

G.

G. C. The Minte of Deformities. London, W. Jones 1600. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Heber.)

Satira contre la folie excessive des Anglais d'imiter les étrangers.

G. G. of S. A facetious Poem in Imitation of the Cherry and Slae, giving Account of the Entertainment Love and Despair got in the Highlands of Scotland; revealed in a Dream to one in Pursuit of his stoln Lows. By G. G. of S. Edinb. 1701. in-12.

G. G. R. theologi ad Ludovicum decimum tertium regem christianiss. admonitio, qua breviter et nervose demonstratur Galliam foede et turpiter impium iniisse foedus, et injustum bellum hoc tempore contra Catholicos movisse, salvaque religione prosequi non posse. Aug. Francorum 1625. pet. in-4°. (21 pp.)

A cette pièce se joint ordinairement une autre pareille intitulée:

Mysteria politica, hoc est: Epistolae arcanae virorum illustrium sibi mutuo confidentium Antv., H. Aertssens (ou juxta copiam in Germania impressam). 1625. pet. in-4°

Deux pamphlets injurieux contre Louis XIII. condamnés au feu et supprimés avec rigueur. (Vendu avec la *Sentence du lieutenant civil* et la censure de la Faculté de théologie contre l'*Admonitio* 20 fr. 50 c. Debure.) La première pièce a été traduite en français sous le titre:

Avertissement au roi tres chrestien, écrit avec beaucoup de fidélité, de respect, de vérité etc. Francheville 1627. in-4°.

Toutes les deux pièces ont été attribuées au jésuite Jacques Keller (en latin: Cellarius) par *Barbier, Dict. d. Anon.* o°, 20176 et 20669; mais selon Mr. Backer (*Bibl. d. écriv. de la comp. de Jésus* T. III. p. 392 sq. cf. I p. 283) ce n'est que la seconde, qui lui appartient. La première a été aussi attribuée à Jansenius, à André Eudaemon-Johannes ou au fameux ligueur J Boucher, au nom duquel il est fait allusion dans la *Réponse au libelle intitulé: Admonitio. (Paris)* 1625. pet. in-8°.; mais ce dernier la désavoua dans sa *Défense contre l'imputation à lui faite d'un libelle intitulé:* **Ad Ludovicum XIII admonitio** etc. *Tournay* 1626. in-4°.

G. J. An Apologie for Women Kinde. (*En vers.*) London, Ed. Allde 1605. in-4°. (3 l. 1 sh. Heber.)

G. J. Dreadful Burning of London. A Poem. Lond. 1667. in-4°. (Av. d'autres pièces 5 l. 15 sh. 6 d. Nassau.)

G. M. S. Entrapeliarum philol.-hist. ethico-politico-theologicarum LL. III. Das ist: Drey Tausend schöner etc. Historien oder Geschicht und Reden. Lpzg. 1656. in-8°. Av. front. gr. (1⅔ th. Köhler.)

G. T. The Friers Chronicle; or the true Legend of Priests and Monkes Lives. London 1623. in-4°. (1 l. 1 sh. Gordonstoun.)

Gabbiani, Ant. Dom. Raccolta di cento pensieri diversi, fatti intagl. in rame da Ign. Egn. Hugford. Fir. 1762. in-fol.

—— Collection de cent pensées, gravées exactement d'après les orig. par J. B. Galli et autres. Rome, Zempel 1786. in-fol. (19 fr. Brienne. 12 fr. S. Martin. 6 sc. Gallarini.)

Gabdorachman, fils de Nasar. L'onirocrite Musulman, ou la doctrine et interprétation des songes, selon les Arabes. De la trad. de M. P. Vattier sur le man. Arabe. Paris, L. Billaine 1664. in-8°. (15 fr. Langlès et Nodier.)

Gabelhover, Oswald. Nützlich Artzneybuch für alle des menschlichen Leibes Anligen und Gebrechen. Tübingen 1589. in 4°.

Il y en a une traduction anglaise intitulée: *Dr O. Gabelhover The Boock of Physicke, translated out of the High-duche by Doctour Charles Battus, and now out of Lowduche into Englishe by A. M. Dorte, by Isaack Caen* 1599. in-fol.

Gabelman, Nic. Monomachiae Hungaro-Turcicae LL. II. Patavii ap. Paul. Meiettum 1590. in-4°.

Gabrias. Voyez **Babrius.**

Gabriel metropolita. Fides eccles. orientalis s. G metr. Philadelph. Opuscula u. pr. de gr. conv. Gr. et Lat. st. R. Simonis. Paris. 1671. in-4°. (2 th. Weigel.)

Gabriel Sionita. Grammatica Arabica Maronitarum in V libros divisa. Paris. 1616. in-4°.

Gabriel de Chinon. Relations nouvelles du Levant, ou traités de la religion, du gouvernement et des coutumes des Perses, des Arméniens et des Gaures, compos. par le P. G. D. C. (Gabriel de Chinon, capucin) et données au public par le sieur L. M. P. D. E. T. (L. Moréri, prêtre, docteur en théologie.) Lyon 1671. in-12.

Gabriel. Le mérite des dames. Par. 1657. in-8°. (89 fr. Giraud.)

Gabriel veneziano, **Leonardo.** Nuova Spagna d'Amor et morte dei Paladini . . . la qual tratta d'armi d'amor e di tutta la nobiltà venetiana. Vinegia, Pietro e Giovan Maria fratelli dei Nicolini da Sabbio 1550. in-4°. (209 ff., dont le dern. coté 207; 1 f. p. la date.) Av. fig. en bois. (1 l. 19 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. et 2 l. 12 sh. Heber. 7 duc. 20 b. Selvaggi.)

Poème de chevalerie appartenant au cycle carlovingien. Le 1er livre contient 35 chants, le second 5, le troisième n'a pas paru.

Gabriele, Jac. Regole grammaticali. Ven., Farri 1545. in-4°. (1 duc. 50 b. Selvaggi.) ib. Griffio (1548.) in-4°.

Gabrielli, Magino. Dialogi di M. G. ebreo veneziano, sopra l'utili sue invensioni circa la seta: e si dimostrano in vaghe figure istoriste tutti gl'esercizi ed istromenti, che nell' arte della seta si ricercano. Roma per gli eredi di Giov. Gigliotti 1588. in-fol. Av. fig. en bois. (23 fr. Boutourlin.)

Gabucinius, Hier. De comitiali morbo LL. III. Ven., Aldus 1561. in-4°. (4 duc. 80 b. Starace. 2 sc. 80 b. Gallarini.)

Gaby, le Fr. **J. B.**, religieux observantin. Relation de la Nigritie, contenant une exacte description de ces royaumes etc. avec la découverte de la rivière du Senega. Paris, Couterot 1689. in-12. Av. une carte. (7 fr. 50 c. Asher.)

Gachard, M. Retraite et mort de Charles Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les orig. conservés dans les archives roy. de Simancas. Brux. 1854. 2 vol. gr. in-8°. (15 fr.)

—— Collection de documents inédits concernant l'histoire de la Belgique. Brux. 1833—35. 3 tom. in-8°.

—— Correspondance de Guillaume le Taciturne prince d'Orange publ. p. la prem. fois, suivie de pièces inédites sur l'assassinat de ce prince et sur les récompenses ac-

cerdées par Philippe II à la famille de Balth. Gérard. Brux. 1847—58. 6 vol. gr. in-8°. (50 fr.)

Gachard, M. Correspondance de Charles V et d'Adrien VI publ. p. la prem. f. Brux. 1859. in-8°.

—— Correspondance de Philippe II. sur les affaires des Pays-Bas, publ. d'après les orig. conservés dans les arch. roy. de Simancas, préc. d'une not. hist. et descriptive de ce célèbre dépôt. Brux. 1848—54. Vol. I—IV. in-4°. (36 fr.)

—— Lettres inédites de Maximilien, duc d'Autriche, roi des Romains et empereur, sur les affaires des Pays-Bas 1478—1508. Brux. 1852. 2 cah. in-8°. (12 fr.)

—— Analectes historiques. Brux. 1856. IV Séries en 1 vol. gr. in-8°. (15 fr.)

—— Inventaire des Archives de la Belgique, publ. p. ordre du gouvernement. Brux. 1837—51. 3 vol. in-fol. (35 fr.) 10⅔ th. Baer.

Gachi (ou **Gacy**) de Cluses, Frère **Jehan.** Trialogue nouveau contenant l'expression des erreurs de Martin Luther les doleances de jerarchie ecclésiastique et les triumphes de vérité invincible. (*A la fin*:) Cy se termine le present trialogue .. faict lan mil cinq cens et xxiiij. s. l. pet. in-4°. Goth. (35 ff.) 7 fr. 50 c. La Vallière. 4 l. 2 sh. Heber.

Ouvrage en vers, à la fin duquel se lit une epitre de l'auteur en prose à Charles de Montbrau, sieur de Provigny etc. datée de *Cluse, le centre des Allobroges* aux calendes octobriennes 1524.

—— La deploration de la cité de Genefve sur le faict des heretiques qui l'ont tiranniquement opprimee. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff. à 30 l.)

Cette pièce a été reprod. sur l'ex. unique de Mr. de Caralle par *A. de Montaiglon, Poés. anc. franç.* T. IV. p. 94 sq.

Gadbury, John. The Doctrine of Nativities, with the Doctrine of horary Questions. Lond. 1658. in-fol. Av. portr. p. Cross.

—— Natura prodigiorum or the Nature of Prodigies. London 1660. in-12. Av. portr. p. Cross.

—— Collection of Nativities in CL. Genitures. London 1662. in-fol. Av. un portr. oval p. T. Cross.

Gaddesden, John of. Johannis Anglici Rosa Anglica s. practica Medicinae a capite ad pedes, emendata per Mag. Nicolaum Scyllatium sicul. messan. artium d ctorem in florentissimo ticinensi gymnasio legentem. Papiae, per Joh. Antonium Biretum die 24 Jan. 1492. in-fol.

Reproduit: *Ven.* 1506. 1516. in-fol. (*ed. Ph. Schopff..*) *Aug. Vind.* 1595. 2 vol. in-4°.

Gaddius, Jac. De scriptoribus non ecclesiasticis, graecis, latinis, italicis Pars I. Flor. 1648. P. II. Lugd. 1649. 2 vol. pet. in-fol.

Gadenstedt, Barthold von. Tobaeus. Das ist: Eine schöne nütaliche vnd Biblische Comoedia, Von dem heiligen vnd Gottesfürchtigen Manne Tobaeo. Erstlich durch Cornelium Schonaeum n. Itzo aber in Teutsche Rythmos vertiert vnd mit wenigem vormehrt durch den Edeln .. B. v. G. Gedr. zu Magdebargk durch Joh. Bötcher. In Verlegung Ambrosii Kirchners 1605. in-8°. (112 ff.)

Gaden, Adrian de, seigneur de Saussay. Le premier livre des Paysages du seigneur du Saussay, A. de G., de Thimerais païs chartrain; à très illustre prince monseigneur le duc d'Alençon, frère du roy. Paris 1573. in-4°.

Voyez sur ce poète *Liron, Bibl. Chartraine* p. 172.

Gaea Norvegica. Von mehreren Verfassern. Herausg. von Keilhau. Christiania 1838—44. 2 livr. in-fol. Av. 6 pl. (10½ th.)

Gäussbrunn, Mison Erythreus von. Frauentreu od. Hertzog Welff aasz Bayern durch Liebe seiner Frauen von grosser Gefahr errettet, in teutsche Reym verfasset. (*Drome*) Sambt einer Zugab etlicher etc. Gedichten. Salzburg 1682. in-4°. (16 gr. Heyse.)

Gaeomemphionis cantaliensis Satyricon. (Genevae?) Anno chrieti. M. D. C. XXVIII. pet. in-12. (5 ff. de prél. 340 pp. et un f. d'errata.)

Voyez sur ce roman, dans lequel sous des noms empruntés l'histoire de plusieurs personages d'un rang élevé en France au 17e siècle a été racontée, Ph. Chasles dans le *Journal des Débats* 1838. 1er août. Selon Mr. Brunet l'auteur serait un certain Claude Barth. Morisot de Dijon, de qui l'on a plusieurs ouvrages de ce genre (v. **Morisot**), entre autres une continuation de l'Euphormion de Barclay sous ce titre-ci:

Alitophili veritatis lacrymae sive Euphormionis Lusinini continuatio. Genevae 1624 (ou sous le nom de *Gabriel a Stupen* et sous la date de 1626.) pet. in-12.

Gärtner, Friedr. v. Vues des principaux monumens grecs de la Sicile (10 vues et 6 dimensions) dessinées d'après nature et lithographiées: texte allemand et français. Munich, J. G. Zelter 1819—21. gr. in-fol. obl. (32 th.)

—— Sammlung der Entwürfe ausgeführter Gebäude (Bibliothek- und Archivgebäude. Die Ludwigskirche in München.) München s. d. 3 livr. in-fol. obl. Av. 35 pl. (17⅓ th.) 6 th. Baer.

Gärtner, Jos. De fructibus et seminibus plantarum. Stuttgardiae 1788. T. I. Tub. 1791. T. II. in-4°. Av. 180 pl. (Av. le suiv. 100 fr. Pappenheim.)

—— Supplementum Carpologiae s. continuati operis Jos. Gärtneri de fructibus et seminibus plantarum; voluminis tertii Centuria I et II auct. K. Fr. Gärtner. Lips. 1805—7. 3 part. en 1 vol. in-4°. (Ensemble 32 th.)

Ce volume a paru aussi sous le titre de *De fructibus et seminibus plantarum tomus tertius*, Pl. 181—225. Une réimpression du 1er vol: *Lips., Richter* 1801 n'existe pas.

—— Voyez **Gartner.**

Gaetano, Fil., duca di Sermoneta. Le tre comedie famose. Napoli, Cieconio 1644. in-4°. (1 duc. 20 b. Starace.)

Gaetanus. Museum mazzuchellianum seu numismata virorum doctrina praestantium quae apud Joa. Mar. Mazzuchellum servantur a P. A. de Comitibus Gaetanis ed. atque ill. e. vers. lat. a Cosimo Meo. Ven., Zatta 1761—63. 2 vol. in-fol. Av. fig. (20 sc. Gallarini. 12 fl. Butsch.)

—— Voyez **Gaietanus.**

Gaffarel, Jac. Curiositez inouyes sur la sculpture Talismanique des Persans; horoscope des Patriarches et lecture des estoilles. Paris 1629—1637. 1650. in-8°. Av. 2 gr. pl.

Il y en a une trad. latine avec des notes p. Gr. Michaelis; *Hamb.* 1676—78 (3 sc. Gallarini.) 1706. 2 vol. pet. in-8°, et une autre en angl. par Edm. Chilmead: *London* 1650. in-8°. Av. d. pl. pliées. Il y faut réunir un écrit de Ch Sorel, publié sous le pseudonyme du sieur de l'Isle:

Des talismans ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et respecter les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des Curiosités inouïes de Gaff. Paris 1636. in-8°.

Gafurius, Franchinus. Clarissimi ac praestantissimi musici Franch. Gafori laudensis theoricum opus musice discipline .... prohemium. Impressum Neapolis per Fräciscū de Dino, anno dñi M. CCCC. LXXX. die octavo octobris. in-4°. (114 ff. y compris un f. p. le reg., à 26 l. p. p.) Av. fig. en bois. (10 l. Sykes. 130 fr. Libri.)

L'exempl. vendu 36 fr. Boutourlin ne contenait que 111 ff., savoir 4 ff. pour la table et le *Prohemium*, 1 f. bl., texte ff. 6 à 110, un f. p. le registre (*Cat.* p. 32. n°. 257. *Bibl Spencer.* T. VII. n°. 84. p. 52.)

—— Theorica musicae Fr. G. L. (*A la fin*:) Impresseum Mediolani per magistrum Philippum Mantegatum dictum Cassanum opera & impensa magistri Joannis Petri de lomatio anno salutis MCCCC. L. XXXXII. die XV Decembris. Av. fig. en bois. Lettres rondes. (24 fr. Brienne Laire. 1 l. 15 sh. Heber. Av. la *Pract.* mus. de 1496, 54 fr. Reina.)

4 ff. de prél. cont. le frontisp. représ. un jeu d'orgue, la table, la dédicace, 62 ff. de texte et au recto du dern. f. une gr. en bois en quatre compartiments, représ. divers instruments de musique. L'ouvrage est terminé par le *Carmen Lancini*

Curti. Un ex. sur vélin de 68 ff. se trouve à la bibl. imp. de Paris. Mr. Brunet a démontré que l'éd. de 1480 portée dans le Cat. Soubise n'existe pas et que l'ex. en question était de 1492. (24 fr. Soubise. 7 l. 15 sh. Hibbert.)

Gafurius, Franchinus. Musicae angelicum ac divinum opus. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Gotardum de Ponte anno . . . millesimo quingentesimo, die decimo mensis novembris. in-fol.

—— Angelicum ac divinum opus musice Fr. Gaf. laudensis Regii musici: ecclesieq3 Mediolanensis phonasci materna lingua scriptum. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Gotardum de pōte Anno salutis millesimo quingētesimo octavo die sextadecima septembris. in-fol. (18 ff.) Av. le front. de l'éd. de 1492. Lettres rondes. (16 fr. 50 c. Reina.)

—— Practica musice Fr. G. Laudensis (*A la fin*) Impressa Mediolani opera & Impensa Joannis petri de Lomatio per Guillermum Signerre Rothomagensem anno salutis Millessimo quadringentessimo nonagessimo sexto die ultimo septembris. in-fol. Av. la musique notée. Car. ronds. (4, 22 et 85 ff.) 50 fr. Riva. 65 fr. Libri. 40 fr. Taylor.

It existe un ex. tiré sur velin. Voyez sur ce livre *Lichtenthal, Bibliogr.* T. IV. p. 262.

—— Musice utriusq3 cantus practica excellentis Frāchini Gafori Laudensis libris quatuor modulatissima. (*A la fin*) Impressa Brixiae opera & impensa Angeli Britannici: anno salutis millesimo quadringentesimo nonagesimo septimo: nono kaleñ: octobris. in-fol. Lettres rondes. Av. la mus. notée. (4, 22 et 85 ff.) 26 fr. 50 c. et 13 fr. Reina. 1 l. 15 sh. Heber.

Il en existe une réimpression minutieuse: *Brixiae impr. per Bernardinum Misintam de Papia. Sumptu & Impensa. Angeli Britannici. Anno Salutis M. D. II. Idibus sextilibus.* in-fol. Av. la mus. notée. Lettr. rondes. (50 fr. 50 c. Reina.)

—— Practica musicae utriusq3 cātus excellētis Frāchini gaffori laudēsis. Quattuor libris modulatissima: Summaq3 diligētia novissime īpressa. (*A la fin:*) Impressa novissime Venetiis: multisq3 erroribus expurgata per Augustinum de Zannis de Portesio . . . Anno . . . M. D. XII. Die XXVIII. Julii. in-fol. (82 ff. ch. y compris le front. gr. et la table.). Lettr. rond. Av. la mus. notée. (41 fr. 50 c. Reina. 12 duc. Selvaggi. 3 th. Weigel.)

Il existe une réimpression: *Ven.* 1522. in-fol.

—— De harmonia musicorum instrumentorum opus. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Gotardum Pontanum calcographum die XXVI novembris 1518. pet. in-fol. (4 ff. de prél. C ff. ch. et 2 ff. non ch.) 1 l. Heber. 27 fr. 50 c. et 8 fr. 50 c. Reina. 42 fr. Coste. 35 fr. Taylor. 25 fl. vente Butsch.

Une édition de 1508 doit sa naissance à une faute d'impression. V. *Dibdin* T. V. p. 116.

—— Apologia Fr. Gaf. musici adversus Joannem Spatarium et complices musicos Bononienses. (*A la fin:*) Impressum Taurini per magistrum Augustinum de Vicomercato. Anno Domini M. D. XX. Die XX. Aprilis. in-fol. (10 ff. non ch.) Lettres rondes.

Pour l'écrit de Spataro v. **Spadarius** et **Vegius**.

Gage, Sir Henry. Alter Britanniae heros: or the life of the most honourable Knight, Sir Henry Gage, late Governour of Oxford, epitomiz'd. Oxford 1645. in-4°. (16 ff.)

C'est un écrit de Edw. Walsingham, sous-secrétaire de G. Lord Digby, ministre d'état sous Charles I.

Gage, John. The History and Antiquities of Hengrave, Co. Suffolk. London 1822. in-4°. roy. Av. 30 pl. et portr. (3 l. 13 sh. 6 d. Gr. pap. in-4°. imp. 7 l. 7 sh.) 2 l. 11 sh. Bright.

—— History and Antiquities of Thingoe Hundred, Co. Suffolk. London 1838. in-4°. roy. Av. pl. (4 l. 14 sh., Gr. pap. 7 l. 7 sh.)

Gage, Thomas. Survey of the West-India, containing a Journal of three thousand and three hundred miles within the main land of America. London 1677. in-8°. Av. une carte. (10 sh. 6 d. Willet et Toovey.)

Dans cette édition le 22e chap., contenant un récit de sa résidence à Rome a été omis. Il se trouve dans les deux éditions antérieures: *London* 1648 et 1655. in-fol. (1 l. 1 sh. Bindley.) Il en existe une traduction française, dans laquelle les passages dirigés contre l'église catholique ont été omis. Elle porte le titre: *Nouvelle description des Indes occidentales ou les voyages de l'Anglais-Américain, par terre et par mer, contenant le journal d'une route de 3,300 milles dans l'intérieur du continent de l'Amérique, dans lesquels est raconté son voyage d'Espagne à Saint-Jean de Ulloa et à Mexico, la description de cette grande ville; aussi son voyage de Mexico par les provinces de la Puebla, Guaxaca, de Tlascala et de Yucatan et son séjour de douze ans dans les environs de Guatemala, et notamment dans les villes indiennes de Mixco, de Pinola, de Petopa et d'Amatitlan, avec son retour par la province de Nicaragua jusqu'à la Havane etc. suivie de la grammaire de la langue indienne appellée poconchi ou pocoman (Trad. de l'anglais par Beaulieu Huet Oneil). Paris* 1676. 2 vol. in-12 (et sans la Gramm.) *Amst.* 1680. 1695. 1720. 1722. in-12. Av. fig. Il existe encore des traductions en hollandais (*Utrecht* 1681. in-4°.) et en allemand (*Neue merkw. Reisebeschr. nach Neu-Spanien etc. Lpzg.* 1693. in-4°. 3 th. Weigel.).

Gager, William. Ulisses Redux, Tragoedia nova. In Aede Christi Oxonii publice Academicis recitata, octavo Idus Februarii 1591. Oxonii 1592. in-8°.

—— Meleager, Tragoedia. Oxonii 1592. in-8°.

Gaguin, Rob. In hoc volumine hec continentur. Roberti gagnini juris canonici interpretis epistole. — Ejusdem quedam orationes. — Ejusdem de Conceptione virginis defensio. — Ejusdem de eadē conceptione ad fratres sui ordinis oēo. — Ejusdem de arte mētrificandi precepta. — Ejusdem epigrammata. — Ejusdem de Christi morte atq3 resurrectione. Item de miserijs humane vite: et contra poesis detractores breves tractatuli metro scripti. (*A la tete du dernier traité:*) Epistolarū et orationū . . . aliorūq3 opusculorum dñi Roberti gagnini finis. Que oīa Durandi gerleri biblyopole parisiaci īpensa impressa sunt. Et in vico sancti Jacobi ad divi dyonisii signū . . . venalia habent. Anno dñi M. CCCC. XCViij. Novēb. secunda et vigesima. p mgr̄m Andreā bocard. pet. in-4°. Goth. (106 ff. ch. jusqu'à Lxiiij à 39 l. p. p.) 198 rs. (daté 1497) de la Cortina.

Dans cette éd. se trouve le poëme de Gaguin *De puritate conceptionis virginis Mariae* (publié séparément sous la meme date [v. *Dibdin* T. III. p. 331] et *s. l. ni d.* in-4°. [6 fr. 50 c. MacCarthy]; réimpr. av. 124 vers ajoutés sous le titre de *Detestatio Gaguini contra Vincentium.* in-8°. goth. et à *Paris* 1517. in-8°. (v. *Clément* T. IX. p. 17. Pour d'autres éd. antér. v. *Hain* n°. 7414 sq.) Mr. Brunet annonce une trad. franç. intit.: *Traité de la Conception de la Vierge Marie. Paris* 1480. in-4°. Goth. portée 5 fr. dans le *Cat. de Sepher* n°. 555, mais il doute de la date qui est probablement défigurée par une faute d'impression.

—— De arte metrificandi. Ejusdem versus. s. l. ni d. in-4°. (56 ff. à 23 l. p. p.) Sans ch. ni récl. avec sign. (12 fr. La Vallière.)

Cette éd. est attribuée par Mr. Hain (n°. 7419) aux presses de P. Caesaris et J. Stoll vers 1477. Il y en a une réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (27 ff. à 41 et 42 l.) et une autre: *Cur. Phorre in aedibus Thomae Anshelmi Udalricus Carinthus mense Septbr.* 1500. in-4°.

—— Sensuit le passe temps doysiuete de maistre Robert gaguin docteur en decret ministre et general de lordre Saincte trinite et redemption des captifs pour le temps quil estoit a lōdres en ambassade auec tres noble et puissant seigneur francoys mōseigñr de Luxēbourg pour le roy de france Attendant le retour de tres noble hōme walleren de saint, bally de Senlis Leq̄l estoit retourne en france deuers le dit seigneur pour certains articles touchans la charge de lambassade. Mil CCCC. IIII. XX. IX. au moys de decēbre. (*Au 23e f. verso.*) Explicit le passe temp doysiuete fait a londres p maistre Robert gaguin. pet. in-8°. (28 ff. non ch.) Car. goth. (9 fr. La Vallière.)

Recueil de vers en 8 syllabes. A la suite du *Passetemps d'oisiveté* se trouve (au verso du 23e f.) *Question meue entre francois monsieur de luxēbourg et maistre robert gaguin . . . Est assavoir dont procede vertu ou de necessite ou de honnestete.* Il y

en a une réimpr. chee *An. de Montaiglon, Poée anc. franç.* T. VII. p 225—286.

Gaguin, Rob. Gaguini compeudium super Francorum gestis ah ipeo recognitam et auctum. Paris., Thielmannus Karver 1500. in-fol. Lettr. rond. (6 ff. de prél. CLXIX ff. et 5 ff.) 8 fl. Butsch.

Il en eaiste un ex. eur vélin décoré de miniatures à la bibl. imp. de Peris; 3 autres aut été vendus 16 l. 10 sh. vente Mac-Carthy, 53 fr. Delessert à Londres 1848 et 651 fr. A. Chenest en 1853.

Selon Mr. Hain (nº. 7410) on sait que la 1re éd. de cet ouvr. porte le date de 1495: *pridie kalendarum octobris. in edibus diui maturini parisiensis*, et il dit qu'on n'en connait pas d'ex., quoique Gaguin lui-même l'annonce dans l'avertissement de l'éd de *Lugd., Jo. Trechsel* 1497 *ad Viii Kalendas Julii.* in-fol. (CXiij ff. sans les prél.), décrits par *Clément* T. IX. p. 9 sq. et p. *Hain* nº. 7412.. C'est une erreur: cette prem. éd. de 138 ff. pet in-fol. est amplement décrite par *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 539 sq. et coïncide avec celle de 1499 indiquée dans le *Cat. Hibbert* nº. 3331. (11 sh.), la souscription portant par une faute d'impression 1499 au lieu de 1495. Il eaiste une éd. de *Paris., impensis Durandi Gerlerii, accuratione Andreae Boccard* 1497 *ad II Kal. April.* in-fol. (109 ff) Car. goth Une troisième a paru: *Paris. ap. Dur. Gerler.* (ou *Joh. Parvum*) 1504. in-fol. (25 gr. Lemperts.) Les éd. postérieures de format in-fol. et in-8°. ne sont pas recherchées, p. ex. *R. Gag. Rerum Gallicarum Annalee cum Hub. Velleji Suppl. Frcft., Andr. Wechel* 1577. in-fol.

—— Gestes romaines. Voyez **Livius.**

Voyez sur cette traduction de la IIIe décade de Tite-Live: Cinechi dans le *Giorn. di Pisa* T. LXXXIII. p. 137 sq.

—— Les grandes croniques; excellens faitz et vertueux gestes des .... roys de France ... compasees en latin par Rob. Gaguin ... et depuys en lan christifere Mil cinq cens et quatorze soigneusement reduictes et translatees a la lettre de latin en nostre vulgaire francoys. Paris pour Poncet le Preux et Galliot Dupré 1514 au moy d'Avril. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. 12 ff. de prél. et CCLiii ff. de texte. (daté de 1509 1 l. 10 sh. Hibbert.)

Il en eaiste plusieurs exempl. tirés sur vélin. (200 fl. Van Duboie [*Cat.* T. 1 p. 530.] en 1725. 40 l. 8 sh. à Londres en 1817. 150 fr. Chenest en 1853. V. *Van Praet, Second Cat.* T. III. p 56 sq

—— Les croniques de France .... depuis l'excidion de Troye la graude jusqu'au regne du ... roy Francois premier. Paris, pour Poucet le Preux et Galliot Dupre 1515. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (12 ff. de prél. et CCXLiiij ff. de texte.)

On en cite un ex tiré sur vélin. (V. *Van Praet* p. 57 sq.)

Réimprimé sous le titre de *Mirouer historial de France Parie pour Galliot du Pre le XViij feurier mil cinq cens et seize.* in-fol. Goth. (CLXXXV ff ch. non compris les pièces prél.)

Il y a une autre éd. sous le titre de: *La mer des cronicques et miroir historial de France ... impr. a Paris par maistre Nicole de la barre, lan Mil CCCCC. XViij.* in-fol. Goth. av. fig. en bois. (12 ff. de prél. et CCXLvj ff. de texte) continuée jusqu'en 1518. (16 fr. A. Martin.) Un ex sur vélin est annoncé dans la *Bibl. Harlei.* T. II. nº. 8685.

Nous citons encore les réimpressions: *Paris, Regnault Chaudière, a lenseigne de lhomme sauuage, s. d.* in-fol. Goth 75 fr. 50 c Debure (cont. jusqu'à l'année 1520); *Paris, Ph. le Noir* (ou *Ambr. Girault*) 1525. in-fol. Goth. (3 l. 3 sh. Hibbert); *a lenseigne de la fleur de lys dor* 1527. in-fol. Goth. Av. fig. (12 et CCXXXV ff.); *Paris, Jaqs Nyuerd* 1530. in-fol. (CCCXXviii ff.) 100 fr. Coste. 40 fr. Debure (cont. jusqu'à l'année 1530, ainsi que les deux suiv. édd); *Paris, rue St. Jacques a la fleur de lys dor (chez Jean Petit)* 1532. in-fol.; *ib., rue S. Jacques a lenseigne des deux Cochets* (ou *rue neufve nostre Dame, a lenseigne S. Nicolas*) 1536. in-fol.; *Paris a la rue saint Jacques a lenseigne de la fleur de lys dor* (ou *a lelephant chez Jean Yverne*l) 1536. in-fol. Goth. (10 et CCXLvj ff. — cont. jusqu'à l'année 1532) 16 th. Weigel 12 fl. Butsch.

Il existe aussi un abrégé de cette chronique sous le titre: *Cest le sommaire historial de France ... nouuellement reduict en forme dung promtuaire ou epitome .... depuis le premier roy de France iusqu'au roy Francoys premier . . . selon les volumes de Rob. Guguin et aultres fideles cronicqueurs. Paris, Phil. le Noir s. d.* (1523?) in-fol. Goth. (40 fr. A. Martin et Nugent. 20 fr. Debure.) — Voyez sur R G. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. VI p. 154 sq.

—— Voyez **Disceptatio.**

Gaieta, Steph. de. Voyez **Stephanus.**

Gaietanus de Thienis. In Metheororum Aristot. libros expositio. Patavii per Petrum Maufer 1476, die 6e Augusti. in-fol. Goth. (62 ff. de 2 col. à 63 l.)

—— Gaietani Thienensis Commentum in tria volumina Aristotelis de anima. Patavii, Petrus Maufer 1475. 2º nonis septembris. in-fol. Goth. à 2 col.

Réimpr. *Vincent. Henr. de St. Urso* 1486. *XI Kal. Oct.* in-fol.

—— Recollecte super octo libros physico℞ A℞. Vinc. p Henr. de sancto urso 1487. die xxiii aprilis. in-fol. (116 ff. à 48 l.)

Réimpr. *Ven. p. Bon. Locatellum* 1496. in-fol. *ib. per Otinum Papiensem de Luna* 1498. in-fol.

—— Expositio in libros Aristotelis de coelo et mundo. Ven. p. Otinum Papiensem de Luna 1498 die tertio octobris. in-fol. (76 ff. à 2 col.)

Gaignou, Ant., forésien. Le carquois satyrique. s. l. ni d. pet. in-8°.

Cité dans le *Catal. de la bibl. Lyonn. de Mr. Coste* nº. 11173.

Gail, J. B. Le philologue ou recherches historiques, militaires, géographiques, grammaticales, lexicologiques, d'après Hérodote, Thucydide, Xénophon, Polybe, Strabon etc. pour servir à l'étude de l'histoire ancienne. Paris, Ch. Gail 1814—28. 21 vol. in-8°. et un atlas de 107 pl. in-4°

Le 15e vol. de ce recueil contient une table des 14 premiers, et le 18e un atlas. On trouve rarement ces 21 vol., dont le contenu est donné par *Quérard. France litt.* T. III. p. 234—236, ensemble.

Gailhabaud, Jules. Monuments anciens et modernes, collection formant une histoire de l'architecture des différents peuples à toutes les époques, contenant des notices archéolog. par MM. Jomard, E. Breton, Raoul-Rochette, Lenoir, J. Gailhabaud etc. accomp. de 400 planches gravées d'après les dessins d'architectes et d'artistes, et d'après les planches daguerréotypiées. Paris 1853. 4 vol. in-4°. imp. (400 fr.)

Il y en a une traduction allemande sous le titre: *J. Gailhabaud, Denkmäler der Baukunst. Unter Mitwirkung von Fr. Kugler u. Jac. Burckhardt herausg. v. L. Lohde. Hamb.* 1855. 80 livr. gr. in-4°. Av. 400 pl. (100 th.) qui se divise de la manière suivante: *Denkmäler der alten Zeit* 22 livr.; *D. des Mittelalters* 41 livr. et *D. der Neuesten Zeit* 17 livr.

—— Architecture du Ve au XVIe siècle (moyen âge et renaissance) et les arts qui en dépendent: la sculpture murale, la peinture sur verre, la mosaïque, la ferronerie etc. publiée d'après les travaux inédits des princ. archit. français et étrangers. Paris 1841 sq. 4 vol. in-4°. roy. Av. pl. col.

Il en existe une trad. allem. *Lpzg.* 1856. 200 livr. de 2 pl. sur acier chac. in-4°. (à ½ th)

Gaillard, Antoine, sieur de la Portenille. Oeuvres mêlées. Paris, Jacq. Dugast 1634. in-8°. Av. portrait. (69 fr. baron d'Heiss. 40 fr. Nodier. 59 fr. Soleinne.)

Le nom de l'auteur de ce recueil, dont une satire dialoguée sous le titre: *La furieuse monomachie de Gaillard et de Braquemard* fait la partie principale, est pseudonyme. La comédie pastorale en vers intitulée *La Carline* (*Paris, Corrozet* 1626. in-8°.), attribuée au même auteur dans la *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 554, n'est pas constatée comme étant effectivement de lui. V. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 441. *Catal. Soleinne* T. I. p. 217. *Nodier, Descr. rais.* nº. 470.

Gaillard, G. H. Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre avec le Supplément. Paris 1771—77. 7 vol. in-12. ib. 1819. 6 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Barthès.)

—— Histoire de la querelle de Phil. de Valois et d'Édouard III., continuée sous leurs successeurs pour servir de suite à la rivalité. Paris 1774. 4 vol. in-12.

—— Histoire de Charlemagne, augm. de la vie de Witikind le Grand. Paris 1818. 2 vol. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris* 1782. 4 vol. in-4°., où se trouve l'éloge du premier président Lamoignon, et une postérieure qui est suivie de l'histoire de Marie de Bourgogne par Gaillard: *ib.* 1819. 2 vol. in-8°. (12 sh. Barthès)

—— Histoire de François Ier, roi de France. Paris 1818. 5 vol. in-8°. Av. portr. ib. 1819. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Barthès.)

Il y en a deux éd antérieures: *Paris* 1766. 7 vol. in-12

et 1769. 8 vol. in-12. et une trad. allemande: *Braunschw.* 1767—69. 4 tom. in-8°.

Gaillard, G. H. Mélanges académ., poét., littéraires, philol., crit. et hist. Paris 1806. 4 vol. in-8°.

Il en existe un ex. sur pap. bleu.

—— Histoire de la rivalité de la France et de l'Espagne. Paris 1801, 1807. 8 vol. in-12. (1 l. 4 sh. Barthés.)

Gaillard, Jos. Description des Monnaies Espagnoles et des monnaies étrangères qui ont eu cours en Espagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, composant le cabinet de Don J. Garcia de la Torre. Madrid 1852. in-8°. Av. 22 pl. (3⅓ th. Baer. Gr. pap. in-4°. 47 rs. de la Cortina.)

Gaillard, Thomas. Le traicté des quatre degrez damour et charite violente. (*A la fin:*) Icy est la fin de ce present liure ... compose par maiste Th. G ... item le Manuel de monseigneur sainct Augustin translate de latin en francoys. Et tout imprime au champ Gaillard: aux depens ... de Jehan Petit libraire (à Paris) Lan mil cinq cens et sept, le xxvj feurier. in-8°. Goth.

Gaillard, Victor. Recherches sur les monnaies des Comtes de Flandre. Gand 1852. in-4°. Av. 23 pl. (4 th. Baer.)

Gailliard (ou Gaillard), Augier. Roudié de Rabastens en Albigez. Les obros. Bordeaux, Jac. Olivier 1579.-pet. in-12.

On ne connaît pas un seul ex. de cette édition, à laquelle l'auteur ajouta un supplément qu'il appela *Loe Libre gras* (le livre gras) et qu'il ne voulait vendre qu'aux personnes qui achèteraient les *Obros*.

—— Loo banquet, al cal banquet a belcop de sortos de meises, per so que tant lou moun u'est pas d'un goust. Paris, Fr. Audebert 1584. pet. in-8°. (211 ff. ch. y compris le titre, et 8 ff.) 12 fr. Debore. 11 sh. Heber.

Ce livre a reparu sous le titre: *Toutos los obros d'Augié Gailliard, roudie de Rabastens en Albigez: ambe loe banquet. Paris, Sim. Ribardière* 1583. in-8°. (211, 5 et 3 ff.) 10 fr. Courtois. 19 sh Heber. 25 fr Nodler n°. 611; *Agen* 1583. in-8°. *Paris* 1610. in-12.; *jouxte la copie impr. à Paris* 1612. in-12. (9 fr. Chardin); *Lyon* 1614. 1619. in-12; *Paris, Audebert* 1614. in-8°.

On cite du même auteur:

Description du Chateau de Pau et des Jardins d'icelui, avec la merveilleuse propriété de la fontaine de Salies en Béarn, laquelle produit du sel aussi blanc que neige, et la description de la ville de Lescar 1592. in-8°.

Cette éd. est citée dans le *Nouv. Le Long;* une autre, impr. à Lescar en 1582 et portant l'indication de la seconde éd., est annoncée par M. d'*Asfeld, Description du château d'Henri IV.* 1841. p. XIII.

Les Amours prodigieuses d'Augié G. en vers françois et en langue albigeoise s. l. 1592. in-4°.

Recommandations al rey, per estre mes en cabal per lo sio magestat. Lyon s. d. in-8°. Car. ital.

Les *Amours* etc. et quelques autres opuscules en vers ont été reproduits par M. G. de Clausade dans les *Oeuvres de Gaillard. Alby* 1845. in-12. C'est dommage qu'on y a supprimé tous les passages qui paraissent trop libres. V. sur notre poète *Goujet* T. XIII. p. 232 sq. et G. de Clausade dans l'*Annuaire du Tarn* 1844. p. 239—256.

Gaimard, Paul. Voyage en Islande et au Groenland, exécuté pendant les années 1835 et 1836 sur la corvette La Recherche, commandée par M. Tréhouart, dans le but de découvrir les traces de la Lilloise, publié sous la direction de M. P. G. p. M. Eug. Robert. Paris, Arth. Bertrand 1840 sq. 7 vol. in-8°. et 2 vol. d'atlas in-fol. cont. environ 250 pl., dont 50 col. (500 fr.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante, savoir 1°. *Histoire de l'Islande* par X. Marmier 1 vol. en 2 part. gr. in-8°.; 2°. *Langue et littér. Island.* p. le même 1 vol gr. in-8°.; 3°. *Anatomie, physique et magnétisme* p. V. Lottin 1 vol. en 2 part. gr. in-8°; 4°. *Géologie, minéralogie et botanique* par le Dr. E. Robert 1 vol. en 2 part. gr. in-8°. Av. un atl. de 36 pl. in-8°.; 5°. *Zoologie, médecine et statistique* p. R. Gaimard. gr. in-8°. et atlas de 30 pl. gr. in-fol.; 6°. *Histoire du voyage* p. le même 2 part. gr in-8°. et 2 vol. d'atlas cont. 153 pl. sur pap. de Ch.

—— Voyage en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Féroe sur la corvette La Recherche, commandée par M. Fabvre. Paris. in-fol. Av. pl. col.

Gainsborough, Thomas. A collection of prints illustrative of English Scenery, from original Drawings engr. by Wells and Laporte. London 1802. in-fol. Av. 73 pl. (1 l. 7 sh. Nassau. 3 l. 13 sh. Hibbert. Av. les prem. épr. 5 l. 10 sh. North.)

Gainsford, Thomas. The true and wonderfull History of Perkin Warbeck, proclaiming himself Richard the fourth. Lond., E. G. for Nath. Butter 1618. in-4°. (1 l. 17 sh. Bindley.)

Reproduit dans le 3e vol. des *Harleian Miscellany*.

—— The Vision and discourse of Henry the VIIth, a poem. Lond., G. Eld. 1610. in-4°. (35 ff.)

—— The Secretaries Studies, cont. new familiar Epistles; a Poem, entituled „A Dampe or Passion". Lond. 1616. in-4°.

—— The Historie of Trebizonde, in four Books. London 1616. in-4°. (16 sh. Bright.)

—— The Glory of England, or a True Description of many excellent Prerogatives and remarkable Blessings, whereby shee triumpheth over all Nations in the World. London, Edw. Griffin 1619. in-4°.

—— A true exemplary and remarkable History of the Earle of Tirone. By an Eye-Witnesse. London, G. P. for Ralph Rownthwaite 1619. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Bindley.)

Gajus. Titi Gaji institutionum Juliique Pauli sententiarum cum titulorum omnium indice in easdemque praefatione opus. Petrus Vidouaeus excudebat Lutetiae impensis Conr. Resche 1525. in-4°. (LXiiij ff. sans l'épitre déd. et la table.) 17 fl. 20 c. Meerman.

Première éd. donnée par Almaric Bouchard. Le sommaire des Institutes de Gajus a paru pour la prem. fois dans l'éd. princeps du *Codex Theodos.* publiée par P. Aegidius: *Antv.* 1517 in-4°. On y joint:

Ger. Meerman. Spec. animadversionum criticarum in Caji juriscons. institutiones secundis curis auctius; acc. earumdem institutionum summarium a P. Aegidio primum publici juris factum anno 1517, *nunc vero iterum, emendatius quidem, in lucem ed. Lut. Paris.* 1748. pet. in-8°. (XVI et 63 pp.) 5 fl. 60 c. Meerman (un ex. sur vélin 30 fl. le même) réimpr. sous la rubrique *Mantuae Carpetanorum* 1743. in-8°. (v. *Bibl. Meerman.* T. I. p. 188 n°. 630.)

Il existe une seconde éd.: *Instit fragm. et epitome cum Hier. Alexandri comm. Ven. ap. Franc. Bolzetam* 1600. in-4°. et une troisième int. *E libris IV Inst. quae supersunt. Coll., dig. et notis perp. ill. Jac. Oiselius. Lugd. B., P. Leffen* 1658. in-8°.

—— Gaji institutionum commentarii quatuor, e cod. rescr. bibl. capitul. veron. auspiciis reg. scient. Acad. Boruss. n. pr. ed.: acced. fragmenta veteris JCti de jure fisci ex aliis ejd. membranis transcripta. Ed. altera auct. et emendatior. Berol. 1824. in-4°. Av. 3 pl. (2⅔ th.)

Publié d'abord à *Berl.* 1820. in-8°. et réimpr. par les soins de J. F. L. Goeschen (*ib.* 1825. in-8°. et *Neap* 1825. 2 part. in-8°.) et de Lachmann (*Bonn.* 1841. in-8°.).

—— G. Inst. Comm. ad mel. ed. rest. et ann. illustr. a Jos. Sarzana. Romae 1829. in-4°.

—— Gaji et Justiniani Instit. juris rom. Recognov., annot. adj. conj. ed. Cl. A. C. Klenze et Ed. Boecking. Berol. 1829. in-4°. (2⅔ th.)

—— Gaji JCti institutionum commentarius quartus s. de actionibus rec., restituere conatus est; adnot. perpet. librumque observatt. adj. A. J. Heffter. Berol. 1827. in-4°.

Il en existe une traduction française intitulée: *Institutes de Gajus, récemment découvertes et traduites pour la prem fois en français par J. B. Boulet, avec des notes. Paris* 1827. in-8°.

—— Institut. LL. IV. Recogn. C. Lachmann. Berol. 1842. gr. in 8°. Av. pl.

Galanterie, La, monachale ou conversations familières des moines et moinesses; nouvellement augmentée de plusieurs bons contes. A Neuf-Chatel, chez l'amant oisif (Hollande, à la Sphère). s. d. pet. in-12. Av. fig. (3 fr. 50 c. Picard. 25 fr. Duriez. 40 fr. Nodier.)

Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par Vannel); édition augm. des amours

des rois de France sous plusieurs races, par Sauval. Suivant la copie impr. à Paris 1738. 2 vol. in-12. Av. fig. p. B. Picart.

Il existe une réimpr. (de *Paris*) s. l. ni d. 3 vol. pet. in-12. et une autre intitulée *Intrigues amoureuses*. Brux. (ou Cologne) 1694. 2 vol. pet. in-8°. av. fig. (4 fl. Bolsch. 22 fr. Caillard) qui ne renferme pas les *Amours des rois de France*.

Galanteries, Les, de la cour de Saint-Germain, nouvelles véritables. Londres, Jacq. Vaillant (Hollande) 1729. pet. in-12. (22 fr. Chenier.)

Selon Mr. Brunet c'est au frontispice près le même livre (et la même édition) qui avait déjà paru en 1695 sous le titre de *La Cour de St. Germain ou les intrigues galantes*. V. **Cour**.

Galanti, Gius. Maria. Nova descrizione storica e geografica delle Sicilie. Napoli 1787—91. 5 vol. in-8°.

Il y en a une trad. allemande p. Ch. Jos. Jagemann: *Lpzg.* 1787—95. 4 tom. en 5 vol. in-8°.

Galanus, Clem. Conciliatio ecclesiae Armenae cum Romana ex ipsis Armen. patr. et doct. testimoniis, in duas partes histor. et controvers. div. arm. et lat. P. I. Romae typis s. Congr. de prop. fide 1650. 1690. P. II. T. I. II. ib. 1658—61. 3 vol. in-fol. (24 fr. Langlès. 51 fr. Klaproth. 2 l. 12 sh. 6 d. Nutt. 3 fl. 15 st. Crevenna. 15 sc. Gallarini. 20 th. Weigel.)

Le 1er vol. (sans le texte arménien) a été reproduit sous le titre *Galani historia Armena ecclesiast. et politica. Col.* 1686. (nouv. titre *Frcft. et Lips.* 1701.) in-8°. (1½ th. Weigel.) V. *Baumgarten, Nachr. v. e. Hall. Bibl.* T. III. p. 197 sq.

—— Grammaticae et logicae institutiones linguae literalis Armenicae, addito vocabulo Armeno-latino omnium scholast. dictionum. Romae 1645. in-4°. (20 fr. Anquetil. 6½ th. Weigel.)

Galaphe, Hans du. Voyez **Testament** du taste-vin.

Galardi, de. La tyrannie heureuse, ou Cromwell politique avec ses artifices et intrigues dans tout le cours de sa conduite. Leyde (Bruxelles), Jean Pauwels 1671. pet. in 12. (8 ff. de prél. y compris le front. gr. représ. Cromwell à cheval et 108 pp. de texte.) 18 fr. 50 c. Mac-Carthy. 15 fr. 60 c. Masoyer. 7 fr. 50 c. Duriez. 15 fr. Nodier. 9 sh. Dent. 40 fr. Gancia.

Il existe deux éd. sous la même date et de même format: l'une a un errata et l'autre n'en a point; le nom du libraire *Pauwels* est écrit dans celle-ci par un double *v (w)* et dans celle-là par deux *v* séparés. Toutes les deux éd. entrent dans la collection elsevirienne ainsi qu'un second ouvrage du même auteur intitulé:

Le Séjour de Londres ou Solitude de cour avec des réflexions politiques sur l'Angleterre et l'Espagne, avec leurs intérests, démeslez, fautes de quelques Princes, maux et remèdes de la Monarchie. Cologne, Jacques Fontaine 1691. pet. in-12. (4 ff. de prél. et 184 pp.)

Ces deux vol. sont attribués aux presses de Fr. Foppens par *Pieters, Annales d. Els.* 472.

On a du même auteur: *Raisons d'Estats et Réflexions politiques sur l'histoire et vies des roys de Portugal. Liège chez Pierre du Champy* 1670. in-12. impr. par L. Marchand à Bruxelles.

Galateus, Ant., liciensis. Liber de situ Iapygiae. Basil., P. Perna 1558. in-8°. (6 fr. La Vallière.)

Il y en a une première éd. *Basil.* 1553. in-4°.

—— De situ elementorum, de situ terrarum, de mari et aquis et fluviorum origine. Basil. 1558. in 8°. (11 fr. Baron. Av. le préc. 4 fr. Mac-Carthy.)

Réimpr. avec le préc. vol. avec des notes d'Ant. Scorrano: *Neap* 1624. in-4°.

Galatinus, Petrus Columna, a patria. Opus de arcanis catholicae veritatis; hoc est commentarii in loca difficiliora V. Testam. ex libris hebr. Orthonae Maris per Hier. Soncinum 1518. in-fol. (27 fr. Gaignat. 24 fr. La Vallière. 6 sc. Gallarini. relenu 10 fl. Crevenna. [daté 1516] 4 th. Weigel.)

Les réimpressions: *Basil., Hervagius* 1550. 1561. in-fol. et *Francof.* 1602 (2 sc. 40 b. Gallarini.) 1603. (3 sc. 40 b. le même.) 1672. in-fol. (15 sh. Nutt), quoiqu'elles contiennent de plus le traité de J. Reuchlin *De arte cabalistica*, sont moins complètes (v. *Clément* T. IX. p. 25 sq.).

Galaup de Chasteuil, **Jean.** Discours sur les Arcs triomphaux dressés en la ville d'Aix à l'heureuse arrivée de Louis XIII en 1622. Aix 1624. in-fol.

Galaup de Chasteuil, **Louis.** Imitation des Psaumes de la Pénitence, avec plusieurs autres Poésies .. Paris, l'Angelier 1597. in-4°.

Il en existe une éd. antérieure moins complète: *ib.* 1596. in-8°.

Galaup de Chasteuil, **Pierre.** Discours sur les Arcs triomphaux dressés en la ville d'Aix, à l'heureuse arrivée des ducs de Bourgogne et de Berry. Aix 1701. in-fol.

Galaut, J. Recueil de divers poemes et chants royaux, avec le commencement de la traduction de l'Aeneide. Tolose 1611. in-12. Av. portrait.

On trouve dans ce vol. p. 73—117 une tragédie intitulée *Phalante*.

Gale, Dunstan. Pyramus and Thisbe, a lovely poem. London 1617. in-4°. (12 fl.) 2 l. 17 sh. Heber. 6 l. 8 sh. 6 d. Bindley.

De la première éd. impr. probablement en 1596 aucun ex. n'existe plus. Il existe une postérieure datée 1626 qui fait ordinairement suite à l'*Arbasto* de *R. Greene*.

Gale, Samuel. The History and Antiquities of the Cathedral Church of Winchester. Begun by Henry late Earl of Clarendon and continued to this Time by S. G. London 1715. 1723. in-8°. Av. 18 pl. (14 sh. Nassau. 12 sh. 6 d. Dent.)

Gale, Theophilus. The Court of the Gentiles or a Discourse on the Origin and Use of human Learning. London 1669—78. 5 part. in-4°. (1 l. 10 sh. Dent. 4 l. Williams.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: P. I. *Of Philology* 1669. 1672. P. II. *Of Philosophy* 1670. 1676. P. III. *Of the Vanity of Pagan Philosophy* 1677. P. IV. *Of reformed Philosophy* 1677. P. V. (marqué: *Part IV. Book III. Divine Predetermination*. Cette dernière partie manque ordinairement.

Gale, Thomas. Certaine Workes of Chirurgerie. London 1563. in-8°. Av. 3 portr. en bois. (1 l. 2 sh. Bright.) ib. 1586. in-4°.

Gale, Thomas. Historiae Anglicanae scriptores V ex vetustis codd. mss. n. pr. in luc. editi. Ox., e theatro Sheldon. 1687. in-fol. (Av. le suiv. 6 l. 6 sh. Nutt.)

—— Historiae Britannicae, Saxonicae, Anglo-Danicae scriptores XV ex vetustis codd. mss. editi. Oxonii, e th. Sheldon. 1691. in-fol.

On réunit à ces deux volumes comme le premier: *Rerum Anglicarum veterum (opera F. Fell et W. Fulman). T. I. Oxonii* 1684. in-fol. (ensemble 8 l. 18 sh. 6 d. Willett. 10 l. 10 sh. Nutt. 9 l. 9 sh. Heath. 7 l. 10 sh. Dent. Gr. pap. 34 l. 12 sh. Towneley. 45 l. Williams. 69 l. Hanrott.) Pour le contenu de ces trois vol. v. *Lowndes* T. II. p. 855.

—— Opuscula mythologica, physica et ethica, gr. et lat. cum notis et variis lectionibus. Op. Th. Gale. Amst., Wetstein 1688. gr. in-8°. (1⅚ th. Baer.)

Dans cette seconde éd. manquent *Heliodori Lariss. Optica*, qui se trouvent dans la première éd. *Cantabr.* 1671. in-8°. Celle-ci doit être collationnée d'après le titre, chaque pièce ayant sa pagination particulière, quoique la signature se continue.

—— Historiae poeticae scriptores antiqui. Apollodorus, Conon, Ptolemaeus, Parthenius, Antoninus Liberalis (gr. et lat.). Acc. breves notae et indices necessarii (et diss. de scriptoribus mytholog. ejd. Th. Gale). Paris, Muguet 1675. in-8°. (*Nouv. titre*) Lond. 1676. in-8°.

Pour une nouvelle éd. de ce recueil Voyez Μυθογραφοι.

Galeardus, P. Brixiae veterum Episcoporum, S. Philastrii (A. D. 380), et S. Gaudentii (A. D. 387) Opera necnon B. Ramparti (A. D. 838) et Ven. Adelmanni (A. D. 1048) opuscula, prodeunt jussu Card. Quirini cura P. Gal. Brixiae 1738. in-fol. (1 l. 10 sh. Nutt.)

Galenus. Gal. Operum Pars prima, secuada, tortia, quarta, quinta Graece. Veaotiis in aedibus Aldi et Asulani soceri mense Aprili M. D. XXV. in-fol. (85 fr. La Vallière. 120 fr. do Cotte. 80 fr. Bosquillou. 2 l. Hober. 11 l. 11 sb. Butler. 55 fl. Crovenna. 46 fr. Bearzi. 17 tb. Lomperta. 36 th. Weigol. 36 due. Staraeo. 60 fr. Asber. Gr. pap. 8 l. 8 sb. Askea. 170 fr. Soubiso. 50 fr. Mac-Carthy. revendn 54 l. Reaoard.)

T. I. 4 ff. aon ch. de prél 24, 181 ff ch. (cotés jusqu'à 180, le f. 167 étant répété) dont le 44e bl. 1 f. bl. et 108 ff.; *T.* II. 4 ff. de prél. 184. 106 ff. dont le dern. mal num 160; *T.* III. 4 ff. de prél., dont le 3e bl. 106. (le 81e bl.) 155 ff. et 1 f.; *T.* IV. 4 ff de prél. dont le 3e bl. 113 ff. 1 f. bl. 74 et 57 ff. et 1 f.; *T.* V. 4 ff. de prél. et 348 ff. (mal num. et finissent par le f. 327. Il n'y a pas de ff. 52 et 291, mais une duplication pour les ff. 100—109, 148, 163, 245—252, un f bl entre les deux 163) et 6 ff. Cette première édition defigurée par des fautes typogr. a été soignée par J. Bpt. Opiso, G. Agricola et Andr. Asulanus.

—— Opera omaia gr. ad fidem vetustorum exempl. emendata atque restitnia (ab Hicr. Gemusaeo, Lean. Fuchsio et Jo. Camerario). Basil., Andr. Cratander (et apud Joa. Hervagium et Jo. Erasmum Frobonium) 1538. 5 vol. in-fol. (1 l. 6 sh. Hebor. 19 fr. Boutourlia. 10 tb. Lemperta. 18 th. T. O. Weigel. 20 th. R. Weigel. 20 fr. Mac-Cariby.)

8 ff. de prél et 567 pp., 491 pp.; 4 ff. et 187 pp.; 4 ff. de prél. 480 pp. 1 f.; 4 ff. de prél. 727 pp 1 f. Les initiales, notamment l'aphabet dit des paysans et l'aphabet représ. la danse des morts sont gr. en bois p. Holbein.

On joiot à cette éditioa moins incorrecte et revue sur de nouv. mss.:

Galeni libri aliquot graeci, partim hactenus non visi, partim a mendis innumeris repurgati, cum annotatt. J. Caji. Bas., Froben. 1544. in-4°. (4 ff., 32, 354 et 91 pp.)

Dans le 5e vol. (p. 719 sq.) il se trouve de plus que dans la prem. éd *Galeni liber de ossibus* en latin.

—— Hippocratis Coi et Cl. Galeni Perg. Arichiatrœn Opera Ren. Charterins, Viadociaensis etc., plurima interpretatus, nniversa emendavit, instaur., not., auxit, secundum distinctas mediciaae partes in trodecim tomos digessit et coajunctim Gr. ot Lat primus ed. Lut. Paris. ap. Petrum Aubouïn bibliopolam in Area Palatii propo aedes Senatns Principis, ad insigno Lilii 1679. 13 vol. en 14 tom., doat le dern. p. l'iadex. in-fol. 248 fr. Bichat. 140 fr. Béclard. 96 fr. Hallé. 300 fr. (gr. pap.) Bosquilloa. 5 l. 5 sh. Bohareteau 55 fl. Crevenaa.

De cette éd. le premier vol. avait paru dès en 1638 et il y avait 10 publiés en 1651, lorsque Chartier mourut Après sa mort les DD. Blondel et Lemoine se chargèrent de revoir et de continuer les 3 vol. qui restaient encore à imprimer. Leur tâche ayant été achevée en 1679 on fit imprimer de nouveaux titres et même les 10 volum., longtemps terminés et conservés au magasin, reçurent la même date que les trois derniers. Il y a néanmoins des exempl des premiers vol. qui portent la date de 1639 et même du 13e vol quoique les vol. qui le précédent en aient une plus récente. Le IXe vol est divisé en 2 parties avec une pagination particulière. Au 1er vol. doivent se trouver deux grav. en taille-douce, qui manquent souvent, mais c'est probablement une erreur quand il est dit dans la *Lettre de Mr. Villiers sur l'édition grecque et latine des Oeuvres d'Hippocrate et de Galene publiée par R. Chartier. à Paris* 1776. in-4°. que le 1er vol. ait reparu en 1679. Cette éd. est basée sur celle de Bâle, sans consulter celle d'Alde qui est restée inconnue à Chartier: les variantes ont été prises dans des mss. restés inconnus. Dans cette éd il a paru pour la prem. f. les écrits de Galien *de humoribus, de ossibus* (en grec), *de septimestri partu, de fasciis et de clysteribus.* Pour la classification des écrits d'Hipp. et de Galien mêlés v. *Lindenius renovatus* p. 438 sq.

—— Opera omnia. Ed. C. Glb. Kühn. Lips. 1821—33. 20 tom. en 22 vol. in-8°. (prix réduit 44 th., pap. fort 88 th.) 20 th. Lempertz.

Le 20e vol. cont. l'index p. Fr. W. Assmann. Dans cette éd., basée sur l'Aldine, les écrits supposés, les livres conservés seulement en latin et les fragments ont été omis, mais on y a ajouté les textes grecs des livres *De muscul. dissectione, synops. librorum de pulsibus* et *comment. in Hippocr. de humoribus.*

—— *ΓΑΛΗΝΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΛΟΓΟΣ ΠΡΩΤΟΣ* etc. (*A la fin*) Venetiis impressus est praesens liber sumptibus nobilis. nt praestantis Vinc. domini Nicolai Blasti Crotousia, Regentn Augustino Barbadico Sereniss. Regiam hanc urbem dextre gubernante. Non tamen sine privilegio anno a nativitate Christi millesimo quingentesimo Pyanepsionis incipientis dio quinto. (Typis Zach. Calliergi.) gr. in-fol. (111 ff. à 49—51 l.) 60 fr. Didot. 55 fr. 2 c. Du Fay.

Voyez sur cette édition *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 36. C'est la prem. éd. d'un texte grec de Galien: elle contient les 14 livres de *methodus medendi* et les deux autres de *meth. medendi ad Glauconem.* Elle est exécutée avec les mêmes caractères et dans le même grand format que l'*Etymol. Magnum* de 1499.

Galenus. *Περι οὐρων, εὐχυμιας και κακοχυμιας, βδελλων.* Graece. Paris. apud Sim. Colinaenm (*vers* 1530.) in-8°.

—— De temperamentis libri tres. Ejusdem de inaequali intemperie libellus. Cum his Hippocratis jurameutum. Adjecimus eorundem libellorum Latinam quoq; versionem (Linacri): et in praedictos Galeui libellos introductio. (*A la fin*) Basileae per Thomam Platterum 1538 mense Martio (od. Seb. Siagkelero) 1538. in-8°. (4 ff. do prél. 152 pp. 1 f. 139 pp.)

—— Libri aliquot medici graeci partim hacteans non visi partim a mendis quibus scatebant innumeris ad vetustiss. codd. repurg. et integritati suo restituti, annotationibusq; illustr. p. Joa. Cajum Britaanicum. Basil. ap. Hinr. Frobenium et Nic. Episcopinm mense augusto anno M. D. XLIIII. in-4°. (4 ff. de prél. 32. 354 pp. 1 f. non ch. 91 pp.)

—— Opuscula varia a Theod. Goulstono graeca rec., mendisque quibus scatebaat quam plurimis repurg. in linguam lat. clarius quam antebac traducta. Access. ab eodem variae lectiones et annotationes crit. Lond., typis Rich. Badger 1640. in-4°. (12 ff., 247 pp., 14 ff.)

—— Adhortatio ad artes, cum sua annot. et vers. Des. Erasmi ed. Abr. Willet. Lugd. B. 1812. in-8°.

—— Do ossibus ad tyrones, nunquam hacteuus impr. Paris. ex off. Mich. Vascosani 1543. in-4°.

—— Jo. Phil. Ingrassiae in Galeni librum de ossibus commentaria n. pr. in lucem ed. et iconibus insign. Appos. etiam est graecus Gal. contextus una c. nova lat. vers. Panormi 1603. in-fol.

—— De usu partium corporis hum. decem libri. Graece. Paris. ex off. Chr. Wecheli 1543. in-fol.

—— Do locis affectis libri VI. Basil. per Th. Platterum 1554. in-8°.

—— De pulsibus et usu pulsuum. Graece. Paris. ex off. Ch. Wecheli 1543. in-fol.

—— Ars medicinalis, gr. c. lectionibus variis. Exc. Ch. Wechelus. Paris. 1548. in-4°.

—— De ratione medendi ad Glauconem libri duo. Graece. Paris. ex off. Chr. Wecheli 1536. in-8°.

—— De tuenda valetudine secunda libri VI. Graeca. Basil. ex off. Balth. Lasii mense Martio 1539. in-8°.

—— . . . . . . Graece ad vet. exempl. cast. p. Jo. Cajum. Basil. per Jo. Oporin. 1549. in-8°.

—— Gal. aureolus libellus: quomodo quis et dinoscat et sanet proprios animi sui adfectus: ex emend. accur. Joh. Caselii. Helmaestadii ap. Jac. Lucium 1592. in-4°.

—— De humoribus liber gr. nunquam antebac typis exc. c. vers. lat. notis marg. et tabella totius libri Bern. Bertrandi Rhegini. Argent. ap. Sam. Emmel. 1558. in-8°.

—— Liber de urinis, gr. et lat. ed. studio Sal. Alberti. Viteb. 1586. in-8°.

Galenus. In apherismos Hipp. commeutaria ex interpr. An. Foesii et Gal. Plantii c. aunotat. ed. Adr. Toll. Lugd., Jo. Maire 1633. in-12.

—— Synopsis Mensurarum et Ponderum, Penderationisque monsurabilium secuudum Romanos, Athenienses, *γεωργους και ἱπποϊατρους*, ex praestantiss. anth. contr. op. Mich. Neandri ex Valle Joachimica. Anno MDLIII. Acc. Gal. de Pond. et Mens. Gr. et Lat. n. multo correctior. ejd. Neaudri opera. Bas. ex off. Jo. Oporini MDLV. mense Januar. in-4⁰.

—— De dissectione musculorum et de consuetudine libri. Ad fidem codd. mss. alterum secundum, primum alterum graece ed. R. Dietz. Lips. 1832. in-8⁰.

—— Fragmentum Synopseos Galeni librorum suorum XVI de pulsibus gr. nondum ed. c. vers. lat. ed. C. Glb. Kühn. Lips. 1824. in-4⁰. (12 pp.)

—— Comment. ad Hippocr. de humoribus. Graece ed. Nicol. Vignrens Motoduneusis. Paris. 1555. in-4⁰.

Ce commentaire diffère do livre supposé de Gallen *de humoribus* et do commentaire plus ample poblié par Kühn (*Op.* T. XVI.)

—— *Περὶ χυμῶν*. Graece. Argent. ap. Blas. Fabricinm 1557. in-8⁰.

—— *Εἰσαγωγὴ διαλεκτικὴ εὑρεθεῖσα κατὰ τὴν* etc. *ὑποστολὴν τοῦ Μ. Μῆνα. Ὑφ' οὗ καὶ νῦν πρῶτον διορθωθεῖσα καὶ δημοσιοθεῖσα μετὰ προθεωρίας καὶ παρεκβολῶν.* Paris., Didot 1844. gr. in-8⁰. (1⅓ th.)

—— Fragm. du Comm. de Galien sur le Timée du Platon, publié p. la prem. f. en Grec et ou Franç. avec une introd. et des notes soivi d'un essai sur Galien considéré comme philosophe par Daremborg. Paris 1848. in-8⁰. (4 fr.)

Traductions:

Il va sans dire que nous ne fumons mention que des plus rares et des plus curieuses.

Galieni Opera. Venetijs per Philippum Pintium de caneto impressa. Anno M. CCCC. LXXXX. die vero xxvij augusti. 2 vol. in-fol. (222, 243 et 6 ff.)

Cette éditioo de la version a été soignée par Diomedes Bonardus, médecin à Brasse, sons l'assistance du médecin L. Malateuns. Il y en a deox répétions: *Ven. per Bernh. Benalium* 1502. 2 vol. gr. in-fol. et *Papiae* 1511. (?) 2 vol. gr. in-fol.

Opera. Quarta Impressie ornatissima continens omues Galoni libros al's impressos: melius q̃ȝ prius ordinatos. Emittensqȝ alios ejusdem libros nunquam cum alijs impressos: impressione tamen dignos, doctrinam ipsius decorãtes alqȝ perficientes: in tertio volumine nouiter imprimondo contentos. Papiae per Jacob Paucidrapiuȝ de Burgofrãcho M. D. XV. pridie calen. Octobris — MDXVI pridie Idus Junij. 3 vol. in-fol.

Cette éd. a été soignée par Rustiens Placentinus qui y a inséré des versions tirées de l'arabe et plusieurs autres de Laur. Laurentiauus, Nic. Leonicenus et Guill. Copus.

Opera, Expensis D. Luce Antonii de giunta florentini. Ven. impr. anno a nat. dom. 1522. dio 5 Januarii. 3 vol. in-fol.

Cette éd. a été soignée par Scipio Ferrarius médecin à Venise. Il y en a une répétion soignée par Jol. Martinus Rota: *Ven., L. A de giunta* 1526. 4 tom. in-fol. On lit à la fin du 1er vol. 1522 *die quito Januarii, Venetiis*, à la fin du 2e *Impressum venetiis expensis D. Luce antonii de giunta Florentini* 1522 *die quinto Januarii*, à la fin du 3e *Tertii voluminis Gal. Venetiis per Aurelium placium venetum* 1528 *mense Januarii impr. feliciter incipit* et au 4e *Quartum voluminis Galeni nunc in lucẽ editũ explicit. Expensis D. Luce Antonii Junta florentini cura vero Aurelii pincii veneti Venetiis impressum* 1528 *mense Martio*. Uoo éd. de 1533 n'existe pas.

Galeni opera latine ex variorum interpretationibus, Venetiis apud Juntas 1541. in-fol.

Cette éd. commencée par L. A. Giunta et achevée par

Galenus. (Traductions.)

ses fils est celle qu'on signale ordinairement par les mots *nostra editio.* Il y a plusieurs répétions de cette édition données par les mêmes presses: *(Gal. Op. latine et variis interpretibus septem voluminibus cum Ant. Musae Brassavoli Indice.) Ven. apud Juntas* 1550. 7 tom. in-fol. *ib.* 1556. in-fol. (40 fr. Thierry.) 1565. 1576. in-fol. 1586. in-fol. 1609. 1625. in-fol. (47 fr. Baron. 63 fr. Bosqoillon. 36 fr. Hallé. 15 th. Weigel.)

Gal. Opera n. demum a clarissimis juxta et eruditis viris latinitate don., jam vero ordine mato et studio exquisitiore in lucem rec. ed. Basil. per Andr. Cratandrum mense Martio 1529. in-fol. (2 fr. Bearzi.)

Gal. Opera omnia lat. in octo classes digesta. Ven. ap. Jo. de Farris et fratres de Rivoltella 1541—45. 10 tom. in-8⁰. (48 fr. Baron. 30 fr. Villoison. 2⅓ th. Lempertz. 20 fl. Klaug.)

Sect. I. 751 pp. *Sect.* I, *P.* II. 1242 pp. *Sect.* II 1023 pp. *Sect.* III. 891 pp. *Sect.* IV. 815 pp. *Sect.* VI. 1214 pp. *Sect.* VII. 1202 pp. *Sect* VII. *P* II. 1365 pp. *Sect.* VIII. 1052 pp.

Cette éd. a été soignée par Victor Trincavelli et Ang. Ricci et accompagnée de notes critiques marginales et de belles fig. en bois.

Opera omnia partim jam penitus recens a viris doctiss. in lat. linguam conv. et nunc multis recentiss. translat. per Janum Cornarium exorn. Access. a. pr. capitum numeri et argum. p. Conr. Gesnerum. Basil. ap. Frobenium 1549. 8 tom. in-fol.

Cette édition, basée comme la précédente (*ib. ap. Hier. Frobrn. et Nic Episcopium* 1542 in-fol. 4 th Lempertz) sur l'éd. Juntine de 1541, est néanmoins beaucoup préférable à celle-ci et a été reproduite *Lugd. ap. J. Frellon* 1550. 4 vol. in-fol. *ib.* 1554. 4 vol. in-fol. Il existe une dernière éd. *Basil. per H. Froben et Nic. Episcopium* 1561—62. 11 part. en 3 vol. in-fol. qu'on préfère à toutes les autres à cause des prolegomènes de Cnr. Gesner qu'on y a insérés (5½ th. Lempertz 10 fl. Klang.).

Gal. Omnia quae exstant lat. conv., dilig. et st. Jo. Bpt. Rasarii emend., novo ord., classibus scil. VI dispos. Acc. et illi quos non class. existimavit, necnon libri Galeno adscr. a Rasario tum nova interpr. tum plerisque corr. illustr. Ven. ap. Vinc. Valgrisium 1562. 5 vol. in-fol.

Galeni methodus medendi Thoma Linacro interprete. Paris. ap. Desiderium Maheu 1519. in-fol.

Il en existe deux ex. tirés sur vélin à la bibl. du Musée Brit.

Gal. de compositione medicamentorum Lib. VII. Joan. Guinterio interprete. (Paris. 1530.) in-fol. (13 ff. et 219 pp.)

Il en existe un ex. tiré sur vél. à la bibl. imp. de Paris.

Gal. de pulsibus, Herm. Cruserio interpr. Paris., Sim. Colinaeus 1532. in-fol. (8 ff. 147 et 133 pp.)

Il en existe un ex. tiré sur vél. à la bibl. imp. de Paris.

Gal. de affectorum locorum notitia libri sex, latine, Guil. Copo interprete. Paris. ap. Henr. Stephanum 1513. in-4⁰. (138 et 4 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (12 l. Askew. 23 l. 2 sh. Willett.)

Galeni pergamensis de temperamentis et do inaequali intemperie libri tres, Th. Linacre anglo interprete, opus . . . n. pr. predit in lucem. Impressum apud praeclaram Cantabrigiam per Joan. Siberch 1521. pet. in-4⁰. (74 ff. non compris la table.)

Cette édition, imprimée en caract. rom. avec quelques mots grecs, est regardée comme la plus ancienne production avec date des presses de Cambridge. Aussi le titre est réputé comme le premier essai d'une gravure en cuivre, faite dans cette contrée. Cependant c'est une erreur quand on croit que c'est la plus ancienne édition anglaise

Galenus. (Traductions.)

où l'on eit fait usage de caract. grecs fondus, comme dès l'année 1519 Wynkyn de Worde avait employé des caractères grecs en bois dans l'ouvrage de Whittington *De concinnitate grammatices* etc. (v. *Dibdin*, *Library companion* p. 567.). Il existe de notre volume un ex. tiré sur vélin à la bibl. Bodléienne, mais sans date (v. *Ames ed. Herbert* T. III. p. 1411. 1814. *Wood, Ath. Oxon. ed. Bliss*. T. I. p. 44. 46.) Il y en a une répétition: *Londini* 1527. in-24.

Gal. De motu muscul. libri duo T. Linacro interprete. Lond., R. Pynson 1522. in-4°.

Gal. Purg. de Pulsuū Vsu, Th. Linacro Anglo Interpr. Lond. in Aedibus Pinsonianis 1522. in-4°. (16 ff.) Car. rom.

Gal. Quos oportoat purgare Medicamentis et quando. Lond. ap. Pynson 1522. in-4°.

Gal. De naturalibus facultatibus Libri III Th. Linacro Anglo interpr. Lond. in aed. R. Pynson 1523. in-4°. (95 ff. et un f. d'errata.)

Au f. 91 il a été ajouté: *Paulus Aegineta de Crisi et criticis diebus decretoriis diebus eorumque signis Th. Linacro anglo interprete.*

Gal. De symptomatum differentiis et causis Th. Linacro interpr. Lond. ap. Pynson 1524. in-4°.

Galenus de clysteribus et colica liber a Joanitio e graeca in arab. et inde a Kalonymo in hebr. ling. translatus et jam primum in luc. ed. (a Fr. Raphelengio.) Lugd. B. ex offic. Plantin. 1591. in-8°. (39 pp.)

R. Salomonis Jarchi Likkote pardes Collectanea libri de paradiso. Acc. R. Jehudae Charisi liber de medelis corporis; Aristotelis liber de pomo, Galeni liber de anima, Tochechoth seu Increpationes, Tekanòth seu constitutiones R. Gerson, et Misle chachamnm, Proverbia sapientum. Ven. ap. Dan. Bombergum an. 279 minor. supput. Christi 1519. in-4°.

Voyez sur ce vol. *de Rossi*, *Ann. hebr. typogr. ab a.* 1500. p. 18. n°. 87.

Oeuvres anatomiques, physiol. et médec. de Galien, trad. sur les textes impr. et mss. et accomp. de sommaires, de pl. et d'une table de matière, préc. d'une Introd. ou Étude biogr. litt. et scient. sur Galien, p. Ch. Daremberg. Paris 1854. Vol. I. ib. 1856. Vol. II. in-8°. (à 10 fr.)

Introduction sur l'anatomique partie de la physiologie, trad. en franç. p. J. Guillemin. Paris 1555. in-4°.

Traité sur les os, trad. en franç. par Jean Loyne avec les commentaires de Sylve. Orléans 1571. in-4°.

Il y en a une trad. antérieure par Jean Canape: *Lyon* 1541. in-12. 1583. in-4°.

De l'usage des parties du corps humain, livres XVII. Par Cl. Galien trad. fidellement du Grec en franç. (par Dalechamps.) Lyon 1565. 1566. in-8°.

Administrations anat. de Cl. Gal. trad. du grec en franç. p. J. Dalechamps. Lyon, Pi. Raussin 1572. pet. in-8°. (10 fr. Techener.)

Les quatre premiers livres de la composition des médicamens par genres, jadis composés par Cl. G. et n'aguères traduits de Grec en françois par maistre Martin Gregoire demourant à Tours. De l'impr. de Michel Vascosan à Paris 1549. in-8°.

Oratione di Galeno, nella quale si essortano i giovani alla cognitione delle buone Arti. Trad. per M. Lod. Dolce. Vin., appr. Gab. Giolito de Ferrari 1548. in-12.

Del conservare la sanita, libri sei di Galeno. Compendio e Trad. del Filosofo e Medico Gius. Galeano al Signor Aut. Brignone. In Palermo, per Nic. Bua. 1630. in-8°.

III.

Galenus. (Traductions.)

Galeno della natura et virtu di cibi in Italiano. Tradotto dal Greco per Hier. Sacbetto medico Bresciano. In Venetia appresso Joanni Bariletto 1562. in-8°.

Il libro di Galeno dei buoni e tristi cibi, tratto dal Greco per M. Francesco Imperiale et mandato in luce in lingua volgare. In Genova, appresso Ant. Belloni 1560. in-8°.

Il libro di Cl. Galeno dell' esercizio della Palla, nuovam. trad. dalla lingua Latina nella nostra volgare, et stampato. In Milano appresso Franc. Moscheni 1562. in-4°.

Recettario di Galeno optimo e probato a tutte le infermità che accadono a uomini e a donne di dentro e di fuori li Corpi. Con rimedio di conservar la sanità et prolongar la vita. Con molte recette contro la peste et altre cose nove aggionte, tradutto in volgare per Maestro Zuane Saracino, medico dignissimo ad instantia del sacro imperatore. Stamp. in Bressa a Santa Gada del Domenica de Turlini nel anno del Signore 1537. in-8°.

Il existe une éd. antérieure moins complète: *Stamp. in Venetia per Georgio de rusconi Milanese adi* 15. *de aprile* 1514. in-4°. et plusieurs postérieures: *Bressa a Santa Gada per maestro Damiano de Turlini nell' anno del S.* 1545. in-8°.; *Vinegia per Giov. Andrea Vavassore detto Guadagnino* 1547. in-8°.; *ib. s. nom d'impr.* 1571. in-8°. *ib. appr. Lucio Spineda* 1619 in-8°. *ib. pr. Gio. Pi. Brigonci* 1670. in-12.

Cl. Galeno. Del modo di conoscere e medicare le proprie passioni dell' animo recato in volgare per Franc. Betti. Bas. per Corrado Valdkirc 1587. in-8°.

Di Galeno a che guisa si possano, e conoscere, e curare le infirmità dell animo. Recato iu questa lingua nostra da M. Giov. Terchagnota. In Ven. per Mich. Tramezaino 1549. in-8°. Roma appr. Val. Dorico 1558. in-8°.

L'Antidoto di Cl. Galeno Perg. interpretato de Michelangelo Angelico Viceotino. Nel quale si contengono i due Libri de gli Antidoti, quello della Theriaca a Panfiliano, il Trattato di essa a Pisone et il Discorso de' Sali Theriacali. In Vicenza appr. Domen. Amadio 1613. in-4°.

La même traduction des thériaques avait paru déjà *In Vicenza appr. Gi. Pi. Gioannini* 1648. in-8°.

Di Galeno delle menai, che si possono tenere per conservarsi la sanità. Recato in questa lingua nostra da M. Giov. Tarcagnota. In Ven. p. Mich. Trameazioo 1549. in-8°.

Certaine Workes of Galens, called Methodus Medendi, with a brief Declaration of the worthie Art of Medicine, the Office of a Chirurgeon, and a Epitome of the third book of Galen, of Naturall Faculties; all transl. into English by T. Gale. Printed at London by Th. East 1586. in-4°.

Galen's Bookes of Elementes, as they be in the Epitome etc. publ. foorth of Latine into English. By J. Jones, Physition. Imprinted at London by W. Jones, dwelling in Panles Churche Yarde 1574. in-4°.

Guydos qoestions newly corrected. Whereunto is added the thirde and fourth book of Galen, with a treatise for the helps of all the onthward parts of mans body. And also an excellent Antidotary containing diners receipts, as well of auncient as latter wrytars: faythfully corrected by mea skilfull in the sayd Arte etc. Imprinted at London by Th. East. 1579. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *London by me Robert Wyer s. d.* in-4°.

Galen's Art of Phsyik. Translated by N. Culpepper. London, printed for J. Wright s. d. in-8°.

Galeomyomachia, tragoedia graeca sie dicta, cum praefatione graeca Aristobuli Apostolii hierodiaconi. s. l. ni d. pet.

in-4°. (16 ff.) Av. sign. ai—aiiij. (2 l. 2 sb. Askew. [défect. de deux ff.] 15 l. 4 sb. 6 d. Heber. 9 l. Butler. 105 fr. Delasize en 1846.)

Imprimé avec les mêmes caractères, dont Alde Manuce s'est servi vers 1494 pour le *Musaeus*. Mr. Audin a fait faire à Florence dans l'imprimerie de l'archevêché en 1842 une réimpr. de cette éd. in-8°. (12 ff.), dont il n'a été tiré que 50 ex. plus quatre sur peau vélin (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 331). L'aut. de ce petit drame fut Theodorus Prodromus (v. *Villoison, Anecdota gr.* T. II. p. 243. *Chardon de la Rochette, Mélanges de crit.* T. I. p. 240.)

Galeomyomachia. Homeri vatis naturalissimi de murium felisque bello comoedia (gr. e. vers. lat. ab Oliverio poeta anxianensi, et praefatione Aristobuli Apostolii) Anno salutis M.D.XVIII — finis, impressum Ortone, per Hieronymum Soncinum. pet. in-8°. (32 ff.) 1 l. 10 sh. et 2 l. 11 sb. Heber.

Reimpr.: *Graece. Basil., Froben.* 1519. in-4°.

—— *Γαλεομυομαχία. Βατραχομυομαχία. Γαβρίου Ἕλληνος μῦθοι.* Graece. Paris., Wechel 1537. in-8°. (½ th. Weigel.)

Réimpr. en grec et en latin par J. Sörgel: *Rudolphipoli* 1750. in-4°.

La Galeomyomachie a été souvent réimprimée soit avec l'Ésopus (v. **Aesopus**) soit avec la Batrachomyomachie d'Homère (v. **Homerus.**)

Galeotti. Martii. Narniensis. Lib. de Homine. Incboat. Primus (*à la fin:*) Galeotti Martii Narniensis Secundus Et Vltimus de Homīe Liber Explicit. s. l. ni d. in-fol. (ff. non ch. à 32 l. p. p.) 25 fl. 10 st. Hartig.

Impr. en car. ronds, sans ch., récl. ni sign. La place des citations grecques est restée en blanc. L'ex. de Boutourlin contenant 67 ff. n'était pas complet.

—— Galeotti, Marcii, de homine libri duo. s. l. ni d. (*vers* 1475.) pet. in-fol. Sans ch., récl. ni sign. (76 ff. à 32 l. p. p.)

Les citations grecques sont imprimées. Il faut y réunir: *G. Merula In librum de homine Galeotti Opus: interpretatio in Sapphus epistolam et emendationes in Plinium et Virgilium.* (*Ven. per Vindelinum de Spira*) *s. d.* in-4°. (85 ff. à 29 l. p. p.)

Galeotti Marcii Refutatio objectorum in librum de homine. Bonon., Dom. Lapio procurante ab exemplari ipsius Galeotti 1476. in-4°. (110 ff.) *Ven., Jac. Rubeus* 1476. in-4°.

Ces trois pièces ont été imprimées ensemble: *Mediolani per Mag. Phil. de Mantegatiis* 1490 *tertio decimo Calendas Decēbres Impensis Presbiterorum Andreae Lelii et Francisci Tantii.* in-fol. (80 ff.) et *Basil. ap. Jo. Froben. mense Majo* 1517. in-4°. (1 fl. Crevenna.)

Galeotti, Bart. Trattato degli huomini illustri di Bologna, diviso in tre libri. Ferrara 1590. in-4°. Av. fig. (1⅓ th. Weigel.)

Galeotti, Nicol. Imagines praepositorum generalium soc. Jesu, delineatae et aeneis formis expressae ab Arnoldo van Westerhout, addita perbrevi uniuscujusque vitae descriptione: editio secunda auctior et emend. Romae, sumptibus Venantii Monaldini 1751. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Cette seconde éd. contient 16 portraits avec de courtes notices en latin et en italien. La première n'en a que 15, mais les premières épreuves. On ajoute à la seconde le portrait de Ricci, 17e général de l'ordre. Les portraits se vendent aussi séparément sans le texte (1 sc. Gallarini.).

—— Museum Odescalcum. Voyez **Bartoli, Sante.**

Galleria di Bologna. Pinacoteca della pontificia academia delle belle arti in Bologna, disegnata ed incisa da Fr. Rosaspina. Bol. 1820—30. 12 livr. de 6 pl. gr. au burin, avec un texte en ital. et en franç. (à 16 fr.) in-fol. (200 fr. van Borlaut.)

—— Galleria nel Palazzo di *Caprarola.* Illustri fatti Farnesiani coloriti nel Real Palazzo di Caprarola dai fratelli Zuccari, incisi da Prenner. Roma 1748. in-fol. Av. le portr. d'Abp. Acquaviva et 36 pl. 1 l. 11 sb. 6 d. Bohn.

Galeria. Galleria *Cremonese.* La Pittura Cremonese descritta dal conde Vidoni. Milano 1824. in-fol. Av. portr. et 26 pl. (1 l. 8 sb. Bohn. 14 th. R. Weigel.)

—— Galeria nel Palazzo *Farnese*, dipinta da Annibale Caracci intagliata da Jac. Belli. Roma 1641. in-fol. imp. obl. 31 pl.

—— ..... dipinta da Annib. Caracci, intagliata da Carlo Cesio. Roma 1657. in-fol. Av. portr. et 30 pl. pliées représ. 50 sujets. (18 sb. et 1 l. 1 sb. Bohn.)

—— Galeriae Farnesianae Icones. Romae in aed. sereniss. ducis Parm. ad veterum aemulationē posteriorumque admirationē coloribus cum ipsarum monocromatibus et ornamentis ab Ann. Caraccio expressae a P. Aquila delin. et incisae. Jo. Jacobi de Rubeis cura, sump. ac imp. typis eac. Romae 1663. In-fol. Front. et 24 pl. (1 l. 8 sh. Bohn. 32 fr. Bearzi.)

On ajoute à ce volume: *Caracci Imagines Farnesiani Cubiculi a P. Aquila incisae* 13 pl. et *Caracci, L'Enea vagante* etc. 16 pl. (ensemble 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

Il existe une seconde éd. soignée par J. U. Kraus: *Augsb., s. d.* In-fol. obl. 68 pl. (10 fl. Klang.)

—— Galeria di *Firenze.* Voyez **Galeria de Florence.**

—— Galeria *Giustiniana* del Marchese Vicenzo Giustiniani. Roma 1640. 2 vol. in-fol. max. (153 et 169 pl.) 121 fr. de Cotte. 119 fr. Morel-Vindé. (prem. épr. avant les nos) 400 fr. La Vallière. 20 th. Weigel. 75 fr. Trosa.

—— Museo della reale Academia di *Mantova* illustr. da F. Longhena e G. Labus. Mant. 1829—36. 3 vol. in-8°. Av. 180 pl. (20 th. R. Weigel.)

—— Gallerie *Milanese.* Pinacoteca del palazzo reale delle scienze e delle arti di Milano publ. da Mich. Bisi incisore col testo di Robustiano Gironi. Mil., Stamp. Reale 1812—33. 3 vol. gr. in-fol. 247 pl. (Gr. pap. vél. imp. 300 fr. Bearzi.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1806. 62 livr. de 4 pl. chacune. in-fol. (120 th. R. Weigel.)

—— Galleria di *Milano.* Galleria inedita. Raccolta da privati Cabinetti Milanesi ed incisa in rame da Gaet. Zancon. Mil. 1812. gr. in-4°. Av. 20 pl. (12 th. R. Weigel.)

—— Galeria di *Napoli.* Le migliori Pitture della Certosa (di San Martino) di Napoli disegnate e pubbl. dal pittore L. Angelini ed illustr. di Raff. Liberatore. Nap. 1840. gr. in-fol. Av. 18 pl. (13 th. R. Weigel.)

—— Ricordi di alcuni considerevoli Oggetti di Belle Arti esist. nel Regno di Napoli. Pubbl. da P. Martorana. Nap. 1852. in-4°. Av. 50 pl. (3½ th. Weigel.)

—— Galleria *Parmense:* Flora della Galleria Parmense, intagliato nella scuola di P. Toschi, e A. Isac. Parma, Bodoni 1826. in-fol. 20 pl. répres. des dessins, statues et bustes. (15 sb. Bohn. 6 th. R. Weigel.)

—— Le più insigne Pitture Parmensi, indicate agli Amatori delle Belle Arti di G. B. Bodoni. Parma, Bodoni 1809. in-fol. 60 pl. (20 th. R. Weigel.)

—— Galleria del palazzo *Pitti.* Voyez **Galerie de Florence.**

—— Galleria *Riccardiana* dipinta da Luca Giordano. Fir. 1822. in-fol. imp. 12 eaux-fortes p. Lasinio av. texte expl. (4 l. 7 sh. Bohn. 2 l. 12 sb. 6 d. Barthés. 6 th. R. Weigel.)

—— Galleria di *Torino.* Voyez **Azeglio.**

De cette collection qui doit avoir 41 livr., il avait paru 39 en 1858.

—— Galleria di *Venetia.* Voyez **Galerie de Venise.**

—— Galleria di *Toscana.* Azioni Gloriose degli Uomini illustri Fiorentini nelle Volta dell' Imp. Galleria di Tos-

cena. Fir. s. d. in-fol. imp. obl. Av. le portr. du comte Ferdinando del Maestro et 52 pl. gr. p. Gregori, Zucchi etc. (2 l. 8 sh. Bohn.)

Galerie, La, agréable du monde où l'on voit un grand nombre de cartes et de tailles douces, les principaux empires, royaumes, républiques, provinces, villes, bourgs et forteresses, les îles, côtes, rivières, ports de mer, les antiquités, les abbayes, églises, académies, collèges, bibliothèques, palais et autres édifices etc. avec une courte description (publiée par P. van der Aa). Leyde, van der Aa s. d. 66 tom. rel. en 33 ou 22 vol. in-fol. (150 fl. Creveana.)

Recueil d'environ 2400 planches qui avaient déjà été employées dans différents ouvrages et qu'on a réunies ensemble et accompagnées d'explications historiques. Tiré à 100 ex. (à 416 fl.)

—— Galerie *Aguado*, Choix des principaux tableaux de la Galerie de M. le Marquis de las Marismas del Guadalquivir, dédiés à Mad. La Marq. de la Marismas par Ch. Gavard. Notices sur les peintres par L. Viardot. Paris 1837—43. XII livr. (chac. de 3 pl. à 4 th., pap. de Chine 5 th., avant la lettre 10 th., avant la lettre sur p. de Chine 13⅓ th.) in-fol. Av. 38 pl. 5 l. 5 sh. Barthés. (ex. av. la lettre 60 th. Baer.)

—— Galerie du prince d'*Aremberg*. Recueil de planches lithogr. d'après les princ. tabl. de sa collection. Brux. 1829. gr. in-4°. 54 pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

—— Galerie de S. A. R. Madame la duchesse de *Berry*; école française. Ouvr. dédié à S. A. R. et lithogr. par d'habiles artistes sous la Direction de M. le Chev. Bonnemaison. Paris, impr. de J. Didot l'aîné 1822—28. gr. in-fol. Av. 120 pl. (30 livr. de 4 feuilles lith., pap. de Chine av. texte.) 150 th. R. Weigel. 6 l. 6 sh. Bohn. 10 l. Barthés. 50 th. Baer.

—— Gemäldegallerie des königl. Mus. in *Berlin*. Berlin 1841 sq. in-fol. imp. (la livr. de 3 pl. 6 th., pap. de Chine 7 th., avant la lettre 12 th.)

Il en a paru 4 livraisons.

—— Die königl. Museen in Berlin. Eine Auswahl der vorzügl. Kunstschätze der Malerei, Sculptur und Architectur etc. dargest. in e. Reihe der ausgez. Stahlstiche. Lpzg. (1857.) gr. in-4ª. 99 gr. avec texte. (8¼ th.)

—— La Galerie de *Brühl*. Voyez **Brühl**.

Vendu (avec les 18 pl. de la sec. partie.) 62 fr. Mariette (av. le portr. du comte Br. p. J. J. Balechou) 84 fr. Saint-Yves.

—— Galerie du *Carlsruhe*. Die vorzügl. Gemälde d. Grossh. Kunsthalle zu Carlsruhe in Lithogr. Carlsr. 1861. gr. in-fol. (la livr. de 4 pl. 5 th.)

—— Galerie de *Choiseul*. Basan, Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. Choiseul. Paris 1774. in-4°. (30 pièces y compris le titre et le portr. du duc de Ch.) 142 fr. van Borlunt.

—— Galerie des tableaux du musée royal de *Copenhague* dessinée par Brondsted, J. C. Spengler, J. L. Lund et N. B. Krossing avec un texte en danois et en françois. Copenhague, lith. roy. 1831—37. Livr. I—VII. gr. in-fol.

Il n'en a paru que 7 livr. de 4 pl. chacune à 6 th.

—— Ausgewählte Bilder aus d. kgl. Gall. auf Schloss Christiansburg und der gräfl. Moltkeschen Sammlung in Kopenhagen. Mit erklär. Text in dänischer, deutscher und französ. Sprache. Kopenh. 1852. gr. in-fol.

Chaque livr. d'une pl. lithogr. sur pap. de Chine avec texte 2¼ th.

—— Galerie royale de *Dresde* (Recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en ital. et en français. Dresde 1753—57. Vol. I. II. in-fol. 101 pl. (100 th., ex. roy. 120 th.) ib. s. d. Vol. III. ib. in-fol. 38 pl. (60⅝ th.)

Chaque gravure se vend séparément à prix fixe au cab. d'estampes de Dresde, où se conservent aussi les planches.

On doit trouver dans ce recueil le portrait en pied d'Auguste III roi de Pologne et électeur de Saxe, gravé par J. J. Balechou d'après Hyac. Rigaud. Cette pièce extrêmement rare et vendue seule 164 fr. Alibert et 125 fr. Saint-Yves augmente de beaucoup la valeur des ex. des deux prem. vol. (520 fr. La Vallière. 402 fr. Caillard. 360 fr. van Borluut. 325 fr. Bearzi. 31 l. 10 sh. Bohn. Sans le portr. 250 fr. Lamy.) Les premières épreuves de ce portrait sont avant l'année 1750, placée au dessus du nom du graveur et avant le titre de chevalier de l'ordre de St Michel, après le nom du peintre. Il y a aussi quelques épreuves avant la lettre très rares.

Galerie. Sammlung von Lithographien nach den vorzügl. Gemälden der kgl. Galerie zu Dresden, ges. n. lithogr. von Dresdner u. Pariser Künstlern. Mit einer Beschr. in deutsch., franz., engl. u. ital. Sprache (*par Mr. Frenzel*.) Lpzg., Wunder 1833. in-fol. imp. (Chaque livr. de 4 pl. 5 th., pap. de Chine 6 th., avant la lettre Chine 8 th.)

Il n'a paru de cette collection que 6 livr. cont. 24 pl. (av. la lettre 40 fr. van Borlunt.)

—— Auswahl der vorzügl. Gemälde der kgl. Sächs. Gall. in Dresden, in lithogr. Nachbild. v. Fr. Hanfstängl, F. Hohe und andern berühmten Künstlern. Dresden, Hanfstängl n. Lage 1835—57. in-fol. roy. 190 pl. (chaque livr. de 3 pl. lith. 5 th., pap. de Chine 6 th., la livr. de 4 pl. 7⅓ th.) les prem. 50 chacune.)

Il en a paru 60 livr., dont les 50 prem. de 3 pl. ch., les autres chac. de 4 pl.

—— Die vorzüglichsten Gemälde d. Kön. Gallerie in Dresden. In photograph. Abbild. nach d. Origin. herausg. v. Fr. Hanfstängel. Dresden 1860 sq. 20 livr. in-fol. 120 pl. (la livr. de 6 pl. 6 th.)

—— Dresdner Bilderschau oder die vorzügl. Gemälde der Churfürstl. Bildergallerie nebst einigen Statuen im Antiken Saal. Mit den Umrissen in 12 Kupfertafeln. Dresden, Pintherscbe Buchh. gr. in-4°. (1 th. R. Weigel.)

—— Erinnerung an die Dresd. Gem. Gall. herausg... gest. n. d. Leitung von W. Witthoaft. Leipsig, G. Mayer 1844. in-4°. roy. 60 pl. (chaque livr. de 6 pl. gr. 1 th.) prix réd. 6 th.

—— Die Dresdner Gallerie. Stahlstichsammlung der vorzügl. Gemälde. Mit Text von Ad. Görling. Lpzg. 1855. 1861. gr. in-4ª. 135 pl. (11¼ th.)

—— Dresdner Gallerie Album in Photographien. Berlin 1858. in-4ª. (13 pièces y compris le titre représ. le nouveau Musée.) 4 th.

—— Bilder-Brevier der Dresdner Gallerie. (In Sonetten.) Von J. Hübner. Mit Orig. Radirungen von H. Birkner etc. Dresden 1857—58. Série I. II. in-8°. (8⅓ th.)

—— Die vorzügl. Gem. d. Dresdner Gall. nach d. Orig. gest. n. radirt. Dresden, E. Arnold 1861. in-4°. roy. 50 pl.

—— Galerie de *Darmstadt*. Verkleinerte Copien von 20 Bildern aus der Grossherz. Hessischen Bildergallerie in Kupferstichen. Darmstadt s. d. in-12. (2⅔ th.)

—— Galerie électorale de *Dusseldorf* ou Catalogue raisonné et figuré de ses tableaux, par N. de Pigage. Basle, Mechel 1778. 2 vol. in fol. obl. (4 l. 4 sh. Bohn. 2 th. Weigel. 155 fr. van Borlunt. 2 l. 2 sh. Dulau. 25 fr. Asher. 150 fr. de Mat.)

Il y a 30 pl. gr. p. C. de Mechel dans le 1er vol. représentant 365 sujets.

—— Galerie impériale de l'*Ermitage* lithographiée par les premiers Artistes de France, impr. p. Paul Petit. Éditeur Cohier-Desfontaines. (Texte en russe et en français.) St. Pétersbourg 1845. gr. in-fol. (la livr. de 4 pl. sur pap. de Ch. 3⅓ th.)

—— Gal. de l'Hermitage gravée au trait d'après les plus beaux tabl. avec la descr. hist. de Camille de Genève publ. p. F. X. Labenski. St. Pétersbourg 1805—09. 6 livr. cont. 75 pl. tr. gr. in-4°. av. la l. (36 fr. Bearzi. 12 th. R. Weigel. 90 fr. Tross. T. I. 36 fr. van Borlunt.)

—— Galerie royale de l'*Escurial*, ou collection de gravures

d'après los tableaux originaux des principaux maîtres espagnols, italiens etc. qui sont dans la galerie royale du palais de l'Escurial. Madrid s. d. in-fol. max.

Ce recueil gravé par les premiers artistes espagnols, aux frais du roi Charles III, renferme 64 estampes d'après des tableaux, un portrait de Charles II et 12 vues de l'Escurial par Jos. Gomes de Navia.

Galerie de *Florence*. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par Wicar, et gravés sous la direction de Lacombe et Masquelier, avec les explications par Mongez l'aîné etc. Paris 1789—1821. 50 livr. de 4 pl. chacune in-fol. (18 l. 18 sh. Bohn. Prem. épr. avant la lettre 45 l. le même. 21 l. Barthés. [fig. av. la lettre] 120 th. Baer. 40 l. Dulau. 48 th. Weigel. 315 fr. van Borluut. 300 fr. Mertainville. 672 fr. de Mat.)

Les 20 prem. livr. coûtaient chacune 18 fr. (avant la lettre 36 fr.) et les autres un tiers de plus. Les 49e et 50e livr. terminant cet ouvrage ont été publiées à Paris en 1821 chez Aillaud, libraire, qui a donné en même temps des titres et une table pour le recueil, divisé en 4 vol. En même temps on a fait un tirage des planches sur papier de Chine; enfin en 1819 il a paru une réimpression du texte et des planches chez Froment et chez Freret, au prix de 12 fr. par livr. (1080 fr.) 9 l. Bohn.

—— Galerie impériale de Florence, gravée au trait sous la direction de St. Bouvenuti avec les illustrations de MM. Zannoni, Montalvi et Bargigli. Reale galleria di Firenze etc. Flor., Molini et Landi 1812—33. 13 vol. in-8°. Av. 631 pl. in-fol. (6 l. 6 sh. Bohn. 60 th. R. Weigel. 72 th. T. O. Weigel. 245 fr. van Borluut.)

Cet ouvrage composé d'environ 650 pl. gr. avec texte explicatif contient toutes les peintures, portraits, statues, bas-reliefs et camées de la Galerie de Florence. Il est divisé en 5 séries. *Serie* I. *Quadri di Storia*. 3 vol. Av. 120 pl. *Serie* II. *Quadri di vario genere* 1 vol. Av. 42 pl. *Serie* III. *Ritratti di Pittori* 4 vol. Av. 249 pl. *Serie* IV. *Statue, Bassirilievi, Busti e Bronzi*. 3 vol. Av. 157 pl. *Serie* V. *Cammei ed Intagli* 2 vol. Av. 54 pl. Les gravures sont au trait. Le texte pour la partie des antiques a été rédigé par J. B. Zannoni, et pour les tableaux par le chev. Ant. Montalvi.

—— Disegni originali d'eccellenti Pittori esistenti nella Galleria di Firenze, incisi in Rame, con imitazione, grandezza e coloro ad acquerello, penna, a matita da Ant. Scacciati. Fir. 1766. in-fol. impr. 100 pl. à plus. teintes (7 l. 7 sh. Bohn.).

—— Pitture del Salone Imperiale del Palazzo di Firenze, del Salone e del Cortile delle Imperiali Ville della Petraia, e del Poggio a Caiano, opere di varii celebri Pittori Fiorentini. Fir. 1751. in-fol. atl. 27 gr. pl. représ. les actions de Lor. de Medici, peintes par Il Volterrano, Zocchi etc. et gr. p. Gregori (1 l. 16 sh. Bohn. 100 fr. van Borluut.)

—— La Piazza del Gran Duca di Firenze co' suoi Monumenti. Fir. 1830. in-fol. 16 vues de la Piazza, et 16 eaux-fortes représ. des sculptures. (1 l. 1 sh. Bohn.)

—— Galleria I. e R. del palazzo Pitti incisa in rame a mezza macchia da diversi chiari incisori e illustrata da valenti scrittori. Fir. 1838—47. 100 livr. en 4 vol. in-fol. max. (1200 fr.) 160 th. Baer.

Chaque livr. de 5 pl. avec texte 10 fr., pap. supérieur avec fig. avant la lettre 20 fr.

—— La Galerie de Florence, gravée sur cuivre. Publié par une société d'amateurs sous la direction de L. Bartolini, J. Bezzuoli et S. Jesi. Avec un texte en français par A. Dumas. Flor. et Paris 1840. gr. in-fol. (5⅓ th. la livr.)

L'original italien porte le titre: *Galleria Imp.e R. di Firenze, pubbl. con incisioni in rame da una società, e illustr. da Ferd. Ranalli* 1840 sq. in-fol. 150 livr. (la livr. de 4 pl. av. texte 15 fr. Av. la lettre 25 fr.)

—— Galleria dell' I. e R. Accademia delle Belle Arti di Firenze, pubbl. con incis. in rame da una Soc. artist. ed illustr. da chiare e intellig. penne italiane. Fir. 1843. in-fol. Av. 60 pl. (130 fr., pap. de Ch. 145 fr., av. la lettre 270 fr.)

Galerie. Bonarum artium splendori XII tabulas a praestantiss. Etruriae pictor. expressas etc. aeri incisas ed. J. Jos. Bpt. Cacchi et Ben. Eredi. Flor. 1776. in-fol. 12 pl. y compris le titre. (5 th. R. Weigel.) P. II. ib. 1779. in-fol. 12 pl. et titre. (6 th. le même.)

—— Galerie du château de *Fontainebleau*, représentant les travaux d'Ulysse, dessinés par Primatice, peints par Nicolo, gravés par Thdr. van Thulden, avec l'explication morale à chaque sujet. s. l. ni d. pet. in-fol. obl. 58 pl.

—— Galerie de *Francfort*. Frankfurter Bilder-Gallerie od. Samml. d. vorzügl. Gemälde aus Frankfurts öffentlichen und Privat-Sammlungen. Nach den Originalen auf Stein ges. v. F. Heister, J. B. Bauer etc. Frankf. b. J. Baer u. B. Dondorf 1838. gr. in-fol. (la livr. de 3 pl. sur pap. de Chine 2⅔ th.)

—— Galerie de *Gotha*. Die vorzügl. Gemälde alter und neuer Meister d. herz. Gall. in Gotha. Nach d. Orig. auf Stein gez. v. C. Clauder u. A. Nebst Text herausg. von Beekar et Co. Dresden 1847. in-fol. roy. (la livr. de 3 pl. sur pap. de Ch. 6 th.)

—— Galerie de la *Haye*. Het Koninglik Museum van Haag op steen gebragt. Musée de la Haye lithogr. Amst. 1830—35. 20 livr. chac. de 3 pl. in-fol. (53 th. R. Weigel.)

—— De voornaamste Schilderijen van het kon. Kabinet te 's Gravenhage, in omtrek gegraveord, met derzelver beschrijving (van de Director J. Steengracht van Oostkapelle.) 's Gravenhage 1826—30. 4 part. gr. in-8°. 100 gr. sur cuivre d'après les dessins de Heideloff par Huygens, Zeelander, Bemmo etc. (6 th. R. Weigel. 12 fr. van Borluut.)

—— Galerie de *Lambert*. Le Brun et Le Sueur, Peintures dans l'hôtel du Chastelet, ci-devant la maison du Prés. Lambert. Paris 1740. in-fol. imp. 36 pl. (3 l. 3 sh. Bohn. 2 l. 2 sh. Dulau.)

—— Galerie de l'archiduc *Leopold*-Guillaume. Le grand cabinet des tableaux de l'arch. L. G., points par des maîtres italiens et dessinés par D. Teniers et gravés sous sa direction. Amst. et Leipsick 1750. (25 th. R. Weigel.) ib. 1755. gr. in-fol. 246 pl. y compris le titre et le portr. de Taniers. (100 fr. Bearzi.)

La troisième éd. porte le titre: *Theatrum pictorium David Teniers. Antv., Pict. Ser. Princ. Leop. Guil. arch. Austr. in quo exhib. ipsius manu delin. ejusque cura in aes inc. picturae archetyp. Ital. quas ipse Ser. Archidux in Pinacoth. suam Bruxellis coll. Antv. ap. H. et C. Verdussen* 1684 in-fol. (15 th. R. Weigel. 150 fr. van Borluut.) V. *Bartsch* T. V. p. 307.

L'éd. de *Brux.* 1660. in-fol. a été vendu 660 fr. Bertin. V. *Teniers*.

—— Galerie de *Lucien Bonaparte*. Choix de gravures à l'eau-forte d'après les peintures orig. et les marbres de la Galerie de L. Bon. London, Miller 1812. in-4°. imp. 142 eaux-fortes. 3 l. 3 sh. (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 6 l. 10 sh. Hibbert.)

—— Galerie du *Luxembourg*, peinte par Rubens, dessinée par Nattier et gravée par les plus illustres graveurs. Paris, Duchange 1710. in-fol. max. (27 pl. y compris 2 front., 3 portr. et le texte gr.) 3 l. 3 sh. Bohn. 6 l. 6 sh. Rodwell. 3 l. 5 sh. Dawson Turner. 2 l. 5 sh. Quaritch. 8 l. 8 sh. Dulau. 60 fr. de Mat.

—— Gal. de Rubens dite de Luxembourg, aujourd'hui palais du Sénat conservateur, dessinée et gr. sous la dir. de M. Desève avec le texte expl. de M. Moithel, revu p. R.

Castel. Paris 1808. 13 livr. cont. 25 pl. gr. in-fol. (104 fr., av. la lettre 234 fr., pl. enl. 208 fr., av. la lettre 468 fr.) 26 th. Weigel. 8 th. Baer.

Galerie de *Madrid*. Voyez **Bermudez** et **Coleccion**.

—— Galerie de *Munich*. Königl. Bayersche Gemäldesammlung zu München und Schleissheim, lithogr. von Flachenecker, Piloty, Strixner u. A. Stuttg. u. München 1822—40. 2 tom. in-fol. roy. 200 pl. (250 th. R. Weigel. 250 fr. Bearzi. 75 th. Baer. 480 fr. van Borluut.)

—— Auswahl v. 50 d. vorzügl. Gemälde der Pinakothek in München als Folge der grossen Baierschen Gemäldesamml. lith. v. Borum, Hohe, Leiter, Piloty. München 1832. in-fol. roy.

—— Sammlung von 6 Blättern nach Murillo aus der K. Gall. von München u. Schleissheim. Lithogr. v. Flachenecker, Selb u. Piloty. München 1831. in-fol. roy. (5½ th.)

—— Voyez **Boisserée**.

—— Herzogl. Leuchtenbergische Gallerie, eine Auswahl von 50 d. vorzügl. Bilder, lithogr. v. Borum, Leiter, Piloty u. A. München 1830—44. in-fol. roy. (11 livr. de 4 pl. à 3⅓ th.) 125 fr. van Borluut.

—— Gemälde-Samml. in München Sr. K. H. des Don Augusto Herzogs von Leuchtenberg und Santa Crue von Eichstädt etc. In Umrissen auf Kupfer m. deutsch. u. franc. Text. Herausg. v. J. N. Muxel. München 1836. gr. in-4°. (la livr. de 10 pl. 1⅙ th.) II^te Ausg. m. umgearb. Text v. J. D. Passavant. Frcft. 1851. gr. in-4°. (11½ th.)

—— Vierzig lithogr. Abbildungen vorzügl. neuer Gemälde aus der im kgl. Lustschlosse zu Schleissheim aufgestellten Privatsamml. S. M. d. Königs Ludwig v. Bayern. Herausg. in d. Kunstanstalt v. Piloty u. Löhle. München 1842 sq. in-fol. (10 livr. de 3—4 pl. sur pap. de Chine à 6⅙ th.)

—— Die Gallerie von München. Eine Stahlstich-Samml. d. vorzügl. Gemälde d. kgl. Pinakothek, d. Herz. Leuchtenberg. u. d. Schleissheimer Gallerie. Nebst Text v. O. Al. Banck. Lpzg. (1853.) gr. in-4°. 126 pl. (10⅚ th.)

—— Galerie du *Musée de France*. Voyez **Filhol**. (40 l. [prem. épr. 90 l.] Dulau. 410 fr. van Borluut.

—— Galerie ou Cabinet du bourgmestre *Reynst*. Variarum imaginum a celeberrimis artificibus pictarum caelaturae elegantissimis tabulis repraesentatae; ipsae picturae partim exstant apud viduam Gerardi Reynst etc. Amst. s. d. gr. in-fol. 29 pièces gr. p. Corn. Visscher. (fig. avant la lettre et sans les noms d. peintr. et gr. 295 fr. van Borluut.)

—— Galerie du *Palais Royal* dit d'Orléans. Voyez **Couché**.
Vendu 31 l. 10 sh. Bohn. 500 fr. de Mat.

—— Die Gallerie des Palais Royal in Paris nach den darin befindlichen Bildern aus verschiedenen Schulen, gest. v. J. Couché etc. Neue Ausg. mit neuem Texte v. H. Heims. Stuttg. 1858. in-4°. roy. 340 gr. (mauv. cop. d. anc. pl. fatiguées) av. texte. (64 th.)

—— Galerie des tableaux du duc d'Orleans publiée par Vatout et Quenot. Paris, Matte 1825—29. 2 vol. in-fol. imp. Av. 150 pl. 750 fr. (Gr. pap. de Ch., prem. épr. 12 l. 12 sh. Bohn. 160 fr. van Borluut. 50 th. Baer. 450 fr. Tross.)

—— Galerie du cabinet de M. *Poullain* mis au jour par Fr. Basan. Paris, Prault 1781. in-fol. (22 pp. de texte et 120 pl.) 60 fr. Bearzi. 140 fr. van Borluut. — Voyez **Basan**.

—— Galerie du comte *Saint-Morys*. Choix de dessins de la Coll. de M. de St. Morys, gravés en imitation des orig. faisant à present partie du Musée National. Paris s. d. in-fol. imp. (6 l. 16 sh. Bohn.)

Cet ouvrage a été interrompu par la révolution et les planches ont été détruites. On n'en connait que 6 exempl. de 123 gr. à plusieurs teintes.

Galerie. Galerie de *Salzdalum*. Artis in Valle Salina Theatrum exh. elegantiss. ept. artif. picturas quas ipse Ser. Celsiss. Princ. ac Dom. Auth. Uldaricus dux Brunsvic. et Lüneb. in Pinacothecam suam coll., quasque J. W. Heckenauer del. et sculps. Guelpherb. 1710. P. I. (*seule*) in-fol. obl. 18 pl. (3½ th. R. Weigel.)

—— Galerie de *Speck*. Verzeichniss d. v. Speckschen (des Herrn Max Speck Freiherrn von Sternburg) Gemäldesammlung mit darauf Beziehung habenden Steindrücken und Kupferstichen. Herausg. u. m. hist. biogr. Bemerk. begleitet vom Besitzer derselben. Lpzg. s. d. gr. in-fol. (10 th.) — Zweites Verzeichniss etc. sowie d. vorzügl. Handzeichnungen, Kupferst., Kupferstichwerke u. plastischen Gegenstände etc. Mit dem Porträt d. Fr. v. St. nach Ammerling von M. Steinla gest. u. vielen Kupferst., Radir., Hautreliefstichen, Lithogr. etc. Lpzg. 1837. in-4°. roy. (10 th.)

—— Galerie de *Speth*. Das Galleriewerk des Canonicus Speth zu München, bestehend in 24 Blatt meist nach berühmten Niederl. Meistern lithogr. v. A. Borum, J. Steingrübel, M. Brandmüller, R. Leiter, F. Hanfstängl u. A. München s. d. gr. in-fol. (15 th.)

—— Galerie de *Stockholm*. Kongl. Suenska Museum. Samling af Contur-teckningar, med en analytisk och critisk beskrifning öfver huarje ämne, utgiven af Boye & Wetterling. Stockh. 1821. 3 livr. de 72 gr. av. texte. in-8°. (7½ th. Weigel.)

—— Galerie de *Versailles*, La Grande, et de deux salons qui l'accompagnent, peinte par Le Brun. Paris 1752. in-fol. atl. 52 pl. gr. p. Simaneau, Audran, Wille, Doflot, Ravenet etc. et portrait. (4 l. 4 sh. Bohn.) — Voyez **Le Brun**.

—— Galeries historiques de *Versailles* par Gavard, publiées par ordre du roi Louis-Philippe, avec une histoire de France, par Jules Janin, servant de texte explicatif aux peintures et sculptures de cette galerie. 300 n^os en 13 vol. Paris 1837—44. in-fol. (52 l. 10 sh. Barthès. 800 fr. van Borluut. 270 fl. Klang.) — Supplément à la grande Galerie de Versailles. ib. 1846 sq. 160 livr. en 6 vol. in-fol. (40 l. Barthès.) — 1422 pl. (ens. 749 fr. Mertainville.)

Cette éd. de l'ouvrage magnifique impr. sur pap. vélin avec les premières épreuves contient de nombreuses (800) figures en bois qui ne sont pas dans les autres éditions. On y jointt *Gavard, Gal. hist. de Versailles: histoire de France servant de texte explicatif aux tableaux des gal. de Vers. Paris, Gavard* 1838—41. 4 vol. gr. in-4°.

Il existe une éd. abr. d. *Gal. hist. de Vers. Paris, Furne* 1845. 10 vol. in-8°. et un vol. de pl. in-4°. (8 l. Barthès.) D'ailleurs on avait fait trois éditions simultanément 1°. une éd. de luxe gr. in-fol. (pap. vél. demi-colombier), avec les pl. sur pap. de Chine et le texte orné de vignettes, culs de lampe et ornements gravés sur bois (5 fr. la livr.); 2°. une éd. in-fol. (pap. vél. demi-jésus) avec le texte sans vignettes ni culs de lampe etc. au prix de 2 fr. 50 c. chaque livr., et 3°. une éd. gr. in-4°. (jésus) cont. un choix de grav. prises dans les autres éd., au prix de 1 fr. la livr. comp. de 2 pl. et de 4 pp. de texte.

—— Galerie de *Venise*. Pinacoteca della I. R. Accademia veneta delle Belle Arti illustr. da Franc. Zanotto. 30 livr. en 2 vol. Ven. 1833—37. gr. in-fol. 100 pl. (33⅓ th. R. Weigel. 130 fr. Ebbardt.)

—— Pinacoteca Veneta ossia Raccolta dei migliori Dipinti

delle Chiese di Venesia illustr. da Fr. Zanotto. Venesia 1858. gr. in-8º. (la livr. da 3 pl. avec teste ⅔ th.)

Galerie. Venedigs Kunstschätze. Galeria der Meisterwerke Venetianischer Malerei in Stahlstichen. Mit erläut. Texte v. Fr. Pecht. Herausg. v. d. lit. art. Abth. d. Oestr. Lloyd in Triest. Triest 1858. in-4º. 36 gr. sur acier. (8 th. — in-fol. 12 th. — in-fol. sur pap. de Chine 16 th.)

— Voyez **Galeria** et **Gallery.**

— Galerie de *Vienne*. Die Kunstschätze Wien's. In Stahlstich nebst erläut. Texte v. A. R. v. Perger herausg. v. Oestr. Lloyd. Wien 1854. in-4º.

36 livr. de 3 pl. sur acier chacune in-4º. (⅓ th.), pap. vél. gr. in-8º. (16 gr.), in-fol. (24 gr.)

— Theatrum artis pictoriae quo Tabulae depictae quae in Caesarea Vindob. Pinacotheca servantur, leviore caelatura aeri insculptae exhibentur ab Ant. Jos. de Prenner. Viennae Austr. 1728—33. 4 part. in-4º. (160 pl. et 4 titres gr.) 15 th. R. Weigel.

— Prodromus oder Vor-Licht des geöffneten Schau- und Wunder-Prachtes Aller deren an dem Kais. Hof in Allerhöchst Sr. K. K. u. Cath. Majestät — Carl VI. Haupt- und Residentz — Stadt Wien sich befindlichen Kunstschätzen und Kostbarkeiten (Schildereyen, Gemählden, Statuen etc.) getreulich und ohne Abgang in das Kupfer gebracht etc. Herausg. v. Franc. de Stampart u. Ant. de Brennern beyden Kays. Cammer-Mahlern. Im Jahr 1735. Wienn in Oesterreich, gedr. bei Joh. Peter von Ghelen. gr. in-fol. 9 ff. de prél., 1 f. *cat. nom. pict.* 28 (30) eaux-fortes représ. environ 1200 sujets réduits av. texte, ital. et allem. (4⅚ th. Weigel. 80 fr. van Borluut. 6 l. 16 sh. 6 d. Bohn.)

— Die K. Bildergallerie im Belvedere zu Wien. Nach d. Zeichn. des k. k. Hofmalers Sigm. v. Perger in Kupfer gest. v. verschied. Künstlern. Mit Erklärungen, deutsch u. franz. 60 livr. en 4 vol. cont. 240 pl. Wien 1821—30. pet. in-fol. (120 th. Weigel. 275 fr. Bearzi. 200 fr. van Borluut. 14 l. Quaritch. 18 l. 18 sh. Bohn.)

— Belvedere oder die Gallerie von Wien. Stahlstichsammlung d. vorzügl. Gemälde nebst Text v. Ad. Görling. Lpzg. 1858 sq. gr. in-4º.

— Galerie de *Weimar*. Weimarische Pinakothek (auf Veranlassung von Göthe u. Meyer) lithogr. u. herausgeg. v. Hr. Müller. s. l. ni d. (Weimar 1821.) in-fol. (3 th. Weigel.)

Il n'en a paru que la 1e et la 2e livr., celle-là de 4, celle-ci de 2 pl.

— Galerie de *portraits* de personnages célèbres. Paris, Osterwald s. d. in-12. 15 portr. en min. de Napoléon et de sa famille p. Bosselmann. (10 sh. 6 d. Bohn.)

— Galerie des *curieux* contenant en divers tableaux les chefs d'oeuvre des plus excellens railleurs de ce siècle par Gerard Bontemps. A Paris ches Cardin Besougne, au palais, au haut des degrez de la sainte Chapelle aux Roses vermeilles 1646. in-8º. (36 fr. Nodier.)

Ce recueil d'anecdotes a été reproduit sous le titre suivant: *Le facerieux drolifique et comique reveil-matin des esprits melancoliques. Vaudemont, Jean Tapage* 1715. pet. in-12.

— Galerie des *peintres* vivans des écoles flamande et hollandaise. Bruxelles et Paris. gr. in-fol. (la livr. de 6 pl. 18 fr., fig. sur pap. de Ch. 30 fr., gr. pap. 45 fr.)

Chaque planche est lithogr. par l'auteur du tableau qu'elle représente.

— Galerie, Petite, *dramatique* ou Recueil de différents Costumes d'auteurs des théâtres de la Capitale. Paris, Martinet. s. d. in-4º.

Recueil de planches de costumes dram. publiée séparément depuis 1810 chez Martinet et auxquels on a adapté des titres et des tables. Cette collection avait 15 vol. au 1er janvier 1842 et était parvenue selon Mr Brunet en août 1842 au nº. 1530. L'éd. de Mr. Soleinne (T. V. p. 210 nº. 81) n'avait que 14 vol. renfermant 1400 fig. col.

Galerie. Galerie *française* ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les 16e, 17e et 18e siècles, par une Soc. d'hommes de lettres et d'artistes. Paris, Lefort (impr. de Fr. Didot) 1821—23 (30). 3 vol. gr. in-4º.

Selon Mr. Brunet le premier vol. est composé de 10 cah. de 4 pl. et de 5 nos d'introduction, le second de 12 et le troisième de 16 cahiers formant ensemble 622 pp. Chaque cahier de 4 pl. avec des not. et des fac-simils a coûté 6 fr 50 c.

— Galerie *française* des femmes célèbres. Voyez **Lamesangère.**

— Galerie *historique* des illustres Germains, depuis Arminius jusqu'à nos jours, avec leurs portraits et des gravures (par Klein). Paris, de l'impr. de Didot l'aîné 1806. gr. in-fol. Av. 31 gr. médiocr. (25 fl. Klaag.)

On en a tiré 200 ex, dont 10 sur gr. pap. L'original allemand *Mannheim* 1803. 5 part. en 1 vol. in-fol. a été vendu 50 fr. Millin.

— Galerie *théâtrale* ou Collection des portraits en pied des principaux acteurs qui ont figuré ou qui figurent sur les trois premiers théâtres de la capitale. Paris, Bance aîné 1819—23. 2 vol. gr. in-4º. Av. 48 pl. (40 fr., fig. col. 60 fr.)

Cette collection n'a pas été continuée.

Galet. Le corps de l'homme ou Traité complet d'anatomie et de physiologie humaines, suivi d'un précis des systèmes de Lavater et Gall. Paris 1853. 4 vol. in-4º. Av. 400 pl. (80 fr., fig. col. 140 fr.)

Galfredus, Petrus, Bajocensis. De vita ac moribus atque panis miraculo Sancti Nicholai de Tollentino comoedia. s. l. ni d. (Lond., R. Pynson.) in-16. (16 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex. dans la bibl. de Lambeth.

Galfredus Monemutensis. Britañiae utriusq3 regũ et pricipũ origo ꝛ gesta insignia ab Galfredo Monemuteusi ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latiuũ sermonẽ traducta; et ab Ascencio cura & impẽdio magistri Juonis Canellati in lucem edita: prstant in ejusdem aedibus. (*A la fin:*) Ex aedibus nostris ad idus Julias Anni MDVIII. (Parisiis). pet. in-4º. (8 et CI ff.) Lettr. rond. (1 l. 15 sh. Roscoe. 2 l. 5 sh. Roxburghe. 16 sh. Heber. 2 th. Weigel.) ib. ap. Badium Ascensium ad idus septẽbr. 1517. in-4º. (12 sh. Gordonstoun. 1 l. 8 sh. Steevens.)

Cette histoire se trouve reproduite en 12 livres dans les *Script. Rer. Britann. Heidelb., Commelin* 1587. in-fol. f. 1—92.

— Galfredi Mon. Historia Britonum. Nunc pr. in Anglia novem codd. mss. coll. ed. J. A. Giles. Acc. Pontici Virunii Tarvisini Historiae Britannicae LL. VI. Ex edd. prior. accur. rec. London 1844. in-8º. (10 sh. 6 d. Nutt.)

— Gotfrieds von Monmouth Historia Regum Britanniae, mit liter. hist. Einl. u. ausführl. Anmerk. und Brut Tysylio, altwälsche Chronik in deutscher Uebersetz. herausgeg. v. San Marte. Halle 1854. in-8º.

— The british History of Jeffrey of Monmouth, transl. with a large pref. by A. Thompson. London 1718. in-8º. (1 l. Bindley. 1 l. 6 sh. Roxburghe. Gr. pap. 1 l. 11 sh. Dent. 1 l. 15 sh. Williams. 2 l. 15 sh. Sykes.)

Il y en a une réimpr. (*Lately rev. and repr. by J. A. Giles*) *London* 1842. in-8º.

— Gaufridi Arthurii Monemuthensis archidiaconi, postea vero episcopi Asaphensis, de vita et vaticiniis Merlini

Caledonii carmen beroicum. Lond. e typogr. G. C. Nicol 1830. in-4°. (4, XV et 67 pp.)

Tiré à 45 ex., dont 3 sur vélin, pour les membres du Roxburghe Club par G. Neville Grenville. L'édition a été impr. d'après une copie faite par Mr. W. C. Blake sur un man. de la bibl. Cottonienne au Musée Brit

Galfredus. Galfridi de Monemuta vita Merlini. Vie de Merlin attribnée à Geoffroy de Monmouth, suivie des propheties de ce barde, tirées du 4e livre de l'histoire des Bretons publ. d'après les mss. de Londres p. Fr. Michel et Th. Wright. Paris, Silvestre 1838. gr. in-8°. (12 fr. pap. de Holl., tiré à 10 ex. — 20 fr.)

Voyez *San Marte, Sagen von Merlin Halle* 1853. in-8°. p. 268 sq. — Il existe une éd. antérieure intit. *Prophetia anglicana et rom. h. e. Merlini Ambrosii Brit ex incubo olim ante a. 1200 in Anglia nati Vaticinia a Galfr. Mon. lat. conscr. Frcft.* 1608 in-8°. (1⅓ th. Weigel.)

Galfredus le Baker de Swinbroke. Chronicon Angli ab exordio mundi ad a. D. 1356 e cod. Bodlej. Lond. 1847. in-8°. (9 sh. Nutt.)

Galfridus. Voyez **Promptorium parvulorum.**

Galiani, abb. Del dialetto napoletano. Napoli, Mazzola-Vocola 1779. in-8°. (1 duc. 50 b. Selvaggi.)

—— Della moneta. Ed. II. Nap., Simone 1780. in-4°. (3 duc. Selvaggi.)

Galibert, Léon. Constantinople anc. et moderne, comprenant aussi les sept églises de l'Asie Mineure etc. illustrée par 96 grav. sur acier d'après les dessins de Th. Allom, préc. d'un essai histor. p. Léon Galibert. Paris, Fisher fils et Ce. s. d. (1838.) in-4°.

Publié en 29 cah. de 2 pl. ch. à raison de 1 fr. 25 c.

—— Histoire de l'Algérie moderne et ancienne depuis les premiers établissements des Carthaginois jusqu'à la bataille d'Isly, ornée de 24 vign. sur acier, d'un gr. nombre de vign. sur bois dess. p. Raffet, des costumes des tribus arabes et des armées franç. en Afrique, coloriés et d'une carte de l'Algérie. Paris 1843. gr. in-8°. (20 fr.)

—— Histoire de Venise, de sa grandeur et de sa décadence. Paris 1846. gr. in-8°. Av. pl. (18 fr.)

Galiberto, G. Batt. Il cavallo del maneggio. Vienna d'Austria, Kyrner 1658. in-fol. Av. pl. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

Galien Rethoré. (*A la fin:*) Cy fine le romau de Galyen rethore avec les batailles faictes a roncevaulx par la trahison de Gannes per de France avec sa miserable execution faicte de par lempereur Charlemaigne ... nouuellement imprime a Paris le douziesme iour de decébre, lan de grace mil cinq cens pour Anthoine Verard. pet. in-fol. Goth. (CXX ff. y compris 6 ff. de prél.) Av. fig. en bois. (426 fr. Bucbon de Gand en 1824.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

—— Galien Rethore. Paris, Veuve de Jehan Trepperel 1521. in-4°. Goth.

—— Les nobles prouesses et vaillances de Galien restaure fils de noble Olivier le marquis, et de la belle Jaqueline, fille du roi Hugon, empereur de Constantinople. Lyon, par Cl. Nourry alias le Prince, lan de grace M. CCCCC. XXV. le xvij iour du moys daoust. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

—— Galien rethore noble z puissant chevalier: filz du conte Olivier de Vienne per de France: contenant plusieurs nobles Victoires, tant en Espaigne que en Grece: nouuellement imprime a Paris. XXvii. ca. On les vend a Paris au la Rue Neufue Nostre Dame a léseigne Sainct Nicolas. Par Pierre Sergent. (*A la fin:*) Cy fine le romant de Galien rethore auec les batailles faictes a Roncevaulx par la trahysou de Gannes per de France auec sa miserable execution faicte par lempereur Charlemaigne aupres de Sainct Martin a Leon en Laonoys. Imprime a Paris pour Pierre Sergent demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas. pet. in-4°. Goth. (110 ff. à 2 col. y compris le titre et 3 ff. de table.) Av. fig. en bois.

Nous citons encore les éditions: *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot. s. d.* in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 13 sh. Hibbert. 7 l. 10 sh. Heber); *Lyon aupres Nostre Dame de Confort chez Olivier Arnoullet. s. d.* in-4°. Goth Av. fig. en bois; *Paris, Bonfons. s. d.* (vers 1556.) pet. in-4°. Goth (10 fr. Crozet 3 fr. baron d'Heiss. 8 l. Heber); *ib., Nic. Bonfons* (après 1560). pet. in-4°. Goth. (200 fr Crozet); *Troyes, Oudot* 1606. in-4°. (1 l. 12 sh. Heber); *ib.* 1622. in-4°.

Galilei, Galileo. Opere (publ. da C. Manolessi). Bologna per gli heredi del Dozza 1656. 2 vol. in-4°. Av. portr. at front. gr. p. Stef. de la Bella, et av. fig. (6 sc. Gallerini. 6 duc. Selvaggi. 8 th. Weigel. 7 fl. Butsch.)

—— Opere (publ. da Bottari e da Tom. Bonaventuri). Fir., Tartini 1718. 3 vol. in-4°. Av. portr. (7 sc. 50 b. Gallerini. 25 fr. Asher. 12 duc. Selvaggi.)

—— Opere accresciute di molte cose inedite (pubbl. del abb. Gius. Toaldo). Padova, Manfré 1744. 4 vol. in-4°. Av. fig. et port. gr. p. F. Zucchi. (10 sc. Gallarini. 37 fr. Caillard.)

—— Opere. Milano 1808—11. 13 vol. in-8°. Av. portr. 78 fr. (16 sc. Gallerini. 10⅔ th. Baer.)

Le 13e vol. de cette éd. contient *la Lettera a madama Cristina di Lorena* et quelques autres morceaux qui ne sont pas dans celle de 1744.

—— Le Opere, prima ediz. completa, condotta sugli autentici manoscritti palatini (per cura di Eug. Alberi). Firenze, società editrice 1842—57. 16 vol. in-8°. (146 fr., gr. pap. 270 fr.)

—— Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo Tolemaico e Copernicano. Fir., Landini 1652. in-4°. (2 sc. Gallarini. 14 fr. Asher.)

Cette éd. supprimée a été reprod. à *Naples* 1710 sous l'indication de *Florence* (mais non s. d., comme dit Mr. Brunet) in-4°. (3 duc. Starace.) Dans cette éd., soignée par Cellenio Zacclori (Lor. Ciccarelli; — 2 sc. 40 b. Gall.), se trouvent la *Lettera a madama Cristina di Lorena, la sentenza data in Roma all' abiura del Galilei,* une *lettera del p. P. A. Foscarini sopra l'opinione de' pittagorici e del Copernico* et un écrit latin de Kepler. (83 pp.) Repr. *Padova* 1744. in-4°. (2½ th. Weigel.)

Il en existe une traduction latine sous le titre suivant:

Systema Cosmicum ex ital. sermone lat. conv. a Math. Berneggero. August. Treboc. imp. Elzevirorum typis Hautti 1635. in-4°. (2 sc. Gallerini. 1⅔ th. Weigel. Une seconde édition sous la même date 1⅙ le même.) *Lugd., Huguetan* 1641. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.) (avec le Traité *De motu:*) *Lugd. B., Haaring* 1699. 2 part in-4°. Av. 2 grav. p. J. Mulder. (4 sc. 50 b. Gallarini. 1⅔ th. Weigel. 1⅔ th. Naumann) et une autre en anglais sous le titre: *Gal. G. La Lettera a madama Cristina di Lorena* a paru sous le titre suivant: *The Systeme of the World in four Dialogues. Inglished from the orig. Ital. copy by Th. Salusbury. London* 1661. in-fol.

—— Nov-antiqua SS. Patrum et probatorum theologorum doctrina de S. Scripturae testimoniis in conclusionibus mere naturalibus, quae sensata Experiantia et necessariis Demonstrationibus evinci possunt, temere non usurpandis. In gratiam serenissimae Christinae Lotharingiae M. Duc. Hetr. privatim ante complures annos ital. idiom. consc. a Gal. Gal. (*En latin et en ital.*) Aug. Treboc. impr. Elzevirio rum typis Dav. Hautti (Argent.) 1636. in-4°. 4 ff. 64 (96? v. Weigel Appar. n°. 9446) pp. 2 ff. (5 sc. Gall. 135 fr. Gradenigo. 36 duc. Selvaggi. 6 th. Weigel. 66 fr. Lahey. 65 fr. Riva en 1857.)

Galilei, Galileo. Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove Scienze attenenti alla mecanica ed i movimenti locali. Leida, Elzevir 1638. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini. 8 duc. Selvaggi.)

Il y en a une traduction anglaise p. Th. Weston: *Lond.* 1730. in-4°.

—— Istoria e dimostrazioni intorno alle macchie Solari e loro accidenti compr. in tre lettere scritte all' illustr. signor M. Velsero (pubbl. da Angelo da Fillis). Roma, Mascardi 1613. in-4°. Av. portr. et fig. (2 sc. 50 b. Gallarini. 3 duc. Selvaggi.)

—— Il saggiatore, nel quale con bilancia esquisita e giusta si ponderano le cose contenute nella libra astronomica e filosofica di Lotario Sarsi Sigensano, scritto in forma di lattera a mons. Cesarini. Roma, Mascardi 1643. in-4°. Av. front. gr. p. G. Villamoena. (2 sc. 80 b. Gallarini.)

—— Trattato della sfera con le pratticbe et modo di fare la figura celeste di B. Savi. Roma, Tinassi 1656. in-12. Av. fig. (4 duc. 40 b. Selvaggi.)

—— Le operazioni del compasso geometrico et militare. Padova, Frambotto 1649. in-4°. Av. une pl. (2 sc. Gallarini. 2 duc. 40 b. Selvaggi.)

Il y en a une éd. antérieure *Padova* 1606. in-fol., tirée à 60 ex. seulement (v. *Libri* T. IV. p. 198.).

—— Memorie e lettere inedite finora o disperse, o trascurate, ordinata ed illustr. c. annot. da G. B. Venturi. Modena, Vincenzi 1818. 2 vol. in-4°. Av. 2 portr., pl. et facs. (6 sc. Gallarini. 5 duc. Selvaggi.)

—— Sidereus nuncius magna, longeque admirabilia spectacula pandens, suspiciendaque proponens unicuique praesertim vero philosophis atque astronomis quae a Galileo Galilei, patricio Florentino, Patavini gymnasii publico mathematico, perspicilli nuper a se reperti beneficio sunt observata in Lunae facie, fixis innumeris, lacteo circulo, stellis nebulosis, apprime vero in quatuor planetis circa Jovis stellam disparibus intervallis atque periodis celeritate mirabili circumvolutis, quos namini in hanc usque diem cognitos novissime auctor deprehendit primus atque Medicea sidera nuncupandos decrevit. Ven., Baglioni 1610. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Réimpr. *Frckft.* 1610. in-8°.

—— De maculis solaribus et stellis circa Jovem errantibus accuratior Disq. ad M. Velserum, anet. G. Galilaeo. Ang. V. 1612. in-4°.

—— Considarazioni al Tasso e discorso di Gius. Iseo sopra il poema di T. Tasso. Roma, Pagliarini 1793. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini. Gr. pap. 3 duc. Selvaggi.)

Réimpr. *Ven., Valle* 1793. in-12. (1 duc. 50 b. Selvaggi.)

Nous citons encore sur Galilei *Giamb. Cl. Nelli, Vita e commercio letter. di Gal. Gal. Lausanne* (Firenze) 1793 (1820). 2 vol. in-4°. *B. Gamba, La vita del Galilei ed alcune lettere familiari. Ven.* 1826. in-16. *Kästner, Gesch. d. Math. Bd.* IV. p. 173 sq. *Libri, Hist. d. math. en Italie.* T. IV. p. 157 sq.

Galilei, Vinc. Dialogo della musica antica e della moderna. Fior., Marescotti 1581. in-fol. (2 ff. 149 pp. 5 ff.) 4 sc. 50 b. Gallarini.

On doit trouver à la p. 120 un f. oblong où sont notées les différences des sons chez les anciens. Cette même éd. a paru avec un nouveau front. *Fir., Giunti* 1602. in-fol. (6 duc. Selvaggi.)

—— Il Fronimo, dialogo sopra l'arte del ben entavolare, et nettamente suonare la musica negli stromenti artificiali, si di corde come di fiato, ed in particolare nel liuto. Ven. 1584. in-fol. Av. des pl. de mus.

On a du même auteur un *Discorso intorno alle opere di Gios. Zarlino Fir.* 1589. in-8°. (134 ff. et un f. d'errata.)

Galisset, C. M. Corps de droit français ou recueil complet de lois, décrets, ordonnances, arrêtés, senatus-consultes etc. publiés depuis 1789 jusqu'à la fin de 1836, mis en ordre et annoté par C. M. Galisset, Lagé-Saint-Ange et Daverne. Paris, Malher et comp. (chez Beauvais) 1829—35. 5 vol. in-8°. à 2 col. Tables p. l. années 1789—1830. in-8°. — Continuation du 1er Janvier 1837 au 1 Janvier 1844. ib. 1847. 7 vol. in-8°. (135 fr.)

Cet ouvrage se continue. Il paraît un vol. chaque année (à 7 fr.)

—— et **Walker.** Corps du droit français ancien et moderne. Années 420 à 1856. Paris 1857. 11 Sér. formant 16 vol. gr. in-8°. (150 fr.)

Galistone, Carlo. Il buratto, replica al molino del signor Carlo Stigliani. Ven., Pavone 1642. in-12.

Galitani, Antonio. Rinaldo Pedranzana. In Academia Venata M. D. LVIII. in-4°.

Cette nouvelle, ouvrage posthume d'Ant. Gagliardi de Padoue, a été imprimée à Venise en 1834 par les soins de Joseph Pasquali, qui a eu la fantaisie de donner à son livre l'apparence d'une production des presses de la célèbre *Accademia Veneta della Fama* et il a fait mettre sur le frontisp. l'ancre Aldina. On en a tiré 50 ex. tant sur pap. blanc que sur des papiers de coul., 2 sur pap. de Chine et 2 sur vélin (v. *Gamba, Bibliogr.* n°. 229.)

Gall, F. Jos. et **Spurzheim.** Anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particuliar; avec des observations sur la possibilité de reconnaître plusieurs dispositions intellectuelles et morales de l'homme et des animaux, par la configuration de leurs têtes. Paris 1809—19. 4 vol. in-4°. et Atlas de 100 pl. in-fol. (480 fr., texte et pl. in-fol., pap. vél. 920 fr.) Gr. pap. 54 th. Baer. 15 l. Barthés.

—— Sur les fonctions du cerveau et sur celle de chacune de ses parties, avec des observations sur la possibilité de reconnaître les instincts, les penchans, les talens, ou les dispositions morales et intellectuelles des hommes et des animaux, par la configuration de leur cerveau et de leur tête. Paris, Baucher 1822—25. 6 vol. in-8°. (42 fr.) 1 l. 10 sh. Barthés.

Dans cette nouvelle éd. du système de Gall on a retranché l'anatomie du système nerveux et du cerveau qui devait être publiée à part. Le titre ci-dessus se trouve sur les faux frontispices des vol. Autrement ces vol. portent (I. II.) *Sur l'origine des qualités morales et intellectuelles de l'homme et sur les conditions de leur manifestation;* (III.) *Influence du cerveau sur la forme du crâne;* (IV et V.) *Organologie ou exposition des instincts, des penchans;* (VI.) *Revue crit. de quelques ouvrages anatomico-physiologiques et exposition d'une nouvelle philosophie des qualités morales et des facultés intellectuelles.*

Gallacini, Teof. Trattato sopra gli errori degli architetti, coll. osservaz. di Ant. Visentini, che servono di continuazione. Ven., Pasquali 1767—71. 2 vol. in-fol. Av. pl. (4 sc. Gallarini.)

La première partie se vend séparément et est beaucoup supérieure à la seconde (v. *Cat. Cicognara* n°. 514.).

Gallaeus, Joh. Voyez **Amoris divini.**

Gallaeus, Phil. (ou **Galle**). Effigies XLIV doctorum virorum de disciplinis bene merentium. Antv. 1572. in-4°. ou pet. in-fol. (36 fr. van Borlunt.)

Gravé d'après les originaux v. *Rothscholz, Beitr. z. Hist. d. Gelahrth.* T. III. p. 197.

—— Effigies LI doctorum virorum. Antv. 1581. 1587. in-4°. ou pet. in-fol. (Av. le préc. 20 fl. Meerman.)

—— Effigies pontificum XXVII ad vivum expressae. Antv. 1572. in-4°. ou pet. in-fol.

Selon Mr. Brunet le célèbre graveur Galle est l'auteur d'un écrit anonyme publié sous le titre suivant: *Sommaire annotation des choses plus mémorables advenues de*

jour à autre ès XVII provinces de Pays-Bas, dès l'an 1566 *jusques au premier jour de l'an* 1578. *Anvers, Chr. Plantin* (ou *Phil. Galle*) 1579. pet. in-8°. (26 ff.)

Gallaeus, Phil. (*ou* **Galle**). Galle's Passion. Treurspel van het Lyden Christ. Amst. 1687. pet. in-4°. Av. 20 pl. gr. par Galle d'après Stradanus et Collaert. (15 sh. Quaritch.)

Gallaeus, Servatius. Dissertationes de Sibyllis eorumque oraculis. Amstel., Boom 1688. pet. in-4°. Av. front. gr. p. Rom. de Hooghe, la vue du temple tiburtin et les portr. des 12 sibylles. (4 sc. Gallarini. 3 fl. 30 kr. Butsch. 3⅓ th. Weigel. Gr. pap. 5 th. le même.)

—— Sibyllina oracula, commentariis diversorum illustrata opera et st. Serv. Gall. Acc. etiam oracula magica Zoroastris, Jovis, Apollinis etc., Astrampsychi onairocriticum etc. gr. et lat. c. notis variorum. Amst., Boom 1689. pet. in-4°. (Gr. pap. [av. le préc.] 130 fr. Caillard. [Av. le préc.] 7 th. Weigel.)

Gallaeus, Theod. Illustrium imagines ex antiquis marmoribus, numismatibus et gemmis expressae. Th. Gallaeus delineabat et incidebat. Antv., Plantin. 1598. in-4°. (151 pl. en t. d. sans texte.)

On joint ce recueil à *Ursini Imagines* de 1606.

Galland, Ant. Voyez **Mille** et une nuits.

Gallandus, Andreas. Bibliotheca graeco-latina veterum patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum cura et st. A. G. Ven. 1765—81 (1788). 14 vol. in-fol. (Gr. pap.) 160 fr. Villoison. 45 l. Nutt.

Voyez sur le contenu de ce recueil de pères, composé de 380 écrivains, dont 180 ne se trouvaient pas dans les *Bibl. PP. Lugd.* et *Paris.*, *Darling, Cyclopaedia* p. 298 sq.

—— De vetustis canonum collectionibus dissertationum sylloge. Ven., Battinelli 1778. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

Réimpr. *Mogunt.* 1790. 2 vol. in-8°. On y joint *A. Theiner, Diss. cr. de vet. canon. coll. Romae* 1836. in-4°.

Gallant. A. Treatise of a Galaunt. Lond. by Wynkyn de Worde s. d. in-4°.

On ne connait qu'un seul ex. de ce poème, vendu 12 l. 5 sh. Jadis. Voyez *Brydges, Censura liter.* T. V. p. 37—40.

Gallants, Meeting of, at an ordinaire or walkes in Poules. s. d. 1604. in-4°. Goth. (6 l. 2 sh. 6 d. Reed.)

Gallants, The young, Academy. Lond. 1674. in-12.

Gallantry a la Mode, a satirical Poem. s. l. 1674. in-8°. (1 l. 13 sh. Bindley.)

Gallantry, Fatal, or the secret History of Henrietta, Princess of England, daughter of Charles I. and wife of Philip, duke of Orleans. London 1722. in-8°.

Gallantry, Annals of, Trias for Divorce and Crim. Con. during the reign of George III. London 1815. 3 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 10 sh.)

Gallaš, Jos. Herm. Musa morawská, wydaná od Tom. Fricaje. w Brně 1813. in-8°. 456 pp.

Poésies populaires en langue bohème, réimpr. *w Holomauci* 1825. in-8°.

Galle. Voyez **Gallaeus.**

Gallensis, Johannes. Communiloquium seu Summa collationum. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.) in-4°. (262 ff. à 27 l.)

Reproduit s. *l.* (*Bruxellis apud Fratres vitae communis*) 1472. *die* 12 *mens. Julij.* in-fol.; *Aug., Anth. Sorg* 1475. in-fol. (204 ff. à 38 l.) 10 fl. Butsch; *s. l.* (*Ulm., J. Zainer*) 1281 (sic pour 1481). in-fol. (186 ff. à 40 l.) 4 fl. 18 kr. Beck. 1 fl. 30 kr. Butsch; *Argent.* 1489. in-fol. (70 ff. à 2 col. de 52 l.); *s. l.* (*Ulm., Joh. Zainer*) 1493. in-fol.; *Ven. p Georgiū de Arrivabene* 1496 *die penultima iulij.* in-8°. à 2 col. (64 ff. non ch. à 38 l., 305 ff. chiff., 1 f. non ch.)

Gallensis, Johannes. De sex aetatibus hominis. s. l. ni d. (Spirae, P. Drach.) in-4°. (5 ff. à 30 l.)

Reproduit avec le traité de *J. Gerson de modo audiendi confessiones. s. l. ni d.* in-4°. (26 ff. à 24 l.)

Galleria. Voyez **Galleria.**

Galleria di Minerva, ovvero notizie universali in qualunque materia sacra e profana, retorica, poetica, politica, istorica, geografica etc. Ven. 1696—1717. 7 tom. en 3 vol. in-fol. 2 l. 2 sh. Barthés.

Gallery, Angerstein. Catalogue of the celebrated Collection of Pictures of the late J. J. Angerstein (now in the National Gallery) containing an Etching of every Picture and accomp. with hist. and biogr. notices by Jo. Young. London 1823. in-4°. 42 eaux-fortes. (3 l. 13 sh. 6 d., pap. de Chine 6 l. 6 sh.) 2 l. 5 sh. Bohn.

—— Gallery of the Pictures of J. J. Angerstein at Blackheath. London 1824. in-4°. 22 pl.

Gallery, British, of contemporary Portraits. Voyez **British Gallery.**

Gallery, British, of Pictures, selected from the most admired Productions of the Old Masters in Great Britain, accomp. with Descriptions hist. and crit. By H. Tresham and W. Y. Ottley. The executive Part under the Management of Pi. W. Tomkins. London 1818. in-4°. 25 pl. gr. à la manière criblée. (6 l. 6 sh. Gr. pap. de Ch. in-fol. imp. 25 l. 4 sh., col. et monté 150 l. 50 l. 8 sh. Dent. 70 l. Bernal. 78 l. 6 sh. Baker.)

—— British Gallery of Engravings, from Pictures of the Italian, French, Flemish, Dutch and English Schools, with some account by Edw. Forster. London 1807—13. 12 n°s. in-fol. super-roy. 48 planches. (3 l. 13 sh. 6 d. le n°.)

En 1820 on a publié un 13e n°. contenant 4 pl. d'après Terburg, Domenichino, Velasquez et L. de Vinci (ensemble 31 l. 10 sh. Fonthill. 40 l. 0 sh. North. 15 l. Baker.)

—— *Theatrical*, a Collection of whole length Portraits of celebrated Actors and Actresses (in Character) with biogr. Notices by D. Terry. Lond. 1822. in-4°. 20 pl. noir. ou col. (un ex. avec la double suite 8 l. 8 sh. — 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

—— Gallery of British Portraits with Memoirs. London, 1838. 3 vol. in-8°. imp. 86 portr. (1 l. 10 sh. Bohn.)

C'est la série anglaise du recueil de Fisher ci-dessous.

—— Gallery, *Cabinet*, of Pictures by the First Masters of the English and Foreign Schools in the possession of English Nobilty and Gentry: with biogr. and crit. diss. by Allan Cunningham. London 1836. 2 vol. in-8°. Av. 73 pl. (2 l. 12 sh. 6 d. [1 l. 5 sh. Bohn.] Pap. de Ch. in-4°. 5 l. 5 sh. [2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.])

On en a tiré 12 ex. sur pap. de Chine montés dans une portefeuille (25 l., 4 l. 4 sh. Bohn.).

—— Gallery, *Coesvelt's*, of Pictures, 90 plates engr. in outline by T. Joubert. Lond. 1836. in-4°. (5 l. 5 sh.)

Imprimé en particulier, mais republié avec une introduction par Mrs Jameson: *Lond., Bohn* 1836. in-4°. (prix réduit 3 l. 3 sh., pap. de Chine 5 l. 5 sh.)

—— Gallery, *Derby*: a Collection of Prints, 20 in number, engraved by Wistanley and others after paintings by the best Masters of Knowsley Park in the Coll. of the Earl of Derby. London 1729. in-fol. imp. (3 l. 3 sh.) 1 l. 18 sh. Bohn.

—— Gallery, *Dulwich*. A series of 50 coloured plates, from the most celebrated Pictures in that Collection, executed

by R. Cockburn. s. l. ni d. in-fol. imp. (40 l. prix réd. 16 l. 16 sh.)

Une liste des planches a été donnée par *Lowndes* T. II. p. 857 sq.

Gallery. Gallery of *English* and Foreign Portraits with biographies; publ. by the Society for the Diffusion of Useful Knowledge. London 1833—37. 56 part. en 7 vol. in-8°. 168 portr. (7 l. 7 sh., les portr. sur pap. de Ch. in-fol. 15 l. 15 sh.) 3 l. 13 sh. Borluut. (gr. pap. in-fol. 6 l. 6 sh. le même.)

Il y en a une nouvelle éd.: *London, Orr* 1853. 3 vol. in-8°. imp. (3 l. 3 sh.) La liste des portr. est donnée par *Bohn*, *Cat.* 1847. P. I. p. 172.

—— Gallery of *Fashion*, with coloured plates. London 1794—1802. 9 vol. in-4°. (6 l.)

—— Gallery, *Finden's*, of Beauty or Court of Queen Victoria. London 1843. in-4°. imp. 17 portr. d'après Chalon, Hayter et Lane. (2 l. 2 sh.) 15 sh. Bohn.

—— Gallery, *Finden's*, of British Art. London, Hogarth 1858—53. 16 part. en 2 vol. in-fol. (chaque partie 1 l. 5 sh., pap. de Ch. 2 l. 2 sh., avant la lettre sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.) 3 l. 3 sh. Bohn.

—— Gallery, *Fisher's* National Portrait, of illustrious and eminent personages of the XIX[th] Century, with memoirs by Jerdan and Stebbing. London, Fisher 1829—34. 40 part. en 5 vol. in-8°. imp. cont. 184 portr. (8 l., gr. pap. 12 l. 10 sh., gr. pap. de Ch. 10 l.) 2 l. 18 sh. (gr. pap. 3 l. 13 sh.) Bohn.

—— Gallery of *Fleming Leicester*. Catalogue of Pictures by British Artists in the possession of Sir John Fleming Leicester Bart. with Etchings, accomp. w. hist. and biogr. Notices by T. Young. London 1825. in-4°. 69 eaux-fortes. (2 l. 2 sh., gr. pap. de Chine 4 l. 4 sh.) 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.

—— Gallery of *Grosvenor House*. Catalogue of the Pictures of Grosvenor House, London, with Etchings, accomp. by hist. and biogr. Notices. By John Young. London 1820. in-4°. 143 eaux-fortes. (2 l. 2 sh. gr. pap. de Ch. 4 l. 4 sh.) 18 sh. Bohn.

—— Gallery, *Historic*, of Portraits and Paintings with biogr. and descriptive Sketches. London 1807—11. 7 vol. in-4°. 2 l. 2 sh. Bohn. (Gr. pap., 36 l. 15 sh. — 4 l. 14 sh. 6 d. Bohn.)

—— Gallery, *Houghton*, a Collection of Prints from the best Pictures in the Possession of the Earl of Orford. (Publ. by Boydell.) Lond. 1798. in-fol. imp. Av. 133 pl. (29 l. 8 sh. Fonthill. prem. épr. 47 l. 5 sh. Strawberry Hill. 500 fr. Brunck. Av. la lettre 10 l. 10 sh. Bohn.)

—— Gallery, *Ilam*. Catalogue of the Ilam Gallery. Ashbourn 1827. in-4°. imp.

On a imprimé 25 ex. aux frais du propriétaire, Jesse Watts Russell, d'Ilam Hall, co. Stafford.

—— Gallery, *Kinnaird*. The Kinnaird Collection (publ. by Orme.) London 1809—12. 4 n[os]. in-fol. imp. (2 l. 2 sh. Due de York.)

—— Gallery of *Leigh Court*. Catalogue of the Pictures at Leigh Court, near Bristol, the seat of P. S. Miles Esq. With Etchings accomp. w. hist. biogr. Not. By John Young. London 1822. in 4°. (2 l. 2 sh. gr. pap. de Ch. 4 l. 4 sh.)

—— Gallery, *Mrs. Mee's*, of Beauties or Portraits of Ladies distinguished for Beauty in the Court of George III. London 1812. in-fol. imp. 6 portr. sur pap. de Ch. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Gallery. *National* Gallery of Pictures, by the Great Masters, presented by Individuals or purchased by grant of Parliament. London, Jones and Co. s. d. 29 part. en 2 vol. in-4°. Av. une vue de la Galerie et 114 pl. (pap. de Ch. 4 l. 4 sh. Bohn.)

—— *National* Gallery. Engravings from the Pictures there, published by Authority. London 1840. 7 part. in-fol. roy. 29 pl. (5 l. 5 sh. prix réduit. Un exempl. sur pap. de France 14 l. 14 sh. Bohn.)

—— Gallery, *National Portrait*. Voyez **Gallery, Fishers.**

—— Gallery of the *Society* of Painters in Water Colours. Lond. 1833. 6 livr. in-fol. 18 pl. (pap. de Ch. 9 l. 9 sh.) 1 l. 16 sh. Bohn.

—— Gallery, *Stafford*. Engravings of the Marquess of Stafford's Collection of Pictures in London, arranged according to Schools and in chronological Order, with Remarks on each Picture by W. Y. Ottley. The executive Part under the management of P. W. Tomkins. London 1818. 4 vol. in-4°. imp. 300 pl. grav. à la manière linéaire. (35 l. 14 sh., prix réduit 12 l. 12 sh. [5 l. 10 sh. Bohn.], gr. pap. de Ch. in-fol. imp. 71 l. 8 sh., prix réduit 21 l. [27 l. 6 sh. Dent. 100 fl. Windprecht. 15 l. 16 sh. Bohn], col. et monté en 4 porte-feuilles in-fol. imp. 171 l. 4 sh. [45 l. Bohn. 78 l. 15 sh. Fonthill.])

Cette galerie, qui se trouve maintenant à St. Petersbourg, est divisée de la manière suivante: *T. I. Plans de la galerie de Stafford* 13 pl. Première classe *Ancienne école d'Italie* pl. 1 à 25, compr. 45 sujets. *T. II Suite de l'école d'Italie* pl. 1 à 31, compr. 66 sujets. *T. III. Écoles allemande, flamande et hollandaise* pl. 1 à 36. *T. IV. Suite des écoles etc.* pl. 37 à 59. *École espagnole* 1 pl. *École française* 2 pl. *École anglaise* 8 pl. Dans quelques ex. il se trouve une pl. représentant Diane et Actéon sur pap. de Chine qui manque souvent (10 l. 10 sh. Tonvey).

—— Catalogue of the Collection of Pictures of the marq. of Stafford at Cleveland House, London, containing an Etching of every Picture and accomp. w. hist. and biogr. not. by J. Young. London 1825. 2 vol. in-4°. 282 eaux-fortes. (5 l. 5 sh. Gr. pap. de Ch. 9 l. 9 sh.) 1 l. 18 sh. (gr. pap. 3 l. 10 sh.) Bohn.

—— Gallery, *Turner*. Outlines in Lithography, by the Misses Turner from a small Collection of Pictures (formed by Dawson Turner). Yarmouth 1840. pet. in-fol. 50 pl. (prix réduit 5 l. 5 sh.) 25 l. Evans en 1842.

Imprimé en particulier.

—— Gallery, The *Vernon*, of British Art, edited by S. C. Hall. London 1850. 4 vol. de peintures (à 2 l. 2 sh.), 1 vol. de statues (3 l. 3 sh.). in-4°.

On en a tiré quelques ex. sur pap. de Chine avant la lettre sans texte, grand colombier in-fol.

—— Gallery, Royal *Victoria*, a series of 33 engravings from Pictures in her Majesty's Collection at Buckingham Palace. Publ. under the superintendence of John Linnell. London, Bohn 1850. 4 part. in-4°. roy. 32 pl. (4 l. 4 sh., pap. de Chine 6 l. 6 sh.) 1 l. 5 sh. (pap. de Ch. 2 l. 12 sh. 6 d.) Bohn.

—— Gallery, Benj. *West's*, of Pictures. London 1811. 2 part. in-fol. 16 pl. gr. p. H. Moses.

Gallesio, Giorgio. Pomona italiana ossia trattato degli alberi fruttiferi, contenente la descrizione delle migliori varietà dei frutti coltivati in Italia, colle loro classificazione, la loro sinonimia, e loro cultura accompagnato da figure disegnate, e colorite sul vero, e precedute da un trattato elementare di Pomologia. Pisa 1817 sq. in-fol. Av. pl. col. (35 fr. la livr.)

Cet ouvrage magnifique était parvenu à sa 41[e] livraison.

lorsque l'auteur est mort en Novembre 1839. On se proposait de publier deux autres livraisons encore d'après ses Mss. et d'y joindre les frontisp. et les tables pour relier les volumes, mais jusqu'ici cette promesse n'a pas été tenue. La texte est du même format que les planches, et l'auteur a donné seulement à ses souscripteurs une brochure in-8°. intitulée *Quadro sinottico degli agrumi del giardini di Firenze.*

Galletti, Enea. Del Gundebano d'E. G. Empolese i primi cinque canti e i principii degl' altri, come per saggio, all' illustrissimo excellentiss. sign. il signor Giov. Medici Sig. et Patron collendissimo. In Roma, appresso Bartholomeo Bonfadine 1594. pet. in-8°. Lettr. ital.

Poëme de chevalerie du cycle de la table ronde.
6 ff. de prél. p. la titre et le *Discorso del Galletti al suo Patrono Medici nella poesia*, les 5 chants du poème 137 ff. ch. à 3 stances par page, les premières stances des chants 6 à 22, que l'auteur se proposait de faire imprimer, 6 pp. non ch. A la fin la permission d'imprimer.

Galletti, Pierluigi. Capena municipio de' Romani, intorno al sito del medesimo, con varie notizie del castello dirute di Civitucula posto nella provincia del patrimonio. Roma, Puccinelli 1756. in-4°. Av. une pl. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Gabio, antica città sabina, scoperta ove è ora Torri ovvero le grotte di Torri, in cui si ragiona ancora de' SS. martiri Getulio e Giacinto, con varie notizie di alcuni luoghi circonvicini. Roma, Puccinelli 1757. in-4°. Av. une pl. (2 sc. 50 b. Gallarini. 9 fr. de Cotte. 2 duc. 50 b. Selvaggi.)

—— Inscriptiones romanae infimi aevi Romae extantes. Romae, Salomoni 1760. 3 vol. in-4°. (5 et 9 sc. Gallarini. Ex. sur pap. de coul. 18 sc. le même. 16 th. Weigel.)

—— Inscriptiones bononienses infimi aevi Romae extantes collectae. Romae, Salomoni 1759. in-4°. (1 sc. 60 b. Gallarini. 3 th. Weigel.)

—— Inscriptiones Piceni sive Marchiae anconitanae infimi aevi Romae extantes. Romae, Salomoni 1761. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Inscriptiones venetae infimi aevi Romae extantes. Romae, Salomoni 1757. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 5½ th. Weigel.)

—— Inscriptiones pedemontanae infimi aevi Romae extantes. Romae 1766. in-4°. (av. les 4 préc. ouvr. 2 l. 12 sh. 6 d. Pinelli.)

—— Ragionamento del origine e de' primieri tempi della Badia fiorentina. Roma, Casaletti 1773. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Gallia christiana in provincias distributa, in qua Series et Historia omnium Archiepiscoporum, Episcoporum et Abbatum regionum omnium, quas vetus Gallia complectebatur, ab origine ecclesiarum ad nostra Tempora deducitur et probatur; op. et st. Scaevolae et Ludov. Sammarthani. Paris. 1656. 4 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt.)

—— .... Ed. II. curis monachorum Ordinis S. Benedicti. Paris. 1716—85. XIII vol. in-fol. (28 l. Nutt. 314 fr. Abrial. 500 fr. Techener.)

Cet ouvrage étant resté incomplet, comme la révolution de 1789 avait interrompu l'impression du 14e vol., dont deux feuilles seulement avait été impr., on a commencé dernièrement une continuation, dont la première partie porte le titre *Gall. chr. Vol. XIV. P. I. (de provincia Turonensi) cond. Barth. Haureau. Paris.* 1853. in-fol. (12 fr.)

Galliae antiquitates quaedam selectae (a Scip. Maffeio), accedunt epistolae duae, altera sorbonicorum doctorem ad auctorem, altera Mar. Jo. Poleni. Veronae 1734. in-4°. Av. fig. (18 fr. Villeison.)

Il y en a une éd. antérieure moins complète: *Paris.* 1733. in-4°.

Galliculus, Johannes. Libellus de compositione cantus. Vitemb., J. Rhau 1538. pet. in-8°. Av. d. not. de mus. (1 th. 24 gr. Naumann. 10 fr. Tross.)

Gallieno. An Historical Romance of the Wars between the Mighty Giant Gallieno and the Great Knight Nasonius and his Associates. Dublin 1694. in-4°. (4 sh. Reed. 8 sh. 6 d. Steevens.)

Satire relative aux guerres entre Louis XIV. et Guillaume III.

Galliard. Voyez **Gaillard.**

Gallo, Agostino. Le venti giornate dell' agricoltura e de' piaceri della villa d'Ag. G., nuova ediz., accresciuta di annotaz. e di un' aggiunta. Brescia, Bossini 1775. in-4°. Av. portr. et pl. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

La première éd. avait paru sous le titre *Le X giornate della agricoltura, e piaceri della villa. Brescia* 1564. in-8°., répétée *Ven., Farri* 1565. in-8°. (1 sc. Gallarini) et en 10 journées: *Ven.* 1569, 1572. (22 fr. 50 c. Tross) *ib., Borgominerio* 1584. (1 sc. 20 b. Gallarini.) 1596. 1607. *ib., Imberti* 1615. (2 sc. Gallarini.) 1622. in-4°. *Torino* 1580. in-8°. Il existe une traduction française par Fr. Bellaforest sous ce titre: *Secrets de la vraye agriculture et honestes plaisirs qu'on reçoit en la mésagerie des champs. Paris* 1571. 1572. in-4°.

Gallo, Alonso. Declaracion breve y summaria del valor del oro. Madrid 1613. pet. in-8°. (12 fr. Gaignat. 18 fr. La Vallière. 5 fr. Mac-Carthy.)

Gallon. Machines et inventions approuvées par l'Academie des Sciences. Paris. s. d. 3 vol. in-fol.

Cette édition ne renferme que le contenu des 6 prem. vol. de l'édition en 7 vol. in-4° qui fait suite aux Mémoires de l'Ac. d. sci. (Voyez **Académie**): *Paris* 1735—77. Av. 495 pl. (2 l. 8 sh. Barthés.)

Gallonio, Ant. Trattato degli instrumenti di martirio e delle varie maniere di martoriare usati da' Gentili contro i Cristiani. Roma 1591. in-4°. Av. fig. gr. en cuivre p. Ant. Tempesta.

—— De sanctorum martyrum cruciatibus liber. Romae 1594. in-5°. Av. fig. en bois. (4 sc. Gallarini.)

Reprod. *Col., Jo. Gymnicus* 1602. in-8°. (1 fl. 48 kr. Beck. 1 fl. 8 st. Crev.) et par les soins de Trischet-Dufresne av. les figures de Tempesta: *Paris.* 1659 (1660) in-4°. (on y a joint *Magius de equuleo et J. Lipsius de cruce*) et *Ant., Fris.* 1668. pet. in-12. Av. fig. (1 sc. 80 b. Gallarini. 10 fl. Butsch.) *ib., Seb. Combi* 1678. in-12.

Gallucci, Giov. Paolo. De fabrica et usu Hemisphaerii uranici tractatus. Ven. 1569. in-fol.

—— De Themate erigendo, parte fortunae, divisione zodiaci, dignitatibus planetarum et temporibus ad medicandem accommodatis. Ven. 1584. in-4°.

—— Theatrum mundi et temporis, ubi astrologiae principia cernuntur ad medicinam accommodata, geographica ad navigationem; singulae stellae cum suis imaginibus; Kalendarium gregorianum. Ven. 1589. in-4°.

Cet ouvrage a paru avec un nouveau frontispice sous le titre: *Coelestium corporum Explicatio per instrumenta et figuras. Ven.* 1603. in-4°.

—— Della Fabrica ed Uso del novo Orologio universale ad ogni latitudine. Ven., Perchacino 1590. in-4°. (28 fl.) Av. fig.

Cet ouvrage a été répété sous la même date avec des augmentations sous le titre: *Della fabrica ed uso di un novo strumento fatto in quattro maniere per fare gli horologi solari ed ogni latitudine* en-35 ff. av. fig. (Av. la prem. éd. 1 duc. 86 b. Selvaggi.)

Il en exista une trad. latine sous le titre: *De fabrica et usu novi Horologii solaris, lunaris, sideralis in parva pyxide. Ven.* 1595 in-4°.

—— Speculum Uranicum. Ven., Zenari 1593. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

3*

Gallucci, Giov. Paolo. Modus fabricandi horaria mobilia, permanentia cum acu magnetica. Ven. 1596. in-fol.

—— Della Fabrica et Uso di diversi stromenti di Astronomia e Cosmographia, ove si vede la somma della teorica e prattica di queste scienze. Ven. 1597. in-4°.

Gallucius, Ang. De bello belgico, ab anno 1593 ad annum 1609, partes duae. Romae per Corbellettum 1666—1671. 2 vol. in-fol. (5 fl. Meerman. 51 fr. La Serna.)

Cet ouvrage qui fait suite à celui de Strada, a été réimpr. *Sulzbac.* 1677. 2 vol. in-4°. et *Bamb.* 1705. in-4°. (36 kr. Windprecht.)

Gallus, Aegidius. Galli Egidii Romani comoediae. (*A la fin:*) impressae Romae per Joannem de Besicken. Anno salutis M. D. V. die Viii mensis Aprilis. in-fol. (30 fl.) Lettres rondes. (106 fr. Soleinne.)

Il y a deux pièces dramatiques en vers sans distinction d'actes ni de scènes, intitulées *Rophilaria* et *Annularia*. Ce poète est mal confondu avec Gilles Colonna, théologien de la fin du 13e siècle, dans le *Cat. Soleinne* T. I. n°. 175, car il est cité comme contemporain du pape Léon X par Fr. Arsilli dans son poème *de poetis urbanis* imprimé à la suite des *Coryciana* 1524. in-4°. (V. **Palladius.**) *Panzer* T. VIII. p. 250. n°. 44. cite du même auteur l'opuscule suivant: *Galli* (sic) *Aegidii Romani Poet. Laur. Libri quinque de Viridario Augustini Chigii Patricii. Senen. Verae.* (A la fin:) *Impressum Romae per Stephanum Guillerti et Herculem Nani consorcios. Anno dom. M. D. XI.* in-fol.

Gallus junior, abbas Cisterciensis. Dialogus Malogranatum dictus. s. l. ni d. (Argent., Henr. Eggesteyn.) in-fol. (215 ff. à 2 col. de 54 l.)

Reprodnit *s. l.* 1487. in-fol. (346 ff. à 2 col. de 44.) v. *Balbinus, Bohemia docta.* T. II. p. 161. — Pour un livre allem. sous ce titre v. **Geiler.**

Gallus, Alexander. Voyez **Alexander** de Villa Dei.

Gallus, Cornelius. C. Galli fragmenta, cum gratia et privilegio (ed. Pomp. Gauricus). Venetiis per Bern. de Vitalibus. 12 janu. 1501. in-4°. (13 ff.) Car. ronds.

Après les élégies se trouvent *Lyricum quod a plerisque C. Gallo attribuitur* etc. et *Pomponii Gaurici Neapolitani elegiacon* Ces mêmes fragments ont été publiés sous le titre de *Maximiani philosophi atque oratoris clarissimi ethica suavis et perjucunda.* (à Utrecht par Ketelaer et Leempt vers 1473.) e *l. ni d.* in-fol. sans ch., réel. ni sign. (12 ff. à 31 l.) (v. **Claudianus** *de raptu Proserpinae*) et depuis reproduits à la suite des éd. de Catulle (v. **Catullus**), dans *P. Pithoei Epigr. vett. Lugd.* 1596. p. 550 sq. et dans *Wernsdorf, Poetae lat. min.* T. III. p. 125 sq. cf. p. 183. 510 sq. T. IV. p. 832. T. V. P. III. p. 1461. T. VI. p. 1. P. 269 sq.

—— Asinii Corn. Galli elegia, n. pr. e tenebris eruta ab Aldo Manuccio. Ejusdem epigrammata tria. Florentiae, ex typogr. Georgii Marescotti 1588. pet. in-8°. (8 ff.) 4 l. 5 sh. Butler.

—— Corn. Maximiani Etrusci Galli elegiae tres, ex rec. et c. notis Wernsdorfii. Iterum excudi fecit Jo. Allen Gilles. Lond. 1838. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Tiré à 100 ex. seulement.
Il y en a une traduction anglaise intitulée:
Corn. Gallus, The impotent Lover, accurately described in six Elegies on old Age; with the old doting Letcher's Resentments on the past Pleasures, and vigourous Performances of Youth: made English from the Latin by Hovenden Walker. Lond. printed for B. Crayle 1689. in-8°. *ib. pr. for R. Wellington* 1694. in-12.

Gallus, Gallanus. Des verliebten Frauenzimmers Schulkraakheit (drame). Lpzg. 1638. in-8°.

Galluzzi, Riguccio. Istoria del Granducato di Toscana sotto il governo de' Medici. Firenze, Marchini 1822. 11 vol. in-8°.

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *Fir.* 1781. 5 vol. in-4°. (aussi sur pap. bleu. — 10 duc. Selvaggi. 7 sc. 50 b. Gallarini. 20 fr. Trost) ou 9 vol. in-8°. (5 sc. Gallarini) *Liv.* 1781. 8 vol. in-8°. 1820. 7 vol. in-12. *Fir.* 1830. 18 vol. in-18. Il en existe une traduction franç. (par Lefebvre de Villebrune et Mlle de Keralio) *Paris* 1782—83. 9 vol. in-12., et une autre en allemand abrégé (par Ch. Jos. Jagemann) *Dresden u. Lpzg.* 1784—85. 2 tom. in-8°.

Gally Knight, Henry. The ecclesiastical architecture of Italy from the time of Constantine to the XVth Century. London, H. Bohn 1842. T. I. in-fol. Av. 40 très belles pl. gr. au bistre sur cartons de Bristol. (5 l. 5 sh.)

Galmy, Ritter, aus Schottland. Ein schöne vnd liebliche History, von dem edlen vnd theuren Ritter Galmyn vud von seiner züchtigen liebe, So er zu einer Hertzogin getragen hat. Strassb., J. Fröblich 1539. in 4°. (140 ff.)

Ce roman populaire allemand a été reproduit: *Strassburg, J. Fröhlich* 1540. in-4°. 1548. in-4°. 1550. in-4°. (120 fr. Trost.) *Frckft.* 1564. in-8°. 1568. in 8°. *Strassb.* 1588 in-8°. *Liebe* et dans le *Buch der Liebe* f. 44 sq., dans *Reichard Buch der* p. 1—358. et dans *Wolff, Volksromane. Lpzg.* 1849. n°. VII. Il en existe une rédaction moderne p. F. de la Motte Fouqué: *Pelegrin, Gesch. von edlen Ritter Galmy. Berlin* 1896. 2 tom in-8°. La source de cette fiction inconnue a été découverte par moi (*Allg. Lit. Gesch.* Vol. II. P. III p. 361. dans le poème allem. de *Rudolf von Montfort*, intitulé *Wilhelm von Orleans* (v. cet article) et qu'il ne faut pas confondre avec le *Guillaume d'Orange*, poème du cycle carlovingien. La même histoire a été racontée par *Bandello, Novelle* P. II. n°. 44. et par *Timoneda, Patrañas* n°. 8., et mise en drame sous le titre *Ein schön Comoedia vom Ritter Galmy, v. M. Föller von Gelnhausen s. l.* 1500. [sic, probablement: 1600.] in-8°. (1⅔ th. Brentano a°. 130.)

Galt, John. The Life and Administration of Card. Wolsey. London 1812. in-4°. (Gr. pap. in-4°. roy. 1 l. 1 sh. Bindley.)

Cet ouvrage reproduit: *London* 1846. in-12. a été sévèrement blâmé dans le *Quart. Rev.* T. VIII. p. 163—172.

—— Voyages and Travels in the Years 1809, 10 and 11; cont. Observations on Gibraltar, Sardinia, Sicily, Malta, Serigo and Turkey. London 1812. (1813.) in-4°. Av. 20 pl. (2 l. 2 sh., Gr. pap. 3 l. 3 sh.) 35 fr. 50 c. Langlès. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Towneley.)

Galtherus Burley. Voyez **Burley.**

Galtherus de Hemmingford. Voyez **Hearne.**

Galtherus (*ou* **Gualtherus**), **Philippus**, episcopus Insulanus. Gesta Alexandri magni. s. l. ni d. pet. in-4°. Demigoth.

Cette éd. indiquée par Mr. Brunet porte le chiffre de Guillaume le Talleur, imprimeur à Rouen vers 1487. Une autre éd. *s. l. ni d.* avec le monogramme de R. Pynson qui tant par les signatures que par le nombre des lignes de chaque page se rapporte à celle de Le Talleur, a été décrite par *Panzer* T. I p. 510. et par *Beloe, Anecdotes of Liter.* T. V. p. 255—260. Une autre éd. in-4°. datée de 1496. est marquée à 2 l. 2 sh. dans le *Catal. Stevens* n°. 514. Voyez sur ce poème *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 104 *Millin, Mag. Encycl.* 1795. T. II. p. 51. III. p. 181. *Allg. Lit. Anz.* 1799. p. 84. 263. 1233. 1858. *Senebier, Mss. franç. de la bibl. de Gen.* p. 245.

—— Alexandri magni, regis macedonum, vita per Gualtherum episcopum insulanum heroico carmine elegantissime scripta (ed. J. Adelphus). Argent., Ren. Beck 1513. in-4°. (10 fl. 25 c. Meerman. 2 l. 15 sh. Dent.)

—— Alexandreidos libri X. (c. not. Seb. Link. ed. Osw. ab Eck). Ingolst., Weissenhorn 1540. pet. in-8°. (116 et 4 ff.) 9 fr. Duries. 13 sh. Heber. 28 gr. Wagner.

—— Alexandreidos libri X., n. pr. in Gallia, gallicisque characteribus editi. Lugd., excud. Rob. Granjon 1558. pet. in-4°. (89 ff.) 18 fr. Méon. 20 fr. de Tersan. 1 l. 12 sh. et 16 sh. Heber. 1 fl. 10 st. Crevenna. 100 fr. Cailhava.

Cette éd. impr. avec les caractères cursifs, dits de civilité, n'est pas la première impr. en France, l'éditeur n'ayant pas connu apparemment la prem. éd. annoncée ci-haut.

—— Alexandreis s. Gesta Alexandri M. libris X comprehensa, ex vell. mss. in lucem ed. op. Athan. Gugger. In monasterio S. Galli, formis ejus 1659. pet. in-12. (224.)

Edition faite sur deux nouveaux mss., mais sans avoir connu les précédentes éditions.

—— Die zehn Gedichte des Walther von Lille genannt von

Chatillun. Nach d. Paris. Hdschr. bericht. u. z. ersten Male vollständig herausg. v. W. Müldener. Hann. 1859. in-8°.

Voyez sur ces poésies qui étaient en partie déjà publiées par *Wright* (dans ses *Lat. Poems* et dans les *Sitzungsber. d. Wien. Acad.* T. XIII. p. 314 et chez *Edél. Duméril, Poés. popul.* 1847. p. 144 sq.) Giesebrecht dans la *Allg. Zeitschr. f. Wiss. u. Lit.* 1853. p. 344 sq. V. aussi *Hist. Lit. de la Fr.* T. XV p. 100 sq.

Galtherus Mapes (*ou* **Gautier** *ou* **Walter Map.**). The latin poems commonly attributed to Walter Mapes. London, Camden Soc. 1841. in-4°. (XLIX et 371 pp.)

—— Gualteri Mapis de nugis Curialium distinctiones quinque, edited from a man. in the Bodleyan Library at Oxford. London, Camden Soc. 1850. in-4°. (XVI et 248 pp.)

On attribue à ce célèbre traducteur un auteur de plusieurs romans de la table ronde en anglo-normand un grand nombre de vers latins satiriques rimés contre les moines, mis sous le nom d'un prétendu Golias évêque des Goliards (c'est-à dire: goulards) qui n'a jamais existé (v. *Th. Wright, Biogr. Britann.* T. II. p. 295. *Hist. litt. de la France* T. XV. p. 494. XVI. p. 187. XXII. p. 139. 154—165. et 250. sq.). Peutêtre Gautier de Lille et Gautier Map ont-ils été confondus quelquefois l'un avec l'autre (v. *Wright, Lat. poems* p. XVI.).

Galuzzo, ovvere **Galluzzo, Ces.** Il valoroso Ruggiero primo Marchese dell' antica città d'Atesta, libro primo. dove si contiene le grande imprese di Ruggiero, Fatte per Amor della Leggiadra Donna Luciana, Cōtra i Maganzesi. Novamente composta da M. Ces. Galluzzo Ferrarese. (*A la fin:*) Stampato in Ferrara, per Giouanni de Buglhat, Et Antonio Hucher Compagni, Et fu finito A di 6 di Maggio 1550. in-4°. (96 ff., dont le dernier bl., à 2 col.) Lettres ital.

Poème en onze chants, dont on ne connait que cette éd., car une autre annoncée par Quadrio, laquelle, à ce qu'on dit, porte la date 1557 sur le titre et à la fin 1558, peut bien avoir été altérée dans ses dates (v. *Melzi, Bibl. d. rom. di cavall.* p. 259.).

Galvani, Aluys. De viribus electricitatis in motu musculari commentarius. Bon. 1791. in-4°. Ed. II. notis et addit. aug. ab Aldinio. ib. 1792. in-4°.

Il existe une trad. allemande de ce traité célèbre p. J. Mayer: *Prag.* 1793. in-8° Av. pl. (⅚ th.) Nous citons encore ses *Opere edite ed ined. pubbl. per l'Acad. d. Sci. di Bologna. Bol.* 1811. in-4°. Av. fig. (1 l. 16 sh. Barthés.)

Galvani, M. Osservazioni sulla poesia e sulle principali maniere e forme di essa, confrontate brevemente colle antiche italiane. Modena, gli eredi Soliani 1829. in-8°. (530 pp.) 1 sc. 40 b. Gallarini.

Voyez sur cet ouvrage Raynouard dans le *Journ. d. Sav.* 1831. p. 341 sq. Nous avons du même savant (33) *Lezioni accademiche. Mod.* 1839—40. 2 tom. in-12.

Galvao, Antonio. Tractado . . . dos diversos e desvairados caminhos por onde nos tempos passados a pimenta e especiaria veyo da India ás nossas partes, e assim de todos os descobrimentos antigos e modernos que são feitos em a era de 1550. Lisboa em casa de João da Barreira 1563. in-8°. (80 ff.)

On ne connaît que deux ex. de cette édition. La réimpression (*Tractado, dos descobrimentos antigos e modernos, feitos até á era de 1550 com os nomes particulares das pessoas que os fizeram e em que tempo etc.*) *Lisboa occidental, na off. Ferreiriana* 1731. in-fol. Av portr. (XVI et 100 pp.) est presque aussi rare, la plupart des ex. ayant été détruits par le mouvement de terre en 1755. Il en existe une traduction anglaise par R. Hackluyt: *London, G. Bishop* 1601. in-4°. (1 l. Inglis. 8 l. Jadis) reprod. par la *Hackluyt Soc.* et dans le 2nd vol. de la *Oxford Coll. of Voy. and Travels.*

Galvão de Andrade, Antonio. Arte de Cavallaria de gineta e estardiota: bom primor de ferrar, e alveitaria: dividida em tres tractados, que contêm varios discursos e experientias novas d'esta arte. Lisboa por João da Costa 1678. in-fol. (XVI et 605 pp.) Av. portrait et 13 pl. gr. au burin.

Galvão, Duarte. Chronica do muito alto e muito esclarecido principe D. Affonso Henriques, primeiro rei do Portugal etc. Finalmente copiada do seu original que se conserva na Arch. R. da Torre do Tombo . . . p. M. Lop. Ferreira. Lisboa Occ. na offic. Ferreiriana 1726. in-fol. (XXVI et 95 pp.)

Il y a des ex. avec la date de 1727 au titre. Dans la plupart des ex. manquent les chap. 21—24., supprimés par l'inquisition; mais il existe quelques-uns, et non seulement sur gr. pap., comme prétendent MM. Ebert et Brunet, dans lesquels ces dits chapitres se trouvent. D'ailleurs on les a reproduits sur un man. de la bibl. de Porto dans la *Revista litt. do Porto* T. II. p. 322—334. V. *Fr. da Silva, Dicc. bibliogr. port.* T. II. p. 207 sq.

Gama Machado. Théoria des ressemblances ou Essai philos. sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs. Paris 1836—44. 3 tom. en 2 vol. in-4°. roy. Av. 34 pl. col. (6 l. 6 sh. Barthés.)

Tiré à 50 ex. seulement et non destiné au commerce.

Gama, Ant. de Leon y. Descripcion historica y cronologica de las dos piedras que con ocasion del nuevo empedrado que se esta formando en la plaza principal de Mexico, se hallaron en ella el año de 1790. Explicase el sistema de los calendarios de los Indios, el metodo que tenian de dividir el tiempo, y la correccion que hacian de el para igualar el año civil, de que usaban, con el año solar tropico . . . por D. Ant. de Leon y Gama; data a luz con notas . . . por Carlos Maria de Bustamante. Seg. ed. Mexico, Valdes 1832. 2 part. en 1 vol. pet. in-4°. Av. fig. (29 fr. Kloproth.)

Il y en a une éd. antérieure moins complète: *Mexico, Zuniga y Ontiveros* 1792. pet. in-4°. (11 fr. Langlès), trad. en italienne le titre:

Saggio dell' astronomia degl' antichi Messicani. Roma 1804. in-8°. Av. pl.

Gama, Christovam da. Esta he huma breue relação da embaixada que o patriarcha dom João Bermudez trouxe do Emperador da Ethiopia, chamado vulgarmente Preste Juão. Lisboa, Franc. Correa 1565. in-4°. 80 ff.

On ne connait qu'un seul ex. de ce livre. On y joint *Miguel Castanhoso, Historia das cousas que o muy esforçado capitam D. Chr. da Gama fez nos reynos do Preste Joam con quatro centos Portuguezes que sigo levou.* (*Lisbon* 1564 in-4°. V. *da Silva* T. III p. 325.

Gama, Joze Basilio da. Uruguay, poema. Lisboa 1769. in-8°.

—— Quitobia, poema. Lisboa 1791. in-8°. (*anonyme.*)

Gama, Joze Bernardo Fernandez. Memorias historicas da Provincia de Pernambuco, preced. de um ensaio topogr. histor. Pernambuco 1844—49. 4 vol. in-8°.

Gama, Vasco da. Roteiro da viagem que em descobrimento da India pelo cabo de Bon Esperança fes dom Vasco da Gama em 1497. Lisboa 1838. in-4°.

Trad. en franç. p. Ed. Charton dans le 3e vol. de la coll. intitulé: *Voyageurs anciens et modernes. Paris* 1855. in-8°. Av. fig.

Gamaye, William Linsie Woolsie; or two Centuries of Epigrammes. Oxford 1613. (1621.) in-12. (13 l. Bindley. 8 l. 8 sh. Perry.)

Gamba, M. le chevalier. Voyage dans la Russie méridionale et particulièrement dans les provinces situées au-delà du Caucase fait depuis 1820 jusqu'en 1822. Deux. éd. Paris, Trouvé 1826. 2 vol. in-8°. Av. 4 cartes. (12 fr.) et av. un atlas in-4°. de 60 cartes et pl. (30 fr.)

Gamba, Bartol., da Bassano. Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal sec. XIV al XIX. Quarta ed. rived., emend. e notabilmente accresciuta. Ven., co' tipi del Gondoliere 1839. très gr.

in-8°. (XXVIII et 795 pp. à 2 col.) Av. le portr. de G. (20 fr.) 5 sc. 50 b. Gallarini.

C'est la meilleure éd. de cet ouvrage, indispensable pour la bibliographie italienne. Les trois précéd. éd. *Bassano* 1805. in-8°. *Milano* 1812. 2 vol. in-16. *Ven.* 1828. in-4°. sont beaucoup moins complètes.

Gamba, Bartol., da Bassano. Delle novelle italiane in prosa. Bibliografia di B. G. bassanese. Ven., dalla tipogr. di Alvisopoli 1833. in-8°. (XVI et 226 pp.) Av. 6 portr. à l'eau-forte. (3 sc. Gallarini.)

On en a tiré 100 ex. sur pap. vélin et 4 sur pap. fort. Il existe une *Ediz. seconda con correzioni ed aggiunte (da Gamba e Jos. Molini.) Fir., tipogr. all' insegna di Dante* 1835. in-8°. (XV, 290 et 16 pp.) Av. les mêmes portr. (8 fr., in-4°. 30 fr.) Voir Tosi dans la *Bibl. Ital. Mil.* 1836. in-8°. T. LXXX.

—— Ritratti di donne illustre Veneziane, con illustrazioni da B. Gamba. Ven., tipogr. d'Alvisepoli 1826. in-4°. Av. 12 portr. (60 pp.)

Il en existe deux ex. sur vélin.

—— Galeria dei letterati ed artisti delle provincie veneziane, nel secolo XVIII. Ven., Alvisopoli 1824. 2 vol. gr. in-8°. Av. 122 portr. au simple trait. (Un ex. cont. 90 portr. daté 1822. 1 l. 5 sh. Bohn.)

—— Dei Bassanesi illustri narrazione. Bass., Remondini 1807. in-8°. Av. une est. représ. le tombeau de Volpato gr. p. Fontana. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Serie degli scritti impressi in Dial. Veneziano. Ven. 1832. in-8°. (276 pp.) 2 th. 11 gr. Hagen. 2 fr. 50 c. Ebhardt.

Gambado, Geoffr. Academy for grown horsemen, containing the completest instructions for walking, trotting, cantering etc. The second edition. London 1788. gr. in-4°, avec 12 fig. Pap. vél.

La prem. éd. *Lond.* 1787. gr. in-4°. a les 12 estampes caricatures tirées au bistre. L'auteur fut H. Bunbury.

—— Annals of Horsemanship: containing account of accidental experiments and experimental accidents both successful and unsuccessful, communicated by various correspondents to Geoffrey Gambado. London, W. Dickinson 1791. gr. in-4°. Av. 17 pl. représ. des caricatures. (1 l. 1 sh. Roxburghe. Av. le préc. 2 l. 4 sh. Drury.)

Il y en a deux réimpressions: *London* 1807. en 1 vol. in-8°. Av. 29 pl. col. *ib.* 1822. 2 vol. in-4°. roy. Av. 29 pl. réduites.

Gambara, Laur. Rerum sacrarum liber (vers. lat.), cum argumentis Jac. Paeli Siculi Mamertini. Antv., Plantin. 1577. in-4°. Av. 55 pl. sur cuivre. (5 fr. Courtois. Av. les prem. épr. doubles 772 rs. de la Cortina.)

—— Expositio ad Illustr. M. Ant. Perenotum Granvellanum cardin. et in regno Neap. proregem. Neap., Cacchi 1574. in-4°. (44 ff.) Romae ap. Franc. Zanetti 1581. in-8°.

—— De navigatione Chrph. Columbi lib. IV. acc. epitaphia Hippol. Capilupi in Chph. Columbum etc. Romae 1585. in-8°. (7 fr. Courtois. 5 fr. Asher.)

On cite les éd. suivantes des *Poemata. Romae, Bladus* 1559. in-4°. *(Poematum LL. III et Bas. Zanchi poematum libri VIII.) Basil* 1555. in-8°. *(Poemata) Antv., Chph. Plantin.* 1569. in-8° (28 rs. de la Cortina. av. l'éd. de 1577. 1 fl. 10 st. Crevenna.) *Romae* 1586. in-8°. Les poèmes intitulés *Venetiae* et *Caprarola* ont été impr. séparément *Romae* 1581. in-8°., ainsi que l'*Anguis*; *Venet.* 1565. in-4°.

Gambara, Veronica. Rime e lettere racc. da Fel. Rizzardi. Brescia 1759. gr. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Les poésies de cette célèbre italienne ont aussi été insérées dans le recueil intitulé: *Rime di diversi eccellenti autori Bresciani, racc. da Gir. Ruscelli. Ven* 1553. in-8°. et dans les *Rime delle signore Lucr. Marinella, Ver. Gambara ed Isab. della Morra, di nuovo date in luce da Ant. Bulifon, con aggiunta di quelle fin' ora racc. della sign. Maria Selvaggia Borghini. Nap.* 1693. in-12.

Gambarella, August. Antitheterum amica simultas arbitris Planto, Terentio, Caesare et Cicerone. Mediol. 1619. in-4°. (43 rs. de la Cortina.)

Gambiglionibus, Angelus de, de Arctio. Solennis et aurea lectura super titulo de actionibus institutionum. (*A la fin:*) Tholose anno M. CCCC. Lxxx. die xxix mensis aprilis (per Joannem Teutonicum). in-fol. Goth. (131 ff. non ch. à 2 col. de 65 l.) 52 fr. La Vallière.

Il y en a deux éd. antérieures, savoir: *s. l. ni d.* (*Ven., Vindel. de Spira.*) in-fol. (156 ff. de 55 l. à 2 col.) et *Lovan.* (*Joh. Veldener*) 1475. in-fol.

—— Lectura super institutionum libros quatuor. Rome per .... Georgium laur de Herbipoli 1478. gr. in-fol.

Réimpr. *In insigni Spirensiū urbe factore Petro Drach etc. octava Kalē. Marcij* 1480. in-fol. (312 ff. de 58 l. à 2 col.) *Mediol. op. et imp. Petri antonii castilionei juris peritissimi ac Philippi lauagne famosi negotiatoris* etc. 1481 *septimo idus mai.* in-fol. (258 ff.); *ib. per Joannem Antonium de Honate Impensis nobilium virorum dominorum Petri Antonii de Castelione & Ambrosii de Caymis Mediolanensium olimpiadibus dominicis* 1483 *tertiodecīo Kalendas Julij.* in-fol. (223 et 225 ff. de 64 l. à 2 col.); *Ven. sūptibus mgrī Johānis herbort de Silgenstat. necnō mogi Bernardini de Tridino ex mōte ferrato* 1484. in-fol. (145 et 149 ff. de 78 l. à 2 col.); *ib. per Baptistaꝫ de Tortis* 1486 *die penultimo ap'lis.* in-fol. (153 et 161 ff. de 76 l. à 2 col.); *ib. id.* 1488 *di XV februarij.* in-fol. (79, 83, 8 et 268 ff. à 2 col.); *ib. per Andream calabreñ. de Papia* 1490 *die viij Aprilis.* in-fol. (278 ff. à 78—80 l.); *ib. arte et industria Andree Thoresani de Asula* 1497 *die XXVII Julii.* in-fol.; *ib. impr. a Philippo pincio mantuano* 1499 *die 3 Octobris.* in-fol.; *Papiae per Andream de Boschis* 1500. in-fol.; *Lugd. impr. p Jac. Sacon* 1500. in-fol.

—— Tractatus maleficiorum etc. cum omnibus additionibus novisime per ipsum factis, post compilationem hujus aurei ac preciosissimi operis. (*A la fin:*) Petrus adā Mātus (de Michaelibus) opus hoc impssit in urbe illic nullus eo scripserat ere prius 1472. gr. in-fol. (108 ff. à 2 col. de 51 l.) Retenu 35 fl. Crevenna.

Cette éd. est décrite par *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1273 p. 270, qui lui ne donne que 106 ff et *Catal. Crevenna* in-8°. n°. 1642. T. II p. 61 sq.

Il y en a plusieurs répétitions, savoir *s. l. (Romae)* 1472 *die decima quarta mensis novembris.* in-fol. (114 ff. de 52 l. à 2 col.) *Parisius per Martinum, Udalricum et Michaelem* 1476 *di VII Septembris.* in-4°.; *Papie p magistrū Antoniū de carchano impensis Jacobi de sancto petro* 1477. *Septīo Kalendas Maii.* in-fol. (100 ff. de 55 l. à 2 col.); *Ven. arte ac imp. Johannis herbort de Siligenstat alemani* 1483 *ultima die mensis Aprilis.* in-fol.; *ib. arte ac imp. andree de papia* 1484. *die quinto decimo mensis Septembris.* in-fol. (119 ff. de 2 col. à 75 l.); *Impressus Mli. p. magiꝫ Leonardū pachel & Uldericū sinzēceller* (sic) 1487. di X febr. in-fol. (161 ff. à 2 col. de 65 et 66 l.); *Ven. arte ac imp. Andree de calabriis de papia* 1488 *die XXV. mensis Januarii.* in-fol. (120 ff.) *ib. id.* 1491 *die XVI mensis Martii.* in-fol. *ib. per Bapt. de Tortis* 1494 *die XXII Maij.* in-fol.; *Mediol. per Mag.Ulder. Scinzenzeler* 1498 *die primo Decembris. Ad impensas magistri Johannis de Legnano.* gr. in-fol.

Gamble, John. Ayres and Dialogues to be sung to the Theorbo-Lute or Bass-Viol. Lond. 1656. (1657.) in fol. Av. portr. p. T. Cross. (11 l. 15 sh. Bindley.)

Gamboa, Fr. Xav. de. Commentarios a las Ordenanzas de minas. Madrid, Ibarra 1761. in-fol. (60 fr. ou 3 l. [gr. pap. 75 fr. ou 4 l. 4 sh.] Salva. 1 l. 1 sh. Barthés.)

Gamboa, Giov. di. Ragioni dell' arte del cavalcaro Palermo, Gio. Ant. Franceschi 1606. in-4°.

Gamelin, Jacques. Nouveau recueil d'ostéologie et de myologie, dessiné d'après nature pour l'utilité des sciences et des arts. Toulouse 1779. 2 part. in-fol. atl.

Gamersfelder, Hans. Der gantz Psalter Davids, in gsangsweyse gestelt. Nürmb. durch Johan vom Berg vnd Ulrich Neuber 1542. in-8°. (22 feuilles.)

Reproduit *ib. id.* 1563. in-8°. (22 feuilles.) V. *Riederer. Nachr.* T. I. p. 20 sq.

Gamez, Gutierre Diez de. Voyez **Cronicas.**

Gamester, The compleat, or Instructions to play all Games (*En prose et en vers*). London, C. Brome 1709. in-12.

Il existe deux éd. antérieures: *London* 1674 et 1680. in-12.

Gamma (*ou* **Gama**), **Joanna de.** Dictos diversos postos por ordem de alfabeto com mais algumas trovas, vilhancicos, sonetos, cantigas e romances, em que se contem sentenças e avisos notaveis. Evora, Andre de Burgos 1555. in-8°.

Ce livre rare est connu en Portugal sous le titre de *Dictos da Freira*.

Gammaro, Thomaso, Sclaricino, dottore in lege da Bologna. Silvano (Sonetti). In Bologna, a comuna spesa de Benedette de Hector libraro et de Plato di Benedetti stampatore.. nel 1491. a di XI Luglio. in-4°. (44 ff. dont le dern. bl.) Car. ronds. (1 l. 13 sh. Hibbert. 16 sh. Heber.)

Cité dans le *Cat. Pinelli* T. IV. p. 333. V. p. 265. Mr. Brunet cite du même auteur

Oratio funebris (faceta) Thomae Sclaricini Gammari adversu Gallifato a Bouzano habita; Epistola Asini ad Asinos; dialogi duo, I. inter Bellinum et Amphrosinum. II, inter psaltrium et tribadem. Impressum Bononiae per Benedictum Hectoris bibliopolam 1510 *die ii Octob.* in-4°.

Gamon, Christophle de. Les Pescheries, divisées en deux parties où sont contenues, par un nouveau genre d'écrire et sous des aussi beaux que divers enseignements, les plaisirs innocents de la mer et de l'eau douce. Lyon, Thibaud Ancelin 1599. in-12. (15 fr. Méon. 17 fr. Mac-Carthy.)

—— Le Jardinet de Poésie de Chph. de G., avec sa Muse divine, dans lequel se trouvent des monologues servant d'additions aux Pescheries. Lyon, Cl. Morillon 1600. in-12.

—— La Semaine ou la Création du monde, contre celle du sieur du Bartas. Lyon et Genève, Petit 1609. Niort, Lambert 1615. pet. in-12.

—— Le trésor des trésors, imprimé avec un commentaire de Henri de Linthaut sieur de Mont-Lion, docteur en médecine, revu et augmenté par l'auteur. Lyon 1610. pet. in-12.

Ce dernier poème a aussi été inséré dans le *Jardinet*. V. *Goujet*, *Bibl. franç.* T. XIV. p. 137. *Viollet Le Duc*, *Bibl. poet.* T. I. p. 396.

Gamucci, Bernardo. Le antichità della città di Roma. Ven. 1565. in-4°.

Réimpr. av. d. additions de Porcacchi: *Ven., Varisco* 1569. in-8°. Av. fig. (3 sc. Gallarini. 1½ th. Weigel. 48 kr. Butsch.) *ib.* 1580. in-8°. Av. fig. (2 sc. le même); *ib.* 1588. in-8°. (2 sc. le même.)

Gamurrini, Eugenio. Istoria geneal. delle famiglie nobli Toscane e Umbre. Fir. 1668—85. 5 vol. in-fol.

Ganander, H. Grammatica lapponica. Holmiae 1743. pet. in-8°. (17 fr. 50 c. Nodier.)

—— MythologiaFennica af gamla Runer samlad og utydd. Åbo 1789. in-4°. (XVI et 112 pp.) 3 th. Lorck.

Ganassoni, Andr. Bened. Opuscula quaedam (X) juris civilis. Ven. 1565—73. in-4°.

Un ex. sur vélin 60 fr. Brienne. 50 fr. Mac-Carthy.

Ganck, Dit is die, die ons hera ihūs ghinck wt pilatus huse geladē metten swaren cruce tot optē berch van caluariē eñ sijn geerdineert mit. siij punteu. die seer danoct sijn om lesen. (*A la fin:*) Dit beccxkē es gheprét thātwerpē buten die camerpoert In die camer straet naest den gulden Eenherē By my Henrick Lettersnider. s. d. (1499). in-8°. Goth. (6 ff. à 20 l.)

Gand, Ludov. de, baro de Brachey et de Romecour. Paralelum Olivae necnon Oliverii Cremwalli Protectoris. Lond. 1656. in-fol. Av. front., une pl. représ. un olivier et deux portr. de Cromwell gr. p. Faithorne. (1 f. pp. 1—156. 161—216.) 2 l. 3 sh. Sykes. 9 l. Towneley.

Gandara, Fr. Felipe de la. Armas y triumfos: hechos heroicos de los hijos de Galicia. Madrid 1662. pet. in-4°. (18 sh. Salva.)

Gandavo, Henricus a (*ou* **Goethals**). Summa quaestionum ordinariarum theologiae. Parisiis, Jod. Badius 1520. in-fol. (Un ex. tiré sur vélin 250 fr. La Vallière. 331 fr. Mac-Carthy.)

—— Quodlibeta theologica in lib. IV sententiarum. Paris., Joh. Badius 1518. 2 vol. in-fol. (Un ex. tiré sur vélin 120 fr. Mac-Carthy.)

Gandave (*ou* **Jandavo** *ou* **Janduno**) **Johannes de.** Quaestiones super libros phisicorum Aristotelis. (*A la fin*) Jeannes Lucilius Santriter helbrounensis et bieronymus de sanctis venotus socii Uirorum quidem solertissimorum Petri benaon et Petri cremonensis impensis non minimis al curis suis et sollicitudinibus diligentissimis impressione complaverunt anno salutis 1488. 12 calen. decembri. Uenetiis. in-fol. (185 ff. à 2 col.)

—— Quaestiones super tres libros de anima Aristotelis. (*A la fin:*) Venetijs p Franciscū de Hailbrunn & Nicolaū de Franckfordia socios 1473. in-fol. (92 ff. de 71 l. à 2 col.)

Reproduit: *Ven. per Octavianum Scotum* 1480. in-fol. 1488 *quarto nonas martii.* in-fol.; *ib. ipendio Johis coloniae Johisq manthen ghervetē sociorū ōoo saluty dnice* 1480 *cal. Julii.* in-fol. (1. 8 ff. de 2 col. à 54 l.); *ib. per Otinum Papiensem* 1497 *quarto Nonas Martias.* in-fol. (92 ff. de 2 col. à 72 l.)

—— Expositio super libro de substantia orbis. (*A la fin:*) impensa ingenioque Henrici de Sancto Urso etc. Vincentiae 1486. XVII Kal. novembris. in-fol.

Gandellini, Gio. Gori. Notizie istoriche degli intagliatori; seconda ediz. col proseguimento dell' opera dal P. Luigi de Angelis. Siena 1808-16. 15 vol. in-8°.

Les 3 premiers vol., les seuls qui appartiennent à Gandellini, avaient déjà paru à *Siena* en 1771; ils sont beaucoup supérieurs aux autres 12 qui ne méritent que le nom d'une médiocre compilation (v. *Catal. Cicognara* n°. 260.).

Gandino, Albertus de. Tractatus maleficiorum una cum apostillis nouiter editis. (*A la fin:*) Uenetijs per baptistaȝ de tortis 1494 die Xiiij aprilis. in-fol. (47 ff., dont les ff. 33 et 34 doubles, de 2 col. à 71 l.)

Il y en a une éd. antérieure: *Ven. impensis Bernardini de Tridino de Monteferrato* 1491. 26 *Novembris.* in-fol. (47 ff.)

Gandolfo, Od. Discorso sopra l'iuscrittione ovvero epitafio ritrovato a Tortona in un marmo d'un decurione antico genovese. Genova 1714. in-4°. (9 fr. de Cotte.)

Ganganelli (pape **Clemens** XIV.). Lettere ed altre Opere con vita da M. Caraccioli. Fir. 1829. 2 vol. in-12. (10 sh. Nutt.)

Il existe une trad. franç. de ses lettres forgées sous le titre: *Lettres Intéressantes avec Anecdotes de sa vie p. M. Caraccioli, Paris* 1776. 4 vol. in-12. (9 sh. Nutt) et une autre en anglais: *Lond.* 1777. 4 vol. in-12. 1809. 4 vol. in-12. Av. portr. Voyez *Lady M. M. Montagu's Works.* 1803. Vol. I. *Mem.* p. 25. En revanche le P. Theiner a publié un recueil véritable du même pontife, puisé aux archives du Vatican sous le titre: *Clementis XIV pont. max. Epistolae et Brevia selectiora ac nonnulla alia acta pontificatus illustrantia. Paris, Didot* 1852. in-8°.

Gangneur. Voyez **Legangneur.**

Ganneron, E. La cassette de St. Louis, roi de France, donnée par Philipp le Bel à l'abbaye du Lis, reproduction en or et en couleurs, grandeur de l'orig. p. les proc. chromolith. accomp. d'une not. hist. et archéol. Paris 1855. in-fol. Av. 5 pl. chromolith. Paris 1855. pet. in-fol. (35 fr.)

Gano, Tradimente di. Voyez **Tradimento.**

Gansz König. Ein kurtaweylig Gedicht von der Martins Gansz: die sis zum König erwehlet, resigniret, jhr Testa-

ment gemacht, begraben, in Himmel vnd an das Gestirn komen: auch was jhr für ein Lohspruch vnd lehr-Sermoe gehalten worden, durch Lycosthenem Psalliomoros Andropodiacum. Gedruckt zu Straszburg bey Johann Carolo 1607. in-8°. (72 ff.) 4 th. Blena.

Le même auteur pseudonyme a donné encore plusieurs drames (v. **Lycosthenes**).

Garampi, Jos. Catalogus biblioth. Jos. card. Garampi materiarum ordine digestus notisque bibliogr. instr. apposito pretio cuilibet libro. Romae 1795. 5 vol. gr. in-8°.

—— Memorie ecclesiastiche appartenenti all' istoria e al culto della B. Chiara di Rimini. Roma, Pagliarini 1755. in-4°. Av. pl. (6 sc. Gallarini. 2⅓ th. Weigel.)

Garau, Franc. El Sabio instruido de la naturaleza en quarenta maximas politicas y morales, illustr. con todo genero de erudicion sacra y humana. Lisboa 1687. pet. in-fol. (14 sh. Salva.) Barcel. 1691. pet. in-4°. (10 sh. le même.)

Garay, Blasco de. Cartas en refranes: con otros quatro romances que tratan la batalla y victoria naval que vuo en Lepante el Sereniss. Señor Don Juan d'Austria, en el año 1571 y como la gente real entrò vadeando un braço de la mar entre la ysla de la Tola y Duyuelanda en el año de 1575, por Luys de Ojeda. Anvers, Ant. Tylenio 1577. in-16. (75 ff.) Lettres rondes. (49 fr. Nodier n°. 1068 *bis*, 56 fr. Baddeleocque.)

Cette éd. est complète malgré l'omission de la lettre *H* dans la série des signatures.

Voyez sur ce livre *Bull. du Bibl.* 1849. p. 522 *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 291 sq. Il existe une éd. antérieure, intit. *Cartas de refranes etc. con otras de nuevo añadidas. Impressas año M. D. XLV.* s. l. pet. in-4° Goth. (24 ff.)

Les *Cartas* de Garay avaient déjà été impr. à *Medina del Campo, por Franc. del Canto* 1569. in-16. et font partie de plusieurs recueils de Proverbes espagnols et du recueil de *Cartas de Amores* impr. en 1553 (v. **Processo**).

Garay, Nuño de. La crónica de los nobles caualleros .... de Ricamonte y Gefré (*sic*) hijo de Donason. Toledo 1513. in-4°.

Cette première édition (anonyme) de ce roman espagnol, appartenant au cycle de la Table ronde, n'est citée que p. Salva dans le *Repert. Americano* T. IV. p. 87.

—— La cronica de los nobles caualleros .... de Ricamonte ⁊ de Jofre, hijo del conde don Asson, ⁊ de las grandes aventuras ⁊ hechos de armas q̃ vno yendo, a libertar el conde don Milià, que estaua preso, coeio en la cronica siguiente paresecra, la qual fue sacada de las cronicas ⁊ grandes hazañas d los caualleros de la Tabla Redonda. (*A la fin*:) Fenesce la cronica de los nobles caualleros .... nueuamente impressa en Toledo. Acabósse á XX e IX dias de noviembre, año de mil ⁊ quinientos ⁊ veynte ⁊ seys años (1526). in-4°. Goth. (48 ff.) — *Anonyme.*

—— La coronica de los notables cavalleros ... La qual fue sacada de las coronicas francesas, por el honrado varon Felipe Camus, y agora nuevamente impressa en la ciudad de Sevilla ... en la imprenta de Juan de Leon, año de mil y quinientos y noveata y neve (1599). in-4°. Lettr. rond. (99 ff. non ch.) 60 fr. de Bure. — *Anonyme.*

—— La Chronica de los muy notables cavalleros Tablante de Ricamonte, y de Jofre hijo del conte Donason, compuesto por Nuño de Garay. Alcala de Henares, en casa de J. Gracian 1604. in-4°. (43 ff.) 13 sh. Heber.

Antonio, qui cite encore une éd. postérieure de *Sevilla* 1629. in-fol, s'est laissé induire en erreur par le titre de l'éd. de 1599. et range Phil. Camus (v. **Camus.**) parmi les auteurs espagnols, tandis que probablement Garay voulut seulement dire que la source de son roman était la chronique de Torpin, attribuée à Camus.

Garbellers. A profitable and necessarie Discourse for the Meeting with the bad Garbelling of Spices used in the Daies etc. London 1591. in-4°. (15 sh. 6 d. Reed.)

Voyez sur ce livre *Gough, Brit. Topogr.* T. I. p. 632.

Garbett, Sam. Collections relating to the Theory of Money, and the affairs of the Mint. London 1792. 3 vol. pet. in-8°.

Imprimé en particulier.

Garbo, Dinus de, de Florentia. Expositio sup 3ᵃ ⁊ 4ᵃ fen Anicène ⁊ super parte quinta. Impressa Ferrerie p prouidũ virũ magistrum Andreã gallicũ 1489 die 27 mensis octobris. in-fol. (175 ff. à 2 col. de 55 l.)

Réimprimé *Venetiis mandato et expensis Octaviani Scoti Civis Modoetiensis per Bonetum Locatellum Brrgomensem Nono Kalendas Januarii* 1496. in-fol; *ib. commissione* ⁊ *expensis nobil. viri domini Andree de Torresano de Asula: p M. Johannem Hertzog alemanum de Landau* 1499 *die vero Decembris.* in-4°. (152 ff. ch. de 2 col. à 69 l et 10 ff. non ch.) *ib.* 1514. in-fol.

—— Chirurgia cum tractatu de ponderibus et mensuris. Ferrariae per Andr. Gallum 1485. in-fol.

—— Compilatio emplastrorũ ⁊ unguẽtorum. Impressa Ferrarie p prouidũ virũ magistrũ Andreaȝ gallum. 1498 die 28 Mensis octobris. in-fol. (16 ff. à 2 col. de 52—54 l.)

—— Summa medicinalis cum duobus ejd. tractat. Lugd., J. de Giunta 1529. in-fol. (1⅔ th. Lemperta.)

Garção, Pedro Antonio Correa. Obras poeticas. Lisboa 1778. pet. in-8°. (5 sh. Salva.)

Garção Stockler, Francisco da Borja. Obras. Lisboa 1805. 1826. 2 vol. in-8°.

Garces, Gr. Fundamento del vigor y elegancia de la lengua castellana, expuesto en el proprio y vario uso de sus particulas. Madrid, viuda del Ibarra 1791. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva. 24 rs. de la Cortina. 3 th. Tieck.)

Garces de la Sierra, D. Josa Carlos. Libro nuevo. Juego de damas dividido en tres tratados. Madrid, Ant. Gonzalez de los Reyes 1684. in-4°. (132 rs. de la Cortina n°. 2757.)

Garcia, Vinc. Blasius, valentinus. Orationes romanae aliaque nonnulla. Valentiae 1603. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Garcia, Braz, de Mascarenhas, Viriato tragico em Poema heroico: Coimbra por Ant. Simoens 1699. in-8°.

Ce poème en octaves, divisé en 20 chants, a été reproduit: *Lisboa* 1854. in-8°.

Garcia, Carlos. Antipatia de los Franceses y Españoles. Rouen 1638. in-8°. (12 gr. Braatano.)

Il y en a une trad. allem. *Regensb.* 1676. in-8°. Av. une pl. (4 gr. Bretano.)

Garcia, Diego, de Palacio. Instrucion nauthica, para el buen uso y regimiento de las naos, su traça y govierno conforme a la altura de Mexico. Mexico 1587. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva.)

A la fin de ce volume rare se trouve: *Vocabulario de los nombres que uso la gente de la mar, en todo lo que pertenesce a su arte, por el orden alphabetico.*

—— Dialogos militares. Mexico 1583. in-4°.

Garcia, Diego, de Rengifo. Arte Poetica Española. Salam. 1592. in-4°.

Garcia, D. La antiguedad y noblesa de los ladrones. Paris, Ant. Tiffen 1619. in-8°.

Il y en a une traduction française par Daudiguier: *Paris* 1621. in-8°.

Garcia, Gaspar. Primera parte de Murgetana del Oriolano, guerras y conquista del reyno de Murcia por el rey don Jayme primero de Aragon, con la redempcion del Castillo de Origuela; donde se illustra casi toda la nobleza de España, compuesta por Gaspar Garcia Oriolano. Impressa en Valencia por Juan Vicente Franco 1608. pet. in-8°. (8 et 108 ff. ch. et 8 ff. non ch.) 10 sh. Heber.

Poëme en octaves.

Garcia, Gomez. Carro de las dos Vidas. Hispali per Johannem Pegnitzer de Nuremperga et Magnum Herbst de Fils 1500. in-4°.

Garcia, Gregorio. Origen de las Indias del Nuevo Mundo y Indias Occidentales, averiguado con discurso de opiniones. Tratause en este libro varias cousas y puntos curiosos tocautes a diversas ciencias y facultades, con que se baze varia historia de mucho gusto para al ingenio a entendimiento de hombres ayudos y curiosos. Valencia 1607. in-8°. (8 fr. 50 c. Rastael. 2 l. 2 sh. Salva.)

Réimpr. av. de nombr. addit. d'Ant. Gons. de Garcia: *Madrid* 1727. in-fol. (8 fl. 50 c. Meerman. 10 fr. Rastsel. 1 l. 1 sh. [gr. pap. 2 l 2 sh.] Salva.)

On cite du même auteur: *Predication del Evangelio en el Nuevo Mundo viviendo los Apostoles. Baeça* 1625. in-8°.

Garcia, Gundisalvus, de Sta Maria. Los Tratados de los diez Cuerdas de la Vanidad del mundo. Saragossa 1494. in-4°.

—— Fori Aragonise regni abbreviati et Observantias Caesarang. XV Martii a. 1494. in-8°.

Garcia, Marcos. La flema de Pedro Hernandez. Discurso moral y politico. Añadido y enmendado. Madrid 1657. pet. in-8^a. (4 sh. Salva.)

Garcia, Pedro, Orense. La institucion para rescate de captivos Cristianos Espanôles. Burgos 1567. in-4°. Av. une bella pl. gr. sur cuivro. (100 rs. de la Cortina.)

Garcia, Petrus. Petri Garsie Determinatiões magistrales cõtra conclusiones apologales Joannes Pici Mirandulani concordie Comitis. (*A la fin*) Impressum Rome per Eucharíũ Silber alias Franck. M. CCCC. Lxxxix die vo XV. mensis Decembris. pet. in-fol. Goth. 115 ff. à 42 l. (6 l. 6 sh. Salva.)

Garcia, Dr. Vicent, rector de Vallfogona. La armonia del Parnas, mes numerosa en las Poesias varias del Atlant del Cel Poetic. Barcel., R. Figuero 1700. pet. in-4^a. (16 sh. Salva.)

Il y en a une seconde éd. de ces poésies (citées par *Salva* n°. 895 sous le titre de *Poesias jocosas y serias*) prohibées par l'Inquisition (*Nova ed. aumentada, corr. y arreglada a la ortografia moderna.*) *Barcel., Jos. Torner* 1820. pet. in-4°. (12 sh. Salva. 8 sh. Barthés.)

Garcia, Conde. Verdadera albeyteria. Barcel. 1734. pet. in-fol. Av. fig. en bois. (16 sh. Salva.)

Garcia de la Huerta. Voyez **Huerta.**

Garcia de la Torre. Voyez **Gaillard, Jos.**

Garcia, Malo. Voyez **Malo, Garcia.**

Garcia de Nodal. Voyez **Nodal, Garcia de.**

Garcia de Resende. Voyez **Cancionero** et **Resende.**

Garcia de Santa Maria. Voyez **Chronica.**

Garcia de Villanueva. Origen, epocas y progresos del teatro español. Accompaña un resúmen de los expectáculos fiestas y recreaciones y un compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente. Madrid, Sancha 1802. pet. in-4°. Av. pl. (12 sh. Salva.)

Garcie (ou **Cracle**), **Pierre.** Graut routier ⁊ pillotage ⁊ enseignemẽt pour ancrer taut es portz, haures, q̃ autres lieux de la mer, fait par Pierre garcie, dit ferrãde, tant des parties de Frãce, Bretaigne, Angleterre, Espaigne, Flãdres ⁊ haultes Allemaignes. auec les dãgers des portz, haures, riuieres ⁊ chenalz des parties ⁊ regions dessus dictes. auec ung Kalendrier ⁊ cõpost a la fin dudit liure tres necessaire a tous cõpaiguõs, et les iugemens doleron touchant le fait des nauires. (*A la fin*) On les trouuera a rouen chez Johã burges le ieune demourant pres le moulin saint Ouen. s. d. in-4°. Goth. (2 l. 3 sh. Heber.)

La lettre de *Pierre garcie allias Ferrande* est datée de *saint gille le dernier jour du moys de may. Lan . . . mil quatre centz quatre vingtz et trois.* Selon Mr. Brunet l'année de l'impression est 1521. Il existe encore plusieurs réimpressions: *Poictiers, Enguilbert de Marnef* 1520. in-4°., *ib., Jean de Marnef. s. d.* in-4°. *Rouen chez Jehan burges le jeune* 1525. pet. in-4°. (v. *Cat. Libri* 1859. n°. 1152.) *La Rochelle, Bart. Breton* 1560. in-4°.

Garcilasso de la Veja. Obras poeticas con anotaciones y enmiendas del maestro Franc. Sanchez. Salam. 1577. pet. in-12. (12 sh. Salva.)

La première éd. des poésies de Garcias Laso, vulgairement Garcilasso de la Vega, a paru avec celles de Boscan en 1547. (Voyez **Boscan.**) La première éd., soignée par Sanches avait été publiée: *Salam.* 1574. in-16 et reproduite: *ib.* 1589 et 1604 in-16. *Madrid, Juan de la Cuesta* 1612. in-8°. 34 rs. de la Cortina. (On y joint: *Anotaciones y declaraciones sobre las obras del excelente Poeta G. de la V. Por el maestro Franc. Sanchez. Madrid* 1612. in-8°.) *ib., Sanchez* 1622. in-16. (14 rs. de la Cortina.)

—— Obras con anotaciones de Fern. de Herrera. Sevilla, Alonso de la Barrera 1580. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva.)

Réimpr. (*con anot. por Tom. Tamayo de Vargas.*) *Madrid* 1622. in-32. *Lisboa, Pedro Craesbeeck* 1626. 1632. in-32. (*ill. c. notas [de Herrera, Sanchez et Vargas] p. D J. Nic. de Azara.*) *Madrid* 1765. in-8°. (9 sh. Salva.) *Barcel.* 1804. pet. in-8°. (5 sh. le même.) (*Illustr. c. notas.*) *Madrid* 1817. in-12 Av. portr. (6 sh le même) *ib.* (*Paris.*) 1821. in-18. Av. portr. (4 sh. 6 d. le même.) *Paris, impr. de F. Didot* 1828 gr. in-32. Av. une pl. (5 fr.)

Il y en a une traduction anglaise, intitulée: *The works of Garcil. translated into english verse, with a crit and hist. essay on spanish poetry and a life of the author by J. H. Wiffen. London* 1823. pet. in-8°. (12 sh.)

Garcilasso de la Vega. (el Ynca). Primera parte de los comentarios reales, que tratan del origen de los Incas, reyes que fueron del Perú, de su idolatria, leyes etc. Lisboa 1609. — Historia general del Perú, trata el descubrimiento de el, y como lo ganaron los españoles. Las guerras civiles que huuo entre Piçarros y Almagros sobre la partija de la tierra y otros sucessos. Cordova 1616. (2 vol.) pet. in fol. (33 fr. 50 c. La Serna. 151 fr. De Bure. 71 fr. Langlès. 37 fr. Raetael. 2 l. Salva.)

La première partie porte à la fin la date de 1608 Il y a des exempl. de la seconde avec un titre daté de 1617. (30 fr. Langlès. Av. le 1er vol. 4 l. 4 sh. Salva.)

—— Comentarios reales que tratan del origen de los Incas, Reyes que fueron del Perú, y de su conquista. — Historia de la Florida. — Ensayo cronol. por la historia de la Florida (de 1512—1722) por Gabr. de Cardenas. Madr. 1723—22. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (48 fr. Rodriguez. 22 fl. 50 c. Meerman. 4 l. 4 sh. [gr. pap. 6 l. 6 sh.] Salva. 25 fl. Butsch.)

—— Historia general del Peru o comentarios reales de los Incas. 13 vol. — Historia de la Florida. Madrid 1800—3. 4 vol. pet. in-12. (5 l. Salva.)

—— La Florida. Historia del adelantado Hernando de Soto y de otros cavalleros Españoles é Indios. Lisboa, Pedro Craesbeeck 1605. (2 l. 2 sh. Salva. 1 l. 11 sh. et 14 sh. Heber.)

L'éd. de 1695, mentionnée par Antonio, n'existe pas et doit son origine à une faute d'impression Il y a une réimpression: *Madrid* 1723. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (1 l. 10 sh. Salva) qui fait partie de l'éd. des oeuvres de Garcil. annoncée ci-haut, et une autre postérieure: *Madrid* 1803. 4 vol. in-12. (1 l. 1 sh. Barthés) Le véritable nom du pseudonyme Cardenas est Ant. Gonsalez de Barcia. Nous mentionnons encore les traductions suivantes:

Histoire des Incas, rois du Pérou, trad. de l'espagnol de Garc. de la Vega (par J. Baudouin) avec l'histoire de la conquête de la Floride par le même auteur (trad. p. P. Richelet.) Amst. chez Bernard 1737. 2 vol. in-4°. Av. fig. de B. Picard. (Gr. pap. [tiré à 50 ex.] 60 fr. Pata de Mello. 70 fr. Caillard et De Bure.) 6 th. Weigel.

Cette même traduction avait déjà été imprimée à *Paris* 1633. 2. vol. in-4°. et à *Amst.* 1704. 1715. 2 vol. in-12. Av. fig. et sous le même titre av. d. notes et d. addit. sur

l'hist. naturelle par Th. Fr. Dalibard: *Paris* 1744. 2 vol. in-12. trad. en allemand par G. Fr. Chr. Böttger: *Nordh.* 1787. in-8°.

Histoire des Guerres civiles des Espagnols dans les Indes, causées par les soulèvements des Pizarre et des Almagres au Pérou par A. Pradelle-Baudoin. Paris 1646. 1658. in-4°. (5 fl. vente Butsch.)

Reproduit *Amst.* 1706. 2 vol in-12. (7 fr. 50 c. Asher. 5 fl. 6 kr. vente Butsch.) Il y en a une traduction anglaise (*Royal Commentaries of Peru, in two Parts rendered out of Spanish into English by J. Rycaut): London* 1688. in-fol. (16 sh. White Knigths. 3 l. 7 sh. Dent), mais la portugaise: *Evora* 1657. in 8°. a été faite sur l'original espagnol.

Histoire de la Floride ou relation de ce qui s'est passé au voyage de Ferdinand de Soto pour la conquête de ce pays, avec une préface de l'abbé Lenglet-Dufresnoy. Paris 1709—12. 2 vol. in-12.

Reproduit à *Leyde* 1731. 2 vol. in-8°. et *à la Haye* 1735. in-8°. Il en existe aussi une trad. allemande par H. L. Meier: *Celle, Frckft. u. Lpzg.* 1753. in-8°.

Garcin de Tassy. Rudiments de la langue hindoustani à l'usage des élèves de l'école des langues orientales vivantes. Paris 1829. in-4°. — Appendice ib. 1833. in-4°. Av. pl.

Ces rudiments ne mettront jamais quelqu'un en état d'apprendre la langue hindoustani. Le même auteur a publié des *Rudiments de la langue Hindoue. Paris* 1848. in-8°. et une *Chrestomathie hindoustani. ib.* 1847. in-8°.

— Histoire de la littérature hindoui et hindoustani. Paris 1839. T. I. 1847. T. II. gr. in-8°. (30 fr.)

C'est dommage que le 3e vol. de cet ouvrage excellent n'ait pas encore paru.

— Manuel de l'auditeur du Cours d'Hindoustani ou thêmes gradués pour exercer à la conversation et au style épistolaire, accomp. d'un vocabulaire français-hindoustani. Paris 1839—47. 2 vol. in-8°. (10 fr.)

Gardano, Ant. Il primo libro de canzoni francese (29). Ven. 1586. in-4°. 46 fr. Lamberty.

Garde, De la. Voyez **La Garde.**

Garden, le comte. Histoire des traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis le traité de Westphalie jusqu'à nos jours. Paris 1853 sq. Vol. I—XIII. in-8°. (8 fr. le vol.)

Gardette, C. M. de la. Les ruines de Paestum & de Posidonia, mesurées et dessin. sur les lieux. Paris an VII (1799). gr. in-fol. Av. pl. (36 fr.)

Gardiner, Edm. The Trial of Tobacco. Lond. 1610. in-4°.

Gardiner, Ralph. England's Grievance discovered in Relation to the Coal Trade. London 1655. in-4°. Av. front. plié, représ. la ville de Newcastle et 23 pl., dont 17 portraits, impr. dans le texte. (5 l. 10 sh. Wright. 7 l. 15 sh. Nassau. 4 l. Towneley.)

Reproduit avec des figures beaucoup inférieures: *Newcastle* 1796. in-8°.

Gardiner, Richard. An account of the Expedition to the West-Indies against Martinico, Guadaloupe and other the Leeward Islands; subject to the French King 1759. Birmingham, Baskerville 1762. in-4°. (7 fl. 15 st. Crevenna.)

Gardiner, Samuel. A Booke of Angling or Fishing, wherein is shewed, by conference with Scriptures, the agreement between the Fishermen, Fishes, Fishing of both natures, Temperall and Scripturall. Printed by Th. Purfoot 1606. pet. in-8°. (4 l. Cotton en 1838, revendu 40 l. en 1856.)

Gardiner, Stephen. De vera obedientia oratio. Lond. in aedibus Th. Berthelet 1534. in-8°.

Reprod. *ib. id.* 1535. in-4°. et *Hamburgi ex off. Franc. Rhodii* 1536. in-16. et dans le 2nd vol. de *Ed. Brown, Fascic. rer. expet. et fug. Lond.* 1690. in-fol.

Il existe une traduction anglaise intitulée:

De vera Obediencia. With the Preface of Edmunde Boner, Bishop of London, translated into English and printed by Michal Wood: with the Preface and Conclusion of the Traunslatour. From Rome XXVI of Octobre. M. D. Liii. in-16. (2 l. 12 sh. 6 d. Bindley). *Rome (for H. Singleton)* 1553. in-16. (2 l. 15 sh. Bright.)

Gardiner, Stephen. A Detection of the Deuils Sophistrie, wherwith he robboth the vnlearned People of the true Byleef in the most blessed Sacrament of the Aulter. London by Jhon Herforde, at the Costes and Charges of Roberte Toye 1546. in-12.

Pour d'autres écrits du célèbre évêque de Winchester voyez *Lowndes*, Vol. II. p. 862 sq.

Gardiner, William Nelson. Catalogues of books for the years 1809—14. London. 6 part. en 1 vol. in-8°. (2 l. Hibbert.)

Voyez sur l'auteur de ces catal. *Dibdin, Bibliomania* p. 163 et *Bibliogr. Decameron* T. III. p. 8

Gardiner, William. Tables of Logarithms from 1 to 102100. London 1742. in-4°.

Il en existe une réimpression augmentée: *Avignon* 1770. pet. in-fol. répétée à *Firenze* 1810. in-8°. par les soins de Canovai et del Ricco.

Gardner, Richard, of Shrewsberrie. Profitable Instructions for the Manuring, Sowing and Planting of Kitchen Gardens; very profitable for the Commonwealth. London by Edw. Alldo for Edw. White 1599. in-4°. ib. 1603. in-4°. Goth.

Gardner, Rev. John. Views taken on a near of the River Rhine, at Aix la Chapelle, and on the River Maese, engraved in Aquatinta by the Author and his son. London 1788. in-fol. atl. Av. 32 vues en aquatinta.

Il y a des ex. avec les pl. color. Il existe une seconde édition avec les mêmes pl. réduites: *ib.* 1792 pet. in-4°. (1 l. 3 sh. Bindley), et une traduction franç. p. J. Coudroy sous le titre de *Voyage pittoresque par Manheim, Mayence* etc. *Londres* 1792. in-4°. (44 fr. Millin.)

Gardyne, Alex. Garden of Grave and Godlie Flowres, Sonets etc. Edinb., Finlason 1609. in-4°. (8 l. 8 sh. Pitcairn en 1855.)

Réimpr. pour le Abbotsford Club. On a tiré de cette réimpression 2 ex. sur vélin (20 l. Bolton.).

Gardyner, Geo. Description of the New World or Islands and Continents of America as they were all in the year 1649. London 1651. in-12. (6 l. 10 sh. Foster en 1856.)

Garel, Helye. Sophonisbe, tragédie. Bordeaux, Amaud Du Brel 1607. in-16. (186 pp. et un f. d'errata.)

A cette pièce rare est réuni le *Triomphe d'Astrée*, poème du même auteur, impr. également à *Bordeaux chez Du Brel. s. d.* in-16. (84 pp.) V. *Bull. du Biblioph.* 1841. p. 475. *Catal. Soleinne* T. I. p. 199.

Garenne, La. Voyez **La Garenne.**

Gargantua. Voyez **Rabelais.**

Gargilius Martialis. Garg. Mart. quae supersunt e cod. neapol. et vatic. Lunch. 1832. in-8°. (6 et 34 pp.)

Ces fragments avaient d'abord paru dans les *Script. rei rust. ed. Schneider* T. IV. p. 165 sq. et dans *Ang. Maji Class. auct. e codd. vatic.* T. I. p. 387 sq. III. p. 416 sq.

Gargiulo, Raff. Collezione delle diverse forme de' vasi italico-greci, detti comunemente etruschi. Napoli, da Dominicis 1822. in-4°.

— Cenni su i vasi fittili pestani itali-greci. Napoli 1831. in-4°. Av. 10 pl.

Garibay y Zamalloa, Estevan. Los XL libros del compen-

die bisterial de las chronicas y universal historia de todos los raynes de España donde se escriben las vidas de los Reyes de Castilla y Leon. Prosiguese tambien la sucesion de los Emperadores Occidentales y Orientales. Amberes, Plantinn 1571. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (50 fr. Soubise. 52 fr. La Serna. 39 fl. Meerman. 8 l. Salva. 40 rs. de la Cortina.)

Reproduit: *Barcel.* 1628. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (20 fr. Rodriguez. 46 fr Raetzel. 3 l. 3 sh. Salva) et *Amberes* 1751. 4 vol. in-fol.

Garibay y Zamalloa, Estevan. Illustraciones genealogicas de los catholicos Reyes de las España, y de los christianiss. R. de Francia, y de ios Emperadores de Constantinopla hasta el Rey D. Felipe II y sus hijos. Madrid, L. Sanchez 1596. in-fol. Av. des fig. d'arm. et des tables généal. (1 l. 6 sh. Salva 6 fl. Butsch.)

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

Garidel, Pierre Joseph. Histoire des plantes qui naissent aux environs d'Aix et dans plusieurs autres endroits de la Provence. Aix, Jos. David 1715. (*nouv. titre* Paris, Ch. Osmont 1719 *ou* Paris 1723.) in-fol. 34 fr. Jussieu. (fig. col. 100 fr. La Vallière. 30 fl. Crevenna.) 7½ th. Weigel. 1 l. 16 sh. Dulau. 16 fr. Du Fay.

Les 100 planches (non compris le frontispice) sont inexactement numérotées de 1—117, le nº 2 étant double et les nºs 16, 24, 26, 31, 41, 45, 60—70, 82, 86, 88, 92, 93, 107 et 115 étant omis.

Gariel, Pierre. Idée de la ville de Montpellier. Montp. 1665. 4 tom. in-fol. (49 fr. Gaignat. 31 fr. La Vallière. 61 fr. Mac-Carthy.)

4 ff. de prél., y compris le front. gr. et le portr. de l'auteur 263, 156, 296 (dont les prem. 74 manquent) et 74 pp.

Le 3e tome commence à la p. 75, sans que rien ne manque: peutêtre les pages 1—74 contenaient un traité particulier ou des préliminaires, perdus entièrement à l'occasion de l'incendie qui détruisit la plus grande partie des exempl.

—— Series praesulum Magalonensium Monspeliensium ab a. 451 ad a. 1665. Ed. II. Tholosae 1665. 2 tom. en 1 vol. in-fol.

La première éd. de ce livre, attribué ainsi que le suivant à tort au P. Bonnefoy, jesuite (*v. Catal. Colbert* T. II. p. 446) est moins complète, finissant à l'année 1652.

—— Epitome rerum in inferiore Occitania pro religione gestarum ab excessu Henrici quarti regis, sive anno Christi 1610 ad a. 1657. Monspel. 1657. in-4º.

Garimberto, Hieron. Problemi naturali e morali. Ven., Valgrisi 1549. ib. Giolito 1552. pet. in-8º.

Il y en a une traduction française intitulée: *Les problemes de Jérome Garimbert, traduitz du toscan en françoys par Jean Louveau. Lyon, Guill. Rouille* 1559. pet. in-8º. (31 fr. Veinant.)

—— Vite ovvero fatti memorabili d'alcuni papi et di tutti i cardinali passati. Vinegia, Gabr. Giolito de' Ferrari 1567. 1568. P. I (unica). in-4º. (2 sc. Gallarini. 3 duc. 60 b. Selvaggi. 2⅔ th. Weigel.)

—— Concetti di Hier. Gar. et de più Autori, raccolti da lui per scrivere familiarmente. Vinc., Vaigrisi 1553. in-8º. (retenu 1 fl. Crevenna.) ib., Borello 1554. in-8º. (2 fr. Coen.)

—— Della fortuna libri sei. Vineg., Tramezzine 1550. in-8º. 16 ff. (1 fl. Butsch. 1 sc. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

—— Il capitano generale. Ven., Giord. Ziletti 1557. in-8º.

Garin. Li romans de Garin le Loherain, publié pour la première fois et précédé de l'examen du système de M. Fauriel sur les romans carlovingiens par M. P. Paris. Paris, Techener 1833—35. 2 vol. in-12. Av. fac-sim.

Tiré à 400 ex. (18 fr.) et 20 sur pap. vélin. On y réunit: *Analyse critique et litt. du roman de Garin le Loherain, précédée de quelques observ. sur l'origine des romans de chevalerie par Le Roux de Lincy. Paris, Techener* 1835. in-12. (96 pp.)

La mort de Bégon de Belin, épisode extrait et traduit du roman de Garin le Loherain p. M. Éd. le Glay. Valenciennes, impr. de Prignet 1835. in-8º. (48 pp.) Tiré à 50 exempl.

Voyez sur cette éd Raynouard dans le *Journ. d. Sav.* 1833. Aout et Septbre. Ce roman de chevalerie en environ 30,000 vers appartient au trouvère Jean de Flagy et à son continuateur anonyme (v. *Hist. litt. de la France* T. XVIII. p. 738—748.).

Garin. Voyez **Guerin.**

Garin, Fr. Juan. Historia verdadera de la vida de Fr. J. G. y de la penitencia, que hizo en la montaña de Monserrate, con la fundacion de la Casa, y el aparecimiento de la Virgen Maria. Barcelona 1778. pet. in-4º. (6 sh. Salva.)

Livre populaire très curieux et rempli d'anecdotes incroyables et souvent très immorales.

Gariopontus. Garioponti vetusti ad modum medici ad totius corporis aegritudines remediorum Πρaξεων libri V. Ejusdem de febribus atque earum symptomatis libri II. Recens typis commissi et multis in locis suae integritati restituti. Basil. 1531 excud. Henr. Petrus, mense Martio. in-4º. (4 ff. non ch. et 162 ff. ch.) 1 fl. 10 st. Crevenna. ⅔ th. Lempertz.

Une seconde éd. donnée par le même impr. en 1536 est douteuse. La première éd. de cet ouvrage du médecin salernitain du 11e siècle a été publié sous le nom de Galien:

Galeni Pergameni passionarius a doctis medicis multum desideratus, aegritudines a capite ad pedes usque complectens, in quinque libros particulares divisus, una cum febrium tractatu eorumque sintomatibus. Lege igitur et si tibi meus hebes fuerit, eundem Galeni, et non alterius, ut falso quidam credunt, esse perpendes. Lugd. in aedibus Ant. Blanchardi sumptu Barth. Trot 1526. in-4º. (v. *Panzer* T. VII p. 340. Une éd. *Lugd.* 1516 citée par *Fabric. Bibl. Med. Lat.* T. III. p. 52 doit son origine à une faute d'impression.)

Garisendus, Gratius Lodius. Indices in Horatii poemata. Bononiae, Roffius 1597. in-8º. (1 l. 4 sh. Butler.)

On réunit ce vol. à la collection Aldine, parcequ'il contient une lettre d'Alde le jeune, écrite en fevrier 1597, l'année de sa mort.

Garland, Bess of Bedlam's, containing several excellent new songs. s. l. ni d. in-12.

Garland, Bishopric, for the County of Durham. London 1834. in-8º. Av. 4 pl. — *Tiré à* 150 *ex.*

Garland, The bloody Gardener's, composed with several excellent new Songs. s. l. 1779. in-12.

Garland, Celia's new, „Celia's Complaint," „The Young Men's Warning Piece," „The Cruel Woman or the Monster of a Wife" etc. London, printed for Edw. Midwinter at the Looking-glass on Londonbridge. s. d. in-12.

Garland, Cupids, set about with Gilded Roses, containing many pleasant songs and sonnets. London, E. Crouch 1674. in-12. (5 l. Utterson.)

Garland, The Custom House. Newcastle 1816. in-12.

Garland, The Duchess of Portsmouth's. Edinb. 1837. in-4º.

Garland, Duns, containing three new songs: „The devil of Dun, or the welf worsted;" „A new song of Hatfield's Chace;" „Trading will mend when the wars are all over." Printed May 1742. in-12.

Garland, The Exeter, containing two excellent new songs: a tragical relation of two constant young lovers that died, on the road, for each other: no wit like to that of a woman's, or the old woman well fitted by her daughter. s. l. ni d. in-8º.

Garland, The Factors, containing the Factors Voyage to Turkey, where he fonfid a deed Christian lying on the gronnd aod gave fifty ponnds to havo him bnried. Worcester. s. d. in-12.

Cette pièce est basée sur le roman d'Olivier de Castille.

Garland, The Golden, of Princely Delight, wherein is contained the History of many of Kings, Queens, Princes etc. being most pleasant Songs and Sonnets to sundry new Tunes; much in request. XIII[th] ed. with additions printed for J. Deacon 1690. in-12.

Garland, The Hop, containing, „the Cullies invitation or a word of comfort to the merry mob or female fraternity belonging to the noctural hop." The Fidler's Fraternity" etc. London, Printed for H. G. s. d. in-8°.

Garland, The Jolly Huntsman's, edited by Sir C. K. Sharpe. s. l. ni d. in-8°.

Tiré à 25 ex. seulement et non destiné au commerce.

Garland, The King and Tinker's, containing three excellent songs „King James the First and the fortunate tinkor;" The tailor outwitted by the sailor;" The lawyer and the farmer's daughter." Sheffield. Printed by John Garnet, at the Castle-green-head, near the Irish Cross, Septb. 1745. in-12.

Garland, The charmer or the Lady's, containing two hundred and thirty five favourite new songs. London 1674. in-8°.

Garland, Loves, or Poesies for Rings, Handkerchers and Gloves. London, And. Clark 1674. in-16. (2 l. 14 sh. Utterson.)

Il existe on livre pareil intitulé *Cupid's Poesies „for Bracelets, Handkerchers and Rings, with Scarfes and Gloves and other things." London, E. C. for J. Wright* 1674. in-12. (5 l. Utterson.)

Garland, The loyal, or a Choice Collection of Songs highly in request, and much esteemed in the past aud present times; made by divers ingenious persons, on sundry occasions, for the sake of merryment. And song with great applause, as being the flower of collection and rarity. The V[th] ed. with Additions. London 1686. in-12. Goth.

Voyez *Beloe. Anecd.* T. VI. p. 90 sq. *Halliwell, Notices of fugitive Tracts. London* 1849. in-8°. p. 12 sq.

Garland, Mad Tom's, composed of six excellent songs. s. l. ni d. in-12.

Voyez sur ce vol. *Halliwell* p. 26 sq.

Garland, The New West Country. Dicey and Co. s. d. in-12.

Garland, A North Countrie. Edinb. 1824. in-12.

Tiré à 30 exempl. seulement. — Voyez **Ritson, Jos.**

Garland, The northern, in four parts. Printed by J. White of Newcastle. s. d. in-12.

Voyez sur ce vol. *Halliwell* p. 77 sq.

Garland, A, of Bells, wherein each rings to its proper Tune. Newcastle 1815. in-12.

Garland, A, of golden Roses. Voyez **Johnson, R.**

Garland, A, of good Will and Delight. Voyes **Deloney, Th.**

Garland, Ane pleasant, of Sweet-scented Flowers. Edinb. 1835. in-4°.

Tiré à 60 ex. seulement.

Garland, The reading, or Dick and Kate's Happy Mariage Towkesbury s. d. in-8°.

Garland, Robin Hood's, being a compleat history of all the notable and merry exploits perform'd by him and his men on divers occasions. To which is added three original songs, which has not been printed in any edition for upwards of an hundred years. Printed for Ja. Hodges, at the Lookiog-glass, over against St. Magnus Church. Loadnn bridge. s. d. in-12.

Garland, The royal, of protestant delight, fully furnished with variety of new songs upon sundry occasions: fitted to the capacities of all loving subjects both in city and country. Printed for J. Blare at the Looking-glass on London-bridge 1689. in-12.

Garland, The royal courtly, or joy after sorrow. Tewkosbury s. d. in-12.

Garland, The royal courtly, in six parts. s. l. ni d. in-12.

Voyez sur ce vol. *Halliwell* p. 78.

Garland, The royal, a choyce collection of songs. London 1686. in-12. (4 l. Utterson.)

On n'en connait que trois exempl.

Garland, Royal Exchange. Voyez **Tite.**

Garland, Shakespeare's, being a Collection of new Songs, Ballads, Roundelays, Catches, Glees, comic Serenatas etc. performed at the Jubilee at Stratford-upon-Avon. The musick by Dr. Arne, Mr. Barthelimon, Mr. Allwood, and Mr. Dibdin. London 1769. in-8°.

Garland, A small, of Pious and Godly Songs composed by a Devout Man. Gant 1654. in-8°. (3 l. Utterson.)

Garland, Suffolk. Voyez **Suffolk.**

Garland, The wandering young Gentlowomans. s. l. ni d. 5 part. in-12.

Histoire versifiée de Catskin, reproduite dans *Moore's Pictorial Book of Ballads* T. I. p. 145.

Garland, The Warwickshire Lad's, composed of several excellent new Songs. s. l. ni d. in-12.

Garlandia, Johannes de, Cornutus et Ottonis de Lunenborch Cornutus novus (*metrice*), cum commento Johannis Drolshegen. s. l. ni d. (Swollae, Petrus de Os de Broda 1481 altera die beati Bartholomei apostoli.) in-4°. Goth. (40 ff.)

Voyez sur ce livre rare *Holtrop.* T. I. n°. 631.

—— Cornutus magistri Joaonis de Garlandria (*sic*). (*A la fin*:) Hagenao per Heinricū Gran 1489. in-4°. (3, 1, 57 et 6 ff.)

—— Textus equivocorum cum commento. s. l. ni d. (Enstadii, Mich. Reyser.) in-4°. (76 ff.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (63 et 3 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (76 ff.) *Lond. per Wynandum de Worde* 1499. in-4°. *Lyptzk per Melch. Lotter* 1500 in-4°. (49 ff.) *Lond., W. de Worde* 1505. in-4°. (15 sh. Heber.) 1510. in-4°. (15 sh. Heber.) 1514. in-4° (3 l. Gordonstoun.) 1517. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Utterson.) *ib., R. Pynson* 1514. in-4°. *(C. comm. teuton.) Arg., M. Hupfuff* 1506. in-4°. (48 kr. Botsch.)

—— Synonoma mag. Joh. de garlandria cū notatis. s. l. ni d. in-4°. (94 ff.)

Reprod.: *in Reütlinge* 1487. in-4°. (90 ff.) *ib.* 1488. in-4°. *Col. p Henricum Quentel* 1495. *decimo q̄nto Aprilis.* in-4°. (69 ff.) 10 fr. De Fey.

—— Synonoma et Equivoca magistri Johannis de garlandia. Col. per Henr. Qoentell 1500. in-4°. (109 ff.)

—— Synonyma cum expositione Galfridi anglici de reconti tam in vorsibus quam in sententiis orthographia atque diligentissimo Parisii correcta ot impresse: impressa in alma parisien. Vniversitate per me Vvolfgangum Hopyl impensis mgr̄i Nicolai comitis in londino supra cimiterium sancti Pauli in intersignio sancti Nicolai commorantie anno salotis XCIIII post millenum quadringentonum Novembris vero die tercia et vigesima. M. Nicolas le Conte. in-4°.

Reproduit: *Lond., R. Pynson* 1496. in-4°. *ib., id.* 1500.

in-4°. *ib.*, *Wyn. de Worde* 1500. 1510. in-4°. *ib.*, *R. Pynson* 1509. in-4°. *ib.*, *W. de Worde* 1510. in-4°. (16 sh. Heber). 1514. in-4°. (3 l. Gordonstoun.) 1517. in-4°. (1 l. 8 sh. Heber.) 1518. in-4°.

Garlandia, Johannes de. Uerba deponentialia. s. l. ni d. in-4°.

Reproduit sous le titre: *Metricus de verbis deponentialibus libellus cum commento: impr. Antwerpias per me Gerardum Leeu. Et composita verborum cum commento, magno satis labore bene ac diligenter correcta* 1486 *undecima die mensis Januarii.* in-4°. et *Verborum deponentialum tractatus. Lyptzk per Melch. Lotter* 1502. in-4°. (19 ff. — V. *Gras:* P. III. p. 69.)

—— Nomina et verba defectiua s. l. ni d. in-4°. (16 ff.) Goth.

Reproduit sous le titre: *Libellus de diversorum nominum et verborum defecticorum notitia. s. l. ni d.* (*Mog.*, *Petrus Friedbergensis* vers 1497.) in-4°. (22 ff. à 36 l.) Goth.

—— De triumphis ecclesiae LL. VIII., a latin poem of the XIII[th] Century ed. by Th. Wright. Lond. 1856. in-4°. (XII et 166 pp.)

Voyez sur ce poème de 4614 vers élégiaques, divisé en IV livres, l'*Hist. litt. de la France* T. XXII. p. 77—103.

Un autre poème, intitolé *De mysteriis ecclesiae carmen et in illud commentarius* a été publié par *Otto*, *Comm. crit in codd. bibl Giess. Giessae* 1842. in-4°. p. 86. 131—151. On attribua à Jean de Garlande aussi le *Facetus* et le *Floretus*, poèmes latins cités ci-haut et un troisième poème imprimé sous le nom de S. Bernard (dans les *Opera S. Bernardi ed. Mabillon* T. II. p. 894 sq.): *Bernardus de cōtemptn* (sic) *mundi et appetitu super celestium bonorum versibus conscriptus hexametris. Impressum* (sic) *Lypitzk per Arnoldum de Colonia* 1493. *Pridie nonas octobris.* in-4°. (11 ff. à 19 l.)

Le *Dictionarius s. de dictionibus obscuris* de J. de Garlande a été publié par *Géraud* à la suite de son *Paris sous Philippe le Bel* dans les *Docum. inédits sur l'hist. de Franc. Paris* 1837. in-4°, mais le *Compendium Alchymiae. Basil.* 1560 1571. in-8°, est sans doute d'un autre Jean de Garlande. (v. *Hist. litt. de la France* T. VIII. p. 83. XXI. p. 369. XXII. p 11 sq. 948. 950.)

Garlebe, Vitus von Cuselin. Eine Geistliche vnd Trostreiche Comedie, Von dem trawrigen Fall vnnd Gnediger annehmung vnser ersten Eltern vnd des gantzen menschlichen geschlechtes. Auff vieler gudthertziger Christen fleissige anfforderung gestellet vnd in Druck verfertiget durch V. G., des Fürstlichen Paedagogij in Alten Stettin Canterem. Gedr. zu Alten Stettin durch A. Kellner. Anno 1577. in-8°. (52 ff.)

Garma y Duran. Adarga catalana, arte heraldica, y practicas reglas del blason con exemplos de las piezas esmaltes y ornatos de que se compone un Escudo, interior, y exteriormente. Barcel. 1753. 2 vol. in-4°. Av. front. et pl. représ. d. arm. (1 l. 4 sh. Salva.)

Garma y Salcedo, Fr. X. Teatre universal de Espana, descripcion ecclesiastica y secular de todos sus Reynos y Provincias en general y particular. Madrid 1758—61. 4 vol. in-8°. (1 l. Salva. 3 th. Weigel.)

Garmann, Chr. Frid. De miraculis mortuorum LL. III., praemissa est diss. de cadavere et miraculis in genere. Lips., Kirchner 1670. in-4°. (48 kr. Butsch.) — Dresd., Zimmermann 1709. in-4°. (12 fr. Dufay.)

Garneray, Louis. Vues des côtes de France dans l'Océan et dans la Méditerranée décrites par Jouy. Paris 1815—32. in-fol. obl. (15 livr. de 4 pl. chac. à 12 fr. fig. col. 24 fr.)

Un ex. unique, retouché par l'artiste lui-même, (Av. 73 pl.) 18 l. 18 sh. Bohn.

Garnerius, Joa. Liber diurnus Romanor. pontificum ex antique cod. mss. ed. Paris. p. Edm. Martinum 1680. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Un supplément s'en trouve dans *Mabill. Mus.* T. I. P. II. p. 32.

Garnerius, Phil. Aurel. Gallus. Thesaurus adagiorum Gallico-Latinorum. Frcft. 1612. 1635. in-12.

Garnerius, Phil. I quatro dialogi, con alcune curiosità che seguitano, Proprietà di molte provincie d'Europa. Documenti d'Isocrate. Varie Historie. Proverbii. s. l. (Parigi) Tornes. 1627. in-8°.

—— Sette dialogi e piacevoli ragionamenti. s. l. (Parigi) 1645. Tornes. in-8°. (Av. le préc. 2 duc. 50 b. Selvaggi.)

Garnett, T. Observations on a Tour through the Highlands and Part of the Western Isles of Scotland, particularly Staffa and Icolmkill; to which are added a Description of the Falls of the Clyde, of the Country round Moffat, and an Analysis of Mineral Waters. London 1800. 2 vol. in-4°. Av. une carte et 52 pl. en aquatinta d'après les dessins de W. H. Watts. (1 l. 11 sh. duc. de York et Dent.)

Garnier, Cl. L'amour victorieux, divisé en IV livres. Plus quelques poesies. Paris 1609. in-12. (24 kr. Butsch.)

Garnier, Jean Jacques. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau, et gravées par Le Bas, avec des explications par l'abbé Garnier. Paris 1785. gr. in-4°.

Collection de 164 pl. (y compris 4 cartes) qui ne va que jusqu'à l'année 1356. Elle a paru en 16 livraisons; on y réunit 36 pl. d'une suite du même genre, commencée par Le Bas en 1778 d'après les dessins de Lépicié et de Monnet et qui ont été supprimées et remplacées par de nouv. planches d'après Moreau. (54 fr. Durias, épr. avant la lettre 175 fr. Morel-Vindé.) A ces exempl. était réuni (selon Mr. Brunet) un *Discours sur l'histoire de France par M*** (Ant. Dingé). Paris, impr. de Monsieur* 1790. gr. in-8°. Selon Mr. Villenave dans la *Biogr. Univ.* T. LXII. p. 487. Mr. Dingé serait le véritable auteur du texte succinct qui accompagne les fig. de Moreau et qui porte le nom de Garnier.

Mr. Brunet remarque qu'on a repandu dans le commerce un certain nombre d'ex. des *Figures de l'hist. de Fr.* tirées sans soin sur du papier petit et mince, tandis que les ex. originaux sont sur beau papier.

Garnier, Rob. Les tragédies de Rob. Garnier: nouvellement revuee et corrigées. Paris: par Mamert Pattisson, impr. du roi au logis de Robert Estienne 1580. in-12. (4 ff. de prél. et 206 ff. ch.) — Antigone ou la piété tragédie. ib. id. 1580. in-12. (51 ff.) 35 et 70 fr. Techener.

Cette première éd. des tragédies de R. G. contient 6 tragédies en 5 actes: *Porcie, Hippolyte, Cornélie, Marc-Antoine, La Troade* et *Antigone*, mais on n'y trouve pas encore les *Juifves* ni *Bradamante* ni la dédicace en prose et l'épitre en vers au roi.

—— Les tragédies. Paris, par Mamert Patisson, chez Robert Estienne 1582. pet. in-12. (302 ff. ch., y compris les prél.) 35 fr. Techener.

Cette éd contient la dédicace, l'épitre au roi et *Bradamante*, mais non *Les Juifves* qu'on y réunit quelquefois (*Les Juifves, trag. ib. id.* 1583. in-12.).

—— Les tragédies. Paris, Mamert Patisson 1585. pet. in-12. Av. portrait. (12 ff. prél. et 332 ff.) 11 fr. Méon. 25 fr. Durien.

Cette édition contient aussi les *Juifves* et en outre les poésies des contemporains en l'honneur de l'auteur.

Nous citons encore les éd. suivantes des Tragédies:

Tholose, P. Jagourt 1588. pet. in-12. (662 pp.) 100 fr. Labédoyère. 50 fr. By. 80 fr. Soleinne. 60 fr. Techener; *Lyon, Paul Frellon et Abr. Cloquemin* 1592. in-12. (2⅓ th. Weigel); *Anvers, Th. Ruault* 1592. in-16. (352 ff. non ch. Sign. A—Xxiiii) Av. frontisp. et portr. (Il y a des ex avec la front. gr. sans nom et sans date; où le titre avec la date, le lieu et l'imprimeur manquent. Dans cette éd. et dans celle de Th. Porteau 1602 seules se trouvent une ode et un avis sur les tragédies de R. Garnier par le seigneur de Terneuf) 9 fr. Thierry. 75 fr. Techener; *Lyon, Paul Frellon et Abr. Cloquemin* 1595 in-12. (12 fr. Asher); *Rouen, Du Petit Val* 1596. in-12.; *Rouen, Thomas Mallard* 1596. in-12. (646 pp.); *Lyon, Jean Pillehotte* 1597. in-12.; *Nyort, Th. Porteau* 1598. in-12. (30 fr. Auger.

43 fr. Gancia); *Paris, Ve Gabriel Buon* 1599. in-12. (40 fr. Nodier.; *Paris, Pi. Bertault* 1599. in-12.; *Paris, Abel l'Angelier* 1599. in-12. (40 fr. 50 c Nodier); *Rouen, Raph. du Petit Val* 1599. in-12.; *Lyon chez les héritiers de Rigaud* 1600. in-12. (18 fr. Lienard); *Lyon, Abr. Cloquemin* 1600. in-12.; *Saumur, Thomas Porteau* 1602. in-12. (10 ff. de prél. et 281 ff. ch.); *Lyon, Abr. Cloquemin* 1602. in-12.; *Rouen, Théod. Reinsart* 1604. in-12. (10 fr. Techener); *Rouen, Raph. du Petit Val* 1604. (618 pp. et 6 ff. non ch. Seule édition où l'on trouve à la fin le *tombeau de messire des Portes, abbé de Tyron* par Garnier); *ib., le même* 1605. in-12. (Deux éd. sous la même date de 646 et 618 pp. On y trouve pour la prem. fois une *Élégie sur le trespas de Pierre Ronsard par Rob. Garnier.*) 35 fr Techener. 38 fr. Nodier; *Lyon, Thibauld Ancelin* 1606. in-12.; *Paris, Abr. Lefevre* ou *Cath. Nyverd (ou J. Fuzy)* 1607. in-12.; *Paris, Nic. Lecuyer* 1608. in-12.; *Rouen, Th. Doré* ou *Rob. de Rouves* ou *Raph. du Petit Val* 1609. in-12. (646 pp.); *Rouen, Adrian Ouyn* ou *Pierre l'Oyselet* 1611. in-12.; *Rouen, Rob. de Rouves* 1612. in-12.; *ib., Raph. du Petit Val* 1616. in-12. (34 fr. Techener); *Lyon, Claude Morillon* 1617. in-12. (701 pp. daté 1615. 9 fr. Techener); *Rouen, Julien Courant* ou *Pierre l'Oyselet* ou *Jean Bouley*, ou *Rob. de Rouves*, ou *Adr. Morront* ou *Guill. de la Haye* 1618. in-12.; *Rouen, Corneille Piterson* 1619. in-12.; *Paris, Est. Vallet*. s. d. (vers 1600.) in-12.; *Paris, Mathieu Guillemot* s. d. (1673.) in-12. (331 ff.)

Nous citons encore les tragédies suivantes publiées séparément:

Porcie, tragédie franç. représentant la cruelle et sanglante saison des guerres civiles de Rome: propre et convenable pour y voir dépeinte la calamité de ce temps. Par R. Garnier fertenois. Paris, Rob. Estienne 1568. in-8°. (36 ff.) *ib.* 1574. in-8°. (4 ff. de prél. et 32 ff. ch.)

Hippolyte, tragédie. ib. id. 1573. in-8°. (52 ff. ch.) 35 fr. Techener.

Cornélie, tragédie. ib. id. 1574. in-8°. (40 ff. ch.)

Il y en a une traduction anglaise (*Cornelia, transl. by T. Kidd*) *Lond.* 1594 in-4°. (1 l. 1 sh. Roxburghe. 4 l. Rhodes.) (*Pompey the Great, his faire Corneliaes Tragedy.*) *ib.* 1595. in-4°.

M. Antoine, tragédie. Paris, Mamert Patisson 1578. in-8°. (39 ff.)

Il y en a une trad. angl. intitulée: *Antonie, a Tragedie; with a Discourse of Life and Death, by Ph. Mornay both written in French, and done into English by Mary Herbert, Countess of Pembroke. London* 1592. in-4°. (7 l. Bright et Jolley. 8 l. 12 sh. Rhodes.) *ib. for Wm. Ponsonby* 1595. in-16. (5 l. 10 sh. Roxburghe. 7 l. 7 sh. Rhodes.)

Garnier, Rob. Plaintes amoureuses, contenant Élégies, Sonnets, Epitres, Chansons. Toulouse 1565. in-4°.

La Croix du Maine et Du Verdier citent les réimpressions suivantes, aussi introuvables que cette première édition: *Paris* 1585. *Lyon* 1602. — Voir sur Garnier *Hauréau, Hist. du Maine* T. IV. p. 1 sq.

Garnier, Sebastien. Les huit derniers livres de la Henriade contenant les faits merveilleux d'Henry, roy de France et de Navarre, quatrième de ce nom, et pour des princes et seigneurs françois qui l'ont accompagné à la suite des Espagnols et autres ennemis conjurés de son Etat, dediés et presentés à sa Majesté en son château de Bloys. Bloys, Ve Gomet 1593. — Les deux premiers livres. ib. 1594. in-8°.

Les 3—8 livres de ce poème mal-rimé et plat sont restés inédits: néanmoins on l'a reproduit à *Paris, Musier* 1770. in-8°. V. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 348.

—— Les trois premiers livres de la Loysséa, contenant le voyage de Saint Loys, roy de France, pour aller en Egypte contre les Sarrazins, son embarquement et son arrivée en l'Isle de Cypre et adventures surprenantes. Bloys, Ve Gomet 1593. in-4°.

Garofani, A. M. L'hippocreivaga, musa invocatoria. Ferrara, Baldini 1550. in-8°. (35 ff.)

8 sonnets et 169 octaves en *rime sdrucciole*.

Garon, Louis. Le Chasse-ennuy ou l'honneste entretien des bonnes compagnies. Lyon, Cl. Larjot 1628—31. 2 vol. in-12.

On trouve rarement ces deux vol., dont chacun contient cinq centuries d'anecdotes, ensemble, le premier seul ayant été reproduit à *Paris, Cl. Morlot et Jean Dedin* 1633. 1641. (20 fr. Nodier. av. la sec partie de Lyon 1631. 39 fr. Morel-Vindé) 1645. *Rouen* 1651. (1 l. 1 sh. Hibbert) et 1662. in-12 Pour une traduction allemande V. **Caron, L.**

Garon, Louis. Le Colloque de trois Suppôts du seigneur de la Coquille ou le Char trionfal de monseigneur le daufin. Lyon s. d. 1610. in-12.

Voyes pour d'autres écrits de ce littérateur *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. II. p. 194. *Péricaud, Variétés hist. et littér. Lyon* 1836. in-8°. p. 80—91. et *Lyon sous Louis XIII.* p. 182.

Garopoli, Girol. Il Carlo Magno overo la Chiesa vendicata (in ottava rima). Roma 1660. in-12.

Garrard, Edmund. The Countrie Gentleman Moderator. Collections of such intermarriages as have beene betweene the two Royall Lines of England and Spaine, since the Conquest etc. London, Edw. Allde 1627. in-4°.

—— **George.** A Description of the different Varieties of oxen, common in the british isles; embellished with engravings; being an accompaniment to a set of models of the improved breeds of cattle, executed by George Garrard, executed upon an exact scale from nature. London for the author by J. Smeeton (vers 1800). gr. in-fol. obl. Av. 28 pl. col. (1 l. 1 sh.)

—— **William.** The Arte of Warre, corrected & finished by Captaine Hitchcock. London 1591. in-4°. (3 l. 6 sh. White Knights.)

Garrault, Franç., sieur des Georges. Des mines d'argent trouvées en France, ouvrage et police d'icelles. Paris, Dallier 1574. pet. in-8°.

C'est selon Mr. Brunet le plus ancien traité qui ait paru en France sur cette matière. Du Verdier en cite une édition de *Paris, Roffet* 1579 non moins rare que la première. L'ouvr. a été réimpr. dans le 1er vol. des *Anciens minéralogistes de la France* publ. par Gobet à *Paris* 1779. in-8°.

—— Recherches des monnoies, poids etc. des anciens peuples etc. Paris 1576. pet. in-8°.

Reproduit sous le titre suivant:

Mémoires et recueil des nombres, poids, mesures et monnoies anciennes et modernes des nations plus rénommées, rapport et conférence des unes aux autres, avec une réduction aux monnoies de France qui sont en usage en la ville de Paris. Paris 1595. pet. in-8°. — Voyez **Bodin, Jean.**

Garrick, David. Dramatick works. London 1768. 3 vol. in-12.

Cette éd., réimpr. en 1798. 3 vol. in-12., n'est pas complète. On y ajoute ses *Poetical works with explanatory notes. London* 1785. 2 vol. in-12. (7 sh.)

—— Private correspondence, illustr. with notes and a memoir ed. by Ja. Boaden. Lond. 1831—32. 2 vol. in-4°. imp. Av. portrait. (prix réduit 15 sh.)

Garrido, Fr., de Villena. El uerdadero successo de la famosa batalla di Roncesvallo, con la muerte de los doze pares de Francia. Toledo 1583. in-4°. Av. fig. en bois. (40 fr. Soubise. 8 l. 8 sh. Paris.) — Voyez **Ariosto.**

Garrigo, Jos. Uranografia ó descripcion del cielo. Madrid 1793. in-4°. Av. trois cartes du ciel.

—— Curso elemental de meteorologia. Madrid 1794. 4 vol. in-8°.

—— Descripcion del esqueleto de un quadrupedo raro del gabinete de la hist. nat. de Madrid. Madrid 1796. in-fol.

Garros, Pey de. Poesias gasconas de P. de G., laytores, dedicadas a magnifice poderos princep lo princep de Navarra son seño. Tolosa per Joannes Colomes 1567. pet. in-4°. (12 fr. Soubise. 1 l. 12 sh. Paris. 13 fl. 50 c. Meerman. 7 l. 7 sh. Heber.)

Garros, Pey de. Psalmes de David, virats en rime Gascon, per Pey de G. laytorez. Tholose, Jacq. Colomiez 1565. in-8°. (39 fr. Mac-Carthy.)

Ce n'est pas une traduction complète du psautier, mais seulement de 50 psaumes. Voyez sur notre auteur: *Jannet, Journal de l'amateur des livres* T. III. 1850 p. 156. *Notices et extr. de quelques ouvr. écrits en patois du midi de la France* 1840. p. 88—93.

Garrucci, Raph. Monumenta reipublicae Ligerum Boebianorum in Boebiani ruinis aut locis vicinis reperta, cum disquisitionibus. Romae 1849. in-fol. Av. pl. (10 sh. Barthés.)

—— Inscriptions gravées au trait sur les murs de Pompéi, calquées et interpr. p. R. G. de la comp. de Jésus etc. Brux. 1854. in-4°. Av. un atlas de calques.

Garsault, Fr. Ant. de. Description, vertus et usages de 719 plantes tant étrangères que de nos climats et de 134 animaux, en 730 pl. grav. sur les dessins de De Garsault, et rangées suivant l'ordre de la matière médicale de Geoffroy. Paris 1767. 5 vol. gr. in-8°.

Les pl. 644—720 représentent des animaux (v. *Quérard, France litt.* T. III. p. 269 sq.).

Cet ouvrage avait d'abord paru en 1764 sous le titre: *Figures des plantes et animaux d'usage en médecine*, sans le texte qui fut publié séparément en un vol. intitulé: *Explication abrégée de 719 planches* etc. *Paris* 1765. in-8° On adaptait depuis les mêmes planches au *Dictionnaire raisonné de matière médicale* impr. en 1773 et réimpr. en 1793 et on les a reproduites aussi dans le *Dictionnaire des plantes usuelles* de 1796. in-8° et dans la *Collection des plantes, arbustes et animaux utiles à l'homme* publiée en 1807 et qui était destinée à compléter les planches qui ornent le *Diction. de l'hist. natur.* de Deterville.

—— Le parfait maréchal, ou la connaissance du cheval, divisé en sept traités ... sixième (septième) éd. Paris 1805. in-4°. Lyon 1811. in-4°. Av. 50 pl. (1 l. 7 sh. Dulau.)

La première éd. de 1741 *(à la Haye, Neaulme)* n'est divisée qu'en 6 traités (3 sc. 50 b. Gallarini), mais les autres de 1746. 1755. 1770. 1771. 1797. et *Rouen* 1787 sont en 7 traités et toutes aussi complètes que la 7e.

Garsia, C. Antipatia de Francesi e Spagnuoli, trad. in ital. da Cl. Vilopoggio. Ven. 1658. in-16. (1 fl. Butsch.) — — Voyez **Garcia, Carlo.**

Garsias Matamorus, **Alphonsus.** Opera omnia n. pr. in unum corpus coacta: acc. comment. de vita et scriptis auctoris (a. D. Franc. Cerda y Rico). Matriti 1769. gr. in-4°.

Pour d'autres écrits de ce savant philologue du 16e siècle v. *Antonii Bibl. Hisp. N.* T. 1 p. 25 et *Sempere* art. *Cerda*. On y distingue:

De ratione dicendi libri duo, quibus access. singulorum generum orationes. Compluti, J. Brocarius 1548. (réimpr. 1561.) pet. in-8°.

Garsias, Petrus. Voyez **Garcia, P.**

Gart, Der beschlossen, des rosenkrâts marie. (*A la fin:*) Gedruckt vñ volendet zu Nürnberk durch doctor Vlriehen pinter, am tag dyonisii Nach Cristi vnsers lieben herren gebert 1505. (Hier. Hültzel.) in-fol. Av. 14 gr. et 900 pet. fig. en bois. (12 fl. Butsch.)

Voyez sur ce beau vol., dont l'auteur et non l'imprimeur fut Ulr Pinter, *Panzer, Annl.* T. I. p. 22. 268.

Gart, Thiebolt. Joseph. Ein schön vnd fruchtbare Comedia, auss heyliger Biblischer schrifft in rheimen bracht mit anzeygung jrer Allegori vnd geistliche bedeüttung, In welcher vil Christlicher aucht vnnd Gottesforcht gelernet wirt. Durch Th. G. burger zu Schletstat geordnet vnd zusammenbracht. auch daselbst auff Sontag nach Ostern mit einer Ersamen burgerschafft offentlich gespilt. Im Jar 1. 5. 40. (*A la fin:*) Gedruckt zu Strassburg bei Sigmund Bund etc. Im Jar M. D. XL. in-8°. (76 ff.)

Reprodoit: *Nürnberg durch Val. Neuber. s. d.* in-8°. (54 ff.)

Gartenbaukunst, Neue, od. Sammlung neuer Ideen z. Verzierung der Parks und Gärten. Herausg. v. F. G. Baumgärtner. (*En allemand et en français.*) Lpzg. 1818—24. 6 livr. in-fol. Av. 48 pl. (12 th.)

Garten- und Blumenzeitung, Neue allgem. deutsche. Von Ed. Mettler. Hamb. 1845—48. Année I—IV (à 12 cah.). V. Ed. Otto 1849—51. Année V—VII. (à 12 cah.) (*Hamburger G. u. Bl. Z.* V. Ed. Otto) 1852—60. Année VIII—XVI. (à 12 cah.) gr. in-8°. (à 5 th.)

Gartenbüchlein (*de l'électeur de Saxe Auguste*). s. l. 1571. (49 pp.) — Etlich Regeln, was auff einen jeden Monat in der Gärtnerey sich zu thun gebürt. Dresden 1571. in-8°. (60 pp.)

Il en existe un ex. imprimé sur peau vélin (offert 12 th. Weigel).

Gartenflora, allg. Monatsschrift für deutsche, russische u. schweizer. Garten- und Blumenkunde. Herausg. v. Ed. Regel. Erlangen 1852—60. Année I—IX. (à 12 cah.) gr. in-8°. Av. pl. (à 2 th., fig. col. à 4 th.)

Gartengesellschafft, Die. Ein new hüpsches vnd schimpflichs Büchlein, genant, die Garten Gesellschafft, darin vil frölichs gesprächs Schimpffreden, Speywerk, vnd sonst kurtzweylig bossen von Historien vnd Fabulen, gefunden werden. Wie ye zu zeytten, dieselben inn den schönen Gerten, bei den külen Brunnen auff den grünen Wysen, bey der Edlen Music, auch andern ehrlichen gesellschafften (die schweren verdrossenen gemüter wider zu recitieren vnd auff zu heben) frölich vnd freundlich geredt, vnd auff die Ban werden gebracht, Allen denen so sich solcher gesellschafften gebrauchen. Auch andern jungen vnd Alten kurtzweilig vnd lustig zu lesen etc. Newlich durch Jacobum Freyen, Stattschreyber zu Maursmünster an vilen orthen zusamen gesucht vnd colligiert, auch in disen Büchlein verfast, vnnd an tag gebracht. 1575. in-8°. (124 ff.)

Ce recueil de 129 contes, tirés de Boccace, Pogge, Pauli et Bebel, avait paru déjà en 1556 et 1557. in-8°. et a été reproduit: *Jetzo auffs new vermehrt* 1618. in-8°. (101 ff.) et (sous le titre *Ander Theil des Rollwagens*) *Frcft. b. M. Lechler in verl. S. Feyerabend vnd Sim. Hüters* 1565. in-8°. (147 ff. ch. 3 ff. non ch. et 6 ff. de table.)

Pour une continuation de la *Gartengesellschaft* V. **Montanus, Mart.**

Le même auteur a publié trois drames intitulés:

Ein Andächtig, Biblisch, schon vnd lustig Spil, Wie Abraham Isaac seinen sun, auffopffern solte, vnnd von austreibung Agar der magd, sampt Ismaheln irem sun. Auch von der verderbung Sodome vnd Gomorre etc. Menigklichem fruchtbar auch nutzlich zu lesen vnnd zu horen. Durch J. Freyen etc. in reymen gebracht vnd verfertigt. Gedr. zu Strassburg bey Paulo Messerschmidt. s. d. in-8°. (40 ff.)

Von dem armen Lazaro vnd dem reiche Mann durch J. Freyen etc. *Reymenweyss verfertigt. Gedr. zu Strassb. s. d.* in-8°.

Ein schönes vnd kurtzweiliges Fassnacht Spil, welches auff die klein Fassnacht zu Maursmünster gespilt, sagt von einem Krämer oder Trackesman vnd zwei Mägdlen, deren die eine mit ein Kind ging, vnd die andere die fand Kranckheit hett. Durch J. Fr. in Reimen gestelt. s. l. ni d. Strassb. 1533.) in-8°.

Garten-Magazin, Allgemeines deutsches, od. gemeinnützige Beiträge f. alle Theile d. Gartenwesens. (Herausg. v. J. G. Bertuch u. J. V. Sickler.) Année I—VIII. Weimar 1804—11. in-4°. Av. fig. noir. et col. (Années I—V à 6 th., VI—VIII à 9 th.) 57 th. — Fortsetzung (v. J. G. Bertuch, J. Jak. Bernhardi u. H. L. W. Völker) Vol. I—VIII (ou IX—XVII). ib. 1815—24. in-4°. (à 6 th.) 48 th. — Neues allgem. G. M. herausg. v. B(ernhardi). u. V(ölker). 3 vol. (ou Vol. XVII—XIX.) ib. 1825—28. in-4°. (à 6 th.) Prix réduit. 30 th. (en tout.)

Gartenverschönerungen od. Entwürfe zu geschmackvollen Gartengebäuden u. Zierden v. Piringer u. Rosenthal. IIe mit 6 neuen Gartenplänen verm. wohlf. Aufl. Wien 1850. in-fol. obl. Av. 20 pl. (prix réduit 2 th.)

Gartenzeitung, Allgemeine, e. Zeitschr. f. Gärtnerei u. alle damit in Verbind. steh. Wissenschaften. Herausg. v. Fr.

Otto n. Alb. Dietrich. Berl. 1833—56. Année I—XXIV à 52 nos. gr. in-4°. Av. pl. en t. d., fig. sur bois et lithogr. (Années 1833—50 à 4 th., 1851—56 à 5 th. fig. col. 6 th.) — Generalregister über den Inhalt der ersten VII Jahrgänge. ib. 1840. gr. in-4°. (25 gr.) — Berliner allgemeine G. Von E. Koch. ib. 1857 u. 1858. à 52 nos. ib. gr. in-4°. (à 5 th., fig. col. 6 th.)

Gartenzeitung, Allgemeine deutsche, herausg. v. d. prakt. Gartenbau-Gesellschaft in Frauendorf. Passau 1821—43. Années I—XXI. à 52 nos. gr. in-4°. (à 1½ th. — (*Sous le titre*) Vereinigte Frauendorfer Blätter. Von E. Fürst. ib. 1844—60. gr. in 4°. Av. fig. en bois. (à 1⅓ th.)

Garter, Bernard. The tragical History of two english Loners 1563, written by B. G. London 1565. in-16. (95 ff.) 17 l. Heber. 32 l. 10 sh. Perry. 30 l. 19 sh. 6 d. Bindley.

— A new yeares Gifte. By B. G. Citizen of London. London H. Bynneman 1579. in-8°. (2 l. 6 sh. Bright.)

Pour le contenu de ce recueil, attribué aussi à Barn. Googe, v. *Lowndes* T. II, p. 865.

Garter. The Statutes of the most noble Order of the Garter. London 1766. in-4°.

Tiré à 50 ex. seulement, et réimpr. *ib.* 1786. 1814. 1825. in-8°.

Garth, Sir Samuel. Dispensary, a poem with a key. Vth ed. London 1703. in-8°. Av. frontisp.

Il ne faut pas confondre avec ce poëme un autre intitulé *The Dispensary transversed or the consult of Physicians, a poem in six cantos. London* 1701. in-8°.

Gartner, Andr., von St. Marienberg. Proverbialia dicteria ethicam et moralem doctrinam complectentia, versibus veteribus rhytmicis etc. Teutsche Sprichwörter von den Sitten vnd gantzen Leben des Menschen etc. Frcft. ap. Haeredes Chph. Egenolphi 1570. in-8°. (4½ th. Heyse.)

Reproduit: *ib.* 1582. 1585. 1591. in-8°. On y joint du même auteur: *Sortilegium rhytmicum, continens responsa brevibus rhytmis reddita in omnes fere quaestiones et casus vitae. Frcft.* 1582. in-8°. (Av. les *Prov. Dict.* de 1582. 2 th. Weigel.)

Gartside, Miss. An Essay on Light and Shade, on Colours and on Composition in general. London 1805. in-4°. (50 pp.) Av. 11 pl. (15 sh.)

— Ornamental groups, descriptive of flowers, birds, shells and Insects. London 1809. in-fol. imp. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Gartzwiller, Hilger. Der Spiegel der Keuschheit oder Historia von Leben, Thaten vnd Sterben zweyer H. Martyrer Chrysanti vnnd Dariae, Patronen der Collegiat Kirchen zu Münster Eyffel. Ordentlich zu nutz dero Jugent in form einer Comödien, Durch H. G. Dechanten zu Münster Eyffel, in Reimweiss verfast vnnd gestelt. Gedr. zu Cölln, Durch Conrad Butgens. Anno 1609. in-8°. (82 ff.)

On cite une seconde comédie de cet auteur, intitulée: *Spiegel der Barmhertzigkeit, Comedy von dem Almosen geben. Paderborn. s. d.* in-8°.

Garypuy. Carte du canal du Languedoc avec celle des rivières, ruisseaux et rigoles qui y fournissent l'eau, exécutées en 1771 et 1774 par Garypuy (ou Garipuy) ingenieur en chef des états de la province. 23 feuilles grande aigle.

Garzi, J. D. Ueber den Beischlaf, Predigt gehalten in der Kirche des H. Anselmus zu Santa Fé. s. l. 1793. in-12. (25 gr. Maske.)

Garzoni, Marino. L'arte di ben conoscere e distinguere le qualità de' cavalli. Ven., Poletti 1713. in-4°. Av. fig. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Garzoni, Maurizio. Grammatica e vocabolario della lingua kurda. Romae, typogr. de prop. fide 1787. in-8°. (288 pp.) 7 fr. Villoison. 4 fr. 60 c. Langlès.

Garzoni, P. Istoria della repubblica di Venezia in tempo della sacra lega contra Maometto IV. Ven., Manfrè 1705—1716. 2 vol. in-4°. (3 duc. 60 b. Selvaggi.)

Garzoni, Tomaso. Il Theatro de' varj e diversi cervelli mondani. Ven., Paulo Zanfretti 1583. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Reproduit: *Ven., Somasco* 1591. (1 sc. 20 b. Gallarini) et 1795. in-4°. (1 sc. 20 b. le même) *ib., Zoppini* 1598. in-4°. (1 sc. 20 b. le même.)

Il y en a une traduction française intitulée *Théâtre des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place toutes les manières d'esprits et d'humeurs des hommes, tant louables que vicieuses, déduites par discours, doctes et agréables, trad. de l'italien (de Garzoni) par G(abr). C(happuis). D(e) T(ours). Paris, Le Mangnier (ou Jean Houzé)* 1586. in-16., et une autre en espagnol. (V. ci-dessous.)

— L'Hospidale de' Pazzi incurabili. Ven., Gio. Bat. Somasco 1589. in-4°. ib. 1594. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Il y en a une traduction française, intitulée *L'Hospital des fols incurables, où sont deduictes de poinct en poinct toutes les folies et les maladies d'esprit tant des hommes que des femmes oeuvre non moins utile que recreative, et necessaire à l'acquisition de la vraye sagesse, tirée de l'italien de Th. G. et mise en françois par Fr. de Clarier, sieur de Longval. Paris, Franc. Julliot* 1620. in-8°. (25 fr. Nodier. 35 fr. Techener. 77 rs. de la Cortina), et deux autres en anglais (*The Hospitall of incurable fools. London* 1600. in-4°. 3 l. 6 sh. Gordonstoun) et en allemand (*Spital unheylsamer Narren und Närrinnen. Ausz der Italiän. Sprache Teutsch gemacht. Durch G. Fr. Messerschmid. Arg. Strassb.* 1618. in-8°. 7 gr. Heyse.)

— La Sinagoga degl' Ignoranti. Ven., Giov. Bat. Somasco 1589. in-4°. (48 kr. Butsch. 85 b. Gallarini.) ib., Meietti 1601. in-4°. (85 b. le même.) ib., Somasco 1594. in-4°. (1 duc. 50 b. Selvaggi. 3 fr. 50 c. Asher.) Pavia, Andrea Viani 1589. in-8°.

Traduit en espagnol, sous le titre: *El Theatro de ingenios y Sinagoga de Ignorantes. Barcel.* 1600 in-8°. (4 sh. Salva.)

Ces trois écrits ont été réimpr. dans un seul vol. *Opere di T. G. In Seravalle di Venezia ad instanza di Rob. Meglietti appresso Marco Clasero* 1605. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch) et *ib., Valentini et Giuliani* 1617. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini. 2 duc. 40 b. Selvaggi. 6 fr. Coen.) Une éd. antérieure avait déjà paru *ib.* 1591. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

— La Piazza universale di tutte le professioni del mondo e nobili e ignobili. Ven., Gio. Bat. Somasco 1585. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Réimpr. *ib* 1588 (2 sc. Gallarini.) 1589. 1592. (1 fl. Butsch) 1596. *ib., Meietti* 1601. (2 sc. Gallarini.) 1638. *ib., Barezzi* 1651. in-4°. etc in-4°. mais avec des mutilations à la fin à partir de l'éd. de 1595. Il y en a des traductions en latin (*Emporium universale p. Nic. Bellum Frcft.* 1614. in-4°.) et en allemand (*Piazza universale. Das ist: Allgemeiner Schawplatz, Marckt vnd Zusammenkunft aller Professionen. Frcft. a. M.* 1641. in-4°. Av. fig. en bois par J. Amman. *ib. in Verlag von Matth. Merians Erben* 1659. in-4°. [1084 pp. non compris les prél. et la table]. Av. les mêmes fig. 1 fl. Butsch. 2⅔ th. Maske.).

— Del Palagio degl' Incanti et delle gran meraviglie degli Spiriti et di tutta la natura loro, di Strozzi Cigogna, gentilhuomo vicentino etc. In Brescia, Giac. Fontana 1605. in-8°.

Ce livre n'est pas de Garzoni, mais de Cicogna.

— Il Serraglio degli stupori del mondo, con le annot. di Bart. Garzoni. Ven., fratelli Dei 1613. in-4°. (5 fr. Du Fay.)

Cet ouvrage posthume a reçu beaucoup d'additions par B. Garzoni, frère de Tomaso.

— La vite delle donne illustri della Scrittura Sacra. Ven., Imberti 1586. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Gascoigne, George. The pleasauntest Workes of G. G. newlye compyled into one volume, that is to say: his Flowers, Hearbes, Weedes. The Fruites of Warre. The Comedie of Supposes; The Tragedy of Jocasta. The steele Glasse. The Complainte of Philomele, The Storie of Ferdinando Jeronimi, and the Pleasure at Kenelworth Castle. London, Abell Jeffes 1587. pet. in-4°. (17 l. revendu Dent.

10 l. Utterson. 2 l. 11 sh. Sykes. 12 l. 12 sh. Bright. 9 l. 15 sh. Dun Gardner.

Pour la collation de cette éd. v. *Lowndes* T. II. n°. 867.

La seconde éd. des oeuvres porte le titre: *The Posies corrected perfected and augmented by the Author. London for Rich. Smith* (1575). in-4°. (52 pp.) 3 l. 15 sh. Gordonstoun 25 l. 10 sh. Towneley. 13 l. Heber. (av. le *Steele Glasse*) 10 l. 10 sh. Roxbourghe 8 l. 5 sh. Bright, et la première est intitulée: *A hundreth sundrie Flowers bounde up in one small Posie. London for R. Smith. s. d.* (1572) in-4°. (454 pp.) Goth. (1 l. 19 sh. Steevens. [4 l Heber. [ex. défect.] 3 l. 13 sh Halliwell.)

Gascoigne, George. Tho Glasse of Government (a play.) London H. M. for C. Barker 1575. in-4°. (1 l. 11 sh. 6. Sykes. 1 l. 15 sh. Heber.)

Cette pièce n'a pas été insérée dans les *Workes*.

—— The Princelye Pleasures at the Courte at Konelworth. London hy R. Jhones 1576. in-4°. Goth.

Il y en a une seconde éd. intitulée: *Princely Pleasures with the Masque, intended to have been presented before Q. Elizabeth at Kenilworth Castle in 1575 with an introductory Memoir, Notes and Whetstone's metrical Life of Gascoigne. Lond* 1821. in-12. (Tiré à 100 ex.) et dans *Nichols' Progresses of Q. Elizabeth*. Vol. I.

—— A delicate Diet for daintie mouthed Dronkardes. London, R. Jhones 1576. in-12. (27 l. 16 sh. Heber.)

Cette pièce, dont on ne connaît qu'un seul ex., a été reproduite par *Waldron, Literary Museum. London* 1789. in-8°.

—— The Steele Glasse Satyre with the Complainte of Philomene. London for R. Smith (1576). in-4°. (132 pp.) Av. portrait.

—— The Droome of Doomesday. London, John Windes for Gabr. Cawood 1586. in-4°. (3 l. Sykes. 4 l. 7 sh. Roxburghe. 2 l. Heber.)

Il existe une éd. antérieure: *ib* 1576. in-4°. Goth. 13 l. 5 sh. Heber.)

—— The Wyll of the Deuyll; with his ten detestable Commaundementes: whereunto is adioyned a Dyet for dyuers of tho Deuylles Dearlings, commonly called dayly Dronkardes. Impr. by R. Jhones s. d. in-16. Goth. (17 l. 6 sh. 6 d. Nassau.)

Il y en a une réimpression *Edinb.* 1825. in-12. tirée à 40 ex., dont un sur velin (à la bibl. Grenvill.)

La dédicace et un fragment d'un recueil d'élégies inédites de G. intitulé: *The Grief of Joy* a été publié par *Beloe, Anecd. of Liter.* T. II. p. 294—303.

Gascennades, Les, ou les Rodomontades des Gascons faites aux Parisiens et aux Normands après le Siège de Bordeaux. s. l. M. DC. L. in-4°.

Gasmann, Andr. Joseph Tragicomicus. Comoedia von dem Patriarchen Joseph, Welchen der liebe Gott durch viel Creutz vnd Trübsal wunderlich an grossen Ehren erhe-ben. So zu Rochlitz den 22 Junij Anno 1603 ist agiret werden. 1610. Authore et Actore M. A. G. Rochliciense, Schulrectorn daselbsten. Leipz. in Verl. Thomae Schürer. (*A la fin*) Gedr. zu Leipz. d. Laur. Kober. in-8°. (124 ff.)

Gaspar de la Anunciacion. Representacion de la vida vel bienaventurado Juan de la Cruz. Brux. 1678. in-8°. Av. beauc. de fig. (5 th. Weigel.)

Gasparini, Franc. L'armonico pratico al cimbalo. Ven., Bortoli 1708. in-4°. Av. not. de mus. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Reproduit: *Ven., Valle* 1802. in-8°.

Gasparinus pergamensis (Barzizius bergomensis). Gasparini pergamensis clarissimi oratoris epistolarum liber foeliciter incipit. s. l. ni d. in-4°. (118 ff. non ch. à 22 l. p. p.) 50 fr. Gaignat. 89 fl. Crevenna. 80 fr. Mac-Carthy. 2 l. 1 sh. Heber. 520 fr. Libri. 400 fr. Barrois.

Ce vol. imprimé à Paris vers 1470 par Mich. Friburger, Ulr. Gering et Mart. Crantz est regardé comme une des premières productions des presses de cette ville (v. le fac-simile de la prem. page dans *M. A. Taillandier, Résumé histor. de l'introd. de l'impr. à Paris. Paris* 1837. gr. in-8°.) On lit à la fin du vol. qui est précédé d'une lettre de Guill. Fichet (v. *Greswell, Paris. Typogr.* p. 49 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 333 sq.)

Vt sol lumen, sic doctrinam fundis in orbem,
Musarum nutrix regia Parisius.
Hinc prope divinam tu, quam Germania novit
Artem scribendi, suscipe promerita.
Primos ecce libros, quos haec industria finxit
Francorum in terris, aedibus atque tuis.
Michael, Vdalricus, Martinusque magistri
Hos impresserunt ac facient alios.

Il en existe plusieurs répétitions, savoir: *s. l ni d. (Lovan., Jo. de Westphalia.)* in-fol. (53 ff. à 31 l.); *s. l. ni d.* in-fol. (53 ff. à 34 l.); *s. l. ni d.* in-fol. (70 ff. à 28 l.); *s. l ni d.* in-4°. (81 ff. à 33 l.); *s. l. ni d. (Argent., M. Flach* vers 1545.) in-fol. Goth. (4 fl. Butsch); *s. l. ni d (Reutl., J Otmar* vers 1482.) in-4°. (2 fl. le même.) *s. d. Mich. Wensler et Frid. Biel.* in-fol. (80 ff. à 30 l. — C'est le premier livre impr. à Bâle; v. *Reichhart, Druckorte* p. 4 et *Meerman., Orig. typogr.* T. II. p. 128.); 250 rs. de la Cortina n°. 2786. 40 fr. Techener. 36 fl. Butsch; *Impr. per Johannem prüss Argent.* 1486. *in vigila* (sic) *nativitatis domini*, in-4°. (64 ff. à 32 l.) *Daventr per Jacobum de Breda* (vers 1486.) in-4°. *s. l.* (1496). *die 8 m. Julii p. Jac. de Breda* in-4°. (38 ff. à 41 l.) *Paris. in campo Gaillardo a Guid Mercatore impressum* 1498 *die* 16 *Febr.* in-4° *s. l. ni d.* (à la fin: *In pressura platene episcopi Daventriae, R. Paffroet* 1491—93.) in-4°. Goth. (52 ff. à 33—34 l.)

Gasparinus pergamensis (Barzizius bergomensis). Orthographiae liber feliciter incipit. s. l. ni d. in-4°.

Imprimé probablement par les mêmes presses parisiennes que les *Epistolae* citées ci-haut. On lit à la fin de l'ouvrage *Orthographiae Gasparini secunda pars foeliciter finit.* Vient ensuite un petit traité de *Guarinus veronensis* intitulé *De diphthongis libellus* de 9 ff seulement, terminé par le mot *finis*. Une réimpression de ce vol. sans le *Guarinus* est citée par *Hain* n°. 2681.

—— Exempla exordiorum. Padue di XII mensis decembris 1483. in-4°. (18 ff. à 32 l.)

—— Gasparini Barzizii Bergomatis et Guiniforti filii opera quorum pleraque ex mss. codd. n. pr. in lucem eruta rec. ac ed. Jos. Al. Furiettus. Romae, J. M. Salvioni 1723. 2 part. en 1 vol. in-4°.

Gasparoni, Franc. Ragionamento sugli obelischi nella villa Nomentana. Roma 1842. in-4°. Av. une pl. (3 sc. Gallarini. 18 sh. Barthès.)

Cet écrit n'a été mis en commerce.

Gass, Patr. Voyez **Lewis.**

Gassar, Achille (*ou* **Achilles Pirminus Gassarus**). Brief recueil de toutes chroniques quant aux illustres et plus notables personnages, faites et advenues depuis le commencement du monde jusqu'au temps present ... avec le catalogue de tous les empereurs et papes romains ... traduit du latin. Anvers, Martin Lempereur 1534. pet. in-8°. Goth. (88 ff.) 8 fr. 50 c. Revoil.

Selon Mr. Brunet on cite cinq éditions différentes de l'original latin, savoir: *Historiarum et chronicorum mundi Epitome Basil.* 1532. in-8°. (*recens recogn., emacul., auct., locupl.*) *Ven. per Jo. Ant. et fratres de Sabio* 1533. in-8°.; *Ante a Joh Steelsmano* 1533 *mense Junio typis Joa. Graphaei.* in-8°.; *Basileae, exc. Henricus Petrus mense martio anno* 1538. in-8°. *Antv. in aedibus Joa. Steelsii* 1536. in-8°. (200 rs. de la Cortina.)

Gassendi, Petrus. Opera omnia. Lugd. 1658. 6 vol. in-fol. (32 fr. Coen. Gr. pap. 40 fr. Libri.)

Il y en a une seconde éd. donnée par Nic Averanius: *Flor.* 1727. 6 vol. in-fol. (18 sc. Gallarini.)

—— Romanum calendarium compendiose expositum, acc. corollarium de Romano martyrologio una cum notitia ecclesiae Diniensis et concilium Avenionense a. 1326. Paris., Dupuis 1654. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

—— Institutio astronomica juxta Hypotheses tam veterum quam recentiorum, cui access. Galilei nuntius sidereus et

Joh. Kepleri Dioptrice. Lond. 1653. in-8°. Av. fig. (10 fr. Asher. 4 th. Weigel.)

Ouvrage plusieurs fois reproduit, p. ex. (av. d. additions) *Hag. Com.* 1656. in-4°. (4 fr. Asher. 4 th. Weigel.) *Amst.* 1680. in-4°. (13 gr. Naumann.)

Gassot, Jacques. Le discours du voyage de Venise à Constantinople, contenant la querele du Grand Seigneur, contre le Sophy; avec élégante description de plusieurs lieux, villes et cites de Grèce, et choses admirables en icelles. Paris, Ant. Leclerc 1550. pet. in-8°. (8 sh. Lang.)

Fr. Habert, qui a publié ce volume, y a joint une épître en vers, adressée à Jacq. Thiboust, seigneur de Quantilly. Il en existe une seconde éd.: *Paris, Fr. Jacquin* 1606. in-8°.

Gast, J. Fr. Geschichte des sächsischen Prinzenraubes. Zwickau, Industrie-Compt. 1823. in-4°. Av. 30 portr. et 4 vues col.

Gast, Der wälsche. Voyez **Thomasin** von Zerklære.

Gastaldi, Hieron., card. Tractatus de avertenda et profliganda peste politico-legalis. Bonon. 1684. in-fol. (24 fr. Hallé.)

Ouvrage curieux contenant le résultat des observations de l'auteur sur la peste à Rome en 1656 et 1657.

Gastelier de Latour, **Den. Fr.** Armorial des états de Languedoc. Paris, Vincent 1769. in-4°. Av. fig. (18 fr. Crozet.)

Le *Nobiliaire du Languedoc* du même auteur n'a jamais paru. — Voyez **Dubuisson.**

Gastius, Joa. Voyez **Convivalium** sermonum liber.

—— De virginitatis custodia, stupri vindicta, uxorum in viros pietate et perfidia, de scortationis scelere et ejus poena, de moribus ac virtutibus variarum gentium LL. IV. Bas. per Rob. Winter 1544. in-8°. (31 fr. Nodier. 40 fr. Baudelocque. 256 rs. de la Cortina.)

Gaston, Phoebus. Voyez **Phébus, Gaston.**

Gastoni, L. Selvagia, poema buccolico en lingua Siciliana. Palermo 1660. in-4°.

Gastritz, Matth. Newe Gesäng mit vier Stimmen vnd Lateinisch. Nürnb. 1569. in-8°. obl.

—— Kurtze vnd sonderliche Newe Symbola etlicher Fürsten vnd Herren, neben andern mehr schönen liedlein mit fünff vnd vier Stimmen. Compon. d. M. G. Nürnb., Dietrich Gerlatz 1571. in-4°. obl.

Gaswati Bosna كتاب احوال غزوات در ديار بوسنه Const. 1154. (1741.) in-4°. (62 fl.)

Relation de la guerre en Bosnie par Omer Effendi. Il y en a une trad. intit. *History of the war in Bosnia during the Years* 1737—1738 *and* 1739. *Transl. from the Turkish by C. Fraser. Lond.* 1830. in-8°. (Or. Transl. Fund n°. 11. 5 sh.)

Gataker, Thom. Opera critica. (Diss. de N. Instrumenti Stylo. Cinnus s. adversaria miscell. Advers. miscell. postuma. Marci Antonini Imp. de rebus suis LL. XII. gr. et comment. perp. expl. Opuscula varia.) Traj. ad. Rh. 1697—98. 2 vol. in fol. (1 l. 4 sh. Nutt. 100 rs. de la Cortina.)

—— Sermons. Lond. 1647. in-fol.

Gatinaria, Marcus. Expositio super Nono Almansoris. Blasii Astarii de febribus: Cesaris Landulphi de febribus. Seb. Aquilani de morbo gallico. Ejd. questio de febre sanguinis: Nic. Leoniceni de morbo gallico: Disputatio utilis Ant. Scanaroli ad Nestorem Morandum etc. Ven., mandato et expensis heredum quondam domini Octaviani Scoti, civis Modoetiensis, et sociorum 1516. in fol.

Gatti, D. Bassiano. Maria regina di Scotia, poema heroico Dedicato ad Urbano VIII. Bologna, Tebaldini 1633. in-4°. Av. front. représ. la supplice de la reine gr. p. Agost. Parisino. (5 sc. Gallarini. 1 l. 1 sh. Hebar. 1 fr. 50 c. Reina. 2 l. 2 sh. Hibbert.

Gatti, D. Bassiano. L'addolerata Madre di Dio, poema. Bol. 1626. in-4°. Av. fig. dess. et gr. p. Oliv. Gatti et Salmincio. (15 fr. Reina.)

Gatticus, Jo. Bapt. Acta selecta caeremonialia S. Romanae ecclesiae, ex variis mss. codd. et diariis saec. XV—XVI aucta et illustr. pluribus aliis monumentis nondum ed. a Jo. Bpt. Gattico. Romae apud haeredes Barbiellini 1753. in-fol. (71 fr. Boutourlin.)

Le second vol. n'a pas été terminé, l'impression et la publication de l'ouvrage ayant été empêchée par ordre du pape Benoît XIV (vol. I. et quelques feuilles du Vol. II. 7 fr. 50 c. Cat. Garampi T. I. n°. 831.)

Gatto, Ant. Historia et vindiciae gymnasii Ticinensis a saec. V ad finem saec. XV. Mediol., Malatesta 1704. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Gattula, Erasmus. Historia abbatiae ordinis casinensis et ad historiam cassinensem accessiones. Ven. 1733—34. 4 vol. in-fol. (4 l. 4 sh. Barthés.)

Le nom de l'auteur est écrit *Gattula* sur les titres des deux prem. vol. et *Gattola* sur ceux des deux derniers.

Gattung, Die Welsch. Strassb., Matth. Schürer 1513. in-4°. (60 fl.) 5 fl. 50 kr. Butsch.

Poëme satirique sur la guerre d'Italie (v. *Panzer* n°. 761.).

Gau, F. C. Antiquités de la Nubie, ou monuments inédits des bords du Nil, situés entre la première et la seconde cataracte dessinés et mesurés en 1819 par F. C. G. de Cologne. Paris, de Bure (impr. de F. Didot et de P. Renouard) 1821—27. 13 livr. (dont la dern. double). gr. in-fol. Av. 60 pl. (la livr. 18 fr., pap. vél. 36 fr.) 5 l. Barthés. 30 th. (gr. pap., fig. av. la lettre 45 th.) Weigel.

Il en a paru une éd. avec le texte allemand: *Stuttgart, Cotta* 1820—26. in-fol. Cet ouvrage sert de supplément à la grande *Descr. de l'Egypte.*

—— Continuation des ruines de Pompeï. Voyez **Mazois.**

Gau, Jhone. Richt way to the kingdome of Hevine is techit heir in the commandis of God, in tha creed and Pater Noster. In the quhilk al Chrissina men sal find al thing yat is neidful to the Salvation of tha Soul. With an epistle to the Lords and Barons of Scotland. Prentit in Malmw. (*Marlborugh.*) By me Jhone Hochstraten 1533. in-12.

On n'en connait qu'un seul exempl. (10 l. 15 sh. Chalmers en 1842.)

Gaubil, le **P. Ant.** Histoire de Gentchiscan et de toute la dynastie des Mongous, ses successeurs, conquérans de la Chine, tirée de l'histoire chinoise. Paris 1739. in-4°.

—— Traité de la chronologie chinoise, divisé en trois parties et publié pour servir de suite aux Mémoires concernant les Chinois, par M. S. de Sacy. Paris 1804. in-4°. 15 sh. Barthés.

Ce traité fait partie du 16ᵉ vol. des *Mém. conc. les Chinois.* Voyez **Mémoires.**

Gauchet, Claude. Le plaisir des champs, en quatre parties, selon les quatre saisons de l'année, édition augmentée d'un devis d'entre le chasseur et le citadin, avec l'instruction de la vennerie, volerie et pescherie. Paris, Abel l'Angelier 1604. in-4°. (15 fr. Nodier en 1827.)

Il y a des exempl. de cette éd. datée de 1621. La première éd.: *Paris, Chesneau* 1583. in-4°. est moins complète, mais en revanche elle renferme quelques passages licencieux et allusions historiques, qui ne se trouvent pas dans la seconde. V. sur notre poëte *Goujet, Bibl. franç.* T. XIV. p. 27 sq.

Gauden, John. Ecclesiae Anglicanae Suspiria; Tears, Sighs, Complaints and Prayers of the Church of England, setting forth her former Constitution, compared with her present condition. London 1659. 4 tom. en 1 vol. in-fol. Av. portrait. (18 sh. Nutt.)

—— Hieraspistes: or a Defence of the Ministry and Mini-

sters of the Church of England. London 1653. in-4°. Av. portrait p. J. Cross.

On lui attribue aussi l'Εἰκὼν Βασιλική du roi Charles I. (v. cet article.)

Gaudensis, Jac., pred. ord. Erarium aureem poetarum omnibus Latine Lingue cujuscunque etiam facultatis fuarint, etc. accommodum ... Denuo per auct. ipsum accuratiss. recogn. (*A la fin:*) In officina vero Quentell impr., dum magnificus Burgundionum princeps ex regnis Hibericis a Socero suo Ferdinando Hispaniarum rege gloriosissimo revertens ab Agrippinensi consulatu magnificentissima susciperatur. s. l. ni d. in-4°.

A la tête se trouve une élégie au lecteur et une lettre datée: 1501 *die jovis decimo Cal. Majas.*

—— Passio magistralis dñi nostri iesu christi ex diversis sctoꝝ ecclesie doctoꝝ sententiis postillata cum glossa interlineari viri audecunqꝫ doctissimi venerabilis dñi Alberti magni Ciuitatis Ratisponensis pôtificis grotiosi. Compassio christifere virginis Mariae in modû polylogi edita. (*A la fin:*) Escatolicon polylogi mariani. Passio magistralis Jesu christi (cui polylogus epassionis virginee hat [*sic*] insnavis appendet) ex precipuis approbatoꝝ fidei Catholice magistrorum graphice apostillata .... omine clauditur peroptato ad festuꝫ beate virginis Ghertrudis Pippini optimi pcipis Brabantie (que illis tporibus ob locoꝫ amoenitatem infarior Austria dicebatur) filia sanctissime Chalcographa denuo Colonia in penatibus bone recordatôis Hêrici Quentell. Anno supra Christi Natalem. M. quingentesimo sexto. in-4°.

Gaudantii jocosi nugae doctae et inanditae, gravissimis patribus melancholicorum conscriptis dicata. Solisbaci, Buggelius 1725. in-8°. (6 fr. Bounier. 3 fr. 65 c. Courtois. 8 gr. Brentano.)

Il y en a deux éd. antérieures: *ib.* 1710. in-16. (48 kr. Butsch) et 1713. in-12. (36 kr. Butsch.)

Gaudentio di Lucca, Memoirs of Signor. London 1737. in-8°.

Voyez sur ce roman excellent, attribué à l'évêque Berkeley, *Retrosp. Review* T. IV. p. 316—335.

Gaudentius Brixiae episcopus. Sermones ad fidem mss. codd. recogn. et emend.; access. Ramperti et Adelmanni opuscula: rec. ac notis illustr. P. Galeardus. Patavii, Jos. Cominus 1720. in-4°. (5 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Ce recueil a été reproduit: *Aug. Vind.* 1757. in-4°. (4 sc. Gallarini. 1 l. 1 sh. Nutt. 2⅔ th. Weigel) et d'après une nouv. revision du texte à la suite du *Philastrius* dans *Veterum Brixiae episcoporum opera*, p. 185—370. Voyez **Galeardus**.

Gaudenzio, Paganino. La vita di Cleopatra regina d'Egitto. Pisa, Massi e Landi 1642. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Gaudichaud-Beaupré, Charles. Botanique du voyage autour du monde, fait par ordre du roi sur les corvettes l'Uranie et La Physicienne pendant les a. 1817—1820 par M. L. de Freycinet. Paris 1820 in-4°. av. Atlas. ib. 1826. in-fol. renf. 120 pl. dess. et col. p. A. Poiret fils.

—— Recherches génér. sur l'organographie, la physiologie et l'organogenie des végétaux. Paris 1841. in-4°. Av. 18 pl. col.

Gaudin, J. Fr. Gottl. Phil. Flora helvetica s. historia stirpium hucusque cognitarum in Helvetia et in tractibus conterminis sua sponte nascentium aut in hominis animaliumque usus vulgo cultarum continuata. Turici 1828—33. 7 vol. in-8°. (prix réduit 16⅔ th.) 4 l. 10 sh. Barthés.

Le premier vol. renferme 4 pl. col., le second 15, le 4e 5, le 5e 1, et le 6e 3 pl. col., le 3e et le 7e sont sans pl.

Gauffecourt, Capperonnier de. Traité de la reliure des livres (*vers* 1763.) in-8°. (72 pp. non compris un faux-titre avec une espèce d'épître dédicat.) 40 fr. Coulon. 15 fr. 60 c. Chalabre. 29 fr. 50 c. Bignon.

Imprimé par l'auteur dans sa maison de champagne, où il avait une imprimerie particulière. (V. **Lévêque** de Pouilly.) Voyez sur ce personnage, dont il y a question dans les *Confessions* de Rousseau, *Breghot du Lut*, *Mélanges* Vol. II. et *Archives du Rhône* T. VIII. p. 113.

Gaufrey. Chanson de geste (*en* 10731 *vers*) publ. p. la prem. f. d'après le man. unique de Montpellier p. J. Guessard et P. Chabaille. Paris 1859. in-12.

Cette épopée de chevalerie du cycle carlovingien fait partie des *Anciens poëtes de la France* (Bibl. Elzevir.).

Gaufridi, Jean Franç. de. Histoire de la Provence depuis la fondation de Marseille jusqu'à la paix de Varvins. Aix, Th. David 1694. 2 vol. in-fol. (15 fr. Tross.)

Gaufridus Monemuthensis. Voyez **Galfridus**.

Gaulfrido and Bernardo. The Pityfull Historie of two loving Italians: Gaulfrido and Barnardo le Vayne. Translated out of Italian into English meeter by John Drout, of Thavis Inn, Gent. London, H. Binneman 1570. in-12. Goth. (30 ff.)

Cette pièce en vers (et non en prose, comme croit Malone), est la source de *Romeo and Juliet* de Shakespeare. On en a fait une réimpression tirée à 25 ex. pour Mr. Collier: *London, by F. Shobert jun.* (1844.) in-4°. Goth.

Gaullieur et **Schaub.** La Suisse historique et pittoresque. Genève 1856. 2 vol. in-8°. Av. pl. (36 fr.)

Gaulmin, Gilbert. De vita et morte Mosis LL. III. hebr. et lat. c. notis. Acc. Pseudo-Dorothei Tyrii et aliorum vet. apospasmatia de vita prophetarum, apostolorum et LXX discip. Christi gr. et lat. necnon Ben Sirae et aliorum Oriental. Sententiae et Nicephori Menologium ecclesiasticum c. praef. G. A. Fabricii. Paris. 1629. ap. Tussanum du Bray. in-8°. Hamb. 1714. in-8°. (7 sh. 6 d. Nutt.)

Voyez sur ce savant *Freytag*, *App. lit.* T. I. p. 233. III. p. 100—103.

Gaulteron, Guil. Scanderbeg. Voyez **Jove, Paul.**

Gaultier, Jacques. Rodomontados or Bravadoes and Bragardiomes. London 1610. in-4°.

Gaultier, Nic., Remois. Ses livres de Babel Huguenotte ou quatorze puissantes raisons et motifs pour en faire sortir toute ame desireuse de son salut. à Reims 1619. in-8°.

Gaultier, Garguille. Les chansons. Paris, Targa 1632. pet. in-12. (12 ff. de prél. y compris le front. gr. et 190 pp.) 80 fr. Soleinne. 69 fr. Baudelocque.

Ces chansons grivoises et assez sales sont du comédien Hugues Gueru, dit Fléchelles, au nom duquel est expédié le privilège daté du 4 mars 1631. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: (*Troisiesme edition*) *ib.* 1636. in-12. (Le front. gr. porte la date de 1632.) 24 fr. Chenier. 40 fr. Labédoyère. 65 fr. Nodier. 280 fr. De Bure. 315 fr. Hope; *ib.* 1639. in-12. (cette édition est portée par *Renouard*, *Catal. d'un amateur* T. III. p. 14 sous la date de 1739 et annoncée comme la première et meilleure édition) *ib.* 1641. in-12. (*Nouvelles chansons de G. G.*) *ib.*, *Jean Promé* 1643. in-12. (129 pp. et 2 ff de table.) Av. front. gr. et (*Suivant la copie imprimée à Paris en* 1631.) *Londres* (*Paris*) 1658. (1758.) in-12. (6 fr. Méon. 12 fr. Nodier.)

Il existe plusieurs écrits très rares rélatifs à ce personnage, savoir:

Le Testament de feu Gautier-Garguille, trouvé depuis sa mort et ouvert le jour de la reception de son fils adoptif Guillot Gorgeu. Paris 1634. in-8°.

Rencontre de Gautier Garguille avec Tabarin dans l'autre monde et les entretiens qu'ils ont eu dans les Champs Élisées sur les nouveautez de ce temps. Paris 1632. 1634. in-8°.

Apologie de Guillot Gorju, adressée à tous les beaux esprits Paris, Michel Blageart 1634. in-8°.

Songe du gros Guillaume sur la mémoire de Gautier Garguille. Paris 1634. in-8°. (Ces 4 pièces et deux autres 48 fr. Nodier.)

Testament de Gros Guillaume et sa rencontre avec Gaultier Garguille, en l'autre monde. Paris, J. Martin 1631. in-8°. (Annoncé av. les suiv. pièces dans le Cat. La Vallière nº. 3913.)

La Rencontre de Turlupin en l'autre monde, avec Gautier Garguille, et le Gros Guillaume et la grande joye est allégresse qu'ils eurent à son arrivée aux Champs-Élysées. Paris 1637. in-8°.

Les Bignets de Gros Guillaume, envoyés à Turlupin et Gautier Garguille, pour leur mardy-gras, par le sieur Tripotin, gentil-homme fariné de l'hôtel de Bourgogne. in-8°.

La Querelle de Gautier Garguille et de Perrine sa femme, avec la sentence de séparation rendue entre eux. A Vaugirard. in-8°. (Réimpr. dans la coll. de *Caron*.)

Les Débats et facétieuses rencontres de Gringalet et de Guillot Gorgeu son maître: revues tout de nouveau, et augmentées de ses ordonnances touchant la police humaine (par Bertrand Hardouyn, dit Guillot Gorju). Paris, Ant. de Roffé. in-12.

Réimpr. *Troyes, Nic. Oudot* 1682. in-12 et *Rouen, Ve Oursel s. d.* in-12. (24 pp. l'approbation date de Paris, 30 avril 1735 [? 1635].)

Voir sur notre personnage fameux *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. IV. p. 326 sq. et *Gouriet, Personnages célèbres dans les rues de Paris* [*Paris* 1811]. T. I. p. 168 sq.

Gaultier, ministre protestant. Histoire apologétique ou Defense des Libertez des Églises Reformées de France, avec un Recueil de plusieurs Édits, Declarations, et Arrêts, et de quelques autres Pièces qui servent à justifier les principaux Faits qu'on avance dans le Corps de l'Ouvrage. Mayence 1688. 2 part. en 1 vol. in 12. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Cet écrit a été publié anonyme, ainsi que les *Dialogues entre Photin et Irenée* (s. l. 1685. in-8°.) et les *Reflexions sur la cruelle Persecution de l'Église Reformée* (s. l. 1685. in-12) du même ministre refugié.

Gauricus, Lucas. Opera omnia quae quidem exstant L. G. Gephonensis Civitatensis episcopi, astronomi ac astrologi praestantissimi vatisque celeberrimi. Basil. 1575. 3 vol. in-fol. (7 fl. Crevenna.)

— Super diebus decretoriis quos etiam criticos vocitant axiomata s. aphorismi etc. enucleavit item pleraque Hippocratis et Galeni theoremata. Romae, Dorici 1546. in-fol. Av. fig. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

— Tractatus astrologicus, in quo agitur de praeteritis multorum hominum accidentibus, per proprias eorum genituras examinatis. LL. VI. Ven., Navo 1552. in-4°. (1 th. Maske, 3 fl. 30 kr. Butsch.)

— Calendarium ecclesiasticum novum ex sacris literis probatisque SS. Patrum synodis excerptum, juxta omnipotentis Dei mandata in Vet. Test. Mosi data. Ven. ap. Juntas 1552. in-4°. Av. fig. intercalés dans le texte. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— De illustrium poetarum auctoribus aureus libellus. Romae 1557. in-4°.

— Tabulae de primo mobili, quas directionum vocitant, cum problematibus facillimis et diligenter examin. Romae 1560. in 8°.

— Tract. de otio liberali, cui connectitur aureus liber de illustrium poetarum auctoritatibus. Romae, Bladus s. d. in-4°.

— Ars metrica: de quantitate syllabarum in componendis versibus necessaria: Jo. Pollii Pollastrini canonici Aretini de componendis carminibus opusculum, elegiaco carmine redditum. Romae in aed. Born. Juntae 1541. in-4°. (13 sh. Heber.)

Gauricus, Pomponius. De sculptura ubi agitur de symetriis, de lineamentis, de physiognomia, de perspectiva, de chimice, de ectyposi, de caelatura. Flor. (Phil. Junta) VIII cal. Januar. M. D. IIII. in 8°. (46 ff.) 7 sc. Gallarini.

On en connait un ex. sur vélin, conservé dans la Bibl. Grenville, d'abord chez Reina.

Il existe une éd. antérieure *Piceuri penes Hieronymum Sencinum* 1501. in-8°. et plusieurs réimpressions, savoir: *Antv. ap. Joa. Graphaeum* 1528. in-8°. (avec une épitre dédicatoire de Corn. Graphaeus substituée à celle d'Ant. Placidus, qui est dans l'éd. de Junte); *Norimb. ap. Joa. Petrejum* 1542. in-4°. 1 fl. Butsch. 1⅓ th. R. Weigel (avec une épitre de Jac. Curio) et (avec d'autres traités de Domontiosius et de Gorlaeus) *Antv.* 1609. in-4°. et dans *Graev. Thes. Antiq. Graec.* T. IX. p. 725 sq.

Gauricus, Pomponius. Elegiae, eclogae, silvae et epigrammata. s. l. 1526. pet. in-8°. (9 sh. Butler. 4 sc. Gallarini.)

On y joint *Catossi Tractae Annotationes in Gaurici elegias. Neap.* 1523. in-8°. (10 fr. 5 c. Courtois.)

— Commentarius in Artem Poeticam Horatii et Legis Poeticae Epilogus. Romae apud Doricos 1541. in-4°.

Voyez sur notre auteur *Clément, Bibl. Cur.* T. IX. p. 88. *Origlia, Studio di Napoli.* T. II. p. 14 et sur son frère Luc cité ci-haut *Niceron* T. XXX p. 145 sq.

Gauss, C. F. Theoria motus corporum coelestium in sectionibus conicis solem ambientium. Hamb. 1809. in-4°. Av. pl. (25 fr. Asher. 1 l. 10 sh. Barthés.)

— Demonstratio nova theorematis omnem functionem algebraicam rationalem integram in factores reales resolvi posse. Helmst. 1797. in-4°. Av. fig. (15 fr. Asher.)

— Principia generalia theoriae figurae fluidorum in statu aequilibrii. Gott. 1830. in-4°. (12 fr. Asher.)

— Intensitas vis magneticae terrestris ad mensuram absolutam revocata. Gott. 1833. in-4°. (5 fr. Asher.)

— Disquisitiones arithmeticae. Lips. 1801. in-4°. (3 th.) 13 th. Naumann.

Il y a une trad. franç. de cet ouvrage célèbre déjà depuis longtemps épuisé intitulée: *Recherches arithmét. trad. p. Poullet Delisle. Paris* 1807. in-4°. (15 sh. Barthés.)

— und *Weber.* Resultate aus den Beobachtungen des magnet. Vereins 1836—41. Mit d. Atlas des Erdmagnetismus. Lpzg. 1837—43. 6 vol. in-8°. et 3 atlas in-4°. (45 fr. Asher.)

Gaussen, A. Portefeuille archéologique. Paris 1853. 50 livr., de 2 pl. chromolith. chacune (à 2 fr.). in-4°.

Gauthey, Emilian Mario. Traité de la construction des ponts (ouvrage posthume, publié avec des additions considérables par N. Navier, neveu de l'auteur). Paris, Firmin Didot 1806—16. 3 vol. gr. in-4°. Av. 36 pl. (72 fr.) 3 fl. 30 kr. Klang.

Les 2e et 3e vol. ayant été épuisés, cet ouvrage, dont le 3e vol. s'occupe des canaux de navigation, est très recherché, malgré la réimpression faite en 1833.

Gauthier, M. P. Les plus beaux édifices de la ville de Gênes et de ses environs dess. et més. par l'auteur. Paris, P. Didot 1818—31. gr. in-fol. Av. 180 pl. (30 livr., chacune à 6 fr., pap. de Holl. 10 fr.) 8 l. Barthés.

Gautier d'Agoty, Jacques. Myologie complète (en 20 pl. avec les explications de Duverney) en couleur et grandeur naturelle, composée de l'Essai d'anat. en tableaux imprimés. Paris 1746. gr. in-fol. Av. fig. en coul.

Publié d'abord sous le titre d'*Essai d'anatomie etc. Paris* 1745. av. 8 pl. et *Suite de l'essai d'anatomie* 1745. 12 pl. on sont celui de *Myologie du tronc et des extrémités.* (4 th. R. Weigel.)

— Anatomie de la tête en tableaux imprimés, qui représentent au naturel le Cerveau sous différentes coupes, la distribution de Vaisseaux dans toutes les parties de la Tête, les organes des Sens et une partie de la Neurologie d'après les pièces disséquées et prép. p. Duverney en 8 grandes pl. Paris 1648 gr. in-fol. Av. fig. en coul. (4 th. R. Weigel.)

— Anatomie générale des viscères en situation de grandeur et couleur naturelle avec l'angéologie et la névrologie de chaque partie du corps humain. Paris (1732). gr. in-fol. 24 gr. pl. y compris la figure d'hermaphrodite, avec l'explication de Mertrud. (Avec les 2 préc. 44 fr. Bichat.)

Ces trois ouvrages forment la première collection des planches anatomiques de Gautier (168 fr. ens.)

— Exposition anatomique de la structure du corps humain en 20 pl., impr., avec leur couleurs naturelles, pour servir de supplément à celles qu'on a déjà données au public.

Selon le nouvel art, dont Mr. Gautier, pensionnaire du Roi est inventeur. Marseille 1759. 1770. gr. in-fol. (30 fr. Bichat. 18 fr. Hallé. 4 th. R. Weigel.)

Gautier d'Agoty, Jacques. Anatomie des parties de la génération de l'homme et de la femme, représentées avec leurs couleurs naturelles, selon le nouvel art, jointe à l'Angéologie de tout le corps humain, et à ce qui concerne la grossesse et l'accouchement. Paris 1773. gr. in-fol. Av. 8 pl. en couleurs. (21 fr. Blondel. 23 fr. Bichat.)

On trouve ordinairement jointe à ce vol l'*Exposition anatomique des maux vénériens sur les parties de l'homme et de la femme. Paris* 1774. 4 pl. et 20 pp. de texte. (2 th. R. Weigel.)

— Exposition anatomique des organes des Sens, jointe à la Nevrologie entière du corps humain et conjectures sur l'électricité animale, avec des planches impr. en couleurs natur. Selon le nouvel art. Paris 1775. in-fol. Av. 8 pl. en coul.

Il existe une seconde éd : *ib.* 1775, in-fol. av. 9 pl. en coul, où la 1re pl. de la première éd est remplacée par une planche double.

— Observations sur l'histoire naturelle, sur la physique et sur la peinture, avec pl. en coul.; par Gautier, années 1752—55. Paris. 18 part. en 6 vol. in-4°. — Observations périodiques sur la physique etc. ou journal des sciences et des arts par Toussaint; avec des pl. en couleurs par Gautier fils (les 6 derniers mois de 1756 et l'année 1757). Paris. 3 vol. in-4°. (30 fr. Crevenna. 71 fr. L'Heritier.)

Les gravures ont été recueillies séparément sous le titre suivant:

Collection de planches d'histoire naturelle en couleurs par Gautier. Paris 1757. in-4°. — Voyez sur notre auteur *Journ. des Sav.* 1768. *Febr.* p. 148 sq *Léon de Laborde, Hist. de la grav. en man. noire* p. 364 sq. *Choulant, Anatom. Abbild.* p. 108 sq.

— Collection de plantes usuelles gravées en couleur. Paris 1767. in-4°.

Ce recueil n'a eu que trois livraisons, contenant 26 planches (au lieu de 300).

— Collection cont. les plantes purgatives tirées du Jardin du Roi et de celui des Apothicaires de Paris. Paris 1776. in-4°.

Il n'en a paru que 6 cahiers, cont. 8 pl. (au lieu de 64) On cite: *Galerie univ. cont. les* (8) *portr. de personnages célèbres etc. en couleur p. Gautier Dagoty, Pere et fils ainé. Paris* 1772. in-fol. (2 th. R. Weigel o°. 7818°.)

Gautier, Albin. L'union d'amour et de chasteté, pastorale (en 5 actes et en vers). Poictiers, Ve Jean Blanchet 1607. pet. in-8°.

Voyez sur cette pièce très rare la *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 372

Gautier, Fr. Voyez **Recueil** de noëls.

Gautier, Traité des ponts où il est parlé de ceux des Romains et de ceux des modernes etc. Paris (T. I.) 1765. in-8°. Av. front., 36 et 4 pl.

— Traité des chemins etc. Nouv. éd. revue, corr. etc. Paris 1750. in-8°. Av. 6 pl.

Il y en a une éd. antérieure moins complète *Paris* 1716. in-8°. et une trad. italienne par Dom Rosselli avec l'itinéraire de tous les anc. chemins romains en Italie: *Vic., Veronese* 1769 in-4°. Av. 5 pl. (2 sc. 40 b. Gallariol.)

Gautier Garguille Voyez **Garguille**.

Gautier d'Arras. Eracles. Voyez **Bibl. d. deutsch. Nat. Literatur. n°. 6.**

Le texte françois de son poëme *Eracles* se trouve inséré dans l'*Eraclius*, poème allem. publié par Massmann V. *Hist. litt. de la France.* T. XXII. p. 791—800. 851—864.

Gautier de Coinsi. Voyez **Le Grand d'Aussy.**

Voyez sur ce trouvère *Hist. litt. de la France.* T. XVI. p. 29. 36 37. 218. 220. 231. XIX. p. 813—857. XXIII. p. 114 117. 122. 154. 167. 206. 211.

Gautier de Lille. Voyez **Galterus** de Castellione.

Gautier Map. Voyez **Galterus Mapes.**

Gautier de Metz. Voyez **Livre de Clergie.**

Voyez sur ce trouvère *Paulin Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi* T V. p. 31—37. *Le Grand d'Aussy* dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 245. *Bull. du Biblioph* 1836. p 139. *Hist. litt. de la France* T. XVI. p. 29. 119. 121. 172. 210. 220. 226. XXIII p. 294—335. 840. 837. *Goujet, Bibl. Franç.* T. IX. p. 220 sq. X. p. 417.

Gauvain. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gnovain et de ses chastes amours depuis qu'en costume de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc de Bretagne (*en allemand*). Strasb. 1540. pet. in-4°. (28 fr. 50 c. Heber.)

Cet article, annoncé par Mr. Brunet d'après le Cat. Heber de Paris, est ici uniquement inséré pour le rectifier. Je savais qu'il n'existe pas un livre populaire allemand sur l'histoire du chevalier de la table ronde, nommé Gauvain; or ce titre-ci devait être mal décrit. Après de laborieuses recherches j'ai trouvé qu'on a confondu les noms de Gauvain et de Galmy et que le livre indiqué ci-haut n'est que l'éd. de 1540 du roman populaire de *Galmy*, citée ci-dessus (p. 20. c. 2°) art. **Galmy.**

Gavanti, Barthol. Thesaurus sacrorum rituum cum novis observationibus et add. Caj. Mar. Merati. Romae 1736—38. 4 vol. in-4°.

Réimprimé: *Taur.* 1736—40. 5 vol. in-4°. *Ven* 1749. 2 vol. in-fol. 1762. 3 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt.) 1823. 5 vol. in-4°. (3⅔ th. Weigel. 18 sc. Gallarini) 1712. 5 vol. in-4°. (1 l. 1 l. Nutt.) *Romae* 1836—38. 4 vol. in-4°. (12 sc. Gallarini) Les éd. antérieures, p. ex. celles de *Romae, Caballi* 1628. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.) *Antv.* 1646. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (8 sh. Nutt) *Ven. ap. Valvasensem* 1690. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.) *ib.*, *Moeti* 1713. in-4°. (3 sc. 50 b. le même.) *ib.*, *Juliani* 1685. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (4 sc. 50 b. le même.) *ib.* 1726. 2 vol. in-4°. (2⅔ th Weigel) sont moins estimées. On y joint:

Novae observationes et additiones ad commentaria Barth. Gav. in rubricas missalis et breviarii romani. Aug. Vind. 1740. 2 vol. in-4°.

Gavard. Voyez **Galerie hist. de Versailles.**

Gavarni (*ou plutôt* **Paul Chevallier**). Oeuvres choisies. Paris 1845. 4 vol. gr. in-8°. Av. 81 fig. (1 l. 16 sh. Barthés. 6 fl. 48 kr. Klang.)

— Le Diable à Paris. Paris et les Parisiens. Texte par Balzac, Sue, Georges Sand, Karr, Monnier, Ch. Nodier etc. Paris 1848. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (1 l. Barthés.)

— Perles et Parures. Fantaisies. Texte par Méry et le Cte Foelix. Paris 1850. 2 vol. gr. in-8°. Av. 32 pl. col. (8 fl. Klang.)

— Les rois contemporains. Av. 30 portr. enlum. Paris 1845. in-4°. (4 fl. Klang.)

Gaveston, P. Histoire tragique et memorable de Pierre de Gaveston, mignon d'Édouard II d'Angleterre, dédiée au duc d'Espernon. s. l. 1588. in-8°. (19 sh. Dent.)

Satire sanglante dirigée contre le duc d'Espernon, favori du roi de France Henri III.

Gavi, Agostinho, de Mendeça. Historia do famoso Cerco, que o Xarife pos a fortaleza de Mazagam, diffendido pelo valeroso capitam mor della, Alvaro de Carvalho, governando este reyno a serenissima raynha dona Catherina primeira do nome em Portugal 1562. in-4°.

Réimprimé *Lisboa* 1667. in-4°.

Gavin, Ant. Passe-partout de l'église romaine ou histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, trad. de l'anglais. Londres, Stephens (Amst.) 1726. in-12. (36 kr. Beck. 15 rs. de la Cortina.)

Ce livre fameux de Fr Mich. Janiçon avait paru en angl. sous le titre: *A. G. A master Key to Popery. London* 1725. 3 vol. in-12. Il en existe une trad. hollandaise intitulée: *Historien van de bedriegeryen der Priesters en Moonikken in Spanje. Amst.* 1734 3 vol. in-8°. av. pl. et une autre en allemand sous le titre:

A. Gavin u. M. G. d'Emiliane, Le passe partout de l'église ro-

maine: Der Dietrich, dessen sich die römische Kirche anstatt der Schlüssel Petri bedient oder die Betrügereien der Pfaffen und Mönche in Spanien und Italien, ihre Liebschaften etc. *Cölln* 1727. 1728. 5 vol. in-8°. (7 fl. 12 kr. Scheible Vol. I—III. 2 fl. 42 kr. Beck. — L'ouvrage d'Emillane forme les 2 derniers vol.)

Il faut qu'il y soit réuni un 6e vol. qui manque presque ordinairement, sous ce titre-ci: *Die Jesuiten und Mönche bey guter Laune. Als der Sechste und letzte Theil des von A. G. beschriebenen Passe-partout* etc. *Aus dem Frantz. übersetzt. Cölln am Rhein* 1748. in-8°. Av. front. gr (Vol. I—VI datés *Köln* 1730—35. 2 fl. 42 kr. Beck.) Une réimpr. de la trad. allem. de l'ouvr. de Gavin seul a paru: *Stuttg.* 1830. in-8°.

Gawane. Voyez **Golagrus and Gawane.**

Gawayne, Sir. A collection of ancient Romance poems by Scottish and English Authors relating to that celebr. Knight of the round table. With an introd. not. and glossary by Fr. Madden for the Bannatyne Club. Lond. 1839. in-4°.

Voyez sur ce poème de la table ronde *Graesse, Sagenkreise* (*Allg. Lit. Gesch.* Vol. II. P. III) p. 214.

Gawinski, Jan. Sielanka Mopsos, i różne nagrobki z przydatkiem innych autorów. w Krak. w druk. Franc. Cezarego 1650. in-4°

Réimpr. sous le titre de *Sielanki Jana Gawińskiego nowo napisane, z których pierwsza żywot miejski, ziemiański a dworski poniekąd reprezentuje. ib. id.* 1668. in-4°. *Warsz. u Grella* 1778. in-8°. *Warsz.* 1805. in-8°.

—— Dworzanki, albo epigrammata polskie, 3 części. w Krak. u Balcera Smieszkowicza 1664. in-4°.

—— Fortuna albo szczęście wierszem polerowniéjszym z starego udarowana. w Krak. w druk. akad. 1690. in-fol.

Réimpr. *w Krak. w Dr. Mich. Dyaszeskiego* 1744. in-fol.

—— Wenus polska, albo Janowi Andrz. Buirowi i Eufr. Grottownie epithalamium. w Gdańsku 1663. in-4°.

—— Treny załobne na śmierć Stanisł. z Wronowa Księskiego. w Krak. u Kupisza 1650. in-4°.

Gay, Claud. Historia fisica y politica del Chile. Paris 1844—54. 23 vol. in-8°. Av. atlas de 135 pl. col. (17 l. 16 sh. Barthés.) — Zoologia. 8 vol. in-8°. Av. atl. de 135 pl. col. (14 l. 14 sh. B.) — Botanica. 8 vol. in-8°. Av. atl. de 103 pl. col. (13 l. 13 sh. B.)

Gay, John. The Works. London 1772—75. 6 vol. in-12. (1 l. 10 sh. Heath. 2 l. 3 sh. Roscoe.) ib. 1795. 6 vol. in-12.

—— Plays written by Mr. J. G.: to which is prefixed an Account of the Life and Writings of the Author. London 1772. in-12. Av. portr.

—— Poems on several occasions. Lond. 1720. 2 vol. in-4°.

Réimpr. *London* 1727. 2 vol. in-12. 1745. 2 vol. in-12. 1753. 2 vol. in-12. 1762. 2 vol. in-12. 1767. 2 vol. in-12. 1797. 3 vol. in-12. 1806. 2 vol. in-12.

—— Poems never before printed. London 1820. in-12.

—— Fables by the late Mr. Gay. London 1727—38. 2 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Googh.)

Souvent reproduit, savoir *ib.* 1733—38. 2 vol. in-8°. Av. pl. p. Gravelot et Van der Gucht (*Vol.* I. Ed. VII. *London, Tonson* 1733. in-8°. *Vol.* II. *Ed. V. London, Knapton* 1755. in-8°. Av. pl. Ces deux vol. doivent être réunis.); *Newcastle* 1779. in-12.; *London* 1797. 2 vol. in-12.; *(illustr. w. notes and the life of the author by the rev. W. Coxe) Salisb.* 1790. in-12.; *Newcastle* 1799. in-12.; *London, Stockdale* 1793. 2 vol. in-8°. imp. Av. 70 pl. (1 l. 16 sh.); *London* (1796), *Whittingham.* in-12. Av. 70 pl.; *Paris printed for A. A. Renouard (by Crapelet)* 1800. in-12. (On en a tiré 2 ex. sur vélin); *Paris. Didot, éd. stér.* 1800. in-18. (deux ex. ont été tirés sur vélin, 4 l. 4 sh. Junot); *(Fables by J. Gay and by Ed. Moore, to which is added Gray's elegy written in a country church-yard) Paris printed for A. A. Renouard (by Crapelet)* 1802. 2 vol. in-12. (On en a tiré un ex. sur vél. des fables de Gay, et deux des fables de Moore. On dit qu'il n'y a pas de faute typogr. dans cette éd.) — Une éd. des fables de Gay par Cazin n'existe pas et celle qu'on lui attribue d'après son catalogue de fonds est d'*Edinb., Ch. Bell.* 3 vol. in-18.) *London* 1808. in-12.; *ib., Whittingham* 1820. in-32. Av. 100 vign. sur bois; *(ed. by O. F. Owen, illustr. by Harvey) London* 1856. in-12.

On y ajoute: *XXXIII original Designs from Gay's Fables. Drawn and etched in outline by the late C. Moss. London* 1825. in-4°.

Il existe plusieurs traductions de ces fables renommées, savoir:

Fables by Mr. John Gay with an Italian translation by G. Franc. Giorgetti. London 1773. in-8°.

Fables de Gay suivies du poème de l'éventail trad. de l'anglais de mad. de Keralio. Paris 1759. in-12.

Fables choisies de Gay, mises en vers français (par de Mauroy). Paris 1784. in-12.

Fabeln deutsch v. J. Fr. von Palthen. Hamb. 1756. in-8°.

Fables by the late M. Gay with a translation into urdu poetry by Kali Krischna Bahâdûr. Calc. 1836. gr. in-8°. à 2 col.

Gay, Joseph. The Confederates, a farce. London 1717. in-8°.

Satire dirigée contre une farce de Pope, de Gay et d'Arbuthnot intit. *Three Hours after Marriage.* Le véritable auteur fut capitaine *John Durant Belval.*

—— Progress of a Rake or the Templar's Exit, in ten Cantos in Hudibrastic Verse. London 1732. in-8°.

—— The Lure of Venus or a Harlot's Progress, an heroicomical poem. London 1733. in-8°.

Ces deux poèmes sont fondés sur les peintures célèbres de Hogarth et ordinairement accompagnés de gravures.

Gaya, Louis de. Cérémonies nuptiales de toutes les nations. Paris 1680 (1681). pet. in-12. 72 pp.

Reproduit *à la Haye* 1681. *Cologne* 1694. in-12. et traduit en anglais: *London* 1685. in-8°.

Selon Mr. *Barbier* (*Dict. d. anon.* n°. 3076) l'ouvrage anonyme, intitulé *Coup d'oeil anglais sur les cérémonies de marriage. Genève (Paris)* 1750. in-12. n'est qu'un plagiat de Gaya, fait par Hurtault, maître de pension.

Gayton, Edmund. Festivous Notes on the History of the renowned Don Quixotte. London 1654. in-fol.

Il y en a une éd. revue avec des corrections, altérations et additions: *London* 1768. in-12.

—— Chartae scriptae or a new Game of Cards called Play by the Booke. London 1645. in-4°. (1 l. 4 sh. Bright. 11 sh. Heber.)

—— Will. Bagnal's Ghost or the merry Devill of Gadmunton in his Perambulations of the Prisons of London. London 1655. in-4°. 19 sh. Heber. 2 l. 5 sh. Perry.

—— The Art of Longevity. London 1659. in-4°. (110 pp.) 2 l. Perry. 18 sh. Hebert. 4 l. 12 sh. Bindley.

—— Wit revived. Lond. 1660. in-12.

Publié sous le nom d'Asdryasdust Tossoffacan.

—— The Religion of a Physician; or divine Meditations on the great and lesser Festivals. London 1663. in-4°. (1 l. Heber.)

Gaza, Theodorus. Theodori introductivae grammatices libri quatuor, ejusdem de mensibus opusculum; Apollonii grammatici de constructione libri quatuor; Herodianus de numeris (graece). Ven. in aedibus Aldi romani octavo Calendas Januarias. M. CCCCLXXXXV. pet. in-fol. (198 ff. à 31 l.) 92 fr. La Vallière. 103 fr. Lareber. 72 fr. Bosquillon. 2 l. 11 sh. Heber. 33 fl. Meerman. 14 fr. 50 c. Boutourlin. 30 fr. Asher. 50 fr. Giraud. 124 fr. vente C. en 1857. 5 l. 10 sh. Askew. 200 fr. Silvestre en 1808. 36 duc. Starace. 48 rs. de la Cortina. 21 fl. van Gockinga.

Le texte d'Apollonius est rempli de lacunes dans cette éd.-ci.

—— Theodori grammatices introductionis libri IV. Ejusd. de mensibus. Georgii Lecapeni de constructione verborum (Graece). Flor. imp. Ph. Juntae, labore vero et dexteritate Bartholomaei Briziani 1515. in-8°. (213 ff.)

L'*Apollonius* et l'*Herodianus* manquent dans cette édition.

—— Theodori introductivae grammatices LL. IV. (Graece).

Parisiis, Aegid. Gourmontius 1516. in-4°. (19 sh. Heber. 5 fl. Butsch.)

Chaque livre a son titre séparé et les deux premiers livres sont imprimés en plus petits caractères que les deux autres: sur le dernier se trouve la date

Gaza, Theodorus. Introductivae gramm. libri IV. (Graece). Lovanii, Theod. Martinus 1516. in-4°. (8 sh. 6 d. Heber.)

Il existe sous cette date (*Lips. in aed. Val. Schumann* 1516. in-4°. 1 fl. Butsch) une traduction latine du 4e livre par R Croons (⅔ th Weigel) et une autre des deux premiers livres en grec et en latin p. D. Erasmus: *Basil* 1516. in-4°. (2 fl. Klang. 1 fl. 12 kr. Butsch) reprod. *Col.* 1525. in-12. etc.

—— Grammatices libri IV. De mensibus liber ejusdem. G. Lecapeni de constructione verborum. Emanuel. Moschopuli de constructione nominum et verborum. Ejd. de accentibus (Graece). Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1525. in-8°. (236 ff. et 2 ff. p. la souscr. et l'ancre.) 6 sh. 6 d. Butler.

Cette éd. est plus correcte et plus rare que la première Aldine, mais *Apollonius* et *Herodianus* manquent.

—— Grammatices libri IV. De mensibus liber ejd. G. Lecapeni. De constructione verborum. Eman. Moscopuli de constructione nominum et verborum. Ejusd. de accentibus. Hephaestionis enchiridion (Graece). Flor., her. Ph. Juntae 1526. in-8°. (284 ff.)

Contrefaçon de l'éd. précédente, mais première éd. de *l'Hephaestion*. Cette partie avec une pagination séparée (52 ff.) se trouve quelquefois séparément.

—— Introductivae grammaticae LL. IV. gr. e. interpr. lat. ab Hercule Girlando. Ven. in aedibus Fr. Garoni 1527. in-4°. (2 sh. 6 d. Pinelli. 2 l. 12 sh. 6 d. Sykes. 10 sh. Heber.)

—— Institutiones gramm. gr. graece cum vers. latina. Paris., Chr. Wechel 1529. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpressions: *Col.* 1525. in-8°. (1½ th. Weigel) (*Ex vetust. mss. ex. recogn. per Hier. Curionem*) *Basil. ap. V. Curionem* 1529. in-4°. (3 th. le même. 1 duc. Selvaggi) *ib. ex off. Valder. mense Mart.* 1541. in-4°. (3 th. Weigel.) *ib.* 1540. in-8°. (1⅔ th. le même.) *Paris. ap. Petrum Gaudoul et Petr. Gromors* 1529. pet. in-8°.; *ib. ap. Mich. Vascosanum* 1531. in-8°. *Ven., de Nicolinis* 1537. in-8°., mais l'éd. *Dionysiae, Gourmont* 1531. in-4°. ne contient que le 1er livre et les autres trois livres y ajoutés appartiennent à l'éd. annoncée ci-haut de 1516.

—— *Θεοδώρου τοῦ Γαζῆ γραμμ. εἰσαγ. βιβλία τέσσαρα, ἅπασαν γραμματικὴν θεωρίαν περιλαμβάνοντα* (Graeco). *Ἐνετίῃσιν* 1803. in-8°. (1⅓ Weigel.)

—— *Θεοδωρου γραμματικης εἰςαγωγης εἰς τα τεταρτον ὑπομνημα ... συνερανισθεν ὑπο Νεοφυτου. Ἐν Βουκουρεστιῳ, ͵αψξη.* (1768). pet. in-fol. (1298 pp. sans la table et l'épître dédic.) 18 fr. Villoison. 15 th. Weigel.

Voyez sur ce commentaire du 4e livre *Wolf ad Reiz. de Accent. inclin.* p. XVIII.

—— *Ἑρμηνεία εἰς τὸ τέταρτον τῆς τοῦ Θεοδώρου τοῦ Γαζῆ γραμματικῆς καὶ ἔκθεσις κατ' ἐρωταπόκρισιν τῆς κατ' αὐτὸν γραμματικῆς, φιλοπονηθεῖσα παρα Δανιὴλ Μοναχου Πάτμ. τοῦ κεραμέως. Ἐνετίῃσιν* 1780. 1804. in-8°. (3 th. Weigel.)

—— Theod. Gazae Thess. Libellus eleg. de ratione mensium apud Graecos. Graece. Paris. ex. off. Ger. Morrhii Campensis 1530. in-8°. (1½ th. Weigel.)

—— Liber de mensibus atticis, Joa. Perello interpr. Gr. et Lat. Ejd. interpr. de rat. lunae et epactarum sec. Gazam. Basil. 1536. in-8°. (1½ th. Weigel.)

La trad. de Perellos est reproduite dans *Gronov. Thes.* T. IX. p. 977 sq.

Gazaeus, Aeneas. Voyez **Aenaeus** et **Procopius.**

Gazaeus, Angelinus. Pia Hilaris. (Ed. R. Pepper.) Londini 1657. 2 tom. in-8°. (1½ th. Weigel. 7 gr. Wagner.)

Il existe une trad. allem. en vers de ce recueil de contes intitulée: *Pia Hilaria oder Legenden und Erzählungen von A. G. Aus d. Latein. übers. v. C. B. Schlüter. Münster* 1847. in-8°. (1 th.)

Une partie de cet ouvrage, dont la première section avait paru à *Reims* 1618, à *Douay* 1619, à *Pont-à-Mousson* 1625 et à *Anvers chez Plantin* 1629. in-12. et la seconde à *Lille* 1638. in-8°. a été traduite en français sous ce titre: *Les pieuses Récréations de R. P. Angelin Gazée, oeuvre remply de sainctes joyeusetez et divertissemens pour les âmes dévotes, mis en françois par le sieur Remy. Paris* 1628. 1633. (77 rs. de la Curtina.) *Rouen* 1637. 1647. in-12.

Voyez sur Gazet (tel est son nom véritable) A. Dinaux dans les *Archives du nord de la France. Nouv. Serie* T. I. 2. p. 455 sq. — Nous avons de son frère *Guil. Gazet* ou *Gazaeus* une comédie sacrée, intitulée: *Magdalis, comoedia sacra. Duaci* 1589. in-8°.

Gazano, M. A. La storia della Sardegna. Nella reale stamperia di Cagliari 1777. 2 vol. in-4°. (140 fr. Millin. 18 sh. Heber. 30 fr. Asher. 6 duc. Selvaggi.)

Gazes, Anthimius. *Λεξικον ἑλληνικον προς χρησιν των περι τους παλαιους συγγραφεις ἐνασχολουμενων. Ἐνετιῃσιν* 1809. 3 vol. in-4°.

Ce dictionnaire de l'ancien grec, basé sur la 2me éd. du lexique de Schneider, sur *Hermann. de emend. rat. gr. gr.* etc. est destiné au service des néo-grecs.

Gazetas de Mexico. Mexico 1784—91. 8 années. in-4°.

Gazette de France, depuis 1631 jusqu'en 1792 (p. Theophraste Eusèbe et Is. Renaudot de Querlon, Rémond de St. Albine, de Money, Marin etc.). 163 vol. in-4°.

Cette gazette est le premier ouvrage de ce genre qui a paru en France. On en trouve rarement un ex. complet, les années 1631, 1635, 1649, 1652, 1653, 1656, 1657, 1670, 1672, 1673, 1677, 1678, 1682, 1683, 1715, 1740, 1751 et 1752 manquent ordinairement. On y ajoute:

Responses de Renaudot à l'auteur des libellez intitulez avis du gazetier de Cologne à celui de Paris. Paris 1648. in-4°. et *Table ou abrégé des 135 premiers volumes de la gazette, depuis* 1631—1765 *(par Ed. Jac. Genet). Paris* 1766. 3 vol. in-4°.

La gazette de France fut fondée le 30 du mois de mai 1631 par Théophraste Renaudot, médecin du roi; elle avait été précédée par le Mercure français ou suite de l'hist. de la paix, commençant l'an 1605, pour suite du septennaire de P. Cayet (v. *Hatin. Hist. de la presse en France. Paris* 1859. T. I. p. 61 sq.). Or c'est une erreur de Mr. *Schwartzkopf. Ueber Zeitungen* p. 15, quand il dit que la Gazette de France ait été déjà debitée en 1623. Il l'aura confondue avec le bureau d'adresse du même Renaudot, duquel les actes ont paru sous le titre suivant:

I—V. centurie des questions traitées es conferences du bureau d'adresse depuis le 22 Aug. 1633 *jusqu'au dern. Juillet* 1651. *Paris* 1638—55. in-4°. (réimpr. sous l'intitulé: *Recueil général des questions traictées ès conférences du bureau d'adresse, sur toutes sortes de matières. Éd. II. revue et augm. Paris* 1656—1660. 5 vol. in-8°.)

Gazette du commerce, depuis le 1er avril 1763 jusqu'au 28 mai 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances depuis le 1er juin 1765 jusqu'en décembre 1783. 21 vol. in-4°.

Gazette nationale. Voyez **Moniteur.**

Gazettes, London, from the commencement in 1665 to the present time. Lond. in-fol.

Une suite complète a été offerte en 1852 dans un catal. d'un bouquiniste anglais à raison de 300 l. Un ex. défect. commenç. le 9e Febrier 1684 et finissant en 1825, 94 vol. 63 l. duc de York. 92 vol. 431 l. Besborough en 1848.

Gazettiero, Il, Americano. Livorno 1763. 3 vol. in-4°. Av. cartes et pl.

Gazius, Antonius. Corona florida medicinae sive Conservatio sanitatis. Venetiis per Johannem de forlinio et

Gregorium fratres. 1491 die XX mēsis Junii. in-fol. (123 ff. à 2 col. de 56 l.) 6 duc. Starace. 3 fl. 30 kr. Butsch. (Av. le *Fasc. med.* de Ketham.) 15 fl. Beck. (Av. l'*Avenzohar* et l'*Averroes*.) 7 th. 7 gr. Naumann.

Réimpr. *In officina Simonis Bevilaqua (Venetiis) impensis Bartholomaei Trot bibliopolae in praeclaro emporio Lugdun.* 1500. *Decemb. XX.* in-4°. *ib.* 1516. in-4°.

Gazola, G. Ittielitelogia Veronese del museo Bozziano, o annesso aquelle del conde G. G. a di altri gabinetti di fossili veronesi, con la vers. latina. Verona 1798. 2 vol. in-fol. Av. 76 pl. (6 l. 6 sh. Barthès.)

Gazoldus, Joannes, Gaidanus. J. G. Gaidani poetae facundissimi epigrammatum libellus; Appendices; Eligidia nova; Eglogae duae ornatissimae. Qui equus trojanus inscribitur. Carpi, Benedictus Dulcibellis (*vers* 1506). in-8°.

—— Anthropoviographia. (*A la fin:*) Impresñ Boñ. p Justinianũ de Heriberia s. d. (*vers* 1498.) in-8°. (20 ff. non ch.) Car. ronds.

Petit poème en hexamètres, suivi de poésies diverses plus ou moins licencieuses du même auteur.

Gazull, Mossen Jaume. Lo somni de Joan Joan. Valenciae per Lupum de la Rocca Alemanum 1497. in-4°.

Ces poèmes en dialecte de Valencia ont été reproduits sous le titre:
Lo proces de les Olives y somni de Joan Joan, ordenat principalment per lo Reverent mossen Bernat Fenollar y lo discret en Joan Moreni Notari, E apres per lo magnifich mossen Jaume Gaçull caualler e altres amplificat. Es obra vtil y molt graciosa ara nouament corregit y affegit la Brama dels pagesos, o socables bandejats escrita por Mossen Goçull al dit mossen Fenollar. Valencia 1561. pet. in-8°.
Ce volume se joint ordinairement à l'éd. des poésies de J. Roig publiée sous la même date (v. Roig). V. sur notre auteur *Rodriguez, Bibl. Valenciana* p. 87. *Ximeno, Escritores del reyno de Valencia* p. 59.

Gebelin, Ant. Court de. Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne. Paris 1773—82. 9 vol. in-4°. Av. pl.

Les premiers vol. ont été reproduits en 1787; le tome 9e, qui renferme un *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, manque ordinairement; du 3e vol. l'ouvr. suivant est extrait: *Hist. naturelle de la parole ou grammaire universelle, avec un discours préliminaire et des notes par Lanjuinais. Paris* 1816. in-8°. Av. 3 pl. (6 fr., fig. enlum. 7 fr.)

Geber. Liber qui flos naturarum vocatur. s. l. III nonas Aug. 1473. in-4°. (3 l. 3 sh. Pinelli [av. le suivant]; 51 fr. Mac-Carthy.)

—— Liber trium verborum. Alexandri Magni epistola. Geberi liber investigationum magisterii. Anonymorum carmina latina. Francisci Cecco de Asculo, fratris Eliae et anonymi carmina italica. s. l. ni d. in-4°.

Dans le *Cat. Mac-Carthy* n°. 3608 est citée une autre éd. de ces deux écrits réunis ensemble *s. l. ni d.* (1470—80.) in-4°. de 121 ff. à 25 l. sans ch. sign. ni récl., car. rom., qui est probablement sortie d'une autre imprimerie (70 fr. Mac-Carthy). v. *Panzer* T. IV. p. 132.

—— De investigatione perfectionis metallorum sive perfecti magisterii LL. II. ejd. s. perfectionis metall. L. I. de fornacibus constituendis L. I. item speculum Alchemiae Rogerii Bachonis. correctorium Alchemiae Richardi Angli. Rosarius minor de Alchemia inc. auctoris. Liber secretorum Alchemiae Calidis filii Zaziehi judaei. Tabula Smaragdina de Alchemia Hermet. Trismeg. Hortulani Philosoph. super tabulam smaragdinam Herm. comment. Omnia coll. exampl. emendatiss. novoqȝ modo ad mentem auctorum distincta & argum. ac picturis necess. illustr. ita ut merito jam renata videri queant. (Ed. Chrysogonus Polydorus.) Norimb. ap. Jo. Petrejum 1541. in-4°. ib. 1545. in-4°.

Reprodoit dans *Alchemiae verae artisque metall. doctr.* p. 112 sq.

Geber. Geberi philosophi perspicacissimi Summa perfectionis magisterii in sua natura, ex bibliothecae Vaticanae exemplari emendatissimo nuper edita. (*A la fin:*) Impr. Romae per Marcellum Silber. s. d. (1490—1520.) in-12.

Reproduit sous le titre: *Summa Perf. mag. in sua natura LL. IV, c. additione ejd. Geberi reliquorum tractatuum. Dantisci* 1682. in 8°. et dans *Manget, Bibl. chem.* T. I p. 516. On trouve dans ce dernier recueil le *liber investigationis magist.* (T. I p. 558. cf. T. II. p. 138 sq.) et le *Testamentum Geberi regis Indiae* (T. I. p. 562) ai dans le vol. intitulé:
Gebri Arabis Chemia sive Traditio Summae Perf. et Investig. mag. innumeris locis emendata (a C Hornio); accessit ejusdem medulla alchemiae Gebricae. Omnia ed. a Gio. Hornio Lugd. B., Elzevir 1668. in-12. Il existe une éd. antérieure des *LL. III. de alchimia. Arg., Joh. Grieninger* 1531 *vigesimo nono Augusti.* in-fol.

—— La espositione di geber Philosopho di miser Giovanni Braccescho da Iorci novi, nella quale si diebiarano molti nobilissimi secreti della natura. In Vinetia appresso Gabriel Giolito di Ferrarii 1544. in-8°.

Reprodnit *ib. id.* 1551. in-8°. (1552.) 1562. in-8°. Il existe aussi une traduction allemande des écrits de Geber (*Chemische Schriften. Frcft.* 1710. in-8°. *Wien* 1751 in-8°.) et une autre en anglais (*Works of Geber, englished by R. Russell. London* 1678. in-12.)

—— De la Geomantia dell' Ecc. Files. Gioanni Geber. Parte prima. Con una brevissima Chiromantica Phisionomia. Novamente dal nobil huomo M. Guosio Piceno Ascolano tradotti e pur hora dati in luce. In Vinegia appresso Giovita Rapirio 1552. (*A lo fin:*) In Vinegia per Bartholomeo Cesano 1552. in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Voyez sur notre auteur dont le nom entier est Abou Moosa Djafar Gebr al Sofi, natif de Thous en Khorassan ou de Harran en Mésopotamie, *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. V. p. 304. *Hoefer, Hist. de la chimie* T. II. p. 309 sq.

Geber ben Aphla. Instrumentum primi mobilis a Petro Apiano nunc primum inventum et editum. Acced. Gebri filii Affla Hispalensis De astronomia libri IX, in quibus Ptolemaeum alioqui doctissimum emendavit, alicubi industria superavit, omnibus astronomiae studiosis haud dubie utilissimi futuri per magistrum Girardum Cremonensem in latinum versi. Norimb. 1534. in-fol. Av. fig. mob. (3 th. Naumann.)

Voyez sur cet astronome arabe natif de Séville en Espagne, qui diffère du précédent chimiste, *Delambre, Hist. de l'astron. au moyen-âge* p. 179.

Gebet. Hie heben an die sonnentegliche gebet, getutscht aigentlich vsz dem rechten latein, vnd wie sie dan vff gesetzt hat die christliche kirch zu lesen jn dem ampt der hailigen mess von der Zeit über jar, beschlessen mit dem pater noster, aue maria, vnd dem glauben, wie man sie dann verkünden ist ayns yeclichen sonntag vff der Canzel. (*A la fin:*) Gedruckt zu Vlm vnd volendet auf den XVj. tag Decembers In dem Lxxxvj iar. Hausz reger. in-4°. (66 ff.).

Gebetbuch. Petbuch die syben zeit van Latein zu Deutsch gemacht. (*A la fin:*) Ein end hat das deutsch römisch Brevier, welches aus dem Lateinischen romischen Brevier, nach rechten woren gemainen Dautschen (durch Kosten — herrn Christoffel von Frangepan — gerechtfertiget vnd ausgezogen vnd zu drucken verorduet ist) welches auch — durch Jacob Wyg Barfusser ordens — in ein solliche Ordnung gesetzt ist. Gedruckt vnd sälicklichen mit guten Fleisz vollendet zu Venedig durch den erbarn Meister Gregorium de Gregoriis iu Jar nach Christi vnsers Herrn Gebnrt Dausend V. hundert vnd XVIII Jar am lezten tag desz Monats Octobris etc. gr. in-4°. Av de belles fig. en bois. (100 fr. Asher.)

Voyez sur ce livre infiniment rare *Cat. Solger* T. I. p. 245 sq. n°. 15. *Panzer, Ann.* T. I p. 412 sq.

Gebetbüchlein. Gintherus tzainer von Reutlingen an Augs-

purg, an sant Gregorien tag 1471. in-8°. (200 ff. à 15 l.)

Il y en a plusieurs réimpressions, p. ex s. l ni d. in-8°. *Basel* 1492. in-8°. Av. fig. en bois. *Meyntz, J. Schöffer* 1514. in-8°. et une rédaction en bas-saxon: *Lübeck, Steffan Arndes* 1497. in-12. *ib.* 1499. in-16.

Gebot. In dem namē des vaters vnd des suns vnd des heiligē geist facht an das buch der zehē gepot. Dise buch der zehen gepot das do gezogen ist auss der heiligen geschrift sagt vnd leget auss: nit allein klare vnd schöne vnderweisung sunder auch nützliche vnd notdere lere zū christliche wesen vnd leben: nach den zehen gepoten die vnser herr gab herrn moysi an tzwaien steinen tafeln: vnd vmb bes̄der vnderrichtung wegen ist sie inn geordnet wie der iünger begirlichen fraget: vnd in der meister imbrünstlichē vnd klüglichen antwort nach dem du hernach beschaiden findest. (*A la fin*.) Hie hey mer ein clage eines sterbendē menschē. Und das hat gedruckt meister erhart ratdolt vō augspurg zu venedig 1483. in-fol.

Voyez sur ce livre infiniment rare, attribué au dominicain de Leipsic frère Marcus von Weida, *Riederer, Nachrichten* T. I. p. 303 sq. Il y en a une seconde éd (v. *Riederer* p. 310 sq.) *Strassburg, Joh. Grieninger* 1516. (à la fin·) *am Freitag nach Sant Bartholomaenstag.* in-fol. (108 ff.) Av. 10 fig. en bois p. Hans Brasang (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Gebot, Die X, des herren. Die IX fremden sünd. Die VI sünd in dem heiligē geist. Die iiii rüeffenden sünd. Augspurg, Lucas Zeissenmair 1497. in-4°. (8 ff. à 27 l.)

Gebweiller, H. Keiserlicher vnd Hispanischer eueh .... Ertzherlzoge vnd hertzoge von oesterreich. Darzu der grave von Habsburg, alt küniglich harkumē mit name gar nahe vff zweitusent Jar. Strassb. 1527. in-4°. Av. fig. en bois.

Il existe une trad. latine: *Haganoae* 1530. in-4°. Av. portr. (3 fl. 48 kr. vente Butsch.)

Gedalia, Ben Joseph Jachia. Liber שלשלת הקבלה id est Hakkabalah s. Catena traditionum. Hebraice. Ven. 1587. in-4°.

Cet ouvrage, tiré pour sa plus grande partie du liber Juchasin d'Abraham Ben Samuel Zacuto, a reparu: *Cracov.* 1596 in-4°. et *Amst.* 1697. in-4°.

Gedde, Walter. A Booke of sundry Draughtes for Glasiers etc. with the Maner how to anneil in Glas. Lond. 1615. in-4°. (2 l. 10 sh. White Knights.)

Gediccus. Voyez **Disputatio.**

Geer, Ch. de. Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. Stockholm 1752—78. 7 tom. en 8 vol. in-4°. 50 th. (280 fr. Trudaine. 15 l. 15 sh. Hibbert. 281 fr. Bontourlin. 202 fr. Walkenaer.)

T. I. 37 pl. et le portr. de l'auteur (qui est réuni quelquefois au 7e tome). *T.* II. 1re partie 15 pl. 2e partie 16 pl. *T.* III. 44 pl. *T.* IV. 19 pl. *T.* V. 16 pl. *T.* VI. 30 pl. *T.* VII. 49 pl.

Le tome Ier est le plus rare, l'auteur mécontent de son travail, ayant détruit, dit-on, la plupart des exempl. Il en existe une traduction allemande p. J. A. Ephr. Goeze: *Nürnb., Raspe* 1776—82. 7 vol. Av. 37, 15 et 28, 44, (T. IV et V) 35, 30, 49 pl. (28⅔ th.) 16 th. Weigel.

Geffcken, J. Der Wandcatechismus des 15 Jahrh. I. Die zehn Gebote nach dem Cod. Pal. Germ. Heidelb. 438. Hamb. 1854. gr. in-4°. Av. 12 pl. lith.

Geiger, Malach. Microcosmus hypochondriacus s. de melanch. hypoch. tract. Mon. 1651. in-8°. (65 rs. de la Cortina.)

Gehler, J. Sam. Traug. Physicalisches Wörterbuch. Lpzg. 1825—45. 11 vol. in-8°. (Av. pl. (71¾ th.)

Geijer, E. G. Samlade Skrifter. Stockh. 1819—53. 13 vol. gr. in-8°. (26 th. 9 gr.)

Geiler, Joh., von Kaisersberg. Ein notalich büchlein .... vñ ist genant der Pilgrim. Augsburg 1499. in-4°

—— Predigen Teutsch vnd vil gütter leeren des hochgelerten herrn Johann von Kaisersperg etc. Augsp., Hans Othmar 1508. in-fol. Av. 3 fig. en bois p. H. Burgkmair. 156 ff. (8⅔ th. Heyse. 2½ th. Blena. 15 fr. Asher. 7 fl. 36 kr. Beck. 8 th. Köhler.)

Reproduit *ib., H Othmar* 1510 in-fol. Av. 2 fig en bois p. Hans Burgkmair. (2 fl. 30 kr. Butsch. Av. le *Granatapfel* 6 fl. Beck.) Une collection de 17 écrits de G. est décrit par *R. Weigel. Kunstcatalog.* n°. 18360. C. XXII. p. 32 sq. (60 th.) cf. n°. 13360 sq.

Geiler, Joh., von Kaisersberg. Fragmenta passionis J. Chr. in buna modum collecta per Jac. Otherum. It. De fructuosiss. J. Keisershergii concionibus, quae annis XX Argentinae habuit (J. Wimpheling). (Argent.) Schürer 1508. in-4°. (46 kr. Beck. 18 sh. Nutt.) ib. 1511. in-4°. (36 kr. Butch. 1 fl. 12 kr. Beck.)

Voyez sur ce livre *Ammon, Geiler v. K. Leben. Erl.* 1826. in-8°. p. 23.

—— Nauicula sive speculū fatuoꝝ in sermones juxta turmarum seriem divisa: cuis figuris jam signita atque a Jacobo Othero diligenter collecta. Compendiosa vite ejusdem descriptio per Beatum Rhenanum Selestatinum ad Narragoniam. Argent. (Schürer) transscriptum XVI die mensis Januarij 1511. in-4°. Av. fig. en bois. Goth. (22 ff. de prél. 137 ff. de texte. [Sign. *A—Cc* 4] et 3 ff. cont. *Jo. Geyleri vita.*) 9 fr. 75 c. La Vallière. 3 l. 13 sh. Hibbert. 3 l. et 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 43 l. Edwards. 1 fl. 12 kr. Butsch. 2 th. 1 gr. Wagner en 1856. 8 th. R. Weigel. 85 fr. Libri.

On cite une éd. antérieure donnée par le même imprimeur *ib.* 1510 in-4°. (48 kr. Beck. 42 kr. vente Butsch) et reproduite: *ib. Excriptum in aedibus Schurerianis s. d.* in-4°. (26 ff. de prél. Sign. *A—Ss* et 6 ff.) Av. 2 fig en bois. *ib. in officina Jo. Knoblouchu iterum castigatius transscriptum XXIIII die Januarii* 1513. in-4°. (⅔ th. Lemperts. 50 fr. Noël.)

—— Narrenschiff so er gepredigt hat zu strassburg — 1498 dise gepredigt. Vnd vss latin in tütsch bracht darin vil weissheit ist zu lerne etc. (von Johannes Pauli leszmeister zu Tan im iar 1519). Strassburg, Joh. Grieninger — Bartholomaeus abēt 1520. in-fol. Av. 115 fig. en bois. (10 th. Röse. 12 fl. Beck. 7½ th. Blena. 8 th. Weigel.)

6 ff de prél. et 216 ff mal numérotés jusqu'à CXXIII.

—— Weltspiegel od. Narren Schiff darin aller Ständtschandt etc. auss dem Latein inn das recht hoch Teutsch gebracht .... durch Nic. Höniger von Tauber Königshoffen. Basel, Henr. Petri 1574. in-8°. Av. fig. en bois. 400 ff. (4⅓ th. Röse. 1 th. Heyse. 1 th. Lemperts.)

Reproduit dans *Scheible, Das Kloster* T. I. p. 230 sq. et sous le titre: *Geistliche Schifffart, Aus Schlaraffen und Welt-Affen-Land oder aus Narragonien zu dem geliebten und gelobten Land Augsb* 1708. in-4° (1¾ th. Blena) On y trouve joint: *Fatuo-Sophia-Caesare-Montana. Das ist die Kaysersberg. Narragonische Schiffahrt, oder der sogenannte Sittliche Narren-Spiegel. ib. eod.* in-4°. (2 fl 42 kr. Beck.) Il existe une éd. intitulée *Sittlicher Narrenspiegel Geistlich sittliches Bus-Schifflein. ib. eod.* in-4°. Av. fig

Il faut se garder, de confondre notre livre avec l'ouvrage pareil de Seb. Brant, cité ci-haut (v. **Brant, Seb.**).

—— Das buch granatapfel, in latin genant Malogranatus helt in ym gar vil vnd manig haylsam vnd süsser vnderweysung vnd leer etc. Meerers teils gepredigt d. d. etc. Augsb., H. Otmar 1510. in-fol. Av. 6 fig. en bois p. Hans Burgkmair. (3½ th. Röse. 4⅚ th. Köhler.)

Reproduit: *Strassb., Knoblouch* 1511 in-fol. Av. fig. en bois p. H. Baldung Grün. (10 fr. Asher. 3 fl. Butsch 5⅔ th. R. Weigel. 1 th. Heyse. 1½ th. Lemperts.) *ib.* 1516 in-fol. Av. fig. en bois. (1 fl. 12 kr. Beck.) Avec des sign courantes, mais sous des titres particuliers on y trouve:

Ain gaistlich bedeutung des aussgangs der Kinder Israhel von Egipto, die gaistlich Spinnerin nach dem Exempel der heiligen wittib Elizabeth etc., *ein gaistlich bedeutung des heslelins wie man das in den pfeffer beroyten soll* etc., *die 7 hauptsünd da die bedeut seind bei den siben gaistlichen schwerten, der Trostspiegel.* Ces pièces se trouvent aussi séparément. Pour l'original latin v. **Gallensis.**

—— Das irrig Schaf Sagt von Kleinmütikeit vnd verzweiflung. Geprediget vnd gedeutscht d. d. etc. Strassb., Mth. Schürer (1510). In-4°. Av. front. gr. en bois. 202 ff. (4½ th. Röse. 2½ th. Blena. 3 fl. Butsch. 5⅚ th. Köhler.)

Reproduit: *(Das irrig Schafe) [Strassburg.] Gryeninger* 1514. in-fol Av fig. en bois. (92 ff. ch) ⅔ th. Heyse. 3 fl. 30 kr. Butsch. 10 fr. Asher 2 fl. 24 kr Beck. [Av. le *Passion* de 1514] 8 fl le même.

On y trouve sous des titres particuliers:

Der hellische Lew von böser Anfechtung Die Christenlich Kü-

nigin von vnderschied tödtlicher vnd täglicher sünd. Der Dreyeckecht spiegelt. Von den gebotte. Von der beicht. Vnd von der Kunst des wolsterbens. Der Eschen Grüdel. Von dem anfahenden mönschen in dem gots dienst. Das Klappermaul von hinterred. Der Trostspiegel. Wider vnvernünfftigs trauren vmb die abgestorbnen fründ (cette dernière pièce a reparu séparément: *Basel* 1582. in-8°). Toutes ces pièces se trouvent souvent séparément.

Geiler, Joh., von Kaisersberg. Das schön buch genñt der sealen Paradiss von waren vnd volkumen tugenden sagend etc. (*A la fin:*) Gedruckt in der keys. Fraystat Strassburg von dem wolgeleerten magister Mathia Schürer 1510 am swen vñ sweinstigen tag des Brachmonat. in-fol. Av. front. gr. (5 ff. de prél. 232 ff. ch.) 2½ th. Blenz, Köhler et Heyse. 4 fl. Beck.

Il y en a une nouvelle éd. soignée par Biesenthal: *Berlin* 1812. 2 vol. in-8°.

—— Sermones de oratione dominica per Jac. Ottber Nem. bac ferma coll. Arg., Schurer 1509. in-4°. (30 kr. Beck.)

Réimpr. *ib.* 1510. in-4°. Il y en a une traduction allemande intitulée *Pater Noster. Vszlegung über das gebette des herrẽ so wir täglich sprechen. Vatter unser der Du bist in den hymeln etc. (deutsch durch J. Adelphum). Strassburg, J. M Hupfuff* 1515. in-fol. (125 ff.) Av. fig. en bois p. Urse Graf. (2⅔ th. Blenz. 1 th Heyse. 1⅔ th. Lempertz. 2 fl. 42 kr. Butsch. [Av. la *Passion* de 1514] 15 fl. Beck.)

—— Navicula penitencie sive sermenes quadragesimales de navicula penitencie. Angsb., J. Ottmar 1511. in-fol. (3 fl. vente Bntsch. 1 fl. 12 kr. Beck.)

Reproduit: *Argent., M. Schurer* 1512. in-4°. *ib.* 1517. in-4°. Il y en a une traduction allemande intitulée:

Das Schiff der penitentz vñ büsswürkung gepredigt in dem hohen stifft, in vnser lieben frauwen münster zu Strassburg etc. in Teutsch gewendt vom latein, auss seiner aygnen handtgeschrifft. Augsb., J. Ottmar 1514. in-4°. (4 ff de prél. et 129 ff.) Av. une gr. fig. en bois p. H. Schäuffelein. (4⅔ th. Röse. 4 th. Blenz 5⅓ th. Heyse 4⅓ th. Lempertz. 2 fl. Beck. 2 fl. 30 kr. Butsch) et un abrégé sous le titre suivant *Das Schiff des Heils. Strassburg, J. Grieninger* 1511. in-fol. (24 ff. non compris 2 ff. de prél. représ. le navire.) *ib.* 1512. in-fol. Av. 14 gr. fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.) v. *Riederer* T. II. p. 306 sq.

—— Dis seind fier predig võ vnsar lieben Frawẽ Himelfart etc. Gepredigt d. etc. 1409 (*sic*) vnd seind võ seinẽ müd abgeschrieben. Straszburg, Joh. Grüninger 1512. in-fol. (18 ff.) Av. fig. en beis. (2 fl. 30 kr. Bntsch. 2⅔ th. Köhler.)

—— Christenlich bilgerschafft zum ewigẽ vatterlãd fruchtbarlich angzeigt in glychnusa vñ aigẽschafft eines wegfertigẽ bilgers der mit flyss vñ ylẽt sucht sin zitlich heymut. Basel durch den fürsichtigẽ Adã petri von Lãgẽdorff 1512. in-fel. (4 ff. de prél. et 278 ff. ch.) Av. fig. en beis. (2⅔ th. Blenz. 1⅝ th. Heyse. 3 fl. Bntsch. [Av. les *Predigen* de 1510] 6 fl. Bntsch. 1 th. R. Weigel.

Il y en a one traduction latine intitulée: *Peregrinus ... a Jac. Othero congestus. Arg., Schurer* 1513. in-4°. (36 kr. Bech.) v. *Baumgarten, Nachr.* Bd. IV. p. 25 sq.

—— Sermones fructuosissimi de tempore et de sanctis. Arg., Grüninger 1414 (*sic pour* 1514). in-fol. (1 fl. 12 kr. Beck. 3 th. Weigel.) 1515. (1 fl. 12 kr. Beck.) 1519. in-fol. Av. fig. en bois. (48 kr. Butsch.)

On trouve dans ce volume sous des titres particuliers: *De arbore humana. De XII excellentiis arboris crucifixi. De XIII fructibus spiritus sancti. De XII conditionibus sub typo majoris villani arborum Caesaris: Dorfmeier: Holzmeier. De XIII obsequiis mortuis impendendis.* V. sur la prem. éd. *Gras* P. II. p. 98.

—— Sermones de arbore humana. Arg., Grüninger 1519. in-fol. Av. fig. (3½ th. Weigel.)

—— Das buech Arbore humana. Von dem menschlichen baum. Straszburg, J. Grieninger 1521. in-fel. (185 ff.) Av. fig. en beis. (7½ th. Heyse. 4 th. Lempertz. 1 fl. 48 kr. Beck.)

—— Passio domini Jesu Christi. Arg., Schurer 1511. in-4°.

Il y en a une traduction allemande intitulée: *Passion des Herren Jesu. geprediget — vnd geteilt in stuckesweiss eins süssen lebkuchen vszugeben — osz dem latyn in tütsche Sprache Transzueriert durch Joh. Adelphum. Strassb., Grüninger* 1513. in-fol. Av. 16 gr. grav. en bois. (7 th. T. O. Weigel. 3 th. R. Weigel), reprod. av. des différ. essentielles: *ib., Grüninger* 1514. in-fol. (112 ff.) 2⅔ th. Röse. 3 fl. 36 kr. Butsch. *s. l. ni d.* in-fol. Av. 19 fig. en bois. (112 ff.) 2⅔ th. Lempertz. 5 th. R Weigel n°. 14141; *Landsh., J. Weissenhorn* 1520. in-4°.; *Strassb., J. Schott* 1522. in-fol. Il faut en distinguer la vol. int.: *Das ist der Passion In form eins gerichthanndels darin Missiven Kauffbrieff Urtelbrieff vnd anders gestelt sein kurtzweilig vnd nutz zu lesen. Vollendet zu Freiburg in Breisgaw Mittwoch sant Niclaus des heiligen bischofstag* 1508. *Und getruckt zu Straszburg durch Joh. Grüninger* 1514. *vff sant Gertruten tag.* in-4°. (26 ff.) Av. 21 fig. en bois. (2 fl. 42 kr. Beck. 4 fl. 30 kr. Butsch. 6 th. Weigel.) *München, H. Schobsser* 1516. in-fol. (14 ff.) Av. 21 fig. differ. (3 fl. 30 kr. Butsch. 5 th. T O. Weigel.) *ib.* 1518. in-fol. (2 th. R. Weigel.) *Landshut, Joh. Weissenburger* 1525. in-4°.

Geiler, Joh., von Kaisersberg. Das Euangelienbuch. Das büoch der Evangelien durch das gantz iar gepredigt von Geiler von Kaisersberg in s. fier letzten Jaren, von J. Pauli Barf. O. behalten vnd aus seinem Mund vffgeschrieben. Strassburg, Grieninger 1515. in-fol. (214 ff.) Av. 69 fig. en bois. (5¾ th. Heyse. 3 fl. 30 kr. Butsch. 8 fl. Beck.)

Le dernier f. mal numeroté CCXXII contient une pl. en bois avec l'inscription: *Zu Strassburg vsgangen.* On cite une réimpr. *ib* 1517. in-fol. v. *Strauss, Mon. typ. bibl. Rebdorf* p. 241.

—— Predigen von stuffen Psalmen. Strassb. 1515. in-fol.

—— Trostspiegel so dir Uattar, muter, kynd od frennd gestorben synt. Straszb. 1503. in-4°. (13 ff.)

—— Die sehen gebott in diesem buch erklert vnd ussgelegt durch etlich hochbernmbte lerer in Frag vnd Antwort vnd dazu wie oder was man betten soll mit usslegung des heil. Paternosters. Strassburg 1516. in-fol. Av. fig. en bois p. H. Baldung Grün.

—— Herr der Künnig ich diente gern ... 15 leer vnd predig. Strassburg, Grieniager 1516. 1517. in-fol.

Le titre de ce volume est tiré d'un jeu d'enfants de Strassbourg ainsi nommé. C'est une partie détachée du vol. suivant.

—— Die Emeis. Das ist das buch von der Omeissen vnnd auch Herr der Künnig ich diente gern Vnd sagt von Eigentschafft der Omeissen. Straszburg, J. Grieninger 1516. 1517. in-fol. (90 ff. ch.) Av. 26 fig. en beis. (1 th. Blenz. 19 gr. Heyse. [Av. les 10 *gebot*] 8 fl. Beck.)

On y trouve les articles suivants *Von unholden, hexen, gespenst, geist, wütendem heer, von weihwasser;* et *herr der künig ich diente gern.* V. *Panzer, Ann.* I. p. 398 sq.

—— Die brösamlin Docter Keiserspergs vffgelesen von Frater Joh. Paulin barfuser ordens; vnd sagt von den funffachen Hymelschen staffelen die Maria vffgestiegen ist, vnd gana von den vier leuwengeschrei, auch von den wannen Kremet der Kauflüt — bei 62 predigen. Strassburg, Grüninger 1517. in-fel. Av. fig. en beis par H. F(urtenbach). 1½ th. Heyse.

4 ff de prél. le texte commence au f. VII Après le f. 76 suit n°. 79, après le f. 88 n°. 91—110 et 93 ff. ch. v. *Panzer* p. 400 sq.

—— Alphabet in XXIII predigen. Strassburg 1512. 1518. in-fel. (Av. le *Emeis.*) 2 th. R. Weigel. — *Détaché du suiv. vol.*

—— Das buch d̓ sünden des munds. Võ dem hochgel. Doctor Kaisersperg, die er nent blatrẽ am mund danõ . er . XXIX predigẽ vñ leerẽ gethon hat. Auch darbey Doct. Keisersp. Alphabet in XXIII predigẽ geordiniert etc. (*A la fin:*) Hie endent sich die XXIII Predigen von dem baum des ewigen lebens, nach dem Alphabet. Gedruckt in der fr. K. stat Strassb. d. J. Grieninger 1518. in-fel. (90 et 40 ff. ch.) Av. fig. en beis. (3 th. Blenz. 2 fl. Bntsch. [Av. le *Ev. Buch* de 1517. 12 fl. Beck.] 2 fl. Beck.)

—— Sermones et varij tractatus Keiserspergii jam recens excusi. Arg., Grüninger. 1518. Kal. Aug. in-fol. Av. 3 fig. en bois, une bordure et une vign. au front. et des initiales p. le monogr. E. F. G. W. (1 fl. Beck. 2⅔ th. Köhler.)

Cette éd. soignée par Peter Wickgram contient les traités séparés: *berg der beschauung, Alphabet, das irrig Schaf* etc. Il y en a une seconde éd. *ib.* 1521. in-fol.

—— An den Ostertag hat der hochgelert Doctor Kaisersperg gepredigt võ den dry marie wie sie vnsere herẽ

iesoum cristii woltē salba vnd von den mucken, von den senffkörnlin vnd vō den früchtē des wolsterbēs. Der sterbe kunst. (*A la fin:*) Seliglich geendet vnd getruckt v. J. Grieninger in d. statt Strassburg 1520. in-fol. Av. fig. en bois. (60 ff. ch.) 1⅝ th. Röse. 2½ th. Heyse. (Av. le *Buch de arb. hum.*) 5 fl. 48 kr. Beck.

Geiler, Joh., von Kaisersberg. Postill: Uber die fyer Euangelia durchs jor, sampt dem quadragesimal, vnnd von etlichen Hayligen, newlich ussgangen. (*A la fin:*) Getruckt etc. d. Joan. Schott zu Strassburg 1522. in-fol. Av. le portr. de Keis. et de belles figures en bois par Hans Wächtlin, le maître aux bourdons croisés. (3⅝ th. Blenz. 4 th. Röse. 2 th. Heyse. 6 th. Lempertz. 10 fl. Botsch. 5 fl. 24 kr. Beck. 8 th. Weigel.)

35 et 117 ff. ch. 28 ff. non ch. (*die Passion*) 109 et 41 ff. ch. Les éditions de 1512 et de 1515 n'existent pas (v. *Neuer lit. Anzeiger* 1806. p. 56), mais bien une antérieure de 1514—17. (10 th. Weigel.) (V. *R. Weigel, Kunstcatal* n°. 18360. 1.) Cette suite de 28 pl. de la passion de Wächtlin avait d'abord paru séparément dans la première éd. de l'ouvrage de *Chelidonius* (v. **Chelidonius**) *Strassburg, Joh. Knoblouch* 1508. in-fol. (deux éd. en latin et en allem.) restée inconnue aux bibliographes. (16 th. R. Weigel.) V. *Weigel* n°. 19115.

—— Euangelia. Das plenarium vsserlesen ... Anfang der Mess, Collect, Secret, Epistel vnd Complet. Auch de Sanctis Summer vnd Winterteil. Strassburg, J. Grieninger 1522. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1517. in-fol. (Av. l'*Emeis* 2 fl. 42 kr. Beck.)

—— Eine heilsam kostliche Predig, die er zu bischoff Albrechten v. Strasburg vnd an erwirdigen prelaten gethon hat. Aus d. Latein durch Jac. Wimpfeling. Strassburg 1513. in-fol. Av. fig en bois. (2 fl. Butsch.)

Cette oraison a été reproduite dans *Riegger, Amoenit. liter. Friburg. Fasc.* II. p. 337 sq.

—— XXIII Predigen von dem Baum der Seligkeit. Strassburg, J. Grieninger 1513. in-fol. Av. fig. en bois p. H. Burgkmair. (3 fl. 30 kr. Botsch.)

Geinitz, H. Bruno. Die Steinkohlen d. Königr. Sachsens. Lpzg. 1856. P. 1. in-fol. imp. Av. 12 pl., dont 11 chromotyp. (12 th.)

—— Versteinerungen d. Grauwackenformation in Sachsen. Lpzg. 1852. 2 livr. in-4°. imp. Av. 6 et 20 pl. lith. (8 th.)

—— Versteinerungen d. Steinkohlenform. in Sachsen. Lpzg. 1855. in-fol. imp. Av. 36 pl. (20 th.)

Geissert, J. Ein ritterlich und adlich Kunstbuch, darin von Reiten, Zeumen und Rossarzney etc. Koburg 1615. in-fol. Av. 102 fig. en bois. (5 th. Weigel.)

Geissler. Voyez **Gessler.**

Geister, Sieben böse, welche heutiges Tages guten Theils die Küster oder sogenandte Dorff-Schulmeister regieren. s. l. ni d. in-8°. Av. front.

Geistlich Strass. Die maynung diss büchleins. Die geystlich Strass bin ich genant Im leyden Christi wol bekannt. Mich gewundert hat der starke held, Den menschen suchend, vom vater erwelt etc. (*A la fin:*) Nürnberg d. Jobst Gutknecht 1521. in-4°. Av. 17 fig. en bois. (29 gr. Heyse.)

Gelasir (l'abbé **Mich. de Pure**). La prétieuse ou le mystère de la ruelle, dédiée à celle qui n'y pensa pas. Paris 1660. 4 vol. in-8°. (13 fr. Méon.)

Gelasius Cyzicenus. *Σύνταγμα τῶν κατὰ τὴν ἐν Νικαίᾳ ἁγίαν σύνοδον πραχθέντων.* Gr. et lat. interpr. Rob. Balforeo. Lut., Fed. Morell. 1599. in-8°. (16 ff., 287 pp. 1 f.)

—— .... ap. Commelin 1604. in-fol.

Gelbke, C. H. de. Description des ordres de chevalerie, croix de mérite et autres marques de distinction en usage chez toutes les maisons souveraines et autres gouvernements. Berlin, Reimer 1832—39. Livr. I—XI. gr. in-fol.

Chaque cahier de 4 pl. impr. en or, en argent et en couleurs avec 4 ff. de texte en allemand et en français: 17⅓ th.

Gelenius, Sigism. Lexicon symphonum quo quatuor linguarum Europae familiarium, scilicet latinae, germanicae, graecae, sclavinicae (*sic*) concordia consonantiaque indicatur. Basil., Hier. Frobenius 1537. in-4°.

Il y a une seconde édition (*juxta duplo auctius*) *Basil., Rob. Winter* 1544. in-4°. de cet ancien dictionnaire de la langue esclavonne (v. *Biogr. Univ.* T. XVII. p. 33).

Gelhoven. Voyez **Gheilhoven.**

Geliot, Louvan. La vraye et parfaite science des armoiries, augmentée par P. Palliot. Dijon, Palliot et Paris, Hélie Josset 1660 (1661. 1664). in-fol. Av. des écussons gravés. (6 th. Weigel.)

Il y en a une première éd. beaucoup moins complète: *Indice armorial ou sommaire explication des mots usités au blason des armoiries. Paris* 1635. in-fol. Av. armoiries. (6 th. Weigel.)

On attribue au même auteur (v. *Biblioth. du théâtre franç.* T. I. p. 326.)

Psyché, fable morale en cinq actes et en vers. Agen 1599. in-12.

Tragédie d'Octavie, femme de Néron, composée par celui qui porte en son nom tourné: Ung o lay a' ellut a gré. Rouen, Du Petit Val 1599. in-12.

La Brigue défaite; à la mémoire de Jean de Frasans écuyer, sieur d'Ormin, maire de Dijon. (En vers.) Dijon 1609. in-12.

Gell, Sir **William.** The Topography of Troy and its Vicinity; illustrated and explained by Drawings and Descriptions. London 1804. in-fol. Av. 41 pl., dont plus. col. (4 l. 18 sh. Sykes. 8 l. Drury. 8 l. 5 sh. Hibbert.)

Réimpr. *ib.* 1807. in-4°. Av. 45 pl.

—— Itinerary of the Morea. London 1817. in-8°. Av. une carte. — Narrative of a Journey in the Morea. Lond. 1823. in-8°. Av. pl. et fig. en bois.

—— Geography and Antiquities of Ithaca. London 1807. in-4°. (2 l. 9 sh. Drury. 17 sh. Combe. 1 l. 1 sh. Hibbert.)

—— Argolis; Itinerary of Greece, with a Commentary on Pausanias and Strabo, and an Account of the Monuments of Antiquity existing in that Country. London 1810. in-4°. Av. 28 pl. (2 l. 13 sh. Drury. 1 l. 19 sh. Hibbert.)

—— Attica. London, publ. by the Dilettanti Society 1817. in-fol. (6 l. 12 sh. 6 d. North.)

—— Topography of Rome and its vicinity. New ed. revised by C. H. Bunbury. London 1846. 2 vol. in-8°. Av. une gr. carte montée.

—— Pompejana; the topography, edifices and ornaments of Pompeji by Sir Wm. Gell and J. P. Gandy. London 1817—19. in-8°. imp. Av. 81 pl. (Gr. pap. in-4°. 12 l. 15 sh. Drury. prem. épr. et eaux-fortes 18 l. 18 sh.) 110 fr. Langlès. [av. l. prem. épr. 12 l. 15 sh. Drury. 12 l. 12 sh. Hibbert.])

Il y en a une seconde éd. *ib.* 1824. 2 vol. in-8°. imp. Av. pl. inexactement chiff. (7 l. 7 sh.), et une troisième *ib., Bohn* 1852. in-8°. roy. Av. 83 pl. (1 l. 9 sh.). 10½ th. Weigel. D'après l'ouvrage précédent a paru: *Vues des ruines de Pompeï. Paris, impr. de F. Didot* 1828—32. 25 livr. in-4°. Av. pl. (la livr. 6 fr., pap. de Chine 10 fr.)

—— The Topography, edifices and ornaments of Pompeji the result of excavations since 1809, by Sir Wm. Gell, illustr. w. more than one hundred plates. London 1832. 2 vol. in-8°. roy. Av. 88 pl.

12 livr. à 10 sh. 6 d. chacune (in-8°. imp. 12 sh. 6 d. prem. épr. demi in-4°. 18 sh., pap. de Ch. avec les eaux-fortes [tiré à 25 ex.] 1 l. 11 sh. 6 d.)

Gellert, Christian Fürchtegott. (Zwölf) Lieder. Leipzig 1743. in-4°.

Tiré à 12 ex. seulement, mais inséré dans ses *Vermischte Gedichte. Lpzg.* 1770. in-8°.

—— Fabeln und Erzählungen. Lpzg. 1746. in-8°.

Reproduit *ib.* 1748. 2 tom. in-8°. et mille fois. Sur les traductions de ce livre v. *Jördens, Biogr. Lex.* T. II. p. 69 sq.

—— Sämmtliche Schriften. Lpzg. 1769—74. 10 tom. in-4°. Av. fig.

Il y en a plusieurs répétitions, savoir: *ib.* 1775. 10 vol. in-8°. 1784. 10 vol. in-8°. 1839. 10 vol. in-16. 1848. 10 vol. in-16. 1856. 10 vol. in-16.

Gelli, Giambatista. I Dialogi del Gello. Firenze per il Doni 1546. in-4°.

Le faux titre porte: *Ragionamenti di Giusto Bottaio da Firenze, raccolti da ser Bindo suo nipote.* Cette éd. faite sans l'agrément de l'auteur ne contient que 7 dialogues. Il existe une seconde éd., qui renferme 8 dialogues, intit:

Capricci del Gello col Dialogo dell' Invidia, e con le Tavole, nuovamente aggiunti. In Firenze, appresso il Doni 1546. in-8°. Av. portrait. (57 fr. 50 c. Libri.)

—— I Capricci del Bottaio di Giov. Gelli, ristampati nuovamente con alcuni che mancavano. In Firenze, 1548. in-8°. Av. portrait. (8 ff. de prél. et 224 pp.) 24 fr. Sonbise. 5 fl. 10 st. Cravenna. 3 l. 4 sh. Roscoe. 135 l. Gradenigo. 45 l. Vanzotti. 22 l. Acq. Soranzo.

Il existe une seconde éd. donnée par le même imprimeur (Torrentino) *ib.* 1549. in-8°. (199 pp. ch. y compris 5 ff. de prél.) Car. ital. (12 fr. Libri. 8 fr. 55 c. La Vallière) et une *Quinta impressione Fir., Torrentino* 1551. in-8°. Av. portrait. (218 pp. num. et 3 ff. bl.) 33 l. Soranzo. 7 l. 67 b. Baldelli. 20 l. 46 b. Ser. Gamba. 45 l. Gradenigo, précédée par deux autres de *Venezia, Giovita Rapirio e Bartol. Cesano* 1550. in-8°. (5 th. Weigel) et *ib., per Biodoni* 1551. in-8°. L'éd. de *Ven., Marco degli Alberti* 1605. qui porte au titre: *tolto via tutto quello che poteva offendere il bell' animo del pio lettore dal Rev. P. P. M. Livio Legge Teologo Deputato dell' ordine di S. Agostino* (1 duc. Selvaggi) est mutilée. Néanmoins il y en a deux répétitions, l'une faite à Génève ou à Cöthen dans la principauté d'Anhalt *s. l.* 1619. in-8°. (1 th. Weigel) et l'autre sous la rubrique *Fir. (Napoli)* 1755. in-8°. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

Il en existe plusieurs traductions, savoir:

Les discours fantastiques de Justin tonnelier, composez en italien par J. B. Gelli et trad. en franç. par C. D. K. P. (Cl. de Kerquifinen parisien). Lyon à la Salamandre (Ch. Pesnot) 1566. in-8°. (45 fr. Techener.)

Reproduit: *Paris, Cl. Micard* 1575. in-16. (15 fr. Chardin) *ib.* 1597. in-12.

The fearfull Fansies of the Florentine Couper, translated from the Toscane into English by W. Barker. London 1568. in-16. (138 ff. sans l'introduction) 1599. in-16.

Il y en a une seconde traduction par Tom Brown: *London* 1702. in-8°. Une traduction allemande a paru avec la Circe: *Cöthen* 1620. in-8°.

—— La Circe. Fir., Torrentino 1549. in-8°. (266 pp. num. y compris le front. et 3 ff., dont 2 bl.) Car. ronds. (6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 8 l. 18 b. Baldelli et Vanzetti. 15 l. 35 l. Ser Gamba. 13 fr. 50 c. Libri.)

—— La Circe, nuovamente accresciuta e riformata. Fir., Lor. Torrentino 1550. in-8°. Av. portr. (224 pp. num.) 14 fr. Boutourlin. 10 fr. 50 c. Libri.

Reproduit: *Fir., Torrentino* 1562. in-8°. Av. portr. (98 ff.) Car. ronds., *Ven., Giovita Rapirio e Bartol. Cesano* 1550. in-8°. *ib., Luca Spineda* 1590. in-8°. *ib., Bonibelli* 1595. in-8°. (1 duc. Selvaggi) *ib., Bonfadio* 1609. in-8°. (1½ th. Weigel) *s. l. (Genève ou Köthen)* 1619. in-8°. (1½ th. Weigel.) *Ven., Imberti* 1639. in-8°. (80 b. le même.) *Ven., Tipogr. di Alvisopoli* 1825. in-16. Av. portr. (il y en a un ex. tiré sur vélin.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

La Circe de J. B. Gello revue par son traducteur, le sieur Du Parc [Denys Sauvage]. *Lyon, Guill. Rouille* 1550. in-8°. 1554. in-16. 1569. in-16. *Paris chez J. Ruelle* 1572. in-16.

Circes translated into Englyshe by Henry Iden Anno Domini 1557. *J. Cawood.* in-16. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. North. 4 l. 4 sh. Bindley.)

Il existe une seconde traduction p. H. Layng: *London* 1744. in-8°.

—— La Sporta. Commedia in prosa. Fir. s. nom. de l'impr. 1543. in-8°.

Réimprimé: *Fir., Torrentino* 1548. in-8°. Av. portr. *Fir., Bern. Giunta* 1550. in-8°. (4 l. Acq. Soranzo. 8 l. 69 b. Baldelli) *ib.* 1556. (?) 1566. (2 duc. Selvaggi.) 44 ff. dont le 42e mal num. 41., 1593. (1 duc. Selvaggi.) 1596. in-8°. *Ven., Gio. Griffio* 1552. in-12. *ib., Bart. Cesano* 1553. in-8°. *Trevigi, Fabrizio Zanetti* 1601. in-8°. (cette éd. est mutilée) *Fir., Giunti* 1602. in-8°. *Nap.* 1731. in-12.

—— Lo errore, comedia recitata alla cena che fece Ruperto di Filippo Pandolfini alla Compagnia de' Fantastichi l'anno 1555. Fir., Torrentino 1556. in-8°.

Réimprimé *Fir., Giunti* 1603. in-8°. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Gelli, Giambatista. Il Gello (Lezioni III) sopra un luogo di Dante nel XVI Canto del Purgatorio. Fir., Torrentino 1548. in-8°. Av. portrait. (115 ff. ch., non compris 4 ff. de prél. non ch.) 2 duc. 40 b. Selvaggi.

—— La prima Lezione fatta dal Gello l'anno 1541 sopra un luogo di Dante nel XXVI Capitolo del Paradiso. Fir. (Torrentino) 1549. in-8°. Car. curs. (39 pp.)

—— Il Gello sopra un sonetto di M. Franc. Petrarca. Fir. (Torrentino) 1549. in-8°. Av. portr. (89 pp.) Car. curs.

La *Esposizione di un Sonetto platonico fatta dal Gelli. Fir., Torrentino* 1549. in-8°. attribuée par *Moreni, Annali della tipogr. Torr.* p. 84 à notre Gelli, est de Simone delle Barba da Pescia (v. ib. p. 69. et *Gamba* n°. 501.).

—— Lezione sopra *Donna mi viene spesso nella mente* di Franc. Petrarca. Fir. (Torrentino) 1549. in-8°. Av. portr. (44 pp.) Car. curs.

—— Lezione sopra quei due Sonetti del Petrarca che lodano il ritratto della sua Laura. Fir. (Torrentino) 1549. in-8°. Av. portr. (57 pp. num.) Car. ronds. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

—— Tutte le Lezioni fatte nell' Accademia Fiorentina. Fir. (Torrentino) 1551. in-8°. (486 pp. num. et un f. p. l'errata.) 6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 3 l. Baldelli. 7 l. 16 b. Vanzetti. 11 fr. 50 c. Libri. 3 th. Weigel.

Une soi-disante reproduction donnée par le même imprimeur en 1555. in-8°. n'est que cette éd.-ci de 1551 avec les premiers 8 ff. réimprimés et un nouveau frontispice, dans lequel le mot *Tutte* est omis. L'errata à la fin est le même.

—— Lettura prima sopra l'inferno di Dante, letta nel Consolato di Guido Guidi e di Agnolo Borghini. Fir., Sermatelli 1554. in-8°. (320 pp. num. y compris le frontisp.) 4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 2 l. 10 b. Baldelli. 3 l. 7 b. Vanzetti. 3 duc. Selvaggi.

Réimprimé: *Fir., Torrentino* 1562. in-8°.

—— Lettura Seconda nel Consolato di Agnolo Borghini, Fir., Torrentino 1555. in-8°. (4 ff. de prél. non ch., 218 pp. ch., un f. pour l'errata et 2 ff. bl.) 4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 3 l. Vanzetti.

—— Lettura Terza nel Consolato di Ant. Landi. Fir., Torrentino 1556. in-8°. 202 pp. num. et 3 ff. non ch. (4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 3 l. 7 b. Vanzetti. 9 duc. 40 b. Selvaggi.)

—— Lettura Quarta nel Consolato di Lelio Torrelli. Fir., Torrentino 1558. in-8°. (238 pp. num. et un f. p. l'errata.) 4 l. 9 b. Acq. Soranzo et Vanzetti.

Les derniers ff. sont mal numérotés 236 et 237 au lieu de 237 et 238.

—— Lettura Quinta nel Consolato di Franc. Cattani da Diacceto. Fir., Torrentino 1558. in-8°. 104 ff. dont les 3 dern. bl. (4 duc. Acq. Soranzo. 8 l. 18 b. Vanzetti.)

—— Lettura Sesta nel Consolato di Tommaso Florini. Fir., Torrentino 1561. in-8°. (68 ff. non ch.) 4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 6 l. 14 b. Vanzetti.

—— Opere. Milano 1804—7. 3 vol. in-8°.

Cette collection des oeuvres de Gelli ne contient que les *Capricci del Bottaio*, la *Circe* et les comédies la *Sporta* et l'*Errore*.

Gellibrand, Henry. Trigonometria Britannica s. de doctrina triangulorum LL. III. Goudae 1633. in-fol.

Cet ouvrage était d'abord composé par le célèbre mathématicien Henry Briggs.

—— A Discourse mathematical of the Variation of the magnetical Needle; together with its admirable Diminution lately discovered. London 1635. in-4°.

Cet auteur découvrit l'annuelle variation de la boussole.

—— Epitome of navigation. London 1674. in-8°.

Gelliot. Voyez **Geliot.**

Gellius, Aulus. Noctes atticae. Romae in domo Petri de Maximis 1469 die 11 mensis Aprilis. in-fol. (200 ff., dont le dernier bl., à 38 l.) Sans ch., ni sign. ni réel. (400 fr. Gaignat. 1130 fr. La Vallière. 1760 fr. Brienne. 58 l. 16 sh. Pinelli. 525 fr. Servais. 860 fr. Larcher. 43 l. 1 sh. Sykes. 20 l. et 12 l. 12 sh. Heber. 15 l. 15 sh. Bohn.)

A la tête de cette éd. très rare, faite sur un man. médiocre, sortie des presses de Sweynheym et Pannartz et tirée à 275 expl. se trouvent une lettre de l'évêque Joan. Andreas d'Aleria, adressée au pape Paul II et 14 ff. de table, qui dans quelques autres ex. ont été insérés à la fin du vol. On en connaît trois exempl sur vélin (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. I. p. 366 *Beloe. Anecd.* T. IV. p. 345 sq. V. p. 413.).

— ..... Romae in domo Pt. de Maximis 1472 die 6 Augusti. in-fol. (198 ff., dont le prem. et le dern. bl., à 37 et 38 l.) Sans ch., réel. ni sign. (601 fr. La Vallière. 200 fl. Meerman. 8 l. Sykes.)

Exacte réimpression de la prem. éd., donnée par les mêmes imprimeurs, mais sans la lettre de J. Andreas. Elle est plus rare que l'éd. prem.

— A. Gellii noctium atticarum commentarii. Ven., Nic. Jenson 1472. in-fol. (172 ff. à 40 l.) Sans ch. réel. ni sign. (100 fr. Gaignat. 1 l. 10 sh. Askew. 136 fr. Mac-Carthy. 3 l. 9 sh. Heber. 13 fr. Boutourlin. 10 fl. van Bos. 58 fl. van Ebreneron.)

Cette éd. et la suivante sont des copies de la première, mais avec des corrections des fautes typogr. v. *Dibdin*, T. I. p. 268 sq.

— .... Ven. per Andream Jacobi Catharensem 1477. in-fol. (197 ff. à 36 l.) Sans ch. ni réel., avec sign. (6 l. 16 sh. 6 d. Pinelli. 35 fl. Röver. 30 fl. 50 c. Meerman. 48 fr. Mac-Carthy. 2 l. 5 sh. Heber. 7 fr. 75 c. Boutourlin. 12 duc. Selvaggi. 24 fr. Bearzi. 10 fl. van Mul. 73 fl. van Goekiega. 60 rs. de la Cortina.)

— .... Brixiae, Bonimus de Boninis 1485 die 3 Martii. in-fol. (192 ff. à 37 l.) 2 l. 3 sh. Pinelli. 5 fl. 5 st. van Mul.

Le texte de cette édition diffère peu des éd. précédentes.

— Aulus Gellius. Ven. per Bernardin. de Choris de Cremona et Simon de Luero (*sic*) 1489. die 13 Aug. in-fol. (10 ff. non ch. de prél. et 121 ff. ch.) 6 sc. 50 b. Gallarini.

Contrefaçon de l'éd. préc. Une éd. de 1486 n'existe pas, et une autre de 1491 est douteuse.

— Noctium atticorum libri. Ven. per Christophoru̅ de Quoietis de Antegnane et Martinū de Lazaronibus de Renado socios 1493 die 17 Julii. in-fol. (9 ff. non ch. et 117 ff. ch. à 43 l.) 5 th. Weigel.

— Noctium attic. libri perquam diligentissime castigati ac nuperrime impressi. Ven. sumtibus Octaviani Scoti 1494. Idibus Novembr. per Bonetum Locatellum. in-fol. (72 ff. à 62 l.)

— Aulus Gellius. Ven. per Joa. de Tridino alias Tacuinum 1496 die 6 aprilis. in-fol. (10 ff. non ch. et 118 ff. ch.) 3 fl. 30 kr. Butsch.

Voyez sur notre éd. *Dibdin* T. I. p. 269.

Une éd. de *Ven.* 1497 n'existe pas, mais bien une autre *ib. Phil. Pincius* 1500, 15 *mensis Julii.* in-fol.

— Noctium atticarum commentarii. Bonon. per Bened. Hectoris 1503 die primo Febr. in-fol. (14 ff. non ch. de prél. 145 ff. ch. et 1 f. bl.)

Nouvelle révision du texte par Ph. Beroalde.

— ..... (Paris.) In Bellevisu pro Joh. Petit 1508 die 22 mensis Martii. in-4°. (6. 166 et 1 f.)

Voyez sur cette éd. *Clément* T. IX. p. 119 sq.

— Accipite studiosi omnes A. Gellii noctes micantissimas — quae nunquam antehac fuerint accuratius emendata. Hinc rerum et dictionum speciosarum indicem locupletissimum habetote. Et libri VIII quem desideramus capita quae antehac nunquam in lucem prodierunt. Ven., Joa. de Tridino alias Tacuinus 1509, die 20 Aprilis. in-fol. (18 ff. non ch., 135 ff. ch. et 1 f. bl.) 6 th. Weigel. 7 fr. Bearzi. 30 rs. de la Cortina.

Contrefaçon de l'éd. de Beroalde par J. Petrus Feretrius.

Gellius, Aulus. Noct. attic. LL. summa accuratione Joannis Connelli ad recognitionem Beroaldinam repositi : cum alph. ind. (Paris.) in aedibus Ascensianis impensis Joa. Parvi 1511 ad Idus Novembr. in-4°.

— Noct. attic. LL. XX summa accuratione Joa. Connelli ad recognitionem Beroaldinam repositi : alphabetico cum indice. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. non ch. de prél. 167 ff. ch. et 1 f. non ch.)

Imprimé par Jehan Frellon. Il existe deux autres éd. sous la même titre *Paris., Marnef* s. d. in-4°. *ib., Regnault* s. d. in-4°.

— Noctes atticae : cura Joannis Connelli. Impressus rursum (Lugduni) ad exemplar Beroaldinae recognitionis impēsis Bartholomei Trot 1512. in-8°. (100 rs. de la Cortina.)

Les éd. annoncées par *Panzer* T. VII. p. 570. n°. 593 et T. VI. p. 327. n°. 62 : *Paris., Barth. Trot* 1512 et *Bonon. per Bened. Hectoris impensis Bart. Trot* 1512. n'existent pas, mais bien une réimpr.: *Paris. in aedibus Nic. de Pratis* 1515. in-4°.

— Noctes atticae redditae nuper omni discussa caligine micantissimae. Flor., Phil. de Giunta mense Jan. 1513. in-8°. (16 ff. non ch. de prél. 330 ff. ch. et 1 f. p. la marque.) 4⅓ th. Weigel. 9 fl. Meerman. 12 sh. Pinelli.

L'éditeur Carol. Aldobrandinus s'est servi d'un man. de Florence. Il existe un ex. sur vélin.

— Noctium attic. libri undeviginti (c. praef. Nic. Gerbelii) Arg., Matth. Schurer 1514. in-fol.

— Noctium attic. LL. XIX. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri mense Septbr. 1515. in-8°. (32 ff. non ch. 289 ff. ch. et 51 ff. non ch.) 3⅓ th. Weigel. 24 fr. Soubise. 20 fr. Conlon. 28 fr. Duriez. 19 fr. d'Haugard. 10 sh. Hibbert. 3 duc. Starace. 10 l. Fenton. 1 l. 5 sh. Bohn. 32 et 8 fr. Bearzi. 188 rs. de la Cortina.

Nouvelle revision du texte par J. Bpt. Egnatius qui ajouta un index double et une explication des mots grecs.

On distingue deux éd. différentes sous la même date: dans l'antérieure on lit au dernier f. *ducrinorem* (5 sc. Gallarini), dans l'autre cette faute d'impression est corrigée en *ducruionem*

— .... Argent. in aed. Joa. Knoblouch m. Martio 1517 ductu Matthiae Shurerij (sic). in fol. (10 ff. de prél. 105 ff. ch. 13 et 14 ff.) 3 fl. Butsch.

Ce même texte se trouve dans l'éd *Arg., Knoblouch* 1521. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

— Noctium attic. commentaria per Bonfinem Asculanum recognita ac pristinae serenitati candorique restit. Ven. per Joh. de Tridino alias Tacuinum 1517 die 1 Decbr. in-fol.

— Noct. Att. LL. XIX. Basil. ap. Andr. Cratandrum m. Sept. sumtu Lud. Hornken 1519. in-fol. (1, 106, 21, 1 et 13 ff.) 3 th. Weigel.

Texte Aldin revu par Cratandar sous l'assistance de Beatus Rhenanus et de Fabr. Capito.

— Noct. Att. LL. XIX. Nam octavus desideratur praeter capita. C. ind. diligent. coll. etc. cumque scholiis Ascensianis — coll. fere ex annotatis Aeg. Maserii. Paris. in aedibus Jod. Badii m. Octbr. 1519. in-fol. (6, 112 et 6 ff.)

Reproduit: *Paris., Nic. de Pratis* s. d. in-fol. (10, 114 et 8 ff.) *ib., Jod. Badius* 1524. in-fol. (67 rs. de la Cortina) *ib. in aedd. Petri Gromorsi* 1526. *mense Martio.* in-4°. *ib., Ascens.* 1530 *m. Martio.* in-fol.

— Noctes att. Castigatae sunt emaculataeque divers. codd. collatione nec id tamen sine doctioris cujusdam judicio a quo et graeca — genuinae puritati restit. Col. in aedd. Euch.

Cervicorni snmtn et aere Godefr. Hittorpii nonis Martii 1526. in-fol. (12 ff. non ch. de prél. 202 pp. 13 ff. non ch.) 2 th. Weigel.

Cette éd. a été soignée p. *God. Hittorp* sous l'assistance d'Arnoldus Vesaliensis quant aux mots grecs.

Gellius, Aulus. Noctes att. Col., Joa. Soter 1526 m. Junio. in-8°.

—— Noct. Att. c. Ascensii scholiis coll. ex annotatis Aegid. Masarii et Pet. (Schadii) Mosellani. Paris., Jod. Badius Ascensios 1532. m. Septbri. in-fol.

Reproduit: *Col., op. et imp. Joa. Soteris m. Septbr.* 1533. in-8°. *Paris. in off. Mich. Vascosani* (ou *Joa. Parvi* ou *Joa. Roigny*) *exc. Joa. Lud. Tiletanus* 1536 *m. Septb.* in-fol. *Apud Jo. Gymnicum* 1537. in-8°. *Lugd., Seb. Gryph.* 1537. 1539. in-8°. 1542. in-8°. etc. *ib.* 1560. in-8°. Lettr. ital.

—— Noct. Att. Opus qua fieri potuit recognitione ad opt. exempl. novissimo bona fide redd. c. gem. ind. et graec. dictt. versione. Lugd. ap. heredes Sim. Vincentii 1539. (*à la fin*) Exc. Matth. Bonhomme. in-8°. (32 ff. non ch. de prél. 575 pp.)

Malgré le titre le texte diffère peu des édd. précédentes.

—— Noctes att. quas nunc primum a magno mendorum numero magnus vett. exempl. numerus repurgavit. Hr. Stephani noctes aliquot Parisinae Atticis Gellii noctibus invigilatae. Ejd. Hr. Stephani annott. in alios Gellii locos prodibunt cum notis L. Carrionis prelo jam traditis. Paris. s. nom d'impr. (Hr. Stephanus) 1585. in-8°.

3 ff. non ch. de prél 23 pp. 1 f. bl. 587 pp. 37 ff. non ch. d'index. 16 pp. 2 ff. non ch. 205 pp. (entre les pp. 16 et 17 il y a 2 ff. non ch.) Il est vrai que dans quelques ex. se trouvent 120 pp. cont. *Carrionis notae* qu'on trouve aussi, dit-on, séparément, et Mr. *Renouard, Ann. des Estienne* p. 148. se trompe, quand il dit que cette assertion parait douteuse (v. *Cat. de la Cortina* T. II. n°. 2812.). Il existe une réimpression *Frcft. ex off. Zach. Palthen.* 1603. in-8°. Le même texte avec des notes choisies a paru: *Col. Allobr.* 1609. in-12.

—— Noctes atticae. Ed. nova et prioribus omnibus docti hom. cura multo castigatior. Amst. ap. Ludov. Elzevir. 1651. in-12. Av. front. gr. (23 ff. non ch. de prél. 498 pp. 41 ff. d'index non ch. 18 ff. non ch. *graec. dict. ind.* 2 ff. non ch. *doct. vir. conject.* et 2 ff. bl.) 18 fr. Gontlard. 25 fr. de Reynand. 40 sh. Hibbert. 50 fr. Labadoyère. ⅚ th. Weigel. 2 fl. et 3 fl. 36 kr. Butsch. 1 l. 7 sh. Bohn. 288 rs. de la Cortina.

Il y en a une contrefaçon sous la même date qu'on distingue par le mot *castigatior* qui se lit au titre.

Le texte a été revu sur des mss. par J. Fr. Gronov. Il en existe des réimpressions: *Amst., Dan. Elzevir.* 1665. in-12. (3 sh. 6 d. Bohn) *ib., Jo. Jansson a Waesberge et Elizaeus Weyerstraet* 1666 in-18.

—— Noctes att. c. selectis novisque comment. et accur. rec. Ant. Thysii et Jac. Oiselii. Lugd. B., Pet. Leffen 1666. in-8°. (2 th. Weigel. 15 sh. Bohn. ⅚ th. Wagner.)

C'est le texte de Gronov. revu sur des mss. et d'anc. édd.

—— Noctes atticae. Cum interpr. et notis Jac. Proust. Ad usum Delphini. Paris., Bernard 1681. in-4°. (10 th. Weigel. 12 sh. Bohn. 66 rs. de la Cortina.)

On n'a pas collationné des mss. ni bien soigné les notes.

—— Noctes att. c. notis et emendatt. J. F. Gronovii. Lugd. B., Jo. de Vivie 1687. in-8°. Av. front. gr. (3½ th. Weigel. 54 rs. de la Cortina.)

33 ff. non ch. de prél. 499 pp. 16 ff. non ch. *interpr. gr.* 37 ff. non ch. d'index 142 pp. *notae Gron.* 4 ff. non ch. d'index.

Cette édition moins bien impr. que celle de 1666 est plus correcte et le texte en a été revu sur 5 mss.

—— Noctium atticarum LL. XX prout supersunt quos ad libros mss. novo et multo labore exegerunt, perp. notis et emendatt. illustr. Joh. Fr. et Jac. Gronovii. Acc. Gasp. Scioppii integra Mss. duorum codd. collatio, P. Lambecii lucubrationes Gellianae et ex Lud. Carrionis castigationibus utilia excerpta ut et selecta variaque commentaria ab Ant. Thysio et Jac. Oiselio congesta. Lugd. B. ap. Corn. Boutesteyn et J. du Vivie 1706. in-4°. Av. front. gr. (17 ff. non ch. de prél. 903 pp. et 31 ff. non ch. d'index). 8 th. Weigel. 9 fl. Meerman. 18 sh. Bohn. 7 gr. Wagner. 40 rs. de la Cortina.

Gellius, Aulus. Noct. att. LL. XX. accuratiss. recensiti distincto quoque cap artic. minorib. vett. quae excit. loc. ex hodierno more nominatis, graecis quam potuit fieri ad verbum latine redd. ad marg. adscriptis aliis veterum idem tractantium, praem. diss. de auctore et opere c. ind. locupletiss. a P. D. Longolio. Cur. Regnit. 1741. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Noct. att. LL. XX sicut supersunt. Ed. Gronov. Praefatus est et excursus operi adj. Jo. Lod. Conradi. Lips. 1762. in-8°. Av. front. gr. (4 th.) 14 sh. Bohn.

Il y a des ex. de cette éd. mal imprimée, mais très recherchée, sur pap. fort (7 th Weigel.).

Le même texte a été reproduit dans l'éd. *Bip.* 1784. 2 tom. in-8°.

—— Noctes atticae. Collatis mss. Guelferb. et editt. vett. rec., annotationibusque crit. etc. illustr. indicibusque copios. instr. Alb. Lion. Gott. 1824—25. 2 tom. in-8°. (4½ th., pap. fort 6 th.)

Le texte revu sur un man. médiocre a été negligemment reproduit (v. *Jahn, Jahrb.* T. I. 1826. p. 129—138). Il existe aussi une réimpression du même texte sans les notes: *Gott.* 1825. in-8°.

—— Noctes att. ex ed. Jac. Gronov. c. notis et interpr. in usum Delphini variis lect., notis variorum, recensu add. et codd., ind. locupletiss. rec. Lond., Valpy 1824. 4 vol. in-8°. (n°. 64—67 *de la coll. Valpy.*)

—— Noctium Att. LL. XX. Ex rec. M. Hertz. Lips. 1853. 2 tom. in-8°. (27 gr.)

—— Quae ad jus pertinent. Recogn. commentarioque instr. Jwan de Gloeden. Ser. I. tres priores Gellii libros amplexa. Rost. 1843. in-8°. (¼ th.)

Nous mentionnons les traductions suivantes:

The attic nights of Aulus Gellius transl. into english by W. Beloe. London 1795. 3 tom. in-8°. (1 l.) 1 l. 10 sh. Drury.

Les nuits attiques d'Aulu Gelle trad. accomp. d'un comment. et distrib. dans un nouvel ordre p. l'abbé de V.... (Jos. Donzé de Verteuil). Paris et Brux. 1776—1777. 3 tom. in-12. 1789. 3 tom. in-8°.

Les nuits attiques trad. en franç. avec le texte en regard et accomp. de rem. p. V. Verger. Paris 1820. 3 tom. in-8°. *ib.* 1830. 3 tom. in-8°. (18 fr.)

Les nuits attiques d'Aulu-Gelle. En latin avec une trad. p. E. de Chaumont, F. Humbert et E. Buisson Paris 1845—46. 3 vol. in-8°. (3⅓ th Weigel.)

Aula Gellija Aphinskich notschei sapiski. St. Peterb. 1818. in-8°.

Gemält. Wunderbarliche, kostliche, auch eigentliche Contrafacturen von mancherley schönen gebeuwen allen Schreynern, Steinmetzen, Malern, Goldschmyden u. a. Künstlern sehr nutzlich. Zürich, Jac. u. Tob. Gesner 1561. in-fol. Front. et 17 pl. en bois. 14 fl. 48 kr. vente Butsch.

Gemigger, Lux, von heinfelt. Ob einer wissen wolt wie der hiesz der dissen spruch ausz gen liess. Das hat gethon ein freyer student Ausz vrsach Das man luther seine bücher het verbrent. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) 14 gr. Heyse.

Cette pièce en vers, restée inconnue aux bibliographes, a été deux fois répétée *s. l. ni d.* in-4°

Geminiani, Franc. Guida armonica o Dizionario armonico, being a sure Guide to Harmony and Modulation. Lond. 1742. in-fol.

Il y en a une traduction française: *Paris* 1656. in-8°. V. *Burney, Hist. of Music.* T. IV. p. 641 sq.

Geminiano, Domin. de Sta. Lectura super sexto Decretalium. Partes II. Spirae, Petrus drach. s. d. in-fol. (289 et 250 ff. à 2 col. de 58 l.)

Reproduit: *Mli per Jo. ant. d Honate impensis nobilium virorum Petri Antonii d Castilliono & Ambrosij d Caymis* 1480 *pridie Kls apriles.* in-fol. (290 et 233 ff de 60 l. à 2 col.); *Ven impr. per andream de calabrijs papien.* 1486 *VII. Kl. martij.* in-fol. (217 et 169 ff. à 2 col. de 65 et 66 l.); *Papie per egre. Joannem antonium de birretis & Fraciscum de gyrardenghis* 1489. *die XII. Maij.* gr. in-fol (158 et 116 ff. à 82 et 83 l.); *Ven. arte* etc.

Andree Toresani de Asula 1491 *iiij. idus nouēbris.* in-fol. (176 et 141 ff. à 2 col. de 68 l.) *ib. p Babtista‡ de Tortis* 1496 *die j Martij.* in-fol. (176 et 140 ff. à 2 col de 71 l.)

Geminiano, Domin. de Sto. Lectura prima super sexto libro decretalinm. Uenetijs per magistrnm Jacobum de Rnbeis gallicum M. CCCC. LXXUI. qnarto Idus aeptembres. in-fol. (323 ff. à 2 col. de 59 l.) 10 fl. Butscb.

—— Secunde pars lecturee super VI Decretalinm. (Romae) p magistrū Adam Rot clericū Meten. MCCCC. LXXI die uoro Lunae nltima Septembris. in-fol. (270 ff. à 54 l.) 1 l. 2 sh. Piaelli.

Reprodoit: *Venet. impēsis Johānis de Colonia* ı *Johannis mā-then de Gherretzem sociorum xiiij Calendas decēbres.* 1477. in-fol. (225 ff à 2 col. de 60 l.) 10 fl. Butsch.

Geminiano, Johannes de S. Summe de exemplis et similitudinihus rerum. Veu. p. Joānē ɀ Gregariom de Gregorijs fratres 1487. in-fol. (12 ff. non ch. et 392 ff. ch. à 46 l. de 2 col.)

Reproduit: *Ven per Magistros Johannem Petri de Langendorf* ɀ *Johannem froben de Hammelburg Basilieñ urbis cives* 1499 *in die conversionis sancti Pauli.* in-4°. (342 ff à 2 col. de 52 l.) *Ven. p. Johanne*ɀ ɀ *Gregorium de Gregorijs* 1499 *die XII Julii.* in-fol. (1 f. non ch. et 386 ff cb. à 2 col. de 48 l.) s. *l. ai d. (Col., Joh. Koelhoff de Lubeck.)* in-fol. (520 ff. à 2 col. de 42 l.)

—— Sermones funehres. Lugduni cnra et expeasis M. Johānis olein alemāuo ertia ipreasorie diligentissimo (*sic*) Anno 1499 die XI. Maij. in-4ª. (209 ff. à 2 col. de 53 l.)

Geminus. Elementa etronomiee, gr. et lat. interprete Edone Hilderico. Altorpbiee 1590. in-8°. (1⅙ th. Naumenn.)

Réimpr. *Lugd. B.* 1603. in-8°. et dans *Petav. Uranolog. Paris* 1630. in-fol. p. 1—70. et avec le *Ptolomaeus* de Halma.

Geminus, Thomas, Lysiensis. Compendiosa totius Anatomie delineatio aere exerata. Lond. in off. Joh. Herfordie 1545 mense Octohri. in-fol. Av. 41 pl. y compris le titre gr. (44 ff.) 9 th. R. Weigel n°. 4920.

Reproduit en anglais par N. Udall: *Lond., Nic Hill* 1552. in-fol. *ib.* 1559. in-fol. Av. fig. (5 l. 15 sh. 6 d. Bindley.) Les figures sont les copies de celles de Vesale, gravées par Th. Gemloie, imprimeur et graveur. Les mêmes planchee oot été employées à l'ouvrage de *J. Grevin* (v. cet article).

Gemistus Pletho, Georgius. Georgii Gemisti qui et Pletho dicitur, ex Diodori et Plntarchi historiis de iis, quoe post pngnam ad Mantineam geste snnt, por capita tractatio. Herodieni a Marci principatn historiarnm libri octo, qnos Angelus Politiaaus elegantissime latinos fecit. Enarratiunculae eutiquae & perhreves in totnm Thncydidem, siue quibus antor intellectu est quem difficillimos. Graece. Venetiis ia Aldi Neacademia mense octohri M. D. III. in-fol. (108 ff.) 2 l. 4 sh. Sykes. 6 fl. 30 kr. vente Butsch.

Cette éd. faisait proprement partie du *Xenophon*, publié par Aldus en 1502, mais après avoir imprimé le Xenophon entier en 1525 Fr. Asulain a donné un titre particulier au Gem. Pletho.

—— *Ἐκ των Διοδωρου και Πλουταρχου περι των μετα την ἐν Μαντινεια μαχην, ἐν κεφαλαιοις διαληψις.* Post Antimachum vertit etiam latine Zach. Orthus. Rost. 1575. in-8°.

—— Ge. Gem. Pl. de eis etc. N. primum seorsim ed. et not. illustr. ob H. God. Reichardo. Lips. 1770. in-8°.

Il y en a une traduction française p. Pl. Saliat, ajoutée à la version d'Hérodote donnée par ce savant (*Paris.* 1556. in-fol.), une autre en italien p. Ant. Delle Bona, qui se joint aux oeuvres de Xenophon trad. par cet auteur (*Verona* 1736. in-4°.) et une troisième en espagnol: *Valladolid por Seb. de Cañas* 1604. in-4°. (46 rs. de la Cortina aª. 2828.)

—— Libellus de fato. Ejdq. et Bessarionis cardinalis Epistolae amoebeae de eodem argumento; nna cnm Matthaei Camariotae oratt. II. in Plethonem de fato. Graece c. vers. lat. ed. H. S. Reimarus. Lugd. B. 1721. (1722.) in-8°.

Reprodult par J. Cnr. Orelli avec l'*Alexander Aphrod.* (V. cet art.)

—— G. G. Pl. elegans ac brevis quatuor virtutum Explicatio, Gr. et Lat., n. primum ed. Ad. Occone Phys. Augustano interpr.; Item de moribus philosophorum locus ex Platonis Theeoteto gr. et lat. eodem interprete et Aristot. de virtutibus ac vitiis libellus graece c. lat. quatuor interpretum versione Alex. Chamaillardi, Sim. Grynaei, Andr. a Lacoaa, Justi Velsii Hagani. Basil. per Joa. Oporinum (1552.) in-8°. (8 ff. de prél. 127 pp.)

Gemistus Pletho, Georgius. ... Gr. et Lat. c. Hier. Wolphii adnotatt. Jenae 1590. in-8°.

Revu sur deux mss. p. Fawconer, dans son éd. d'*Aristot. de virt. et vitiis. Ox.* 1752. in-8°. Le même livre a été publié et tradoit en latin comme inédit par A. Mai sous le nom de *Philo Judaeus (Mediol.* 1816. in-8°.)

—— Bernardini Donati Veronensis dialogus de Platonicae atque Aristotelicae philosophiae differentia. Item Ge. Gem. Pl. liber de Platonicae atque Aristot. philosophiae differentia. Graece. Ven. ap. Scotum 1532. 1540. in-8°.

Le dialogue de Donato n'est pas une paraphrase du livre de Gemistus Pl., mais bien un travail original

—— *Γεωργιου του Γεμιστου του και Πληθωνος περι ὧν Ἀριστοτελης προς Πλατωνα διαφερεται.* Parisiis 1541. (*A la fin:*) *Ἐν τῃ των Παρισιων ἐνετυπωθη χορηγιᾳ και δαπανημασι Ἐμωνδης Τουσανης της χηρας γυναικος Κορρα-δου Νεοβαριου του βασιλειου τυπογραφου ἐτει ἀπο της θεογονιας αφμ μουνυχιωνος μηνος.* in-12.

Il en existe une trad. latine par Georg. Chariander: *Basil.* 1574. in-4°.

—— Geo. Gem. Pl. et Mich. Apostolii Orationes funebres duae, in quibus de immortalitate animi exponitur. Graece. N. pr. e mss. ed. G. G. Fülleborn. Lips. 1793. in-8°.

—— Zoroastreorum et platonicorum dogmatum compendium gr. et lat. per Val. Herm. Thryllitzsch. Wittenb. 1719. in-4ª.

Reproduit dans *Fabric. Bibl. Gr.* T. XIV. p. 137—144.

Gemistus, Joannes. Jo. Gemisti graeci, secretarii Anconae Protrepticon et Pronosticon ad Leonem X Pontif. Max. (*A la fin:*) Impressum Anconae per Bernardinum Guerraldum Vercellensem Anno dñi 1516. die 28 mensis Januarii. in-4ª. (36 ff.) Av. 2 gr. en bois.

Gemma Frisius. Voyez **Frisius.**

Gemmarum antiquarum delectus, ex praestantioribus desumptus quae in dactyliothecis ducis Marlburiensis conservantur. Londini (1780—91). 2 vol. gr. in-fol. (60 l. Dent. 71 l. 8 sh. Hibbert. 400 fr. De Bure. 240 th. Weigel.)

Cet ouvrage, orné de 100 pl. (non compris les deux front., gr. p. Bartolozzi d'après les dessins de Cipriani) bien gr., quoique il y ait trop de mollesse et qu'il manque le caractère antique, a été publié aux frais du duc de Marlborough et tiré à 50 ex. seulement, destinés pour faire des présents. Le texte latin du premier vol. est de Jacq. Bryant et la trad. franç. par le Dr. Maty, celui du second est de Dr. W. Cole, et la trad. franç. p. Dutens. V. *Dibdin, Aedes Althrop.* T. I. p. 148—154.

Gemmula Vocabulorum. Voyez **Vocabulorum** gemmula.

Genealogie de la famille de Colome (par P. Alph. Livin, comte de Colome). (Louvain 1777.) in-fol. (48 fr. Servais.)

Ce volume, tiré à 150 ex. seulement, n'a pas été achevé: il ne va que jusqu'à la p. 500.

Genealogie, Cest la, des tres chrestiens roys de France qui y ont regne depuis que les Francoys vindrent habiter sur la riviere de Seine, jusquau roy Francoys premier de ce nom ... Et en icelle genealogie sont mises les maisons descendues dicenlx tant par ligne masculine que feminine. (*A la fin:*) Imprime a Paris le XXᵉ jour de mars, Mil V. C. XX. (1520) avant pasques par maistre Pierre Vidone pour Galliot du Pre. in-fol. Goth.

Sept feuillets impr. d'un seul côté, avec quelques fig. en bois. Mr. Brunet remarque qu'il y en a plusieurs exempl.

Impr. sur vélin; un de ces derniers dont les feuillets étaient collés bout à bout, ce qui formait un rouleau de 8 pieds et demi, 133 fr. Cherdin.

Un ex. d'une *seconde éd.* avec la date: *Paris le XXVIJ jour doctobre mil V. C. XX par Pierre Didove* (?) *pour Galliot du Pre* impr. sur vélin et formant un rouleau de 9 pieds de longueur et de 2 pieds de largeur, orné des portraits des rois en bois et de leurs armoiries peintes en or et en couleurs (8 ff. et un f. p. l'errata) est cité dans le *Cat. Libri* 1859. n°. 1026. (125 fr.)

Genealogie du grand Turc a present regnant. Paris, F. Regnault 1519. in-8°.

V. sur ce vol. rare *T. Ch. Brunet, Recherches sur Rabelais. Paris* 1852. in-8°. à la fin.

Genebrardus, Gilb. Chronographiae LL. IV. Priores II. sunt de rebus veteris populi et praecipuis IV millium annorum gestis posteriores e D. Arnaldi Pontaci Vasat. Episc. chronographia aucti, recentes historias reliquorum annorum complectuntur. Universae historiae speculum in Ecclesiae praesertim saeculo a mendaciis, maculis, inposturis Centuriatorum aliorq3 haereticorum detersum, subjuncti sunt libri hebraeor. chronologici eod. interpr. Paris. ap. Aeg. Gorbinum 1580. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Il y a une *sec. ed. emendatior & ad a.* 1599 *perducta. Lugd. ap. Joh. Pillehote* 1599. in-fol.

General tables of the moon's distances from the sun and ten principal fix stars, usefull for finding the longitude at sea or land. London 1787. in-fol. (21 fr. Mechuin.)

Generalia statuta sive decreta fratrum tertii ordinis sancti Francisci de poenitentia nuncupati, regularis observantiae congregationis Longobardae in habitu heremitico degentium. Ven. ap. Aldi filios 1551. in-4°. (40 ff. dont le dern. bl.)

On réunit à ce vol. les deux pièces suivantes, sorties des mêmes presses et dans la même année (6 l. 12 sh. 6 d. Butler):

Apostolica privilegia fratrum tertii ordinis ... in-4°. (28 ff., dont le dern. bl.)

Ordinationi delli fratri osseruãti, et regolari del terzo ordine di san Francesco ... in-4°. (6 ff.) et

Generibus, De, ebriosorum. Voyez **De Generibus** etc.

Genesis (liber) hebraice, cum Aphtareth. Florentiae in hebr. typogr. Isaaci filii Mosis de Pas 1754. in-4°.

Il en existe des ex. tirés sur vélin (54 fl. Crevenna).

Genesius. Voyez **Byzantinae.** n°. 24.

Genest, Ch. Cl. Son théâtre, contenant 3 tragédies, savoir: Zénobie, Pénélope et Joseph. Paris et Rouen 1682—1711. 3 tom. en un vol. pet. in-8°. (11 fr. Delaleu.)

Il existe une trad. allemande de la tragédie de Joseph: *Frckft.* 1752. in-8°.

Genest, John. Some Account of the English Stage from the Restoration in 1660 to 1830. Bath 1832. 10 vol. in-8°. (5 l. 5 sh., prix réd. 1 l. 10 sh.) — *Anonyme.*

Geneva. The Lawes and Statutes of Geneva, as well concerning ecclesiastical Discipline as civil Regiment etc. Translated out of Frenche into Englishe by Rob. Fills. Lond., Rowland Hall 1562. in-16. (95 ff.) 14 sh. White Knights. 16 sh. Heber.

—— The Fourme of common Prayer vsed in the Churches of Geneva. The Catechisme of Geneva by John Calnine. London by Edw. Whitchurche 1550. in-16. (210 ff.)

Le traducteur fut maître Will. Hucke. L'original latin a paru sous le titre: *Calvini Catechismus ecclesiae Genevensis. Gen.* 1550. in-8°.

—— Forme of Prayer and Administration of the Sacraments used in the English Congregation at Geneva and approbed by John Calvin. Impr. by Crispin (Gen.) 1566. in-8°. (7 l. 7 sh. Perry.)

Reproduit *s. l.* 1584. in-8°. et *Lond.* 1641. in-4°.

—— Propositions and Principles of Divinity, propounded and disputed in the University of Geneua by certaine Studente of Divinitie there, vnder M. Theod. Beza and M. Anthonie Faius, professors of Divinitie etc. Edinb. by Rob. Waldegrave 1591. in-4°. (274 pp. de texte, mal num. jusqu'à 268, 2 pp. de table et d'errata et 6 ff. de prél.)

Il y en a une réimpression: *Newlie corrected with sundrie Additions. Imprinted* 1595. in-16.

Genga, Bernardino. Anatomia per uso ed intelligenza del disegno, ricerc. non solo su gl'ossi e muscoli del corpo hum., ma dimonstr. ancore su le statue ant. piu insigni di Roma etc. preparata su i cadaveri. Roma, Dom. de Rossi 1691. in-fol. (16 ff. de texte et 40 pl.) 56 ff. gr. p. F. Andriot sur les dessins de Ch. (3 th. R. Weigel.)

Il existe des ex. avec 59 ff. gr. (17 ff. gr. de texte et 42 pl.) et une nouv. éd. en anglais *London* 1723. in-fol. V. *Choulant, Anat. Abb.* p. 96 sq.

Gengenbach, Pamphilus. Ein grausame history von einem Pfarrer vnd einem geyst vnd dem Murner der sich nempt der Narrenbeschwerer. s. l. ni d. in-4°. (18 ff.)

Il y en a une seconde éd. de cette satire en vers contre Murner sous le titre *Novella s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.)

—— Hie findt man die zehen alter nach gemainen lauff der wält mit vyl schönen hystorien begryffen, vnst lieplich zu läsen vnd zu hören. vnd sind dyse alter võ wort zu wort gespilt wurden im XV° Jar vff. der herren fastnacht võ etlichẽ ersamen vnd geschickten Burgeren eir loblichen stat Basel. (Basel 1515.) in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (1 th. Heyse.)

Reproduit: *München* 1518. in 4°. (16 ff.) *Augsp.* 1518. in-4°. (16 ff.) *Memmingen durch A. K(unne).* 1519. in-4°. et dans *Keller, Fastnachtsp.* n°. 119 — Les éd. suivantes ont été interpolées: *Strassb., J. Frölich* 1534. in-8°. (32 ff.); *(Nürnb., Jo. Gutknecht)* 1537. in-8°. (28 ff.); *Nürnb., J. Gutknecht* 1539. in-8°. *Basel, Sam. Apiarius s. d.* in-8°. *Tübingen, Alex. Hock.* 1587. in-8°. (28 ff.) *Cöthen, Heinr. Netessem* 1591. in-8°. (32 ff.) *Basel, Joh. Schröter* 1591. in-8°. (32 ff.) *Strassb., Marx v. d. Heyden* 1622. in-8°. (28 ff.); *Basel, G. Decker* 1635. in-8°. (32 ff.)

—— Disz ist die gouchmat so gespilt ist worden durch etlich geschickt Burger loblichen stat Basel wider den Eebruch vnd die sünd der vnküscheit. (Basel 1516.) in-4°. (20 ff.) Av. fig. en bois.

Reproduit: *Strassb., Chr. Müllers Erben* 1582. in-8°. (32 ff.)

—— Der Nollhart: Diss sind die prophetien sancti Methodii: gespielt im XV° vnd XVII Jar vff der herren fastnacht von etlichen ersamen vnd geschickten Burgeren einer loblichen stat Basel. (Basel 1517.) in-4°. (28 ff.)

Reproduit *s. l. (Augsp.)* 1522. in-4°. (24 ff.) *s. l.* 1525. in-8°. Il y a deux éd. interpolées sous les titres suivants:

Der alt vnd new Bruder Nolhard. Darin vil alter Prophezeien vnd Pratick (sic) *auff dreyerley Reich, Römisch, Frantzösisch vnnd Türckisch, wie lang jedes weren soll, von Merlino, Sybilla, Brigitta, Methodio, vnnd Rainhardo prophetirt* etc. *s. l. ni d. (Strassb., Cammerlander* vers 1545.) in-4°. (40 ff.) Av. fig. et encadrements en bois. ($12\frac{1}{2}$ th. Heyse 1 th. 3 gr. Bienz.)

Der alt vnd new Bruder Nolhart. Darin viel alter Prophezeien vnd Pracktick auff dreyerley Reich, Römisch, Frantzösisch vnd Türckisch etc. *Dem Römischen Reich zu ehren etwan zu Basel von einer jungen Burgerschafft gespielt in der Fasznacht. s. l. ni d. (Strassb., Cammerlander* vers 1545.) in-4°. Av. fig. et encadrements en bois. (1 th. Heyse.)

—— Räbhänsslin. Rebhenszlins gegen beisz ich. s. l. ni d. in-4°.

Cette pièce en vers, un bonjour du vin au buveur, a été seulement refondue sur un ancien original p. G., et depuis reproduite: *Mühlhausen, P. Schmid* (vers 1560.) in-4°. (8 ff.) V. *Altdeutsche Blätter* T. I. p. 401 sq. et *Goedeke, Gengenbach* p. 519.

—— Der Pfaffenspiegel. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) 48 kr. Butsch.

Traduction en prose d'une lettre de S. Jerôme à Nepotien.

—— Ds ist ein erschrockenliche history von fünff schnöden Juden, wie sie das bild Marie verspottet vnd durchstochen haben, in ein New lied gesetzt und ins Spätten thon

gesnugen. s. l. ui d. (Basel *vers* 1512) in-4°. Av. front. gr. en bois. (10 ff.) 4 fl. Butsch.

Gengenbach. Der welsch fluss, Welcher will sin in dynen spyl Der darf wol bruchen Wisshait vyl Dz in der Flass nit überyl. s. l. ni d. (Basel *vers* 1516.) in-4°. (6 ff.) 5 fl. 30 kr. Butsch.

Sorte d'un jeu de carte politique.

—— Voyez **Bettlerorden**.

—— Der Leienspiegel sancti Pauli des alten gloubens wider den nüwen. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.)

Recueil de passages tirés des lettres de St. Paul en prose sur la loi et la foi.

—— Der Ewangelisch burger. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. et *Zwickau durch Jorg Gastel* 1524. in-4°. En prose.

—— Von drien Christen. Dem Römischen Christen. Dem Böhmschen Christen. Dem Thürckischen Christen. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) — *En prose.*

Les oeuvres de P. Gengenbach, imprimeur à Bâle (1509—22) et poète dans le genre de Brant, en même temps premier dramatiste du 16e siècle en Allemagne et vif partisan de la reforme, ont été reproduites sous le titre:

Pamphilus Gengenbach. Herausg. v. K. Goedeke. Hannover 1856. in-8°. (XXVIII et 699 pp.)

On y trouve aussi un grand nombre de poésies de circonstance du même auteur, imprimées au commencement du 16e siècle que l'espace étroit du *Tresor* ne permet pas de mentionner. Des suppléments à l'éd. de Goedeke ont été donnés par Weller dans le *Serapeum* 1858. nos 19. 20. 1859. n°. 9. 1860. n° 22 et par Bube dans le *Anzeig. f. Deutsche Vorzeit* 1859. p. 127 et 165 sq.

Geninges, Edmund. The Life and Death of Mr. Edmund Geninges, Priest, crowned with Martyrdome at London the 10th Day of November in the year M. D. XCI. St. Omer 1614. in-4°. Av. front., portrait et 11 pl. gr. p. Martin Bas. (5 l. Towneley. 12 l. 5 sh. Nassau. 16 l. 16 sh. Gordonstoun. 16 l. 17 sh. 6 d. Dun Gardner.)

Gennadius. Genn. Scholarii Patriarchae Constantinopolitani de synceritate Christianae fidei Dialogus qui inscribitur περι της όδου της σωτηριας άνθρωπων, id est De via salutis humanae J. A. B. (Jo. Alex. Brassicanus). (*A la fin:*) Hier. Victor, Impensis Vrbani Alantsee, Lucae filii, excud. Viennae Austriae 1530 mensis Aprilis die XXX. in-8°.

Voyez sur cette éd. *Denis, Wiener Buchdr. Gesch.* p. 290 sq. Il y en a une trad. latine intitulée: *Genn. Sch.* etc. *Via salutis s. Libellus de quibusdam fidei articulis, quos Turcorum Imperator voluit ab eo scire. Latine a Georgio Hermonymo Spartano. Paris. apud Vascosanum* 1533 in-4°

—— Dialogus de via salutis humanae gr. et lat. st. Joa. a Fuchte. Helmest. 1612. in 8°.

—— Genn. Patr. Const. homiliae de sacramento Eucharistiae: Meletii Alex., Nectarii Hierosol., Meletii Syrigi et aliorum de eodem argum. opuscula gr. et lat. s. Appendix ad Acta, quae circa Graecorum de Transsubstantiatione fidem relata sunt in opere de Perpetuitate fidei. Eus. Renaudot, Parisinus, ex codd. mss. ed., lat. vertit diss. et observ. adj. Paris. ap. Gabr. Martin via Jacobaea ad insigne stellae 1709. in-4°. (1 f., XXXI, 218 pp. et 2 ff.)

—— De praedestinatione (Graece). A Dav. Hoeschelio Aug. n. pr. editus. Aug. V. ad insigne pinus MDVIC (1594). in-4°. (1 f. et 31 pp.) 1 fl. Butsch.

—— ..... Gr. et Lat. et comment. illustr. a C. Libertino. Vratisl. 1681. in-4°.

Il y en a une trad latine av. d. notes p. F. Morell. *Paris* 1618. in-8°.

—— De primatu papae s. defensio V. capitis (Latine). Vilnae 1581. in-12.

—— Defensio quinque Capitum Synodi Florent. de Processione Spiritus S. Latine per Fabium Benevolentum. Romae 1579. in-4°.

Reproduit: *Dilingae* 1581. in-8°. et traduit en grec moderne: *Romae typis s. congr. de prop. fide* 1628. in-4°.

Gennadius Massiliensis. Liber de ecclesiasticis dogmatibus. Vet. cujusdam theologi homilia sacra. Martialis, ep. Lemov., epistolae. Gev. Elmenhorstius ex ms. promulg. et notas add. Hamb. 1614. in-4°. (1⅓ th. Weigel.)

Réimprimé dans *Augustini Opera* T. VIII. (*Antv.* 1700. in-fol.) *App.* p. 71 sq. Son *liber de viris illustribus (c. notis Aub. Miraei Jen.* 1703. in-4°. ⅔ th. Weigel) est inséré dans *Hieron. Op. ed. Martianay. Ver.* 1735. T. II. p. 949 sq. et dans *J. Alb. Fabricii, Bibl. Eccl.*

Gennarelli, Achille. La moneta primitiva e i monumenti dell' Italia antica, messi in rapporto cronologico e ravvicinati alle opere d'arte delle altre nazioni civili dell' antichità. Roma, Cam. Apostol. 1843. in-4°. Av. 9 pl. (5 sc. Gallarini.)

Genonio, Giulio, Saggio di poesie. Napoli 1812. in-8°.

Genoveva. Ein anmuthige und lesenswürdige Historia von der unschuldig betrangten heil. Pfalzgräfin Genoveva, wie es ihr in Abwesenheit ihres herzlieben Ehegemahls ergangen. Köln a. Rhein bey Chr. Everaerts s. d. in-8°.

Voyez sur ce livre populaire allemand, trad. en hollandais (*De historie van Genoveva. Rotterdam. P. Hofferx s. d.* in-4°), en bohême (*Historie o trpêlivé hrabênce, z Brabantu jménem Genowefê. w Olomauci* 1767. in-4°. *w Praze* 1789. in-8° *w Jihlawê* 1805. in 8°.) et en français (*Histoire de Geneviève de Brabant. Paris* 1851 in-12.): *J. Zacher, Die Hist. v. d. Pfalzgräfin Genofeva. Kongsb.* 1860. in-8°. et *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 282.

—— (*M. Staudacher*) Genovefa d. i. Wunderl. Leben u. denkw. Gesch. d. H. G. Dillingen 1660. in-16. (2 th. Hagen.)

—— Genofeva, die erkannte Unschuld. s. l. ni d. (1700.) in-8°. (360 pp.)

Genovesi, Ant. Delle Lezioni di Commercio o di Economia civile. Mil. 1768. 2 vol. in-4°. (3 sc. Gallarini.) Bassano 1769. 2 tom. in-8°.

Trad. en espagnol (*Madrid* 1804. 3 vol. in-4°.) et en allemand (par Ch. A. Wichmann: *Lpzg.* 1772—76. 2 vol. in-8°.).

—— Opere scelte. Milano 1824. 2 vol. in-8°. Av. portr.

—— Opuscoli e Lettere familiari. Ven., tip. di Alvisopoli 1827. in-16.

Gensius, Jac. Victimae humanae Gentilium, opus complectens modos, ceremonias et tempora quibus olim homines diis suis immolabant et humanum sanguinem libabant. Gron. 1675. 2 part. in-12.

Genssane, De. Traité de la fonte des mines, par le feu du charbon de terre. Paris 1770—76. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Gent, Thomas. The ancient and modern History of the famous City of York. York (*ou London*) 1730. pet. in-8°. Av. deux pl. pliées. (VIII, 256 et 8 pp.) 9 sh. White Knights. 1 l. 13 sh. Dent.

—— Ancient and modern History of the loyal Town of Rippon and Accounts of some other Places in Yorkshire. York 1733. in-8°, XVI, 2, 166, 73 et 7 pp. Av. 3 pl. et 76 fig. en bois impr. dans le texte. (17 sh. White Knights. 1 l. 11 sh. Heath.)

—— Annales Regioduni Hullini or the History of the Town of Kingston upon Hull. York 1735. in-8°. (201, 11, 3, 7, 25, 2 pp.) Av. 6 pl. (11 sh. White Knights. 1 l. 10 sh. Bindley.)

—— The History of the ancient Militia in Yorkshire under the renowned King Vennsius. York 1760. in-8°. (2 ff.) 2 l. 13 sh. White Knights.

—— The History of the great Eastern Window (according to beautiful Portraitures) in St. Peter's Cathedral, York. (York 1762.) in-8°. (18 sh. White Knights. 3 l. 5 sh. Bindley.)

XXIV pp. de préf. y compris une vign. pliée, 106 pp. de texte. 12 pp. d'index, 4 pp., 24 pp. cont. *The contingencies vicissitudes or changes of this transitory Life* etc., 4 pp. cont. 16 fig. en bois, une gr. pl. en bois et 626 fig. impr. dans le texte, une pl. gr. sur cuivre p. T. Gent. Pour d'autres écrits de cet auteur v. *Lowndes* T. II. p. 874 sq.

Gente, La, poictevin'rie, oneeque le precez de Jorget et de

san vesin, et chonsons joonaos componsia in bsa poitavin, at la precés criminal d'in Marcacin. Pootars, Jolian Thorea 1620. pet. in-12. (12 fr. Duriez.)

Il y en a une réimpression: *Poeters, Gabr. Garné* s. d. pet. in-8°. (21 fr Heber) et deux autres avec une seconde partie ajontée, intitulée: *Rolea divisi in beacot de peces ov l'aniuersaa poetevinea fat pre dialoge E le dotour medecinou qui va vère le bon homen qu'est au lect ben affligy. Rincontration plasonte et malhurouse de Perot le bea gars de se a'ariaie à Paris* etc. *O l'ést pre deou fé corrigy et aumenty de beacot de badinage. Poetors, Flerrea* 1646. pet. in-12. *ib.* 1660 pet. in-12. (11 fr. Leduc. 17 fr. 50 c. Chatesugiron. 45 fr. à Paris en 1840 157 fr. Libri en 1859. 80 fr Nodier n°. 618. Ce dernier ex. contenait de plus *La Doléonce d'ia haguenot sur le pidou estat de son temple. s. l. ni d.* [10 pp.]) On cite une 3e éd. *ib.* 1671. in-8°.

Genthe, P. W. Geschichte der macaronischen Poesie und Sammlung ihror vorzüglichsten Denkmahle. Halle u. Lpzg. 1829. in-8°. (1½ th.)

Ce livre, dont Mr. Raynouard a rendu compte dans le *Journ. d. Sav.* 1831. *Déc.* a été effacé sous plusieurs rapports par *Delepierre, Macaronéana. Brighton* 1852 in-8°. Il existe plusieurs suppléments p. Schade dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 409 sq. IV. p. 355.

Gentilericcie, Piergirolamo. Della filosofia d'amore LL. IV. Ven., Deuchino 1618. in-12. (12 ff. et 339 pp.)

C'est un roman en prose de peu de mérite. Au commencement de chaque livre il y a une gravure.

Gentilini, Eugenio da Este di. Instruttioni di Artiglieri, dove si contieue la esamina uenta dello strenuo Zaccharia Schiavina con una gionta dell' autore nella quale copiosamente dichiara, quanto nell' esamine si comprende, et un discorso fatto dal medesimo sopra le fortezze, trattando con il Capitan Marino Gentilini suo fratello Ingegnio della repubbl. Veneta. In Ven. presso Francesco di Franceschi Sioese 1598. in-4°. Av. fig.

Reproduit sous le titre *Il perfetto bombardiere. Ven., de Vecchi* 1626. in-4°. Av. fig. (2 sc. Libllarini.)

Gentilis, Albericus. De legationibus libri III. Lond. 1585. in-4°. Hanov. 1607. in-8°.

—— De jure belli LL. III. Lugd. B. 1589. in-4°.

Gentilis Fulginas. Incipit tractatus de balneis secundum Gentilem de Fulgineo. (*A la fin:*) Explicit hoc opus per magistrum Johannem de reno sub anno domini millesimo quadragentesimo septuagesimo tertio (1473) die vigesimo quarto Martii. in-4°. (12 ff. à 29 l.) Car. rom.

C'est une des prem. productions de l'impr. de J. de Reno qui exerça d'abord a Sto Urslo et passa ensuite à Vicence en 1475, puis à Venise en 1482.

Pour les autres écrits de ce médecin v. *Hain* n°. 7561 sq.

—— Expositio in primam fen quarti canonis Avicennae. Ejd. quaestio de majoritate morbi. s. l. 1477. in-fol. (15 fl. Beck.)

Gentilis, Scipio. Paraphrasis aliquot Psalmorum Davidis carmine heroico. Lond. 1581. in-4°.

—— In XXV Davidis Psalmos epicae Paraphrases. Lond. 1584. in-4°.

—— Opera omnia. Neap. 1763—69. 8 vol. in-4°. (15 th. Weigel. 272 rs. de la Cortina.)

Gentillet, François. Discours de la court avec le plaisant récit de ses diversitez. Paris, Rich. Breton 1558. in-8°. (20 fr. Coulon.)

Gentillet, Innocent. Discours sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume ... contra Machiavel. s. nom de ville ni d'impr. 1576. pet. in-8°. 1579. in-16. (5 fl. Crevenna.)

Il y en a une trad. latine (*Commentariorum de regno* etc. *LL. III.*) *s. l.* 1571. 1577. in-8°. et (*De regno adversus Machiavellum LL. III.*) *Lugd. B., Hier. de Vogel* 1647. pet. in-12.

—— Le Bureau du Concile de Trente, auquel est montré qu'en plusieurs points iceluy concile est contraire aux anciens conciles et canons et à l'autorité du roy. (Genève par Den. Preud'homme) 1586. in-8°.

On croit (v. *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 39 sq et *Senebier, Hist. litt. de Genève* T. II. s. v.) que G. est l'auteur de quatre ouvrages contre l'église catholique, publiés de 1609 à 1612 à Amberg et à Francfort sous les pseudonymes de *Joachim Ursinus* et d'*Anti-Jesuite* et d'un cinquième d'*Anti-Sorin* (*Frcft.* 1612) et appartenant probablement à Joachim Beringer.

Gentle Craft. Pleasant History of the Gentle Craft. London, Fr. Coles (*vers* 1670). in-4°. Av. fig. en bois.

Il y en a une première éd. *London* 1632 in-4°., répétée *ib.* 1676. in-4°. 1725 in-12 *s. d.* in-4°. (1 l. 14 sh. Bindley.) Voyez **Crispin and Crispianus** et **Deloney.**

—— The pleasant and princely History of the Gentle Craft, a Discourse containing many matters of Delight, very pleasant to read: shewing what famous men have been shoemakers in time past in this land, with their worthy deeds and great Hospitality. Set forth with pictures, and variety of Wit and Mirth. London pr. for H. Rhodes at the Star the corner of Bridelane, Fleet-street. s. d. in-12. (29 ff.) Av. 16 fig. en bois.

Cette nouvelle rédaction de l'ancien livre populaire a été reproduite sous le titre: *The Shoemaker's Glory or the Gentle Craft* etc. *London, Aldermary Church-yard. s. d* in-12.

Gentleman, Tobias. England's Way to win Wealth, and to employ Ships and Mariners. London 1614. in-4°.

Reproduit dans le 3e vol. des *Harleian Miscellany.*

Gentleman's, The, Calling. Lond. 1660. in-12. Av. front.

Cet écrit souvent répété est aussi contenu dans *Whole Duty of Man's Works.* (Voir cet art.)

Gentleman's Magazine. London 1731—1858. 205 vol. in-8°. Av. beaucoup de pl.

Ce journal excellent se continue. Le fondateur Edw. Cave (1731—54) se nomme comme rédacteur dès l'an 1735. Le premier cahier porte le titre *The Gentleman's or Traders monthly Intelligencer by Sylvanus Urban Aldermanbury Gent.* Avec le 3e a paru une seconde éd. du 1er cah., et avec le 8e une nouvelle réimpression des 5 premiers.

On trouve rarement une suite complète de ce journal y compris les pièces suivantes qu'il y faut absolument joindre:

The miscellaneous Correspondence of the Gentl. Mag. London 1742—48. 9 nos av. index en 1 vol. in-8°.

An index to the first XX volumes of the Gentleman's Magaz. in 5 parts or one vol. Lond., E. Cave 1753. in-8°.

A general index to the first Fifty six Volumes of the Gentleman's Magazine 1731 *to* 1786 *inclusive, compiled by the Rev. S. Ayscough. Lond* 1789. 2 vol. in-8°.

Reproduit en 1821. 2 vol in-8° (2 l. 12 sh. 6 d.) avec les *Indexes from* 1787 *to* 1818. *ib.* 1821. 2 vol. in-8°. (5 l. 15 sh. 6 d. ensemble.) Le premier vol. du second Index renferme: *An account of the rise and progress of the work with anecdotes of the Projector (E. Cave) and his early associates by John Nichols. F. S. A.*

A list of the Plates, Maps etc. 1727 *in number contained in the Gentleman's Magazine from* 1731 *to* 1813. in-8°. (58 pp.) Publié p. M. Stace en 1814 et reproduit sous un nouveau titre avec la continuation de la liste jusqu'en 1822 par Jones: *London* 1823. in-8°. (64 pp.)

A complete list of the Plates and Woodcuts in the Gentleman Mag from 1731 *to* 1818 *and an alphab. Index thereto completed by Ch. St. Barbe, jun. London, J. Nichols* 1821. in-8°. (136 pp.)

Il existe *A Selection of the Articles from the Gentl. Mag. by J. Walker of New College. Lond.* 1809. Vol. I—III. in-8°. IVth vol. *ib.* 1811. in-8°. IIIde ed. 1814. 4 vol. in-8° (2 l. 2 sh. duc de York.)

Il ne faut pas confondre avec notre journal:

The Gentleman's Journal or the Monthly Miscellany, cons. of (literary) News, History, Philosophy, Poetry, Music, Translations etc. *Lond. by Rich. Baldwin.* 3 vol. in-4°.

Le 1er no de cet ouvrage commencé p. Peter Motteux est daté *January* 1691/2, le dernier *Nov.* 1694.

The Gentleman's Journal. Lond. 23th *July* 1693. in-4°.

Journal militaire donnant une description détaillée de toutes les forteresses d'Europe.

Gentleman's Magazine and Monthly Oracle for 1736 *and* 1737. *By Merlin the second* (id est: Hav. Henry). *Lond.* 2 vol. in-8°

Geoffrin, Jean. La Franciade ou histoire générale des rois de France depuis Pharamond. Paris 1623. in-8°.

Voyez sur ce poëme ennuyeux en 6 livres *Viollet le Duc, Bibl. Poët.* T. I. p. 369

Geoffroi de Landaff. The Liber Landavensis, Llyfr Teilo, or the ancient register of the cathedral church of Llandaff, from mss. in the library of Hengwort, and of Jesus College Oxford, with an english transl. and explan. notes by the rev. W. J. Rees for the Welsh Mss. Soc. Llandovery 1840. in-8°.

Geoffroi de Monmuth. Voyez **Galfridus** Monemuthensis.

Geoffroi Gaimar. The Anglo-Norman metrical chronicle of G. G. printed for the first time entire from the ms. of the Brit. Mus. and an appendix containing the lay of Havelok, the legend of Ernulf and the life of Herward. Ed. by Th. Wright. London pr. for the members of the Caxton Society 1850. in-8°. (XV, 229 et 108 pp.)

Première éd. de la Chronique metrique de Gaimar. La période anglo-normande avait été mise au jour par *Fr. Michel, Chron. anglo-norm.* Vol. I. p. 1—64 et la période anglo-saxone dans les *Monumenta Hist. Britann. Lond.* 1848. In-fol. p. 764—829. Cette chronique commence à l'arrivée de Cerdic en 495 et finit à la mort de Guill. le Roux en 1088. Elle renferme 6532 vers de 8 syllabes. *Le lai d'Havelok* avait déjà paru sous le titre:

The ancient English Romance of Havelok the Dane; accomp. with the french Text: with an introd., notes and gloss. by Fr. Madden. London 1828. in-4°.

Geoffroi Malaterra. Roberti Viscardi Calabriae ducis et Rogerii ejus fratris Calabriae et Siciliae ducis principum Normann. et eorum fratrum rerum in Campania, Apulia, Bruttiis, Calabris, et in Sicilia gestarum LL. IV. auct. Gaufredo Mal. Rogerii ipsius hortatu. — Rogeri Siciliae regis rerum gestarum quibus Siciliae regnum in Campania, Calabris, Bruttiis et Apulia usque ad ecclesiasticae ditionis fines constituit, LL. IV. auctore Alexandro. — Genealogia Rob. Viscardi et eorum principum qui Siciliae regnum adepti sunt, ex Ptolemaei Lucensis chronicis decerpta. Caesar-Aug. ex offic. Domin. a Portonariis de Vrsinis 1578. in-fol.

Geoffroy, Étienne Louis. Hist. abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris. Paris 1762. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Il en existe une contrefaçon avec des figures moins correctes: *ib.* 1764. 2 vol. in-4°. et une seconde éd. augmentée d'un supplément *ib. an* VII (1799). 2 vol. in-4°. Av. 22 pl. Il en a été tiré des ex. en très gr. pap. vélin partagés en 4 vol. av. fig. col.

Geoffroy Saint Hilaire, le chev. **Étienne,** et **Fr. Cuvier.** Histoire naturelle des mammifères, avec des figures orig. enlum. dessinées d'après les animaux vivants. Ouvrage publié sous l'autorité de l'administration du Muséum d'Hist. Nat. Paris, impr. de F. Didot et chez Belin 1819—42. 10 livr. en 4 vol. gr. in-fol. (la livr. de 6 pl. av. texte 15 fr.)

On a commencé une éd. in-4°. (en 1820), dont il n'a paru que 10 livr. (pl. 1—108), à raison de 7 fr. chacune. On cite du même auteur:

Études progressives d'un naturaliste pendant les années 1834 *et* 1835, *faisant suite à ses publications dans* 42 *vol. d. Mém. et Ann. du Mus. d'Hist. Nat. p. Ét. G. St. Hil. Paris* 1835. in-8°. Av. 9 pl. (15 fr.)

Geoffroy Saint Hilaire, Isidore. Hist. gén. et partic. des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, ouvrage compr. des recherches sur les caractères, la classification, l'influence physiol. et pathol., les rapports généraux, les loix et causes des monstruosités, des variétés et des vices de conformation ou Traité de Tératologie. Paris 1832—37. 3 vol. in-8°. Av. atlas de 20 pl. (27 fr.)

Geoffroy St. Hilaire, Isidore. Histoire naturelle générale des règnes organiques. Paris 1852 sq. 5 vol. in-8°.

Geoffroy à la grant dent. Les conquestes du tres noble et vaillant Geoffroy à la grant dent, seigneur de Lusignan et sixiesme fils de Melusine et de Raymondin conte dudict lieu. Paris pour Jehan Bonfons s. d. in-4°. Goth. (1 l. 4 sh. Hibbert.)

— Les faits et gestes des nobles conquestes de Geoffroy a la grant dent etc. Lyon, Ol. Arnoullet 1549. in-4°. (16 fr. 50 c. La Vallière. 15 l. Roxburghe et 12 l. 5 sh. Heber. 400 fr. pr. d'Essling.)

Cette même éd. porte la date de 1544 dans le *Cat. Lang* n°. 1036. Il y a deux réimpressions (*Lyon, J. Rigaud* 1580, et 1597. pet. in-8°.) de ce roman qui forme la seconde partie de celui de *Melusine* (v. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. XVIII. p. 121 sq.).

Geographe, Le, turc. Voyez **Haghi Chalfa.**

Geographia Nubiensis. Voyez **Edrisi.**

Geographica Marciani, Scylacis, Artemidori, Dicearchi, Isidori. Omnia n. pr. praeter Dicaearchi illa a D. Hoeschelio ex mss. coid. ed. Aug. Vind. ad insigne pinus. 1600. in-8°. (8 ff. et 207 pp.) 1 l. 5 sh. Bohn.

Première éd. des *Geographi graeci minores.*

Geographica. Geograph. antiqua c. notis Is. Vossii, Jac. Palmerii, Sam. Tennulii et emendatt. Jac. Gronov., cujus acc. animadversio in Oxon. ed. et examen dissert. de aetate Scylacis cum fragmento Ephori. Lugd. B., Luchtmans 1700. in-4°. (2 th. Weigel. 7 sh. 6 d. Bohn.)

C'est le même vol. que le précédent, seulement avec la première feuille réimpr. et avec l'append. (de 82 pp. et 1 f.) ajouté.

Geographiae Veteris Scriptores graeci minores (Gr.). Cum interpretatione lat., dissertatt. et annotatt. (Henr. Dodwelli, Jo. Hudsoni et Edw. Wells). Oxon. e. Th. Sheldon. 1698. 1703. 1712. 4 vol. in-8°. (8 l. 12 sh. Steevens. 200 fr. Langlès. 84 fl. Meerman. 75 th. Weigel. [av. le 4e vol. de 1710] 3 l. 3 sh. [av. le 4e vol. de 1717] 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 8 l. 15 sh. Wilbat. 9 l. Drury. 70 rs. de la Cortina. 21 l. 10 sh. 6 d. Heath. Gr. pap. 27 l. Dent. 31 l. 10 sh. Williams, Haurott et Sykes. 915 fr. MacCarthy. 2000 fr. F. Didot.)

Cet ouvrage important est composé de la manière suivant:

Vol. I. 1698. Titre front. gr. (*M. Burg. d. et sculp.*) 8 ff. de prél. *Dodwelli diss.* 172 pp. *Hannonis periplus* 4 pp. non ch. 6 pp. ch. *Scylacis periplus* 6 pp. non ch. et 56 pp. num. *Agatharchidis periplus* 2 pp. non ch. et 69 pp. num. *Arriani periplus ponti Euxini* 2 pp. non ch. et 25 pp. num. *Arriani periplus maris Erythraei* 2 pp. non ch. et 38 pp. *Nearchi paraplus* 2 pp. non ch. et 40 pp. *Marciani Heracleotae periplus* 4 pp. non ch. et 80 pp. *Ponti Euxini et Maeotidis Paludis periplus* 2 pp. non ch. et 17 pp. *Annotationes et Addenda* 60 pp. *Epistolae et praefationes* 8 pp. *Index* etc. 11 ff.

Vol. II. 1703. Titre et front. gr. (*M. B. sculp.*) dédic. et avis au lecteur 8 pp. *H. Dodwelli dissertationes* 6 et 208 pp. *Dicaearchi status Graeciae* 4 pp. non ch. et 31 pp. num. *Isidori Characeni mansiones parthicae* 2 pp. non ch. et 8 pp. num. *Scymni Chii orbis Descriptio et Fragmenta* 2 pp. non ch. et 56 pp. *Plutarchi Libellus de fluviorum et montium nominibus* 2 pp. ch. et 50 pp. ch. *Agathemeri Comp. geogr. expositionis LL. II.* 2 pp. non ch. et 61 pp. num. *Chrestomathiae ex Strabonis Geographicis* 2 pp. non ch. et 229 pp. ch. *Annotationes* 44 pp. *Index* 16 ff.

Vol. III. 1712. Titre et front. gr. (*M. Burg. sculp.*) dédic. et avis au lecteur 8 pp. *Excerpta ex Dionysii Byzantii Anaplo Bospori Thracii* 2 pp. non ch. et 23 pp. num. *Expositio totius mundi et gentium* 2 pp. non ch. et 20 pp. ch. *Variae lectiones in Anonymum Ravennatem* 22 pp. *Ptolemaei Arabia* 32 pp. *Chorasmiae et Mawaralnahrae Descriptio Abulfedae* 80 pp. *Abulfedae Descriptio peninsulae Arabiae, tabulae longitudinis et latitudinis, cum nominibus locorum Arabiae et Auctorum. Acc. Climata. Binae tabulae geographicae, una Nassir Eddini Persae, altera Ulug Beigi*

Tartari. Longitudo et latitudo quarundam urbium 152 pp. *Excerpta ex Georgii Medici Chrysococcae Syntaxi Persarum. Ptolemaei tabula Longitudinis et Latitudinis urbium insignium* 49 pp. *Cl. Ptolemaei catalogus stellarum fixarum* 32 pp. *Index* 9 ff.

Vol. IV. 1712. Titre et front. gr. (*M. Burg sculp.*) dédic. et avis au lecteur 3 ff. *H. Dodwelli diss. de aetate et patria Dion. Perieg.* 4 pp. non ch. et 67 pp. num. *Dionysii orbis descriptio* etc. 15 pp. mal num. XIII et 198 pp. mal ch. 199 (à la 30 p. *Libyae s. Africae tabula*; p. 48. *Europae tabula antiqua*; p. 62. *Graeciae tabula antiqua*: p. 115. *Asiae tabula antiqua*) *Rufi Festi Avieni descriptio Orbis terrae* 36 pp. ch. *Periegesis Prisciani* 28 pp. *Rufi Festi Avieni Ora maritima* 18 pp. *Anonymi paraphrasis in Dionysii Periegesin* 2 pp. non ch. et 33 pp. num. *Scholia* pp. 34—83. *Indices et Errata* pp. 17.

Ce 4e vol. de 1712 n'est que le *Dionys. Perieg. Ox.* 1710 avec un nouveau titre. En 1717 on en a formé par un nouveau titre une nouvelle éd. du *Dionysius Perieg.*, mais on y a omis la dédicace et la préface en ajoutant un f. *contenta in hac ed.* Cette éd. est plus complète que celle du *Dion.* de 1697, qui forme quelquefois le 4e vol. des *Geograph. Gr. Script. Min.* de *Hudson*. Mais comme cette dernière éd. de 1697 contient en revanche quelques pièces, qui manquent dans celle de 1712 (*quaedam de Dionysio ex Vossio glossae interlineares duorum codd. mss. Dionysii enumeratio edd. et mss. codd. Dionysii et Eustathii* et une carte des systèmes de Denys et de Ptolemée) on la réunit comme vol. supplémentaire (ou 5e) à l'éd. des *Gr. Geogr. Scr. Min.* de Hudson.

Geographica varia scil. J. Fr. Gronovii diss. de Gothorum sede, libellus provinciar. Roman. et civitatum provinciarum Gallic. etc. Acc. anim. in Strab. deprompt. e ms. cod. Med. Lugd. B. 1739. in-8°. (1 th. Weigel.)

Geographi etc. *Συλλογη των ἐν ἐπιτομῃ τοις παλαι γεωγραφηθεντων τυποις ἐκδοθεντων φιλοτιμῳ δαπανη των ἐξ Ἰωαννινων φιλογενεστατων ἀδελφων Ζωσιμαδων χαριν των της Ἑλληνικης παιδειας ἐφιεμενων Ἑλληνων. Ἐν Βιεννῃ της Αυστριας ἐκ της Στροιμβλικης τυπογραφειος* 1806—8. 2 tom. in-8°. (2 ff. de prél. 812 pp. 2 ff. et une carte. 1 f. 530 pp. et 3 cartes insérées aux pp. 5697 et 100.) 16 th. — 40 fr. Langlès. 14 sh. (avec l'*Abulfeda* 1 l. 1 sh.) Bohn.

Cette collection mal imprimée, mais rare et accompagnée de notes en grec moderne est divisée de la manière suivante:

Vol. I. *Scylacis periplus* p. 1—109. *Anonymi periplus Ponti Euxini et paludis Maeotidis* p. 111—139. *Agathemeri Compendiariae geographiae expositionis epitome ad Philonem lib. I. et II.* p. 110—190. *Agatharchidis periplus maris rubri* p. 191—258. *Hannonis periplus* p. 259—267. *Arriani Periplus ponti Euxini* p. 269—294. *Arriani periplus maris rubri* p. 295—333. *Nearchi Periplus* p. 335—373. *Marciani Periplus* p. 375—454. *Testimonia et fragmenta Menippi Perg.* p. 455—457. *Fragmenta Artemidori Ephes.* p. 457—476. *Dicaearchi vita Graeciae* p. 479—500. *Ejd. descriptio montis Pelii* p. 501—504. *Isidori Ch. Mansiones Parthicae* p. 507—513. *Scymni Chii Perlegeses* p. 515—556. *Plutarch. de nominibus fluviorum et montium* p. 557—605. *Chrestomathiae ex Strabonis Geogr.* p. 607—812. 1 f. d'errata 1 f. de table.

Vol. II. *Dionysii Periegesis* p. 1—262 non compris 20 pp. de prélim., *Anonymi (s. Arriani) periplus Ponti Euxini* p. 263—276. *Ptolemaei canon urbium insignium* p. 277—298. *Ptolemaei Arabia* p. 299—318. *Ptolemaei ἐκθεσις κανονικη των ἀστερισκων* p. 319—392. *Anonymi paraphrasis in Dion. Perieg.* p. 393—465. *Fragmenta quaedam Geographica* p. 466—473. *Indices* p. 474—530.

Dans quelques ex. on trouve une troisième partie de 29 ff. (pour la partie arabe et la version grecque) et de 80 pp. (pour la table géographique) contenant l'*Abulfeda* sous le titre suivant:

Ἀμπουλφεδα Ισμαηλ βασιλεως Ἀπαμειας ἐκ των γεωγραφικων πινακων περιγραφη Χωρασμιας, Μαυαραλναχρης ἠτοι των περαν του ποταμου Ὀξου τοπων, Ἀραβιας, Αἰγυπτου, Περσιδος, ἐτι δε της Περσικης και Ἐρυθρας Θαλασσης, μεταφρασθεισα ἐκ του πρωτοτυπου της ἀραβικης διαλεκτου κατα τον ἐν τῃ Καισαροβασιλικῃ της Βιεννης βιβλιοθηκῃ κωδηκα μετα τινων ὑποσημειωσεων, ὑπο Δημητριου Ἀλεξανδριδου ἰατρου etc. *ἐκ της τυπογραφιας Ἀντωνιου Σχμιδιου* 1807. in-8°.

—— *Διχαιαρχου ἀναγραφη και βιος Ἑλλαδος, Ἀννωνος περιπλους, Νικηφορου του Βλεμμιδου γεωγραφια συνοπτικη, και ἱστορια περι της γης εν συνοψει.* Gr. c. L. Holstenii lucubratt. ad priora duo opuscula; acc. ad ceteros Geographiae auctores Holstenii item notulae non antea editae cura ac st. Gn. Mansi. Romae 1819. in-4°.

Geographi. Geographi graeci minores; Hudson. ed. integras adnotationes cum H. Dodwelli dissertt. ejd. suasque et variorum adj. textum denuo rec. et varias lect. subjecit, vers. lat. recogn. copiosiss. indd. ac tabulis aeri inc. instr. J. F. Gail. Paris. 1826—31. 3 vol. in-8°. (4 l. 4 sh. Bohn.)

Vol. I. *Hannonis et Scylacis Periplus* 1826.

Vol. II. *Dicaearchi Geographica. Scymni Chii Orbis Descriptio cum fragmentis et Anonymi Stadiasmus maris magni* 1828.

Vol. III. *Arriani periplus Ponti Euxini. Anonymi periplus Ponti Eux. Anonymi (alterius) Periplus Ponti Eux. et Maeotidis paludis. Anonymi Mensura ponti Euxini.* Av. 3 cartes.

—— Geographi graeci minores ed. Bernhardy. Voyez **Dionysius** Perig.

—— Geographi Graeci minores. E codd. recogn. annotatione, indd. instruxit, tabulis aeri incisis illustr. Car. Mullerus. Vol. I. Insunt: Hannonis Carth. periplus. Scylacis ut fertur periplus. Dicaearchi, ut fertur, periegesis. Agatharchidis de mari Erythraeo libri. Scymni Chii, ut fertur, periegesis. Dionysii Calliphontis F. periegesis. Isidori Characeni mansiones Parthicae. Anonymi periplus maris Erythraei. Arriani Indica et Ponti periplus. Anonymi periplus Ponti Euxini. Anonymi Stadiasmus maris Magni. Marciani Heracl. peripli. Paris, A. F. Didot 1855. gr. in-8°. Av. un atlas de 29 cartes. (8 th.)

L'atlas se vend seul (4 th.) sous le titre suivant: *Tabulae in Geographos graecos minores a C. Mullero instructae. P. Paris.* 1855. gr. in-8°.

—— Periple de Marcien d'Héraclée, épitome d'Artemidore d'Ephese, les Stathmes parthiques, Isidore de Charax etc. ou supplément aux dernières éditions des Petits Géographes, d'après un man. grec de la bibl. roy. avec une carte p. E. Miller. Paris, Brockhaus et Avenarius 1839. gr. in-8°. (15 fr.)

—— Fragmens de poëmes géographiques de Scymnus de Chio et du faux Dicéarque, restitués principalement d'après un man. de la bibl. roy. préc. d'observations litt. et crit. sur ces fragments, sur Scylax, Marcien d'Héraclée, Isidore de Charax, le Stadiasme de la Méditerranée; pour servir de suite et de supplément à toutes les éditions des géographes grecs par M. Letronne. Paris, Gide 1840. in-8°. (15 fr.)

—— *Ἀῤῥίανος. Ἀνώνυμοι τρεῖς. Ἀγαθήμερος τεμάχια δύο.* Arriani periplus ponti Euxini. Anonymi Periplus Ponti Euxini, qui Arriano falso adscribitur. Anonymi Periplus Ponti Euxini et Maeotidis Paludis. Anonymi mensura Ponti Euxini. Agathemeri hypotyposes geographiae. Fragmenta duo geographica. Gr. et lat. add. H. Dodwelli, F. Osanni alior. dissertatt. atque Stuckii, Tennulii, Vossii, Gronovii, Hudsoni, Bastii, Koehleri, Gailii filii, Letronnii tum integris tum sel. suisque notis ed. S. F. G. Hoffmann. Lips. 1842. in-8°. (2 th.)

Geographici scriptores. Voyez **Scriptores.**

Geomantia. Künstlich gebrauch der alten Geomaacey, mit welcher durch Hilff der Rechnung u. d. menschen Tauffnamens ampt d. Planeten wirckung allen Adams Kindern künfftig. zufall d. guten u. bösen glücks eröffnet wirt. (*En prose et en vers.*) Meyntz 1534. in-4°. (26 ff.) Av. fig. en bois. (2 fl. Butsch.)

Geometria deutsch. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Av. des fig. en bois et des inital. avec arabesques sur fond noir. (3 th. R. Weigel.)

Ce vol. mentionné par *Hain* n°. 7576 est imprimé sur papier ord., dont la marque est la tete de boeufe sans croix.

Geoponica. *ΓΕΩΠΟΝΙΚΑ.* De re rustica selectorum LL. XX. graeci Constantino quidem Caesari nuncupati, ac jam non libris sed thesauris annumerandi. Jo. Alex. Brassi-

cani opera in lucem ed. Una cum rerum, quae in hisce tractantur, diligentissimo ind. Item Aristoteles de Plantis libri II. graeci, nuper ab interitu liberati ac stud. nsui hac primum ad. restituti. Basileae (*A la fin*·) *Ἐτυπώθη ἐν Βασιλείᾳ ἀναλώμασι Ῥοβέρτου τοῦ Χειμερινοῦ* (Rob. Winter), *ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ α φ λ θ μουνυχιῶνος μηνός* (1539). in-8°. (24 ff. de prél. et 551 pp.) 7 fr. l'Héritier. 20 fr. 50 c. Mac-Carthy. 1 l. 6 sh. Sykes.

Une édition de *Ven* 1538 n'existe pas (*Cat. Falconet* n°. 3970).

Geoponica. Geoponicorum s. de Re Rust. LL. XX, Cassiano Basso Scholastico collectore, antea Constantino Porphyrogenneto a quibusdam adscripti. Gr. et Lat. Graeca cum mss. cont., Prolegomena, Notulas et Indices adj. P. Needham. Cantabr. typis acad., impensis A. et J. Churchill 1704. in-8°. (4 ff. de prél. XXII et 532 pp.) 6 sc. Gallarini. 4⅓ th. Weigel.

La critique de Mr. Needham est trop audacieuse, c'est pourquoi son édition a été éclipsée par la suivante.

—— Geoponicorum s. de Re Rust. LL. XX. Cassiano Basso schol. collectore, antea Constantino Porphyrogenneto a quibusdam adscripti gr. et lat. post P. Needhami curas ad mss. fidem denuo rec. et illustr. a J. N. Niclas. Lips. 1781. 4 tom. en 2 vol. gr. in-8°. (6 ff. de prél. CVIII et 1274 pp. et 71 ff.) 4 th. (12 sc. Gallarini.)

Traductions·

Constantini Caesaris Selectarum praeceptionum de Agricultura Libri viginti Jano Cornario interprete. Bas. ex off. Froben. per Hier. Frobenium et Nic. Episcopium 1538. in-8°.

Reproduit: *Ven. ap. J. Jacob. de Burgofrancho, Papiensem mense Octobri* 1538. in-8°. (168 et 15 ff. 1 f. bl.) *Bas., Froben.* 1540. in-8°. *Lugd., Gryph.* 1541. in-8°. *Lugd ap. Vincentium* 1543. in-8°. (Nouv. titre: *ib., Huguetan* 1658. in-8°.)

Ex commentariis Geoponicis s. de Re Rust. olim Divo Constantino adscriptis octo ultimi libri etc. nunc demum ad fidem vetustiss. codd. ex graecis latini facti Andrea a Lacuna, Secobiensi, Philiatro interprete. Acced. etiam eis quaedam castigationes in translationem eorundem librorum per Janum Cornarium editam etc. Col., Joa. Aquensis exc. 1543. in-8°.

Les XX Livres de Constantin César, auxquels sont traictés les bons enseignemens d'agriculture: traduicts en françoys par M. Anthoine Pierre, licencié en droit. Impr. à Poictiers, per Jehan et Enguilbert de Marnef 1543. in-8°.

Reproduit: *Poictiers chez le Marnef* 1545. in-8°. *ib.* 1550. in-16. (reveu de nouveau par le traducteur) *Paris, Est. Groulleau* (ou *Gilles Corrozet* ou *Jehan Longis*) 1550. in-8°. *Lyon, Bocquenois* (ou *Thibauld Payen*) 1550. in-16. *Lyon* 1557. in-16. (5 fr. Malesherbes.)

Un *Abrége des Géoponiques extrait du grec en français par un amateur (Ch. Ambr. Caffarelli, avec des notes de Bosc) Paris, mad. Huzard* 1812. in-8°. (147 pp.) est reproduit dans le 13e vol. des *Mém. de la Soc. d'Agriculture.*

Constantino Cesare de li scelti et utili documenti dell' Agricoltura nuovamente dal latino in volgar tradotto per M. Nic. Vitelli da citta di Castello con la Tavola di tutto ciò che ne l'opera si contiene etc. In Ven. p. Giovan Batt. da Borgofranco, Pavese 1542. in-8°.

Reproduit: *ib. per Berthol. detto l'Imperadore et Francesco suo genero* 1544. in-8°.

Constantino Cesare De notevoli et utilissimi Ammaestramenti dell' Agricoltura, tradotti di Greco in Volgare da Pietro Lauro Modenese. In Vinegia per Gabriel Jolito de Ferrari 1542. in-8°.

Il y en a une seconde éd. corrigée *ib. id.* 1549. in-8°.

Der Veldbau oder das Buch von der Veldt Arbeyt .... vor tausend Jaren von dem Kayser Constantino dem vierten beschrieben. Und jetzt durch D. Michael Herren aus der Kriechischen in Teutsche sprach vertollmetscht. Getruckt zu Strassburg bei Balth. Beck 1545. in-4°.

Reproduit: *(Jetzund aber von neuen gemehret und an vielen Orten gebessert durch L. Rabus) ib.* 1554. 1561. in-8°. *ib., Sam. Emmel* 1567 (1566). in-8°. 1622. in-8°.

Agricultural Pursuits. Transl. from the Greek by J. Owen. London 1805. 2 vol. in-8°.

George, Saint. The Martyrdome of Saint George of Cappadocia. Titular patron of England, and of the most noble Order of the Garter. (*En vers.*) London 1614. in-4°. 32 pp. (4 l. Heber. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet n°. 937.)

—— The Lyfe of that glorious Martyr Saint George. London, Pynson. s. d. in-4°. Goth.

—— The Life and Death of the famous champion of England, St. George (*en prose*), with his worthy deeds, and how he married the King's daughter of Egypt, whom he delivered from death (*en vers*). For Coles, Vere and Gilbertson. s. d. in-12. (12 ff.) 4 l. Sotheby.

George-a-Greene. A pleasant conceyted Comedie of George-a-Greene the Pinner of Wakefield. London 1599. in-4°. (4 l. Jolley.)

Cette comédie anonyme, reproduite par Dodsley, est attribuée à John Heywood et à Rob. Greene.

—— The Pinder of Wakefield, being the merry History of George-a Greene, the lusty Pinder of the North. London 1632. in-4°. Goth. (6 l. 1 sh. Gordonstoun.)

—— The History of George a Greene, Pindar of the town of Wakefield his birth, calling, valour and reputation in the country. With divers pleasant as well as serious passages in the course of his life and fortune. London, Sam. Ballard 1706. in-8°. Av. fig.

Reproduit par *Thomas, Early Engl. Prose Rom.* T. II.

George da Monte Mayor. Voyez **Monte-Mayor.**

Georgi, Fed. Libro del modo di conoscere i buoni falconi, astori e sparanieri etc. Vin. 1573. in-8°.

Georgi, F. Theoph. Allgemeines Europäisches Bücherlexicon. IV Theile — Vter Theil, in welchem die französischen Autores und Bücher von allen Disciplinen mit dem XVI Jahrh. — Supplement I—III. Lpzg. 1742—58. in-fol. 18 th. Weigel.

La cinquième partie de cet ouvrage très médiocre, mais fort recherché, manque ordinairement (5 th. Weigel.).

Georgica. Vetustissimorum authorum georgica bucolica et gnomica poemata quae supersunt. gr. et lat. (ex ed. et c. annot. J. Crispini). s. l. ap. Crispinum (1569 *ou* 1570). in-16. (29 fr. Didot.)

Il y a quatre parties séparées, dont la 1re contient l'Hésiode, la 2e le Théocrite, la 3e le Moschus et Bion et la 4e la Théognide, Phocylide etc. Il existe deux réimpressions: *ap. haer. Vignon* 1600. in-16. et *ap. Mt. Berjon* 1629. in-16.

—— Vetustissimorum poetarum Hesiodi, Theocriti, Theognidis, Moschi, Musaei, Bionis, Phocylidis et aliorum opera georgica, bucolica et gnomica cum notis gr. et lat. Paris., Libert 1628. in-8°.

Les parties séparées de cette collection avaient paru en 1627 sous des titres particuliers. Voyez *Bucolica* et *Eclogae.*

Georgica curiosa aucta d. i. umständlicher Bericht von dem adel. Land- und Feld-Leben mit vielen raren Erfindungen und Experimenten. Nürnberg 1695—1718. 2 tom. in-fol. Av. fig. (5 fl. Butsch.)

Georgiovicz, Bartholomaeus, Hungarus. Pro fide Christiana cum Turcis disputationis (Varadini) habitae et mysterio

St. Trinitatis in Alcorano invento nunc primum in latinum sermonem verso brevis descriptio. s. l. ni d. in-8°. (73 ff.)

On trouve dans ce vol., resté inconnu aux bibliographes, les pièces suivantes:

I. Modesta increpatio ad Magistratum Reipublicae (Polonicae) ac Rectores ecclesiae propter negligentiam ejus. II. Prognoma sive Praesagium Musulmannorum de Christianorum calamitatibus. III. De afflictione tam captivorum Christianorum, quam etiam sub Turcae tributo viventium. IV. De Turcarum origine, moribus, vita, deque caeremoniis. V. De vocabulis, salutationibus etc. eorundem. VI. Adhortatio contra Turcas ad Maximilianum Archiducem Austriae.

Il existe plusieurs répétitions du texte latin (*De afflictione tam captivorum quam etiam sub Turcae tributo viventium christianorum auctore Barth. Georgii Hungaro*), savoir: *Antv. typis Copenii* 1544. pet. in-8°. (20 ff.) Av. fig. *Antv., Greg. Bontius* 1544. pet. in-8°. *Paris* 1545. in-8°. *Wormat. Vangionum* 1545. pet. in-8°. Av. fig. en bois (avec un vocabulaire des langues esclavonne et turque). (*Libellus . . . . . . diversas res Turcharum brevi tradens.*) *Romae, Ant. Bladus* 1552. in-8°. (58 ff.) Av. 2 front. et 4 pl. en bois. (*De origine Imperii Turcorum eorumque administratione et disciplina brevia quaedam capita notationis loco collecta cui libellus de Turcarum moribus adjectus est etc.*) *Lugd. B.* 1553. in-8°. (154 pp.) 3 fr. 50 c. Asher. (*De Turcarum moribus epitome Barth. Georgievicz peregrino autore, ex variis editionibus adauctum opus et linguae turcicae principiis locupletatum.*) *Paris, H. de Marnef* 1567. (6 fr. Asher.) 1568. in-12. (9 fr. Langlès.) *Viteb.* 1562. in-12. (106 ff. — 5 fr. Asher.) 1562. in-12. (106 ff.) *Lugd.* 1578. in-12. (185 pp.) Av. fig. (½ th. Weigel.)

Georgiovicz, Bartholomaeus, Hungarus. Barth. Georgevitz de Croaria detto Pelegrino hierosolymitano. Opera nova che comprende quattro libretti: il primo libro trata del pellegrinaggio della Terra Santa; il secondo delle miserie et afflittioni, che i poveri christiani schiavi o tributarii patiscono, i quali sotto l'imperio del gran Turco dimorare si ritrovano; il terzo il presagio della calamità et le persecutioni del popolo christiano, che si saranno fatte della natione infidele: della perdita della macometana setta; il quarto l'epistola essortatoria contra l'infideli etc. Roma, Ant. Barre 1555. pet. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d. Payne et Foss.)

Il existe une éd. antérieure: *Roma, Blado* 1553. in-8°. (28 ff.) av. front. gr. en bois, moins complete (8 duc. Selvaggi) et une postérieure: *Roma, Baldo de Accolti* 1566. in-8°. (32 ff.) Av. front. et une carte gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.) V. *Cat. Selvaggi* p. 125.

—— Les Miseres et tribulations que les chrestiens tributaires & esclaves tenus par les Turcz souffrent & sont contrainctz endurer mises per figures. Auec aulcunes oraisons & vocables en langue esclavoniq qui cusques yey n'ont este veues ni mises en lumiere. Composez par Bartholomieu Georges pelerin de Hierusalem & despuys mises en lãgue gallicque; lequel par accidẽtz a este prins, lie & vendu maintes foys par les dictz Turcs & a seruy treize ans en Turquie. (*A la fin:*) Imprime en Anuers par Jehan de Graue 1544. pet. in-8°. (20 ff. non ch.) Av. les fig. de l'éd. lat. de 1544. (av. la vers. holl. impr. sous la même date. 13 sh. Hanrott. 10 sh. Heber.)

—— Van der benautheyt ende tribulatien der ghevanghenen Christenen onder des Turcs tribuyt levẽde; ouerghesct in Duytsch (*holl.*). s. l. (Antv.) 1544. in-8°.

—— La maniere et ceremonie des Turcs, par Bartolomieu hongrois pelerin de Hierusalẽ, lequel ayãt ete illec esclave a congneu par experiẽce tout ce qu'est contenu en ce present livre. Paris, Ch. l'Angelier 1545. in-16. (39 ff. non ch.)

—— Voyage de la sainte cité de Jérusalem avec les cérémonies des Turcs par B. Georgevita; remis en lumière par Lambert d'Armont. Liége, Streel 1600. pet. in-4°.

—— Türckenbüchlein Ganz warhafftige vnnd aber orbärmckliche beschreibung von der pein, marter, schmerzen und Tyranney, so die Türcken den gefangenen Christen etc. anthun, auch von ihren Ceremonien, Policien, Kriegen, Feldtbau, Gebrauchen, vund ein Disputaz eines Christen vnd Türcken (zu Gross-Wardein) vom Glauben mit angehenckten Dialogis Türckisch vnd Sclavonisch etc. übers. v. Joh. *Zschorn.* Strassburg 1558. in-8°. (70 ff.)

Georgii. Voyez **Georgius.**

Georgisch, Petrus. Regesta chronologica diplomatica, in quibus recensentur omnis generis monumenta et documenta publica. Frcft. et Lips. 1740—42. Index alphabeticus. Halae 1744. (*en tout*) 4 vol. in-fol. (41 fr. Daguesseau. 110 fr. Heber. 7⅓ th. Weigel.)

Ce recueil contient des pièces diplomatiques depuis l'année 305 jusqu'en 1730.

—— Corpus juris germanici antiqui, quo continentur leges Francorum salicae et ripuariorum Alemanorum, Bajuvariorum, Burgundionum et Frisionum etc. cum variantibus lectionibus et indice. Halae 1738. in-4°.

Georgius Acropolita. Georgii Logothetae Acropolitae Chronicon Constantinopolitanum, complectens captae a latinis Constantinopoleos et annorum circiter sexaginta historiam, a Balduino Flandro Augusto ad Balduinum ultimum ejus nepotem, Byzantii imperatorem. Ex bibl. Theod. Dousae. Lugd. B. ex off. Godfr. Basson 1614. in-8°. 1 th. Weigel.

Cet abrégé de la chronique de Georg. Acr., tiré d'un mss. défectueux, a été répété dans les *Historiae Byzant. scriptores tres graeco-latini uno tomo iam nunc editi. Col. Allobr.* 1615. in-fol. Pour l'éd. de la chronique de Georg. Acr. V. **Byzantinae** n°. 16

Georgius, Alexandrinus. Chronicon Alexandrinum vulgo Fasti Siculi dictum, graece et latino cum notis ed. Matth. Raderus. Monachii 1615. in-4°.

Pour les autres éd. de cette chronique V. **Byzantinae** n°. 4.

Georgius, Cedrenus. Georgii Cedr. Annales s. historiae ab exordio mundi ad Isacium Comnenum usque Compendium: n. pr. liberalitate etc. Marci & Joannis, Antonii FF. Fuggerorum etc. Graece & Latine editi Guil. Xylandro Augustino interprete, qui annotationes etiam addidit et tabellas chronologicas. Basil. per Joa. Oporinum et Episcopios fratres (1566). in-fol. (4 ff. de prél., 713 pp., 12 ff. de tables chronol. et 20 ff. d'index.) — Voyez **Byzantinae** n°. 9.

Georgius Codinus. Voyez **Byzantinae** n°. 10 et 23.

Georgius Cyprius. Voyez **Gregorius Cyprius.**

Georgius Diaconus. Voyez **Georgius Grammaticus.**

Georgius Gemistus Pletho. Voyez **Gemistus** Pletho.

Georgius Grammaticus. Georgii Choerobosci Libri de figuris poetarum, oratorum et theologorum; Graece n. pr. ex bibl. Fed. Morelli cum ejus latina versione et Procli de poetica dissertatione. Paris. ap. Fed. Morellum 1615. in-8°.

Georgius Hamartolus (*ou* **Monachus**). Georgii Monachi de legationibus Romanorum ad Gentiles, Gr. et Lat. Fed. Morello interprete. s. l. ni d. in-4°.

Cité par *Maittaire, Ann. Typogr.* T. V. p. 431 qui croit que ce volume a été imprimé en 1619 à Paris par Jean Libert.

Georgius Monachus. Voyez **Byzantinae** n°. 8.

Georgius Pachymeres. *Γεωργιου διακονου πρωτεκδικου και δικαιοφυλακος του Παχυμερους επιτομη της Ἀριστοτελους λογικης.* Paris. ap. Vascosanum 1548 (*et non* 1546). in-8°.

—— Georgii Diaconi primarii Judicis atque scriniorum custodis Pachymerii Epitome logices Aristotelis. Excud. H. Hall, Academiae Typogr. An. Dom. 1666. in-8°. (1 l., 221 pp. et 4 ff.)

Il y en a une traduction latine intitulée: *Georgii Pach. in universam Arist. disserendi artem Epitome. Latine. Joa. Bpt. Rasario interprete. Paris. ap. Mich. Vascosanum* 1545. in-8°. *Ven. ap. Scotum* 1715. in-8°

Georgius Pachymeres. Georgii Anepoaymi compendiosum Philosophiae Syntagma Graeca ex mss. cod. bibl. August. primum eruit, latine vertit et scholiis ex Aristotele ac optimis quibusque illius Graecis praesertim interpretibus auxit et illustr. M. Joa. Wegelinus, Augustanus. Aug. Vind. exc. Mich. Manger 1600. in-8⁰.

Il y en a une traduction latine antérieure: *Georgii Pach. in universam fere Aristot. philosophiam epitome e graeco in latinam sermonem conversa a Phil. Bechio Boetii locorum dialecticorum expositio divisio et explicatio. Synesii Cyrenaei liber. Omnia interpr. Jano Cornario. Basil., Froben* 1560. in-fol.

—— Georgii Pachymerae Michael Palaeologus et Andronicus Palaeologus s. Historia rerum ab iis gestarum Gr. et Lat. n. pr. ed ex bibl. Barberina interpr. P. Possino. Accesserunt ejd. Observationum LL. III et Appendix: Specimen Sapientiae Indorum veterum. Romae typis Barberinis 1666—69. 2 tom. in-fol. — Voyez **Byzantinae** n⁰. 18.

—— Georgii Pach. paraphrasis Aristot. libri de lineis insecabilibus, latine Jac. Schegkio interprete. Paris 1629. in-12.

Georgius Phrantzes. Voyez **Byzantinae** n⁰. 24 et 33.

Georgius Pisides. Opus sex dierum seu Mundi Opificium G. Pis. Diaconi et Referendarii Constantinop. eccles. Poema. Ejd. Senarii de Vanitate vitae. Omnia n. pr. gr. in lucem ed. et latinis versibus ejd. generis expressa per Fed. Morellum Federici fil. cum fragmentis ex Suida et aliis. Lutetiae ap. Fed. Morellum 1585. gr. in 4⁰. (8 ff. non ch. de prél. et 88 ff. ch.) 2¾ th. Weigel. Gr. pap. 17 fr. d'Hangard. 40 fr. Caillard. 29 fr. Larcher.

La souscription: *Exc. Fed. Morellus, Parisiensis typogr. reg. Lutetiae* 1584 *Kal. Septembr.* a donné lieu de citer une éd. de 1584 qui n'existe pas v. *Maittaire* T. III p. 791.).

Il y en a une réimpression accompagnée de quelques corrections: *E typogr. H. Commelini* 1596. in-8⁰ (16 pp. de prél. 159 pp. et 4 ff. — 1¼ th. Weigel) et une autre sans la traduction latine: *Paris ap. Cl. Morellum* 1618. in-4⁰.

—— Ἱερογραφικη ἁρμονια ἐκ διαφορων ἐμμετρων ποιηματων Θεοδωρου του πτωχοπροδρομου, Γεωργιου του Πισιδου διακονου και χαρτοφυλακος της μεγαλης Ἐκκλησιας, και Νικηφορου του Ξανθοπουλου εἰς ἑν συντεθεισα και διορθωθεισα, ἀξιοχρεως προσφωνηθη τῳ παναγιωτατῳ και θειοτατῳ οἰκουμενικῳ πατριαρχῃ αὐτῳ κυριῳ Καλλινικῳ παρα του ἐξ Ἀδριανουπολεως Ἐλλογιμωτατου μεγαλου Ἀρχιδιακονου της Ἁγιας του Χριστου μεγαλης Ἐκκλησιας Κυριου Κυριλλου οἱ και τοις ἀναλωμασι διο κοινην του γενους ὠφελειαν ἠδη τυποις ἐξεδοθη. Ἐν τῳ του Πατριαρχειου της Κωνσταντινουπολεως τυπογραφειῳ Ἐτει αωβ. (1802.) in-4⁰. (4 ff. de prél. 200 pp.)

—— Voyez **Byzantinae** n⁰. 31.

Georgius Syncellus. Voyez **Byzantinae** n⁰. 5.

Georgius Trapezuntius. Methodus et ratio ad quam reperiri possint anni totius festa quae celebrantur in ecclesia Graecorum. In urbe Jassium Valachiae principatu 1601. in-4⁰.

—— Georgii Trapezuntii viri doctissimi atque eloquentissimi rhetoricorum liber primus (*libri V.*) Per Vindelinum de Spira (Ven. *vers* 1472). in-fol. (156 ff. non ch. à 41 l. p. p.) 59 fr. Gaignat. 15 fl. Crevenna. 26 fl. Meerman.

—— Rhetoricorum libri V. Consulti Chirii Fortunatiani libri III; Aquilae romani de figuris sententiarum etc. liber; Aristoteles rhetoricorum libri III; Georgio Trapezuntio interprete etc. Ven. in aedibus Aldi et And. Asulani soceri 1523. in-fol. (166 ff. y compris 4 ff. de prél., dont un bl. et un autre p. l'ancre.) 30 fl. Crevenna. 24 fr. Seigneur.

Ce recueil se joint aux Rheteurs grecs, édition d'Alde.

Georgius, Bernardinus, venetus. Epiteme principum venetorum. Venetiis apud Aldi filios 1547. in-4⁰. (18 ff. non ch.) 1 l. 5 sh. Butler. (Avec le suivant 10 l. 10 sh. Heber.)

Il exista un ex. sur vélin de cette petite chronique de 70 doges en vers (cinq vers pour chacun). 3 l. 15 sh. Pinelli. 200 fr. Mac-Carthy. 210 fr. Bearzi.

—— Epitaphia et epigrammata aliquot, quae dum praetorem Patavii ageret, obiter composuit. Ven. ap. Aldi filios 1558. in-4⁰. (17 sh. et 1 l. 9 sh. Butler. 1 l. 4 sh. Heber.)

18 ff. dont le dern. bl. *Dialogus in laudem Palatii Patavinae civitatis* etc 2 ff. Ces deux ff. qui cachent pour ainsi dire la souscription contenue au 15ᵉ f. et qui ont donné lieu de croire qu'il existe une éd. sans date (v. *Renouard* p. 175. 265 sq.) manquent souvent (8 sh. Heber.). — On cite du même auteur *Bern. Georgii Patricii veneti epistola ad Octavium Stephanium de vita solitaria et tranquilla Ven., Aldus (septimo Idus Junius M. D. XXXVII)* in-4⁰. (8 ff.)

Bern. Georgii P. V. Periocha in XIIII publicas sollemnitates in quibus praeter aliquot alias illustriss. Princeps Venetus comitantibus senatoribus quotannis in publicum prodit. Ven. 1559. in-8⁰. (10 ff. non ch.)

L'ex. de Mr. Butler ne contenait que 8 ff. et était relié avec les suivantes pièces (5 l. 10 sh. Butler.):

Bern. Georgii Selectae IIII epistolae. Aliquot item ejusdem de sacrosancto Paulo III Max. Pont. elogia de 8 ff. *De Paulo IV. Max. Rom. Pont. B. G. P. V. Opuscula* de 9 ff. en vers.

Ces deux pièces ont été imprimées selon Mr. Renouard (*Ann. des Aldes éd.* IIIᵉ p. 264) par Giovanni Padoano qui imprima divers opuscules pour Fed. Torresano.

Georgius, Fr., venetus, Minoritanae familiae. De harmonia mundi totius cantica tria. Ven., Bern. de Vitalibus 1525. mense Septbr. in-fol. 4, 338 et 136 ff. (15 fr. Gaignat. 18 fr. La Vallière. 6 sc. Gallarini.)

Il y en a une traduction française par Gui Lefevre de la Boderie: *Paris, J. Macé* 1578. 1587. in-fol. V. *Denis, Garell. Bibl.* p. 708 sq.

Georgius, Aug. Ant. (*ou* **Giorgi.**) Alphabetum Tibetanum, missionum apostolicarum commodo editum: praemissa est disquisitio qua de vario literarum ac regionis nomine, gentis origine, moribus, superstitione ac Manichaeismo disseritur, Beausobrii calumniae in S. Augustinum refutantur. Romae typ. congr. de prop. fide 1762. 2 tom. en 1 vol. gr. in-4⁰. (26 fr. Villoison et Anquetil. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

On cite du même savant:

De miraculis S. Coluthi et reliquiis doctorum S. Panesnia martyrum Thebaeca fragmenta duo; praecit dissert. St. Card. Borgiae de cultu S. Coluthi: acc. fragmenta varia notis inserta; omnia ex museo Borg. Velit. deprompta et illustr. op. et st. F. Aug. Ant. Georgii Romae, Fulgonius 1794. in-4⁰. (11 fr. Langlès. 6 th. Weigel.)

Geraldinus, Alexander. Itinerarium ad regiones sub aequinoctiali plaga constitutas Alex. Ger. Amerini episcopi civitatis S. Dominici apud Indos occidentales, opus antiquitates, ritus, mores et religiones populorum Aethiopiae, Africae, Atlantici Oceani, Indiarumque regionum complectens: n. pr. ed. Onuphrius Geraldinus autoris abnepos. Romae, typis Facciotti 1631. pet. in-8⁰. (4 fl. 95 c. Meerman. 2 l. 12 sh. 6 d. Payne et Foss. 2 th. Weigel.)

Cette relation, écrite vers 1524, est remplie de notices très peu vraisemblables: les inscriptions anciennes latines qu'il prétend avoir copiées le long de la côte d'Afrique, sont supposées (v. *Class. Journal* T. XVI. p. 139. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* Vol. II. p. 313. *Zeno, Diss. Voss.* T. II. p. 831.).

Geraldinus, Antonius. Carmen bucolicum. (*A la fin:*) Inceptum opus Caesaraugustae Anno ... (1484.) Impressum Romae anno sequenti (1485) cura auctoris. ... viii Idus Junias. in-4⁰. (26 fr. non ch. à 25 et 26 l. p. p.)

Cet opuscule décrit par *Hain* n⁰. 7611 a été reproduit *Phorre, Th. Anshelmus* 1508. in-4⁰. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Gerando, le baron Joseph Marie de. Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux

principes des connaissances bumaiees: seconde édition ravna et angmentée. Paris 1822—23. 4 tom. in-8°.

Le première éd. de cet navrage e paru à *Paris* 1803. 3 vol. in-8°.

Gerando, le baron **Joseph Marie de.** Des signes et de l'art de penser, considérés dans leur rapport mntnel. Paris 1808. 4 vel. in-8°. (30 fr.)

Gerard d'Eupbrate. Le premier liure de l'bistoire ɛ ancienne chronique de Gerard d'Eupbrate, duc de Bourgongue: traitant pour la plne part son origine, iennesse, amours & ebeealerenx faitz d'armes: avec rencontres & avantures mereeilleuses, de plusieurs Cheualiers et grans seigneurs de son temps: Mis de nouneau en uostre vulgaire Francoys. Paris peur Vincent Sertenas, libraire 1549. (*A la fin:*) Fin du premier liure de Gerard d'Euphrate, imprimé à Paris par Estienne Groulleau, pour luy, Jan Longis, & Vincent Sertenas, libraires 1549. in-fal. (6 et CXXXVij ff.) Lettres rondes. (55 fr. Revoil. 69 et 76 fr. prince d'Eslieg. 80 fr. Cailbava. 130 fr. Girnud.)

Dans l'épitre eax leeteurs qai fait partie des préliminaires selon Mr. Brnnet le traducteur anonyme s'esprime ainsi:

Me mis, trente ans y a et plus, à traduire en nostre vulgaire un poete Espaignol traitant des guerres d'un grand seigneur, apellé Gerard d'Euphrate ... Mais le pen de recueil que l'on faisoit adoncq' des traductions de M. Seissel et illustrations de Jean le Maire, oeuvres certes dignes de louange et merite, m'en decouragea, fit cacher et mettre en layette mes mynutés, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le Gentil homme des Essars fit reuiure son Amadis.

Il y en a une seconde édition qui reprodnit minutieusement le teste de la première, sanf les mots du titre „*Le premier livre*": *Lyon par Benoist Rigaud* 1580. in-16. (570 pp., plus 8 ff. de table.) 6 fr. La Vallière. 12 fr. Mac-Carthy. 13 sh. Heber. 21 fr. Crozet.

Une éd. antérieure: *Paris, Est. Groulleau* 1545. in-fol. citée par Du Verdier ne pent jamais avoir existé, car le privilège de l'édition de Groulleau de 1549 est du 15 novbre de 1548.

Il existe un extrait de ce roman par Contant d'Orville: *Paris* 1783. 2 vol. in-12. sous le titre: *Ancienne chronique de Gérard d'Euphrate, remise en franç. moderne et augm. de la conclusion de ce roman.*

Gérard de Nevers. Lhistoire de tres noble et cheualereux price Gerard, côte de Neuers, et de la tres vertueuse et tres chaste princesse Euriant de Sauoye, sa mye (*trad. de rime de Gibert de Montreuil en prose.*) Imprime a Paris le XXiij de may M. CCCC. XX pour Hemon le fenre. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Il existe une seconde édition de ce roman: *Paris le 1er iour de septembre m cccc xxvj pour Philippe Lenoir.* in-4°. Goth. (94 ff.) Av. fig. en bois. (6 fr. Gaignat. 7 fr. 50 c. La Vallière. 5 l. White Knights. 10 l. Heber, mais selon Mr. Brunet cette édition diffère de la première, surtout à la fin de l'ouvrage et renferme des passages qui ne se trouvent pas dans celle-ci.

—— L'bistoire de Gérard, comte de Nevers, avec des notes (par Gueulette). Paris 1727. pet. in-8°.

Édition faite sur celle de 1520. Pour l'original de ce roman v. **Gibert.** cf. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. V. p. 156 sq. Catal. La Vallière T. II. n°. 638. Il en existe un extrait par de Tressan sous le titre: *Histoire de Gérard de Nevers extraite p. de Tressan. Paris, Didot jeune* 1792. in-18. Av. pl (6 fr.) et dans la *Bibl. d. Romans* 1780. *Juillet* p. 3 sq et une traduction allemande sous ce titre-ci: *Euryanthe von Savoyen, aus d. Manuscr. d. Kön. Bibl. in Paris: Histoire de Gerard de Nevers et de la belle et vertueuse Euryanthe de Savoye, sa mie, übersetzt v. H. v. Chezy. Berlin* 1823. in-8°.

Gerard de Roussillon. Sensuyt lhistoire de monseigneur Gerard de Rousillon iadis duc et côte de Bourgongne et Dacquitaine. on les vend a Lyon aupres de nostre dame de confort cheulx Olinier Arnoullet. (*A la fin:*) imprime nauuellemét a Lyon par Oliuier Arnoullet. pet. in-4°. (36 ff.)

Ce roman en prose, imprimé au commencement du 16e siècle est divisé en 27 chapitres et extrait (selon Mr. Brunet) de la vie de St. Gérard, dont plusieurs mss. sont indiqués par *Le Long* n°. 3476. L'original était en rime et dédié à Jeanne de Bourgogne, femme du roy Philippe-le-long. Il porte le titre: *Le roman en vers de très-excellent, puissant et noble homme Girart de Rossillon jadis duc de Bourgoigne; publié pour la prem. f. d'après les mss. de Paris, de Sens et de Troyes par Mignard. Paris* 1860. in-8°. Av pl chromolith. (tiré à petit nombre d'ex. dont 30 sur pap. de Holl. avec les dessins sur Chine) V. *Journ. d. Sav.* 1860. 1 Avril et 1. Mai.

Gerarde, John. The Herbal or general History of Plants by Tho. Johnson. Adam Islip 1633. in-fol. Av. le portr. de l'auteur p. J. Payne et de nombr. fig. en bois. (1 l. 6 sh. White Knights. 4 l. 5 sh. Dent. 2 l. 5 sh. Steavens. 4 l. 8 sh. Hibbert. 60 fr. l'Héritier.)

La première éd. avait paru: *London* 1597. in-fol. Av. portr. gr. en bois. Il existe une éd. postérieure: *London* 1636. in-fol. (5 l 5 sh. Roscoe. 2 l. 10 sh Roxboerghe. Gr. pap. 24 l. 10 sh. Leigh & Sotheby en 1811.) Nous avons du même auteur: *Catalogus Arborum etc. in horto suo. Lond.* 1596. in-4°. 1599 in-fol. (12 ff.).

Gerardin de Mirecourt, **Sébastien.** Tableau élémentaire d'ornithologie ou histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France. Paris 1806. (*nouv. titre* 1822.) 2 vol. in-8°. et Atlas de 41 pl. in-4°. (36 fr., pap. vélin 45 fr.)

Gerardus Bututus (*ou* **Bientius**). Commentarius super Viatico cum textu. Venet. 1507. in-fol.

Ce Viatique ou Vademecum de Constantin est la même chose que le Viatique d'Isaac, médecin juif du 11e siècle.

Gerardus cremonensis. Magistri Gerardi crem. viri clarissimi Theorica planetarum foeliciter incipit. (*A la fin:*) Impressit Andreas hoc opus; cui Francia nomē tradidit. At civis Ferrariensis ego (Ferrariae) M. CCCC. LXXII. in-4°. (16 ff. à 2 l.)

On a laissé des espaces vides pour y ajouter des figures d'astronomie (v. *Fossi, Cat. bibl. Magliab.* T. I. p. 579.).

Il en existe une seconde édition: *Ven. per Magistrum Adam de Rottweil* 1478 *die* 10 *Septemb.* in-4°. On trouve ce traité souvent à la suite de la *Sphaera* de Sacrobosco. Voir sur Gérard de Sabblonetta *Boncompagni. Della vita e delle Opere de Gherardo Cremonese e di Gherardo da Sabbionetta. Roma* 1851. in-fol. On attribue à notre auteur le *libellus geomantiae astronomicus* imprimé dans le 1er vol. des *Opera Corn. Agrippae. Lugd. s. d.* in-8°. et traduit en françois par un certain de Salerno sous le titre de: *Géomancie astronomique de Gérard de Cremone pour scavoir les choses passées, les présentes et les futures. Paris* 1615. in-8°.

Gerardus de Elten, ord. praed. Super receptione puerorum ad religionem. s. l. ni d. (Col., Arn. Therhoernen.) in 4°. (12 ff.)

Gerardus de Monteregio, Stephanus. Carmen elegiacū Dicolen distrophon in libidinis insolētes sue juuenili plectello depromptū Theologice morati Saletnris institutiones summa opera elimate. Laudes Pindari vatis clarissimi ad Julium Anthonium ab Oratio venusine miro ornatu descripte. (Lipsiae) Anno xpi. M. CCCC. XCVij. s. l. in-4°. (12 ff. à 18 l.)

—— Panegyrice laudationes de illustri domo Saxonie ad dom. Fredericum Theutonici ordinis summum Magistrum Ducem Saxonie Lantgravium Thuringe et Marchionem Misne. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbipolensis.) in-4°.

—— Salutaris poeta de floribus pueris legendis incipit. s. l. ni d. in-4°. (14 ff.)

Distiques latins avec une traduction allemande.

Gerbelius, Nic. Pro declaratione picturae s. descriptionis Graeciae Sophiani LL. VII. Bas. p. Joh. Oporin. 1550. in-fol. (176 rs. de la Cortina. 1⅔ th. Weigel.)

Gerber, E. L. Histor. biogr. Lexicon der Tonkünstler. Leipzig 1790—92. 2 tom. gr. in-8°. (3⅓ th.) — Neues hist. biogr. Lexicon d. Tonk. ib. 1812—14. 4 vol. gr. in-8°. (8 th.) 10 fl. 60 kr. Klang.

Gerbert, Matth. De cantu et musica sacra a prima ecclesiae aetate usque ad praesens tempus. Typis Sanblasianis

1774. 2 vol. in-4°. Av. pl. (6 th.) Av. le suivant 61 fr. Dutheil. 50 fr. Asher.

Gerbert, Matth. Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum. Ex variis codd. mss. coll. et n. pr. publ. luce don. Typis San Blasianis 1784. 3 vol. in-4°. (3 th.)

—— Iter Alemannicum, Italicum et Gallicum. Typis San-Blas. 1765. in-8°. Av. fig. (24 fr. 50 c. Boutourlin.)

On trouve dans cette éd. latine les *glossaria theotisca* dont Oberlin ne s'était pas servi. Il y en a une traduction allemande par J. L. Köhler: *Ulm, Frckft. u. Lpzg.* 1767. gr. in-8°, av. fig. (1½ th.) qui n'est pas complète.

—— Historia nigrae silvae, ordinis S. Benedicti colonia. Typis San-Blas. 1783—88. 3 vol. in-4°. Av. pl. (7 th.)

—— Vetus liturgia Alemannica. Typis San-Blas. 1776. 3 vol. in-4°. (8 th.) — Monumenta veteris liturgiae Alemannicae. ib. 1777—79. 4 tom. in-4°. Av. 11 pl. (4 th.) 15 fl. Klang. 40 fr. Asher. 13½ th. Weigel (ensemble).

—— Codex epistolaris Rudolphi I. rom. reg. ex mss. bibl. Vindob. ed. ac comm. ill. Praem. fasti Rudolphini etc. St. Blasiis 1772. in-fol. (8 th.) 5 fl. Klang.

—— Taphographia principum Austriae, in qua march., duc., Archiduc. A. utrsq. sexus monumenta, funera omnis generis pleraque typis expr. profer. San-Blas. 1772. 2 tom. in-fol. Av. pl. (10 th. Weigel.)

Gerbier, Sir Balthasar. The Interpreter of the Academy for forrain languages and all noble sciences and Exercises (in English and French). London 1648. in-4°. Av. portr. (3 l. 1 sh. Bindley.)

Pour d'autres écrits du même auteur V. *Lowndes* T. II. p. 880

Gerbier, Charles. Elogium Heroinum or the Praise of Worthy Women. London 1651. in-16. (1 l. 6 sh. Bindley.)

Gerbier, George, d'Ouvilly. The false Favourite disgraced and the Reward of Loyalty, a Tragi-comedy. London 1657. in 12. (112 pp.)

Gercken, Ph. Wilh. Reisen durch Schwaben, Baiern, die angrenzende Schweiz, die Rhein-Provinzen und an der Mosel in d. J. 1779—82. Stendal 1784—87. 4 vol. in-8°. Av. fig. (6 th.)

Cet ouvrage fourmille de notices littéraires intéressantes.

—— Anmerkungen über die Siegel, zum Nutzen der Diplomatik. Vol. I. Augsb. 1781. Vol. II. Stendal 1786. gr. in-8°.

Voyez des suppléments dans le *Allg. Lit. Anzeiger* 1799. p. 1150—1152.

—— Codex diplomaticus Brandenburgicus, aus Originalien und Copialbüchern gesammelt und herausg. T. I. Salzwedel auf Kosten des Herausgebers gedruckt bei J. C. G. Schuster 1769. T. II. ib. 1770. T. III. ib. 1771. T. IV. ib. s. d. T. V. Stendal, auf Kosten des Herausgebers 1771. Gedruckt bey Dan. Chr. Frantzen. T. VI. ib. 1778. T. VII et VIII. ib. 1785. in-4°. Av. de nombr. fig. représ. des cachets. (12 th. Weigel.)

Tiré à 250 ex., dont en 1785 au mois de Septembre 30 seulement restaient à vendre.

—— Fragmenta marchica oder Sammlung ungedruckter Urkunden und Nachrichten zum Nutzen der Brandenburgischen Historien gesammelt und mit Anmerk. herausgeg. Wolfenb. bey J. Chph. Meissner 1755—63. 6 vol. in 8°. Av. d. fig. représ. des cachets vis-à-vis des titres. (2½ th. Weigel.) — *Tiré à 300 ex.*

Gerdes, Dan. Florilegium historico-criticum librorum rariorum. Ed. III. Gott. et Bremae 1763. in-8°. (2 fl. Klang.)

Ouvrage très faible dans le genre de celui de Vogt. (V. cet article.)

—— Introductio in historiam evangelii sec. XVI. passim per Europam renovati doctrinaeque reformatae. Gron. et Bremae 1744—52. 4 vol. in-4°. Av. portraits. (1 l. 1 sh. Nutt.) — Specimen antiquarium s. miscellanea Groning. nova ad historiam reform. eccl. praec. spectantia. ib. 1764—65. 8 vol. in-4°.

Gerdes, Dan. Specimen Italiae reformatae. Lugd. B. 1765. in-4°.

Gerdil, Giac. Sigism. Opere edite ed inedite (publ. da D. Leop. Scati). Roma, delle stampe di Vinc. Poggioli 1806—21. 20 vol. in-4°. (14 l. 14 sh. Nutt. 30 sc. Gallarini.)

Voyez sur le contenu de cette collection *Quérard, France litt.* Vol. III. p. 331 sq. Nous citons du même prélat: *Opere scelte, Mil.* 1836. 3 vol. in-8°. *Opuscula ad hierarchicam Ecclesiae constitutionem spectantia. Parmae, Bodoni* 1789. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini) et *Oeuvres choisies, publ. et rec. par l'abbé Cabanès. Paris* 1826. Vol. I. II. in-8°.

Gerengel, S. Ein schöne christliche Hochzeit-Predigt über die wort Syrach: drey schöne stück seind die beyde Gott vnd den Menschen wolgefallen. s. l. 1570. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Gerhard, Eduard. Antike Bildwerke zum erstenmale bekannt gemacht. Stuttgart 1827—30. Ire centurie en 4 part. gr. in-fol. Av. 80 pl. (12⅔ th.) Texte ib. 1828—44. 3 livr. in-4° (5⅓ th.)

—— Coupes grecques et étrusques du Musée royal de Berlin. Berlin 1843. gr. in-fol. Av. 12 pl. (15 th.)

—— Etruskische Spiegel. Berlin 1839—45. 24 livr. gr. in-4°. Av. 240 pl. (48 th.)

—— Apulische Vasenbilder des K. Mus. zu Berlin. Berlin 1846. in-fol. imp. Av. 16 pl. enlum. et 5 pl. noir. (30 th.)

—— Etruskische und Campanische Vasenbilder d. Kön. Mus. zu Berlin. Berlin 1843. in-fol. Av. 31 pl., dont 26 chromotyp. (24 th.)

—— Auserlesene griechische Vasenbilder. Berlin 1839—58. 50 livr. gr. in-4°. Av. 330 pl. chromo-typ. (100 th.)

Les dernières 15 livr. portent aussi le titre *Vasenbilder griechischen Alltagslebens.*

—— Trinkschalen und Gefässe des K. Mus. zu Berlin u. and. Sammlungen. 1ste Abth. Trinkschalen. Berlin 1848—50. 2 part. in-fol. Av. 37 pl. noires et chromotyp. (30 th.)

Gerhard, Joh. Meditationes sacrae. Editio postema, prioribus emendatior. Lugd. B. ex. off. Elzevir. 1630. in-24. (100 fr. Morel-Vindé.)

—— Lust und Artzney Garten des Koeniglichen Propheten Davids d. i. der gantze Psalter in Teutsche Verse übersetzt. Regensp. 1675. in-12. Av. les airs notés et 150 grav. emblématiques. (2 l. 12 sh. 6 d. Nutt.)

—— Loci theologici, denuo ed. variisque generis observ. necnon praef. adj. J. F. Cotta. Tub. 1762—81. 20 vol. in-4°. Tom. XXI^us^ Index gen. ed. G. H. Müller. ib. 1788—89. in-4°. (28⅓ th.) 6 l. 6 sh. Nutt. 36 th. Weigel.

Cette édition a entièrement effacé l'antérieure: *Frcft.* 1657. 9 tom. en 3 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt. 18 fl. Beck.)

Gerhard, Paul. Geistliche Andachten bestehend in 120 Liedern. Herausgegeben und verlegt von J. G. Ebeling. Berlin bey Chr. Rangen 1667. 12 cah. in-fol.

Il y a plusieurs réimpressions des poésies sacrées de P. G., savoir: *Stettin* 1669. in-8°. 1672. in-8°. *Nürnberg* 1683. in-8°. Av. les airs notés (20 fr. Asher. 8⅓ th. Heyse.) *Eisleben* 1700. in-8°. (publié par J. H. Feustking.) *Zerbst* 1707 in-8° *Wittenb* 1717. 1723. in-8°. (1 th. Heyse.) *Augsb.* 1708. in-8°. *Witt.* 1821. *Berlin* 1827. 1838. in-8°. (publié p. Langbecker). *Berlin* 1811. in-8°. (par O. Schulz). *Berlin* 1842. in-8°. (par Ph. Wackernagel.) *Stuttg.* 1843. in 12.

Gerhard, Der gute, von Rud. v. Ems. Herausgeg. v. M. Haupt. Lpzg. 1840. in-8°.

Ce poème allemand a été traduit en vers allemands modernes par Laur. Lersch (*Bonn* 1817. in-8°.) et par K. Simrock (*Frcft.* 1847. in-16.).

Gerhohus. Commentarius aureus in Psalmos et Cantica ferialia: acced. Supplementa viri celeberr. op. et st. Ben. Pez et Fel. Mar. Wirtenberger. Aug. Vind., Veith 1728. in-fol. (6 sc. Gallarini.)

Gericke, J. F. C. Javaansch-Nedard. woordenboeck op last en den dienste van het Ned. bijbelgen. zamengesteld. Uitg. en verbet. d. T. Roorda. Amst., J. Müller 1847. in-8⁰. roy. (22 fl. 30 c.)

Nous avons du même savant:
Erste Grondes der Javaansche taal. Batavia 1831. in-4⁰. (31 fr. Rémusat. 51 fr. Klaproth.)
Javaansche Tabellen. Haarlem, J. Enschede en *Zonen s. d.* in-fol. (2 fl. 50 c.)
Schoolboekje ten behoeve van de Javaansche jeugd. Haarlem 1839. pet. in-8⁰.
Leesboek voor de Javanen; zamengesteld uit stukken des O. en N. Verb. Haarlem 1841. gr. in-8⁰. (2 fl. 50 c.)

Gericht, Das jüngst, göttlicher dreyfaltigkeit, rat, clag vnd vrtheil mit sampt e. beil. zwelffboten vnd aller frummen doctoren verantwerung, clag vnd widerclag vber die vpige welt vnd jrem misbruch gemeines stands. (*En vers*) s. l. ni d. (*vers* 1512.) in-4⁰. (34 ff.) Av. fig. en bois. (5 fl. Butsch.)

Gerichtsordnung im Fürstenthumb Obern vnd Nieder Bayrn Anno 1520 aufgericht. München (s. nom d'impr.) 1520. in-fol. Av. 2 front. gr. en bois. (2 fl. 24 kr. Beck.)
Il en existe un ex. tiré sur vélin. (60 fr. Bearzi n⁰. 758.)

Gérileon d'Angleterre. La plaisante et delectable histoire de Gérileon d'Angleterre mise en françois. Paris, Jean Borel 1572. pet. in-8⁰.
Ce n'est que la première partie de ce roman.

—— Le premier (*et le second*) livre de la plaisante et delectable histoire de Gérileon d'Angleterre, contenant la morale et plaisante histoire des emerueillables faictz d'armes, hautes prouesses et insignes amours d'iceluy: auec plusieurs autres memorables aduentures, nouuellement mises en François, par Estienne de Maison-neufue, bordelois. Paris chez Houzé 1586. 2 part. pet. in-8⁰. (7 ff. de prél. 129 et 3 ff.; 3 ff. de prél. 92 et 3 ff.)
Il y a une réimpression de la seconde partie: *Lyon, Rigaud* 1589. in-16 et une autre de la première: *ib.* 1602. in-16. (8 sh. White Knights. 13 sh 6 d. Goldsmith 1 l. 1 sh. Roxburghe.) Voyez sur ce roman *Mél. tir. d'une gr. bibl.* T. XVIII. p. 331 sq.

Géringer, L'Inde française. V. **Burnouf.**

Gerini, Andr. Le vedute piu nobili e vaghe dolle contrade, piazze, chiese e palazzi di Firenze. Fir. 1744. in-fol. max. (25 fr. Hurtault.)
Selon Mr. Brunet ce recueil de 24 vues est annoncé dans les Catalogues, tantôt sous le nom de *Gerini* et sous la date de 1744, tantôt sous celui de *Gius. Magni* et sous l'année 1754. C'est parceque dans une partie des ex. outre le frontispice gravé d'après le dessin de Jos. Magni et daté de 1754, il se trouve une planche contenant une épître dédicatoire, signée d'Andrea Gerini et sous la date de 1744. Les 24 vues sont de Jos. Zocchi, de qui l'on a un autre recueil int.: *Vedute delle ville e d'altri luoghi della Toscana. Fir.* 1744. in-fol. obl. (19 fr. Hurtault) et reproduit: *Fir.* 1757. gr. in-4⁰. (15 fr. le même.)

—— Raccolta di stampe rappresentanti i quadri più scelti dei signori marchesi Gerini. Fir. 1759. gr. in-fol. (97 fr. Bootourlin.)
Il y a deux parties de 40 pl. chacune, avec l'explication en franç. et en italien, composée en partie par Mariette.

Gerlacus Petri. Alter Thomas de Kempis s. ignitum cum Deo soliloquium R. D. Gerlaci Petri Daventriensis can. regul. coaetanei quondam Th. de Kempis etiam canon. reg., solidas et dilucidas docens semitas totius vitae spiritualis. Col., Jo. Kinckius 1616. in-24. (167 pp.)
Reproduit *Col.* 1849. in-12. et dans: *P. Poiret, Sacra Orat. Theol.* 1711. Il en existe une traduction flamande par Jan van tiorrum sous le titre: *De Innigste Alleenspraecke des Eerwird. broeders Gerlacus Peterssen. Hertogenb.* 1613. 1621 in-12. et une autre en allemand par N. Casseder: *Köln* 1849. in-16.

Gerlach, Sam. Voyez **Eutrapeliae.**

Gerlach, Stephan. Tagebuch der von Maximiliano und Rudolpho beyderseits den Andern dieses Nahmens an die Ottom. Pforte zu Constantinopel abgefertigten und durch David Ungnad, Freyherrn zu Sannegk etc. glücklichst vollbrachten Gesandtschaft (im J. 1573—78) herfürgegeben d. Sim. Gerlachium etc. m. e. Vorrede Tob. Wagneri. Frckft. 1674. in-fol. Av. pl. (552 pp.) 1 fl. 30 kr. Beck.

Germain, Pierre. Elements d'orfèvrerie divisés en deux parties de 50 feuilles chacune. Paris 1748. 2 vol. in-4⁰. (96 fr. à Paris en 1859.)

Germanicus. Germ. Caesaris, inclyti ducis, poetae elegantis, reliquiae quae estant omnes, ex recensione et cum notis Jo. Casp. Orellii: additis preterea notis omnibus Casp. Barthii, Jani Brockhusii, P. Burmanni secundi, Hug. Grotii, H. Meyeri, Guil. Morelli, Cl. Salmasii, Jos. Scaligeri, J. C. Schwarzii, H. Turnebi, Jani Ulitii et aliorum: quibus etiam scholia vetera auctoris incerti ex ed. Bobliana adj. J. Allen Giles. Londini 1838. in-8⁰. (1 l. 1 sh.)
Tiré à 100 ex. seulement.

Germannus, L. Chr. Frid. De miraculis mortuorum etc.
Nous citons cet article uniquement parcequ'il se trouve chez Mr. Brunet, quoique sa place soit en réalité ci-dessus sous la syllabe **Gar**(mannus). Car par une faute typographique le nom de l'auteur, qui est *Garmannus* a été défiguré en *Germannus* et par conséquent mal placé ici, tandisqu'il devait se trouver, comme dans notre *Trésor*, sous **Garmannus.**

Germanus de Silesia, Domin. Fabrica linguae arabicae, cum interpr. lat. et ital. Romae, congr. de prop. fide 1639. in-fol. 1236 pp. (37 fr. Soubise. 20 sh. Quaritch. 22 fr. de Conronne. 7 sc. Gallarini.)
Il y en a une édition antérieure, intitulée *Fabrica overo Dizionario della Lingua volgare Arabica et Italiana. Roma* 1636. in-4⁰. Nous avons du même auteur: *D. Germani de Silesia Antitheses fidei, ar. et lat. Romae* 1638. in-4⁰.

Germanus, Joannes. Historia bravissima Caroli Quinti Imperatoris a provincialibus payzanis triumphanter fugati et desbifati. Quaeque in provincia illo existente novissime gesta fuere macaronico carmine recitans per I. V. D. Joan. Germanum in sede Forcalquieri advocatum composita. (Lugd.) ap. Franc. Justum 1536. in-8⁰. (18 ff.) Car. ronds. (50 fr. Mac-Carthy. 91 fr. Nodier.)
Cette macaronée de Germain est souvent mal confondue avec la *Meygra Entrepriza* d'Ant. de Arena, p. exempl. dans le *Cat. Mac-Carthy* n⁰. 2805. Voyez Nodier dans le *Bull. du Biblioph.* II⁰ Série p. 323 et *Description raisonnée* n⁰. 277.

Germany. The Warnings of Germany by Wonderful Signes and Prodigies (by-Brinckmoir). — The Invasions of Germany, with all the Civil and Blondy Warres therein from 1618 to 1638. Av. portr. et carte. — A true Relation of the bloudy Buttell fought foore dayes and foure nights together, between Duke Bernard von Wiuseren (*Weimar*), and John de Weerdt, the Duke of Savelli. — The Lamentations of Germany, with a true Representation of its miserable Estate (by P. Vincent). — Lachrymae Germaniae or the tears of Germany, unfolding her woeful Distress 1637—38. pet. in-8⁰. (10 l. 10 sh. Towneley. 5 l. 15 sh. 6 d. Roxburghe. 3 l. 16 sh. Skegg.)
Selon Mr. Lowndes ces cinq pièces se trouvent ordinairement reliées ensemble, mais rarement complètes.

Germar, E. F. Fauna insectorum Europae. Halae, Kümmel 1840—48. Livr. I—XXIV. in-8⁰. obl.
Les 6 premières livraisons sont de A. Ahrens. Chaque livr. a 25 pl. enlum. et 27 feuillets de texte ($1\frac{1}{3}$ th. chacune.)

—— u. **J. L. Th. Zinkan** (genannt *Sommer*). Magazin der Entomologie. Halle 1813—21. 4 vol. in-8⁰. Av. 10 pl. ($8\frac{2}{3}$ th.)

Gernberg, H. Carminum proverbialium totius humanae vitae loci communes. (*En vers latins et allemands.*) Basil. 1582. in-8⁰.

Germini, J., sopra quaranta Meretrici della Citta di Firenze dove si contiene quattro Ruffiane, le quali danno a ciascuna il Triompho ch'o loro conveniente, dimonstrando di ciascuno il suo essere. Con una agiunta nouamente messa

tel giuoco delle carte (in ottava rima), In vanto di alcune altre Cortigiane Fiorentine che non furono messe ne Germini et nel fine un bel Sonetto. s. l. ni d. pet. in-4°. (102 fr. Libri en 1847. 350 fr. le même en 1859.)

Ce petit vol., orné de curieuses fig. en bois, a été probablement imprimé à Florence vers 1550.

Germon, Barth. De veteribus regum francorum diplomatibus etc. ad Joh. Mabillonium disceptatio. Disceptatio II (contra eundem). Disceptatio III. adversus Theodori Ruinartii et Justi Fontanini vindicias. Parisiis, Anisson et Rigaud 1703—7. 3 vol. in-12. (7 sc. 50 b. Gallarini.)

Ces trois vol. se trouvent rarement ensemble. On y joint: *De veteribus haereticis ecclesiasticorum codicum corruptoribus. Paris., Comte* 1713. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

Ces dissertations qui se joignent à la diplomatique de Mabillon, ont été reproduites sous le titre suivant:

Barth. Germoni Dissertationes diplomaticae, quibus praemittitur earumdem historia e gallico Aegidii Ber. Huguet in latinum vers. Vindob. 1790. in-4°.

Gernier. Wie der Ritter, genannt Gernier, von dem Königl. Hof in Franckreich, um seiner Frömmigkeit halber ist vertrieben worden. s. l. ni d. in-12. Av. 38 fig. en bois.

Ce roman populaire allemand, dont le faux-titre porte: *Der unbesonnenen Jugend Artzney-Spiegel, das ist: Eine schöne aber kläglicke Historia von dem Sorgen-vollen Anfang und dabey erschröcklichen Ausgang der allzusehr brennenden Liebe. Sehr nutzlich und kurtzweilig zu lesen. Zur wolgemeinen Warnung von neuem aufgelegt*, est resté inconnu aux bibliographes.

Gerning, J. J. baron von. A picturesque tour along the Rhine, from Mentz to Cologne; with illustrations of the scenes, of remarkable events, and of popular traditions: embellished with twenty four coloured engravings, from the drawings of M. Schütz, translated from the german by J. Black. London, Ackerman 1820. très-gr. in-4°. (2 l. 2 sh.) ou in-fol. (3 l. 3 sh.)

Gernolt, Wolf. Ein schön new lied, genannt Des himmels strassen beisa ich . . . In der weiss Wolanff gut gesell von hinnen, mein bleibens ist nimmer hie, oder in Bruder Veitenthon. Nürnb., Chph. Gutknecht. s. d. in-8°. (4 ff.)

Il y a plusieurs réimpr. de ce poème du poète aveugle wirtembergeois (1530—40), savoir: *Nurnberg, Fr. Gutknecht. s. d.* in-8°. (4 ff.) *ib., Val. Neuber s. d.* in-8°. (4 ff.) Pour d'autres pièces de ce poëte v. *Goedecke, Grdr.* p. 238.

Gerrard, John. Siglarium Romanum s. Explicatio notarum aut litterarum, quae hactenus reperiri potuerant in Marmoribus, Lapidibus, Nummis etc. Lond. 1792. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh.)

Cet ouvrage a été inséré dans le *Lexicon* de *Forciolotti*, édition de Londres.

Gerredada. La historia de tutte le Guerre fatte e del fatto in Gerredada col Nome de tutti gli Condutteri (in ottava Rima). Ven., per Giov. Andrea Vavassore detto Guadagnino. s. d. (1503.) in-4°.

Gerrond, J. Poems chiefly in the Scottish dialect. Glasgow 1802. in-12.

Gerson, Chr. Der Jüden Talmud fürnembster Inhalt und widerlegung II Bücher, mit einer Juden Predigt M. Joh. Terell gezieret. Goslar 1609. in-8°.

—— Chelec od. Talmudischer Jüdenschatz. Helmst. 1610. in-8°.

Gerson, Joa. Opera omnia novo ordine digesta. Quibus access. Henrici de Hassia, Petri de Alineo, Johannis Breviscoxae, Joannis de Varenis, scriptorum coaetaneorum, ac insuper Jacobi Almaini et Joannis Mojoris tractatus; accnon Monumenta omnia ad causam Joannis Parvi pertinentia ex editione Lud. Ellies Du Pin. Antverp. sumt. societatis (Amst., L. de Lorme) 1706. 5 vol. in-fol. Av. portrait. (4 l. 10 sh. Nutt. 180 rs. de la Cortina.)

Il se trouve des exempl. de cette même édition avec de nouveaux titres sous la date: *Hagae Com.* 1728.

La première collection des *Opera* a paru: *Colon., Johannes Koelhoff de Lubeck* 1483—84. 4 vol. in-fol. Goth. (2½ th. Lempertz) reprod. *ex officina Martini flacci junioris Argent. ex actissima Matthie Schurer Sletstatini consobrini ejs opa* 1488—1502. 4 vol. in-fol.; *s. l.* 1489. (*Argent.*) 3 vol. in-4°.; *Bas., Nic. Kesler* 1489—1514. 3 vol. in-fol.; *Argent.* 1494. 3 vol. in-fol. *Paris, ap. J. Parvum et Fr. Regnault* 1521. 4 vol. in-fol.; (ed. Edm. Richerius.) *ib.* 1606. 4 vol. in-fol. (80 rs. de la Cortina.) Le 4e vol. de l'éd. de Cologne renferme plusieurs pièces omises par Du Pin (v. *Clément, Bibl.* T. IX. p. 134). Pour les éd. détachées des différents traités de Gerson v. *Hain* n°. 7627. sq.

Gerson, Joa. Alphabetum diuini amoris de de (*sic*) eleuatione mentis in deum. (*A la fin:*) Impressum in Alma vniuersitate Louanieñ p me Johannem veldener. s. d. (1479). in-8°. Goth. (48 ff. à 22 l.)

Il y en a une éd. antérieure *s. l. ni d.* (*Col., Ulr. Zell* vers 1470) in-4°. (28 ff. à 31 l.) et plusieurs postérieures, p. ex. *Lov., J. de Westfalia. s. d.* (1483.) in-fol (16 ff à 41 l.) Goth; *Delf per Christianum Snellaert* 1495 *sexta die Junij.* in-8°. (32 ff. à 24 et 25 l.) Goth.; *s. l. ni d.* in-16. (79 ff à 18 l.) Goth. Il y en a une trad. allem. p. Hans Mickell: *Memingen, A. Kune* 1493. in-4°. (40 ff.)

—— Collectorium super Magnificat. s. l. 1473. (*Col., Chr. Fijner.*) in-fol. (169 ff. à 38 l.) Goth. (24 fr. Lauraguais. 28 fr. Brienne Laire. 38 fr. 50 c. Mac-Carthy. 30 fl. Butsch.)

Selon Mr. *Laire, Index libr.* T. I. p. 301 sq. ce livre renferme en 2e chap. de plein-chant noté, et c'est peutêtre le premier où l'on en trouve d'imprimé. C'est d'ailleurs le premier livre imprimé à Esslingen (v. *Reichhart, Druckorte* p. 6) ce qui réfute l'opinion de *Braun* (T. I. p. 59) qui le donne aux presses d'Eggesteyn. Reproduit: *s. l. (Col.) N(ic). G(otz de Sletstatt). s. d.* (1474) in-fol. (160 ff. à 2 col. de 40 l.)

—— Concordantiae evangelistarum sive Monotessaron aut unum ex quatuor. s. l. ni d. in-fol. (66 ff. à 40 l.) 30 fr. La Vallière. 9 fl. Butsch.

En tête du vol. sont 7 ff. contenant le prologue en 2 tables. Cette éd est mal attribuée par *Hain* n°. 7718 et *De la Serna* n°. 645 à Arn. ther Hoernen; elle appartient aux presses de *Petrus ab Altis de Olpe* ou *de Goiswinus Gops de Euskyrchen* à Cologne vers 1471 (v. *Braun* Vol. I. T. IV. n° VIII.)

—— Incipit q̃stio notabilis et corde bene rumiuanda de custodia linguae. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. Goth. (6 ff. à 27 l.)

Mr. Ebert n°. 8389b attribue notre éd. aux presses de Fust et Schöffer à Meyence. Il y en a une seconde éd. *s. l. ni d.* (*Col., Arn. ther Hoernen* vers 1471.) in-4°. (6 ff. à 27 l.) Goth.

—— Opusculum tripartitum de preceptis decalogi De confessione et de arte moriẽdi. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (30 ff. à 27 l.) Goth. (6 fl. Butsch.)

Il en existe plusieurs traductions remarquables, savoir:

Opus tripartitum contenant trois traites, des commandemens de Dieu, de la confession, et de l'art de bien mourir, traduit de Jean de Gerson. Lyon pour Pierre Mareschal 1490. in-4°.

Instruction des curez pour instruire le simple peuple, cest assauoir le liure des troys parties des commandemens de Dieu, de confession: et de lart de bien mourir: compose en latin et en francoye par Jehan Gerson pour linstruction de tous simples chrestiens. (Et à la suite) *Le livret de Jesus lequel contient la doctrine necessaire a tous chrestiens. A Poictiers* (*par Enguilbert de Marnef* vers 1516.) pet. in-4°. Goth.

Réimprimé selon Mr. Brunet sous le titre d'*Instruction des Curez . . . . avec le livre de Jésus ou la doctrine nécessaire à tous chrestiens.* (En vers.) *Paris* 1541. in-8°. (Il y en a un ex. sur vélin, v. Ier *Cat. La Vallière* T. I n°. 610) et (sans la seconde pièce) *ib. chez Guill. Thiboust* 1556. in-16. *Court de Gébelin* (*Monde primitif* T. V. p. LXXI) cite une traduction de l'*Instruction pour les curez, vicaires* etc en rouergois, impr. à *Rodez* en 1556 par ordre de card. d'Armagnac, évêque de cette ville, mais il n'en indique pas le format. Il existe aussi une trad. allem. *s. l. ni d.* in-fol. et une autre en flamand: *Delf* 1482. in-4°.

Tripartito del christianiss y consolatorio doctor Juan Gerson de doctrina christiana etc. Traduz. de latin en lẽgua castellana. Impresso en Mexico: en casa de Juan Cromberger Por mandado y a costa del R. S. Obispo de la mesma (sic) *ciudad Fray Juã Çumarraga Anno de M. D. XLiiij.* in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (28 ff.)

—— De conceptione virginis Mariae. s. l. ni d. (Col., Joh. Guldenschaff *vers* 1481.) in-4°. (16 ff. à 25 l.) Goth. (3 fl. Butsch.)

—— Incipit . . . . tractatus de pollutione nocturna, an in-

pediat celebrantem vel non. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1467.) in-4°. (15 ff. à 27 l.) Goth. (16 fl. Butsch.) 157 rs. de la Cortina.)

Il y a une seconde éd. *s. l. ni d.* in-4°. (15 ff. à 27 l.) imprimée par le même imprimeur vers 1470, une troisième *s. l. ni d.* pet. in-4°. (18 ff à 30 l. — 8 fr. 25 c. Bearzi) et une quatrième *s. l. ni d.* (*Lovanii, Joa. de Goth. Westfalia* 1481.) in-4°. (18 ff. à 30 l. — Dans cette éd. se trouvent les traités *De pollut. noct.*, *De castitate et forma absol.* *Col., Joh. Guldenschaff* 1480.) in-4°. (16 ff. à 27 l.) Ce traité et le suivant se trouvent ordinairement réunis. (16 fl. Butsch. 8 fl vente Butsch. 5 th. Weigel. 114 rs. de la Cortina. 8 fr. 25 c. Bearzi.)

Gerson, Joa. Incipit tractatus de cognicione castitatis et pollutionibus diurnis. — Incipit forme absolutionis sacramentalis. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1467.) in-4°. Goth. (17 ff. à 27 l.)

Il existe une seconde édition *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff. à 27 l.) donnée par le même imprimeur en 1470 (c'est l'éd. décrite par *Laire* T. I. p. 136) et une troisième par J. Guldenschaff à Cologne vers 1480: *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff à 27 l.)

—— Tractatus super materia celebrationis missae. — Formula absolutionis sacramentalis. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1467.) in-4°. (15 ff. à 31 l. Goth.)

—— De efficacia orationis. Tr. de diversis diaboli tentationibus. Tr. pro devotis simplicibus etc. s. l. ni d. (Col., (Ulr. Zell *vers* 1467.) in-4°. 38 ff. à 27 l. (380 rs. de la Cortina.)

—— Tractatus mandatorum. Nurnb. (J. Sensenschmidt *vers* 1470.) in-fol. (19 ff. à 37 l.) Goth.

Entre les ff 16 et 17 doit se trouver un f. imprimé d'un seul coté et contenant 23 lignes.

—— De examinatione doctrinarum etc. s. l. ni d. (Nurnb., J. Sensenschmidt *vers* 1470.) pet. in-fol. Goth. (23 ff. à 35 l.)

—— Conclusiones de diversis materiis moralibus utiles valde. s. l. ni d. (Col., U. Zell *vers* 1470.) in-4°. (38 ff. à 27 l.)

On attribue cette éd aussi à Barth. de Unckel vers 1470. Nous citons encore les éd. *s. l. ni d.* (*Aug. Vind., J. Wiener* vers 1472) in-fol. (4 fl. Butsch) et *s. l. ni d.* (*Essling., C. Fyner* vers 1473) in-fol. (4 fl. le même.)

—— Tractatus de consolatione theologiae. s. l. (Col.) Arn. ther Huernen. s. d. (1471.) in-4°. (64 ff. à 27 l.) Goth.

—— Tractatus de eruditione confessorum. Tractatus de remediis contra recidivum peccandi a confessoribus dandis. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (12 ff. à 27 l.) Goth.

—— Tractatus de mendicitate spirituali. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell 1467—70.) in-4°. (68 ff. à 27 l.) Goth. (1⅙ th. Lempertz.)

Il y en a une traduction française intitulée:

La Mendicite spirituelle, les meditations de l'ame, le consolatif de la tristesse. Impr. a Paris par Michel le Noir lan mil CCCCC. le XV feurier. pet. in-4°. Goth *ib id.* 1519. in-4°. Goth.

—— De spiritualibꝰ nupciis Incipit opusculū magistri Jōhānis de Gersona .... super cātica cāticorum. Nuremberge anno septuagesimo, impressorie artis industria effigiatum (per Joh. Sensenschmid). in-fol. (39 ff. à 35 l.) 70 fr. Brienne Laire.

—— Tractatus de modo vivendi omnium fidelium; de remediis contra pusillanimitatem; de diversis diaboli tentationibus. s. l. ni d. in-4°. (29 ff. à 31 l.) Goth.

Il y en a une autre édition *s. l. ni d.* (*Lov., Joh. de Westfalia* vers 1481.) in-4°. (30 ff à 30 l.) Goth.

—— De passionibus animae. Tractatus de modo vivendi omnium fidelium. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1467.) in-4°. (30 ff. à 27 l.) Goth. (4 fl. Butsch.)

—— Tractatus de simplificatione seu mundificatione cordis. Tractatus de directione seu rectitudine cordis. Dialogus de perfectione cordis. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (42 ff. à 27 l.) Goth.

—— De modo audiendi confessiones. Tractatus de remediis contra recidiva. s. l ni d. (Norimb., A. Koburger *vers* 1478.) in-fol. (2 fl. Butsch.)

Gerson, Joa. Tractatus de simonia, de probatione spirituum, de eruditione confessorum. s. l. ni d. (Col., Arn. ther Hoernen *vers* 1470.) in-4°. (2 fl. Butsch.)

—— Tractatulus de remediis ꝯtra pusillanimitatem, Scrupulositatē, cōtra deceptor. inimici cōsolacōnes. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (13 ff. à 27 l.) 5 th. (av. le *Tr. de poll.*) Weigel.

Il y en a une seconde éd. (*Col., Joh. Veldener ou Lov., Joh. de Westphalia*) *s. l. ni d.* in-4°. (12 ff à 27 l.)

—— Trigiloginm astrologie theologisate. s. l. ni d. (Col., U. Zell.) in-4°. (Av. le *Tr. de perf. cordis.*) 4 th. Weigel.

—— Sex lectiones de vita, aegritudine et morte animae spirituali duaeque super Marco. Goudae, Ger. Leeu 1480, die 15 m. Septembris. in-4°. (132 ff. à 26 l.) Goth.

—— Voyez **Imitatione, De, Christi.**

—— Cy commence un petit traittie intitule le donat espirituel que fist lounourable et discret maistre jehan jarson en son vivant docteur en sainte theologie et chancellier de Paris translate de latin en francois et *imprime a bruges par Colard Mansion*, lequel contient en soy viij parties. Et pour le mieulx et plus parfaittement entendre je lay mis par maniere de dyalogue faingnant un disciple que demande: et un docteur le meismes qui le composa q̄ respond. Et qui bien la lira et entendera il trouuera doctrine moult prouffitable et deuote pour paruenir au royaume pardurable. s. d. pet. in-fol. (18 ff. à 23 l.)

On ne connait qu'un seul exemplaire du *Donat espirituel* conservé à la bibl. publique de Lille. Pour les éd. du *Donatus moralizatus* de Gerson v. **Donatus.** Nous citons la première éd. *s. l. ni d.* (*Arg., M. Flach* vers 1475.) in-4°. (6 fl. Butsch) et une autre *s. l. ni d.* in-fol. Goth. (7 ff à 32 l.) imprimée par Creussner à Nürnberg (7 fr. 50 c. Bearzi) et une quatrième intitulée *Donatus tropologicus annexis de modo vivendi XXIII regulis. Lips., Bl. Funck de Francfordia* 1505. in-4°. (1 fl. Butsch.)

—— Les contemplacions . hystoriez sur la passion nostre seigneur composees par maistre Jehan gerson docteur en theologie. (*A la fin:*) Imprime a Paris Lan mil cinq cēs ꝛ sept le xxvie iour de mars. Pour Anthoine verard marchant libraire .... Et a le roy nostre sire dōne au dict verard lectres de priuilege de troy ans ... pet. in-fol. Goth. (34 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) Av. 15 fig. en bois.

Il y en a un ex. tiré sur vélin avec les fig. peintes à la bibl. imp. de Paris.

—— Le Tresor de Sapience le quel fit ꝛ composa maistre Jehan Jarson. s. l. ni d. (Lyon *vers* 1480.) in-fol. Goth. (24 ff. à 2 col. de 26 l.)

—— Le Traicte des dix commandemens de la loy, expose en françois selon maistre Jehan Gerson. s. l. ni d. in-4°.

Cité dans le 1er *Cat. de la Vall.* I. n°. 679. Une éd. de *Paris, P. Levet* 1487. in-8°. est dans le *Cat. Picard* n°. 71.

—— La doctrine de bien viure en ce monde. (*A la fin:*) Explicit cest oeuure compile par maistre Jehan de Gerson. in-fol. Goth. (42 ff. à 32 l.)

Cette éd. sans indication de ville, d'imprimeur ni de date a été imprimée avec les caractères du *Jardin de dévotion*, premier livre imprimé par Colard Mansion à Bruges. Mr. Brunet a trouvé dans l'exempl. de ce livre, que Mr. Van Praet lui avoit communiqué, un autre ouvrage (de 22 ff.) sans intitulé, probablement l'*Art de bien mourir*, imprimé avec les mêmes caractères que la *Doctrine*, orné de l'écusson de Mansion et commençant par les mots *(C)ombien que le phylosophe dye en son tiers livres dethiq̄s q̄ de toutes terribilites la mort du corps est la plus terrible* etc.

—— Les reigles de bien viure selon maistre Jehā Jarson. (*A la fin:*) Finissent les reigles ꝛ doctrines de maistre Jehan Jarson, moult proufitables a toute creature viuant: nouuellement imprimees a Paris pour .... Anthoine verard bourgois, marchant ꝛ libraire demourant a lymage sainct Jehan leuangelista deuant la Rue neufue nostre dame .... Lan mil cinq centz ꝛ six. le secōd iour de jāuier. in-4°. Goth. (24 ff. non ch.)

Ce traité diffère de celui que Colard Mansion a impr. sous le titre de *La doctrine de bien vivre.* Selon Mr. Brunet il se trouve quelquefois joint aux *Enseignemens moraulx et les con-*

cilles des deuots (V. **Enseignemens**). La bibl. imp. de Paris possède un ex. tiré sur vélin de l'éd. de 1506.

Gerson, Joa. Cy apres ensuit la confession maistre Jehan Gerson ... (*A la fin:*) Cy fine la ɔfession maistre Jehan Gerson ..... autrement dicte lexamen de conscience. in-4°. (4 ff. de 32 l.) Goth.

Dans cette éd., imprimée à Paris vers la fin du 15e siècle, la place des lettres majuscules est laissée en blanc.

—— The Arte & Crafte to Knowe well to dye — translated oute of Frensshe into Englysshe by Will. Caxton. Lond. 1490. in-fol. (13 ff.)

Vendu avec le *Pylgremage of the Soule by Caxton* 1483. 151 l. 6 sh. White Knights n°. 3787. V. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 279—283 *Dibdin, Tour* T. II. p. 277—278.

—— The Trayte of the Art of good lyuyng and good deying, translatyt at Paris tho XIII Day May, of Franch in Englysh, oon thowsand V hondreth and iii years. Imprentyt in Paris XXX Day of the Mowneth of May. in-4°. (19 l. Bindley. [ex. défect.] 8 l. 5 sh. White Knights.)

Imprimé à Paris par Ant. Verard.

—— The Arte and Crafte to Know well to dye. s. l. ni d. (Pynson.) in-4°. (16 ff.)

—— The Crafte to lyue well & to dye well, translated out of Frensshe into Englysshe etc. the XXI Daye of Janoarye, the Yare of our Lord M. CCCCC. V. in-fol.

Imprimé par Wynkyn de Worde et orné d'environ 150 pet. figures en bois. Ce volume est très négligemment numéroté, de manière qu'il suit après le f. Lxxxix, le f. CI, et après le f. CI le f. CXXI, le f. Lxxxix suit le f. CXXI et après se trouvent les ff. C et Lxxxvii. Les premiers 5 ff. des *Joyes of Paradise* ne sont pas cotés. Le traducteur fut Andrew Chertsey. L'ouvrage est divisé en 5 sections, savoir 1°. *The arte of or Crafte to die well.* 2°. *The Comynge of Antecryste.* (f. CXXI.) 3°. *The fyftene Sygnes.* (f. Lxxxvii verso.) 4°. *The grete Jedgement.* (f. CViiii verso.) 5°. *The Joyes of Paradyse.*

Il existe un abrégé de cet ouvrage sous le titre *The Crafte to lyue well and to dye well. Westmynstere by W. de Worde* 1506. in-4°. (7 ff.)

—— (S)Ermon fait douant le Roy charles sixiesme et tout le conseil contenant les remonstrances touchant le gounernement du Roy et du royaulme moult vtille et prouffitable fait par maistre Jehan gerson de par luniversite de paris:

Francorum regum clara: mitissima prolec
Parcere subiectis didiscit (sic) *punire rebelles.*

Cy finissent les remóstrances faictes au Roy Charles sixiesme Present son cōseil touchát. le fait et gouvernemēt du Roy ⁊ sō royaulme. p maistre Jehā Gersō chācelier de lesglise de Paris cōmis de par luniversite. s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. à 32 l.)

Cette éd. d'une harangue prononcée en 1404 est, selon Mr. Brunet, sortie des presses de Durand Gerlier à Paris au commencement du 16e siècle. Il y en a des réimpressions: *Paris, Gilles Corrozet* 1560. 1561. (48 ff.) 1588. 1824. in-8°.

Gerson, Levi ben. Commentarius in Pentateuchum Hebraice. Per Abraham Conath Salomonis filium. in-fol. (408 ff.) 46 fl. Crevenna.

Abr. Conath est le même imprimeur qui a donné à Mantoue en 1476 le premier *ordo* de Ben Ascher.

—— Commentarius in Job, hebraice (Ferrariae *ou* Pisauri) per Abr. ben Chajim pisaurensem, feria VI, anno min. supp. 237 (1477). pet. in-4°. (55 fl. Crevenna.)

Second livre impr. en hébreu, portant date d'année (V. *Cat. Crevenna* n°. 213. *Rossi, Ann. hebr. typogr. sec.* XV. p. 12 sq.)

Gerson, Salomon ben. Schaar Aschamajim (Porta coeli). Ven. 1547. in-4°.

Gersdorff, Meister Hans von, genannt Schylhans, burger vnd wundartzet zu Strassburg, Feldbůch der wundtartzney. (*A la fin:*) Zu Strassburg in der freyen statt, Johannes Schott mich getruckt hat, Als man tusant fünffhundert zalt. Vnd sybenzeh vorm Winter Kalt. in-fol. Avec 25 fig. en bois de la grandeur du f. par Hans Wächtlin dit Pilgrim. (10 th. Lempertz.)

Les fig. en bois sont les mêmes que dans l'*Arzneispiegel* de L. Frisius ou Phryese. (Av. l'éd. de ce livre de 1518. 20 th. R. Weigel.) Il y a plusieurs réimpressions de ce livre: *Strassburg, Joh. Schott* 1526. in-4°. Av. fig. en bois. (5 th. O. Weigel.) *ib.* 1535. 1540. in-fol. Av. fig. (*Feldbuch der Wund Artzney sampt des Menschen Cörpers Anatomy.*) *Frcft. a. M., H. Gülfferich* 1551. in-fol. Av. fig. (1⅚ th. Röse), mais elles diffèrent entre elles quant au nombre des fig.

Gerstenberg, Heinr. Wilh. v. Vermischte Schriften. Altona 1815. 3 tom. in-8°.

Gerstenberg, Weygand (sonsten Bůddenbender genant) Franckenbergisch Chronick und Zeitbuch (—1520) itzo an Tag geben e mss. J. F. F(aust). V(on). A(schaffenburg). s. l. G. Vögelin 1619. in-fol. (20 fr. Asher.)

Gerstmann, Onuphrius. Schöne Geschicht dess ersten Reichstags sampt dessen bestettigung in Teutsche Reimen gefasst. Görlitz 1599. in-8°.

Gertrudis, S. Insinuationes divinae pietatis LL. V. Col. ap. Melch. Novesianum 1536. in-8°. — Exercitia nonnulla institutionum divinae pietatis. Paris. 1578. in-8°.

Il y en a une éd. postérieure publiée par Dom Mége: *Paris* 1662. in-12.

—— S. Gertrudis revelationes, gratiae, summa tot. vitae christ. et perfect. spirit. acc. synopsis vitae op. et st. L. Clement. Solisb. 1662. in-8°. Av. fig.

Il y a des traductions en italien (*G. Lanspergius, Le vita della B. Verg. Gertrude, trad. per V. Brandi, agg. gli essercitii di detta Santa. Ven.* 1635. in-4°.) et en français (*Les insinuations de la divine piété ou la vie et les révélations de Ste Gertrude, trad. en franç. p. Dom Mége. Paris* 1676. in-8°. *Avignon* 1812. 2 vol. in-8°. 6 fr.)

Gervais, P. Histoire naturelle des mammifères, avec l'indication de leurs moeurs et de leurs rapports avec les arts, le commerce et l'agriculture. Primates, chéiroptères, insectivores et rongeurs. Paris 1854. in-8°. roy. Av. 16 pl. col. et un grand nombre de fig. en bois. (25 fr.)

Gervaise, Nicolas. Histoire naturelle et politique du royaume de Siam. Paris 1688. in-4°. Av. une carte.

—— Description historique du royaume de Macaçar. Paris 1688. in-12. (45 fr. De Bure en 1853.) Ratisbonne 1700. in-12. (6 sh. Bohn.)

Gervasius, D. praemonstratensis abb. Epistolae, ed. a Norberto Caillieu. Valencenis, Joa. Bouchar 1663. in-4°.

Gervasius, Nic. Phlebotomia heroico carmine adumbrata. Paris. 1648. in-4°.

—— Hippopotamia s. modus profligandi morbi per sanguinis missionem, carmen. Paris. 1662. in-4°.

—— Cartharsis s. ars purgandi corporis humani, carm. heroicum. Paris. 1666. in-4°.

Gervasius, Tilburiensis. Gerv. Tilb. Arelatensis quondam regni mareschalli de Imperio Romano et Gothorum, Lombardorum, Brittonum, Francorum, Anglorumque regnis comment. ed. J. Mader. Helmst. 1673. in-4°.

Ce n'est qu'un fragment des *Otia Imperialia* de Gervais de Tilbury, qui ont été publiés complets dans *Leibnit., Scriptores Rerum Brunsvic.* T. I. p. 881—1004. II. p. 751—784. Il y en a un abrégé intitulé *Gervasius von Tilbury. Otia imperialia, in einer Auswahl herausg. v. F. Liebrecht. Hann.* 1856. in-8°. (2 th.) Le *Dialogus de Scaccario* a été publié par *Madox* dans son *History of the Antiquities of Exchequer. Lond.* (1711. in-fol.) 1769. in-4°. T. II. p. 329—452. Ce dernier dialogue a été aussi traduit en anglais: *London* 1758. in-4°.

Gervalise, J. Das politische Klatschmaal, das ist: Allerhand kurtzweilige Schwänke. s. l. 1683. in-12. (11 gr. Heyse.)

Gesangbuch, Dressdenisch, christlicher Psalmen und Kirchenlieder Herrn Dr. Mart. Lutheri, und anderer Gottseligen Lehrer vnd frommen Christen, theils mit den Noten und ihren rechten Melodeyen gesetzt, wie sie in der

Chnrfürstl. Schlusskirchen an Dresden gesnngen werden. Dresdsn 1656. in-4°. Av. les airs notés (684 chansons). 1 th. 17 gr. Heyse.

Gesangbush. Dresdner Gesaughuch. Drasden 1734. in-8°.

On connaît deax ex. de ce livre imprimés en or, dont un se conserve à la bibl. roy. de Dresde.

Gesanghuch. Eyn Enchiridion od. Handbnchlein. einem ytzlichen Christen fast nutzlich hoy sieh znhahen, zor stetter vbung vnd trachtnng geystlicher gesenge vnd Psalmen, Rechtschaffen vnd Kuustlieh vertentscht. M. CCCCC. XXiiij. (*A la fin:*) Gedruekt zu Erffurd, yn der Permenter gassen zum Ferhefasz M. D. XXiiij. pat. in-8°. (3 fenilles.) Avec d. not. mus.

C'est le premier livre de chansons sacrées en allemand qui mérite ce nom (v. *Ph. Wackernagel, Bibliographie zur Geschichte d. deutschen Kirchenlieds im XVI. Jhdt. Frcft. a. M.* 1855. in-4°. p. 57 sq.). Il y en a plusieurs réimpressions sous la même date, savoir *Erffurt in der Permenter Gassen zum Ferber Fass. M. D. XXiiij.* in-8°. (2½ feuilles.) *Erfordt zcum Schwartzen Hornn bey der Kremer brucken M. D. XXiiij.* in-8°. (5 feuilles. Il y a dans éd. différentes) etc.

—— Geystliche gesangk Buchleyn TENOR. Wittemberg (Rhaw). in-4°. obl. Av. les airs notés.

Cette première éd. du livre de chansons sacrées de Johann Walther à cinq parties, *Tenor, Discantus, Altus, Bassus* et *Vagans*; mais on n'en connaît qu'un seul ex. conservé à Munich dans la bibl. royale, qui n'a que *Tenor* et *Bassus* (v. *Wackernagel* p. 63 sq. *Illgen, Zeitschr. f. Hist. Theol.* 1842. Vol. VI. p. 81 sq. *Allg. Music. Zeit. Lpzg.* 1842. Vol. XLIV. p. 959 sq.)

Il en existe une contrefaçon intitulée:

Geystlich Gesangbüchlin, Erstlich zu Wittenberg vnd volgend (Worms) durch Peter schöffern getruckt, im jar M. D. XXV. in-4°. obl. (Tenor 47 ff., Altus 29 ff., Bassus 30 ff., Vagans 12 ff.) dont on connaît deux exempl. incomplets (v. *Wackernagel* p. 67).

Les éditions suivantes, soignées par Walther lui-même en 1537. 1544 et 1551, sont beaucoup plus complètes (v. *Fürstenau* dans le *Dresd. Journ.* 1860. n°. 90.).

—— Ein gesang Buchleyn, welche man yetz vnd ynn Kirchen gebrauchen ist. (*A la fin:*) Gedruckt yn der Furstlichen Stat Zwickau Im M. D. XXV. Jars. pet. in-8°. (7 demi-feuilles.)

Voyez sur ce volume rare *D. G. Schöber, Zweiter Beitrag zur Liederhistorie. Lpzg.* 1760. in-8°. p. 12 sq.

—— Geystliche gesenge so man ytzt (Gat zu lob) ynn der Kirchen singt, gezogen auss der heyligen schrifft des waren vnnd heyligen Euangelions, welche ytetz von Goddes gnaden wydder auffgangen ist vnd mit etzlichen gesengen gemehrt gebessert, vnd mit fleisz Corrigyrt durch Doctar Martin Luther. Vuittemberg Anno M. D. XXv. (*A la fin:*) Gedruckt zu Erffort durch Wolffgang Sturmer zum Bunten Lawen in der Arcken bey Sanct Panel. in-8°. (31 ff. non ch.)

Reproduit entièrement dans *J. Chph. Olearius, Jubilirende Lieder-Freude* etc. *Arnstadt* 1717. in-8°. On n'en connaît qu'un seul ex. conservé à la bibl. roy. de Berlin.

—— Ein gesang Buchlien Geystlicher gesenge Psalmen, eynem ytzlichen Christen fast nutzlich bey sich zu haben, in stetter vbung vnd trachtung. Auch etzliche gesenge, die bey den vorigen nicht sindt gedruckt wie du hynden Im Register dieses buchleyns findest. Mit dysen vnd der gleichen Gesenge sollt man byllich die Jungen ingendt aufferzyhen. (*A la fin.*) Gedruckt yn dieser Koniglichen stadt Breslau durch adam dyon aussgegangen am mitwoch nach osternn M. D. XXV. in-8°.

On ne connaît qu'un seul ex. défectueux de cette contrefaçon d'un original imprimé à Wittenberg en 1525, mais entièrement perdu (v. *Panzer, Annalen* T. II. p. 413. *Wackernagel* p. 70 sq.)

—— Theütsch Kirchē ampt mit lob gsengē vnd göttlichen Psalmen wie es die gemeyn zu Strassburg singt vnnd halt, mit meer gantz Christlichen gebetē, dañ for getruckt. M. D. XXV. pet. in-8°. (4 feuilles.) ib. (Gedruckt bey Wolff Köpphel.) eod. in-8°. (23 ff.) — Das ander theyl Strassburger Kirchengesang. Das vatter unser. Der glaub. Die zehen gepott. Das Miserere. Psal. Der do recht spricht. Psal. Wer gott nicht mit. Die acht ersten psalmen off die melody, Ach gott von himel. Getruckt zu Straszburg bei Wolff Köpphel am Rossmarkt im jar 1525. pet. in-8°. (32 ff. dont le dern. bl.) — Das dritt theyl Straszburger Kirchenampt. ib. id. 1525. in-8°. (32 ff. dont le dern. bl.)

Gesangbuch. Ein gantz schone vnde seer nutte ghesangk boek tho dagelyker öuinge geystlicher gesenge vnd Psalmen vth Christliker vnd Euangelischer schryfft, henestyghet, bewerst vnde vp dat nyge gemerst, corrigert vnd in Sassischer sprake klarer wen to vorn verdudeschst, Vnd mit flyte gedruckt. M. D. XXVI. in-8°. (6 feuilles.)

—— Erfurter Gesangbuch. (*A la fin:*) Gedruckt zu Erffurdt anm schwartzen Horn 1527. in-8°. (8 feuilles.)

Décrit par Wackernagel p. 97 sq.

—— Die Euangelisch Mess Teutsch. Auch dabey das handbüchlein geystlicher gesenge, als Psalmen, lieder vnd lobgesenge, so am Suntag oder Fayertag im Ampt der Mess, desgleichen vor vnd nach der Predig in der Christlichen versammlung im newen Spital zu Nürnberg gesungen werden. (*A la fin:*) Gedruckt zu Nürnberg durch Hanns Hergot 1527. pet. in-8°. (13 feuilles.)

—— Enchiridion geistlicher gesenge vñ Psalmen für die leyen, mit viel andern denn zuvor gebessert. Sampt der Vesper, durch die gantze wochē auff einen iczlichen tag Metten Complet vnd Messe 1528. (*A la fin:*) Gedruckt zu Zwickau durch Hans Schönsperger den alten 1528. in-8°. (11 feuilles.)

Voyez sur ce volume *Wackernagel* p. 466 sq.

—— Geistliche Lieder auffs new gebessert zu Wittemberg, d. Mart. Luther M. D. XXJX. (*A la fin:*) Gedruckt zu Wittemberg durch Jos. Klug 1529. in-16.

Il y en a deux éditions plus complètes: *ib. id.* 1535. in-16. (198 ff. — v. *Wackernagel* p. 131 sq.) et 1543. in-8°. (24 feuilles et 7 ff.)

—— Alle Kirchen gesang vnd gebeth des gantzen iars, von der heiligen Christlichen Kirchen angenummen vnd biszher zum löblichen brauch erhalten. Vom Introit der Mesz, bis auff die Complent. Darneben die benedeyung der liecht, der palm, des fewers, des Osterstocks, der Tawff vnd der Krewter. Nu wider vbersehen mit fleysz, vnd zierlicher verdeutscht. Auch ynn vielen stücken gemehrt. Durch M. Christophorum Flurheym v. Kytzingen. (*A la fin:*) Gedruckt zu Leyptzigk durch Jacob Thanner 1529. pet. in-8°. (355 pp. num.) — Das Ander Teyl der Kirchengesenge von dem Ersten Sontage nach der heyligen Dreifaltigkeit bis auff das Advent 1529. ib. id. in-8°. (224 pp. num.)

—— Ein New Gesengbuchlen M. D. XXXI. (*A la fin:*) Gedruckt zum Jungen Buntzel inn Behmen. Durch Georgen Wylmschwerer Im Jar M. CCCCC. XXXj. Am zwoelftē tag des Mertzen vollendet. gr. in-12. (7 ff. et 26 feuilles.)

Voyez sur ces chansons des frères moraviens p. M. Weisse *Wackernagel* p. 119 sq.

—— Geystlyke leder vppet nye gebetert thu Witteberch dorch D. Mrt. Luther. Bey Ludwich. Dyetz gedruckt. (*A la fin:*) Ghedrucket jn der lauelyken Stadt Rostock bej Ludowich Dietz am 20. Martij jm yare na Christi vnses erlöeers geborth 1531. in-8°. (144 ff.)

Voyez sur ce rare vol. *J. Geffcken, Die Hamburgischen Niedersächs. Gesangbücher d. 16 Jahrh. Hamb* 1857. in-8°. p. 212 sq. Il y en a une réimpression sous le titre: *Joachim Slü-*

tere ältestes Rostocker Gesangbuch vom J. 1531 und der demselben zuzuschreibende Katechismus vom J. 1525. Nach den Originaldrucken wortgetreu herausg. v. C. M. Wiechmann-Kadow. Schwerin 1858. in-16.

Gesangbuch. Geystliko leder, vppet nye gebetert tho Wittenberch dorch D. Martin Luther Dyth sint twee gesanck Bökelin vnde mit velen anderen gesengen den thooören vormeret vnde gebetert. Gedrücket tho Magdeborch by Hans Walther M. D. XXXIIII. in-8°. (21 feuilles.)

— Von Christe Jesu vnserem säligmacher, seiner Menschwerdung, Geburt, Beschneidung etc. etlich Christliche vnd trostliche Lobgsäng ausz einem vast herrlichen Gsangbuch gezogen etc. (*A la fin:*) Gedruckt (1535.) zu Straszburg bey Jacob Frolich. (4 parties.) in-8°.

— Wittenbergisch gsangbüchlin durch Johan. Waltern, Churfürstlichen von Sachsen senger meyster, vff ein newes corrigiert vnd gebessert. M. D. XXXVII. (*A la fin:*) Argenterati apud Petrum Schoeffer et Matthiam Apiarium. in-12. obl. Avec les airs notés.

— Ein New Gesangbüchlin Geystlicher Lieder, vor alle gutthe Christen nach ordenung Christlicher Kirchen. Ordenung vnd Gebrauch der Geystlichen Lieder, so in diesem büchlin begriffen synt. Gedruckt zu Leiptzigk durch Nickel Welrab 1537. in-8°. (11 feuilles.)

L'éditeur de ce vol. rare, destiné pour les catholiques, fut Mich. Vehe. Il y en a deux réimpressions: *Meyntz durch Franc. Behem* 1567. in-8°. (83 ff.) et (*M. Vehes Gesangbüchlin vom J. 1537. Herausg. v. Hoffmann v. Fallersleben*) *Hannover* 1853. in-12.

— Kurtz ordnung des Kirchendienstes sambt zweyen Verreden, de erste an den Leser, die ander von Ceremonien, An den Erbaru Radt der löblichen Stadt Ryga jn Leyffland. Mit den Psalmen vñ Gettlichen lobgesengen, die jn Christlicher versamlung zu Ryga gheszungen werden, auffs newe corrigert vnnd mit vleysz gemerkt. (*A la fin:*) Inn der Lauelyken Stadt Rostok by Ludowich Dyetz gedrucket dusent vyffhundert söuen vñ dörtich am XXiij dage Aprilis. pet. in-8°. (14 feuilles.)

Il y en a une seconde éd. *Lübeck dörch Jürgen Richolff* 1549. in-8°. ($21\frac{1}{2}$ feuilles.) V. *Wackernagel* p. 479 sq.

— Ein hübsch new Gesangbuch darinnen begriffen die Kirchenordnung vund geseng, die zur Lantskron vnd Fulneck in Bohem von der Christlichen Bruderschaft den Picarden, die bisshero für unchristlich vnd Ketzer gehalten, gebraucht vnd teglich Gott zu ehren gesungen werden. (*A la fin:*) Gedruckt zu Vlm bei Hans Varnier 1538. in-4°. obl. (28 feuilles.)

Décrit par *D. G. Schöber, Zweiter Beitrag z. Lieder-Historie. Lpgz.* 1760. in-8°. p. 83 sq. Il y en a une réimpression *ib. id.* 1539. in-8°.

— Das Picardisch Gesang-buch oder Kirchenordnūg der Christlichen Bruderschaft Picarden genant, darinn die gantze summ des Newen Testaments begriffen. (*A la fin:*) Gedruckt in der Löblichen Reychstatt Vlm inn Schwaben, durch Hansen Zurel. In verlegung des Ersamen Jacobs Gönner. Vnd volendet am fünfften tag des Augstmonats 1539. in-8°. obl. (23 feuilles.)

— Geistliche Lieder, auffs new gebessert vnd gemehret zu Wittenberg. D. Mart. Luther. Viel Geistliche gesenge, võ andern fromen Christen gemacht. Itē die ordnūg der deutschē Mess. (*A la fin:*) Gedruckt zu Leyptzick durch Valten Schumann 1539. in-4°. (112 ff.)

Voyez sur ce vol. rare *Wackernagel* p. 470 sq.

— New gsangbüchle von vil schönen Psalmen vnd geistlichen liedern, durch etliche diener der Kirchen zu Costentz vnd anderswo mercklichen gemert, gebessert vnd in geschickter ordnung zesamen gstellt, zu übung vnnd bruch jrer ouch anderer Christlicher kirchen. Getruckt zu Züryck by Christoffel Froschower Im Jar 1540. in-8°. (16 pp. et CCXLI pp. ch. 1 f.)

Gesangbuch. Form vnd ordnung Gaistlicher gesange vnd Psalmen, welliche Gott dem Herren zu leb vnd Ehr gesungen werden. Mit sonderem Fleiss corrigiert. (*A la fin:*) Gedruckt zu Augspurg durch Phil. Ulhart 1540. in-8°. (20 feuilles.)

— Geistliche lieder vnd Psalmen, durch J. Mart. Luth. Vnd vieler fromen Christen zusamen gelesen. Ordnung der deudschen Mess. (*A la fin:*) Gedruckt zu Magdeburg durch Michel Lotther M. D. XL. pet. in-8°. (14 feuilles et 7 ff.)

— Odae Christianae Etliche Christliche Gesenge, Gebete vnd Reymen für die Gotsfürchtigen Layen georgii Wicelii. (*A la fin:*) Zu S. Victor Ausserhalb Mentz Drückts Franciscus Behem (1541). in-8°. (4 ff.)

Ce recueil de chansons sacrées a été destiné à l'usage des catholiques.

— Geystlike leder vnd Psalmen, vppet nye gebetert. Mart. Luther. Dyth sint twee gesanck Bökelin Vnd mit velen andern gesengen, den thonören vormeret vnde gebetert. Gedrücket tho Magdeborch dorch Hans Walther 1543. in-8°. (23 feuilles.)

Voyez sur ce volume *Wackernagel* p. 183 sq.

— Wittembergisch deudsch Geistlich Gesangbüchlin. Mit vier vnd fünff stimmen. Durch Johan Waltern, Churfürstlichen von Sachsen Sengermeistern, new mit vleis corrigirt vnd mit vil schönen Liedern gebessert vnd gemehret. Gedruckt zu Wittemberg durch Georgen Rhaw 1544. in-4°. obl.

Voyez sur ce livre, divisé en 4 parties, *Wackernagel* p. 191 sq. Une éd. postérieure, divisée en 5 parties, a paru *ib. durch Georgen Rhawen Erben* 1551. in-4°. obl. (v. *Wackernagel* p. 249 sq.)

— Newe Deudsche Geistliche Gesenge CXXIII. Mit Vier vnd Fünff Stimmen, Für die gemeinen Schulen, Mit sonderlichem vleis aus vielen erlesen. Der zuvor keins im druck ausgegangene. Gedrückt zu Wittemberg, durch Georgen Rhaw 1544. in 8°. ($17\frac{1}{2}$ feuilles.) Avec les airs notés.

Cet ouvrage divisé en 4 parties est purement musical; on n'y trouve que le premier couplet de chaque chanson.

— Ein Gesangbuch der Brüder inn Behemen vnd Meheren, Die man ausz hasz vnd neyd Pickharden, Waldenses etc. nennet. Von jnen auff ein newes (sonderlich vom Sacrament des Nachtmals) gebessert vnd etliche schöne newe Gesang hintzu gethan. Gedruckt zu Nüruberg durch Johann Günther 1544. in 8°. (240 ff.) Av. 16 fig. en bois.

Première édition du recueil de chansons pieuses des frères moraviens, changé et augmenté par J. Horn (v. *Wackernagel* p. 193 sq.). Reproduit: *Nürnberg durch Johann von Berg vnd Vlrich Neuber* 1560. in-8°. *ib.* 1561. in-8°. *ib. id. s. d.* in-8°. (63 ff. vente Butsch n°. 579.) *ib. id.* (trois éd. differ.) *ib. id.* 1564. in-8°. *s. d.* 1566. 2 tom. in-4° *ib. d. Kath. rinam Gerlachin vnd Johanns von Berg Erben* 1585 in-8°. (235 ff.) *ib.* 1594. in-8°. *ib. d. Al. Ph. Dieterich* 1596. in-8°. *s. l.* 1606. in-4°. Av. d. airs notés. (18 ff. Butsch) *Nürnb. d. Paul Kauffmann* 1611. in-8°. V. *J. A. G. Schetelig, Vers. e. hist. cr. Nachr. v. d. Ges. B. d. Böhm. Br. Hamb.* 1766. in-4°.

— Cantiones Ecclesiasticae Latinae simul ac Syncerieres quaedam praecolae quae in calce voluminis reperiuntur Dominicis & Festis diebus in commemoratione Cenae Domini per totius Anni circulum cantandae ac praelegendae. Per Johannem Spangenbergium etc. collectae & in ordinem redactae diligenter reuisae & correctae. Kirchengesenge Deudtsch, auff die Sonntage vnd fürneml. Feste, durchs gantze Jar zum Ampte, so man das hochwürdige Sacrament des Abendmals Christi handelt, auffs kartzest

durch Johan Spangenberg verfasset 1545. in-fol. (379 ff.) Avec les airs notés.

Gesangbuch. Geystliche Lieder mit einer newen vorrhede, D. Mart. Luth. Warnung D. M. L. (*A la fin:*) Gedruckt zu Leipzig durch Valentin Babst in der Ritterstrassen 1545. — Psalmen vnd Geistliche lieder, welche von fromen Christen gemacht vnd zusamen gelesen sind. Leipzig, id. 1541. in-8º. (34 feuilles et 7 ff. in-8º.) Av. fig. en bois et not. de mus.

C'est la première éd. du célèbre recueil de chansons pieuses de Val. Babst, répétée plusieurs fois p. ex. *ib.* 1545. 1548. 1553. 2 part. in-8º. 1555. in-8º. (1 th. Heyse.) 1557. 1559. 1567. in-8º. Il y en a une contrefaçon: *Leipzig bey M. Ernst Vögelin* 1563. in-8º. (35 feuilles.)

—— Ein new Auserlosen Gesangbüchlin, das die besten verdeudschten Psalmen, Hymni vnd ander Chorgesenge vnd Geistliche Lieder, aus den bewertsten Kirchen Gesangbüchlin, mit etlichen newen Psalmen vnd Geistlichen Liedern besonders fleis zusamen gebracht sind. (*A la fin:*) Getruckt zu Strasburg bey Wolff Köpbl nach Christi geburt 1545. in-8º. (18½ feuilles.) ib. 1546. in-8º.

—— Die fürnemsten Artickel vnser Christlichen Religion, in Christliche gesange gebracht, also das man die mit lust vnd singen der jugent einbilden vnd in der Kirchen brauchen kan. Durch Ant. Corvinum. Mit einer Vorrede Mich. Melanthonis. (*A la fin:*) Gedruckt in der löblichen Stadt Hannover durch Henningk Rüder 1546. in-8º. (CXLV ff. mal. num. CL.)

—— Etliche Lieder, Gepet vnnd Psalmen, die ein Erbar Rath der Stat Nürnberg, In jren Stetten vnnd Flecken auff dem Landt vnd derselben newen Kirchen Ordnung, dieser ferlichen zeit zu Singen vnnd zu Beten angericht haben. (*A la fin:*) Gedruckt zu Nürnberg durch Christoff Gutknecht. s. d. in-8º.

—— Geistliche Lieder. Auffs new angericht. D. Mart. Luth. Auch sonst viel geistliche Lieder, Welche auch von fromen Christen gemacht vnd hernach gesetzt sind. (*A la fin:*) Gedruckt zu Erffurdt d. Melcher Sachssen 1550. in-8º. (CXLIX ff. ch.)

—— Psalter ecclesiasticus. Chorbuch der Heiligen Catholischen Kirchen Deudsch jetzund new ausgangen. Durch Vuicelium. In verlag Johan Quentels, Bürger vnd Buchdrücker zu Cölen. Gedruckt durch Frantz Behem zu S. Victor bey Mentz. Im Jar M. D. L. in-4º. (8 ff. non ch. et 180 ff. ch.)

Destiné à l'usage des catholiques.

—— Ein Schlesisch singebüchlein aus Göttlicher schrifft, von den fürnemsten Festen des Jares, vnd sonst von andern gesengen vnd Psalmen, gestelt auf viel alte gewönliche melodien, so zum teil vorhin Lateinisch, zum teil Deutsch mit Geistlichen oder auch Weltlichen texten gesungen seind durch Valentinum Triller von Gora, Pfarherrn zu Pantenau im Nimpschischen Weichbilde. Gedruckt zu Breslau durch Crispinum Scharffenberg 1555. in-8º. obl. Avec les airs notés.

Il y en a une seconde éd. de 1555. V. *C. v. Winterfeld, Evang. Kirchengesang* T. I. p. 77 sq.

—— Kirchenordnung wie es mit der Christlichen Leer, Raichunge der heiligen Sacramenten, Ordination der Diener des Euangelij vnd ordentlichen Ceremonien, Erhaltung Christlicher Schulen vnd Studien, auch anderen der Kirchen nothwendigen Stücken etc. In Vnser Wolffgangs von Gottes Gnaden Pfaltzgrauens bey Rhein etc. Fürstenthumb gehalten werden soll. — Kirchengesanng Teutsch vnd Lateinisch Dauon in vnser angestellter Kirchenordnung meldung geschicht. Welche auch in vnserm Fürstenthumb also in allen Kirchen an jrer zeit ordentlich gesungen vnd gebraucht werden sollen. Anno 1557. Gedrückt zu Nürnberg durch Johann vom Berg vnd Vlrich Neuber. in-fol. (293 ff.)

Il y a une seconde éd. de la *Kirchenordnung* sans les chansons: *Frcft., truckts Cyriacus Jacob* 1557. 2 part. in-8º.

Gesangbuch. Gesangbüchlin Darinn der gantze Psalter Dauids, sampt andern Geistlichen gesangen, mit jren Melodeyen begriffen, mit fleiss übersehen vnnd Corrigirt. Augspurg d. Phil. Ulhart in der Kirchgassen bey S. Ulrich 1557. in-8º. (XCI ff.)

Il y a une contrefaçon: *Gedrückt zu Nürnberg durch Val. Geyssler* 1560. in-16. (34 feuilles) et une seconde éd. *Frckft., Ph. Ulhart* 1570. in-8º. (CCLV ff.)

—— Enchiridion Geistlicher Lieder vñ Psalmen dorch Doctor Martinus Luther. (*A la fin:*) Gedrückt to Hamborch dorch Johann Wickradt den Jüngeren Anno M. D. LViij. in-12. (CXLV ff.)

—— Geistliche Lieder vnde Psalmen D. Marth. Luthers. (*A la fin:*) Gedrücket tho Magdeborch dorch Ambrosium Kerckenerum 1559. in-8º. (19 feuilles.)

—— Das Newer vnd gemehret Gesangbüchlin Darinn Psalmen, Hymni, Geistliche Lieder, Chorgesenge, Alte vnd newe Festlieder, sampt etlichen angehenckten Schrifftsprüchen vnd Collectgebetlin besonders fleisses zusamenbracht. Auch hin vnd wider mit schönen Figuren gezieret vnd Reimens art gestellet. Gedruckt zu Strasburg bey Thiebolt Berger am Barfüsserplatz Anno 1559. in-8º. (23 feuilles.) Av. 13 fig. et encadremens en bois.

—— Das Gros Kirchen Gesangbuch, darinen begriffen sind, die allerfürnemisten vnd besten Psalmen, Geistliche Lieder, Hymni vnd alte Chorgesenge, Aus dem Wittenbergischen, Strasburgischen vnnd anderen Kirchen Gesangbüchlin zusamenbracht, vnnd mit vleis corrigiert vnd gedrucket. Hat nahe bey L. Stücken jetzund mehr, denn das Erste Kirchen Gesangbuch Anno XLI allhie ausgangen, Denen etliche gantz new hinzu gethon sind. Gedruckt zu Strassburg bey Georg Messerschmid Anno M. D. LX. gr. in-fol. (6 ff. de prél. sans ch. et 218 ff. ch.)

C'est le plus beau livre d'heures allemand qu'on ait jamais imprimé.

—— Enchiridion Geistlicher Lieder vnde Psalmen, vppet nye gebetert. Mart. Luth. Wittenberch 1560. (*A la fin:*) Gedrücket tho Wittenberch dorch Georgen Runden Erwen Anno 1560. in-8º. (31½ feuilles.)

—— Hymni Durchs gantze jahr Deutsch. Auch etliche Sequentze vnd newe Geistliche lieder Sampt etlicher fromen Christen Trostsprüche, auff jhre Namen Reimweise gericht. Durch Conrad Michael von Northausen 1560. in-8º. (11 feuilles et 7 ff.)

—— Gesangbüchlin Geistlicher Psalmen, Hymnen, lieder vnd gebet Durch etliche Diener der Kirchen zu Boñ, fleissig zusamẽ getragen, vnd in geschickte ordnũg sehr schön gestelt zu übung vnd brauch der Christlicher gemeine. Auffs new gemehret mit der Kirchen Ordnung vnd andern Psalmen, sampt einem schönen Kalender. Anno M. D. LXI. 2 part. in-12. (18 et 12 feuilles.)

—— Das Newer vnd gemehret Gesangbüchlin, Darinn Psalmen, Hymni, Geistliche Lieder, Chorgesenge, Alte vnd newe Festlieder sampt etlichen angehenckten Schrifftsprüchen vnd Collect gebettlin besonders fleisses jetzt zusamenbracht sein. Auch hin vnd wider Mit schönen Figuren gezieret vnd Reimensart gestellet. Getruckt zu Strasburg bey Thiebolt Berger am Barfüsser platz. Anno 1562. 4 part. in-8º. (CCCXCIX ff.) Av. les airs notés.

Reproduit *ib. id.* 1566. 4 part. in-8º. (26 feuilles.)

—— Geistliche Lieder auffs new gebessert. Witteberg, Gedruckt durch Lorentz Schwenck 1562. in-8º. (24 feuilles.)

— Psalmen vnd Gaistliebe Liedor, welche von fromen Christen gemacht vad ausamengelesen sind. ib. eod. in-8°. (11 feuilles.)

Gesangbuch. Geistliche Lieder D. M. Luth. vud anderer frommen Christen nach Ordnung der jarzeit mit Colleeten vnd Gebeten. Freft. a. d. O. durch Joh. Eichorn 1562. in-8°. (25 feuilles et 7 ff.)

—— Enchiridion Geistliker lider vnd Psalmen. Gedruckt tho Hamborch dorch Jochim Löw. Anno 1565. in-12. (13 feuilles.)

—— Kirgengeseng darinn die Heobtartickel des Christlichen glaubens kurtz gefassot vud ausgelegot sind: jtzt von nowen durchgeseben, gemehret vnd dor Rö. Kai. Maiestat in vntertheenigster demut zugeschrieben. Anno Domini 1566. in-4°. Av. les airs notés. 5 th. 18 gr. Heyse. 5 th. Blenz.

Première éd. du grand livre d'heures des frères moraviens imprimée à Prague. Il y en a une réimpression: *Nürnb* 1580. in-4°. (v. *Wackernagel* p. 336 sq.) et une autre s. l. 1606. in-4°. Av. les airs notés. (2 th. 11 gr. Heyse. 50 fr. Asher.) reprod. *ib.* 1611. in-8° (25 fl. Beck) etc.

—— Geistliche Lieder vnd Psalmea der eltea Apostolischea recht vnd warglaubiger Christlicher Kirchen, so vor vnd nach der Predigt, auch bey der heyligen Communion, vnd sonst in dem haus Gottes, zum theil in vnd vor den Heusern, doch zu gewönlichen zeiten durchs gantze Jar ordentlicher weiss mögen gesungen werden, Aus klarem Göttlichem Wort vnd Heiliger geschrifft Lehrern ..... Durch Johann Leisseatritt von Olmutz, Thumdechant zu Budissea etc. Godruckt zu Budissin durch Hans Wolrab 1567. 2 part. in-8°.

Reproduit *ib. id.* 1573. 2 part. in-8°. Ce livre de chansons pieuses est destiné à l'usage des catholiques. Il en existe un abrégé: *Gedruckt zu Dilingen durch Sebaldum Meyer* 1575. in-8°. (16 feuilles.)

—— Christlichs Gesangbüchlein Von den fürnembsten Festen durchs gantze Jhar, Darinnen feine Alte vnd auch gute Newe Geistliche Lieder vnd Psalmen bey einander zu finden. Mit einer Vorrede M. Cyr. Spangenberg. Von der Nothwendigkeit, Nutz vnd Brauch Geistlicher Lieder. Gedruckt zu Eisleben durch Andream Petri 1568. in-8°. (24 feuilles.)

—— Ein new auszerlesen Gesangbüchlin, für die Kirchen. Von newen übersehen, gemehret, vnd gebessert, vnd in ein klare vnd richtige ordnung gestelt, vorhin nicht mehr deszgleichen auszgangen. Für die Kirchen zu Strasburg vnd anderswo, mit dreyen nützlichen Registern vnd schönen Figuren geziert. Getruckt in Verlegung Caroli Ackers Burger vñ Buchhandler zu Strasburg 1568. 8 part. in-8°.

Voyez sur ce livre *Wackernagel* p. 346 sq.

—— Psalmen, geystliche Lieder vnd Gesänge, samht etlichen Gebetten D. Mart. Luth. Auch Anderer Gottseligen Lehrer vnnd Männer, auffs fleissigst von newen angericht vnd in eyne richtige ordnung gebracht. Getruckt zu Straszburg durch Theodosium Richel im Jar M. D. LXIX. in-8°. Av. front. et 19 fig. en bois.

Voyez sur ce beau volume réimprimé *ib. id.* 1569. in-12. *Wackernagel* p. 352 sq.

—— Geistliche Lieder, Psalmen vnd Lobgesenge D. Mart. Luth. Gedruckt zu Nürnberg durch Vol. Fuhrman 1569. in-12.

—— Kirchē Gesāng, Aus dem Wittenbergischen vnd allen andern den besten Gesangbüchern, so biss anhero hin vnd wider auszgangen, colligirt vnd gesamlet, In eine feine, richtige vnd gute Ordnung gebracht, vnd auffs fleissigest vnd nach den besten exemplaren, corrigirt vnd gebessert Fürnemlich dē Pfarherrn, Schulmeistern vnd Cantoribus so sich mit jren Kirchen zu der Christlichen Augspurgischen Confession bekennen vnd bey denselben den Chor mitsingen, regieren vnd versorgen müssen, zu dienst vnd zum besten M. D. LXIX Getruckt zu Franckf. a. M. d. Joh. Wolffium 1569. in-fol. (363 ff.) Av. front., not. de mus. et 16 fig. en bois. (5⅙ th. Heyse.)

Il y a trois éd. différentes sous la même date (v. *Wackernagel* p. 356 sq.) et une réimpression *ib.* 1580. in-12. (46 feuilles.)

Gesangbuch. Hundert Christentliche Heuszgesang, welche in andern Kirchengesāg mit begriffen sind, vnnd von frommen Christen mögen gesungen werden. Gedr. zu Nürmberg d. Joh. Koler (1569). — Andere Hundert Christlicher Heusgesenge etc. ib. id. in-8°.

La première partie a été reproduite en 1570 in-8°. Dans toutes les deux éd. il y a seulement 99 chansons, n°. XIV étant omis.

—— Psalmen vnd Geystliche Gesang, so in der Kirchen vnd Gemein Gottes in Tütschen Landen gesungen werden. (*A la fin:*) Getruckt zu Zürych by Christoffel Froschower 1570. pet. in-8°. (36 feuilles.)

Voyez sur ce volume *Wackernagel* p. 364 sq.

—— Kirchengesāng, Teutsch, Davon in Newburgischer vnd Zweybrückischer gleichförmiger Kirchenordnung Meldung geschicht, Welche auch in beiden Fürstenthumben also in allen Kirchen vnd Schulen, nach Gelegenheit zu irer Zeit ordentlich gesungen vnd gebraucht werden sollen. Getruckt zu Franckfort a. M. d. Joh. Spiess 1600. in-8°. (7 ff. et 685 pp.)

Il y en a des éd. antérieures, savoir: 1557. 1560. in-fol. 1570. in-8°.

—— Nye Christlike Gesenge vnde Lede, op allerley ardt Melodien, der besten, olden, Düdeschen Leder. Allen framen Christen tho nütte. Nu erstlich gemaket, vnde in den Drück gegeuen: Dörch Hermannum Vespasium, Prediger tho Stade 1571. (*A la fin:*) Gedrücket tho Lübeck d. Assuerum Kröger 1571. in-8°. (21½ feuilles.) Av. d. bord. en bois.

—— Christliche gesenge, Lateinisch vnd Deutsch, zum Begrebnuss der Verstorbenen Christen, vnd auch andere Christliche Gesenge vom tode vnd sterben des Herrn Christi, vnd sonst allerley ort der Christen zu singen vnd beten, in ein gewisse ordnung der Kirchen vnd Schulen zu Meissen, zusammen verzeichnet Durch Geo. Dieterich. Gedruckt zu Nürnberg d. Dietr. Gerlach 1572. in-8°. (6½ feuilles.)

—— Kirchen Gesenge Lateinisch vnd Deutsch, sampt allen Euangelien, Episteln vnd Collecten, auff die Sontage vnd Feste nach Ordnung der zeit durchs gantze Jhar zum Ampt, so man des Hochwürdige Sacrament des Abendmals vnsers HERRN JHESV CHRISTI handelt oder sonst Gottes wort prediget, In den Euangelischen Kirchen breuchlich, Aus den besten Gesangbüchern vnd Agenden, so fur die Euangelischen Kirchen in Deutscher Sprach gestellet vnd verordnet sind, zusammen gebracht. (*A la fin:*) Gedruckt zu Witteberg durch Lorentz Schwenck, In verlegung Samuel Seelfischs 1573. in-fol. (604 ff.) Avec les airs notés.

Voyez la description de ce beau vol. chez *Wackernagel* p. 378 sq.

—— Catholische Teutsche vnd Lateinische Gesang, nach alter weisz vnd form der Heiligen Christlichen Kirchen durch das gantz Jar, nit allein in der Kirchen, sonder auch zu hausz vnd darausz zu Gottes lob vnnd ehr, auch zu seiner Seelen hail vnd wolfart zu gebrauchen. Gedruckt zu Tegernsee 1574. in-16. obl. (111 ff.)

—— Gesangbüchlin von Psalmen, Kirchengesängen vnd Geistlichen Lidern D. Mart. Luthers. Auch viler anderer Gotseligen Leut: auf das richtigest vnd notwendigest, inn ain bekömlich Handbüchlin, zusamen geordnet vnd aufs

neu vbersehen vnd gemehret. Zu Strashurg Bei Bernh. Jobin 1576. pet. in-8°. (187 ff.) Av. des bord. en bois.

Voyez sur ce vol. *Wackernagel* p. 386 sq.

Gesanghuch. Schöne alte Catholische Gesang vnd Ruff auff die fürnemste Fest des Jars, auch hey Kirchfärten vnnd Creutzgängen nutslich au gebrauchen. Jetzt aum andern mal gebessert vnnd gemehrt. Getruckt su Tegernsee 1577. in-12. obl. (248 ff. non compris 5 ff. de table.)

Reproduit *ib.* 1581. in-16 obl. (9 ff. de prél. et 294 ff.)

— Cithara Lutheri. Die Schönen, Christlichen, Trostreichen Psalmen vnd Geistlichen Lieder des Hochwirdigen, Thewren Lehrers vnd Dieners Gottes: D. Martini Luthers. LXXXI. Ausgelegt vnd gepredigt Durch M. Cyriacum Spangenberg. (*A la fin:*) Gedruckt au Erffurdt durch Georgium Bawman (1581). 4 part. in-4°.

Voyez la description de ce volume chez *Wackernagel* p. 397 sq.

— Neuw Gesanghuch Teutsch vnd Lateinisch, darinn die fürnemhste Psalmen vnd Gesänge der Kirchen Augsp. Confession, mit einerley Melodeyen vnd gleichen Reimen in beyden Sprachen gefasst etc. Psalmodia nova germanica et latina, qua praecipuae cantiones etc. Autore M. Wolfgango Ammonio Franco Ecclesiae ciuium in urbe imperiali Dinckelspuhel repurgatae ministro 1581. (*A la fin:*) Impressum Francft. ad M. ex offic. haeredum Chr. Egenolphi impensis Ad. Loniceri, Jos. Cnipij doctorum et Pauli Steinmeyeri 1581. in-12. (233 ff. ch. et 4 ff. de table.)

Reproduit: *ib. iid.* 1583. in-12. (268 ff. ch. et 10 ff.) *ib. ap. Mart. Lechierum* 1591. in-12.

— Etlicher schöner Christlicher Geseng, wie die in der Gefengnuss au Passau im Schloss von den Schweitzern vnd auch von andern rechtgläubigen Christen hin vnd her gedicht werden. Allen vnd jeden Christen, welcher Religion sie auch seien unparteisch vnd fast nützlich an brauchen 1583. in-8°. (402 ff.)

Voyez sur ce vol. réimpr. en 1809 à Bâle *Wackernagel* p. 404 sq.

— Kirchen Gesäng, So hey der Predigt desz Göttlichen Worts vnd auszspendung der H. Sacrament in den Kirchen Augspurgischer Confession gebraucht werden, Ausz dem Wittenbergischen vnd andern den besten Gesanghüchern gesamlet, in eine richtige gute Ordnung gebracht vnd aum fleissigsten corrigieret vnd gebessert durch den wolgelehrten Herrn M. Eucharium Zinckeisen Pharherrn au Langen. (*A la fin:*) Getruckt zu Franckfort am M. in verlegung Sigmund Feyrabend 1584. in-fol. (420 ff.)

Voyez sur ce vol. *Wackernagel* p. 406 sq. Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1582. in-12. (1 fl. 45 kr. Butsch) et une autre postérieure *ib. bey Martin Lechler in verlegung Sigm. Feyerabend* 1585. in-8°. (351 ff.)

— Bonnisch Gesanghüchlein Geistlicher Psalmen, Hymnen, Lieder vnnd Gehett, fleissig vnd ordentlich ausammengehracht, Durch etliche Diener der Kirchen zu Bonn, Sampt dem Kalender oder Cisie Jane vnd der Kirchen Ordnung. MDLXXXIX. (*A la fin:*) Gedruckt zu Franckf. a. M. MDXC. — Ander Theil Christlicher Gesänge, nemlich alle Lieder etc. ausz vilen Gesanghüchern ausammengetragen. — Geistliche Lieder von frommen Christen gemacht, so vor in diesem Bonnischen Gesanghüchlein nicht gewesen seindt, Nun aber von Neuwem hinzugesetzt. M. D. LXXXIX. (*A la fin:*) Gedruckt au Nürnberg bey Val. Fuhrmann 1589. in-12.

Reproduit: *Frcft. a. M. d. Nic. Bassaeum* 1590. in-12.

— Ein schönes Christlichs vnnd Catholischs Gesanghüchlein für die gemeynen Leyen Auff die fürnemsten Fest im gantzen Jar. Gedruckt zu Dilingen d. Joh. Mayer 1589. in-12. (141 et 2 pp.)

— Gesang und Psalmenbuch auff die fürnembste Feste Durchs gantze Jar. München 1586. in-8°. Av. les airs notés. (2⅓ th. Heyse.)

Gesanghuch. Kirchen Geseng vnd Geistliche Lieder, in welchen die Christliche Lehre zusammen gefasset vnd erkleret wird, in dreierley ordnung ausgetheilet. Das Erste Theil helt in sich Gesenge auff die fürnemsten Feste, durchs gantze Jahr sampt den Geheten. Das Ander Theil, helt in sich die Hauptstück des Catechismi sampt der Hausztaffel von allen Stenden. Das Dritte Theil helt in sich etliche Psalmen Davids vnd anderer frommen Christen Lohgesenge. Auff hefehl Herrn Christians, Hertzogen vnd Churfürsten zu Sachssen etc. in ein Buch zusammengezogen. Dreszden in Churf. Sächs. Druckerey durch Hier. Schütz 1590. in-8°.

— Greifswalder Gesangbuch. (*A la fin:*) Chryphiswaldt, Gedr. durch Augustin Ferber 1592. in-8°.

Ce vol. est divisé en 4 parties (v. *C. v. Winterfeld, Der evangelische Kirchengesang* T. I. p. 332 sq.).

— Gesanghuch Christlicher Psalmen vnd Kirchen Lieder D. Mrt. Lutheri vnd anderer frommen Christen. Alle sampt mit den Noten vnd jhren rechten Melodeyen, wie solche in der Churf. Sächs. Schloszkirchen zu Dresaden gesungen werden. Desgleichen etliche mit Vier stimmen künstlicher ahgesetzt, wie im andern Theil zu finden. Jetzt vffs new nach den Festen vnd nach D. Lutheri Catechismo, auch vff die Begräbnis Lateinisch vnd Deutsch fein ordentlich in zwey Theil verfasset vnd zusammengebracht etc. (*A la fin:*) Gedruckt in d. Churf. Stadt Dressden durch Gimel Bergen. In Vorlegung Des Erharn vnd Wolgeachten Bernhard Schmidt, Bürger vnd Materialist inn Dresaden 1593. in-4°. (96 feuilles.) Av. fig. en bois et des not. de mus.

— Gesanghuch, Darinnen Psalmen vnnd Geistliche Lieder D. Mrt. Lutheri vnd anderer frommer Christen, sowol auch Hymni, Responsoria vnd andere Cantica, so in der Christlichen Kirchen durchs gantze Jahr gesungen werden, aher hiszhero in keinem Gesanghuch alle zu finden gewesen, ordentlich in Acht Theil verfasset. (*A la fin:*) Typis et sumptibus Henningi Grossii hibl. Lips. Gedruckt zu Eysziehen durch Barth. Hörnigk 1589. pet. in-8°. (519 ff. ch.) Av. bord. gr. en bois.

— New Catechismus Gesanghüchlein Darinne Mart. Luth. vnd anderer Christen geistliche gesenge Durch Davidem Woltherum nach Ordnung der Heuptstücke des Catechismi fein ahgetheilet vnd mit jren Melodeyen vnd Summarien gedruckt. Zu Hamhurg hey Theodosio Weldero 1598. in-8°. (570 pp.) Av. les airs notés et des bord. en bois.

— Kirchengeseng Der gemeinen vnd gebreuchlichen Psalmen, Festgesangen, vnd Geistlichen Liederen für die Kirchen zu Zürych heisamendruckt. Getruckt zu Zürych bey Johanns Wolffen 1599. in-12. (325 pp. mal num. 225 et 8 pp. non ch. de table.)

— Geistliche Lieder vnd Psalmen, welche in der Christlichen Gemeine vnd Versammlungen, auch bey ausstheilung der Hochwirdigen Sacrament gesungen werden Durch D. Mrt. Luther vnd andere Gottselige Lehrer vnd Männer gedichtet. (*A la fin:*) Gedruckt zu Nürmberg Durch Al. Philip Districh 1599. in-8°. (810 pp. ch.)

Reproduit: *Frckft. a. M. bey Melch. Hartmann vnd Adam Brunner, in verlegung Nic. Bassaei* 1600. in-8°. (73 pp. ch.) *Nürnberg bei Catharinen Dieterichin in verlegung Conrad Bauers* 1601. in-8°. (724 pp. ch.) *Gedr. zu Nürnberg durch vnd in verlegung Valentin Fuhrmanns* 1603. in-8°. (724 pp. ch.) 1607. in-8°. (922 pp., mal num. 926.) *ib. d. Abraham Wagenmann in verlegung Joh. Lauers* 1605. in-8°. (741 mal num. 739.) 1 th. 13 gr. Heyse. *ib., Georg Leopold Fuhrmann* 1611. in-8°. (56 feuilles et 2 ff.)

— Gesanghüchlein, catholisches, in fünff Theil ahgetheilt, sampt zweien Litaneyen von zarten Fronleichnam u. d. kl. Catechismo P. Canisii für das Bisthum Constantz. Const. 1600. in-12. Av. les airs notés. (3 fl. Beck.)

Gesangbuch. Geistliche Lieder vnd Kirchengesenge so in der Christlichen Gemein zum Hoff auf etliche Fürnembste Fest vnd sonsten Gebreuchlich Von Newem Gedruckt vnd mit vielen Gesängen neben den gewöhnlichen Schulgebetlein vnd Haupt Symbolis vermehrt durch Matthaeum Pfeilschmidt. (*A la fin:*) Gedruckt durch Matthaeum Pfeilschmidt 1603. in-8°. (14 feuilles.)

Il y en a une seconde éd. augmentée: *ib.* 1608. in-8°. ($18\frac{1}{2}$ feuilles.) On trouve une liste assez complète des anc. heures et recueils de chansons pieuses en allemand chez *Goedeke, Grdr.* p. 157 sq.

—— Lüneburgisches, darinn über 2000 sowohl alte als neue Geistreiche Lieder etc. Lüneb. 1694. in-8°. Av. pl. et not. de mus. (2 th. 3 gr. Heyse.)

Geschicht, Kurtzweilliche vnd lächerliche, vn Historien Die wol in Schimpff vnd Ernst mögen gelesen werden etc. Hierzu seindt kommen die hundert newe Historien, sonst Cento Novella genannt etc. Sampt einen kurtzen Ausszug der fürnembsten Historien dess Rollwagens, Gartengesellschafft vnd Wegkürtzers 1583. (*A la fin:*) Gedr. zu Franckf. a. M. d. Christoff Raben in verlegung Sigmund Feyerabendts. in-fol. (2 th. Heyse. 8 fl. Butsch.)

Voyez sur ce vol. rare *Gervinus* T. III. p. 303.

Geschlecht, Adeliche uralt, der stat Nürnberg so vor 400 Jahren here in den Rath gangen sind. s. l. ni d. (*vers* 1500.) in-fol. 62 pl. gr. sur fer. (10 th. Weigel.)

Geschlechtsbuch. Des Fürstlichen Geschlechts und Hauses Jülich, Clef, Berg und Marck etc. Stamm Register. Darin derselbigen Regierenden Fürsten Abkunft, Leben vnnd Regierung. Wie auch die Vereinigung gemelter Fürstenthumben etc. Arnhaim bei Jan Jansen, Buchfürer 1590. in-fol. Av. 27 portr. et pl. gr. en t. d. p. C. de Passe. (5 th. R. Weigel n°. 19489.)

Geschwindt, Joh. Die vier Evangelisten gantz künstlich vnd kürtzlich ynn Reymen verfasst, also das du in eines yeden reymen ersten wörtlin findest das Capittel vnd den namen des Euangelisten. Gedrückt zu Speyer 1527. in-8°. (28 ff.)

Gese, Barthol. Historie vom Leiden vnd Sterben vnsers Herrn vnd Heylandes wie sie vns der Euangelist Johannes im 18. vnd 19. cap. beschrieben, mit 2—5 Stimmen componiert durch B. G. Witteub. 1588. in-fol.

—— Geistliche Lieder D. Mrt. Luth. vnd anderer Christen quatuor et quinque vocum. Frcft. a. d. Od. 1601—7. 3 tom. in-4°.

Gesenius, Guil. Thesaurus philol. crit. linguae hebraeae et chaldaicae Vet. Test. Ed. secunda secundum radices digesta, priore germanica longe auctior et emendatior. Lips. 1829—35. 1839—41. 3 tom. en 2 vol. in-4°. (12 th., pap. fort 16 th.) 21 fl. 36 kr. Hackenauer. 2 l. 8 sh. Nutt.

La première éd. intit. *Hebräisch-deutsches Handwörterbuch über die Schriften des Alten Test.* avait paru à *Leipz.* 1810—12. 2 vol. gr. in 8°. Il en existe aussi un abrégé *ib.* 1815. in-8°. Nous citons encore: *G. Gesenii Lexicon manuale Hebr. et Chald. in Vet. Test. libros ed. A. Th. Hoffmann. Lips.* 1847. in-8°. ($5\frac{1}{3}$ th.)

A hebrew and english lexicon to the Old Testament, including the biblical, Chaldee, edited with improvements from the german Work of W. Gesenius by Josua W. Gibbs. London, Howell 1827. in-8°.

A Hebrew Lexicon, Lexicon to the Books of the Old Testament. Transl. from the German by Chph. Lee. Cambr. 1825—26. 2 vol. in-4°. roy.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *(by Robinson) London* 1844. in-8°. roy. (1 l. 11 sh. 6 d.) *(by S. P. Tregelles) ib.* 1846. pet. in-4°. (1 l. 8 sh. 6 d.) 1852. pet. in-4°. (1 l. 8 sh. 6 d.)

—— Ausführliches grammat. krit. Lehrgebäude der hebr. Sprache. Lpzg. 1819. in-8°. (4 th.)

Il existe aussi du même savant une *Hebräische Grammatik. Lpzg.* 1813. in-8°. (éd. augm.) *Halle* 1834. in-8°. etc. souvent réimpr. p. ex. *(neu bearb. von E. Rödiger) ib.* 1851. in-8°. etc.

Il y a plusieurs traductions engl. de cette grammaire *(by B. Davies) London* 1845. pet. in-4°. *(by Hurwitz) ib.* 1814. *IIIth ed.* in-8°. (13 sh.) *(by Dr. Lee) ib.* 1844. in-8°. (1 l. 5 sh.) *(by Moses Stuart) ib.* 1847. in-8°. (12 sh.) *(by J. J. Conant) ib.* 1840. 1846. in-4°. (6 sh. 6 d.) *(Enlarged by E. Rödiger, transl. and ed. by B. Davidson.) ib.* 1852. in-4°. (10 sh.)

Gesenius, Guil. Carmina samaritana, e codicibus londin. et goth. ed., emend. et comm. illustr. D. Guil. Gesenius. Lips. 1824. in-4°.

Ce volume a aussi paru sous le titre d'*Anecdota Samaritana Fasc. I.*

—— Scripturae linguaeque phoeniciae monumenta quotquot supersunt, edita et inedita ad autographorum optimorumque exempl. fidem ed., additisque de script. et lingua Phoen. commentariis ill. Guil. Gesenius. Lips. 1837. in-4°. (XXVIII et 481 pp.) Av. 46 pl. lithogr. (12 th.) 12 fl. Klang. 1 l. 1 sh. Nutt.

—— Geschichte der hebräischen Sprache und Schrift. Lpzg. 1815. in-8°. (14 sh. Nutt.) — *Très rare.*

Gesner, Conr. Historiae animalium liber I de quadrupedibus viviparis. Tiguri, Froschover 1551. in-fol. (20 ff. de prél. 1104 pp. et 6 ff. *additiones*). — Liber II de quadrupedibus oviparis cum appendice. ib. id. 1554. in-fol. (3 ff., 110 et 27 pp.) — Liber III qui est de avium natura. ib. id. 1555. in-fol. (7 pp. de prél. et 779 pp.) — Liber IV qui est de piscium et aquatilium animalium natura. ib. id. 1558. in-fol. (20 ff. de prél. et 1297 pp.) (P. I—IV. 4 th. R. Weigel. 5 fl. 48 kr. Beck.) — Liber V qui est de serpentum natura, adjecta est ad calcem scorpionis insecti historia. ib. id. 1587. in-fol. (6 ff. de prél. 85 et 11 ff.) Av. de belles fig. en bois. (96 fr. La Vallière. 78 fr. David. 4 l. 18 sh. Heber. [av. fig. col.] 148 fr. St. Céran. 138 fr. Patu de Mello. 240 fr. La Serna. 20 fl. Klang. 40 fl. Crevenna.)

C'est la plus belle et la plus recherchée éd. d'un ouvrage qui a très longtemps servi de guide à toutes les recherches sur la zoologie et qui a donné le surnom de Pline *allemand* à notre célèbre compatriote. D'ailleurs les exempl., auxquels le 5 vol. manque, ou dans lesquels on a mêlé des vol. des éd. de Francfort, sont à bas prix.

—— Historiae anim. L. I. De Quadrup. vivip. etc. Ed. secunda novis iconibus necnon observat. non paucis auctior atque etiam multis in locis emend. Frcft. ad M., Laurentius 1620. in-fol. (42 et 957 pp.) L. I. qui est de Quadrup. ovip. N. denuo recogn. ac plur. in locis ab ipso auth. ante obitum emend. et auctus, atque aliquot novis icon. et descript. locuplet. ac denique brevibus in marg. annotatt. illustr. Adjecti sunt indices alphabetici undecim super nominibus oviparorum quadrupedum in totidem linguis diversis et ante illos enumeratio eo ord. quo in hoc vol. continentur. Ib. id. 1617. in-fol. (4 et 119 pp.) L. III. Qui est de piscium et aquatilium animantium natura. Cum iconibus singulorum ad vivum expr. fere omnibus 1712. Ed. II. etc. Contin. in hoc vol. Guil. Rondeletii etc. et P. Bellonii etc. de aquatilium singulis scripta. Paralipomena quaedam ad finem adjecta sunt etc. ib. (1604.) 1620. in-fol. (38, 30 et 1052 pp.) Lib. V. qui est de Serpentium natura. Ex variis schedis et collectaneis ejd. compos. per Jac. Carronum Francofurtensem. Adj. est ad calcem Scorp. ins. hist. a D. Casp. Wolphio etc. ex ejd. paralipomenis conscr. Acc. indd. nom. serpentium. ib. 1621. in-fol. (13 et 170 pp.) Av. d. fig. en bois impr. d. le texte.

Il y a des éd. antérieures de cette éd. de *Frcft.*, savoir du 1er livre: *ib.* 1585 et 1603., du 2e de 1586, du 3e de 1585 et du 4e de 1604.

—— Icones animalium quadrup. vivipar. et oviparorum quae in historiae animalium Conr. Gesneri Lib. I et II describuntur, cum nomenclaturis singulorum Latinis, Graecis, Italicis, Gallicis et Germanicis plerumque et aliorum quoque linguarum, certis ordinibus digestae. Tiguri, Froschover. 1553. in-fol. (64 pp. et 2 ff.) Ed. II. auctior. ib.

1560. in-fol. (127 pp. et 4 ff.) — Icones avium omnium quae in hist. Avium Cnr. Gesneri describ. etc. ib. id. 1555. in-fol. (127 pp. et 4 ff.) Ed. II. novis aliquot iconibus aucta. ib. 1560. in-fol. (237 pp. et 5 ff.) — Nomenclator aquatilium animalium. Icones animalium aquatilium in mari et dulcibus aquis degentium, plus quam 700 cum nomenclat. singul. etc. ib. id. 1560. in-fol. (14 ff. de prél. et 374 pp.) Av. fig. en bois. (8 th. R. Weigel. P. I. II. 11 fl. Crevenna.)

Il y en a une *Ed. tertia novis aliquot Eiconibus auctior et emendatior. Heidelb. imp. Andr. Cambieri* 1606. 3 tom. in-fol. (6 et 127 pp. 7 et 237 pp.) 2 th. R. Weigel. La première éd. de 1553—60 est de toute rareté (v. *Hanhart, Conr. Gesners Leben. Winterthur* 1824. p. 134.)

Gesner, Conr. Thierbuch, das ist ein kurtze beschreybung aller vierfüssigen Thieren, so auff der erdē vnd in wassern wonend, sampt irer waren conterfactur: alles zu nutz vñ gutem allen liebhabern der Künsten etc. gestelt. Erstlich durch D. Cunrat Gessner in Latin beschriben, yetzunder aber durch D. Cunrat Forer zu mererem nutz aller mengklichem in das Tütsch gebracht und in ein kurtze komliche ordnung gezogen etc. Züryck 1563. (1583.) Gedr. bei Froschower. in-fol. (6 et 344 pp.) Av. fig. en bois.

On en cite une éd. de *Heidelb.* 1606. in-fol. qui est douteuse.

—— Vogelbuch darinn die art, natur vnnd eigenschafft aller vöglen, sampt jrer waren Contrafactur angezeigt wirdt: allen Liebhabern der Künsten etc. gantz nutzlich vnnd dienstlich zu brauchen. Erstlich durch Conradt Gesner in Latin beschrieben: neüwlich aber durch Rüdolff Heüsslin mit fleyss in das Teütsch gebracht vnnd in ein kurtze ordnung gestelt. Zürych 1557. 1581. gedr. bey Froschouer. in-fol. (10 et 522 pp.) Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpression corrigée: *Frcft. gedr. durch Sauern* 1600. in-fol. (14 et 556 pp.)

—— Fischbuch das ist eine kurtze doch vollkom̄ne beschreybung aller Fische, so in dem Meer vnnd süssen wassern, Seen, Flussen oder andern Bächen jr wonung habend, sampt jrer waaren contrafactur: zü nutz u. gütem allen Artzeten etc. gestelt: insonders aber denen so ein lust habend zü erfaren und betrachten Gottes wunderbare werck in seinen geschöpfften. Erstlich in Latein durch Cünradt Gässner beschriben: gets neüwlich aber durch Cünradt Forer etc. in das Teütsch bracht. Zürych, Froschover 1563. 1575. in-fol. (9 et 404 pp.) Av. fig. en bois.

On cite une éd. de *Frcft. a. M.* 1598. in-fol. qui est douteuse. Les figures en bois, desquelles les oeuvres de G. sont ornées, ont été gravées sur les dessins des peintres Hans Asper (et fils) et Joh. Thomas v. *R. Weigel, Kunstcat.* n°. 14136.

—— Gesnerus redivivus auctus et emendatus oder allgemeines Thierbuch, übersehen durch G. Horst. Frcft. a. M. 1669—70. T. I—V. en 7 vol. in-fol. Av. fig. en bois. — Gesnerus de Serpentibus oder Schlangenbuch. ib. 1662. in-fol. Av. fig. (5 fl. 24 kr. Beck. Av. le *Thier-* et *Vogelbuch* 3 th. R. Weigel.)

Le *Vogel-* et *Fischbuch* ont chacun deux parties.

La date de 1662 sur le titre du *Schlangenbuch* est probablement une faute d'impression pour 1671 (MDCLXII. au lieu de MDCLXXI), année qui se trouve sur le faux titre et à la préface. Il existe aussi une éd. antérieure du *Schlangenbuch*: *Heidelberg* 1613. in-fol.

—— De raris et admirandis herbis, quae lunariae nominantur, commentariolus: et obiter de aliis etiam rebus quae in tenebris lucent; Ejd. descriptio montis Pilati juxta Lucernam. Acc. J. du Choul Pilati montis in Gallia descriptio etc. Tiguri, ap. Andr. Gesner. F. et Jac. Gesnerum fratres 1555. in-4°. Av. fig. en bois. (2 ff. 67 pp. et 4 ff.) 8 fl. 5 st. Crevenna.

Ce traité recherché a été aussi ajouté à *Th. Bartholinus, De luce hominum et brutorum. Hafn.* 1669. in-8°.

—— De omni fossilium genere, gemmis, lapidibus, metallis et hujusmodi, libri aliquot plerique n. pr. ed. op. Conr. Gesneri. Tig., Jac. Gesner 1565—66. In-8°. Av. fig. 4 fr. Mac-Carthy.

Ce livre rare est divisé de la manière suivante: 8 ff. de prél. *Kentmanni nomencl. rer. fossil.* 95 ff. *Ejd. calculorum genera* XV, 2 et 22 ff. *De metall. rebus obss. G. Fabricii* 3 et 31 ff. *Goebel De succino*, 2, 30 et 5 ff. *Cordus de Halosantho* 3 et 37 ff. *Epiphanius de gemmis* 4 et 28 ff. *Rueus de gemmis* 2 et 85 ff. *Gesner de rer. fossilium figuris* 7 et 169 ff. v. *Pray* T. I. p. 466 sq.

Gesner, Conr. De piscibus et aquatilibus omnibus libelli III novi. Scholia et emend. in halieut. P. Ovid. Nas. Aquatil. animant. enumeratio juxta Plin. emend. et expl. serie liter. Tig. s. d. in-8°. (1 th. Weigel.)

—— Mithridates. De differentiis linguarum, tum veterum tum quae hodie apud diversas nationes in toto orbe terrarum in usu sunt, observationes. Tig. 1555. in-8°. (9 fr. Clavier. 1⅓ th. Weigel. 4 fl. 15 st. Crevenna.)

Réimpr. *ib.* 1610. in-8°. avec un commentaire de Gasp. Waser (1⅔ th. Weigel).

—— Bibliotheca universalis sive Catalogus omnium scriptorum locupletissimus in tribus linguis, latina, graeca et hebraica extantium et non extantium, veterum et recentiorum in hunc usque diem doctorum et indoctorum, publicatorum et in bibliothecis latentium. Tiguri, Chrst. Froschover mense Septembri 1545. in-fol. (631 ff.) — Pandectarum sive partitionum universalium Conr. Gesneri .... Libri XXI (XIX). seu Bibliothecae tomus secundus. Tiguri, Chph. Froschover 1548. in-fol. (374 ff. non compris les prél.) — Partitiones theologicae, pandectarum liber ultimus (XXI). Ib., Froschover 1549. in-fol. (157 ff. non compris les prél.) — Appendix primi tomi bibliothecae Conr. Gesneri. Tig., Froschover 1555. in-fol. (105 ff. non compris les prélim.) — 4 tom. rel. en 2 vol.

Le premier vol. de la *Bibl. Univ.* contient les noms des savants, rangés selon l'ordre alphabétique de leurs prénoms, avec les titres de leurs ouvrages, le sujet qu'ils traitent et les jugements que l'on en a portés. Dans le second qui n'a malgré le titre que 19 livres, le 20e *(Pandectae medicinae)* n'ayant jamais paru, et le 21e n'ayant été publié qu'en 1549, l'auteur a rangé les ouvrages cités dans le premier vol. d'après l'ordre des matières et ajouté de nouveaux qui lui avaient d'abord échappé. L'*Appendix* renferme les articles ajoutés dans les abrégés de Lycosthenes et de Simler. Il faut voir si après le f. 105, dont le verso donne des *Paralipomena*, suit un f. non ch. renfermant la suite d. *Paral.* et quelques errata.

Cet ouvrage d'une érudition immense, terminé dans le cours de 8 années sans le secours d'autres savants et sans tous ces ouvrages bibliographiques qui enlèvent aujourd'hui la plus grande partie des difficultés pour tout travail littéraire, contient encore aujourd'hui, malgré quelques erreurs inévitables, une foule de renseignements précieux qui ne se retrouvent dans aucun autre ouvrage pareil, vu que les plagiaires, dont le monde littéraire fourmille aujourd'hui, surtout en Allemagne, par un hasard inconcevable ont laissé presque intacts les trésors qu'ils y pouvaient trouver. Néanmoins cet ouvrage sera toujours un monument éternel de l'application et de l'érudition allemande qui depuis le second quart du XIXe siècle a été arriérée sous plusieurs rapports par les Français, Anglais et Hollandais. Voyez sur notre ouvrage Ebert dans le *Hermes* T. II. p. 283 sq. et *Clément* T. IX. p. 148 sq.

C'est dommage que des abbréviateurs, profitant de l'admiration que ce grand ouvrage trouva partout, s'en emparèrent bientôt et le faisant accessible au grand public par leurs extraits plus ou moins maigres et inexacts, en empêcherent la réimpression. Tels furent les volumes suivants:

Conr. Lycosthenis elenchus scriptorum omnium .... ante annos aliquot a Cur. Gesnero editus, nunc vero in compendium redactus et auctus. Bas., Oporin. 1551. in-4°.

Jos. Simleri Epitome bibliothecae Conr. Gesneri. Tig., Froschover. 1555. in-fol.

Il y en a deux réimpressions, dont la seconde peut servir comme supplément à la Bibl. de Gesner, latit.:

Bibliotheca instituta et collecta primum a Conr. Gesnero deinde in epitomen redacta et locupletata, jam vero postremo recogn. et in duplum aucta per Jos. Simlerum. Tig., Froscho-

ser. 1574. in-fol. .... *Jam vero postremo amplificata per J. Jac. Frisium. Tig., Froschover.* 1583. in-fol. (3 fl. Klaog.)

Comme des suppléments nous mentionnons encore:

Rob. Constantini nomenclator insignium scriptorum, quorum libri extant vel mss. vel impressi, ex bibliothecis Galliae et Angliae, indexque totius bibliothecae atque pandectarum Conr. Gesneri. Paris., Andr. Wechel 1555. in-8°.

Ant. Verderii supplementum epitomes bibliothecae Gesnerianae. Lugd., Honorati 1585. in-fol. et reprod. dans *La Croix du Maine et Du Verdier, Bibl. Franç.* Vol. IV. p. 1—241.

J. Hallervordii Bibliotheca curiosa. Regiom. et Frcft. 1676 (nouv. titre 1687). in-4°.

V. G. Hier. Welschii Specimen supplement. ad. bibl. Gesnero-Simlero-Frisianam dans *Schelhorn, Amoen. litt.* T. VI. p. 490—507. et *J. Fabricii Emendationes* dans *Hist. bibl. Fabric.* T. III. p. 96—106.

Gesner, Conr. Opera botanica, n. prim. in luc. ed. et praef. est D. Cas. Chr. Schmiedel. Norimb. 1754. in-fol. Av. 20 pl. en taille douce et 22 pl. en bois. (24 fr. Patit. 1 l. 19 sh. Hibbert. 4 fl. Beck.)

—— Historiae plantarum fasciculi duo ed. et illustr. D. C. Chr. Schmiedel. Norimb. 1759—70. 2 part. en 1 vol. in-fol. Av. 31 fig. col. (45 fr. La Vallière. 2 l. 19 sh. Hibbert. 32 fl. Crevenna. Av. le préc. 99 fr. St. Ceran.)

Ce livre fait la suite do précédent.

—— Historia plantarum et vires ex Dioscorida, Paulo Aegineta, Theophrasto, Plinio et recentioribus Graecis juxta elementorum ordinem. Una cum rerum et verborum locupletiss. ind. Bas. ap. Rob. Winter 1541. in-8°. (281 pp. non compris les prél.)

Il y en a une seconde éd. *Paris. ap. Carolum Guillard sub sole aureo.* (A la fin:) *Parisiis exc. Joa. Lud. Tiletanus* 1541. pet. in-8°.

—— Apparatus et delectus simplicium medicamentorum. De compositione medic. secundum genera ex Paulo Aegineta. De compos. medic. ex Galeno. Lugd. ap. Frellonios fratres 1542. in-8°. (275 pp.)

—— Catalogus plantarum latine, graece, germanice et gallice. Πίναξ φυτῶν λατινιστί, ἑλληνιστί, γερμανικῶς καὶ κελτικῶς. Namenbuch aller Erdgewächsen, lateinisch, griechisch, teutsch und französisch. Registre de toutes plantes en quatre langues, latin, grec, alemand et francoys. Una cum vulgaribus pharmacopolarum nominibus. Adjectae sunt etiam herbarum nomenclaturae variarum gentium, Dioscoridi adscriptae secundum literarum ordinem expos. Tiguri ap. Chph. Froschover. 1542. in-4°. (162 et 3 ff.)

—— De stirpium collectione tabulae tum generales tum per duodecim menses cum germanicis nominibus et aliis hactenus a nomine traditis, olim par Conr. Gesnerum conscriptae ac editae n. auct. op. locupl. et de novo in usum pharmacopolarum luci datae per Casp. Wolphium, Tigurinum medicum. Access. de stirpibus et de earum partibus tabulae ex Theophrasti praecipue libris, eodem Gesnero autore. Tig. ex off. Froschoveri 1587. in-8°. (146 ff.)

—— Evonymi Philiatri (id e. Conr. Gesneri) Thesaurus de remediis secretis. Lugd. 1555. in-16. (498 pp.) Av. fig. en bois. — Liber II. a Casp. Wolphio ed. Tig. 1565. in-8°.

Il y en a une traduction anglaise intitulée:

The Treasure of Evonymus, conteyninge the wonderfull hid secretes of nature, touchinge the most apte formes to prepare and destyl medecines etc. Translated out of latin by Peter Morwyng. Lond., typ. John Daie (1559). in-4°. Av. fig. en bois. (408 pp.) *ib.* 1565. in-4°. (Av. la suiv. 3 th. Weigel.)

—— The newe Jewell of Health in 4 Parts, published in Englishe by George Baker, Chirurgian. London, H. Denham 1576. in-4°. Goth. (8 sh. White Knights.)

Reproduit sous le titre *The practise of the new and old phisike. Newly corr. and publ. in English by G. Baker. London, P. Short* 1599. In-4°. Av. fig. en bois.

Gesner, Conr. De stirpium aliquot nominibus vetustis ac novis: quae multis jam saeculis vel ignorarunt medici, vel de eis dubitarunt: ut sunt Mamirâs, Môly, Oloconîtis, Doronicum, Bulbocastanum, Granum alaelin et habbasia et alia complura epistolae II, una Melch. Guilandini Borussi, altera Cor. Gesneri. Bas. ap. Episcopium juniorem 1557. in-8°. (45 pp.)

—— De libris a se editis epist. ad Will. Turner. Tig. 1562. in-8°. (16 ff.)

—— Onomasticon propriorum nominum. Bas. ex off. Hier. Curionis 1551. in-fol.

—— Epistolarum medicinalium LL. III. His access. Aconiti primi Dioscoridis asseveratio, et de oxymellitis elleborati atriusque descriptione et usu libellus. Omnia ed. p. Casp. Wolphium. Tigari apud Froschoverum 1577. in-4°. (160 ff.) 1 fl. Crevenna. — Epistolarum medicinalium liber IV (ad Joa. Kentmanoum ed. Sim. Gronenberg). Witteb. 1584. in-4°. (26 ff.)

—— Vita clarissimi phil. et med. Conr. Gesneri Tig. conscr. a Josia Simlero Tig. Item Epistolae Gesneri de libris a se editis et carmina complu a in obitum ejus conscripta. Iis acc. Casp. Wolphii Hypochesis s. de Conr. Gesn. Stirpium historia ad Joh. Cratonem pollicitatio. Tig. exc. Froschoveros 1566. in-4°. Av. fig. en bois.

Gesner, J. G. Verzeichniss der vor 1500 gedr. auf d. öff. Bibl. zu Lübeck befindl. Schriften herausg. v. Suhl. Lübeck 1782. — Verz. der von 1500—1525 gedr. etc. ib. 1783. in-4°.

Gesner, Joh. Tabulae phytographicae analysin generum plantarum exhibentes, cum commentatione ed. a Casp. Sal. Schinz. Turici 1795—1816. 21 livr. en 2 vol. gr. in-fol. (38½ th.)

XII. 229 pp. et 118 pp. Pl. col. 1—64.

Selon Mr. *Pritzel* n° 3013* il y a des exempl. contenant 79 feuilles de texte et 82 pl. noires.

Dans le *Catal. du comte Golowkin* n° 162 est porté un ex. impr. sur vélin avec 5 pl peintes par Chr. Theoph. Grissler d'un ouvrage intitulé (probablement une partie détachée du nôtre):

Tables phytographiques, rangées d'après le système de Linné p. J. Gessner. Zurich, H Fuessli 1798. in-fol.

Gesner, Jo. Math. Primae lineae isagoges in eruditionem universalem, nominatim philologiam, historiam et philos. in usum praelectt. Ed. III c. praef. Chr. Gotl. Heyne. Gott. 1786. in-8°.

—— Thesaurus Novus linguae et eruditionis romanae post Roh. Stephani et aliorum curas digestus, locupl. emend. a. J. M. Gesnero. Lips. 1749. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (16 th. Weigel. 25 fl. Klaug. 10 fl. Bock.)

Il faut ajouter *Spicilegia J. M. Gesneri ad thesaurum suum* dans les *Acta Soc. lat. Jenensis* T. IV. p. 147 sq. V. p. 24 sq. — Nous citons encore ses *Opuscula minora varii argum. Vratisl.* 1743—45. 8 tom. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Primae lineae artis oratoriae: acc. Rutilius Lupus, Aquila Rom., Jul. Rufinianus. Jenae 1753. in-8°. (1 fl. Klaug.)

—— Enchiridion s. prudentia privata ac civilis. Gott. 1745. in-8°.

On y trouve *Corn. Nep. Vita Attici, M. T. Cicer. de petit. Consul., M. T. Cicer. ep. de rep. recte admin., Taciti Agricola* et *Plinii panegyricus* avec les notes de Gesner.

Gespräch. Ein cleglichs gesprech geschähen uit weit von Trient vff der Römerstrasz von einem Apt, Curtisanen vnd dem Taofel, wider den frommen Pabst Adrianū in-4°. (4 ff.) 20 gr. Heyse.

—— Wie der Hailig Vatter Bapst Adrianus eingeritten an Rom Auff den 28 Tag des Monats Augusti. Im Jar 1522. Darbey ain gesprach von dreyen perzonen. in-4°. (4 ff.)

—— Hüpsch argument. Red frag vnnd antwurtt droyer personen Nemlich Cartisan Edelman Burger Nicht alleiu kurtzweilig sonder Ernst nutzlich zu lesen vnd zu hören. Alles D. M. L(uthers). lere betreffend 1522. in-4°. (20 ff.) 12 gr. Heyse.

Gespräch. Ein hübsch new gespräch von dem vnersetlichen Heuschrecken, die man sunst die Ringler oder Cuntsen nenat, welche zu dieser vnser Zeit, Stet, Land, Richs, Arms, grüns vnd dürs, vil mehr den Pharaonis Hewschrecken auff fressen. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.)

—— Ein Christenlich gespreeb von ainem Waldbruder vnd ainem waysen gemacht durch Wolffgãg zierer, ain frommer Lätaknecht. s. l. 1522. in 4°. (4 ff.)

—— Ain gesprechbüchlein von aim Xodtschneider vñ ain Holtzhawer, So sy von aynem Dorff in ain Stat an jr arbait gangen seynd. Von wegen, warumb Petrus dem Malcho das or hat abgehawen (v. Conr. Dystelmair). s. l. 1523. in-4°. (5 ff.) 20 gr. Heyse.

Reprodait: *Zwickau durch Jörg Gastel desz Schönsperger diener von Augspurg.* in-4°. (6 ff.)

—— Ain Christenlich gesprech Büchlin vonn Zwayen Weyhern Mit namen Margretha Böhemin vnnd Anna Kollarin, wie sy von dem wort gots geredt hand, Das von mir Petter Reychart fleyssig beschriben. s. l. 1523. in-4°. (6 ff.)

—— Ein gosprech bruder Heinrichs võ Kettenbach mit ain frömen altmütterlin von Ulm von etlicher aufeln vnd aafechtung des altmütterlein. s. l. 1523. in-4°. (10 ff.) 1523. in-4°. (8 ff., deux éditions.)

—— Ain hübsch Gesprech biechlein, von aynem Pfaffen vnd ainem Weber ..... des Euangeliums vnd anderer sachen halber .... Vtz Rychsner Weber (zu Augsburg) 1524. in-4°. (20 ff.)

—— Ein Gesprech eynes Fuchs vnd Wolffs so die andern Füchs vnd Wölff auff den Stayger waldt zusamen geschickt sich zu vnder reden wo vnd wie die beyde parthey den wintter sich haltẽ vnd neren wöllen. s. l. 1524. in-4°. (6 ff.) Av. front. gr.

Cette pièce de Hans Bechler de Scholbrunnen en Franconie a été reproduite par *Schade* Vol. II p. 60 sq.

—— Hie kompt ein Beüerlein zu einem reichen Burger von der gult den wucher betreffen, so kompt ein pfaff auch darzu vnd darnach ein münch gar kurtzweylich zu lesen. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. au bois.

Reproduit par *Schade* Vol. II. p. 73 sq.

—— Ain gesprech büchlin, von ainem Weber vnd ainem Kramer vber das Büchlin Doctoris Mathis Kretz von der haimlichen Beycht so er zu Augspurg in vnnser frawen Thurm geprediget halt. 1524. Vts Rychzner Weber. in-4°. (14 ff.)

—— Ain Christenlichs lustig gesprech, Das besser Gottgefelliger vnd des menschen sel heylsamer seye aus den Klöstern zu kommen, vnd Eelich zu werden, dañ darinnen zu beleyben. 1524. 6. Jan. in-4°. (11 ff.)

—— Eyn gesprech von gemaynen Schwabacher Kasten, als durch bruder Hainrich, Knecht Ruprecht, Kemerin, Spuler, vnd jrem Maister, des Handwercks der Wüllen Tuchmacher. (*En prose et en rimes.*) 1524. in-4°. (12 ff.)

Reprodait par *Schade* Vol. III. p. 196 sq.

—— Mich wundert das Kein gelt ihm land ist. Ein schimpflich doch vnschedlich gesprech dreyer Lantfarer 1524. Jo. Eberlin von Günsburg. Eylemburg, Jac. Stöckel. in-4°. (18 ff.) ib. id. in-4°. (16 ff.) Vrsel 1565. in-8°.

—— Ein Frag vnd Antwort von zweyen brüdern, was für ein seltzames Thier zu Nürnberg gewesen im Reichsztag nechst vergangen, geschickt von Rom zu beschawen das Teutsch landt. 1524. in-4°. (4 ff.)

—— Ain news gesprech von Zwayen gesellen, die an ir arbayt gangen sein, wie sy vom hayligen wort gottes ... geredt haben; Von wegen das uns Christus das Vater vnser gelert hat, vnd wir vnser sünd darian erkannen sollen 1524. s. l. in-4°. (4 ff.)

C'est la suite du dialogue cité ci-haut, intit. *Ain gesprechbüchlein von ain Xodtschneider* etc.

Gespräch. Ein gesprech auff das kurtzt zwischẽ eynem Christen vñ Juden auch eynem Wyrthe sampt seynem Hausknecht, den Eckstein Christi betreffend .... 1524. in-4°. (16 ff.)

—— Ein vnderred des Bapst, vnd seiner cardinalen wie ihm zu thun sey, vnd das wort Gottes vnder zu trucken eyn yeglicher sich darauff zu bedencken. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.)

La fin de cette pièce est en rimes. La conclusion est: *Es ist Auszü.* La même souscription *(Es ist Auszü. J. M.)* est à la fin de la suivante:

Ain schoner Dialogus oder gespräch, zwischen ainem verprenten, vertribnem Edelman vnd ainem Münch, welichen am vnrechten geschehn. in-4°. (8 ff.) — Ces deux pièces ont été reprodaites p. *O. Schade, Satiren und Pasquille aus d. Reform. Zeit. Hann.* 1858. T. III. p. 74 et 101 sq.

—— Gesprech büchlein, von eynem Bawern, Belial, Erasmo Roterodam, vnd Doctor Johañ Fabri kürtzlich die warheyt anzeygend, was Erasmũ vñ Fabrũ zu verleugnung des gots worts bewegt hat. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) 5 gr. Heyse.

—— Ein Ernstlich vnd wunderlich gesprech zwayer Kinder mit einander dariñ angezeigt wirt der grosz ernst den Gott in der schrifft mit den Kindern zu haben beuolhen hat. Deute. vj vnd xj. (Von Vallentin Ickelschamer zu Rotenburg. Datũ. Roten. Ascẽsiõis dñi 1525. Nürmberg bei Caspar Weydlin.) in-8°. (8 ff.)

Voyez sur cette pièce *Panzer, Ann.* T. II. n°. 2835.

—— Ain Nützlich Gesprech vnd vnderweisung zu notturfft der bekümertẽ menschen vrsach der zwispaltigen leer so wider ain anndern von den hochgeleerten eingebracht wirtt. 1525. Hoffmann Bawr. in-4°. (8 ff.) 15 gr. Heyse.

—— Ein tröstlich Gespräch Büchlein auf Frag vnd Antwort gestellet, den Glauben vnd die Liebe betreffend, vnd wie einer den andern Christlich sol vnterweisen; zum anderumal vbersehen. Wittenb. 1525. in-8°.

—— Ein Wegsprech gen Regenspurg zu, ynss Concilium zwischen eynem Byschoff Huren wirt vnd Kuntzen seinen Knecht 1525. Gedr. zu Arnau an der Elb in Böhmen durch Hans Hoss von Brawn 1525. in-4°. (20 ff.) Av. front. gr. au bois. (15 gr. Heyse.)

Reproduit par *Schade* Vol. III. p. 150 sq. Il y en a une seconde éd. refondue et augmentée, intitulée: *Der Hurenwirt. Eins Hurenwirts, aber doch Schrifftlich gesprech mit ein unerkannten Bischoff, wie sie ungefer gen Trient aufs Concilium zureyzen im feldt zusamen kommen. Ein höfflich Satyra, das ist Straff Büchlin.* (*Straszburg, Cammerlander* 1546.) in-4°. (24 ff.) Reproduit par *Schade* Vol. III. p. 271 sq.

—— Ein Gesprech Balthasars Hubmörs von Fridberg Doctors auff Zwinglins Tauffbüchlen von der Kindertauff. Nicolspurg gedr. durch Simprecht Sorg, genant Froschouer 1526. in-4° (36 ff.)

—— Ein fridsam vnd Christlich Gespräch eines Evangelischen vnd eines Widertäuffers, so sie des Eydschwurs halber mit einander thun. s. l. 1533. in-8°.

—— Gespräch zwischen S. Peter vnd Bapst Julio II von der gewalt vnd haupt der Kirchen. s. l. ni d. (*vers* 1530.) in-4°. Av. 2 fig. en bois. (24 kr. Butsch.)

—— Ein vnterredung zwischen dem Pasquillen vnd Deut-

schen, von dem suküufftigen Concilio an Mantua. s. l. 1537. in-4°. (8 ff.) 5 gr. Heyse.

Gespräch. Ein kleglich gesprech Babsts Leonis vnd Babsts Clementen mit ihrem Kemmerer, Cardinalo Spinola in der Helle gehalten, den yetsigen Kirchenstand belangen. s. l. 1538. in-4°. (6 ff.) 5 gr. Heyse.

—— Ein nützliches Gespräch eines Christlichen Fürsten mit seinen Räthen Predigern vnd einem Barfüsser Münch von Vrsachen des gegenwärtigen Vnglücks in Teutschen landen, auch wie man demselben begegnen möchte. Gestellet durch D. Hier. Rauschern Hoffpred. zu Amberg 1541. in-4°.

—— Ein lüstig gesprech der Teuffel vnd etlicher Kriegsleute von der flucht des grossen Scharrhansen H. Heinrichs von Brunschwig. (*En vers.*) Anno M. D. XLII. in-4°. (8 ff.) 16 gr. Heyse.

Répété p. *Wolff, Hist. Volkslieder* p. 123 sq. *Schade, Satiren und Pasquille* T. I. p. 54 sq. Dans ce dernier livre on trouve quatre pièces y relatives, intitulées: *Ein getichte darin angezeigt wird wie from herzog Heinrich von Braunschweig und wie böse die lutherischen sein* (p. 48 sq.); *Bekentnis und clag herzog Heinrichs von Braunschweig des jüngern* (p. 68 sq.); *Bruder Veits landsknechts im lager von Wolfenbüttel treulich warnung* (p. 77 sq.) et *Warhaftige contrafactur herzog Heinrichs des jüngern von Braunschweig und seiner gesellschaft* (p. 80 sq.). V. *Flögel, Gesch. d. Kom. Lit.* T. III. p. 237 sq.

—— Drey newe vnd lüstige Geprecha, wie der Wolff, so etwan doch nicht lang ein mensch Heintz Wolffenbüttel genant, jnn abgrund der Hellen verdampt sei. Rheimweis aus dem Latein jnns Deudsch geben. Psalm IX. Die Gottlosen zur Helle werden hingericht sampt alln die Gott des HERRN achten nicht. Anno Domini 1542. in-4°. (28 ff.) 15 gr. Heyse.

Cette pièce satirique est reprod. par *Schade* T. I. p. 99 sq.

—— Der Wucherer Meszkram oder Jarmarkt, Ein Newer Pasquillen, ob der Wucher Sünde, ob vnd wo er verboten vnd was seine gebürliche Straffe sey. s. l. 1544. in-4°.

—— Ausschreibung von Hertzog Moritz an den .... Fürsten Johans Friderich den Elter Hertzog zu Sachsen. (*En rimes.*) s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

—— Ein Gespräch von Glück vnd ewiger Ordnung oder Schickung, das man Fatum nennt, erstlich durch den Herrn Johann, Apt zu Fürstenfeld in Latein beschriben, hernach von einem andern ins Teutsch transferirt. (*En rimes.*) 1544. in-4°. Av. 2 fig. en bois. (36 kr. Butsch.)

—— Warhafftige newe Zeytung von einem Bawren, Wie er in seiner Krankheyt seinem Pfarherr gebeichtet hat. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

—— Ein schöne frag, von einem Bawren, wie er einen Pfaffen gefragt hab, ettlicher Artikel halber (Von Veltin Sendler). (*En rimes.*) s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

—— Pasquillus. New Zeyttung vom Teuffel. Wie newlich der bapst vnd sein gesell der oberst Sathanus auss der hell Von jhrer gsellschafft vnd diesem Kryg Sprach gehalten vnd wem sie den Sig Gern günnen. 1546. in-4°. (12 ff.)

Il y en a plusieurs reproductions, savoir: *s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (20 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. (12 ff.)

—— Etliche kurtze Gespräch die yetzige Kriegsslauff im Teutschen land belangend. Durch W. M. (Menslin?) 1546. in-4°. (16 ff.)

Il y en a une seconde éd. s. *l.* 1546. in-4°. (12 ff.) On y trouve six dialogues: *Thumherr vnd Schulmeyster, Pfarrher vnd Capellan, Schulmeyster vnd Pfleger, Hans Thaler vnd Christian Gotlieb, Freckmut. Georg. Angstmut. Gotlieb., Gotfried. Gotlieb.*

—— Ein Gesprech Deutscher Nation mit dem alten Rolland. s. l. 1546. in-4°. (36 kr. Butsch.)

Gespräch. Ein schön Gesprech Christi vnd Sanct Petri von der welt lauff, Kurtzweilig zu lesen. (*En vers.*) 1559. in-4°. (16 ff.)

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *s. l. ni d.* in-12. (12 ff.) (*Ein Gesprech des Herren mit Sanct Petro. Von der jtzigen Welt lauff, vnd jrem verkerten bösen wesen. Auffs new vbersehen vnd mit einem hübschen spruch von etlichen stenden der welt gebessert.*) *Durch Conrad. Hasen* 1560. in-4°. (24 ff.) *s. l.* 1587. in-8°. (16 ff. — Sans le Spruch, et reproduit par *Schade* T. I. p. 154 sq.) (*Ausschreibung Vnsers lieben Herrn Jes. Christi, Das vil klag vnnd jamerhertz in der Welt sey, Das niemand weisz, was man zu glauben hat ... in kunstliche Reimen gestelt durch ein Liebhaber des Heiligen Gottliches Wort, an tag geben etc. Darauff der Herr S. Peter auszschicket, das er erfaren soll, wie die Welt jetzt geschickt sey, im Christlichen Glauben, in Frag vnnd Antwort gestelt.*) 1568. in-4°. (16 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff.)

—— Ein Gespräch Pasquilli vnd Vadisci von den gefährlichen Kriegshändeln dieses lauffenden 1546 Jars. s. d. in-4°. 6 gr. Heyse.

—— Ein Gespräch des Deutschlands vnd der Hoffnung, diese gegenwärtig Kriegsleuffte betreffend, In Welschland beschrieben verdeutscht, vnd weil es zuvor ausz Unfleisz mehr verruckt denn gedruckt, corrigirt vnd von neuen an Tag gegeben 1546. in-4°.

—— Pasquillus Nonus der Husseer. Welcher wil wissen was da sey Hertzog Moritzen heücheley Vnd wie er spilet der vntrew Der lesz mich das gedicht ist new. (*En prose.*) s. l. ni d. in-4°. (9 ff.)

—— Gesprech wider die Antichristliche lere Andree Osiandri. (*En vers.*) s. l. 1552. in-4°. (19 gr. Heyse.)

—— Newe Zeytung. Pasquillus vom saltzburgischen Bawrngseid geschehen im 57 Jar vmb Ruperti im Herbst. (*En rimes.*) s. l. ni d. in-4°.

Reproduit par *Schade* T. I. p. 145 sq.

—— Triumphus veritatis. Sick der warheyt Mit dem schwert des geysts durch die Wittenbergische Nachtgall erobert. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 34 l.) Av. une fig. en bois pliée. (15 fr. Asher.)

Cette pièce en vers reproduite par *Schade* T. II. p. 196 sq. est de **Hans Heinrich Freyermut** (V. cet article et *Strobel, N. Beitr.* T. III. 2. p. 351 sq.).

—— Ein kleglich Botschafft an Babst die Selmes betreffendt welche kranck ligt vnd vil sterben. Sampt einem Gesprech etzlicher Personen. s. l. ni d. in-4°. (11 ff.)

Cette pièce en prose a été reproduite par *Schade* T. II. p. 252 sq.

—— Ein Gespräch zweier guten Freund von warer vnd falscher Religion. (*En rimes par Leonh. Engelhart.*) Tüb. 1570. in-4°. (28 ff.)

—— Ein Gespräch zweyer Christen von Juden vnd ihren Mitgenossen. (*En rimes.*) 1571. in-4°.

—— Ein Gespräch von zweyen Jüdischen Rabinen gehalten ..... Rabi Feydel. Rabi Senderlein. (*En rimes.*) 1572. in-8°.

—— Ein nützliches Gespräch zwischen einem Arzt vnd Kranken von dem weltberühmten Accidens. Durch Philalethem Christianum. (*En rimes.*) s. l. 1580. in-4°. (16 ff.) 18 gr. Lempertz.

—— Ein schön lieblich Gesprech von Christo vnd seiner Gespons: „IR menschenkind, merkt allgeleich Mich Jesum Christum von Himmelreich (*en vers*). s. l. 1579. in-8°. (13 gr. Heyse.)

—— Newe Zeittunge: Eines kurtzweiligen gesprechs zweyer Meissnerischen Bawren, Von dem jetzigen newen des Bapsts Calender. Anno 1584. Auffs newe gebessert Autore C. F. (Dresden durch Gimel Bergen. 25. Mart. 1584.) in-4°. (8 ff.)

—— Examen oder Gespräch desz Herrn Christi mit seinen waren vnd falschen Jüngern vor seinem h. Abendmal. (*En rimes.*) Heidelb. 1585. in-4°.

—— Bottenbrodt an Sebastian Werro, Pfarrherrn zu Frey-

burg im Yehtland vnd seine Gesellen, das sie sieh nicht helangen lassen naeh der Antwort der Euangelischen Predicanten auff jhre Calvinisehe vnd wirrwerrisehe Fragstück, denn sie schen auff der Strass sind. In Gesprächweiss dreyer Personen gestellt durch Johann Hüppentrager (d. i. Joh. Haller) von Meyenfelden 1586. in-4°.

Gespräch. Ein kleglich Gespreeh vnd Klaglied von Chph. Gundermann sampt einem andern Gespräch etzlieher Calvinisten. 1591. in-4°.

—— Ein Gepreeh Niekel Krellens, weylandt gewesener Cantzler an Dresden. Item ein ander Gesprech. Zum dritten, ein jemerliche Klage D. Niekel Krellens Pferdes, auff welchem er teglich gehn Hoff geritten. (*En rimes.*) 1592. in-4°.

—— Ein Gesprech D. Henriegelns, gehalten mit D. Christoph Gundermann, weil. Professor vnnd Prediger inn S. Thomas Kirchen zu Leipzig, Welcher dem 15. Nouembris dieses 91. Jahrs daselbst zu Leipzig in das Schloss Pleissenburg gefenglich eingezogen. Anno 1592. in-4°. (4 ff.)

—— Ein Gespräch des Ehrenrührigen vnd von keinem guten Geist getriben M. Nicolai Sigfrid vnd D. Nic. Selneccers, daraus zu sehen, wie die Leut mit Scheltworten, weil sie mit warheit nit können, für habens sein, frome Leuth zu verunglimpffen, Gsangsweise auff die Meledey, mit lieb bin ich vmbfangen, sampt einem andern Lied, von den Vögeln, die da singen, Wie jhn der Schnabel gewachsen ist, im Thon Bomey Bomey Bomey jhr Polen. s. d. 1592. in-8°.

—— Gespräch eines Papisten vnd Lutheraners gantz lustig zu lesen, gestellet durch Georgium Pomerinm. Ingolstadt 1594. in-4°.

—— Proh der Jesuiten nach Remanischem Schret vnd Korn, darinnen wie in einem Spiegel zu sehen wie vnbillig sich dieselben des Titels der Societat Jesu anmassen. In sieben Dialogis oder Gesprächen zwischen einem Jesuiten vnd Thumherren verfasst durch D. Remminginum Nanutellium Danum. Lpzg. 1595. in-8°.

—— Gespräch zwischen einem Sectisten und Catholischen: warum in der Charwochen von d. Cathol. in den Kirchen bei den Gräbern gebeten werde etc. (*En rimes.*) Costantz 1609. in-4°. (16 ff.) 24 kr. Butsch.

—— Gespräch zweier Augspurgischer evangelischer Burger die Beurlaubung ihrer Päpstischen Ehehalten betreffend. Ingolst. 1609. in-4°. (48 ff.)

—— Neues Gespräch vom alten Hillebrandt, grund vnd vrsach warumb etliche Möneh vor 80 Jahren in der ersten Hitz und Brunst des Lutherischen Geistes iren clösterlichen Standt verlassen und ihre Kutte mit D. Luther an zaun gehenckt. Ingolst. 1611. in-4°. 45 pp. (30 kr. Butsch.)

—— Hausgespräch zwischen Hans Waher und seiner Hausfrauwen die embsige Anhörung Gottes Worts betreffend. Ingolst. 1613. in-4°. (18 kr. Butsch.)

—— Gespräch zwischen einem Katholischen Landrichter uss dem Turgouw und ein. Wirtens uss der Zürcher Gebiet. s. l. ni d. in-4°. (36 kr. Butsch.)

—— Pasquillus, ein Gesprech von etlichen des Bapsts Mammelucken. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°.

Gespräche, Altdeutsche (a. d. IX. Jhdt.) v. W. Grimm. Berl. 1849. in-4°. (24 pp.) Av. fac. Nachtrag. ib. 1851. in-4°. (23 pp.) 1 th.

V. *Lit. Centralbl.* 1851. n°. 18. p. 293. 1852. n°. 17. p. 270.

Gesprächspiele. Voyez **Frauenzimmer-Gesprächspiele.**

Gessée *ou* **Jessée, De la.** Voyez **Lajessée.**

Gessner, J. Jac. Specimen rei nummariae cum prolegomenis et amplissima veterum numismatum collectione. Tiguri 1735—38. 2 vol. in-fol. (200 fr. d'Ennery. 132 fr. Morel-Vindé. 48 fr. Barthélemy. 32 fr. de Cotte. [sans les 34 pl. *famil. rom.*] 6 l. 16 sh. 6 d. Bohn.)

Voici le titre général d'un ouvrage très rare et recherché, dans lequel toutes les anciennes monnaies et médailles connues dans ce temps sont représentées avec l'indication des livres, desquels ces figures sont tirées. Par malheur les monnaies fausses ou suspectes ont été entremêlées sans critique aux médailles originales, ce qui diminue essentiellement le mérite de la collection. Le titre ci-dessus du *Spec. rei numm.* est celui de la première livraison, mais comme chaque partie de l'ouvrage a son titre particulier, il se rencontre des exempl. dont le premier titre n'est pas le même que dans les autres: ce qui a donné lieu d'annoncer cette collection de deux manières et d'en faire mal à propos deux ouvrages distincts. Nous donnons ci-après la description de ce recueil d'après l'ex. conservé auparavant dans la bibliothèque de l'acad. de chirurgie à Dresde (vendu à l'enchère à Dresde il y a quelques années comme inutile à cet établissement [111] avec d'autres livres non médicinaux par ordre de la direction) et annoncé déjà par *Lipsius*, *Bibl. numism.* T. I. p. 145. L'ex. manuel de Gessner, décrit dans le *Katalog des Bücherlagers von T. O. Weigel. Lpzg.* in-8°. n°. 9710. et offert à raison de 35 th., convient exactement av. le nôtre, tandis qu'un second, annoncé *ib.* n°. 9709 (24 th.), quoique défectueux des *Num. famil. rom.* et du Supplément, ressemble à l'autre classe incomplète.

Cette description prouve que celle de Mr. Brunet était juste, tandis que Mr. Ebert pour la sienne s'était servi de deux exemplaires incomplets, conservés dans la bibl. roy. et au cabinet de médailles à Dresde.

T. I. (intitulé *Specimen rei nummariae* ou *Numismata antiqua populorum et urbium* ou) *Numismata regum Macedoniae* pp. 126 (les pp. 123—126 sont faussement numérotées 223—226 et les pp. 75 et 76 sont doubles) et 7 pl. (3 th. Weigel.) Les pp. 227—354 ne sont pas imprimées, mais (mal) gravées et contiennent les sections suivantes:

Numismata regum Syriae, Aegypti et Arsacidarum. (front., 9 pl. pour les *reges Syr.*, 3 pl. *Aeg.*, 4 pl. *Arsac.* 3 th. Weigel.) *Numismata graeca populorum et urbium.* (85 pl., dont le n°. 19 est double. 20 th. Weigel.) *Numismata regum Siciliae, Judaeae, minorum gentium et virorum illustrium* (front., 5 pl. *Sic.*, 3 pl. *min. gent.* et 4 pl. *viri ill.* 2½ th. Weigel. — ensemble 20 fl. Klang.)

T. II. *Numismata antiqua imperatorum Romanorum latina et et graeca* (front. et 183 pl. — 24 th. Weigel.) *Numismata antiqua familiarum Romanarum* (front. et 34 pl. — 9 th. Weigel.) *Supplementa ad thesaurum numism.* (sans pl. numer. 184 et 8 pl. cont. des fig. tirées de Pellerin, de Eckhel etc. Le supplément a paru probablement après l'an 1775.) sans aucun texte.

Selon Mr. Ebert Le *Specimen rei numm.* ne contient que 2 ff. et 117 pp., mais les *Numism. reg. Mac.* 1 f. et 36 pp.

On y ajoute: *Aloysii comitis Christiani appendicula ad numismata graeca populorum et urbium a Gessnero repraesentata. Vindob.* 1762 (nouv. titre 1769). in-4°. Av. 2 pl. (5 sh. Bohn) et *Jos. Khell, Appendicula secunda. ib.* 1764. in-4°. Av. 4 pl. (15 sh. Bohn.) Toutes ces pièces détachées se trouvent aussi séparément.

Gessner, Sal. Schriften. Zürich 1762. 4 vol. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpressions: *ib.* 1765—72. 5 vol. in-8°. 1777—78. 2 tom. en 4 vol. in-4°. Av. les pl. de l'éd. franç. de 1773. *ib.* 1788. 2 tom. in-8°. *ib.* 1788. 2 vol. in-8°. (impr. av. des car. goth.) 1789. 3 vol. in-16. 1795. 3 vol. in-16. 1801. 3 vol. in-16. 1810. 3 vol. in-16. 1818. 3 vol. in-16. 1825. 3 vol. in-16. 1827. 2 vol. in-16. 1841. 2 vol. in-16.

—— Idyllen von dem Verfasser des Daphnis. Zürich 1756. in-8°.

Reprod. *ib.* 1760. in-8°. 1765. in-8°. *Lpzg.* 1760. in-8°.

—— Idyllen. Zürich 1772. 5 vol. in-8°.

Il y a une éd. sous la même date en 5 vol. impr. av. des car. goth. et plusieurs réimpressions *ib.* 1774. 5 vol. in-8°. 1782. 5 vol. in-8°.

—— Der Tod Abels. Zürich 1758. in-8°.

Reproduit: *ib.* 1760. 1765. 1773. in-8°. *Lpzg.* 1760. in-8°.

—— Contes moraux et nouvelles idylles, trad. de l'allemand. Zurich, chez l'auteur 1772—77. 2 vol. in-4°. Av. d. fig. dess. et gr. p. Gessner. (27 fr. Labédoyère.)

—— Oeuvres de Gessner, trad. en français (par Huber,

Meister et l'abbé Bruté de Loirelle). Paris, Barrois l'aîné (1786—93). 3 vol. gr. in-4°. Av. fig. de Le Barbier.

Gr. pap. format in-fol. fig. avant les numéros des pages 160 fr. Delero. 211 fr. Clos. Ex. unique avec les dessins originaux de Le Barbier 871 fr. Detienne.

Gessner, Sal. Oeuvres de Gessner. Paris, Renouard, de l'impr. de Crapelet 1797. 4 vol. in-8°. Av. 51 fig. p. Moreau jeune.

On a tiré 20 ex. du texte sur pap. de Holl. très mince et 2 ex. sur vélin, dans l'un desquels sont placés les dessins originaux de Moreau. Cette même éd. a reparu avec de nouveaux titres datés de *Paris, P. Dupont* 1827.

Avant de publier cette éd. Mr. Renouard avait déjà fait imprimer une autre à *Dijon chez Causse* 1795. 4 vol. pet. in-8°., dont il y a plusieurs ex. sur gr. pap. et deux sur vélin.

—— La mort d'Abel, trad. de l'allemand (par Huber). Paris, Defer de Maisonneuve 1793. très-gr. in-4°. Av. fig. en couleurs.

Les idylles de Gessner ont été trad. presque dans toutes les langues d'Europe, v. la liste des trad. donnée par *Jördens* Vol. II. p. 125—129.

—— Oeuvre de Sal. Gessner. Zurich s. d. 2 vol. in-fol.

Cet oeuvre contient les 336 pl. que Gessner a dessinées et pour la plus grande partie gravées pour être insérées dans les éditions de ses oeuvres. On n'en a tiré que 25 ex. (80 fr. Labédoyère). Les deux suites suivantes, qui en font partie, se trouvent aussi séparément:

1°. 52 *Paysages dessinés et gravés par Gessner*. in-8°. obl.
2°. *Paysages dessinés et gravés par le même*. 32 pl. in-fol. obl.

Mr. Brunet indique encore: *Tableaux de Sal. Gessner gravés à l'eau-forte par Kolbe. Zurich* 1805. 6 livr. in-fol. (120 fr.)

Gesta Christi. s. l. ni d. in-fol. (11 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. (15 fr. Brienne Laire et Mac-Carthy. 6 fl. 30 kr. vente Butsch.)

L'ex. décrit par *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 338 a de plus la moitié d'un 12e f. qui contient une table de rubriques en 32 lignes. Selon le facsim. donné par Dibdin le caractère est le même romain grossier, employé par P. Drach à Spire pour son *Turrecremata* de 1472. (V. *Laire* T. I. p. 137.) L'ouvrage est de Hess et se retrouve dans ses *Opera* T. II. p. 1 sq. Il a paru aussi séparément: *Memingae, (Kunne) s. d.* (vers 1490.) in-4°. (36 kr. Butsch.) *Norimb.* 1507. in-4°. (30 kr. le même.)

Gesta de' sommi Romani Pontefici (*ad Adriano* I) op. e st. d'un Francescano Minor Conventuale (*Giul. Ant. Sangallo*) Ven., Zatta 1764—68. 5 vol. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

Gesta Dei per Francos. Voyez **Bongarsius.**

Gesta et Vestigia Danorum. Voyez **Pontoppidan.**

Gesta Grayorum: or the History of the high and mighty Prince of Purpoole etc. London 1688. in-4°. (13 sh. Nassau. 9 sh. 6 d. Hibbert.)

Cette pièce est imprimée avec la seconde partie inédite par *Nichols, Progr. of Q. Elizabeth* Vol. III. p. 262 sq. Sous le pseudonyme du „prince of Purpoole" est caché Henry Helmes, gentilhomme de Norfolk.

Gesta Henrici V. Angliae regis n. pr. ed rec. et ill. B. Williams; c. Chronica Neustriae ab a. 1414 ad a. 1422 gallico scripta c. vers. angl. Lond. 1850. in-8°. (10 sh. 6 d.)

L'auteur, de Bordin, fut le compagnon de Henri à Azincourt.

Gesta Karoli magni francorum regis. (*A la fin:*) Opus magistrorum Joannis Boveri et Guillermi bouchet accuratissime castigatum et a mendis scriptorum priorisque impressionis vigili cum diligentia revelatum. in-4°. (48 ff. à 23 l. p. p.) Car. goth. (12 fr. 60 c. Gaignat. 1 l. 9 sh. Hibbert. 18 sh. Heber. 71 fr. Debure. 120 fr. [Av. le *Prudentius de confl. virt. et vit. Paris., Ant. Cayllaut* vers 1505] Courtois. 1 l. 12 sh. Heber.)

Ce poème romanesque en 7 livres, commençant par les mots *Incliti quo memori teneas cordi Karoletti*, traite en hexamètres un sujet tiré de la Chronique de l'archevêque Turpin. Il diffère d'un second poème portant le même titre et publié par Bouquet dans le Ve vol. de son Recueil des historiens de France.

Notre éd., qui selon la souscription ci-haut n'a pas été la première, est attribuée par *Ebert* n°. 8444 et dans le *Cat. Gaignat* n°. 1712 aux presses de Jean Bover ou Boyver et Guill. Bouchet à Paris; mais selon Mr. Brunet il est plus probable qu'elle a été imprimée à Poitiers où ces deux mêmes imprimeurs exerçaient de 1499 à 1512. Aussi le *Cat. Courtois* n°. 985bis l'annonce sous la rubrique de Poitiers vers 1515. Mais Mr. Marzdorf, qui a reproduit ce poème sous le titre de *Karolellus. Beitrag zum Karlssagenkreis. Aus dem einzigen Pariser Drucke herausgeg. Oldenburg* 1855. in-8°. semble entièrement ignorer cette dissension sur le lieu d'impression de ce volume et parle d'une presse Parisienne comme si c'était une question absolument décidée.

Gesta proxime per Portugalenses in India: Ethiopia et aliis orinetalibus (*sic*) terris. (*A la fin:*) Impressum Rome per Joannem Besicken anno M. CCCCC. VI. die vij. mensis Novembris. in-4°. (6 ff.)

On dit qu'on n'en connait que deux exempl., celui de la *Bibl. Grenville* au Musée Brit. et celui de la *Royal Society.*

—— Gesta proxime per Portugalenses ĩ India. Ethiopia ꝛ aliis oriẽtalibus terris. (*A la fin:*) Impressum colonie Anno dñi M. CCCCC. Vij. Prima die mensis Februarij p me Johannem Landen. pet. in-4°. Goth. (9 fr. La Vallière.)

Cette éd., soignée par Pierre Alphonse Mulher, a été reproduite *Norimb. per Johannem Weyssenburger* 1507. in-4°.

Gesta Romanorum. Ex gestis romanoꝝ hystorie nõbiles: de vitijs ꝟtutibusqꝫ tractãtes: cũ applicacõnibꝰ moralizatis ꝛ misticis. Incipiunt feliciter. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell. 1472.) in-fol. 169 ff. de 2 col. à 36 l. Sans ch., sign. ni récl. (181 hist.)

Le 137 ch., qui parait être omis, se trouve dans une fausse place entre les chap. 163 et 164. V. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 340.

Selon le *Catal. bibl. Kloss.* n°. 1824 p. 132 cette éd. n'est pas la première, mais bien la seconde, et celle de Ketelaer de Leempt l'éd. originale.

Ce recueil d'historiettes, composé par un auteur mystique pour l'usage des familles chrétiennes ou plutôt pour celui des prédicateurs, qui avaient la coutume d'assaisonner leurs discours de fables et d'anecdotes, pour les rendre plus intelligibles et plus agréables à leurs auditeurs, est tiré des traditions orientales et des fables accreditées en Europe au moyen-âge et parsemé de relations de la littérature sacrée et des auteurs classiques, souvent confondus ensemble. Quant à l'auteur, j'ai prouvé le premier dans ma traduction, citée ci-dessous (T. II. p. 290 sq.), que l'assertion de *Warton, History of Engl. Poetry* T. I. p. CC sq. (éd. I., T. I. p. LXXXVI) qui l'attribue à Petrus Berchorius, est née d'une méprise et que cet Elinandus, à qui le *Dialogus creatur.* c. 68. attribue nos *Gesta*, est le même que *Helinandus* historien et moine de l'ordre de Citeaux (†1227), dont les ouvrages sont énoncés par *Fabric. Bibl. Lat. Med.* T. II. p. 92 et chez *Oudin. De script. eccles.* T. III. p. 19—23 et à qui les *Gesta* sont attribués exprès dans un ms. du 14—15 siècle (v. ma trad. T. II. p. 317 sq.) J'ai aussi (p. 299 sq.) démontré que les *Gesta* en latin ne sont probablement pas l'original, mais bien une rédaction postérieure, altérée et interpolée, tandis que l'ancienne traduction anglaise, qui n'a que 101 chapitres, et les versions allemandes en vers et en prose ont beaucoup mieux conservé la simplicité et l'empreinte de la composition originale.

—— Incipiunt hystorie notabiles atqꝫ magis principales collecte ex gestis romanoꝝ et q̃busdã alijs notabilibꝰ gestis cum moralizacionibꝰ eorundem. s. l. ni d. in-fol. Goth. (125 ff. non ch. à 32 l.) Sans ch. récl. ni sign.

Imprimé avec des caractères semblables à ceux avec lesquels Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt ont imprimé à Utrecht en 1473 *Scholastica historia Novi Test.* Cette éd., qui ne contient que 151 historiettes, diffère essentiellement du texte donné dans l'éd. précéd. (v. *Bibl. Grenville* p. 273.)

—— Ex gestis romanorum historiae notabiles de viciis virtutibusqꝫ tractantes, cum applicationibus moralisatis ꝛ misticis. Incipiunt feliciter. Lovanii, J. de Westphalia s. d. (1480.) in-4°. Goth. (258 ff. dont le 1er et le 242 bl.) 15 fr. (ex. défect.) Mac-Carthy. 1 l. 19 sh. Hibbert.

—— Gesta Romanorum. s. l. ni d. (Col., Therhoernen.) in-fol. Goth. (118 ff. à 2 col. de 38 l.)

Voyez sur cette éd. cont. 151 chap. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 137. n°. 1125

Gesta Romanorum. Ex Gestis romanorū historie notabiles de viciis virtutibusqȝ tractātes etc. s. l. ni d. in-fol. (XCIX ff. à 49 l.) 12 l. 12 sh. Roscoe. 30 th. Weigel. 75 fr. Libri.

Le *Cat. Libri* 1859 n°. 1099 donne cette éd. comme sortie des presses d'Ulr. Zell à Cologne vers 1475 et comme restée inconnue à tous les bibliographes. C'est une grand erreur; car cette même éd., citée dans le *Cat. Roscoe* n°. 1471, a été annoncée par moi (Ouvr. cité T. II. p. 105) et par Dibdin (*Decam.* T. III. p. 148) et a été attribuée, à cause de la ressemblance des caractères gothiques, aux presses de Schoyffer. D'ailleurs elle a 181 histoires.

—— Ex gestis Romanorum historiae notabiles de vitiis virtutibusque tractantes, cum applicationibus etc. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-fol. Goth. (169 ff. à 2 col. de 36 l.)

—— Gesta romanorum cū applicationibus moralisatis ꝛ misticis. s. l. ni d. in-fol. (98 ff. à 2 col. de 50 et 51 l.)

—— Gesta Romanoꝝ. s. l. ni d. in-fol. (101 ff. à 2 col. de 44—47 l.)

—— Gesta romanoꝝ cū applicatiōibus moralisatis ꝛ mysticis. s. l. ni d. in-fol. (1 f. non ch., 93 ff. ch. et 6 ff. non ch. de table, à 51 l.) Goth. (2 fl. 24 kr. Beck.)

Ces trois éd. sont annoncées par *Hain* n°. 7739. 7740 et 7741.

—— Gesta romanorum cū applicationibus moralisatis ꝛ misticis. s. l. ni d. in-fol. Goth. (1 f., 91 ff. ch. à 2 col. de 50 l. Sign. *a*—*n*.)

—— Gesta Romanorum. s. l. ni d. in-fol. Goth. (115 ff. ch. à 2 col. de 46 l. Sign. *a*—*q*.)

Cette éd., probablement impr. à Strasbourg, est la seule où le mot *Carissimi* ne se trouve pas dans les *Moralisationes*. Elle se conserve à Wolfenbuttel.

—— Ex gestis Romanorum hist. notabiles etc. s. l. ni d. in-fol. Goth. (99 ff. à 2 col. de 49 l.) 3 th. 2 gr. Brentano.

Attribué aux presses d'U. Zell *(Colon. apud Lyskirchen)* vers 1480—82 par *Holtrop* T. II n°. 111.

—— Ex gestis romanorum hystorie notabiles de vicijs virtutibqȝ tractantes. cū applicacōnibus moralizatis ꝛ misticis. Goudae, Ger. Leeu 1480 pridie q̄ȝ bartholomei apl'i coleretur solemnitas. in-fol. Goth. 144 ff. à 2 col. de 37 l. (20 fr. La Vallière. 9 fl. Crevenna.)

Première éd. des *Gesta* avec une date. Dans le *Catal. de Crevenna* in-8°. T. I. p. 173 cette édition est portée par erreur sous la date de 1481 (v. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 173) et dans le *Cat. de la Vallière* T. III. p. 156 elle est annoncée par méprise sous les mots de la souscription *Recollectorium ex gestis romanorum.*

—— Ex gestis romanornm (*sic*) hystorie notabiles de vicijs vtutibqȝ tractantes cum applicacionibus moralizatis et misticis Incipiunt. (*A la fin:*) Presens hᵉ opus ex gestis romanorū qd' fert' recollectoriuȝ: cū pluribꝰ applicatis de vtutibꝰ ꝛ vicijs misticē ad ītellectū trāssumptis dei dono ī Hasselt finitū Anno domini M. CCCC. LXXXi. P. B. in-fol. (143 ff. à 2 col. de 37 l.) Goth.

Voici le titre de cette éd. rare selon le *Catal. bibl. Haganae ed. Holtrop.* T. I. n° 516 qui rectifie la description donnée par *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 138. D'ailleurs il se lit dès au f. 11 recto, car les premiers 10 ff. renferment la table.

—— Ex gestis romanorum hystorie notabiles de viciis virtutibusqȝ tractantes. cum applicationibus moralisatis ꝛ misticis incipiunt feliciter. Impressit Johannes de westfalia. Alma ī vniuersitate Louaniensi. s. d. (*vers* 1484.) in-4°. (258 ff. à 30 l.) Goth.

Décrit par *Holtrop* T. I. n° 100.

—— Gesta romanoꝝ cum applicationibus moralisatis ac misticis. (*A la fin:*) Anno nostre salutis M. CCCC. LXXX. VIII. Kalendas vero Februarii. XVIII. in-fol. Goth. (93 ff. ch. et 6 ff. de tables non ch., à 2 col. de 50 col.) 15 fr. Asher.

Cette éd. est attribuée dans le *Cat. Kloss* n°. 1828 aux presses de J. Grieninger à Strasbourg. Par une méprise de lecture Mr. *Panzer* T. IV. p. 23 et 45 annonce cette même éd. deux fois sous la date de 8 *Kal. Febr.* et de 18 *Kal. Febr.*

Gesta Romanorum. Gesta Romanorum cū applicationibꝰ moralisatis ac misticis. s. l. (Argent.) in die S. Sixti 1489. in-fol. Goth. (1 l. 9 sh. Hibbert.)

Cette éd. est imprimée avec les mêmes caractères que l'*Historia Alexandri M. Arg.* 1489. in-fol. Mr. Douce annonce cette éd. par erreur deux fois avec et sans lieu d'impression.

Une éd. *Goudae, Leeu* 1498. in-fol. n'existe pas et doit son origine à une faute d'impression: 1490 pour 1480.

—— Gesta romanorum cū applicationibꝰ moralisatis ac misticis. s. l. in die Sancti Adriani martyris 1494. in-fol. Goth. (8 ff. non ch. et 93 ff. ch. à 2 col. de 46 l.)

—— Gesta romanorum cū applicatiōibꝰ moralisatis ac misticis. s. l. (Norimb., Koberger) 1494 in die S. Adriani martyris. in-4°. (8 ff. de prél. non ch. et 111 ff. ch.)

Une éd. citée par Douce sous la même date: *Lovanii*, coïncide probablement avec l'une ou l'autre de ces deux éditions de 1494.

—— Gesta romanorum cū applicatiōibꝰ moralisatis ac misticis. s. l. in die SS. martyrum Fabiani et Sebastiani 1497. in-4°. Goth. (8 ff. de prél. et 128 ff. ch. à 2 col. de 43 l.)

—— Gesta Romanorum cum applicationibus moralisatis et mysticis. Argent., J. Knobloneh 1497. in-4°.

—— Gesta Romanoram cum applicationibus moralisatis et mysticis. Paris., J. Petit 1499. in-4°.

—— Gesta rhomanorum cū applicatiōibꝰ moralisatis ac misticis. s. l. (*ni nom d'imprimeur*) in octaua epiphanie dñi. 1499. in-fol. (8 ff. non ch. et 93 ff. ch.)

Cette éd. est attribuée aux presses de J. Grieninger à Strasbourg dans le *Cat. Kloss.* n°. 1829.

C'est peutêtre l'éd. mentionnée p. Douce *s. l. ni nom d'impr.* 1498. in-fol.

—— Gesta Romanorum. Lptzk. 1499. in-4°.

—— Gesta Romanorum. s. l. 1500. in-12.

Il existe encore un assez grand nombre de réimpressions du texte des *Gesta* depuis le commencement du 16ᵉ siècle, savoir: *Paris., J. Petit* 1503. pet. in-8°; *ib. id.* 1506. in-8°.; *Venet.* 1507. in-8°. *Hagen. H. Gran.* 20 *Mart.* 1508. in-fol. Goth. (6 ff. de prél. et 81 ff. ch. à 2 col. de 51 l.) *Paris., F. Regnault* 1508 in-12.; *s. l.* 1508. pet. in-8°.; *s. l. ni nom d'impr.* (Jehan Frellon, selon le *Cat. Heber* T. I. n°. 2952.) 1509. in-8°. (12 ff. de prél. et 151 ff. ch. — Par une erreur de numération le chap. 152 est omis, et le chap. 154 compté deux fois); *Paris., de Marnef* 1509. in-8°.; *Paris., J. Olivier* 1514. in-12.; *Paris., J. Petit* 1515. in-fol.; *Venet., G. de Rusconibus* 26 *April.* 1516. in-8°. *Paris. s. nom d'impr.* 1517. in-12.; *Hagen., H. Gran pridie Kal. Aug.* 1517. in-fol. (4 th. 9 gr. Brentano.) *Lugd., J. Marion* 1518. in-12.; *Ven., A. de Bindonis* 1521. in-12.; *Rothomagi* 1521.; *s. l. apud J. Goodout* 1531. in-12.

—— Gesta Romanorum cum applicationibus moralisatis ac mysticis de virtutibus et vitijs: una cum pluribus exemplis, quibuscumque concionatoribus perquam necessariis ac longo utilissimis: summa cura hac editiōe recenter correcta: ꝛ a mēdis (quibus scatebāt) perdiligēter tersa: accessisse etiam nuperrime huic opusculo marginales adnotationes diligens lector facile cognoscet: quo a prioribꝰ hoc signo + distincte sunt. Tabula alphabetica rerum scitu dignarū in hujus libri principio posita est. Lugd. (*s. nom d'impr.*) 1539. in-8°. (8 ff. de prél. et 176 ff. ch.)

C'est le même texte que l'éd. de 1509 de Jehan Frellon, mais la table alphabétique est différente et moins complète. Nous citons encore les réimpressions: *Lugd.* 1540. in-8°. *ib. s. nom d'impr.* 1555. in-12. *ib., Junta* 1558. in-12. et *(Gesta Romanorum. Herausg. v. Ad. Keller) Stuttg.* 1842. T. I (texte). in-8°.

Traductions:

Das Buch Gesta Romanorū. der römer. vō den geschichtē oder geschehen dingen gaistlichen. vnd weltlichē. Augspurg, Hans Schobser 1498. in-fol. (4 ff. de prél. et 128 ff. ch. à 2 col. de 35 l.) 16 et 8 fl. Butsch. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 8 th. 10 gr. Brentano.

Il y a 93 histoires accompagnées de leurs moralisa-

Gesta Rumanurum. (Traductions.)

tions, mais rangées d'on orére différent qoe daos les éd. impr. Il faat se garder de confondre cette édition avec celle des VII Sages dont le titre est le même (v. *Panzer, Ann.* T. I. p. 178 sq. *Gemeiner, Nachr. v. d. Regensb. Stadtbibl.* p. 184 sq.) Une éd. de *Strasburg* 1512. in-4°. av. fig. en bois est citée dans le *Cat. Asher* 1846. n°. 2662.

Gesta Romanorum. Die alten Römer. Sittliebe Historien vnnd Zuehtgleichnissen der alten Römer ...... Itannd von newen kurtalich vnd wol hierin zesammen vortentsebt. Strassburg, Jae. Kammerlander 1538. in-fol. Av. fig. en bois. (21 ff. de prél., 87 ff. ch. et 1 f. p. la marque.)

Libro rédaction de l'ouvrage avec beaucoup d'amissions et d'interpolatioos: l'histoire des VII Sages a été insérée aux ff. 45^b — 79^b.

—— Gesta Romanorum. Das ist der Roemor Tat. Herausg. v. Ad. Keller. Quedl. u. Lpsg. 1841. in-8°. (*Bibl. d. Deutsch. Nat. Litt.* n°. 22.)

Tiré d'un ioao. de Munich et différent des éditioes pré-céd. Il y a 111 hist. en prose.

—— Das älteste Märeben- und Legendenbuch des christlichen Mittelaltors odor die Gesta Romanorum zum ersten Malo vollständig aus dem Lateinisehen ins Deutsche übertragen, aus gedruckten und ungedruckten Quellen vervollständigt, mit Anmerk. u. e. Abhandlung über den wahren Verfasser und dio bisherigen Ausgaben und Uebersetzungen derselben versehen v. Dr. T. G. Th. Grässe. Drosden u. Lpsg. 1842. 1847. 2 tom. in-8°.

Le violier des bistoires Romaines moralisees sur les nobles gestes, faicte vertuoulx et anciennes Cronicques des Romains fort recreatif et moral nonuollement translato de latin en Francois et imprimo par Jehan de la Garde .... (*A la fin:*) Cy finist le viollier des hystoires romaines .... imprimo a Paris pour Jehan de la Garde libraire jure de Laninersite Et fut acheue le . VI . iour Dapuril. Lan M. CCCCC. XXI. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

Il en existe un ex. impr. sur vélin avec fig. enlum. (10 l. 10 sh. Edwards.) L'éd. de 1520 par J. de la Garde, citée par Du Verdier (*Bibl. Franc.* T. III. p. 566) est probablement la même que celle-ci.

Cette version libre, contenant 149 histoires, est attribuée par Douce (p. 360) à P. Gringore, mais reputée postérieure aux *Fantaisies de mère sotte* (vers 1516) du même anteur, où il a inséré, sans nommer l'orig., une vingtaine d'histoires tirées des *Gesta*. De cette même sonrce est tiré le volume suivant:

De l'orgueil et présumption de l'empereur Jovinien, histoires extraites des gestes des Romains lequel fut décveu de tout son peuple, par le vouloir de Dieu et apres remis en son empire, à dix-neuf personnages. Lyon, Ben. Rigaud 1584. in-8°. (v. *Du Verdier* T. IV. p. 562 sq.)

—— Le violier des hystoires romaines. Moralisee sur lue nobles Gestes, faictz vortneulx et ancieñes Croniques de toutes natiõs fort recreatif et moral. Nouvellement translate de latin en Frãcois. Paris, Ph. le Noir 20 Septbr. 1525. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. et 140 ff. ch.)

Reproduit: *Paris, Denis Janot* 1529. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. et 140 ff. ch.) 2 l. 18 sh. Lang. 142 fr. Bertin. (*Nouv. éd. revue et ann. p. M. G. Brunet*) *ib.* 1858. in-12. (Bibl. Elzev.)

Il faut se garder de confondre avec notre ouvrage la traduction de la 3° décade de Tite-Live par Rob. Gagoin portant le même titre des *Gestes Romaines*.

(H)Ier begbinne ter erẽ goods ende totter menscben leringhe ende salicheyt seer notabilo historien ghetoghen wten gesten ofte cronicken der romeynen tractereude vñ roerẽde van die doechden ende sondre ende die ghemoralizeert ende ghetoghen tot enñ gheesteliken sĩme. (*A la fin:*) Dit boeck dat men hiet die gesten of

Gesta Romanurum. (Traductions.)

ghescbienisse van romen ie voleynt ter goude in hollãt. by my gheraert leeu Int iaer ons heren M. CCCC. ende LXXXi op ten laetsteu daeh van den april Lof beh god. in-fol. (240 ff. à 2 col. de 35 l.) Av. fig. en bois.

Voyez *Visser, Naamlist* f. 11 (trad. franç. f. 262.).

Reprodnit *Delff in Hollant* 1483 *optẽ achtienstẽ dach van nouẽber* in-fol. Goth. (226 ff. à 2 col. de 30 l.); *Zwolle by my peter van os* 1484 *op ons liefs heren hemeluaert auõt in den mey.* in-fol. (242 ff. à 2 col. de 33—35 l.) Goth. (1 l. 17 sh. Heber.) (*Gest. Romanorum Inhoudende zeer vreemde Exempelen en schoone en notable Historien der Romeynen*). *Antw., Hendrick Eckert* 1512. in-fol.

Gesta Romanorum. London, Wynkyn de Worde. s. d. in-4°. Av. fig. on bois. (164 pp.)

Imprimé vers 1510 à 1515 et contenant 43 histoires tirées des anciennes rédactions anglaises manuscrites; 35 de ces historiettes se trouvent dans les deux mss. que Mr. Madden regarde comme les meilleurs, les 8 autres ont été copiés par ce savant p. 486—503 de son édition. Un autre chapitre a été transcrit par *Johnson (Typographia. Lond.* 1824. T. I. p. 388) et par *Madden* (Préf. p. XV.); un secood (n°. 5) qui ne se retrouve point dans les autres rédactions anglaises, mais qui fait partie du *Violier*, a été reproduit dans le *Retrosp. Review. London* 1820. p. II. P. 327.

Il existe plusieurs réimpressions de cette traduction, savoir: *A record of auncient histories intituled in Latin, Gesta Romanorum: how newly perused and corrected by R. Robinson. Loodoe, Th. East* 1577. in-4°. 1595. in-16. (43 hist.) *s. d. ib. R. Bishop.* in-12. *ib.*, *Stansby s. d.* in-12. (5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 1 l. 13 sh. Hibbert.) (*Newly perused and corrected with something added by R. R.*) *ib* 1610. in-12. *Lond., R. Bishop* 1648. in-12. (43 hist.) *ib. J. R. for A. Crook s. d.* in-12. *ib.* 1663. in-12. (7 sh. Bright.) *ib., A. J. for A. Crook* 1668. in-12. (44 hist.) *ib., C. Crow for A. Crook* 1672. in-12. (1 l. 10 sh.) 1 l. 33 sh. Sykes. *ib.* 1681. in-12. *ib., for Th. Bassett* 1689. in-12. (44 hist.)

Gesta Romanorum: or forty five histories originally (as'tis said) collected from the Roman record, with applications or morals for the suppressing vice and oneoraging virtue and the love of God. Vol. I. newly and with cure translated from the latin ed. printed a. D. 1514. London 1703. in-8°.

C'est la prem. traduction angl. des *Gesta Romanorum* latins. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *London, G. Conyers* (vers 1710.) *s. d.* in-18. (augmenté de 14 historiettes étrangères aux véritables.) *Aberdeen* 1715. in-12. *Lond., A. B(ettesworth?).* 1722. in-12. *Glasgow* 1753. in-16.

Gesta Romanorum or Entertaining Moral Stories; Invented by the Monks as a Fire-Side Recreation and commonly applied in their discourses from the Pulpit whence the most celebrated of our own Poets and others, from the earliest Times have extracted their Plots. Transl. from the Latin with preliminary Observations and copious Notes by the rev. Ch. Swan. London 1824. 2 vol. in-8°. (18 sh.)

C'est une traduction du texte latin des *Gesta*, renfermant 180 histoires et de nombreux extraits des anciens Gestes en anglais inédits (Vol. I. p. V—LXLVIII.).

Gesta Romanorum, the old english versions, edited for the first time from mss. with an introduction and notes by Fr. Madden. Lond., pr. for the Roxburghe Club (n°. 49) 1838. in-4°. (XXII et 530 pp.)

Cette éd., tirée à fort petit nombre et non destinée au commerce, contient 70 histoires d'après un msn. conservé au Musée Brit., 96 histoires, tirées d'un second msn. et plusieurs histoires empruntées à l'édition de Wynkyn de Worde. Voyez sur l'ancienne rédaction anglaise *Douce, Illustr. of Shakespeare* T. II. p. 333 sq. (éd. de 1839, p. 517 sq.)

Il y en a un abrégé intitulé: *Evenings with the Old Story Tellers. Select tales from the Gesta Romanorum. Ed. II. London* (1844.) in-12. (en forme de dialogue.)

Gesta Stephani Regis Angl. et Ducis Norm. rec. R. C. Sewell. Lond. 1846. in-4°. (6 sh.)

Gestel, Corn. van. Historia sacra et profana Archiepiscopatus Mechliniensis s. descriptio archidioecesis illius; item urbium, oppidorum, pagorum, dominiorum, monasteriorum, castellorumque sub ea in XI decanatus divisa. Hagae Com. ap. Christ. van Lom 1725. 2 vol. in-fol. (19 fr. van Borlunt. 12 fr. Asher.)

Gestes des Sollicitenrs, Voyez **Beaulieu, Eustorg de.**

Gestes et Faitz. Voyez **Faicts** et Gestes.

Gesualdo, F. Plutosofia nella quale si spiega l'arte della memoria. Padova 1592. in-4°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Gessler, Heinricus. (Wie man einem yecklichē was wurden vnd ständs der ist, schryben soll, new practicirt rethoric vn brieff formulary des adels, stetten vnd lendern des hochtütschē yetz louffenden stylums vñgebruchs, vormals durch die synreichē kunst buchtrücken jn gmein nit vssgegossen. (*A la fin:*) Strassburg, Joh. pruss 1493 vff den sehen tag des mertzens. in-fol. (4 ff. non ch. et 83 ff. ch.) 3⅔ th. Rösc. 40 fr. Asher.

Reproduit: *ib.* 1502. 1511. 1514. 1515. in-fol. *Augsp., E. Oeglin* 1507. in-fol.

Gethin, Lady Grace. Reliquiae Gethinianae: a Collection of choice Discourses, pleasant Apophthegms and witty Sentences. London 1699. in-4°. Av. portr. p. Faithorne. (1 l. 1 sh. Towneley.)

Reproduit *ib.* 1700. In-4°. Av. portr. d'après Dick ou p. Faithorne; *ib.* 1703. Av. portr. par Faith. (2 l. 3 sh. Bindley.)

Gethinge, Richard. Caligraphotechnia or the Art of faire Writing etc. London 1652. in-fol. 36 pl. non compris le portr. de Goth. p. J. Chantry.

Geuder, Johann. Die vergnügte Macaria, In einem Freuden Spiel, Der Edlen Noris Adeliger Jugend, auff den neuerbauten Schauplatz zu einem glücklichen Anfang abzuhandeln übergeben Vnd Inhaltsweise entworfen. Den 11 Hornungs dieses 1668 Jahr. Nürnb., gedr. bey Wolff Eberhard Felszecker. in-12.

Geuffroy, Antoine. Briefve description de la cour du grand-Turc et ung sommaire du règne des Othmans, avec un abrégé de leur folles superstitions: ensemble l'origine des cinq empires issus de la secte de Mahomet. Paris, André Wechel 1546. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber.)

Il y en a une trad. lat. *Ex. gall. lat. redd. p. Godelevaeum in unum coll. p. N. Honigerum. Bas. p. S. H. Petri* 1573 *mense Febr.* in-8°. (1⅓ th. Weigel) *ib* 1577. 2 tom. in-12. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Gevartius, Casp. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum infantis etc., in urbem Antverpiam, cum inscriptionibus et comment. Antv., Th. van Thulden 1642. in-fol. 189 pp. de texte et 6 ff. cont. l'explic. des fig., l'index et la table des fig. au nombre de 29. (65 fr. van Borluut. Ex. déf. de 5 pl. 5⅚ th. Weigel.)

8 ff. de prélim. savoir: le portrait de Gasp. Gevaert d'après Rubens, par Paul Pontius; un faux-titre, un frontisp. gravé, la dédicace au Pr. Ferdinand, la préface, l'explication du front., et une fig. représentant le prince Ferdinand à cheval, grav. p. Pontius d'après Rubens, laquelle est presque toujours remplacée par un autre portrait du même prince, vu debout, gravé d'après Van Thulden par J. Neefe (v. *Basan, Cat. de Rubens* p. 222. n°. 17.)

Un ex. sur vélin, renfermant de plus que la plupart des ex. en papier, une fig. par Bolswert placée entre les pp. 144 et 145 (laquelle ainsi que le portr. de Gasp. Gevaert, qui est en tête du volume, n'est point indiquée dans la table des pl.), et avec un portr. de Rubens, gravé par P. Pontius et également sur vélin, vendu 920 fl. Verdussen. 1700 fr. La Vallière. 1825 fr. Camus de Limare, se conserve à la bibl. impériale. Selon Mr *Van Praet, Catal. d. livres impr. sur vélin de la bibl. du roi* T. V. p. 140 à la fin de cet ex. la date est exprimée en chiffres romains (CIↃDCXLI), tandis que dans les autres elle porte toujours 1642 en chiffres arabes. Les exemplaires du premier tirage ont comme l'ex. sur vélin le faux titre imprimé en sept lignes commençant par ces mots *Pompa introitus* .... On y lit au bas du frontispice gravé: *Antverpiae, veneunt exemplaria apud Theod a Tulden* avec le nom du graveur *Jac. Neefs*, qu'on n'a jusqu'ici trouvé dans aucun ex. sur papier.

Quelques-uns paraissent être aussi de bonnes épreuves, portant pour adresse, dans le même front gravé: *Antverpiae apud Joannem Meursium.* Dans d'autres qui ont un faux-titre en 9 lignes commençant par ces mots: *Pompa triumphalis introitus* ... on lit l'adresse suivante dans le front. gravé: *Antverpiae veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden*, et au bas hors de la gravure: *Prostant apud Guilielmum Lesteenium et Henricum Aertssens.* Enfin quelques-uns portent cette autre adresse, au bas d'un faux-titre en 7 lignes: *Prostant exemplaria apud Guilielmum Lesteenium et Henricum Aertssens.*

Gevay, Ant. A' Budai Pasák. Pesth 1841. in-8°.

Tiré à petit nombre et destiné à des cadeaux.

Gevry de Launay, **Jacques.** La Triomphe de l'amour sur la mort ou la mort et passion de N. S. Jésus-Christ. (*En vers.*) Paris 1667. in-8°.

Gews, Johannes. Tractatus de viciis lingue. Nuremberge impressus solerti industria t vigilanti opera p fratres ordinis heremitaꝝ diuini doctoris Augustini 1479. in-4°. (100 ff. à 36 l. de 2 col.)

Au f. 93 recto commence *liber Albertani causidici Brixiensis de doctrina dicendi et tacendi.*

Geyn, Jac. de. Voyez **Gheyn, Jac. de.**

Gezelius, Georg. Försök till ett biographiskt Lexikon öfver namnkunnige och lärde Svenska Män. Stockholm 1778—87. 4 vol. in-8°.

Cet ouvrage a été remanié et complété sous le titre de *Biograf. Lexicon öfver namnkunn. Svenska Män.* (V. **Biograf. Lex.**)

Ghaligai(o), Fr. de. Summa de arithmetica. Firenze per Bern. Zucchetta 1521. in-4°. (111 ff.)

Un ex. sur vélin, décoré d'une miniature et qui a été offert au cardinal Julien de Medicis, 101 fr. Mac-Carthy. Il y en a deux réimpressions: *Fir., Bern. Giunta* 1548. in-4°. (114 ff. — 40 et 45 fr. Libri.) *ib.* 1552. in-4°.

Cet ouvrage rare contient des extraits de quelques ouvrages de Fibonacci qui depuis se sont perdus.

Ghodeckeniss vã dan VII weedē oft droefheydē onsor liever vrouwē. Antw. bi (*sic*) my (*sic*) Gheraert leeu 1492. den xiiijstē dach in Julio. in-8°. Av. fig. en bois. (16 fl. à 26 l.)

Gheernort, Mart. Voyez **Aesopus.**

Gheilhoven, Arnoldus de. Gnotosolitos s. speculum conscientiae. Bruxellis, per fratres vitae communis 1476 die 25 mensis Maji. in-fol. (472 ff. à 2 col. de 51 l.) Goth. (48 fr. de Servais.)

C'est la première production typographique connue qui ait été exécutée à Bruxelles, décrite par *Santander* T. II. p. 435 sq. et par *Holtrop.* Vol. I. n°. 238. — Il en existe une traduction espagnole intitulée *Espejo de la conciencia. Med. del Campo* 1552. in-fol.

Ghelfucci, Capoleone. Il rosario della madonna, poema eroico. Ven., Polo 1600. 1616. in-4°. (1 sc. 50 b. et 2 sc. Gallarini.)

Gherardi, Evariste. Le Théâtre italien ou le Recueil de toutes les comédies et scènes françoises, qui ont été jouées sur le Théâtre italien par la troupe des comédiens du Roy de l'hôtel de Bourgogne à Paris. Paris, héritiers de Mabre-Cramoisy 1695. in-12.

La première éd., qui est de 1691. in-12., a été publiée sans nom d'auteur.

—— .... Nouv. éd. revue, corr. et augm. Amst., Adrien Braakman 1698. 3 vol. in-12.

—— Le Théâtre italien de Gherardi ou le Recueil général de toutes les comédies et scènes françoises jouées par les comédiens italiens du Roy, pendant tous les temps qu'ils ont été au service. Nouv. éd. revue. Paris, Briasson 1741. 6 vol. in-12. Av. fig. et mus.

Voyez sur ces trois éditions *Cat. Soleinne* T. III. p. 150 sq.

Gherardini, Gio. Voci e maniere di dire italiane, additate ai futuri vocabolaristi. Mil. 1838—40. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (32 fr.) 6 sc. 40 b. Gallarini.

—— Lessigrafia Italiana o sia maniere di scrivere le parole italiane proposta di G. Gb. e messa a confronte con quella insegnata dal Vocab. della Crusca. Mil. 1843. in-8°. (12 fr.) 2 sc. 50 b. Gallarini.

—— Supplemento ai Vocabolarj Italiani proposte da G. Gherardini. Mil. 1852—57. 6 vol. gr. in-8°.

Ghesi, A. Il Labirinto. Venetia 1616. in-fol.

Ouvrage rare et singulier, contenant un jeu à combinaison pour connaître les pensées d'une personne.

Ghesquière, Jos. Acta sanctorum Belgii selecta etc. Brux. 1783—89. T. 1—V. Tongerloo 1794. Tom. VI. in-4°.

Voyez sur ce livre *Acta Sanct.* T. VII. *Octbr.* P. I. *Prooem.* p. 27 sq.

Ghetaldus, Marinus. De resolutione et compositione mathematica libri V, opus posthumum ed. Andr. Brogiottus. Romae 1630. in-fol. (17 fr. Patu de Mello. 30 fr. Labey [avec un ouvr. de La Faille impr. à Anvers en 1632]. 15 gr. Naumann.)

On a du même géomètre:

Apollonius redivivus seu restituta Apollonii pergaei de inclinatione Geometria. Ven., B. Junta 1607. in-4°.

Supplementum Apollonii Galli. ib. 1607. in-4°. (à l'occasion de l'*Apoll. Gallus* de Fr. Viet, impr. à *Paris* en 1600. in-4°.)

Promotus Archimedes seu de variis corporum generibus gravitate et magnitudine comparatis. Romae, Zanettus 1603. in-4°. (20 fr. Labey.) — *Nonnullae propositiones de parabola. ib.* 1603. in-4°.

Variorum problematum collectio. Ven., 1607. in-4°.

Ghetidenboec. Delf. (Jac. Jacobsz. v. d. Meer) 1480. 8 dach in April. in-4°. (190 ff. à 21 l.) Goth.)

Reproduit: *Delf (Jac. Jacobsz. v. d. Meer)* 1484 19 *dach in Julio.* in-4°. (236 ff.) Goth.; *s. l. ni d. (Delf, H. Eckert van Hombergk* 1490—91.) in-8°. Goth. (120 ff. à 17 l.) Goth.; *Leyden, Hugo Janszoen van Woerden* 1494. 10 *dach in December.* in-8°. (136 ff. à 19 l.) Goth.; *Antw., Adriaen van Liesveldt* 1495 29 *dach in Julio.* in-8°. (151 ff. à 21 l.) Goth. (*Ghetidenboexken) Buten Scoenhoven in den Hem (canonici regul. monasterii S. Michaelis)* 1498 28 *dach in Martio.* in-8°. (156 ff. à 20 l.) Goth. Av. fig. en bois. (*Ghetidenboeck) Leyden (Hugo Janszoen van Woerden).* 1500. in-8°. (166 ff. à 20 l.) Goth. Av. fig. en bois.

Ghetijden, Dio, van onser liever vrouwē met vele schoon loven ende oracien. (*A la fin*:) Dese onser liever vrouwen ghetijden met zeere vele schooner loven eñ oracien oft bedinghen: ende mettē leuene ons heren vuter biblen ghesomē eñ in figuren ghesoeden zyn gheprent ta Parijs Bij Thielman Kerner duytscha eñ drucker heere wonēda in deselue stad van Parijs eñ heeft se ghedract met sijnen coste tē orbore van allen goeden kerstenen menschē die gheen latijn en verstaan: eñ voldaēn . xij. dach in Sporkelle int iaer ōs heeren 1500. in-8°. (124 ff. à 25 l.) Av. fig. en bois. Goth.

Ghetyden . . . in der eeren des heilighē cruces. Delff 1484. den neghentienstē dach in Julio. in-4°. (190 ff. à 21 l.)

Décrit par *Hain* n°. 7770.

Ghetyden. Devota ghetiden van den leven ende der passien Jesu Christi. Ter Goude, tot der Collatie broeders 1496. op. S. Franciscus avont. in-8°. Goth. (152 ff. à 23 et 24 l.) Av. fig. en bois.

Ghevond, Erets. Histoire des Guerres et des Conquêtes des Arabes en Arménie par l'éminent Ghevond vartabed arménien. Paris 1856. in-8°.

Gheyn, Jacq. de. Maniment d'armes, d'arquebuses, mousquets et piques en conformité de l'ordonnance du prince Maurice de Nassau, représenté par figures. Amst., Rob. de Baudous. 1608. in-fol. (18 fr. 50 c. Reina. 36 et 75 fr. Techener. 76 fr. Bearzi. 45 fr. Asher.)

Ce vol. a paru simultanément sous des titres hollandais, (60 fr. Tross), anglais (1 l. 15 sh. Bright), allem. (*Grauen Hagen*, av. 117 pl. 6 fl. Butsch. 35 fr. Asher), français (*Amst.*) et français-allemands (*Frcft.* 1690 — 102 fr. Veinant.) Il y a 42 pl. pour l'arquebuse, 43 pour le mousquet et 32 pour la pique.

Ghezzi. Raccolta di XXIV caricature disegnate colla penna da Pet. Leone Ghezzi, conservate nel gabinetto del re di Polonia. Matth. Oesterreich sculpsit. Dresden 1750. in-fol. (24 pl. et un titre.)

La seconde édition, augmentée de dessins d'Internari: *Potsdam* 1766 in-fol. contient 42 pl.

Ghezzi, G. Le pompe dell Academia del disegno celebrata nel Campidoglio. Roma 1702—39. 15 vol. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Ghibbesius, Jac. Alb. Carminum pars lyrica et Epodon Liber. Romae 1666. in-12. Av. portr. et gr. d'après Salv. Rosa. (4 l. 4 sh. Williams. 9 sh. Bohn.)

Ghiberlini, Lorenzo. Il pietoso Lamento che fa in fra se stesso Lorenzino de Medici, che ammazzo l'Illustriss. Signor Alessandro de Medici primo Duca di Fiorenza (in terza rima.) Fir. alle Scale di Badia. s. d. pet. in-4°. Av. une fig. en bois.

Ghilini, Girol. Teatro d'uomini letterati. Ven., Guerigli 1647. 2 vol. in-4°. (5 ff. et 224 pp., 4 ff. et 242 pp.) 1 fl. Butsch. 1 sc. 40 b. Gallarini.

Voyez *Baumgarten Hall. Bibl.* T. V. p. 266 sq.

Ghirardacci, il P. Cherub. Historia di Bologna: parte prima, dalla sua fondatione all' anno 1320. parte sec. dall a. 1321 all' a. 1425. data in luce dal P. Aur. Agost. Solimani. Bologna, Rossi Vol. I. 1596. ib. Moti Vol. II. 1657. in-fol. (31 fr. Floncel. 18 fr. 50 c. Boutourlin. 12 duc. Selvaggi. 15 fr. Asher. 15 sc. Gallarini.)

Ghirardelli, Aless. Bergamo compito, poema eroico. Mil., Vigone 1671. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Ghirardelli, Corn. Cefalologia fisionomica, divisa in dieci deche, dove conforme à documenti d'Aristotile e d'altri filosofi, si esaminano le fisionomie di cento teste umane intagliate, sotto ognuna delle quali è un sonetto e un distico. Bologna, Dozza 1670. in-4°. Av. 100 fig. en bois, non compris le front. (6 duc. Selvaggi. 3 sc. Gallarini.)

Reproduit à *Bologna* 1674 in-8°. et en abrégé *ib.* 1673. in-8°.

Ghirardini, G. Relation du voyage fait à la Chine en 1698 sur le vaisseau l'Amphitrite. Paris, N. Topie 1700. in-12. (26 fr. Walckenaer.)

On a reproduit cette relation très rare à *Paris* en 1797, mais toute mutilée, dans un livre intitulé: *La Chine mieux connue.* 2 vol. in-12

Ghirlandari, Gio. Batt. Pietoso et miserabile avvenimento di doe amalti (*sic*); posto in luce dal capitanio G. B. Gh. cittadino fiorentino. In Modena, Paolo Gedaldino 1576. in-4°. (55 pp. ch. et un p. non ch. p. la marque.) 1 l. 13 sh. Borromeo.

Ghistele, Jose van. T' Voyage van Mher Joos van Ghistele, twelcke resch anders genaemt syn: t'excellent groot, zeldsaem, en vreemt Voyage; gedaen by Wylent edelen ende weerden heer Mher J. v. Gh. in syn levene Riddere, heere van Axele van Maelstede, ende van den Moere etc.; t'anderen tyden viermal Voorschepene van Ghendt; tracterende van veelderhande wonderlycke ende freamde dinghen, gheobserveert over dzee in den landen van Selavonien, Griecken, Turckyen, Rhodes ende Cypers: voorts oock in den lande van Beloften, Assyrien, Arabien, Egypten, Ethiopien, Barbarien, Indien, Persseo, Maten, Caldeen ende Tartarien: metter gheleghentede der selver landen, ende meer andere plaetsen, insolen, ende steden van Europen, Asien ende Afriken; alsoo inde Prologhe treeder blyckt: met twee oorboorlyke Tafelen van nieuws daer toe ghedaen. Gand, Veuve de Gérard van Salenson (de l'imprimerie de Gilles van den Rade) 1572. pet. in-fol. Goth. (383 pp. non compris les prél.)

Une éd. antérieure de *Gand* 1563. in-4°. est portée à 7 fl. dans le *Cat. Meerman* T. III. p. 98. n°. 48.

Cette relation d'un voyage commencé en 1481 a été écrite sous les yeux de l'auteur par Ambroise Zebout, chapelain et compagnon de voyage de J. van Gh. (v. *Paquot* T. XVIII. p. 130 sq.)

Ghost, The, or the Woman wears the Breeches, a Comedy. London 1653. in-4°. (5 l. Roxburghe.)

Ghostly Matters, Book of diners. Voyez el-hant T. I. p. 492. col. 1.

Giacomini, Tebalducci Malespini, Lorenzo. Orazioni e Discorsi. Fir., Sermartelli 1597. in-4°. (4 l. Acq. Soranzo. 2 l. 55 b. 6 l. 14 c. Baldelli. 8 l. 30 b. Vanaetti. 2 fl. 10 st. Crevenna. 1 th. 2 gr. Tieck.)

Pour d'autres ouvrages du même auteur v. *Gamba* n°. 513 et 1548. (p. 454 col. 2.)

Nous y signalons:

Lezione nella quale si dimostra la Virtù e non alcun altro bene

separata da quella, poter fare l'uomo felice. Fir., Stamp. Ducale 1566, in-4°. 48 pp. num. (Des éd. de Torrentino de 1549 et 1566, in-4°, n'existent pas.)

Exortazione alla vita cristiana e Confermazione della Fide. Fir., Giunti 1571 in-8°. (172 pp. num. et un f.)

Della Nobiltà delle Lettere e delle Armi, Ragionamenti. Fir., Magheri 1821. in-8°.

Giambatista da Udine. Voyez **Udine.**

Giamballi, Cipriano. Il Diamerone ove si ragiona della natura et qualità de' sogni e della perfettione et eccellenza dell' humana amicizia. Ven., Anglieri 1589. in-4°. (3 duc. Selvaggi.)

Giamboni, Bono. Della miseria dell' Uomo: Giardino di consolazione: introduzione alle virtù, aggiuntavi la scala dei claustrati: testi pubblicati ed illustr. dal dott. Franc. Tassi. Fir., G. Piatti 1836. in-8°.

La premier traité est une traduction du *Liber de miseria conditionis vitae humanae* (Voyez **Lotharius.**) V. *Gamba* n°. 514.

Giambullari, Bernardino. La Storia di S. Zenobi Vescovo fiorentino etc. Fir. del mese di Ottobre 1556. in-4°.

Cette légende populaire en octaves a été réimpr. s. l. ni d. in-4°. et sous le titre: *Fioretti della Vita di S. Zanobi.* (A la fin:) *Fece stampare ser Zenobi dalla Barba. s. d.* in-4°. et *Firenze, per Gio Baleni* 1595 in-4°.

—— La contentione di mona Gostanza e di Bingia e puossi far in comedia. s. l. ni d. (Fir. *vers* 1500.) in-4°. à 2 col.

A la suite de la *Contentione* on trouve 3 *canzoni*. Cet écrit, resté inconnu, est conservé dans la bibl. Palatine à Florence.

—— Il Sonaglio delle Donne. Poemetto in ottava rima. Leida (Livorno) 1823. in-16.

Selon Mr. *Gamba* n°. 1101 il existe quatre éd. antérieures, savoir (sous le titre: *Istoria noua de uno Contrasto.*) *s. l. ni d.* in-4°. Car. ronds (4 ff.) Av. front. gr. en bois. *(El sonaglio delle donne.) In Siena alla loggia del Papa s. d.* in-4°. Av. une gr. en bois au dern. f.; *In Lucca per il Ciuffetti s. d.* in-4° (4 ff.) Car. ronds.; *s. l. (Fir.) ni d.* in-4°. Av. front. gr. en bois. Une cinquième *s. l. ni d.* in-4°. (à 2 col. de 40 l.) sans figure est annoncée comme étant la première éd. dans le *Cat. Libri* 1847. n°. 1460. (77 fr.)

—— Voyez **Pulci.**

Giambullari, Pier Francesco. Il Gello, dell' Origine della lingua Fiorentina. Fir., per il Doni 1546. in-4°. Av. front. gr. en bois. (8 l. 18 b. Acq. Sorunzo. 4 duc. 80 b. Selvaggi. 2 l. 55 b. Baldelli. 12 l. 28 b. Vanzetti. 17 l. 60 b. Molini. 2 fl. 10 st. Crevenna. 2 th. Weigel.)

Les deux dern. pp. sont mal numér. 76 et 78 au lieu de 78 et 79. A la suite doivent se trouver 2 ff contenant la *Tavola delle cose piu notabili.* Il existe une éd. intit. *Origine della lingua Fior., altrimente il Gello. Fir., Torrentino* 1549. in-8°. (176 pp. num. et 8 ff.) 8 l. 18 b. Acq. Soranzo et Vanzetti. 12 l. 70 b. Baldelli. (1 fl. Crevenna.) Elle a été reprod. *Mil.* 1827. in-16.

—— Apparato et Feste nelle Nozze dello illustr. Signor et Duca di Firenze et della Duchessa sua Consorte, con le sue Stanze, Madrigali, Comedia et Intermedii in quelle recitati. Fior. per Bened. Giunta 1539. in-8°. (3 duc. et 2 duc. 40 b. Selvaggi.)

Voyez sur ce livre *Gamba* p. 530 sq. Il en existait un ex. tiré sur vélin, inconnu aux bibliographes, dans le *Cat. Libri* de 1859, n°. 1105. Les *intermedii* sont d'Ant. Landi.

—— Istoria d'Europa dall' anno 800 sin al 913 di nostra salute. Ven., Francesco Senese 1566. in-4°. Av. portr. en forme de médaillon. (16 et 166 ff.) 4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 15 l. 35 b. Vanzetti. 3 fl. Crevenna.

Il en existe plusieurs réimpressions: *Pisa, Nic. Capurro* 1822. 2 vol. in-8°. *(ed. a. purg. da molti errori delle preced.) Livorno* 1831. 3 vol. in-12 *Palermo* 1828. gr. in-8°. 1 duc. 20 b. Selvaggi) *Mil.* 1830. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Lezioni lette nell' Academia Fiorentina. In Firenze, Torrentino 1551. in-8°. Av. portr. Car. ronds. (157 pp.)

Deux de ces leçons avaient déja été réimpr. séparément par Doni: *Fir.* 1547 in-4°.

Giambullari, Pier Francesco. Del Sito, Forma e Misure dell' Inferno di Dante. Firenze, Neri Dortelata 1544. in-8°. (153 pp. num., 13 pp. non ch. et un f.) 4 fl. 10 st. Crevenna.

On trouve dans ce livre la curieuse orthographe accentuée que Giambullari voulait introduire pour la prononciation de la langue toscane.

—— Della Lingua che si parla e scrive in Firenze, con un Dialogo di G. B. Gelli. Fir., s. d. (Torrentino 1551.) in-8°. Av. portr. (402 pp. num. un f. bl.) 1⅓ th. Tieck. 2 fl. 15 st. Crevenna. 2 th. Weigel. 1 l. 1 sh. Bohn.

Il y en a une éd. antérieure: *Fir.* 1547. in-8°.

—— Saggio di Poesie inedite. Fir., Magheri 1820. in-4°. Av. portrait.

—— Una Novella di P. Fr. Giambullari Fior. e tre Novelle di Valerio Marcellino Veneziano pubbl. per opera di G. Bern. Tomitano. Ven., tip. di Alvisopoli 1824. gr. in-8°.

Il y en a deux ex. sur gr. pap., un sur pap. japonais et un sur vélin. La nouvelle de G. est tirée de la *Storia d'Europa.* V. 517.

Giancarli, Gigio Arthemio. La Cingana, comedia in dialetto veneziano e bergamasco *(In prosa).* Mantova 1545. in-8°. (3 duc. Selvaggi.) Viaegia, Agost. Bindoni 1550. in-8°. (3 duc. Selvaggi. Av. front. gr. en bois. (3 duc. Selvaggi.)

Ces éd. sont restées inconnues à Allacci qui ne connait que la réimpression: *Ven.* 1610. in-8°. (2 duc. Selvaggi.) On y trouve le premier spécimen connu du dialecte des egyptiens.

—— La capraria, com. Ven., Marcolino 1544. in-8°. (3 duc. 60 b. Selvaggi.)

En différents dialectes d'Italie.

Giannettani, Franc. Chronica delle cose più notabili della terra di Verucbio. Bol., Benacci 1618. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Giangolino, Carlo. Iledenografia ouero descrittione del Paradiso terrestre. Messina, Mattei 1649. in-fol. Av. front. gr. et une carte.

Ouvrage curieux, cont. une description hist. et topograph. de l'Arménie, la Mesopotamie, la Chaldée, l'Assyrie etc.

Giani, Archangelus. Annales ordinis fratrum Servorum B. Mariae virg. a suae institutionis exordio (1233 usque ad 1609) cum notis, addition. et castigatt. (et contin. ab a. 1610, ad a. 1705.) Aloys. Mar. Garbii et contin. Plac. Mar. Bonfrizzerii ad a. 1725. Lucae 1719—25. 3 vol. in-fol. (125 fr. Libri en 1857.)

—— Vera origine del Sacro ordine de' Servi di S. Maria, cominciato in Firenze l'anno 1233. Fir., Marescotti 1591. in-4°.

Après la p. 132 doit se trouver avec un nouveau front.: *Regola che diede papa Martino V . . . a i fratelli e le sorelle della compagnia de' servi* etc. par le même. (133 pp.)

Giannettasius, Nic. Parthenius. Halieutica. Neap., Raillard 1689. pet. in-8°. Av. 8 pl. gr. p. Vincent sur les dessins de Fr. Solimene. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

—— Bellica. Neap. 1699. pet. in-8°.

—— Piscatoria et Nautica. Neap. 1685. in-8°. (1 fl. 14 st. Crevenna.) Ed. II. auctior ib. 1686. pet. in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— Aestates surrentinae. Neap. 1696. pet. in-8°.

—— Autumni surrentini. Neap. 1698. pet. in-8°.

—— Ver herculanum. Neap. 1704. in-8°. Av. portrait et une pl. dess. de Solimene. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

Il existe une éd. postérieure des *Opera poetica (Piscatoria et Nautica; Halieutica, Naumachia seu de bello navali libri V et Bellicorum libri V.) Neap.* 1714—21. 2 vol. in-4°. On y joint (avec les suiv. pièces 27 fr. Courtois. 20 fr. Tross.) *Xaverius viator seu Saberidos carmen postumum. Neap.* 1721. in-4°. *Annus eruditus in partes quatuor distributus: Herculanum, Aestates Surrentinae, Autumni surrentini et Hyemes puteolanae. Neap.* 1722. 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh. Bohn.)

—— Historia neapolitana. Neap. 1713. 3 vol. in-4°.

Giannini, Pet. Opuscula mathematica. Parmae, typ. reg. 1773. in-4°. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Giannone, Pietro. Dell' istoria civile del regno di Napoli libri XL. Napoli, Nicc. Naso 1723. 4 vol. in-4°. 12 sc. Gall. 16 fr. Asher. [Avec les *Rifl.*] 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

Voyez sur ce livre *Denis, Garelli Bibl.* p. 513 sq.

Reproduit (*con accrescimento di note, riflessioni, medaglie etc.*) *Haia* (Genève) 1753. *Palmyra* (Genève) 1762. 4 vol. in-4° *Ven., Pasquali* 1766. 4 vol. in-4°. On y joint les *Opere Postume in difesa della Storia* Vol. I. *Palmyra all' insegna della verità* 1760, in-8°. (ens. 3 l. 3 sh Dulau. 4⅓ th. Weigel) Vol. II. *Londra* 1766. in-4°. (av. l'éd. de 1723. 16 duc. Selvaggi av. celle de 1766. 4 l. 4 sh. Dulau. 3 l. 3 sh. Bohn.) *Ven., Pasquali* 1768. 2 vol. in-4°. (av. l'*Ist. civ.* de 1766. 10 sc. Gallarial.) Dans l'éd. de *Palmyra* 1755. in-4°. manque la profession de foi. (Av. l'*Ist.* de 1723. 35 fl. Crev.)

— Storia civile del regno di Napoli, accresciuta della vita, note, riflessioni e opere postume. Nap. 1770. 7 vol. in-4°. ou 22 vol. in-8°. (Vol. I—V. Sans les *op. p.* 14 th. 1 gr. Tieck.)

Publié par Léon Pancini avec quelques additions et corrections, mais où les passages contraires à l'église ont été ou adoucis ou retranchés.

— ..... Italia (Firenze) 1821. 11 vol. gr. in-8°. Av. portrait. (48 fr.) 2 l. 10 sh. Dulau.

— ... Milano 1823—24. 14 vol. in 8°. Av. portr. (70 fr.)

Les 3 dern. vol. contiennent les *opere postume* plus complètes que ceux ci-dessus.

Il y a une trad. française, infidèle et mal écrite: *à la Haye* 1742. 4 vol. in-4°. (3 l. 13 sh Dulau.) Elle est attribuée, tantôt à Desmonceaux, tantôt à l'avocat Bettevolle (v. *Barbier* n°. 7310.). Il existe aussi une traduction anglaise par J. Ogilvie (*London* 1729—31. 2 vol. in-fol.) et une autre en allem. par O. Ch. de Lohenschlold et J. F. Le Bret (*Ulm, Frcft. u. Lpzg.* 1758—60. 4 vol. in-8°.). On y joint: *Riflessioni mor. e teol. sopra l'Ist. Civ. da Eusebio Filopatro* (*Gius. San Felice*), *Col.* (*Roma*) 1728. 2 vol. in-4°.

Giannotti, Donato. Opere storiche e politiche (pubbl. da Giov. Rosini.) Pisa 1819. 3 vol. in-8°. Fir. 1850. 2 vol. in 8°.

Cette collection contient *De la Republica de Venitiani*, impr. d'abord à *Roma. Blado* 1540 in-4°. (2 duc. 40 b. Selvaggi) et réimpr. *s. l. ni d.* in-8°. (2 th. Weigel) et *Lione, Ant. Gryphio* 1570 in-8°. (1 fl. Crevenna) et *Della Repubblica Fiorentina LL. IV.* impr. pour la première fois à *Venise, Hertz* en 1722. (et 1721.) in-8°. (1 duc. 50 b. Selvaggi. 1 sc. 20 b. Gallarial) et des *Discorsi e lettere.*

— Respublica Venetorum. Der grossen Commun der Statt Venedig vrsprung, erbawung vnd aufnemung, ihrer Herrschaft, Regiment, Rustung etc. Beschreibung. Aus dem Ital. Neuburg a. d. Thunaw, H. Kilian 1557. in-fol. Car. curs. cnp. Av. front. et fig. en bois. (3 fl. Butsch.)

Giannotti, Gasp. Parera di Gasparo Giannotti sopra il ristretto delle rivoluzioni del reame di Cipri, e ragioni della seren. Casa di Savoia sopra di esso. Francof. 1633. in-fol. (1 fr. 20 c. Foncel. 38 fr. Silvestre en 1842.)

Giannario, Pastorale de **Pietro Jacobe**, Patricio Partheno-peo. Egloghe. (*A la fin:*) Impressa in Napoli per Maestro Joan Anthonio de Caneto Papi. nel anno MDVIII nel mese di Augusto. in-4°. Car. ronds.

Giardini, Joa. Promptuarium artis argentariae, ad cujuscumque generis vasa argentea ac aurea invenienda ac conficienda utile. Romae 1750. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 100 pl. (22 fr. Debure. 36 fr. Tross.)

Selon Mr. Brunet ces planches ont été déjà employées sous ce titre: *Disegni diversi per uso d'argentieri de Giov. Giardini; intagl. da Max. Gius. Limbach. Roma* 1714. in-fol. (45 fr. 50 c. Boul.)

Giardino amoroso. Stampato in Siena per Francesco Ananis et Giovanni di Alissandro librari adi X di gennaro M. D XXXVI. in-8°.

C'est le *Vendemmiatore* de *Luigi Tansillo* impr. sous ce titre.

Giardino de oratione fructuoso. s. l. ni d. in-4°. (*Laire* T. II. p. 139.)

Giardino di vaghi fiori medicinali ed altre curiosità, dato in luce dalla signora donna Teresa Parillo Lancilotti. Modena per Bartol. Soliani 1677. in-12.

C'est l'ouvrage de Carlo Lancilotti, mari de l'éditrice.

Giardino fiorito di varie curiosità. Bologna 1667. in-12. (24 kr. Butsch.)

Giarumia. Voyez Djaroumya.

Gibbon, Charles. A Work worth the Reading, wherein is contained five profitable and pithy questions, very expedient, as well for parents to perceive howe to bestowe their children in marriage; and to dispose their goods at their death etc. London 1591. in-4°. (30 ff.)

Gibbon, Charles. The Praise of a good name. The Reproch of an ill Name, with certaine pithy Apothaques etc. London 1594. in-4°.

Gibbon, Edward. The History of the Decline and Fall of the Roman Empire. London 1776—88. 6 vol. in-4°. (12 l. 7 sh. Roxburghe. 8 l. 8 sh. Heath.)

Première éd. du célèbre ouvrage. Le 1er vol. a été deux fois réimpr. en 1776 et une fois en 1782. Nous citons les réimpressions: *London* 1788. 12 vol. in-8°. (dern. éd. corr. par l'auteur) 2 l. 15 sh. duc de York; *Dublin* 1789. 5 vol. in-8°, *London* 1791. 12 vol. in-8°. (25 fr. Asher.) *ib.* 1797. 12 vol. in-8°. *ib.* 1802. 12 vol. in-8°. *Edinb.* 1811. 12 vol. in-8°. *London* 1813. 12 vol. in 8° (6 th. Tieck. 30 fr. Asher.) 1820. 12 vol. in-8°. *ib.* 1825. 12 vol. in-12.

— The History of the decline and fall of the Roman Empire. Oxford, Talboys and Pickering 1828. 8 vol. in-8°.

On en a tiré 50 ex. sur gr. pap.

— The History of the Decline etc. with the Notes of Guizot ed. by the Rev. H. H. Milman. London 1838—39. 12 vol. in-8°. (5 l. 8 sh.)

Reproduit *Paris, Baudry* 1840. 8 vol. in-8°. *London* 1846. 6 vol. in-8° (3 l. 3 sh.) *New ed. by Dr. W. Smith. London* 1854. 8 vol. in-8°.

— History etc. complete and unabridged, with variorum notes in addition to all the author's own, including those of Guizot, Wenck, Niebuhr, Hugo, Neander and other foreign scholars ed. by an english Churchman with an elaborate index. London, Bohn 1853—55. 7 vol. in-8°. (1 l. 4 sh. 6 d.)

Nous citons encore les réimpressions du texte original: *London, Tegg* 1827. 1 vol. in-12. *ib., Cadell* 1828. 8 vol. in-8°. (*With memoir by W. Youngman, stereotyped in one vol.*) 1837. in-8°. à 2 col. (5 th. Tieck.) *London Bohn* 1844. in-8° *ib.* 1847. in-8°. (18 sh.) 1848. 8 vol. in-8° (3 l.) *ib.*, *Virtue* 1850. 2 vol. in-8° imp. Av. portr. et pl. (1 l. 16 sh.) *Halifax* 1847. 4 vol. in-8°

— History of the Decline etc. for the use of Families and young persons. By Th. Bowdler. London 1826. 5 vol. in-8°.

Dans cette éd. toutes les allusions et expressions équivoques et indécentes ont été omises.

Il existe aussi un excellent abrégé par Ch. Hereford: *London* 1789. 2 vol. in-8°. et plusieurs traductions, savoir:

Histoire de la decadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'anglais par Le Clerc de Sept-Chenes (et depuis le 4e vol. par Demeunier Boulard et Cantwel). Nouv. éd. revue et corrigée (par mad. Guizot, née Pauline de Meulan) préc. d'une lettre sur la vie et le caractère de Gibbon par Suard et accomp. de notes p. M. F. Guizot. Paris 1812. 13 vol. in-8°. (45 fr.)

Reproduit: *Paris* 1835. 2 vol. gr. in-8°. et *ib.* 1819, et 1829. 13 vol. in 8°. La première version p. Mokarky *ib.* 1788—95. 18 vol. in-8°. ou 1790. 12 vol. in-12. est moins complète.

Storia della decadenza e ruina dell' impero romano; versione italiana. Mil. 1820—23. 13 vol. in-8°. (69 fr. 50 c. Münster. 2 l. 10 sh. Dulau.)

On a inséré dans cette éd. les refutations de *N. Spedalieri* imprimées séparément sous le titre de *Confutazione dell' esame del Christianismo fatto da Gibbon. Roma* 1784. 2 vol. in-8°. Il existe une trad. antérieure: *Lausanne* 1779. 3 vol. in-8°. tirée du français, mais non terminée.

Histria de la decadencia del Imperio Rom. trad. del ingles con notas p. J. Mor. de Fuentes. Barc. 1847—48. 8 vol. in-8°. (130 rs. de la Cortina.)

Geschichte des Verfalles und Unterg. d. Röm. R. Deutsch v. A. Wenck, C. G. Schreiter u. Ch. D. Beck. Lpzg. 1788 (1805)—1807. 19 vol. in-8°

— *übers. v. Sporschil. Lpzg.* 1813. in-8°. roy. Av. portr.

Il existe aussi un abrégé en allemand par Seidel: *Berlin* 1790. 3 vol. in-8°.

Une liste des réfutations de l'ouvrage de Gibbon, écrites en anglais, a été donnée par Lowndes (T. II. P. II. p. 885 sq.).

— The Miscellaneous Works with Memoirs of his Life

and Writings, composed by himself: illustr. from the Letters with occasional Notes and Narrative by John Lord Sheffield. Lond. 1799—1815. 3 vol. in-4°. (1 l. 18 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. duc de York.)

Reproduit *ib.* 1814. 5 vol. in-8°. Av. portr. et grav. (4 l. 4 sh. Drury. 35 fr. Asher. Gr. pap. 3 l. 18 sh. duc de York.) *Basil.* 1796—97. 7 vol. in-8°. La trad. allemande *Lpzg.* 1801—2. 2 vol. in-8°. n'est pas complète. (2⅔ th.) — On y ajoute: *J. Wilkes, Supplement to the Misc. Works of Gibbon. London* 1796. in-4°.

Gibbon, Edward. Essai sur l'étude de la littérature (par Edw. Gibbon). Londres 1761. pet. in-8°. (Av. le suiv. 4 l. 19 sh. Heber.)

—— Mémoires littéraires de la Grande-Bretagne pour 1767 et 1768. 2 vol. in-8°. (6 l. 16 sh. Hanrott.)

Ce sont les deux premiers vol. d'un journal publié par Gibbon et son ami Deyverdun, lequel n'a pas été continué.

—— Autobiographical Life with selections from his Correspondance and Illustrations by the rev. H. H. Milman. London 1839. in-8°.

Gibbon, John Day Fatality: or some observations of Days lucky and unlucky; concluding with some Remarks upon the Fourteenth of October, the auspicious Birth-day of his R. H. James Duke of York. Printed in 1679. in-fol. (8 pp.)

Reproduit dans le 8e vol. des *Harl. Miscell.*

Gibbons, Orlando. The first Set of Madrigals and Mottets of 5 Parts: apt for Viols and Voyces. London by Th. Snodham 1612. in-4°. (Av. d'autres pièces 4 l. 9 sh. Heber.)

Ce volume *(Tenor)* contient 20 chansons et a été reproduit par la *Musical Antiquarian Society.*

Gibbs, James. Bibliotheca Radeliviana or a short Description of the Radcliffe Library at Oxford. London 1747. (12 pp.) Av. les portr. de Radcl. et Gibbs et 21 pl. (10 sh. Nassau.)

—— Book of Architecture, containing Designs of Buildings and Ornaments. London 1728. in-fol. ib. 1739. in-fol. Av. 150 pl. (3 l. 3 sh.)

Gibbs, Rev. Philip. An hist. account of compendious and swift writing; with an essay towards a further Improvement of the Art. London 1736. in-8°. (10 sh. Nassau.)

Gibeclère, La, de Momo ou le thrésor du ridicule, contenant tout ce que la galanterie, l'histoire facétieuse et l'esprit egayé ont jamais produit de subtil et d'agréable pour le divertissement du monde. Paris, Pierre David 1644. pet. in-8°. Av. un front. gr. (18 fr. Duquesnoy. 18 fr. 50 c. Morel-Vindé. 14 fr. 50 c. Bignon. 55 fr. Mac-Carthy. 32 fr. Nodier. 12 fr. Asher.)

Gibert de Montreuil. Roman de la Violette ou de Gérard de Nevers, en vers, du XIIIe siècle, publié pour la première fois d'après deux mss. de la bibl. roy. p. M. Franc. Michel. Paris, Silvestre (de l'impr. de Pinard) 1834. gr. in-8°. Av. 2 fac-simile et 6 grav. entourées d'arabesques. (12 th. Weigel.)

Tiré à 200 ex. numér. à la presse; savoir: 1 sur vélin, 9 sur pap. de Chine (60 fr.), 15 sur pap. d'Hollande et 175 sur gr. pap. (36 fr.) avec figures peintes (25 ex. à 30 fr.). Quelques ex. on pap. de Chine et en pap. d'Hollande sont ornés de grav. tir. sur vélin, peintes avec soin, rehaussées d'or et imitant les anciennes miniatures. Voyez sur le roman en prose sur le même sujet **Gérard de Nevers** et sur Gib. de Montr. *Raynouard* dans le *Journ. d. Sav.* 1833 *Avril* et *Hist. litt. de la Fr.* T. XVIII. p. 760—770 *Mél. tir. d'une gr. bibl.* T. V. p. 156 sq.

Giberti, J. Matth., ep. Veron. Opera e. auct. vita et diss. variisque monum. ill. cura fratr. P. et Hier. Ballerini. Ver. 1740. in 4°. (3 sc. 40 h. Gallarini.)

Giblet, Cav. Henrico. Historia de Re Lusignani. Bol. 1647. in-4°. (10 fr. Asher.) Ven. 1660. in-12. (6 fr. le même.)

Giboult, Toussaint. Adresse pour trouver espoir en doses-poir et repos en adversité. Tolose, Guion Boudeville 1559. in-8°.

Gibson, Anthony. A Womans Woorth defended against all the Men in the world, proving them to be more perfect, excellent and absolute in all virtuous Actions than any Man of what Quality soever. Written by one that has heard much, seene much, but knowes a great deal more. London. J. Wolfe 1599. in-16. (1 l. 6 sh. Reed. 6 l. 16 sh. Bindley.)

Entremêlé de traductions poétiques. C'est probablement tiré du *Champion des Femmes* du Chevalier de l'Escale.

Gibson, Edm. Codex juris ecclesiastici anglicani. II ed. revised and corr. with large Additions by the Author. Oxford 1761. 2 vol. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure (*Lond.* 1713. 2 vol. in-fol.) et une autre postérieure (*ib.* 1736 in-8°. 3 l. 16 sh. Heath.).

—— A preservative against Popery. London 1738. 3 vol. in-fol. (5 l. 5 sh.)

Il y en a une réimpression revue et corr. p. Dr. Cumming. *London* 1848—49. 18 vol. pet. in-8°. (5 l. 10 sh.) et un supplément intit.: *Supplement to Gibson's Preservative from Popery; being important treatises on the Romish Controversy. Lond.* 1849. 8 vol. in-8°.

—— Jul. Caes. Portus Iccius illustratus s. Gul. Somneri ad Chiffleti libr. de P. Iccio resp. Ox. e th. Sholdon. 1694. in-8°. (2 sc. 50 h. Gallarini.)

Gibson, Rev. Kennet. A Comment upon Part of the fifth Journey of Antoninus through Britain. London 1800. in-4°. Av. 13 pl. (302 pp.)

Reprod. p. N. Gough: *London* 1819. in-4°.

Gibson, Leonard. A Tower of Trustinesse, wherein euery Christian fighting vnder the Banner of Christ may defende himselfe against the cruell Assaults of his Enemies. (*En prose et en vers.*) s. l. ni d. (London 1550.) in-16. (14 l. Bright.)

Gichtel, J. G. Theosophia practica, Halten und Kämpfen ob dem Glauben bis aus Ende durch die 3 Altor des Lebens J. Christi. Th. I—VI. mit dem Leben des Verfassers. Leiden 1722. 7 vol. in-8°.

—— Theosophische Sendschreiben. Bethulia 1710. 5 vol. in-8°.

Voyez sur ce fanatique protestant *Adelung, Geschichte der mensch. Narrheit* T. VII. p. 164 sq.

Giogher. Li tre trattati di Mattia Giegher, bavaro di Mosburc, trinciante dell' illustrissima natione alemana in Padova, nel primo si mostra il modo di piegare ogni sorte di panni lini, cioè Salviette o Touaglie, a d'apparecchiare una Tavola, con altro galanteria: nel secondo, intitolato lo Scalco, s'insegna oltr' al conoscere le stagioni di tutte le cose che si mangiano, la maniera di mettere in tavola le viande: nel terzo, detto il Trinciante s'insegna il modo di trinciara ogni sorte di vivande. Padova, Frambotto 1639. in-4°. obl. Av. fig. (15 fr. Asher.)

Giélée. Voyez **Renart.**

Gieuhari. Voyez **Djeuheri** et **Dictionarium.**

Gifford, A. Tables of English Silver and Gold Coins, with Descriptions. London 1772. in-4°. (2 l.)

Cet ouvrage n'a pas été mis en commerce.

Gifford, George. A Discourse of the subtill Practises of Deuilles by Witches and Sorcerers. London 1587. in-4°.

—— A Dialogue concerning Witches and Witchcrafts. London 1593. in-4°.

Reproduit *ib.* 1603. in-4°. (19 sh. Reed) et par la Percy Society.

Gifford, Humfrey. A Posie of Gilloflowers, eche differing from other in Colour and Odour, yet all sweete. London for J. Perin 1580. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. conservé au Musée brit.

Gifford, John. A History of the political life of the H. R.

W. Pitt, inclnding somo account of the time in which he lived. London 1809. 3 vol. in-4^{0}. Av. deux portr. do Pitt. (3 l. Towneley. Gr. pap. 1 l. 15 sh. duc do York.)

Reproduit: *London* 1809. 6 vol. in-8°. (18 sh.)

Gifford, John. The History of Franea from the earliest Times to the Accession of Lonis XVI, with Notes critical and explan. London 1793. 4 vol. in-4°. Av. frout., portraits et pl.

—— The Reign of Lonis XVI aad complete History of the French Revolution; with Notes crit. and explan. London 1794. in-4^{n}.

Ce livre forme le 5e vol. du précédent (av. le préc. 2 l. 4 sh. Drury).

Gifford, Will. Tho Baviad and Maoviad. VIIIth ed. London 1811. gr. in-8^{n}.

On trouve dans cette éd. *The Trial of the Publisher for a libel on the notorious Antony Posquin (John Williams).* La première éd de ces deux satires avait para de *(Baviad)* 1791 à 1795 (Maeviad). In-4°. Elles ont été depuis reprod. *London* 1797. in-12 av. planches d'après Stothard (13 sh. White Knights. Gr. pap. 16 sh. Sykes.).

Gigantea, La. Voyez **Forabosco.**

Giganti, Nic. Scola overu teatro, nol qualo sono rappresentate diversa maniora o modi di parare, e di ferire di spada sola, e di spada, e pugnale. Ven. 1606. in-4°. Av. fig. en t. d. (30 fr. Tross.)

Il y en a une trad en allemand et en français: *Frcft.* 1622, in-4° obl. Av. fig. en t. d. (5 th. Weigel.)

Gigantomachie pour répondre à la Gigaatostéologie par un Escolier en Médecino (par Riolan). 1613. pet. in-8°. (46 pp. et un errata.)

On trouve ordinairement 10 autres pièces reliées avec ce volume. En voici la liste:

Histoire véritable du géant Theutobochus, roy des Teutons, Cimbres et Ambrosins, défait par Marius, consul romain etc. (par Jacques Tissot). *Paris, Jean Houzé* (ou *Fleury Bourriquant*) *s. d.* (1613.) pet. in-8°. (15 pp.)

Reproduit sous le titre de *Discours véritable de la vie, mort et des os du géant Theutobochus. Lyon* 1613. in-8°. L'auteur se nomme à la fin de cette pièce, qui a été attribuée à un certain Jacques Bassot dans le *Mercure franç.* T. III. p. 191 sq. et par *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 88 sq. Il en existe aussi une traduction hollandaise: *Utrecht* 1614. in-8°.

Gygantostéologie ou discours des os d'un géant. Paris 1613. in-8°. (6 ff. et 90 pp.) Av. un tableau. — Par Habicot.

Discours apologétique touchant la vérité des Géants contre la Giganto-Machie d'un soi-disant Escolier en Médecine par L. D. C. O. D. R. Paris 1614 (1615). in-8°. (38 pp. et titre.) — Par Habicot.

Imposture descouverte des os humains supposés et faussement attribués au roy Teutobochus. Paris, P. Ramier 1614. in-8°. (83 pp.) 8 fr. By.

Responce à un Discours Apol. touchant la vérité des Géants par Nic. Habicot. Paris, Jean Petit-Pas 1615. pet. in-8°. (36 pp.) — Par Riolan.

Jugement des Ombres d'Heraclite et de Démocrite sur la Responce d'Habicot au discours attribué à Guillemeau. Paris 1615. in-8°. (31 pp.)

Giganto-Logie ou Discours sur la grandeur des Géants, où il est demontré que de toute ancienneté les plus grands hommes et géants n'ont été plus grands que ceux de ce temps (par Riolan). Paris, Adr. Périer 1618. pet. in-8°. (8 ff. de prél. et 128 pp.) 11 fr. By. 8 fr. Picart.

Anti-Giganto-Logie ou Contre-Discours de la grandeur des Géants par N. Habicot. Paris, Corrozet 1618. in-8°. (4 ff. de prél. 182 pp. et 1 p. l'err.) 11 fr. By.

Touche chirurgicale attribuée à Habicot avec une satire en vers françois contre M. Riolan, docteur dichotomiste et de vers lut, sur l'anagramme de son nom **Joannes Riolanus** *en* **laurus in Asino**, *en* **Asinus in lauro, sine lauro inane.** 20 pp.

Correction fraternelle sur la vie d'Habicot, où l'on fait en passant la critique de ses ouvrages, notamment de la Gigantostéologie et des autres écrits sur le même sujet. 31 pp.

Gigas, Ant. Carmina. Bonon., Rossi 1595. in-8°. (1 sc. Gallarini.)

Gigas, Harm. Flores tomporum s. Chronicon universale ab orbe condito ad a. 1349, ot abhinc ad a. 1513 continuatam a Mich. Eysenhart, ex cujus msto. editum, praemisso glossario latinitatis ferreae a J. Gorh. Meuschenio Lugd. B. 1743. in-4°.

Gigault, Ach. Ét. Voyez **Voyage pittor.** en Sicile.

Giggeus, Ant. Thesaurus linguae arabicae. Mediol. e typogr. coll. Ambros. exc. Jo. P. Ramellatus 1632. 4 vol. in-fol. (2 l. 6 sh. Quaritch. 80 fr. Soubise. 130 fr. Langlès. 76 fr. Debure. 3 l. 10 sh. Bohn. 40 th. Weigel.)

Cet ouvrage, quoique effacé par les lexiques arabes postérieurs, doit être réuni à celui de Golius. Voyez **Feerosabad.**

Giglan. LHistoire de Giglā filz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Gauffroy de Maionce son compaignom (*sic*) tous deux cheualiers de la table Ronde. Lesquelz feirent plusieurs et merveilleuses entreprises: et eurent de grandes fortunes et adventures, autāt que cheualiers de leur tōps: Desquelles par leur prouesse et cueur cheualereux vindrēt a bout et hōnorable fin, commo on pourra veoir en ce p̃sent liure. Lequel a este nouuellemēt translate de langaige Espaignol en nostre langaige francois. (*A la fin:*) On les vend a Lyon en la maison de Claude Nourry dict Le Prince: demourant pres notre dame de Confort. in-4°. Goth. (76 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (60 fr. La Vallière.)

On lit au verso du prem. f. qui contient le prologue, entre autres:

Moy frere Claude platin humble religieux de lordre monseigneur Saint Anthoine ung jour en une petite librairie la ou iestoye trouuay ung gros liure de parchemin bien vieil escript en rime espaignole assez difficile a entendre auquel liure ie trouuay une petite hystoire laquelle me sembla bien plaisante qui parloit de deux nobles cheuallers .. ay voulu translater la dicte hystoire de celle ryme espaignolle en prose françoise.

Cette éd. est probablement celle de 1530, indiquée comme in-fol. dans le *Catal. de Gaignat.* (21 fr.)

—— Lhistoire de Giglā fils de messire Gauuain qui fut roy de Galles et de Geoffroi de Maieuce son compaignon: tous deux cheualiers de la table Rode. (*A la fin:*) Imprime nouuellemēt a Lyon. s. d. pet. in-4°. (80 ff. non ch. à 41 l. p. p.) Av. fig. en bois. (5 fr. 50 c. baron de Heiss. 139 fr. Thierry. 299 fr. Debure. 479 fr. prince d'Essling.)

—— Lystoire de Giglan .... Lyon par Gilles et Jacques Hugaetan freres, le second iour de Juing Lan de grace Mil VC. XXXIX. in-4°. Goth. (7 l. 7 sh. Lang. 20 l. 10 sh. Hebor. 700 fr. Crozot.)

Ce roman appartient au cycle de la Table ronde et du roi Artus (v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. XIV. p. 313 sq.).

Gigler, Andreas. Gesang Postill, Das ist: Euangelia auff all vnd jede Sontag vnd fürnemste Feste durchs gantzn Jar, in Gesang verfast. Gedr. Grätz durch Andr. Franck 1569 (*nouv. titre* 1574). in-8°. (41 feuilles.)

Gigli, Girol. Collesione completa delle sue opere edite ed inedite. All' Aja, si vendono in Siena 1797. 3 vol. in-8°. (1 duc. 80 b. Salvaggi.)

Il en devait paraître 8 vol. Nous mentionnons encore les éditions détachées suivantes de ces écrits: *Poesie drammatiche. Ven., Bortoli* 1700. in-12. 1 duc. 20 c. Salvaggi. (v. *Gamba, Serie* n°. 2258 sq.) — *Opere nuove. Ven., Rossetti* 1714. in-12. (1 sc. 20 b. Gallarini) — *Componimenti teatrali (ossia favette sette). Siena* 1750. in-8°. — *Regole per la Toscana favella, con un saggio di tutti gl'idiomi Toscani ed una nuova prosodia. Roma* 1721. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) *Lucca* 1734. in-8°. (7 fr. Libri) — *Il Pazzo di Cristo vaticinante, ovvero il Brandano da Siena. Poesia fanatica. Siena pel Quinza s. d.* (1720) in-4°. — *Del collegio Petroniano delle Balie Latine col vero Metodo degli Studii per la gioventu nel med. Collegio stabilito. Siena* 1719. in-4°. (deux. éd.) 1 duc. 50 c. Selvaggi. 3 sc. 50 b. Gallarini. — *Lezioni di lingua Toscana dettate da G. G. con tre discorsi e varie poesie racc. da G. B. Catena. Ven., Bart. Giavarina s. d.* in-8°. (4 fr. 76 c. Libri.) *ib.* 1736. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) *ib.* 1744. in-8°. *ib.* 1751. in-8°. 1772. in-8° — *Diario Sanese. Lucca* 1723. in-4°. — *La Culeide ed altre poesie. London* 1786. in-8°. — Voyez **Catharina da Siena** et *Vita di Gir. Gigli, scritta da Oresbio Agieo (Fr. Corsetti) Fir* 1746. in-4°.

Gihan Numa. Geographia orientalis e Turcico in lat. versa a Math. Norberg. Lond. 1819. 2 vol. in-4°. Goth.

C'est la traduction d'un ouvrage de Haghi Chalfa (V. cet article.).

Gilbert, C. S. Historical, Topographical and Heraldical Survey of the County of Cornwall. Plymouth 1820. 3 vol. in-4°. roy. (5 l.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1817. 2 vol. in-4°. roy. (4 l. Bright.)

Gilbert, Davies. Some ancient Christmas Carols, with the tunes to which they were formerly sung in the West of England. Together with two ancient Ballads, a Dialogue etc. London 1823. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Nous avons du même savant:

Mount Calvary or the History of the Passion, Death and Resurrection of Jesus Christ. Written in Cornish (as it may be conjectured) some Centuries past. Interpreted in the English tongue in the Year 1682 *by John Keigwin Gent. Ed. by D. Gilbert. London* 1826. in-8°.

The Creation of the World with Noah's Flood; written in Cornish in the Year 1611 *by Will. Jordan; with an English Translation by John Keigwin. Edited by D. Gilbert. London* 1827. in-8°.

Parochial History of Cornwall, founded on the Ms. Histories of Mr. Hals and Mr. Tonkin. Lond. 1837—38. 4 vol. in-8°. (3 l. Gr. pap. 4 l.) 25 sh. Quaritch.

Gilbert, Ed. Voyez **Histoire** de Calejava.

Gilbert, Gabriel. Théâtre composé de six pièces. in-12. et de cinq in-4°. Paris 1641—67. (6 pièces 8 fr. Delaleu.)

Voyez sur cette collection *Catal. Soleinne* T. I. n°. 1191. p. 264 sq. On cite du même auteur: *Recueil de poëmes diverses. Paris* 1661. in-12. et *Cinquante Psaumes de David mis en vers françois. Paris* 1680. in-12. Voyez *Goujet* T. XVIII. p. 86 sq.

Gilbert, Sir **Humphrey.** A Discourse of a Discouerie for a new Passage to Cataia. Henry Middleton for Richarde Jhones. 1576. in-4°. Av. une carte. Goth. (26 l. 5 sh. Jadis.)

—— De navigatione illustr. et magnan. Eq. Aur. H. G. ad deducendam in novum orbem coloniam suscepta carmen ἐπιβατικὸν Stephani Parmenii Budeii. Lond. ap. Th. Purfutium A. 1582. in-4°. (8 ff.)

Gilbert, Nic. Jos. Laur. Oeuvres complètes, publiées pour la prem. fois avec les corrections de l'auteur et les variantes accompagnées de notes litt. et hist. (p. M. Mastrella). Paris, Dalibon (impr. de J. Didot) 1823. in-8°. Av. un portr. et 4 vign. d'après Desenne.

Il y a des ex. sur gr. pap., d'autres avec les eaux-fortes et une troisième classe avec fig. avant la lettre et eaux-fortes. Un ex. sur gr. pap. de Chine avec les dessins orig. de Desenne les grav. avant la lettre et les eaux-fortes a été vendu 200 fr. Nodier. Nous citons encore les réimpr.: *Paris (impr. de J. Didot)* 1824. 2 vol. gr. in-32 pap. vél. (Un ex. unique sur peau velin. 61 fr. Lefèvre d'Allerange) et *ib.*, *L. Debure (impr. de F. Didot)* 1826. gr. in-32. Av. portrait.

Gilbert, Rev. **Thomas.** England's Passing Bell. (*En vers.*) s. l. ni d. (1675.) in-4°.

Gilbert, William. De magnete magneticisque corporibus et de magno magnete tellure physiologia nova. Lond., P. Short 1600. in-fol. Av. fig. en bois. (8 fr. 50 c. Tross. 5 fl. Butsch.)

Reproduit: *Sedini* 1628. 1633. in-4°. V. *Lister, Journey to Paris* p. 87.

—— De mundo nostro sublunari philosophia nova. Amst., Elzevir 1651. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

Gilbert de Varennes. Voyez **Varennes.**

Gilbertus Anglicus. Compendium medicine G. A. tam morborū universaliū quā particularium non dum medicis sed et cyrurgicis utilissimum .... correctum et bene emendatum per dominum Michaelem de Capella, artium et medicine doctorem. Lugd. per Jac. Saccon, expensis Vincentii de Portonarijs 1510. in-8°.

Il en existe une réimpression: *Genevae* 1608. in-4°. Voyez *Hist. litt. de la Fr.* T. XXI. p. 393. *Wright, Biogr. Brit. lit.* P. II. p. 461 sq.

Gilchrist, John. A collection of ancient and modern Scottish Ballads, Tales and Songs; with explanatory Notes and Observations. Edinb. 1815. 2 vol. in-12. (16 sh. 6 d. Drury.)

Gilchrist, John Borthwick. A Dictionary English and Hindoostanee; in which the words are marked with their distinguishing initials, with an appendix. Calcutta from the press of Stuart and Cooper 1786—90. 2 part. en 1 vol. gr. in-4°. (2 l. 10 sh. Bohn. 15 sh. Quaritch.)

A la fin du second vol. qui porte par erreur *The end of the first vol.* doit se trouver un appendice de 184 pp. en petits caractères et 4 ff. d'errata. Les chiffres de ces deux vol. se suivent.

Il a paru une nouvelle éd. de ce dictionnaire sous le titre: *Hindoostanee philology; compr. a dictionary English and hindoostanee, also hindoostanee and english; with a gramm. introduction by J. B. J. Second ed. with many additions and improvements by Th. Roebuck. Edinb.* 1810. P. I. II. in-4°. (32 th. Weigel. 12 sh. Quaritch.) III[th] ed. *Lond.* 1825. in-4°. (prix réduit 2 l. 2 sh.) 10 sh. Quaritch.

Gilchrist, John Borthwick. A Grammar of the hindoostanee language or part third of vol. first of a system of hindoostanee philology. Calcutta 1796. in 4°. (Av. le préc. 7 l. 7 sh. Rivington. 20 sh. Quaritch.)

—— The Oriental Linguist, an easy and familiar introduction to the popular language of Hindoostan, comprising the rudiments of that tongue, with an extensive vocabulary, english and hindoostanee and hindoostanee and english .... to which is added the english and hind. part of the articles of war (from W. Scott's translation) with practical notes and observations by J. Gilchrist. Calcutta, Ferris 1798. in-4°. ib. 1802. in-4°. (Av. le préc. 199 fr. Langlès.)

—— The Hindee Story-Teller or entertaining expositor of the roman, persian and nagree characters, simple and compound in their applications to the hindoostanee language, as a written and literary vehicle, by the author of the hind. dict., grammar etc. Calcutta 1802—3. 2 vol. gr. in-8°. (40 fr. Langlès.)

—— Hindoostanee Story Teller (Sanscrit and Arabic with the same in Roman letters) preceded by a systematic view of Oriental and Occidental Visible Sounds, for the speedily acquiring an accurate pronunciation of many Oriental Languages. Lond. 1820. in-8°. Av. pl. et facs. (8 sh. Bohn.)

Il y en a une éd. antérieure: *Calc.* 1804. in-8°. (3 sh. Bohn.) Toutes les deux éditions portent un second titre ainsi conçu: *The Hindee Roman orthoepigraphical Ultimatum or a systematic discriminative view of oriental and occid. visible sounds on fixed and practical principles exemplified in the popular story of Sukoontula Natuk* (1804) et *The Hindee* etc. *exempl. in* 100 *anecdotes, tales, jests* etc. *of hindoostanee Storyteller* (1820).

—— The Anti-Jargonist or a short Introduction to the Hindoostanee Language. Calcutta 1800. in-8°.

—— A new Theory and Prospectus of the Persian Verbs, with their Hindoostanee Synonymes in Persian and English. Calcutta 1801. in-4°. (5 th. Weigel.)

—— The Hindee Manual or Casket of India. Calcutta 1802. in-4°.

—— The Stranger's infallible East-Indian Guide or Hindoostanee Multum in Parvo, as a grammatical Compendium of the grand, popular and military Language of all India. London 1820. in-8°. (18 sh.)

Publié déjà à *Calcutta* 1802. in-12. *Edinb. and Lond.* 1808. in-8°. (3⅓ th. Weigel.)

—— Dialogues, English and Hindoostanee, for promoting the colloquial Intercourse of Europeans, on familiar Subjects, with the natives of India, immediately on their arrival in Hindoostan, including the Articles of War. London 1820. in-8°. (15 sh.) 2⅔ th. Weigel.

Il y en a une éd. antérieure: *Edinb.* 1809. in-8°.

—— The Hindee-Moral Preceptor or Rudimental Principles of Persian Grammar and Hindee-Persic and English Vocabulary. London 1821. 2 part. en 1 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Il y en a une édition antérieure: *Calcutta* 1803. in-8°. roy. (10 th. Weigel.)

Gilchrist, John Borthwick. The British Indian Monitor: or the Antijargonist, stranger's guide, oriental linguist, and various other works compressed into a series of portable volumes, on the hindoostanee language, improperly called moors; with considerable information respecting eastern tongues, manners, customs etc. Edinb. 1806–8. 2 vol. in-8°. (46 fr. Langlès.)

Ce recueil n'a pas été continué.

— The general english East India-guide and Vade-mecum. London 1825. in-8°.

— The Oriental Fabulist or Polyglot Translations of Esop and other ancient fables from the English into Hindoostanee, Persian, Arabic, Bris Bhakka, Bengla and Sanskrit under the direction of J. B. G. Calc. 1803. in-8°. (8 th. Weigel.)

Gildas Britannicus. Opus novum. Gildas Britannus monachus cui sapientis cognomentum est inditum, de calamitate, excidio, et conquestu Britanniae, quam Angliam nunc vocant; author vetustus a multis desyderatus et nuper in gratiam D. Cuthberti Tonstalli Lond. Episcopi formulis excusus. Lond. s. d. (1525.) in-12. (15 sh. Roxburghe et Dent. 5 fr. Asher.)

Sanglante satire des moeurs du temps.

— Gildas de calamitate ... Britanniae: Pontici Virunii Britannicae historiae LL. VI. Ang. Vind., Alex. Weyssenhorn 1531. in-8°.

Reproduit: *Basil.* 1541. in-8°.

— De excidio et conquestu Britanniae epistola. Londini exc. Jon. Dains 1568. in-16. (99 ff.) 1 l. 11 sh. Bindley. 18 sh. Hibbert.

Cette éd. est plus complète que les précédentes. Le meilleur texte qui se trouve est celui donné par *Gale* dans les *Scriptores hist. Britann.* p. 1—39 et par *Bertram, Rer. Brit. Script. Heidelb.* 1587 et dans *H. Petrie, Monumenta Hist. Brit. Lond.* 1848. in-fol.

— ...... Ad fidem codd. rec. Jos. Stevenson. Lond., Engl. Histor. Society 1838. in-8°.

Reproduit sous le titre: *Gildas etc. cui acc. Nennii Hist. Britonum post Stevensonum ed. San-Marte (A. Schulz). Berol.* 1844. in-8°. (1 th.)

Nous citons les traductions anglaises, intitulées:

Gildas. The Epistle entitled De Excidio et Conquestu Britanniae transl. into English by Th. Habington. Lond. 1638. in-12. Av. portr. par Marshall. (2 l. 7 sh. White Knights. 11 sh. Gough) *ib.* 1641. in-12. *(A Description of the State of Great Britain)* 1652. in-12. Av. portr. p. Marshall. (19 sh. Brockett.)

The Works of Gildas and Nennius transl. from the Latin and with the former transl. carefully compared and corrected by J. A. Giles. Lond. 1841. in-8°. et reprod. av. d. add. dans *Six old English Chronicles by Bohn.*

Gildemeister, Joa. Voyez **Scriptorum** arabum opuscula.

— Biblioth. sanscritae speci‍men. Bonnae 1847. in-8°.

Gilgengart. Dis büchlin ist genannt der Gilgengart einer yetlichen Cristenlichen seel, Wann zu gleycherweysz wie der lieblich gerauch der Gilgen des menschē hertz, grosse freud bringt, also bringen die haylsamen gebet der sel des mēschen grosse freud vnnd gnad gegen got. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. en bois. (14 feuilles.)

Livre de prières imprimé à Augsbourg par Schönsperger avec les mêmes caractères que le *Theuerdank* (v. *Panzer, Ann.* T. I. p. 26). Une réimpr.: *Augsb., Schönsperger* 1520. in-8°. est décrite par *Riederer, Nachrichten* T. II. p. 410 sq.

Gilbusius, Isaac, Marpurgensis. Grammatica. Das ist: Eine lüstige und für die angehende Jugendt nützliche Comoedia, von dem schlüssel aller Künsten, nemblich der Grammatica vnd jhren Theilen. Frcft. a. M., Nic. Bassaeus 1597. in-8°. (80 ff.)

Gilibert, J. Eman. Demonstrations de botanique. Voyez **Demonstrations.**

— Flora littuanica inchoata s. enumeratio plantarum quas circa Grodnam coll. et determin. Grodnae 1781 (et Vilnae 1782.). in-8°. (XVIII., 243, 294 pp.)

Gilibert, J. Eman. Caroli Linnaei Systema plantarum Europae exhibens caracteres naturales generum etc. Col. Allobr. 1785—87. 7 vol. in-8°.

Le 7e vol. contient 13 planches.

— Exercitia phytologica, quibus omnes plantae europaeae, quas vivas invenit in variis herbationibus seu in Lithuania, Gallia, Alpibus, analysi nova proponuntur, ex typo naturae describ. novisque observatt. aut figuris raris illustr. etc. Lugd. Gallorum 1792. 2 vol. in-8°. (655 pp.)

— Histoire des plantes d'Europe et étrangères les plus curieuses; ou élémens de botanique pratique. Sec. éd. revue et corr. consid. augm. et ornée de 800 fig. gr. sur bois et de 50 tab. en taille-douce. Lyon 1806. 3 vol. in-8°.

La prem. éd. avait paru: *ib.* 1798. 2 vol. in-8°.

Gilibertus de Hoglandia monachus. Sermonum super cantica canticorum liber. (*A la fin:*) Expliciunt sermones Giliberti super cantica canticoꝝ salomōis p nicolaū Florētie 1485 sexto decimo chalendas maias. in-fol. (258 ff. à 34 l.) 4 sc. Gallarini.

Gilij, Filippo Salvadore. Saggio di storia americana o sia storia naturale, civile e sacra, de' regni e delle provincie spagnuole di terra ferma nell' America meridionale. Roma 1780—84. 4 vol. in-8°. Av. fig. (16 fr. 50 c. Klaproth. 10 th. Weigel.)

Le 3e vol. contient des détails sur les langues de l'Amérique.

Gilij, Fil. e Casp. Xuarez. Osservazioni filologiche sopra alcune piante introdotte in Roma negli anni 1788—90. Roma 1790 sq. 3 part. in-4°. Av. 40 pl. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Gilij, Fil. Architettura della basilica di S. Pietro in Vaticano, opera di Bramante Lazzari, Michel Angelo Buonarroti ed altri celebri architetti espressa in XXXII tavole da Mart. Ferraboschi con una succincta dichiarazione compil. da F. G. Roma, de Romanis 1812. gr. in-fol. (24 fr.)

Gilio, G. A. Due dialogi, nel primo de le Parti Morali appart. a Letterati Cortigiani, et ad ogni altro Gentiluomo; nel secondo degli Errori de Pittori circa l'Historie. Camerino 1564. in-4°.

Gill, Alexander. Logonomia Anglica. Qua Gentis Sermo addiscitur. Secunda ed. paulo correctior, sed ad usum communem accommodatior. Lond. 1621. in-4°.

Il y en a une première éd. *Lond.* 1619. in-4°.

— *ΠΑΡΕΡΓΑ.* Parerga s. Poetici Conatus. Lond. 1632. in-12. (2 l. 2 sh. Bindley. Gr. pap. 5 l. Hibbert.)

Poésies latines, louées par Milton et dès lors recherchées en Angleterre.

Gill, John. An exposition of the Old and New Testaments. London 1743—63. 9 vol. in-fol.

Il y en a une nouvelle éd. *Lond.* 1809—10. 9 vol. in-4°. Av. portr. (18 l. 18 sh., gr. pap. 25 l. 4 sh.) Pour d'autres ouvrages de ce savant rabbinique v. *Lowndes* T. II. p. 832 sq.

Gille, Par. Novum tres inter Deas Junonem, Venerem et Palladem Paridis judicium, in quo denuo expositum pomum, posthabitis caeteris, soli decernitur optimo, emblematice sub oculos datum. Salisb. 1694. pet. in-fol. Av. 102 fig. en t. d. (8 fl. Klang.)

Gilleband, Ben. Voyez **Prognostication** du siècle.

Gillebertus. Carmina e cod. saec. XII. bibl. Burg. ed. L. Tross. Hammon. 1849. in-8°. Tiré à 200 ex., dont 50 sur gr. pap. et 4 sur peau vélin (80 fr. Tross.).

Gilles, Nicole. Les tres elegantes, tres veridiques et copieuses Annales des tres pieux, tres chrestiens et tres excellens moderateurs des belliqueuses Gaules. Depuis la triste desolation de la tres inclyte ⁊ tres fameuse cite de Troye jusques a regne du tres vertueux roy Francois a present regnant. Compilees par feu ... maistre gilles Nicole iusques au temps de tres prudent ⁊ victorieux roy

Loys vnziesme. Et depuis additioñees selon les modernes hystoriens iusques en Lan Mil cinq cens et vingt. On les vend a Paris . . . en la boutique de Galiot du pre. (*A la fin:*) Et fut acheue dimprimer Lan mil cinq cens vingt & cinq le VIe iour de Decembre par Anthoine conteau pour Galliot du pre libraire. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. (7 ff. de prél. et CLVIII ff. de texte, 4 ff. et CXLiiii ff. de texte.)

L'ex. sur vélin, orné de 14 miniatures, conservé à la bibl. imp. a été vendu 31 l. 10 sh. Askew. 802 fr. La Vallière. 532 fr. Camus de Limare. 850 fr. Mac-Carthy.

Il existe une autre éd. impr. par *Nic. Couteau pour Galiot Dupre le 9 Septb.* 1527. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. (6 ff de prél. et CXLiiij ff., 4 ff. de prél. et CXLij ff.) et une troisième *Paris, Gourmont* 1531. (15 th. Weigel.) 1534. 2 part. en 1 vol. in-fol. (26 fr 60 c. A. Martin.) Des édd. de *Paris* 1492 et 1498, citées par Le Long, n'existent pas.

Gilles, Nicole. Les tres elegantes . . . . Annales etc. additionees selon les modernes hystoriens insques en Lan mil cinq cens vingt-huyt, veues & corrigees iouxte les premieres imprimees. (*A la fin:*) Cy fine le second volume des Annales & croniēques de France . . . augmentees . . . jusqs eu lan mil cinq cēs vingt huyt le v. iour Doctobre par Guillaume bossozel pour Jehā petit libraire jure de luniversite de Paris. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (6 ff. de prél. et CXL ff. ch., 4 ff. de prél. CXXXiii ff. ch.)

Cette éd. est mal annoncée sous la date de 1524 et sous le nom de *Busserat* pour *Bossozel* dans le *Catal. de La Vallière* n°. 6025.

—— Les tres elegantes etc. additionnees selon les modernes historiens iusques en Lan mil cinq cens quarāte et sept. Paris, Galliot du Pre (impr. par René Avril) 1547. 2 vol. in-fol. (6 ff. de prél. et CXXXII ff., 6 ff. et CXLij ff.) Lettres rondes. Av. fig. (9 th. Weigel. 1 l. 4 sh. Toovey.)

Il existe un ex. tiré sur vélin et orné de 65 miniatures à la bibl. imp. de Paris, vendu 670 fr. La Vallière. 1020 fr. Mac-Carthy.

Pour d'autres éd. de cette chronique, extraits de celles de Saint-Denis, nous mentionnons l'éd. de *Paris, Galliot du Pré* 1552 2 vol. in-8°., augmentée et continuée jusqu'au règne de François II. par Denis Sauvage (100 fr. Gouttard. 6 l. Heber), celle de *Paris, J. Ruelle* 1558. in-fol., celles de Fr. de Belleforest et de Gabr. Chappuys (*Paris* 1573. 1585. 1600) continuées jusqu'au règne de Charles IX., et celles de *Paris* 1617 et 1621. in-fol. continuées jusqu'à Louis XIII et ornées des portraits des rois en taille-douce et de la *Saincteté du roi Louys dit Clovis* par J. Savaron.

Gilles de Chin. Poème de Gautier de Tournay, trouvère du XIVe siècle, publ. p. la prem. f. avec une introd. et d. not. p. le baron de Reiffenberg. Brux. 1847. in-4°.

Ce vol. fait partie du VIIe tome des *Monuments p. servir à l'hist. d. prov. de Namur* etc.

Gilles de Noyers. Voyez **Nuceriensis.**

Gilles de Redon. Voyez **Redon.**

Gilles de Rome. Voyez **Aegidius.**

Gilles, Pierre. Histoire ecclesiastique des églises réformées recueillies en quelques vallées du Piémont et circonvoisines, autrefois appelées églises vaudoises. Genève 1644. in-4°.

Il existe des ex. avec le titre nouveau suivant: *Genève chez Jacq. Remondet* 1655. (v. *Baumgarten, Hall B.* T. I. p. 224.)

Gillet de la Tessonerie. Voyez **Art** de regner.

Gillies, John. The History of Ancient Greece, its Colonies and Conquests, from the earliest Accounts till the Division of the Macedonian Empire in the East; including the History of Literatura, Philosophy and the Fine Arts. With maps and a complete Index forming the first portion of his History of Greece. London 1786. 2 vol. in-4°.

Reproduit: *London* 1787. 4 vol. in-8°. *Basil.* 1790. 5 vol. in-8°. 1792. 4 vol. in-8°. *Dublin* 1786. 3 vol. in-8°. *London* 1809. 4 vol. in-8°. *ib.* 1820. 4 vol. in-8°. 1825. 1 vol. in-8°.

Il en existe une trad. française par Carra (*Paris* 1787. 6 vol. in-8°. Av. 2 cartes. 4 fl. Kleng) une autre en italien (*Ven.* 1796 6 vol. in-8°. 1822—24. 8 vol. in-8°. Av. 4 cartes. 16 fl. 18 kr. Kleng) et une troisième en allemand par F. von Blankenburg (*Lpzg.* 1787—97. 4 vol. in-8°. *Wien* 1825. 11 vol. in-12. 2 fl. 30 kr. Kleng.).

Gillies, John. The History of the World from the reign of Alexander to that of Augustus. London 1807. 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Reproduit: *London* 1820. 4 vol. in-8°. et avec le précédent sous le titre *History of Greece. ib.* 1820. 8 vol. in-8° (prix réduit 1 l. 4 sh.)

—— Collection of ancient and modern gaelic poems and songs. London 1786. in-8°.

Gillion de Trasignies (Histoire de) et de dame Marie sa femme publiée d'après le manuscrit de la bibl. de l'univ. d'Jena par M. O. L. B. Wolff. Paris et Lpzg. 1839. in-8°. (XIV et 216 pp.) 8 fr.

Roman écrit au 15e siècle, traitant le même sujet que le mythe populaire allemand du comte de Gleichen.

Gillius (*ou* **Gyllius**), **Petrus.** Ex Aeliani Historia, latini facti, itemque ex Porphyrio, Heliodoro, Oppiano, etc. luculentis accessionibus aucti LL. XVI. de vi et natura animalium; liber unus de gallicis et latinis Nominibus piscium. Lugd., Seb. Gryphius 1533. in-4°.

Il y en a une sec. éd. augm. de la descr. d. éléphants p. Gillius et de *Demetr. de can.: ib. ap. Rovill.* 1562. in-8°.

—— De Topographia Constantinopoleos et de illius Antiquitatibus LL. IV. Lugd., Rovillius 1562. in-4°. Lugd. B., Elzevir 1632. in-12.

Reproduit av. le suiv. dans *Gronov. Thes.* T. VI. p. 3219 et p. 3087 et dans *Banduri, Imp. Or.* T. I. p. 343 et 249. Il en existe une trad. angl. *The antiquities of Const. into engl. by J. Ball. London* 1729. in-8°.

—— De Bosphoro Thracio libri tres. Lugd. 1561. in-4°.

Reproduit *Lugd. B., Elzevir.* 1632. (8 fr. Asker.) 1635. in-24.

—— Elephanti descriptio missa ad R. cardin. Armaignacum ex urbe Berrhoea Syriaca. Lugd., Rovill. 1562. in-8°.

Gillray, James. The caricatures of Gilleray (*sic*) printed from the original plates designed and engraved by himself between 1779 and 1810 with hist. and polit. illustrations and compendious biogr. anecdotes and notices. London s. d. 9 part. in-4°. obl. Av. fig. col.

—— The genuine Works. London 1830. 2 vol. in-fol. atl. et texte in-4°. Av. portr. et environ 600 car. (20 l. Bohn.)

On y joint un vol. de pl. supprimées (45) et *Historical and descriptive account of Gillray's Caricatures. A volume of letter-press description to the previous folio volume of plates, comprising a very amusing political history of the Reign of George the Third by Th. Wright and R. E. Evans. Ed. by H. G. Bohn. London* 1851. in-8°. (15 sh.)

Gilly, Sarah. Receipts. London 1662. in-8°. Av. le portr. de S. G. par W. Faithorne d'après Lely.

Ce portrait a été depuis altéré en celui de Hannah Wooley.

Gilly, Rev. **Will. Stephen.** Narrative of and Excursion to the Mountains of Piedmont in the year 1813 and Researches among the Vaudois or Waldenses, protestant inhabitants of the Cottian Alps. IId ed. London 1825. in-8°.

Voyez sur ce livre reproduit *ib.* 1826. in-8°.: *The Quarterly Review* T. XXXIII. p. 134 sq. La première éd. est de 1824. in-4°. On y joint: *Waldensian Researches during a second visit to the Vaudois of Piedmont, with and introd. inquiry into the antiquity and purity of the Waldensian Church. Lond.* 1831. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Gilpin, William. Observations on the River Wye, and several Part of South Wales etc. relative chiefly to Picturesque Beauty: made in the Summer of the year 1770. London 1782. in-8°. Av. 15 médiocres pl. (1 l. 11 sh. Fonthill.)

Reproduit *ib.* 1789. in-8°. Av. de nouv. pl. (aussi sur gr. pap. pet. in-4°. 12 sh. Toovey.) *ib.* 1792. in-8°. *ib.* 1800. in-8°. (sans pl.) *ib.* 1800. in-8°. Av. 17 pl. en aquatinta.

—— Observations relative to picturesque Beauty, made in the y. 1772 in several parts of England, particularly the Mountains and Lakes of Cumberland and Westmoreland

(commonly called the Northern Tour). London 1786. 2 vol. in-8°. Avec 28 pl. en aquatinta. (1 l. 4 sh. Bohn.)

Reproduit *ib.* 1788. 2 vol. in-8°. *ib.* 1792. 2 vol. in-8°. (10 fr. Asher, aussi sur gr. pap. in-4°. 1 l. 4 sh. Toovey) *ib.* 1808. 2 vol. in-8°. Av. 16 pl. (prix réduit 12 sh.)

Gilpin, William. Observations relative chiefly to Picturesque Beauty, made in the Year 1776 on several parts of Great Britain particularly the Highlands of Scotland. London 1789. 2 vol. in-8°. (10 fr. Asher. 1 l. 8 sh. Toovey.) ib. 1808. 2 vol. in-8°. Av. 40 pl. (prix réduit 12 sh.)

—— Remarks on Forest Scenery and other Wordland Views (relative chiefly to Pict. Beauty) illustr. by the Scenes of the New Forest in Hampshire. In three Books. Lond. 1791. 2 vol. in-8°. (aussi sur gr. pap.) Av. pl.

La sec. éd. a paru *ib.* 1794. 2 vol. in-8°. Av. 17 et 15 pl., repr. *ib.* 1808. 2 vol. in-8°.

—— Observations on the Western Parts of England, relative chiefly to picturesque Beauty. To which are added a few remarks on the pict. Beauty of the Isle of Wight. London 1798. in-8°. Av. 18 pl. (aussi sur gr. pap.)

Il y en a une seconde éd *ib.* 1808. in-8°. Av. 18 pl. (prix réduit 6 sh.)

—— Observations on the Coasts of Hampshire, Sussex and Kent, relative chiefly to pict. Beauty. made in the Summer of the year 1774. London 1804. in 8°. Av. 5 pl. (aussi sur gr. pap. in-4°.) 5 sh. Toovey.

—— Observations on several Parts of the Counties of Cambridge, relative chiefly to pict. Beauty; in two Tours, the former in 1762, the latter in 1773. London 1809. in-8°. Av. pl. (18 sh., aussi sur gr. pap. in-4°.)

—— Essay on prints. London 1768. in-8°.

Reproduit *ib.* 1781. 1792. in-8°. Vth ed. 1802. in-8°.

—— Three Essays: on pict. Beauty, on picturesque Travel; on sketching Landscape: to which is added a Poem on Landscape Painting. Lond. 1792. in-8°.

Il y en a une *IIIth ed., to which is added the two Essays on Sketching. London* 1808. in-8°. Av. 14 pl.

—— Two essays: one on the Author's Mode of executing rough Sketches: the other on the Principle on which they are composed. To these are added three Plates of Figures by Lawrey Gilpin. London 1805. in-8°.

Une série des ouvrages de Gilpin, prem. éd. in-4°. a été vendue (11 vol.) 29 l. 18 sh 6 d. Fonthill. (10 vol.) 33 l. 12 sh. Sykes. (11 vol.) 16 l. Baker. (12 vol.) 15 l. Nassau. (12 vol.) 10 l. 10 sh. Bindley. (11 vol.) 6 l. Hibbert. (10 vol.) 12 l. 12 sh. Toovey. (12 vol.) 7 l. 7 sh. Bohn.

Il en existe aussi quelques traductions en français par le baron de Blumenstein:

Observ. pittor. sur différentes parties de l'Angleterre. Breslau 1801. 2 vol. gr. in-8°.

Observ. pittor. sur le cours du Wye et sur différ. parties du pays de Galles. Breslau 1800. gr. in-8°.

Essai sur le beau pittoresque et sur les voyages pittoresques. Breslau 1799. in-8°.

Essai sur les gravures, trad. de l'anglois sur la 4e éd. Breslau 1800. in-8°.

Ces cinq volumes annoncés sous un titre collectif ont été vendus ensemble 72 fr. Renouard. 48 fr. Lamy.

—— The Day, representing the Effects of a Morning, Noontide and Evening Sun. London 1810. in-4°. roy. Av. 30 pl. (1 l. 10 sh.)

Gimma, Giac. Della storia natur. delle gemme, delle pietre e di tutti i minerali, ovvero della fisica sotterranea LL. VI. Napoli 1730. 2 vol. in-4°.

—— Dissert. academicae de hominibus et animalibus fabulosis, de brutorum anima etc. Neap. 1714—32. 2 vol. in-4°.

Gimma, Giac. Elogj accad. della società degli Spensierati di Rossano. Nap. 1703. 2 vol. in-4°. Av. pl. (14 fr. Coen.)

—— Idea della storia dell' Italia letterata, esp. coll' ord. cronol. dal suo principio fino all' a. 1723. Nap. 1723. 2 vol. in-4°.

Ginanni (*ou* **Zinanni**), **Gius.** Delle uova e dei nidi degli uccelli libro primo, con una dissertasione sopra varie spezie di cavallette. Ven. 1737. 2 part. en 1 vol. gr. in-4°. Av. 22 et 8 pl. (24 fr. de Boisset. 10 fr. Debure.)

—— Opere postumo, nelle quali si contengono 14 piante che vegetano nel mare Adriatico e testacei maritimi etc. Ven. 1755—57. 2 part. in-fol. Av. 55 et 38 pl. (18 fr. L'Héritier.)

L'auteur est nommé Ginanni sur le titre de cet ouvrage, et Zinanni sur celui du précédent.

Ginanni, Marc-Antonio. L'arte del blasone dichiarata per alfabeto. Ven., Zerletti 1756. gr. in-4°. Av. 35 pl.

Ginanni, Pietro Paolo. Memorie storico-critiche degli scrittori ravennati. Faenza, Archi 1769. 2 vol. in-4°. (12 l.)

Gindron, Franç. Les proverbes de Salomon, mis en musique par Fr. Gindron, ensemble l'ecclésiaste, mis en cantiques et rimes françoises par A. D. Duplessis (Acasse d'Albiac). Lausanne, Rivery 1556. in-12.

On cite une édition des *Proverbes* etc. *Mans* 1558. in-12. et *Divers cantiques du Vieil et du Nouveau-Testament en vers par Acasse d'Albiac, dit Duplessis Geneve, Crespin* 1558. in-8°. (*Av. les cantiques de Math. Cordier*) *Lyon, Cariot* 1560. in-16.

Mr. Brunet cite encore:

Airs sur les paraboles de Salomon par Simon de Bullandre. Paris, Ducarroy 1595. pet. in-8°. (4 et 48 pp.) Sans mus.

Ginesi, Ant. Nuovo corso d'architettura civile dedotta dai migliori monumenti greci, romani e italiani del cinque cento. Fir. 1813. (IVe éd. 1835.) gr. in-4°. Av. pl.

Ginguené, P. C. Histoire littéraire d'Italie, seconde éd., revue et corrigée sur les mss. de l'auteur et augm. d'une not. hist. par M. Daunou. Paris 1824 sq. 14 vol. in-4°.

Les tomes VII à IX de Ginguené sont posthumes, et ils ont même été complétes par M. Salfi et revus par M. Daunou. A Salfi appartiennent aussi les tomes X—XIV qui traitent les 16e et 17e siècles. La première éd. des 9 premiers volumes avait paru à *Paris* 1811—19. in-8° (15 th. Weigel) et il existe une réimpression faite à *Milan* en 1820. in-12. Une traduction italienne par Bened. Perotti a paru *Milano* 1823—25. 12 vol. in-16. et *Fir.* 1828. in-8°.

Ginori. Serie degli uomini piu illustri nella pittura, scultura e architettura con i loro elogi e ritratti inc. in rame. Fir. 1769. 12. vol. in-4°. (8 l. 8 sh. Barthés.)

Gioannini da Capugnano, **Ottaviano.** Nuovi fioretti del Serafico P. S. Francesco e di molti suoi discepoli, et seguaci, ne' quali si contiene la vita et miracoli, ch' essi fecero in diuerse parti del mondo. Ven., appresso Sessa 1601. in-16. (225 et 2 ff.) Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière.)

L'épitre dédicatoire porte la date d'octobre 1591.

Gioannini, Lattantio. Raccolta di varii poemi in lode del sign. Annibale Marescotti. Bologna per A. Benacci 1586. pet. in-4°.

Recueil de poésies latines et italiennes, dans lequel est contenu un épigramme latin d'Alde Manuce, échappé à Renouard.

Gioana de Capistrano. Vita. (*A la fin:*) Impressa nela inclita citade de Como: nel anno del signore MCCCCLXXViiii adi Venere. xvi. de Aprile. in-4°. (126 ff.)

Gioanpaolo da Como, Sacerdote di Clerici Regolari. Bellissimo et Devotissimo Dialogo overo Interrogatorio con Laude a quattro Sermoni appropriati da far recitar alli Putti nelle Scuole la Festa. (*En prose et en vers.*). Vinegia, G. Giolito de Ferrari 1567. in-8°. Av. fig. en bois.

Giojà, Melchiorre. Le opere complete. Lugano 1832—40. 33 vol. in-8°. (155 fr.)

On cite du même auteur:

Nuovo prospetto delle scienze economiche, ossia somma totale delle idee teoriche et pratiche in ogni ramo di amministrazione privata et pubblica. Milano 1817 sq. 6 vol. in-4°.

Filosofia della statistica. Sec. ed. con aggiunte di Dom. Romagnosi. Mil. 1829. 4 vol. in-8°. Av. portrait. (20 fr.)

Del merito e delle ricompenze, trattato stor. e filos. Sec. ed. Lugano 1830. 2 vol. in-8°.

La première éd. est de *Milan* 1818. 2 vol. in-4°.

Nuovo Galateo. Milano 1823. 2 vol. in-12.

Giolo. Account of the famous prince Giolo. London 1692. in-4°. Av. portr. (1 l. Bindley.)

Giordani, Gal. Della venuta e dimora in Bologna del pontefice Clemente VII per la coronazione di Carlo V imperatore, celebrata l'anno 1530. Cronaca con note, documenti ed incisioni, pubbl. da G. G. Bologna 1842. gr. in-8°. Av. 12 pl. (XXXX. 184. 200 et 4 pp.)

Giordano II. Rime di Paolo Giordano II, duca di Bracciano. Bracciano, Andrea Fei 1648. in-4°.

Van Praet, Sec. Catal. Vol. II n°. 217 cite deux ex. de ce livre impr. sur vélin, dont un se conserve à la Bibl Mazarine, où se trouve aussi un ex. sur vélin de l'ouvrage suivant:

Parallelo fra la città e la villa, satire undici, intendesi della città di residenza ove Monarca abiti, a Mario Stellante-Posto. Bracciano, Andrea Fei 1648. in-4°.

Giordani, P. Opere. Fir. 1846. 3 vol. in-12.

Giordani, Vitale. Corso di Matematica, che comprende Euclide restitute. Roma 1680. 1686. in-fol.

—— De componendis gravium momentis. Romae 1685. in-fol.

—— Fundamentum doctrinae motus gravium. Romae 1686. 1715. in-fol.

Giordano da Rivalto, Beato. Prediche. Fir., Viviani 1739. in-4°.

Recueil de 91 sermons prononcés de l'an 1300 à 1306. Cette éd, due à Ant. M. Biscioni qui y a joint des notes, a été réimpr. à *Bologna* 1820—21. 7 vol. in-12.

—— Prediche sulla Genesi e Pred. recitate in Firenze da M.CCC. IV ora per la prima volta pubblicate. Fir. 1830. in-4°. (6 l.)

—— Prediche recitate in Firenze dal 1303 al 1305 ad ora per la prima volta pubbl. Fir. 1831. 2 vol. in-4°. (12 l.)

—— La vita attiva e contemplativa, predica. Testo di lingua la prima volta stamp. Ver. 1831. in-8°. (2 l.)

—— Tre Prediche inedite colla nuova ed. di esa quarta corr. di opport. not. e pubbl. per cura di Enr. Narducci. Roma 1857. in-8°. (68 pp.)

Tirage à part du T. CXLVI du *Giornale Arcadico.*

Giorgi, F. Libro del modo di conoscere i buoni Falconi, Astori e Sparavieri, di farli perfetti, di governarli et di medicarli. Vinegia 1558. 1573. in-8°. (2 th. Weigel.) — V. **Georgius.**

Giorgini, Giov. Il mondo nuovo, poema di Giov. G. da Jesi, con gli argomenti in ottava rima del signore Pietro Colini & in prosa del sig. Girol. Ghisilieri. Jesi, Farri 1596. in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. 25 fr. Asher.)

Haym cite du même auteur:

I cinque libri delle odi di Orazio Flacco, dette in canzoni, sestine, ballate e madrigali. Jesi, Farri 1595. in-12.

Giornale Agrario. Firenze, Vieusseux 1827 sq. in-8°. (8 fr. 40 c. par an.)

Ce journal a commencé en Janvier 1827 et se continue jusqu'à ce moment. Il en parait 4 livraisons par an, qui forment un vol. A commencer par l'année 1830, c'est à dire, par le n°. 13 ou T. IV dans chaque numéro on joint quelques feuilles de la *Continuazione agli Atti dei Georgofili,* à commencer par le T. VIII de cette dern. cont. Les *Atti della R. Società economica di Firenze ossia de Georgofili* avaient paru à *Fir.* 1791—1817. 7 vol. in-8°.

Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti. Roma, de' Romanis 1819 sq. gr. in-8°. Av. pl.

Giornale de' letterati. Roma pel Tinassi 1668—81. 11 vol. in-8°.

Extrait pour la plus grande partie du *Journal des Savans.* De l'année 1681 il n'a paru que 48 pp. v. *Melzi, Diz. d. anon.* T. I. p. 452.

Giornale de' Letterati. Parma 1686—90. Modena 1692—97. 9 vol. in-4°.

Publié par Gaud. Roberti et Ben. Bacchini v. *Melzi* p. 453.

Giornale de' Letterati d'Italia. Ven. 1710—50. 50 tom. en 43 vol. in-12. (*y compris les* Supplimenti. ib. 1722—26. 3 vol. in-12.) — Sc. Maffei Osservazioni letterarie, che possono servire di continuazione al giorn. de' lett. Ver. 1737—40. 6 vol. in-12.

Ce journal a été rédigé jusqu'en 1718 par Ap. Zeno, et jusqu'en 1727 par son frère Pt. Cathar. Zeno.

Giornale de' Letterati. Fir. 1742—45. 12 vol. in-8°.

Giornale de' letterati. Pisa 1771—96. 102 vol. in-12.

Ce journal, dirigé par le célèbre Ange Fabroni et publié tous les trois mois, cessa de paraître avec le premier semestre de 1796. La table générale alphabétique des 102 vol. devait former les deux derniers vol. de cette année, mais elle n'a jamais paru.

Giornale nuovo de' Letterati d'Italia. Modena 1773 sq. 34 vol. in-12.

Giovanbatista da Udine. Voyez **Udine.**

Giovane da Fano, Frate. Operetta devotiss. chiamata Arte de la Unione laquale insegna unire lanima con Dio. Bressa per Damiano & Jacomo Philippo fratelli 1536. in-16.

Giovanetti, Marcello. Poesie. Roma per Franc. Corbelletti ad instanza di Giov. Manelfi 1616. in-12.

Giovanne Cieco veneto. Proverbi e sumaestramenti novamente composti per Giov. Cieco veneto. (*A la fin:*) Stampata in Venetia per Agostino Bindoni nel Anno 1549. pet. in-8°. (4 ff.)

Cette pièce en vers est imprimée moitié en romain, moitié en car. goth. Voyez en des extraits chez *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 234 sq.

Giovanni Fiorentino. Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta novelle antiche. Milano per Giovanantonio degli Antoni 1558. (*A la fin.*) In Milano imprimenano i fratelli da Meda. MDLVIII. in-8°. (227 ff. ch. d'un seul coté et un f. séparé p. la souscription.) 72 fr. St. Céran. 55 fr. Gaignat. 101 fr. d'Hangard. 7 l. Pinelli et Hibbert. 400 fr. Libri en 1847. 105 l. 33 c. Baldelli. 307 l. Vanzetti. 45 l. 2 c. Acq. Soranzo. 449 l. 57 c. Gradenigo.

Une éd. entérieure de 1554, annoncée aussi dans un *Catal.* de *Weigel* 1850, p. 45 (1 th.) n'existe pas et doit son origine à une tricherie (v. *Gamba, Delle nov. Ital.* p. 31 sq.) ni une outre de 1558 non plus, car les ex. portant cette date ne sont que des copies de celle de 1558 avec la moitié de la première feuille réimprimée. (2 l. Heber.)

—— Il Pecorone. Ven. per Dom. Fari 1560. 1565. in-8°. (227 ff.) 1 l. 15 sh. Pinelli. 10 sh. Heber. 12 fr. Nodier.

Contrefaçon de l'éd. de Farri, et non de la première, faite par l'imprimeur Benedini de Lucca sous l'assistance de l'abbé Rinaldo Maria Bracci. Les 5 ff. pour la dédicace et les errata manquent souvent, ayant été imprimés plus tard.

—— Il Pecorone con note di Ant. M. Salvini. Londra (Livorno) 1793. 2 vol. in-8°. Av. portrait. (9 l. 21 c. Acq. Vanzetti. 1 l. 9 sh. Borromeo. 8 th. Tieck.)

Il y en a deux ex. sur pap. bleu et aussi un ex. sur vélin. Il existe plusieurs réimpressions, p. ex. *Milano* 1804. 2 vol. in-8°. *ib.* 1815. 2 vol. in-8°. (1 th. 2 gr. Tieck.) *ib.* 1813—16. 3 vol. in-8°. (Dans cette éd. on a publié trois nouvelles attribuées au même auteur et déjà publiées par *Poggiali* dans les *Novelle di autori fiorentini. Londra (Livorno)* 1795. in-8°.) *Fir.* 1834. in-8°. à 2 col. *Parma* 1843. in-16. Les *Novelle scelte, Modena eredi Soliani* 1830. in-8°. enrichies de notes de M(arc). A(nt). P(arenti), ont été purifiées à l'usage des jeunes gens.

Giovanni, Fra. Nel nome di Christo Jesu incomincia el vocabolista ecclesiastico ricolto et ordinato dal povero sacerdote di Christo fra Giovanni Bernardo savonye del

sacro ordine da oremiti observanti di Sancto Augustino. (*A la fin:*) Impressit Florentiae Ser Laurentius de Morgianis XV. Kal. Decembris M. CCCC. LXXXXVI. in-8°. (ff. non ch.) Car. rom.

Giovanni, Maestro. Opera noua chiamata Epulario. Quale tracta il modo de cucinare ogni carne — ucelli — pesci da ogni sorte. El fara sapori — torte — pastelli — al modo di tutto le prouincie : et molte altre gentilezze. Cõposta p. Maestro Gionana de rosselli. Frãcese. (*A la fin.*) In Uonetia per industria a spesa da Nic. Zopino et Uicenzo compagni in la chasa de Maistro Jacomo Penci da Lecho Impressore acuratissimo. Nel M. D. XVii. adi iii del Meso de Aprile. pet. in-4°. Av. une vign. au front. représentant six personnes apprêtant des viandes dans une cuisine.

— Opera dignissima : et utile per cho si diletta di Cucinare : con molti bellissimi secreti di compoere et conseruare viuande : et molti altri secreti di piu cose. Composto p. il valẽte Maestro Ginnani de la Cucina de la Sanita del nostro Summo Pontifice. (*A la fin:*) Stampata nella magnifica città di Milano per Pietro Paulo Fiorentino in la cotrada delle baudiero al ballone. s. d. in-8°.

Giovanni dell' ordine minore e **Simene**, predic. di S. Domenico. Opera dilettevolo da intendoro, nel qual si contiene doi itinerarii in Tartaria. Ven., Sabio 1537. in-8°.

Giovanni, Giovanni di. L'ebraismo della Sicilia ricercato ed esposto. Palermo 1748. in-4°. (16 fr. Cotte.)

L'auteur de ce livre est nommé *Johannes de Johanne* sur le titre du *Codex diplomaticus Siciliae* imprimé à *Palermo* en 1743 in-fol.

Giovanni di Niccolo, Frate, da Camerino. Memoriale scritto nel sec. XIV, non mai fin qui stampato. Pesaro 1833. pet. in-4°.

Collection de légendes, fables, dialogues et nouvelles en vers et en prose, publ. p. le c. Monaldo Leopardi.

Giovanni, Tito. I quattro libri della caccia di Tito Giovanni Scandianese con la dimostrazione di luoghi de Greci et latini scrittori et con la tradottione della Sfera di Proclo . . . In Vinegia, Gabr. Giolito 1556. in-4°. Av. fig. en bois. (5 fr. Floncel. 4 th. Weigel.)

La première partie de ce volume contient un poëme en octaves et la seconde la version en prose de la Sphère et de Proclus. Du même auteur, appelé ordinairement Scandianese, il existe un petit poëme intitulé *Lo Fenice. Vinegia, Giolito* 1558. in-4°. (Avec des augmentations, 1556 1557. in-4°.

Giovenazzi, Vito Maria. Dissertazione sulla citta di Aveia ne' Vestini ed altri luoghi d'antica memoria. Roma 1773. in-4°. (16 fr. 50 c. Villoison.)

Giovio, P. Voyez **Jovius.**

Giraldes, Casado. Tratado do Cosmographia e Geographia historica physica e commercial, antiga e moderna. Paris 1825—28. 4 vol. in-4°. (15 sh. Quaritch.)

Giraldi Cinthio, Joa. Bapt. De obitu divi Alphonsi Estensis epicedium; Hercules dux salutatus, sylvarum lib. I. epigrammatum lib. II. etc. Ferrariae, Roscii 1537. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Réimpr. *Basil.* 1540. in-8°. et dans les *Deliciae poetarum italorum.*

— Dell' Hercole canti ventisei. Modena nella stamp. di Gadaldini 1557. in-4°. à 2 col. Lettres ital. (Ex. sur pap. bleu 40 fr. Gaignat. 45 fr. La Vallière, sur pap. ord. 41 fr. Libri. 2 duc. Selvaggi.)

253 pp. y compris le titre, au verso duquel se voit le portrait de Giraldi. gr. sur bois. 'A la dern. page se trouvent les *Stanze amorose di M. Flavio Ant. Giraldi*, ensuite suivant 4 ff. qui renferment *Sonetto di S. Domenico Venieri*, les *errori*, la souscription imprimée en capitales et enfin une table en 3 ff.

— Le fiamme. Vinegia, Gabr. Giolito 1548. in 8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. 12 fr. Gaignat. 1 duc. 20 b. Selvaggi.)

— Tragedie nove, cioe Orbecche, Altile, Didone, Antivalomeni, Cleopatra, Arrenopia, Euphimia, Epitia, Selene. Ven., Giulio Cesare Cagnacini 1582—83. in-8°. (7 sh. Pinelli. 3 th. Tieck. 3 duc. 60 b. Selvaggi. 7 fl. Crevenna.)

Chaque pièce a paru sous un titre particulier (v. *Gamba* n°. 1435.).

Giraldi Cinthio, **Joa. Bapt.** Orbecche tragedia. In Vinegia in casa de' figliuoli d'Aldo, nell' anno M. D. XLIII. in-8°. (64 ff. dont un bl. et un p. l'ancre.) 1 l. Heber. 3 sc. 40 b. Gallarini.

Il y en a deux contrefaçons également de 64 ff., mais mal imprimées, l'une avec le même nom et la même date, l'autre sans autre souscr. que la date MDXLVII (4 sc. 75 c. Libri 1 duc. 20 b. Selvaggi.) L'éd. originale se distingue de la première contrefaçon par la souscription et parceque dans la plupart des exempl. il se trouve au verso du titre un portr. de Giraldi gr sur cuivre avec deux vers latins au-dessous, ou bien à la place de la pl. sur cuivre un autre portrait sur bois, découpé et collé, tandisque les deux contrefaçons ont un portr. sur bois, tiré sur le frontisp. même (V *Renouard, Ann. d. Aldes* p. 127 sq). Une éd de 1553 n'existe pas et doit son origine à une faute d'impression. Nous mentionnons encore les éd. de *Vin., Gabr. Giolito* 1551. in-12. (6 fr. 25 c. Libri.) et *ib.* 1558 in-12.

— Egle, Satira. (*En vers.*) s. l. ni d. in-8°. Av. le portr. de l'auteur gr. en bois. 48 ff. ch. (8 duc. Selvaggi.)

Cette pièce, représentée dans la maison de l'auteur le 23. Fevr. 1545, a été publiée probablement à Ferrare en 1545. Il existe une réimpression de cette première éd. s. *l. ni d.* in-8°. (et non pet. in-4°., comme dit Gamba n°. 1433), faite p. le comte Avogadro dans sa propre maison et tirée à peu d'ex. On la distingue par la marque des Giolito gr. sur cuivre au frontispice (2 duc. 40 b Selvaggi).

— Gli Hecatommithi. Nel Monte Regale, Lionardo Torrentino 1565. 2 vol. in-8°. (100 fr. Gaignat. 44 fl. Crevenna. 140 fr. d'Haugard. 5 l. 5 sh. Heber et Pinelli. 30 fr. Reina. 51 fr. Boutourlin. 10 th. 1 gr. [av. les 221 terzines sur 10 ff.] Tieck. 79 fr. Libri. 7 l. 10 sh. Borromeo. 24 duc. Selvaggi.)

Cette éd première se rencontre souvent incomplète et est de toute rareté, c'est pourquoi nous en donnons la description exacte d'après *Gamba, Delle novelle ital.* p. 118 sq.

P. I. Frontisp., en regard duquel se trouve le portrait de l'auteur, un f. pour une inscription latine et au verso pour la *licenza del revisore.* 5 ff. num. avec la dédicace de l'auteur à Emanuel, duc de Savoie. Puis la table des *Ecatommiti* en 6 ff., 2 ff. cont. la dedicace à Msgr. Girol. Rovere et un f. bl. Après commence l'ouvrage, pp. 1—199 ch., suit une dédicace à Tommaso Languseu 2 ff. non ch., pp. 201—326 de texte, un f. bl., une lettre au card. Aluigi d'Este 2 ff., dont un bl. (pp. 329—486 de texte, un f bl. une lettre à Laura Eustochia d'Este 2 ff.) pp. 489—623 de texte, une lettre à Cassiano dal Pozzo 2 ff., pp. 625—751., une lettre à Marguérite de France, duchesse de Savoie, 2 ff., pp. 753—902 de texte, un f. non ch. p. le registre.

P. II Front., portr., inscription et licence d'impr. comme pour la 1re P. 2 ff., une lettre à Alphonse d'Este 5 ff., une table des *Ecatommiti* 10 pp. et une p bl., une lettre au prince de Piedmont 1 f., 1 f. bl., pp. 1—63 de texte, une lettre à Giov. Andrea d'Oria 2 ff., pp. 65—209, ff. 210—224 num. d'un seul coté, une lettre à Don Francesco da Este, marchese della Massa un f., un f. bl., pp. 217—317 mal numér., un f. bl., une lettre à Carlo Conde di Lucerna 2 ff, pp. 321—368, une lettre à Lucio Paganucci 2 ff, pp. 369—490, une lettre à Ant Maria Savoia Conte di Collegno 1 f., pp. 493—623, une lettre à Donno Alfonso da Este 2 ff., pp. 625—796 (la dern. sign. p. 709), une lettre d'Arlanio Arnoldo a' Gentili Spiriti, un f. bl., puis un chap. intitulé: *L'autore al opera* pp. 799—820, pp. 821 et 822. cont. un avis pour la distribut. des lettres dites et pour le régistre, pp. 815—820. pour les lettres de Bart Cavalcanti et Sallusto Piccolomini, un f. bl., la table générale 39 ff. non ch., un f cont. deux sonnets de Lazaro Donselli et de Lucio Latini et un *endecasillabo latino* d'Arnoldo Arlenio, enfin 7 ff. d'errata et de variantes, et un f. bl.

Aussi le chapitre placé à la fin du vol. second, dans lequel l'auteur célèbre les hommes et les dames illustres dans son temps, est composé dans quelques ex. de 164 *terzine*, impr. dans le cahier *Hhh.* ff. 1 à 8, tandis que dans d'autres il contient 221 *terzine* impr. sur la même feuille avec les ff. *Hhh* 9 et 10 ajoutés.

Giraldi Cintbio, **Joa. Bapt.** Gli Hecatommithi. In Vinegia, Girol. Scoto 1566. 2 part. in-4°. (1 l. 15 sh. Pinelli.)

P. I. 8 ff. de prél. non ch. 550 pp. ch. P. II. 6 ff. non ch. de prél. 461 pp ch.

Dans cette éd. beaucoup plus correcte manquent le chapitre destiné par Giraldi à la louange des hommes et des dames illustres, la table de matières et quelques poésies en l'honneur de l'auteur, mais non pas les dédicaces, qui depuis ont été omises dans toutes les réimpressions.

—— Gli Hecatommitbi. Terza impressione. In Vinegia, Enea de Alaris 1574. 2 part. in-4°. (5 fl. Butsch.)

P. I. 8 ff. de prél. non ch. 251 ff. ch. et 1 f. bl. P. II. 4 ff. de prél. non ch., ff. 6—232 ch. et 6 ff. pour le *capitolo*.

—— .... Quarta impressione. In Venetia, Fabio et Agostin Zoppini fratelli 1580. 2 part. in-4°. (3 fl. Butsch.)

Réimpression de l'éd. préc. avec la même distribution et le même nombre des ff. A la fin de la 1re partie se lit la date: *In Venetia presso gli heredi di Franc. Rampazetto M. D. LXXIX*

—— .... Quinta Impressione. Ven., Zoppini fratelli 1584. 2 part. in-4°.

—— ..... Sesta Impressione. Ven., Dom. Imberti 1593. 2 part. in 4°. (2 fl. Butsch.)

P. I. 12 ff. non ch. de prél. 251 ff. ch. et un f. bl. *P.* II. 4 ff. de prél. non ch., ff. 5—132 ch., *il capitolo* ti ff. On y trouve aussi (à la tête de la 1re partie) une vie de Giraldi par Jer. Gioannini da Capugnano bolonois.

—— ..... Settima ediz. Ven., Evangelista Denchino et Gio. Battista Palciani 1608. 2 part. in-4°. (24 fr. Thierry. 5 sc. Gallarini. 36 sh. Quaritch.)

Dans cette éd. la vie de l'auteur, les lettres prélim. et *il capitolo* ont été omises.

—— ..... Firenze, Borghi e Comp. 1834. in-8°. Av. portrait. (4 sc. Gallarini.)

Il existe deux traductions des nouvelles de Giraldi, l'une en français et l'autre en espagnol:

Les cent excellentes nouvelles de J. B. Giraldy Cynthien, gentilhomme ferrarois, cont. plusieurs exemples et notables histoires, partie tragiques, partie plaisantes et agréables, qui tendent à blasmer les vices et former les moeurs d'un chacun mis d'italien en françoys par Gabr. Chappuys. Paris, Langelier 1583 (1584). 2 vol. in-8°. (7 fr. 8 c. Filheul. 59 fr. Bignon. 40 fr. Méon. 76 fr. 59 c. Pixerécourt. 120 fr. Nodier.)

Las cien novelas de J. Bl. Giraldo traducidas de Toscano en Castellano por L. Gaitan Vozmediano. Toledo 1590. in-4°.

—— Discorsi intorno al comporre de' romanzi delle commedie, delle tragedia e di altre maniere di poesie. Ven., Giolito 1554. in-4°. (2 sc. Gallarini. 2 duc. 40 c. Selvaggi. 4 fl. Butsch.)

Giraldi, Giraldo. Novelle di G. G. fiorentino per la prima volta date in luca (dal sig. D. Gaet. Cioni.) Amsterd. (Firense) 1796. in-8°. (Un ex. sur pap. bl. 13 sh. Borromeo.)

Ces 9 nouvelles sont l'ouvrage de Cioni lui-même qui les a données comme des compositions anciennes, écrites de 1475 à 1479.

—— Novelle, con aggiunte di (4) altra novelle inedite. Amst. (Fir., Ricci) 1819. in-8°. 5 l. (*Pap. bleu*) 7 fr. Bouturlin. 1 sc. 50 b. Gallarini. (gr. pap.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Giraldi, Giuliano. Esequie d'Arrigo quarto, re di Francia e di Navarra, celebrate in Firense dal S. D. Cosimo, granduca di Toscana, descritte da G. Gir. Fir., Bartol. Sermartelli 1660. pet. in-fol. Av. 26 pl. gr. au burin représ. les princip. circonstances de la vie de Henri IV.

Giraldus Cambrensis. Itinerarium Cambriae seu laboriosae Balduini Cant. Archiep. per Walliam Legationis accurata Descriptio cum annott. D. Powelli. Lond. 1806. in-4°. Av. pl. (Gr. pap. 1 l. Dent. 2 l. 1 sh. Drury. 2 l. 16 sh. Hibbert. 20 fr. Tross.)

Tiré à 200 ex. seulement et soigné par Sir R. Colt Hoare. Il existe une éd. antér. jointe à *Pont. Virunius: Lond.* 1585. in-16.

Giraldus Cambrensis. The Itinerary of Archbishop Baldwin through Wales A. D. M. C. LXXXVIII. translated and illustrated with Views, Annotations, and a Life of Giraldus, by Sir R. Colt Hoare Bart. London 1806. 2 vol. in-4°. Av. une carte et 59 pl. (3 l. 6 sh. Brockett. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. Gr. pap. av. les prem. épr. 4 l. 18 sh. Sykes. 5 l. 5 sh. Strettell. 8 l. Hibbert. [av. le *Itin. Cambr.*] 10 l. 10 sh. Drury. 10 l. 15 sh. White Knights. 5 l. 5 sh. Bohn.)

On y joint: *Apologia pro Hibernia adversus Cambri calumnias autore Steph. Vito n. pr. ed. cura Matth. Kelly. Dubl.* 1851 in-8°. roy. (6 sh.)

Giraldus Cambrensis 'Irish Historie translated with Supplie to the said Historie from the Death of Henrie VIII to 1587 *by John Hooker* réuni au *Hollingshed* de 1587. in-fol. se trouve aussi séparément. V. *Wright, Biogr. Brit.* P. II. p. 380 sq.

—— Opera T. I. De rebus a se gestis LL. III. Invectionum lib. Symbolum electorum. Ed. by J. S. Brewer. Lond. 1861. in-8°.

Girard, Albert. L'invention nouvelle en Algèbre. Amst. 1629. in-4°.

On trouve dans ce volume rare certains theorèmes relatifs à la théorie des équations et attribuées communément a Newton (v. *Libri* dans le *Journ. de Sav.* 1844 p. 559.).

—— Table des sinus, tangentes et secantes selon le Raid de 100.000 parties, avec un traicte succinct de la trigonométrie tant plane que sphérique. à la Haye, Jacob Elzevir 1626. 1627. 1629. in-12. (19 fr. 95 c. Méon.)

Selon Mr. *Pieters, Ann. d. Elzev.* p 75 l'éd. de 1627 n'a qu'un nouveau titre et un appendice. En 1629 a paru une éd. en flamand chez le même impr.

Girard, B., Sgr. du Haillan. De l'estat et succez des affaires de France; illustré de plusieurs belles recherches, conten. l'histoire des roys de France et les choses plus remarquables etc. Ensemble une sommaire histoire des Seigneurs, Comtes et ducs d'Anjou. Paris, à l'olivier de P. l'Huillier 1580. in-8°. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Girard, C. L'Orphée sacré du paradis, qui par les mélodieux accords de plusieurs préceptes moraux etc. enchante doucement les brutales affections du vice et en désabuse les esprits mondains. Lyon de l'impr. de feu Jonas Gautherin 1627. in-8°. (8 ff. de prél. y compris le front. gr. et le titre impr., 248 pp. de texte et 1 f. pour la souscr.)

Girard, Joa. Strichostratia Epigrammatum, Centuriae quinque. Lugd., Matth. Bonhomme 1552. in-4°. (1 fl. 2 sh. Crevenna.)

—— Metamorphosis novem sororum, Poemata, strichostratia, Epinikia Graecoram carminum. Lugd. 1558. Paris. 1584. in-8°.

—— Epigrammaton legalium Liber facetissimus, ejd. scolia in singula epigrammata. Lugd. 1576. in-8°.

—— Phantasmatum Prosopopoee et alia ejusdem argum. consolatoria. Lugd. 1578. in-4°.

—— Poemata nova. Paris. 1564. in-8°.

Une éd. des *Poemata* de 1503 citée dans la *Bibl. Hulsiana* p. 540. n'existe pas (v. *Papillon, Bibl. d. aut. de Bourgogne* p. 254.) On cite du même savant: *Chants du premier avènement de Jésus-Christ. Lyon* 1560. in-8°. *Chansons de Carême. Ib., eod.* in-8°. *Traité auquel est naïvement dépeint le sentier que doit tenir l'homme pour bien et heureusement régir et gouverner les actions de sa vie. Lyon* 1579. in-16.

Girard, Jean Bapt. Recueil général des pièces contenues au procès entre la demoiselle Cadière et le P. Girard. 'A la Haye 1731. 6 tom. in-8°.

On y joint un vol. cont. 32 planches équivoques in-fol. Le même sujet est traité dans les écrits intitulé: *Le jésuite Girard et sa penitente Cath. Cadière s. l.* 1732. in-4°. *La sainte d'Ollioules ou éclaircissemens sur le rapport mystérieux entre le P. Girard et la demoiselle Cadière. Paris* 1732. in-8°.

Notes additionnelles.

Tome II. p. 111. art. **Chalcocondylas** changez en **Chalcondylas.**

— p. 497. col. 1. l. 48. *Basil., Froben.* 1529. Lisez: 1523 et ajoutez: „Il y en a une éd. antér. sous la même date (*Lov. ap Theod. Martinum Alostensem* 1523 *mense Majo.* In-8°. 50 ff. à 27 l.) et un *Catalogus novus omnium lucubrationum Er. R. cum censuris. Basil., Froben.* 1524 *mense Septb.* In-8°. (40 ff. non ch.). Ce catalogue diffère entièrement de celui de 1537 (*Antv., Caesar.* 1537. in-12. *Bas., Froben.* 1537. in-4°.), vu que l'auteur du catal. de 1523 fut Th. Martens.

— p. 610. art. **H. Foltz.** Ajoutez: v. *Wien. Jahrb.* 1828. T. XLII. A. Bl. p. 20 sq.

Tome III. p. 1. **Gachard, M.** Lisez **Gachard, Louis Prosper.**

— p. 6. col. 1. Mon savant ami, Mr. le Dr. Davidson de Breslau, m'a donné, sur l'éd. première de Galien, les renseignements suivants, qui serviront en même temps à rectifier la description donnée par Mr. Rouard et par moi (p. 7. col. 1.).

T. I. la f. 167 n'est pas répété, mais la *f.* 171; *T.* IV. il faut lire: 4 *ff. de prél. dont le 3e bl.* 113 *ff.* 74. 6 *et* 57 (50) *ff. chiffrés séparément, un f.* Les 6 *ff.* cont. le traité *Περι της ταξ. των ιδιων βιβλ.*, qui se trouvent selon ma description à la fin du 5e vol., doivent être placés ici entre les ff. 74 et 57 (50) d'après la table qui est à la tête du volume et qui ne s'en sont égarés que par la négligence et l'ignorance des relieurs, qui les ont presque toujours ajoutés à la fin du 5e vol. derrière l'ancre. Ici 8 autres ff. doivent se trouver contenant *Γαληνου των Ἱπποκρατους γλωσσων ἐξήγησις.*

Le même savant possède l'exempl. Sandifordien de l'éd. de *Hippocr. et Galeni Op. ed. Chartier*, duquel la description est la suivante:

T. I. titre réimprimé avec la date MDCLXXIX en rouge; *T.* II—VI ancien titre (1639), mais sur le premier X de la date originale MDCXXXIX on a collé le nombre *L* en noir; *T.* VII la date LXX est surcollée; *T.* VIII on n'a surcollé que le nombre *L*. *T.* IX porte la date *MDCLXXXIX (sic)* en rouge; *T.* X porte la date MDCLXXIX en noir; *T.* XI porte *MDCXLIX* en noir; *T.* XII porte *MDCLXXIX* en rouge; *T.* XIII on a surcollé le X par un *L* en noir. Les planches ne doivent pas se trouver au II tome (dans mon éd. elles étaient jointes au 1er), mais bien au XIIe, comme le contenu le demande absolument.

Tome III. p. 27. col. 1. art. **Garibay** ajoutez v. *Bull. du Bibl. Belge* T. VI 1850. p. 265 sq

— p. 93. col. 1. note dern. Ajoutez après les mots: „Voyez sur ce livre": (12 ff. prél. 1111 pp. et 29½ ff.). Helbig dans l'*Annuaire de la soc. d'émul. de Liège* 1858 p. 13—81

— p. 106. art. **Goetman.** Lisez:

„*Spyeghel der Jonghers.* (En vers.) *Thantwerpen buijte die camerpoorte int vogelhuijs Bi mi Godjaert Back.* s. d. (1488.) in-8°. Av. fig. en bois. (16 ff. à 20 l.) Goth."

— p. 152. art. **Grenaille.** Note. Ajoutez:

„Il existe une trad. allemande sous le titre: *Frauenzimmers Belustigung. Aus dem Franz. gedolmetscht d. d. Unglückseligen. Nürnb.* 1657. In-12. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Beck.)"

La 12e livraison, ayant surpassé son étendue ordinaire de 3 feuilles, les 13e, 14e et 15e livr. ne contiendront chacune que 12 feuilles.

---

duodecimo undecimo calendas Januarias MDXII. in-4°. (1 l. 12 sh. Askaw.)

Gnomae. Scriptores aliquot Gnomici, iis, qui graecarum litterarum candidati sunt, utilissimi, quorum opuscula huic libro inserta. Index auctorum hujus libri. Ex Aphthonii exercitamentis de fabula. Ejusdem de formicis et cicadis fabula. Ex Philostrati imaginibus de fabula. Aesopi vita cum fabula per Maximum Planudem. Gabriae Graeci fabellae tres et quadraginta. Agapetus de officio regis ad Justinianum Caesarem. Illustrium virorum sententiae quaedam philosophicae, Hesiodi Ascraei poetae vetustiss. opera et dies. Ejd. Theogonia et Aspis Herculis. Theognidis Megar. sententiae elegiacae. Pythagorae Carmina aurea. Phocylidis sanctissima praecepta carmine heroico, cum duobus epigrammatis in eundem. Poetarum senarii. Basil. ap. Joa. Frobenium 1521. in-8°. (6 ff. et 343 pp.)

—— Libellus scolasticus (*sic*) utilis et valde bonus, quo continentur Theognidis praecepta, Pythagorae versus aurei etc. coll. et expl. a Jo. Camerario. Graece. Bas., Oporinus 1551. in-8°. (213 pp. et 4 ff. de table.)

Dans cette éd. Théognide a été revu sur des mss. Le commentaire de Cam. est en grec.

—— *Γνωμολογια παλαιοτατων Ποιητων.* Sententiosa poetarum vetustiss. quae supersunt, opera Theognidis, Phocylidis etc. Graece. Paris. ap. Adr. Turnebum 1555. typis regiis. in-4°.

—— Theognidis Meg. Sententiae elegiacae cum interpret. et scholiis El. Vineti. Access. et horum poetarum opera sententiosa: Phocylidis, Pythagorae etc. Omnia in usum schol. coll. et ad verbum conv. p. Jac. Hertelium Curiensem. Adj. est omnium versio lat. carm. a diversis expressa. Basil. (1561) 1569. in-8°.

Réimpr. *Lips. ap. Jo. Rhambam* 1576. in-8°. *ib. typis Lamberg.* 1591. 1600. 1613. in-8°. *Paris.* 1627. in-8°. *Helmst.* 1668. in-8°. *(Ed. ult. cum access. horum poet. vitae.) Wratisl. typis Bud. Leonis* 1692. in-8°. (462 pp. — Éd. très incorrecte.)

—— Theognidis, Pythagorae, Phocylidis, Tyrtaei, Solonis et aliorum poemata graece, item Homeri pugna ranarum. Singula reddita carm. latino ab Hi. Osio. Witt., Schwenck 1562. in-8°.

—— *Τα των παλαιοτατων γνωμικα ποιηματα σωζομενα.* Vetustiss. poëtarum opera sententiosa, quae supersunt. Phocylidis, Solonis *γνωμικα* etc. His adj. sunt Variorum poëtarum *γνωμαι μονοστιχοι.* Antv. ex off. Chph. Plantini 1564. in-8°.

Les poésies de Theognide et de Pythagore ont été ajoutées dans la seconde édition ou plutôt dans un appendice intitulé: *Theogn. sententiae, Pythagorae versus aurei. Phocylidae poema admonitorium. (Gr. et Lat.) Antv., Plantinus* 1577. in-8°. 112 pp.)

—— Scriptorum veterum Graecae Comoediae illustres sententiae prius ab Henr. Stephano, qui & singulas vertit, editae: n. dupl. insuper interpret. metr. auctae, in Enchiridion collectae A. Chrst. Egenolpho. Frcft., Sig. Feyerabend 1579. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Bibl. d. alt. Liter. u. Kunst.* T. VIII. p. 99 sq.

—— *Γνωμαι μονοστιχοι* h. e. Sententiae singulis versibus contentae, juxta ordinem literarum, ex diversis poetis. Pythagorae aurei carminis *Καθημερινης ομιλιας βιβλιον.* Lugd. ap. Joh. Ternaesium 1590. in-8°.

—— Epicae elegiacaeque minorum poetarum Gnomae graece et latine. Pythagorae, Phocylidis etc. Add. in fine variantis scripturae notatio, correcta item in multis interpr. lat. op. Frid. Sylburgii. Frcft. 1591. in 8°.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *ap. Frid. Commelinum* 1596. 1597. in-8°. *Frcft. ap. Joh Rhodium* 1603. in-8°. *Genevae ap. Eust. Vignon* 1612. in-12.

Gnomae. *Γνωμογραφοι Θεογνιδος μεγαρεως γνωμαι. Φωκυλιδου Ποιημα νουθετικον. Πυθαγορου χρυσα επη. Σολωνος γνωμαι.* Theogn., Phocyl., Pythag., Solonis et aliorum Poemata Gnomica. Multis in locis corr. additaque variantis scripturae notatio. Op. Fr. Sylburgii. Ultraj. ex off. Joa. a Waesberge Anno CIƆIƆCLI. (1651.) in-12. (4 ff. 96 pp.)

Reproduit: *Ultraj.* 1659. in-12. *ib.* 1692. in-12. 1742. in-12.

—— Veterum poetarum Graecorum poemata aut poematum *ἀποσπασματα* selecta. Cura Joh. Vorstii. Berol. 1674. in-12.

Reproduit: *Frcft. ad V.* 1692. 1693. (*aucta cura J. Joa. Schröderi) Marb.* 1733. in-8°.

—— *Ἐπικαι γνωμαι.* Epicae et elegiacae sententiae minorum poetarum graecorum, Pythagorae, Phocyl., Theogn., Sol. et aliorum. Addita monosticha incertorum a Grotio collecta et nonnulla epigrammata moralia ex Anthologia. Gr. et Lat. Ven., Occhi 1746. in-8°.

—— Sententiosa vetustiss. gnomicorum quorundam Poetarum Opera. Praef. est Chr. Glb. Heyne. Cont. in hoc vol. Pythagoreorum Aureum carmen. Var. lect. notasque adj. et in usum schol. ed. Ebh. Glb. Glandorf. Lips. 1776. — Sententiosa vetustiss. gnom. quorundam poet. Opera. Vol. II. Cont. in hoc vol. Solonis Fragm. poet. Denuo coll. varict. lect., notas adj. et in usum schol. ed. Fr. Arn. Fortlage. ib. 1776. in-8°. (⅔ th.)

—— *ΗΘΙΚΗ ΠΟΙΗΣΙΣ* s. Gnomici Poetae Graeci. Ad opt. libr. fid. emend. R. Fr. Ph. Brunck. Argent. 1784. in-8°.

On en a tiré quelques ex. s. gr. pap. in-4°. Il en existe une nouvelle éd. *Lips.* 1817. in-8°. (1⅔ th.)

—— Poetae Graeci Gnomici. Cur. J. Fr. Boissonade. Paris. 1823. in-32.

—— Opuscula graecorum veterum sententiosa et moralia, gr. lat. Coll. dispos. emend. et illustr. J. Chr. Orellius. Lips. 1819—21. 2 vol. in-8°.

Pour le contenu v. *Engelmann, Bibl. Scr. Class. Éd. VII.* p. 14.

Goad, John. Astro-meteorologia: or Aphorisms and Discourses of the Bodies celestial, their Natures and Influences. London 1686. in-fol. Av. le portr. de G. p. R. White.

Goar, Jac. Euchologion s. rituale Graecorum. Gr. et Lat. Paris. 1647. (*nouv. titre* 1676.) in-fol. Av. pl.

Il y en a une réimpression: *Ven.* 1730. in-fol. (30 fr. 50 c. Bourtourlin.)

Goaris, Sancti, miracula et legenda. (*A la fin:*) Impensis Johãnis gisen de Rastadea artiũ liberaliũ magistri Legenda diui Goaris confessoris eximij est Impressa Mogũcie Anno dñi M. CCCC. LXXXIX. (P. Schoyffer.) in-4°. Goth. (28 ff.)

Ce volume est annoncé par erreur sous la date de 1470 (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 139 sq. *Laire* T. II. p. 125.)

Gobbi, Agost. Scelta di sonetti e canzoni de' più eccellenti rimatori d'ogni secolo. Ed. IV. con nuova aggiunta e divisa in quattro parti. Ven., Basseggio 1739. 5 tom. in-12. (*Anonyme.*) 1 l. Dulan.

La prem. éd. de cette collection estimée avait paru: *Bol.* 1709—11. 4 vol. in-12.

Gobin, Robert. Les loups ravissans ¦ Cestuy liure. On autrement doctrinal moral ¦ latitule: est qui de liure Douze chapitres en general ¦ Ou chascun se brutte et rural ¦ Nest pas trop, il pourra congnoistre. ¦ Comment eniter vice et mal ¦ On doit et tres vertueux estre. ¦ (*A la fin:*) Cy fine ce present liure des loups rauissans fait et compose par maistre Robert Gobin prestre maistre es ars, licencie

en decret doyen de crestiēte de laigny sur marne . . . Imprime pour anthoine marchant libraire demourant a Paris deoant la rue neufae nostre dame . . . . (*vers* 1503.) in-4°. Goth. (308 ff. non ch. à 36 l. pp.) Goth. Av. fig. en bois fort naïves. (14 fr. 50 c. La Vallière. 6 fr. baron d'Heiss. 230 fr. Thierry. 116 fr. Bignon. 11 l. Lang. 15 l. 15 sh. Heber. 400 fr. Crozet.)

Voir sur ce livre singulier, contenant plusieurs fables, *Goujet* T. X. p. 178 sq. On trouve dans cette éd. la vision d'une danse des morts, morceau en vers qui occupe les derniers 62 ff. du vol., orné de 24 vignettes en bois fort curieuses, qui manque dans l'éd. de Ph. le Noir, où l'on a copié les autres vignettes de l'éd. de Verard

Il existe un ex. sur vélin à la bibl. imp., dans lequel les 43 pl. sur velin ainsi que les nombreuses initiales sont enluminées (v. *Van Praet* T. IV. p. 193 sq.).

Gobin, Robert. Les Loups rauissans dit le doctrinal moral, contenant douse chapitres, ou chascun pourra facillement congnoistre que cest de bien, et fuyr mal. Auec les exemples jointes a chascun chapitre. (*A la fin*:) On les vend a Paris en la grand rue sainct Jacques a lenseigne de la rose blanche couronnee (chez Phil. le Noir *vers* 1525.) pet. in-4°. Goth. (206 ff. non ch. à 39 et 40 l. p. p.) Av. fig. en bois et initiales fleuronnées. (255 fr. à Paris en 1855.)

La marque de Ph. le Noir à la fin a le chiffre XLVII, ce qui n'est pas la date, mais le nombre des feuilles.

—— Confession generalle en Rime — Appelle ladvertissement de conscience. (*A la fin*:) Ce liure appelle ladoertissement de conscience fut compose lan mil v. cens et six le x iour de feurier par maistre robert gobin, prestre licencier en decret doyen de laigny sur marne au diocese de paris. pet. in-4°, Goth. (12 ff. non ch.) Av. une fig. sur le titre et une autre à la fin. (4 fr. La Vallière.)

Pièce en vers de 8 syllabes.

Gobineau, Esprit, sieur de Mont Laisant. Le sacré Mont-Carmel. (*Poeme.*) Metz 1632. in-4°.

—— La royale Thémis qui contient les effects de la justice divine humaine et morale, l'establissement de la Cour de Parlement, a Metz; et les Acrostiches sur les noms de nosseigneurs de la dite cour. Metz 1634. in-4°

Voyez sur ce poète *Goujet* T. XV. p. 346 sq. XVI. p. 384 sq. *Essai philol. sur les commencements de la typographie à Metz. ib.* 1828. in-8°. p. 83 sq.

Gobler, Justin. Der Rechten Spiegel, Auss Natürlichen, den Beschriebenen, Geistlichen, Weltlichen and andern gebreuchlichen Rechten auch gemaynen im H. Reich teutscher Nation Constitutionen vnd übungen zugericht. Frcft., Chr. Egenolff 1558. in-fol. Av. fig. en bois p. H. Burgkmair. (1½ th. Röse. 1 fl. 36 kr. Beck.)

Il y en a une seconde éd *ib.* 1562. in-fol. Av. fig. (1 fl. Beck) et une troisième: *ib.* 1564 in-fol. Av. fig.

—— Chronica vnd Historien der Braunschweigischen Fürsten herkommen. Vor Zeiten in Reimen schlecht einfeltiglich beschrieben, jetzt durch Just. Gobler von S. Gewer gebessert. Frcft. a. M. 1566. in-fol. (10 gr. Heyse.)

Reproduit chez *Leibnitz, Scr. Brunsvic.* T. III. p. 1—131. L'original a paru sous le titre *Kronike fan sassen, herausg. v. F. A. Scheller. Brnschw.* 1826. in-8°,

—— Chronica der Kriegshändel des Kaisers Maximiliani I. Frcft. 1566. in-fol. (12 fl. 30 kr. Butsch. Av. la préc. 2 fl. 42 kr. Beck.)

A la fin du vol. il se trouve un poème (13 pp.) intitulé *Leer, so dem Keyser Maximilian in s. ersten jugent gemacht ist etc. Frcft.* 1566. in-fol. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Gockelius, Eberh. Kurze und curiose Beschreibung des Gockelhans und des sogenannten Hahnen oder Basilisken-Eyes. Ulm 1697. in-4°.

—— Mit vielen verwunderlichen Historien untermengter Bericht von dem Beschreien und Bezaubern, auch den daraus entspringenden Krankheiten und zauberischen Schäden. Aus welchen Ursachen solches, wie sich zu hüten und was Weise die daraus entstehenden Krankheiten vermittelst eines andächtigen Gebets und der dazu gehörigen Arzneimittel curirt werden können. Frcft. 1717. in-8°. (3 fl. 36 kr. Scheible.)

Goclenius, Rud. Uranoscopia, chiroscopia, metoposcopia, ophthalmoscopia. Marb. 1603. in-8°. Frcft. 1608. in-12.

—— Physiologia crepitus ventris; item risus et ridiculi, et elogium nihili. Frcft. 1607. in-12. (53 rs. de la Cortina.)

—— Tract. de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri seculi conviviis. Marp. 1609. in-8°.

—— Chiromantia et physiognomica specialis cum experim. memorabilibus. Marb. 1621. in-8°.

—— Mirabilium naturae liber s. defensio magneticae curationis vulnerum. Frcft. 1625. in-8°.

God. A Treatise of the Nature of God. Lond., Th. Creede for Rob. Dexter 1599. in-16. (1 l. 2 sh. Coton.)

God and Man. Thus endeth the communycation bytwene God and Man. Lond. Wynkyn de Worde. s. d. in-4°. Av. une fig. en bois à la fin.

En vers. Inconn aux bibliographes (6 l. 6 sh. Heber. IV. n°. 782.)

God, John. A Discourse of the great Crueltie of a Widow towards a yonng Gentleman and by what Means he requited the same, set forth in english verse. Lond. impr. by Hen. Bioneman. s. d. in-16. Goth.

Voyez sur ce livre *Ritson, Bibl. Poet.* p. 220.

Godard, Jacques. Petit traictie contenant la deploration de toutes les prinses de Rome, depuis sa fondation jusqua la derniere prinse des Espagnols qui a este plus cruelle que toutes autres. Paris, J. Longis 1528. in-8°. Goth. (12 fr. La Vallière.)

L'auteur s'est nommé à la fin de ce poème. On cite du même auteur: *Dialogue serieux et moral de Narcisse et Echo. Poitiers* 1539. in-8°.

Godard, Jean. Oeuvres divisées en deux tomes. Lyon, P. Landry 1594. in-8°.

Le second tome contient *La Franciade*, tragédie en cinq actes et *Les Déguisés*, comédie en 5 actes, imitée d'une pièce de l'Arioste *(I suppositi)*, et reproduite dans l'*Ancien Théâtre français (Paris, Jannet* 1856.) T. VII. La plus ancienne production de ce poète, reproduite au 1er tome des Oeuvres fut *Les premices de la flor ou des amours de J. Godard. Paris, février* 1587. in-8°.

Cette édition a reparu avec les premiers ff. changés et après avoir remplacé les pages où l'auteur était nommé, sous un nouveau titre et comme l'oeuvre d'un autre écrivain:

Meslanges poétiques, tragiques, comiques et autres divers. De l'invention de L. P. L. F. Lyon 1624. in-8°.

Une partie des poésies de Godard avait déjà paru sous le titre de *La Nouvelle Muse ou les Loisirs de Jean Godard. Lyon* 1618. in-8°., mais ni l'un ni l'autre de ces volumes contient un opuscule intitulé *Le Gan(d) de Jean Godard. Paris* 1588 in-8°., pièce curieuse, qui fait l'éloge de la main et qui renferme des détails très curieux sur les usages de l'époque, et qu'on a réimpr dans les *Variétés hist. et litt. p. Fournier* T. V. p. 173 sq. Voyez sur notre poète *Goujet* T. XV. p. 248 sq. *Bibl. du Théâtre franc.* T. I. p. 245. *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 503. *Catal. Soleinne* T. I. p. 177. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 434.

Godard, J. B. Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons de France, ouvrage basé sur la méthode de Latreille, avec les figures dessinées et coloriées d'après nature par M. P. Duménil. Paris 1820—41. 8 tom. en 13 vol. in-8°.

Cet ouvrage ne devait originairement traiter que des *Papillons diurnes des environs de Paris*, mais Mr. Genouville, qui en avait conçu le plan, étant mort après la publication d'une seule livraison (1820, Avril), Mr. Godard, chargé de la continuation de l'entreprise, changea le plan, refit la première livr. et donna plus tard à l'ouvrage le titre ci-dessus. Par malheur la mort l'empêcha de finir même le 5e vol. et c'est Mr. P. A. J. Duponchel à qui nous devons l achèvement de l'ou-

vrage. tl y a 192 livraisons, chacune de 2 pl. col. avec texte (à 3 fr. pap vél. 6 fr.)

L'onvrage est divisé de la manière suivante:

Vol. t. *Diurnes* (environs de Paris) t5 livr. de 2 pl. 1826.
— II. — (montagnes alpines et départements méridioanns) 14 livr. de 2 pl. 1830
— ItI. *Crépusculaires de France* 6 livr. de 2 pl. 1828.
— tV. *Nocturnes* (Bombyeites) 20 livr. de 2 pl. 1823.
— V. — — (partie des Tinéites et commencement des Noctnélites) 16 livr. de 2 pl. 1826.
— Vt. — — (Suite des Noctnélites) 15 livr. de 2 pl. 1826.
— VII. 1e partie — — (Suite et complément des Noctnélites) t5 livr. de 2 pl. 1826.
— VtI. 2e partie — — (Phalénites) 19 livr. de 2 pl. 1826.
— Vttt. 1e partie — — (Suite et complément des Phalénites) 20 livr. de 2 pl. 1832.
— VttI 2e part. — — (Pyralites) t3 livr. de 2 pl. 1832.
— IX. — — (Platyumides) 15 livr. de 2 pl. 1835.
— X. — — (Crambites et Yponomentides) t0 livr. de 2 pl. 1823.
— XI. — — (Suite et complément des Tinéites et Ptarophorites) t4 livr. de 2 pl. 1835.

Godard, J. B. .... Supplément. ib. 1832—45. 4 tom. in-8°. (La livr. de 2 pl. col. 3 fr.)

T. I. *Diurnes* 25 livr. 183t. *T.* II. *Crépusculaires* 6 livr. 1835. *T.* tIt. *Nocturnes* 25 livr. 1836. *T.* IV. *Nocturnes* 20 livr. 1845.
On y joint:
Iconographie des Chénilles pour faire suite à l'hist. nat. des Lépidoptères ou Pap. de Fr. p. J. B Godard, p. P. A. J. Duponchel et Guénée. Livr. 1—31. (de 3 pl. col. chac.) *Paris* 1832—42 in-8°. — *Duponchel, P. J. A., Catalogue méthodique des Lépidoptères d'Europe distribués en familles, tribus et genres, avec l'exposé des caractères sur lesquels ces divisions sont fondées, et l'indication des lieux et des époques où l'on trouve chaque espèce. Paris* 1848. (1846.) in-8°. (25 fr.) Un ex. av. 645 pl. col. 10 l. Quaritch (*Cat.* 1859. n° 3629.).

Goddaeus, Conrad. Nieuwe Godichten, sonder rym aan de Griexe en Latynse Dichtmaten op allerhande soorten van Varssen ingestelt. Noit verdoesen in Nederdnits gesien noon gebruikkelik. Harderwijk 1656. in-8°.

Goddard, Will. A neaste of Waspes lately fonnd out and discovered in the Low Countrys, yealding as swete Hony as some of onr English Bees. Dort 1615. in-4°.

—— A Mastiff — Whelp with ether ruffisland-like Curry fetcht from amongst the Antipedes, which bite and barke at the fantastical Humenrists and Abusers of the Time. Imprinted at the Autipedes and are to be bonght where they are to be sold. s. l. (1599.) in-4°. (9 l. 9 sh. Boswell. 5 l. 15 sh. Heber.)

Il y a 126 épigrammes, intit. *Satires.*

—— A satyricall Dialogne or a sharplye inuectiue Conference betweene Allexander the great and that truye woman-hater Diogenes. Imprinted in the Lowe Conntries for all such Gentlewomen as are not altogeather idle not well yet occupyed. s. l. ni d. in-4°. (10 l. Jolley. 5 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Satira contre les femmes.

Godeau, Ant. Paraphrase des pseaumes de David, en vers françois; dernière éd. revne et les chants corrigez et rendus propres et justes pour tous les couplets, par Th. Gobert. Suivant la copie à Paris chez Pierre le Petit 1676. pet. in-12. Av. un frontisp. gravé. (13 fr. 60 c. Sensier. 26 fr. 50 c. Nodier. 41 fr. vente C. R. en 1857. 180 fr. Parison.)

Selon Mr. Brunet ce volume est sorti d'une presse Parisienne quoiqu'il porte au titre la devise *Quaerendo*, comme les productions hollandaises connues.

—— Les tableaux de la penitence. Jouxte la copie à Paris chez Ant. Th. Jolly (Bruxelles) 1665. pet. in-12. Av. 22 fig. (26 fr. 60 c. A. Martin. 30 fr. 50 c. Renouard.)

Il y en a deux éditions antérieures *Paris, Courbé* 1656. in-4° Av. fig. *ib.* 1662. in-4°. Av. fig. (5 fr. Tross.)

—— Poésies chrestiennes et morales. Jouxte la copie imprimée à Paris chez P. le Petit 1663. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet cette éd. ayant beaucoup de ressemblance avec les productions des presses Elseviriennes, un speculateur a joint à plusieurs exemplaires un titre imprimé exprès et portant le fleuron avec la devise: *Ne extra oleas.* (Vendu avec ce titre 36 fr. 5 c. Mutteley.)

Godeau, Ant. Histoire de l'église, depuis le commencement du monde jusqu'à la fin du huitième siècle. Paris 1653—78. 5 vol. in-fol.

Il y en a une trad. italienne par Speroni et une autre de l'italien en allemand par B. Hyper et J. L. de Groute (*Augsb.* 1768—96. 38 vol. in-8°. 12 th.).

Godefroi de Bouillon. La genealogie auecques les gestes ⁊ nobles faictz darmes du trespreux et renomme prince Godeffrey de boulion et de ses cheualeroux freres Baudouin et Eustace: yssus ⁊ descēdus de la tres noble ⁊ illustre lignee du vertueux cheualier au cyne. Auecques plusieurs autres croniques ⁊ histoires miraculenses: tant du bon roy sainct loys cōme de plusieurs aultres tres puissans et vertueux cheualiers. Jehan Petit. (*A la fin:*) Cy finit le Cheuallier au Cyne auecques les faictz de Godeffroy de bouliō et de plusieurs aultres princes ⁊ barōs chrestiens. Imprime a Paris por Jehan petit libraire demourāt en la rue sainct Jacques a lenseigne du Lyon dargent .... Et fut acheue le dixiesme iour doctobre Lan de grace Mil cinq centz ⁊ quatre. in-fol. Goth. (158 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (250 fr. pr. d'Essling.)

Ce roman a été rédigé par Pierre Desrey de Troyes, lequel dans son prologue daté de l'an *M. CCCC. quatre vingt t dix neuf* dit que ce sont des chapitres de Vincent de Beauvais (*Speculum Hist.* L. XXV. c. 96 sq) qu'il a translatés en françois. Il y a ajouté une continuation tirée de divers mss. La date du prologue fait présumer que l'éd. de notre roman *Paris* 1500. in-4°, citée par *Maittaire* T. I. p. 740, a réellement existé. Voyez sur ce roman *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VI. p. 6 sq.

—— La genealogie auecques les gestes et notables faitz darmes du tres preux et renomme prince Godeffroy de Boulion. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Mich. le Noir ... et fut acheue le XXIV jour doctobre mil cinq cens et unze. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (160 ff. non ch.) 20 fr. de Servais. 12 l. 12 sh. Heber. 343 fr. en 1841. [ex. défect. de 2 ff.] 4 l. 11 sh. 6 d. Lang. 500 fr. pr. d'Essling. 1100 fr. van Borluut.)

—— La genealogie etc. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Philippe le Noir ... et fut acheue le troyziesme iour doctobre 1523. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (61 fr. en 1824.)

—— Les Faictz et gestes du preux Godeffroy de Boulion aussi plusieurs croniques et histoires, tant du roy Sainct Loys etc. On les vend a Paris en la rue Nostre Dame par Nicolas Chrestien. s. d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (5 l. 5 sh. Delessert à Londres en 1848. 181 fr. Aimé-Martin. 340 fr. Girand.)

—— .... Paris, Johan Bonfons. s. d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (23 l. Roxburghe. 12 l. 5 sh. Hanrott. 18 l. 18 sh. Heber. 341 fr. pr. d'Essling.)

—— La généalogie et nobles faits d'armes du trespreux et renommé prince Godffroy de Bouillon, lequel fut roy de Jerusalem, et de ses cheualereux freres Baudouin et Eustace; yssus et descendus de la tres noble et illustre lignee du vertueux chevalier au Cygne. Aussi le voyage d'outre mer en la terre saincte faict par le roy Saint Loys, et plusieurs autres chroniques et histoires miraculeuses. De nouveau corrigé et amendé de fautes infinies des précédentes impressions et remis en bon françois. avec une table par chapitres et feuillets pour facilement trouver ce que l'on voudra. Lyon, François Arnoullet 1580. (*A la fin:*) imprimé à Lyon par Basile Bouquet 1580. pet. in-8°. (781 pp., y compris 7 ff. de prél., et 5 ff. de table.) 9 fr. La Vallière. 10 fr. 50 c. Reveil. 1 l. 9 sh. Lang.

On trouve à la fin du texte: *La complainte de la terre saincte*

addressonte aux princes, prélats et seigneurs chrestiens en vers pp. 734—741.

Godefroy de Bouillon. Le Chevalier en Cygne et Godefroi de Bouillon. Poème hist. publié p. la prem. f. av. d. nouv. recherches sur les légendes qui ont rapport à la Belgique p. le baron de Reiffenberg. Brux. T. I. 1846. T. II. 1848. T. III. 1854—59. in-4°. (Coll. d. chron. belges.)

Ce poème est la source du roman en prose (v. *Reiffenberg*, Ouvr. cité T. I. p. CXL sq., *Ph Mouskes* T. II. p. XXXIV sq. et dans le *Bull. de l'ac. de Bruxelles* T. IV. p. 362. *Leroux de Lincy* dans la *Bibl. de l'éc. des chartes* T. II. p. 437—460. *Paulin Paris*, *Mss. franç. de la bibl. r. de Paris* T. VI. p. 165. 221. *Sinner*, *Catal. mss. Bern.* T. III. p. 355.) Une épisode du cycle romantique du Chevalier au Cygne est traité dans le poème suivant, intitulé:

La chanson d'Antioche, comp. au commencement du XIIe siècle par le pèlerin Richard renouvelée sous le règne de Philippe Auguste par Graindor de Douay, publ. p. Paulin Paris. Paris 1848. 2 tom. in-12

La même fable du chevalier au cygne se trouve aussi insérée dans le roman de *Dolopathos* (v. *Loiseleur Deslongchamps*, *Essai sur les fables Indiennes. Paris* 1838. in-8°. p. 138—144.)

—— Hystorie von der krentzfahrt nach dem heiligen land von desselben belagerung vnd Einnahm durch Gottfried von Bouillon. (*A la fin:*) Dise warhafftigo hystory hat gedruckt Hanns Bämler zu Augsburg vnd vollendet Am mäntag vor Jeory Anno etc. Inn Lxxxij jare etc. in-fol. Av. 7 fig. en bois. (94 ff. à 28 l.) Goth. (60 fr. vente M. J. L. D. en 1836.)

Cité par *Zapf*, *Augsb. Buchdr. Gesch.* T. I. p. 63 n°. 21. et par *Hain* n°. 8753.

Il y en a une traduction flamande, tirée selon la preface du latin et intitulée: *Die historie van Godevaert van Boloen ende van veel ander Kerste n, prince ende herren. Ende hoe dat si door den raet van den paus Urbanus wonnen die stadt van Iherusalem ende vel ander landen der Turken Ende hoe dat die voorsereven Godevaert van Boloen door zijn groote vromicheyt coninck van Iherusalem wert ghecroont. Thantwerpen* 1544. in-fol. (18 sh. Heber.) C'est probablement une réimpression de l'éd. de Harlem citée ci-dessous.

—— Hertzog Gotfrid wie er wider die Türgen vnd hayden gestritten vnd das heylig Grab gewannen hat. Augsp., Luc. Zeissenmair am affternontag vor Jeorii 1502. in-4°. (10 fl. Butsch.)

Cité par *Zapf* T. II. p. 7. n°. 11. Ni dans ces deux livres allemands, ni dans les deux suivants il n'y a question de la fable du chevalier au cygne.

—— Hier beghint die prologhe van der sconre historien hertoghe Godevaerts van Boloen. s. l. ni d. (Harlem *vers* 1486.) in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

—— The last Siege and Conqueste of Jherusalem, with many other Historyes therein emprysed: Translated and reduced out Frenshe into Englysshe, by me symple Persone Wylliam Caxton. Empryuted in the Abbey of Westminster. XX of Novembre 1481. in-fol. (146 ff.)

Voyez sur ce livre très rare *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 130 sq. et *Bibl. Spencer*. T. IV. p. 256 sq.

L'ouvrage intitulé: *Godefroid de Bouillon. Chroniques et légendes du temps des deux premières croisades* 1095—1180 *par J. Collin de Plancy. Brux.* 1843. in-4°. Av. fig. en bois gr. p. J. Coomans, n'a rien de commun avec notre roman.

—— Een schoone Historie en miraculeuse Geschiedenis van den Ridder met de swaan, die te Nijmegen in Gelderland te scheep kwam, bij het geleide van eene Zwaan, uit den Landen Lilefoort, hetwelk men zegt de wezen: Rijssel: Douwaij en Orebij, gelegen in Vlaanderen. Dezen laatsten Druk van nieuws overgezien en met Figuren vermeerderd. Te Amsterdam, bij B. Knene s. d. in 4°. Av. fig. en bois. ib. S. en W. Koene s. d. in-4°. (1⅙ th. Brentano.)

Le privilége est daté de Bruxelles 1543.

Voyez sur ce livre populaire, tiré du français, *van den Bergh*, *De nederl. Volksromans* p. 23 sq. Il y en a plusieurs rédactions, savoir: *(Historie van den Ridder Helias met de Zwaan) Antw.* 1621. in-4°. Av. fig en bois. (1 th. 18 gr. Brentano); *Amst., Joh. Kannewet* 1763. in-4°.; *Antwerpen, J. Heylinger s. d.* in-4°. (Le privilège est de 1610); *Amst.* 1794. in-4°.; *Antw., Jos. Thys* 1840. in-12.; *(Historie van den ridder van avonturen Helias, welken genaemt word den ridder met de Zwaene. Overzien, gezuivert, verbeterd en mag van elk gelezen en ook in den scholen geleerd worden aen de jonge Jeugd.) Gent, van Paemel s. d.* in-12

Godefroy de Bouillon. Chevelere Assigne, a poem printed from a ms. of the Cotton Collection by Uttersen. London, Roxburghe Club 1820. in-4°.

Poème en 3000 vers non rimés (v. *Reiffenberg* Ouvr. c. T. I. p. XLVI. *Warton*, *Hist of the Engl. Poetry* T. II. p. 107.)

—— The History of the noble Helyas, knyght of the Swanne, newly translated out of Frenshe into Englyshe. London, W. Copland s. d. in-4°.

Cette traduction anglaise en prose, faite par Robert Copland pour le duc Edouard de Buckingham, décapité au Tower en 1521, gentilhomme qui tirait son origine d'Helyas, avait paru d'abord à *London* 1512 par *Wynkyn de Worde* in-4°. (on n'en connaît pas un seul ex., v. *Dibdin*, *Ames* T. II. p. 168) et a été reproduite par *Thoms*, *Early english prose romances* T. III.; v. aussi *Beloe*, *Anecd. of Liter.* T. I. p. 415 sq.

La même fable a été traitée en vers allemands par *Wolfram von Eschenbach* (v. **Eschenbach**) dans son poème intitulé *Lohengrin*, par *Conrad von Würzburg* dans un petit poème intitulé: *Der Schwanenritter*, publié par *Grimm*, *Altdeutsche Wälder* T. III. p. 19 sq., et par un auteur allemand anonyme du 15e siècle en prose allemande bas-saxonne (chez *Haupt et Hoffmann*, *Altdeutsche Blätter* T. I p. 128 sq.) Cette dernière rédaction a servi au livre populaire allemand, communiqué par *Marbach*, *Deutsche Volksbücher* n°. 36.

Voir sur la source de cette fable *Graesse*, *Allg. Lit. Gesch.* Vol. II P. III *(Sagenkreise)* p. 220 sq. et *Hagen* dans les *Abhandl. der Berl. Acad.* 1846. *Phil. hist. Cl.* p. 513—517.

Godefroy, Denis. Histoire de Charles VII (par Jean Chartier, Jacques le Bouvier dit Berry et autres auteurs) enrichie de titres, mémoires etc. Paris, impr. roy. 1661. in-fol. (41 fr. 50 c. Crozet.)

—— Histoire de Charles VIII (par Guillaume de Saligny, André de la Vigne et autres historiens de ce temps-là) enrichie de plusieurs mémoires, titres etc. Paris, impr. roy. 1684. in-fol.

On y ajoute un 3e vol intitulé: *Histoire de Charles VI par Juvenal des Ursins et autres, augmentée par D Godefroy. Paris* 1653 in-fol. (45 fr. 50 c. Crozet.)

Godefroy, Jacques. Opera juridica (27) minora, ed. Ch. R. Trotz. Lugd. B. 1733. in-fol.

Godefroy, Théodore. Le cérémonial françois, recueilly par Th. Godefroy et mis en lumière par Denys Godefroy. Paris, Seb. Cramoisy. 1649. 2 vol. in-fol. (20 fr. biblioph. Jacob. 46 fr. [gr. pap.] La Vallière. 30 fl. Butsch.)

Cette édition devait avoir 3 volumes, mais elle est restée inachevée et il y manque plusieurs morceaux qui se trouvent dans l'éd. antérieure incomplète de *Cérémonial de France par Th. Godefroy. Paris* 1617. in-4°. Le manuscrit du 3e vol. est à Paris à la bibl. de l'Institut, où l'on conserve aussi 108 volumes in-fol., contenant tous les matériaux qui ont servi à la rédaction du Cérémonial.

Godescard. Voyez **Butler.**

Godet, Gyles. Genealogie of the Kinges of England. London pr. by Gyles Godet (1560—62.) in-fol. Av. fig. en bois.

On n'en connaît que 2 exempl., l'un chez Lord Spencer, l'autre dans la bibl. Grenville (v. *Dibdin*, *Aedes Althorp.* T. I. p. 180.)

Godevaert van Boloen. Voyez **Godefroy** de Bouillon.

Godfridus. The Boke of Knowledge of Thynges vnknowen apperteynynge to Astronomye with certayne necessarye Rules, and certayne Spheres contaynyng herein. Compyled by Godfridus super Palladium de Agricultura Anglicatum. Impr. by me Robert Wyer s. d. in 16. (12 sh. Inglis.)

Il y en a deux éd. données par le même imprimeur: l'une avec figures en bois, l'autre sans figures. Il existe aussi une réimpression: *London, W. Thackeray* 1679. in-12.

Godfridus Viterbiensis. Pantheon s. universitatis libri, qui chronici appellantur XX, jam primum in lucem editi (a Bas. J. Heroldo). Bas., Jac. Parens 1559. in-fol.

Cette cronique a été réimprimée avec de nouvelles variantes



dans *Pistorii Scr. Rer. German. ed. Struv.* T. II. p. 1 sq. Les cinq derniers livres, corrigés et augmentés ont été insérés dans les *Script. rer. ital.* de *Muratori* T. VII. p. 347 sq. V. *Pertz, Archiv* T. V. p. 166. VII. p. 550 sq.

Godfridus Vitorbiensis. God. Vit. Carmen de gestis Friderici I. imperatoris in Italia. Ad fid. cod. bibl. reg. Monac. ed. Prof. Dr. Jul. Ficker. Ooniponti 1853. in-8°. (66 pp.) 12½ gr.

V. sur ce vol. *Append. all' Arch. stor. Ital.* no. 29. p. 508—602.

Godley, J. Italian Scenery, representing the manners, customs and amusements of the different states of Italy, containing 32 coloured engravings by J. Godlay, from original drawings by P. van Lerberghi, the narrative by M .... Buonojuti. Lond. 1806. in-fol.

Godofredus, Potrus. Proverbiorum libor, P. Godofredo Carcasonensi JCto Procur. regio in fide, auctore. Paris. ap. Car. Stephanum 1555. pot. in-8°. (176 pp.) 64 rs. de la Cortina.

Recueil de 200 proverbes exprimés en latin, reproduit à la suite de plusieurs éditions des Adages d'Érasme et notamment dans celle de *Paris, Mich. Sonnius* 1579 et dans celle de *Francfort* 1612. in-fol.

—— Dialogus de amoribus, III LL. dist. Lugd. ap. Theob. Paganum 1552. in-16. (84 rs. de la Cortina.)

Godolphin, Sydney earl of, Lord Treasuror to Queen Anna. Three Fables in verse. I. The lion in love, to the Lady Anne Churchill. II. A Councill of Rats, to the Earl of Marlborough. III. Of the Woodward and the Forrest 1817. 1818. in-4°.

Imprimé en particulier pour l'archidiacone Coxe. On en a tiré 10 ex. in-4°. imp. et 12 ex. demi in-4°.

Gods. The Assemble of Goddes, with the Interpretacion of the Names of the Goddes and Goddesses as is rehursed in this Tretyse as Poetes wryte. s. l. ni d. ni nom d'impr. in-4°. (40 ff.)

Poëme en stances de 7 lignes et selon Mr. Herbert le même qu'on a inséré dans la liste des oeuvres de Lydgate sous le titre de *Banket of the Gods and Goddes, with a discourse of Reason and Sensualitie* publié d'abord par W. de Words et après par Pynson (v. *Chaucer's Works* 1602. in-fol. f. 376). On cite *The Interpretacio of Goddes and Goddesses. London by me Robert Redman* 1540. in-16. *ib. s. d.* in-4°. (3 l. Heber. 1 l. 5 sh. Farmer.)

Godwin, Francis. De praesulibus Angliae Commentarius, omn. episcoporum necnon cardin. ejd. gentis nomina, tempora, seriem atque actiones maxime memorabiles exhibens c. additt. Ed. Gul. Richardson. Cantabr. 1743. in-fol. (1 l. 13 sh. Drury. 1 l. 10 sh. Nutt. Gr. pap. 2 l. 15 sh. Williams. 45 fr. Mac-Carthy.)

Il y en a une édition antérieure *Lond.* 1616. in-4°.

—— A Catalogue of the Bishops of England. Lond. 1601. in-4°. ib. 1615. in-4°.

—— Rorum Anglicarum Henrico VIII, Edwardo VI et Maria regnantibus, Annales. Lond. 1616. in-fol.

Cet ouvrage est anonyme, mais les initiales de chaque chapitre donnent le nom *Franciscus Godwinus auctor*. Reproduit *ib.* 1628. in-4°. *Hag. Com.* 1653. in-12. Il y en a une traduction angloise intitulée: *Annals of England, cont. the Reignes of Henry VIII, Edward VI and Q. Mary, engl. corr. and enlarged with the Auctors consent by Morgan Godwyn. London* 1630. in-fol. Av. 3 portr. p. T. Cecill. (342 et 7 ff.) 14 sh. Bindley. Cette même version a été traduite en français par M. de Coigny: *Paris* 1647.

—— The Man in the Moon or a Discourse of a Voyage thither by Domingo Gonsales. London 1638. in-12.

On dit que Swift a profité de ce roman philosophique pour son Voyage à Laputa.

Godwin, Francis. Domestic Architecture, in Designs for Mansions, Villas, Lodges etc. with Estimates and Specification. London 1833. 2 vol. in-4°. roy. Av. 96 pl. New ed. ib. 1843. 2 vol. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d., pl. col. 4 l. 4 sh.)

Godwin, Thomas. Moses and Aaron: or the civil and ecclesiastical Rites of the ancient Hebrews. Lond. XII[th] ed 1685. in-4°.

Il en existe une trad. latine: (*c. Reitz annot.* etc.) *Lugd. B.* 1723—24. 2 tom. in-8°. (10 sh. 6 d. Nutt.) *Lips.* 1738. in-4° (1 l. 7 sh. Heath.)

Godwin, Will. History of the Commonwealth of England, from its commencement to the Restoration of Charles II. London 1821—28. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

—— Life of Geoffrey Chaucer, the early English Poet: incl. Memoirs of his near Friend and Kinsman, John of Gaunt, Duke of Lancaster: with Sketches of the Manners, Opinions, Arts and Literature of England in the XIV[th] Century. London 1803. 2 vol. in-4°. (1 l. 6 sh. Sykes. 1 l. 12 sh. Edwards.)

Il y en a une seconde édition: *ib.* 1804. 4 vol. in-8°. Av. portrait.

—— Lives of Edward and John Philips, Nephews and Pupils of Milton; including various Particulars of the liter. and polit. History of their Times. To which are added I. Collections for the life of Milton, by J. Aubrey, printed from the Ms. copy in the Ashmolean Museum at Oxford; II. The Life of Milton by Edw. Philips, printed in the y. 1694. London 1815. in-4°. Av. les portraits du prés. Bradshaw, de l'astrologue W. Lilly et de Titus Oates.

Une liste des romans et autres écrits de G. a été donnée par *Lowndes* T. II. p. 905 sq.

Goebel, Fr. Reise in die Steppen des südlichen Russlands von Fr. Goebel, C. Claus u. A. Bergmann. Dorpat 1840. in-4°. Av. atlas de 18 vues lith. in-4°. imp. et une carte gr. en t. d. et enlum. in-fol.

Goebel, Georg. Die fart Jacobs des heiligen Patriarchens, Vnd der Vrsprungk der zwölff Geschlecht vnd Stemmen Israel, aus dem Buch der Schöpffung Comedien weise auff Hochzeiten vnd sonst zu Spielen gestellet. Durch G. G. Kayserl. offenbaren Notarium vnd Deutschen Schulmeister zu Görlitz. Gedruckt zu Budissin d. Mich. Wolrab (1586). in-8°. (42 ff.)

Goedart, Joa. Metamorphosis et historia naturalis Insectorum cum comment. Joa. de Mey et duplici ejd. appendice, una de Hemerobiis, altera de natura cometarum et vanis ex iis divinationibus. (*En holl., latin et franç.*) Medioburgi, Jac. Fierens. s. d. 3 tom. in-12. Av. 127 pl. gr. en t. d. noires ou enlum. (7 fr. Tross.)

P. I. av. 65 pl. enlum. et un front. 1662. (236 pp.) *P.* II. *de Insectis latin. don., comment. et notis textui insertis illustr. et auct. not. s. app. locupl. de insectorum origine, utilitate et usu a Paulo Veezaerdt.* Av. 39 pl. enl. et un front. 1667. (259 pp.) *P.* III. *Ultima (ed. post mortem auctoris) aucta observatt. et app. Joa. de Mey.* Av. 21 pl. enlum. (159 pp.) — Il y en a plusieurs traductions, savoir:

Metamorphoses naturelles ou hist. d. Insectes observée très exactement suivant leur nature et leurs propriétes. Amst. ou *La Haye. Moetjens s. d.* 1700. pet. in-8°. Av. portrait et 153 pl. col. ou noires. (36 fr. Peta de Mello.)

J. Goddaart Historie van de bloedeloose Dieren. Middelburg. Fierens (1700) ou *Haarlem, J. Marshoorn.* 3 part. in-8°. Av. 127 pl. noires ou col.

Joh. Godartius. Of Insects. Done into English and methodized with the addition of notes (by Mrt. Lister). York, White 1682. pet. in-4°. Av. portrait p. Parsye et 14 pl. à l'eau-forte p. Francis Place.

J. Godartius. De insectis in methodum redactus; s. notularum additione op. Mrt. Lister. Item appendicis ad hist. animalium Angliae ejd. M. Lister. alt. ed. hic quoque exhib., una cum Scarabaeorum anglicanorum quibusdam tabulis mutis. Lond., S. Smith 1685. 2 part. in-8°. Av. 14 et 7 pl. en t. d. (356 pp.)

Goedeke, Andreas. Zimbrische Kriegs- und Siegeslieder. Hamb. 1667. in-8°.

—— Spicilegium s. Viridarium poeticum latino-germanicum. Ein Latein- und Deutsch-Poetisches Lustgärtlein. Hamb. 1669. in-8°.

—— Christliche Gedanken bey Anschauung des neuen Comet-Sterns. s. l. 1664. in-4°.

Goedeke, Karl. Grundrisz zur Geschichte der Deutschen Dichtung. Aus den Quellen. Hannover 1859—60. 2 tom. in-8°.

C'est un ouvrage indispensable pour la bibliographie de la poésie allemande, duquel nous avons tiré beaucoup de fruit pour notre Trésor. D'ailleurs, son but étant tout différent, il ne peut pas être comparé avec l'ouvrage du célèbre **G. G. Gervinus** (*Geschichte d. deutschen Dichtung. Lpzg* 1853. *IVte verb. A.* 5 vol. in-8°.).

—— Elf Bücher deutscher Dichtung. Lpzg. 1849. 2 vol. in-8°.

—— Deutsche Dichtung im Mittelalter. Hannover 1854. in-8°.

Deux anthologies, contenant un choix de poésies des poètes allemands les plus remarquables.

Goedthals, Franc. Les proverbes anciens, flamengs et françois correspondans de sentence les uns aux autres et ordonnés p. M. Fr. G. Anvers, Cristofle Plantin 1568. pet. in-8°. (143 pp.) 23 fr. Duplessis.

Goeree, Hug. W. Voyez **Cunaeus.**

Goeree, Jan. Mengelpoezy. Amst., J. Pauli et Janson van Waesberge 1734. in-8°. ib. 1768. 2 tom. in-8°. Av. pl.

—— Historische Gedenkpenningen van Lodowyk den XIV. etc. uit het Francsh in's Nederduits overgebracht. Amst., H. de Wit en A. van Damme 1712. 2 tom. in-8°. Av. pl.

—— Almanachs Heiligen. Amst., H. de Wit 1730. 3 tom. in-4°. Av. pl.

—— Het dagboek der Roomsche Heiligen. Amst., H. de Wit 1770. 4 tom. in-8°. Av. pl.

Goeree, Wilh. Schilder-, Teeken- en Verlichteriekunde, benovens onderwys om in Miniature te schilderen. Amst., A. van der Kroe 1736. in-8°. Av. pl.

Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1705. in-8°.

—— Joodsche Oudheeden. ('s Hage, P. van Thol, s. d.) Utrecht, Ant. Schouten et Herm. Ribbins 1700. 2 tom. in-fol. Av. pl. en t. d. dont plus. pliées. (1716 pp.)

—— Mozaische Oudheeden. Amst. chez ses fils Guill. et David Goeree 1700. (*Nouv. titre* Leiden 1730.) 4 tom. in-fol. Av. pl. (728, 804, 755, 693 pp.)

Mr. Paquot donne les titres détaillés de ces deux ouvrages (T. IV. p. 263 sq.)

—— Algemeene Bouwkunde volgens de antykenen hedendagsche manier. Amst., J. Roman 1705. in-12. Av. pl.

—— Natuurlyk en Schilderkunstig ontwerp der Menschkunde. Utrecht, J. van Schoonhoven 1755. Derde druk. in-8°. Av. pl.

La prem. éd. avait paru à *Amst.* 1704. in-12.

Görres, Jos. Jac. von. Altdeutsche Volks- und Meisterlieder a. d. Hdschr. d. Heidelb. Bibl. herausg. Frcft. a. M. 1817. in-8°. (2 th.)

—— Die deutschen Volksbücher. Heidelb. 1807. in-8°. (1½ th.)

—— Christliche Mystik. Mainz 1836—42. 4 vol. in-8°. (10 th.)

—— Mytheogeschichte der asiatischen Welt. Heidelb. 1810. 2 vol. in 8°. Av. une carte et des vign. (4 th.)

—— Historisch-politische Blätter f. d. Kath. Deutschland (av. Mr. Philipps). München 1838 sq. in-8°. (7½ th. par année.)

Goes, Damiao de. Chronica do felicissimo rei Don Emmanuel, dividida em quatro partes, das quaes esta he a primeira. (*A la fin:*) Acabose de imprimir esta primeira parte da Chronica etc. Em Lisboa, em casa do Franc. Correa impresser du Serenissimo Cardeal Infante ahos Xvij dias do mes de Julho de 1566. in-fol. (III et 107 ff.) — Segunda parte. ib. ahos dez dias de Septêbro de 1566. in-fol. (III et 75 ff.) — Terceira parte. ib. ahos XXV dias do mes de Janeiro de 1567. in-fol. (IV et 138 ff.) — Quarta parte. Ib. ahos XXV dias de mes de Julho de 1567. in-fol. (IV et 112 ff.) 8000—10800 reis.

Il y en a plusieurs réimpressions, dans lesquelles les chap. 23—27 de la 3e partie ont été altérés et mutilés par ordre du gouvernement (v. *Museu Portuense* n°. I. p. 2. n°. XI. p. 21) savoir: (*Chronica do felicissimo rei D. Manuel de gloriosa memoria. A qual por mandado do serenissimo principe o infante D. Henrique seu filho, o Cardeal de Portugal do titulo dos Sanctos quatro coroados, Damião de Goes colligia e compoz de novo.) Lisboa p. Ant. Alvares* 1619. in-fol. (2400—3600 reis.) 6 sh. Quaritch. *ib. na off. de Miguel Manescal da Costa* 1619. in-fol. (VIII et 600 pp.); *Coimbra na off. da Univ.* 1790. 2 tom. in-4°.

Goes, Damião de. Chronica do Principe Dom Joam Rey que foi destes reynos segundo do nome, em que summariamente se trattam as cousas sustanclas que nelles aconteceram do dia do seu nascimento atte' o em que el Rei dom Affonso seu pai faleçeo. Lisboa em casa de Franc. Corrêa 1567. in-fol. (2400—3600 reis.) 12 fl. Meerman. 2 l. 2 sh. et 2 l. 19 sh. Heber. 23 fr. Raetzel.

Il y en a deux réimpressions, savoir: *Lisboa na off. da musica* 1724. in-8°. (397 pp.) *Coimbra na off. da Univ.* 1790. in-4°. (VI et 247 pp.) Le même auteur a publié une traduction du Caton de Cicéron sous le titre suivant:

Livro de Marco Tullio Ciceram, chamado Catão mayor ou da Velhice. Veneza por Stevam Sabio 1531. in-8° *Lisboa na typ. Rollandiana* 1815. in-8°.

—— Damianoi a Goes Aliquot opuscula: Fides, religio moresque Aethiopum, Epistolae aliquot Pretiosi Joannis, Paulo Jovio et ipso Damiano interpretibus; Deploratio Lappianae gentis; Lappiae descriptio; Bellum Cambaicum; de rebus et imperio Lusitanorum; Hispaniae obertas et potentia ..... Epistolae (clarorum virorum) cum farragine carminum ad ipsum Damianū. Lovanii ex off. Rutgeri Rescii 1544. in-4°. (8 fl. Butsch.)

On y joint: *De bello cambaico ultimo commentarii tres. Lov., Servat. Sassenius* 1549. in-4°. (ensemble 7 fl. 50 c. Meerman) écrit qui s'occupe du deuxième siège de Dia (1546) et qu'il ne faut pas confondre avec un ouvrage cité ci-dessous sous un titre pareil, qui traite le premier siège, arrivé en 1535. Ce recueil contient plusieurs opuscules qui avaient d'abord paru séparément, savoir:

Legatio magni imperatoris Indorum Presbiteri Joannis ad Emmanuelem Lusitaniae regem a. 1513; *item de Indorum fide, ceremoniis, religione etc. Lovanii ap. Joa. Grapheum* 1532. in-12. *Dordr. ap. Jo. Leonardi Berewout* 1618. in-12.

Legatio David, Aethiopiae regis ad Clementem papam; ejd. David Legatio ad Eman. Portugaliae regem; item ad Johannem Portugalliae regem. De regno Aethiopiae ac populo deque moribus ejd. populi nonnulla. Bon 1533. in-4°.

Damiani a Goes Commentarius rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitanis a. 1538. *Lov.* 1539. in-4°. (et sous le titre: *Diensis nobilissimae Carmaniae seu Cambaicae urbis oppugnatio.*) *Lov.* 1544. in-8°.

Il en existe une traduction italienne (*Avisi delle Cose fatte da Portuguesi nell' India di qua del Gange nel anno* 1538. *Scritti in lingua lat. da D. de G. e tradotti in Toscano*) *Ven.* 1539. in 8°., et une autre en allemand.

Dam. a Goes. Fides, religio moresque Ethiopum sub imperio preciosi Joannis (quem vulgo presbyterum Joannem vocant) etc. presbyteri Johannis. Lov., R. Rescius 1540. in-4° *Paris.* 1541. *Lov.* 1545. gr. in-4°. *Col.* 1574. in-4°. *Antv.* 1611. in-12.

Urbis Ulyssiponensis Descriptio in qua obiter tractatur nonnulla de Indica navigatione per Graecos et Poenos et Lusitanos diversis temporibus incidcata. Eborae ap. Andream Burgensem 1541. in-4°.

Deploratio Lappianae gentis. Gen. ap. Tornaesium 1520. in-8°.

Reproduit: *Parisiis ap. Chr. Wechelum* 1541. in-8°. *Lov.* 1544. in-4°. *Col. ap. Gerv. Calenium* 1574. in-8°.

Hispania. Lov. 1542. in-4°.

Epistolae aliquot ad cardinales Petrum Bembum, Jac. Sadoletum, Nic. Clenardum, Joh. Vasaeum et illorum Responsiones. Lov. 1544. in-4°.

Epistola ad Hieronymum Cardosum. Ulyssip. ap. Joa. Barrerium 1556. in-8°.

Urbis Lovaniensis obsidio. Olisipone apud Lodos. Rhoterigium typogr. 1546. in-4°. (24 ff.)

Goes Loureiro, Fernando de. Breve suma y relacion de las vidas y heches de los Reyes de Portugal, y cosas sucedidas en aquel reyno desde su principio hasta al año de 1595. Mantua por Franc. Osana 1596. in-4°. (153 pp.)

Goes, J. Antonides van der. Alle de Gedichten. Derde druk met het Leven des Dichters en m. printen van Romyn de Hooge. Amst., Nic. ten Hoen 1714. in-4°. (2 fl. Butsch.) Rott., P. Scheuten 1730. in-4°. (3 fl.)

Goeteeris, Ant. Journael der Legatie ghedaen inde J. 1615 ende 1616 . . . afghesonden aende Grootmacht. Con. van Sweden . . mitsgaders aenden Groot-Vorst van Moscovien, Keyser van Ruschlandt etc. s'Gravenhage 1617. in 4°. Av. fig. en t. d. (70 fr. Asher. 25 fl. Muller.)

Voyez sur ce livre *Adelung, Reis. in Russl.* T. II p. 258.

Goetghebuer, P. J. Choix des monumens, édifices et maisons les plus remarquables du royaume des Pays-Bas, dessinés par lui. Gand, l'auteur 1821 sq. in-fol.

Ouvrage publié par livraisons de 6 pl. avec une explication (à 5 fr., pap. vél. 8 fr.). Il devait y avoir 20 livr., la 10e a paru en 1826.

Goethals, F. V. Histoire des lettres, des sciences et des arts en Belgique. Brux. 1837. 4 vol. in-8°. Av. portr. à l'eau-forte. (24 fr. Heussner.)

— Lecturs relatives à l'hist. des sciences etc. des moeurs et de la politique en Belgique et dans les pays limitrophes. Brux. 1838. 4 vol. gr. in-8°. Av. portr. à l'eau-forte et fac. (18 fr. Heussner.)

Goethe, Wolfgang von. D. Goethens Schriften. Berlin bei Chr. Fr. Himburg 1775. Vol. I. II. in-8°. Av. fig. ib. 1776. Vol. III. in-8°. (Av. le 4e vol. de l'éd. de 1779.) 1½ th. Eckermann.

Reprod. *ib.* 1779. 4 vol. in-8°. (2½ th. Eckermann.) *Karlsruhe, Chr. Glb. Schmieder* 1778—80. 4 vol. in-8°. *Frckft. u. Lpzg.* 1778—83. 4 vol. in-8°. Toutes ces éditions sont incomplètes et faites à l'insu de l'auteur. C'est le même affaire de l'éd. de *Carlsruhe, Schmieder* 1787. 4 vol. in-8°. (2⅔ th. Eckermann. 1⅓ th. Lempertz.)

— Goethe's Schriften. Lpzg., Göschen 1787. 4 vol. in-8°. Av. pl. en t. d. p. Chodowiecki. (1⅔ th. Lempertz.) Vol. V. ib. 1788. in-8°. Vol. VI et VII. ib. 1790. in-8°. Vol. VIII. 1789. in-8°. (1 th. 22 gr. Eckermann. 8 th. 1 gr. Lachmann. 9 th. 1 gr. Hagen. 2 th. Lippert.)

— Neue Schriften von J. W. von Goethe. Berlin, Unger 1792—1800. 7 vol. in-8°. Av. pl. (2 th. 14 gr. Eckermann. 4⅔ th. Lempertz.)

— Goethe's Werke. Tübingen, Cotta 1806. Vol. I—IV. ib. 1807. Vol. V et VI. ib. 1808. Vol. VII—XII. ib. 1810. Vol. XIII. in-8°. (4⅔ th. Eckermann.) Supplementbände. ib. 1817—18. 8 vol. in-8°.

— Goethe's Werke. Stuttg. u. Tüb. 1816—18. 20 vol. in-8°.

— . . . . . . '. Originalausgabe. Wien bei Chr. Kaulfuss u. C. Armbruster, u. Stuttg., Cotta 1816—19. 26 vol. in-12.

— J. W. v. Goethe's sämmtliche Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. Mit Nachlass. Stuttg., Cotta 1827—33. 55 vol. (sur pap. ord. et sur pap. vél.) et in-12. (sur pap. ord. et sur pap. vél. — 10 th. Eckermann. 12 th. Lippert.) — Goethe's nachgelassene Werke. Vol. XVI—XX. Vol. LVI—60. ib. 1842. in-8°. et in-12. (9 th. 5 gr. Hagen.)

— G. Poetische u. prosaische Schriften. Stuttg., Cotta 1836—37. 2 vol. gr. in 8°. (Av. le portr. de G., 7 pl. sur acier et fac.) 1845—46. Prachtausgabe. 2 vol. gr. in-8°. Av. 11 pl. sur acier.

— Sämmtliche Werke. Stuttg., Cotta 1840. (15½ th. Lempertz.) 1850. 1853—58. 40 vol. in-12. (16 th. Lippert.) Av. 6 tabl., deux pl. lith. et un f. cont. des notes mus.

On y joint: *Musculus, Chr. T., Alphabetisches Namen-Register der in Goethe's Taschenausgabe* 1840 *erwähnten Personen etc. Stuttgart* 1842. in-16. (ensemble 18 th. Köhler.)

Goethe, Wolfgang von. Sämmtliche Werke. Stuttg., Cotta 1850. 1851. 1857. 1858. 30 vol. in-8°.

— Sämmtliche Werke. Vollst. Ausgabe. Stuttg., Cotta 1855. 6 vol. pet. in-4°.

Cette éd. n'a été destinée que pour l'Amérique.

Le nombre des éditions, contrefaçons, illustrations et traductions des oeuvres de Goethe étant immense, nous nous contentons de citer les éditions premières de ses écrits différents les plus renommés et renvoyons pour la bibliographie de ses ouvrages quelconques à *C. G. Wenzel, Aus Weimars goldenen Tagen. Bibliograph. Jubelfestgabe zur hundertjährigen Geburtstagsfeier Fr. v. Schillers. Dresden* 1859. in-8°. p. 11—176. Ce dernier savant bibliophile a fait cadeau à la bibliothèque de Jena d'une collection complète des différentes éditions, traductions etc. des oeuvres de Goethe et de Schiller, y compris les livres rélatifs à ces deux héros de la poésie allemande.

— Parodie auf Clodius Medon. Lpzg. 1767. in-8°. *anonyme.*)

— Neue Lieder in Melodie gesetzt von Bernh. Th. Breitkopf. Lpzg. b. B. Chph. Breitkopf u. Sohn 1768 (1770?). in-4°. (20 ff.) 49 th. Hagen.

Voyez *Goethes ältestes Liederbuch Herausgeg. v. L. Tieck. Berlin* 1844. in-8°. et dans le *Neu. Jahrb. d. Berl. Ges. f. deutsche Sprache* T. VI. p. 272 sq.

— Von deutscher Art und Kunst. Einige fliegende Blätter. Hamburg bei Bode 1773. in-8°. (182 pp.) 2 th. Hagen. 1½ th. Stargardt. 29 gr. Eckermann.

Dans ce vol. pp. 118—136 se trouve *Von deutscher Baukunst D. M. Ervini a Steinbach* de Goethe.

— Göts von Berlichingen mit der eisernen Hand. Ein Schauspiel. Hamb. 1773. in-8°. (160 pp.) (*Anonyme.*) 6 th. 16 gr. Eckermann. 2 th. 1 gr. Hagen.

Il y a une éd. *s. l.* 1773. in-8°. (157 pp.) qui est postérieure. (9 th. 1 gr. Hagen. 2½ th. Stargardt.)

— Die Leiden des jungen Werther. Leipzig in der Weygandschen Buchh. 1774. T. I. p. 1—111. T. II. p. 112—224. in-8°. (14 feuilles.) 11 th. 5 gr. Eckermann. 8 th. 1 gr. et 12 th. 1 gr. Hagen. 11 th. 5 gr. Ihling. 12 fr. 50 c. Tross.

La seconde éd.: *Zweyte ächte Aufl. Lpzg., Weygand* 1775. pet. in-8°. (224 pp. y compris les errata qui manquent dans l'éd. préc.) 1 th. Eckermann. 10 th. 1 gr. Hagen. *ib.* 1775. 2 vol. in-8°. (3 th. 11 gr. Hagen. 1½ th. Hartung). *Strassb. u. Hanau* 1775. in-8°. (192 pp.) 3 th. 2 gr. le même. L'édition de *Lpzg., Göschen* 1787. pet. in-8°. (310 pp.) Av. une pl. a été vendue 1 th. Lippert. 12½ th. Eckermann.

— Götter, Helden und Wieland. Eine Farce. Auf Subscription. Lpzg. 1774. in-8°. ([16?] 18 ff.) 3⅔ th. Eckermann. 3 th. 20 gr. Ihling. 2 th. 29 gr. Hagen.

— Neu eröffnetes moralisch politisches Puppenspiel. Lpzg. u. Frckft. 1774. in-8°. (96 pp.) 1 th. 29 gr. Eckermann. 6 th. 6 gr. Hagen. 3⅓ th. Stargardt. 5⅙ th. à Leipsig en 1860.

— Prolog zu den neuesten Offenbarungen Gottes, verdeutscht durch Dr. K. Fr. Bahrdt. Giessen 1774. in-8°. (4 ff.)

— Clavigo, ein Trauerspiel. Lpzg., Weygand 1774. in-8°. (100 pp.) 1⅓ th. Stargardt. 1⅔ th. Hagen. 21 et 16 gr. Eckermann.

Cette prem. éd. réunie à: *Die wahre Geschichte des Clavigo. A. d. Franz. d. Mem. d. H. v. Beaumarchais übers. Hamb.* 1774. in-8°. (9 th. Eckermann.) La seconde édition *Lpzg., Weygand* 1774. in-8°. a été payée 8 th. 20 gr. Eckermann.

Goethe, Wolfgang von. Rheinischer Most. Erster Herbst. 1775. in-8°. (4 ff. et 183 pp.) 34 th. Bechstein.

On y trouve de Goethe *Puppenspiel, Prolog zu Bahrdts Offenbarung* et *Götter, Helden* etc.

—— Erwin und Elmire. Ein Singspiel. Frcft. a. M. Lpzg. (Ettinger in Gotha) 1775. in-8°. (64 pp.) 20 gr. Eckermann.

—— . . . . . . Zweite gänzlich umgearb. in jamb. Verse gebrachte Ausg. Lpzg., Göschen 1788. in-8°. (64 pp.)

—— Neuer Versuch über die Schauspielkunst. Aus d. Franz. (Von L. Mercier.) Mit einem Anhange a. Goethes Brieftasche. Lpzg., Schwickert 1776. in-8°. (507 pp.) 10 gr. Eckermann.

—— Claudine von Villa Bella. Ein Schauspiel mit Gesang. Berlin, Mylius 1776. in-8°. (127 pp.) 9 gr. Eckermann. 16 gr. Hartung. ⅓ th. Stargardt.

—— Stella. Ein Schauspiel für Liebende in 5 Acten. Berlin, Mylius 1776. in-8°. (115 pp.) 10 gr. Eckermann. 15 gr. Köhler et Stargardt.

—— Iphigenia auf Tauris. Ein Schauspiel. Aechte Ausg. Lpzg., Göschen 1787. in-8°. (136 pp.) 17 th. 1 gr. Eckermann.

La réimpression: *Lpzg., Göschen* 1790. in-8°. (134 pp.) a été vendue 8 th. Eckermann et une autre: *Abdruck zur Feier des VII. Novembers MDCCCXXV. Weimar (gedr. b. Schreiber in Jena).* in-4°. (138 pp.) 3 th. 4 gr. Eckermann. 2 th. Stargardt.

—— Die Mitschuldigen. Ein Lustspiel von Goethe. Aechte Ausg. Lpzg., Göschen 1787. in-8°. (128 pp.) 11 gr. Eckermann. 15 gr. Stargardt.

—— Die Geschwister. Ein Schauspiel. Lpzg., Göschen 1787. Aechte Ausg. in-8°. (44 pp.) 15 gr. Eckermann.

—— Der Triumph der Empfindsamkeit. Eine dramatische Grille. Lpzg., Göschen 1787. Aechte Ausg. in-8°. (118 pp.) 18 gr. Eckermann. 20 gr. Stargardt.

—— Die Vögel nach dem Aristophanes von Goethe. Aechte Ausg. Lpzg., Göschen 1787. in-8°. (64 pp.) 17 gr. Eckermann. 1 th. Hagen.

—— Egmont, Trauerspiel von Goethe. Lpzg., Göschen (1775) 1788. Aechte Ausg. in-8°. (198 pp. — 1 th. Stargardt. 21 gr. Hagen. 1⅓ th. Hartung. 1 th. 1 gr. Eckermann.) ib. id. 1788. in-8°. (117 pp.) 3 th. le même.

—— Der römische Carneval. Mit 20 illuminirten Kupfern. Berl. gedr. b. Unger. Weimar u. Gotha in Commission bei Ettinger 1789. pet. in-4°. (69 pp.) Av. 20 pl. enlum. et une vignette au titre. (6 th. Eckermann, Lippert et Ihliog. Sans le texte 5 th. 5 gr. Hagen.)

—— Torquato Tasso. Ein Schauspiel. Aechte Ausgabe. Lpzg., Göschen 1790. in-8°. (222 pp.) 7 th. 16 gr. Eckermann.

Il y a deux éd. sous la même date, l'une sur pap. ordinaire, l'autre sur meilleur papier. Elles se ressemblent comme un oeuf à l'autre. On les distingue seulement par le titre; car l'éd. sur pap. ord. a le lieu de l'impr., l'imprimeur et la date dans une ligne, tandis que l'autre porte la date au dessous du lieu de l'impr. et de l'imprimeur. (1 th. Eckermann.)

—— Faust. Ein Fragment. Aechte Ausg. Lpzg., Göschen 1790. in-8°. (168 pp.) 24 gr. Eckermann. 1 th. Köhler.

Il existe une éd. antérieure contenant également 168 pp. et portant le même titre, mais la date de 1787 (le faux titre porte *Goethe's Werke Bd.* VII.). 5 gr. Eckermann. 3 th. 16 gr. Hagen.

—— . . . . Eine Tragoedie von Goethe. Neue Ausgabe. Stuttg., Cotta 1807. in-12. — Faust eine Tragoedie von Goethe. Zweiter Theil in 5 Acten. ib. 1833. in-16.

Goethe, Wolfgang von. Faust. Eine Trag. v. G. Beide Theile in einem Bande. Mit Goethe's Bildniss. Stuttg., Cotta 1833. in-16.

—— Jery und Bätely. Ein Singspiel von Goethe. Aechte Ausgabe. Lpzg., Göschen 1790. in-8°. (36 pp.) 15 gr. Eckermann.

On y joint: *Gesänge aus Jery u. Bätely. Singspiel in 1 Act v. Goethe. Musik von J. A. Lecerf.* pet. in-8°. (22 pp.) 1 th. 14 gr. Eckermann. *Jery u. Bätely, ein Singspiel in Musik gesetzt v. J. F. Reichardt Berlin o. d.* in-4°. (2⅓ th. Stargardt.)

—— Scherz, List und Rache. Aechte Ausgabe. Lpzg., Göschen 1790. in-8°. (96 pp.) 17 gr. Eckermann. 20 gr. Stargardt.

—— Versuch die Metamorphose der Pflanzen zu erklären. Gotha, Ettinger 1790. gr. in-8°. (79 [86] pp.) 12 gr. Eckermann. 1 th. Stargardt.

—— Beiträge zur Optik. Weimar, Landes-Industriecomptoir 1791. Stück 1. in-8°. Av. 17 pl. col. ib. 1792. Stück II. in-8°. Av. une grande pl. col. et une autre en noir. (Sans la gr. pl. 11 gr. Eckermann. 1½ th. Stargardt.)

—— Der Groszcophta. Lustspiel in 5 Aufzügen von Goethe. Berlin, Unger 1792. in-8°. (241 pp.) 17 gr. Eckermann.

—— Der Bürgergeneral. Zweite Fortsetzung der beiden Billets von (C. L. Heyne ps.) Anton Wall. Berlin, Unger 1793. in-8°. (138 pp.) 18 gr. Eckermann.

—— Reinecke Fuchs, in XII Gesängen. Berlin, Unger 1794. in-8°. (491 pp.) 15 gr. Stargardt.

Nous mentionnons la belle éd. de ce poème avec les dessins de W. de Kaulbach, gr. p. R. Rahn et A. Schleich: *München* 1846. 1847. 1848. in-4°. (257 pp. et 36 pl. gr. sur acier.)

—— Wilhelm Meisters Lehrjahre. Stuttgart, Cotta 1807. 2 vol. in-8°.

Il existe aussi une éd. de ce livre en 4 vol. in-8°. av. d. compos. musicales par Reichardt. Ce ne sont en vérité que les vol. III—VI de *Goethe's Neue Schriften* publ. par Unger à Berlin, mais avec des titres particuliers (1795—96). 1 th. 10 gr. Eckermann. 1⅓ th. Lemperts.

—— Hermann und Dorothea. Taschenbuch auf das Jahr 1798. Berlin bei Vieweg dem Aelteren. in-8°. (174 pp.) Av. gr. p. Chodowiecki.

L'éd. de *Braunschw., Vieweg* 1799. pet. in-8°. (231 pp.) Av. 10 pl. a été vendue ⅔ th. Eckermann et *Zweite verbess. Ausg. o. l.* 1799. pet. in-8°. Av. 6 pl. par Chodowiecki et Küffner. (152 pp.) 1⅙ th. Eckermann.

—— Die Propylaeen. Eine periodische Schrift, herausg. v. Goethe. Tübingen, Cotta 1798—1800. 3 vol. en 6 cah. in-8°. Av. 2 grav. (XLIV et 127, 176, 174, 171, 179, 175 pp. non compris les tables.) 1 th. 4 gr. Eckermann.

—— Lieder von J. W. von Goethe. Berlin 1800. Lpzg., Breckhaus. in-8°. Av. 2 pl.

—— Mahomet. Trauerspiel nach Voltaire v. Goethe. Tübingen, Cotta 1802. in-8°. (102 pp.) 14 gr. Eckermann. 20 gr. Stargardt.

—— Tankred. Trauerspiel in 5 Aufzügen von Voltaire. Tüb., Cotta 1802. in-8°. (104 pp.) 12 gr. Eckermann.

—— Was wir bringen. Vorspiel bei Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Lauchstädt, von Goethe. Tübingen, Cotta 1802. in-8°. (80 pp.) 3 gr. Eckermann. 15 gr. Hartung. 20 gr. Stargardt.

—— Leben des Benvenuto Cellini. Von ihm selbst geschrieben. Uebersetzt und mit einem Anhange herausg. von Goethe. Tübingen, Cotta 1803. 2 tom. in-8°. Av. une pl. (6, 316 et 334 pp.) 10 gr. Eckermann. 25 gr. Köhler.

Cet ouvrage a paru d'abord dans le journal de *Schiller:*

Die Horen 1796 et 1797. Ce qui explique l'étrange accident, que la contrefaçon (*Benv. Cellini; eine Geschichte des 16ten Jhdts. Braunschweig [Wien]* 1801. 3 vol. in-8°. Av. le portr. de l'auteur et 2 pl., 2 th. 2 gr. Eckermann) est antérieure à l'éd. originale annoncée ci-haut.

Goethe, Wolfgang von. Taschenbuch auf das Jahr 1804. Die natürliche Tochter. Trauerspiel von Goethe. Tüb., Cotta 1804. in-12. (224 pp.) 6 gr. Eckermann. 12 gr. Hartung. 20 gr. Stargardt. 1 th. Lippert.

— Winckelmann und sein Jahrhundert. Tüb., Cotta 1805. in-8°. (XVI et 496 pp.) 7 gr. Eckermann. 1 th. Köhler.

— Rameau's Neffe, ein Dialog von Diderot, aus dessen Manuscript übersetzt und mit Bemerk. begleitet von J. W. v. Goethe. Lpzg., Göschen 1805. in-8°. 2 gr. Eckermann. 18 gr. Köhler. 1 th. Stargardt.

— Goethe's Gedichte. Stuttg., Cotta 1806. in-8°.

— Sammlung zur Kenntniss der Gebirge von und um Karlsbad, angezeigt u. erläutert von Goethe. Karlsb. gedruckt v. Franieck 1807. pet. in-4°. (32 pp.) 1 th. 21 gr. Eckermann.

— Die Wahlverwandtschaften. Ein Roman von J. W. v. Goethe. Stuttgart, Cotta 1809. 2 vol. in-8°. (306 et 340 pp.) 23 gr. Eckermann.

— Beschreibung der Karlsbader millerischen Steinsammlung zur Kenntniss der böhmischen Gebirge von Goethe. Karlsbad bei D. Knoll zu haben. Gedr. bei Franieck u. Sohn. in-8°. (32 pp.) 2 th. 2 gr. Eckermann.

— Zur Farbenlehre. Tübingen, Cotta 1810. 2 vol. in-8°. et atlas de 16 pl. av. texte explicatif. (1½ th. Eckermann. 2⅔ th. Köhler.)

Il a paru séparément: *XVI Tafeln zu Goethes Farbenlehre und XXIV Tafeln zu dessen Beiträgen zur Optik nebst Erklärung. Als Nachtrag für die Besitzer von Goethe's Werken in allen erschienenen Ausgaben. Stuttg. u Tüb.* 1842. in-4°. (24, XXVII et 27 pp.) 20 gr. Lempertz

— Pandora. Taschenbuch auf d. J. 1810. Wien und Triest, Griesinger. in-8°. (64 pp.) Av. 4 pl. (5 gr. Eckermann.)

— Die romantische Poesie. Skizzen zur Erklärung eines Maskenzuges, aufgeführt den 30. Januar. Weimar 1810. in-8°. (16 pp.)

Il faut y ajouter: *Journal des Luxus und der Moden. März* 1810 cont. la description de la fête et une pl. représent. 4 masques.

— Philipp Hackert. Biographische Skizze, meistens aus dessen eigenen Aufsätzen entnommen. Tübingen, Cotta 1811. gr. in-8°. (XII et 346 pp.) 10 gr. Eckermann. 22 gr. Hartung.

— Aus meinem Leben Dichtung und Wahrheit. I. Abth. I Bd. Stuttg., Cotta 1811. in-8°. (XII et 515 pp.) I. Abth. II. Bd. ib. 1812. in-8°. (573 pp.) I. Abth. III. Bd. ib. 1813. in-8°. (538 pp. V. I—III. ⅔ th. Lempertz.) II. Abth. I. Bd. ib. 1816. in-8°. (444 pp.) II. Abth. II. Bd. ib. 1817. in-8°. (447 pp.) II. Abth. III. Bd. ib. 1822. in-8°. (506 pp.) 1 th. 23 gr. Eckermann.

— Höhen der alten und neuen Welt bildlich verglichen. Mit einem Tableau. Weimar, Landes-Industrie Comptoir 1813. gr. in-fol. 11 gr. Eckermann.

— Gedächtnissrede gehalten vom Br. v. Goethe. Beilage V zu Wielands Todtenfeier in der Loge Amalia zu Weimar am 18. Februar 1813. Gedruckt als Manuscript für die Brüder. in-8°.

— Des Epimenides Erwachen. Ein Festspiel von Goethe. Berlin, Duncker u. Humblot 1815. in-8°. (66 pp.) 5 gr. Eckermann. 12 gr. Köhler.

Il y faut réunir: *Vorwort an die Zuschauer des Festspiels: des Epim. Erwachen.* in-8°. (XII pp.)

Goethe, Wolfgang von. Goethe's Gedichte in zwei Bänden. Stuttg., Cotta 1815. in-8°. (53½ feuilles.)

— Ueber Kunst und Alterthum. Stuttg., Cotta 1816. in-8°. (196 pp.) II. Heft. ib. 1817. in-8°. (286 pp.) III. Heft. ib. 1817. in-8°. (188 pp.) Bd. II. I. Heft. ib. 1818. in-8°. (192 pp.) Bd. II. H. II u. III. in-8°. (192 et 192 pp.) Bd. III. H. I u. II. ib. 1821. in-8°. (190 et 188 pp.) Bd. III. H. III. ib. 1822. in-8°. (188 pp.) IV. Bd. H. I. II. ib. 1822. in-8°. (188 et 192 pp.) H. III. ib. 1824. in-8°. (200 pp.) Bd. V. H. I. II. ib. 1824. in-8°. (200 et 192 pp.) H. III. ib. 1826. in 8°. (192 pp.) Bd. VI. ib. 1827. in-8°. (672 pp.) 2 th. 10 gr. Eckermann. 2⅔ th. Lippert et Lempertz.

— Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie. Stuttg., Cotta 1817. in-8°. Bd. I. H. I—IV. gr. in-8°. (VIII et 384 pp.) Bd. II. H. I. ib. 1823. in-8°. (124 pp.) II. H. ib. 1824. in-8°. (220 pp.) 25 gr. Lempertz. 27 gr. Eckermann. 1½ th. Hartung.

— Zur Kenntniss der böhmischen Gebirge, angezeigt u. erläutert von Goethe. s. l. ni d. (Karlsbad, Franieck 1817.) in-8°. (132 et 20 pp.) 8 gr. Eckermann n°. 999. 1 th. Stargardt.

— Die Inschrift von Heilsberg. Weimar 1818. in-fol. (Publié en compagnie avec Mr. le baron de Hammer.)

— Westöstlicher Divan. Stuttg., Cotta 1819. in-8°. (556 pp.) 18 gr. Eckermann. 1 th. Köhler.

— Bei Allerhöchster Anwesenheit Ihro Maj. d. Kaiserin Mutter Maria Feodorowna in Weimar. Maskenzug. Stuttg. 1819. in-8°. (80 pp.) 25 gr. Eckermann.

— Wilhelm Meisters Wanderjahre. Stuttg., Cotta 1821. Vol. I. in-8°. (550 pp.) 4 gr. Eckermann. 11 gr. Hartung.

Il y en a une nouv. rédaction dans *Goethes sämmtl. Werke. Ausg. letzter Hand.* T. XXI—XXII.

— Wunsch für Herrn Director Lenz an seinem Jubiläum d. 25. Octobr. 1822. Jena gedr. b. Jocb. in-4°. 4 pp. y compris le titre. (1½ th. Eckermann.)

— Zelters Siebzigster Geburtstag gefeiert von Bauenden, Dichtenden, Singenden am 11. Decbr. 1828. — Glückwunsch von Goethe in Musik gesetzt von Rungenhagen. Berlin gedr. in d. Akad. Druckerei. in-8°. 5 pp. y compris le titre. (4½ th. Eckermann.)

— Goethe's juristische Abhandlung über die Flöhe (de pulicibus) Lat. u. deutsch. Berlin, Duncker 1839. in-8°. (97 pp.) 9 gr. Eckermann. 12 gr. Lempertz.

Nous signalons encore les éd. suivantes du commerce littéraire de Goethe etc. (v. *Wenzel* p. 141 sq.).

Briefwechsel zwischen Schiller u. Goethe in d. Jahren 1794—1805. *Stuttg. u. Tüb., Cotta* 1828—29. 6 tom. in-8°. (2⅓ th. Eckermann.) *ib.* 1856. 2 tom. gr. in-8°.

Briefe von Goethe an Lavater. Aus den J. 1774—1783. *Herausgeg. v. H. Hirzel. Nebst e. Anhange u. zwei Facsim. Lpzg.* 1833. in-8°. (6 gr. Eckermann.)

Briefwechsel zwischen Goethe u. Zelter in d. J. 1796—1832. *Herausg. v. Dr. F. W. Riemer. Berlin, Duncker u. Humblot* 1833—36. 6 vol. gr. in-8°. (2 th. 26 gr. Eckermann. 4½ th. Köhler.)

Kurzer Briefwechsel zwischen Klopstock u. Goethe im J. 1776. *Lpzg., Weidmann* 1833. in-8°.

Briefwechsel Goethe's mit einem Kinde (Bettina von Arnim geb. Brentano). Ein Denkmal. Berlin, Dümmler 1835. 3 vol. in-12. Av. 4 pl. (1 th. 19 gr. Eckermann.) *ib. Verlag d. Frau v. Arnim* 1837. 3 vol. in-8°.

Theaterbriefe von Goethe und freundschaftliche Briefe von Jean Paul. Nebst e. Schilderung Weimars in seiner Blüthezeit. Von Dietmar. Berlin 1835. in-8°. (16 gr. Eckermann.)

Briefwechsel zwischen Goethe und Dr. Schultz. Bonn 1836. in-8°. (6 gr. Eckermann.)

Goethes Briefe in den Jahren 1768—1832. *Herausg. v. Dr. H. Döring. Lpzg., Wander* 1836. gr. in-8°. (1 th. 18 gr. Eckermann.)

Briefe Goethe's an die Gräfin Auguste zu Stolberg, verw. Gräf. von Bernstorf. Lpzg. 1839. in-8°. (13 gr. Eckermann.)

Briefe von Goethe und dessen Mutter an Freiherrn von Stein. Nebst ein. Beilagen herausg. v. Dr. J. J. F. Ebers und Dr. A. Kahlert. Lpzg., Weidmann 1846. in-8°. (14 gr. Eckermann.)

Briefe zwischen Goethe und F. A. Jacobi, herausg. v. M. Jacobi. Lpzg., Weidmann 1846. in-8°. (22 gr. Eckermann.)

Briefe Schiller's u. Goethe's a. d. J. 1795—1801 u. 1797—1814. *an A. W. Schlegel. Lpzg., Weidmann* 1846. in-8°.

Briefe und Aufsätze von Goethe aus den Jahren 1766—1786. *z. ersten Male herausg. v. A. Schöll. Weimar, Ind. Cptr.* 1846. in-8°. Av. facs. (17 gr. Eckermann.)

Briefe von und an Goethe, herausg. v. Dr. Fr. W. Riemer. Lpzg., Weidmann 1846. in-8°. (1½ th. 2 gr. Eckermann.)

Briefe aus dem Freundeskreise von Goethe, Herder, Höpfner u. Merck. Aus d. Hdschr. her. v. K. Wagner. Lpzg. 1847. in-8°. (1 th. 3 gr. Eckermann.)

Goethe's Briefe an Frau von Stein a. d. J. 1776—1826. *Zum ersten Male herausg. v. A. Schöll. Weimar, Landesind. Cptr.* 1848—51. 3 vol. in-8°. Av. une grav. représ. M de Stein. (3 th. 16 gr. Eckermann.)

Goethe's Briefe an Leipziger Freunde. Herausg. von O. Jahn. Lpzg., Breitkopf und Härtel 1849. in-8°. Av. 3 portr. lith. (1 th. 3 gr. Eckermann.)

Briefe an die Gräfin Auguste zu Stollberg. Lpzg. 1849. in-8°. (8 gr. Lemperte.)

Briefwechsel zwischen Goethe und v. Reinhard in d. J. 1807—32. *Stuttg., Cotta* 1850. gr. in-8°. (1 th. 1 gr. Eckermann.)

Briefwechsel zwischen Goethe und Knebel (1774—1832.) *Lpzg., Brockhaus* 1851. 2 tom. in-8°. (2 th. 19 gr. Eckermann.)

Briefwechsel und mündlicher Verkehr zwischen Goethe und dem Rath Grüner. Lpzg., Mayer 1853. in-8°. (21 gr. Eckermann.)

Briefwechsel zwischen Goethe und Schultz. Herausg. u. eingel. v. H. Düntzer. Lpzg., Dyck 1853. in-8°. Av. le portr. de Schultz. (1½ th. Eckermann.)

Goethe u. Werther. Briefe Goethe's, meist aus seiner Jugendzeit, mit erläut. Documenten. Herausg. v. A. Kestner. Stuttg. u. Tüb., Cotta 1854. in-8°. Av. 2 portr. et 2 facs. (1 th. 4 gr. Eckermann. 1 th. 1 gr. Hagen.) 1857. in-8°. Av. le portr. de Charlotte.

Zwischen Weimar und Jena. XX bisher unbekannte Briefe von G. an Justizrath Hufeland. Manuscript für Herrn S. H. 16 pp. in-8°. Av. une gr. en bois.

Freundschaftliche Briefe von Goethe und seiner Frau an Nic. Meyer. Aus d. Jahren 1800—1831. *Lpzg., Hartung* 1856. in-8°.

Goethe's Briefe, worunter viele bisher ungedruckte. Mit gesch. Einl. v. Krimmer. Berlin 1856. 1858. in-16.

Eckermann, J. P., Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens 1823—32. *Lpzg. Brockhaus* 1837. *Bd.* I. II. *Magdeburg, Heinrichshofen* 1848. *Bd* III. in-8°.

Goetman, Lambert. Spyeghel der Jonghens. (*Envers.*) Antw. 1488. in-4°.

Goetting, Henrich. Niemandt: Wie fast Jedermann an ihm wil Ritter werden. Allen Haussherren vnd Frawen, so stete mit Gesinde vmbgehen ... nützlich ... kurzweilig zu lesen vnd in Deutsche Reimen verfasset. Erfurdt 1585. in-8°.

Reproduit dans *Dornav. Amphith.* T. I. p. 761 sq.

Götz, Chr. Jac. Deutschlands Kaisermünzen des Mittelalters. Dresden, auf Kosten des Verf. 1827. in-4°. Av. 54 pl. lith.

—— Voyez **Groschencabinet.**

Götze, Joh. Chr. Die Merkwürdigkeiten d. kgl. Bibliothek zu Dresden ausführl. beschrieben und mit Anmerk. erläutert. Dresden 1743—48. 18 cah. en 3 vol. in-4°.

Il faut voir si la table générale se trouve à la fin de chaque volume.

Götzius, Joseph. Eyn geystliche Comoedia von Goliath. Magdeb. 1616. in-4°.

Goevrot, Jehan. Lentretenement de la vie, opuscule a tous lecteurs tres utile sommairement compose par maistre Jehan Goevrot médecin du roy Françoys I. Lyon, Jehan Faiolet. s. d. pet. in-8°. (8 fr. Bignon.)

On cite les réimpr.: *Paris* 1530. in-8°. *Lyon, Payen* 1557. in-8°. Goth. (Avec un *Régime singulier contre la peste par Nic. de la Houssemayne*) et sous le titre de *Le Summaire et entretenement de vie tres singulier de touts Medecins et Cirurgie. Item ung Regime singulier contre la peste. Item le Regime de Santé composé par maistre Pierre de Tuxignan translaté par Cl. Grivel. Item une Table.* s. l. ni d. in-8°. Goth. (4 fr. 50 c. Mac-Carthy.) *Poictiers* (vers 1544.) in-8°. Goth.

Selon Du Verdier le même auteur traduisit du latin de *Prosper Calanius un Traité de l'entretenement de santé. Paris, Fr. Giraud* 1549. in-16. *Lyon, Jean Temporal* 1550. in-8°. C'est un traité des aliments.

Göz. Leidenschaftliche Entwürfe für empfindsame Kunst und Schauspiel-Freunde. Augsb. 1783. in-4°. (28 pp.) Av. d. eaux-fortes.

Il y faut ajouter un recueil de 160 eaux-fortes intit. *Leonardo und Blandine, ein Melodrama nach Bürger in 160 leidensch. Entw.* (4 l. Quaritch.)

Goffe, Thomas. Three excellent Tragedies. London 1656. in-8°. (10 sh. 6 d. Roxburghe.)

Pour les éd. particul. v. *Lowndes* T. II. p. 907.

Goguet, Ant. Yves. Origine des lois, des arts et des sciences et de leur progrès chez les anciens peuples (par A. Y. Goguet, aidé par Alex. Conr. Fugère.) Paris 1758. 3 vol. in-4°.

Il existe plusieurs éd. de cet ouvrage très estimé dans son temps: *à la Haye* 1758. 3 vol. in-12. *Paris* 1759. 6 vol. in-12. *ib.* 1778. 6 vol. in-12. *Paris* 1809. 3 vol. in-8°. *ib.* 1820. 3 vol. in-8°. (Ces 3 éd. sont mauvaises). Il en existe des traductions en allemand (par G. G. Hamberger: *Lemgo* 1760—62. 3 vol. in-4°.), en anglais (par Thompson *Edinb.* 1761. 3 vol. in-8°. Av. fig.) en italien (*Parma* 1802. 6 vol. in-8°. *Ven.* 1818. 6 vol. in-8°. *Nap.* 1760. 3 vol. in-4°. [3 sc. Gallarini.] *Ven.* 1833—34. 12 tom. in-12. Av. 6 pl. lith. [4 fl. 48 kr. Klang.]).

Goguettes, Les, du bon vieux temps ou recueil choisi de chansons joyeuses de Vaudevilles, Cantiques, Rondes etc. publ. dans le cours du XV au XVIII siècle. Rédigé par un vieil amateur. A Paphos en 1810. in-12. Av. front. gr. (4 fl. 20 kr. Hilf.)

Gohory, Jacques. Instruction sur l'herbe Petum, ditte en France l'Herbe de la royne ou médicée; et sur la racine mechiocan principalement (avec autres simples rares et exquis) exemplaire à manier philosophiquement tous autres végétaux. Paris, Galliot du Pré 1572. pet. in-8°. (2 fl. 10 st. Crevenna.)

Il y a une seconde éd. de cette pièce curieuse sur le tabac: *Paris, J. Parent* 1580. in-8°.

—— Le Devis sur la vigne, vin et vendanges, auquel la façon ancienne de plant, labour et garde est découverte et réduite au présant usage. Paris 1549. 1575. in-8°.

—— Sequana ad Vistulam, exhilaratio solitarii. Paris., Buon 1574. in-4°.

Poésie de circonstance, composée en l'honneur du duc d'Anjou, depuis Henri III, appelé au trone de Pologne.

—— Voyez **Livre de la Fontaine** et **Suave, Orl. de.**

—— De usu et mysteriis notarum liber, in quo vetusta literarum et numerorum ac divinorum ex Sibylla nominum ratio explicatur. Paris., Vinc. Sertenas 1580. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1⅓ th. Weigel.)

—— Livre de la conqueste de la Toison d'or par le prince Jason de Tessalie, faict par figures. (Paris) 1563. in-fol. obl. (50 fr. Morel-Vindé. 10 fr. P. Didot.)

Recueil de 26 grav. en t. d. d'après Léonard Tyri par René Boyvin. — Pour une seconde éd. avec un titre et un texte latin v. **Jason.**

Gok, C. Fried. v. Die Weinrebe und ihre Früchte. Stuttg. 1836. in-fol. roy. Av. 30 pl. peintes d'après nature par Fr. Seubert. (25⅓ th.)

Golagrus and Gawane. The knightly tale of Golagrus and Gawane and other ancient poems. Printed at Edinburgh by W. Chapman and Androw Myllar 1508. pet. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé dans la bibl. des avocats à Edinburgh et réimpr. par les soins du Dr. Laing: *ib.* 1827. in-4°. (3 l. 16 sh. Utterson. 4 l. 9 sh. Gough. — On en a tiré 4 ex. sur vélin.) Selon Mr. Lowndes T. II. p. 908. où ce vol. unique est décrit, il ne s'est conservé de la réimpr. que 72 ex. et encore dans un état de mutilation. Un ex. impr. sur vélin (cont. 11 opuscules séparés avec 28 pp. prél. et 20 pp. p. la table et l'errata) est annoncé dans la *Bibl. Grenvill.* p. 278.

Golbery, Marie Phil. Aimé de. Antiquités de l'Alsace ou châteaux, églises et autres monumens des départemens

du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, avec un texte hist. et descriptif. Paris et Mulhouse, Engelman 1825—28. gr. in-fol. (La livr. de 4 pl. av. texte 6 fr., pap. vél. 9 fr.) 4 l. 4 sh. Berthés.

Il y a 20 livr, dont 10 pour le *Haut-Rhin* et 10 pour le *Bas-Rhin*. Le texte de cette dernière partie est de J. G. Schweighaeuser. L'auteur y a depuis ajouté comme *Supplément: Antiquités romaines des pays limitrophes du Haut-Rhin. Paris et Mulhouse* 1828—29. Livr. I. II. gr. in-fol. (à 8 et 10 fr. chac.) V. **Villeneuve.**

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Justi Lipsi (*sic*) de duplici concordia oratio non prius edita. Lugduni 1600. in-4°. 20 pp.

Ce discours académique du célèbre Lipse, tenu à Jena, lui fut enlevé et imprimé à son insu et bien malgré lui. Voir *Sylloge epistolarum ed. Burmann.* T. I. p. 399. L'impression se fit à Zürich (non pas à Lyon) et Goldast la soigna, cf. *ib.* T. II. p. 840. — Nous donnons ci-après la liste complète des oeuvres de ce célèbre publiciste et éditeur des actes de l'empire germanique telle qu'elle nous a été communiquée par Mr. W. E. de Gonzenbach à St Gallen, qui s'occupe d'un grand travail sur ce savant partisan de la supériorité de l'empire mondain. Tous ces écrits étant très rares, de manière que les plus grands bibliographes ont souvent douté de l'existence de plusieurs d'entre eux, nous croyons qu'il faut savoir gré à mon savant ami de la liste suivante.

—— S. Valeriani, Cimeliensis Episcopi, de bono disciplinae Sermo. S. Isidori Hispalensis Episcopi de Praelatis Fragmentum. Melior Hamenvelto Goldastus dedit cum collectaneis. In queis multa pariter multorum auctorum. Petrum quum maxime loca vel ante edita explicantur, emendentur, vel noviter eduntur. Excudebat Petrus de la Roviere 1601. in-8°. (157 pp.)

Le lieu n'est pas indiqué, mais de la Rovière imprima à Genève. Ce vol. est de la plus grande rareté.

—— Hilperici Leviai monachi Selingestadensis carmen de congressu Caroli Magni et Leonis Papae versibus hexametris; cum animadversionibus Melch. Goldasti. Genevae 1601. in-4°. (*Très rare.*)

—— Dosithei Magistri Liber III continens Divi Adriani Imp. Sententias et Epistolas. Melior Hamenvelte Goldastus maxim. partem auxit, emendavit, illustr. Excudebat (s. l.) Petrus de la Rovière 1601. in-8°. (72 pp.) *Extrêmement rare.*

C'est la première édition de Dositheus. Ensuite il a été inséré par *A. Schulting* dans sa *Jurisprudentia Antejustinianea. Lugd. B.* 1717. p. 852 sq (ed. Lipsiens Ayrerl p. 835—879.)

—— Sallustii Pharamundi Helvetii Carolus Allobrex seu de superventu Allobrogum in urbem Genevam historia, in qua praeter res hiemis gestas ingenium Ducis infidum adhuc Pontificis Romani et Hispaniarum Regis quae in Christianos capteverent Consilia deteguntur. s. l. 1603. in-4°. (57 pp.) *Très rare.*

—— Paraeneticorum veterum Pars I. (et unica) In qua producuntur Scriptores VIII. S. Valerianus Cimeliensis. S. Columbanus Abbas, Dinamius Grammaticus, S. Basilius Episcopus, Aeneas Boetius, Tyrol Rex Scotorum, Winsbekius Eq. Germanus, Winsbekia, nobilis Germana. Cum Notis M. H. Goldasti, ex bibliotheca et sumtibus Bartholomaei Schobingeri J. C. adjectae Cunradi Rittershusii J. C. conjecturae in Panegyricos veteres. Insulae Ad lacum Acronium. Ex officina typogr. Jon. Lud. Brem 1604. in-4°. 494 pp. et ind. Av. 3 pl. (5 fl. Butsch. 4 th. Weigel.)

Voyez sur ce livre rare, où l'on trouve les poésies anciennes allemandes *König Tirol von Schotten, der Winsbecke und die Winsbeckin* etc. *Clément* T. IX. p. 212 sq. *Götze* T. II. p. 447. *Bunemann, Cat. libr. rariss.* p. 160.

—— Suevicarum rerum scriptores aliquot veteres, partim primum editi, partim emendatius atque auctius. Ex bibliotheca et recensione Melchioris Haim. Goldasti. Francoforti IMpensIs ConraDI NebenII (1605.) in-fol. (317 pp. et ind.)

Réimprimé: *Ulmae imp. Dan. Bartholomaei* 1727. in-fol. 113 pp. et ind. in-fol. (4 fl. 60 c. Meermen. ⅔ th. Weigel.) Le titre de cette nouvelle éd. ajoute après „*veteres*" *Velleji Galli Fragmentum vetustum, Isidori Hispalensis, Joannis Boëmi Aubani, Henrici Bebelii nonnulla ad res suevorum. Praecipue Felicis Fabri Historia Suevica.*

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Sibylla Francica seu de admirabili puella Johanna Lotharinga, pastoris filia, ductrice exercitus Francorum sub Carolo VII Dissertationes aliquot coaevorum Scriptorum historicae et philosophicae, in quibus et de arte magica obiter disputatur et historiae aliae complures lectu jucundissimae lusaruntur. Item Dialogi Duo de Querelis Franciae et Angliae et jure successionis utrorumque Regum in regno Franciae. Omnia ex. Bibliotheca Melch. Haim. Goldasti eruta et in lucem producta. Ursellis Imp. Johannis Berneri 1606. in-4°. (43 pp.)

—— Alamannicarum rerum Scriptores aliquot vetusti à quibus Alamannorum qui nunc partim Suevis, partim Helvetiis cessere, Historiae tam saeculares quam Ecclesiasticae, ea diligentia atque fide perscriptae sunt, ut non solum Antiquitatum studiosis sed Theologis cum primis et Jurisconsultis cognitu utiles et ideneae sint.. Omnia nunc primum edita ex bibl. Melch. Goldasti. Francofurti ex off. Wolffgangi Richteri, curante Joh. Theob. Schönwettere et Conrado Neulie, civibus. 1606. in-fol. III Tomi. T. I. 397 pp. T. II. 199 pp. T. III. (ex offic. Sauriana) 224 pp. et ind.

Réimprimé à *Francf* 1661 *imp. Jon. Mart. Porssii.* 3 tom. in-fol. de 255, 142 et 164 pp. et à *Francf. et Leipz.* 1730. *imp. J. Fr. Fleischeri.* 3 tom. in-fol. de 257, 168 et 168 pp. (10 fr. Asher.)

Cette dernière édition a été soignée par le célèbre Senckenberg, qui l'a enrichie d'une biographie de Goldast et d'un catalogue raisonné de ses oeuvres.

—— Clavis philosophiae Peripateticae Aristotelicae h. e. Octaviani Ferrarii Hieronymi F. Mediolan. de sermonibus exotericis liber unus et de disciplina Encyclica liber alter, nunc primum in Germania editi ex Bibl. Melch. Haim. Goldasti cum ejusdem de cryptica veterum philosophorum disciplina epistola ad Rudolphum Goclenium. Francofurti 1606. in-8°. (*Très rare.*)

—— Alte Reichsabschiede und Handlungen, so dem gemeinen Nutzen zu gutem Theils aus Churfürsten und Städten Archivis zusammengetragen werden. Amberg 1607. in-fol. (*Très rare.*)

—— D. D. N. N. Imperatorum Caesarum Augustorum, Regum et Principum Electorum Sacri Romani Imperii Statuta et Rescripta Imperialia a Carolo Magno usque ad Carolum V et Reformationem Religionis. Nunc primum maximam partem ex Mss. et vetustis monumentis eruta, composita, bonoque publico producta, studio atque industria Melch. Haim. Goldasti. Francofurdiae ad Moenum imp. Jon. Jac. Porssii et Jon. Theob. Schönwetteri apud Joh. Spiessium 1607. in-fol. (228 pp.)

A ce volume appartient un opuscule intitulé:

—— Rationale Constitutionum Imperialium autoschedius sive extemporale, in quo cum ipsis constitutionibus argumenta dicuntur tum Sacri Romani Imperii iure adversus Caesaris Baronii Annales elenchos praescribuntur. Anno 1607. in-fol. (120 pp.)

A cette première collection des actes publics de l'Empire Germanique servent pour suite:

—— D. D. N. N. Imperatorum Caesarum Augustorum, Regum et Principum Electorum S. Roman. Imperii Statuta et Rescripta Imperialia a Carolo V Imp. et Reformatione Religionis ad usque D. N. Imp. Caesarem Rudolphum II. P. F. Aug. P. P. Nunc primum partim ex Mss. ex Archivorum monumentis, partim ex impressis veteribus exemplaribus eruta, composita etc. Francoforti Imp.

Joa. J. Porsii et Joa. Theobald. Schönwetteri. Anno 1607. in-fol.

227 pp. et sur deux feuilles sans marque un *Rationale constitutionum*, dans lequel Goldast a annoté d'où il a pris l'une et l'autre pièce.

En 1609 Goldast fit paraître un glanage de pareils actes qu'il traita comme Tome second des collections antérieures. En vérité il ne pouvait pas être traité comme Tome troisième, parcequ'il ne fait que suppléer les collections publiées auparavant. Voici son titre:

Goldast, Melchior de Haiminsfeld. D. D. N. N. Imperatorum Caesarum Augustorum, Regum et Principum Electorum S. Romani Imperii, Recessus, Constitutiones, ordinationes et rescripta, in publicis comitiis promulgata aut alias edita, a Carolo Magno primo e Germanis Imperatore adusque D. N. Imp. Caesar. Rudolphum II. P. F. Aug. P. P. Tomus secundus, in quo omnia nunc primum aduntur studio atque industria Melch. Heim. Goldasti. Hanoviae Imp. Petri Kopffii 1609. in-fol.

400 pp. dont les quinze dernières contiennent encore un: *Rationale Superiorum constitutionum et Rescriptorum*, qui comble l'utilité de ce grand ouvrage.

'A ces trois Tomes en 1610 Goldast a joint un quatrième, mais désigné comme troisième par la même raison ci-dessus mentionnée. Le titre varie encore en plusieurs mots:

—— D. D. N. N. Imperatorum Augustorum Caesarum ac Regum S. Imperii Romano-Theutonici Recessus, Constitutiones, Ordinationes et Rescripta inde ab instaurationu Monarchiae Germanicae usque ad D. N. Imp. Caes. Rudolphum II. Tomus Tertius et ultimus. Anno 1610. Offenbachi excudendum curavit Petr. Kopffius Francofordianus. in-fol. (660 pp. et ind.)

En 1615 Goldast commença à publier une collection des *constitutiones Imperiales* dans laquelle, cela va sans dire, mainte pièce des collections antérieures fut reçue. Mais il laissa à part, du moins dans le premier Tome, qui seul parut en 1615, beaucoup d'autres, par exemple toutes celles, qui furent issues des Papes ou des Conciles. Le tome de 1615 n'est donc pas seulement une réimpression des deux tomes de 1607. Pour éclairer cet embrouillement, il ne sera pas superflu d'alléguer encore le titre de cette nouvelle édition, d'où l'on voit que Goldast a envisagé les deux collections publiées en 1607 ensemble comme le premier tome de son édition des constitutions et Rescrits.

—— Collectio constitutionum Imperialium hoc est D. D. N. N. Imperatorum Caesarum ac Regum Augustorum S. Imperii Germano-Romani Recessus, Ordinationes, Decreta, Rescripta, Mandata et Edicta inde ab instauratione primae Monarchiae Germanae usque ad D. N. Imp. Caes. Matthiam inclusive, sub Sacratiss. Majestatis ejus auspiciis collecta et partim ex publicis monumentis, partim ex Ordinum Imperii Archivis, in lucem reducta. In quibus quidquid de jurisdictione Imperii et Ecclesiae, potestate Imperatoris et Papae autoritate et libertate Regum et caeterorum Imperii Occidentalis Ordinum per Magnam Germaniam i. e. Theutoniam, Franciam, Italiam, Hispaniam, Angliam, Hungariam, Poloniam, Bohemiam, Daniam etc. de juribus civilibus et feudalibus, Pace religiosa ac profana aliisque rebus omnibus ad Ecclesiam et politiam spectantibus, ab anno Orbis conditi 1812 usque ad praesentem 1613 Christi nati, constitutum et sancitum est, fere comprachenditur: *adjunctis etiam iis, quae antea a Carolo Magno usque ad Carolum V et Reform. religionis et inde usque ad Rudolphum II prodierunt,* nunc recensita et ex variis Archivis in integrum restituta, completa et auctiora reddita etc. Tomus Primus. Anno 1615 Francofordiae ad Moenum ap. Petr. Kopffium. in-fol. (50 fr. 10 c. Du Fay.)

Ce volume et les volumes de 1609 et 1610 ont été réimpr. à Francfort 1673. Enfin longtemps après la mort de Goldast le libraire Jung à Francfort entreprit en 1713 une nouvelle édition en quatre tomes de toutes ces collections d'actes publics instituées par Goldast. Le tome Ier de cette dernière éd. reproduit le contenu du tome de 1615, le tome II le contenu du tome de 1609 (II de la première édition), le tome III le contenu du tome de 1610 (III de la première édition) enfin le tome IV en deux parties le contenu des deux tomes de 1607 (tome I, 1 et 2 de la première édition). De cette manière mainte pièce se trouve deux fois dans cette dernière et plus complète édition de 1713, c'est à dire dans les tomes I et IV. L'index ajouté au premier tome est impraticable, c'est l'index de la première partie du Tome IV. Les „Rationale" sont annexés à leurs justes endroits. Nous donnerons encore la teneur des titres de cette édition, vu que cet ouvrage de Gold. est de la plus grande importance, qu'il est toujours encore en usage chez les savans et qu'il y restera probablement à jamais.

Collectio constitutionum Imperialium, hoc est D. D. N. N. Imperatorum Caesarum, ac Regum Augustorum, S. Imperii Germano-Romani Recessus, Ordinationes, Decreta, Rescripta, Mandata et Edicta in publicis comitiis promulgata, aut alias edita est tout comme au tome de 1615 jusqu'à *completa:* puis: *amplificata atque ab infinitis mendis repurgata. Editio haec recentior, et ut Quarto nunc Tomo, hactenus peculiari volumine exhibito, eoque in duas rursum classes digesto, auctior ita prioribus longe nitidior atque castigatior. Tomus Primus Francofurti ad Moenum ex off. Zunneriana sumptibus Joh. Ad. Jungii, typis Antonii Heinscheidtii, anno* 1713 in-fol. (880 pp.) (16 sc. Gallarini. Av la *Mon. imp.* etc. 30 fl. Moerman.) Le tome II a le même titre que le tome de 1609 (voir ci-haut) et 406 pp.; le III le même que le tome de 1610 (voyez-y) et 660 pp.; le IV à son tour a de nouveaux titres.

D. D. N. N. Imperatorum, Caesarum Augustorum, Regum et Principum Electorum S. Imperii Romano-Theutonici Statuta et Rescripta est comme sur le titre de la première collection de 1607 jusqu'à: *religionis*, puis: *in quibus quidquid de iurisdictione* est comme sur le titre du tome de 1615 (voir là) jusqu'à: *spectantibus*, puis: *ab anno Christianae salutis* 774 *usque ad annum* 1512 *constitutum est et in prioribus tomis non habetur, fere comprehenditur. Tomi Quarti et ultimi in duas classes digesti Classis I.* L'autre partie de ce IVe Tome qui porte le nom de *Classis II* a le même titre pour le reste, excepté la définition du temps des actes, qui correspond ici au titre de la seconde collection de 1607. 228 et 124 pp.

'A coté de cette oeuvre, qui contient des actes latins et allemands, on cite une autre plus petite, formée exclusivement d'actes allemands:

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Des Heil. Röm. Reichs Kayser, König und Churfürsten Constitutiones, Reformationen, Ordnungen und Ausschreiben von Anbeginn der Regierung Kaiser Karls des Grossen bis auf Karolum den V. Franckfurth 1607. in-fol.

—— Idolum Halense 1607.

Il est douteux à quel endroit cet opuscule a paru. Les lettres des savans à Goldast, publiées par Thulemarius, parlent de cet opusculo, qui n'était autre chose qu'une satire à propos d'un écrit du célèbre Justus Lipsius, intitulé: *Diva virgo Hallensis.* Il doit être extrêmement rare.

—— Imperialia Decreta de Cultu Imaginum in utroque Imperio tam Orientis quam Occidentis promulgata, nunc primum collecta, recensita et notis illustrata. Francofurti imp. viduae Theod. de Bry et duorum ejus filiorum 1608. in-8°. 778 pp. et index. (1 fl. 30 kr. Butsch.) *Très rare.*

—— Jacobi a Ulefeld Nobilis Dani, Friderici II Regis Legati, Hodoeporicon Rutheaicum, nunc primum editum ex bibl. Melch. Haim. Goldasti. Francofurti 1608. in-4°. 66 pp. (Catal. Köhler 1857. 10 Thlr.)

Extrêmement rare et recherché. Il en existe une nouvelle édition de 1627.

—— Thuani Historias edi curavit notasque adjecit Goldastus. Francofurti et Offenbachi 1619—23. 3 tom. in-fol.

Repété 1617. 1625. 1658. V. Thou, de.

—— Reichshandlung vnd andere dess H. Römischen Reichs Acta, Tractaten, Kayserliche, Königliche, vnd Fürstliche Mandata, beyde Geistlich vnd Weltlich Regiment betreffendt, von Macht vnd Gewalt dess Keysers vnd Bapsts, Kayserlichen vnd Königlichen Crönungen, Königl. Wirde vnd Magistrat Ampt, Regalien dess Reichs, auch dero Chur vnd Fürsten im Reich, Concilien vnd derselben Freyheit, Ständen, so an dem H. Römischen Reich in Teutschen vnd Wälschen Landen gehören, sampt Processen wieder die, so davon abgetrennt worden: Item von Ord-

nungen, Verträgen, Bündnussen, Friedsvergleichungen vnd andern viel mehr Reichssachen, welche den vorigen ausgegangenen Lateinischen Constitutionen vnd Teutschen Reichssatzungen nicht einverleibt. Alles dem Gemeinen Nutzen zu gutem vnd Politischen Personen zu sonderm Gefallen, auss den Reichs Ständen Cantzleyen vnd alten Monumenten herfür gesucht vnd zusammengetragen worden durch Melch. von Haiminszfeldt genannt Goldast. 1609. Gedruckt in der Alten Stadt Hanaw bey Johann Halbeyen, in Verlegung Peter Kopffens. in-fol. 288 pp. et ind.

Réimprimé 1712 à Francfort.

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Reichssatzung desz H. Röm. Reichs, Keyser, König, Churfürsten vnd Gemeiner Stände, Constitutionen, Ordnung, Rescript vnd Ausschreiben auff den gehaltenen Reichstägen vnd Kays. Höffen statuirt vnd ausgegangen, so weder in gemeinen Reichs Abschieden, noch in allbereyt auszgegangnen Lateinischen vnd Teutschen Constitutionen vnd Reichshandlungen gefunden werden: Von Hochheit desz Keyserthumbs, Würde dess Bapstthumbs, Herrlichkeit der Churfürsten, Ampt vnd Vollmacht desz Statthalters, Gewalt beyder Vicarien, Freyheiten der Stände dess Reichs: Von Landt vnd Lehen Recht, Warheit Christl. Religion, Reformation aller Stände im Reich, Prophan vnd Religion Frieden, etc. von Cammer, Hoff, Heimlich vnd Kampff Gerichten, auch andern viel mehr nutzbaren Ordnungen, wie die vom Jahr 774 bisz auff das 1576 auffgericht, was darinn approbirt, weiters erclärt vnd gebessert worden, dergleichen vormals nie in Truck aussgangen. Dem gemeinen Nutz zu gutem, theils auss der Reichs Stände Archiven, theils aus Privat Bibliotheken vnd Libereien herfürgesucht vnd zusammengetragen durch Melchiorn von Haiminsfeld, genandt Goldast. 1609. Gedruckt in der Alten Stadt Hanaw, bey Joh. Halbeyen, In Verlegung Peter Kopffens. in-fol. 320 pp. et ind. — Der Ander Theil. Von Hochheit dess Keyserthumbs etc. Gerichten, Müntzwesen, sampt allerhandt nutzbaren Ordnungen, wie die vom Jahr nach Chr. G. 700 bisz auff das gegenwärtige 1613 auffgericht etc. Alles den ietztschwebenden hochwichtigen strittigen Sachen zu besserer Nachrichtung vnd Verstandt, theils auss den alten Monumenten, theils auss der Chur vnd Fürsten Archiven herfürgesucht, zusammengetragen, vnd dem gemeinen Nutz zu Gutem widerumb an den Tag gebracht durch den Edlen vnd Ehrnvesten Herrn Melchiorn Goldasten von Haiminsfeldt etc. F. S. R. Gedruckt zu Franckfurt am Meyn bey Niclas Hoffmann In Verlegung Peter Kopffens im Jahr 1613. in-fol. 362 pp.

Une nouvelle édition a paru à Francfort 1612

—— T. Petronii Arbitri, Equitis Romani Satiricon cum Petroniorum fragmentis, noviter recensitum, interpolatum et auctum. Accesserunt seorsim notae et observationes variorum. Helenopoli pro bibliopoleo Joan. Theob. Schönwetteri excudit Joan. Bringerus. Anno 1610. in-8°. 784 pp.

Il y en a une nouvelle édition avec 5 index et le titre un peu changé que voici:

—— P. Petronii Arbitri Satyricon cum Petroniorum Fragmentis, nunc iterum limatum et auctum. Accesserunt seorsim Doctorum annotationes, Scholia, Observationes, Conjecturae, Emendationes, Notae, variae Lectiones, Conjectanea, Collectanea, Praecidanea, Spicilegia, Animadversiones, Racemationes, Symbolae. Francofurti in officina Wecheliana, ap. Dan. et Dav. Aubrios et Clementem Schleichium. Anno 1621. in-8°. 784 pp. et 5 indices.

Goldast ne s'est pas nommé comme éditeur, néanmoins il n'y a pas de doute qu'il le fut. Quelques *carmina gratulatoria* et une lettre adressée à Goldast le prouvent assez. L'édition primaire de 1610 contenait derrière la lettre sus-dite de Barthelemé Schobinger un petit traité, intitulé: *Dissertatiuncula Scenographica de Nerone Antichristi typo sive Parallela Neronis et Antichristi* — 8 feuilles et une page — que Goldast lui-même a arraché de plusieurs exemplaires et supprimé lorsqu'il s'agissait de la nouvelle édition. On ne trouve donc cette petite pièce jamais dans les exemplaires de 1621 et rarement dans celles de 1610.

Mais ce n'est pas la seule irrégularité et singularité de cet ouvrage. En voici encore une. Comme le titre de 1621 l'annonce, les annotations etc. des Commentateurs sont imprimées à part, réunies dans un appendix: *Sylloge annotationum et observationum in P. Petronii Arbitri Satyricon et Fragmenta; ex Theologorum, Jurisconsultorum, Medicorum, Philosophorum, Politicorum, Historicorum, Oratorum, Poetarum, Philologorum et Criticorum scriptis, qui Petronium vel emendarunt, vel illustrarunt, vel notarunt, collecta ac digesta a Georgio Erhardo, Franco, Philosophiae magistro* (pseudonyme pour Mich. Casp. Londorp, Recteur à Francfort). L'*index interpretum* énumère *Melchioris Haiminsfeldii Goldasti Impomenta in Satyricon et Fragmenta, in quibus desperatissima quaeque loca felicissime aut emendantur aut illustrantur*. Mais ces *impomenta* manquent au texte! Ils n'étaient pas encore imprimés en 1629, voir l'édition de Pétrone par Lotichius (Francof. 1629. in-4°.) qui énumère ces *Impomenta Goldastiana* dans l'index des „*interpretes qui adhuc latent in bibliothecis et a literarum studiosis desiderantur.*" en ajoutant que Goldast était sur le point de les faire imprimer.

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Philologicarum Epistolarum centuria una. Diversorum a renatis literis Doctissimorum virorum, in qua veterum Theologorum, Jurisconsultorum, Medicorum, Philosophorum, Historicorum, Poëtarum, Grammaticorum libri difficillimis locis vel emendantur vel illustrantur, insuper Richardi de Buri Episc. Dunelmensis etc. Philobiblion et Bessarionis patriarchae Constantinopolitani et cardinalis Nicaeni Epistola ad Senatum Venetum. Omnia nunc primum edita ex biblioth. M. H. Goldasti. Francofurti imp. Egenolphi Emmelii. Anno 1610. in-8°. 504 pp. et ind. (3 fr. Du Fay.)

Il y en a une nouvelle édition, soignée par le célèbre Conring: *Lipsiae imp. Joa. Barth Oeleri* 1674. in-8°. 494 pp. et ind.

—— Discursus de statu Reipublicae Christianae degenerantis. Francofurti 1610. in-4°.

—— Ovidii Nasonis Pelignensis Erotica et Amatoria Opuscula de Amoribus Arte et modis amandi et qua ratione quis amoris compos fieri debeat, nunc primum ex vetustis membranis et Mss. codicibus deprompta et in lucem edita, diversa ab iis, quae vulgo inter ejus opera leguntur: cum aliis quibusdam ejusdem argumenti libellis, qui per fucum in Ovidianas inscriptiones transierunt, quorum Auctores versa pagina exhibet. Francoforti Typis Wolfgangi Richteri sumpt. vero Petri Kopffi Anno 1610. in-8°. 215 pp.

Ni le titre ni la dédicace ne portent le nom de l'éditeur, mais les savans ont toujours attribué à Goldast cette importante collection, qui s'est faite très rare. La collection est dédiée — nonobstant l'impudicité de plusieures pièces y contenues! au Prieur des Carmélites à Francfort „*Joanni Myntzenbergio*", le même protecteur de Goldast, auquel celui-ci dédia plus tard son „*Manuale Biblicum*, en écrivant ce qui suit: „*libuit post oblatum profanorum carminum munusculum etiam sacrum hoc donarium in sacello tuo suspendere.*

—— V. illustris Bilibaldi Pirckheimeri consiliarii quondam DD. Maximiliani I et II Caroli V Impp. Aug. Equitis aurati etc. Opera Politica, Historica, Philologica et Epistolica, cum Alberti Dureri, civis Norimbergensis etc. figuris aeneis, adjectis opusculis Pirckheimeri auspicio concinnatis Clarae Pirckheimerae Abbatissae, Christophori Scheurli, Conradi Celtis, Eobani Hessi, Joh. Stabii Epistolae variae variorum ejus aevi doctissim. quorumque virorum ad Pirkheimerum. Una cum Conr. Rittershusii JCti etc. commentario de vita et scriptis Pirckheimeri. Omnia nunc primum edita ex Bibl. Pirkheim. V. N. Joh. Imhofii Patricii Norimb. collecta, recensita ac digesta a Melchiore Goldasto Haiminsfeldio. Francoforti Joh. Bringerus imp. Jac. Fischeri. 1610. in-fol. 406 pp. et ind.

Il y en a une nouvelle édition: *ib.* 1665. in-fol.

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Conradi Vorstii Anti-Beliarminas contractus. Hanoviae 1610. in-8°.

On dit que Goldast a fait cet extrait et que c'était le commencement de sa lutte acharnée contre le jésuite Jac. Gretser.

—— Manuale Biblicum sive Enchiridion S. S. Scripturae a catholicis Apostolicae veteris Ecclesiae Patribus compendiatum, et nunc primum ex vetustis membranis Mss. collectum et dicatum ... D. Joanni Myntzenbergio, Priori etc. 1610. Francofurti ap. Egenolpham Emmelium. in-8°. XIV et 96 pp.

Dans l'épitre dedicatoire, qui est soussignée M. H. G. (Melch. Hemisfeldius Guldastus) l'éditeur donne, selon sa coutume, un catal. rais. des écrivains qu'il a cités.

—— Replicatio pro Sac. Caesarea et Regia Francorum Maiestate, Illustrissimisque Imperii Ordinibus, adversus Jacobi Gretseri Jesuitae e societate Loyolitarum, crimina laesae Maiestatis, rebellionis et falsi; extemporaliter et populariter instituta a Melch. Gold. Haiminsfeldio. Accesserunt insuper Reverendiss. et Illustriss. quorundam S. Rom. Imperii Principum Apologiae pro D. N. Henrico IV Imp. Aug. Patre Patriae adversus Gregorii VII Papae, cognomento Hildebrandi, et aliorum Patriae hostium impias ac malignas criminationes. Hanoviae ap. Thom. Villerianum, Imp. Conr. Biermanni et Consort. 1611. in-4°. 444 et 266 pp. (*Très rare.*)

Les apologies ont un titre à part. *Benno Cardinalis de vita et gestis Hiltebrandi, qui Romanus Pontifex factus, Gregorius III. est dictus* — p. 1—17 fait le commencement. Il n'est donc pas vraisemblable que *Benno* ait été publié en particulier p. Goldast (*Hanov.* 1611), comme prétend *Reimmann, Versuch e. Einleitung in die histor. Liter. der Teutschen. Halle* 1709. in-8°. T. II. p. 436. Contre ces deux livres Jacques Gretser a dirigé sa: *Gemina Adversus Melchiorem Goldinastum Calvinianum Replicatorem, vel potius Quadruplatorem* (sic) *Defensio*, à laquelle Seb. Tengnagel a joint une apologie de Grégoire VII intit.: *Complura monumenta hactenus inedita pro Gregorio VII aliisque Pontificibus Romanis. Ingolstadii* 1612. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 565 sq. *Liter. Wochenbl.* T. I. p. 369.

—— Processus Juris Joco-Serius, tam lectu festivus et jucundus, quam ad usum fori et praxeos moralis cognitionem utilis ac necessarius. Hanoviae 1611. in-8°.

Le titre ne porte pas le nom complet de Goldast, mais ses initiales (v. *Hommel, Literat. Juris. Lips* 1761. p. 170.)

—— De Primogenitura Tractatus duorum Nobiliss. ICtorum Hispaniae: *Jacobi à Saa* Equitis Lusitani etc. et *Ludovici Molinae*, nunc ob gravissimas quasdam in Imperio obortas controversias conjunctim editi et sibi invicem oppositi, quibus accessit Ill. academiae Electoralis Interpretatio in § primogenitus cp. 24 Aureae Bullae. Praefixa est consiliarii cujusdam ducalis Discursus de Jure Repraesentationis in primogenitura Imperii Germanici cum ejusdem notis et apostillis necessariis *Jacobi à Saa*. Ex editione M. G. H. Hannoviae 1612. in-8°.

M. G. H. Ce sont encore les initiales de notre auteur. Une nouvelle édition de ces discours — *Francofurti* 1615 — les porte au front.: *M. G. H. Discursus de jure repraesentationis in primogenitura Imp. Germm.* (v. *Bibl. Ludewig* n°. 2256.)

—— Monarchia S. Romani Imperii sive Tractatus de jurisdictione Imperiali seu Regia et Pontificia seu Sacerdotali, deque potestate imperatoris ac Papae cum distinctione utriusque Regiminis Politici et Ecclesiastici. Studio atque industriâ Melchioris Goldasti Haiminsfeldii etc. Hanoviae imp. Conr. Biermanni et Consort. 1611. in-fol. (756 pp. et ind.) ib., Willier 1612. (*nouv. titre*) in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Ce volume n'est pas qualifié comme premier sur le titre. Pourtant il suivit en 1613 un autre, nommé *Tomus Tertius* et en 1614 encore un intitolé *Tomus Secundus*. Sur le titre l'éditeur ne s'est pas nommé; — Avec un titre changé ce grand ouvrage fut réimprimé en 1621 et en 1668, chaque fois à Francfurt en 3 vol. Le Tome II de la prem. édition a été fait le III des éditions postérieures et à l'inverse.

—— Collectio Consuetudinum et legum Imperialium h. e. generales et receptae in Imperio Consuetudines ac leges Capitulares, in Divis Regibus et Imperatoribus Romanis partim confirmatae, partim promulgatae ab eorumdemque Consiliariis in Codices distinctim collectae et certo quodam titulorum ordine digestae. In quibus ea quae in Collectionem Constitutionum Imperialium propter divulsam temporum seriem, commode referri non potuerunt, pleraque omnia continentur, inde ab aetate C. Julii Caesaris Imperatoris et Dictatoris Romanorum, usque ad D. N. Imp. Caes. Matthiam. Editae atque in lucem prolatae industria et studio F. N. Melchioris Goldasti Haiminsfeldii. C. S. Francofordiae ad Moenum in bibliopolio Petro Kopffii, typis Joannis Saurii M. DC. XIII. in-fol.

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Speculum omnium statuum totius orbis terrarum, Imperatoris, Papae, Regum, Cardinalium, Patriarcharum, Archiepiscoporum, Ducum, Episcoporum, Principum, Abbatum, Comitum, Praelatorum, Baronum, Presbyterorum, Nobilium, Clericorum, Civium, Mercatorum, Opificum et Agricolarum; sortem generis humani, eiusque commoda et incommoda repraesentans. Auctore *Roderico Episcopo Zamorensi* et *Calaguritano* etc. cui ob similem materiam est adiunctum Macabri Speculum Morticinum. Vtrumque recensitum et editum ex Bibliotheca V. N. Melchioris Goldasti Haiminsfeldii. Hanoviae ap. Heredes Joan. Aubrii Anno 1613. in-4°. 277 pp.

—— Politische Reichshändel das ist Allerhand gemeine Arten, Regimentssachen vnd Weltliche Discursen: Das gantze heilige Römische Reich, die Keyserliche vnd Königliche Majestäten, den Stul zu Rom, die gemeine Stände dess Reichs, insonderheit aber das geliebte Vatterland Teutscher Nation betreffend. .. Auss der Bibliothek d. Edl., Ehrnv. u. Hochgel. H. Melchior Goldast von Haiminsfeld, F. S. R. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn bey Joh. Bringern. Im Jahr 1614. in-fol. 1066 pp.

—— D. O. M. Politica Imperialia sive discursus Politici, acta publica et Tractatus generales. De D. D. N. N. Imperatoris et Regis Romanorum Pontificis Romani, Electorum Principum et Communium Scri Romano-Germani Imperii Ordinum, juribus, privilegiis, regalibus, Dignitatibus, praeeminentiis, aliisque rebus generalibus ad statum publicum Sacri Imperii pertinentibus, tam religiosis quam profanis ... Ex biblioth. V. N. et Clariss. D. Melchioris Goldasti Haiminsfeldii Consil. Saxon. Francofurti ex off. typogr. Johannis Bringeri anno 1614. in-fol. 1382 pp. (6 fl. Kloag.)

—— Epistolicae quaestiones et responsiones variae Theologicae, Juridicae, Medicae, Philosophicae, Historicae, Poeticae et Grammaticae a doctissimis Viris perscriptae in Centuria singulari collectae. Francofurti 1614. in-8°.

—— M. G. H. consiliarii Saxonici Vinariensis Senior, sive de Majoratu libri 3, in quibus Praerogativa senioris Principis in Familiis Regiis, Electoralibus et Illustr. vere et perspicue demonstratur, mens ac sententia Bullarum Caesarearum Jurisque Germanici Imp. praesertim Aureae Bullae dilucide explicatur: denique argumenta in contrariam allata solide, placide, amice praescribuntur. Ex jure Divino, Canonico, Civili et Feudali, consuetudinibus gentium, Constitut. Imp. Germanici, Scriptis item politicis et historicis, nec non variis variorum Archivorum monumentis, quae omnia obiter enodantur et diligenter examinantur. Hisce accessit Discursus exotericus de Jure Repraesentationis in primogenitura Imperii Germanici repurgatus emendatus et auctior factus. Francof. curantibus Rulandiis 1615. in-4°. 40 pp.

Nouvelle édition enrichie de deux traités sur la précédence en dignité et en succession par Matth. Waker de Wakenfels (pour Weimar) et par J. Rod. Hagenmüller (pour Altenburg) à *Francfort* 1619. in-4°.

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Paradoxon de honore Medicorum ad V. Cl. Herm. Conringium, in quo praeceptum Jesu Sirachi apodictice explicatur et obiter quoque de honore Theologorum ac ICtorum disseritur; Item Digesta Regia s. Consultationes Imperiales de S. S. Eucharistia, collecta ex Corpore Juris Civilis Romanorum, Legibus veterum Germanorum, Capitularibus Francorum etc. Auctore Melch. Gold. Haim. Francof. a. M. 1616. in-4°.

Chacun de ces petits traités a été réimprimé à part à Francfort 1620.

—— Catholicon Rei Monetariae s. Leges Monarchiae et generales de rebus pecuniariis et Nummariis ab orbe condito ad annum Christi 1620 in certum ordinem redactae et suis titulis distinctae. Accessit Chronologia omnium auctorum, qui de re monetaria tractatus instituerunt, inde a nativitate Christi usque ad. a. 1620. Francof. imp. Rulandiorum. 1620. in-4°. 318 pp.

Une nouvelle édition soignée par Phil. Lud. Authneas parut dans la même librairie en 1662 (324 pp. in-4°.) et fut augmentée par l'éditeur de „*collectanea monetaria*" (60 pp.) qui furent attribuée, mais à tort, à Goldast. Enfin Thomanus ab Hagelstein inséra le *Catholicon* dans sa grande collection: *Acta publica monetaria. Augustae Vindelicorum* 1692. in-fol. Tom. II.

—— Melchioris Goldasti Heiminsfeldii de Bohemiae Regni incorporatarumque provinciarum juribus ac privilegiis; nec non de hereditaria Regiae Bohemorum familiae successione, Commentarii in libros VI divisi et inde a prima usque origine ad praesentem aetatem quam diligentissime et accuratissime deducti. Francofordiae impensa J. J. Persii anno 1627. in-4°. 751 pp. et epilog. (6 fr. Du Fay.)

—— Melchioris Goldasti Heim. Consultatio de officio Electoris Bohemiae jureque in Conventibus S. Rom. Imperii Electorum, tam Electorali in actu eligendi, quam collegiali in Consilio rei publicae, sibi competente. Francofordiae excudit Guelphgangus Hofmannus 1627. in-4°. 16 pp.

—— Appendix commentariorum de Juribus ac Privilegiis Regni Bohemiae etc. continens Documenta, Diplomata, Instrumenta et id genus alia monumenta . . . . . adjecta a nobiliss. et clariss. v. Dr. Melch. Goldaste Heiminsf. Francofordiae excudit G. Hofmannus. 1627. in-4°. 202 pp.

—— Zwey Rechtliche Bedenken Von der Succession und Erbfolge des Königl. Geschlechts und Stamms in beyden Königreichen Hungern und Böheim auch Erbgerechtigkeit an deren beyden Cronen und angehör. Landen und Leuten; insonderheit von d. Erbpacten mit den Hochlöbl. Hause Oesterreich auffgericht. Sampt angehengten Erbeinungen und Verträgen der Cron Böheim mit den Chur- und Fürstl. Häusern Pfaltz, Sachsen, Brandenburg und Oesterreich etc. . . . . . an den Tag gegeben durch den Edlen, Ehrenvesten und Hochgelehrten H. Melch. Goldasten v. Heiminsfeld. Franckfurt a. M. in Verleg. J. J. Porsen anno D. 1627. in-4°. 312 pp.

On trouve presque toujours ces 4 ouvr. préc. ensemble et ils ont été réunis par Schmincke dans une nouvelle édition, qui a paru à Francfurt aux dépens de Dominique a Sande en 1719. in-fol. 3 Tomes de 1721. 351 et 703 pp. et ind. (T. I. II. 4 fl. 30 kr. Klang. 1⅔ th. Lemperts) La première édition était devenue fort rare, parcequ'un incendie avait détruit le plupart des exemplaires chez le libraire-éditeur.

—— Practicarum observationum et sententiarum in utroque jure frequentium, atque receptarum notabilia atque singularia, conscripta ab illustr. DD., qui primatum in praxi utriusque fori ante Gailium et Mynsingerum obtinuere: inter quas eminent Dynus Mugellanus, Matthaeus Mathesilanus Bononiensis, Lanfrancus de Oriano, Guido Papae, Andreas de Isernia, Antonius Corsetus Siculus, Baldus de Ubaldis, Lucerna Juris, Bartolus de Saxoferrato, Monarcha Juris, Marcus de Mantua, Petrus Gerardus de Petra, Ludovicus Pontanus Romanus, Paulus de Castro, Hippolytus de Marsiliis et aliorum juris utriusque in Italia, Hispania, Gallia antistitum, circiter XL. Summariis et additt. illustrata a Joh. Bapt. Castellionaeo Genuensi, Gabrieli Sarayna et Marcello Bono JCtis. Caetera de instituto . . . nobiliss. et ampliss. V. Dr. Melchioris Goldasti Haiminsfeldii etc. Praefatio ad Lectorem docebit. Francofurti a. M. Typis Wechelianis Sumptib. Clem. Schleichii et Petri de Zetter. 1629. In-fol. *Rare.*

Goldast, Melchior, de Haiminsfeld. Hrn. Melchior Goldast von Haimins-Feld etc. Vortreflichen Jcti und berühmten Historici Rechtliches Bedencken, Von Confiscation der Zauberer und Hexen-Güther. Ueber die Frage: Ob die Zauberer und Hexen Leib und Guth mit und zugleich verwürcken, also und dergestalt, dass sie nicht allein an Leib und Leben, sondern auch an Haab und Guth können und sollen gestraffet werden? Sampt einverleibtem kurtzem Bericht, von mancherley Arth der Zauberer und Hexen, und deren ungleiche Bestraffung. Zu Erklährung und Erläuterung der K. Peinl. H. G. Ordnung Carol. V. Imp. im 109 u. 218 Art. etc. Vorhin niemahlen in Truck ausgangen, nunmehr aber aus Hrn. Goldast Säl. hinterlassenen Bibliothec und eigenhänd. Verzeichnüss zum Truck befodert. Bremen In verlegung Peter Köhlers, Buchh. daselbst. Anno 1661. in-4°. 180 pp. et ind.

Voici les livres, qui contiennent des ouvrages de Goldast, mais qui ont été publiés par d'autres savans. *Lunig. Europäische Staatsconsilia Tom.* II contient un Mémoire de Goldast adressé à un sieur Syvert de Pogewisch sur les menées des protestants dans les cercles de la Saxe inférieure. — Dans *Eginhartus de vita et gestis Caroli Magni curante Joh. Hermanno Schminckio* (*Trajecti ad Rhen.* 1711 in-4°) p. 149—219 on trouve: *Melchioris Haimensveltonis Goldasti animadversiones in Einhardum.* La dédication est datée de Genève 1601.

De Westphalen inséra dans ses *Monumenta inedita rerum Germanicarum praecipue Cimbricarum et Megapolensium* (*Lips.* 1739—45. in fol.) deux traités jusque-là inédits de Goldast, savoir au Tome I. col. 867—1158 „*Memoranda vetera Holsatica*" et au Tome III. col. 1971—2036 „*Vindiciae diplomaticae Bremenses.*"

Le commerce épistolaire de Goldast était immense. On peut dire, qu'il n'y avait pas un savant renommé du temps de sa vie, avec qui Goldast n'aurait pas eu sa correspondance. Des milliers de lettres, qu'il a écrites lui-même, pas une douzaine a été publiée. Les oeuvres suivantes en contiennent plus ou moins: *Winkelmann, hessische Chronik; Fischer, Vita Gerhardi Theologi; Epistolae Gudianae; Epistolae Richterianae Burmanni; Sylloge epistolarum; Senckenberg, Selecta juris et historiarum Tom I; Dracontii Hexaemeron ed. Joa. Weitz; Pareus, Lexicon Plautinum; Liceti responsa de quaesitis per epistolas;* et *Mayer, advocatia armata*

Une petite collection des lettres adressées à Goldast, prise dans la bibliothèque de Thulemarius, fut imprimée et publiée à Francfort 1688 (*Virorum Clarorum et doctorum ad M. Goldastum epistolae Francofurti et Spirae sumptib Christoph. Olffen.* 1688. in-4° 499 pp.). D'autres on trouve chez *Senckenberg* et *Licetus* aux lieux indiqués, chez *Winkelman, Ursprung der Thüringer*, et dans l'édition du Pétrone par Lotichius.

Golden, The, lyre. Specimens of the poets of England, France, Germany and Italy, edited by J. Macray. Londen 1829. pet. in-8°.

C'est selon Mr. Brunet un petit bijou typographique, imprimé entièrement en or, mais d'un seul côté, sur papier vernissé. Les morceaux de poésie qu'il renferme sont chacun dans la propre langue de leurs auteurs (120 fr. 50 c. Nugent). L'ouvrage est une sorte d'almanach, dont il s'est publié un second volume en 1830. Chaque volume en impression ordinaire coûtait 10 sh. 6 d.

Goldfuss, G. Aug. Naturbeschreibung der Säugethiere. Erl. 1809—12. 2 tom. gr. in-8°. Av. 36 pl. (5½ th.)

—— Petrefacta Germaniae tam ea quae in museo univ. reg. boruss. Fridericiae Wilhelmiae Rhenanae servantur quam alia quaecumque in museis Hoeninghusiano, Muensteriano aliisque extant, iconibus et descript. illustr. Ab-

bildungen und Beschreibungen der Petrefacten Deutschlands und der angrenz. Länder unter Mitwirkung d. H. Grafen Georg zu Münster herausg. Düsseldorf 1816—44. 3 vol. en 9 livr. in-fol. Av. 205 pl. lith. (Livr. 1—8 à 10 th., Livr. 9: 2 th.)

Il y a un texte en allemand et en français. Les livr. I. II. IV—VII ont chacune 25 pl., la livr. VIII. 24, la livr. III. 26 et la livr. IX. 5 pl.

Goldfuss, G. Aug. Naturhistorischer synoptischer Atlas. Weimar 1833—43. in-fol. imp.

Cet ouvrage est divisé en 3 sections. La première contient 15 cartes zoologiques (à ⅓ th.), la seconde 4 cartes botaniques (à ⅓ th.) et la troisième 2 cartes zoologiques (⅓ et 3 th. — La seconde carte est composée de 4 ff. collés ensemble.).

— Naturhistorischer Atlas. Düsseldorf 1824—43. Livr. I—XXIII. (chac. de 20 pl. lith.) gr. in-4°. Av. les pl. n°. 1—152. (la livr. à 4 th.)

La livr. IX a 12 pl. enlum. et 2 pl. noir. — 5 livr. forment un vol. avec index.

Goldicutt, John. The Antiquities of Sicily, etched by Pinelli of Rome. London 1819. in-4°. imp. Av. 41 pl. (15 sh.) 42 fr. Tross.

— Specimens of ancient decorations from Pompeji. London 1826. in-8°, imp. (2 l. 8 sh., gr. in-4°. 4 l. 4 sh. — Prix réduit 1 l. 11 sh. 6 d.)

Golding, Arthur. A Discourse upon the Earthquake that happened through this Realme of Englande and other Places of Christendam the sixt of Aprill 1580. in-16.

Voyez sur ce traducteur anglais renommé *Warton, Hist. of engl. poetry* T. III. p. 334 sq.

Goldingham, Henry. Garden Plot, a poem fram a manuscr. in the Harl. Coll. London 1825. in-4°.

Publié par Mr. Wrangham pour le Roxburghe Club.

Goldmann, Nic. Elementorum architecturae militaris LL. IV. Lugd. B., Elzevir 1643. 2 part. en 1 vol. in-8°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

— La nouvelle fortification. Leide chez les Elseviers 1645. in-fol. Av. de belles fig. (10 fl. Butsch. 3 th. Weigel. 4 fl. 30 kr. Beck.)

Goldoni, Carlo. Raccolta di tutte le sue Opere teatrali, fra le quali molte finora inedite: ediz. distribuita in quattro classi. Ven. 1788. 1794—95. 44 vol. in-8°. (6 l. 16 sh. Dulau. 4 duc. Selvaggi. 24 fl. Klang.)

On joint à cette éd. les *Memorie di Goldoni. Ven.* 1788. 3 vol. in-8°. Av. portr. gr. p. Daniotto. (3 sc. Gallarini. Av. les *Opere* 20 sc. Gallarini) qui font partie de l'éd. de *Ven.* 1801. 44 vol. in-8°. Il existe une éd *Ven., Pasquali* 1761. 18 vol. gr. in-8°. av. fig. qui n'est pas complète, non plus que celle de *Torino* 1772 ou 1776. 34 vol. in-12. ou de *Ven.* 1770. 13 vol. in-8°. (2 th. Tieck.) ou *Liv.* 1788—89. 31 vol. in-8°. (5 l. 15 sh. 6 d. Dulau) ou *Lucca* 1788. 31 vol. in-8°. (6 l. 16 sh. 6 d. Dulau.)

— Commedie. Prato 1819—27. 47 vol. pet. in-8°. — Memorie. ib. 1822. 3 vol. pet. in-8°. Av. portr. (150 fr., pap. fin 200 fr.)

On cite encore les collections suivantes de ses comédies: *Torino* 1793. 44 vol. pet. in-8°. (60 fr.) *Ven.* 1817—23. 50 vol. in-16. (50 fr.) *Como* 1828. 48 vol. in-16. (60 fr.) *Fir.* 1823. 93 vol. in-8°. Av. front. et vign. (159 fr.) 1827—31. 32 vol. (dont 2 pour les *Mém.*) in-8°. (12 fl. Klang.) *Lucca* 1819 sq. 26 vol. in-12. (2 th. 1 gr. Tieck. 4 l. 4 sh. Dulau.) *Ven* 1824—27. 43 vol. pet. in-8°. (15 fl. Klang.) 1828—31. 74 vol. in-24. Av. fig. *Fir.* 1827—35. 44 vol. in-16. *Mil.* 1828—30. 46 vol. in-18. Il existe aussi un choix: *Commedie scelte (con vita dell' autore, dal dott. Gio. Gherardini). Mil., tip. de class. ital.* 1821. 4 vol. in-8°. Av. portr. (24 fr.) ib. 1825. 3 vol. in-12. Av. portr. (15 fr.)

Il existe une trad. allemande des comédies de G. par J. H. Saal: *Lpzg.* 1767—77. 11 vol. in-8°. (4 th.) et une autre en français (*Chefs-d'oeuvre dramat. de G. trad. en franc. p. Amar Durivier av. le texte ital. en regard. Lyon et Paris an IX* [1801]. *Vol.* I—III. in-8°.) qui n'a pas été terminée.

Les *Mémoires* de Goldoni avaient d'abord paru en français: *Paris* 1787. 3 vol. in-8°. *Londres* 1814. 2 vol. in-8°. et ont été depuis traduits en allemand par G. Schatz: *Lpzg* 1788—89. 3 vol. in-8°. (1⅔ th.) et en anglais par J. Black: *London* 1815. 2 vol. in-8°.

Goldschmid, Peter. Der Höllische Morpheus, welcher kund wird durch die geschehenen Erscheinungen derer Gespenster und Poltergeister. Hamb. 1598. in-8°. Av. front.

Goldsmith, Lewis. Recueil de Decrèts, Ordonnances, Proclamations, Discours etc. de Napaléon Bonaparte et des Membres du gouvernement français depuis le Brumaire An VIII (Novembre 1799) jusqu'à l'Année 1812 inclusivement. Extraits du Moniteur. London 1813. 4 vol. in-8°.

— Secret History of the Cabinet of Buonaparte. VIth ed. London 1811. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Goldsmith, Oliver. The Roman history from the foundation of the City of Rome, to the Destruction of the Western Empire. Lond. 1769. 2 vol. in-8°.

Ouvrage souvent reproduit ainsi que l'abrégé composé par G. lui-même: *ib.* 1782. in-12. Il y en a des traductions en allemand (par L. Theob. Kosegarten: *Lpzg.* 1792—1802. 4 vol. in-8°. et par un anonyme: *Würzburg* 1820. 2 vol. in-8°.), en français (*Paris* 1805. 2 vol. in-8°.), en italien (*Genova* 1816. 2 vol. in-8°. etc.) et en espagnol (*Paris* 1822. 2 vol. in-8°.).

— The Grecian History from the earliest State to the Death of Alexander the Great. London 1774. 2 vol. in-8°.

Ouvrage souvent reproduit et traduit en italien (*Fir.* 1807. 2 vol. in-12.), en français (p. Aubin: *Paris* 1802. 2 vol. in-8°.), en allemand (p. Chr. D. Beck: *Lpzg.* 1806. 2 tom. in-8°. et p. un anonyme *Würzb.* 1817. 2 tom. in-8°.) et en espagnol (*Madrid [Paris]* 1822. 2 vol. in-12.).

— History of England from the earliest Times to the Death of George II. Lond. 1771. 4 vol. in-8°.

Reproduit *ib.* 1774. 4 vol. in-8°. *(with cont. to the Peace of Amiens by Dr. Coote.) Lond.* 1812. 4 vol. in 8°. *ib.* 1807. 2 vol. in-4°. *(w. contin. to 1820 by W. Jones) ib.* 1825. 6 vol. in-8°. (1 l. 16 sh.) *(w. cont. to 1825 by J. Watkins) ib.* 1834. gr. in-8°. Av. le portr. de G., 9 pl. cont. 43 portr. et 2 cart. *ib.* 1849. *XXXVI. ed.* in-8°. Av. le portr. de la reine Vict. et 200 fig. en bois. Il y en a une traduction en italien (*Mil.* 1801. 3 vol. in-8°.) *Fir.* 1831. in-8°. av. 16 pl., et une autre en allemand (par J. Mth. Schröckh: *Lpzg.* 1774—76. 3 vol. in-8°.).

— History of the Earth and animated Nature. London 1774. 8 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 8 sh.)

Dans quelques ex. il y a un f. représentant le célèbre mathématicien Maclaurin.

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *ib.* 1779. 8 vol. in-8°. 1791. 8 vol. in-12. *ib.* 1816. 6 vol. in-8° *(w. corr. and addit. by Dr. Turton) ib.* 1816. 6 vol. in-8°. Av. pl. *ib.* 1822. 1 vol. in 8°. Av. pl. *ib.* 1824. 3 vol. in-8° *(w. life by Irving) ib.* 1849—50. 2 vol. in-8°. roy. Av. 72 pl. (3 l. 2 sh.) *(W. notes. Illustr. by upwards of 2000 figures.) Glasgow, Edinb. and London* 1852. 2 vol. in-8°. imp. Av. 29 et 45 pl. et un grand nombre de fig. en bois. (40 sh.) Il en existe deux abrégés, l'un par Pilkington: *ib.* 1807. in-8°. Av. 46 pl. et l'autre par un anonyme: *ib.* 1838. 4 vol. in-8°. Av. 80 pl. col. (22 sh. 6 d.)

— Poems by Goldsmith and Parnell. Lond. 1795. in-4°. (XX et 76 pp.) Av. fig. superbes en bois p. Bewick. (1 l. 15 sh. White Knights. 19 sh. Reed. [Av. *Somerville's Chace*] 1 l. 12 sh. Roxburghe. 2 l. 5 sh. Dent.)

On en a tiré plusieurs ex. sur gr. pap. (16 sh. 6 d. Drury), un sur satin blanc et trois sur vélin (11 l. Sykes. 14 l. 14 sh. Edwards). Il en existe une seconde édition: *London* 1804. in-8°. super-roy. (1 l. 14 sh. Williams.)

— Poetical and dramatic Works. Now first collected. With an Acc. of the Life and Writings of the Author. London 1780. 2 vol. in-12. Av. portr. p. Cooke.

Reproduit *(W. Life by W. Glover) Dublin* 1777. 2 vol. in-12. *ib.* 1780. in-8°. *ib.* 1791. 2 vol. in-8°. *Lond.* 1800. pet. in-8°. (Gr. pap. av. fig. p. Bewick et grav. p. Sharpe 3 l. 3 sh. Williams.) *ib.* 1808. in-8°. (Gr. pap. av. deux suites de pl. dont une sur pap. de Ch. 2 l. 7 sh. Fonthill.) *ib.* 1816. in-8°. Av.

pl p. Westall. (On a tiré 25 ex. sur gr. pap. av. les prem. épr. 2 l. 5 sh. Strettell.)

Goldsmith, Oliver. Poetical Works, with Remarks attempting to ascertain from local Observation the actual Scene of the Deserted Village. Embell. w. seven illustr. Engravings in Colours by Mr. Alken, from Drawings taken on the Spot. By the Rev. R. H. Newen. London 1811. in-4°. (1 l. 1 sh.)

—— Poems with Memoirs and Notes by Mitford. London, Pickering 1831. in-12. (Aldine ed.) 5 sh.

—— Poetical Works illustr. by wood engr. from designs of members of the Etching Club, with memoir and notes by Bolton Corney. London 1845. in-8°. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 100 ex. sur pap. fin.

—— Poetical Works with Life by E. F. Blanchard, illustr. by Birket Foster and others. London 1858. in-4°. (10 sh. 6 d.)

—— The Vicar of Wakefield, a Tale. London 1766. 2 vol. in-12.

Une seconde éd. a paru sous la même date à *Salisbury* en 2 vol. in-12. Parmi les nombreuses réimpressions de ce célèbre roman on distingue les suivantes: *London* 1800. pet. in-8°. Av. pl. (6 sh., gr. pap. 10 sh.) *ib.* 1792. in-8°. (Gr. pap. av. pl d'après Westall. 2 l. Williams.) *Paris (Didot, éd. stéréot.) s. d.* (1799), in-18. (On en a tiré 2 ex. sur velin 4 l. 11 sh. Janet) *ib., Renouard* 1800. in-18. (On en a tiré 2 ex. sur vél., desquels un av. les dessins orig. et les prem. épr a été vendu 7 l. Sotheby.) *London* 1843. in-8°. Av. illustr. p. Mulready. (1 l. 1 sh.) *ib.* 1841. in-8°. Av. 200 fig. en bois par G. Dorrington. Il y en a des traductions en français (par mad. de Montesson: *Paris* 1767. in-12., par Gin: *Paris* 1797. in-8°., par Aignan: *Paris* 1803. in-12., réimpr. avec le texte *Paris, Baudry* 1829. 2 vol. in-18., par Hennequin: *Paris* 1825. in-8°. par Ch. Nodier: [avec le texte en regard] *ib.* 1837. gr. in-8°. Av. 101 gr. sur acier p. Finden d'après T. Johannot, front. et fig. en bois), en allemand (par J. Jo. Cp. Bode: *Lpzg.* IVe éd. 1818. in-8°., une autre a paru à *Lpzg.* 1835. in-8°.), en russe (*Moskwa* 1796. in-12.) etc. Une partie du *V. of W.*, traduit en persan se trouve dans la seconde éd. des *Hindustani Selections* de *Shakespeare*.

—— Deserted Village. London 1770. in-4°.

La première éd. a paru au mois de mai de cette année et a été suivie de 4 autres dans le cours de cette même année. Nous mentionnons encore: *Deserted village. Illustr. by 80 designs by the Etching Club. London* 1842. in-8°. imp. (5 l. 5 sh., gr. colombier in-4°. 5 l. 5 sh., colombier in-fol. 10 l. 10 sh. prem. épr. 13 l. 13 sh.) Il en existe une trad. italienne: *Verona* 1820. in-8°.

—— Edwin and Angeline. s. l. ni d. in-8°.

Tiré à très peu d'exempl.

—— Miscellaneous works. A new ed. With an account of his life and writings (by Bp. Percy; the whole edited by Sam. Rose). London 1801. 4 vol. in-8°. (1 l. 2 sh. Nassau. 2 l. 15 sh. Roscoe.)

Reproduit *ib.* 1806. 5 vol. in-12. 1812. 4 vol. in-8°. 1820. 4 vol. in-8°.

—— Works, now first collected, with notes by Ja. Prior. London 1837. 4 vol. in-8°. (2 l. 8 sh.)

On joint à cette édition *Life of Goldsmith by J. Prior. London* 1837. 2 vol. in-8°. (1 l.)

—— Works with a life and notes. London 1845. 4 vol. in-8°. Av. pl. (12 sh.)

—— Works, new ed. printed from the last ed. revised by the author ed. by P. Cunningham. London 1855. 4 vol. in-8°.

Goldtwurm, C. Historischer Kirchencalender. Franckf. 1597. pet. in-8°. Av. 99 fig. en bois gr. p. Chr. Egenolph.

Il y en a des éd. antérieures: *Frcft.* 1554. in-4°. (2 th. Lemperts.) 1559 in-4°. Av. fig en bois. ($1\frac{1}{2}$ th. Weigel.) *ib.* 1570. in-8°. Av. 82 fig. (1 fl. Butsch.) 1574. in-8°. ($1\frac{2}{3}$ th. R. Weigel.)

Goldwell, Henry. A briefe Declaration of the Shewes, Devices etc. before the queenes Majestie and the French Ambassadours in Whitsun weeke. Lond. by Rob. Waldegrave 1581. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. (8 l. 18 sh. 6 d. Bindley. 6 l. 16 sh. 6 d. Sykes. 9 l. 5 sh. Jadis.) Il a été reproduit par *Nichols, Progresses of Q. Elizabeth* T. II.

Golius, Jac. Lexicon arabico-latinum. Lugd. B., Bon. et Abr. Elzevirii 1653. in-fol. (161 fr. Klaproth. 10 th. Kampffmeyer. 68 fr. Raetzel. 61 fr. S. de Sacy. 180 fr. de Bure. 7 l. 7 sh. Thorpe. 8 l. 8 sh. et 10 l. 10 sh. Payne et Foss. 500 fr. Dondey Dupré. 2 l. 2 sh. Quaritch. 34 fl. 10 st. Crevenna. 30 fl. Klang.)

Cet abrégé du dictionnaire de Djeuheri doit être réuni à celui de Giggejus. Il faut voir si les 6 ff. prél. pour le titre et la préface et les 20 ff à la fin pour l'avis, l'errata et la table se trouvent dans les ex. respectifs.

Gollut, Louis. Mémoires hist. de la république séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne. Dôle chez Ant. Dominique 1592. in-fol.

Il existe des exempl. avec un nouveau titre daté: *Dijon* 1647.

Golovnine. Voyage autour du monde, fait par ordre de S. M. l'Empereur sur le brick le Kamtchatka, dans les années 1817, 1818 et 1819 par le capitaine Golovnine (*En russe*). St. Pétersb., impr. de la marine 1822. 2 vol. in-4°. Av. 8 cartes et 6 pl. de vues.

Goltz, Hub. Thesaurus rei antiquariae uberrimus ex antiquis tam numismatum quam marmorum inscriptionibus conquisitus et in locos communes distributus. Antv. 1575. in-fol.

Reproduit *ib.* 1579. in-4°. *ib. p. Ger. Wolfschatium* 1618 *(studio Jac. Biaei)*. *ib.* 1644. in-fol.

—— Fasti magistratuum et triumphorum Rom. ab U. C. ad Augusti obitum ex antiquis tam numismatum quam marmorum monumentis restit. Brugis Flandr. typis Goltzii 1566. in-fol. Av. 234 pl. (Av. le *Jul. Caes.* de 1563.) 8 Rbd. Salomon. 12 fl. Klang. 160 rs. de la Cortina.)

Reproduit: *Antv.* 1617. 1620. in-fol. et dans les *Opera* T. I.

—— Icones imperatorum Rom. e priscis numism. ad vivum delin. et brevi hist. enarrat. illustr. Brugis Flandr. 1558. in-fol. Av. fig. en clair-obscur.

Reproduit *(Cum Imperatt. Romano-Austr. ab Alberto II. usque ad Ferdinandum III. op. Gevartii.) Antv., Moretus.* 1645. ($4\frac{2}{3}$ th Weigel. 10 fl. Butsch) 1708. in-fol. Av. fig. en bois. (10 fl. Butsch) et dans les *Opera* T. V. Il en existe des éd. en italien *(Le vive Imagini di tutti quasi gl' Imperadori da C. Julio Cesare in sino a Carlo V et Ferdinando suo fratello, dalle vecchie medaglie cavate con le vite, atti etc. dela medes. imp. Anversa* 1559. in-fol. 6 th. Weigel), en français (*Anvers* 1559. 1561. in-fol.), en espagnol (*ib.* 1560. in-fol. [2 l. 2 sh. Salva]) et en allemand *(Lebendige Bilder gar nach aller Keysern von C. Julio Caesare bis auf Carolum V und Ferdinandum seinem Bruder auss den alten Medalien sorgfältiglich und getrewlich contrafhet durch Hubertum Gholtz. Antorf* [c'est-à dire: *Antv.*] 1557. in-fol. Av. les fig. des emp. en forme de médaillons en brun. 4 th. R. Weigel.) V. *Jackson, Treat. on wood engr.* p. 483 sq.

—— Sicilia et Magna Graecia. Historiae urbium et populorum Graeciae, ex antiquis numismatibus Liber primus. Brugis Flandr. 1576. in-fol.

Reproduit *ib.* 1581. in-fol. *(cum novis scholiis Andr. Schotti) Antv ap. Jac. Biaeum* 1618. 1644. 1708. in-fol. et dans les *Opera* T. IV.

—— Graecia s. Historia urbium et populorum Graeciae ex antiquis Numism. restituta. Brugis Flandr. 1576. in-fol. (Av. le *Sicilia* 3 fl. Meerman. Vol. III. P. II. n°. 989.)

Cette éd. est apocryphe, car l'ex. de Meerman ne contenait que le vol. préc. (v. *Cat. Libri* 1859 n°. 1144.) Or cette pièce a paru la prem. fois *(cum Nonnii comm.) Antv. ap. Plantin.* 1644. in-fol. (2 fl. 25 c. Meerman) ou dans les *Opera* T. III. comme partie détachée sous le titre suivant:

—— Graeciae universae Asiaeque minoris et Insularum

Numismata ab H. Goltzio quondam et Lod. Nonnii commentario illustr. Antv. per Biaeum 1618. 1708. in-fol.

Goltz, Hub. C. Julii Caesaris, Augusti et Tiberii numismata ab Hub. Goltzio quondam sculpta, Lud. Nonnii commentario illustrata. Accod. singulorum vitae ex Suetonio. Antv. 1576. 1620. 1644. in-fol.

—— C. Julius Caesar s. Hist. Imperatorum Rom. ex antiquis numis restitutae liber. Acc. C. Jul. Caesaris vita et res gestae. Brugis Flandr. s. nom. d'impr. 1563. in-fol. Av. fig.

—— Caesar Augustus s. Hist. Imp. Caesarumque Rom. ex antiquis numis rest. Lib. II. Acc. C. Augusti vita et res gestae. Brugis 1574. in-fol. Av. fig.

Reproduit (*c. comm. Lud. Nonnii*) dans les *Opera* T. II. Les médailles des empereurs rom. de Jules César à Justinien dess. par H. Goltz lui-même se trouvaient en man. dans la bibl. de De Boze (v. *Catal. C. G. de Boze* p. 395). On trouve ordinairement réunie les *Fasti, C. J. Caesar, Caesar Aug., Sicilia et magna Gr., Thesaurus antiq.* ou *Icones* et *Graecia* (3 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 66 fr. de Huym. 80 fr. de Cotte. 42 fr. Du Fay. 30 sc. Gallarini. 287 fr. 50 c. Libri.) Cet éd. originales contiennent les meilleures épr. des planches (v. *Uffenbach, Reisen* T. II. p. 573.).

—— Romanae et graecae antiquitatis monumenta e priscis numismatibus eruta et L. Nonnii commentario illustr. Antv. ex off. Plantin. 1644—45. 5 vol. in-fol. Av. fig. (96 fr. de Cotte. 7 l. 10 sh. Bohn. 24 fl. Klang.)

Ce n'est que le titre général d'une seconde éd. des vol. précédents augm. des commentaires de Louis Nonnius et d'Andr. Schott, des portraits des empereurs d'Autriche et de quelques autres pl. dessinées par Rubens. Chaque vol. a son frontispice particulier, savoir:

Vol. I. *Fasti mag. et triumphorum Rom.* 1644. Av. 153 pl. *Vol.* II. *C. Julii Caes. Augusti et Tiberii numismata* Av. 45, 88 et 11 pl. *Vol.* III. *Graeciae ejq. insularum et Asiae minoris numismata* 1644. Av. 62 ff. de grav. *T.* IV. *Siciliae et magnae Graeciae historia* 1644. Av. 38 ff. de grav. et une carte impr. dans le texte. *T.* V. *Icones impp. rom.* 1645. Av. de grands médailloue impr. en brun.

Il en existe une éd. antérieure moins belle: *Antv. T.* I. 1617. *T.* II. 1620. *T.* III. 1618. *T.* IV. 1618, à laquelle il faut joindre le 5e tome de l'éd. de 1645 et une autre postérieure: (*Opera omnia numismatica*) *Antv., Verdussen* 1708 (nouv. titre: 1758.) 5 vol. in-fol (55 fr. duc de Plaisance. 2 l. 8 sh. Bohn. 40 th. Weigel.) Les oeuvres de Goltz ne sont aujourd'hui recherchées qu'à l'égard des figures, car Mr. Eckhel a démontré que cet auteur a publié un grand nombres de médailles fausses ou inexactement copiées et d'inscriptions mal lues. V. *Bull. du Bibl. Belge* T. VI. p. 400. *van Mander, Leven der Schilders* T. I p. 260 sq. *van Hulst, H. Goltzius, C. Plantin et A. Ortelius. Liège* 1848. in-8°. *Goethals, Lectures* T. III p. 56 sq.

Gomain, Franç. Histoire joyeuse contenant les passions et angoisses d'un Martyr amoureux d'une dame: le tout en ballades, rondeaux, épîtres, huictains. à Lyon par Rigand et Jean Sangrain 1557. in-16. (127 pp.) Av. fig. en bois. Lettres rondes.

L'auteur n'est pas nommé sur le titre, mais son nom se trouve au commencement d'un sonnet placé en tête du livre qui est fort rare.

Gomara, Franc. Lopez. Primera y segunda parte de la historia general de las Indias, con todo el descubrimiento y cosas notables que han acaescido donde que se ganaron ata el año de 1551, con la conquista de Mexico y de la Nueva España (por F. Lop. de Gomara). Saragoça en casa de Agustin Millan 1552—53. in-fol. Goth. (17 fr. La Serna.)

Cet ouvrage curieux, contenant l'histoire de Fernan Cortes et la prise de Mexique par les Espagnols, raconte néanmoins beaucoup de faits inexacts qui ont été réfutés par Diaz de Castillo (v. *Muñoz, History of the New World* p. 18 cf. *Diaz*). Il y en a deux réimpressions: *Medina del Campo, Guil. de Millis* 1553. 2 part. in-fol. (10 l. 10 sh. Heber) et *Saragoça en casa de Pedro Bernuz y de Agustino Millan* 1554. in-fol. Goth. dont la seconde partie est intitulée: *Cronica de la nueva España con la conquista de Mexico y otras cosas hechas por Hernando Cortes.* (10 fl. 10 st. Crevenna. 6 l. 10 sh. Hibbert. 4 l. 2 sh. Salva.)

Gomara, Franc. Lopez. La historia general de las Indias, con todos los descubrimientos, y cosas notables que han acaescido en ellas, dende que se ganaron hasta agora. Añadiose de nuevo la descripcion y traza de las Indias, con una Tabla alphab. de las Provincias, Islas, Puertos, Ciudades y nombres de conquistadores y varones principales que alli han pasado. Anvers, Mart. Nucio (ou J. Steelsio) 1552 (1554). pet. in-8°. (300 ff. ch.) Avec une carte qui manque souvent. (1 l. 10 sh. Salva. 15 sh. Hibbert.) — La conquista de Mexico con el descubrimiento de la Nueva España. Anvers, Nucio 1554. pet. in-8°. (340 ff.) 17 sh. Hibbert. 10 fr. Rantzel. 12⅙ th. Tieck. 15 th. Brockhaus.

Ces deux parties doivent être réunies. Il existe une réimpression de la seconde: *Anvers, J. Bellero* 1554 pet in-8°. impr. par Juan Lacio (10 ff. de prél. et 187 ff.) qui est moins belle que celle donnée par Nucio, mais qui contient de plus une table alphabétique des provinces, villes etc. comme le titre annonce: *Añadiose de nuevo la descripcion de las Indias, con una tabla de las provincias* etc. On y trouve une petite carte du Nouv. Monde, gravée en bois. (10 th. Brockhaus.) L'ouvrage de Gomara a été inséré par extrait dans le 2e vol. des *Historiadores primitivos* de Barcia (V. **Barcia**) et chez Vedia T. I. (V. **Vedia**.)

—— Historia de las conquistas de Hernando Cortes, escrita en español por F. Lopez de Gomara, trad. al mexicano por J. B. de San Anton Muñon Chimalpain Quauhtlehuanitzin indico mexicano: publicala con varias notas y adiciones Carlo Maria de Bustamente. Mexico, impr. de la testamentaria de Ontiveros 1826. 2 vol. pet. in-4°.

Chimalpain avait traduit en mexicain l'ouvrage de Gomara et y avait ajouté des augmentations considérables et des corrections importantes. A la fin du 2nd vol. doit se trouver un supplément de 37 pp., daté de 1827.

—— Histoire générale des indes occidentales et terres neuves qui, jusqu'à présent, ont été decouvertes; trad. en françois par Mart. Fumée, sieur de Marly de Chastel. Paris par Bernard Turrisain à la boutique d'Alde (ou par Michel Sonnius) 1569. pet. in-8°. (258 ff. de texte, 6 ff. de prél. et 12 ff. pour la table.) 10 fr. 50 c. Raetzel. 4 l. 14 sh. 6 d. Hanrott. 16 sh. Butler.

Ce volume entre dans la collection Aldine. Il a été reproduit à *Paris* en 1578 et en 1584. in-8°. sous le titre *Ve éd augm. de la description de la Nouvelle Espagne et de la grande ville du Mexique . . . . trad. en françois par Martin Fumée sieur de Genille.* Sur cette éd. on a fait les réimpressions de *Paris* 1587, 1597. et 1605. pet. in-8°. Il existe aussi une traduction italienne par Agost. Cravalis: *Roma* 1556. in-4°. *Ven.* 1560. 1565. in-8°. et p. Luciu Mauro: *Ven.* 1566. in-8°. et une autre en anglais (*The pleasant Historie of the Conquest of the West India translated out of the Spanish tongue by Thomas N[icholas]*). *London* 1578. in-4°. *ib.* 1596. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Gomarus, F. Opera theologica omnia. Amst., p. Joh. Janssonium 1664. in-fol. (3 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1644. in-fol.

Gomban, Cosme. Alegacion de derecho sobre la potestad y jurisdiccion del Rey. V. ed. p. Geron. Villagrasa 1658. in-4°.

Gombauld, Jean Ogier de. Endymion (poème en prose). Paris 1624. in-8°.

Il y en a une trad. angl. p. R. Hurst: *Lond.* 1637. Av. gr. p. C. de Passe. (5 sh. White Knights.)

—— Amaranthe, pastorale. Paris 1631. in-8°.

On cite du même auteur: *Poésies. Paris* 1646. in-4°. (20 sh. Quaritch.) *Lettres ib.* 1647. in-8°. *Sonnets ib.* 1649. in-4°. *Epigrammes divisées en III livres. ib., Courbé* 1657. in-8°. (25 fr. Nodier. 1 fl. 30 kr. Butsch.) *ib.* 1666. in-12.

Gomberville, Martin Le Roy de. La doctrine des moeurs, tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent

tableaux et expliqnéo par do Gomberville. Paris 1646. in-fol. Av. grav. d'après O. Vaenius.

Il en saiste ane réimpression: *Paris* 1681. 3 vol. in-12. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Klang), et ane trad. englaise par T. M. Gibbs: *London* 1721. in-fol. Av. 103 pl. gr p. Darot. (17 sh. Nassan.)

Gomberville, Martin Le Roy de. La Caritée. Paris 1622. in-8°.

—— Poloxandre. Paris 1637. 5 vol. pet. in-8°. (Gr. pap. 39 fr. La Vallière.)

—— La jeuna Alcidiane. Paris 1651. in-8°.

Il existe ane continuation sons le même titre par Mme de Gomez: *Paris* 1733. 3 vol. in-12.

—— La Cythérée. Paris 1640—45. 4 vol. pet. in-8°. (19 fr. La Vallièro.)

Tous ces romans recontent des aventures contemporaines sons des noms supposés.

Gombourt. Plan do Paris 1652.

Ce plan très intéressent pour l'histoire de Paris est devenu tellement rare qu'on n'en connait qne quolqaes exemplaires. Un d'ons s'est payé 739 fr. à la vente Welckenaer. La Société des bibliophiles de Paris en a fait en 1854 ane reproduction en 9 feuilles, de laquelle 200 ex. ont été livrés au commerce (v. *Revue Européenne* 1859. *Fevr.* p. 209—212.).

Gemersall, Robert. Poems and twe Tragedies. London 1663. pet. in-8°. (210 pp.) Av. 2 front. p. Cecill ot 3 titres differ. (10 sh. White Knights. 12 sb. Sykes.)

On cite du même antear:

The tragedie of Lodowick Sforza, duke of Milan. Loud. 1628. in-8°. Av. frontisp.

The Levites Revenge cont. poetical Meditations on the 19 *and* 20 *Chapters of Judges. London* 1628. 1633. in-8°.

Gomes de Trier. Lo Jardin de récréation, auquel croisent rameaux, fleurs et fruits .... sous lo nom de six milla proverbes et plaisantes rencontros françoises, recneillies et triées par Gomes de Trier. Amst., Paul do Ravesteyn 1611. in-4°. (9 fr. La Vallière. 15 fr. Thierry. 3 l. Hanrott. 30 fr. 30 c. Crozet. 40 fr. Nodier. 50 fr. Duplessis.)

On tronve à la fin sur nn f. séparé la recepitnlation des proverbes au nombre de 5806. On troave dans la préface que l'antenr avait déjà pablié en 1605 le *Verger des Collogues récréatif* en françois et en bas allemand (il s'en tronve des ex. sous la même date que le *Jardin de récr.*) et en 1607 an *Extrait du Verger*. Le même antenr a donné depnis: *Le Verger des colloqoes récréatifs comprins en douze chapitres, très propre, gentil et utile pour toute sorte de gens, en langue françoise et italienne. Amst., Paul de Ravesteyn* 1623. in-4°. 4 ff. 249 et 0 pp. (1 l. 18 sh. Hanrott.) Les 12 dialogues ont été insérés en français et en angl. dans nne grammaire française à l'usage des anglais, intitulée *The spared Howres of a Soldier in his travels or the true Marrowe of the French tongue by J. Wodroephe. Dort* 1623. in-4°. n°. IV. D'ailleurs le *Jardin de récr.*, ainsi qne le *Verger* n'est qn'nne trad. française du *Giardino di recreatione* de Florio (v. **Florio**); cf. *Duplessis, Bibl. parémiol.* p. 243. 163. 258 sq.

Gomesii Miodis, **Bernardi,** Da vita ot rebns gestis Jacobi I., regis Aragonum, cognomento expagnatoris, LL. XX. Valontiae, vidua Pet. Hnete 1582. in-fol. (394 pp., non compris les prél. et la tabla.)

Reprodnit dans l'*Hispania illustr.* de *Schott*. T. III. p 383 sq. Il en existe nne trad. espagnole faite par l'antenr: *(Gomez de Miedes, Historia del rey don Jayme de Aragon) Valencia* 1584. in-fol. (7 sh. 6 d. Quaritch.) (v. *Clément* T. IX p. 226.)

Gomez, Alvarus. Thalicbristia ad beatissimum Hadrianum ex cardinali Dertosano Pontificem maximum (carm. heroico in quo Jesu Cbristi redemptoris trinmphus redemptionisque nostrao mysteria colebrantur LL. XXV.) Cōpluti Carpetaniao in off. Arnaldi guillelmi de brocario. Anno M. D. XXII. absolutum tertio idus aprilis. in-4°. IV et CCVI ff. nōn compris 2 ff. pour l'errata et la souscription.

Gomez, Alvarus. Musa Paulina h. e. epistolae Pauli apostoli cantatae atquo elegis versibus interpretatao. Complnti ap. Mich. de Egnia 1529. in-4°. (1 l. 16 sh. Haber. 290 rs. de la Cortina n°. 2902.)

—— De militia principis Burgundi, qnam Velleris aurei vocant, ad Carolum Caesarem ejd. militiae principem (*carmen*) LL. V. Toleti ap. Joa. do Aiala 1540. in-8°. (14 sh. Heber.)

—— VII elegiae in VII psalmos poenitentiales. Toleti, Joa. do Ayala 1538. in-8°. (90 rs. de la Cortina n°. 2903.)

—— Theologica description do los misterios sagrados, partida en dozo cantares. Toledo, Jnan do Ayala 1541. in-4°. (1 l. Heber.)

—— De vita et rebus gestis a Fr. Ximenio, archiep. toletano, LL. VIII. Compluti, Andr. de Angulo 1569. in-fol. (30 fr. Thierry. 23 fr. 60 c. Rodrignez. 25 fr. Tross. 34 rs. do la Cortina.)

Réimpr. dans *Schotti Hispania illustr.* p. 927—1156.

Gomez, Antonio, Pereira. Margarita Antoniana. Med. del Campo 1554. in-fol.

Cet onvrage, dans leqnel Descartes pnisa la première idée, dit-on, de son hypothèse sur l'âme des bêtes, a été reprodnit *Frcft.* 1587 et 1610. in-fol.

Gomez, Ant. Enriquez. Academias morales de las musas (Poemas varios y 4 comedias). Bourdeaux, Padro de la Court 1642. in-4°.

Réimpr. à *Madrid, Jos. Fern. de Buendia* 1688. 1690. 1734. in-4°.

—— El siglo pitagorico y vida de D. Greg. Guadaña. Roan, L. Maurry 1644. in-4°.

Ce roman picaresque a été réimpr. à *Rouen* 1682. in-4°. *Brux.* 1727. in-8°. et *Madrid* 1788. in-8°. et inséré dans le *Tesoro de novelistas españ. Paris* 1847. in-8°. T. III. p. 1 sq. V. *Ticknor* T. III. p. 73.

Gomez, Antonie, d'Oliveyra. Idyllos maritimos y rimas varias. Primera parte. Lisboa, P. Craesbeek 1617. in-8°. (12 sh. Salva.)

—— Sonetos heroicos. Lisboa 1641. in-8°.

On cite du même poète: *Octavario heroico. Lisboa s. d.* in-8°.

Gomez, Cosmes, Texada de los Reyes. Leon prodigiosa. Apologia moral entretenida, y provechosa da las buonas costumbros, trato virtuoso y politico. Madrid 1636. pet. in-4°. Titre gravé. (2 l. 12 sh. Salva.)

Il a paru nne seconde partie de ce recueil de poèmes: *(Segunda parte) Alcala* 1673. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva ensemble.)

Gomez, Fernan, do Cibda Real. Centon epystolario del bacbiller Fernan Gomez do Cibda Real fisico del mui poderose e sublimado roi don Juan ol segundo dosta nombre. Estas epistolas fueron escritas al mui poderoso rei don Juan al segundo o a otros grandos e prelados e canalloros en que ai muchos casos o sucessos e motes e chistes quo por estas opistolas son aclarados o dinos de so sauer. Fue ostampado e correto por el protocolo del mesmo bacbiller Fernanperez por Juan do Rei e a su costa en la cibda da Burgos ol año M. CD. XCIX (1499). pet. in-4°. Goth. (165 pp. cotées en ch. arabes.) 2 l. 2 sh. Salva. 10 fr. Raetzel. 55 fr. Tayler.

Comme en Espagne à la fin du 15e siècle et au commencement du 16e les fenillets n'étaient ordinairement chiffrés que d'un seul côté et en chiffres romains, *Antonio* (*Bibl. Vet. Hisp.* T. II. p. 250) parait croire que ce vol. est postérieur à la date qu'il porte et qu'on l'a imprimé avec des caractères gothiques fondus exprès vers l'année 1600. Mais, quoique Mr. Brunet ait remarqué que, l'antenr ayant vécu à la fin du 15e siècle, il soit bien probable que l'impression de son volume soit en vérité contemporaine, Mr. *Ticknor* au contraire, *Hist. of spanish liter. T.* I. p. 393 et *T.* III. *App. C.* p. 397—403 a démontré que ce vol. est d'un bout à l'autre une supposition, mais exécutée avec beaucoup de succès et d'habileté.

Ces lettres ont été reproduites avec d'antres ouvrages sous ce titre:

Centon epistolario de Fernando Gomez, generaciones y sem-

blantas de Fern. Perez de Guzman: claros varones de Castilla y letras de Fernando del Pulgar. Madrid, impr. real de la Gazeta 1775. in-4°. 18 sh. Salva (et sans le *Fern. Pulgar*). *ib.* 1790. in-8°. (10 sh. Salva.)

Gomez, Gaspar. Voyez **Celestina.**

Gomez Hermosilla. Arte de hablar en prosa y verso. Madrid 1826. 2 vol. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Il y en a une nouv. édition avec des notes p. Salva: *Paris* 1853. in-12.

Gomez de Luque, Gonzalez. Libro primero de los famosos hechos del principe Celidon de Ibernia. Alcala de Henaras, Juan Iñiguez de Leguerica 1583. pet. in-4°. 4 ff. de prél. et 195 ff. à 2 col. (40 l. Hanrott. 1 l. 1 sh. Salva.)

Poème en 40 chants, cité par Antonio sous la date de 1584. (2 l. 19 sh. et 2 l. 18 sh. Heber.)

Gomez, João Baptista. Nova Castro, tragedia. Vª ed. aum. da Coroação. Lisboa 1830. in-8°.

La première éd. avait paru dès en 1806 in-8°. Il y en a une trad. allem. p. Al. Wittich: *Lpzg.* 1841. in-8°.

Gomez, Madeleine Angélique Poisson Mme de. Les Journées amusantes. Paris 1723 sq. 1728. 8 vol. in-12.

Reproduit: *Londres (à la Haye)* 1754. 8 tom. en 4 vol. in-8°. Av. 14 pl. *Amst.* 1731. 6 tom. en 3 vol. in-16. Av. 10 pl. *Amst. (Rouen)* 1758. in-8°. Il en existe une trad. espagnole: *Madrid* 1796—1798. 8 vol. pet. in-4°. Av. pl. (3 l. 13 sh. 6 d. Salva.)

—— Les cent nouvelles. la Haye 1733—37. 16 tom. in-12. Paris 1735. (2 l. Salva.) 1758. 8 vol. in-12. Liège 1772. 20 vol. in-12. (20 sh. Quaritch.)

Trad. en allem. *Lpzg* 1759—61. 10 tom. in-8°. Ces deux ouvrages ont été insérés dans la *Bibl. Univ. des Romans* de 1776.

—— La belle assemblée ou les aventures de douze jours. Paris 1750. 4 vol. in-12.

Il en existe une trad. anglaise: *London* 1765. 4 vol. in-12.

Gomez de Santo-Estevam. Livro do Infante D. Pedro de Portugal, o qual andou as sete partidas do mundo, faito por Gomes de santo Estevão hum dos doze, que forão a sua companhia. Lisboa 1824. in-4°.

Livre populaire portugais dans le genre des Mandeville et des Cubero ou des fameux collecteurs de *Mirabilia*.

Il en existe plusieurs éditions antérieures qui diffèrent essentiellement de la dernière réimpression annoncée ci-haut, p. ex. *Livro do Infante D. Pedro que andou as quatro partidas do Mundo. Lisboa* 1554. in-4°.

Selon Mr. Denis (dans la *Biogr. Génér.* T. XXI. p. 154 cf. *Pinto de Souza, Bibl. Hist. de Portugal* n°. 317) la première rédaction de cette relation apocryphe était composée en espagnol.

Gommer de Luzancy, le **P. de.** De l'autourserie et de ce qui tient au vol des oiseaux. Paris, Houzé 1605 (1608). pet. in-8°. Av. fig.

Il y en a une éd. antérieure: *Chalons chez Guyot* 1594. in-8°. La nôtre de 1605 est souvent jointe à la Fauconnerie de Charles d'Arcussia, publiée par le même libraire.

Gonçalez da Mendoza, Fr. Joan. Historia de las cosas mas notables, ritos y costumbres del gran reyno de la China, sabida assi por los libros de los mesmos Chinas, como por relacion de religiosos y otras personas que han estado en el dicho reyno, con un itinerario del Nuevo Mundo (por Fr. Mart. Ignatio). Roma, Accolti 1585. pet. in-8°.

Ouvrage tiré du chinois et contenant les premiers caractères chinois imprimés en Europe. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Madrid, P. Madrigal* 1586. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) *Barcelona, Juan Pablo Mareschal* 1588. in-8°. *Medina del Campo por Santiago del Canto* 1595. pet. in-8°. (10 fr. Asher.) ou *ib. per los herederos de Benito Boyer* 1595. in-8°. *Anvers, B. Bellero* 1596. pet. in-8°.

Il en existe des traductions en français (par Luc de Porte sous le titre d'*Histoire du grand royaume de la Chine divisée en deux parties. Paris, l'Angelier* 1588. 1589. 1600. pet. in-8°. *s. l. chez Jean Arnaud* 1606. in-8°.), en italien (par Fr. Avanzo, sous le titre: *Dell' historia della China in parti due. Roma, Grassi* 1586. pet. in-4°. [5 fr. 60 c. Langlès.] *Venetia, Muschio* 1587. pet. in-8°. 1590. in-12. (1 fl. Butsch.), en latin (par Marc Henning: *Nova et succincta historia de amplissimo regno China. Frcft., Sig. Feyrabend* 1589. pet. in-8°. et par Jean Brûel: *Rerum morumque in regno chinensi maxime notabilium historia. Antv.* 1655. in-4°. 9 fr. 50 c. La Serna), en allemand (par J. Kellner: *Frcft.* 1589. in-4°.), en anglais (*The Historie of the great and mightie Kingdome of China and the situation thereof: together with the great Riches, huge Citties, politicke Governement and rare Inventions in the same. Translated out of Spanish [of Joan Gonçales de Mendoça] by R. Parke. London* 1588. in-4°. 16 sh. Roxburghe. 2 l. 14 sh. White Knights) et en flamand (*Delft* 1656. in-12.) Il se trouve dans ce livre (L. III. c. 16. f. 88 éd. de 1595) un passage curieux sur l'imprimerie chinoise, reproduit par *Grae* T. II. p. 101.

Gonçalez de Mendoza, Fr. Joan. Historia del monte Celia de nuestra Señora de la Salceda. Granada, Juan Muñas 1616. in-fol. (12 fl. Butsch.)

Gonçalez de Holguin. Voyez **Holguin.**

Gonçalo de Cordova, el gran capitan. Suma de la conquista del reyno de Napoles, conquistado por el grand capitan Gonçalo Fernandez, del rey don Fernando el quinto nuestro señor. Alcala, en casa de Juan Gracian 1604. pet. in-4°. (20 ff.) 1 l. 9 sh. Hibbert.

Pour la chronique du grand capitaine v. **Chroniques** (espagnoles T. II. p. 144.)

Gonçalves (*ou* **Gonsalvez**), **da Costa,** Le **P. Manoel.** Noticias astrologicas e universal influencia das estrellas. Lisboa 1689. in-4°.

—— Brachilogia astrologica. Coimbra 1670. in-4°.

Gonçalves (ou **Gonzalvez**), **Joaquin Affonso.** Grammatica latina ad usum sinensium juvenum, a J. A. Gonsalvas congregationis missionis presbytero post longam experientiam redacta et Macao in collegio St. Joseph typis mandata 1828. in-12. (50 fr. Klaproth.)

—— Arte China constante de alfabeto e grammatica comprehendendo modelos das differentes composiciones: composta por J. A. G. Macao, collegio de S. Jose 1829. pet. in-4°.

Voyez sur cet ouvrage Rémusat dans la *Journ. des Sav.* 1831. *Septbre.*

—— Diccionario portugues-china, no estilo vulgar mandarim e classico geral, composto por J. A. G. Macao, R. Coll. de S. Jose 1831. pet. in-4°. (60 fr. Klaproth.)

—— Diccionario china-portuguez composto por J. A. Gonçalves. Macao, R. coll. de S. Jose 1833. pet. in-4°. (66 fr. Klaproth.)

Voyez sur les différents ouvr. de ce savant la *Nouv. Revue Encyclop. Paris, Didot* 1849. T. III. p. 382 sq.

Gondein. Description des écoles de chirurgie. Paris, Pierres 1780. in-fol. max. Av. fig. (25 fr. Mériget. 36 fr. Hurtault.)

Gondola, Giov. Franc. L'Osmanide. Ragusa 1826. in-8°.

Cette première épopée des peuples illyriens est composée en vers de 8 syllabes et divisée en 20 chants, dont deux ont été perdus, mais remplacés par deux autres, composés par le comte de Sorgo. Il en existe une réimpression: *Bade* 1827. in-8°. Des extraits et l'analyse complète ont été donnés par *Appendini, Storia di Ragusa. Rag.* 1803. in-4°. T. II. p. 262 sq. On cite du même poète illyrien: *Salmi del re penitente. Ven.* 1620. in-8°.; *Ariadna. Ancona* 1633. *Ragusa* 1829. in-8°. *Il Ratto di Proserpina. Ragusa* 1843. in-8°. *Dubravka. Ragusa* 1827. in-8° *Suze Sika Rasmcinoga, le lagrime del figliuolo prodigo. Ven. s. d.* in-8°.

Gonetus da Prate. Magistri goneti d̃ prato loquendi facetie a multis doctoribus solerter approbata. (*A la fin:*) Hee loquẽdi facetia nobili Francisco de Cauallione legata: a multis pfectis doctoribus approbata a mgr̃o Goneto de prato: parisius gradnato inclito ville Priuacii fuit cõfecta: sub curriculo anni dñi millesimj quadriogentesimj nonagesimj sextj. in venusto abolene oppide: penes insignem basilicꝫ nostre domine de planie ꝛ in edibus nobiliuꝫ Sazi: ad dei honorem fuit terminata. in-4°. Goth. (38 ff. non ch. à 21 l.) 40 fr. Dabure.

Selon Mr. Brunet le titre de ce volume curieux porte la marque de Mareschal et Bernabe Chaussard, imprimeurs à Lyon vers 1490.

Gongora y Argete, Luis de. Las obras comentadas por Garcia de Saleedo Coronel. Madrid 1636—45—48. 3 vol. in-4°.

On joint à ces trois volumes qui se trouvent rarement ensemble: *Christoval de Salazar Mardones, Illustracion y defensa de la fabula de Piramo y Tisbe, compuesta por L. de Gongora. Madrid* 1636. in-4°. (75 fr. ensemble La Serna) et *Jos. Pellicer, Las lecciones solennes a las obras de D. Luis de Gongora. Madrid* 1630. in-4°.

Il existe des réimpressions de *Todas las obras de L. Gongora y Argote, recogidas por Gonz. de Hozes y Cordoba. Madrid* 1654. in-4°. (1 l. 4 sh. Heber 3 th. Tieck. [avec l'art. préc.] 5 sh. Salva. [avec deux autres] 2 fl. 12 sh. Crevenna) et *Bruselas* 1659. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 15 sh. Dulau. 5 th. Weigel.)

La première éd. de ce recueil avait été donnée par Juan Lopes de Vicuña à *Madrid* 1627. pet. in-4°. sous le titre de *Obras en verso del Homero español que recogio J. L. de V.* (1 l. Salva) et reproduite *ib.* 1633. pet. in-4°. (9 sh. Salva.) 1634. in-4°. (9 sh. le même.) — Il existe une traduction allemande des romances de G. par J. G. Jacobi: *Halle* 1767. in-8°. Un choix des poésies de Gongora se trouve dans le 9e vol. de la collection de Fernandes

—— El Polifeme comentado per D. Luis Salcedo Coronel. Madrid 1636. pet. in-4°. Titre gravé. (4 sh. Salva.)

Ce n'est qu'une partie détachée de l'éd. des oeuvres de G., saignée par ce savant

—— Quatro comedias de D. Luis da Gongora y Lopez de Vega. Madrid 1617. in-8°. (8 fr. Thierry.)

Voyez sur autre poète *Ticknor* T. II. p. 485—490.

Gonin. Voyes **Tours** de Mr. Gonin.

Gonnella, Le Buffonerie del (in ottava rima). Fir. 1615. in-4°. Av. une fig. en bois. — Voyez **Arlotto.**

Gonsalves. Voyez **Gonçalves.**

Gonthier, Joan, d'Andernac. Constructio verborum, excerpta ex opere quod Schedam regiam vocant; graece. Vaenimnt in aedibus Aegidii Gormontii. — Syntaxis graeca nunc et nota et edita, autore Gainterio Joane Andernaco. Lutetiae apud Aeg. Gormontium, mense aprili 1527. in-8°.

Volume rare, indiqué par *Maittaire* T. I. p. 445 Il paraît que ce sont deux écrits réunis seulement par hasard ensemble, ou que le second seul se trouve à la bibl. imp. de Paris. L'épître dédicatoire est signée *ex aedibus Nicolai Beraldi.* V. sur le célèbre *Joa. Guinterius, Andernaci medicus: Nicéron* T. XII. p. 42. XX. p. 36 et *Hérissant, Eloge de Gonthier d'Andernach. Paris* 1765. in-12.

—— Anatomicarum institutianum secundum Galeni sententiam LL. V. Basil 1536. in-8°.

On préfère l'éd augmentée des remarques d'André Vesale: *Patav.* 1558. in-8°. *Viteb.* 1616 in-8°.

—— De vietu et medendi ratione tum alio tum pestilentiae maxime tempore observanda. Argent. 1542. in-8°.

—— De pestilentia commentarius in IV dialogos distinctus. Argent. 1565. in-8°.

—— Comment. de balneis et aquis medicatis, in tres dialoges distinctus. Argent. 1565. in-8°.

—— De medicina veteri et nova tum cognoscenda, tum faciendа commentarii duo. Basil. 1571. 2 vol. in-8°.

—— Gynaeciorum commentarius de gravidarum, parturientium, puerperarum et infantium cura ex bibl. Schenckiana emissus a Jo. Geo. Schenckio. Arg. 1606. in-4°.

Gontier, J. de Prevost sieur **de.** Les amours de la belle du Suce, où est demonstrée la vengeance d'amour envers ceux qui mesdisent de l'honneur des dames; dern. édition revue par l'auteur. Paris, Nic. Benfons 1598. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet il doit avoir existé une éd. première, antérieure à l'année 1597, de cet ouvrage qui rapporte un événement réel qui se passa sous le règne d'Henri III Il annonce les réimpressions suivantes: *Rouen, Doré* 1597. in-12. *Lyon* 1598. in-12. *Rouen, Couturier s. d.* in-12. *Lyon, P. Rigaud* 1606. in-12. *Lyon, Huguetan* 1625. in-12.

Gontier, J. de Prevost sieur **de.** Histoire pitoyable des parricides commis par Jacques Gentet et sa femme, envers leurs peres, meres et soeurs, en la ville de Blaye, avec le sommaire de leur procès, et arrest de la cour de parlement de Bourdeaux contre les dits parricides; par L. Prevost, sieur de Gontier. Paris, Nic. Rousset 1610. pet. in-8°. (69 pp.) 22 fr. Gaignat. 30 fr. La Vallière. [av. deux pièces pareilles].

Gonzaga, Curzio. Il fido amante, poema eroico. Mantova, Giacomo Ruffinello 1582. in-4°. (5 fr. Asher. 2 fl. Butsch.)

Réimprimé *(Il Fidamante)* à *Venise* en 1591. (3 fl. 30 kr. Butsch.) et 1641. in-4°. Av. fig en bois. On cite du même auteur: *Rime. Vicenza* 1585. in-4°. et *Ven.* 1591. in-12.

Gonzaga, Fr. De origine et progressu seraph. relig. franciscanae. Romae 1587. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (65 fr. Tross.)

Gonzaga da Gazuolo, **Lucrezia.** Lettere. Vinegia, Gualtero Scoto) s. d. 1552. in-8°. (1½ th. Weigel. 2 fl. Butsch.)

Selon Mr. *Melzi (Dizion.* T. I. p. 468.) ces lettres ont été écrites par Ortensio Landi, médecin milanais.

Gonzaga, Scipio. Commentariorum rerum suarum LL. III; acc. liber quartus παραλειπομένων auct. Jos. Marotto, quos Ale. Valentius Gonzaga primum ed. Romae 1791. gr. in-4°. Av. fig.

Gonzaga, Thomaz Antonio. Marilia de Direeo por Th. Ant. Gonzaga, nova ediçao, mas correcta e augmentada de uma introducçao hist. e biographica pelo Dr J. M. P. da Sylva, Rio de Janeiro 1845. in-8°.

Cette éd. forme le 5e vol de la *Bibliot. dos Poetas classicos da lingua portugueza.* Il existe un grand nombre de réimpressions de ces poésies lyriques *(lyras)* devenues aussi populaires en Portugal que Camoëns; mais l'éd. originale de Bulhões publiée en cahiers contenait seulement la première et la deuxième partie. En 1800 on adjoignit une 3e partie qui se réimprima dans l'éd. de Nunès en 1802, mais qui n'a pas été répétée dans les éd. de *Lisboa. impr. real* 1812. et de *La Cerda* 1811, tandis qu'on la rencontre dans celles de *Holland* 1820. 1827. 1840 et dans celles de *Nunès* 1825 et 1828 et dans le recueil de ces poésies imprimé par l'impr. roy. en 1827. Il existe aussi des traductions en italien (par Roscalla) et en français (*Marilie, chants élégiaques de Gonzaga, traduits du portugais p. E. de Monglave et P. Chalas. Paris* 1825. in-32.) Un choix de ces poésies se trouve chez *Ad. de Varnhagen, Florilegio de Poesia Brasileira, collecçao das mas notaveis composiçoes etc. Lisboa* 1850 sq. 3 vol. in-18 et chez *Januario, Parnazo Brasileiro y Colleccao das melhores Poesias dos Poetas do Brasil. Rio de Janeiro* 1830. in-8°.

On attribue au même poète un poème satirique, intitulé *Chartas Chilenas* et réimprimé dans la *Bibliotheca Brasilica* etc. 1845.

Gonzalez de Bovadilla, **Bernardo.** Primera parte de las nimphas y pastores de Henares, en seys libros. Alcala de Henares, Juan Gracian 1587. pet. in-8°. (9 fr. Thierry.)

Ce roman a été attribué par erreur par *Antonio, Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 177 à un certain Bern. Peres.

Gonzalez, F. Diego. Poesias. Valencia 1817. in-8°. Av. fig. (8 sh. Salva. 6 sh. Barthés.)

Publié déjà à Madrid en 1805 et en 1812. in-8°. Av. portr. (6 sh. Salva.)

Gonzalez, Estebanillo. La vida y hechos de Estebanille Gonzalez, hombre de buen humor; compueste per el mismo. Amberes, viuda de Juan Caebbart 1646. pet. in-4°.

C'est par erreur que ce roman est attribué dans le *Catal. de la bibl. du roi* Y 2 n°. 1224 à Vinc. Espinel, auteur de la *vida de Marcos de Obregon* (v. **Espinel**), car le privilège est accordé à Estevanillo Gonzalez et celui-ci a signé l'épître dédicatoire à Picolomini de Aragon, duc d'Amalfi, dont il était le bouffon. Il en existe quatre réimpressions: *Madrid* 1652. pet. in-8°. (14 sh. Salva) 1729. in-8°. (6 fr. Asher, et 1795. 2 vol. pet. in-8° (9 sh. Salva) et dans le *Tesoro de nov. esp.* T. III. p. 55 sq. et une imitation en français, donnée sous le même titre par Le Sage. (V. **Le Sage.**)

Gonzalez, F. Noticia hist. documentada de las celebres minas de Guadalcanal, desde su descubrimento en el año de 1555. Madrid 1831. 2 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Barthés.)

Gonzalez, Cabrera Bueno Joseph. Navegacion especulativa y practica por el almirante D. J. G. Impressa en Manila en el covento de Francisco 1734. in-fol. Av. fig.

Cet ouvrage s'occupe de la navigation dans les archipels de la mer du Sud.

Gonzalez de Castro, **Sebast.** Declaracion del valor de la plata, ley y peso de las monedas antiguas de plata ligada de Castilla y Aragon; y la quarta forma que se ofrece para moneda de Prouincial, reducida a la antigua de estos. Madrid, Diego Diaz de la Carrera 1658. in-4°. (8 ff. de prél., 37 ff. de texte et 2 ff. p. la table.) 20 fr. Gaiguat. 27 fr. La Vallière.

Gonzalez de Cellorigo. Memorial de la politica necessaria y util restauracion a la republica de España y estados de ella y del desempeño universal de estos Reynos. Valladolid 1616. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Il faut voir si les 10 ff. à la fin, adressés au roi Philippe III et traitant les mesures qu'il faut employer envers les moriscos, ne manquent pas.

Gonzalez de Critana. Manual de Jesus Maria con una carta de Christo nuestro señor al alma devota. Valladolid 1604. pet. in-12. (4 sh. Salva.)

On y trouve des poésies sacrées d'un mérite assez grand.

Gonzalez de Manuel, **Th.** Verdadera relacion y manifiesto de la antiguedad de las Batuecas y su descubrimiento. Madrid 1693. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Gonzalez de Medina Barba. Examen de fortificacion. Madrid 1599. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (12 sh. Salva.)

Good, John Mason. The Study of medicine. Third edition by Sam. Cooper. London 1829. 5 vol. in-8°.

Réimpr. ib. 1834. 4 vol. in-8°. Les deux éd. antérieures avaient paru ib. 1822. 4 vol. in-8°. 1825. 5 vol. in-8°.

— The Book of Nature. Lond. 1834. Third ed. 3 vol. in-8°.

La première éd. avait paru ib. 1826. 3 vol. in-8°.

— Pantologia: comprehending a complete series of essays, treatises and systems alphabetically arranged; with a general dictionary of arts, sciences and words; the whole presenting a distinct survey of human genius, learning and industry, by J. Mason Good, Olinthus Gregory and Newton Bosworth etc. London 1813. (1816.) 12 vol. in-8°. Av. 373 pl. dont 196 pour l'hist. natur. sont color. (12 l. 12 sh.)

Goodall, Baptist. The Tryall of Trauell: or 1. The Wonders in Travell. 2. The Worthes of Travell. 3. The Way to Travell. In three books epitomized. (*En vers.*) London, John Norton 1630. in-4°. (40 ff.) 5 l. Sykes. 18 sh. Heber. 12 l. 12 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 314.

Goodall, John. The Lyberties of the Cleargy, collected out of the Lawes of this Realme, both necessary for Vycars and Curates. London, R. Wyer s. d. in-12. (16 ff.)

Goodfellow, Robin. Voyez **Robin Goodfellow.**

Good Manners. A lytell necessarye Treatise, intituled Good Manners. Impr. by me Rob. Wyer s. d. in-16.

Goodwin, Christopher. The Chaûce of the dolorous Lover, newely côpiled 1520. London by W. de Worde. in-4°. (7 ff.)

— The Mayden's Dreme, compyled and made in the Yere of our Lorde M. CCCC. XLij. Impr. by me Rob. Wyer. in-4°. (4 l. Heber.)

Goodwin, George. Melissa Religionis Pontificiae ejusdemque Apostrophe, X elegiis. Lond. 1629. in-4°.

Traduit en anglais par John Vicars sous le titre: *Babel's Balme; or the Honeycombe of Rome's Religion, with a neat draining and straining out of the Romish Honey thereof, sung in tenne most elegant Elegies. London, G. Purslowe* 1624. in-8°.

Goodwin, John. *Ὑβριστοδίκαι.* The obstructers of Justice or a Defence of the honourable Sentence passed upon the late King by the high Court of Justice. London 1649. in-4°.

Brûlé par la main du bourreau le 27 août 1660 avec l'*Eiconoclastes* et la *Defensio pro populo Anglicano* de Milton.

Goodwin, Philip. The Mystery of Dreames historically discoursed. London 1658. in-12.

Goodwin Thomas. Works published by Thanckful Owen and Ja. Barron. London 1681—1703. 5 vol. in-fol. (8 l. 8 sh.)

Goodwin, Thomas. The History of the Reign of Henry V. London 1704. in-fol. Av. portrait. (9 sh. Dent.)

Googe, Barnabe. Eglogs, Epitaphes and Sonnettes newly written. London by Th. Colwell for Raufe Newbery 1563. in-16.

On n'en connaît que deux exempl. (10 l. 15 sh. Steevens. 16 l. 15 sh. Heber.)

— The whole Art and Trade of Husbandry in four Books. London 1614. in-4°. (11 sh. Goldsmid.)

La première éd. avait paru ib. 1586. in-4°.

Gool, Joh. van. Voyez **Houbraken.**

Gooli Bukawulee, a tale translated from the Persian by Moonshee Nibal Chund, under the superint. of J. Gilchrist. Pers. Calcutta, print. at the hind. press 1804. gr. in 4°. (6⅔ th. Weigel.

Gooroo Paramartan. Voyez **Babington, Benj.**

Goosecappe. Sir Gyles Goosecappe, a comedy. London 1604. in-4°. (1 l. 2 sh. Rhodes.)

Reproduit: *London* 1636. in-4°. (7 sh. Steevens) *ib. s. d.* in-4°. (5 sh. Rhodes.)

Gordon of Lochinvar. Encouragements for such as shall have Intention to bee Undertakers in the new Plantation of Cape Breton, now New Galloway in America, by mee Lochinvar. Edinb. 1625. in-4°. (3 l. Gordonstoun.)

Gordon, Alexander. Itinerarium Septentrionale or a Journey through most of the Counties of Scotland, and those in the North of England: in two Parts, with a Supplement. London 1726—32. in-fol. Av. 72 pl. ([sans le suppl.] 1 l. 3 sh. Roxburghe. 2 l. 16 sh. Thompson. Gr. pap. [sans le suppl.] 2 l. 2 sh. Roxburghe. 6 l. Dent. 7 l. 17 sh. 6 d. Sykes. 11 l. 15 sh. Nassau. 1 l. 7 sh. Toovey. 10 th. Weigel.)

— The lives of pope Alexander VI and his son Cesar Borgia. London 1729. in-fol. Av. portrait. (15 sh. Roxburghe.)

Gordon, C. A. A concise History of the ancient and illustrious House of Gordon. Aberdeen 1754. in-12. (17 sh. Jadis.)

Ce volume n'a pas été destiné au commerce.

Gordon, D. Pharmacopinax or a Table and Taxe of the Pryces of al usuall Medicaments, simple and compound, contained in his Apothecarie and Chymicall Shop, within Mr. Farquhar's high Lodgings in New Aberdeen. Aberdene 1625. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Gordon, John, dean of Sarum. Panegyrique de Congratulation pour la Concorde des Royaumes de la Grande Bretagne en Vnité de Religion et vnique Royauté. Rochelle 1603. in-8°. (10 sh. 6 d. Roxburghe.)

Il y en a une traduction anglaise p. E. G(rimstone). *London* 1603. in-4°. (47 pp.) Pour les autres écrits de cet auteur v. *Lowndes* T. II. p. 914 sq.

Gordon, Sir John, of Invergordon. Correspondence occasioned by the Rebellion of 1745. Edinb. 1835. pet. in-8°.

On n'en a tiré que 30 exempl. pour Mr. Maidment.

Gordon, John. A System of Anatomy with 22 Engravings of the Skeleton of the Human Body. Edinb. 1815—17. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Gordon, Patrick. Neptunus Britannicus Corydonis. De luctuoso Henrici Principis obitu et felicibus Caroli auspiciis: quais immixtus Frederici et Elizabethae hymenaeus. Londini 1613. In-4°.

—— The Fyrste Booke of the famous Historie of Penardo and Laissa, otherways called the Warres of Love and Ambition doone in heroik Verse. Dort 1615. in-12.

On n'en connait que deux exempl. (21 l. Pinckerton. 12 l. 5 sh. Heber.)

—— The famous Historie of King Robert surnamed the Bruce, King of Scotlande and of sundrie other valiant Knights, both Scots and English. Enlarged with an Addition of the Scottishe Kinges lineallie descended from him to Charles now Prince together with a Note of the Beginninges of the most Parte of the ancient and famous Nobilitie of Scotland. A Historye both pleasant and profitable, set forthe and done in heroik Verse. Dort 1615. in-4°. (9 l. Heber.)

Reproduit: *Edinb.* 1718. in-12. (7 sh. Heber. 13 sh. Roxburghe. 4 l. 4 sh. Bibl Anglo-Poet.) *Glasgow* 1753. in-12.

Gordon, Sir Rob. Bart. A genealogical History of the Earldom of Sutherland, from its Origin to the year 1630. With a Continuation to the y. 1651. Edinb. 1813. in-fol. (1 l. 13 sh. Bindley. 3 l. 5 sh. Hibbert. Gr. pap. 1 l. 19 sh. Brockett. 35 sh. Quaritch.)

On en a tiré un ex. sur vélin, conservé dans la bibl. du duc de Sutherland.

Gordon, Thomas. A cordial for low Spirits, being a Collection of curious Tracts. The third Impression rev. and impr. with many Additional Articles (by Rich. Baron). London 1763. 3 vol. in-12. (2 l. 4 sh. Hollis.)

—— The independent whig or a Defense of primitive Christianity against the exorbitant Claims of fanatical and disaffected Clergymen. London 1753. 4 vol. in-12.

—— The pillars of Priestcraft and Orthodoxy shaken. London 1768. 4 vol. in-12.

Gordon, col. Thomas, of Mintlaw. Description of his Cabinet of ancient coins. s. l. ni d. in-8°. Av. 14 pl.

Imprimé en particulier pour être distribué aux amis de l'auteur.

Gordon, Will. The History of the ancient, noble and illustrious Family of Gordon etc. together with an exact History of the most remarkable Transactions in Scotland. Edinb. 1826—27. 2 vol. in-8°. (2 l. 9 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Fonthill.)

Gordon of Rothiemay. History of Scots Affairs 1637 to 1641. Aberdeen, pr. for the Spalding Club. 3 vol. in-8°.

Gore, Thomas. Catalogus in certa capita s. classes alphab. ord. concinnatus, qui de Re Hereldica scripserunt. Oxonii 1674. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *Oxonii* 1663. in-4°.

—— Series alphab. lat. angl. nomina gentilitiorum s. cognominum plurimarum familiarum, quae multos per annos in Anglia floruere, e Libris qua mss. qua typis excusis, aliisque antiquioris aevi monumentis latinis coll. Ox. 1677. in-8°.

Goreckius, Leonh. Oratio Leonhardi Goretii, equitis Poloni, de matrimonio regis ac reginae Angliae, Hispaniae etc. Ad populum Principesque Angliae. Lond. 1554. in-4°. (1 l. 11 sh. Bright. 2 l. 19 sh. Heber.)

—— Descriptio belli Juoniae Voinodae Valachiae, quod anno 1574 cum Selymo II, Turc. imp. gessit. Huic acc. Jo. Lasicii de ingressu Polonorũ in Valachiam cum Bogdano et eacde Turcarum. Frcft., A. Wechel. 1578. in-8°. 157 pp. (2 th. 1 gr. Tieck.)

Il y en a une trad. allemande par N. Höniger: *Basel* 1578. in-4°. (216 pp.) 6 fl. Butsch.

Gorges, Sir Ferdinando. America painted to the Life. London 1659. in-4°. Av. une carte repres. l'Amérique. (2 l. 3 sh. Heber.)

Cet ouvrage se trouve rarement complet. La collation est donnée par *Lowndes* T. II. p. 917.

Gorgole de Corn. Quatre traictez utiles et delectables d'Agriculture: le premier traite de la maniere de planter, labourer, semer .... le second de la maniere d'enter et nourrir arbres et jardins; par Gorgole de Corn, florentin; le troisieme de la maniere de faire pepinieres ... par Fr. Dany: le quatriesme de l'art de cultiver jardins, par Nicolas du Mesnil. Paris, Ch. l'Angelier 1560. pet. in-8°.

Gorham, George Cornelius. The History and Antiquities of Eynesbury and St. Neot's in Huntingdonshire; and of St. Neot's in the county of Cornwall. London 1820. in-8°. Av. 50 pl. (18 sh., pap. fin 1 l. 1 sh.)

Il y en a une seconde éd. *ib.* 1824. 2 vol. in-8°.

—— Genealogical Account of the Breton and Anglo-Breton Families de Gorrand in the Maine, Hertfordshire, during the XII. XIII and XIV. Centuries. Lond. 1837. in-8°. roy.

On n'en a tiré que 18 exempl.

Gordonio, Bern. de. Liber lilii super practica medicinali. Neap., Fr. de Tuppo die 20 mensis Mai 1480. in-fol. (200 ff. à 2 col. de 41 l.)

Reproduit: *Ferrarie per providū virū magistrū Andreā Gallū* 1486 die 18 maij. in-fol. (185 ff. à 2 col de 52 l.) *Lugd. per Anth. Lambillionis et Martinum Saracenum consociorum* 1491 *die 2 Maii* in-fol. *Ven. p. Octavianum Scotum* 1491. in-fol. (8 fr. Tross.) *ib. per Joannem et Gregorium de Gregorijs fratres* 1496 *die* 16 *Jan.* in-4°. (4 ff. à 2 col. de 42 l. et 251 ff. num.) *ib. mandato et expensis Octaviani Scoti civis Modoetiēsis per Boaetū Locatellū Bergomensem* 1498. 11 *Kalendas Januarias*. in-fol. (96 et 38 ff. à 2 col. de 65 l.) Dans cette dernière éd. se trouve aussi (p. 129 sq.) le *tractatus de urinis et de cautelis urinarum cum tractatu de pulsibus*, publié séparement: *Ferarie* [sic] *per Andream gallum* 1487 *die 4 martii*. in-fol.

—— Cy cōmence la pratique de tres excellant docteur, et maistre en medecine, maistre Bernard de Gordon qui sappelle fleur de lye en medecine. (*A la fin:*) Cy finist la practique — laquelle fut accomplye — en la noble estude de Montpellier — lan de grace 1307 et translate de latin en Françoys, a Rome lan 1377 — et imprime a Lyon lan 1495 le dernier iour d'aoust. in-fol. (488 pp.) 1 l. 2 sh. Heber.

Voyez sur ce vol. l'*Esprit des journ.* 1781 *Février* p. 281 sq.

—— Lilio de medicina. (*A la fin:*) Fenescen los 7 libros de la practica del exc. Medico Monarca Barnardo Gordonio, intit. Lilio de Medicina bien corrigidos y revistos por el original de el latin. Fue impresso en la mui noble et mui leal cibdad de Sevilla por Meinardo Ungut Aleman e Stanislao Polono companeros a 15 dias de el mes de Abril de 1495. in-fol. Goth. (2 l. 2 sh. Salva.)

Gorgoglione, Seb. Portulano del mare mediterraneo. Nap. 1692. in-4°.

Gori, Ant. Fr. Symbolae litterariae; opuscula varia philol. scientifica antiquaria complectentes, ex auctoribus diversis. Flor. 1748—53. 10 vol. in-8°. (40 fr. Mérigot. 16 fr. Clavier.)

—— Symbolae litterariae; ejd. generis opuscula complectentes. Decas II. Romae 1751—54. 10 vol. in-8°. (10 th. Weigel. Av. la préc. 49 fr. Cotte. 17 th. Weigel.)

—— Thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum; accessare J. B. Passerii additamenta. Flor., Albizini 1759. 3 vol. gr. in-fol. Av. fig. (2 l. 15 sh. Sykes. 46 fr. Reina. 50 fr. Bontourlin. 12 duc. Selvaggi. 20 sc. Gallarini.)

Il y a dans le 3e vol. une partie séparée qui a pour titre: *Passerii in monumenta sacra eburnea ad quartam partem reservata expositiones.*

Gori, Ant. Fr. Museum florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta quae Florentiae sunt in thesauro Mediceo, cum observationibus Ant. Fr. Gorii. Flor., Moncko 1731—42. 6 vol. — Serie di ritratti degli eccellenti pittori, descritte da Fr. Moncke. ib. 1752—62. 4 vol. — Serie di ritratti originali d'eccellenti pittori, in seguito a quella già pubbl. appresso Ant. Pazzi, con breve notizia compil. da Oraz. Marrini. ib. 1765—66. 2 vol. in-fol. max. Av. fig. (1100 fr. La Vallière. 1500 rs. Cortina. 790 fr. Hurtault. 507 fr. Morel-Vindé. [sans les 2 dern. vol.] 100 sc. Gall.)

On ajoute à cet ouvrage qui se divise en *Gemmae* (1731—32) I. II vol., *Statuae* (1734.) III vol. Av. 100 pl., *Numismata.* (1740—46.) IV vol. Av. 121 pl. (20 th. Weigel), *Serie di ritratti* Vol. VII—XII. à 55 portr. chacun. (Les premiers 60 portraits avaient été publiés déjà en 1748 sans texte, et ce recueil est très recherché à cause des prem. épreuves des planches qu'il contient), les portraits des hommes illustres de Toscane en 4 part. gr. in-fol. (V. **Serie di ritratti**). Pour une reduction du grand ouvrage de Gori v. **David.**

—— Museum Etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta, cum observationibus Ant. Fr. Gorii. Flor., Albizini 1737—43. 3 vol. in-fol. (18⅔ th. Weigel. 120 fr. de Costa. 152 fr. Hurtault. 47 fr. Boutourlin. 24 sc. Gall. 2 l. 12 sh. 6 d. Sykes et Pinelli. 25 sh. Quaritch.)

Il y a 200 pl. dans les deux prem. vol. et 18, 18, 33 et 30 dans le 3ᵉ. Dans ce dernier vol. il se trouve 5 dissertations de J. B. Passeri. Il en existe un abrégé sous le titre *Antiquitates etruscae in compendium redactae a M. N. Schwebelio. Norimb.* 1770. in-fol. Av. fig. (18 fr. Debure.)

—— Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta e volaterranis hypogaeis, observ. illustr. ab Ant. Fr. Gorio. Flor., Albizini 1744. in-fol. Av. 40 pl. (4 sc. Gallarini.)

—— Monumentum sive colombarium libertorum et servorum Liviae Augustae et Caesarum Romae detectum etc. adjectis notis Ant. M. Salvinii. Flor. typis reg. 1727. pet. in-fol. Av. 20 pl. (30 fr. Chardin. 5 sc. Gallarini.)

Réimprimé dans *Poleni thes. antiquit.* T. III. p. 1 sq.

—— Columna Trajana exhibens historiam utriusque belli Dacici a Trajano gesti; ab Andr. Morellio delineata et in aere incisa, nova descr. et observ. illustr. cura Ant. Fr. Gorii. Amst. 1752. gr. in-fol. Av. 14 pl.

—— Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum: acc. Atlas farnesianus marmoreus una cum dissert. in gemmas antiq. a J. B. Passerio. Flor. 1750. 3 vol. in-fol. Av. fig. (81 fr. David. 15 sc. Gallarini. 15 th. Weigel. 7⅔ th. Lempertz. 30 fr. Asher.)

Le 1ᵉʳ vol. a 200 pl. et 6 vign., le 3ᵉ vol. 6 pl. num. et une pl. non ch. à la p. 140. On cite une seconde éd. *Romae* 1797. 4 vol. in-fol.

—— Dacthyliotheca Smithiana cum enarrationibus Ant. Fr. Gorii. Ven. 1767. 2 vol. pet. in-fol. Av. 100 pl. (60 fr. La Vallière. 33 fr. Debure. 12 th. Weigel.)

Le prem. vol. contient *Gemmarum ectypa et Gorii enarr., compl.*, le second *Gorii historia glyptographica.*

—— Inscriptiones antiquae graecae et romanae in Etruriae urbibus extantes (cum notis Ant. Mar. Salvinii et Ant. Fr. Gorii.) Flor., Manni 1727—43. 3 vol. in-fol. (50 fr. Barthélemy. Vol. I. 4 sc. Gallarini. 13 th. Weigel.)

Dans les deux prem. vol. il y a 20 pl. représ. 62 camées etc. et dans le 3ᵉ 50 gr. pl. représ. des sculptures.

On trouve rarement ce recueil complet. Le 1ᵉʳ vol. a 20 pl. (nᵒ. 16 est double, mais nᵒ. 18 manque) et le 3ᵉ 47 pl. (nᵒ. 18 manque) Dans ce dernier vol. manque ordinairement au f. dirigé contre Foggini.

—— Voyez **Zanetti.**

—— Exemplar tabulae Trajanae pro pueris et puellis alimentariis reip. Velejatum. Flor. 1749. in-fol.

On y ajoute: *L. Ant. Muratori. Dell' insigne tavola spettante ai fanciulli e fanciulle alimentari di Trajano. Fir.* 1749. in-8ᵒ.

—— Voyez **Gandellini.**

Gori, Jacopo. Istoria della città di Chiusi in Toscana dal 1436 al 1595. Fir. 1747. in-fol.

Gorichem, Henr. de. Tractatus de p̄destinatōe t repbacōe dinina Magistri heinrici de gorichem sacre theologie pfessoris. s. l. (Esslingae, Conr. Fyner) 1474. in-fol. (28 ff. à 37 l.)

Gorichem, Henr. de. Questiones in S. Thomam. s. l. ni d. (Esslingae, Conr. Fyner.) in-fol. (175 ff. à 2 col. de 60 l.) 8 fl. Butsch.

Il en existe une sec. édition *(Textus sententiarum cum conclusionibus et partitione textus) Bas. Nic. Keyler* 1510. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

—— Tractatus de supeticiosis quibusdā casibs apilata in alma vniue'sitate studij Coloniens̄ p ven'abilem magr̄m Heinricum de Gorihem (*sic*) etc. s. l. ni d. (Esslingae, Conr. Fyner *vers* 1473.) in-4ᵒ. (18 ff. à l.) 3 fl. Butsch.

Reproduit *s. l. ni d. (ib. id.)* in-4ᵒ. (18 ff. à 26 l.) et *s. l. ni d. (ib. id.)* in-fol. (14 ff. à 31 l.) On attribue ce vol. aussi aux presses de Fr. Creussner à Nuremberg. (6 fl. Butsch. 8 th. Weigel.) v. *Braun* T. II. Tab. III nᵒ. 4 cf. *ib.* p. 18

—— Conclusiones pulcerrime super quatuor libros sententiarū compilate. s. l. ni d. in-4ᵒ. (184 ff. à 31 l.)

Il en existe deux réimpressions *s. l. ni d.* (vers 1489) in-4ᵒ. (151 ff. à 36 et 37 l.) et *Col. per Henr. Quentel* (1499.) in-fol.

Goricius, Caspar. Contemplaciones de rosario, Interprete Johanne Alphonso de Logrono, Canonico Hispalensi ex opere latino Gasparis Goricii de Novara, Monachi in coenobio Carthusiensi Hispalensi. Hispali per Meinardum Ungut et Stanislaum Polonum 1497. in-8ᵒ.

Gorionides, Josephus. Voyez **Josephus.**

Görl a Görlsstoynu, **Gir.** Arythmetika, t. g. Knjžka Počzetuj neb vměnj Počztow na linách'a cayffrach. w Praze, Gir. Czerny 1577. in-8ᵒ.

Première éd. d'un livre d'arithm. souvent reproduit

—— Vinitorium, t. g. Spráwa neb naučenj, kterak se magi wjnobradowé měriti, wysazowati etc. w Praze, Mik. Sstros 1591. in-8ᵒ. Av. d. tabl.

Voyez sur ce livre curieux traitant la culture des vins etc. *Balbin. Boh. Docta* T. II. p. 224. *Jungmann* T. V. nᵒ. 547. 640.

Gorlaeus, Abraham. Dactyliotheca s. annulorum sigillarium quorum apud priscos tam graecos quam romanos usus, promptuarium cum explicat. Jac. Gronov. Lugd. B., a Damme 1695. (1⅓ th. Lempertz.) ib. (*nouv. titre.*) 1707. 2 vol. pet. in-fol. Av. 110 et 173 pl. et les portr. de Gron. et de Gorl. (2⅔ th. Lempertz. 84 rs. de la Cortina nᵒ. 2943.)

Dans la sec. éd. de 1707 on a omis au 1ᵉʳ vol., *Gorlaei praeloquium.* Les planches sont inexactes et mal gravées. C'est pourquoi l'éd. antérieure *s. l. (Lugd. B.* ou *Delphis* 1601. Av. 148 pl. [18 gr. Lempertz] 1605 ou 1609. Av. le portr. de l'auteur gr. p. de Gheyn et 135 pl.) est préférable. On y joint: *Laur. Begeri Contemplatio gemmarum quarundam dactylothecae Gorlaei. Berol.* 1697. in-4ᵒ. Av. fig.

—— Cabinet de pierres antiques gravées ou collection choisie de 216 bagues et de 682 pierres, tirées du cabinet de Gorlée et autres. Paris, Lamy 1778. 2 vol. in-4ᵒ. Av. pl.

Ce ne sont que les planches fatiguées de l'éd. de 1695 munies d'un nouveau titre, mais sans le texte de Gorlée, qui est remplacé par des explications très courtes.

—— Thesaurus numismatum Romanor. ad familias ejus orbis spectantium. Acc. ejd. paralipomena s. typi numorum Roman. quos a Fulvio Ursino partim non editos, partim non ita editos idem possidet. (Antv.) 1605. in-fol.

Il y a 3 ff. de prél. 45 ff. de pl. 98 pp. et 2 ff. *(nomina familiarum* et privilège.) Cet ouvrage a reparu *Lugd. B.* 1608. 1609. *Delphis* 1609 sous de nouveaux titres.

Gorlier, Simon. Premier livre de tablature d'espinette contenant motets, fantasies, chansons, madrigales et gaillardes. Lyon, S. Gorlier 1560. in-4ᵒ.

Cité par Du Verdier avec les ouvrages suivants du même compositeur: *Livre de tablature de flûtes d'allemand. Lyon* 1558. *Livre de tablature de guiterne*, *Livre de tablature de cistre et Livre de musique* à quatre ou cinq parties en 5 vol. impr. à Lyon.

Gornicki, Lucasz. Dzieje w Koronie polskiéj, a przyłączeniem niektórych postronnych rzeczy od r. 1538 do r. 1572. w Krakow. u Andr. Piotrkowczyka r. 1657. in-4ᵒ.

Cette histoire du royaume de Pologne pendant les a. 1538—1572. a été reproduite à *Warsz.* 1750. 1754. in-4ᵒ. etc.

Gornicki, Lucasz. Droga do zupełnéj wolnosci. w Elblągu w druk. Achacego Kerclle 1650. in-4°.

— Rozmowa Polaka z Wlochem o elekcyi, o wolności, o prawie, o obyczajach polskich, podczas elekcyi Zygmunta III czyniona. w Krak. (1616.) in-4°.

Reproduit *w Warsz.* 1753. in-4°. *Wrocł. i Lipsku u Korna* 1762. in-8°.
Deux ouvrages purement politiques assez judicieux. Le premier s'occupe du chemin pour conduire à une liberté complète et entière, l'autre rapporte un dialogue entre un polonais et un italien sur l'élection de roi, sur la liberté, sur les droits et les moeurs des Polonais.

— Daemon Socratis, czyli rozmowa sledzieja z dyablem. w Krak. 1624. in-4°.

— Nowy Karakter polski i ortografia polska. z drukarni Łazarzowéj (w Krak.) 1594. in-4°.

— Dworzanin polski. w Krak. w druk. Macieja Wierzbięty 1566. in-4°.

Reproduit *ib.* 1639. in-4°. *w Warsz. u Pijarów* 1761. 1762. in-8°. Cet homme de cour polonais n'est qu'une imitation du livre célèbre de Balth. Castiglione.

— Rzeca o dobrodziejstwach z Seneki wyjęta. w Krak. w druk. Łazarz. 1593. in-4°.

Reproduit *w Wilnie* 1772. in-8°. Dans cette soi-disante traduction du traité sur les bienfaits de Sénèque Gornicki a surpassé l'original.
Le même auteur a traduit en polonais la tragédie de Sénèque: *Troas. w Krak.* 1589. in-4°.

Goropius, Becanus, J. Origines Antwerpianae S. Cimmeriorum Becceselana IX LL. complexa. Antv., Plantinus 1569. in-fol. (58 rs. de la Certina.)

— Hermathena, Hieroglyph. et alia Opera hactenus in lucem non edita. Antv., Plantin 1580. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Gorraeus, J. Definitionum medicarum LL. XXIV. Paris., Wechel 1564. in-fol.

Dictionnaire médical grec-latin, reprod. *Frcft. ad M.* 1578. in-fol. et dans ses *Opera. Paris.* 1622. in-fol.

Gorranus, Nicolaus. Postilla multū solēnis sup epistolas Pauli. Per me Johannez Koelhoff de Lubeck Coleñ incolā sūma cū diligēcia correcta ac impressa 1478. in-fol. (404 ff. à 2 col. de 50 l.)

Gorski, Jakob (Satemberg). De periodis atque numeris oratorijs libri duo. Cracov. ap. Siebeneicher 1558. 1575. in-8°.

— De figuris tum grammaticis tum rhetoricis LL. V. Crac. 1560. in-8°.

— Praelectionum Plocaneium LL. V. Col., Maternus Cholinus 1572. in-8°.

Reproduit *Crac., Lazar* 1580. *ed. III.* in-8°. *Col.* 1583. *ed. V.* in-8°.

— Orationes gratulatoriae apud Serenissa. R. Pol. Steph. Bathor. diversis temporibus habitae etc. Crac. 1582. in-8°.

Gorter, D. Flora ingrica ex schedis St. Kraschenninikow confecta et propriis observatt. aucta. Petrop. 1761. in-8°. Av. pl.

— Flora VII provinciarum Belgii foederati indigena. Lugd. B. 1781. in-8°.

On y ajoute *Sam. J. van Geuns, Spicilegium. Harder.* 1788. in-8°.

Gorter, Jo. de. Medicina hippocratica exponens aphorismos Hippocratis. Amst. 1755. in-4°. (14 fr. Petit.)

Gorton, John. A general biographical dictionary. London 1841. Sec. ed. enlarged. 3 vol. in-8°.

Il existe une troisième éd. de ce dictionnaire utile: *Lond.* 1851. 4 vol. in-8°. muni d'un supplément (1 l. 11 sh. 6 d.) qui se vend séparément (12 sh.).

Gorton, John. A topographical dictionary of Great Britain and Irland with Maps by Sidney Hall. Lond. 1833. 3 vol. in-8°. et un vol. in-4°.

Gory, H. Monographie des cétoines et genres voisins, formant dans les familles de Latreille la division des scarabées mélitophiles par H. Gory et A. Percheron. Paris, Baillière 1832—36. in-8°. Av. 77 pl. col. (90 fr.)

Gosolini, Giul. Rime. Ven., Zaltiero 1573. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.) Mil., Pontio 1574. in-4°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

— Vita di don Ferrando Gonzaga in tre libri divisa. Mil., Pontio 1574. in-4°. (8 ff. non ch. et p. 1—455 ch. un f. p. l'errata.) 2 sc. 50 b. Gallarini. 5 fr. Ashor. 1⅙ th. Weigel.

Il en existe deux réimpr. *Ven.* 1579. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) et *Pisa* 1821. in-8°.

Gosky, Rud. Aug. Lyra Tragi-comica vel Tychotechnia. Das ist: die Glücks- und Kunst-Probe. Gestellet und bestellet v. R. A. G. Halberstadt 1634. in-8°.

Gospel, The naked, discovering what our Lord and his Apostles preached. London 1690. in-4°.

Pour cet écrit Arthur Bury, l'auteur, a été exilé.

Gospels, The. Voyez **Evangelia.**

Gospells, The, of Dystaves. London by W. de Worde. in-4°. (6 ff.) Goth. Av. fig. en bois. (15 l. 15 sh. Heber.)

Traduction de l'*Évangile des quenouilles* (v. *Brydges, Censura lit.* T. II. p. 191. V. p. 232. *Dibdin, Ames* T. II. p. 232 sq.).

Gossard, Jos. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle. Paris 1751. in-8°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. à Paris.

Gosse, P. H. The Canadian naturalist, a series of conversations on the Natural History of Lower Canada. London 1840. in-8°. Av. 44 gr. en bois. (12 sh. Bohn.)

Gosselin, Paschal Fr. Jos. Géographie des Grecs analysée ou les systèmes d'Eratosthène, de Strabon et de Ptolémée comparés entr'eux et avec nos connoissances modernes. Paris, impr. roy. 1790. gr. in 4°. Av. cartes.

— Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, pour servir à l'hist. de la géogr. ancienne. Paris an VI (1797)—1813. 4 vol. gr. in-4°. Av. cartes. (75 fr.) Av. le préc. 194 rs. de la Certina. 24 th. Weigel.

Les vol. 3 et 4 se vendaient séparément à raison de 42 fr. Nous citons du même auteur: *Observations générales sur la manière de considérer et d'évaluer les anciens stades itinéraires. Paris* 1805. in-4°.

Gosselinus Isaacus, Guil. De ratione discendae docendaeque mathematices repetita praelectio. s. l. 1583. in-4°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (60 fr. Askew. 30 fr. La Vallière. 40 fr. Mac-Carthy.)

Gossip, Gossips Feast or morall Tales (prose and verse) taking a View of thingspast, discoursing of things present and of conjecturing of things to come. London 1647. in-4°.

— Gossips Braule or Women wear the Breeches, a mock Comedy. London 1655. in-4°.

— The Gossips Greeting, a poem. London 1629. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber. 2 l. 14 sh. Roxburghe.)

Gosson, Stephen. The Schoole of Abuse, conteining a pleasaunt Invective against Poetes, Pipers, Plaiors, Jesters and such like Caterpillers of a Comonwelth. Lond. by Th. Woodcocke 1579. in-16. (4 l. Roxburghe.)

Reproduit *ib.* 1587. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Heber) et dans

III. 16

le 3e vol. de *Somers, Coll. of Tracts* et par la *Shakespeare Society: London* 1841. in-8°. Il faut y joindre: *Reply to St. Gosson's School of Abuse (by Th. Lodge)* 1579. in-12. Goth. (9 l. Heber.)

Gosson, Stephen. The Ephemerides of Phialo, devided into three books. 1. A method to which he ought to follow that desireth to rebuke his Freend, when ho seeth him swarue: without kindling his Choler or hurting himself. 2. A Canuasado to Courtiers in foure Pointes. 3. The Defence of a Curtsaan ouerthrowen and a short Apologie of the Schoole of Abuse againsts Poets, Pipers, Players and their excusers. London 1579. in-16. (4 l. 4 sh. Jolley. 5 l. 15 sh. Perry.)

Reprodoit: *London* 1586. in-16. (92 et 7 ff.) 5 l. 7 sh. 6 d. Bliss. 2 l. 14 sh. Bright.

— Playes confuted in five Actions, prouing that they are not to be suffered in a Christian Commonweale, by the Waye both the Canils of Th. Lodge and the Play of Playes written in their Defence and other Objections of Players Frendes are truely set downe and directlye aunsweared. Lond. (1581.) in-16. (6 l. Bindley. 6 l. 10 sh. Jolley. 3 l. 12 sh. Bright.)

— The Trumpet of Warre. A Sermon preached at Paul's Crosse. London 1598. in-16.

— A second and third Blast of Retrait from Places and Theaters. Set forth by Anglo-phile Eotheo. Allowed by Auctoritie. London 1580. in-16. (128 pp. non compris la préf.)

Gostelo, Walter. The Coming of God in Mercy. In Vengeance. London 1658. in-8°. (1 l. 1 sh. Nassau.)

Voyez sur ce livre *Brydges, Restituta* T. III p. 106 sq.

Gosynhyll, Edw. The Prayse of all Women called Moliorū Pean. Lond. by me Wyllyam Myddylton (1544). in-4°. (40 pp.) Goth. (31 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 917. 11 l. 11 sh. Hibbert. 25 l. Roxburghe. 5 l. 2 sh. 6 d. [*impr. by Kynge*] Heber.)

Goszwin, Anton. Neuwe deutsche Lieder, mit dreyen Stimmen, auch auff allerley Instrumenten . . . d. A. G. Capellenmeistern des Herrn Ernesti Bischoffs zu Luttich, Hildesshaim vnd Freising. Nürnb. 1581. in-4°. obl.

Gotfrid, Bischoff zu wirczpurg vnd Herczog zu francken Ordnung des geistlichen Gerichts. s. l. ni d. in-fol. (18 ff. à 32 l.)

Gotham, The wise men of. Voyez **Borde.**

Gothofredus. Voyez **Godefroy** et **Godfridus.**

Gotland och Visby i Taflor. Teckningar af P. A. Sävo. Text af C. J. Bergman. Stockholm s. d. in-fol. obl. 20 vues lith., carte de Gotland et plan de Visby. (7 th.)

Gotteschalcus. Confessiones n. pr. editae. Acc. Historia Gotteschalci et de Praedestinatione controversiae J. Usserio scriptae. Dubl. 1631. in-4°. (10 sh. Nutt.)

Gottfried. Voyez **Godefroy** de Bouillon et **Godfridus.**

Gottfried von Neifen. Die Lieder G. v. N. Herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1852. in-8°.

Voyez sur ce „Minnesinger" allemand (1234—55). *Goedeke, Mittelalter* p. 936 sq.

Gottfried von Strassburg. Tristan und Isolde mit der Fortsetzung des Heinrich von Vriberg und des Meisters Ulrich von Türheim. Herausg. von E. v. Groote. Berlin 1821. in-4°.

— Werke aus den besten Handschr. mit Wörterbuch. Herausg. von F. H. v. d. Hagen. Breslau 1823. 2 vol. in-8°. Av. une pl. (3 fl. 30 kr., pap. vél. 4 fl. 30 kr. Klang.)

Dans ce recueil se trouvent autre les poëmes de Gottfried, de Heinrich et d'Ulrich des poésies franç., anglaises, galliques et espagnoles, traitant le même sujet tiré du cycle des romans d'Artus.

Gottfried von Strassburg. Tristan und Isolt. Herausg. v. H. F. Massmann. Lpzg. 1843. in-8°.

On y trouve la continuation d'Ulrich. Il existe quelques traductions de ce poëme en hautsaxon moderne, savoir par H. Kurtz (*Stuttg.* 1844 in-8°.) et par K. Simrock (*Lpzg.* 1855. 2 vol. in-16.) Voyez sur ce mythe: *F. J. Mone, Ueber die Sage vom Tristan, vorzüglich ihre Bedeutung in den Geheimlehren der britt. Druiden. Heidelb.* 1822. in-8°. cf. *J. M. Wetterich, Gottfried von Strassburg ein Sänger der Gottesminne. Lpzg.* 1858. in-8°. (cf. *Pfeiffer, Germania* T. III. p. 59 sq.)

Gottfried, J. L. Archontologia cosmica s. imperiorum regnorum rerumque publicarum omnium commentarii. Frcft. 1649. in-fol. Av. fig. p. Merian.

Il en existe une éd. en allemand: (*Newe Arch. cosm.*) *ib.* 1638. 1646. (4 fl. 48 kr. Beck. 5 th. Weigel. [daté 1644] 3 fl. 30 kr. Butsch.) 1695. in-fol. Av. les mêmes pl.

— Historische Chronica oder Beschreibung der fürnehmsten Geschichten vom Anfang der Welt bis 1619. Frcft. 1630. in-4°. Av. 360 fig. par Merian. (10 fl. Klang.)

C'est la première éd. d'un ouvrage très médiocre, recherché à cause des bonnes épreuves des gravures. Il en existe des réimpressions augmentées, savoir: *ib.* 1657. in-fol. (4 fl. 48 kr. Beck.) 1674. (*mit Forts. b.* 1750.) in-fol. (4 fl. 48 kr. Beck.) 1710. in-fol. (2 fl. Beck.) 1743—99. 3 vol. in-fol. Av. grav. (8 fl. 48 kr. Beck.) *Amst.* 1660. in-fol. *Leyden* 1702. 4 vol. in-fol. Av. fig.

— Newe Welt und Americanische Historien mit Landtafeln und Kupferstich. Frcft. a. M. 1631. (15 fl. Beck. 8 th. Weigel.) 1655. in-fol. Av. fig. p. Merian. (8 th. Weigel.)

Sous la pseudonyme *Gottfried* est caché *J. Ph. Abelin* (V. cet article.).

Gotthardt, Georg. Ein schön lustiges Spil oder Tragedi: Von Zerstörung der grossen vnd vesten Königlichen Statt Troja oder Ilio. Durch G. G. Burgern vnd Isenkrämern zu Solothurn componiert vñ in Reymen gestellet: durch eine Ersame Burgerschafft zu Solothurn den 20. vnd 21. Tag Septemb. desz 1598. Jahrs gespilt vnd agiert worden. Getruckt zu Fryburg im Vchtland bey M. Willhelmo Mäss 1599. in-8°. (256 ff.)

Reprodoit à *Luzern* 1619. in-8°.

— Ein schön Lehrrüche Histori vnd Comoedia von dem Läben desz frommen vnd Göttsförchtigen Tobiae. Durch G. G., Burger vnd Eisenkremer in Solothurn Componiert, vnd von einer Ehrsamen Burgerschafft daselbsten offentlich agiert vnd gespilt worden, den 23. vnd 24. tag Aprilis Anno 1617. Getruckt zu Augspurg bey Sara Mangin Wittib 1619. in-8°. (10 ff. et 560 pp.) 10 gr. Heyse. 15 fr. Asher.

Gottingen, Hans von. Van Knyphoff syner legent Is hyr in Kort vnd hebent . . vp de wyse Idt geyt tegen de somertyht, dat mannich lantsknecht ym felde lyth. s. l. ni d. in-8°. (12 ff.)

Cette chanson de 58 stances à 5 l. sur le pirate Claus Kniphof décapité à Hambourg le 30 Oct. 1525 a été reprod. p. *Soltau, Deutsche Volksl.* T. II. p. 114 sq.

Gotti, Vinc. L. Veritas religionis christianae et librorum quibus innititur contra Atheos, Polytheos, Idololatras, Mahommedanos et Judaeos demonstrata. Romae 1735—40. 7 tom. en 12 vol. in-4°.

— Vera ecclesia Christi signis ac dogmatibus demonstr. lat. litteris consign. a V. Th. Covi. Bon. 1748. 3 vol. in-4°. (12 sh. Nutt.)

Reproduit: *Ven.* 1750. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (15 sh. Nutt.) L'original italien porte le titre: *La vera chiesa di Christo dimostrata dai segni e dai dogmi contra i due libri di Giac. Picinino*

intit. „Apologia per i riformatori e per la religione riformata e trionfo della vera religione." Bol., Pisarri 1719. 3 vol. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Gotti, Vinc. L. Theologia scholastica juxta mentem D. Thomae Aquinatis ad usum discipulorum ejd. angel. praeceptoris. Bon. 1727. 10 vol. in-4°. (2 l. 8 sh. Nutt.)

Gottifredi, Bart. Specchio d'amore, dialogo di Mess. Bartolomeo Gottifredi nel quale alle giovani s'insegna innamorarsi, con una lettera piacevole del Doni in lode della chieve. Stampato in Fior. per il Doni l'anno MDXLVII, pet. in-8°. (71 ff. ch. et un f. p. le reg. et la date.) 151 rs. de la Cortina.

La lettre de Doni *de las damas* qui renferme une allusion obscène, a été reprod. dans le second livre des *Lettere* de cet auteur (*Ven.* 1552. in-8°.).

Gottlieb, J. Ein Teutsch verstendig Buchhalten für Herren oder Gesellschafter inhalt wellisshem process. Nürnb., J. Peypus 1531. in-4°. (22 ff.)

Voyez sur ce livre curieux *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. I. p. 8 sq.

Gottlieb, Ritter. Der Ritter Gottlieb d. i. ein gantz lustig: vnd Lässwürdige Historia von dem Edlen Ritter Theophilo, zu Teutsch Gottlieb genannt, wie er von den Gottgyrig, dess ist einer jeden recht Christlichen Seel zu trost jhrer seligkeit mag gesucht vnd gefunden werden.. in teutsche Rithmos gebracht. Bruntrut 1598. pet. in-8°. (352 pp.) 20 fr. Asher.

Gottschalk, F. Die Ritterburgen und Bergschlösser Deutschlands. Halle 1815—35. 9 vol. in-8°. Av. fig. (10 fl. Kleng.)

Il faut ajouter à cet ouvrage curieux: *Ruinen oder Taschenbuch zur Geschichte verfallener Ritterburgen und Schlösser. Wien* 1834. 5 vol. in-8°. Av. fig.

Gottsched, J. Chrph. Nöthiger Vorrath zur Gesch. d. deutschen dram. Dichtkunst. Lpzg. 1757—65. 2 tom. in 8°. — G. Ch. Freiesleben, Nachlese. Lpzg. 1760. in-8°.

Cet ouvrage, donnant aussi des extraits des anciennes poésies dramatiques allemandes, est devenu très rare. On trouve des suppléments et rectifications dans le *Weimar. Jahrb.* T. IV p. 202 sq.

Gottwald, Chrph. Museum Gottwaldianum. s. l. ni d. (Gedani 1717). in-fol.

Un portr., un front. gr., 49 pl. de coquilles et 62 pl. d'anatomie et de zoologie, sans texte. Cet ouvrage n'a jamais été mis en commerce, même plusieurs planches n'ont pas été terminées. Selon Mr. *Ebert* n°. 8727ª on n'en connaît que 3 exempl. qui ne renferment que 42 pl. de coquilles et 58 ou 60 pl. zoolog. (v. *Cobres, Bibl.* T. II. p. 805. *Schröter, Neue Bibl. d. Naturgesch.* T. III. p. 417.)

—— J. Sam. Schröter, Die Conchylien, Seesterne und Meergewächse d. ehem. Gottwald. Naturalien-Sammlung. Nürnberg, Raspe 1782. in-fol. Av. 2 portr. et 69 pl.

Gouan, Ant. Illustrationes et observationes botanicae s. variarum plantarum pyrenaicarum exoticarum adumbrationes, synonymarum reformationes, descriptionum castigationes, varietatum determinationes et icones. Turici 1773. in-fol. Av. 26 pl. (83 pp.)

On a du même savant: *Hortus regius Monspeliensis, sistens plantas tum exoticas* n°. 2200 *ad genera relatas* etc. *Lugd.* 1762. in-8°. Av. 7 pl. et *Flora Monspeliaca, sistens plantas* n°. 1850 *ad sua genera relatas et hybrida methodo digestas. ib.* 1765. in-8°. Av. 3 pl.

Gouda, Guilh. de. Expositio mysteriorum missae et verus modus rite celebrandi. Daventrie, Jac. de Breda s. d. in-4°. (18 ff.)

Voyez *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. IV. p. 490. Pour d'autres éd. v. *Hain* n°. 7818 sq.

Goudelin, Pierre. Le Ramelet moundi (par P. Goudelin). Toulouse, R. Colomies 1617. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 120 pp.) Av. front. gr.

C'est selon Mr. Brunet la plus ancienne éd. connue des poésies de ce poète populaire languedocien, quoique le privilège à la fin du vol. portant la date du 14 janvier 1615 fasse présumer l'existence d'une éd. antérieure. Il existe plusieurs réimpressions: (*Le Ramelet moundi, longtems acrescut d'un Broutou et de noubel d'un segoun Broutou.*) *Toulouse* 1621. 1627. in-8°. Voir sur notre poète la *Revue de Paris* 1843. T. XVIII.

Goudelin, Pierre. Las obros. Toulouse, P. Bosc 1648. pet. in-4°. (20 fr. Nodier. 49 fr. Giraud.)

—— Las obros, augmentados de forço pesses et le dictionnari sus la lengo moundino per Jan Pech. Toulouse 1694. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (5 fl. Butsch.)

Pour une autre éd. v. *Recueil de poëtes Gascons.* Il existe encore plusieurs réimpressions de ces poésies: *Toulouse* 1638. 1678. 1693. 1700. (10 fr. Asher.) 1714. 1716. (2⅔ th. Weigel.) 1811. 1831. (éd. fort incorrecte et incomplète) et 1842. gr. in-8°. (avec une trad. française et des notes par Mme Cayla et Cléobale Paul.) *Amst.* 1700. in-8°. (10 fr. Asher.)

Goudimel, Claude. Chansons spirituelles de Marc-Antoine de Muret, au nombre de dix-neuf, mises en musique, à quatre parties. Paris, Nicol. du Chemin 1555. pet. in-4°. obl.

—— Les Psalmes de David, compris en huit livres, mis en musique, à quatre parties en forme de motets. Paris, Adrian Le Roy et Rob. Balard 1565. pet. in-4°. obl.

Reproduit à *Genève chez Pierre de St André* 1580. 4 part. en 12. Pour une éd. des odes d'Horace mises en musique par le même compositeur v. **Horatius.**

Gouernance, The, of Kynges and Princes. Lond. by Rich. Pynson 1511. in-4°. (14 l. Roxburghe.)

Gougenot de Dijon. Son Théâtre, savoir: la fidelle tromperie et la comédie des comédiens. Paris 1633. pet. in-8°. (10 fr. Delaleu.)

Voyez sur ce dramatiste *Bibl. du Théâtre françois* T. II. p. 433 sq.

Gough, J. The strange Discovery, a Tragicomedy. Lond. 1640. in-4°. (3 sh. Roxburghe.)

Gough, rev. John. A godly Boke wherein is contayned certayne Rules to bee exercised & put in Practise by all Christes Soldiers lyuynge in the Campe of this Worlde. London 1651. in-16.

Gough, Richard. Sepulchral monuments in Great Britain. London 1786—96. 3 tom. rel. en 5 vol. in-fol. imp. (75 l.) 55 l. Dent. 88 l. 4 sh. Sykes. 64 l. 1 sh. Drury. 54 l. Hibbert. (Vol. I. II. 9 l. 19 sh. duc de York. 10 l. 10 sh. Bohn.) 730 fr. Caillard. 57 l. 15 sh. Bohn.

Cet ouvrage tiré à 250 ex. seulement se trouve rarement complet, la première partie du Vol. II manquant ordinairement. La collation étant très difficile, nous la donnons en abrégé selon Mr. *Lowndes* T. II. p. 919 sq.

Vol. I. *Part.* I. 1786. 2 ff. p. les titres, 14 ff. de prél. 1 f. pp. I—CCIV. A la p. CIX il y a une pl. marquée *Pl. IV. p. CIX* et non mentionnée dans la liste des pl., p. XLVII il y a une autre pl. qui est mal annoncée à la p. LXVII un f. cont. les mots *Century* XI pp. 1—78. Entre les pp. 15—16 il y a un f. cont. *Century* XII et entre les pp. 32—33 un autre cont. les mots *Century* XIII et après la p. 36 deux pp. signées 35* 26*.

Vol. I. *P.* II. 1796. un f., un autre cont. les mots *Century* XIV. pp. 79—265. Après la p. 170 suivent les pp. 170*—173*. Pl. XLIII forme une partie de la pl. XLIV., à la p. 170 se trouve la figure de Sir John de Frevill, non mentionnée dans la liste des pl. et pl. XLV à la 195e p. également omise dans la liste.

Vol. II. *P.* I (la partie la plus rare). 1796. 2 ff. de titres VIII pp. de prél. II pp. de préface, pp. 1—CCCXLI. Après la p. LXII suivent les pp. LXII* et LXIII*, après la p. CCXXX les pp. CCXXXI*—CCXXXVIII*. Pl. III (*monuments at Woodford*) à la p. CVI est mal signée IV., pl. XII est mal placée à la p. CCXXVIII au lieu de CCXXX; il y a deux pl. XXIII, à la p. CCLXI il y a deux planches de nombres, l'une séparément, l'autre dans le corps du texte, à la p. CCCXXXV. (*Original brass from St. Alban's*) il y a un f. séparé et à la p. CCCXLI. une pl. représentant des funérailles ne se trouve pas dans la liste des pl.

Vol. II. *P.* II. un f. de titre, XIV pp. de table, un f. cont

Century XV. pp. 1—208. Après la p. 14 suivent les pp. 13* 14*, après la p. 50 les pp. 49* et 50*, après la p. 84 les pp. 75—86* sont doubles, mais les pp. 85 et 86 manquent; après la p. 114 suivent les pp. 115* et 116*, après la p. 122 les pp. 123*—126*. La pl. LVIII n'existe pas, la pl. LXVII est dans le corps du texte à la p. 181, pl. LXXIX est sur le même f. que la pl. LVII.

Vol II. *P.* III. 1796. un f. de titre, pp. 209—386. Appendix pp 1—17, dont les pp 1, 2, 5 et 6 consistent de 3 tabl. généal. pliés; pp. 1—56. Pl. LXXXIII est par erreur signée LXXXII.

Gough, Richard. The History and Antiquities of Pleshy in the County of Essex. London 1803. in-4°. (5 l. Towneley. 1 l. 19 sh. Sykes.)

XX pp. 192 pp. 132 pp. et 8 pp. Tiré à 250 ex., dont 25 sur pap. fin. La plus grande partie des ex. a été détruite par l'incendie qui ravagea l'imprimerie de Nichols.

—— Some Account of the Alien Priories and of such lands as they are known to have possessed in England and Wales. London 1779. 1786. 2 vol. in-4°.

On y ajoute comme supplément *The History of the Abbey of Bec in Normandy. London* 1799. in-8°.

—— Description des Royaulmes d'Angleterre et d'Escosse composée par Etienne Perlin (Paris 1558). Histoire de l'Entrée de la Reine Mère dans la Grande Bretagne par de la Serre (Paris 1639). Illustrated with plates, English Notes and hist. Prefaces. London 1775. in-4°. (12 sh.)

—— A Catalogue of the Coins of Canute King of Denmark and England with Specimens. London 1777. in-4°. Av. une pl. pliée. (12 sh. Brockett. 3 sh. 6 d. Bohn.)

—— The History of Crowland Abbey; including an Abstract of the Observations of Mr. Essex. Stamford 1816. in-8°. (198 pp.)

La première éd. forme le n°. XI de *Nichols, Bibl. Topogr. Brit.*

—— Description of Beauchamp Chapel adjoining to the Church of St. Mary at Warwick. London 1809. in-4°. (36 pp. non compris les titres.) Av. 7 pl. pliées gr. p. Basire et tirées des *Sepulchr. Monum.*

—— British Topography: or an histor. Account of what has been done for illustrating the topograph. Antiquities of Great Britain and Ireland. London 1780. 2 vol. in-4°. (1 l. 9 sh. Dent. 5 l. 5 sh. Edwards. 3 l. 7 sh. Sykes. 4 l. 14 sh. 6 d. Heath.)

La première partie avait paru: *Lond.* 1768. in-4°. (12 sh.)

—— A compar. View of the ancient monuments of India; particularly those in the island of Salset, near Bombay, as they have been described by different writers. Illustr. with 10 prints. London 1785. in-4°. (13 sh. Fonthill.)

—— An account of a rich illuminated Missal, executed for John Duke of Bedford, Regent of France under Henry VI. London 1794. in-4°. (2 ff. et 86 pp.) Av. 4 pl. (16 sh. Dent et Sykes.)

On a tiré un ex. sur vélin. (12 l. 12 sh. Edwards.) Ce missel, vendu 687 l. Edwards et 1000 l. st. Tobin, se trouve aujourd'hui au Musée britan. (v. *Dibdin*, *Decameron* T. I. p. CXXXVI sq. Av. face.)

—— Coins of the Seleucidae, Kings of Syria; from the Establishment of their Reign under Seleucus Nicator to the Determination of it under Antiochus Asiaticus. With hist. memoirs of each Reign. Illustr. with 24 plates of coins from the Cabinet of the late Matthew Duane, F. R. and A. S., engraved by F. Bartolozzi. London 1801. in-4°. (3 l. 9 sh. Dent. 5 l. 10 sh. Stanley. 7 l. Hibbert. 41 fr. Visconti. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

—— History of Carausius or an examination of what has been advanced on that subject by Genebrier and Stukeley. Lond. 1762. in-4°.

Gough, Richard. Human nature displayed in the History, Antiquities and Memoirs of Myddle, co. Salop. Written in 1700. Middle Hill, Worcester 1834. in-fol.

Imprimé en particulier par Sir Th Phillipps (5 l. 5 sh).

Gough, William. Londinum triumphans or an histor. account of the grand Influence the Actions of the City of London have had upon the Affairs of the Nation for many Ages past. London 1682. in-8°. (2 ff. de prél., 6 pp., 373 pp. une p. d'errata.)

Goujet, Cl. Pt. Bibliothèque française ou histoire de la littérature française. Paris 1741—56. 18 vol. in-12. (95 fr. de la Cortina.)

Source inépuisable pour l'histoire et la bibliographie des anciens poëtes, traducteurs et philologues français.

Goujon, Jean. Son oeuvre gravé au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs par M. Reveil, accomp. d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il a embellis de ses sculptures et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouvrages par M. J. G****, recueilli et publié par Audot. Paris, Audot 1829—33. 18 livr. de 5 pl. gr. in-8°. (4 fr. la livr.)

Goulart, Sim. Thrésor d'histoires admirables et mémorables de nostre temps, recueillies de plusieurs autheurs, mémoires et avis de divers endroits, mises en lumière p. S. G. Genève, Sam. Crespin 1620—68. 4 tom. en 2 vol. in-8°. (18 fr. Méon. 57 fr. Pixerécourt.)

Il y en a des réimpressions: *Genève* 1610. *Cologne* 1614. 4 tom. en 2 vol. in-8°. (20 fr. Nodier), et des traductions en anglais (*Admirable and memorable Histories, containing the Wonders of our Time, done out of French by E. Grimestone. London* 1607. in-4°. 9 sh. 6 d. Gordonstoun) et en hollandais (*Cabinet der Historien. Bestaende in veel vreemde, notabele en uytstekende Geschiedenissen Uyt het Fransch vertaelt. Amst.* 1664 4 vol. in-12. 5 th. 16 gr. Heyse.). Des extraits ont été donnés dans les *Archives cur. de l'Hist. de France* T. III.

Une liste des nombreux écrits de cet auteur a été donnée par *Niceron, Mém.* T. XXIX. p. 363–374.

—— Voyez **Osorius** et **Recueil** contenant les choses etc.

Goulburn, Edw. The Blueviad, a satyrical poem. London 1805. in-8°. (3 l. 5 sh. White Knights. revendu 1 sh. Heber.)

Gould, John. The Birds of Europe. London 1832—37. 22 part. en 5 vol. in-fol. (449 pl. col.) 100 l. (55 l. Bohn.)

—— The Birds of Australia. London 1837—48. 7 vol. in-fol. imp. Av. pl. col. représ. près de 600 espèces.

Publié en 36 parties à 17 pl., dont 35 à 3 l. 3 sh. chacune, et n°. 36 à 4 l. 13 sh.

On y joint: *Synopsis of the Birds of Australia and the adjacent Islands. London* 1837—38. 4 vol. in-8°. Av. 72 pl. col. (5 l.) et *Introduction to the Birds of Australia. London* 1848. in-8°.

—— The Birds of Asia. London 1850 sq. in-fol. imp. Fig. col.

Cet ouvrage est en publication, chaque livr. coûte 3 l. 3 sh.

—— Century of Brids from the Himalayan Mountains. London 1832. in-fol. imp. Av. 80 pl. enlum. (14 l. 14 sh.)

Les derniers exempl. ont le fond des pl. colorié.

—— Monograph of the Ramphastidae or Toucans. London 1833—35. 3 part. gr. in-fol. Av. 34 pl. col. (7 l. 7 sh. — 5 l. 15 sh. 6 d. Bohn.) Supplément. ib. 1855. 2 part. gr. in-fol. (ens. 12 l. 12 sh.)

—— Monograph of the Trogonidae. London 1835—38. 3 parties. gr. in-fol. Av. 36 pl. enlum. (8 l.) 6 l. 10 sh. Bohn.

—— Monograph of the Odontophorinae or Partridges of America. London 1844—50. 3 part. gr. in-fol. Av. pl. col. (8 l. 8 sh.)

Gould, John. Monograph of the Trochilidae or family of Humming Birds. London 1850 sq. P. I—X. in-fol. imp. (3 l. 3 sh. la partie.)

—— Humming Birds. A general history of the Trochilidae or Humming Birds, with especial reference to the Collection of J. Gould by W. C. L. Martin. Lond., Bohn 1852. in-8°. Av. 16 pl. col. (5 sh., les pl. rehaussées d'or 10 sh. 6 d.)

—— Icones Avium or figures and descriptions of new and interesting species of Birds, in various parts of the Globe. London 1837—38. 2 part. in-fol. imp. Av. 18 pl. (3 l. 10 sh. la partie.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

—— Mammals of Australia. London 1845—49. P. I—VII. in-fol. imp. Av. pl. col. (3 l. 3 sh. la partie.)

—— Monograph of the Macropodidae or family of Kangaroos. London 1841—42. P. I. II. in-fol. imp. Av. 30 pl. col. (chaque livr. 3 l. 3 sh.)

—— The zoology of the voyage of H. M. S. Beagle, under the command of capt. Fitzroy, during the years 1832 to 1836. (Birds by J. Gould.) Lond. 1841. in-4°. Av. fig.

Il n'en a paru que les parties suivantes: *P.* I. n°s 1—4. *P.* II. n°s 1—4. *P.* III. n°s 1—5. *P.* IV. n°s 1—2. (15 sh. le n°.)

—— Report on the Invertebrata of Massachusetts, comprising the Mollusca, Crustacea, Annelida and Radiata. Cambridge, U. St. 1841. in-8°. Av. 15 pl. (15 sh. Bohn.)

Publié par ordre du gouvernement et non destiné au commerce.

Gould, Robert. Poems chiefly consisting of Satyrs and satyrical Epistles. Lond. 1689. in-8°. (340 pp.) ib. 1697. in-8°. (9 sh. Nassau.)

—— Ludus Scacchiae, a Satyr, with other Poems. By R. G. London 1675. in-8°. (62 pp.)

—— Works. London 1700. 2 vol. in-8°.

Goulet, Nic. Recueil d'Architecture civile, contenant les plans, coupes et élévations de châteaux, maisons de campagne etc. situés aux environs de Paris. Paris 1806—7 (*nouv. titre* 1812). gr. in-fol. Av. fig.

Goulianof, J. A. de. Archéologie égyptienne ou recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Egyptiens. Leipsick et Paris, Dufart 1839. Vol. I—III. in-8°.

Ayant été le collaborateur de Mr. de Goulianof, je crois de mon devoir, au lieu de déplorer la mort prématurée de ce savant égyptologue, de professer ici que son système acrologique aurait pu terminer heureusement la question sur la manière d'expliquer les hiéroglyphes. Je puis assurer qu'il savait fort bien lire toutes les légendes hiéroglyphiques et qu'il les interprétait très bien, faculté qu'aucun égyptologue n'a possédée qu'imparfaitement. Enfin, pour dire la vérité toute entière, je dois ajouter que Mr de G avait fait part de son système à Mr. Klaproth; celui-ci s'en empara et prit l'air de l'avoir inventé lui-même.

Gourgaud, Gaspar. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par les généraux qui ont partagé sa captivité, et publiés sur les mss. entièrement corrigés de la main de Napoléon. Paris, F. Didot et Bossange frères 1822—25. 8 vol. (dont 2 de Mélanges.) in-8°. 50 fr. (pap. vél. 80 fr.)

Il y a une seconde éd. disposée dans un nouvel ordre et augmentée de chapitres inédits: *Paris* 1830. 9 vol. in-8°.

Gourlier, Ch. Pierre. Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, extrait des archives du conseil des bâtiments civils, publié par MM. Gourlier, Biel, Grillon et Tardieu et gravé sous la direction de M. Clémence. Paris (impr. de J. Didot) chez L. Colas 1826—52. 69 livr. formant 3 vol. in-fol. Av. 388 pl. (la livr. de 6 pl. 5 fr. pap. de Holl. 10 fr.)

Gournay, Marie de Jars de. Proumenoir de M. de Montaigne par sa fille d'alliance. Paris, Abel l'Angelier 1594. in-12. (106 ff.) 26 fr. Lahey.

Ce recueil de morceaux en prose et en vers a été reproduit à *Paris* 1595. pet. in-12. (106 ff.) *ib.*, *A. l'Angelier* 1599. in-12. avec des augmentations (5 ff. non ch., le *proumenoir* f. 1—78, la préface f. 111—133. La lacune entre les ff. 78—111 n'est qu'apparente car les signatures se suivent). Toutes ces pièces ont été reproduites sous le titre de *L'Ombre de la demoiselle de Gournay. Paris, J. Libert* 1626. in-8°. et *Les advis ou les présens de la demoiselle de Gournay. Paris, Toussaint du Bray* 1641. 1641. in-4°. V. *L. Feugère, Mlle de Gournay. Paris* 1853. in-8°. *Viollet le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 458 sq.

Goury, aîné, **G.** Souvenirs polytechniques ou recueil d'observations, mémoires et projets concernant la navigation intérieure, les bacs, les desséchements, les ports maritimes, les routes, les ponts, l'architecture et autres objets divers. Paris, Carilian 1827. 2 vol. in-4°. et atlas in-fol. de 59 pl. (65 fr.) — Appendice des souvenirs polytechniques. ib. 1829. in-4°. Av. 6 pl. (15 fr.)

Goussancourt. Martyrologia des Chevaliers de St. Jean de Hierusalem, dits de Malte, contenant leurs Éloges, Armes, Blasons, Preuves de chevalerie etc. Paris 1643. 2 tom. in-fol. Av. environ 600 fig. hérald. (1 l. 8 sh. Bohn.)

Goutes, Jean des. Voyez **Philandre.**

Gouthoeven, Valer. van (E. de Veer en N. de Clerck). D'oude Chronycke ende Historien van Holland, Zeeland ende Utrecht (449—1620). Dordr., P. Verhaghen 1620. in-fol. (5 fl. Muller.)

Ce n'est qu'une reduction nouvelle de l'ancienne Chronique de Hollande (v. **Chroniques Holl.**).

Gouvea, Ant. de. Relaçáe em que se tratam as guerras e grandes victorias que alcançou o grande rey da Persia Xá-Abbas, do Grão Turco Mahomet, e seu filho Achmet, as quaes resultaram das embaixadas, que por mandado da catholica a real magestade d'El rei D. Filippe II. de Portugal, fiseram alguns religiosos da ordem dos Eremitas de Santo-Agostinho à Persia. Lisboa por Padro Craesbeek 1611. in-4°.

Il a paru une version anonyme de cet ouvrage en français, intit. *Relation des grandes guerres et victoires obtenues par le roy de Perse Cha Abbas contre les empereurs de Turquie Mahomet et Achmet, en suite du voyage de quelques religieux envoyez en Perse par le roy de Portugal par le P. Fr. de G. trad. du portugais. Rouen, Loyselet* 1646. pet. in-4°.

Barbosa Machado, Bibl. Lusit. T. I. p. 295 signale une autre relation de la Perse, appartenant au même voyageur et intitulée simplement *Relação da Persia e do Oriente. Lisboa* 1609. in-4°. qui diffère de celle annoncée ci-haut.

—— Jornada do arcebispo de Goa D. Frey Aleixo de Menezes, Primas da India Oriental, quando foy as terras do Malabar, lugares em que moram os antigos Christiãos de S. Thome, et os tiron de muytos erros e heresias em que estauam et reduzio a nosso sancta fe catholica et obediencia da santa igreja romana, da qual passaua de mil annos que estauam apartados, recopilada de diversos tratados de pessoas de autoridade, que a tudo foram presentes por Frey Ant. de Gouvea. En Coimbra, Gomes Loureyro 1606. (VI et 152 ff.) — Synodo diocesano da igreja e bispado d'Angamale dos antigos Christiãos de Sam Thome das terras do Malabar das partes da India Oriental, celebrado por D. Frey Aleixo de Menezes. ib. 1606. pet. in-fol. (20 fr. Langlès. 44 fr. 50 c. Debure. 3 l. 3 sh. Salva. 1800 rs. à Lisbonne en 1856.)

Il y a une traduction française par J. B. de Glen (V. **Glen**) vendue 6 fr. La Serna et 8 fr. Chardin. Une partie a été traduite en latin dans l'ouvrage suivant:

Jo. Facundi Raulin *Caesaraugustani historia ecclesiae malabaricae, cum Diamperitana synodo apud Indos Nestorianos S. Thomae christianos nuncupatos, coacta ab Alexio de Menezes anno 1599, nunc primum e lusitano in latinum versa, cui accedunt cum liturgia malabarica tum dissertationes variae: omnia perpetuis animadversionibus illustr. Romae, Maynardus* 1745. in-4°.

Gouvea, Ant. de. Voyez **Innocentia victrix.**

Il ne faut pas confondre cet auteur, missionaire et sinologue portugais, né à Casale en 1592, mort en 1677. (v. *de Backer, Bibl. des écrivains de la comp. de Jésus* T. I. p. 343 sq. *Mém. concernant les Chinois* T. II. p. 507. *Pauthier, La Chine* p. 413) avec le précédent historien portugais mort le 18 août 1628 (v. *La Silva* T. I. p. 181 sq. *Barbosa Machado* T. I. p. 291 sq.), ni avec le suivant juriste, mort à Turin le 5 mars 1566.

Gouvea, Ant. de. Voyez **Goveanus, Ant.**

Gouvernement des princes. Voyez **Aristoteles** et **Aegidius de Columna.**

Gouvernement, Le, présent ou éloge de son éminence (le cardinal de Richelieu). Satyre ou la Miliade. s. l. ni d. pet. in-8°. (14 fr. Caillard. 15 fr. Chateaugiron.)

Cette satire, publiée vers 1635 et appelée la Milliade, parce qu'elle contient près de 1000 vers, est tantôt attribuée à Louis d'Epinay comte d'Estelan, tantôt à Ch. Beys (*Barbier, D. d. an.* T. II. p. 37 sq.) tantôt à Jacqu. Favereau. Le P. Lelong cite encore les deux éd. suivantes: *Anvers* 1637. in-8°. et *Paris* 29 *mars* 1649. in-4°. (v. *Biogr. Génér.* T. XVII. p. 213 sq.) Mr. Brunet annonce trois autres, l'une *s. l. ni d.* in-8°. (66 pp. ch. lettres ital.), dont la fin porte *imprimé a Anvers* et qui coïncide avec celle annoncée ci-haut; l'autre: *Paris* 1643. in-8°. (18 fr. Duquesnoy), et enfin une autre in-4°. de 8 ff. à 2 col. Cette pièce a été insérée dans le recueil intitulé: *Le Tableau de la vie et du gouvernement de M^rs les cardinaux Richelieu et de Mazarin* etc. *Col.* 1694. in-12. p. 1—28 et dans *Fournier, Var. hist.* T. IX. p. 5—46. Il existe une pièce pareille intit. *La Miliade ou éloge burlesque de Mazarin pour servir de pièce de Carnaval.* 1652. 2e *éd.* in-4°. qui a été dirigée contre le cardinal Mazarin.

Gouvion-Saint-Cyr, le maréchal **Louis de.** Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio. Paris, Anselin 1829. 4 vol. in-8°. Av. 15 cartes, un grand nombre d'états de situation et un atlas in-fol. (70 fr.)

—— Journal des opérations de l'armée de Catalogne en 1808—9 .... pour servir à l'histoire de la guerre d'Espagne. Paris, Anselin 1821. in-8°. Av. atlas de 14 pl. in-fol. (25 fr.)

—— Mémoires pour servir à l'histoire militaire sous le Directoire, le Consulat et l'Empire. Paris 1831. 4 vol. in-8°. Av. un atlas de pl. (60 fr.)

Gouyn, Olivier. Le mépris et contemnement de tous jeux de sort. Paris, Ch. l'Angelier 1550. in-8°. (90 ff.) 9 fr. Le Marié. 3 l. 3 sh. Ellis.

Govea de Victoria, **Pedro.** Naufragio y peregrination de la Costa del Peru, viage, riesgos que tuvo en el con sus compañeros. Sevilla 1610. in-8°.

Il en existe une traduction allemande: *Ingolstadt.* in-8°. Jean Bissel, jésuite de Souabe, entreprit de corriger cette version fautive sous ce titre: *Joannis Bissetii Argonauticorum Americanorum s. historia Petri de Victoria ac sociorum ejus LL. XV. Monach.* 1647. in-12. *Dant. (Amst.)* 1698. in-12. (V. **Bisselius.**)

Goveanus, Ant. Opera juridica, philol. et philos. ex bibl. Ger. Meerman: ed. J. van Vaassen. Roterod. 1766. in-fol. (60 rs. de la Cortina.)

Governo de fameglia. Hystoria nova a proposito de ciascadun padre over gobernator de fameglia, molto utile et bona à chi servara questi precepti et commaadamenti, con uno trattato de dottrina salutifera. Ven. per Franc. Bindoni 1524. in-12. (26 rs. de la Cortina.)

Réimpression faite à Douay en 1840.

Gower, Johan. Confessio Amantis, the Confessyon of the Louer. Westminstre by me W. Caxton the yere .... a thousand CCCC. LXXXXiij *c'est-à-dire* (1483) in-fol. Goth. (6 ff. de table ff. 2—211 de texte.) 315 l. Willett. 205 l. 16 sh. White Knights. revendu (ex. déf. des 6 prem. ff.) 131 l. 5 sh. Roxburghe. 58 l. 16 sh. (défect. de 6 ff.) Brockett. 57 l. 15 sh. Watson Tyler.

Les ff. 32, 91 et 132 sont doubles, mais le f. 157 a été omis; les ff. 4—XVij ne sont pas numérotés (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 177 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 267 sq.).

—— De confessione Amantis (in English). London by Tho. Berthelet 1532. in-fol. (191 ff. à 2 col.) 5 l. 12 sh. 6 d. Sykes. 2 l. 3 sh. Roscoe. 2 l. 12 sh. Heber. 9 l. 9 sh. Knight. 10 l. 5 sh. Bright.

—— De confessione Amantis. London by Th. Berthelette 1554. in-fol. (191 ff. non compris les prél. de 6 ff.) 2 l. 19 sh. Nassau. 4 l. 14 sh. 6 d. White Knights. 8 l. 18 sh. 6 d. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber. 75 fr. Asher.

—— Confessio Amantis, edited and collated with the best Mss. (with a new Life of the author and glossary) by Dr. Reinhold Pauli. London 1857. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Voyez sur cette éd. *Liter. Gazette* 1857. 14 Febr.
Ce poème a été inséré dans *Chalmers, Coll. of engl. poets* T. II.

—— Balades and other poems, from the original mss. London 1818. in-4°. (4 l. 10 sh. Dent. 5 l. 5 sh. Sykes and Boswell.)

—— The Cow-ragions Castle-Combat. Lately begun in a strong vapour and ended in a desperate Duell by Ja. Fencer and W. Wrastler, recorded by the last of the three times three muses, in the third part of three weeks, and divided into tree files (*en vers*). Lond. printed for R. M. 1645. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Ellis. 1 l. 19 sh. Bindley.)

Il y en a une éd. antér.: *Lond.* 1635. in-8°. (11 4 sh. Steevens.)
Voyez sur Gower *Warton* T. II. p. 2:6 sq. *d'Israeli, Amen. of Lit.* T. I. p. 59 sq. *Chauffepié, Dict.* T. II. s. v. et **Todd**.

Gowrie, John Ruthwen earl of. A history of the life and death of John, Earl of Gowrie, with prelim. Dissert. and many new and interesting details of the „Gowrie Conspiracies" by the rev. Ja. Scott, Perth. Edinb. 1818. in-8°. royal.

Tiré à 150 exempl. seulement de 1 l. 5 sh. chacun.

—— De execrabili et nefanda fratrum Ruvenorum conjuratione narratio. Edinb., Charteris 1601. in-4°.

—— Gowrie Conspiracie. A Discourse of the unnatural and vyle Conspiracie, attempted against the King's Majesties Person, at Sanct Johnstoun, upon Twysday the fifth of August 1600. Edinb. by Rob. Charteris 1600. in-8°.

Reproduit *Lond.* 1600. in-4°. (3 l. 10 sh. Inglis.) *ib. Vol. Simmes* 1603. in-4°. (11 sh. Jadis. 17 sh. White Knights) *with notes (by Sir David Dalrymple lord Hailes.) Edinb.* 1757. in-12. et dans le 3e vol. de *Somers Miscell.*

Goya, Franc., y Lucientes. Tauromaquia. 33 pièces à l'eau forte. (255 fr. vente Fr. V. en 1859.)

—— Caprichos inventados y grabados al agua forte por Goya. (Madrid *vers* 1799.) gr. in-4°. (90 fr. Salva. 31 fr. St. Morys. 160 fr. Alph. David en 1859.)

80 planches allégorico-satiriques, mais souvent inexplicables (v. *Th. Gautier* dans le *Cabinet de l'artiste et de l'amateur* 1842. T. I. p. 337 sq. *C. Piot ib.* p. 342 sq. *Bulletin de l'alliance des Arts* 1842. T. I. p. 94 sq. *L'Artiste* 1845. *Octobre* p. 113. *Gaz. d. beaux arts* 1860. 15 *Avril* p. 215 sq. *Laur. Matheron, Fr. Goya, Bordeaux* 1857. in-16.

Gozzi, Carlo. Opere. Ven. 1772—74. 8 vol. in-8°. (20 fr. Asher.)

Gozzi, Gasparo. Opere in versi e in prosa. Ven., Bart. Occhi 1756—58. 6 vol. in-8°. Av. portr. gr. par Fr. Bartolozzi.

Le 4e vol., contenant les *rime*, a été tiré format in-8°.

—— Opere. Venezia, Paleso 1794. 12 vol. in-8°.

On y ajoute comme tomes 13e et 14e les *Lettere famigliari*.

—— Opere. Padova, tip. della Minerva 1818—20. 16 vol. in-8°. (20 fl. Klang.)

Les Vol. I. XVI et XVII de la *Bibliotheca Encyclop. Italiana (Mil.* 1832. in-8°.), contiennent le même corps de texte que l'éd. précédente.

On cite encore ses *Opere scelte. Mil.* 1821 — 22. 5 vol. in-8°. Une liste particulière des éditions de ses écrits a été donnée par Gamba dans son édition d'*Alcune Operette del Gozzi. Ven. tip. di Alvisopoli* 1820. in-16. (cf. *Serie* n°. 2280.)

Gozzi, Gasparo. Rime piacevoli. Lucca. 1751. in-8°.

Gozzini, Vinc. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da V. G., e incisi da G. P. Lasinio, sotto la direz. d. sign. Cav. P. Benvenuti e L. de Cambray Digny (con illust. de Gius. Gonnelli). Fir. 1819. pet. in-fol. 47 pl. au trait. (Gr. pap. 50 fr. Hurtault.)

Il y en a une contrefaçon faite en 1821 à Florence p. l'impr. Marenigh qui malgré qu'elle contient 29 pl. addition. est beaucoup inférieure.

Graaf, Nic. de. Reizen door Europa, Asia, Afrika en Amerika. Amst. 1700. in-4°. Av. pl.

Il en existe une traduction française abrégée, intit. *Voyage aux Indes Orient. et autres lieux de l'Asie avec une relation de Batavia. Amst.* 1719. in-12. (5 fr. Asher.)

Graaf, R. de. Alle syne Medicinale en Chirurgicale Werken. Amst. 1686. in-8°.

Ce n'est que la traduction hollandaise de ses *Opera. Lugd. B.* 1677. 1705. in-8°.

—— Histoire anatomique des parties génitales de l'homme et de la femme qui servent à la génération, trad. en franç. p. N. P. D. M. Bâle 1699. in-8°.

Réimpr. à *Varsovie* 1701. in-8°. Av. fig. sous le titre de *Nouvelles découvertes sur les parties* etc. Le texte original porte le titre: *Partium genitalium defensio adversus Joh. Schwammerdam. Lugd. B.* 1673. in-8°. et *De mulierum organis generationi inservientibus tract. novus demonstrans, tam homines et animalia, caetera omnia, quae vivipara dicuntur, ab ovo originem ducere. Lugd. B.* 1671. in-8°. et *Tract. de virorum organis generationi inserv. Item de clysteribus et usu syphonis in anatomia. Lugd. B.* 1668. in-8°.

Graal. Voyez **Saint-Graal.**

Grabe, Jos. Ernestus. Spicilegium SS. Patrum, ut et haereticorum saeculi post Christum natum I. II et III. quorum vel integra monumenta vel fragmenta partim ex aliorum libris jam impr. coll. et c. codd. mss. contulit partim ex mss. primum ed. Ed. auctior et emend. Ox., e Theatro Sheld. 1724. 2 vol. in-8°. (18 sh. Natl.)

Il y en a une éd. antérieure: *Ox.* 1699—1700. 2 vol. in-8°. (Gr. pap. 21 fr. La Vallière. 80 fr. d'O .. 12 l. 11 sh. Williams.) Pour le contenu v. *Darling. Cyclop.* p. 1297 sq. Malgré le titre on ne trouve pas dans cette collection des auteurs du 3e siècle.

—— Voyez **Testamentum Vetus.**

Grace, capt. Henry. The code of military standing regulations of the Bengal establishment. Calcutta, Cooper (1791.) pet. in-4°. (20 fr. 50 c. Langlès.)

Grace, Sheffield. Memoirs of the family of Grace being a Genealogical History of the Family of Grace, from their settlement in Ireland, temp. Henry II, to the present Time. Lond. 1823. in-8°. roy. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Cet ouvrage n'est jamais entré en commerce. Il existe des exempl. sur gr. pap. in-4°, dont on a tiré 25 ex. sur pap. de couleur, lesquels ont plus de figures, que les ex. in-8°. (10 l. 10 sh.) Il existe aussi 6 ex in-fol. sur pap. de couleur (20 l.). On y ajoute *Lines written at Jerpoint Abbey, Kilkenny. London* 1820. in-8°. roy. Av. pl.

—— A Survey of Tullaroan or Grace's Parish in the Cantred of Grace's Country, County of Kilkenny. Dublin 1819. in-8°. (160 pp.)

—— A descriptive sketch of the Grace Mausoleum. Dublin 1819. in-8°. (106 pp.)

On n'a tiré de ces deux ouvrages que 50 ex., destinés à des cadeaux. Il sont ornés de 29 portraits, gr. p. R. Graves, 30 planch. topograph., 11 pl. représ. d. objects hérald. et 2 pl. du diocèse de Grace.

Gracian, Lorenzo. Obras. Madrid, Pablo de Val 1664. 2 vol. in-4°.

Reproduit à *Anvers* 1669. (18 sh. Salva.) *ib. Henr. y Corn. Verdussen* 1702. (16 sh. Salva. 2½ th. Weigel. 1 th. Tieck.) à *Madrid* 1720. (14 sh. Salva) et à *Barcelone, Juan Jolis* 1700. *ib.* 1757, 2 vol. in-4°. (15 sh. Salva) et à *Madrid* 1773. 2 vol. in-4°.

Parmi les écrits nouveaux de ce savant et ingénieux Espagnol nous signalons:

Arte de ingenio, tratado de la Agudeza en que se explican todos los modos y diferencias de conceptos. Madrid, Sanchez 1642. in-8°. *Huesca, Juan Nogues* 1649. in-4°. *Lisboa* 1649. in-8°.

El Heroe. Huesca 1647. *Madrid* 1639. in-16. Il en existe une traduction française: *Paris* 1645. in-8°. et une autre en anglais (*The Heroe of Lorenzo. A Piece of spanish wit transl. by Sir J. Skeffinton. The preface by Izaac Walton. London* 1652. in-12.)

El Criticon. Primera parte en la primavera de la niñez y en el estio de la juventud. Madrid 1568. 1650. in-8°. *Segunda parte. Juiziosa cortesana Filosofia en el otoño de la varonil edad. Huesca* 1653. in-8°. *Tercera parte en el Invierno de la vejez. ib.* 1653. in-8°.

Il y en a une trad. française: *à la Haye* 1708. in-8°.

El Discreto. Huesca, Juan Nogues 1646. in-16. *Amst.* 1665. in-16. *Bruss.* 1665. in-12.

El Politico D. Fernando El Catolico. Sarag. 1641. in-4°. *Amst.* 1659. in-12.

Il y en a une trad. franç. p. M. D. S***. *Paris* 1730. in-4°.

Meditaciones varias para antes y despues de la Communion (alias *El Consulgatorio*). *Madrid* 1655. in-8°.

El Forastero. Bruss. 1633. in-4°.

El Heroe. El Politico D. Fern. el Cath. Oraculo manual y arte de prudencia sacada de los Aforismos que se discurren en las obras de Gracian. Amst. 1654. pet. in-12. *ib.* 1659. in-12.

Chaque pièce a paru sous son titre partic. Il y a une trad. angl. du *Manual. London* 1694. in-8°.

L'homme de cour trad. et commenté par le Sieur Amelot de la Houssaye. Paris 1696. 3e éd. in-8°. *Deutsch v. Silentes. Augsb.* 1715. in-8°.

Notre auteur qui se nomma *Balthazar Gracian*, publia ses ouvrages sous le nom de son frère *Lorenzo Gracian.*

Gracian, Lucas Dantisco. El Galateo Español, destierro de ignorancias, quaternario de avisos. Madrid, Lud. Sanchez 1599. in-16.

Reproduit *Vallad.* 1603. in-16. *Tortosa* 1637. in-8°. Il en existe une trad. anglaise, intitulée: *The Spanish Gallant, translated out of Spanish by Will. Style. London* 1640. in-12. (10 sh. White Knights.)

Gracian, Geronymo. Mystica Teulogia coleg. de lo que escrivió S. Buenaventura del verdadero camino del cielo, con un Itinerario de la perfeccion, que es declaracion de las tres vias purgativa, iluminativa y unitiva. Bruss. 1609. in-4°.

Il en existe une éd. antérieure: *Madrid, Mich. Serrano* 1601. in-16.

—— Vida del alma, libro que trata de la Imitacion de Christo etc. Apologia contra los que ponen la perfeccion en la aniquilacion total. Bruss. 1609. in-4°.

—— Lampara encendida. Pampl. 1588. in-8°. Madrid 1604. in-8°.

—— Discurso del mysterioso nombre de Maria. Bruss. 1612. in-8°.

—— Leviathan engañoso. Suma de algunos engaños. Bruss. 1614. in-8°.

—— Lamentaciones del miserabile estado de los Atheistas destos tiempos. Bruss. 1611. in-8°.

Gradibus, Jo. Matth. de. Pars prima (et secunda) commentarii textualis in nonum Almansoris cum ampliationibus et additionibus materierum [*sic*] per Magistrum Johannem Mattheum ex Ferrariis de Gradi Mediolanensem. Mediolani duelu et auspiciis etc. Petri antonii de castilliono. Anno 1481 quarto nonas maij. in-fol.

Reproduit: *Papie ductu z impēsis Aloysii comēsis z Bartholomei de trottis* 1497 *die XXVij Maij.* in-fol. (247 ff. à 2 col. de 92 l.)

—— Expositiones super vicesimam secundam Fen tertii canonis Avicennae. Impr. Mediolani per Jacobū de scō Nazario de la Ripa. 1494. die XVij nouembris. in-fol. (109 ff. à 60 l. de 2 col.)

—— Consilia ad diversas aegritudines. Per Julianū d Zerbo in Papia impressa. 1482. septimo ydus Augusti. in-fol. (120 ff. à 61 l. de 2 col.)

Graduale. Basileae per Mich. Wenssler et Jacobum Kilchen (*Kirchen*) 1488 quarto idus Marcii. in-4°.

—— Impēsā Augste (*sic*) industria z impēsis Erbardi ratdolt 1494. xij kal. Julij. in-fol. (177 ff.)

Graduale. Ven. impensis Lucaantonij de giũta florẽtini arte aut Joãnis Emerici de Spire 1499. XIX Kl. Febr. in-fol.

Graduale ecclesie Herbipolensis per Georgium Keyser 1496. in-fol.

Graduale romanum de temp. et sanctis ad normam missalis ex decr. Conc. Trident. restituti, Sixti V jussu ed. et auct. recogn. Clementis VIII ac Urbani VIII, omnia exh. ad eccl. cantum. Ven., 1752. (10 th. Weigel) 1789. in-fol. max. En rouge et noir, av. d. not. mus. (24 sc. Gallarini.)

Graduale secundum Morem et Consuetudinem Ecclesie Sarum politissimis Formulis. Paris. in off. Nic. Prevost, impensis et sumpt. W. de Werde 1527. in-fol.
Reproduit *Paris (London), Byrckman* 1528 in-fol. *Paris, Prevost* (ou *Regnault*) *June* 1532. in-fol.

Grady, Thom. The Nosegay. Dublin 1815. in-8°. roy.
Il y a une seconde éd. de cette satire sanglante ib. 1816 in-8°.

Graeci cod. manuscripti apud Nanies asservati (descr a J. Aloysio Mingarellio). Bon., Vulpe 1784. gr. in-4°. (20 fr. Villoison. 6 sc. Gallarini.)

Graecorum chirurgici libri. Voyez **Oribasius.**

Graefe, C. Fred. De rhinoplastice sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio, e german. in lat. conversa a Just. F. C. Hecker. Berol. 1818. in-8°. Av. fig. (6 th.)
Le même ouvrage a paru en allemand: *Rhinoplastik*; même format, même prix et même date.

Graesse, J. G. Th. Handbuch der allgemeinen Literärgeschichte. Dresden u. Lpzg., Arnold 1837—1859. 9 tom. en 4 vol. in-8°. (50 th.)
Le premier vol. divisé en 2 part. traite l'ancienne littérature; le second, distribué en 3 parties, celle du moyen âge; le 3e également en 3 parties, l'histoire de la littérature moderne des siècles XVI, XVII, XVIII et XIX; le 4e contient les tables. Il y a une table des auteurs, des matières, des mots grecs, des imprimeurs et des imprimeries. Il existe un abrégé du *Handbuch* sous le titre *Lehrbuch der allgemeinen Literaturgeschichte. Dresden u. Lpzg.* 1845—50. 4 vol. in-8°. Ce dernier ne va que jusqu'en 1818, tandis que le *Lehrbuch* annonce toutes les productions scientifiques remarquables jusqu'à la fin de l'année 1854.

—— Handbuch der alten Numismatik von den ältesten Zeiten bis zur Zerstörung des römischen Reichs. Nach den besten Quellen bearbeitet und mit vielen Abbildungen der schönsten antiken Originalmünzen versehen. Leipzig 1853. in-8°. Av. 72 pl. représ. des médailles en or, en argent et en bronze copiées d'après une nouv. méthode, nommée galvanoplastique. (12 th.)
On y joint *L. Fort Authentische Abdrücke der jetzt coursirenden Gold- und Silbermünzen aller Länder mit Angabe ihres Feingehaltes, ihrer Geltung und ihres Werthes. Nebst e. Darstellung der Münzverfassung der verschied. Länder. ib.* 1852. 2 tom. in-8°. Av. 90 pl. galvanoplast. (10 th.)
Ferd. Fiessbach, Münzsammlung enthaltend die wichtigsten seit dem Westphälischen Frieden bis zum J. 1800 *geprägten Gold- und Silbermünzen sämmtlicher Länder und Städte. Lpzg.* 1853 in-8°. Av. 120 pl. galvanoplast. (10 th.)

—— Zur Litteratur und Sage des Mittelalters. Dresden 1850. in-4°.
Ce volume contient entre autres le texte des *Mirabilia Romae* revu sur un ancien man.
Parmi mes autres écrits je signale:
Jägerbrevier. (Waidsprüche und Jägerschreie. Jagdcalender. Jägerkünste und Jägeraberglauben. Jägersagen.) Dresden 1857. in 8°. *Jägerhörnlein, des Jägerbreviers zweiter Theil. (Jägerlügen, Jägerlieder, Thierzauber.) ib.* 1861. in-8°.
Cet ouvrage s'est publié anonyme, mais on a tiré 7 ex. de tous les deux vol. avec le nom de l'auteur, ajouté à la fin de la préface.
Des deutschen Landmann's Practica. Wetter- und Gesundheitsregeln in Reimen, Aberglauben in Sternen, Haus und Feld, Thiergeheimnisse, Bauerncompass, Lossiage des ganzen Jahres. Dresden 1858. (Anonyme.) in-12. Av. fig. en bois.
Orbis latinus oder Verzeichniss der lateinischen Benennungen der bekanntesten Städte etc. Meere, Seen, Berge und Flüsse in allen Theilen der Erde, nebst e. deutsch-lat. Register ders. Dresden 1861. in-8°. — V. **Gesta Romanorum** et **Marryat.**
Der Tannhaeusser und der ewige Jude. Zwei deutsche Sagen etc. II. Aufl. Dresden 1860. in-8°.

Graeter, F. D. Helga-Quida Haddingia Scata h. e. carmen de Helgie, Haddingorum heroe. Sectio I, specimen Eddicum codicis Vidaliani nunquam antea typis impressum nec interpretatione illustratum. Halis Suev. s. d. (vers 1800.) in-8°. — Voyez **Bragur.**

Graevius, J. G. Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae collectus cura et stud. J. G. Gr. et ad finem perductus a Pt. Burmanno. Lugd. B., P. van der Aa 1704—23. 30 tom. en 9 vol. in-fol. Av. fig. (aussi sur gr. pap.)
Voyez sur le contenu de cette collection: *Meusel, Bibl. Hist.* T. IV. 1 p. 81 sq.

—— Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae, Sardiniae, Corsicae etc. digeri coeptus cura et st. J. G. Gr. c. praef. Pt. Burmanni. Lugd. B., P. van der Aa 1723. 15 vol. in-fol. (Av. la préc. 145 th. Weigel.)

—— Thesaurus antiquitatum romanarum. Traj. ad Rh., Franc. Halma 1694—99. 12 vol. in-fol. Av. fig. (aussi sur gr. pap.). 60 th. Weigel.
Il en existe une contrefaçon *Ven.* 1732—37. 12 vol. in-fol. V. sur le contenu *Meusel, Bibl. Hist.* T. IV. 1, p. 83 sq. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. 1. p. 131 sq.
Il faut y joindre les recueils suivants:
Jac. Gronov. *Thesaurus antiquitatum graecarum. Lugd. B., excud. Petr. et Bald. van der Aa, cactabat Hildebrandus van der Aa fr.* 1697—1702. 13 vol. in-fol. Av. pl. (aussi sur gr. pap.)
Il en existe une contrefaçon *Ven.* 1732—37. 13 vol. in-fol. Av. pl. Voyez *Meusel* T. III. 2 p. 155 sq. *Baumgarten* T. IV. 1 p. 161 sq.
Alb. H. de Sallengre, *Novus Thesaurus antiquitatum roman. Hag. Com. ap. Henr. du Sauzet* 1716—19. 3 vol. in-fol. (aussi sur gr. pap.)
Il y en a une contrefaçon: *Ven.* 1735. 3 vol. in-fol. V. *Meusel* T. IV. 1. p. 88 sq. *Baumgarten* T. IV. p. 152 sq.
J. Poleni *Utriusque Thesauri antiq. Roman. et Graec. nova supplementa. Ven., J. Bapt. Pasquali* 1737. 5 vol. in-fol.
Voyez sur le contenu *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 408 sq. *Meusel* T. IV 1. p. 74 sq. Une liste alphabétique de tous les auteurs contenus dans ces 6 *thesauri* a été donnée par *Fabric. Bibl. Antiq.* p. 129—157 et chez *Meusel* T. IV. 1. p. 83 sq.
Catalogus librorum qui in Thes. Rom. Graeco, Italo et Sic. cont. Leidae, P. van der Aa. 1725. in-8°. (186 rs. de la Cortina.)
Pitiscus, Sam. *Lexicon antiquitatum roman. in quo ritus et antiquitates cum Graecis ac romanis communes tum Romanis peculiares expon. Leov., Fran. Halma* 1713. 2 vol. in-fol. (Ces recueils sans le *Gronov.*, mais avec le *Danet* et deux oeuvres de *Kircher* 500 fl. Crevenna.)
Inscriptiones antiquae totius orbis romani in absolutissimum corpus redactae a **Jano Grutero.** *Amst.* 1707. 4 vol. in-fol. (ces ouvr. ens. 1782 fr. La Vallière. 2110 fr. d'Ennery. 6500 rs. Cortina. 1136 fr. Soubise. 920 fr. de Cotte. 650 fr. Piatti. 350 sc. Gallarini.)
(Lr. Begeri) *Colloquii quorundam de tribus priscis Thes. antiq. Graec. volum. relatio. Col March.* 1702. in-fol. Av. pl. (31 pp.)
(J. Fr. Corradini ab Allio.) *In primum tomum antiq. Rom. Graevii, critica cum supplementis. Ven.* 1738. in-4°. (40 pp.)

—— Collectio dissertt. rarissimarum histor. philol. (variorum autorum.) Traj. B. 1716. in-4°.
Ce n'est qu'un nouveau titre du *Syntagma variarum dissertt. rariorum. Ultraj.* 1702. in-4°.

Graf in dem pflug. Die histori von dem Grafen in dem pflug. (*A la fin:*) Gedruckt zu Bamberg Im iij vnd xc Jare hinter sant merty. in-4°. (8 fl.)
Il existe une seconde édition de ce poème allemand: *Von dem graffen in dem pflug gesang. Was von Meintz. Gedruckt zu Erffort von meister Hansen sporer bey sante veit zu dem cymydel. Im XIV Jare* (1494.) in-4°.

Graf, Simon. Geistlich edel Hertzpulver. (*En vers.*) Lpzg. 1631. in-8°.

Graff, E. G. Althochdeutscher Sprachschatz od. Wtbch. d. althochd. Sprache, etymol. u. gramm. bearb. n. Massmann's alphab. Index. Berlin 1834—46. 7 tom. in-4°. 15 th. Hartung. 26 fl. Klang.)

—— Diutiska. Stuttg. 1826—29. 3 vol. in-8°.

Graffenried et Sturler. Architecture Suisse en choix de maisons rurales des Alpes du canton de Berne. Berne 1844. in-fol. roy. Av. 32 pl. dont plus. col. (14 th.)

Graff, Conrad. Susanna (*comédie*) durch C. Gr. Predigern zn Understadt. Eisleben 1566. in-8°.

Graff, Jörg. Ein schön lied von eynom Jäger. Es jagt ein Jäger wolgemat etc. Ein ander Lied von einem Jäger: Es jagt ein Jäger geschwinde, dort oben vor dom holtz etc. Nürnb., Kuneg. Hergotin s. d. in-4°. (4 ff.)

It existe plusieurs chansons populaires impr. sur des feuilles volantes par le même auteur (v. *Goedecke, Grdr.* p. 235 sq. *Schade* dans le *Weimar. Jahrb.* T. IV. p. 417 sq.)

Graffiti de Pompéi. Inscriptions et gravures tracées an stylet, recueillies et interprétées par Raph. Garucci. Seconde éd. angm. Paris 1856. in-4°. Av. atlas de 32 pl.

Grafigny, Françoise d'Issembourg d'Happoncourt de. Lettres péruviennes. Paris, de l'impr. de P. Didot l'ainé 1798. 2 vol. in-18. Av. fig.

Il y en a deux ex. sur vélin. La première édition s. *l.* 1747. in-12. est recherchée par les biblioph. français (25 fr. A. Martin.)

On en connaît une réimpression avec la traduction italienne de Deodati: *Paris, Migneret* 1797. in-8°. (gr. pap. vél. 32 fr. Bailly; avec les dessins orig. 210 fr. Clos.) Il y en a une trad. espagnole: *Paris* 1823. in-12. et une autre en allemand: *Berlin* 1800. in-8°.

—— Oeuvres complètes. Paris 1821. in-8°. Av. les 9 gr. de l'éd. de 1798 et le portr. de l'ant.

Il en existe une seconde éd. *Paris chez Werdet* 1826. gr. in-32. On y ajoute: *Vie privée de Voltaire et de mad. du Chatelet p. l'auteur d. Lettres. Pérou* 1820. in-8°.

Grafton, Richard. A chronicle at large and meere History of the Affayres of Englande and Kinges of the same. London, Imprynted by Henry Denham for R. Tottyl and Humffrey Toye 1568—69. 2 vol. in-fol. (3 l. 6 sh. Sykes. 4 l. Dent. 7 l. 7 sh. Heber. 11 l. 11 sh. Willett.)

T. I. Front. cont. les portr. des rois anglois gr. en bois, 6 ff. pp. 1—192. 4 ff. *T.* II. Titre. pp. 1—1369. 16 et 5 ff.

Il existe deux éd. sous le même date. (7 l. 5 sh. Heber.)

—— Chronicle or History of England: to which is added his Table of the Baillifs, Sheriffs and Mayors of the City of London from the year 1189 to 1558 inclusive. London 1809. 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.) 3 l. 14 sh. 6 d. Edwards. 18 th. Weigel.

—— An abridgement of the Chronicles of England, gathered by Rich. Grafton, citizen of Lond. Anno Dom. 1563. In aedibus Richard Tottyl. s. d. in-16. (172 pp.)

On lit à la fin: *the 27 daye of February* 1562, raison pourquoi on croirait le titre ci-dessus ajouté ultérieurement.

Il existe plusieurs réimpressions de cet abrégé composé par Grafton lui-même, savoir: *London by R. Tottyll* 1564. (*Newly and dilig. corr. and finished the last of October* 1570) *ib. by Rich. Tottyll.* in-16. (19 sh. Nassau) (*Newly corr.* etc. 1572. *And in theude of thys Abridgement is added a propre and necessarye Treatise, conteynyng many good Rules and specially one excellent manner of Computation of yeares, wherby you maye readely finde the date and yeres of any euidēce. In aedibus R. Tottell.* in-16. (1 l. 1 sh. White Knights.)

—— A Mannell of the Chronicles of Englande from the Creacion of the Worlde to this Yere of our Lorde 1565. Abridged and coll. by R. Gr. London by J. Kingston. s. d. in-24. (18 sh. Nassau.)

Voici un abrégé de l'abrégé, composé également p. Grafton.

—— A litle Treatise, contayning many proper Tables and Rules very necessary for the Vse of al Men 1571. In aedibus R. Tottell. in-16.

Reproduit avec des augmentations par W. W. *Lond.* 1591. in-16. 1593. in-16. 1595. in-16. *ib., Th. Adams* 1611. in-16.

Gragas. Hin forna lögbók Islendinga sem nefaist grágás. Codex juris Islandorum antiquissimus, qui nominatur Grágás ex duobus mss. pergamenis (quae sola supersunt) bibl. regiae et legati arnae-magnaeani n. pr. ed. c. interpr. latina, lectt. variis, indicibus vocum et rerum, praemissa comment. hist. et crit. de hujus juris origine et indole ab J. F. G. Schlegel conscripta. Havn. 1829—30. 2 vol. in-4°. (8 sh.)

Voir sur cet ancien code de lois islandais, trad. en danois avec le texte en regard par V. Finsen: *Kjøbh.* 1850. in-8°. (4⅔ th.), Pardessus dans le *Journ. d. Sav.* 1831. *Avril* et *Mai.*

Graham, Maria. Journal of a voyage to Brazil and residence there, during part of the years 1821, 22 and 23. London 1824. in-4°. Av. pl.

—— Journal of a residence in Chili during the year 1822, and a voyage from Chili to Brazil in 1823 preceded by an account of the revolution in Chili, since the year 1816. London 1824. in-4°. Av. pl. (avec le préc. 3 l. 3 sh. Drury.)

—— Letters on India. London 1815. in-8°. Av. 9 pl. à l'eau-forte et une carte.

—— Journal of a Residence in India. Edinb. 1812. in-4°. ib. 1813. in-4°. (1 l. 5 sh. Drury.)

—— Voyage of his majesty's ship Blonde to the Sandwich Islands in the y. 1824—25; with an introd. by Mrs Maria Graham. London 1827. in-4°. Av. pl.

Grahame, James. History of the United States from the plantation of the British Colonies. London 1836. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Grahame, Simion. The passionate Sparke of a relenting Minde. (*En vers.*) London 1604. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber. 9 l. 12 sh. Lloyd.)

—— The Anatomy of Humours. Edinb. 1604. in-4°.

En vers et en prose. C'est une imitation de *Burton's Anatomy of melancholy.*

Ces deux ouvrages ont été reproduits aux frais de R. Jameson pour les membres du Bannatyne Club: *Edinb.* 1830. in-4°. On a tiré deux ex. sur vélin de cette nouvelle édition-ci.

Graindorge, André de. Traité de l'origine des macreuses, mis en lumière par Th. Balouin. Caen, J. Poisson 1680. pet. in-8°. (4 ff. et 89 pp.) 24 fr. La Vall. 12 fr. 50 c. Nodier.

Reproduit par *Buchoz* dans les *Traités très rares conc. l'hist. naturelle. Paris* 1780. in-12.

Grainger, James. The Sugar Cane, a poem, in four Books, with notes. London 1764. in-4°.

Gramateus, Heinrich. Behend u. künstlich Rechnung nach der Regel und welhisch praktic mit sambt zubereittung der Visier ym quadrat und triangel etc. Nürnb., J. Fuchs 1521. pet. in-8°. (3 fl. Butsch.)

—— Ein kunstreich vnd behendt Instrument zu wissen am tag bey der Sonnen vnd jn der Nacht durch die Stern maacherlay nutzberkeit vnd auffgab in allen Orten vnd Enden der Welt. Wienn, Hans Khol s. d. in-4°.

—— Libellus de cōpositione regularū pro vaso℞ mensurationε. Viennae, J. Singrenius 1518. in-4°.

Graminaeus, D. Beschreibung derer Fürstl. Gülischer Hochzeit, so a. 1585 zu Düsseldorf mit grossen freuden, fürstl. Triumph u. herrlichkeit gehalten worden. Cöln 1587. in-fol. Av. pl. (6 fl. Butsch.)

—— Todtenfeier Herzog's Wilhelm von Güllich etc. beschrieben. Cölln 1588. in-fol. Av. 10 pl. pliées. (2 fl. Butsch.)

Grammaire française par C. M. Bl. (Ch. Maupas, Bloisien.) Blois 1607. in-12. (42 fr. Duplessis.)

Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de parler etc. (par Cl. Lancelot et Ant. Arnauld) Brux., C. H. Fries 1676. — Nouvelle méthode pour apprendre en peu de temps la langue italienne (p. Cl. Lancelot.) ib. 1677. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole (par Cl. Lancel.). ib. 1676. 3 tom. en 1 vol. pet. in-12. (16 fr. Nod.)

Ce volume entre dans la collection Elzevirienne.

La première éd. de la célèbre grammaire de Port-Royal: *Paris, Le Petit* 1660. in-12. contient ces mêmes grammaires abrégées italiennes et espagnoles, mais les nombreuses réimpressions ne les ont pas. Mr. Brunet cite encore les réimpressions: (*avec un comment. de Duclos.*) *Paris* 1754. in-12. (*av. des notes p. Petitot*) *ib.* 1756. 1769. in-12. (où l'on a ajouté les *Reflexions sur les fondements de l'art de parler par l'abbé Fromant.*) *Paris, Aug. Delalain* 1830. 2 vol. in-8°. (sans notes, mais avec la Logique, dite de Port-Royal.)

Grammaire générale. Voyez **Beauzée.**

Grammaire italienne composée en françoys (par Jean-Pierre de Mesmes). Paris, Estienne Groulleau (*ou* Gilles Corrozet.) 1548. pet. in-8°. (1 l. 7 sh. Heber.)

Selon Mr. Brunet il existe une réimpression de cette gram-

maire *Parie, chez Robert le Mangnier* 1567. in-8°., où l'auteur n'eet pae nommé; cependant il s'est désigné à la fin par cette devise oo jeu de mots: *per me etcsso son cusso* ce qui signifie *De moi mesme je suis Pierre.*

Grammaire tartare et russe. Voyez **Troïanski.**

Grammaire turque (par le P. Holdermann.) Const. 1143. (1730.) in-4°. (40 fr. Maucune.)
Il existe des ex. dont chaque feuille était impr. sur un papier de couleur différente, et d'autres dont les pages sont entourées de bordures dorées. D'ailleurs notre grammaire n'est qu'un abrégé de celle de Meninski.

Grammar. A short Introduction of Latin Grammar. London 1549. in-4°. ib., Welfe 1572. in-4°. (14 sh. Heber.)

Grammar for learning the principles of the malabar language, properly called the tamal or tamulian language; by the english missionaries of Madras. Printed at Wipery near Madras 1789. in-8°.
Il y ne a une éd. antérieure *ib.* 1778. in-8°.

Grammar of the malay tongue, as spoken in the peninsula of Malacca, the Islands of Sumatra, Java, Borneo etc. collected from the Bowrey's dictionary etc. Lond. 1800. in 4°.

Grammar of the taithian dialect of the polynesian language. Burdespeint, mission's press 1823. in-8°.
Ce n'est pas le premier livre impr. à Othaïti, comme l'annonce le *Journal de la littér. étrangere* 1827. p. 149, car le *Catal. de Langlès* signale deux ouvrages plus anciens quoique sans date: n°. 101 *Te Evanelia na Luka. Ehmeo, South Sea, mission press. s. d.* in-12. (32 fr.) et n°. 1086 *Te abi Tahiti. R. Howe, printer, Australia.* pet. in-8°. (12 pp. cont. l'alphabet à l'usage d'Othaïti, suivi de prières ne langue de ce pays — 21 fr.)

Grammar Warre or the Eight Parts of Speach althogether by the Ears. Londen 1635. in-4°.

Grammar Warre or Eight Parts of Speech, with the Lamentable burning of a Petty Schoola. (*En vers.*) s. l. ni d. in-12.

Grammar, The, of Grammar. A Tragick Comedy acted by the Scholars of Cranebrook School more than once, not without applause etc. Londen 1666. in-12. (1 l. 6 sh. Puttick.)

Grammar. Lenden, Wynkyn de Worda 1508. in-4°. (1 l. 1 sh. Haber.)
C'est une collection d'hexamètres latins avec une traduction anglaise.

Grammatellus pro juvenū eruditioue cū glosa alamanica. s. l. ni d. in-4°. (17 ff. à 26 l.)
Le texte latin impr. avec des car. de missel est accompagné d'une traduction interlinéaire en allemand. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *s. l. ni d.* in-4°. (11 ff. à 32 l.) *s. l. ni d.* in-4° (10 ff. à 36 l.) *Nuremb. p. Frid. Creusner s. d.* in-4°. (13 ff. à 28 l.; deux éd. différentes) *Lips. p. Melch. Lotter* 1499. in-4°. *s. l. ni d.* in-4°. (19 ff. à 22 l.) 2 th. 1 gr. Hagen n°. 2105.

Grammatica Anglicana praecipue quatenus a Latina differt ad unicam P. Rami methodam concinnata. In qua perspicue docetur quicquid ad hujus linguae cognitionem requiritur. Cantabrigae ex off. J. Legatt 1594. in-18.
Il faut qu'il s'y trouve 4 ff. contenant *Vocabula Chauceriana quaedam selectiora et minus vulgaria, ipsae hodie Poetarum deliciae una cum eorum significatis. Auctore G. P.*

Grammatica de la lengua castellana, compuesta por la Real Acad. Española. Madrid 1821. V° ed. pet. in-8°.
Il y en a une éd. *Madrid, viuda de Ibarra* 1796. in-8°. (8 sh. Salva) qui n'est pas antérieure à l'année 1820.
Il existe une trad. franç. avec des notes et des augmentations p. Mr. Chalomeau de Verneuil: *Paris* 1820. 2 vol. in-8°.

Grammatica indostana a mais vulgar que se pratica no imperio do gram Mogol. Roma 1778. in-8°. (2 l. Salva. ⅔ th. Weigel.)

Grammatica latina in volgare (*da Bern. Donato*). Ver. p. maestro Stefano Nicolini e fratelli da Sabbio a di 23 dec. 1529. in-4°.

Grammatica marastta a mais vulgar que se practica nos reinos de Niaamaxa e Idalxa. Romae typis congr. de prop. fide 1778. in-8°. (45 pp.) 6 fr. Anquétil. 14 gr. Weigel. (av. le préc. 10 fr. Langlès.)

Grammatica nova. Artis grammatice introductorium in octo partes orationis in constructiones. in epistolas conficiendas. fere ex Nicolai Perotti grammatici eruditissimi traditionibus. a magistro Bern. Perger translatam studiosissime, una cum tractatulo quedam perutili Prosodie et arti metrorum subservienti. Impressam per magistrum Johannem Otmar in Reutlingen anno nativitatis Christi 1485. in-4°. (71 ff.)
Reproduit *s. l. (Viennae, Joh. Cassis)* 1488. in-4°. *ib.* 1502. 1518 in-4°. (v. *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p 13. 192 sq.)

Grammatica nova. Grāmaticales incipiunt regule p̄ncipiorū p pulcra grūmaticaliū declarationes latini atq3 sermonis congrua informatione per peritum artiū liberaliū Magistrū. N. tunc tempis in Saltzburg scolarū rectorem satis fundamentaliter edite. (*A la fin:*) In Reuttlingñ a Michaele greyff diligēter Impressa 1490. in-4°. (103 ff. à 35 et 36 l.)

Grammatica portugueza bum vocabulario em portuguez e malabar. Tranquebar 1733. in-8°.

Grammatica puerorum. Incipit aurea grāmatica puerorū dictis fulcita fere omniū maiorū et p̄sertim prisciani et nicolai perotti sipōtini sup textu doctoris irrefragabilis alexādri qua pueris g̃matellis bñ masticata rediment tpa multa pueriq3 manicabūt velocis ad altiera. s. l. ni d. (Norimb., Fr. Creusner.) in-fol. (120 ff. à 38 l.)

Grammatica linguae sinensis. s. l. ni d. in-fol. (15 pp.) 16 fr. Remusat.
Selon Mr. Brunet ce fragment devait faire partie de la collection des voyages de Thévenot (v. **Thévenot**).

Grammatica, Rothwelsch, d. i. vom barlen der Wanderschafft, dadurch den Weisshulmen gevept, die Hautzin besefelt vnd die Horcken vermonet, damit man Stettinger vnd Speltling vberkompt, im Schrefen Boss Joham zu schächern vnd mit Riblingen zu rüren hab. Frcft. a. M., Wendel Hamm 1583. in-4°. (42 pp.)

—— Die Rothwelsch Grammatica vnd barlen der Wanderschaft dadurch den Weisahulmen genept, die Hautzin besefelt, vnd die horcken vermonet, domit man stettinger vnd speltling vberkompt im Schrefenbosa Joham zu schöchern, vñ mit Riblingen zu rürn hab. s. l. ni d. in-4°. (14 ff.)
C'est probablement la première éd. de cette collection de mots du jargon des vagabonds bohémiens (v. *Ave Lallemand, Das deutsche Gaunerthum* T. I. p. 158.). Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Frcft.* 1601. in-4°. 1704. in-8°. *Frcft. et Lpzg.* 1755. 2 vol. in-8°. (2 th. Weigel.) Le vocabulaire de cet argot se trouve aussi dans le *Liber Vagatorum* (V. **Bettlerorden**). Pour d'autres renseignements voir *Lawätz, Handbuch* T. I. p. 687 cf. p. 650. *Eichhorn, Gesch. d. Lit.* T. V. p. 293. *Flögel, Gesch. d. Burlesken* p. 24. *Petzholdt, Anz. f. Bibl. Wiss.* 1861 n°. 3. p. 85 sq.
Il existe un ouvrage anglais pareil intitulé *The fraternity of Vacabondes. London* 1565. 1575. in-4°. Goth. (v. *Brydges, Bibliogr.* T. II. p. 12 sq.) et un autre par **Thomas Harman**: *A Caveat for commen Cursetors vulgarely called Vagabones, newly augmented and inlarged. London by W. Gryffith* 1567. in-4°. Goth. (6 l. 15 sh. Steevens. 8 l. 12 sh. Inglis. 10 l. 10 sh. Roxburghe. revenda 4 l. 14 sh. 6 d. Heber. 2 l. 13 sh. le même. 16 l. North.) *Sec. ed. augm. and inlarged by the first Author thereof. Lond. by Henry Middleton* 1573. in-4°. reprod. *Lond.* 1814. in-4°. (tiré à 100 ex. 10 sh. Nassau. 15 sh. Bindley. 12 sh. Hibbert) v. *Brydges* T. II. p. 515 sq. Un troisième est intitulé *The Groundworke of Conny Catching. Lond.* 1592. in-4°. *ib. s. d.* in-4°. V. **Greene, Rob.**

Grammatica Tatarskaja a Slowarem. St. Petersb. 1802. in-4°.

Grammatica Tscheremissica. Petrop. 1775. in-4°.

Grammatica Tchuwassica. Petrop. 1775. in-4°.

Grammatica, La, volgare trovata ne le opere di Dante, di Francesco petrarca, di Giovan boccaccio, di Cin da pistoja Guitton da rezzo (*sic*). Napoli, Sulzbach 1539. in-4°. Av. une vign. au front. gr. en bois. (62 ff.) 6 duc. Starace.

An verso du front. on lit la dédicace *Ala Illustriss. et Eccelent. Donna Dorothea di Gonzaga Marchesana di Botonto* (sic) *libero Gaetano di pofi di Terracina*. Inconnu aux bibliographes.

Grammatica Wotiatica. Petrop. 1775. in-4°.

Grammaticae, Institutio compendiaria totius, quam et eruditissimus at quidem illustrissimus Rex noster hoc nomine evulgari jussit ut non alia quam haec una per totam Angliam pueris praelegeretur. Lond., Th. Berthelet 1540. in-4°.

On en connaît un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Lambeth.

Grammaticae methodus rhytmica. s. l. ni d. (Joh. Fust *vers* 1466.) in-fol. (11 ff. à 51 l.) 3300 fr. Brienne.

Il en existe un ex. à la bibl. imp. de Paris et un autre chez Lord Spencer acheté à raison de 1000 fl. (v. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. IV. p. 500. *Laire* T. I. p. 62 sq.)

Grammaticae methodus. Moguntiae (J. Fust 1468). in-fol. (17 à 44 l. et 26 ff.) 400 fr. Gaignat. 112 fr. Brienne. 1015 fr. Mac-Carthy.

Voyez sur ce vol. rare, qui n'est qu'une réimpression d'une seconde partie du précédent, *Laire* T. I. p. 66 sq. *Dibdin* T. III. p. 69 sq.

Grammaticae, Compendium, graecae. (*A la fin*:) Impressum Vincentiae per magistru. leonardu. de Basilea M. CCCC LXXXXI die XXII mensis decembris. in-4°.

Grammatici graeci. Gramm. graeci ed. Guil. Dindorf. Vol. I. Herodianus περὶ μονήρους λέξεως. Var. lect. ad Arcadium. Phavorini eclogae. Lips. 1823. in-8°. (2⅔ th.)

—— Analecta grammat. max. partem anecd. edid. Jos. ab Eichenfeld et St. Endlicher. Vindob. 1836—37. 2 part. in-4°. Av. une pl. lith. (5 th.)

—— Analecta Grammatica ed. Henr. Keil. I. Anecd. Ambrosianum περὶ τῆς τῶν ποδῶν ὀνομασίας. II. De Italicis grammaticorum lat. codd. Halae 1848. in-4°. (38 pp.)

Grammatici latini.

Il faut distinguer trois collections différentes, celle de *Diomedes* etc., celle de *Nonius Marcellus* et celle des petits grammairiens.

a. Collection de Diomedes etc.

—— In hoc Volumine haec continentur. Diomedes de structura & differentia sermonis. De perfectis & imperfectis. De origie : pprietate : formatiõe & varia ptiũ orõnis positiõe : De latinitate & eius partibus & diffinitionibus. De variis vocabulorum diffinitionibus. De Accẽtibus : Punctis : Colis : Cõmatibus : & Periodis : et eorũ diffinitionibus. De differentiis quinq3 linguarum. De vitiis & virtutibus orationis. De compositione & clausula & pedibus secũdum Rhetores : et oa℞ ptibus & Hortensi firmatis. De schematibus & figuris : De Tragaedia : Comaedia : Elegia : Satyra & earum origine loco & inventoribus. De poematũ generibus & speciebus : & variis ea℞ nomibus : De Poetica : Poesi : & Poemata. De arte metrica : De metro : Rhytmo : & Versu et eorum differẽtiis & diffinitionibus. De omni genere Metrorum diffinitionibus differentiis et inventoribus. Phocas De Nomine & Verbo. Epitoma Prisciani. Caper de latinitate. Agroetius De Orthographia : proprietate & differentia sermonis. Donatus De barbarismo & octo partibus orationis. Servius et Sergius in Donatum. (*A la fin*:) Nicolaus Jenson Gallicus. s. l. ni d. in-fol. (170 ff. à 35 l.) 32 fl. Meerman. 18 sc. Gallarini. 5 l. 5 sh. Pinelli et Sykes. 20 duc. Staraco.

Imprimé à Venise vers 1476. v. *Biblia, Bibl. Spenc.* T. II. p. 62.

Grammatici latini. In hoc volumine haec continentur Diomedes etc. (*A la fin*:) Impressum est hoc ops p Henricũ de sancto Vrso in Vincentia : Anno nostre salutis M.° CCCC. LXXXVI. xiiii. Kleñ. Julii. in-4°. (176 ff. à 34 l.)

Contrefaçon de l'éd. précédente.

—— . . . . . . Impressum Venetiis per Christoforum de Pensis de mandelo. Anno domini nostri Jesu Christi 1491 die uero iiii mensis Junii. in-fol. (86 ff. à 46 l.) 9 th. Weigel.

—— . . . . . Venetiis per Theodorum de Ragazonibus de Asula 1492. in-fol.

—— . . . . . Ven. (s. nom. d'impr.) 1494. mensis martii die X. in-fol.

—— . . . . . Ven., Theod. de Ragazonibus de Asula 1495. in-fol. (84 ff. à 46 l.)

—— . . . . (Lugd.) impr. p Jacobũ Zachonẽ 1498 die XVII mẽsis decẽbris. in-fol. (84 ff. à 43 l.)

—— Diomedis doctissimi et diligentissimi Linguae Latinae Perscrutatoris de arte grammatica opus utilissimum (Phocas, Caper, Agroetius, Donatus, Servius et Sergius). Impr. Parisius op. Thielmanni Kerver 1498 die XXVI m. Maii. in-4°.

—— Diomedes de oratione, partibus orationis et vario Rhetorum genere, Libri tres cum aliis Grammaticis. (*A la fin*:) Impressum Mediolani per Johannem Angelum Scinzenzeler 1500. in-fol.

—— Diomedes etc. — Sergius. Impr. Venetiis per Joannem de Tridino alias Tacuinum 1500 die uero iii. Mẽsis septẽbris. in-fol. (79 ff. à 47 et 46 l.) 4 th. Weigel.

—— Diomedis emunctum opus necnon Phocae, Prisciani, Capri, Agraetii, Donati, Servii et Sergii aurea opuscula. J. Rivius recensuit. Ven., J. Rubeus et Bernardinus fratres 1511 die XIV Novbr. in-fol. (9 th. Weigel. 1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le lys des Juntes se trouve au titre.

—— Hoc in volumine authores infra scripti continentur — Diomedis grammaticos opus etc. Mediol., Jo. Ang. Scinzenzeler imp. Jac. et fratrum de Lignano 1514 die 23 m. Augusti. in-fol. (7 th. Weigel.)

—— Grammatici illustres XII. Diomedis bene repos. LL. III. Rhemnii Palaemonis ars secunda. Aspri junior. Gramm. ars. Donatus, Servius, Sergius, Phocas, Caper, Agraetius, Probus, Corn. Fronto. Grammaticus alter de punctis et accentibus. Paris. in off. Ascens. ad nonas Jul. 1516. in-fol. (6 ff. de prél. et 84 ff. ch.) 8 th. Weigel.

—— Diomedis opus : Probi instituta artium : Corn. Fronto ; Phocas : Max. Victorinus. Prisciani Epitome. Caper. Agraetius. Donatus. Servius. Sergius. Caesius Bassus. Beda de metris. Ven. in aed. Joa. Tacuini de Tridino 1519 die XVIII Aug. in-fol. (2 sc. Gallarini.)

—— Diomedes grammaticus aliique XIX authores post J. Tacuini impress. recogn. cunctisque mendis et erroribus expurgati. Additis sex aliis clariss. auth. necnon duobus alphab. repertoriis. Ven. impr. accur. dilig. per Cesarem Arrivabenum 1522 die XXIV Septbr. in-fol. (4 ff. de prél. et 141 ff.)

β. Collection de Nonius.

—— Nonius Marcellus. Pomp. Festus. Varro. Parmae (s.

nem d'impr.) 1480. III Idus Decembris. in-fol. (12 ff. de prél. 132 ff. ch. [dont le 13e bl.] pour le *Nonius*, 54 ff. p. le *Festus*, 4 ff. non ch. et 46 ff. ch. p. le *Varro*.)

Cette éd. a été probablement imprimée par Andr. Portilia; v. *Affo*, *Tipogr. Parm.* p. LXXIX sq. *Dibdin*, *Bibl. Sp.* T. III. p. 97.

Grammatici latini. Nouius Marcellus. Pomp. Festus. Varro. Brixiae, Booinus de Beninis et Miniatus Delsera 1483. in-fol. (13 th. Weigel.)

La souscription du *Nonius* est datée *Jul.* 1483, *Pomp. Festus XVIII Jan.* 1483 (dans l'ex. de Weigel *s. l. ni d.*), le *Varro*, *XVI Jan.* 1483.

— .... Ven., Octavianus Scotus 1483. IV Nonas Septbr. in-fol. (7 ff. non ch. de prél. 94 et 42 ff., 3 ff. non ch. et 33 ff. ch. à 42 et 43 l.)

— ...... Venet., Bernard. de Cremone et Simon de Luere (*sic*) XV Decbr. 1490. in-fol.

— .... Ven., Nicol. de Ferraris (*sic*) de Pralermis 1492 die VIII Junii. in-fol. (4 ff. non ch. et 52 ff., 24 ff., 19 ff. et 2 ff. non ch. à 62 l.)

— ..... Venet., Phil. de Pinzis 1496 die XVII Maji. in-fol. (4 ff. non ch., 52 ff., 24 ff., 19 ff. et 2 ff. non ch.)

— .... Ven., Ant. de Gusago 1498 die XII Februerius (*sic*). in-fol. (4 ff. non ch., 52, 24 et 20 ff., 1 f. non ch.)

— .... Mediol., Joh. Angelus Sciuzenceler 1500. in-fol.

— ..... Mediol., Leon. Pachel 1510 die 21 Aprilis. in-fol. (4 ff. non ch. de prél., 52, 34 et 19 ff., 2 ff.) 4½ th. Weigel.

Cette édition a été soignée par J. Bpt. Pius.

— Que hoc libro continentur. Nonii Marcelli de verborum proprietate compendium. Sexti Festi Pompeji fragmenta. M. Ter. Varronis de lingua latina LL. III. De analogia LL. II. Venundantur a Cl. Chevallon (ou Ven. ab Aegidio de Gourmont). (*A la fin:*) Impressum Parisius per Joan. Marchant 1511. in-fol.

— Nonii Marcelli de verborum proprietate Compendium. Sexti Festi Pompeji fragmenta. M. Terentii Varr. de lingua latina libri tres. De analogia libri duo. (*A la fin:*) Venundantur Parrhisiis (a Joan. Petit) in vico divi Jacobi sub signo lilii aurei 1519. XIII Kal. Febr. in-fol. (5 ff. de prél., 60, 23 et 40 ff.)

γ. Collection des petits grammairiens.

— Liber Bedae de schemate et tropo. Ejusdem dini Bedae de figuris et metris. Commentarium Sergii de littera. Commentariam Maximini Victorini de ratione metrorum. Metrorius Maximus de litteris et de syllabis. De finalibus litteris Honorati grammatici. Servii grammatici Centimetra. Focae Grammatici liber de nomine et verbo. Mediol., Ant. Zarotus die XXII Septbr. 1473. in-4°. Car. rom. (à 27 l.)

— Q. Rhemnii Palaemonis ars grammatica secunda. Ars Aspri junioris grammatici. Donati de octo partibus orationis editio secunda. Donatus de barbarismo. Servius et Sergius in secundam Donati editionem. Fani, Hier. Soncinus nonis Septbr. 1503. in-4°. (45 ff.)

— Hoc in volumine continentur. Probi (grammatici) instituta artium. Maximi Victorini de quantitate syllabarum. Donati prima ars. Servius ad Albinum de natura ultimarum. Sergius in artem Donati primam. Attilius Fortunatianus de metris Horatianis. Donationi generis ejusdem Fragmentum. Item Caesii Bassi (ars de metris), Terentianus Maurus (de litteris, syllabis et metris), Beda (de metrica ratione). Editore A. Joh. Parrhasio. Mediol., Jo. Ang. Sciozenceler sub impensis Joh. Jacobi et fratrum de Lignano die 22 Decembris. 1504. in fol. (108 ff.)

Grammatici latini. In hoc codice contin.: instituta artium Probique catholica: Cor. qua (*Cornelii que*) Front. de nominum verborumque differentiis: & Phocae gramm. de fletili nota atque de aspiratione libellos aureolus. Ab A. Jano Parrhasio nuper inuento: ac nunc primum edita. Vicentiae (*sic pour Vincentiae*) per Henr. et Joa. Mariam ejus F. librarios XII Febr. 1509. in-4°. (4 ff. de prél. et 40 ff. ch.)

— Rei grammaticae authores Rhemnius Palaemon de summa Grammaticae, Q. Terentius Scaurus de Orthogr.; Ael. Donatus de barbarismo, pedibus, tonis. Servius Honoratus in Ael. Donatum et de Syllabarum quantitate; Marius Victorinus de enuntiatione litterarum, Orthographia et metris comicis; Papyrii praetextati fragmentum de Orthographia. Corn. Fronto de differentiis Vocabulorum quos jam nunc in lucem protulit Ad. Petrus. Bas. ap. Ad. Petri mense Augusto 1527. in-8°. (166 ff.)

— M. Val. Probus de notis Rom. ex cod. ms. castigatior auctiorque factus. Pt. Diaconus de eodem re. Demetr. Alabaldus de minutiis, de ponderibus, de mensuris. Beda de computo per gestum digitorum, de loquela, de ratione unciarum. Leges XII tabularum, Leges pontificiae Romanae etc. Ven., J. Tacuinus, m. Febr. 1525. in-4°. (4 ff. de prél. et 81 ff.)

Il y en a deux éd. antérieures: *ib. id.* 1502, 1508. in-4°.

— Tres artis grammaticae authores, Asper junior, Ael. Donatus in arte secunda et Phocas, nuper per J. Caesarium castigati ac nunc per eundem denuo recogn. praeterea ab eod. ipso scholiis illustr. Lips., N. Faber X cal. Octbr. 1527. in-8°. (84 ff.)

Il y en a une réimpression: *Friburgi Brisg.*, *Emmeus* 1533. in-8°.

— Continentur hoc libro optima et praeclarissima scripta — Marii Victorini de orthographia et ratione carminum libri IIII. Servii Honorati de pedibus versuum libellus. Eutychii de discernendis verborum conjugationibus. Servii Marii Honorati de syllabarum quantitate. Quaedam nunc primum, quaedam secus quam prius in lucem ed. c. assidua cura et studio dilig. Tob., Ulr. Morhart 1537 pridie Cal. Septbr. pet. in-4°. (8 ff. non ch. et 131 ff. ch.)

Cette éd. a été soignée par Joa. Camerarius.

— Grammaticorum veterum libelli de proprietate et differentiis sermonis latini. Item de verbis apud Terentium. Geo. Fabricii opera collecti. Lips., Voegelin (1569). in-8°. (5 ff. de prél. 122 pp. et 14 ff. de table.)

Il y a une seconde éd. moins complète, soignée par H. Lossius: *Lips.* 1610. in-8°.

— Auctores latinae linguae in unum redacti corpus. M. T. Varro de L. L., M. Verrii Fl. fragmenta. Festi Fragm. a Fulvio edito. Schedae Festi a Pomp. Laeto relictae. P. Pomp. Festus (de verb. signif.) Paulo Diacono conjunctus. Nonius Marcellus. Fulg. Planciades. Isidori originum LL. XX. Ex vett. grammat. qui de proprietate et differentiis scripserunt Excerpta. Vetus calendarium Rom. de nominibus et praenom. Rom. Varii autores qui de notis scripserunt. Notae Dion. Gothofredi ad Varronem, Festum et Nonium. Variae lectiones in Fulgentium et Isiderum. Index generalis. s. l. (Genevae) ap. Gu. Leimariem 1585. in-4°. (8 ff. de prél. 924 col. et 37 ff. d'ind.) 4 th. Weigel.

Il y en a deux contrefaçons munitiennes: *s. l. ap. Gu. Leimarium* 1585. (4 th. Weigel.) *S. Gervasii ap. haeredes Eust. Vignon* (ou *Chouet*) 1602. in-4°. (4½ th. Weigel. 5 fl. Meermann.)

— Fabii Planciadis Fulgentii liber de expositione Virgilianae continentiae, Jaoli Philargyrli vet. gramm. in Bucolica

et Georg. Virg. Commentariolus. Fulv. Ursini notae ad Servium in Bucolica Georg. et Aeneida Virg. Velius Longus de Orthographia. M. Aurelii Cassiodori de Orthographia liber e variis anth. concinnatus etc. In offic. Sanctandreana 1589. in-8°. (168 pp.)

Grammatici latini. Gramm. Lat. Auctores antiqui: Charisius. Diomedes. Priscianus. Probus. Magno. Paulus Diaconus. Phocas. Asper. Donatus. Servius. Sergius. Cledonius. Victorinus. Augustinus. Consentius. Alcuinus. Eutyches. Fronto. Vel. Longus. Caper. Scaurus. Agroetius. Cassiodorus. Beda. Terentianus. Victorinus. Plotius. Caesius Bassus. Fortunatianus. Rufinus. Censorinus. Macrobius. Incerti. Quorum aliquot nunquam antehac ed., reliqui ex mss. codd. ita augentur et emend. ut n. pr. prodire videantur. Op. et st. Heliae Putschii. Han. typis Wechel. ap. Claud. Marnium et hered. Joh. Aubrii 1605. in-4°. (8 ff. de prél. 2808 pp. et 39 ff. de table.) 36 th. Weigel. 42 fl. Meerman. 2 l. 2 sh. Pinelli. 10 fr. Bearzi.

Il y en a quelques ex. sur pap. fort (158 fr. Clavier. 9 l. Heath. 804 fr. Didot.). Cette collection des grammairiens latins, la seule complète qui existe, devenue très rare, se relie en 2 volumes, dont le second commence à la p. 1365 (v. *Haas, Beitr. z. Gesch. u. Litter. Marb.* 1784. in-8°. p. 302. *Weller, Altes* P. IV. p. 482. *Freytag, Appar.* T. III. p. 63.)

—— Auctores latinae liagoae in unum redacti corpus adjectis notis Dion. Gothofredi. Ed. postr. emendatior et nonnullis auctior. s. l. (Gen.) ap. Pl. de la Rovière (*ou* Col. Allobr. au Genevae, Crispiaus *ou* Chouet) 1622. in-4°. (4 ff. de prél. 1924 col. et 37 ff. 106 col.) 5 th. Weigel.

Dans cette nouvelle éd. de la collection de Godefroi on trouve encore un appendice (de 106 col.) cont. *Liber Glossarum quae sub Isidori Hisp. nom. circumferuntur. Excerpta Pithoeana ex veteribus glossis. Excerpta differentiarum a Jac. Bongarsio communicata.* Il y en a deux réimpressions: *S. Gervasii* 1653. in-4°. et *Lugd.* 1658. in-8°. (4⅓ th. Weigel.)

—— Corpus grammaticorum Latt. vett. coll. auxit, rec. ac potiorem lect. variet. adjec. Fr. Lindemann sociorum opera adjectus. T. I. Donatum, Orosium, Eutychium, Arusianum Messium, Maximum Victorinum, Asperum, Phocam cont. Lips. 1831. in-4°. (3½ th.) — Tom. II. Pauli Diac. Excerpta ex libris Festi de significatione verborum et Sexti Pompeji Festi fragmenta libr. de signif. verb. cont. Cum commentariis Antonini Augustini, Fulvii Ursini, Jos. Scaligeri integris, alior. excerptis quibus notas add. Fr. Lindemann. ib. 1832. in-4°. (8½ th.) — T. III. Isidori Hispal. Episc. Etymologiarum LL. XX. (ed. Fr. Vilelm. Otto) cont. Acc. tab. III lap. inscr. ib. 1833. in-4°. (5¾ th.) — T. IV. Flavium Sosipatrum Charisium et Diomedem cont. Fasc. I. Charisius. ib. 1840. in-4°. (2 th.)

Cette collection non terminée devait avoir 15 volumes (v. *Fr. Lindemann, Epist. ad Niebuhrium de nova ed. grammaticorum latt. Zitt.* 1828. in-4°. [38 pp.] *Ineditorum grammat. latinorum P. I. Pr. schol. ib.* 1832. in-4°. [48 pp.])

—— Grammatici Latini ex rec. Henr. Keilii. Vol. I. P. I. II. et Vol. II. gr. in-8°. (9⅓ th.)

Le 1er vol. contient le *Charisius* et *Diomedes*, le second *Prisciani gramm. institutionum LL. XVIII.*

—— Analecta grammatica, max. partem anecdota edid. Jos. ab Eichenfeld et Steph. Endlicher. Viennae 1836. in-4°. Av. une pl. lithogr. (5 th.)

Pour le contenu v. *Engelmann, Bibl. Scr. class.* p. 385 sq.

Grammatographia ad prompte citoque discendam grammaticen, tabulas tum generales tum speciales continens; in gratiam Magdalenes Francisci I filiae elaborata. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1529 mense octobri. in-4°.

Il y en a une seconde éd., donnée par le même libraire sous la date de 1533. in-4°. en rouge et noir, avec une préface de Simon de Colines, que *Maittaire* a réimpr. dans ses *Annal. typ.* T. II. p. 402—403. (1 l. 1 sh. Heber.)

Grammatyka česka w dwogij Straně: Orthographia předkem Etymologia potom, wydaná od Philomatesa. w Praze, w Impressy Giř. Jakobea Dačického 1588. in-12.

Seconde édition de la première grammatique bohème, que Pierre Gsel de Prague et Benesch Optat de Telsch ont d'abord publiée à Zamiest en 1533 sous le titre d'*Isagogicon*. La troisième éd. porte le titre: *Sedmerau Stránku w sobě obsahugicy, po třetj na Swětlo wydana od. sign. Lewa. w Praze w Impressy Akademické* 1643. in-8°.

Gramond, Gabr. Barth. Historiarum Galliae ab excessu Henrici IV LL. XVIII. Tolosae 1643. in-fol. (15 fr. Asher.) Amst., Lud. Elzevir 1653. in-8°. (2 fl. Klang. 2 th. Weigel.)

Voyez sur ce livre *Patin, Lettres* XC. T. I. p. 365. *Clément.* T. IX. p. 22

Gran, La, conquista de ultra mar (en 4 libros), que mando escribir el rey D. Alfonso el Sabio. Salamanca, Hans Gieser 21 junio 1503. in-fol. Goth.

Cet ouvrage d'Alphonse le Sage est (selon *Ebert* n° 15020) la source d'où sont tirés deux livres français, cités sous l'article **Passages d'outremer** (v. *Ibañez, Mem. hist. de Alonso el Sabio. Madrid* 1777. in-fol. p. 471.) Il en existe une réimpression av. é. not. crit. et un glossaire par D. Pasc. de Gayangos dans *Aribau, Bibl. españ. Madr.* 1858. in-4°. n°. XLIV. (XVI et 683 pp.)

Gran, Il, contrasto di messer Carnevale e madonna Quarisma. Siena s. d. in-4°.

Il y a une seconde éd. de ce poème en octaves intitulée: *El contrasto de carnesciale & la quaresima. s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. 2 vign. en bois.

Gran, La, Guerra e Rotta dello Scapigliato. Fir., Domen. Giraffi s. d. in-4°.

Ce petit poème de chevalerie, composé par le même auteur que la *Dama Rovenza* (V. **Libro**), ainsi que le prouvent les dernières stances dudit poème, a été imprimé vers 1550. Il en existe une seconde éd. également *s. l. ni d.* in-4°. qui diffère de la première. Dans l'une le premier vers du texte, placé après les sept mots du titre et au-dessous d'une grav. en bois est ainsi: *Voi ch' avete ditto di saper come,* la seconde présente le même titre commençant de cette manière: *Grande guerra ..* avec une grav. en bois et au-dessous: *Vero signor di tutto l'universo.* On indique encore deux autres éd. de *Brescia* 1532. in-4°. et de *Fiorenza* 1568. in-4°. (6 ff.)

Gran, Il, teatro delle pitture e perspettiva di Venetia in due tomi diviso. Ven. per Dom. Louisa a Rialto 1720. 2 vol. gr. in-fol. obl. (29 fr. Caillard.)

Cet ouvrage, qui devait contenir 200 planches, n'a pas été terminé, car il n'a paru que 62 pièces de tableaux pour le 1er vol. et 65 pièces de vues pour le 2e. Les cinq dernières pièces du 1er vol. ont même été données après coup.

Granada, Fr. Luis de. Obras con su vida escrita por el lic. Luis Muñoz. Madrid, Sancha 1786—89. 19 vol. in-8°. 7 l. Salva. 400 rs. de la Cortina.

Répété à *Madrid* 1800. 6 vol. in-fol. (7 l. 10 sh. Salva.) Plusieurs de ses ouvrages se trouvent dans le 2e tome du *Tesoro de escrit. misticos. Paris, Baudry* 1847. in-8°. Il existe une trad. lat. de ses *Opera theol. transl. a Mich. ab Isselt. Col.* 1626. 3 vol. in-fol. (15 fl. Klang.) et *Conciones de tempore et festis sanctorum. Antv.* 1598. 4 vol. in-8°. (4 fr. Tross.)

Granados y Galves, Fr. Joseph. Tardes americanas: gobierno gentil y catolico: breve y particular noticia de toda la historia indiana: Sucesos, casos notables y cosas ignoradas, desde la entrada de la gran Nacion Tulteca à esta tierra de Anahuac, hasta los presentes tiempos. Trabajados por un Indio y un Español. Mexico 1778. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva. 57 et 37 fr. Raetzel.)

Granata, Franc. Storia civile della fedelissima città di Capua. Nap. 1752—56. 3 part. en 1 vol. in-4°. (15 fr. Asher.)

—— Storia sacra della Chiesa metropolitana di Capua. Nap. 1766. 2 vol. in-4°.

Grand, Jacques le. Voyez **Magnus.**

Grand, Le. Voyez **Legrand.**

Grand blason des faulses amours. Voyez **Alexis, Guill.** et **Martial** d'Auvergne.

Grand cathalogue des saincts. Voyez **Natalibus, P. de.**

Grand Coustumier de France et instruction de practique et

maniere de proceder et practiquer es souveraines cours de parlement, prevoste et vicomte de Paris et aultres jurisdictions du royaume de France .... avec l'extrait du style de la cour et maniere de faire les assignations et appoinctemens adjouste, outre la premiere impression, les ordonnances des eaues et forests, contenant LXXV articles avec larbre de consanguinite etc. Paris, veuve Jean Trepperel (1515). pet. in-4°.

Selon Mr. Brunet il doit exister une éd. antérieure. On cite les réimpressions: *Paris, Fr. Hygman s. d.* in-4°. Goth. *ib., Galliot Dupré* 1516. in-4°. (110 fr. Bignon.) *ib. a l'enseigne de lelephant (Fr. Regnault)* 1539. in-8°. Goth. *ib., Jehan Longis* 1540. in-4°. (45 fr. Bignon.) etc. et une éd. publiée par Carondas le Caron: *Paris* 1598. in-4°.

Grand, Le, procez de la querelle des femmes du faux-bourg St. Germain avec les filles du faux-bourg de Mont-martre sur l'arrivée du régiment des Gardes. Avec l'arrest des commères du faux-bourg St. Marceau, intervenu en la dicte cause. A Paris imprimé de jour et se vendent en plain midy 1623. in-8°.

Pièce en prose reproduite par *Fournier, Variétés litt.* T. V. p. 323 sq.

Grand signe merveilleux d'ung ieune homme amoureux d'une religieuse et emporté par le diable. Turin s. d. (*vers* 1600.) in-8°. (46 fr. Burignier.)

Grand, Le, théâtre historique ou nouvelle histoire univers. jusqu'au commencement du 18e siècle (rédigé par P. Gueudeville). Leyde 1703. 5 tom. en 3 vol. in-fol. Av. fig.

Grand, Le, théâtre sacré du duché de Brabant, contenant la description de toutes les églises etc. (trad. du latin de Sanderus par Jacq. le Roy). La Haye, Gérard Block 1729. 1734. 2 tom. en 4 vol. in-fol. — Voyez **Sanderus**.

Grand, Le, théâtre profane du duché de Brabant, contenant la description de ce pays (p. Jacq. le Roy). La Haye 1730. in-fol. Av. pl. (Av. le préc. 59 fr. Abrial. Gr. pap. 60 fr. La Vallière. 109 fr. La Serna. 181 fr. van Borluut.)

Grand, La, victoire de treslllustre Roy de Poloine, contre Veyeuode duc de Moldanie, tributaire t subject au grand Turc, faicte le xxii iour d'aoust, lan mil cinq cens trête t ung, translatee de latin en francois. Imprime a Paris a lescu de Basle, lan M. D. XXXVI le quaturziesme de Novembre. in-4°. Goth. (41 fr. à Paris en 1841.)

Pièce en vers de 4 ff. On lit à la fin: *Donne a Bruxelles en la cour de lempereur. le XXIIII de septembre lan mil cinq cens trente cinq.*

Grand, Le, vocabulaire françois par une Société de gens de lettres (Guyet, Chamfort et autres). Paris 1767—74. 30 vol. in-4°.

Grand voyage de Jerusalem. Voyez **Breydenbach**.

Grandami, Jaq. Chronologia christiana; de Christo nato et rebus gestis ante et post nativitatem. Paris. 1668. 3 vol. in-4°.

Grand-Didier (ou **Grandidier**), l'abbé **Phil. André.** Vues pittoresques de l'Alsace, dessinées, grav. et terminées au bistre par Walter, accomp. d'un texte hist. (par Grand-Didier). Strasbourg 1785—90. gr. in-4°. (20 fl. 25 c. Meerman.)

Il y a 7 cahiers; le texte des deux derniers est de Mr. Schoell.

—— Histoire de l'évêché et des évêques de Strasbourg. Strasbourg 1777—78. 2 vol. in-4°.

Des 8 vol., que devait former cet ouvrage, il n'a paru que les 2 premiers.

Grand-Didier (ou **Grandidier**), l'abbé **Phil. André.** Hist. ecclesiast., militaire, civile et littér. de la province d'Alsace. Strasb. 1787. T. I. in-4°.

Il n'a paru que le premier vol., quoique les pièces justificatives du second eussent été imprimées.

Grande, La, bataille et victoire du seigneur conte Phillipin Doria contre larmee du roy Despaigne faicte en mer pres de Salerne I. may 1528. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Cette pièce a été annoncée dans la *Bibl. Crofts* n°. 6129 sous le nom de Polo Jovio.

Gráde, La, confrarie des Saoulx donurer: et enrages de rien faire. Auecques les pardons et statuts dicelle. Ensemble les monnoys Dor et Dargent servant a la dicte confrarie. Nonnellement imprimee. s. l. ni d. pet. in-8°.

Facétie en prose, dont il y a plusieurs éditions en caractères gothiques. On y trouve ordinairement jointes: *La lettre d'Escorniflerie* et d'autres pièces du même genre (V. **Lettre**). Une de ces éditions porte le titre de *Confrarie des soulx douvrer et enragez de rien faire. Paris* 1537. in-8°. (8 sh. Heber VII. 1380.). Il y en a plusieurs réimpressions: *Lyon et Rouen, Oursel* (vers 1610). in-8°. et *(Les grands statuts et ordonnances de la grande confrairie des souls d'ouvrer et enragez de rien faire.) Paris* 1620. pet. in-8°.

Grande diablerie. Voyez **Diablerie**.

Grande, La, division arrivée ces derniers jours entre les femmes et les filles de Montpellier, avec le sujet de leurs querelles. Paris 1622. in-8°.

Pièce en prose reprod. par *Fournier, Var. histor.* T. VII. p. 247 sq.

Grande, La, et merueilleuse prinse que les Bretons ont faicte sur mer depuis trois sepmaines en ca. Auecques des lettres missiues, enuoyees a sa dame en se moquant delle. Et aussi la reponse de la dicte dame (*vers* 1520). pet. in-8°. Goth. (4 ff.) 155 fr. Cailhava. 110 fr. vente C. en 1847.

En prose et en vers.

Grande, La, et triumphante monstre et bastillon des six mille Picardz faicte a Amiens a l'honneur et louange de nostre sire le Roy, le XX jour de juing mil cinq cents XXXV, faicte en manière de chanson et se chante sur celle de: *Monsieur de Barqueville, copitaine de mille hommes.* in-8°. Goth. (4 ff.)

Cette pièce en vers a été reproduite *p. A. de Montaiglon, Anc. poés. franç.* T. I. p. 176 sq. Il y faut joindre: *La Replicque des Normands contre la chanson des Picards, faite sur le chant. Dieu si veulle garder de mal roy Francois premier de ce nom. s. l. ni d.* in-8°. Goth. (4 ff.) et chez *Montaiglon* T. I. p. 182 sq.

Grande et veritable pronostication des c . . . sauvaiges avec la maniere de les aprivoiser; nouvellement impr. par lauctorite de labbe des Conars.

Ce livre cy fut compose
A Naples au pays de suerie
Duquel lieu a ete porte
A ung maistre dimprimerie
Lequel soudain, je vous affie,
Pour limprimer cessa toute oeuvre
On les vend a la Bourgeoysie
De Rouen, rue de la Chievre.

Rouen, Yves Gomont. in-8°. Goth. (10 pp.)

Cette pièce en vers est souvent accompagnée des deux opuscules suivants:

Sermon joyeux dung depucelleur de nourisses (En vers). in-8°. Goth. (10 pp.) et

La source du gros fessier des nourrisses, et la raison pourquoy elles sont si fendues entre les jambes, avec la complainte de Monsieur le Cul contre les inventeurs des vertugalles, et une chanson pour la reponse et la consolation des dames. Rouen, Gomont s. d. in-8°. (18 pp.) Goth.

Grande et vraye pronostication generale, pour quatre cens quatre vîgt dix-neuf ans, calculee sur la ville de Paris et aultres lieux de mesme longitude. Paris par Nicolas Barbon imprimeur 1542. in-16. Goth. (20 fr. Crozet.)

Pièce de 8 ff. en vers.

Grande et vraie prognosticetien du prophète Esdras. s. l. ni d. (Lyon *vers* 1530.) in-16. (4 ff.) 76 fr. Cailhava.

Grande, La, nef des fols du monde. Voyez **Brandt.**

Grande, La, patience des femmes contre leurs maris. La grande loyaulte des femmes. s. l. ni d. (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (1 l. 11 sh. Long. 5 l. et 4 l. 4 sh. Heber.)
Deux pièces en vers de 4 ff. chacune.

Grande, La, trahison et volerie du roy Guillot, prince et seignaur de tous les larrons, bàdolliers, sacrileges, voleurs et brigeus du royaume de France. s. l. ni d. (*vers* 1567.) pet. in-8°. (20 ff.) 18 fr. La Vallière.
Satire de 77 stances à 10 vers de 8 syllabes.

Grande, La, triumphe et entree des anfans de France et de madame Alinaer en la ville de Bayonne, clef de France; publia a Paris le V° iour de juillet M. D. XXX avec la chanson nouvelle sur le chant, quant my souvient de le Poulaille. Paris 1530. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Grandes, Les, chroniques de Bretaigne. Voyez **Bouchard, Alain.**

Grandes, Les, et effroyables merveilles veues pres la ville d'Authun, en la duché de Bourgongne, de la caverne nommée aux Fées et de la déclaration de la dite caverne, tant des fées, seraines, géants et autres esprits; le tout veu par le seigneur de Genltiere et le tesmoignage de deux paysans, lesquels luy firent ouverture en la dite caverne. Suivant la copie imprimée à Rouen 1582. pet. in-8°.

Grandes et recreatives prognostications, pour cette presente année 08145000470, selon les promenades et beuuettes du soleil, par les douze Cabarets du Zodiaque, et onnisagemens des conjoinctions copulatives des planetes, par maistre Astrophile le roupieux intendant des affaires de Saturne, grand eschanson de Jupiter, premier escuyer du dieu Mars, maistre chartier du soleil, premier volet de la garde — robe de Cypris, porte caducée de Mercure, Garde des acoaux de la lune et tres grand contemplateur des Ephemerides Bourrabachales. Dédiées aux beaux esprits. s. l. ni d. pet. in-8°. (31 pp.) 6 fr. La Vallière.
Il existe plusieurs éditions de cette facétie: (*dédiée à Jean Potage*) *Paris, J. Martin* (vers 1630.) pet. in-8°. *Troyes, Pierre des Molins s. d.* pet. in-8°.

Grandes, Les, et solemnelles pompes funebres faictes en la ville de Bruxelles pour Charles cinquiesme. Paris 1577. in-8°. (170 fr. Veinant.)

Grandes postilles. Voyez **Lyra.**

Grand-Jean (*ou* **Grandjean**) de Montigny. Palais, maisons et autres édifices de la Toscane, mesurés et dess. Nouv. éd. augm. d'un recueil de 24 pl. de tombeaux. Paris 1846. in-fol. Av. 134 pl. (55 fr. Asher.) — Voyez **Famin.**

Grandi, Guido. Geometrica demonstratio Vivianeorum Problematum ... circa formationem ac dimensionem cujusvis regularis architectorum fornicis ... addita etiam appendice de geometrica quadratura infinitarum partium curvae superficei conicae variarumque fornicum ex iis compositorum. Flor. 1699. in-4°.

—— Quadratura circuli et hyperbolae per infinitas hyperbolas et parabolas geometrice exhibita. Pisis 1703. in-8°.

—— De infinitis infinitorum et infinite parvorum ordinibus disq. geometr. Pisis 1710. in-4.

—— Flores geometrici ex rhodonearum et clelicarum descriptione resultantes, quos una cum novi expeditissimi Meselabii auctario ill. atque excell. v. D. Claclae Grillo-Borromeae etc. ded. G. Gr. Flor. 1728. in-4°.
Ces fleurs géométriques sont certaines courbes décrites dans le cercle, que Grandi appelle rhodonées parceque leur figure ressemble à un crose. Pour les autres écrits de Gr. V. *Fabroni, Vitae Italorum* T. VIII. p. 186 sq.

Grand Testament de Taste-vin. Voyez **Testament.**

Grandier, Urbain. Oraison funèbre de Scévole de Sainte-Marthe prononcée en l'église de Saint-Pierre à Loudun, le 11 septembre 1623. Paris 1629. in-4°.
Livret très rare et qui est recherché à cause de la funeste célébrité attachée au nom de son auteur. (60 fr. vente A. S. T. [Salmon] en 1857.) Quant au procès nous citons:
Interrogatoire de messire Urbain Grandier etc. contre ledit Grandier. Paris 1634. in-12.; *Véritable Rélation des justes procedures observées au fait de la possession des Ursulines de Loudun etc. La Flèche* 1634 in-12. *Récit véritable de ce qui s'est passé à Loudun. Paris* 1634. in-12. *La démonomanie de Loudun etc. La mort de Grandier. La Fleche* 1634. in-12. *Histoire des diables de Loudun, de la possession des Ursulines, de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier. Amst.* 1693. in-12. (réimpr. sous le titre: *Cruels effets de la vengeance du card. de Richelieu ou histoire des diables de Loudun. Amst.* 1716. in-12. et attaquée par:) *La Menardaye. Examen hist. des diables de Loudun et de la condamnation de Grandier. Liège* 1749. in-12.

Grandin, Fr. Destruction de l'orgueil mondain, et ambition des habits. Paris 1558. in-8°. (59 fr. Veinant.)
Cet ouvrage se termine par le *Blason des Basquines*, pièce en vers.

Grands, Les jeurs d'Antitus, Panurge, Gueridon et autres. s. l. ni d. pet. in-8°. (48 pp.)
Facétie politique, sur les guerres civiles en France sous Louis XIII (vers 1622). On y trouve joint (4 fr. 20 c., 2 fr. 55 c. ensemble La Vallière.)
Continuation des grands jours interrompus d'Antitus, Panurge et Gueridon. pet. in-8°. (78 pp.) et *Conférence d'Antitus, Panurge et Gueridon.* pet. in-8°. (27 pp.)
A la même vente il se trouvait (*Cat. La Vallière* n°. 3898.):
Les grands jours tenus à Paris par M. Muet, lieutenant du petit criminel 1622. pet. in-8°. (32 pp.) reprod p. *Fournier, Var. littér.* T. I. p. 193 sq. (v. *Cat. Leber* n°. 4226 et 5625.) et *La réponse de quelques malcontens du Chatelet, aux grands jours et plaidoyers de M. Muet, avec les commentaires de César sur ce subject.* 1622. in-8°. (14 pp.)
Peutêtre *Les Assizes tenues à Gentilly par le Sr. Balthazar bailly de St. Germain — des — Prez. (Paris)* 1623 in-8°., *Les Actions du temps. Paris* 1622. in-8°. et *Les Estats tenus à la Grenouillere les* 15, 16, 17, 18 *du present mois de Juin (Paris)* 1623. in-8°. se rapportent à cette même critique piquante du barreau, des moeurs et de divers personnages de cette époque-là.

Grands, Les, suffraiges et devotes oraisons a Nostre Seigneur. Paris, Ant. Verard s. d. in-8°. (Un ex. sur vélin 49 fr. Detienne.)
Les mêmes prières se trouvent aussi dans les *Heures* impr. pour Verard.

—— Voyez **Grans.**

Grange. Voyez **La Grange.**

Grange, John. The Golden Aphroditis, which he entitleth his garden. At London, H. Bynnemann. Anno 1577. in-4°.
Voyez sur cet auteur *Ritson, Bibliogr. Poet.* p. 223 sq.

Granger, Rev. **James.** A Biographical History of England from Egbert the Great to the Revolution, With a supplement. London 1769—74. 5 vol. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe.)
Il en existe des ex. imprimés d'un seul côté des feuillets. Nous citons les réimpressions augmentées: *London* 1775. 4 vol. in-8°. Av. le portr. de l'auteur p. Bretherton. (1 l. 16 sh. Stevens.) On en a tiré 20 ex. sur pap. de satin; *ib.* 1779. 4 vol. in-8°. 1804. 4 vol. in-8°. Av. le portr. de l'auteur. (2 l. 2 sh. White Knights.) *Fifth ed. with upwards of* 400 *addit. lives by Jo. Caulfield. ib.* 1824. 6 vol. in-8°. en 3 vol. in-fol. Il y faut ajouter:
A biographical History of England from the Revolution to the End of George I's Reign, in continuation of Granger. By the Rev. Mark Noble. London 1806. 3 vol. in-8°. (18 sh. Gr. pap. 1 l. 7 sh.) — Voyez **Miller.**

Copies of rare English Portraits to illustrate Granger's History (310 in number) engraved from rare prints or original Pictures. Publ. by Richardson. Lond. 1824. in 8°. (72 n°s 6 l. 16 sh. 6 d. Bindley.)

Copies of rare Granger Portraits, including some to Noble's Supplement. Publ. by P. and H. Rodd. London 1820—22. 12 n^os in-8°. (6 sh. chacun, gr. pap. in-4°. 7 sh. 6 d., prem. épr. sur pap. de Ch. 12 sh.)

Grangeret de La Grange, M. Anthologie arabe en choix de poésies arabes inédites, traduites pour la prem. f. en français et accomp. d'observations crit. et littér. Paris, de Bure frères 1828. in-8°. (10 fr., pap. vél. 15 fr.)

Voir sur ce vol. S de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1828. *Avril.*

Grangier, Jos. De loco (in campis catalaunicis) ubi victus Attila fuit olim, dissertatio. Paris. 1641. in-8°. (38 pp.)

Reproduit avec des notes: *Lips.* 1746. in-8°.

Granjean de Montigny, A. Voyez **Grand-Jean.**

Granollachis, Bernardo de. Lunare cioe La ragione della Luna e vere Tacuino perfecto in Lingua Fiorentina. Firence per Ser Lorenzo Morgiani ad instantia di Ser Piero Pacini 1596. in-4°.

Almanac contenant les variations de la Lune à partir de l'année 1496 jusqu'à 1550. L'original latin porte le titre *Tractatus quo Conjunctiones et oppositiones lune ab anno domini* 1485 *ad a.* 1550 *facillime reperiri possunt. s. l. ni d.* in-4°. (Pour des réimpr. v. Hain n°. 7862 sq.) Il en existe aussi une traduction espagnole: *s. l. ni d.* in-4°.

Grans. Les grãs ⁊ merueilleux faitz du seigñr Neme auec les priuileges ql a, et la puissance quil peut auoir Depuis le cõmencement du monde iusqs a la fin. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Opuscule en vers de 8 syllabes, attribué à Jehan d'Abundance. Du Verdier, à l'article de cet auteur et à la fin de la lettre *N*, en cite une éd. in-16. impr. à *Lyon par Pierre de Sainte-Lucie*, et une autre de *Lyon, Macé Bonhomme*. in-8°, toutes les deux sans date. Selon Mr. Brunet il existe une éd in-4°. de 2 ff. à 2 col. en lettres goth. qui est probablement antérieure aux éditions in-8°.

Grans, Les, graces de france. Nouuellement composees pour le ioyeux retour du roy nostre sire. Cõtenans ses grans prouesses, depuis son sacre ⁊ couronnement iusques a present. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff. non ch.)

Selon Mr Brunet cette pièce à la louange de Louis XII se compose de 47 strophes de 8 vers de 8 syllabes. Elle n'est pas antérieure à l'année 1509, puisque cette date y est consignée. L'auteur se nomme à la fin du poème dans un acrostiche en 8 vers intitulé: *Excusation de lacteur*, et qui donne le mot *Descousu*.

Grans, Les, merveilles advenues au pays de l'empereur. Paris, Gilles Prevost 1543. in-16. (4 ff.) 85 fr. Cailhava.

Grãs, Les, noelz nouueaulx composez sur plusieurs chansons tant vieilles que nouvelles, en francoys, en Poyteuin, et en Escossoie: (*A la fin:*) on les vend a paris Joignãt la premiere porte du Palays par Jacques Nyvert. s. d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.)

Ces 24 noëls faisaient partie du recueil n°. 3081. du *Cat. de La Vallière.*

Il en existe une nouvelle éd. intitulée:

Les grãs Noelz nouueaulx, cõposez sur plusieurs chãsons. Tant vieilles ⁊ nouuelles en frãcoys en poiteuin Et en Escossois. (A la fin:) *On les vend a la rue de iuyfry a lenseigne saint pierre ⁊ au second ouuroir de la Premiere porte du Palais* pet. in-8°. Goth. (24 ff. conten. 25 noëls) 4 fr. 50 c. La Vallière n°. 3082 et 8 fr. Méon avec les deux pièces suivantes:

Les ditez des Noelz nouueaulx lesquelz ont este composez sur les chansons qui sensuyuẽt. pet. in-8°. Goth. (24 ff. renfermant 22 noëls.)

Noelz nouueaulx. (A la fin:) *Imprime a Paris pour la Carronne . . . son ouurouer a la premiere porte du Palays.* pet. in-8°. Goth. (8 ff. cont. 7 noëls.)

Grans, Les, Noelz nouueaulx composez nouuellement en plusieurs langages sur le chant de plusieurs chansons, Paris, Jehan Bonfons. pet. in-8°. Goth. (CLiiii ff. — 15 fr. en 1816, et avec un autre recueil de noëls de l'an 1563. 24 fr. Leduc.)

Grans, Les, regretz et cõplainte de madamoyselle du palais, pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

En vers de 10 syllabes. L'auteur se nomme dans un rondeau en acrostiche, placé à la fin, et qui donne *Jehan Chaperon.* Sa devise est *tout par soulas.* Cette pièce a été reproduite dans la **Collection** *des poésies publ. chez Silvestre.*

Grant, Le, Jubille de Millan, lequel traicte des conspirations et trahisons des millanoys et lombars. (*A la fin:*) Imprime nouuellement (vers 1500.) pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Av. fig. en bois. (1 l. 19 sh. Lang. 3 l. 5 sh. Heber.)

Petit poème de près de 400 vers de 8 syllabes, les sept derniers vers duquel donnent en anagramme le mot *Lemonde.*

Grant, La, malice des femmes. s. l ni d. (*vers* 1540.) pet. in-8°. Goth. (8 ff. à 22 l. p. p.) 1 l. 16 sh. Lang. 4 l. 4 sh. Heber.

Cette pièce en vers, pris au hasard dans le *Matheolus* et même dans le *Rebours*, a été reproduite à la fin du 16e siècle et au commencement du 17e avec la *Farce de Martin baton* (Voyez **Malice**) et par *An. de Montaiglon* T. V. p 305 sq. Il en existe une leçon meilleure, donnée par *La Nef des princes et des batailles de noblesses* de Robert de Balsat, qui est suivie de toutes sortes de pièces, attribuées à Symph. Champier et impr. chez Guillaume Balsarin de Lyon en 1502 p. XLV—XLVII.

Grant, Le, naufraige des fols. Voyez **Brant.**

Grant, Le, regret et complainte du preux et vaillãt Capitaine Ragot tres scientifique ẽ lart de parfaicte belistrerie. s. l. ni d. (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (4 ff.) 1 l. 13 sh. Lang.

Pièce en vers de 10 syllabes. Dans le recueil n°. 3066 du *Cat. de la Vallière* il s'y trouvait jointe une seconde pièce en vers de 10 syllabes, intitulée: *Le Testament de hault et notable homme nomme Ragot. Lequel en son vivant a affrõte mainte fine personne, achetes luy et le payez comptant.* pet. in-8°. Goth. (4 ff.) Toutes les deux ont été reproduites par *An. de Montaiglon, Anc. poés. franç.* T. V p. 137 et 147 sq. Pour les ruses et finesses de Ragot (personnage historique, v. *de Montaiglon* T. V. p. 137 sq. note.) V. **Fall, Noël du.**

Grant, La, triumphe et honneur des dames et bourgeoises de paris, et de tout le Royaulme de France: auec la grace, ⁊ honestete: Pronostiquees dicelles. Pour lan Mil ciq cens XXXI. pet. in-8°. Goth. (4 ff.) Av. une gr. en bois.

Pièce en vers, dont la plupart de 10 syllabes, formant 15 strophes.

Grant, La, triumphe faicte des nobles princes. M. le Dauphin et le noble duc Derleans et de la royne madame Alienor en la noble ville et cite de Lyon. s. l. ni d. (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (4 ff.) 39 fr. en bois.

Grant, La, triũphe et joye faicte de la traduction des tres nobles et puissans seigneurs messieurs le Dauphin et le duc Derleans en la ville et cite de bourges. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (30 fr. en 1841.)

Opuscule de 8 ff. impr vers 1530.

Grant, Charles, viscount de Vaux. The History of Mauritius or the Isle of France and the neighbouring Islands, from their first Discovery to the present Time. London 1801. in-4°. Av. cartes. (34 fr. 50 c. Langlès.)

Grant, Edward. Graecae linguae spicilegium. London, H. Binneman 1575. in-4°.

Il y en a un abrégé par Camden sous le titre de *Institutio Graecae Grammatices compendiaria.*

Grant, James. The Narrative of a Voyage of Discovery 1800—2 to New South Wales. Lond. 1803. in-4°. Av. pl. (16 sh. Drury. Av. pl. col. 2 l. Fonthill.)

Grant, Johnson. A Summary of the History of the English

Church and the Sects which have departed from her Communion. London 1811—26. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Le même auteur a fait imprimer *The Josua, a Poem, in thirteen books with notes. London* 1837. in-8°. non destiné au commerce.

Grant, Mrs, of Laygan. Letters from the Mountains; being the real Correspondence of a Lady between the Years 1773 and 1807. London 1807. 3 vol. in-12. VIth ed. ib. 1845. 2 vol. in-8°.

—— Essays on the Superstitions of the Highlanders of Scotland; to which are added Translations from the Gaelic and Letters connected with those formerly published. Lond. 1811. 1814. 2 vol. in-12.

Grantham, Henry. Italian Grammar. Lond., Vantrollier 1575. in-8°.

Grantham, M. H. A Marriage Sermon: A Sermon called, A Wife mistaken, or a Wife and no Wife; or Leah instead of Rachel. London 1611. in-4°.

Pièce brûlée par la main du bourreau, mais reprod. *ib.* 1643. 1656. in-4°. et 1751. in-8°.

Grantham, Sir Thomas. The Prisoner against the Prelate; or a Dialogue between the Common Garland Cathedral of Lincoln. (*En vers.*) (1650.) in-8°. (92 pp.) Av. front. gr. en bois. (12 sh. Nassau.)

Granucci di Lucca, **Nicolo.** La piacevol notte e lieto giorno, opera morale. Ven., Jac. Vidali 1574. pet. in-8°. (186 ff. ch. et 2 ff. p. l'errata.) 7 fr. 60 c. Gaignat. 1 l. Heber. 1 fl. 30 kr. Butsch. 2 th. Weigel.

Recueil de 11 nouvelles.

—— Specchio di virtù nel quale brevemente si descrive la buona amicitia, la grandezza e principio del matrimonio: e di quanta eccellenza sia nella femmine la castità etc. Lucca per il Busdrago 1566. in-8°.

—— L'Eremita, la Carcere e il Diporto, con novelle ed altre cose. Lucca appresso Vicenzo Busdraghi 1569. in-8°. (6 fr. Floncel. 1 l. 11 sh. 6 d. Borromeo.)

170 ff. ch. un f. d'errata, 4 ff. p. la table et un f. pour le registre, la date et la souscription: *A stanza di Francesco Fagiani da Trino.*

Granvelle, Ant. Perrenot card. de. Lettres interceptées du card. de Granvelle: item deux du président Foncq. Anvers, Fr. de Ravelenghien 1580. in-4°.

Selon Brunet on trouve ordinairement réuni à ce volume: *Lettres interceptées de quelques patriotes masqués. Anvers, Guill. Rivière* 1580. in-4°. (41 pp.)

Responces de messire Jehan Sceyfve, chevalier, seigneur de Saint Aechtenrod, jadis chancelier de Brabant, sur certaines lettres du cardinal de Granvelle. Anvers, Corn. de Bruyn 1580. in-4°.

Il y a une réimpression des *Lettres interceptées. Anvers* 1582. in-4°.

—— Papiers d'état d'après les Mss. de la bibl. de Besançon, publiés sous la direction de M. C. Weiss. Paris 1841—50. Vol. I—IX. in-4°. (120 fr.)

Granville, A. B. St. Petersburgh: a journal of travels to and from that capital through Flanders, the Rhenish Provinces, Russia, Poland, Silesia, Saxony, the federated states of Germany and France. London 1828. 2 vol. in-8°. Av. 70 pl. (1 l. 10 sh.)

Le même auteur a publié *Spas of Germany. London* 1843. in-8°. (10 sh. 6 d.) et *Spas of England. ib.* 1841. 3 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (1 l. 1 sh.)

Grapaldus, Franc. Maria. Gr. poetae laureati: de partibus aedium addita modo verborum explicatione etc. Parmae per Oct. Saldum et Fr. Ugolem 1516. in-4°.

Cette éd. plus complète que la première: *Parmae, Angelo Ugoletto s. d.* (vers 1494. in-4°). (124 ff.) Car. ronds. (v. *Santander, Dict.* T. III. p. 631. *Cicognara, Catal.* T. II. 518.) a été mille fois répétée. Nous citons encore comme rares les éd. (*Parmae*), *Franc. Ugolinus* 1506. 10 *Majl.* in-4°. *Arg., Joa. Prysz in aedibus lustri vulgo zum Thiergarten* 1508. in-4°. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Grapheus, Benv. Voyez Grassus, Benv.

Grapheus, Corn. (*ou* **Schryver** *ou* **Scribonius.**) Conjugandi et Declinandi regulae. Antv. 1529. in-12.

—— Conflagratio templi D. Mariae Antuerpiensis. (Carmen.) Antv., Jo. Grapheus 1534. in-4°.

Reproduit chez *Paquot, Mém.* T. VI p. 189 sq.

—— Monstrum anabaptisticum, rei christianae pernicies. Carmen heroïcum. Antv., Joa. Grapheus 1535. in-12.

—— Sacrorum bucolicorum Eclogae tres. Antv., Joa. Grapheus 1536. in-12.

—— Pacis inter Carolum V., Imp. Caes. A., et Franciscum I regem christianiss. ad Aquas Mortuas per Corn. Scribonium Graphaeum. Ejusdem ob Caesareum ex Hispaniis iter per medias Gallias in patriam ac praecipue in suae Maj. urbem Antuerpiam Gratulatio. His accessere alia (carmina) haud injucunda., Antv., Joa. Coccius 1540. in-4°. (36 ff.)

—— Descriptio senatus Antverpiae a Carolo V instituti. Antv., Joa. Coccius 1541. in-4°.

—— Spectaculorum in susceptione Philippi, Hispaniarum principis, Caroli V Imp. filii anno M. D. XLIV. Antuerpiae editorum mirificus apparatus, descr. p. Corn. Scrib. Graphaeum. Antv. pro Petro (Cocke) Alostensi 1550. in-fol. Av. fig. en bois. (20 fr. Asher.)

Cet ouvrage a paru avec les mêmes figures en francais (*Le tres admirable, tres magnifique et triumphante entree du . . . prince Philippes* (II) *d'Espaignes: ensemble la vraye description des spectacles, theatres, arcs triumphaux . . . faictz et bastiz a sa tres desiree reception en la ville d'Anvers anno* 1549: *premierement composee en langue lat. par Corneille Grapheus et depuis trad. en françois. Anvers, impr. par Coeck d'Alost pour Gilles van Diest* 1550. pet. in-fol.) et en flamand (*De seer wonderlyke schoone, triumphelycke Incompst van den hoogmogenden Prince Philips, Prince van Spaignen, Caroli des vyfden Keysers sone in de stadt van Antwerpen, anno M. CCCCC. XLIX duer Grapheum, der selver stadt Secretaris warachtelyck in't Latyn beschreven ib. id.* 1550. in-fol.)

Le programme de ces fêtes porte le titre:

Hypothesis s. argumenta spectaculorum quae ser. et invictiss. Caesari Carolo pio, felici, inclyto semper Augusto praeter multa et varia fides et amor celebratissimae civitatis Antverpiensis antistitis (superis faventibus) sunt edituri (authore Petro Aegidio vulgo Gillis.) Antv., Mich. Hellenius (1520). pet. in-4°. (16 fr. Heber.)

Nous avons du même auteur:

Andropotheogonia id est hominis Dei nativitates. Lov., Theod. Martinus Alostensis 1514. pet. in-8°.

Reproduit sous le titre de *Theander* dans les *Sacror. bucol. eclogae.*

Paraphrasis Psalmi CXXIII, in turpissimum scelesti cujusdam praedonis Martini a Rosshem Gelro-Galli latrocinium. Antv. 1543. in-12.

Querela proditi Christi per novos hujus temporis Ischariotas Turco-Christianos. Antv., Joa. Grapheus 1543. in-4°.

Ces deux pièces se rapportent à l'entreprise faite sur Anvers par Martin van Rossem, partisan du duc de Gueldre et de François I, qui s'était allié avec le sultan.

Carmina in Damianum Goem. Norimb. 1532. in-12.

Grappolino, Messer. Il convito Borghesiano in cui si raccontano dieci piacevolissime novelle. Londra, Isac Jacson (Milano?) 1800. in-8°.

Il a été tiré des ex. in-4° et in-fol., sur pap. azuré (4 duc. 80 b. Selvaggi) et deux sur vélin de ces nouvelles licencieuses de Tommaso Grappato, qui s'est caché sous le pseudonyme de Grappolino. Il en existait une copie sur pap. bleu dans la bibl. de l'avocat Reina, où se trouvait le véritable nom de l'auteur sur le frontispice et au bas d'une épître dédicatoire adressée *al co. Giulio Bernardino Tomitano*, laquelle épître manque dans tous les ex. portant le nom de Messer Grappolino.

—— Masetto e Agnoletta, novelle. (Mil. Mussi) 1806. in-8°.

Tiré à 50 ex. de format in-8°. à 12 in-4°. et à 2 sur vélin. La 5e satire d'Arioste est réimpr. à la suite de cette nouvelle.

Grappeline, Messer. Guazio e la Nencia, nevella. Udine, Vendrame 1827. In-8°.

Sur le titre de cette nouvelle, tirée à 75 ex., se lit le véritable nom de l'auteur. Il y en a un ex. tiré sur vélin.

—— Viaggio al Tempie di Pessagne, nevelle. Ven., Giamb. Merlo 1834. in-16.

On en a tiré, outre les ex. sur pap. ord., 12 ex. sur pap. vél. D'autres nouvelles de cet auteur ont été insérées dans les *Novelle inedite. Ven.* 1822 et dans les *Novelle tre*, impr. en 1826. (v. *Gamba. Bibl. d. nov.* n°. 230.)

(Gras, Fr.) Verzeichniss typegraphischer Denkmäler aus dem XV. Jhdt., welche sich in der Bibl. des regulirten Korherrnstiftes des H. Augustin in Tyrel befinden. Brixen 1789. in-4°. Av. 6 pl. représ. d. car. typogr. gr. p. Gras. — Verzeichniss einiger Merkwürdigkeiten aus d. 16. u. 17. Jhdt. welche sich etc. ib. 1790. in-4°. Av. 6 pl. — Nachtrag. ib. 1791. Av. 2 pl.

Il n'a été mis en commerce que 50 ex. de cet ouvrage important (v. *Nachtrag* p. 130.)

Gras, Mich. le. Le Tombeau. Les Besognes et les Jeurs d'Hesiede. Paris 1586. in-12.

Gras, N. le. Discours d'un logement de Gens d'armes en la ville de Ham. En vers picards. s. l. 1654. in-8°.

Grasellis, Ant. de. De gratia recupanda ad instantiam Angele sororis sue ĩ statu virginio constitute. (*A la fin:*) Ven. per Peregrinum de pasqualibus bononiensem 1487. In 4°. (31 ff. à 35—37 l.)

—— Tractatus ... de sacramẽto heucaristie ad quosdã iuuenes sacerdotes ejus spũales filios. (*A la fin:*) Impr. per Peregrinũ de pasqualibus 1487. in-4°. (24 ff. à 35—36 l.)

Ces deux ouvrages sont écrits en italien.

Grasser, J. Schweitzerisch Heldenbuch. Basel 1625. in-4°. (2 fl. Butsch.)

Les belles eaux-fortes sont de J. Hnr. Glaser (v. *Brulliot* Vol. III. p. 272. n°. 2128).

Grasset Saint Sauveur, **André.** Encyclopédie des voyages. Paris 1795. (1796.) 5 vol. in-4°. Av. 432 pl. col.

Une partie de ces médiocres pl. a servi pour les *Voyages pittoresques dans les quatre parties du monde* par le même auteur *Paris* 1806. in-4°. Il a aussi publié: *Muséum de la jeunesse ou tableaux historiques des sciences et des arts. Paris* 1809—11. 24 livr. in-4°. Av. fig. col.

Grassi, Paolo, da Cerregie. Ragionamenti domestici intorno alla natura de' sogni. Carp. 1613. in-4°.

Grasso. Comedia di Nicola (*sic*) Grasso Mantonano, intitelata Eutichia, nuonamente corretta & con ogni diligensa stampata M. D. XXX. (*A la fin:*) Stampato in Venezia per Nicolo d'Aristotile detto Zeppino M. D. XXX. pet. in-8°. (46 ff. un f. bl. et un f. p. une gravure.) 1 duc. 80 b. Selv.

Il y a deux éd. antérieures de cette comédie en prose: *Roma* 1524. in-8°. (*Eutychia, com. nuov. historiata Ven.* 1527. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (2 duc. 40 b. Selvaggi) et une postérieure: *Ven., Pagan in Frezaria* 1554. in-8°. (1 duc. 50 b. Selvaggi.)

Grasso Legnaiuolo. Voyez **Novella.**

Grassus, Benv. Benv. Gr. hierosolimitani docteris celeberrimi ac expertissimi de oculis eorumque egritudinibus et curis feliciter incipit. (*A la fin:*) *Sever. Ferr. F. F.* II. pet. in-4°. (36 ff. à 25 l. p. p.) Car. rom. Sans ch., récl. ni sign. (1 l. Pinelli. 10 sh. Heber.)

Imprimé probablement à Ferrare vers l'année 1475. Il y en a une réimpr. *Ven. per Octav. Scotum* 1497. in-fol.

Gratarolo, B. Altea, trag. Ven., Marcolini 1556. in-8°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

—— Polissena, trag. Ven., Salicato 1589. in-8°. (1 duc. le même.) Brescia 1728. in-8°. Av. 5 pl.

—— Astiannatte, trag. ib. id. 1589. in-8°. (1 duc. le même.)

Gratarolus, Guil. De vini natura, artificie et usu. Huic addita quaedam Opuscula. Argent. 1565. in-8°. (8 fr. l'Héritier. 2 fl. Butsch.)

—— Verae alchemiae artisque metallicae citra aenigmata doctrina certusque modus, scriptis tam novis tam veteribus comprehensus. Basil. 1561. in-fol. (23 fr. La Vallière.)

Gratarolus, Guil. Discours notables pour conserver et augmenter la mémoire, avec la physionomie faite latine par G. Gratarol et par E. Coppé, translaté en françois. Lyon, Ben. Rigaud 1586. in-16. (9 fr. 50 c. Duquesnoy. 10 fr. d'O....)

Imprimé d'abord à *Lyon, Eustace Barricat* 1555. in-16. sous le titre de *Préceptes et moyens de recouvrer, augmenter et contre garder la mémoire.* L'Original latin (*De memoria conservanda*) a paru d'abord *Turici* 1553. in-8°. et avec des additions *Basil.* 1554. in-8°. *Frcft.* 1604. in-8°. et a été trad. en anglais par W. Folwood: *London* 1573. in-12.

Gratia, Dei, Johannes. Liber de confutatione hebrayce secte. (*A la fin:*) Reme per Euchariũ Silver: alias Franck alamanum 1500 die 24 mensis Maji. in-4°. (4 ff. non ch. et 163 ff. ch. à 32 l.)

Reproduit: *in offic. Martin flach Argentinensis* 1500. in-4°. (6 ff. non ch. et 133 ff. ch. à 35 l.)

Gratia Dei, Petrus. Blason general de todas las insignias del universo; dedicado al serenissimo principe alto y muy poderoso rey de Portugal. Libro de la nobleza. Coria, per Bartolome de Lila flamenco. Mill. CCCCLXXXIX. in-4°. Av. fig. en bois. (6 l. 12 sh. 6 d. Hanrott.)

Cet ouvrage, omis par *Mendez*, est faussement annoncé par *Hain* n°. 7880 sous la date de 1469.

Gratia Dei Esculanus s. ab Esculo. Questiones in libros Physicorum Aristotelis in studio Patavino disputatae. Ad instantiam Antonii de Regio anno 1487 Venetiis impressae. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (12 l. 2 sh. Williams.).
Pour d'autres ouvrages de ce commentateur d'Aristote v. *Hain* n°. 7874 sq.

Gratiani, Girolamo. Voyez **Graziani.**

Gratiano. Di Orlando santo vita et morte, con vinti mila christiani uccisi in Roncisvalle, cavata del catalogo de' santi, da Giulio Cornelio Gratiano; libri otto. Trevigi, Evangelista Deuchino 1597. in-12. (11 sh. Hibbert.)

Poëme en stances de 8 vers, appartenant au cycle de Charlemagne. Il en existe deux réimpressions: *Ven.* 1609. et 1639. in-12.

Gratianus. Gratiani decretum in suis distinctionibus, causis et consecrationibus bene visum et correctum artificiosa adinvencionis (*sic*) imprimendi absque ulla calami exaratione sic effigiatum et ad laudem omnipotentis Dei cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. (*A la fin en rouge:*) Presens Gratiani decretum una .... est consumatũ Per venerabilem virũ Heinricũ Eggesteyn .... ciuem inclite ciuitatis Argentiñ: Anno dñi M° CCCC° LXXI°. in-fol. max. (120 fr. Brienne Laire.)

Cette première éd. d'un ouvrage souvent reproduit est en même temps le premier livre imprimé à Strassbourg. Elle est ordinairement partagée en 2 tomes, renfermant 459 ff. à 2 col. de 47 l., texte entouré de la glose (v. *Schöpflin, Vind. typogr.* p. 44.). On trouve une liste des éditions du *Decretum* chez *Fabricius, Bibl. Gr.* T. XI. p. 90 sq. *Von Droste Hülshoff, Grundsätze des Kirchenrechts. Münster* 1832. T. I. p. 68 sq. *Aem. L. Richter, De emendatoribus Gratiani. Lips.* 1836. in-4°.

—— Decretum (*A la fin en rouge:*) Presens Gratiani Decretũ una cũ apparatu dñi johannis theutonici atq3 additionibus Barth. Brixieñ ... est ꝯsũmatũ per venerabilẽ virũ Heinricũ Eggesteyn ... Civẽ inclyte civitatis Argentiñ. Anno Domini M° CCCC° LXXII°. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. (320 fr. La Vallière. 150 fr. Brienne Laire.)

Édition seconde entièrement conforme à la précédente sauf la souscription.

—— Incipit discordantium canonũ concordia ac primũ de jure nature et humane constitutionis. Rubrica. (*A la fin:*) Anno incarnationis dñice M. CCCC. LXXij. idibꝫ augu-

stijs ... in nobili urbe Mogūcia ... hoc prescus Gratiani decretum .... Petrus schoiffer de gerns'heym suis consignando scutis feliciter consummavit. in-fol. Goth. (412 ff. à 2 col. de 61 l.) 200 fr. Brienne Laire.

Il y en a plusieurs ex. sur vélin (420 fr. Gaignat. 1150 fr. La Vallière. retiré 700 fr. Mac-Carthy. 2900 fr. Quatremère o°. 2742.).

Gratianus. Decretum — Industria atq3 impensa Nicolai Jenson Gallici Uenetiis. M. CCCC. LXXiiij. qrto calēdas iulias. gr. in-fol. (389 ff. à 2 col.) Goth.

On en connait plusieurs ex. sur vélin.

—— Decretum. Romae per Sim. Nicolaum de Luca. 1475. in-fol.

Il existe une seconde édition donnée par la même imprimeur *ib.* 1479. *XVIII mensis maji.* in-fol.

—— Decretum. Rome, Geor. Laur XXII. mart. 1476. in-fol. (477 ff. à 68 l. p. p.) Car. rom. (12 fl. Butsch.)

—— Decretum. Basil., Bernh. Richel XVI. Jun. 1476. gr. in-fol. (412 ff. à 2 col.) Goth. (15 th. Weigel.)

—— Decretum. Ven., Nic. Jenson 1474. gr. in-fol. (409 ff. à 2 col.) Goth.

Il y en a plusieurs ex. tirés sur vélin. Reproduit *ib.* 1478. in-fol.

—— Decretum. Romae per Udalricum Gallum als Barbatum 1478 quarto Kalendas Novembris. in-fol.

—— Decretum. Venetiis Impendio ac liberalitate Johānis Colonie agrippineñ. Johāniisq3 Manthen Ghereteen 1479. III nonas Januarii. in-fol.

—— Decretum. (*A la fin:*) Decretorum codex opera ac liberalitate viri integerrimi Ade de Rotwyl: ex inclyta almania originem ducentis venetiis diligentissime impressus, emendatus per egregium & generosum virum etc. ghysbertum de stoutenburch in utroque jure doctissimum. s. d. in-4°. (523 ff. à 2 col.) Goth.

Il y en a deux ex. tirés sur vélin.
La préface de Gisb. de Stoutenbourch porte la date *VIII Cal. Februar.* 1480. V. *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 28. Nous citons encore les réimpressions: *Bas., Mich. Wenssler* 1481. *Kl. Septembris.* in-fol. *ib. id.* 1482. *nonis Septembr.* in-fol. *Ven., Johannes herbort de siligenstat* 1482 *die vigesimo primo octobris.* in-fol.

—— Decretum cum Glossa. (*A la fin:*) Explicit divinus Decretorum codex accuratissime iterum emendatus; impressus Mediolani per Johannem Antonium de Honate praestantiori litterarum ac figurarum caractere, impensis nobilium virorum Dominorum Petri Antonii de Castelliono & Ambrosii de Caymis, Olympiadibus dominicis 1483. XIII Kal. Septembr. in-fol.

Voyez sur cette édition *Saxe, Hist. litt. typogr. Mediol.* p. DLXXIX. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 320.

—— Decretum. Norimb., Ant. Koburger pridie Cal. Mart. 1483. in-fol.

Voyez sur cette éd. *Baumgarten* p. 30. Pour d'autres réimpressions v. *Hain* n°. 7900 sq.

—— Decretum jam recens innumeris pene mendis iisque fedissimis, quibus passim & in glossis & in textu scatebat, non sine labore gravissimo repurgatum. Paris., Cl. Chevallon 1528. in-fol.

—— Decretum, totius propemodum juris can. compendium summorumque pontificum decreta atque praejudicia, una cum variis scribentium glossis et expositionibus. Quae omnia pristino suo nitori restituta fuerunt ad fidem veterum codicum. Lugduni ad Salamandrae signum apud Senneteonios fratres 1555. in-fol.

—— Decretorum canonic. collectanea, ex divite illa script. ecclesiast. summorum pontificum conciliorumque oecumen. supellectile D. Gratiani labore concinnata et in suas classes digesta. Praefixa sunt ab Ant. Democbare singulis fere distinctionibus et causarum quaestionibus παρατιτλα summam rei succincte complectentia: accesso ad marginem additi librorum et capitum, ex quibus ista Decretorum farrago compacta est, numeri indicatorii. Paris. ap. Jo. Puteanum 1570. in-8°.

Gratianus. Decretum emendatum et notationibus illustratum, Gregorii XIII Pont. M. jussu editum. Venetiis 1584 apud magnam societatem, una cum Georgio Ferrario et Hieronymo Franzino. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *Romae* 1582. in-8°. Voyez sur cette éd. interpolée *Boehmer, Diss. de varia decreti Grat. fortuna* (à la tête de son éd. du *Corpus juris can.*) §. 16 et 17.
Le texte du *Decretum* à été reproduit sur des mss. dans le *Corpus Jur. Canon.* de Pithou T. I. et dans celui de Boehmer T. I.

—— Grat. Decretorum LL. V. secundum Gregorianas decretales distincti per Jo. a Turrecremata; cura J. Fontanini. Romae, Hier. Mainardi 1727. 2 tom. en 1 vol. in-fol.

—— Gratiani canones genuini ab apocryphis discreti, corrupti ad emendatior. codd. fidem exacti, interpr. illustr. op. et st. Ch. Seb. Berard. Aug. Taur. 1752. 3 vol. in-4°.

Réimpr. *Ven.* 1774 et 1785. 4 vol. in-4°.
On fait encore mention des éditions suivantes.
Antiquae collectiones tres Decretalium cum notis Ant. Augustini ad primam; accedit collectio quarta cum scholiis J. Teutonici et aliorum. Ilerdae, Petr. Rob. et Joannes Villanova 1576. in fol. *Barcinonae* 1592. in-fol. (10 fl. 50 c Meerman.) *Paris., Seb. Cramoisy* 1609. 1621. in-fol. (augm. des notes de Cujas et de la *Notitia episcopatuum orbis christiani* d'Aubert le Mire.)

Gratianus, Ant. Maria. De scriptis invita Minerva LL. XX n. pr. editi c. annott. Hi. Lagomarsini. Flor. 1745—46. 2 vol. in-4°. (30 rs. de la Cortina.)

—— De bello Cyprio. Romae 1624. in-fol. et in-12.

Il y en a une trad. anglaise: *Lond.* 1687. in-8°. (La plupart des ex. ont été mutilés aux p. 358—369) et une autre en français par Le Peletier: *Paris* 1685. in-4°. (3 fl. Butsch.)

—— De casibus virorum illustrium, ed. a D. Flecherio. Paris. 1680. in-4°.

Gratianus, Joh. Historiar. Veneter. L. XXXII., quorum XXIV priores nunc pr. prodeunt. Patav. 1728. 2 vol. in-4°. Av. une pl. (3½ th. Baer.)

On y ajoute *Specimen hist. Venet. castig. Patav.* 1720. in-8°.

Gratius Faliscus. Poetae tres egregii nunc primum in lucem editi. Gratij q Augusto Principe floruit, de venatione Lib. I. P. Ouidij Nasonis Halleuticon liber acephalus. M. Aurelij Olympij Nemesiani Cynegeticon Lib. I. Ejusdem carmen bucolicum. T. Calphurnij Siculi Bucolica. Adriani Cardinalis venatio. Ven. in aedibus haeredum Aldi Manutij & Andreae soceri 1534 mense Februario. in-8°. (6 ff. non ch. de prél. et 47 ff. num.)

Cette première éd. des poëmes de *Gratius*, *Nemesianus* et *Ovidius* a été publiée par Georg. Logus sur un ancien man. On en connait plusieurs exempl. tirés sur vélin. (16 l. 5 sh. 6 d. Pinelli.)
Il en existe une contrefaçon: *Aug. Vind. in off. Hr. Steyner XX die mensis Julii* 1534. in-8°. (4 th. Weigel.)
Le même texte se trouve aussi chez *Csp. Barth. Venat et Bucol. Poetae. Hanov.* 1613. in-8°. p. 1—155 et dans *J. Vlitii Venatio novantiqua. Lugd. B.* 1645. p. 1—21 et 73—313.

—— Gratii Fal. Cynegetica cum poematio cognomine M. A. Olympii Nemes. notis perpetuis variisque lect. adorn. Th. Johnson. Acc. Hier. Fracastorii Alcon, carmen pastoritium: Jo. Caji de canibus libellus: ut et opusculum vetus κυνοσόφιον dict. s. de cura canum incerto auctore (*Dem. Pepagomeni*). Lond., imp. Car. Harper 1699. in-8°.

Cette éd. a été faite sur d'anciennes éditions. La même

texte avec des notes a été inséré dans les *Poet. lat. rei venat. script. Lugd. B.* 1728. in-4°. T. I. p. 1 sq.

Gratius Faliscus. Grat. Fal. et Nemes. Cynegeticon c. notis selectis Barthii, J. Ulitii, Th. Johnsonii et P. Burmanni integris. Mitaviae 1775. in-8°. (22 gr.)

Ce n'est qu'une copie du texte de ces poètes donné par *Burmann, Poetae lat. min. Lugd. B.* 1731. I. p. 317 sq. et dans *Wernsdorf, Poetae lat. min.* T. I. p. 1 sq. 236 sq. IV. P. II. p. 790 sq. V. P. III. p. 1445 sq.

—— Gratius Cynegeticon oder Jagdgesang, lat. u. deutsch v. S. E. G. Perlet. Lpzg. 1826. in-8°. (½ th.)

—— Gr. Fal. et Olymp. Nemes. carmina venatica cum duobus fragmentis de aucupio; c. scripturae variet. et aliorum suisque comment. ed. Rh. Stern. Hal. Sax. 1832. in-8°. (1⅓ th.)

Il y en a une trad. anglaise intitulée: *The poem of hunting written by Gr. Fal. translated into english verse with notes by Chph. Wase. (With the latin text.) London* 1654. in-12.

Gratius, Orthuinus. Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum pro ut ab Orthuino Gratio .... editus est Coloniae .... in concilio tunc la dicendi usum et admonitionem; ab innumeris mendis purgatus .... una cum appendice scriptorum veterum, qui Ecclesiae romanae errores et abusus detegunt et damnant, necessitatemque reformationis urgent ...... op. et st. Edw. Brown. Lond., R. Chiswell 1690. 2 vol. in-fol. (Gr. pap. 49 fr. de Cotte. 22 fl. Meerman.)

Dans cette nouvelle éd., accompagnée d'un appendice, formant 911 pp. et contenant 77 pièces, presque toutes publiées sur des mss., on n'a pourtant pas rétabli les passages de la première éd., supprimés dans la seconde. Cet ouvrage a paru d'abord sous le titre suivant: *Commentariorum Aeneae Sylvii Piccolominii de concilio Basileae celebrato LL. II. s. l. et d.* (*Col.* vers 1522.) in-fol. (319 pp.) publ. par les soins de Jac. Sobius et reproduit avec de nombreuses additions, mais en même temps avec des changements et mutilations essentielles sous le titre de *Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum, in quo primum continetur concilium Basiliense .... anno* 1535. (*Col.*) in-fol. (v. *Clément* T. VIII. p. 238—249.)

Graunt, John. Natural and Poelical Observations upon the Bills of Mortality. London 1661. in-4°.

Le véritable auteur de cette pièce, reproduite *London* 1662. in-4°. 1665. in-4°. *Oxford* 1665. in-8°. 1676. in-8°. *London* 1759. in-4°., fut Sir W. Petty.

Gravelle, de. Voyez **Recueil** de pierres gravées.

Gravelot, Henri Fr. Bourguignon dit, et **Cochin.** Iconologie par figures, ou traité complet des allégories, emblêmes etc. Paris, Lattré s. d. 4 vol. pet. in-8°. Av. fig.

Les figures sont celles de l'*Almanac iconologique* de *Lattré* auxquelles on a ajouté des bordures. V. sur cet artiste ingénieux *Ch. Blanc, Trésor de la Curiosité* T. II. p. 231 sq.

Gravenberg, Wirnt von. Wigalois. Herausg. v. Beneke. Berlin 1819. in-8°.

Il y en a une seconde éd. par Fr. Pfeiffer: *Lpzg.* 1847. in-8°. Ce poème allemand appartient au cycle de la Tableronde ou des épopées d'Artus.

Gravenhorst, J. L. Ch. Ichneumonologia europaea. Vratislaviae 1829. 3 vol. in-8°. Av. 3 pl. lith. (15 th.)

—— Reptilia musei zoologici vratislaviensis. Lips. 1829. in-fol. Av. 17 pl. col. (24 th.) 1⅓ th. Baer.

Première partie (seule) des Reptiles, contenant les Chéloniens et les Batrachiens.

Gravere, Julius de. Thesaurus remediorum. A Treasury of choice Medicines. London 1662. in-4°.

Graverol, Franç. Les Gouvernements anciens et modernes de la Gaule Narbonnaise ou de la province de Languedoc. Toulouse 1696. in-fol.

—— Notice ou Abrégé hist. de vingt-deux villes chefs des diocèses de la province de Languedoc. Toulouse 1696. in-fol. Av. fig.

Ces deux ouvrages ont été publiés après la mort de Graverol par les soins de Colomiès.

Graves, George. British Ornithology or History with coloured representations, shewing all the known Species of British Birds. London 1821. 3 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.) 15 th. Bär.

Chaque vol. est orné de 48 pl. La première éd. avait paru *London* 1811. 2 vol. in-8°. Le même auteur a aussi publié *Monograph of the British Grasses. London* 1822. in-8°. roy. Il n'en a paru que le 1er n° contenant 12 pl.

Ovarium Britannicum. P. I. Lond. 1816 in-8°. roy. Av. 15 pl. col. (1 l. 1 sh.) 3 th Bär.

Graves, John. The History of Cleveland in the North Riding of the County of York. Carlisle 1808. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Sykes. 1 l. 4 sh. Beckford.)

486 et 25 pp. 2 titres dont l'un gravé, 2 ff. Av. 10 pl. gr., 7 fig. en bois impr. dans le texte et un tabl. général. plié de la famille de Chaloner de Guisbrough.

Graves, Sir Richard. The spiritual Quixote. London 1823. 3 vol. in-12.

Roman satirique souvent réimprimé, dirigé contre les insipides prêcheurs-voyageurs des Méthodistes.

Gravesande, Gul. Jac. 's. Essai de perspective. à la Haye 1711. in-8°.

—— Physices elementa mathem. experimentis confirmata s. Introd. ad Philosophiam Newton. Lugd. B. 1720. 2 vol. in-4°.

Il y en a une trad. anglaise par J. T. Desaguliers: *London* 1747. 2 vol. in-4°. (12 sh. 6 d. Roxburghe), et une autre en français par Elie de Joncourt: *Leide* 1746, 2 vol. in-4°. Av. pl.

—— Oeuvres philos. et mathématiques, trad. p. Allamand. Amst. 1774. 2 vol. in-4°. Av. fig.

Graveson, Ign. Hyacinthe-Amat de. Opera omnia. Ven. 1740. 7 vol. in-4°.

On y trouve sa *Hist. ecclesiastica V. et N. Test. variis colloquiis digesta, in tomos IX. distrib. Aug. V.* 1738. in-fol.

Gravina, Domin. Catholicae Praescriptiones adversus omnes veteres et nostri temporis haereticos. Neap. 1619—39. 7 tom. en 4 vol. in-fol.

Sept autres vol. qui devaient suivre, sont restés en manuscrit.

—— Ad discernendas veras a falsis visionibus et revelationibus lapis Lydius. Neap. 1638. 2 vol. in-4°.

Gravina, Gio. Vinc. Della ragione poetica e della Tragedia. Ven. 1731. in-4°. Parigi 1755. in-12.

Il y en a une trad. franç. par Requier: *Paris* 1755. 2 vol. in-12.

—— Opere italiane e latine con la vita dell' autore (scritta da Ant. Sergio). Neap. 1756—58. 4 vol. in-4°.

—— Opera omnia s. Origines juris civilis. Neap. 1713. 2 vol. in-4°.

—— ..... c. annot. Gabr. Mascovii. Lips. 1737. in-4°.

La première éd. avait paru en 1717. in-4°. Il y en a des éd. postérieures: *Ven.* 1739 et 1759. in-4°., la dernière desquelles contient en outre l'Institution canonique. (17 fr. Clavier.) Il en existe une trad. franç. par Requier (*Esprit des lois romaines*) *Paris* 1766. 3 vol. in-12. *ib.* 1821. in-8°. (*Origine du droit civil ou histoire de la législation chez les Romains*) *ib.* 1822. in-8°.

—— Orationes et opuscula. Traj. ad Rh. 1713. 1735. in-8°.

—— Opuscula ad hist. litt. et studiorum rat. pertinentia. Ox. 1792. in-8°. (38 rs. de la Cortina.)

—— Opere scelte. Mil. 1819. in-8°. Av. son portr.

Gravina, Petrus. Epigrammatum liber, sylvarum liber, carmen epicum, poematum liber. Neap. 1532. in-4°.

Gravina, Petrus. Epistolae et Orationes. Neapoli 1589. in-4°.

Gravinus, Andr. Von der Türckischen König vnd Keyser Vrsprung, Leben, Tyranney vnd endlichem Ausgang. Regensburg 1600. in-8°.

— Operum poet. sylva: Austriados LL. IV. de excidio Hierosolymit. lib. elegiar. LL. II. thesauri poetici LL. II. etc. Tub. 1602. in-4°.

Gravius, Joh. Elementa linguae persicae; item anonymus persa de siglis Arabum et Persarum astronomicis, persice et latine. Lond. 1649. in-4°. (5 sh. Heath.)

Ce n'est qu'une traduction avec des améliorations de la *Grammatica persica* de Louis de Dieu (V. **Dieu**).

— Astronomica quaedam ex traditione Shah Cholgii persae; una cum hypothesibus planetarum, st. et op. Joh. Gravii, pers. et lat. Lond. 1652. in-4°. (8 fr. de Lalande. 1½ th. Weigel.)

— Pyramidographia or a Description of the Pyramids in Egypt. London 1646. in-8°. Av. portr. p. E. Mascall.

Nous citons du même savant:
John Graves, Miscellaneous works, in which is prefixed an hist. and crit. account of his life and writings by Th. Birch. London 1737. 2 vol. in-8°. (13 sh. Sykes.)

— Voyez **Ulug-Beig** et **Eddinus, Nassir.**

Gray, Andrew. The experienced Millwright. To which is prefixed a short Account of the general Principles of Mechanics and of the Mechanical Powers. Edinb. 1806. in-4°. Av. 44 pl. (1 l. 10 sh.)

Gray, Dionis. The Store-house of Breuitie in Woorkes of Arithemeticke, containing as well the soundrie Parts of the Science, as also sunderie Rules of breuitie of Worke. London, W. Norton 1577. in-12. (1 l. 13 sh. Bright.)

Gray, Maria Emma. Figures of molluscous animals. London 1842. T. I. in-8°. (40 pp. de texte et 76 pl. noires.)

Gray, Thomas. Works ed. by T. J. Mathias. Lond. 1814. 2 vol. in-4°. roy. (3 l. 8 sh. Hollis. Gr. pap. 10 l. North.)

— Works, containing his Poems and Correspondence. To which are added Memoirs of his Life and Writings by W. Mason. London 1807. 1820. 2 vol. in-8°.

— Works w. crit. notes and an essay on his Poetry by the rev. J. Mitford. London 1816. 2 vol. in-4°. Av. portrait. (12 sh. Combe.)

— Poetical Works, English and Latin, with introductory stanzas by the rev. J. Moultrie and life by J. Mitford. Eton 1845. 1847. in-8°. Av. 7 pl. p. Radclyffe.

Des épreuves de ces pl. sur pap. de Chine in-fol. se vendent séparément.
Nous citons encore *ses Poetical Works and Letters with a Memoir of his Life and Writings. London* 1825. 2 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* 1825. in-8°. Av. portr. *ib.* 1850. in-8°.; *Works ed. by the rev. J. Mitford. London* 1835—43. 5 vol. in-8°. (12 sh. 6 d. prix réduit); *Poetical Works illustr. w. engravings by Birket Foster and H. Rogers. London* 1858. in-8°.

— Six Poems with Designs by M. R. Bentley. London 1773. in-4°. imp. (3 l. 4 sh. Fonthill.)

45 ff. (y compris les pl.) imprimés d'un seul côté. Reproduit *London, Dodsley* 1775. in-fol. (10 sh. Heath.)

— Poems. Dublin, Th. Ewing 1771. in-4°. (69 pp.)

— Poems, to which are prefixed Memoire of his Life and writings by W. Mason. York 1775. in-4°. (1 l. 6 sh. Edwards. 1 l. 9 sh. Heath.) London 1789. in-4°.

— Poems and Letters, with Memoirs by W. Mason. York 1778. 4 vol. in-8°. roy. (1 l. 11 sh. Heath. 1 l. 6 sh. Heber.)

— Poems and Life. Parma, Bodoni 1793. in-4°.

On en a tiré 300 ex., dont 100 sur gr. pap. On doit y trouver réuni: *Elegia inglese sopra un cimiterio campestre colle traduzioni in versi italiani di G. Torelli e Cesarotti ed in versi latini di Giov. Costa.* Cette trad. de Torelli avait d'abord paru avec le texte anglais: *Verona* 1776. in-8°.

Gray, Thomas. Poems. A new ed. adorned with plates after Fuseli. London, Bensley 1800. in-8°. (1 l. 6 sh. Roscoe. Gr. pap. 15 sh. Sykes. Très gr. pap. av. les pl. doubles 2 l. 6 sh. Foothill.)

De cette éd. publiée par Du Roveray on a tiré deux ex. sur vélin (5 l. 7 sh. 6 d. Edwards.).

— Elegy in a Country Church Yard, illum. by Owen Jones. London 1846. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

— Elegy illustr. by the Etching Club. London 1847. in-8°. (2 l. 2 sh. Av. les prem. épr. d. pl. in-fol. 3 l. 13 sh. 6 d.)

— Elegy with 33 wood-cut illustrations. London, van Voorst 1839. in-8°. roy. (9 sh.)

— Elegy in Greek, Latin, German, Italian and French. London, van Voorst 1839. in-8°. (12 sh.)

Cette élégie avait paru pour la première fois dans le *Magazine of Magazines* 1752.
Nous citons encore: *Correspondence of Th. Gray with W. Mason to which are added Letters adressed by Gray to the rev. Ja. Brown etc. With notes by the rev. J. Mitford. London* 1853. in-8°.; *Gray's Corresp. with the rev. Norton Nicholas with other pieces hitherto unpublished ed. by Rev. J. Mitford. London* 1847. in-12. et *A Catalogue of the Antiquities, Houses, Parks, Plantations, Scenes and Situations in England and Wales, arranged according to the alphab. order of the several Counties.* 1773. in-12. (Non délivré au commerce et destiné par W. Mason, l'ami de Gray, à des cadeaux.)

Gray, C. Microcosm or a picturesque delineation of the arts, agriculture, manufacture etc. of Great Britain in a series of above a thousand groups of figures for the embellishment of landscape . . . the whole accurately drawn from nature by W. H. Pyne: to which are added explanations of the plates and essays relating to the various subjects. by C. Gray (January 1822). Lond., Ackermann. 2 vol. in-4°. obl. Av. pl. en aquatinta.

Gray, Major **W.,** and **Dochard.** Travels in western Africa etc. During the years 1818 and following. Lond. 1825. in-8°. Av. fig. (10 sh.)

Il y en a une traduction franç. latit. *Voyage dans l'Afrique occidentale pendant les a.* 1818—21 *depuis la rivière Gambie jusqu'au Niger en traversant les états de Woulli, Bondoo etc. par le major Gray et feu Dochard. Paris* 1826. in-8°. Av. atlas de 14 pl. et une carte.

Gray, J. Edw. Illustrations of indian zoology, consisting of coloured plates of new or hitharto unfigured indian animals, from the collection of major general Hardwicke; selected and arranged by J. Edw. Gr. Lond. 1830—34. 21 livr. en 20 cahiers. in-fol. Av. 202 pl. enl. et un portrait.

Le même auteur a aussi publié *Spicilegia zoologica.* in-4°.

— The Genera of Birds, comprising their generic characters etc. London 1849. 3 vol. in-fol. Av. 350 pl. enlum. p. Dav. Will. Mitchell. (190 th. Baer.)

Gray's Inn, The, Journal. London 28 Octbr. 1752 — 21 Septbr. 1754. in-8°.

Publié par A. Murphy. Les premiers 45 n°s ont paru dans un journal intitulé *The Craftsman*, mais à partir du 20 septbr. 1753 ils ont paru séparément. La réimpression: *London* 1756. in-12. renferme 104 essays.

Graziani, Girol. Il conquisto di Granada (ed. pubbl. da Ant. Rubbi). Ven., Ant. Zatta 1789. 2 vol. pet. in-8°. (1 th. Baer.)

Il y en a un ex. sur vélin, partagé en 4 vol (120 fr. MacCarthy.)
Il y en a deux éd. antérieures avec les arguments de Flaminio Calvi: *Modena, Soliani* 1650. in-4°. Av. front. gr. (4 ff. et 256 pp. — 12 fr. Asher. 2 duc. 40 b. Selvaggi.) *Parig* 1654. 2 vol. in-12. *Bologna* 1672. in-4°. et dans le *Parn. Ital.* T. 38 et 39.
Nous avons du même poète *Il Cromuello, tragedia. Bol., Manolessi* 1671. in-4°. Av. 5 pl. (1 duc. 60 b. Selvaggi.)

— Cleopatra (poema in XIII canti). Bologna 1626. ib., Zenaro. 1653. in-12. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Grazzini, Anton Francesco detto il **Lasca**. La Guerra de' Mostri. Fir., Domen. Manzani 1584. in-4°. Lettres ital. (11 l. 25 b. Acq. Soranzo. 8 l. 18 b. Baldelli. 73 l. Vanzetti. 135 l. Gradenigo.)

Opuscule de 8 ff. très rare contenant le commencement d'un poème badin, qui devait être suivi de plusieurs autres chants. Le même imprimeur a publié deux éd. sous la même date, l'une est en caractères cursifs, format in-4°. avec les stances numérotées, l'autre en car. ronds format in-8°. sans numérotion des stances.

—— La Gigantea e la Nanea. Firenze (figliuoli di Torrentino) 1566. in-4°. (4 ff. ch. et 44 pp., dont la dern. bl.)

Voyez sur ce poème de Fornbosco répété *(Con la guerra de mostri) Fir., Guiducci* 1612. in-12. Av. fig. (6 dnc. Selvaggi), l'art. **Forabosco** et *Gamba* n°. 533 sq.

—— Rime. Firense, Moncke 1741—42. 2 vol. in-8°. Av. portrait. (1 dnc. 80 b. Selvaggi. 3 l. Baldelli 6 l. 14 b. Ser Gamba. 19 fr. Libri.)

—— Eglogho ed altre rime. Livorno 1799. in-8°.

Cette éd. n'a paru (malgré le titre) qu'en 1817 par les soins de Domenico, fils de Gaet. Poggiali.

—— Stanze in dispregio delle Sberrettate. Fir., Franc. Dini 1579. in-4°.

4 ff. avec la souscription: *A distanza* (sic) *di Francesco Dini da Colle M. D. LXXIX.*

—— La Prima e la Seconda Cena. Novelle. Con una novella della terza cena etc. Londra (Parigi), G. Nourse 1756. in-8°. (4 l. 60 b. Acq. Vanzetti. 39 fr. Libri. 4 fr. Asher. 4 dnc. 80 b. Selvaggi.)

Il y a des ex. tirés de format pet. in-4°., dont quelques-uns sur gr. pap. (42 fr. Caillard. 2 l. 14 sh. Hibbert. 60 fr. Labédoyère.) La pagination des deux parties se suit, mais *la seconda cena* a un frontispice particulier daté de *Stambul* 1743. L'éditeur, qui s'est désigné par les lettres initiales *F. N. B. P. R.* est, selon Poggiali, F. Nicolò B. Pagliarini Romano. Il y a une contrefaçon de cette éd. faite sous la même date à Lucques, qu'on distingue parcequ'elle ne contient que 27 l. à la page, tandis que l'éd. origin. en a 28, et que *in Dirbiarazione de' vocaboli* occupe 6 ff. au lieu de 5.

—— La seconda Cena. In Stambul, dell' Egira 122 (*sic*) appresso Ibrahim Achmet. etc. in-8°. 220 pp. (5l. 11 b. Ser Gamba. 23 fr. 50 c. Libri.)

Il y a une contrefaçon de cette éd. soignée par l'abbé Bondacci et imprimée à Florence en 1743. in-12. On la distingue, parcequ'elle contient 228 pp. (3 fr. Libri), tandis que l'édition originale n'en a que 220 (19 sh. Pinelli.). Elle est devenue *très rare*, parceque le card. Borromeo fit faire un auto-da-fé de tous les exempl. qu'il en pouvait attraper, sur la place de Florence.

—— La prima e seconda cena etc. Londra (Livorno) 1793. 2 vol. pot. in-8°. Av. portr. (8 l. 18 b. Ser Gamba.)

Cette éd. augmentée de quelques notes, attribuées à Ant. M. Salvini, a été soignée par G. Poggiali. On en a tiré 2 ex. sur pap. bleu (1 l. 7 sh. Borromeo) et un sur vélin.

Il en existe une réimpression faite sous la date de *Leida, P. van der Bet (Lucca, Giov. Batti)* 1790, in-8°., dont il se trouve des ex. sur pap. azuré.

—— Novelle o sia la Cena con giunta inedita. Milano 1816. 3 vol. gr. in-16.

Cette éd. plus correcte que la précédente a été tirée sur pap. ordinaire, sur pap. vélin et (4 ex.) sur pap. azuré. Le 3e vol. contient 2 nouvelles du Lasca, tirées d'un man. de la bibl. Magliabecchi et précédées d'une lettre de l'auteur à Massaccio di Carolingia. Cette partie a été tirée séparément de format in-4°. (semblable à l'éd. de Londres 1756), 20 ex. sur pap. vélin bl. (20 fr.), 2 sur pap. roy. de Hollande et 5 sur pap. roy. de Parme (26 fr. 50 c. Libri).

Il existe aussi une traduction des nouvelles licencieuses de Grazzini en français par Le Febvre de Villebrune: *Berlin (Paris)* 1776. 2 part. in-8°. (1 th. Baer) et une autre en allem.: *Lpzg.* 1788. 2 vol. in-8°.

—— Voyez **Cicalamenti del Grappa** et **Tutti i Triomphi.**

—— Le Comedie sai in prosa, cioe la Gelosia, la Spiritata, la Strega, la Sibilla, la Pinzechera, i Parentadi. Ven., Bern. Giunta 1582. 6 part. en 1 vol. pet. in-8°. (6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 7 l. 16 b. Baldelli. 5 l. 11 b. Vanzetti. 2½ th. Tieck. 1 dnc. 80 b. Selvaggi. 2 fl. Butsch.)

Toutes ces comédies se trouvent aussi séparément sous leurs titres particuliers (*Gel.* 66 ff. num. *Sp.* 32 ff num. *Str.* 40 ff. num. *Sib.* 44 ff. num *Pinz.* 48 ff num. *Par.* 50 ff. num.). *La Gelosia* et *la Spiritata* étant mutilées et corrigées, on préfère l'éd. originale de la *Gel.* imprimée à Florence chez les Junte en 1551. 52 ff. (4 l. 9 b. Acq. Soranzo. 11 l. 25 b. Baldelli. 8 fr. 50 c. Libri) reprod. *Ven., Griffio* 1552. in-12. et de la *Spir.* de 1561. (62 ff. — 5 l. 62 b. Acq. Soranzo. 33 l. 77 b. Gradenigo. 3 duc. Selvaggi.) in-8°., parcequ'elles sont entières.

Il existe encore une autre éd. de *la Gelosia* impr. à Florence chez les Junte 1568. in-8°, qui n'est pas tronquée (110 ff. num. et un f.), mais qui a subi des altérations dans les intermèdes (2 duc. 40 b. Selvaggi).

Grazzini, Anton Francesco detto il **Lasca**. L'Arzigogolo, comedia di Grazzini. Firenze (Venezia) 1750. in-8°.

Il en existe un ex. impr. sur peau vélin (33 fr. Brienne. 33 fr. Mac-Carthy). Cette pièce a aussi été insérée dans le 4e tome du *Teatro comico fiorentino.*

Greal. Voyez **Saint-Graal.**

Greaves, John. Voyez **Gravius.**

Greaves, Thomas. Songs of sundry kindes. London 1604. in-fol.

On n'en connaît qu'un seul exempl.

Greban. Voyez **Mystère** des actes des apôtres.

Grécourt, J. B. Jos. Willart de. Oeuvres. Paris 1796. 4 vol. in-8°. Av. pl. (18 fr., pap. vél. 24 fr.)

On cite encore l'éd. de *Luxembourg (Paris)* 1764. 8 vol. in-12., celle de *Londres s. d.* 8 vol. in-12. et celle de *Cazin* en 4 vol. in-18. Il existe une trad. allemand intit. *Auserlesene Werke frei übers. Paris (Berlin)* 1796. 2 tom. in-8°. (3⅓ th.)

—— Contes et poésies diverses de M. de G.... Nouvelle éd. divisée en trois volumes. Berg-op-Zoom, F. de Ricbebourg 1750. 3 vol. in-12.

Selon Mr. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. II. p. 83. Mr. Gr. contribua beaucoup (av. un certain père Vinot oratorien, et une dame du plus haut rang) à la formation d'un gros et estadique *Recueil de poésies rassemblées par les soins d'un cosmopolite. s. l. ni d.* in-4°. publié et imprimé au château de Veretz en Touraine, appartenant au duc d'Aiguillon, où il était l'hôte habituel. Ce recueil n'a été tiré qu'à 12 exempl.

Greco, Gioachimo. The royal Game of Chess. Lond. 1750. in-12.

Cette traduction anglaise de l'ouvrage de Greco est ornée d'un front. gr. copié sur une pl. pat. in-fol. en taille-douce gr. en 1746 à Paris p. Lepicié d'après une peinture de C. D. Mor. Il en existe une seconde traduction avec des notes p. W. Lewis: *London* 1819. in-8°. (1 th. Baer.)

Green, Benj. Rich. Atlas numismatique de l'hist. ancienne en 21 pl. Paris 1829. in-fol.

Green, Matthew. The Spleen and other Poems, with a prefatory essay by J. Aikin. London 1796. pot. in-8°. Av. des pl. p. Stotbard. (5 sh.)

La première éd. de ce poème, inséré aussi dans la collection de Dodsley, avait paru en 1737. in-8°.

Green, Thomas, of Ipswich. Extracts from the Diary of a Lover of Literature. Ipswich 1810. in-4°. (11 sh. Drury.)

Cet ouvrage n'est jamais entré en commerce. Des continuations s'en trouvent dans le *Gentleman Magaz.* de 1840 et ann. suiv. Le même auteur a fait imprimer pour distribution privée:

Memoirs with a critique on his writings and an account of his family and connections by Jn. Ford. Ipswich 1824. in-4°. Av. portrait.

Green, William. The History and Antiquities of the City and Suburbs of Worcester. Lond. 1796. 2 vol. in-4°. Av. front. gr. et 15 et 10 pl. (2 l. 2 sh. Drury. 1 l. 18 sh. Roxburghe. Gr. pap. 3 l. 1 sh. Dent.)

On y ajoute (T. I. p. 94) *An account of the discovery of the body of King John in the cathedral church of Worcester 17th of July 1797. London* 1797. in-4°.

Green, William. A Survey of the City of Worcester. Worc. 1764. in-8°. Av. 16 pl. gr. p. Hancock. (15 sh. White Knights.)

— Acta historica Reginarum Angliae. Twelve original drawings formed on the History of the Queens of England, executed by S. G. Huck and engraved by V. Green. With an hist. account illustrating each Subject, in English and French. London 1792. in-4°.

Green, William of Ambleside. The Tourist's new Guide, cont. a Description of the Lakes, Mountains and Scenery in Cumberland, Westmorland and Lancashire. Kendal 1819. 2 vol. in-8°.

On y ajoute (60) *Views on the Lakes. Ambleside* 1808—9. in-fol. atl. (2 l. Drury.)

— A Description of sixty studies from Nature etched in the soft Ground by Wm. Green of Ambleside after Drawings made by himself in Cumberland, Westmorland and Lancashire comprising a general Guide to the Beauties of the North of England. Lond. 1810. in-12. et atl. in-fol.

— LXXVIII Studies from Nature (in Cumb., Westm. and Lanc.) engr. by W. Green from drawings made by himself. London 1809. in-12. Av. atl. in-fol. atl.

Greene, Alexander. The Politician cheated; a comedy. London 1664. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

Greene, George-a-. Voyez **George-a-Greene.**

Greene, Robert. The myrrour of Modestie. London by Rog. Warde 1584. in-16.

— Morando, the Tritameron of Love. London, L. White 1584. in-4°. (23 ff. — 3 l. 3 sh. Heber.) ib. 1587. 2 tom. in-4°. (6 l. 2 sh. 6 d. Utterson.)

— Planetomachia or the first Parte of the general Opposition of the seuen Planets. London 1585. in-4°. (59 ff.) 2 l. 8 sh. Heber.

— Euphues his Censure to Philautus: wherein is presented a philos. Combat betweene Hector and Achylles. London 1587. in-4°. (11 l. 15 sh. Dunn Gardner.) ib. 1634. in-4°. (2 l. 3 sh. Heber. 4 l. 5 sh. Roxburghe.)

— Arcadia or Menaphon: Camilla's Alarum to slumbering Euphues in his melancholy Cell at Silexedra. Lond. 1587. in-4°.

Il y en a plusieurs éd., savoir *London* 1589. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Heber. revendu 18 l. 18 sh. Bindley.) *ib.* 1599. in-4°. 1605. in-4°. 1610. in-4°. (1 l. 7 sh. Heber. 4 l. 5 sh. Skegg.) *ib.* 1616. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Roxburghe.) 1634. in-4°. et dans les *Archaica* T. I.

— Pandosto the Triumph of Time. Lond. 1588. in-4°.

Cet ouvrage, qui a été la source de *Shakespeare's Winter Tale*, a reparu sous le titre de *The pleasant and delightful History of Dorastus and Fawnia. London* 1603. 1607. 1619. 1629. 1636. (17 sh Steevens.) 1653. 1664. 1672. (4 l. Halliwell.) 1675. 1685. 1694. 1703. in-4°. (1 l. 5 sh. White Knights.) *ib.* 1723. in-4°.

— Perimedes the Blacke-Smith: a golden Methode how to vse the Mind in pleasant and profitable Exercise. London 1588. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber.)

Cet ouvrage, contenant des poésies, des reflexions et des historiettes, a été probablement traduit de l'italien.

— Alcida, Greene's Metamorphosis. Lond. 1617. in-4°. (2 l. Heber.)

Il y a probablement une éd. antérieure de 1588, époque où le privilège a été accordé à J. Wolfe.

— The Spanish Masquerado. London, R. Ward for Thomas Cadman 1589. in-4°. Goth. (40 pp.) 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 3 l. 12 sh. Utterson.

— Orpharion, wherein is discoursed a musical Concorde of pleasant Histories. London 1599. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Woodhouse.)

Greene, Robert. The Royal Exchange; contayning sundry Aphorismes of Philosophie and golden Principles of morall and effectuall Sentences. London 1590. in-4°. (40 ff.) 1 l. 8 sh. Roxburghe. 3 l. 8 sh. Heber.

On ne connait qu'un seul exempl. de cette traduction d'un ouvrage italien, intitulé *La Burza Reale*.

— Greene's Mourning Garment given him by Repentance at the Funerals of Love. London 1590. in-4°. 1597. 1616. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Roxburghe.)

— Greene's never too late. London 1590. 2 part. in-4°.

Cet ouvrage déplore sous un nom feint les folles et égarements de la jeunesse de l'auteur. La seconde partie est intitulée *Francesco's Fortunes*. Nous citons les réimpressions: *London* 1590. 1600. 1607. (2 l. 16 sh. Heber.) 1616. (2 l. Heber.) 1621. 1631. in-4°. (2 l. 15 sh. Skegg.) *s. d.* in-4°. (64 ff. — 5 l. 5 sh. Roxburghe.)

— A notable Discovery of Coosnage. Now daily practised by sundry lewd Persons, called Conie Catchers and Crossbiters. With a Discourse of the Coosnage of Colliers. London 1591. in-4°. 1592. in-4°. (2 l. 3 sh. Heber.)

— The Grounndwork of Conny-Catching. London 1591. in-4°. 1592. (1 l. 1 sh. Bright.) s. d. in-4°. (4 l. 6 sh. Heber.)

Ce n'est pas un ouvrage original de R. Gr., mais bien une réimpression altérée de *Harman's Caveat* (v. **Grammatik, Rothwälsch.**).

— The second and last Part of Conny-Catching. London 1591. 1592. in-4°. (4 l. 10 sh. Heber.)

— The third and last Part of Conny, with the new-devised Knavish Arte of Foole-taking. London 1592. in-4°. Av. une gr. en bois. (*Deux éd.*) 4 l. 12 sh. Heber.

— A Disputation between a hee Connycatcher and a shee Connycatcher, whether a Thiefe or a Whoore is most hartful in Consonage to the Common-wealth. London 1592. in-4°. Av. une gr. en bois. (4 l. 10 sh. Heber.)

— The Defence of Conny-catching by Cuthbert Connycatcher. London 1592. in-4°. (16 sh. Heber.)

— Questions concerning Conie-hood and the Natura of the Conie. Lond. s. d. in-4°. (16 sh. [incomplet] Roxburghe.)

— Greene's Groatsworth of Witte bought a Million of Repentance. London 1592. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *ib.* 1596. in-4°. (13 l. Wrangham) 1600. 1616. 1621. in-4°. (23 ff. 2 l. 18 sh. White Knights. 1 l. 3 sh. Heber. — Reproduit à la *Lee priory press Kent* 1813. in-4°. Tiré à 56 exempl.) 1659. (44 pp. — 2 l. 16 sh. Bright. 1 l. 9 sh. Nassau) 1637. in-4°. (5 l. Utterson.)

— Philomela, the Lady Fitz-Walter's Nightingale. London 1592. in-4°. Goth. (5 l. Reed. [ex. défect.] 2 l. 5 sh. Heber.)

Reproduit: *London* 1615. in-4°. (5 l. Roxburghe) et dans les *Archaica* T. I.; *ib.* 1631. in-4°. (1 l. 19 sh. Nassau) *ib. s. d.* in-4°. (3 l. 4 sh. Tolley.)

— A Quip for an upstart Courtier. London 1592. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Nassau.) ib. 1597. in-4°. (8 l. 8 sh. Crawford.)

Ce volume qui causait l'implacable controverse entre R. Greene et Gabr. Harvey, a été reproduit dans le 5e vol. des *Harleian Miscell.* et séparément: *London printed for G(eo). P(urlone).* 1600. in-4°. 1606. in-4°. 1620. in-4°. Av. front. (4 l. 1 sh. Gordnustoun. 1 l. 13 sh. Heber. 4 l. Utterson) 1625. 1635. in-4°.

— Ciceronis Amor. Tullies Love. London 1589. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit: *London* 1592. 1597. 1609. in-4°. (40 ff.) 5 l.

Bindley; 1611. in-4°. (3 l. 18 sh. White Knights.) 1615. 1616. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber) 1628. in-4°. (2 l. 16 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. North) 1630. in-4°. (2 l. Midgley.)

Greene, Robert. The Blacke Bookes Messenger, laying open the Life and Death of Mr. Ned Browne, one of the most notable Cutpurses, Crossbiters and Conny-catchers that ever lived in England. Lond. 1592. in-4°. (4 l. 9 sh. Heber.)

—— The Repentance of R. Greene, Master of Artes: wherein by himself is laid open his loose Life: with the manner of his Death. London 1592. in-4°. (15 ff.) 4 l. 7 sh. Woodhouse.

—— Greene's News both from Heaven and Hell. London 1593. in-4°.

On n'en connaît pas un seul exempl.

—— Greene's Vision: written at the Instant of his Death. Conteyning a penitent Passion for the Folly of his Pen. London for Th. Newman (1592.) in-4°. (31 ff.) 5 l. 15 sh. 6 d. Heber, revendu 7 l. 10 sh. Roxburghe.

Cet écrit a été désavoué par Greene avant sa mort.

—— Mamillia or the Triumph of Pallas. London 1593. in-4°. The second Part. ib. 1593. in-4°. (2 l. 12 sh. Utterson. 4 l. 4 sh. Heber.)

—— Gwydonius. The Carde of Fancie. London, W. Ponsonby 1584. in-4°. (78 fr. cb. et 3 ff. de prél.)

On n'en connaît qu'un seul ex. Il y en a des réimpressions, savoir: ib. 1587. in-4°. (ex. défect. 1 l. 13 sh. Heber.) 1593. 1608. (5 l. 2 sh. Jolley. 4 l. 10 sh. Utterson. 2 l. Heber.)

—— The Debate between Follie and Loue, translated out of French. London 1587. 1593. 1608. in-4°.

On trouve cet écrit souvent ajouté au *Card of Fancy*.

—— The honorable Historie of Frier Bacon and Frier Bongay, as it was plaid by her Maiesties Servants. London 1594. in-4°. (13 sh. [ex. défect.] Heber.)

Reproduit London 1599. 1608. 1630. in-4°. (2 l. 14 sh. Heber. 12 sh. Roxburghe.) 1655. in-4°. (1 l. 1 sh. Hibbert.) *ib. s. d.* in-4°. Av. front. (1 l. 11 sh. Reed) et dans *Collier's ed. of Dodsley's Coll. of Old Plays*.

—— The Historie of Orlando Furioso, one of the twelve Peeres of France. As it was plaid before the Queene's Majestie. London 1594. in-4°. (30 l. 10 sh. Heber.) 1599. in-4°. (10 l. 5 sh. Rhodes.)

—— The comical Historie of Alphonsus, King of Arragon, as it hath bene sundry Times acted. London 1597. in-4°. (15 l. Evans.) 1599. in-4°. (revendu 5 l. 5 sh. Heber.)

—— A looking Glasse for London and England. London 1594. 1598. 1617. in-4°. — V. **Lodge, Th.**

—— The scottish Historie of James IV slaine at Flodden, entermixed with a pleasant Comedie presented by Oboram (*sic*) King of the Fayeries. As it hath bean sundrie Times publikely plaide. London 1598. in-4°. (18 l. Heber) ib. 1599. in-4°. (25 l. Thorpe.)

—— Penelopes Web, wherein a christall Mirror of feminine Perfection represents to the View of every one those Vertues and Graces which more beautifies the Mind of Woman than Apparell or Jewels, in three comical Histories. London 1601. in-4°. (7 l. 15 sh. Boswell.)

Prose entremêlée de vers. Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1587. in-4°. (2 l. 11 sh. Heber.)

—— A Paire of Turtle Doves or the tragicall History of Bellora and Fidelio. Lond. 1616. in-4°. Goth. (10 l. White Knights. revendu 4 l. 14 sh. 6 d. Heber. 7 l. 7 sh. Sykes. 10 l. Brand.)

On n'en connaît que deux exempl.

—— Theeves falling out, True-men come by their Goods or the Bel-man wanted a Clapper. London 1615. in-4°. (7 l. Roxburghe.)

Reproduit: *ib.* 1617. 1621. (4 l. 4 sh. Strettell.) 1637. in-4°. (48 pp.) et dans le 8° vol. des *Harleian Miscell.*

Greene, Robert. Farwell to Folly, sent to Courtiers and Schollers as a President to warne them from the vaine Delights that drawes Youth on to Repentance. Lond. 1591. in-4°. (3 l. 11 sh. Heber.)

Reproduit: *London* 1617. in-4°. (86 pp.) 1 l. 1 sh. Reed. 2 l. 19 sh. Jolley. 6 l. 6 sh. Bindley. V. *Brydges, Brit. Bibl.* T. IV. p. 159—168.

—— Arbasto. The Historie of Arbasto, King of Danmarke, describing the Anatomy of Fortune in his Love to the fair Doralicia. London 1617. 1626. in-4°.

On trouve dans quelques ex. ajouté au poème de Deniston Gale sur l'amour de Pyrame et Thisbe.

—— Fair Emme the Millar's Daughter of Manchester, with the love of William the Conqueror. Acted by the Lord Strange's Servants. Lond. 1631. in-4°. (2 l. 2 sh. Bindley.)

Pièce anonyme, attribuée à Greene par Winstanley.

—— Mihil Mum-chance, his Discoverie of the Art of Cheating in false Dyce-play and other unlawful Games. London, J. Danker s. d. in-4°. (18 sh. Farmer.)

Pièce anonyme attribuée à Greene par Beloe.

—— Greene in Conceyte newe raised from his Grane to wryte the tragique Storye of his faire Valeria of London. London 1598. in-4°.

Dans ce vol. on rencontre la première allusion à la renommée de Shakespeare.

—— Greene's Ghost haunting Conny Catchers: with the merry Conceits of Dr. Pinchbacke, a notable Makeshift. London 1602. 1626. in-4°. (3 l. 10 sh. Jolley.)

—— The Art of Jugling or Legerdemaine, by S. R. s. l. ni d. (24 ff.) Goth.

Attribué à Greene, mais composé par Sam. Rid.

—— Dramatic Works to which are added his Poems with some Account of the Author and Notes by A. Dyce. London 1831. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Greene, Thomas, actor. A Poet's Vision and a Prince's Glorie. (*En vers.*) London 1603. in-4°. (22 pp.) 7 l. 15 sh. Bright.

Attribué aussi à R. Greene. Voyez *Brydges Restituta* T. IV p. 1—5.

Greenfield, B. W. Genealogy of the Family of Tyndall, together with the Pedigrees of several Families with whom they have formed alliances; shewing the connexion with the line of Plantagenet compiled from Records etc. London 1843. in-fol. imp.

Imprimé en particulier par les soins de Geo. Booth Tyndall, qui le fit aussi tirer in-8°.

Greenham, Thomas. The Art of Embalming after the Egyptian method. London 1705. in-4°. Av. pl. (1 l. 12 sh. Dent.)

Greenland. True and perfect Description of Three Voyages (to Greenland) so strange and wonderfull, that the like hath never been heard of before. Translated by Will. Phillip. London 1605. in-4°. Goth. (7 l. 17 sh. 6 d. Stanley.)

Greenwich Observatory. Astronomical Observations by J. Pond, for the years 1811 to 1835. in-fol. (1 l. 1 sh. par an) — By G. B. Airy 1836—47. in-4°. roy. (2 l. 10 sh. par an) 1848—1856. (*sous le titre:* Astron., Magnet. and Meteorol. Observat.) in-4°. (2 l. 10 sh. par an.)

On y ajoute *Airy's Astronomical Results* 1848—55. in-4°. (8 sh. par an.)

Airy's Magnetical and Meteorological Results 1848—56. in-4°. (8 sh. par an.)

Appendix to the Observ. of 1836 *and* 1837 *by Airy. London* 1838. in-4°. roy. (8 sh. par an.)

Appendix to the Observations of 1842 *with Catal. of* 1439 *stars. London* 1843. in-4°. roy. (8 sh. par an.)

Catalogue of 1439 *Stars. ib.* 1842. in-4°. (8 sh.)

Longitude of Valencia. ib. 1845. in-4°. (8 sh.)

Twelve Years' Catalogue of Stars. ib. 1847. in-4°. (14 sh.)

Maskelyne's Ledger of Stars'. ib. 1851. in-4°. (6 sh.)

Description of the Transit Circle. ib. 1852. in-4°. (5 sh.)

Regulations of the Royal Observatory. ib. 1852. in-4°. (2 sh.)

Bessel's Refraction Tables. ib. 1853. in-4°. (3 sh.)

Description of the Zenith Tube. ib. 1854. in-4°. (3 sh.)

Six Years' Catalogue of Stars. ib. 1854. in-4°. (10 sh.)

Reduction of the Observation of Planets 1750—1830. *by G. B. Airy. London* 1845. in-4°. roy. (2 l. 10 sh.)

Airy's Reductions of Observations of the Moon from 1750—1830. *London* 1850. 2 vol. in-4°. roy. (5 l.)

Cet ouvrage se continue.

Greenwich Observatory. Catalogue of the Books and Mss. at the R. Observatory at Greenwich. London 1827—28. in-8°.

Ce catalogue n'a jamais été mis en commerce.

Greenwood, James. The Virgins Muse. London 1717. in-12. (16 sh. White Knights.) ib. 1722. in-12.

Greenwood, Will. A Description of the Passion of Love etc. London 1657. in-8°.

Honteux plagiat de *Burton's Anatomy of Melancholy.*

Greepe, Thomas. The true and perfect Newes of the woorthy and valiaunt Exploytes performed and doone by that valiaunt Knight Syr Francis Drake: not only at Sancto Domingo and Carthagena, but also now at Cales and upon the Coast of Spayne. London, impr. by Charlewood 1587. in-4°. (10 l. White Knights. 4 l. 16 sh. Heber.)

Greff, Joachim. Tragedia des Buchs Judith jnn deutsche Reim verfasset durch J. Gr. v. Zwickau nützlich zu lesen. Wittenb. d. G. Rhaw 1536. in-8°.

—— Mundus Ein schöns newes kurtzes spiel von der Welt art vnd Natur durch J. Gr. zusamen gebracht, nützlich vnd fast kurtzweilig zu lesen. Wiltu wissen der WELT art vnd sin etc. Wittenb. durch G. Rhaw 1537. in-8°. (37 ff.)

—— Drey liebliche nutzbarliche Historien der dreyer Ertzväter vnd Patriarchen Abrahams, Isaacs vnd Jacobs, aus dem ersten Buch Mosi in Deutsche reim verfasset durch J. Gr. v. Zw. zu spielen vnd zu lesen trostlich. Wittenb. d. Hans Frischmut 1540. in-8°. (144 ff.)

—— Eine schöne newe Action auf das 18 vnd 19 Cap. des Evangelisten Lucae gestellet, vnd Reimweis in Drey Actus verfasset, allen bussfertigen Sündern tröstlich, aber den verstockten Gottes vnd des Evangelii Feinden schröcklich zu lesen. Durch J. Gr. Auch ein kurtz summarium des XI. Cap. Joh. von der Auferstehung Lazari gleich als ein Lied verfasset, zu Ende dieser Action angehengt. Zwickau 1546. in-8°.

—— Lazarus Vom Tode durch Christum am vierden tage erwecket. Ein Geistliches schönes newes spiel, aus Latein in Deutsche Reim vertiert, zu sterckung des ..... glaubens von der letzten aufferstehung vnsers fleisches ..... d. J. Gr. v. Zwickau, itzund Schulmeister zu Dessau. Wittenb. 1545. in-8°.

C'est la trad. d'un drame latin de *Joh. Sapidus, Lazarus redivivus. Col.* 1539. 1540. in-8°.

—— Vormanung an gantze Deudsche Nation, widder den Türckischen Tyrannen .... (*En rimes.*) Wittenb. 1541. in-4°. (14 ff.) 21 gr. Heyse.

Greflinger, Georg. Seladons beständige Liebe. Frckft. a. M. 1644. in-8°.

Greflinger, Georg. Floranda Dorinde. Zwayer hochverliebt gewesenen Personen erbärmliches Ende. Frcft. a. M. 1644. in-8°.

—— Epigrammata. Dantzig 1645. in-8°.

—— Seladons Weltliche Lieder nebst einem Anhange schimpf- vnd ernsthafter Gedichte. Frcft. a. M. 1651. in-8°.

—— Poetische Rosen und Dörner, Hulsen und Körner. Hamb. 1655. in-8°.

—— Der Deutschen dreissigjähriger Krieg poetisch erzählt durch Celadon von der Donau. Hamb. 1657. in 8°.

—— Seladonische Musen. Hamb. 1663. in-8°.

—— Der unschuldige Ehebruch, Aus dem Frantzös. und Spanischen übergesetzet (v. Gr.) Hamb. 1662. in-12.

—— Complimentirbüchlein. It. Neues Trenchier-Büchlein durch A. Klatten. Amst. 1717. in-8°. Av. 24 pl.

Nous citons un ouvrage pareil intitulé *Neues und wohl eingerichtetes Complimentir- u. Sittenbuch* etc. *nebst einem Trenchirbüchlein mitgeth. von Ethophilo. Vte verm. Aufl. Nordh.* 1733. in-8°. Av. front.

Gregentius. S. Greg. archiep. Tephrensis Disputatio cum Herbano Judaeo, n. primum graece ed. cum latina Nic. Gulonii interpretatione litor. gr. prof. regii notis illustr. variisque castigatt. e vet. cod. Graeco deprompta. Lut. ap. Fed. Morellum 1586. in-8°. (2 sh. 50 b. Gallerini.)

Reproduit en grec et en latin: *ib. ex. off. Morell.* 1603. in-8°. et dans *Gallandii Bibl. PP.* T. XI. p. 599 sq.

Grégoire de Rostenen. Voyez **Rostrenen.**

Grégoire, Henri. Essai hist. sur les Arbres de la Liberté. Paris, Desenne Blenet, Firmin Didot (impr. de Didot l'aîné) an II. de la république française. in-18. (68 pp.)

Cette pièce ultra-révolutionnaire a été réimprimée en 1830 (31 fr. 50 c. Chateaugiron. 14 fr. 50 c. Pixerécourt.) Il y en avait un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de Mr. Renouard.

—— Histoire des sectes religieuses qui sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les différentes contrées du globe, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle. Paris 1828—29. 5 vol. in 8°. (30 fr.)

La première éd. de *Paris* 1810. 2 vol. in-8°. a été supprimée. Voyez sur les autres écrits de Gr. *Querard* T. III. p. 460 sq.

Gregoras, Nic. Voyez **Byzantinae** n°. XX. (et T. II. p. 587. col. 2.)

Gregorio, Rosario. Rerum arabicarum quae ad historiam siculam spectant ampla collectio; arab. et lat., op. et stud. Ros. Gr. Panormi ex regia typ. 1790. in-fol. (76 fr. Millin. 45 fr. Langlès.)

—— Considerazioni sopra la storia di Sicilia. Palermo 1806—16. 7 vol. in-8°.

On y ajoute: *Discorsi sopra la Sicilia. Palermo* 1821. 2 tom. in-8°.

—— Bibliotheca scriptorum qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere, eam uti accessionem ad histor. biblioth. Carusii instruxit, adorn. atque ed. Ros. Gregorius. Panormi e regia typ. 1791—92. 2 vol. in-fol. — Voyez **Caruaius.**

Gregorius, Acindynus. Variorum Pontificum epistolae X ad Petrum Cnapheum Entychianum, qui impassibilem Dei naturam faciebat passibilem ex bibl. Bavar. Gr. et Lat. evulgatae studio Jac. Gretseri S. T. Access. Greg. Acind. libri duo de essentia et operatione Dei, Graece ed. et. ejd. Jac. Gretseri. Ingolst. ex typogr. Eder. 1616. in-4°.

Reproduit dans *J. Gretseri Opera* T. XV. p. 471—492.

Gregorius Agrigentinus. (Papa II) Libri X explanationis ecclesiast. graece primum et cum latina interpretatione ac commentariis vulgati; quibus praepos. est vita ejd. a Leontio monacho scripta nec hactenus graece edita (cura St.

Ant. Morelli.) Ven., Coleti 1791. in-fol. (CXXVII. et 385 pp.) Av. le portr. de l'auteur. (17 fr. Villoison. 7 sc. 50 b. Gallarini.)

Gregorius Aneponymus. Voyez **Georgius monachus** ou **Pachymer.**

Gregorius Cerameus. Voyez **Theophanes Cerameus.**

Gregorius Corinthius. De dialectis. E codd. mss. emend. et notis ill. Gisb. Koen, ICtus. Acc. Grammatici Leidensis et Meermanniani de Dialectis opuscula ab iis, quae sub Joannis Grammatici nomine vulgo circumferuntur, longe diversa. Lugd. B. ap. Patrum van der Eyk et Corn. de Pecker 1766. in-8°. (XLIV pp. et 1 f. 334 pp. et 13 ff.)

Voyez sur cette éd. *Klotzii Acta litt.* T. IV. p. 320 sq.

—— Greg. Cor. et aliorum grammaticorum libri de dialectis linguae Graecae. Quibus additur n. pr. editus Manualis Moschopuli libellus de vocum passionibus. Rec. et c. notis G. Koenii, F. Jac. Bastii, J. Fr. Boissonadii suisque ed. Gf. H. Schaefer. Acc. F. Jac. Bastii comment. palaeogr. c. tab. aen. VII. Lips. 1811. in-8°. (LIV. 1065 pp.) 6 th. (pap. vél. 12 th.)

La première éd. du traité de Greg. Cor. a été publiée avec les *Erotemata* de Chalcondylas (V. **Chalcondylas.**)

Gregorius Cyprius. Maris s. universae aquarum naturae laudatio, graeca et latina, interpr. F. Morello. Paris., Morellus 1597. in-8°.

Reproduit: *(Op. J. Schotani) Franeq.* 1697. in-8°. Il y en a une traduction française: *Paris., Fr. Morel* 1596. in-8°.

—— Georgii s. Gregorii Cyprii patriarch. Cplit. vita; quae ex cod. Lugd. Bat. n. pr. graece in lucem prodit, cum lat. interpr. et notis. Acc. dissertationes duae hist. et dogm. cum binis epistolis, ejusdem Cyprii ad amicum et Moschamparis Exchartophylacis ad ipsum n. pr. ed. queis Byzantina Georgii Pachymeris historia illustr. Auct. Fr. J. Franc. Bernardo M. de Rubeis. Ven. 1753 typis J. Bpt. Pasquali. in-4°.

Voyez sur ce vol. *Nova Acta Lips. Erudit* 1758. *Mart.* P. II. p. 178—189.

Gregorius Magnus. V. **Gregorius, S.**

Gregorius Nazianzenus. *Γρηγοριου του Ναζιανζηνου του Θεολογου άπαντα τα μεχρι νυν μεν εύρισκομενα, ών σχεσιν σελις ή δευτερα περιεχει. Ἐτυπωθη ἐν Βασιλεια ἀναλωμασι Ἰωαννου του Ἑρβαγιου ἐτει θεογονιας χιλιοστω πεντακοσιοστω πεντηκοστω μηνι βοηδρομιωνι* (1550.) in-fol. (3 ff. de prél. 340 et 95 pp.)

On y ajoute comme second volume: *D. Greg. Ep. Naz. Opera quae quidem extant. Latine. Bas. apud Jac. Hervagium* 1550. in-fol.

—— Opera, n. pr. gr. et lat. conjunctim edita subsidio Episcoporum et cleri; ex Billii collatione, emend. et interpret. aucta aliquam multis ejd. Gregorii epistolis nunquam antea ed. ex interpr. Fed. Morelli. Lat. typis regiis ap. Cl. Morellum. — S. Gr. Naz. Operum tomus secundus quo poemata omnia gr. et lat. una cum doctis Graecorum Nicetae Serronii, Pselli, Nonii, Eliae Cretensis et Jac. Billii commentariis in omnia ejd. Greg. scripta continentur. Lut. ex off. typogr. Cl. Morelli 1609—11. 2 vol. in-fol. (16 th. Weigel.)

Il y en a une seconde éd. augm. de plusieurs épîtres d. Gr. de N. inédites: *ib. F. Morellus* 1630. 2 vol. in-fol. (18 th. Weigel. 7⅔ th. Baer) contrefaite: *(Lips.) Col., M. G. Weidmann* 1690. 2 vol. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt. 12 th. Weigel.)

—— Opera gr. lat. interpr. Jac. Billio c. variorum commentariis. Acc. quam plurima a Tollio et Muratorio ex vetustiss. codd. coll. et notis ill. Ven., Zatta 1752. 2 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

—— Opera omnia quae extant vel ejus nomine circumferuntur, ad mss. codd. Gallicanos, Vaticanos, Germanicos, Anglicos necnon ad antiquiores edd. castig. multis aucta op. et st. mon. ord. S. Benedicti e congr. S. Mauri. Paris 1778. (*et non* 1779 *ou* 1788.) in-fol.

Cette édition, commencée par Franc. Louvart, continuée par Prud. Maran et C. Clemencet n'a pas été terminée. Ce premier vol. ne contient que la vie de Greg. de Naz. et ses discours. On a longtemps après reproduit ce vol. avec un second, sous le titre suivant:

Gregorius Nazianzenus. S. Gr. theol. vulgo Naz. Opera omnia gr. et lat. post operam et stud. mon. ord. S. Benedicti ed. et accur. A. B. Caillau. Paris, Parent-Desbarres 1837—42. 2 vol. in-fol. (120 fr.) 3 l. 10 sh. Nutt. 35 th. Weigel.

Le second vol. se vend séparément pour compléter la préc. édition (avec l'éd. de 1778. 28 th. Baer.).

—— Gr. Naz. graeca quaedam et sancta carmina c. interpr. lat. Jo. Langi, Silesii et ejd. Silesii poemata aliquot christiana. Basil. per Jo. Oporinum 1561 (*et non* 1567). in-8°.

—— D. Greg. Naz. Opuscula quaedam Graece n. pr. in lucem ed. c. lat. metrica vers. aliaque item vers. reddita magnaque ex parte Cyri Dadybrensis episcopi commentariis illustr. et interpr. Jac. Billio, ex reginae matris, card. Sileti et Sambuci codd. Paris ap. Jo. Benenatum 1575. in-8°. (5 sh. Nutt.)

—— S. Gr. Naz. in Julianum Invectivae duae. Cum scholiis graecis n. pr. ed. et ejd. authoris nonnullis aliis quorum syllabum sequens pag. cont. Omnia ex bibl. cl. viri D. H. Savilii ed. R. Montagu. Etonae excud. Joa. Norton 1610. in-4°. (30 fr. Clavier. 7 sh. 6 d. Nutt.)

Voyez sur ce vol. *Beloe, Anecd.* T. V. p. 128 sq.

—— Choix de poésies et de lettres de S. Gr. Naz. avec le texte en regard, publié p. J. Planche. Paris 1827. in-12.

—— Greg. Naz. Theologi Orationes lectissimae. Graece (per M. Musurum). Venet. in aedibus Aldi et Andr. Soceri mense Aprili 1516. in-8°. (8 ff. non ch., dont le dern. bl., 311 ff. ch. et un f. p. la marque.) 12 fr. La Vallière. 15 sh. Butler. 3⅓ th. Weigel.

—— Greg. Naz. Theol. Orationes novem elegantissimae. Greg. Nysseni liber de homine. Quae omnia n. pr. emendatiss. in lucem prodeunt. Graece. Venet. in aedibus haeredum Aldi et A. Asulani soceri 1536. in-8°. (148. 76., dont le dern. faussement num. 68., et 4 ff.) 18 fr. Duriez.

—— Gr. Naz. binae orationes gr. et lat. Var. lectt. comment. dupl. et scholia nunquam antea ed. ex codd. bibl. SS. syn. Mosq. adj. Ch. F. Mathaei. Acc. XXIV codd. mss. Greg. recensio ejq. carmen de libris canonicis c. interpr. dupl. Mosquae 1780. in-4°. (80 pp.) 1⅔ th. Weigel.

—— Greg. Naz. Selectarum epistolarum LL. IV. graecolatini. Additis nonnullis ex Anthologia Graecorum epigrammatis. Ed. IV. Ingolst., ex typogr. Eder. 1602. in-8°. (1 th. Weigel.) 1619. in-12. (⅚ th. Weigel.)

—— Carmina, cum versione latina. (*A la fin:*) Venetiis ex Aldi Academia mense Junio 1504. in-4°. (230 ff. ch. et 4 ff. qui manquent souvent) 15 fr. Lamy.

Ce vol. forme le 3e tome des *Poetae christiani* d'Alde. Il est tellement imprimé qu'on peut séparer le texte grec de la traduction latine, d'où vient qu'on les trouve souvent l'un sans l'autre. Dans chaque cahier deux pages ont été laissées blanches et intactes et cet espace a été rempli par le texte grec des 6 premiers chapitres de l'évangile de St. Jean. A la dernière p. on lit: *quaere reliquum in medio sequentis quaternionis*, mais Alde Manuce n'a pas tenu ce qu'il a promis dans l'index, c'est-à-dire, qu'il publierait le texte avec la paraphrase de Nonne; v. *Renouard, Ann. d. Ald.* T. I. p. 108 sq. (éd. III. p. 46.) *Meusel, Lit. Bibliogr. Mag.* T. I. p. 198.

—— Carmina graeca et sancta c. lat. J. Langi interpretatione. Ejd. Langi poemata aliqua christiana. Basil., Oporin. 1565. in-8°. (⅚ th. Weigel.)

Gregorius Nazianzenus. S. Greg. Naz. Carmina selecta (ab Hier. Brunallo S. J. edita) Cyrilli Alex. de plantarum at animalium propriatatihus liher n. in lucem ed. Synesii hymni X. Clementis Alax. hymni. Romae, Zanetti 1590. in-8°.

—— Oda jambica de seipse. Gr. Lat. Paris., Morell. 1597. in-8°.

—— Santentiae et regulae vitae ex Greg. Naz. scriptis coll. Ejd. jambi aliquet n. pr. in lucem ed. p. J. Sambucum. (Graece.) Antv., Plantin. 1568. in-8°.

—— Arcana s. de principiis versus 482, cum paraphrasi Nicetae; ejd. carmen contra Apollinarium; item de poematis a se editis at quaedam alia. Graece n. pr. publ. st. et op. Dav. Heeschelii. Lugd. B. ex eff. Plantin. 1591. in-8°.

—— Poematia plurima gr. c. vers. lat. et c. notis gramm. gallica scriptis Dyen. Geullyer. Paris., J. Brecas 1718. in-12.

—— Carmina selecta acc. Nic. Davidis Paraphrasis, cura E. Dronke. Gett. 1840. in-8°. (1 th.)

Des poésies de Greg. de Naz. ont été publiées par *Toll., Insignia Itin. Ital. Traj. ad Rh.* 1696. in-4°. p. 1—155. *Muratori, Anecd. Graeca. Patavii* 1709. in-4°. p. 1—127. *Bandini, Monum. graecae ect. Eccles. Flor.* 1762. in-8°. T. II. p. 113 sq. *Class. Journ.* T. VIII. p. 31 sq. IX. p. 130 et *Jacobs, Anthol. Palat.* T. I. p. 539—604.

—— *Γρηγοριου του Θεολογου ἐπ. ναζ. περι των καθ' ἑαυτον ἐπη δί ὡν παρεξυνει λελῃθοτας ἡμας προς τον ἐν χριστῳ βιον.* s. l. ni d. in-4°. (237 pp.)

Ce valume se trouve dans la bibl. do sénat de Leipsic.

—— S. Greg. Naz. Definitiones rerum simplices. Gr. n. pr. ex August. hihl. ed. a D. Hoeschelio c. ejd. Heesch. notis et lat. vers. Jo. Leunclavii. Heidelberg. 1591. in-8°. (46 pp.)

V. sur ce vol. *Freytag, App. lit.* T. III. p. 583 sq.
Il y en a une seconde éd.: *Aug. V. ex off. Mich. Mangeri* 1599. in-8°. qui est probablement la même que le *Catal. bibl. Upsal.* T. I. p. 350 annonce sous la même date sans lieu d'impression.

—— Carmen adversus mulieres ambitiosius se adornantes. Graece. Paris. e typogr. Steph. Prevosteau 1588. in-4°.

—— Sententiarum Spiritualium Libelli III. Gr. et lat. per Joh. Lang. Basil. s. d. in-8°. s. l. 1561. in-8°.

Ces deux éd. sont indiquées dans le *Cat. bibl. Upsal.* T. I. p. 358.

—— Sententiae at regulae vitae ex Greg. Naz. scriptis coll. Graece. Ejd. jambi aliquet Gr. n. pr. studie Jea. Samhuci. Antv., Chph. Plantinus. 1568. in-8°.

Reprodnit: *Lut. ex off. F. Morelli* 1579. in-4°. *ib. ex typogr. Steph. Prevosteau* 1585. in-8°. *Gott. exc. Justus Nitkman* 1636. in-8°.

—— Greg. Naz. Tragoedia. Christus patiens Graece. Remae per Ant. Bladum. 1542. in-8°. (10 fr. Heber.)

Reproduit: *Lovanii, Rutg. Rescius* 1544. in 8°. *Paris. ex off. Chr. Wechel* 1544. in-8°. On y ajoute: *Greg. Naz. Christus patiens trag. lat. carm. redd. per Fr. Fabricium. Antv.* 1550. in-8°.

—— Die Tragödie χριστὸς πάσχων angeblich vom H. Greger v. Naz. Im Originaltext u. z. ersten Mal in metr. Verdeutschung etc. herausg. v. A. Ellissen. Lpzg. 1855. in-8°. (1⅙ th.)

Traductions:

Il va sans dire que nous ne citons que les éditions les plus rares et les plus remarquables.

Hi sunt in hoc codice libelli X diui Greg. Naz. Apologeticus lib. I. de Epiphaniis s. natali Domini; de Luminibus, quod est de secundis epiphaniis; de fide Liber I.; de Nicaena fide; de pentecosta at Spiritu S. et semet ipse, ex agro renarse; de dictis Hieremie presente imparatere; de reconciliatione at unitate monachorum; de grandinis vastatione; de arrianis quod non liceat sp. et publice de dee contendere. (*A la fin:*) Explicit liber — translatus a quodam Rufino. Impressus Argent. per Jea. Knoblauch Anne 1508 Hilarii. in-4°.

Ce vol. a été annoncé par *Harles ad Fabric. Bibl. Gr.* T. VIII. p. 392.

D. Gr. Naz. Orationes XXXVIII tractatus, sermones at libri aliquot Latine Bilib. Pirkheymare, Ruffine Presbytere et Petre Mosellane interpr. ex ed. Strauh. et Des. Erasmi. Paris., Cl. Chevallon 1532. in-fol.

D. Greg. Naz. Opera cum Nicetae Serronii commentariis, quibusdam Pselli enarrationibus at Nonni opuscule in invectivas adversus Julianum. Omnia n. pr. lat. facta Jac Billii Prunaei S. Michaelis in Ereme abbatis dilig. et lab. c. ejd. brev. schol. Paris. ap. Joa. Benenatum 1569. in-fol.

Voyez sur cette édition *Maittaire, Ann.* T. III. p. 747. Pour une éd. des Oeuvres de Gr. de Naz. de 1550 en latin v. ci-dessus p. 146. col. 1°.

Operum Greg. Naz. Tomi tres, aucti n. pr. Caesarii, qui frater Nazianzeni fuit Eliae Cretensis episc., Pselli at ipsius Gregorii librorum aliquet accessione. Quorum ed. etc. ad libros collat. elab. est per Joa. Levvenklavium etc. Basil. ex off. Hervag. per Euseb. Episcopium 1571. in-fol. (32 ff. de prél. 1170 pp. et 6 ff.) 1576. in-fol. (1 th. Baer.)

S. Greg. Naz. cogn. Theol. Opera n. denne ed. Jac. Billius etc. c. mss. reg. coni. emand. interpr. est una cum doctiss. Nicetae Serronii, Pselli, Nonii et Eliae Cret. commentariis. Aucta est haec ed. aliquam multis ejd. Greg. epist. nunquam antea ed. ex interpr. Fed. Morelli. Antv. ap. Joa. Keerberg. 1612 in-fol. (6 sc. Gallarini.)

Dans cette éd. se trouve le poème de Grég. de Naz. sur soi-même en latin. Il y en a une éd. antérieure moins complète *Paris. ap. Seb. Nivellium* 1583. in-fol.

Greg. Naz. theol. in Gregorium Nyssenum fratrem Basilii magni cum altero die electionis suae ad confirmandum ipsum superveniret, oratio. Basil. 1512. in-fol.

Le traducteur fut Jean Cong, de l'ordre des prédicateurs.

De Amandis pauperibus Greg. Naz. Ejusdem ad virginem admoniterius. Ejudem laudes Maccabaeorum. Interpr. Je. Oecolampadio concion. Aug. (*A la fin:*) In off. excusoria Sigism. Grimm med. atque Marci Vuyrsung Aug. Vindel. 1519. Decimo quarto calen. Apriles. in-4°. (31 ff. non ch. 1 f. bl.) ⅔ th. Weigel.

Dini Greg. Naz. Eruditi aliquot et mirae frugis sermones — In Pascha. In dictum Matthaei cum consummasset Jhesus sermones hos etc. Cap. XIX. — Laudes Cypriani martyris Oecolampadio intarprete. Oratio Oecolampadii habita ad Clerum Augustensem de expostulatione Christi cum Petro ablutionem pedum recusante. (*A la fin:*) In off. Sig. Grimm med. doct. et Marci Vuirsung Aug. Vind. 1519 die XXII mensis Maij. in-4°. (29 ff. non ch.)

D. Greg. Naz. Theol. Orationes III, Apologeticus de amore erga pauperes et in natalem diem Salv. nostri, Latine ex interpr. et cum scholiis Julii Gabrielis Eugubini. Acc. emendatt. s. variae lectt. in S. Gregorii Naz. omnia scripta ex antiquiss. exempl. coll. Antv. ex off. Chph. Plantini 1573. in-8°.

D. Greg. Theol. ep. Naz. De Theologia libri quinque nuper e Graeco serm. in Latinu a P. Mosellano Protegense traducti. (*A la fin:*) Basil. ap. Jo. Frohen. 1523. in-fol. (45 ff. non ch. et un f. p. la marque.)

Gregorius Nazianzenus. (Traductions.)

Sermons de S. Greg. de Naz. surnommé le Theol. trad. du Grec, avec des notes (p. Nic. Fontaine). Paris chez André Pralard 1693. 2 vol. in-8°.

Il y en a une seconde trad. p. l'abbé J. B. Morvan de Bellegarde: *Paris* 1701. 2 vol. in-8°.

Due Orationi di Greg. Naz. theol. In una de le quali si tratta di quel che sia Vescouado et quali debbiano essere i vesconi. Ne l'altra de l'amor versu i Poueri. Et il primo Sermone di S. Ceciliu Cipriano supra l'Elemosina. Fatte in lingua Toscana dal comm. Ann. Caro. Ven. appresso Aldo Manutio 1569. in-4°. (4 ff. de prél. 146 pp. et un f. p. l'errata.) 2 sc. 50 b. Gallarini.

Due Orazioni di S. Greg. Naz. (in lode di S. Atanasio et S. Basilio) volgarizzate. In Verona 1755 per Ant. Andreoni. in-8°.

Poesie e prosa per la prima volta trad. in ital. da T. Semmola, col testo greco. Nap. 1843. in-8°.

Il Testamento di S. Greg. Naz. volgarizzato da Ag. Coltellini. Fir. 1677. in-12.

St. Gregory Naz. Panegyrick upon the Maccabees transl. into English by Jer. Collier. London 1716. in-8°.

Gregory Naz. his Epigrams and Spiritnall sentences. Transl. by Th. Drant. London printed by Th. Marshe 1568. in-8°.

Gregorius Nyssenus. S. P. n. Gregorii episc. Nyss. fratris Basilii magni Opera omnia quae reperiri potuerunt, Gr. et Lat. n. pr. ex mss. codd. in lucem ed. et in duos tomos divisa. Add. s. variae doctiss. virr. notae, quibus cum interpretatio vetus quorundam librorum emend. tum nova reliquorum illustr. Paris. ap. Cl. Murell. via Jacobaea ad insigne fontis 1615. 2 vol. in-fol. — Appendix ad S. Gr. N. Opera gr. et lat. non ita pridem evulg. ed. J. Gretser. ib. 1618. in-fol. (26 th. Weigel. 2 l. 8 sh. Natt.)

Il y en a une seconde éd. augmentée, mais moins bien imprimée: *ib.* 1638. 3 vol. in-fol. (36 th. Weigel. 5 l. 15 sh. 6 d. Natt. Gr. pap. 120 fr. La Vallière. 46 fl. Meerman.)

—— Opera omnia Gr. et Lat. e. var. lectt. cura G. H. Forbesii. Vol. I. P. I. II. Burntisland 1855. in-8°.

—— D. Greg. Nyss. Opuscula quinque. I. De professione christiana. II. De perfectione et qualem Christianum esse deceat. III. Anagogica vitae Moysis enarratio, qua vitae christ. quidem is typus fuise ostenditur. IV. Contra Apollinarium. V. De fide. Graece n. pr. ed. st. et op. Dav. Hoeschelii. Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Franc. Rapheleng. 1593. in-8°. (4 ff. de prél. 184 pp.)

—— D. Greg. Nyss. Opuscula nonnulla n. pr. in lnc. ed. Per R. P. Frontonem Ducaeum S. J. Theol. Quibus access. quaedam alia ejd. D. Greg. ex bibl. Bavar. etc. Ingolst. ex typ. Dav. Sartorii 1596. in-8°. (3 ff. de prél. et 143 pp.)

—— D. Greg. Nyss. liber de virgin. n. pr. ed. Gr. et Lat. ex interpr. et cum notis Jua. Livineji. Antv. ex off. Chph. Plantini 1574. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Opus admirandum Gr. Nyss. antist. de hominis opificio: interpr. Joa. Levvenklavio: annott. etiam necess. add. Basil. ex off. Job. Oporini mense Augusto 1567. in-8°. (396 pp. et 8 ff.)

—— D. Greg. Nyss. de Scopo s. fine verae pietatis et conversione religiosi coetus christ. Hypotyposis s. summaria descriptio. Graece. Fed. Morellus pr. ed. et lat. vertit Lut. ap. Fed. Morellum 1606. in-8°. (2 ff. de prél. et 36 et 28 pp.)

—— Orationes duae S. Greg. ep. Nyssae, una de filii et Spir. S. Deitate, altera dicta die Paschatos, conv. in lat. serm. a Joa. Camerario. Lips. in off. Voegelin. 1564. in-8°.

Gregorius Nyssenus. S. P. n. Greg. ep. Nyssae epistolae septem. Graece. Primo lat. vertit et ed. commentariis nonnullisque animadv. adj. J. B. Caracciolus. Flor. ap. Tartinium et Franchinm 1731. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

—— Gr. N. de iis qui adeunt Hierosolyma opusculum. Gr. et Lat. Paris. ap. Guil. Morelium 1551. in-8°.

Reproduit *ib.* 1558 in-8°. *ib. ex typogr. Rob. Stephani* 1606 in-8°.

—— Greg. Nyss. ep. de euntibus Jerosolyma Epistola. Latine versa et notis ill. a P. Molineo: cum ejd. tract. de Peregrinationibus: et altero de Altaribus et Sacrificiis Christianorum. Hanov. typis Weehel. ap. Cl. Marnium et heredes Joa. Aubrii 1607. in-8°. (103 pp. et 8 ff.) 1⅓ th. Weigel.

—— Gr. ep. Nysseni comment. duplex in psalmorum inscriptiones n. pr. gr. et lat. ex bav. bibl. in lucem depr. a Jac. Gretsero S. J. Theol. Access. ex eadem bibl. IX orationes sacrae Leonis imp. hactenus ined. Ingolst. ex typ. Ad. Sartorii 1606. in-4°. (6 ff. de prél. et 430 pp.) 1⅓ th. Weigel.

Reprod. dans *Jac. Gretseri Opera* T. XIV. P. I. p. 4—384.

—— De anima et resurrectione cum sorore sua dialogus gr. et lat. ad codd. mss. fid. rec. et ill. Jo. Ge. Krabinger. Lips. 1837. in-8°.

Traductions.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

Greg. Nyss. Opera latine. Basileae 1562—71. in-fol.

La plupart des écrits de Gr. de N. ont été traduits par Laur. Sifanius.

D. Greg. Nyss. ep. Opera omnia, latine ex interpr. variorum viror. doctiss. recugn. quibusdam libris aucta et in concinniorem ord. dig. Paris., Seb. Nivellius 1573. in-fol.

Il y en a une seconde éd. augm. et soignée p. Fronto Ducaeus: *ib.* 1603. in-fol.

D. Greg. N. Ep. etc. Libri VIII. I. De homine. II. De anima. III. De Elementis. IIII. De viribus animae. V. De voluntario innolutario. VI. De Fato. VII. De libero arbitrio. VIII. De Pronidentia. (Ed. Beatus Rhenanus.) Arg. ex off. libr. Math. Schurerii Mense Majo 1512. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 60 ff. ch.)

D. Greg. ep. Nyss. de Creatione hominis liber, supplementum Hexameron Basilii magni fratris, n. pr. typis excusus. Item alia ejd. auth. opera etc. Col. ex off. Melch. Novesiani 1537 mense Martio. in-fol. (10 ff. non ch. de prél. 93 ff. ch.)

D. Greg. N. Doctissimus in Hexaemeron Commentarius etc. P. Franc. Zino, Veronensi, interpr. Ven. in aedibus Pauli Manutii, Aldi filii 1553. X Cal. Septembris. in-8°. (4 et 183 ff.) 9 sh. Natt. 2 sc. Gallarini.

D. Greg. Nyss. liber de virginitate a Petro Galesinio conversus. Romae 1562 apud Paulum Manutium Aldi fil. in-4°. (4 ff. de prél. 90 pp. et un f. bl.) 1½ th Weigel.

Greg. Ep. N. etc. de vitae perfectione siue vita Muysi liber utiliss. per Georgium Trapezuntium e Graeco in Latinum connersus etc. Viennae Pann. per Hier. Vietorem expensis Leon. et Lucae Alantsea fratrum mense Decembri 1517. in-4°.

Reproduit *Basil. in aed. Andreae Cratandri mense Majo* 1521. in-4°.

D. Greg. Nyss. ep. tract. de perfectione vitae christ. la-

Gregorius Nyssenus. (Traductions.)

tine ex interpr. Maximi Margunii. Ven., Lorius de Loriis 1585. in-8°.

Indiqué dans le *Catal. de la bibl. du Roi. Théol.* T. II. p. 343. n°. 230.

D. Greg. ep. Nyss. tract. de nomine christiane et de canonicis peccatorum remediis lat. ex interpr. Max. Margunii. Ven., Lorius de Loriis 1585. in-8°.

D. Greg. N. Pont. dial. de immortalitate animae, lat. ex interpr. Dan. Augentii. Paris., Aeg. Gorbinus 1537. in-8°.

Greg. Nyss. Conciones V de oratione Domini. Ejd. Conciones octo de beata vita comparanda. Omnes a P. Galesinio conv. His adj. est ab eodem Nysseni vita a vet. auctt. collecta. Romae ap. Paulum Manutinm Aldi f. 1563. in-4°. (10 ff. de prél. 164 pp. et 2 ff.) 1⅓ th. Weigel. (Av. deux ouvr. de *Regin. Polus*) 6 sc. Gallarini.

Une éd. Aldine séparée des deux discours de D. Gr. Nyss. *de pauperibus amandis et benignitate complectendis nunquam antehac ed. lat. ex interpr. P. Fr. Zini Ven., Aldus* 1550. in-4°. n'existe pas (v. *Renouard*, *Ann. d. Aldes* T. I. p. 351 [éd. III. p. 147].); mais cette traduction fait suite à: *Greg. Naz. de pauperibus amandis Or. Lat. P. Fr. Zino ceron. interpr.* etc. *Lat. ap. Vascosanum* 1550. in-4°.

D. Greg. Nyssae ep. explicatio mystica in Psalmorum inscriptiones atque textes Lat. ex interpr. Maximi Margunii ep. Cytherensis. Ven., Lorius de Loriis 1585. in-8°.

La Forma del perfetto huomo Christiano descritta da S. Greg. Vescovo Nisseno ad Olimpio Monaco. In Venetia appresso Franc. Rampazetto 1575. in-8°.

Ce n'est qu'une partie détachée du vol. intitulé: *Il ritratto del vero et perfetto Gentil' huomo espresso da Filone Hebreo nella vita de Gioseppe Patriarca e fatto volgare da M. Pier Fr. Zino.*

Heiliger Zwayer Priester Gregorij Naz. vnd Gregorij Nyss. drey trefflich vnd nützlich Predig, dass yederman die Arman Leüt lieb haben vnd wol halten solle, gemainer Christlicher Kirchen zu gut geteütscht durch Cbph. Pbreysleben der Rechten Doctor etc. Gedruckt ze Wienn in Osterreich durch Rich. Hoffhalter (1556—62). in-4°.

Voyez sur ce livre *Denis*, *Buchdr. Gesch. von Wien* p. 686.

Gregorius Palamas. Gr. Pal. archiep. Thessalonices prosopoeïa mentis corpus accusantis et corporis contra se defendentis itemque judicum sententia. Graece ex bibl. reg. Paris. ex Adr. Turnebi off. 1553. in-4°. (44 pp.) — Prosop. etc. latine. Paris., exc. Guil. Moralius 1553. in-4°. (52 pp.)

—— *Λογοι ἀποδεικτικοι δυο.* (G. Scholarii syntagma, Max. Margunii dialogus Gr.) s. l. ni d. (Lond. 1624.) in-4°.

—— Greg. Thess. episc. X orationes cum singulis Joa. Chrysostomi, et Amphilochii Iconensis. Acc. quoque fragmentum Joannis Damasceni. Ex V codd. mss. pr. ed. C. F. Matthaei. Typis univ. Caes. Mosquensis 1776. in-8°. (4 ff. de prél. 158 pp.)

Gregorius Thaumaturgus. S. Greg. episc. Neocaesariensis cogn. Thaumat. opera omnia etc. una c. ejd. auth. vita gr. et lat. interpr. etc. Gerardo Vossio Borchlonio etc. Adj. sunt Miscellanea Sanctorum aliquot PP. Graec. et Lat. omnia n. pr. in luc. ed. Mog. ap. Balth. Lippium sumpt. Ant. Hierat. 1604. in-4°. 2 th. Weigel.

—— SS. PP. Gregor. Neo-Caesar. ep. cogn. Thaum., Macarii Aegyptii et Basilii Seleuciae Isauriae Ep. Opera omnia quae reperiri pot. n. pr. Gr. et Lat. conj. ed. variis interpretibus. Acc. Joa. Zonarae expositio canonicarum epistolarum. Paris. sumpt. Mich. Sonnii 1622. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Cette édition est aussi indiquée sous la date de 1621 et de 1626. Les *Opera* se trouvent dans *Gallandi Bibl. PP.* T. III. p 385 et XIV p. 119 *App.*

Gregorius Thaumaturgus. Gr. Th. Panegyricus ad Originem. Gr. et Lat. recogn., notis auctus etc. op. J. Alb. Bengelii. Stutgard. 1722. in-8°. (1 th. Weigel.)

—— D. Greg. Neoc. etc. metaphrasis in Ecclesiastem Salomonis, Gr. et Lat. ex interpr. Joannis, monachi Brigittani; c. notatt ex ed. A. Schotti. Antv., Mart. Nutius 1613. in-8°.

—— In ecclesiastem Sal. metaphr. interpr. Oecolampadio (Latine). Aug. Vind., Sig. Grimm ac M. Vuirsung 1520. in-4°.

Reproduit: *Lips. ex aed. Val. Schumann* 1520. in-4°.

—— Greg. Thaum. orat. in omnes sanctos e cod. Naniano ed. Mingarellius. Bonon. 1770. in-fol.

Cette éd., indiquée par *Mingarelli Cat. codd. graec. Nanian.* p. 105, parait avoir été supprimée.

—— De poenitentia Canones Petri Archiep. Alex. et Gregorii Neocaes. de Simonia Gennadii Patriarch. Const. ep.; de ligandi et solvendi potestate Nicephori Chartophylacis Const. archiep. epistola Joa. Oecolampadio interpr. Bas. ap. Joa. Frobenium mense Novembri 1518. in-4°.

Gregorius Turonensis. Opera omnia necnon Fredegarii epitome et chronicon cum suis continuatoribus et aliis antiquis monumentis: ad codd. mss. et vett. edd., emend., auctis et ill. op. et st. Theod. Ruinart. Paris. 1699. in-fol. (13 sh. 6 d. Nutt. 20 th. Weigel.)

L'éd. antérieure: *Paris. in aed. Ascens.* 1552. *ad Idus Novembres.* in-fol. *(B. Gr. Tur. hist galticarum LL. X. In vitas patrum sui temporis lib. I. De gloria confessorum praec. Gallorum lib. I Adonis Vienn. ep. Sex aetatum mundi Breves s. commentarii usque ad Carolum simplicem Francorum regem)* est moins complète (v. *Baumgarten*, *Nachr.* T. II. p. 513.). La date de 1522 est probablement erronée: il faudra lire 1512. Le même texte a été inséré dans la collection des hist. français p. D. Bouquet T. II. p. 72 sq. et publié: *Bas., P. Perna* 1568 in-8°. (1 fl. 8 st. Crevenna.)

—— Hist. Francor. LL. X. acc. append. Paris., Fosse 1610. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Histoire ecclésiastique des Francs, par Georges Florent Grégoire, evêque de Tours, en dix livres. Revue et collat. sur de nouveaux mss. et trad. p. MM. J. Guadet et Taranne. Paris, J. Renouard 1836—41. 4 vol. in-8°. (36 fr.)

On a tiré à part des ex. soit sans le texte français, soit sans le texte latin. Pour une autre trad. v. **Sauvigny**. Il faut néanmoins ajouter: *L'Histoire des François de L. Grégoire évêque de Tours avec le supplément de Frédégaire trad. p. Marolles. Paris, Fréd. Léonard* 1668. 2 vol. in-8°. Av. le portr. de Louis XIV p. Edelinck, reprod. *ib.* 1699. 2 vol. in-8°. (15 sh. Nott), parceque le 2nd vol. contient de plus que les deux versions citées ci-dessus les livres de la gloire des martyrs, la vie de St. Martin etc.

—— Opera sc. de gloria martyrum et confess. LL. III. De miraculis S. Martini Tur. LL. IV. De vitis patrum liber unus; de septem dormientibus in majori monasterio prope Turonem liber unus, dilig. op. et fide vett. codd. exscr. emend. et aucti lab. et ind. Joa. Balesdens. Paris. ex typ. Jac. Dugast. 1640. in-12.

Les oeuvres de St Grégoire de Tours ont été reprod. en latin dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. XI. p. 707 sq.

—— Opera ex nova rec. J. P. Migne. Paris 1846. in-8°. imp.

Gregorius, P. Syntaxes artis mirabilis in libros XL digestae. Col., Zetzner 1600. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Gregorius, S., Magnus. Opera. Ex edit. Berth. Remhold. Paris., Jo. Parvus 1518. in-fol.

—— Omnia quae extant opera n. recens ad fidem vett. exempl. accur. dilig. a mendis repurg. et elegantior. formulis quam antea exc. Paris., Claud. Chevallon 1533. in-fol.

On indique une éd. impr. par le même impr. en 1523, c'est probablement une faute d'impression.

Gregorius, S., Magnus. Opera omnia mendis multis et max. in libris epistol. repurg. Basil. ox off. Froben. 1564. in-fol. (7 sc. Gallarini.)

Catte éd. e été soignée par Holdr. Coccius.

—— Opura jussu Sixti V.P.M. emend. atque aucta eura ot lab. Petri Tossionensis. Romae ex typ. Vatic. 1588—93. 6 vol. in-fol.

Cella éd., plusieurs fois reprodaite, a été ettaquée par *Th James, Vindiciae Gregorianae. Gen.* 1625. lo-4°.

—— Opera ex mss. codd. emend. Additae sunt quaodam notae in dialogos et epistolas ejd. S. Gregorii, studio P. Gussauvillaei. Lut. Paris., soc. typogr. 1675. 3 vol. in-fol. (18 sc. Gallerini.)

Cette éd. ast préférée à tort par *Oudin, Comm. de Scr. Eccl.* T. I. p. 1549 sq. à la suivante:

—— Opera omnie ad Mss. codd. Romanos, Gallicanos, Anglicanos emend., aucta et notis illustr. st. et lab. mon. Ord. S. Benedicti e congreg. S. Mauri (Dion. Sammarthani et Guil. Bessiu). Paris., Claud. Rigaud 1705. 4 vol. in-fol. (27 fl. 10 st. Crev. 30 th. Baer. 32 sc. Gall. 36 th. Weigel.)

Voyez sur cette éd. *Acta Erud.* 1706. p. 385 sq. Il y en a une réimpr. *Ven., Geremia* 1744. 4 vol. io-fol. (20 sc. Gall. 24 th. Weigel.)

—— Opera omnia, jam olim emend. st. et lab. mon. ord. S. Baund. a Jo. Bapt. Gallicioli itarum exacta atque notis locupl. Ven. 1768—76. 17 vol. in-4°. (20 sc. Gall.)

—— Epistula beati Gregorii pape de expositionn Ezechiolis ad Marianum episcopum. s. l. ni d. in-fol. Saus ch. récl. ni sign. à 2 col. de 38 l. (60 fr. La Serna.)

Imprimé à Bruxelles vers 1475 av. les caractères des frères de la vie commune. Reprodait *s. l. ni d. (Paris., W. Gering)* io-4°. *s. l. ni d.* io-4°. (175 ff. à 35 l.) *s. l. ni d. (Basil., Mich. Furter)* in-4°. (102 ff. à 2 col. de 47 l.)

—— Moralia in Job. s. l. ni d. in-fol. Goth. (421 ff. à 2 col. de 48 l.) 3 l. 4 sh. Pinelli. 45 fr. Brienne Laire.

Imprimé avec les caractères de Berth. Rodt à Bâle en 1470.

—— Narratio historica de libris moralium Gregorii, Romae per miraculum inventis. Nuremb., J. Sensenschmidt et J. Kefer 1471 die decima mensis septembris. gr. in-fol. Goth. (382 ff. à 2 col. de 49 l. et un f. bl. et 20 ff. de table.) 30 fr. Mac-Carthy.

—— Liber moralium in Job. Liber pastoralis cure. Dialogus de vita & miraculis patrum ital. Expositio super cantica. Homeliee XII super Ezechiel Lib. XL. homel. de diversis lect. evang. expos. in VII psalmos peniteat. Lib. epist. cum inventario. Rotomagi exp. Franc. Regnault 1521. 5 Oct. in fol.

—— Moralia in Job. (*A la fin:*) Explotum est opus istud .... impressum Romae apud Sanctum Marcum (per Simonem de Luca) anno 1475 die X mensis Septembris. in-fol. (364 ff. à 2 col. de 55 et 56 l.) 62 fr. La Vallière. n°. 505. 26 fr. Boutourlia. 17 fl. 10 st. Crevenna.

Il y en a un ex. tiré sur vélin ainsi que de l'éd. de *Ven. per Reynaldum de Novimagio teutonicum* 1480. *XIV Junio.* gr. in-fol. (347 ff. à 2 col. de 55 l.) Nous citons encore l'édition *Romae s. nom d'impr.* 1478 *die quinta mensis septembris.* in-fol. (364 ff. à 2 col. de 55 et 56 l.) *Parisius p Udalricū Gering t magr̄m Berchtoldū rēbolt Argen. sociorū* (sic) 1495 *die vero ultīa octobris* in-fol. (380 ff. à 2 col. de 31 l.) *Ven. p Andream de torresanis de Asula* 1496 *XI mensis Aprilis.* in-fol. (15 et 327 ff. à 2 col. de 50 l.) (1 fl. 15 st. Crevenna.) *Basil., Nic. Kesler* 1496. in-fol. (364 ff. à 2 col. de 55 l.) *Brix. per Angelum Britannicum de Palazolo* 1498. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

—— Commentum super cantica canticorum. s. l. ni d. in-fol. Sans ch., récl. ni sign. Goth. (39 ff. à 2 col. de 37 l.) 39 fr. Brienne Laire.

Imprimé avec les caractères d'Ulric Zell vers 1473. Reproduit *Bas.* 1496 *die XIII mensis Martii.* in-4°. (22 ff. de 47 l. à 2 col.) *Parisius, Ud. Gering et Berth. Rembolt* 1498 *die XVI Januarii.* in-4°.

—— Homeliae XL. (*A la fin:*) Adeptus est finis ambarū parciū omeliarū beatissimi gregorij pape vrbis rome in die s^{cti} burmetis sub Anno dñi MCCCCLXXVij. in-fol. Goth. (142 ff. y compris la f. de table.)

Imprimé probablement à Augsbourg par Gunth. Zainer. Nous citons encore l'éd. de *Paris., Mich. Friburger* 1475. in-fol. (140 ff. à 2 col. de 32 et 33 l.) 26 fr. Gaignat. 28 fr. La Vallière. 12 fr. Mac-Carthy. 11 fl. Crevenna.

Gregorius, S. Liber regule pastoralis ad Johānnm archiepiscopum Ravēnonsem. Mog., Joh. Fust. s. d. in-fol. (152 ff. à 24 l.)

Cité dans le *Cat. de la bibl. du Roi, Théol* T. I. p. 391. Reprod. *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell)* in-4°. (105 ff. à 27 l. v. *Dibdin* T. III. p. 343.) *s. l. ni d. (Paris. vers* 1480.) in-4°. (72 ff. à 35 l.) *s. l.* 1482. in-4°. (107 ff. à 27 l.) *Ven. p. Hier. de Paganinis Brixiensem* 1492 *idibus decembris.* in-4°. (55 ff. à 37 l. de 2 col.) *Arg* 1496. in-4°. (77 ff. à 2 col. de 34 l.) *Bas.* 1496 *die XV mensis Febr.* in-4°. (40 ff. à 47 l.) *Paris., Ud. Gering et mag. Berchtold rembolt* 1498 *die XVIII Julii.* in-4°. (63 ff. à 37 l.)

—— Liber de cura pastorali, ex antiquis codd. Mss. expressus et variis lectt. illustr. op. et st. theologi Parisiensis. Paris., Frid. Leonard 1668. in-24.

—— Liber epistolarum. s. l. ni d. (Aug. Vind., Gunth. Zainer *vers* 1472.) in-fol. (16 ff. non ch. et 154 ff. ch. à 2 col. de 60 l.) 7 fl. Butsch.

Voyez sur ce livre *Braun* T. I. p. 43.

—— De conflictu viciorum atq3 virtutum. s. l. ni d. in-fol. (24 ff. à 32 l.)

—— Liber sacramentorum, n. demum correctior et locupletior editus ex missali ms. S. Eligii, bibliothecae Corbeiensis, notis et observatt. illustr. op. et st. Hug. Menardi. Paris., Claud. Sonnius 1642. in-4°.

Sur cette éd. le texte a été rétabli par les Benedictins. Néanmoins celui donné par *Jac. Pamelius, Liturg. Latini. Col. Agr.* 1571. in-8°. 1610. in-4°. parait préférable, parceque ce dernier s'était servi des mss. plus anciens et moins interpolés. Le même ouvrage a été reprod. d'après un ms. du Vatican avec des variantes par *Muratori, Liturg. Rom. vett.* T. II. p. 1 sq.

—— Divinum officium s. missa e. interpretatione graeca Georgii Codini. Lut., Fed. Morell. 1595. in-8°.

Reproduit dans *Front. Ducaei Auct. Bibl. PP.* T. II. p. 369 sq. et dans la *Bibl. PP. Paris.* T. XII. p. 325 sq.

—— Dialogorum libri IV. (Moguntiae, Petrus Schoiffer *vers* 1470.) in-fol. Goth. à 2 col. de 37 l. Sans ch., récl. ni sign. (18 fr. La Vallière.)

Imprimé selon Mr. *Ebert* n°. 8885 av. les mêmes caractères que la bible de 1462, ou selon le *Cat. de la Vallière* n°. 508 avec ceux dont P. Schoiffer s'est servi pour les Décrétales de 1463.

—— Dialogorum libri IV. s. l. ni d. in-fol. Goth. (57 ff. à 2 col. de 42 l.) 33 fr. en 1825 à Paris. 6 fl. Butsch.

Imprimé avec les mêmes caractères que *Ludolphi vita Christi. Argent., Eggesteyn* 1474. Selon Mr. Brunet cette éd. est probabl. la même que celle dont, selon le rapport de Mr. *Palmer* (*History of printing. London* 1733. in-4°. p. 299), il se trouvait dans la bibl. des comtes de Pembroke un ex. portant cette souscription faite à la main, mais très problématique: *Presens hoc opus factum est per Johan. Guttenbergium apud Argentinam anno millesimo CCCCLVIij.* V. *Clément* T. IX. p. 275. *Schoepflin, Vind. typogr.* p. 40. *Beloe, Anecdotes of Lit.* T. IV. p. 185. *Dibdin, Decameron* T. III. p. 290.

—— Dyalogorum liber. s. l. ni d. (Aug. V., Joh. Wiener.) in-fol. (86 ff. num. à 37—38 l.) 2 fl. Butsch.

Reproduit *s. l. ni d. (Aug. Vind.)* in-fol. (77 ff. à 2 col. de 38 l.) *Impr. per Johannem de westfalia s. d.* in-4°. (129 ff. à 30 l.) *(Col.) per Barth. de Unckel s. d.* in-4°. (149 ff. à 27 l.) *Ven. p. Hier. de Paganinis* 1492 *Idibus nouēbris.* in-4°. (79 ff. à 37 l.) 5 sc. Gall. *Opa Udalrici Gering t Berchtoldi renbolt sociorū. Parisiis cōmorantū in vico sorbonico Ad intersignū solis aurei* 1494 *die vero VI Martii.* in-4°. (95 ff. à 38 l.) *Basileae per Mich. Furter* 1496. in-4°. (58 ff. à 47 l. de 2 col.) etc.

—— Dialogus beati Gregorii papae ejusque Diaconi Petri in quatuor libros divisus de vita et miraculis Patrum ytalicorum et de aeternitate animarum. (*A la fin:*) Impressus

Parisius p venerabilem virū Petrum Cesaris in artibus Magistrum ac hujus artis ingeniosum opificem. pet. in fol. Car. ronde. (80 ff. à 2 col. de 35 l.) Sans ch., récl. ni sign. (28 fr. La Vallière. n°. 509. 11 fl. 10 st. Crevenna.)

Cette éd. doit être antérieure à l'année 1473, où l'association de l'imprimeur P. Cesaris avec Stol eut lieu.

Gregorius, S. Libri quatuor dialogorum de vitis et miraculis patrum Italicor. et animarum aeternitate. Graece. Acc. ejd. S. Pontificis vita ex ea, quae est per Joannem Diaconum. Omnia nunc multo quam antea emendatiora. Col., Bern. Gualter. 1610. in-12.

La première édition de cette traduction du pape Zacharias avait paru assez incomplètement: *Romae* 1591.

—— Gregorii M. vita S. Benedicti s. liber I Dialogorum, lat. gr. Textus latinus cum duobus codd. mss. Subiac. n. pr. comparatur, exhib. etiam variantibus vett. edd. lectionibus. Versio Graeca auct. Zacharia papa cum cod. ms. Abbatiae Florent. confertur. Altera pars veterum Carmina, Sermones et Homilias de S. Benedicto complectitur. Postrema variorum notas in eandem vitam contr. et ad examen revoc. in medium affert (cur. A. M. Quirini). Ven. ap. Ant. Bartoli 1723. in-4°.

Traductions:

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

Dialogi di miser sancto Gregorio volgarie. da Frate Lunardo da Udine. M. CCCC. LXXV die vigesimo mensis Aprilis. Impressū Veneciis. P. M. F. Deo gratias. Amen. gr. in-4°. Car. rom. (112 ff. à 2 col. de 33 l., dont les 3 dern. pour la table.) Sans ch., récl. ni sign.

Dialogo de Miser sancto Gregorio papa, vulgarizato. (*A la fin:*) Venetiis, Joa. de Colonia et Joa. Manthen de Gherretzem 1475. pet. in-fol. (120 ff. à 35 l. p. p.) Sign. a—*p.* (20 sc. Gallarini. 20 fl. Crevenna.)

A la fin de cette édition se trouve *La vita di S. Gregorio*, morceau de 6 ff. qui manque dans l'éd. précéd. Il y en a des réimpressions: *Milano, Pachel e Scinzenzeller a di nove di marzo* 1481. in-fol. *Modena, Dom. Rocheciola* 1481. in-fol. *Ven. per Andrea di Torresano de Asola adi 20 de febraro* 1487. in-4°. *Flor. per Stephāo di Carlo da Pavia* 1515 *adi X di Marzo* in-4°. *Ven., Cesare Arrivabene* 1518. in-8°., reproduit par Bottari (*col. Volgarizzamento dell' Epistola di S. Girolamo ad Eustochio e con alcune Poesie di Cavalca*) *Roma, Pagliarini* 1764. in-8°. (Gr. pap. 15 fr. 50 c. Boutourlin.) Ce savant a revendiqué à Cavalca la traduction du dialogue de S. Grégoire qui avait paru sous le nom de Léonard d'Udine (v. *Gamba, Serie* n°. 325). Il y en a une réimpression: *Mil.* 1840. in-16. Nous citons encore *Dialoghi e vita, trad. dal lat. in volgare da Torello Fola. Ven., Zaltieri* 1575. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Omelie di S. Gregorio. (*A la fin:*) Impresso a Mediolano mediante la gratia di Dio per li prudenti homini Leonardo Pachel e Ulderico Scinzenzeller de Allemagna 1479 adi XX del mese di Augusto. in-fol. (100 fr. La Vallière. 24 fl. Crevenna.)

Reproduit: *Firenze s. nom d'impr.* 1502. pet. in-fol. 92 ff. ch à 2 col. Car. rond. (20 l. Gradenigo. 15 l. 35 c. Acq. Soranzo. 33 l. 25 b. Baldelli. 3 fl. Crevenna. — Cette éd. est attribuée p. *Bandini, Junt. typogr.* P. II. p. 3 à l'imprimerie de Junte à Florence.) *Ven., Biodoni e Pasini* 1543. in-8° Av. fig. 192 ff. ch. (4 l. Acq. Soranzo. 7 l. 16 c. Baldelli. 16 l. 37 c. Gradenigo. 3 sc. 50 b. Gallarini.) *Brescia, G. Venturini* 1821. 4 vol. in-8°.

Libro de Morali di Sancto Gregorio Papa (volgarizzati da Zanobi de Strata). Fir., Nicholo di Lorenzo della Magna adi XV del mese di Giugno 1486. 2 vol. in-fol. Av. portr., qui manque souvent. (45 l. 2 b. Acq. Soranzo. 19 l. 14 b. Baldelli. 92 l. 10 b. Vansetti. 16 l. Pinelli. 36 duc. Selvaggi. 6 fl. Butsch. 20 fl. Crev.)

L'ex. décrit par *Boutourlin Cat.* n°. 377 était accompagné de deux portraits (v. *Gamba, Serie* n°. 548). Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Roma, eredi Corbelletti* 1714. T. I., *stamperia Tinassi* 1721. T. II., *Girol. Mainardi* T. III., *Rocco Bernabò* 1730. T. IV. in-4°. (22 l. 51 b. Acq. Soranzo. 15 l. 35 b. Baldelli. 12 duc. Selvaggi. 30 l. 70 b. Vansetti. 40 l. 93 b. Ser Gamba.) *Napoli, Giov. di Simone* 1745—46. 4 vol. in-4°. (20 l. 46 b. Ser Gamba. 3 duc. 60 Selvaggi.). *Alla sua vera lez. rid. e al più agrevole studio ord. da Bart. Sorio. Verona* 1852. 3 vol. in-4°. Av. 3 portr.

S. Gregorius. (Traductions.)

El Dyalogo di S. Gregorio Papa volgarizato con la vita di S. Gregorio impresso in Gajeta per Maistro Justo MCCCC. octanta octo XXIIII de marzo. in-fol.

Dit is die prologus of die voersprake in sinte Gregorius omelie in duutschen. s. l. (Utrecht, J. Veldener) 1479 op den tweentwintichtsē dach in april. in-4°. (310 ff. à 24 l.) Goth.

Hie facht an das buch das der heylig vatt vnd bapst sāctus Gregorius selbs gemacht hat vō den heyligen die bey seynē zeyten vnd dar vor gewesen sind in welschen landen vnd vō iren wunderzaichen vnd sind gar vil schöner exempel vnd haisset das buch in latein liber dyalogorum das ist zu teutsch so vil als das buch der zwayer red mit einander. s. l. 1473. in-fol. (193 ff. à 29 l.) Goth. (3½ th. Heyse. 14 th. Röse. 30 fr. Asher.)

Imprimé à Augsbourg par Joh. Bämler. On trouve dans ce vol. ajoutes les écrits suivants:

f. 140ᵃ *Hie hebt sich an das puch der pein der selen vnd vō den freüden der (sic) welten vnd ist zu latein genant visio Tundali zu teütsch die gesicht Tundali* f. 162ᵃ *Von einem Bischop. Forsen genant ist ein gross wunderzaichē zu mercken.* f. 164ᵃ *Do man mas zelen von cristi gepurd tausent zwayhundert vñ siben vnd nüczig jar. Da geschach in Sicilia das nach volgent Wunderzeichen, vnd man sind es geschriben in dem buch, das genant wurt speculum mundi ein spiegel d welt.* f. 168ᵃ *Von d edelest vnerperlichestē Kunst die gesein mag, auch einem yeglichen cristen menschen wol notdürffig zu lernen. Sagt diser hernach geschribē buch oder tractat vnd das würt zu latein genāt ars moriendi. Das ist von der Kunste des sterbens.* f. 185ᵃ *Hie hebt sich an ein auszug genommen von den tractatt zu latein genant Tractatus* (sic) *quatuor novissimorū Das sind die vier lesten ding von dem tode von dem iungsten gericht, von der hell vnd vō der ewigen freüd vñ glori.* V. sur ce livre *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VI. p. 140. *Panzer, Ann.* T. I. p. 71.

Reproduit *s. l.* 1476. in-fol. (139 ff. à 29 l. 22 ff. 2 ff. 4 ff. 17 ff. 9 ff.) 1 th. Heyse. 10 fr. Asher. Il y a une seconde trad. allem. par Ad. Walasser: *Dilingen, S. Mayer* 1571. in-12. (1 fl. 20 kr. Butsch.)

Le dialogue Mons. Saint Gregoyre (translate de latin en francois) Paris, Ant. Verard 1509. pet. in-4°. Goth. (CXLVij ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin et décoré de miniatures à la bibl. imp. de Paris.

Le dyalogue Monseigneur sainct gregoire translate du latin en francoys nouuellement imprime a paris. (*A la fin:*) imprime a Paris p Pierre libor demourāt au coīg du paue. pet. in-4°. Goth. (CXXXII ff. ch.)

Sur le titre se trouvent la marque et le nom de Pierre Gaudoul libraire qui exerçait à Paris dès l'année 1518.

Gregorius IX papa. Incipit nova cōpilatio decretalium (cum glosa ordinaria Bernhardi Bottoni papiensis) Anno .... M. CCCC. Lxxiij. IX. Kl'. decembris ... in vrbe Mogūcia ... Petrus schoiffer ... feliciter consummavit. gr. in-fol. Goth. (304 ff. à 62 et 81 l.)

Il y en a plusieurs exempl. tirés sur vélin (750 fr. Gagot, offert 1200 fr. Mac-Carthy. 1550 fr. Bearzi. [défect. des 30 prem. ff.] 200 fr. Brienne Laire.)

Première éd. de cet ouvrage important avec date. Au verso du dernier f. on trouve dans certains ex. plusieurs pièces de vers rapportées dans *Laire, Index librorum* T. I. p. 302. Dans d'autres ces vers ont été imprimés sur un f. supplémentaire dont le verso est resté blanc (71 fr. Gaignat. 96 fr. La Vallière. 280 fr. Brienne Laire.). Ces mêmes vers se retrouvent dans deux éd. imprimées à *Rome* 1474. in-fol., l'une par *Udalricus Gallus et Simon Nicolai de Luca die XX mensis septembris* et l'autre

(die nero subbati qntu mēsis nouēbris) par *Georg Laur d Herbipoli* (33 fr. Brienne Laire.)

Gregorius IX papa. Nova compilatio decretalinm Gregorii Papae IX enm glossis Bernardi (Bottoni) papienеis. (*A la fin:*) impressa Venetils, ipensa atqȝ industria singulari Nicolai Jonson Galliei millesimo CCCCLXXV. In-fol. Goth. (306 ff. à 2 col.)

On en connait cinq ex. tirés sur vélin (225 fl. Meerman), dont quatre sont cités par *Van Praet* T. II. p. 9.

Cet ouvrage a été souvent reproduit, savoir: s. *l. ni d.* (*Arg., Henr. Eggesteyn*) in-fol. (385 ff. à 2 col. de 75 l.) *s. l. ni d.*. in-fol. (322 ff. à 74 l. de 2 col.) s. *l. ni d.* in-fol. (350 ff. à 2 col.) *Ven., Nic. Jenson* 1477. in-fol. (409 ff. à 64 et 72 l.) *Basil., Mich. Wenszler* 1478 *die Xiiij Kl. septēb.* in-fol. (304 ff. à 61 et 80 l.) *Mag., petrus schoiffer de gernsheim* 1479 *mensis marci idus sexto.* in-fol. (304 ff. à 62 et 81 l.) *Ven., Nic. Jenson gallicus* 1479 *die octavo maji* in-fol. (314 ff. à 72 l.) 12 th. Weigel. *Ven impensis Johannis de Colonia Johanisque manthen de Gheretzem soc.* 1479. *pridie Kalendas April.* in-fol. *Lov. per Joh. de Westphalia* 1480. in-fol. *Bas., Mich. Wenszler* 1481. In-fol. *s. l. ductu et auspiciis optimoȝ Joannis de Colonia, Nicolai jenson sociorūne* etc. *Hujusce aut operis artifex extitit sūmus in hac arte mgr Joannes de Seigenstat alemanus* etc. *Olympiadibus dominicis* 1481 *quarto idus septembris.* in-fol. (313 ff. à 2 col.) *Basil., Mich. Wenszler* 1482 *ydibus marrij.* in-fol. (304 ff. à 2 col.) *Mediol. per Johannem Antonium de Honate Olympiadibus dominicis* 1482 *tercio decimo Calen. Januarii.* In-fol; *Nurēberge p Anthoniū Koburger* 1482 *p'die id. 9 Julij.* in-fol. (312 ff. à 2 col.) *Ven. impensa atq1 diligentia Bartholomei de alexādria Andree de asula Mapheiqȝ de salodio socioruȝ* 1482 *decimo calendas iulij.* in-4°. (420 ff. de 51 et 66 l.) *Ven. cura impensisqȝ petri cremonensis de plasijs* 1482 *die XXiiij mēsis aprilis.* in-4°. (506 ff. de 49 et 58 l.) *ib. per Baptistam de tortis ↄ Franciscum de Madijs* 1484 *die Vij septēbris.* In-fol. (276 ff. à 2 col.) *Bas., Mich. Wenszler* 1486. in-fol. (418 ff. ch. et un f. non ch.) *expensis Petri drach ciuis spireā.* 1486. *Kalendas vero XVij septembrias.* in-fol. (305 ff. à 2 col.) *Ven. ductu impensisqȝ Berardini* (sic) *de Tridino* 1486 *die quintodecimo. Kal. Januarij.* In-fol. (235 ff. à 2 col.) *ib. impensa atqȝ diligentia Thome de blauis de alexandria* 1486 *die XXij decēbris* In-4°. (420 ff. à 63 l.) *ib. Ven. per Baptistam de Tortis* 1489. in-fol. *Mediol., Jo. Ant. de Honate* 1489. in-fol. *Ven. per Paganinuȝ de Paganinis Brixiensem* 1489 *quarto idus augusti.* in-fol. (235 ff. signées par erreur 237, les nos 41 et 42 ayant été omis) *Ven. Thomas de blauis de alexandria* 1489. in-4°. (420 ff. à 63 l.) *ib. per Baptistam de Tortis* 1491 *die XX septembris.* In-fol (4 ff. non ch. et 303 ff. ch.) *ib. ductu impensisqȝ Johannis hāmani de Landoia* 1491 *nono Kal. Julij.* in fol. (276 ff. ch. inexactement et 3 ff. non ch.) *Spirae, P. Drach* 1492. *Kalendas vero V Junius.* In-fol. (273 ff. à 2 col.) *Ven. per Andream de papia* 1492 *die Viij Decembris.* in-fol. (374 ff. mal numér. à 70 et 82 l. et 3 ff. non ch.) *Naremb. per Anthoniū Koberger* 1493 *X die mensis marcij* In-fol. (4 ff. non num. et 382 ff. ch. à 2 col.) *s. l. Johānes Froben de Hammelburg* 1494. *Idibus maijs.* In-4°. (508 ff. à 2 col.) *Ven per Bapt. de Tortis* 1494 *die XXVj Junij.* In-fol. (4 ff. non ch. et 303 ff. num.) *Lugd., Johannes de Prato.* 1495 *die XXI Novembris.* in-fol. *Naremb. per Antoniū Koberger.* 1496. *X die mensis Junij.* in-fol. *Ven. per Baptistam de Tortis* 1496. *die X Octobris.* in-fol. (4 ff non ch. et 303 ff ch.) *Ven. per Andream de Toresanis de Asula* 1498. *die Viij Marcij.* in-fol. (6 ff. non ch. et 658 ff. ch.) *Ven. per Bapt. de Tortis* 1498. in-fol. *Parisiis per Udalr. Gering et mag. Bertholdum Rembolt die XVj Marcij.* in-fol. *Ven per Baptistam de Tortis* 1580 *die IX Aprilis* In-fol (4 ff et 303 ff.) *s. l. Johes de Amerbach ↄ Johānes Froben de Hāmelburg* 1500 *nonis octobribus.* in-4°. (508 ff. à 2 col.)

Gregorius XIII papa. Litterae processus, lectae die coenae Domini anno 1580. Parisiis 1580. in-8°. (23 ff.)

Cette bulle a été vendue avec l'arrêt du parlement rendu contre elle (50 fr. Gaignet.).

—— Tractatus universi juris, duce et ausp. Gregorio XIII. in unum congesti. Ven., Ziletus 1580—85. 18 tom. en 28 vol. in-fol. (y compris la table en 3 vol.) 201 fr. Soubise.

Cette collection n'a pas été terminée.

Gregorius Tiphernas. Hoc volumine haec continentur: P. Gregorii Tipherni, poetae illustris, opuscula. Francisci Octavii poetae Elegiae; Ejusdem epistolae ad Juliam. Sulpitiae carmina LXX nuper Georgii Merulae opera in lucem edita. Cornelii Galli .... Elegiarum fragmenta. Pomponii Gavriel Neapolitani elegiacon. (*A la fin:*) Argentorati ex offic. Shureriana mense Julio. M. D. VIIII. (1509.) in-4°. Car. ronde. (13 fr. Méon.)

Les *Carmina* avaient déjà paru s. *l. ni d.* (*Venetiis.*) in-4°. (28 pièces,) et *Venetiis per Bernardinum venetum* 1498 *mensis Junii die undecimo.* in-4°. Ce dernier recueil est divisé en 3 parties 1°. le *Tifernus* (sic) de 20 ff. *sign.* a—e avec la table de chaque pièce au verso du 1er f. 2° *Joviani Pontani Naenia et epigrammata* 8 ff. sign. *A* et *B*. 3°. *Octavij elegiarum libellus et epistolae, Sulpiciae carmina LXX.* La première édition des poésies de Greg. Tiph. avait paru avec celle de l'*Ausone* publiée à Venise en 1472. in-fol. (v. **Ausonius**) où elles sont indiquées dans une partie des exempl. qui nous sont conservés de ce vol. rare (v. *Dibdin. Bibl. Spencer* T. I. p. 272.).

On cite encore une autre éd. s. *l. ni d.* in-fol. (v. *Mittarelli, Catal. mss. S. Michaelis prope Murianum. Ven.* 1779. in-fol. App. p. 450) et une troisième, indiquée par Mr. Brunet et conservée à la bibl. Mazarine n°. 10644 *s. d.* in-4°. et portant la souscription: *Impressum in civitate Castelli* ꝑ *Magistrum Antonium de Mazochis Cremonensis et Nicolaum de Gurciis de Cortona.* Mr. Brunet remarque que, selon un passage de l'épître dedicatoire, la date de ce volume doit être an 1512 au 1538 et que la ville *Città di Castello* (en latin *Tifernum*) ne se trouve pas dans la liste des villes où, selon Mr. Panzer, l'on a imprimé de 1501—1536.

Gregorius auf dem Steine. Voyez **Hartmann von der Aue.**

Gregory, David. Astronomiae, Physicae et Geometriae Elementa. Oxonii 1702. in-fol. Av. pl. Ed. auct. Gen. 1726. 2 vol. in-4°.

Il y en a une traduction angl. *Oxford* 1726. 2 vol. in-8°.

—— Catoptricae et dioptricae sphaericae elementa. Ox., theatr. Shelden. 1695. in-8°.

Gregory, Edm. An histor. Anatomy of Christian Melancholy. London 1646. in-12. Av. portr. p. W. Marshall.

Gregory, George. Elements of the Theory and Practice of Physic, for Students. Sixth ed. London 1846. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Gregory, John. Works in two Parts. The first cont. Notes and Observations upon several Passages in Scripture; the second his Postuma being divers learned Tracts upon various Subjects; incl. his account of the Boy Bishop of Sarum. Lond. 1671. in-4°.

La première partie avait paru à *Oxford* 1646. et à *Lond.* 1660. 1665. 1671. 1683. in-4°., la seconde *ib.* 1650. in-4°.

Gregory, John. Works, with a Memoir. Edinb. 1788. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Edwards.)

Gregory, Olinthus. Treatise of Mechanics. London 1826. Fourth ed. 2 vol. in-8°. Av. pl.

—— Mathematics for practical Men, by Law. Lond. 1848. Third ed. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Gregory, J. de. Istoria della vercellese letteratura ed arti. Torino, tip. Chirio e Mina 1819—24. 4 vol. gr. in-4°. Av. 40 portr. et 24 grav. de monuments.

Une partie des exempl. a été détruite par accident.

Gregson, Matthew. A Portfolio of Fragments relative to the History and Antiquities of the County Palatine and Duchy of Lancaster. London 1817. 3 part. in-fol. (4 l. 3 sh.)

On a republié en 1824 cette éd. sous un nouveau titre, avec des planches supplémentaires et avec des pages marquées d'un astérisque et destinées à être intercalées dans le texte. Ces suppléments ont été publiés à part comme une 4e partie à raison de 2 l. 2 sh. Il y a 25 planches et frontisp. V. *Lowndes* T. II. p. 942.

Greiffenberg, Regina von. Geistliche Sonnette, Lieder und Gedichte zu gottseligem Zeitvertreib etc. Nürnberg 1662. in-12. (24 gr. Heyse.)

Grenaille sieur de Chateaunières, **Franç.** Le plaisir des Dames dediez à la royne de la Grande-Bretagne. Jouxte la copie impr. à Paris (Leyde, Elsevir) 1643. pet. in-12. (20 fr. Chardin. 25 fr. A. Merlin. 8 fr. 95 c. Renouard.)

Il y en a une éd. antérieure *Paris* 1641. in-4°.

Grenier, le chev. Mémoires de sa campagne et de ces découvertes dans les mers de l'Inde, où il propose una ronte qui abrège de 800 lieues la traversée de l'Ile-de-France à la côte de Coromandel et en Chine. Brest 1772. in-4°.

Grenville, Earl William Wyndham. Nugae metricae. London 1824. in-4°. roy. Av. portrait. (4 l. Hanrott. 3 l. Heber.)

Imprimé en particulier. Nous avons du même auteur: *Oxford and Locke. London* 1829. in-8°. (On en a tiré un ex. sur vélin) reprod. *ib.* 1829. in-8°. (On en a tiré 6 ex. sur gr. pap.)

Grenville Papers, The; being the Correspondence of Richard Grenville, earl Temple, and the R. George Grenville, their friends and contemporaries. Now first publ. from the orig. mss. etc. ed. w. notes by W. Ja. Smith. Lond. 1852—53. 4 vol. gr. in-8°. (3 l. 4 sh.) 14 th. Baer.

Grenville, Rt. Hon. **Thomas.** Bibliotheca Grenvilliana. V. **British Museum.**

Gresemund, Theod., junior Moguntinus. In septē artiū liberaliū defensionē dialogus. (*A la fin:*) Impressum in opp de (*sic*) Danentrieū (*Jac. de Breda*) 1497. in-4°. (20 fl. à 37 l.) Goth.

Il y en a une éd. antérieure: *Mog. p Petrū Fridbergensem* 1494. in-4°. (41 fl. à 36 l.)

—— Carmen de hist. violatae crucis et ejus vita c. interpr. H. Gebuileri. Arg., R. Beck 1514. in-4°. Av. une gr. en bois (1 fl. Butsch.)

—— Podalirij Germani cum Catone Certomio de furore germanico dieb3 genialibus carnisprinii dialogus. s. l. ni d. in-4°. (12 fl. à 35 et 36 l.)

La dédicace est datée *Moguntie pridie Kl. marcias* 1495.

—— Th. Gresemundi Versiculi, Th. Wolffii Jun. epistole, Carmina Esticampiani, Tetrastichon J. Jac. Wimpfelingi et Th. Murneri epistola ad Wimpfel. s. l. (J. Strassck) ni d. (*vers* 1502.) in-4°. Goth.

Gresham James. The Picture of Incest or the Story of Cinyras and Myrrha. London 1626. in-12.

Gresham, Sir Thomas. The Life and times in her Maj. State-Paper Office, incl. notices of many of his contemp. w. illustr. by J. W. Burgon. Lond. 1839. 2 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 10 sh.) 8 th. Baer.

Gresset, Jean Bapt. Louis. Oeuvres, avec le Parrain magnifique. Paris, Renouard 1811. 3 vol. in-8°. Av. fig. de Moreau.

On en a tiré un ex. sur vélin et deux sur gr. pap. L'éd. de *Paris, impr. de P. Didot* 1803. 3 vol. in-18. Av. fig., donnée par Fayolle est moins estimée. Il en existe un ex. tiré sur vél.

—— Oeuvres complètes. Paris, Furne 1830. 2 vol. in 8°. Av. le Parrain magnifique impr. à part. (15 fr.)

Nous citons encore les réimpressions: *Paris, Aug. Boulland* 1824. 4 vol. in-32. Av. fig. (Av. *le Parrain magnifique* 8 fr.) et celle de *Paris, L. Debure (impr. de F. Didot.)* 1826 3 vol. in-24. Av. portr. (7 fr. 50 c.)

—— Oeuvres choisies. Paris, Didot jeune an II (1794.) in-18. Av. fig. de Moreau. (3 fr., fig. av. la lettre, 5 fr.) 2 th. Weigel.

—— Oeuvres choisies de Gr. préc. d'un essai sur sa vie et ses ouvrages par M. Campenon. Paris, Janet et Cotelle (impr. de J. Didot) 1823. in-8°. Av. une grav. (4 fr. pap. d'Annonay 5 fr., gr. pap. vél. fig. avant la lettre 10 fr.)

Greswell, Edw. Prolegomena ad harmoniam evangel. s. de primariis nonnullis ad chronol. evangel. spectantibus diss. IV. Acc. Kalendarii anni sacri etc. Oxonii 1840. gr. in-8°. (2 th. Baer.) — Harmonia evang. s. IV E. atque Actus ap. graeca in VI. P. distr. ib. 1840. Ed. III. in-8°. (3⅔ th. Weigel.)

—— Fasti temporis Catholici and Origines Kalendariae. 4 vol. — Introduction to the Tables of the Fasti Cath. 1 vol. — General tables of the Fasti Cathol. (in-4°.) 1 vol. Oxford 1552. in-8°. et in-4°. (20 th. Baer.)

Greswell, The rev. **William Parr.** Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typogr. establisments of Paris; and notices and illustr. of the most remarkable productions of the parisian Gothic press. London, Longman 1818. in-8°. Av. fig. en bois. (6 sh. Gr. pap. 10 sh. 6 d.) 3⅔ th. Baer.

—— A view of the early Parisian Greek Press; including the lives of the Stephani; notices of other contemporary Greek printers of Paris, and various particulars of the literary and eccles. history of their times. Oxford 1833. 2 vol. in-8°. (12 sh.)

Ces deux ouvrages ne se recommandent que par leur bel extérieur, car leur contenu n'offre aucuns renseignements inconnus

Gretsch, Nicolas. Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'histoire de cet idiome de son alphabet et de sa grammaire. Ouvrage traduit du russe par Ch. Ph. Reiff. St. Petersbourg, impr. de l'auteur 1828. 2 vol. in-8°.

C'est la meilleure grammaire russe qui existe.

Gretser, Jac. S. J. Opera omnia antehac ab ipsomet auct. accur. recogn., opusculis multis, notis et paralipomenis pluribus, propriis locis in hac ed. insertis aucta et ill. u. selecto ord. ad certos titulos revocata. Ratisb. sumpt. Joa. Conr. Pees et Fel. Bader, typis Mariae Apoll. Hanckin 1734—41. 17 vol. in-fol. (31 th. Weigel.)

Pour le contenu de ces 17 vol v. *Backer, Bibl. des écrivains de la comp. de Jésus* T. I. p 315 sq. Les 3 premiers vol. des *Opera* renfermeut une éd. augmentée (en 5 livres) du fameux livre de Gr. *De sancta Cruce*, qui n'avait contenu que 4 livres dans sa prem. éd.: *Ingolst., typis Ad. Sartorii* 1598. in-4°. etc.

Gretter, Gasper Gun(delsheimer). Drey schön Psalm Neülich in gesangweyss gestelt, Nemlich ein Danck-Psalm für das haylig Sacrament des Nachmals. Der Ander Ein trostpsalm wider allerley anfechtung. Der dryt Ein Trostpsalm wider die gottlosen Tyrannen. Getr. zu Ettlingen bey Veltlin Kobian 23 August 1531. in-8°. (8 ff.)

Greus, G. Weihnacht-Lied von dem Kindlein Jesu, seinem Ampt und Nahmen aus den heiligen Propheten. Im thon: „Gelobet seistu Jesu Christ". s. l. 1574. in-4°. Av. fig. en bois.

Greussar, Johannes, tuberinus. Passio (Christi) eu3 pulcerrimis sacre pagine professoꝝ expositionibus. (*A la fin:*) Opusculū pūs insigne impēsis Petri wagner Nüruberg. effigiatū. 1495. in-8°. (118 ff. à 25 l.)

—— Fulgeus atq3 perutile opusculum artis grammatice introductoriū. A viro Johāne greüsser Tuberino benatum (*sic*) artium Alme vniuersitatis Parisiensis Magistro editum atq3 compositum. s. l. ni d. in-4°. (36 ff. à 32—34 l.)

La dédicace est datée de *Rotenburg* 1494 *pridie. Kalēdas Januarij.*

Greuze, J. B. Divers habillements suivant le costume de l'Italie: dessinés par Greuze, ornés de fonds par J. B. Allemand et gravés par P. E. Moitte. Paris 1768. in-fol. 24 pièces. (20 fr. La Vallière.)

Grevé, Victor. Le mastigophore, ou précurseur du zodiaque, auquel par manière apologétique sont brisées les brides a veaux de maître Juvain Solanicque etc. trad. du latin en françois. s. l. 1609. pet. in-8°. (4 fr. Mac-Carthy.)

Satire personnelle composée par Ant Fuey, curé de S. Barthélemy à Paris, contre un sieur Vivian, qui avait contredit l'assertion de Fuey, que le sang menstruel des femmes qu'il appelle les *menilleces féminines du sang lunier* aurait la faculté, d'éteindre le feu, assertion qu'il défend de nouveau dans cette satire-ci.

Greville, Sir Fulke. Voyez **Brooke, Lord.**

Greville, Robert Kaye. The Scottish Cryptogamic Flora or coloured Figures and Descriptions of Cryptogamic Plants found in Scotland, belonging chiefly to the order fungi. Edinb. 1822—28. 6 vol. in-8°. roy. Av. 360 pl. col. (prix réd. 8 l. 8 sh. [56 th. Weigel], fig. noires 6 l. 6 sh. [42 th. Weigel.])

Cet ouvrage forme un supplément de *Sowerby's English Botany* en 36 vol. in-8°. qui ne renferme pas les cryptogames.

—— Flora Edinensis or a Description of Plants growing near Edinburgh. Edinburgh 1824. Av. fig. (12 sh.)

—— Algae Britannicae or description of the marine and other inarticulated plants of the British Islands belonging to the order Algae etc. Edinb. 1830. in-8°. Av. 19 pl. col. (2 l. 2 sh.)

Grévin, Jacques. Les regrets de Charles d'Autriche, empereur, cinquiesme de ce nom; ensemble la description du Beauvoisis et autres oeuvres. Paris, Martin l'Homme 1558. pet. in-8°.

—— Chant de Joie de la paix faicte entre le roi de France Henri II et Philippe roi d'Espagne. Paris, Mart. l'Homme 1559. in-4°.

—— Hymne sur le mariage de François, dauphin de France et de Marie Stuart, reine d'Ecosse. Paris, Mart. l'Homme 1558. in-8°.

—— L'Olympe ensemble les autres oeuvres poétiques du dit auteur. Paris, Rob. Estienne 1560. in-8°. (8 ff. et 214 pp.)

—— Théâtre de J. Gr. ensemble la seconde partie de l'Olympe et de la Gélodacrye. Paris, Vinc. Sertenas 1562. pet. in-8°. (20 fr. Delaleu. 18 fr. Méon. 50 fr. 50 c. Labédoyère.)

Le tragédie de *César* qui fait partie de ce recueil, a été reproduite sous le titre suivant: *La liberté vengée ou César poignardé. Rouen, Du Petit Val.* 1606. in-12. La comédie les *Esbahis* a été reprod. dans le 4e vol. du *l'Ancien Théâtre français. (Bibl. Elzevir.)*

—— Deux livres des venins, par Ja. Gr. ensemble les oeuvres de Nicandre, trad. en vers françois. Anvers, Chr. Plantin 1567—68. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (18 fr. Fourcroy.)

Il y en a une trad. latine avec celle de Nicandre par Hier. Martius: *Antv., Plantin.* 1591. in-4°.

—— Le second Discours sur l'Antimoine. Paris 1567. in-8°.

—— Anatomes totius aeri inscripta delineatio, cui addita est Epitome quam de corporis humani fabrica conscripsit Andr. Vesalius. Lut. Paris. 1565. in-fol.

Il en existe une sec. éd. en français: *Les portraicts anatom. de toutes les parties du corps humain. Paris, A. Wechel* 1569. gr. in-fol. (8 et 106 pp.) Av. les 40 pl. de l'ouvr. de *Geminie.* (4 th. Weigel.)

—— Poëme sur l'histoire des François et hommes vertueux de la maison de Médicis. Paris, Rob. Estienne 1567. in-4°. (*Anonyme.*)

Voyez sur notre poëte *Niceron* T. XXVI. p. 339 sq. et *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 310 sq.

Grew, Nehemiah. The Anatomy of Plants, with an Idea of the philosophical History of Plants. London 1681. in-fol. Av. 83 pl. (Gr. pap. 2 l. Roscoe.)

Il y en a une traduction française par Le Vasseur: *Leyde* 1691. in-12. (Les deux éd. antérieures: *Paris* 1675. 1679. in-12. sont moins complètes.)

—— Musaeum regalis Societatis or a catalogue and description of the natural and artificial varities .... preserved at Gresham college, made by Neh. Grew; whereunto is subjoined the comparative anatomy of stomachs and guts, by the same. London 1681. 2 part. en 1 vol. in-fol. (*Nouv. titre* 1686. 1694.) Av. portrait, 22 pl. col. et 9 pl. p. la *Comp. An.* (8 fr. Asher.)

Grew, Nehemiah. Cosmographia sacra or a Discourse of the Universe as it is the Creature and Kingdom of God. London 1701. in fol. Av. portrait p. R. White.

Une analyse détaillée de ce livre se trouve chez *Chauffepié, Dict.* T. II. s. v. *Grew.*

Grey (*ou* **Gray**), **Lady Jane.** The literary remains of L. J. G. with a Memoir by N. H. Nicolas. Lond. 1825. in-8°. (7 sh. 6 d. gr. pap. 15 sh.)

—— The Life, Death and Actions of the most chaste and learned Lady J. Grey, containing four principal discourses written by her own hand. Lond., G. Eld for J. Wright 1615. in-4°. Av. portr. Goth. (3 l. 13 sh. Bindley.)

Reproduit: *London* 1829. in-8°. Tiré à 125 ex., dont 25 in-8°. roy.

—— Litterae ad H. Bullingerum. (*En latin, allem. et angl.*) Turici 1840. in-4°. Av. facs.

Il en existe une seconde éd. avec une trad. anglaise: *Zürich* 1840. in-4°.

Grey, Thomas de. The compleat Horseman and expert Ferriar. Lond. 1670. in-4°. Av. son portr. (583 pp. et 17 ff.)

Grey, William. Chorographia or a Survey of Newcastle upon Tine. Newcastle 1649. pet. in-fol. (34 pp., 2 et 2 pp.) 7 l. 7 sh. 6 d. Brockett.

Dans quelques ex. se trouve une esquisse du fleuve Tyne par Hollar. Reproduit dans le 3e vol. des *Harleian Miscell.* et séparément: *Newcastle* 1813. pet. in-fol. (43, 2, 3 et 1 pp.) Tiré à 120 ex. (3 l. Wrangham), dont 26 sur gr. pap. Une troisième éd. a paru *ib.* 1813 in-8°.

Grezin, Jacques. Voyez **Advertissements** faits à l'homme.

Gribald, Dr. Mathew. A notable and marveillous Epistle concerning the terrible Judgement of God upon him that Feare of Men denyeth Christ and the Knowen Veritie, with a Preface of Doctor Calvine. Translated out of Latin into English by E(dw). A(glionby). Worcester by Jhon Oswen 1550. in-16.

Cette pièce, traitant l'affaire de Franç. Spira a été reproduite *Lond. by H. Denham for W. Norton s. d.* in-16. et *ib., Jhon Kyngston for W. Norton* 1582. in-16.

Gribeauval, Jean Baptiste Vaquette de. Réglement concernant les fontes et les constructions de l'artillerie de France. (Paris 1764—92.) 3 vol. gr. in-fol. de texte et 3 fol. in-fol. atl. p. les pl.

Cet ouvrage tiré, dit-on, à 40 ex. seulement, n'a aujourd'hui, grâce aux progrès admirables de la science d'artillerie, qu'un intérêt purement historique, parceque tout ce qu'il contient est devenu presque inutile. Néanmoins nous donnons, à cause de la rareté de cet ouvrage, son contenu selon Mr. Brunet.

T. I. Ire partie. Faux titre, un titre gravé portant: *Tables des constructions des principaux attirails de l'artillerie, proposées ou approuvées depuis* 1764 *jusqu'en* 1775 *par M. de Gribeauval .... exécutées par M. de Manson et par plusieurs autres officiers du corps de l'artillerie.* (Ce frontisp. est répété à chaque vol. du texte et des planches), 9 ff. de prél., savoir: Avertissement, table des matières, errata de la 1re partie; supplément à l'avant-train de 4 à limonière, flèche qui ont servi à l'impression des réglements de l'artillerie de 1785, texte 82 et VIII pp.

T. I. IIe partie. Faux-titre et 10 ff. de prél.; texte 294 et XVII pp.

T. II. Faux-titre, front. gr., 3 ff. de prél. (table et errata) texte 357 et X pp.

T. III. Faux-titre, front. gr., 2 ff. de prél. dont l'errata; texte 232 pp. plus *tables et dessins des canons en fer pour la marine* en 1787, titre, 4 tables et 3 autres ff. légende.

Planches de la 1re partie du *T. I* des tables des constructions etc. 1792. Faux-titre, front. gr., tables des 40 pl. num. 1 à 26 et de 26 *A* jusqu'à 26 *O.* — *Planches* de la 2e partie du *Tome Ier.* Faux-titre, front. gr., table des 50 pl., les 50 pl. cotées 27 à 72.

T. II. des pl. Faux-titre, front. gr., table des 35 pl. et ces pl.

T. III. des pl. Faux-titre, front. gr., table des 21 pl., ces pl., plus 15 pl. des canons pour la marine. Les frontisp. gr. portant les armes et les attributs de la monarchie française ont été supprimés dans les exempl. distribués postérieurement au 10 août 1792.

Cet eavrage offert 2000 fr. Pommereul a été veoda 500 fr. ea 1822.

Grieninger, Henr. Epitome de generibus nominū declinationeqꝫ ipsorum. Nurmberge, Hier. Hölczel de Traunstain 1500 pridie Idas Maij. in-4°. (27 ff. à 40 l.)

Griffin, B. Fidessa mora chaste than Kiade. London for W. Lownes by the Widow Orwin 1596. in-16. (8 l. 15 sh. Lyte.)

Cette collection de sonnets érotiques a été reproduite aven un avertissement par Mr. S. W. Singer: *Chiswick* 1815. in-8°. (Tiré à 100 ex. — 6 sh. 6 d. Bindley.)

Griffin, Lewis. The Doctriae of the Asse, wharenuto is added ia Verse, the Asse's Complaint, Balaam's Raply, and the Anthor's Apology, written by R. W. London 1661. in-4°. Av. front.

On y ajoute: *Rules of Life, being Good Wishes to the Clergy and Laity, for whose use the Asse's Complaint was written. London* 1663 in-4°. (1 l. 1 sh. Bliss.)

Griffiths, John. Travels in Europe, Asia Minor and Arabia. Londoa 1805. gr. in-4°. Av. fig. (15 fr. Laaglès. 18 sh. 6 d. Gough.)

Il y en a une trad. française p. Bertr. Barère: *Paris* 1812. 2 vol. in-8°.

Griffith, A. F. Bibliotheca Aaglo-Poetica. V. **Bibliotheca.**

Griffith, Treat. on mariae and naval architecture. New York 1852. ia-4°. Av. 50 pl. (14⅔ th. Baor.)

Grijalva, Juan de. Qui comincia lo itinerario de lisola de Juchnthan, aovamente ritrovata per il signor Joan Grisalve capitan geaerale do larmata del re de Spaaia etc. per il suo capellano composta etc.

Il y en a uee traduction française par M. Ternaux Compans soes le titre:

Recueil de pièces relatives à la conquête de Mexiqoe dans sa *Collection de Voyages, Relations et Mémoires. Paris* 1838. in-8°.

Grijalva, M. F. G. de. Chronica de la orden N. P. S. Augnstin en las provincias de la nuava España en quadro edados desde el año de 1533 hasta el de 1592. Mexico 1624 sq. in-fol. Av. front.

Gril von Kyttelberg. Practica tentsch gnpractiziert Inn der hochea Schul do die Kuo auff steltzen goeud. Nyemandt zn nahen aussarhalb der hymel lauff. s. l. ai d. in-4°. (4 ff.)

Grillandari, Gio. Batt. Repudio della reina Maria d'Inghilterra, sorella del dnca di Cleves et difosa sna con molta eloqnentia inverso il re; dl fransese in toscaao. Bologna 1558. in-4°. (1 l. 9 sh. Hebar.)

Grilleaschwarm, Newer. Getruckt im Jabr 000000. ia-4°. (4 ff.)

Ce sont des commencements de chansons réunis pour nn quolibet (v. *Weimar. Jahrb.* T. III. p. 126 sq.).

Grillenvertreiber. Voyes **Schildbürger.**

Grillo. Voyez **Opera** auova pincevole.

Grimache, M^e. Sa médecine. Voyez **Plaisant** jardia.

Grimaldi, Gregorio. Istoria delle leggi e magistrati del regno di Napoli. Lucca 1732. T. I. II. Nap. 1732. T. III. ib. 1752. T. IV. in-4°.

Le quatrième vol. a été publié après la mort de Greg. Grim. par son frère Gluesia Gr., qui lo fit réimprimer et y ajouta autres 8 vol., qui ont été reproduits à Naples de 1769 à 1774 en 12 vol. in-4°. Noue avons de Gr. Gr. *Egloghe pastorali e rime. Fir.* 1717. in-8°.

Grimaldi, Stacey. Origines geaoalogicae: pnblished expressly for the Assistance of Claiaaats to hereditary Titles, Hounurs or Estates. Lond. 1828. in-4°. (342 pp.) 1 l. 6 sh. Bliss.

Grimaudt, B. Le dret cami del cel dins le pays moundi, o la hido del gran patriarcho Sant Benoist: le tont dispartit en diberses caats, tan jouyouses que deboucionses, è clanfit de mouralos tirados del texto sacrat, et de la doctriae des sants payres. Toulouse, Fr. Boadot 1659. pet. in-8°. (VIII et 389 pp.) 6 fr. Méon. 9 fr. 50 c. Mac-Carthy. 10 fr. De Bure.

Grimestone, Edward. Historie of the Netherlands, with Continuatioa hy W. Crosse. London, Melch. Bradwood 1627. in-fol. Av. front. et pl.

Il y en a nne éd. antérieure: *London* 1608. in-fol. Av. front. et pl.

Grimestone, Elizabeth. Miscellanea; Meditations; Memoratives. Loadon 1604. in-8°. (62 pp.) 3 l. Skegg. 6 l. 6 sh. Bibl. Anglo-Poet n°. 304.

On cite une seconde éd. *Lond.* in-12. contenant 20 chapitres (en vers et en prose), tandis qoe la première ne renferma que 14 (v. *Beloe, Anecd.* T. II p. 109).

Grimm, Fréd. Melchier. Correspondaace littéraire, philos. et crit. de Grimm et de Diderot, depnis 1753 jusqu'en 1790. Nouv. éd. revue et mise dans un meilleur ordre, avec des aotes et dee éclaircissemeas, où se tronvent rétablies, ponr la prem. fois, les phrases supprimées par la censure impériale (p. M. Jules Taschereau). Paris 1829. 15 vol. in-8°. (40 fr.; Pap. vélin, tiré à 25 ex., 90 fr.)

Cette correspondance avait paru d'abord assez incomplètement sous ce titre-ci: *Corresp. litt., phil. et crit. du baron de Grimm et de Diderot, adressée à un Souverain d'Allemagne.* Ire *partie de* 1753 *à* 1770 *publ. p. Michaud et Chéron. Paris* 1813. 6 vol. in-8°. IIe *partie de* 1771—82 *publ. p. Salgues. ib* 1812. 5 vol. in-8°. et *Londres* 1812. 7 vol. in-8°. Il y en avait paru un abrégé en français (*Mém. hist., litt. et anecdot. tirés de la corresp. par le baron de Grimm et M. Diderot. Lond.* 1813. 4 vol. in-8°.) et en anglais (*London* 1813—15. 4 vol. in-8°. 1 l. 1 sh.). IIIe *partie pendant une partie des années* 1775 *et* 1776 *et pendant les années* 1782 *à* 1790 *inclus. publ. p. Suard. Paris* 1813. 5 vol. in-8°. *Supplément à la Corr. litt. cont. Les Opuscules de Grimm; Treize lettres de Grimm à Frédéric II roi de Prusse. Plusieurs morceaux de la corresp. de Grimm qui manquent aux* 16 *vol. Des remarques sur les* 16 *vol. p. Ant. Al. Barbier. Paris* 1814. 1 vol. in-8°.

—— Correspondence inédite de Grimm et de Diderot et Recaeil de lettres, poésies, morceaux et fragments retraachés par la censure impériale en 1812 et 1813, publ. p. MM. Chéron et Thory. Paris 1820. ia-8°.

Grimm, Jacob. Deutsche Grammatik. Göttingen T. I. éd. II. 1822. (4½ th.) T. II. 1826. (4½ th.) T. III. 1831. (3¾ th.) T. IV. 1837. (4½ th.) in-8°. (9 th. 1 gr. Hagen. 12⅔ th. Baer.)

La 1e éd. du 1re vol. avait paru en 1819 (3⅔ th.), nne 3e éd. en a été publiée en 1840. On trouve rarement des ex. complets, le 2e vol. manquant ordinairement. On y joint: *Zur Recension d. deutschen Grammatik. Unwiderlegt herausgeg. Cassel* 1826. in-8°.

—— Weisthümer. Göttiagen 1840—42. 3 vol. in-8°. (8 th. Hartung et Baer.)

—— Programma. Inest hymnorum veteris ecclesiae XXVI interpretatio n. pr. edita. Gott. 1830. in-4°. (1 th.)

—— Ueber den altdeutschen Meistergesang. Göttingen 1811. in-8°. (¾ th.)

—— Sylva de romances viejos españoles. Vienna 1831. in-16. (1 th.)

—— Gedichte des Mittelalters anf König Friederich I den Staufer und aus seiner sowie der nächstfolgenden Zeit. Berlin 1844. in-4°. (1½ th.)

—— Deutsche Mythologie. Göttingen 1835. in-8°. (4⅔ th.) 2 th. 14 gr. Hagen. 2 fl. vente Butsch.

Il y a une nouvelle édition très augmentée *ib.* 1844. in-8°. (Nouv. réimpr. minutieuse *ib.* 1854. in-8°.), mais néanmoins il faut y joindre la première éd., parceque les pièces justificatives, contenant les coutûmes superstitieuses de l'Europe ont été omises dans la seconde, quoique l'auteur s'y rapporte toujours dans le corps du texte. D'ailleurs cet ouvrage est loin de représenter un système do l'ancienne mythologie germanique; ce n'est qu'une collection très riche de notices et de renseignements y relatifs. Le même jugement se qualifie à l'ouvrage suivant:

Grimm, Jacob. Deutsche Rechtsalterthümer. Gött. 1828. in-8°. (4½ th.)

Il y en a une réimpression minutieuse: *ib.* 1854. in-8°. (4½ th.)

—— Die Geschichte der deutschen Sprache. Lpzg. 1848. 1853. 2 vol. in-8°. (6 th.) 6 fl. vente Butsch.

On y ajoute: *Fr. Xaver Wöber, Wort- u. Sachverzeichniss zu Jac. Gr. deutscher Grammatik u. Gesch. d. deutschen Sprache. Wien* 1860—61. 2 vol. in-8°. (12 th. 24 gr.)

Grimm, Wilhelm. Altdänische Heldenlieder. Heidelberg 1811. in-8°. (3⅓ th.)

On y ajoute: *Drey altschottische Lieder nebst Zusätzen zu den altdän. Heldenliedern. ib.* 1813. in-8°.

—— Die deutsche Heldensage. Göttingen 1829. in-8°. (2 th.)

—— Grave Rudolf. Ein altdeutsches Gedicht herausg. v. W. Gr. Göttingen 1828. in-4°. (⅓ th.) Éd. II. ib. 1844. in-8°.

—— Zur Geschichte des Reims. Berlin u. Göttingen 1852. in-4°.

—— Ueber deutsche Runen. Gött. 1821. in-8°. Av. 11 pl.

Grimm, Jacob u. Wilhelm, frères. Kinder- und Hausmährchen. Berlin 1819—22. 3 vol. in-16. (5⅓ th.)

La première éd. de cet ouvrage célèbre avait paru *ib.* 1812—14. 2 vol. in-16. Le 3e vol. contient les notes, mais malgré que les 2 premiers ont été souvent reproduits avec de nombreuses additions (p. ex. *Vte stark vermehrte Aufl. Gött.* 1843. 2 vol. in-12. [2 th.] éd. de luxe av. 2 pl. et 2 front. 4 th.), il n'a été reproduit qu'en 1856 avec d'importantes corrections et augmentations.

—— Deutsche Sagen. Berlin 1816. 2 vol. in-8°. (3⅔ th.)

Cet ouvrage célèbre est devenu très rare. Il y en a une traduction française (*Les veillées allemandes par les frères Grimm, trad. en franç. par L'Héritier de l'Ain. Nouv. éd. Paris* 1838. 2 vol. in-8°. Av. 4 pl.).

—— Die beiden ältesten Gedichte aus dem 18ten Jhdt. das Lied von Hildebrand und Hadubrand und das Wessobrunner Gebet. Zum ersten Male herausg. Cassel 1812. in-4°. (1 th.)

—— Altdeutsche Wälder. Frckft. 1813—16. 3 vol. in-8°. — Épuisé.

—— Deutsches Wörterbuch. Lpzg. 1852—61. Vol. I (cah. I—VIII). Vol. II (cah. I—VII). Vol. III (cah. I—V). in-4°. (⅔ th. le cahier.)

Cet ouvrage volumineux et renfermant un nombre énorme de mots, n'a néanmoins trompé l'opinion conçue quant aux résultats qui en suivraient. Le plan sur lequel il a été travaillé, étant impracticable, les lacunes quant au langage des historiens et auteurs facétieux du 17e siècle étant très sensibles, et la manière d'explication par des mots latins et grecs étant étrange, enfin l'usage du livre lui-même paraissant très incommode (v. *Dan. Sander, Grimms Wörterbuch kritisch beleuchtet. Hamb.* 1852—53. 2 part. in-12.), nous ne craignons pas de porter un jugement non mérité envers ces savans laborieux, quand nous disons que le dictionnaire des frères Grimm, loin de surpasser le dictionnaire de l'academie française et espagnole ou celui de la Crusca ou même celui de Johnson, n'a même effacé celui d'Adelung ni deviendra jamais un livre populaire, quoique il restera toujours un monument de l'érudition allemande. Quant à nous, nous préférons sous ce dernier titre:

Dan. Sander, *Wörterbuch der deutschen Sprache mit Belegen von Luther bis auf die Gegenwart. Lpzg.* 1859 sq. 2 tom. en 20 livr. in-4°. (⅔ th. la livraison.)

Il faut pourtant réunir à ces dictionnaires *Graff, Althochdeutscher Sprachschatz* (v. **Graff**) et **Fr. Benecke**, *Mittelhochdeutsches Wörterbuch. Herausg. v. W. Müller u. Fr. Zarncke. Lpzg.* 1843—61. 3 vol. gr. in-8°.

Grimmelshausen. Voyez **Simplicissimus.**

Grimoald, Nicholas. Archipropheta, tragoedia jam recens in lucem edita. Col. 1548. in-8°.

Voyez sur Grimoald, second auteur d'après Lord Surrey qui ait essayé du *blank verse* en anglais, *Warton* T. III p. 65 sq.

Grimoire ou la Magie Naturelle. A la Haye aux dépens de la compagnie s. d. in-12. (600 pp.)

Traduction altérée d'un bizarre ouvrage allemand intitulé *Heldenschatz* (v. cet art.). V. *Nisard, H. d. livres pop.* T. I. p. 159 sq.

Grimoire du pape Honorius avec un recueil des plus rares secrets. Rome 1670. in-12. Avec fig. magiq.

—— Le grand grimoire avec la grande clavicule de Salomon. s. l. ni d. in-16.

Grimorium verum vel probatiss. Salomonis clavicula rabbini hebraici, in quibus tum naturalia tum supernaturalia secreta etc. (Trad. de l'hébreu par Plaingière avec un recueil de secrets curieux). A Memphis chez Alibeck l'Égyptien 1517 (*sic*). in-16.

Grimston, Hon. **Charlotte.** History of Gorhambury. s. d. in-4°. Av. 19 pl.

Lithographié pour être distribué en cadeaux.

Grimstone, William. The Lawyers Fortune or Love in a hollow Tree. London 1705. in-4°.

Cette jolie comédie a été composée par son auteur dans l'âge de 13 ans. Il y en a plusieurs réimpressions: (*With an additional scene*) *London s. d.* in-4°. *Rotterdam* 1728. in-12. *London* 1736. in-12. Av. une fig.

Grindal, Edmund, archbishop of Canterbury. Remains ed. by the Rev. W. Nicholson. Cambridge 1843. in-8°.

Grindall, William. Hawking, Hunting, Fouling and Fishing with the true Measures of Blowing. Now newly collected. London by Adam Islip 1596. in-4°. Goth. (4 l. 4 sh. Hanrott.)

Il y en a une édition antérieure: *Impr. by. Ed. Alde* 1586. in-4°. (5 l. 15 sh. 6 d. Bindley.)

Grindlay, Capt. **Rob. Melville.** Scenery, Costumes and Architecture chiefly on the Western Side of India. London 1836. in-4°. roy. Av. 36 pl. gr. à l'aqua-tinta et col. (8 l. 8 sh. prix réduit.) 56 th. Weigel.

Grinfield, Edward. Scholia Hellenistica in Novum Test. ex Philone et Josepho, patribus apostolicis aliisque ecclesiae antiquae scriptoribus, necnon libris apocryphis maxime deprompta. Instr. atque orn. N. Test. hell. ill. recens. editor. London 1848. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Gringalet, Samuel. Réflexions pieuses inspirées à la Bastille à Samuel Gr. sur les IV questions: qui suis-je? qui m'y a mis? et pourquoi? Essais philos. et théologiques pour arriver à la parfaite intelligence de tous les mystères renfermés dans l'Écriture-Sainte. La Haye, J. Vaillant 1725. in-8°. (174 pp.)

Gringore, Pierre. Le chateau de labour. (*A la fin:*) Ce present liure appelle le Chasteau de labour a este acheue le dernier iour de Decembre mil CCCC. IIII. XX. XIX (1499). Pour symō Vostre libraire demourāt a Paris en la rue neuue Nostre dame a lenseigne sainct ichā leuāgeliste. pet. in-8°. Goth. (50 ff. non ch.) 30 fr. 50 c. Debure.

L'auteur de ce poëme allégorique sur les différentes tribulations de la vie et particulièrement sur celle du mariage, se nomme à la fin dans un acrostiche de 8 vers. Le f. qui sert de frontispice, porte la marque de Pigouchet.

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Paris, Simon Vostre* 1500. gr. in-8°. Goth. (60 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (12 fr. Gaignat. 7 l. 10 sh. Heber. 50 fr. 50 c. Bignon. 43 fr. Crozet) reprod. sous cette rubrique-ci: *Acheue le dernier iour de may mil cinq cens: pour Symon Vostre . . a Paris.* pet. in-8°. Goth. (50 ff.) Av. fig. en bois. (99 fr. en 1841.) *Rouen, Jacques Leforestier demourant audit lieu a lenseigne de la Tuylle dor pres les augustins et fut acheue le cinquiesme iour du moys de Nouembre lan de grace mil cinq cens.* pet. in-4°. Goth. (8 l. 8 sh. Heber. 9 fr. baron d'Heiss); *Imprime a Paris par Gaspard philippe demourāt en la rue sainct iaques a lenseigne de trois pygeons s. d.* pet. in-4°. Goth. (41 ff. à 37 l.) 4 l. 16 sh. Heber; 161 fr. en 1861; (*Le chasteau de la bur* [sic]) *Paris par Gilles couteau demourant en la rue Garnier Saint Ladre pres la faulse porte saint martin.* pet. in-4°. Goth. (52 ff. non ch.) Av. fig. en bois; *Paris, Trepperel s. d.* in-4°. Goth. (22 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois; (*Le Chasteau de Labeur* [sic] *nouuellemēt imprime, historie, cōmente & curieusement amende.*) *On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de Lescu de France* (*Alain Lotrian*) s. d. in-8°. (60 ff. non ch.) Goth. Av. fig. en bois; *Lyon, impr. par Barnabe Chaussard.* pet. in-8°. Goth; *ib.*, *Claude Nourry, dit le Prince demourant pres Nostre Dame de Confort*

1526 (et non 1516). in-12. Goth. Av. fig. (64 ff. ch.) 145 fr. Nodier.

Gringore, Pierre. Le Chasteau de Labour, auquel est contenu ladresse de richesse, et chemin de pouurete. Les faintises du monde. Imprime a Paris pour Galliot du Pre 1532. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Antoine Augereau . . . pour Galiot du Pre . . . . et fut acheue le XVI Jour de May M. D. XXXII. in-16. (109 ff. ch., dont les ff. 87 et 88 sont répétés.) Lettres rondes. (24 fr. La Vallière. 3 l. 10 sh. et 4 l. 9 sh. Heber.)

Les *Faintises du monde* commencent au f. 88. Il y en a une réimpression mal exécutée: *Rouen, Pierre Mulot s. d.* in-16. Lettres rondes. (25 fr. Morel-Vindé.) Pour une traduction anglaise v. **Castell**

—— Le Casteau (*sic*) damours. (Paris) s. d. in-4°. (6 ff.) Goth.

Au titre se voit la marque de Jean Treperel et au verso du dernier f. une fig. en bois représentant Betsabée au bain surprise par David. Pièce anonyme, impr. selon Mr. Brunet, avant l'an 1500. Les premiers 36 vers ont 10 syllabes chacune les autres 8. La suite que Gringore a ajoutée se trouve dans l'éd. de 1500. La réimpression faite par Silvestre dans sa collection de Poésies anciennes (v. **Poëmes**) a été faite sur l'éd. ci-dessus s. d.

—— Le Chasteau damours (*A la fin:*) imprime mil .CCCCC. Le XX decembre. (Paris) s. d. in-4°. (36 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (Av. le *Girofflier des dames* 36 fr. La Vallière. 180 fr. Morel-Vindé. 220 fr. 50 c. en 1857.)

Des vers à la fin donnent en acrostiche les noms de trois libraires dont celui de Lenoir fait partie.

—— Le Chasteau damours. (Paris, Simon Vostre) s. d. in-8°. Goth. (44 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière.)

Dans cette édition se trouvent trois acrostiches, l'un en 9 vers designe le nom de l'imprimeur Pigouchet, l'autre en 11 vers celui du libraire-éditeur Simon Vostre et le troisième le nom de l'auteur (Gringore).

—— Lettres nouuelles de Milan. Auec les regretz du seigneur Ludouic. s. l. ni d. (*vers* 1500.) pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. une fig. en bois.

Cet opuscule commençant par une lettre de Louis XII, datée de Lyon V avril (1500), relative à la prise de Ludovic Sforce, contient une pièce de 8 syllabes intitulée *Sensuyt le debat des francois contre le sire Ludovic. Auec les regretz dicelluy t complaintes des milannoys.* Le nom de P. Gringore se trouve en acrostiche dans les huit derniers vers.

—— Les abus du monde. (*A la fin:*) Paris par Pierre le Dru le 10ᵉ iour de octobre 1504. pet. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

On cite une autre éd. donnée par le même imprimeur en 1509. pet. in-8°. (143 pp.) 276 fr. 25 c. Libri.

—— Les abus du monde. (*A la fin:*) Nouuellement imprimes a Rouen s. nom d'impr. ni date. pet. in-8°. Goth. (72 ff.) 2 l. 18 sh. Lang. 1 l. 7 sh. Heber.

Au verso du titre on lit: *Sensuyvent les abus du monde composez par pierre Gringoire dit mere sotte* et à la fin du texte *Fin des ditz abuz.*

—— Les abuz du monde. Les abuz du monde comme sy desus par figure voyes au iourdhuy de visses en fait vertuz et visses sont en leues et bonnes verteus sont mis au bas et leses comme par figure cy de seus voyes. (*A la fin:*) Imprime a lyon pour Anthoine du Ry. pet. in-8°. Goth. (60 ff. non ch.) Av. fig.

Ouvrage satirique en vers de 10 syllabes. Les 8 derniers donnent le nom de l'auteur. Une copie man. figurée sur vélin av. 14 grandes miniatures 620 fr. Nodier.

—— Les folles entreprises qui traictēt de plusieurs choses morales. Imprimees nouuellement a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris. pet. in-4°. Goth. (48 ff. non ch.) Av. une fig. en bois. (9 fr. La Vallière. 5 l. Heber.)

Cette satire dirigée contre les grands seigneurs et l'église a été imprimée ou par Jean Trepperel ou par Alain Lotrian. Le nom de l'aut. se lit en acrostiche dans les 8 derniers vers.

Gringore, Pierre. Les folles entreprises. (*A la fin:*) Qui en veult avoir . . . Imprime a Paris, par maistre Pierre le Dru . . . pour icelui Gringore le XXIII iour de decembre lan mil cinq cens et cinq. pet. in-8°. (60 ff.) Av. fig. en bois. (13 fr. 50 c. à Paris en 1808. 4 l. 10 sh. Heber. 201 fr. Crozet.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin avec les figures peintes (64 fr. Lauraguais. 185 fr. Mac-Carthy) indiqué dans le *Catalogue de Cigongne* n°. 599. Il y a plusieurs réimpressions de cette pièce, savoir *Lyon, le XIXᵉ iour doctobre* 1507. pet. in-8°. Goth. Av. fig.; *Paris, P. le Dru VIᵉ iour de Janvier* 1507. pet. in-8°. Av. fig.; *Paris, P. le Dru s. d.* in-8°. (60 ff.), dont il existe un exemplaire tiré sur vélin (51 fr. La Vallière. 7 l. 17 sh. 6 d. Heber); *Paris lan mil cinq cens et six le xix iour de mars.* in-8°. (64 ff.) Av. fig. en bois (134 fr. Crozet) et dans les *Oeuvres complètes de Gringore publ. p. Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon. Paris, Jannet* 1858. in-12. T. I. p. 11 sq. (v. *ib.* p. 3 sq.)

—— Lentreprise de Venise, auec les villes citez chasteaulx: forteresses et places que usurpent et detiennent les ditz veniciēs: des Roy ducz princes t seigñrs crestiens. s. l. ni d. (*vers* 1509.) pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Av. une fig. en bois.

Pièce en stances de 7 vers. Le nom de Gringore se lit en acrostiche dans les derniers 8 vers. Reprod. par d'*Héricault* p. 47 sq.

—— Lespoir de paix. (*A la fin:*) Imprime pour Gringore le 8 Fevrier 1510. pet. in-8°. ou in-16. Goth. (11 ff. non ch.)

—— Lespoir de paix. (*Au verso du titre.*) Ce traite est intitule lespoir de paix t y sont declares plusieurs gestes t faitz daucuns papes de romme. Lequel traite est a lhōneur du tres chrestiē Loys douziesme de ce nom Roy de france. compille par Maistre Pierre Gringore. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Le nom de Gring. se trouve en acrostiche dans les 8 derniers vers. Cette pièce a été reproduite dans les *Oeuvres de Gr.* T. I. p. 169 sq.

—— La chasse du cerf des cerfz. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (8 ff. non ch.)

Pièce allégorique sur les différends des princes avec les papes, composée à Estiolles et imprimée à Paris vers 1510. Le titre fait allusion au surnom des papes *servus servorum.* Réimpr. p. d'Héricault dans les *Oeuvres de Gr.* T. I. p. 157 sq.

—— La chasse du cerf des cerfz. (Paris, impr. de Pinard 1829.) pet. in-8°. (8 ff.) Av. fig. en bois.

Réimpression facsimilaire en car. goth., tirée à 42 ex., dont 32 sur pap. de Hollande (16 fr.), 4 sur pap. de Chine rose, 4 sur pap. de Chine jaune paille, 2 sur vélin.

—— La coqueluche (par P. Gr.) Impr. par Pierre le Dru 1510, le 14ᵉ iour daoust (à Paris). pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Il en existe une copie man. figurée sur vélin (en 6 ff.). 31 fr. Méon. 39 fr. Morel-Vindé. Reproduit par d'Héricault T. I. p. 185 sq.

—— Le jeu du prince des sotz et mere sotte ioue aux halles de Paris, le mardy gras, lan mil cinq cens et unze. pet. in-8°. Goth. (44 ff.)

Ce jeu est composé d'un cry, d'une sottie, d'une moralité et d'une farce. Cette dernière est intitulée: *Faire vault mieux que dire.* Reproduit par d'Héricault T. I. p. 197 sq.

—— Le jeu du prince des sotz et mere sotte ioue aux halles de pis (*Paris*) le mardy gras (1511), iiij. (*Au dernier f. recto.*) Nouuellemēt imprime a Paris. pet. in-4°. Goth. (16 ff. à 2 col. de 39 l.) 600 fr. Gaignat. 461 fr. La Vallière.

Cet opuscule a été reproduit à Paris en 1801 par Caron, de format pet. in-8°. (V. **Caron**). Il existe une traduction de cette farce en dialecte saintongeois p. M. Bargaud de Marets

sous ce titre-ci: *Mullchoü et Garçonnière* 1853. pet. in-8°., tiré à petit nombre. V. *du Roure, Anal.* T. I. p. 258 sq.

Gringore, Pierre. Le fâtasies de mere sote, cum p̃uilegiu regis. s. l. ni d. pet. in-4°. Geth. (110 ff. non ch. à 29 l.) Av. fig. en bois. (11 fr. Gaignat. 61 fr. Mérigot. 100 fr. Méon. 6 l. 5 sh. Hibbart. 10 l. 10 sh. Haber. 160 fr. en 1839. 148 fr. en 1841.)

Imprimé probablement à Paris. Le privilège, accordé par François Ier à P. Gringore, date du 27 octobre 1527. L'exempl. sur vélin conservé à la bibl. imp. n'a point de nom d'imprimeur, mais sur plusieurs ex. ordinaires on lit: *On les vend a lelephant sur le pont nostre dame a Paris* (v. *Van Praet, Cat. d. livres impr. sur vélin* T. IV. p. 189.).

—— Sensuyvent les fâtaisies de mere Sotte: contenant plusieurs belles hystoires moralisees Imprimees nouuellement a Paris XXV f. d. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a Lenseigne de Lescu de France. (*A la fin:*) Cy finist les fâtaisies de mere Sotte nouuellement Imprimees Par la veufue feu Jehan trepperel ꝛ iehâ iehannot Imprimeur ꝛ libraire ... demourant en la rue neufue Nostre dame. in-4°. Goth. (18 fr. La Vallière.)

Le chiffre XXV ne désigne pas la date du livre, mais le nombre des cahiers.

—— Sensuyvent les fantaisies de mere sotte, contenant plusieurs belles histoires moralisees. (*A la fin:*) Imprimee nouuellement. Paris par Alain Lottrian a lenseigne de Lescu de France. XXVI. pet. in-4°. Goth. (101 ff.) Av. fig. en bois. (51 fr. 50 c. Bonnier. 31 fr. 50 c. Caillard et Morel-Vindé. 297 fr. Labédoyère.)

Selon Mr. Brunet l'éd. de Jean Petit a précédé celles de la veuve Trepperel et d'Alain Lotrian.

—— Les diuers fantaisies des hommes et des femmes composees par Mere Sotte, contenant plusieurs belles exemples moralles & le tout figure de nouuelles figures, nouuellement imprime a Paris * 1538 * On les vend en la rue neufue nostre Dame a lenseigne Sainct Jehan Baptiste. (*A la fin:*) Cy finissent les fantaisies de Mere Sotte nouuellement Imprimees a Paris, le dixiesme de Juillet mil cinq cens trente huyt par Denys Janot, libraire. in-16. (127 ff. ch. non compris le dernier portant la souscription.) Lettres rondes. (17 fr. La Vallière. 104 fr. Nodier. 61 fr. Coulon.)

Cette éd. donne le même texte que l'éd. précédente, seulement on y a omis un prologue de 58 vers, qui se trouve dans les éd. antérieures. Une seconde éd. portant le titre ci-dessus a paru: *Paris, Estienne Groulleau* 1551. in-16.

—— Les menus propos. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Gilles Couteau 1521. gr. in-8°. Goth. (130 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (30 fr. Gaignat. 51 fr. Delaleu. [av. 4 ff. refaits à la plume] 2 l. Hibbert. 170 fr. Debure.)

Une pièce contenue dans ce vol. et intitulée le *Testament de lucifer* a été reproduite par *Nicéron, Mémoires* T. XXXIV.

—— Les menus propos. (*A la fin:*) Imprimes a Paris par Philippe le Noir 1522. pet. in-8°. Goth. (130 ff. non ch.) 41 fr. Méon. 61 fr. Morel-Vindé. [daté 1525] 2 l. 14 sh. Heber. 55 fr. en 1841.

Réimpression minutieuse de l'éd. précéd., mais en caract. plus petits. Il existe aussi une éd. donnée p. le même libraire *s. d.* pet. in-4°. (84 ff.) avec les mêmes fig. (à chaque page il y en a une, que pour l'éd. de 1522. (46 fr. Taylor. 51 fr. Soleinne.)

—— Sensuyvent les menus propos mere sote nouuellemêt compose par Pierre Gringore herault darmes de môseigneur le duc de Lorraine. Auec plusieurs addicions nouuelles ... On les vend a Paris par Phil. le Noir. (*A la fin:*) Nouuellemêt imprime a Paris par Philippe le Noir Libraire et Relieur ... et fust acheue le septiesme jour de iuillet lan mil cinq cens vingt et huit. in-8°. Geth. (128 ff. non ch.) Av. les fig. des trois fols. (9 fr. La Vallière. 40 fr. Mac-Carthy. 32 fr. Leduc. 160 fr. Crozet.)

Reproduit: *Lyon, Olivier Arnoullet* 1535. pet. in-8°. Goth. (6 ff.) 39 fr. Bignon. — Pour un autre poème sous le même titre v. **Menus Propos.**

Du Verdier, art. *Pierre Gringore* cite *Les visions de mere sotte imprimees a Paris par Denis Janot* 1534, mais il n'en marque pas le format.

Gringore, Pierre. Heures de nostre dame translatees en francoys et mises en rithmes par Pierre Gringuire (*sic*) dit Vaudemôt ... par le commandement de .... madame Regnee de Bourbon duchesse de Lorraine .... Et se vendent cheus Jehan Petit en la rue Sainct Jacques à la fleur de lis dor. pet. in-4°. Goth. (8 ff. de prél. et XC ff. de texte.) Av. fig. en bois. (Av. le suiv. 250 fr. Libri.)

Parmi les pièces préliminaires se trouve le privilège pour trois ans, daté de Lyon le 10 octobre 1525, et un almanac donnant la table des fêtes mobiles de 1524 à 1538. Le texte latin est à la marge. On trouve ordinairement dans le même vol. (v. *Cat. de Cigongne* n°. 603):

—— Chantz royaulx figurez moralement sur les misteres miraculeux de nostre saulueur et redêpteur Jesuchrist ꝛ sur sa passion, auec plusieurs devotes oraisons ꝛ rondeaux contêplatifs, côposez par Pierre Gringoire, dict Vaudemôt ... On les vend a Paris ... en la maison de Jehan Petit s. d. in-4°. Geth. (32 ff.)

Le privilège est daté du 10 octobre 1527.

Il existe un exempl. de ce vol. tiré sur vélin (48 fr. Lauraguais. 36 fr. La Vallière. 81 fr. Mac-Carthy).

Selon Mr. Brunet Gringore après avoir publié séparément ses Chants royaux, il les reunit aux *Heures de Notre Dame* déjà impr. en 1525, et pour la réimpression desquelles il obtint un nouveau privilège en date du 15 novembre 1527. (ensemble 20 fr. Morel-Vindé. 2 l. 2 sh. Heber. 114 fr. à Paris en 1841. 30 fr. 10 c. Lobey.) Le même bibliographe cite encore une éd. des *Heures. Paris. J. Petit* 1528. in-4°. (17 fr. Duriez.). Néanmoins un arrêt du parlement, daté du 23 août 1527, avoit défendu la réimpression des *Heures* de P. Gringore (v. *Taillandier, Resumé hist. de l'introd. de l'imprimerie à Paris* p. 55).

On cite encore les réimpressions suivantes des Chants roy. et des Heures de Gr.: *Paris, Regnault* 1540. (36 fr. 50 c. Lobey); *ib., Oudin Petit s. d.* (av. les *Ch. roy.* datés de 1541) et *à l'Hôtel d'Halbret par Ant. Bonnemere* 1541. pet. in-8°. Av. fig.

—— Notables enseignemens, adages et proverbes faicts et composes par P. Gr. (*A la fin:*) Paris, imprime par maistre Simon du Boys, pour Galiot du Pre 1527. pet. in-8°. Geth. (65 ff.) 4 l. Hibbert.

Cette première éd. d'un ouvrage de Gr. en stances de 8 vers est moins complète que la suivante:

—— Notables enseignemens, adages et prouerbes faictz ꝛ composez par Pierre Grigore dit Vauldemôt ... nouuellemêt reueuz ꝛ corrigez Auecq̃s plusieurs aultres adioustez oultre la precedente impression. On les vend ... en la boutique de Galliot du Pre (*A la fin:*) imprimez a Paris p Nicolas Couteau ...., et furêt acheuez dimprimer le xxvie iour du moys de janvier Lan de grace mil cinq cens vingt et huyt. in-8°. Goth. (2 ff. de prél., CXXIII ff. ch. et un f. non ch.) 15 fr. Picart. 30 fr. Bonnier. 20 fr. Duriez. 120 fr. Crozet.

Reproduit: *Paris en la rue sainct Jacques, a lenseigne de Lelephant (Fr. Regnault) s. d.* (le privilège est du 15 novembre 1527) pet. in-8°. Goth. 104 ff. ch., non compris les deux dern. (240 fr. Curée); *Paris, rue Neuue Nostre Dame a lescu de France s. d* pet. in-8°. (20 fr. Bignon. 50 fr. Revoil); *Lyon, Ol. Arnoullet* 1533. in-8°. Goth. (16 sh. Heber); *s. l. ni d.* in-16. Goth. (208 pp.) 125 fr. Techener. 1534. *On les vend au Palays en la Galerie par ou on va en la chancellerie à la boutique Jehan Longis.* in-16. Goth. *Lyon, Jacq. Moderne s. d.* in-8°.

—— Rondeaux, en nombre trois cens cinquante, singuliers et a tout propos. Nouuellement imprimee a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris par maistre Simon du bois' pour Galliot du pre, le vingtiesme iour de may mil cinq cens vingt et sept. pet. in-8°. (8 et CXII ff.)

Au verso du fol. LXX de ce recueil attribué à Gringore commence:

Rondeaux contenant plusieurs menus propos que deux vrays amans ont eu nagueres ensemble, depuis le commencement de leur amour, iusques a la mort de la dame, auec plusieurs aultres adjoustez a la fin, corrigez, reueuz et conuenable audict propos et maniere.

Nous citons encore les réimpressions: *Paris, Alain Lotrian*

s. *d.* in-16. Gath. (6 fr. Bellanger) et *Lyon, Olivier Arnoullet le III de decembre M. CCCCC. XXXiij.* pet. in-8°. Goth (6 ff. de prél. et 160 ff. ch.) 48 fr. 50 c. Moret-Vindé. 17 sh. Hibbert. 5 l. 2 sh. 6 d. Heber. 151 fr. Crozet.

Gringore, Pierre. Contredits de songecreux. On les vend a paris . . . en la boutique de Galiot du pre. (*A la fin:*) Fin des contredis de Songe-creux côtenans plusieurs abuz en chacun estat de ce monde nouuellement imprime a Paris par Nicolas Couteau . . . pour Galliot du pre libraire et fut acheue dimprimer le secoud iour du moys de may lan Mil cinq et trente (*sic*). pet. in-8°. (2 ff. de prél. CCIIII ff. de texte ch., un f. non ch.) Av. une fig. en bois. (18 fr. Delaleu. 8 fr. La Vallière. 36 fr. Bonnier et Méon. 65 fr. Morel-Vindé. 6 l. 6 sh. Heber. 40 fl. Butsch.)

Ouvrage satirique en prose et en vers. C'est une espèce de plaidoyer entre l'*acteur* (l'auteur) et l'*autre*. L'un expose ce que chaque état offre d'honorable et de profitable; l'autre, qui apparemment est *songecreux*, contredit son interlocuteur en ne faisant remarquer que le ridicule et le mauvais côté de chacun de ses états. Il y en a une seconde édition: *Paris le XXV. iour d'aoust M. D. XXXII.* in-16 Goth. (CLXXXIX ff. ch. et un f. non ch.) 11 fr. Chardin. 1 l. 12 sh. Lang. 4 l. Heber.

— Epistre de Clorinde a Rheginus. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth.

L'auteur de cette pièce ne se nomme pas, mais dans un rondeau qui précède son épitre, il dit qu'il est le même que *Songe Creux.*

— Paraphrase et dévote exposition sur les sept très-précieux et notables pseaumes du royal prophète David, non sans cause ditz péniteutiels; car dévotement récités et prémédités, reduysent les Pénitents de l'estat du péché à l'estat de grace et vertu, mis en ryme Françoise par P. Gr. par le commandement de Madame Renée de Bourbon, duchesse de Lorraine. Paris, Ch. l'Angelier 1541. pet. in-12.

— Les dicts et authoritas des saiges philosophes. s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. non ch.) 248 fr. 75 c. Libri.

Cet opuscule renferment 62 maximes morales, exprimées chacune en 4 vers de 8 syllabes, à l'exception des deux dern. dont l'une en 8 et l'autre 6 vers, est attribué à Gringore. Notre éd. est probablement antérieure à 1490. Goujet en cite une éd. in-8°., qui est sans doute la même.

— Complainte de trop tard marie. (*A la fin:*) impr. a Paris s. d. pet. in-8°. ou in-16. Goth. (8 ff.)

Pièce en vers de 10 syllabes. L'auteur s'est désigné à la fin par un acrostiche de 8 vers. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Chartres s. d.* pet. in-8°. Goth. (8 ff.) 55 fr. Crozet; *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (39 fr. en 1824) et *s. l. (impr. par Jehan Guyard* [à Bordeaux vers 1529.]) pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Selon Mr. Brunet *La complainte de trop tost marie s. l. ni d.* in-8°., pièce anonyme en vers de 8 syllabes (4 ff.) à été imprimée avec les mêmes caractères que l'éd. de J. Guyart et porte de plus les armes de la ville de Bordeaux au bas de verso du 4° f. V. **Complainte**.

— Les Faintises du monde qui regne. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (17 ff. non ch.) Avec une fig. en bois.

Pièce anonyme en vers de 8 syllabes. Certaines éditions ne contiennent que 90 strophes, tandis que d'autres, notamment celle de 1532, en ont 108 (et d. *Petit trésor de poésie récr. Paris* 1848. in-32.). Nous en citons les réimpr.: *Impr. a Rouen p. Jehan Mace demourant a Rennes pour Michel Angier demourant a Caen s. d.* pet. in-8° Goth. (104 fr. Nodier.) *s. l. ni d (Paris, Jehan Trepperel)* in-4°. Goth. (16 ff.) 2 l. 10 sh. et 6 l. Heber; *Paris, Michel le Noir s. d.* in-4°. Goth. (14 ff. non ch.) *Lyon, Barnabe Chaussard s. d.* pet in-8°. Goth. (19 ff — 23 fr. 50 c. en 1815. 3 l. 10 sh. Heber), dans le *Chateau de labour. Paris* 1532 et dans un recueil impr. à *Lyon chez Jacq. Moderne.* (V. **Art** et science de bien vivre.) Il existe encore une édition moderne, intitulée: *Les faintises du monde, nouvell. réimpr. et préc. d'une notice littér. Douai, impr. de V. Adam* 1841. in-8°. (40 pp.)

— Le Blazon des hérétiques. (*A la fin:*) Achevé d'imprimer le 24 décembre 1832 par Garnier fils, à Chartres (se vend à Paris chez Techener). gr. in-8°. (31 pp.) Av. une vign. en bois au front.

L'original de cette nomenclature des hérésiarques depuis Magne, sous Néron, jusqu'à Luther, Wiclef, Hues etc avait paru à *Paris chez Philippe le Noir* 1524. in-4°. (14 ff. à 35 l.) Goth. Cette réimpression, tirée à 66 ex. seulement, dont 6 sur pap. vél., et 6 sur des pap. de couleur, a été soignée par Mr. Hérisson. Ce *Blazon* a aussi été impr. plusieurs fois sous le titre de *Chronique des Luthériens* (v. ci-haut. T. II. p. 145. col. 2) et il a été reprod. av. les variantes de cette reproduction par d'Héricault dans les *Oeuvres de Gr.* T. I. p. 289 sq. v. *Serapeum* 1840. p. 353 sq.

Gringore, Pierre. L'Obstination des Suisses. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Opuscule en vers attribué à Gringore.

— Sensuit le testament de Lucifer, compose par Pierre Gringore dit mere sotte. Nouuellement impr. à Paris s. d. d. pet. in-8°. Goth. Av. fig.

Réimpr. avec les *Menus propos.* V. ci-dessus. p. 158. col. 1.

— La complainte de la cité chrétienne, faite sur les lamentations de Hieremie. Impr. à Paris par Pierre Bigne in-16.

Pour d'autres ouvrages, attribués également à Gringore, v. **Cent** epigrammes. **Cent** nouveaux proverbes. **Lacu, Jehan de. Maistre** aliboram. **Vigile** des morts.

Sur Gringore voyez *Goujet* T. IX. p. 212 sq. XII. p. 431 sq. sq. *Nicéron, Mémoires* T. XXXIV. p. 47—71. *Bibl. du théâtre français* T. I. p. 85 sq. *H. Lepage, Not. sur Gringore. Nancy* 1849. in 8°. *de Puymaigre, Poètes de la Lorraine. Metz* 1848. in-12. p. 291 sq.

Grippis mediolanensis, Fortunatus de. De superstitione et vinculis daemonum secundum Aegyptiorum et Chaldaeorum dogmata, juxta etiam Tychonis calendarium accurate emendatum. Mediol., sumpt. auctoris typis datum 1805. in-fol. Av. fig.

Tiré à petit nombre et non destiné au commerce (v. *Cat. Cicognara* n°. 4710.)

Grisel, Jean. Les premiere oeuures poétiques de Jehan Grisel, Rouennois. Rouen, Impr. de Raph. du Petit Val 1599. pet. in-12. (136 pp. et 4 ff. de prél.)

Voyez sur ce poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* P. I. p. 321.

Griselidis. Epistola Dñi. Francisci Petrarche . laureati poete ad dñm Johêm . Florentinû poetam . De Historia Griseldis . mulieris maxime cõstantie et patiẽtie. s. l. ni d. (Colon., U. Zell 1470.) in-4°. Goth. (41 fr. Brienne Laire. 1 l. 13 sh. Heber. 10 fr. 50 c. Boutourlin. [Avec *Aen. Sylv. de duobus am.*] 126 fr. La Vallière.)

— Incipit . epistola . Francisci . Petrarchae . de . insigni . obedientia . et . fide . uxoria Griseldis . in Waltherum impr. per Johan. Zeiner de Reutlingen anno Domini I. 4. A. 3. (1473). in-fol. (10 ff. à 28—30 l.) 24 fr. La Vallière. 20 fr. Brienne Laire.

Reproduit chez *Manni, Illustr. del Boccaccio* p. 607 sq.

— Epistola domini . Frãcisci Petrarche laureati poete . ad dominû Johannem . Florentinum . poetam . de Historia . Griselidis mulieris maxime cõstantie et patiẽtie in preconium omnium laudabilium mulierum. s. l. ni d. pet. in-4°. (13 ff. à 26 l. p. p.) Goth.

Imprimé probablement vers 1470—72 par Arnold de Therhoernen. Il y en a encore plusieurs réimpressions, savoir: *s. l. ni d.* (après 1480.) in-4°. Goth. (6 ff. à 37 l. p. p.) et *Venalis apud Petrû Gaudoul e regione diui Hylarii ad signum sancti Cyrici (Paris.)* in-4°. (16 ff.) Dans cette dernière éd. se trouve une épitre, intitulée *Claudius paronnet Viennensis Petro Dacesio Parrhisiensi. S.*

— La patience de Grisolidis. (*A la fin:*) impr. par Robin Foucquet et Jehan Cres a Brehant Lodeac [*en Bretagne*] le XVIII° iour de juanvier lan 1484. in-4°. (14 ff.)

Cette trad. de la lettre de Petrarque a été reproduite: *s. l. ni d.* (Vienne en Dauphiné, P. Schenck) in-4°. (37 fr. Brienne Laire.) *Paris s. d.* in-4°. (*La grande et merueilleuse patience de Griselidis, fille d'un pauure homme appellé Janicolle, du pays de Saluces*) *Lyon, Cl. Nourry alias le Prince le XV° jour de Juillet.* 1525. in-4°. Av. fig. en bois. (12 ff.) 6 fr. La Vallière. — V. **Mirouer** et **Mystère**. Cette histoire se trouve aussi insérée dans le *Menagier de Paris* T. I.

— Singuliar et proufitable exemple pour toutes femmes mariees qui veullent (*sic*) faire leur deuoir en mariage enuers dieu et leurs marys et auoir louenge du monde lystoire de dame grisilidis jadis marquise de Saluces. s. l. ni d. (*Lyon* vers 1500.) pet. in-fol. Goth. (13 ff. à 34 l.) Av. fig. en bois. (154 fr. Revoil.)

Griselidis. La Patience . Griselidis . marhuise (*sic*) de saluces. (*A la fin:*) imprimee a Paris par Jehan Trepperel libraire demourant en la rue sait Jacques pres saint Yves a lenseigne Sainct Laurens s. d. (1499—1504.) in-4°. Goth. (11 ff.) Av. fig. en bois. (13 fr. La Vallière.)

—— Histoire mémorable et délectable à lire à toutes personnes en laquelle est contenue la patienee de Gryselydis, femme du marquis de Salnces, ensemblo l'obéissance que doivent avoir les femmes envers leurs maris. Paris, Noël le Coq (vers 1575.) pel. in-8°. (30 fr. Nodier. 34 fr. Pixerécourt.)

Il en existe une éd. *Troyes s. d.* in-16. Pour un ouvrage imité de celui-ci v. *Barbier, Dict. d. anon.* n°. 7114.

—— Ain epistel francisci Petrarche von grosser stätikeyt ainer frowen Grysel gehaissen. s. l. ni d. (Ulm, Zainer 1473). in-fol.

Reproduit *s. l. ni d. (Augsp., A. Sorg* 1480. in-fol. (10 ff.) Av. fig. en bois. (19 sh. Heber.) *(Hie endet sich die epistel Franzisci Petrarche us latin zeteutecht gemacht von einer tugentreichen frowen geheissen griseldis etc.) Augsp., Zainer* 1471. (9 ff.) in-fol. *ib., J. Bämler* 1472. in-fol. (10 ff.) *s. l. (Strassb.)* 1478. in-fol. (12 ff.) Av. fig. en bois. *(Griseldis. Ein lobwirdige history von der demutigen vnn gehorsamen Frawen Gryselde, die Frauwen zu gedult vnd gehorsamkeit gegen jren ehemmalen ziehende etc.) Strassb.* 1520. in-fol. (6⅔ th. Röse.) *Nürnb., J. Gutknecht* 1522. *s. l.* in-fol. *(Strassb., H. Knoblouch)* 1482. in-fol. (12 ff.) *Strassb.* 1538. in-4°. 1540. in-4°. *Cöln* (vers 1590). in-8°. *Erf.* 1620. in-8°. Il existe aussi: *Griseldis comoedia* 1582 *german. scripta et Stiriae in Austria acta per M. Georg. Mauricium patrem nunc vero in acad. Altorfina lat. conv. per me G. Mauritium filium. Altorf.* 1611. in-8°., et traduit en bas allemand *(De historie van der duldicheit der frouwen Griseldis van der franciscus petrarcha schrifft) s. l. ni d.* in-fol. *(Van der duldicheit der vrowen gheheten Griseldis) Häborch* 1502. in-4°. (v. Molbech dans le *Serapeum* 1840. p. 209 sq.) Il en existe aussi une rédaction populaire en haut-saxon, intitulée: *Schöne anmuthige Historien, von Marggraf Walthern darinnen dessen Leben und Wandel und was sich mit ihm zugetragen dem Leser kürzlich vor Augen gestellt wird. s. l. ni d.* in-8°. (v. *Reichardt, Bibl. d. Romane* T. III. p. 58 sq. *Görres, Deutsche Volksbücher* p. 148 sq.)

—— Een schoone Historie van de goede vrouwe Griseldis welke zeer zaiverlijk is om te leezen, ende spreekt wat een mensch door patientie en geduld al verwerven mag, die hem in tegendspoed geduldiglijk draagt. Amst., H. Koene s. d. in 4°.

Voyez sur ce livre populaire hollandais *Van den Bergh, De holl. Volksromans* p. 48 sq.

—— En skön och merekeligh Historia om Grisilla, hwilken war en fattigh Torpare Dotter, och bleff vnderligen för sina Dygder och skiekeliga Lefwerne, aff Gudhi vphögdh til sådan ähra etc. Stock. 1644. in 8°. (48 pp.)

Reproduit *ib.* 1654. in-4°. *Oerebro* 1786. in-8°. 1795. in-8° *Gefle* 1798. in-8°. 1802. in-8°. *Fahlun* 1812. in-8°. et dans *Bäckström, Svenska Folksböcker* T. I. p. 279 sq.

Il y a plusieurs éd. de ce livre populaire en danois: *Kjöbhn.* 1597. 1697. 1709. 1733. in-8°. (v. *Nyerup, Alm. Morskabl.* p. 140 sq.) Voyez aussi *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 282 sq.

—— The admirable History of patient Grisel. Lond. (1611) in-4°. (1 l. 13 sh. Roxburghe.)

Reproduit: *ib.* 1682. in-4°. *(The history of the marquess of Salus and patient Grisel.) ib.* 1703. in-4°. réimpr. p. la *Percy Society.*

—— Walter a Kriselda. w Praze 1520. in-8°. w Olom. 1779. in-8°.

—— Kratochwilná Kronyka o trpeliwé Kryzeldě kterážto ačkoli a chudého rodu pocházela wšak ale we kráse, ctnostech a trpěliwosti mnohé přewyšowala. w Kutné Hoře 1802. in-8°.

Grisone, Fred. Ordini di cavaleare et modi di conoscere le nature de' cavalli, di emeadare loro vitii, et amaestargli per l'uso di guerra et gionamento de' nomini con varie figure de' morsi secondo le bocche et il manegio che si vuol dar loro. Con avertimenti per far eccellenti razzi et rimediar all' infirmità de cavalli. Ven., Andrea Muschio 1610. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Il existe des éd. antérieures: *Nap.* 1550. *Pesaro* 1556. in-4°. *Pad.* 1559. in-8°. *Ven.* 1682. in-12. 1590. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Il y en a une trad. allem. intit. *Künstlicher Bericht und allerzierlichste Beschr. des H. Grisonis etc. wie der streitbahren Pferde — geschickt zu machen. Durch Joh. Fayssern von Arnstein. Frckft. b. Gottfr. Tambach* 1623. in-fol. Av. fig. en bois. p. J. Amman. On cite des éd. antérieures de 1570. in-fol. (10 fr. Asher. 3 fl. 36 kr. Beck.) 1599. (5 th. Weigel.) *(Künstliche Beschr. u. gründl. Ordnung die Pferd geschickt und vollkommen zu machen. A. d. Ital. d. H. Frölich u. V. Tufft. Augsp.)* 1666. in-fol. Av. fig. (2 fl. 24 kr. Butsch.) Il existe aussi une traduction franç. (*Paris* 1568. Av. fig. en bois. 1 fl. 48 kr. Butsch) et une autre en espagnol p. S. Ant. Flores de Benavides (*Baeza, J. B. de Montoya* 1568. in-4°. 1 l. 1 sh. Salva. 26 rs. de la Cort.)

Gritos, Los, de Madrid. Madrid s. d. pet. in-8°. (63 fr. Rodrigues. 2 l. Salva.)

72 pl. enlum. représentant les marchands crieurs à Madrid.

Gritsch, J. Quadragesimale c. themat. evangeliorum et epistol. introduct. Ulm, J. Zeyner 1476. in fol. (19 fl. Butsch.)

C'est probablement la même éd. qu'on cite sous la date de 1475 (v. *Hassler, Buchdr. G. z. Ulm* p. 100.). Nous citons encore l'éd. *Aug., J. Wienner de Wienna* 1477. in-fol. (6 fl. Butsch.) Pour d'autres éd. v. *Hain* n°. 8057 sq.

Grivaud de la Vincelle, C. M. Antiquités gauloises et romaines, recueillies dans les jardins du palais du Sénat, pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés. Paris 1807. in-4°. Av. atlas de 26 pl. in-fol. (12 fr., pap. vél. 15 fr., gr. pap. vél. 20 fr.)

—— Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule. Paris 1817. 2 vol. in-4°. Av. 40 pl. et 3 cartes. (12 fr., pap. vél. 24 fr.)

—— Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens, ou recherches archéologiques servant principalement à l'explication d'un grand nombre d'antiquités recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découverte entre Saint-Didier et Joinville, et accomp. de 130 pl.: ouvrage publié d'après les matériaux de l'abbé de Tersan, par Grivaud de la Vincelle (et continué après la mort de ce dernier par G. Jacob père). Paris, Nepveu 1819 sq. in-fol. Av. fig.

Il n'en a paru que 16 livr., tandisqu'il y en devait avoir 18 (pap. ord. 12 fr., pap. vél. 24 fr. chacune.).

Groh, Joh. Dichterische Versuchgabe bestehend in Teutschen und Latein. Aufschrifften, wie auch etlichen Stimmgedichten oder Liedern. Basel 1678. in-8°.

Groh, Joh. Friedr. Lobspr. der Schützen. Zürich 1662. in-8°.

Reproduit dans *Haupt, Zeitschr.* T. III. p. 240 sq.

Grobianus. Voyez **Dedekind.**

Gröhen, O. F. von der. Orientalische Reisebeschreibung. Marienwerder 1694. in-4°. Av. fig.

Reproduit: *Danzig* 1770. in-8°.

—— Bergonens (*Groebens*) und seiner tugendhaften Areteen Lebens und Liebesgeschichte. (*En vers.*) Danzig 1700. in-4°.

Grohmann, F. God. (et **Hempel**). Moeurs et Coutûmes des Chinois et leurs costumes en couleur. (*En franç. et en allem.*) Lpzg. s. d. 12 cah. gr. in-4°. 60 pl. col. (24 th.)

Ce n'est qu'une copie médiocre d'un ouvrage anglais, cité ci-haut, art. **Costume.** C'est la même affaire du supplément suivant: *Les châtimens usités par les Chinois, trad. de l'angl. p. F. Hempel: Lpzg. s. d.* 4 cah. in-fol. Av. fig. col. (8 th.)

—— Bruchstücke der gothischen Baukunst. (*En franç. et en all.*) Lpzg. 1802. in-fol. Av. pl. (6 th.)

—— u. **F. G. Baumgärtner.** Ideenmagazin für Liebhaber von Gärten, engl. Anlagen und für Besitzer von Landgütern. (*En franç. et en allem.*) Lpzg. 1799 — 1811. 60 livr. (de 9—10 pl. enlum. chac.) en 5 vol. in-fol. (prix réduit 20 th.)

A partir de la 49e livr. cet ouvrage porte le titre *Neues grosses Ideenmagazin.*

—— (Neues) Kleines Ideenmagazin zur Verschönerung der Gärten u. ländl. Anlagen. Aus d. Franz. Lpzg. 1806—9. 12 livr. (de 10—12 pl. chac.) en 2 vol. in-fol. (prix réduit 8 th.)

—— Phantasien zu ländlichen Verzierungen und Garten-

gebäudeu. Lpsg. 1802—6. 16 livr. (de 8—10 pl. chac.) in-fol. (24 th.)

Gronov., Jac. Thesaorus graecarum antiqnitatum. Lugd. B. 1697. 13 vol. in fol. Av. pl. (76 th. Weigel. Av. le Grace. 150 fl. Klang.) — Voyez **Graevius**.

Gronov., Joh. Fred. In Papinii Statil Silvarnio LL. V. diatribe. Hag. Com. 1637. pet. in-8°. (⅔ tb. Weigel.)

Ce savant ouvrage a été attaqué par *Emer. Cruceus, P. Statii sylvarum frondatio s. Anti diatribe. Paris* 1639. pet. in-12. et défendne par Gronov. dans son *Elenchus anti-diatribes Mercurii frondatoris ad Statii sylvas : acc. epistola Cl. Salmasii ad auctorem. Paris*. 1648. pet. in-8°. Cette dernière pièce a été réfatée de nouveau par *Em. Cruceus* dans son *Muscarium sive elenchus. Paris*. 1641. in-8°.

Il y a une nouv. éd. de la *Diatribe* faite sur l'exemplaire de l'auteur, augmenté et corrigé de sa main, par Ferd. Haud: *Lips*. 1812. 2 vol. in-8°. (1⅓ th. Baer.)

Nous citons du même savant:

Lectiones Plautinae quibus non tantum fabulae Plautinae, et Terentianae, verum etiam Caesar, Cicero, Livius etc. *illustrantur. Acc. vita auctoris. Amst*. 1740. in-8°. (10 fr. d'O..... 1 duc. 20 b. Selvaggi. 16 rs. de la Cortion.)

Observationum libri IV. Post Frid. Platnerum denuo ed., etiam Gronovii praem., ejd. observatorum in scriptt. eccles. monobiblon brevesque adnott. suas adj. Car. Henr. Frotscher. Acc. indd. locupl. Lips. 1831. in-8°.

La première éd. des IV livres avait paru par les soins de F. Platner: *Lips*. 1755. in-8°., car on n'avait d'abord publié que *Observationum libri III. Ed. II. Lugd. B*. 1663. in-8°. et *Obs. liber novus. Daventr*. 1653. in-8°. On y ajoute *Monobiblos observatorum in scriptoribus ecclesiasticis. Dav*. 1651. in-12.

— De sestertiis s. subcesivorum pecuniae etc. veteris graecae et romanae libri IV. Lugd. B. 1691. in-4°. Av. pl.

Gronov., L. Th. Museum icbtbyologicum, sistens piscinm omnium, qui in museo L. Tb. Gr. adservantur, descriptiones. Lugd. B. 1754.—56. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 7 pl.

— Zoophylacinm gronoviannm, exhibens animalia quadrupedia, amphibia, iusecta etc., fascienli tres. Lugd. B. 1763—81. 3 part. in-fol. Av. 20 pl.

— Bibliotbeca regni animalis atque lapidei. Lugd. B. 1760. in-4°.

Groote, Al. Nenvallia, Dialogo nel quale con nnova forma di fortificare piazza s'esclude il modo del fare forteazz alle regala. Monaco 1617. in-fol. Av. front. et pl. gr. en t. d. (3 duc. Selvaggi. 3 fl. Beck.)

Gropp, Ign. Collectio noviss. scriptorum et rerum Wirceburgensium. Francft. et Lips. 1741—44. 2 vol. in-fol. Av. pl. (4 fl. 48 kr. Beck. 2⅔ th. Baer.)

— Wirtsbnrgische Chronik derer letzteren Zeiten. Wirzburg 1748—50. 2 vol. in-fol.

Gros, F. T. de Marsillo. Recneil da pouesice prouvançalos Nonv. ed. courrigeado et augmentado per l'autour eme uno explicacien dei mots lei plus difficiles. Marseille, Sibié 1763. in-8°. (2 th. Baer.)

Plus complet que la première éd. qui n'a été publiée que sous les initiales de l'auteur: *Marseille, Fr. Bertr* 1734. in-8°. Néanmoins dans plusieurs ex. manque le 7ᵉ f. de la dern. feuille (O) cont. une pièce intit. *Énigme* (17 fr. 50 c. Nodier.).

Groschencabinet, Neu eröffnetes, enthalt. Röm. Kays. Oesterreich., Ungar., Böhm., Russ., Span., Portng., Französ., Schott., Poln., Preuss. etc. Groschen und groschenförmige Münzen. Lpzg. 1649—69. Facs. I—XIII et 2 Suppl. in-8°. Av. 1758 fig. (12 th. Weigel. 15 fl. Klang.)

On ajoute à cet ouvr. de J. Glb. Böhme les *Beiträge zum Grosch. Cab. v. Chr. Jac. Götz. Dresden* 1810—11. 3 vol. in-8°. Av. 2 pl. et 7 tabl. nom. (6 fl. 48 kr. Klang.)

Grose, Francis. A classical dictionary of tbe vnlgar tongue. London 1787. in-8°. 18 sh. Roxburgbe. (*Anonyme*.)

Dans cette prem. éd. il y a plusieurs explications et mots qu'on a signalés et omis comme indécents dans les éd. postérieures, p. ex. dans celles de *Lond*. 1788. in-8°. (19 fr. d'Ourches.) *ib*. 1796. in-8°. 1811. in-8°. *(with add. by Pierce Egan) ib*. 1823. in-8°. (8 sh.)

Grose, Francis. A provincial glossary, with a coll. of local proverbs and popular superstitions. London 1787. in-8°. (18 sh. Gough.) ib. 1793. in-8°.

Reproduit avec un supplément par Pegge: *London* 1814. in-8°. *ib*. 1838. in-8°.

— The Olio, being a coll. of essays, dialogues, letters etc. by the late Fr. Grose, second ed. improved. London 1796. in-8°.

— Antiqnities of England and Wales. Lond. 1773—77. 6 vol. gr. in-4°. (18 l. 18 sh. Bindley. 13 l. 13 sh. Sykes. 8 l. 8 sh. Bohn.)

C'est la seule éd. recherchée à cause des prem. épreuves des planches qu'elle contient. Les deux dern. vol. manquent souvent (Vol. I—IV. 2 l. 2 sh. Bohn). Il y en a plusieurs répétitions, savoir: *London s. d*. 8 vol. in-4°. Av. 69 pl. (21 l., gr. pap. 26 l. 5 sh.) 1787—97. 8 vol. dont 2 de supplém. gr. in-8°. (8 l. 8 sh. 6 d. Reed. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.) *ib., Stockdale* 1811. 8 tom. in-4°.

— Military antiqnities or history of the english army from the conquest to the present time. Lond. 1786—88. 2 vol. in-4°. Av. pl. (4 l. Heath.)

Il y en a deux nouvelles éd. av. d. addit. et corr. *London* 1801. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. 9 l. 12 sh. Roxburghe.) 1812. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh. Gr. pap. 6 l. 6 sh.)

— A Treatise on ancient armour and weapons of war illustr. by plates taken from the orig. Armour in the Tower of London etc. London 1786. in-4°. Av. pl. (1 l. 11 sh. Roxburghe. Gr. pap. 2 l. 17 sh. 6 d. Heath.)

Reproduit avec *Grose's Milit. antiquities. Lond*. 1801. 1812. 2 vol. gr. in-4°. Av. pl.

— The Antiquities of Ireland. London 1791—95. 2 vol. in-4°. imp. Av. pl. (Gr. pap. in-4°. super-roy. 11 l. 6 d. Heath.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

— The Antiquities of Scotland. Lond. 1787—91. 2 vol. in-4°. imp. (Gr. pap. 8 l. 15 sh.) 6 l. 10 sh. Roxburghe. 2 l. 2 sh. Bohn.

Reproduit *London* 1797. 2 vol. in-4°.

Ces 5 articles, reliés en 10 ou 14 vol., doivent être réunis (Gr. pap. 24 l. et 31 l. 10 sh. Bohn. 34 l. Heber. 55 l. 18 sh. Hanrott.).

— Rules for drawing caricatures with an essay on comic painting. London 1788. 1791. in-8°. (9 sh. Roxburghe.)

Il y en a une trad. française intit. *Principes de caricatures, suivis d'un essai sur la peinture comique, trad. de l'anglais (p. J. G. Grohmann). Lpzg*. 1802. in-4°. Av. 29 fig. (3 th.), retouchée par Renouard: *Paris* 1802. in-8°. Av. les mêmes pl. (tiré à 200 ex., non compris un sur vélin.)

— A Guide to Health, Beauty, Riches and Honour. London 1783. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Grose, John Henry. A voyage to the East Indies, containing account of the Mogul, Dacan, Bengal, of Angria, the Marattoes and Tanjoreans, of the mahometan, gentoo and persee religions and their customs and antiquities. London 1772. 2 vol. in-8°. (60 fr. Langlès. 1 l. 9 sh. Drury. 1 l. 14 sh. Hibbert.)

C'est la 3ᵉ éd. d'un ouvrage publié d'abord à *Londres* 1757. in-8°. (trad. en franç. p. Hernandez: *Paris* 1758. in-12.) et reprod. av. d'augment. *ib*. 1766. 2 vol. in-8°. Av. eaux-fortes p. capt. Grose. (12 sh.)

Grose, John Henry. Royalty and Loyalty. London 1647. in-4°. Av. front. (5 sh. Bindley.)

Grosier, Jean Bapt. Gabr. De la Chine ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires de la mission de Pe-Kin .... troisième éd. considérablement augmentée. Paris 1819. 7 vol. in-8°.

La première éd. de 1787 en un seul vol. in-4°. (ou 2 vol.

in-8°. Av. une carte et 8 fig. 2 fl. 30 kr. Klang.) forme le 13° vol. de l'Hist. de Chine de Moyriac de Mailla. Il y en a une traduction anglaise: *Lond.* 1788. 2 vol. in-8°. Av. une carte et pl. Il existe aussi une trad. all. *Frcft. u. Lpzg.* 1789. 2 tom. in-8°.

Grosley, J. J. Voyez **Mémoires** sur les campagnes.

Grosse, La, enuvaraye Messins en Devis amoereux d'un gros Vartngay da village à sa mieus aymee Vasenatte: escript en vray langage du haut pays Messin. Metz, Abr. Favret 1615. in-8°.

Reproduit à *Metz, J. Antoine* 1634. in-8°. (avec une *fable récréative* également en langage messin) et (p. G. Brunet) *Bordeaux* 1840. in-8°. (34 pp.) avec plusieurs extraits d'autres ouvrages écrits dans l'idiome de la Lorraine.

Grosson, J. B. Recueil des antiquités et monumens marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. Marseille 1773. in-4°. Av. fig. (14 fr. Clavier.)

Grosseteste (*ou* **Grosthead**), **Robert.** A Treatyse of Husbandry, which Maystar Grosthede sötyme Bysshap of Lincoln made and translated out of Frenssh into Englysshe. in-4°.

Il y en a une réimpression donnée par W. de Worde.

— The Castle of Love, now first printed from an inedited man. Brixton Hill, for private circulation only by J. O. Halliwell. London 1849. in-4°.

Tiré à 100 exemplaires.

— Testamentum XII Patriarch. Item Juliani Pomerii Libri contra Iudaeos. Hagen. 1532. in-12. (12 sh. Nutt.)

Grote. Geschlechts u. Wappenbuch d. K. Hannover u. d. H. Braunschweig. Hann. 1852. in-4°. Av. 140 pl. en coul. (12 th. Baer.)

Grotefend, G. F. Rudimenta linguae umbricae. Hannov. 1834—38. 8 fasc. in-4°. Av. fig. ($2^1/_2$ th. Weigel.)

— Rudimenta linguae oscae. Hann. 1839. in-4°. (20 gr. Stargardt.)

Grotius (*s.* **de Groot**), **Hugo.** Opera theologica. Amst., Blaeu (ou Londini) 1679. 4 vol. in-fol. (2 l. 5 sh. Nutt.) Basil. 1732. 4 vol. in-fol. (8 th. Weigel.)

— De veritate religionis christianae liber. Lugd. B., Elzevir 1662. pet. in-12. (8 fr. Durica.)

Il y en a plusieurs réimpr. données par les mêmes imprimeurs, savoir: *ib.* 1669. 1675. 1680. in-12. et deux autres éd. avec des notes par J. Le Clerc (*Amst.* 1709. in-8°. *Lond.* 1678. 1754. in-8°.), par J. Chr. Köcher (*Halle* 1739. in-8°.) et par J. Middleton (*Lond.* 1849. in-8°.).

Il existe aussi deux traductions en français, l'une par P. le Jeune (*Utrecht* 1692. *Amst.* 1728. in-8°.) et l'autre avec des notes par Goujet (*Paris* 1754. 2 tom. en 1 vol. in-12.). En allemand il y en a une trad. en prose par Ch. D. Hohl (*Chemnitz* 1768. in-8°.) et une autre en vers par M. Opitz (*Breslau* 1631. in-4°.). En hollandais il existe une traduction sous ce titre: *Bewijs van de ware Gods Dienst. Amst.* 1648. in-8°. (*met zijne over. Nederd. Gedichten uitg. d. J. de Vries. ib.* 1844. in-12.) et *Waarheit v. d. Christelyken Godsdienst. ib.* 1728. in-8°. En angl. il y en a plusieurs, savoir: (*The truth of the christian religion now translated into english, with the addition of a VIIth book by Symon Patrick.*) *London* 1680. in-12. (*W. notes and a VIIth book by Mr. Le Clerc. Done into english by J. Clarke.*) *ib.* 1845. in-12. (*In six books, transl. by Spencer Madan*) *ib.* 1782. 1814. in-8°. (*In english verse*) *ib.* 1686. in-8°. Il existe même une traduction arabe par Edw. Pococke: *Oxonii* 1660. in-8°.

— De jure belli ac pacis Ll. III. Parisiis, Buon 1625. in-4°. (7 fl. Crevenna.)

Reproduit avec les notes de divers savans, savoir: (*c. annotationibus auct. necnon Jon. Frid. Gronovii notis.*) *Amst.* 1689. 1712. in-8°. (*c. notis ex alt. recens. Jo. Barbeyracii*) *ib.* 1720. 1735. in-8°. (*cum comment. Guil. van der Meulen*) *Ultraj.* 1696—1704. 3 vol. in-fol. (*Grotius illustratus s. Henr. Cocceji commentarii ad H. Grotii de jure belli ac pacis Ll. III.*) *Vratisl.* 1741—48. 3 vol. in-fol. (On y ajoute comme 4° vol.: *Sam. de Cocceji introductio ad H. de Cocceji Grotium illustr. Halae* 1748. in-fol. 42 fr. La Serna. 21 fl. Meerman.) *Lausanne* 1751. 3 vol. in-4°

Il en existe aussi des trad. en français (*Le droit de la guerre et de la paix, trad. du latin de Grotius, avec des remarques par J. Barbeyrac. Amst.* 1724. 2 vol. in-4°. *Basle* 1746. 2 vol. in-4°. (2 th. Weigel.) *Leyde* 1759. 2 vol. in-4°. Une trad. antér. p. M. de Courtin avait paru à *Paris* 1687. 2 vol. in-4°.) et en angl. (*The rights of war and peace in three Books, transl. into Engl. To which are added the large Notes of Barbeyrac. Lond.* 1738. in-fol. [1 l. 15 sh. Dent.] *Transl. by Evans. Lond.* 1682. in-fol. Av. 2 portr. *ib.* 1715. 3 vol. in-8°. *With memorials of the Author's life and death by C. B[arksdale]. ib.* 1654. in-8°. 1655. in-8°. *Transl. by B. L. Morris. London* 1715. 3 part. in-8°. *Transl. with notes and illustr. from the best political and legal writers. By the rev. A. C. Campbell. Pontefract* 1814. 3 vol. in-8°.). Une trad. hollandaise a paru à *Amst.* 1657. in-4°.

Grotius, (*s.* **de Groot**), **Hugo.** Baptizatorum puerorum institutio, alternis interrogationibus et responsionibus: cui accesserunt Graeca ejusdem Metaphrasis a Chr. Wase et Anglicana Versio a Fr. Goldsmith; una cum luculentis a SS. Testimoniis a N(icholas). G(rey). IV° ed. et emendatior et observatiunculis in Graecam Metaphrasin ad calcem appensis auctior. Lond. 1655. in-8°. Av. les portr. de Gr. et de Goldsmith.

Nous citons encore l'éd. intitulée: *Bapt. puer. institutio: et Eucharistia: una c. ejd. Annotati ad Decalogum et ad Sermonem Christi in Monte habitum. Oxonii* 1706. in-8°. (Gr. pap. 17 sh. Drury et Heath.)

— Philosophorum sententiae de fato et de eo quod in nostra est potestate, collectae partim et de graeco versae per H. Grotium. Amst., L. Elzevir 1648. pet. in-12. Paris. 1648. in-4°.

— Syntagma Arateorum: opus poeticae et astronomiae studiosis utilissimum (Lugd. B.) ex officina plantiniana, apud Chr. Raphelengium 1600. in-4°. Av. fig. (32 fr. Larcher. 5 th. Weigel.)

Ce volume rare est divisé de la manière suivante: 6 ff. de prél., les deux poëmes d'Aratus en grec 42 pp., la version versifiée latine de H. Grotius, dans laquelle on a fait entrer les fragments qui nous restent de la version de Cicéron 36 pp., les notes de Grotius 24 pp., *Arati phaenomena Germanico Caesare interprete* 94 pp., y compris 42 grav. impr. au recto du texte. Il y a de plus deux autres gravures séparées, dont l'une représente le zodiaque, l'autre les quatre saisons; *Grotii notae ad Germanici phaenomena, notae ad imagines, notae in Cicer. fragmenta, Arati phaenomena, Rufo Festo Avieno interprete* etc.

Les gravures qui font partie de ce volume, ont été aussi publiées séparément, sous le titre suivant: *Jac. de Gheyn Araten phaenomena s. signa coelestia XLIII iconibus expressa. Amst.* 1621. in-fol.

— H. Grotii Poemata. Amst., Ravesteyn 1670. in-12.

C'est l'éd. la plus complète. Des éd. antér. avaient paru: *Lugd.* 1617. (30 ex. de la Cortina) 1620. 1637. in-8°. *Amst.* 1639. in-12. *Lugd.* 1644. 1646. in-12. *Lugd.* 1650. in-12. Voyez sur ces poésies *Budik, Leben und Wirken d. vorz. lat. Dichter des* 15—18. *Jhdts. Wien* 1827. T. II. p. 312. 300 sq.

— Pontifex romanus, rex Galliarum, rex Hispaniarum, Albertus cardinalis, regina Angliae, ordines foederati. Ex op. Plantin. 1598. in-4°. (7 fl. Meerman.)

— Mirabilium anni CIↃ. IↃ. C. quae Belgas spectant, semestre prius, ad Henr. Feder. Nassovium. Hag. Com. 1600. in-4°.

— Excerpta ex tragoediis et comoediis graecis, emendata et lat. versibus explic. ab H. Grotio, cum notis et indice. Paris., Buon 1626. in-4°. (26 fr. Caillard. [Av. les *Dicta poet.*] 44 fr. Didot.

— Dicta poetarum. Voyez **Stobaeus.**

— Sacra, in quibus Adamus exul, tragoedia aliarumque ejus carminum cumulus propter eximiam raritatem denuo excusa. Dordrechti 1798. in-8°. (2 fl. Meerman.)

Voyez sur ce livre *Neuesten aus d. anmuth. Gelehrsamkeit* T. II. p. 342.

Il y en a une traduction anglaise intitulée: *Adamus Exul or the prototype of Paradise Lost, now first transl. from the Latin by E. Barham. London* 1839. in-8°.

— Tragoedia Sophompaneas. Accesserunt Tragoedia

Christus patiens et sacri argumenti alia. Amsterd. 1635. in-12.

Il en existe des traductions en anglais, savoir:
Hugo Grotius, his Sophompaneas, or Joseph, a tragedy with annotations by FranCIs GoLDsMIth. London 1652. in-8°. (7 sh. Nassau, 1 l. 9 sh. Bindley.)

Grotius (*s.* **de Groot**), **Hugo.** Christus patiens, tragoedia. Lugd. B. 1508. (*sic pour* 1608.) in-8°. (66 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Lips.* 1666. in-12. Il existe une trad. angl. int. *Christ's Passion, a Tragedy, with annotations by George Sandys London* 1640. pet. in-8°. (136 pp. — 6 sh. 6 d. Rhodes.) 1687. in-8°. Av. fig. (8 sh. Rhodes.)

—— Historia Gothorum, Vandalorum et Longobardorum. Amst., Elzevir 1655. in-8°. (7 fl. Meerman.)

—— Parallelon rerum publicarum liber tertius de moribus ingenioque populorum Atheniensium, Romanorum et Batavorum. Uit een Handschrift uitgeg. in't Nederduitsch vertaalt en met Aanmerk. opgehelderd door J. Meerman (*avec le texte latin*). Haarlem 1801—4. 4 vol. gr. in-8°.

—— Annotata ad V. T. Paris. 1644. 3 vol. in-fol.

Reproduit: *cum observatt. et additam. G. J. L. Vogelii contin. J. Csp. Doederlein. Halis* 1775—76. 3 vol. in-4°. *Auctarium scripsit J. Csp. Doederlein. ib.* 1779. in-4°.

—— Annotationes in N. Test. Amst. 1641—47. 2 vol. in-fol.

Reproduit avec une préface p. Ch. E. de Windsheim: *Halis* 1769. 2 vol. in-4°. et av. d. corr. p. Hofstede de Groot *Gron.* 1826—34. 9 vol. in-8°. (14 fl.)

—— Dissertatio de origine gentium americanarum. s. l. (Paris) 1642. in-8°.

Il y faut ajouter: *J. de Laet, Notae ad diss. Hug. Grotii. Amst.* 1643. *H. Grotii Diss. altera de or. gent. amer. adversus obtrectatorem. s. l. (Paris)* 1643. *Vitemb.* 1643. *J. de Laet, Responsio ad diss. secundam. Amst.* 1644. *Animadversio J. Bt. Poissonis ad ea quae Grotius et Laetius de orig. gent. peruvianarum et mexican. scripserunt. Paris.* 1644. in-4°.

—— Annales et historiae de rebus Belgicis. Amst. 1657. in-fol. (aussi sur gr. pap.) 3 fl. 90 c. Meerman.

Reproduit: *ib.* 1657. in-12. *Amst.* 1658. in-8°. et traduit en anglais par J. Manley (*London* 1665. in-8°.), en français par L'Héritier (*Amst.* 1662. in-fol.) et en hollandais (*Amst.* 1681. in-fol. Av. pl.)

—— De antiquitate reipublicae Batavae. Lugd. B. 1610. in-4°.

Reproduit *Lugd. B.* 1630. in-24. Il y en a une trad. angl. p. T. Woods: *London* 1649. in-12.

—— Mare liberum s. de jure quod Batavis competit ad Indorum commercia. Lugd. B. ap. Elzevirios 1618. in-8°. ib. id. 1638. in-8°.

—— Dissertationes Grotii et variorum de studiis instituendis. Amst. ap. Elezevir. 1645. in-12.

—— Inleydinge tot de Hollandsche Rechts gheleerdheydt. Harlem 1639. in-4°.

Il y en a une traduction anglaise par C. Herbert: *London* 1844. in-8°. roy. (1 l. 11 sh. d.)

—— Epistolae quotquot reperiri potuerunt. Amst. 1687. in-fol.

Il y a une *Clavis epist. Grotii s. l.* 1763. in-fol. (cf. *[Jordan] Histoire d'un voyage litt.* p. 85.) Une nouvelle éd. préparée par C. O. Rechenberg (v. *Schelhorn, Comm. epistol. Uffenbach.* T. IV. p. 357) n'a pas paru. Les lettres de H. de Groot inédites se trouvent en manuscrit dans la bibl. roy. de Dresde (v. *Neuer lit. Anzeiger* 1807. p. 222.).

—— Epistolae ineditae ad Oxenstiernios aliosque e Gallia missae. Ex museo Mermanniano. Harl. 1806. in-8°. — Epistolae ad J. Oxenstiernium, ad J. Sabrium etc. Ed. M. C. A. ten Tex. Harl. 1829. in-8°. — VI epistolae ineditae ed. Abr. Stolker. Lugd. B. 1809. in-8°.

Une liste des écrits de Grotius a été donnée (par *P. Ambr. Lehmann*) dans les *Manes Grotii vindicati. Delphis (Lipsiae)* 1727. 2 vol. in-8°.

Groto, Luigi, Cieco di Hadria. Emilie, comédie en 5 actes, trad. de l'italien, avec le texte à côté de la traduction. Paris, Guillemot 1609. in-12. (22 fr. Nodier.)

Le texte italien de la *Emilia* a paru *Ven., Ziletti* 1579. in-8°. *ib., Zopini fratri* 1583. in-12. (5 fr. 25 c. Libri.) 1586. in-12. 1600. in-12. (18 kr. Butsch.)

—— La Dieromene ou le repentir d'amour, pastorale imitée de l'italien de L. G. C. D. H. par Roland Brisset. Tours, Le Mercier 1591. in-12.

Reproduit sous le titre de *Repentir d'amour de la Dieromene. Paris, Drobet* 1595. in-12. L'original italien porte le titre: *Il Pentimento amoroso, nuova favola pastorale recitata l'anno* 1575. *Ven.* 1576. in-°. 1605 in-12. *ib., Turino* 1612. in-12.

Nous avons du même poète aveugle: *La Dalida, trag. Ven.* 1572. in-8°. (1 duc. Selvaggi.) *ib., Zoppini* 1583. (3 fr. Libri. 1 th. Tieck.) 1595. in-12. *La Calisto, favola pastorale, Ven., Zoppini* 1583. in-12. *ib.* 1586. in-12. 1599. in-12. *ib., Turino* 1612. in-8°. *Il Thesoro, comedia. Ven., Zoppini* 1586. in-12. *ib.* 1599. in-8°. *La Hadriana, tragedia. Ven., Zoppini* 1586. in-12. *La Alteria, comedia. Ven.* 1587. in-12. *Lo Isaac. ib.* 1586. in-12. *Rime. Ven.* 1605. in-12.

—— Lettere famigliari. Ven., Broguuolo 1601. in-4°. ib., Valentini 1606. in-4°. ib., Giuliani 1661. in-8°.

—— Orationi volgari. Ven., Zoppini 1586. in-4°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

Il y en a une traduction française intitulée:
Les Harangues de Louys Grotto aveugle d'Hadrie, trad. du latin et de l'italien en françoys par Barth. de Viette. Paris, Nic. Bessin 1628. pet. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch. 10 kr. Tross.)
Les oeuvres de Groto ont été recueillies à *Ven.* 1598. in-4°.

Grove, Henry. Posthumous Works. London 1740. 4 vol. in-8°.

—— Sermons and tracts. Lond. 1741—42. 6 vol. in-8°.

Grove, Matthew. The Historie of Pelops and Hippodamia. Whereunto are adjoyned sundrie pleasant Deuises, Epigrams, Songes and Sonnettes. Lond. by Abel Jeffs 1587. pet. in-8°.

On ne connait que deux ex. de ces poésies (revendu 25 l. 4 sh. Saunders.).

—— Witty proverbs, pithy sentences and wise similes, collected out of the golden volumes of divers learned and grave philosophers. London, H. Gosson 1638. 2 part. in-8°. Goth. (26 l. 10 sh. Bright.)

Grovehill, a descriptive poem, with an ode to Mithra (by Th. Maurice). London, Bensley 1799. gr. in-8°. Av. d. fig. en bois p. Bewick.

Le même auteur a composé *Richmond Hill. London* 1807. in-4°. av. pl.

Grouchy, Nic. de. La béatitude ou les inimitables amours de Theoys (fils de Dieu) et de Carite (la Grâce) en dix poëmes dramatiques de 5 actes. Paris 1632. in-8°. (900 pp.)

Ce chef d'oeuvre de déraison a été extrait dans la *Bibl. du théâtre français* T. II. p. 331 sq.

Gruau, Louys. Nouvelle invention de chasse pour prendre et oster les loups de la France .... avec trois discours aux pastoureaux françoys par L. Gr. prestre. Paris, P. Chevalier (*ou* L. Sonnius) 1613. (24 fr. Nodier.) 1614. pet. in-8°. (6 et 83 ff.) Av. 6 pl. gr. en bois. (21 fr. en 1841.)

Gruber, J. Origines Livoniae sacrae et civiles s. chronicon Livoricum vetus (1184—1216) e codd. mss. rec. Frcft. et Lips. 1740. in-fol.

Il y en a une traduction allemande: (*deutsch aus Handschr.*

ergänzt u. mit Anmerk. vers. v. J. Gf. Arndt.) Halle 1747. 2 vol. in-fol. On y doit ajouter: *J. Sal. Semler, Miscell. lect. Fasc. I. Nurnb.* 1748. in-8°. p. 60 sq.

Gruber, Bernh. Vergleichung christlicher Bau-Denkmale. Augsb. 1839—41. 2 vol. in-fol. Av. 96 pl. lith. représ. des ornements et détails. (21 l. Quaritch. 12 fl. Klang.)

Grub-Street Journal, The memoirs of the Society of Grub-Street, from Jan. 8, 1730 to Aug. 24, 1732. 138 n^os in-fol. (1 l. 3 sh. Reed.)

Les auteurs de ce journal facétieux furent Dr. Rich. Russel, médecin, et Dr. John Martyn, botaniste.

Gruchi, M. Monumenti antichi inediti ovvero notizie sulle antich. e belle arti di Roma per gli anni 1784—1789. Roma 1785—1805. 7 vol. in-4°. Av. pl. (15 th. Weigel.)

Gruchius, Nic. De comitiis Roman. LL. III. Lut., M. Vascosan 1555. in-fol. (120 ff.)

Reprod. *Ven., Fr. Bindoni* 1559. in-8°. V. *Denis, Gar. B.* p. 520 sq.

Grudius. Poemata et effigies trium fratrum belgarum, Nic. Grudii, Hadr. Marii et Joannis Secundi. Lugd. B., L. Elzevir. 1612. in-8°. Av. fig. (12 fr. La Vallière. 26 fr. Courtois.)

Gruel, Guil. Histoire d'Artus III, duc de Bretagne et connestable de France, contenant ses mémorables faictz depuis l'an 1413 jusqu'en l'an 1457 (p. G. Gr.) de nouveau mise en lumière par Théod. Godefroy. Paris, Abr. Pacard 1622. in-4°. (19 fr. Pluquet.)

Cette chronique a été reproduite avec des altérations par *D. Godefroy* dans ses *Remarques sur l'histoire de Charles VII. Paris* 1661. in-fol.

Gruget, Cl. Voyez **Marguerite** de Valois.

Voir sur ce traducteur *Niceron* T. XLI. p. 151 sq.

Gruner, L. Ornamental Art, selected from the best models of the classical epochs. London 1850. in-fol. Av. 80 pl. joliment col. (10 l. Barthés.)

Il y faut ajouter *The explanatory text and additional plates of Gruner's Ornamental Art by E. Braun. London* 1840. in-4°. Av. 7 pl. (7 sh. 6 d.)

—— The decorations of the Garden Pavilion in the Grounds of Buckingham Palace. Introd. by M. Jameson. London 1846. in-fol. (20 fr. Asher.)

—— Italian Fresco-Paintings: Fresco Decorations and stuccoes of Churches and Palaces in Italy during the XV and XVI centuries. London 1854. in-fol. Av. 56 pl. joliment col. (4 l. 4 sh. Quaritch. 35 th. Weigel.)

Un essai de J. J. Hittorf sur les arabesques des anciens, comparée avec celles de Raphael et de son école, s'y trouve joint. On n'en a tiré que 150 ex. à raison de 7 l. 7 sh. chacun.

—— Die Basreliefs an der Vorderseite des Doms zu Orvieto m. erläut. Texte v. E. Braun. Lpzg. 1858. in-fol. obl. (16 pp. et 83 pl.) 30 th. (pap. de Ch. 40 th.)

Grunnius Corocotta. Grunnii Corocottae M. Porcelli testamentum; Laur. Abstemii hecatomythium secundum; ejusdem libellus de verbis communibus. Fani, Hier. Soncinus 1505. in-8°.

C'est la première édition de ce livre bizarre, reprod. *Ven. per Joa. Fr. et Joa. Ant. de Rusconibus fratres* 1520. pet. in-8°. et sous le titre:

Grunius sophista S. Pelagus humanae miseriae. Ottomari Luscinii, qua docetur utrius natura ad virtutem et felicitatem propius accedat, hominis an bruti animantis. M. Grunnii Coror. testamentum. Argent. ap. Joa. Knoblouchum 1522. pet. in-8°. (1 fl. 12 kr. Beck.) *Ven.* 1524. in-8°. et dans

Proverbiorum symmicta. Pythagorae symbola XVIII et ipsa proverbialia, ex iambico latine facta et scholiis explicata, Joanne Alexandro Brassicano autore: accessit M. Grunnii Cor. porcelli testamentum, ex antiquo dominicalium patrum apud Moguntiam cod. descriptum. Viennae, Hier. Victor 1529. in-8°. *Paris., Wechel* 1532. in-8°. et dans

Lambecii Comm. de bibl. Vindob. L. III addit. 15 et chez *Kollar, Anal. Monum. Vindob.* T. I. p. 1317. Traduit en allemand dans: *Der Geist von Monsieur Cortesan oder historischer Lustwald, von Philamon aus Misciaca. s. l.* 1666 in-12. cf. *Denis, Wiener Buchdr. Gesch.* p. 693 et *Lesefrüchte* T. I. p. 50.

Grunpeck (*ou* **Grünpeck**), **Josephus.** Pronosticon seu (ut alii volunt) Judicium ex conjunctione Saturni et Jouis decennalique reuolutione Saturni Ortu et fine Antichristi ac aliis quibusdam interpositis prout ex sequentibus claret preambulis hic inseritur. (*A la fin:*) Per Johannem Winterburg in inclita wienensi ciuitate taliter effigiatum. Anno M. CCCC. LXXXXVI. in-4°. (16 ff.)

—— Comoedie vtilissime. omnē latini sermonis elegantiā cōtinentes, e quibus quisqȝ optimus latinus euadere potest. s. l. (Aug. Vind., Johann Froschauer) ni d. in-4°. (15 ff.)

—— Libellus de mentulagra alias morbo Gallico. s. l. ni d. (Memmingue, Alb. Kunne de Duderstat.) in-4°. (14 ff. à 31—33 l.)

Le *Prooemium* étant daté de 1503, il va sans dire que ce volume doit avoir été publié après cette époque-là.

—— Tractatus de pestilentiali scorra siue mala de Franzos. Originē. Remediaqȝ eiusdē cōtinens cōpilatus a venerabili viro Magistro Joseph Grünpeck de Burckhausen. super Carmina quaedā. Sebastiani Brandt. vtriusqȝ iuris pfessoris. s. l. ni d. in-4°. (18 ff. à 29 l.)

La pièce de S. Brandt qui fut l'occasion de cet écrit et qui le précède, est de 124 vers élégiaques sous ce titre: *Eulogium Seb. Brant . . . de scorra pestilentiali sive mala de Franczos anni* 96 *ad Johannem Capnion* . . . L'épitre dédicatoire est datée de 15 *Kal. Nouembris* 1496. Il existe plusieurs réimpressions, sorties probablement des mêmes presses (selon *Dibdin* T. III. p. 344. v. *Braun* T. II. p. 8 de celles de Böttiger à Leipsic), que l'éd. ci-dessus, c'est-à-dire *Aug. Vind., Aug. Froschauer*, savoir *s. l. ni d.* in-8°. (12 ff. à 30 l.) *s. l. ni d.* in-4° (12 ff. à 37 et 36 l.) et *s. l. ni d.* in-4°. (12 ff. à 34 l. 8 th. Weigel.)

Il en existe une traduction allemande intitulée:

Ein hübscher Tractat von dem vrsprung der bösen franzos, das man nennet die wilden wartzen. Auch ein regimēt vnd ware ertzeney mit salben vnd gedranck, wie man sich regieren soll in dieser zeyt. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. à 38 l.) *Augspurg durch Hannsen Schaurren . . . Samsztag nāchst vor Sant Thomas des heyligen zwölff botten tag* 1496. in-4°. (21 ff. à 28 l.)

—— Ein Spiegel der natürlichē himlischē vnd prophetischē sehungen aller trübsalen, Angst vñ not, die über alle staende, geschlechte vñ gemainden der Christēhait sunderbar so in dem sibēden Clima begriffen, in kurtzen tagen geen werden. Augspurg, durch mich den jungen Hans Schönsberger getruckt. in-4°. (24 ff.) Av. fig. en bois.

Reproduit *Leypszk, Wolfg. Stöckel* 1522. in-4°. Av. fig. en bois. (12 gr. Heyse.) *Nürnb., G. Stuchs* 1508. in-fol. Av. 13 fig. en bois. 16 fl. 30 kr. vente Butsch. (v. *Panzer, Ann.* T. I. p. 289.) Une éd. en latin du *Speculum naturalis coelestis et propheticae visionis* etc. a paru sous cette dernière date chez le même imprimeur av. 13 fig. en bois. (21 fl. 30 kr. vente Butsch. 18 fl. Butsch. 3 fl. Beck. 30 fr. Tross.)

—— Ein Dialogus Doct. Jos. Gruenbeck von Burghausen, du des Türkischen Kaysers Astronomus disputiert mit des Egyptischen Soldans obersten Rath, einem verlaugneten Christen, von dem Glauben des Mahometen. Landshut 1522. in-4°. (18 ff.)

Pour d'autres ouvr. de Gr. v. *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 8. *Nachtr.* p. 6 sq.

Gruterus, Janus. Lampas s. fax liberalium artium h. e. thesaurus crit. e biblioth. erutus. Ed. nova (cura J. Fel. Palesii et Fr. Tamburini). Flor. 1737—39. T. I. II. Lucae 1747. T. III. Neap. 1751. T. IV. in-fol.

Cette édition n'a pas été achevée. Raison pourquoi l'ancienne édition: *Frcft.* 1602—34. 7 vol. in 8°. (9 th. Weigel. 553 rs. de la Cortina. 2 l. 2 sh. Nutt), dont le 7 vol. soigné par J. Ph. Pareus manque souvent, est préférable. Le contenu s'en trouve dans *Fabricii, Bibliogr. antiq.* p. 62 sq. chez de la Cortina n°. 3030 et dans le *Liter. Wochenblatt* Tom. I p. 335 sq. (chacune de ces deux éd. contient des écrits qui ne sont pas répétés dans l'autre, ce qui rend nécessaire d'avoir l'une et l'autre. Une 3e éd préparée en Hollande en 1697, n'a pas été publiée (v. *Uffenbach, Reisen* T. III. p. 559. *Clarorum Belg. epistolae ad Magliabechium* T. I. p. 316.).

Gruterus, Janus. Suspicionum libri IX. Viteberg. 1697. in-8°.

On y ajouté: *Suspicionum liber X n. pr. editus* dans les *Nova Miscell. Lips.* T. III. p. 480 sq., *Pro Conjecturis in Senecam Dion. Gothofredi ad Gruterum responsio. Frcft. ad M.* 1591. in-8°. et *J. Gruteri Confirmatio suspicionum contra Gothofredi conjecturas. Viteb* 1591. in-8°.

Les livres XI — XVII se trouvaient en manuscrit dans la bibl. de Burmann.

—— Notae Romanorum veterum, quibus litera verbum facit, Tullii Tironis et Annaei Senecae, erutaeque nunc primum editaeque. Ex off. Commelin. 1603. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage est aussi inséré dans le suivant:

—— Inscriptiones antiquae totius orbis Romani, nunc curis secundis ejd. et notis Marg. Gudii emend. et cura J. G. Gronovii recens. Acc. annotationum appendix et index. ut et Tironis et Senecae notae (c. praef. P. Burmanni), Amst., Halma 1707. 4 vol. in-fol. Av. pl. (130 fr. Daunou. 12 sc. 50 b. Gallarini. 24 fl. Butsch. Gr. pap. 36 th. Baer.)

La première éd. avait paru: *ex off. Commelin.* 1602. 1616. (223 rs. de la Cortina.) in-fol. v. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 57.

Des additions et des corrections se trouvent dans *L. H. Scherzfleisch, Acta litt.* p. 61. *Chph. Saxii Periculum animadvers. in marmorum syntagmata. Lips.* 1746. in-4°. p. 19—49. *Marq. Gudii Annotationes in Gruteri Thes. quae in repetita editione desiderantur, ed. a Chph. Wolfereck*, dans les *Acta Erudit. Suppl.* T. V. S. I. *Emendationes ex mss. bibl. Strozzianae*, dans les *Acta Soc. Lat. Jen.* T. IV. p. 113 sq. *Chr. Gf. Müller, De corpore inscriptionum Gruteriano notis et observatt. Th. Reinesii ornato, quod Cizae in bibl. episc. asservatur. Lips.* 1793. in-8°.

—— Florilegium ethico-politicum (gr. lat.) necnon Publii Syri ac L. Senecae sententiae aureae. Acc. gnomae paroemiaeque Graecorum, item proverbia germ., ital., belg., gall., hisp. Frcft. 1610—12. 3 vol. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

—— Chronicon chronicorum ecclesiastico-politicum. Frcft. 1614. 4 vol. in-8°.

Cet ouvrage a paru sous le nom de *J. Gualterius.*

Grynaeus, J. Jac. Monumenta SS. patrum orthodoxographa. h. e theologiae sacros. ac sync. fidei Doctores circiter LXXXV gr. et lat. Basil. 1569. 7 tom. en 2 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Pour le contenu v. *Hoffmann, Lex. bibl. Scr. graec.* T. III. p. 562 sq. *Darling, Cyclop.* p. 1347 sq.

Grynaeus, Simon. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum. Bas., Hervag. 1555. in-fol. Av. une carte gr. en bois et fig. (40 fr. 50 c. Boulard. 28 fr. Tross. 5 fl. [sans la carte] Beck.)

Il y a une éd. antérieure de cette collection de relations de voyages qui est moins complète: *ib. id.* 1532. in-fol. Av. une carte (25 fr. Tross.) qui manque souvent (5 fl. Butsch). Il y en a des réimpressions: *Paris, apud Ant. Augerellum impensis Joh. Parvi et Galeoti a Prato* 1532. *VIII Kal. Nov.* in-fol. Av. une carte. (9 fr. Raetzel. 5 fl. Butsch) *Basil., Hervag* 1537. in-fol. (28 fr. La Serna 2 l. 19 sh. Hibbert. 10 fl. Butsch. 3⅚ th. Hagen.)

—— Die new Welt, der landschaften vnnd Insulen, so bis hie her allen Altweltbeschrybern vnbekant jüngst aber von den Portugalesern vnd Hispaniern herfunden. Strassb., G. Ulricher 1534. in-fol. (24 fl. Butsch. 8 th. Baer.)

Cette traduction de l'ouvr. de Grynée est de Mich. Herr.

Gryphius, Andreas. A. Griphen Teutsche Reim Gedichte Darein enthaltan I. Ein Fürsten-Mörderisches Trawer-Spiel genant Leo Armenius. II. Zwey Bücher seiner Oden. III. Drey Bücher der Soneten denen zum Schlusz die Geistvollen Opitianische Gedanken von der Ewigkeit hinbey gesetzet seyn. Alles auff die jetzt üb- und löbliche Teutsche Reim-Art verfasset. In Franckfurt a. M. bey Joh. Hüttnern, Buchführern Im Jahr 1650. in-8°. (8 ff. de prél. et 240 pp.)

Le titre et les pp. 233—240 sont supposés.

Gryphius, Andreas. Deutsche Gedichte. Erster Theil. Bresslau in Verlegung Johann Lischkens Buchhändlers 1657. in-8°. Av. un front. gr.

Le contenu de cette édition très rare est annoncé par *Goedeke, Grdr.* p. 483 sq.

—— Grossmüthiger Rechts-Gelehrter, oder Sterbender Aemilius Paulus Papinianus. Trauerspiel. Breslaw, gedruckt d. Gottfried Gründern, Baumannischen Factor (1659). in-8°. Av. 8 pl. (6 ff. de prél. 48 ff. de texte et 10 ff. de notes.) 2⅚ th. Heyse.

—— Verlibtes Gespenste, Gesang-Spil. Breszlaw, gedr. d. Gottfr. Gründern, Baumannischen Facter (1660). in-8°.

—— Verlibtes Gespenste, Gesang Spil. Die gelibte Dornrose, Schertz Spil. Breslau 1660. in-8°.

Il y a plusieurs réimpressions de ces deux pièces réunies ensemble: *Breslau* 1661. in-8°. (2⅚ th. Heyse.) *Breslau u. Lpzg.* 1661. in-8°. *Frckft. u. Lpzg.* 1724. in-8°. (*Mit Einleitung herausg. v. H. Palm*) *Breslau* 1855. in-8°.

—— Horribilicribrifax. Teutsch Schertz-Spiel. Bresslau, Bey Veit Jacob Treschern s. d. in-8°. (6 ff. de prél. et 98 pp.)

Reproduit: *Breslau* 1663. in-8°. (48 kr. Butsch.)

—— Absurda Comica oder Herr Peter Squentz, Schimpff-Spiel. s. l. ni d. in-8°. (2 ff. de prél. et 42 pp. *Deux édd.*)

—— Freuden- und Trauer Spiele auch Oden und Sonnette In Bresslau zu finden Bey Veit Jacob Treschern, Buchh. Lpsg. gedr. bey Joh. Erich Hahn. Im Jahr 1663. in-8°. Av. front. gr. (5 ff. de prél. et 777 pp.) 15 fr. Asher. 2 fl. Butsch.

Il y en a une éd. antér. *ib.* 1658. in-8°. (1 fl. 12 kr. Bech.)

—— Seug-Amme oder untreues Gesind, Lust-Spiel. Schwermender Schäffer, Lust-Spiel. Deutsche Epigrammata. Breszlau, V. Jac. Drescher 1663. in-8°.

Il y a encore deux éd. sous la même date, l'une de *Bresslau* et l'autre de *Lpzg.* La *Seug-Amme* en prose a été travaillée sur une pièce italienne de Girol. Razzi, le *Schwermende Schäfer* sur le *Berger extravagant* de *Corneille.*

Toutes les oeuvres de Gr. ont été réunies dans l'édition suivante:

—— A. Gr. um ein merckliches vermehrte Teutsche Gedichte. Bresslau u. Lpzg., in Verlegung der Fellgiebelschen Erben 1698. 2 vol. in-8°. Av. front. gr. et 7 pl. (3 ff. de prél. 959 et 509 pp.) 5 th. 26 gr. Heyse. 5 th 16 gr. Hagen.

On cite encore les écrits suivants d'André Gryphe: *Herodes der Kindesmörder. Glogau* 1634. *Des Herodes Ende.* 1635. *Erneuerter Parnassus. Danzig* 1636. *Ueber den Untergang der Stadt Freystadt.* 1637. *Fontinalia, Brunnen discurs. Danzig* 1638. *Lpzg.* 1667. *Sonette. Leyden* 1639. in-12. *Sonette, Oden, Epigramme. Leyden* 1643. in-12. *Olivetum LL. III. Flor.* 1646. *Lesnae* 1648. in-8°. *Mumiae Vratislavienses. Vrat.* 1662. in-8°.

Gryphius, Chr. Poetische Wälder. Frcft. u. Lpzg. 1698. in-8°. (8 ff. et 866 pp.) 6 gr. Heyse.

Reproduit: *ib.* 1707 in-8°. (5 gr. Heyse.) *Breslau* 1718. 2 vol. in-8°. (1½ th. Heyse. 1 fl. Butsch.)

—— Gedächtnissschriften. Lpzg. 1702. in-8°. (2 gr. Heyse.)

—— Der deutschen Sprache unterschiedene Alter und nach und nach zunehmendes Wachsthum ehemals in einem öffentlichen (Schul) Dramate entworfen. Breslau 1708. in-8°. (4 fr. Asher. 5 gr. Heyse.)

Guadagnolus, Philippus. Breves arabicae linguae institutiones. Romae typis congr. de prop. fide 1642. in-fol.

Guadalajara y Xavier, **Marco de.** Memorable espulsion y justissimo destierro de los Moriscos do España. Pamplona, Nic. de Assiayn 1613. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva. 5 fl. Butsch.)

—— Prodicion y destierro de los Moriscos de Castilla hasta el valle de Ricote, con la discusion de los dos hermanos Xerifes, y presa en Berberia de la fuerza y puerto de Alarache. Pamplona 1614. in-4°.

Guagnini, Alex. Sarmatiae Europeae descriptio, quae regnum Poloniae, Lituaniam, Samogitiam, Russiam, Masoniam, Prussiam, Pomoraniam, Linoniam & Moschoniae Tartariaeque partem complectitur. Cracov. typis M. Wirsbietao 1578. in-fol. Av. fig. en bois. (170 fr. Ashor. 9 l. Quaritch.)

Il y en a une réimpression: *Spirae ap. Bernard. Albinum* 1581. in-fol. Av. fig. (55 fr. Asher. 20 fl. vente Butsch. 3 l. 10 sh. Quaritch.) et *Frcft.* 1583. in-8°. et des trad. en polon. (*Krak.* 1611. in-fol.), en bohême (*w Praze* 1786. in-8°.) et en italien (chez *Ramusio* T. II. App f. 59 sq.) Voyez sur ce livre *Adelung, Reisende in Russland* T. I. p. 226 sq.

—— Rerum Polonicarum Tomi III. Frcft. ad M. 1581. in-fol.

Gualdo Priorato, conte **Gal.** Historia universale d. guerre successe nell' Europa d. a. 1630. sq. LL. XVI. (P. I.) e X. (P. II.) Geneva, Chouet 1642. in-8°. (1100 pp.) 1 duc. 20 b. Selvaggi.

Il y a une trad. holland. de la guerre de trente ans p. Andr. v. d Wiele (*Harlem* 1651. in-8°.) et une autre en français p. J. de Francheville (*Berlin* 1772. in-4°.).

—— Scena d'alcuni huomini illustri d'Italia. Augusta, Coiro 1658. in-4°. Av. portr. (2 duc. 40 b. Selvaggi.) Ven., Giuliani 1659. in-4°. Av. portr. (5 sc. Gallarini.)

Nous citons du même auteur:

Relatione della città di Fiorenza e del gran ducato di Toscana. Col., de la Place 1668. in-8°. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Relatione dell' elettorati di Magonza e Colonia, delli vescovati d'Herbipoli, Munster et Osnabruch. Col., de la Place 1669. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Historia del ministerio del card. Giulio Mazarino. Col. 1669. 3 vol. in-12. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

Historia di Leopoldo Cesare. Vienna d'Austria, Hacque 1670. 3 vol. in-fol. Av. portr. et cartes. (6 duc. Selvaggi. 30 fl. Klang.)

Historia di Ferdinando III. imperatore. Vienna d'Austria, Cosmerovio 1672. in-fol. Av. portr. et pl. (3 duc. 60 b. Selvaggi. 15 sh. Quaritch.)

Historia di Francia. s. l. ni d. in-fol. Av. front. gr. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

Historia di Christina Alessandra regina di Suetia. Roma, cam. Apost. 1656. in-4°. Av. portr. (2 sc. Gallarini.)

Teatro del Belgio, ossia descrittione delle XVII provincie del medes. Vienna, Thurnmayer 1673. in-fol. Av. pl. (5 sc. Gallarini.)

Gualla, Jac. Historiae suae patriae (Ticin.) sanctuarii Papiae appellatae LL. VI. Papiae, Bartoli 1587. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Gualterotti, Franc. Maria. La morte d'Orfeo, ditirambo. Fir., Ciotti 1628. in-12.

Gualterotti, Raffael. Feste fatte in Fiorenza per le nozze di Franc. de' Medici, G. D. di Toscana con la S. S. Bianca Capello. Fior., Giunti 1579. in-4°. Av. 14 pl. gr. à l'eau-forte par R. Gualterotti, Accursio Baldi et Bastiano Marsili. (1 l. 1 sh. Pinelli. 5 sc. Gallarini. 2 duc. 40 b. Selvaggi. 10 fr. Asher. 1 fl. 30 kr. Butsch.) Tor., Lorensino 1582. 2 part. in-4°. (24 ff.) 1 duc. 10 b. Selvaggi.

—— La Verginia, amor. rapresentazione. Fir., Sermartelli 1584. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

—— L'universo ovvero il Polemidoro, poema heroice. Italia (Fir.), Cosimo Giunti 1600. in-4°. (5 sh. Hibbert. 1 duc. 60 b. Selvaggi.)

Gualterotti, Raffael. Discorso sopra l'apparizione de la nuova stella o sopra le tre oscurazioni del sole e della luna nel anno 1605 con alquanto di lume del arto del oro. Fir., Giunti 1605. in-4°. (36 pp.) 3 duc. 60 b. Selvaggi.

—— Scherzi degli spiriti animali dettati nell' occasione del' oscurazione del sole da l'anno 1605. Fir., Giunti 1605. in-4°. (59 pp.) 3 duc. 60 b. Selvaggi.

Gualteruzzi. Voyez **Cento** novelle antiche.

Gualtherus, G. Siciliae objacentium insularum et Bruttiorum antiquae fabulae, cum animadvers. Georgii G. Messanae apud Pe. Bream 1624. pet. in-4°. (4 ff. 108 et 184 pp. 12 ff. pour deux ind.) 3 fl. 30 kr. Butsch.

Un ex. sur vélin est porté dans la *Bibl. exquisitissima. Hag. Com.* 1732. P. II. n°. 4456.

Gualtherus, Rodolphus. De syllabarum et carminum ratione libri duo. Lond., G. Williamson 1573. in-16. (12 sh. Hebor.)

—— Nabal, comoedia sacra. s. l. ni d. in-8°.

On ne sait pas si cette pièce est de Rud. Gualtherus ou Walther père (né à Zuric en 1519, † 1586) ou de Rud. Gualtherus (Walther) fils (né 1552, mort 1577). Le suivant vol. appartient au père:

—— Anti-Christus id est homiliae, quibus romanum pontificem verum et magnum Anti-christum esse probatur. s. l. ni d. in-8°. (141 ff.) 8 fr. Gaignat.

Il y en a une trad italienne: *Zurich* 1546. in-8°. (12 fr. Gaignat.)

Gualtherus. Voyez **Galtherus.**

Gualtieri. Voyez **Spirito.**

Gualtieri, Guido. Causone nella vittoria de l'armata christiana contro la turchesca. s. l. ni d. (Fir. 15 . .) in-4°. (4 ff.) 3 duc. 60 b. Selvaggi.

Gualtierus, Nic. Index testarum conchyliorum quae asservantur in museo Nic. Gualtieri et methodice exhibentur tabulis aeneis CX. Florentiae 1742. gr. in-fol. Av. un portr. et 35 vign. impr. dans le texte. (XXIII et CX pp.) (6 sc. Gallarini. Gr. pap. 40 fr. Tross. Pl. col. 96 fr. La Vallière. 86 fr. de Limare.)

Guarana, Jacopo. Oraculi, auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana, tratti da antichissimi monumenti o sulle traccie della storia . . . delineati da J. G. Ven. 1792. gr. in-fol. 42 pl. et autant de ff. de texte gr. (8 sc. Gallarini.)

Guarin, Fr. Voyez **Guérin.**

Guarin, Pet. Grammatica hebraica et chald. Lut. Paris. 1724. 2 vol. in-4°.

—— Lexicon hebraicum et chaldaeo-biblicum. Paris. 1746. 2 vol. in-4°. (Av. le préc. Gr. pap. 76 fr. Soubise. 61 fr. d'O . . . .)

Guarini, Alessandro. Lettere. Ferrara, Baldini 1611. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

—— Prose. Ferr., Baldini 1611. in-4°. — Varie composizioni raccolte in diverse materie. Ib. id. in-4°. (ensemble 1 duc. 50 b. Selvaggi.)

Guarini, Alfonso di Battista. Lo sposalizio, comedia. s. l. ni nom d'impr. ni d. (*vers* 1520.) in-4°. (6 sh. Pinelli. 2 l. 8 sh. Roscoe. 2 l. 11 sh. Hibbert.)

Mr. Brunet en a vu une seconde éd. également *s. l. ni d.* in-4°. de 26 ff. non ch. Av. front. gr. Lettr. ital.

Guarini, Gian Batt. Lettere, racc. da Agost. Michele. Ven.,

Ciotti 1594. in-4ª. (1 duc. 20 b. Selvaggi. 1 sc. 26 b. Gallarini.)

Guarini, Gian Batt. Il segretario, dialogo. Ven., Megietti 1600. in-4º. (1 duc. Selvaggi. 1⅓ th. Weigel. 24 kr. Butsch.)

—— Compendio della poesia tragicomica. Ven., Ciotti 1601. in-4º. (1 duc. Selvaggi.)

—— Trattato dalla politica libertà. Ven., Andreola 1818. in-8º. (1 duc. Selvaggi.)

—— Rime. Roma, Ant. Landini 1640. in-24. (11 fr. Gamba.)

Il s'y trouve le *Pastor fido*, car les *Rime* avec un front. particulier ne commencent qu'à la p. 243.

Il y en a une édition antérieure *Ven.* 1598. in-4º. (4, 137 et 3 ff.)

—— Il pastor fido, tragi-comedia pasturale. Ven., Gio. Bat. Bonfadino 1590. in-4º. (3 sc. Gallarini.)

Il n'est pas certain si cette éd. ou celle de *Ferrara, Vittorio Baldini* 1590. pet. in-12. est la plus ancienne.

—— Il Pastor fido. Londra por Giouanni Volfeo a spese di Giacopo Castoluetri 1591. in-16. (298 pp.) Lettr. ital. (4 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— Il Pastor Fido. Ven. 1600. in-16. Av. fig. en bois.

—— Il pastor fido, tragi-comedia pastorale, con un compendio di poesia tratto dai due Verati. Ven., Ciotti 1602. in-4ª. Av. le portr. de G. p. Kilian et des pl. en t. d. (1 sc. 20 b. Gallarini. 8 l. 18 b. Acq. Baldelli. 15 l. 35 b. Vanzetti. 50 l. Tomitano. 14 fr. 50 c. Libri. Gr. pap. 25 fr. Didot.)

16 ff. non ch. 488 pp. num. et 64 pp. pour le *Compendio*. Cette éd. porte au front. *XX Impressione*. Il existe une contrefaçon sous la même date in-4º., qui est moins correcte et dont les planches sont usées. On la distingue parcequ'elle porte au frontisp. *Ora in questa XXVII impressione* etc. et que le *Compendio* à la fin est daté de 1603. Nous citons encore une autre réimpression de Ciotti datée de 1605 in-4º. (4 th. Weigel.)

—— Il Pastor fido, con l'aggiunta della Rime. Ven., Ciotti 1621. in-4ª. Av. fig. en bois. (10 l. 23 b. Acq. Baldelli. 8 l. 18 b. Ser Gamba. 1 duc. 80 b. Selvaggi. 2 sc. 50 b. Gallarini. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

—— ..... Ven., Misserini 1637. in-24. Av. fig. en bois.

—— Il Pastor fido e le rime. Ven., Giunti 1638. in-16. Car. rom.

—— Il Pastor fido. Amst., Wigendorph 1654. in-32. Av. front. et 5 pl. (1 duc. Selvaggi.)

—— Il Pastor Fido. Amst., L. Elzevier 1640. in-24. Lettres ital. (10 fr. Mac-Carthy.

—— ..... Amst., Elzevier 1659. pet. in-12. (20 fr. Mac-Carthy.)

—— ..... Amst., Elzevier 1678. in-32. Av. fig. de Seb. le Clerc. (17 fr. Libri. 3 fr. Asher.)

Il doit exister deux éd. sous la même date. Une autre éd. a paru chez les mêmes impr. *Amst.* 1690 in-24.

—— ..... Parigi, Cramoisy 1650. in-4º. (7 fr. 25 c. Libri.)

—— ... Haye 1702. in-16. Av. fig. p. Blootel. (1 fl. Butsch.)

—— ..... (riv. da P. Ant. Rolli.) Londra, Pickard 1718. in-4º. Av. 9 pl. et vign. gr. par Franceschini. (3 duc. Selvaggi. 2 sc. 40 b. Gallarini. Gr. pap. 10 fl. 48 kr. Klaug.)

—— ..... Rived. per l'abbate Antonini. Parigi, Herrico 1729. pet. in-8ª.

On en connait un ex. tiré sur vélin (24 fr. baron d'Heiss. 51 fr. Mac-Carthy. 42 fr. 50 c. Dabure. 50 fr. Nodier.).

Guarini, Gian Batt. Il Pastor Fido. (Arrichita di utiliss. annotazioni e rived. e corr. da O. P. A.) Amst., Schouten 1732. in-4ª.

—— ..... (Rived. da Franc. Lud. Tonnelli.) Norimb. 1734. in-8º.

—— ..... Glasg., Foulis 1763. pet. in-8ª. (Pap. de Holl. 10 fr. Caillard. 1⅓ th. Weigel. Gr. pap. 1 l. 1 sh. Williams.)

—— ..... Venezia 1769. in-8º.

On en connait un ex. tiré sur vélin (4 l. 4 sh. Pinelli. 40 fr. 50 c. Libri.)

—— ..... Londra (Livorno), Masi 1778. in-12. Av. fig.

—— ..... Parigi nella stamp. di Fr. Ambr. Didot a spese di G. C. Molini. 1782. in-8º.

On en connait plusieurs ex. tirés sur vélin (150 fr. Mac-Carthy. 60 fr Debure.) Le même Molini a donné sous cette date une autre éd. in-12.

—— ..... Ven., Zatta 1788. in-12. Av. pl.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (100 fr. Mac-Carthy.).

—— ..... Crisopoli (Parma, Bodoni) 1793. in-4º.

Il y en a 5 sortes d'exempl., savoir 1º gr. in-4º. (pap. commun); 2º pap. fin; 3º in-4º. imp. pap. vélin, tiré à 6 ex.; 4º pet. in-fol.; 5º pet. in-fol., pap. vélin, tiré à 25 ex. Il y en a aussi un ex. tiré sur vélin.

—— .... Londra, Dulau 1800. 2 vol. in-8º. (Tiré à 250 exempl.) 4 th. Weigel.

Nous citons encore les éd. *Paris, Prault* 1768. pet. in-12. Av. fig. impr. dans le texte. (1 sc. 50 b. Gallarini.) *Nizza soc. tip.* 1784. in-12. (aussi sur pap. bleu.) *Londra* 1800. 2 vol. in-8º. (tiré à 250 ex.) *Mil. soc. tip.* 1807. in-8º. *Paris, Lefevre* 1820. in-32. *Pisa* 1819. in-8º. *Milan* 1822. in-8º. *Fir., Borghi* 1826. in-32.

—— Il Pastur fido in lingua napolitana di Dom. Basile. Nap., Egidio Longo 1628. in-12. (5 fr. 25 c. Libri.)

—— Il pastor fido di G. traduit de l'italien en vers françois (par l'abbé de Torche). Paris, Cl. Barbin (Hollande, à la sphère) 1665. pet. in-12. (8 ff. et 56 pp.) 5 fr. Chardin.

—— Le berger fidèle, trad. en vers françois (p. l'abbé de Torche). Av. le texte en regard. Col., P. Marteau (Hollande) 1671. pet. in-12. Av. fig. (48 kr. Butsch.)

Cette éd. ainsi que les réimpr. *Col.* 1677. in-12. (1 sc. 80 b. Gall. 8 fr. 50 c. Tross) 1686. in-12. Av. fig. (5 fr. Asher. 36 kr. Butsch) et *Amst., Abr. Wolfgang* 1689. pet. in-12. s'annexent à la collection Elsévirienne. Il existe aussi une autre traduction françoise par Pacquet: *Paris* 1733. 1759. 2 vol. in-12. avec le texte.

—— Il Pastor fido, tragicomedia pastoral, traduçida de Italiano en verso castellano por Christoval Suarez (de Figueroa). Nap., Longo 1602. pet. in-8ª. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Il y en a une seconde éd. *Valencia, May* 1609. pet. in-8º. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva) faite probabl. sous les yeux de l'auteur.

Il existe un grand nombre de trad. anglaises, savoir par Dymocke (*Lond.* 1602. in-4º. [21 sh. Bright]. 1663. in-12. [8 sh. Rhodes].), p. Sir Rich. Fanshawe (*Lond.* 1647. in-4º. [6 sh. 6 d. Reed.] 1648. in-4ª. Av. le portr. de Guar. et front. gr. p. Cross. 1 l. 10 sh. Bright. 1 l. 11 sh. 6 d. Roscoe. *[With an addition of divers other poems, concl. with a short Discourse of the long civil Wars of Rome by Sir R. F.]* ib. 1676. in-8º.), par Elk. Settle (*London* 1677. in-4º.), sur la traduction de Fanshawe mais avec des altérations pour le théâtre (*London* 1689. 1694. in-4º. 1735. in-12.), par W. Grove (*London* 1782. in-8º.), par W. Clapperton (*in engl. blanc verse. Edinb.* 1809. in-12.)

—— Pastor Fido, ein sehr schön, lustige und nützliche Tragico-Comoedia. Erst in Italienischer Sprach auf d. Fürstl. Beylager Caroli Emmanuelis ... beschrieben vnd dedicirt von B. Guarino. Jetzo aber in vnser Teudsche Sprach mit fleiss vortirt vnd in Reim verfasset, durch Eligium Manulich. Mühlhausen bey Joh. Stang 1619. in-12.

Guarini, Gian Batt. Des sinnreichen Ritters G. Pastor Fido. Der getreue Schäfer in zerstreueten Reimen. Deutsch übersetzt. s. l. l'auteur. (2 fr. Asher.)

On cite une trad. allem. antér. *Augsp.* 1650. in-8°. et une anov. trad p. Müller (*Zwickau* 1822. 2 tom. in-16.). Une autre en hollandais p. D. de Potter a paru en 1695 in-12., en suédois p. Gunno Dalstierna *Stettin s. d.* (vers 1690.) in-12., en polonais *Thorn* 1695. 1722. in-8°. et en grec par Mich. Sommach *Amst.* 1658. in-8°. On y joint 42 pl. grav. par M. Kysell: *Augsb.* 1671. in-8°. V. aussi *La Vallière, Cat.* VIII. 258. *Fontanini* T. I. p. 451 sq.

—— La idropica, comedia. Ven., Ciotti 1613. pet. in-8°. Avec un front. gr. et le portrait de 1678. in-8°. (1 fr. 50 c. Asher. 30 kr. Butsch.)

—— Opere. Verona, Timermani 1737—38. 4 vol. in-4°. Av. fig. et vign. gr. en t. d. p. Franc. Zucchi. (40 fr. de Boisset. 134 fr. Labédoyère. 8 th. Weigel.)

Guarini, Guarino. Modo di misurare le fabriche. Tor., Ganelli 1674. in-8°. Av. fig.

—— Architettura civile. Torino, Mairesse 1737. 2 vol. in-fol. Av. fig. (4 sc. Gallarini.)

Guarinoni, Gir. L'uccellatura, poema. Berg., Lancellotti 1760. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Guarinonius, H Die Grewel der Verwüstung d. menschl. Geschlechts in VII B. u. e. lustigen Vortrab. Ingolst. 1610. in-fol. (2 fl. 48 kr. Beck. 10 fl. Klaug.)

—— Hydroenogamia triumphans s. aquae vinique connubium vetustum etc. der Oenohydromachia des Jesuiten Drexelii entgegenges. Oenip. 1640. in-8°. (1 fl. 12 kr. Beck.)

Guarinus, Bapt. Poema et bucolicum carmen pulcherrimis characteribus Mutinae impressa a diligentissimo calcographorum M. Domin. Roccociolo 1496 decimo q̃to Kalẽ. Octobris. in-4°. (2 sc. Gallarini. 1 l. 1 sh. Pinelli.)

Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. de Vienne.

—— De ordine docendi et studendi. s. l. ni d. in-4°. (21 ff. à 23—25 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* (*Mil., Dom. Rochoziola* 1496.) in-4°. *s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.) *Heydelberge per Henricum Knoblochtzer* 1489. *xv Kl. Jan.* in-4°. (11 ff. à 36 l.)

—— Oratio funebris in excellentissimam reginam Eleonorum Aragoniam incluti Ducis Herculis Estensis conjugem habita quarto idus Octobres 1493. s. l. ni d. (Ferr. *vers* 1493). in-4°. (6 ff.)

Guarinus Capellus. Voyez **Capelli** macharonea.

Guarinus Veronensis. Guar. veronensis clarissimi ac peritissimi viri feliciter regule incipiunt. (*'A la fin:*) Finis M. CCCC. LXX die quinto mensis Januarii. in-4°. (39 ff.)

Attribué aux presses de Jenson Gallicus et regardé comme une de ses premières productions. Il en existe un ex. tiré sur vélin. (281 fr. Mac-Carthy.)

Il existe aussi plusieurs éd. *s. l. ni d.* in-4°. l'une de 36 ff., l'autre de 33 ff. in-4°. impr probablement à Modène et une troisième attribuée aux presses de Malpighi à Bologna.

—— Regule. (*'A la fin:*) Finis. M. CCCC. LXXI. die quindecimo mensis Julii. s. l. (Ven.) in-4°. (39 ff. à 24 l.)

—— Grammaticales regulae. (*'A la fin:*) M. CCCC. Lxxy. die xyij Augusti. in-4°. (48 ff. non ch. à 22 l. p. p.) Car. ronds.

Décrit dans le *Cat. de Boutourlin* n°. 115. (12 fr.)

—— Regulae Grammaticales. Venetiis M. CCCC. LXXIIII. die XX Junii (s. nom d'impr.) in-4°. (45 ff. à 24 l.)

—— Regulae. Ferr. 1475. (s. nom d'impr.) in-4°.

—— Regulae grammaticales. Ven. impr. per magistrum Antonellum a moneta aurificem 1478. XXVII. Junii. in-4°. (40 ff. à 25 l.)

Voyez sur cette éd. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 141.

Guarinus Veronensis. Regulae. (*'A la fin:*) Troscolani (*sic pour* Tuscolani) per Magistrum Gabrielem Petri Trivisiani Anno Crysti. M. CCCC. LXXVIIII. Die XII. Januarii. in-4°. (29 ff.) Car. rom.

Panzer cite une éd. antérieure: *Flor. ap. St. Jacob de Ripoli* 1477. in-4°. sous un titre italien *(Regole grammaticali)* in-4°. rép. *ib.* 1482.

—— Grammatice regulae. Impressae Pineroli per Jacotinum Rubei 1479. in-4°. (79 fr. salle Silvestre en 1825.)

On cite encore les éditions: *Basileae* 1480. in-fol. (7 fr. 50 c. Asher.) *Venetiae per Bernardinum de Benaliis Bergomensem* 1485 *die XXV Madii.* in-4°. (33 ff.) *Venetiae, Guilielmus Tridinensis cognomento Anima mia penult. calendas noue.* 1490. in-4°. (26 ff. à 30 ou 31 l.) *Mediol.* 1492. in-4°. *Cremonae* 1494. in-4°. *Ven per Petrum Jo. de Quarengiis pergamẽsem* 1494. in-4°. (28 ff. à 30 l.) *ib. id.* 1496 *die VI septembris.* in-4°. *ib. id. die VI Madii* 1497. in-4°. *ib. per Joa. de Cereta alias Tacuinum de Tridino* 1498 *die VIII februarii.* in-4°. (28 ff.) *Bon. per me Ugonem de Rugeriis calcogr.* 1499. in-4°. (33 ff.)

—— Grammaticales Institutiones Guarini Ver. nuper emendatae foeliciter incipiunt. Ven. per mag. Petrum Bergom. die X Nouembris 1515. in-4°.

—— Guarini Erotemata: Libanii opusculum de modo epistolandi graeco praecedit epistola Pontici Virunii. (*'A la fin:*) Rhegii Longobardiae impensis nobilis Simonis Bombasii: et sociorum Pontici Virunii et presbyteri Dionysii Bertochi: Benedictus Manzius Carpensis impressit 1501. X julii. pet. in-4°.

Cet abrégé des *Erotemata* de Chrysoloras (v. cet article) est cité par *Panzer* T. VIII. p. 243.

—— Erotemata Guarini cum multis additamentis et cum comm. lat. (Pontici Virunii, ed. Jo. M. Tricaelio). Ferr. per Joa. Macciochum die 13 Martii 1509. 2 part. en 1 vol. in-8°. (109 fr. La Vallière. 2 l. 5 sh. Pinelli. 127 fr. Larcher. 40 fr. 50 c. Debure. 4 sh. 6 d., 10 sh., 17 sh., 3 l. 13 sh. 6 d. et 1 l. 1 sh. Heber.)

2 ff. de prél. y compris le titre. 66 ff. de texte grec, 10 ff. impr. en ital. avec ce sommaire: *Ponticus Virunius Magnifico Antonio Vicecomiti Lod. Sfor. Subrorum ducis consiliario ac oratori Ferrariae salutem,* 3 ff. cont. la vie de Chrysoloras, 159 ff. cont. *Pont. Virunii declarationes quaedam ad magnificum Antonium uicecomitem .... in erotemata Guarini tumultuariae.* Ces 172 ff. derniers en italique sont chiffrés dans le bas des ff. depuis 1—172.

—— Quae hoc libro continentur: Georgii Simler observationes de arte grammatica; de literis graecis, ac diphthongis et quemadmodum ad nos veniant; erotemata Guarini, cum interpretatione latina isagogicum s. introductorium in litteras graecas. Tub., in aedibus Th. Anshelmi Badensis mense martio 1512. 2 tom. en 1 vol. in-4°.

Cité par *Panzer* T. VIII. p. 322.

—— De Breuibus Clarorum hominũ Inter se Contentionibus a Plutarcho Collectis nuper in latinum Conuersis Jacobo Ianagnolo. (*'A la fin:*) Impressum Brixiae per Boninum de Boninis de Ragusia 1485 die XXIX Martii. in-4°. (14 ff. à 25 l.)

—— Guarini et Poggii antilogium de praestantia Scip. Afric. et C. Julii Caes. Viennae, H. Victor et J. Singrenius 1512. in-4°. (46 ff.)

Voyez sur ce livre *Denis, Gar. Bibl.* p. 247 sq.

Guarna, Andreas. Grammaticale opus novum quadam arte et compend. s. Bellum grammaticale s. Nominis et verbi regum de principalitate orationis inter se contendentium. s. l. ni d. in-4°.

Ouvrage en distiques souvent reprod. p. ex. *Crem.* 1511. in-4°. *Arg.* 1514. in-4°. *Lips.* 1512. in-4°. *Bas.* 1542. *Antv.* 1547. *Paris* 1539. 1550. in-4°. *Witeb.* 1558. *Budiss.* 1561. in-8°. *Amst.* 1654. *Col.* 1734. in-8°. Trad. en franç. p. Roger (*Paris* 1615. in-8°.) et par M. H. B. (*Poitiers* 1811. in-8°.) V. *Hummel, N. Bibl.* T. I. p. 405.

Guarnacci, Mario. Vitae et res gestae pontificum Romanor. et S. R. E. cardinalium. Romae, Monaldini 1751. 2 vol. in-fol. Av. portraits. (14 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.)

Cet ouvrage sert de suite aux vies des papes par Ciacconius.

—— Origini italiche o sia le memorie istorico-etrusche

sopra l'antichissimo regno d'Italia s sopra lsi primi abitatori d'Italia. Lucca, Venturini 1767—72. 3 vol. in-fol. Av. fig. (46 fr. Villoison. 10 sc. Gallarini. 8 th. Weigel. 4 duc. Selvaggi. 1 l. 10 sh. Barthés. Vol. I. II. av. 28 pl. 4⅔ th. Baer.)

Il y faut réunir: *Esame critico delle origini italiche di Guarnacci. Ven.* 1773. in-4°. Il existe une *Ediz. rived. ed accresciuta dall' autore Roma, Giunchi* 1785. 4 vol. in-4°. (25 fr. Hurtault. 8 fr. Reina.)

Guarnieri Ottoni, **Aurel.** Dissertazione intorno al corso dell' antica via Claudia, dalla città di Altino sino al fiume Danubio. Bassano 1789. in-4°. Av. 2 gr. pl. (18 fr. Villoison.)

—— Dissert. epistolare sopra una antica ara marmorea nel veneto museo Nani. Ven., Rosa 1785. Av. une pl. de la grand. du mon. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Guarnieri, P. Emilio. Breve biblioteca dell' architettura militare compilata da un padre a un suo figlio. Sec. ediz. rived. e aument. dall' autore. Milano, genio tipograf. 1803. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 5 sc. Gallarini.)

Guasco, Annib. Ragionamento del governarsi ella in corte, andadovi per Dama. Torino 1586. in-8°.

Nous avons du même auteur: *Rime. Pavia, Viano* 1581 2 vol. in-8°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.) *Alessandria* 1590. in-12. *Tela cangiante, madrigali. Mil.* 1605. in-12. et *Lettere con alcune rime. Pavia* 1608. in-8°.

Guasco, Franc. Eug. Musei capitolini antiquae inscriptiones n. pr. conjunctim editae notisque ill. Romae 1775—78. 3 vol. gr. in-fol. Av. fig. (25 et 77 fr. Dehure. 16 th. Baer.)

Nous citons du même auteur *Dizionario Ricciano ed Anti-Ricciano. Ven., Andreola* 1800. 2 vol. in-8°. (1 duc. 40 b. Gallarini.)

Guastavini, G. Discorsi et annotationi sopra la Gerusalemme di Tasso. Pavia, Bartoli 1592. in-4°. (2 duc. 40 b. Selvaggi.)

—— Risposta all' Infarinato intorno alla Ger. di Tasso. Bergamo, Ventura 1588. in-8°. (1 duc. 40 b. Selvaggi.)

Guattani, Gius. Ant. Roma descritta ed illustrata. II[de] ed. corr. ed accresciuta. Roma, Pagliarini 1805. 2 vol. in-4°. Av. pl.

—— Monumenti antichi inediti ovvero notizie sulla antichità e belle arti di Roma. Roma 1784—89. 6 (7) vol. in-4°. Av. 200 pl. (18 sc.) 33 fr. Le Blond. 62 fr. Hurtault. 28 fr. Boutourlin.

—— Memorie enciclop. sulle belle arti, antichità etc. a. 1806—17. Roma, Salomoni e de Romanis 1806—19. 6 tom. en 3 vol. in-4°. Av. 83 pl. (18 sc.)

C'est la continuation des *Monum. ant. ined.* (sns. 51. 5 sh. Bohn).

—— La pittura comparata nelle opere principali di tutte le scuole, con incisioni a contorno eseguite da Stan. Morelli e illustr. da G. A. Guattani. Roma, Fr. Bourliè. T. I. (seul) 1816. in-8°. Av. 54 pl. gr. au trait. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Quadri dell' appartamento Borgia nel Vaticano, disegnati ed incisi da Gius. Graffonara. Roma, de Romanis 1820. in-fol. Av. fig.

Guattini da Reggio, **M. A.,** et **D. Carli** da Piacenza. Viaggio nel Regno di Congo. Bol. 1674. in-8°. (10 fr. Asher.)

Guay-Trouin, René du. Mémoires, rédigés par lui-même (cont. par M. de La Garde son neveu, et publ. p. Gaspar de Beauchamps). Paris 1740. in-4°. (Gr. pap. 18 fr. Caillard.)

Guaynerius, Antonius. Tractatus omnes, de egritudinibus capitis etc. Papie opera Ant. de Carcano impressa. 1. 4. LXXX. I. in-fol. (352 ff.)

Reproduit: *Per magr̃ȝ Antoniũ d̃ carcano etc. Papie impssi. M.* CCCC. *LXXXVіij. die X° Januarij.* in-fol. (255 ff. à 2 col. de 48—51 l.) 8 duc. Selvaggi; *s. l. expensis Octauiani Scoti ciuis Modoetiẽsis* 1497 16° *Kalen. Martias Per Bonetũ Locatellũ Bergomensem* in-fol (148 ff. à 66 l. à 2 col.); *Ven., Johann Hertzog* 1500 *die XXVII. Maii.* in-fol. *s. l. ni d.* in-fol. (v. *de Licteriis* T. I. p. 563 sq.)

Guaynerius, Antonius. De peste et de venenis. s. l. ni d. in-fol. (43 ff. à 60 et 61 l.)

—— Antidotarium. (*A la fin:*) Impressum per me Magistrũ Conrardũ (*sic*) de paderbarne. (*sic*) Anno domini M°CCCC° Lxxiii° Xi° die mensis Maii. s. l. in-fol. Goth. à 2 col. de 41. Sans ch. recl. ni sign.

—— De pleuresi. (*A la fin:*) Impressum (*sic*) etc. per me Magistrũ Córadum de poderbarne (*sic*) Anno domini M° CCCC° Lxxxiii° (*sic pour* 1473) ix° die mensis Junii. s. l. in-fol. (16 ff.)

Guazzo, Marco di. Belisardo fratello del Conte Orlando del strenuo milite Marco di Guazzi Mantovano. (*A la fin:*) Impresso in Venetia per Nicolo di Aristotile de Ferrara detto Zoppino. MDXXV adi XViii Agosto. in-4°. à 2 col. Car. ronds à 2 col. (ff. ch. de I—CLXVI.)

Poëme appartenant au cycle carlovingien, divisé en trois livres composés de 29 chants, en stances de 8 vers.

—— Belisardo. (*A la fin:*) Stampata in Venetia per Aloniixine de Tortis ... MDXXXIII. adi xxiiii Zenaro. in-4°. (CLXVj ff. à 2 col.) Car. ronds. (1 l. 11 sh. Hibbert.)

Comme on lit sur le titre la date de MDXXXIIII et à la fin celle de MDXXXIII, on a créé deux éditions d'une seule.

—— Opera noua di Marco Guazzo de Antiqui Caualliери d'Armi e d'Amori intitolata la Fede. (*A la fin:*) Stampato nella inclità città di Vinegia per Francesco di Alessandro Bindoni & Mapheo Pasini, compagni. Nel M. D. XXVIII di Ottobrio. in-8°. (148 ff. non ch.)

Poëme en 9 chants en stances de 8 vers. Le sommaire portant *Libro quarto et ultimo di Belisardo fratello d'Orlando di Marco Guazzo intitolato la Fede* prouve que c'est la continuation du *Belisardo*. Néanmoins cette épopée n'est pas terminée non plus.

—— Inamoramento di Lancillotto. Voyez **Agostini, Nic. d'.**

—— Astolfo borioso di Marco Guazzo, poema. Ven., Zoppino 1523. in 4°.

Poëme appartenant au même cycle. Il consiste en 2 parties de XIV chants, qui toutes les deux (selon *Quadrio* T. VI. p. 577.) ont été imprimées l'une et l'autre en 1523. De la première il y a une éd. intitulée: *Astolfo borioso di M. Guazzo tutto riformato. Et per l'autore nouamente aggiunto con somma diligentia ristampato, Et historiato M. D. XXXII.* (A la fin:) *Stampato in Vinegia per Guglielmo da Fontaneto di Monferra nel anno M. D. XXXII. adi quattro del mese de Aprile.* in-4°. à 2 col. De la 2[de] partie il existe une éd. *ove contiensi le horribile battaglie della Friza & de la Morgana.* (A la fin:) *Stamp. per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino, del mese di Agosto M. D. XXXIII.* in-4°. (59 ff. ch. à 2 col. et 2 ff. dont un bl.) contenant les chants XV à XXVIII. Le même imprimeur a aussi donné une éd. de la première partie sous la date de MDXXXIX in-4°. Av. fig. (62 ff. à 2 col. — 30 fr. Truss.) Av. la sec. partie de 1533 (3 l. Heber. 15 th. Weigel.. V *Melzi, Bibl. dei rom. di cav.* p. 268. Il y a une réimpression de ce poëme en 28 chants sur l'éd. de Zoppino: *Ven* 1623. in-8°.

—— Astolfo borioso, che segue la morte di Ruggiero etc. In Venetia per Pavolo Gherardo 1549. in-4°. (144 ff. à 2 col.) Car. ital. Av. fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 2 l. 9 sh. Hibbert.)

Texte du même poëme retouché par l'auteur et divisé en 32 chants qui pourtant ne terminent pas l'épopée. Il y a des exempl., dont le titre porte le nom de *Pavolo Gherardo*, tandis que d'autres ont pour adresse a *San Luca al segno de la cognitione.* Mais dans tous on lit au verso du dernier f. *in Vinegia per Comin da Trino di Monferrato l'anno M. D. XLIX.*

Je ne sais pas quel texte est contenu dans l'édition de *Ven.* 1637. in-8°. Av. fig en bois.

—— Satira di Marco Guazzo intitulata Miracolo d'Amore. ....MDXXX. (*A la fin:*) Stampato in Vinegia per Ni-

colo d'Aristotilo detto Zoppino. M. D. XXX. pet. in-8°. Lettr. ital. (40 ff. de texte, y compris le titre, et 2 ff.)

Comédie en 5 actes et en vers. Nous citons du même auteur:

Guazzo, Marco di. Historie di tutti i fatti degni di memoria nel mondo successi dell' a. 1524 sino a questo presente 1544. Ven. 1547. 1549. 1552. in-8°.

La prem. éd. en avait paru: *Ven.* 1540. in-4°. (Un ex. sur pap. bleu 6 fr. Mac-Carthy.)

— Historie ove si contengono la venuta e partita d'Italia di Carlo VIII, re di Fransia e come il acquisto e lascio il regno di Napoli. Ven. 1549. in-12.

— Cronica nella quale contiansi ordinatamente l'essere degli huomini illustri etc., le cose e i fatti di eterna memoria degni occorsi dal principio del mondo sino a questi nostri tempi. Ven., Franc. Bindoni 1553. in-fol.

— L'Errore d'amore, commedia. Ven., Zoppino 1528. in-8°.

— La Discordia d'amore, commedia. Ven., Bindoni e Pasini 1526. in-8°.

Guazzo, Stephano. Lettere volgari da diversi gentilhuomini del Monferato, raccolte. Brescia 1565. in-8°.

— Dialoghi piaceveli, nelle quali si tratta: 1ª della prudenza del Re congiunta con le Lettere; 2° del Prencipe dalla Valacchia maggiore; 3ª del Giudice; 4° della Elezione di Magistrati; 5ª delle Imprese; 6° del Paragone dell' Arme e delle Lettera; 7° del Paragone della Poesia Latina e della Toscana; 8° della Voce fedeltà; 9ª dell' Honor universale; 10° dell' Honor delle Donne; 11° de conoscimento di se stesso; 12° della morte. Ven., Bertano 1586. in-4°. (2 duc. Selvaggi.). Piac., Tini 1587. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

— La civil conversazione divisa in quattro libri. Brescia, Tom. Bozzola 1574. in-4°. Ven. 1575. 1584. in-8°. ib., Altobello Salicata 1588. 1596. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Il y en a une trad. anglaise (*The civile Conversation, translated by George Pettie, divided into four Bookes. London* 1581. in-4°. *ib., T. East* 1586. in-4°. — Le 4e livre a été traduit par Bart. Young), une trad. latine par H. Salmuth (*Amb.* 1898. in-12.) et une autre en allemand (*Sieben auserlesene unnd lustige politische Dialogi oder Gespräche. Leipzig* 1625. in-4°. [16 gr. Heyse.]). Nous citons encore ses *Lettere. Vin.* 1590. in-8°.

Gubernatis, Domin. de. Orbis seraphicus s. historia de tribus ordinibus a S. Francisco institutis. Romae et Lugd. 1682—89. 5 vol. in-fol.

Le 2e vol. avait paru seul à Lyon, les autres à Rome.

Gudenus, Val. Ferd. de. Codex diplomaticus exhibens Moguntiaca, jus Germ. et S. R. I. historiam illustrantia. Frcft. et Lips. 1763—68. 5 vol. in-4°. Av. pl. (22⅔ th.) 8 th. Baer.

— Sylloge I (*seule*) variorum diplomatariorum res Germ. imprimis Mogunt. illustrant. Frcft. ad M. 1728. in-8°.

Gudiel, G. Compendio de algunas historias de España etc. y especialmente se da noticia de la antigua familia de los Girones y de otros muchos linages. Alcala 1577. in-fol. (1 l. Salva.)

Gudius, Marq. Inscriptiones antiquae, cum graecae tum latinae, a Jo. Koolio digestae et a Fr. Hesselio editae. Leovard. 1731. in-fol. (20 fr. Dutheil. 4 duc. 80 b. Selvaggi. 10 sc. Gallarini. 4 th. Baer. 2 l. 2 sh. Barthés.)

— Mrq. Gudii et virorum doctorum ad eundem epistolae quibus acc. clariss. et doctiss. virr. et Claud. Sarravii epistolae cur. P. Burmanno. Ultraj. 1697. in-4°. (1 th. Hartung.)

Il y a des ex. avec de nouveaux titres, portant: *Lugd. B.* ou *Hag. Com.* 1714; ceux de 1697 avec l'épître dédicatoire dans laquelle Graevius est nommé *princeps eruditorum*, sont rares (v. *Claror. Belgarum ad Magliab. epist.* T. I. p. 311.).

Gudme. Handb. d. theor. u. pract. Wasserbankunst. Berlin 1827—29. 3 tom. en 4 vol. in-8°. Av. atlas de 64 pl. in-fol. obl. (12 th.) 5⅚ th. Baer.

Gudrunlieder. Herausg. v. W. Ettmüller. Zürich 1841. in-8°.

— Gudrun. Herausg. v. Al. J. Vollmer. Lpsg. 1845. in-8°.

C'est la meilleure édition de ce poème allemand appartenant au cycle germanique des *Nibelungen*. La première éd. du texte avait paru dans *Primisser et Hagen, Heldenbuch* T. I. p. 1—88. D'autres éditions sont: *Kutrûn mittelhochdeutsch herausg. von Ad. Ziemann. Quedlinb.* 1835. in-8°. *Kudrun. Die echten Theile des Gedichts. Herausg. v. K. Müllenhoff. Kiel* 1845. in-8°. *Kudrun. Uebers. u. Urtext herausg. v. W. v. Plönnies. Leipzig* 1855. in-8°. Il y en a aussi des traductions en haut-saxon par San Marte (*Lpzg.* 1839. in-8°.), par Ad. Keller (*Stuttg.* 1840. in-8°.) et par K. Simrock (*Stuttgart* 1843. in-8°.).

Guelen, Aug. de. Briefve relation de l'estat de Phernambucq, dédiée à l'assemblée des dix-neuf pour la très noble compagnie de West-Inde. Amst., Louis Elsevir 1640. in-4°. (22 ff.) 39 fr. Raetzel.

Guelfucci, C. Il rosario della Madonna, poema eroico. Ven., Polo 1606. in-4°.

Guelph. The Genealogy and chronological History of the illustrious Family of Guelph or Welph; with an Account of the Rise of that Name. London 1714. in-8°.

Guenebault, J. Voyez **Réveil** de Chyndonax.

Günther, David. Ein christlicher Gesang in der jetzigen schrecklichen Türcken Gefahr zu brauchen. Breslaw durch Georg Bawmann 1594. in-4°. (4 ff.)

Günther, F. Ch. Sammlung von Nestern und Eiern verschiedener Vögel aus den Cabinetten Schmiedels und des Verf. Gesammelt u. herausg. durch Ad. L. Wirsing, beschrieben v. F. Ch. Günther. Nürnb. 1772. Cah. I. in-fol.

Il y a 25 pl. enlum. et 91 pp. de texte. 39 pl. enlum. qui appartiennent à des cahiers suivants, restés inédits, doivent s'y trouver pareillement. Mr. Brunet prétend avoir vu un ex. renfermant 75 pl. col. Un autre décrit dans le *Catal. d'Hane* (*Gand* 1813. in-8°.) n°. 680 avait 133 pp. de texte et 101 pl. col. Une trad. française *Nürnb.* 1796. in-fol. n'est accompagnée que de 34 pl.

Günther, Joh. Christ. Die von Theodosio bereute Eifersucht. Ein Trauerspiel. Schweidnitz 1715. in-8°.

— Sammlung von J. Chr. G. Theils noch nie gedruckten Theils schon herausgegebenen deutschen u. lateinischen Gedichten. Breszlau 1723. 1726. 1731. 1746. in-8°. Erste Fortsetzung. Breszlau 1724. in-8°. — Zweite Fortsetzung. ib. 1727. 1731. in-8°. — Dritte Fortsetzung. Breszlau u. Leipzig 1735. in-8°.

Il y a des contrefaçons de ces poésies, savoir de la *Sammlung. Frckft. u. Lpzg.* 1724. 1726. 1730. 1733. in-8°., de la I., *Forts. ib.* 1725. 1730. 1733. in-8°. et de la *II. Forts. ib.* 1728. 1731. 1733. in-8°.

— Sammlung v. J. Chr. Günthers aus Schlesien bis anhero herausgeg. Gedichten. Bressl. u. Lpsg. 1735. in-8°.

Il en existe plusieurs réimpressions: (*mit Anhang und Reg. verm.*) *Breszlau u. Lpzg.* 1739. in-8°. (*mit des Autoris Leben verm.*) *ib.* 1742. in-8°. *IVte Aufl. ib.* 1746. in-8°. *Vte Aufl. ib.* 1751. in-8°. *VIte Aufl. ib.* 1764. in-8°.

— Nachlese zu J. Chr. G. von Striegau aus Schlesien Gedichten, welche aus lauter in der Sammlung derselben nicht befindl. Stücken bestehet. Breszlau 1742. in-8°.

Reproduit: *ib.* 1742. 1760. 1765. 1766. in-8°.

Nous citons, comme très rare, du même poète: *Der Knaster. s. l.* 1747. in-4°. et *Lebens- und Reisebeschreibung welche er selbst mit poetischer Feder entworfen. Nebst einem Anhange einiger Briefe. Frcft.* 1738. in-8°. (1⅔ th. Heyse.)

Günzroth, M. v. Wagen und Fuhrwerke der Griechen, Römer u. and. alter Völker. Nebst deren Bespannung,

Zäumung u. Verzierung ihrer Reit-, Zug- und Lastthiere. München 1817. 2 vol. in-4°. Av. 100 pl. (36 fr. Tross.)

Guépin, M. A. Histoire de Nantes. Seconde édition avec dessins de M. Hawke et deux plans. Nantes, Prosper Sebire 1839. gr. in-8°. (20 fr.)

Guepratte, Charles. Vademecum du marin ou manuel de navigation. Brest 1852. in-4°. (un vol. de texte et l'autre de tables.)

Guer, M. Ad. Moeurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil etc. avec un abrégé de l'histoire ottomane. Paris 1747. 2 vol. in-4°. Av. 3 pl. (28 fr. 50 c. Tross. 7 fl. 30 kr. Klang.)

Guercino. Raccolta d'alcuni disegni del Barbieri da Cento, detto il Guercino. Roma 1764. in-fol. max. (23 pièces.) 1 l. 10 sh. Barthés.

On annonce aussi sous la même titre un recueil de 28 pl. qui forme le 21e vol. de la collection de Piranesi.

—— Eighty-two prints, engraved by J. Bartolozzi etc. from the original drawings of Guercino, in the collection of his Majesty. London publ. by Beydell. 1764. Vol. I. in-fol. atl. (49 fr. en 1825. 4 l. 14 sh. 6 d. Roxburghe.)

Le second vol. de cette collection est intitulé: *Seventy-three prints engraved by Bartolozzi etc. from the original pictures and drawings of Michel Angelo, Dominichino, Annibal, Lodovico and Agostino Carracci, Guercino, P. de Cortona, Carlo Maratti etc. in the Collection of his Majesty.* in-fol. atl.

Guericke, O. de. Italian School of Design, containing 91 plates after Guercino and others. Lond. 1842. in-4°. imp. (3 l. 3 sh.)

Choix de planches contenues dans l'ouvr. précédent.

—— Experimenta nova Magdeburgica de vacuo spatio. Amst. 1672 in-fol. Av. pl.

Guerin (ou Guarin ou Garin), Fr. Complaintes et enseignements de Françoys Guerin ennoyes a son fils pour soi regir et gouverner parmi le monde. (*A la fin:*) imprime a Paris P. Guillaume Mignart . . . le xxv iour de septembre, lan mil quatre cens quatre vingtz et quinze. pet. in-4°. Goth. (42 ff.)

Cet ouvrage moral et satirique est divisé en trois parties, dont les deux premières sont en strophes de 8 vers, et la troisième en vers de 8 syllabes, sans distinction de strophes.

Il a une seconde éd. du même livre *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (48 ff. — 80 fr. Morel-Vindé), une troisième de 1512 est annoncée par Du Verdier, qui n'indique pas le format.

—— Complainte et enseignements de Fr. Guerin. Paris (impr. de Crapelet) 1832. pet. in-4°. (6 ff. de prél. et XLII ff. y compris l'errata.) Goth. (20 sh. Quaritch.)

Imprimé aux frais et par les soins d'un bibliophile (M. D. de L.) qui y a joint un avertissement. C'est une réimpression de l'éd. de 1495, mais avec l'addition de deux vers, qui y manquent, et l'indication des principales variantes de l'éd. *s. l. ni d.* On n'en a tiré que 100 ex. numérotés, savoir: un seul sur vélin, 10 sur pap. vélin anglais, 89 sur pap. de Holl. (18 fr.). Dans les ex. nos 1 à 16 on a tiré, selon Mr. Brunet, en rouge la grande lettre du titre, les lettres tourneures et quelques passages du texte qui dans les autres sont en noir (V. *Serapeum* 1840. p. 355 sq.). Voyez sur ce poète *Goujet, Bibl. Franç.* T. XIX. p. 317 sq.

Guerin. Astronomie indienne etc. suivie de l'examen de l'astr. d. anc. peuples de l'Orient etc. Paris 1847. gr. in-8°. Av. 4 pl. (20 fr.) 4 th. Baer.

Guérin, M. Félix Edouard Iconographie du règne animal du Baron Cuvier, ou représentation, d'après nature, de l'une des espèces les plus remarquables, souvent non encore figurée de chaque genre d'animaux. Ouvrage pouvant servir d'atlas à tous les traités de zoologie. Paris, Baillière 1830—38. 1 vol. gr. in-8°. (450 pl. av. texte expl.)

Cet ouvr. a été publié en 45 livr. de 10 pl. chacune (à 6 fr., in-4°. 10 fr., fig. col. 15 et 20 fr.) Il y a quelques exempl. in-8°. et in-4°. avec doubles figures en noir et col.

—— Dictionn. pittor. d'Hist. Naturelle et des Phénomènes de la Nature. Paris 1833—39. 9 vol. de texte et 4 vol. d'atl. cont. 720 pl. gr. sur acier et col. in-4°. (40 fl. Klang.)

Guerin de Bonscal, Guyon. Son Théâtre contenant 11 pièces. Paris 1634—47. (1 pièce) in-8°. (et 10) in-4°. (sans la pièce in-8°. 22 fr. Pompadour. 17 fr. 50 c. Méon.)

Guérin d'Aronières (ou de la Dorenvière). La Panthée ou l'Amour conjugal, tragédie (en 5 actes et en vers, avec des choeurs). Angers, Ant. Hernault 1608. pet. in-8°.

Voyez sur cette pièce *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. IV. p. 118 sq.

Guerin de Montglave. Icy est contenu les deux tres plaisantes hystoires de Guerin de Montglave, et de Maugist-daigremont, qui furent en leur temps tres nobles et vaillans chevaliers en armes, et si parle des terribles et merueilleux faicts que firent Robastre et Perdigon pour secourir le dit Guerin et ses enfâs, et aussi pareillement de ceulx du dict Maugist. Nouuellement imprime par Michel le Noir, libraire iure de Luniversite de Paris. (*A la fin:*) Cy fine les plaisâtes hystoires de Guerin de Môtglave & de Maugist daigremôt, achevé dimprimer le XV iour de iuillet, mil V. c. XViij (1518) par Michel le noir libraire . . . . demourant en la grant rue sainct iacques a la rose blâche couronnee. pet. in-fol. (6 et CXVI ff. à 2 col.) Goth. Av. 2 fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 30 fr. Méon.)

Première édition de ce roman en prose du cycle carlovingien.

—— Sensuyt la tres plaisâte hystoire du preux et vaillant Guerin de Montglaue, lequel fist en son temps plusieurs nobles & illustres faicts en armes. et aussi parle des terribles & merueilleux faictz que firent Robast & Perdigon pour secourir le dict Guerin & ses enfans. xxiij. On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame A lenseigne de Lescu de France. (*A la fin:*) Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. pet. in-4°. Goth. (4 et XCiiij ff.) Av. fig. en bois. (20 fr. La Vallière.)

—— Histoire du preux et vaillant cheualier Guerin de Montglaue. Paris pour Jehan Bonfons. in-4°. Goth. (15 l. 10 sh. Heber.)

Guerino Meschino. In questo libro vulgarmente se tratta alcuna ystoria breue de re Karlo imperatore poi del nasciméte & opere di quello magnifico caualieri nominato Guerino e prenominato Meschio per le qualle se uede la naratiõe de le prouintie qsi di tutto lo môde e de la diuersita de li homini e gête. de loro diuersi costumi. de molti diuersi animali e del habitatione d la Sibilla che se troua niua in le montagne in mezo Italia & ancora del inferno secondo dechiara la ystoria seguitando lo exordio (*A la fin:*) Lo infelice Guerino dito Meschino fiolo de dio Marte desangue Reale de Frauaia Magnifico & ualleroso Capitanio qui felicemente lo libro suo fornito e in Padua adi xxi de Aurille. M. CCCC. LXXIII. Bartholomeus de Valdezochio ciuis Patauus Martinus de septem arboribus Prutenus. in-fol. (213 ff. à 34 l. cont. 253 chap.) Car. rom.

Voyez sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 122.

—— Guerino Meschino. (*A la fin:*) IMpssa î bologna î casa de baltbasara degli azoguidi. Anno dñi M. CCCC. LXXV. adi noue di settembre. in-fol. (144 ff. à 2 col. de 42 l.) Car. rom.

—— Guerino Meschino. s. l. ni d. gr. in-4°. (202 ff. à 36 l.)

Cette édition se trouve à la bibl. roy. de Dresde. Une seconde éd. *s. l. ni d.* est annoncée par *Hain* n°. 8138 et dans le *Cat. Rossi* p. 77.

—— In questo libro vulgarmente se tratta alcuna ystoria .. di

quello magnifico cavalieri nominato Guerino el prenominato Meschino etc. (*A la fin:*) In Venezia adi xxii de Nouembre MCCCCLXXVII ... Gerardus de Flandria impressit. in-fol. (6 l. 16 sh. 6 d. Pinelli. 100 fl. Meerman. 25 l. 14 sh. Hibbert [ex. défect]. 13 l. 13 sh. White Knights. 10 l. 5 sh. Heber.)

Guarino Meschino. Guarino detto il Meschino. (*A la fin:*) El libro de le infelice Guerino dicto Meschino Magnifico et Generoso Capitano qui felicemente finisse. In Venetia M.CCCC.LXXX. in-fol. (171 ff. à 36 l. p. p.) Car. ronds.

Dans cette éd. le texte est divisé en 8 livres et en 254 chapitres.

—— Gnerino Meschino. (*A la fin:*) Impresso in Milano per magistro Pietro da Ello incliano del nostro signore Jesu Christo M. CCCC. LXXX die XX di Mazo. Amau. in fol. Geth. (à 2 col. de 43 l.)

—— Guerino Meschino. (*A la fin:*) impresso per gli discreti impressori magistro Leonardo pachel et Uldarico sciuzenceller compagni ... Nella inclyta citta de Milano nelli anni del signore M. CCCC. Lxxxij. adi xlij mesis Aprilis. pet. in-4°. (à 2 col. de 46 l.)

—— Guerino Meschino. (*A la fin:*) Venesia per Nicolo Girardengo 1482. in-fol. (3 l. Heber.)

—— Guerino Meschino. s. l. ni nom d'impr. 1483. in-fol. Damigoth.

—— El libre de Guerino chiamato Meschino. (*A la fin:*) Finisse el libro del infelice Guerrino ... Impresso nela cita de Venetia per maistro Christophoro di Pensa da mandello nel anno del M. CCCC. LXXXXiii adi xi de Setembrio. in-fol. (79 ff. à 2 col. de 61 l.) Av. une gr. en bois.

—— El libro de Guerino chiamato Meschino. (*A la fin:*) Impresso nela cita de Venetia per Jo. Alnixio Milanesi de Varesi nel Anno del M. CCCCLXXXXviii adi i de febrnario. in-fol. Lettres rondes. (49 fr. La Vallière. 9 l. Hibbert.)

Voyez sur cette éd. *Fossi, Bibl. Magliab.* T. I. p. 759.

—— Guerino Meschino. Ven., Bevilacqua 1503. in-4°. Av. fig. en bois. (3 l. 18 sh. Hibbert. 2 l. Heber.)

—— Venet., Alex. di Bindoni 1512. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 11 sh. 6 d. Heber.)

—— Milano in libraria Minutiana 1518. adi XVi de Decembre. in-4°. Av. fig.

Cette éd. porte la marque typogr. des frères de Legnano à la fin.

—— Milano, Bernardino de Castello 1520. in-4°. Goth. (15 fr. Jaliot.)

—— Ven., per Alex. di Bindoni mille cinquecento e ventido (1522) adi xi del mese de marzo. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

—— Ven., Bindoni a Pasini 1525. in-4°. Av. fig. en bois.

—— Ven., Aless. Bindoni 1530. in-4°. Av. fig. en bois. (2 l. 15 sh. Hibbert.)

Exemplaire composé en partie de feuilles de l'éd. de 1530 (avec cette date sur le titre) et en partie de feuilles de celle de 1522, et avec cette dernière date dans la souscription finale. Les caractères de tout le corps du volume sont les mêmes. On cite encore les éd. de *Ven.* 1531. in-4° et 1555. in-8°. (2 l. 9 sh. Heber) 1613. 1695. 1778. 1802. 1816. in-8°.

Il existe un poème fastidieux sur le même sujet en 36 chants, intitulé *Guerino Meschino* par la célèbre Tullia d'Aragona, où dans les pièces liminaires se trouve une dédicace de l'éditeur Cl. Rinieri à Giulio della Valle, dans laquelle il dit avoir eu entre les mains le manuscrit autographe de cet ouvrage, lequel, selon l'auteur, a été traduit de l'espagnol.

—— Il Meschino, altramente il Guerrino fatto in ottava rima della signora Tullia d'Aragon. Opera nella quale si veggono & intendono le parti principali di tutto il mondo & molte altre dilettevolissime cose, da esser sommamente care ad ogni sorte di persona di bello ingegno. (*A la fin*) In Venetia appresso Giov. Battista et Melchior Sessa, fratelli. M. D. LX. in-4°. (4 ff. de prél. 194 ff. de texte à 2 col. nu f. p. la souscr.) Av. fig. en bois. (18 fr. La Vallière. 2 l. Hibbert. 1 l. 15 sh. Heber.)

On cite une réimpression de *Venet.* 1575. in-8°. (6 th. Tieck.) *ib.*, *Sessa* 1594. in-4°. av. fig. en bois, mais toutes ces éditions ainsi que celles citées par *Ebert* n°. 9063. ne sont que des éditions du roman en prose, p. ex. *ib.* 1547. 1549. 1560. *Ven. et Bass. s. d.* in-8°. s. *l.* 1778. in-8°. Le poème de T. d'A. a été reprod. *Ven., Gius. Antonelli* 1839. in-4°. *ib.* 1839—40. 5 tom. in-32. Il existe encore un second poème anonyme en 93 octaves sur le même sujet, intitulé:

Istoria della vita di Guerrino detto il Meschino il quale fece molte battaglie contro Turchi e Saraceni e come trovò suo padre e madre, prigioni nella città di Durazzo. Roma 1815. in-12. publié déjà *Venezia, Andr. Baroni* 1689. in-8°.

Guerino Meschino. Le premier livre de Guerin Mesquin. La tres ioyeuse plaisante & recreative hystoire des faitz, gestes, triumphes & prouesses du tres preulx & vaillãt cheualier Guerin par aduant nomme Mesquin fils de Millon de Bourgõgne, prince de Taraate, & en son temps roy Dalbanye. Lequel se trouua en plusieurs prouinces estrãges, & en plusieurs grãdes batailles, rencontres & assauls, ou il fist de merueilleus faits darmes ainsi que recite ce present liure, leql a este traduyt de vulgaire italien en langue Francoyse, par hõneste personne Jehan Decbuchermoys en accõplissant le sainct voyage de Hierusalem. Item cõment le dict Guerin fut aux Arbres du Soaleil & de la Lune & les conjura. Itẽ cõment Mesquin alla au milieu des mõtaignes Dythalie, ou il trouua la belle Sibylle en vie & cõment ils eurent plusieurs propos ensemble. Item cõment Mesquin fut porte par les dyables en Purgatoire ou il vit choses merueilleuses. Auec le priuilege. On les vend a Lyon en la bouticque de Romain Morin libraire demeurãt en la rue Merciere. (*A la fin:*) Cy finist le liure du noble & victorieux cheualier Guerin Mesquin lequel fut acheue de Imprimer le XVI. de Auril M. CCCCC. et XXX. par Oliuier Arnoullet. gr. in-4°. Goth. (106 ff.) Av. fig. en bois.

Le roman est divisé en 8 livres. Après le 100e f. il s'en trouve 6 autres ff. non ch. contenant la relation dont voici le titre: *Sensuyt aulcun brief traicte du voyage de Hierusalem de Rome et de mõsieur Sainct Nycolas de Bar en Poullie* (v. **Posset**). Selon Mr. Brunet les pèlerins y donnent l'itinéraire de leur voyage jour par jour jusqu'à leur retour à Lyon le 1er de l'an 1491. (19 fr. Gaignat. 13 fr. La Vallière. 60 fr. Bolin. 7 l. 10 sh. Lang. 21 l. 10 sh. Heber. 250 fr. prince d'Essling.

—— Le livre du noble et vaillant cheualier Guerin mesquin lequel a este translate de langue Italien en langue francoyse. Avec le voyage Hierusalem de Rome et de Monseigneur sainct Nicolas de Bar en Poullie. Paris par Alain Lotrian et Denis Janot s. d. in-4°. Goth.

—— Lhysteire des faitz et prouesses du vaillant cheualier Guerin par auant nomme Mesquin ... avec le voyage de hierusalem. traduit de ytalien en francoys. Impr. a Paris par Nicolas Chrestien s. d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

On cite encore les éditions suivantes de cette traduction: *Lyon, Rom. Morin s. d.* in-4° et *Troyes* 1620. in-8°. Un extrait en a été donné dans la *Bibl. d. Rom.* 1777. T. II. *Janvier* p. 5—51.

—— Coronica del noble cauallero Guarino Mesquino. En la qual trata de las hazanas y aventuras que le acontecieron por todas las partes del mundo y en el purgatorio de sant Patricio y en el monte de Norca, donde está la Sibila. (*A la fin.*) Acabóse la muy famosa historia del valiente y muy virtuoso cavallero Guarino, llamado Mesquino, en la qual allende de las grandes batallas y extra-

ños aventuras de que por el en grandissimo esfuerzo e destreza de armas fue por la gracia de Dios siempre venceder, so trata o recuenta da (*sic*) todas las mas partidas del mundo: ansi d'Asia, India e Tartaria, como da Africa y europa, basta la cueva de la sabia Sibila, contando da las cosas extreñas que dentro vido, assi mismo como estuvo en el purgatorio da San Patricio: la qual se emprimio en la muy noble o muy real cibdad de Sevilla, en casa da andres de Burgos en el año de nuestro señor Jesu Xpo do mil a quinientos o XLVIII (1548) a diez dias de março. in-fol. Goth. (128 ff. à 2 col., non compris 2 ff. do prél.)

Ce n'est point un ouvrage original, malgré le témoignage de Tullie d'Aragona. Au contraire, il a été traduit de l'italien par Alonso Hernandes Aleman. Mais probablement il existe une éd. espagnole antérieure à l'année 1548, parceque l'auteur du *Dialogo de las lenguas* (1530) le cite (p. 158) parmi les livres: „*siendo mentirosissimos tienen tan mal estilo, que no hay buen estómago que pueda leerlos.*"

Le même roman est aussi cité par *Cervantes, Don Quixote* I. 40. Voyez sur le roman italien, qui entre dans le cycle carlovingien attribué à un certain *Andreas de Florentia: Ferrario, Rom. di cavall.* T. II. p. 283. III. p. 329. *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 308 sq.

Gueroult, Guill. Figures de la bible, illustrées de huictains francoys. Lyon, Rouille 1565. in-8°.

—— Livre de chansons spirituelles, mises en musique par Didier Lupi second. Lyon, Godefroy et Marcellin Beringen 1548. in-8°. (1 l. 5 sh. Hibbert. 5 l. 7 sh. Heber.)

—— Hymnes du temps et de ses parties (*En vers*). Lyon, Jean de Tournes 1560. pet. in-4°. (88 pp. y compris le front.) Av. des fig. en bois p. le Petit Bernard.

—— La Lyre chrestienne avec la monomachie de David et Goliath et plusieurs aultres chansons spirituelles nouvellement mises en musique par A. de Hanoille. Lyon, impr. de Simon Gorlier 1560. in-8°. (72 pp.) Av. mus. notée. (42 fr. [avec le *Manuel. de Provid.*] Debure.)

—— Le premier livre des emblemes, composé par Guill. Gueroult. Lyon par Balth. Arnoullet M. D. XXXXX. (1550.) pet. in-8°. (72 pp.) Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet cet ouvrage dont il n'a paru que le premier livre, se trouve ordinairement joint aux *Décades de la description . . . . des animaux. Lyon, Balth. Arnoullet* 1549—50. 2 part. in-8°. (de 36 ff. chacune.)

—— Chroniques et gestes admirables des empereurs d'Occident, avec les effigies d'iceulx; mis en françois par Guil. Gueroult. Lyon, Balth. Arnoullet 1552. 2 part. en 1 vol. in-4°. Av. fig. en bois.

Pour d'autres ouvrages de notre auteur v. *La Croix de Maine et du Verdier, Bibl. franç.* T. I. p. 328. IV. p. 86—102.

Guernes (ou Garnier) de Pont-Saint-Maxence. Das Leben des H. Thomas von Cantorbury, herausg. v. Imm. Bekker. Berlin 1838. in-8°. (172 pp.)

Publié déjà dans les *Abhandl. d. Berl. Acad. Phil. Hist. Cl.* 1840. p. 25—168. 1846. p. 43—70.

Voyez sur ce poète anglo-roman *Wright, Bibl. britann.* T. II. p. 328 sq. *Bibl. de l'école des chartes* T. IV. p. 208—241. *Hist. litt. de la Fr.* T. XXIII. p. 367—385.

Guerra. Comincia la guerra & el conquiste di Granata. s. l. ni d. (Fir. *vers* 1500.) in-4°. (6 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. fig. en bois. (130 fr. Libri.)

Guerra, La, del Turco contro a Rhodi. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.) Car. rom. Av. une vign. en bois. (24 fr. Libri.)

Guerra, La, d'Attila flagello di Dio tratta dallo archivio de' principi d'Esti divisa in quattro libri. (*A la fin:*) Stampato in Ferrara per Franc. de' Rossi da Valenza 1568. in-4°. (127 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 37 fr. Libri.

Cet ouvrage diffère du *Libro di Attila*, dont il sera question ci-dessous (V *Libro*). Selon un avis, qui se lit au commencement, il a été écrit par Thomas d'Aquilée, ensuite traduit en provençal (ou selon d'autres en vieux français) par Nicolas Casole, bolonais; enfin mis en italien par Jean Marc Barbieri, modenois (v. *Laire, Index libr.* T. I. p. 418). Selon *Haym, Bibl. ital.* (éd. de 1771. p. 40) cet ouvrage est apocryphe et Jean Hept. Pigne l'a écrit sous un nom supposé. Le même livre a été reproduit à *Venise* 1569. in-8°. (103 ff.)

Guerra, La, del Turcho et la presa de Modone. (*En vers.*) Ven., Agost. Bindoni s. d. in-4°. (4 ff. à col.) Av. une fig. en bois. (12 fr. Libri.)

Guerra, La, crudele fatta da Turchi alla citta di Negroponte: con el lamento di quel sventarato populo Negropontino. (*En vers*) (Venetia,) Gio. Andr. Valvassore detto Guadagnino. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 20 fr. Libri.

Poëme en 95 octaves

Guerra, La, dello Mosche e dello Formiche. Canti cinque ridetti in ottava rima, con gli ajuti avuti dall' una a dall' altra parte di Zenzala, Tafano, Lucciolo, Cimici etc. Ven. per il Ciotti 1625. in-12.

Traduction d'un poëme latin de Natale Conti ou Natalis Comes (impr. av. ses poësies: *[Carmina] Ven., fratelli Nicolini da Sabbio* 1550. in-8°) par Serafino Croce (v. *Quadrio* T. VI. p. 22.)

Guerra, La, di Ferrara. s. l. ni d. in-4°. Av. une fig. en bois. (4 ff.)

Poëme célébrant en 81 octaves la quatrième guerre des Vénitiens avec les Ferrarois et la valeur de l'armée ferraroise.

Guerra, La, di Parma nuovam. con la giunta rist. et corretta (di Gius. Leggiadri Galani, parm.). Parma, appr. di Seth. Viotto 1552. in-8°. (11 fr. Libri.)

Poëme en octaves et en 7 chants, dirigé contre Charles V (v. *Cat. Libri* n°. 1308. *Affo* T. IV. p. 51.).

Guerras, civiles. Voyez **Hita de.**

Guerre, La, des Singes et des Marmouzets, représentée par un Discours véritable de ce qui s'est passé à La Rochelle, le 11 janvier 1613, sur la sanglant dessein des facticux contre leurs compatriotes. s. l. 1613. pet. in-8°.

Pièce dirigée contre les députés protestants qui s'étaient réunis à La Rochelle.

Guerre, La, et la delivrance de la ville de Genève (événements de 1532—1534) fidellement faite et composée par un marchand demeurant en icella. Genève, Jean Bolot 1535. in-4°.

Voyez sur ce livre *Senebier, Hist. de Genève* T. I. p. 76.

Guerre, La, et le debat entre la Langue, les membres et le vêtre, cest assavoir La langue, Les yeulx, Les oreilles, Le nez, les Mains, les pieds, qui la ne veullent plus rien bailler ne administrer au ventre, Et cessent chascun de besongner. (*A la fin:*) On les vend a Paris en larne Neufue nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas. in-4°. Goth. (18 ff.) Av. gr. en bois. (60 fr. 50 c. St. M. en 1840.)

Traduction d'un poëme latin de Jean de Salisbury, attribuée à J. d'Abundance. On cite les réimpressions: *Lyon, Jacques Moderne* s. d. in-4°. *Paris, J. Trepperel demeurant en la rue Neufue Nostre Dame a lenseigne de lescu de France* s. d. in-4°. Goth. Av. gr. en bois. (3 l. 3 sh. Lang.) La Société des bibliophiles français a fait autographier cet ouvrage sur l'éd. *a lenseigne St. Nicolas* et le réimpression publiée p. Silvestre (v. **Collection** de poësies) a suivi le même original.

Guerre, La, séraphique ou histoire des périls qu'a courus la barbe des capucins, contre les violentes attaques des cordeliers. à la Haye 1740. in-12. 1765. in-8°. (8 fr. 50 c. Tress.)

Cette facétie, qui se joint à l'*Alcoran des Cordeliers*, a été traduite en allemand.

Guerre, La, des autheurs anciens et modernes (*par Guéret*) avec la requeste et arrest en faveur d'Aristote (*par Boi-*

leau) la Haye, Arnout Leers 1671. pet. in-12. (14 fr. 50 c. Nodier. 4 fr. Tross.)

Guerre orrende d'Italia comenzando da la venuta di Re Carlo del 1494, fin al giorno presente; in ottava rima. Vinegia per Giov. Ant. e fratelli di Sabio 1534. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (7 l. 2 sh. Roscoe. 1 l. 5 sh. Heber.)

Poème en 20 chants, répété: *Ven. per Guillelmo de Lontaneto* 1535. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (1 l. 18 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Heber.)

—— Guerre horrende d'Italia: tutte le guerre d'Italia comenzando da la venuta di Re Carlo del mille quattro cento nonanta quattro, sin al giorno presente. Nouamente stampate in ottaua rima. Et con diligentia corrette. M. D. XLIIII. (*A la fin:*) Stampata nella .... città di Milano: per Jo. Antonio de Borgo .. nelli anni M.D.XLV. pet. in-4°. à 2 col. Lettres rondes. Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière. 2 l. 7 sh. Hibbert. 74 fr. Libri.)

Il y en a one réimpression: *Mil. per Valer. et Hier. fratelli de Mede* 1565. pet. in-4°. à 2 col. Av. fig. en bois. (12 fr. Reina.)

—— Chronica delle guerre d'Italia, principiando dal mille quattro cento e nonanta quattro per fin al mille cinque cento e disdotto; dove si dichiara tutte le guerre del regno di Napoli e di tutta Lombardia etc. Vinetia, Domen. de' Franceschi 1565. in-4°. (38 ff.) 17 sh. Heber. 59 fr. Libri.

Poème en octaves et en 12 chants, différent du poème cité ci-haut sous le titre de *Guerre horrende*. Il est suivi d'une relation en prose des combats entre le marquis de Marignano et le maréchal Strozzi dans les États de Sienne.

Guerrero, Alfonso. Palacio de la fama y historia de las guerras d'Italia: cō la corouaciō de su majested (Carlos V) compuesto por el doctor Alf. Guerrero (*A la fin:*) estampada en Boloña por Juan Baptista de Phaeli boloñes: a. xiij. de Marco. M. D. XXX. gr. in-8°. ou pet. in-4°. Lettres rondes.

Guerrero. Tractado de la forma que se ha de tener en la celebracion del general concilio; y a cerca de la reformacion de la yglesia (por el doctor Guerrero) ... impresso ... en la ciudad de Valencia por Francisco diaz Romano al moli de la Rovella. Acabose a xxix de Abril 1536. in-4°. (31 ff.)

Ce projet de réforme de l'Église d'Espagne est très rare, les exempl. ayant été supprimés par l'inquisition (v. *Bibl. Grenvill.* p. 289).

Guerreiro, le P. Barthol. Jornada dos vassalos da corôa de Portugal para se recuperar a cidade do Salvador da Bahia de Todos-os-Sanctos tomada, pelos olandezes a 8 de mayo de 1624, e recuperada no 1° de mayo de 1625. Lisboa, Matth. Pinheiro 1625. in-4°.

—— Gloriosa Corôa de esforçados religiosos da Companhia do Jesus, mortos pela fé catholica, nas conquistas dos reinos da corôa de Portugal. Lisboa, A. Alvares 1642. in-fol.

Guerreiro, le P. Fernão. Relação annual das cousas que fizeram os padres da comp. da J. nas partes da India oriental e em algunas outras da conquista deste regno nos annos da 1604—1605 e do processo da conversão e christiandade daquellas partes; tirada das cartas do mesmos padres que da la vieram, dividida em quatro livros: o primeiro de Japão, o segundo da China, terceiro da India, quarto da Ethiopia e Guine. Lisboa, Craesbeck 1607. pet. in-4°. (6 fr. Santander. 99 fr. Langlès.)

—— Relação das cousas que fizeram os padres da Comp. de Jesus na India e Japão nos annos de 1600 e 1601, e do processo da conversão e christiandada d'aquellas partes; tirada das cartas geraes que da la vieram, dividida em tres livros, um das cousas da India e outro do Japão. Evora (*et non* Lisboa), Man. de Lyra 1603. in 4°.

Il en existe une trad. espagnole par Ant. Colaço: *Valladolid* 1604. pet. in-4°. (26 fr. 50 c. Langlès. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Guerreiro, le P. Fernão. Relação annual das cousas que fizeram os padres da Companhie da Jesus nas partes da India oriental, e no Brasil, Angola, cabo Verde, e Guina nos annos de 1602 e 1603 etc. divid. em quatro livros: o primeiro do Japão, o segundo da China e Maluco, o terceiro da India, o quarto do Brazil, Angola e Guine. Lisboa, Jorge Rodrigues 1605. in-4°.

—— Relação annal (*sic*) das cousas etc. nos annos de 1606 e 1607 div. em quatro livros: o primeiro da provincia da Japão et China, o secundo da provincia do Sul, o terceiro da provincia do Norte, a quarto da Guine e Brasil. Lisboa, P. Craesbeck 1609. in-4°.

—— Relação annual etc. divid. em cinco livros: o primeiro da provincia de Goa, em que se contem as missões da Monomotapa, Mogor e Ethiopia; o segundo da provincia de Cochim, em que contem as cousas do Malabar, Pegu e Maluco; o terceiro das provincias de Japão e China; o quarto em que se referem as cousas de Guine e Serra-Leoa; o quinto em que se contem una addição a relação d'Ethiopia. Lisboa, Craesbeck 1611. in-4°. (101 fr. Langlès. Av. les préc. 8—18000 réis.)

Traduit en espagnol par Christ. Suarez de Figueroa: *Madrid* 1614. pet. in-4°. (40 fr. Langlès)

Guerreiro, le P. Francisco. Itinerario do viagem que fez a Jerusalem o pedre Fr. G., racioneiro o mestre de capella da santa Igreja de Sevilla, natural da cidade de Beja. Lisboa occid. 1734. in-4°.

Guerres civiles de France. Recueil de 34 tabl. toach. les guerres, massacres et troubles advenus en France pendans ces dernieres années (1559—73), le tout recueilli selon le temoignage de ceux qui y ont esté en personne et qui les ont pourtraicts. s. l. ni d. in-fol. (530 rs. de la Cortina n°. 3049. 130 fr. Techener, Bull. S. V. n°. 212.)

Guerricus. D. Guerrici abb. Igniacensis Sermones antiqui eruditionis et consolationis pleni. Paris. 1539. in-8°.

Reproduit (avec une trad. franç. de Jean de Gaigny, chancelier de l'église et de l'université de Paris) *Paris (de Colines s. d.* in-8°. [sans le texte latin] 2 fr. Du Fay.) 1547. in-8°. (corrigé sur d'anciens mss.) *Antv.* 1546. *Paris* 1563. *Lugd.* 1636. in-8°. Voyez *Hist. litt. de la France* T. XII. p. 450 sq.

Guersant, Julien (dit Cay Jule) de. Panthée, tragédie prise du grec de Xenophon, mise en ordre par Cay Jule de G. Poitiers par les Bouchetz 1571. in-4°.

Voyez sur cette pièce, qui est donnée sous le nom de Mesdames des Roches: *Parfaict. Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 357. *La Vallière, Hist. du théâtre franç.* T. I. p. 202.

Guerta. Voyez **Huerta.**

Guerta, Hugues, dit Fléchelles. Voyez **Gaultier Garguille.**

Gueselin. Voyez **Duguesclin.**

Guesdon, Adrien de, seigneur du Sanssay. Les Paysages, contenant dix-neuf odes, dont la septième est un dialogue du Papillon et de l'auteur. — La Tourterelle, à la Caille, au Lyerre, à l'Olivier, Au serpent, Aux grenouilles, A la plaine, Aux mouches à miel. Les Fourmis. Le Vent. Le Songe du Sanssay etc. Paris, Gabr. Buon 1573. in-4°.

—— La Marguerite, autrement la jeunesse de l'auteur, contenant 39 sonnets, plus l'hermitage, repréhension notable pour ce temps; de Vetturie, dame romaine, à son

fils Coriolan, tenant Rome assiégée: Sonnets faicts à Rome. Paris, Mettayer et Challange 1574. in-4°.

Voyez sur ce poète qu'on nomme aussi *de Gadou*, *Goujet* T. XIII. p. 123 sq. *Dom Liron*, *Bibl. Chartraine* p. 172. *C. Brainne*, *Les hommes illustres de l'Orléanais* T. I. p. 170.

Güthel, Caspar. Dialogus oder gesprechbüchleinwie Christlich vñ Euangelisch zu leben .... C. G. im Augustiner Kloster vber Eysaleben gelegen. 1522. in-4°. (46 ff.) 6 gr. Heyse.

Reproduit *Erffurdt* 1522. in-4°. (44 ff.) *s. l.* 1523. in-4°. (47 ff.)

—— Dialogus oder gesprechbüchlein von einem rechtgeschaffen Christenmenschen s. l. 1522. in-4°. (76 ff.)

—— Eyn selig New Iar von newen vñ alten gezeyten. Erff. 1522. in-4°. (70 ff.) 6 gr. Heyse.

—— Von Evangelischer allerbestendigten Warhait. s. l. ni d. in-4°.

Guettard, Jean Étienne. Atlas et déscription minéralogique de la France entrepris par ordre du roi par MM. Guettard et Monnet publié par ce dernier d'après ses nouveaux voyages. Ire partie comprenant le Beauvoleis, la Picardie, le Boulonnois, la Flandre française, la Lorraine allemande, la Lorraine française, le Pays Messin et la Champagne. Paris 1778—80. in-fol. Av. 32 pl.

—— Mémoires sur le minéralogie du Dauphiné. Paris 1779. 2 vol. in-4°. (18 sh. Barthés.)

—— Mémoires sur différentes parties des sciences. Paris 1768—83. 5 vol. in-4°. (2 l. 5 sh. Barthés.)

Les vol. IV et V portent le nouveau titre: *Nouvelle collection de mémoires*. *Paris* 1786. 3 vol. in-4°.

Guettée, Hist. de l'église de France comp. sur les docum. orig. Paris 1856. 12 vol. in-8°. (72 fr.) 12½ th. Baer.

Gueudeville, Pier. Atlas historique ou nouv. introd. à l'histoire etc. (par Chatelain, publié par Gueudeville et Gabrillon) avec un supplément (par H. Ph. de Limiers). Amst. 1721. 7 vol. gr. in-fol. (20 fl. Beck.)

—— Voyez **Grand** théâtre historique.

Gueuguen, Tangy. Les noëls anciens et devots en breton; le tout accomodé, corrigé et augmenté d'un grand nombre d'autres, tant bretons que françois. Quimper-Laurentin, George Allienne 1650. in-8°.

Guevara, Ant. de. Marco Aurelio con el relox de principes. Valladolid, Nic. Tierri 1529. in-fol. (172 rs. de la Cortina.)

Selon *Hallam* (*Literat. of Europe* T. IV. p. 377) ce ne serait pas la première édition de ce célèbre ouvrage, car le *Marco Aurelio* aurait paru d'abord sans le consentement de l'auteur à Seville et aussi en Portugal; ce qui aurait déterminé Guevara à donner lui-même en 1529 une éd. fort augmentée et contenant de plus le *Relox de principes*. On cite les réimpressions: *Barcelona por Carlos Amores provensal* 1532. in-4°. Goth. *Paris p. Pedro Vidoveo por Galiot du Prado* 1529. in-4° *Sevilla, Juan Cromberger* 1531. in-fol. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) *ib. id.* 1557. in-fol. (206 rs. de la Cortina.) Le *relox de principes* n'est pas dans les éditions d'*Anvers, Juan Steelsio* 1539. pet. in-8°. et (*Libro aureo, vida y sentencias del eloquentissimo Marco Aurelio Emperador*) *Lerida* 1500. in-12. (12 sh. Salva.) *Amberes* 1604. in-12. (6 fr. Asher.)

—— Liure dore de Marc Aurele ... trad. du Castillan par R(ene). B(ertant). sieur de la Grise; nouuellement reuu et corrige. Paris, en la bouticque de Jehan Andre 1537. pet. in-8°. Goth. (10 ff. de prél. CCXXiii ff. ch. et un f. pour un fleuron.) 4 fl. Butsch.

Mr. Brunet fait mention d'une édition plus ancienne de ce livre, portant la souscription: *Acheue dimprimer le Xe iour Dauril mil cinq cens. XXXIIII par Nicolas Cousteau .. pour Galiot du pre.* pet. in-4°. Car. goth. (6 et CLXIII ff.) 20 fr. 50 c. Revoil et Pixerécourt. Il existe encore d'autres éd. savoir: *Paris, N. Cousteau* 1535. in-fol.; *ib., Estienne Caveillier* 1538. in-8°. Goth. (17 fr. en 1842); 1542. pet. in-8°. *Lyon, Jean de Tournes* 1544. in-16. Une éd. citée par Panzer: *Paris, Galiot du Pre* 1520. in-4°. ne peut avoir existé sous cette date, vu que la prem. éd. comme celle de l'original est de 1529. Cependant le privilége de l'éd. de 1534 est du 24 avril 1531.

On cite encore une seconde trad. de cet ouvrage par Nicolas d'Herberay intitulée:

L'Horloge des princes auec le tres renomme liure de Marc Aurele, recueilli par D. Ant. de Guevare trad. en partie de Castilan en francois par feu Nicolas d'Herberay (sieur des Essars) et en partie reueu et corrige nouuellement entre les precedentes editions. Paris, Guill. le Noir 1555. in-fol. (379 ff.)

La prem. édition avait paru *Paris, Galiot du Pré* 1540. in-fol. Goth. (972 rs. de la Cortina.) Reproduit: *Paris, Arn. l'Angelié* 1550. in-8°. (462 rs. de la Cortina) *ib., Pierre et Galiot du Pre* 1565. in-fol. 1566. 1580. (1 fl. 36 1588. in-8°. ou in-16. C'est à cet ouvrage (*Relox* III. 3.), et non aux Pensées de Marc Aurèle que La Fontaine a fait allusion dans la fable (V. 7.) de *Paysan du Danube*, sujet qu'un poète tournisien avait déjà traité avant ce grand fabuliste en vers français sous ce titre: *Harangue descriptive au livre Dore de Marc Aurèle empereur d'un paysan des rivages du Danube, appelle Milène laquelle il fit en plein senat dans Rome ... nouuellement mis en vers par Gabriel Fourmennois, tournisien. Utrecht par Salomon le Roy imprimeur* 1601. pet. in-4°. (40 pp.)

Voyez *Techener, Bulletin I^e^ Série* n°. 13. p. 14—16.

Selon Mr. *Nodier*, *Mélanges tir. d'une pet. bibl.* p. 167 sq. *P. Boaistuau* a consacré plusieurs pages de ses *Histoires prodigieuses* à la même histoire; peutêtre avait-il puisé dans cette même traduction de N. de Herberay. Après lui *J. de Marconville* a parlé du même paysan du Danube dans son *Mémorable Recueil d'aucuns cas merveilleux. Paris* 1564. in-8°. V. aussi *Robert*, *Fables inédites* T. I. p. CCVII sq.

Guevara, Ant. de. Libre di Marco Aurelio con l'Horologio de principi con l'aggiunta del quarto libro nouamente trad. di lingua Spagnuola in Italiano da la copia originale di esso autore. E fatto maggiore con lettere, figure e postille. Ven., Portonari 1568. 4 vol. in-4°.

—— Libro di Marco Aurelio con l'horologie de' principi. In Venetia presso Fabio & Agostino Zoppino 1581. in-4°. (1 fl. 36 kr. Beck.)

Nous citons une éd. précéd. (sans le *Relox*) intitulée: *Vita, gesti, costumi, discorsi et lettere di M. Aurelio*. *Ven.* 1548. pet. in-8°. (4 sh. Salva) (av. le *Relox*, mais seulement en 3 livres) *ib.* 1553. in-4°. (1 fl. 12 kr. Beck. 2 fl. Butsch) et une autre (en 4 livres) *Ven.* 1562. (1 fl. 36 kr. Beck) 1564. 1575. in-4°. (1 fl. 12 kr Beck.) Le traducteur fut Franc. Portonari. Il existe aussi une trad. latine (*a Joh. Wanckelio. Torgae* 1606. in-4°.).

—— Tgulden Boeck van tleven ende Seyndbrieven van den welsprekenden Orateur ende Keyser Marcus Aurelius. Thantwerpen 1565. in-8°. (4 fl. Butsch.)

—— The diall of Princes. Englished oute of the Frenshe by Thomas North, seconde Sonne of the Lorde North. Lond. by John Waylande 1557. in-fol. (268 ff.)

Dans cette traduction il y a 16 lettres qui ne sont pas dans la version française. L'éd. de 1568., *R. Tottill and Th. Marshe* in-fol. est revue et accompagnée d'un 4e livre intitulé: *The favoured Courtier*. (2 l. 14 sh. White Knights.) Reproduit *London* 1582. 1589. 1619. in-fol. Il y a une éd. sous le titre: *The golden boke of M. Aurelius, emperour and eloquent oratour. Lond., Th. Berthelet* 1559. in-4°.

—— Erster, Ander und dritter Theil dess Horologii Principum oder fürstlichen Lustgartens vnd Weckuhr durch Aeg. Albertinum in Teutsche Sprach trewlich verwendt vnd auffs new corrigirt vnd zum 3ten Mal in Truck geben. München, Henrici 1612. in-8°. Lpzg. 1624. in-4°. (48 kr. Beck.)

—— Libro llamado menosprecio de la corte y alabanza de la aldea. Alc. de Henares, p. Juan Gracian 1592. in-8°. Goth. (5 sh. Salva. 3 sh. 6 d. Quaritch.)

Reproduit sous le titre: *Menosprecio de la corte y alabanza de la aldea* (*Madrid* 1790. in-8°. *Coimbra* 1657. in-8°. [2⅔ th.

Weigel)), *aviso de privados, y doctrina de cortesanos, Arte de marear y Trabajos de la Galera. Madrid* 1673. 3 part. en 1 vol. in-4°.

Le texte espagnol accompagné d'une version italienne et une nouvelle traduction française par L. T. L. (Louis Turquet, lyonnois) a été réimpr. à *Lyon par Jean Tournes* 1591. in-16 (8 fr. Asher) et avec une trad. allemande (outre ces trois langues) à *Lyon*, *J. de Tournes* 1605. in-12. Car. de civ. (1 fl. 48 kr. Butsch. 100 rs. de la Cortina.)

Guevara, Ant. de. Zwei schöne Tracttatl: das eine: contemptus vitae aulicae et laus ruris; das andere: de conviviis et compotationibus, darin mit lustigen Historien und Exempeln von d. gebräuchen, d. Gastereyen, Pancketen und Zechens, sowie auch von der antiquitet, Jugent, effect u. wirckung des Weins u. Weintrinkens ganz artlich mit einführung geschwenckiger Bossen discutirt wird, durch Aeg. Albertinum verteutscht. München, Hainrich 1589. 2 part. en 1 vol. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch.) ib. 1598. in-8°. 1601. in-4°. 1619. in-8°. Lpz. 1621. in-8°.

—— Institutiones vitae aulicae oder Hof-Schul enth. ganz schöne, anmuthige, zierliche u. kurtzweilige unterrichtungen, warnungen u. denkwürd. Historien. Aus d. Span. d. Aeg. Albertinum. München, Henrici 1602. 1604. 1610. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— Méprie de la cour avec la vie rustique, trad. de l'espagnol (d. Ant. de Guevare) en françois. — L'amie de court, par de Burderie. — La parfaicte amye par Ant. Heroet de la Maison Neuve. — La contre-amie de court (p. Ch. Fontaine). Paris, Galliot du Pré 1544. in-16. (14 fr. d'Heiss. 9 fr. Duquesnoy 15 sh. Heber.)

Mr. Brunet dit avoir vu un exempl. dont le titre était au nom de *Guill. le Bret* et sous la même date. Outre les pièces indiquées ci-dessus, il contenait: *l'Androgyne de Platon, l'expérience de M. Paul Angier, l'Amye de cour contre la contre-amye*, en tout six pièces annoncées sur le titre:

Le Mepris de la court avec la vie rustique nouvellement trad. de l'espagnol en françois (par Ant. d'Alaigre). L'Amye de court par le seigneur de Borderie; la parfaite amye de court par Antoine Heroet dit la Maison neufve; la Contre-amye de court par Ch. Fontaine; l'Androgine de Platon par Ant. Heroet; l'Expérience de l'amye de court contre la contre-amye par Paul Angier Carentenois; le nouvel amour inventé par le seigneur Papillon. Paris, Guill. le Bret 1549. in-16. (184 ff.) Car. ital.

La première pièce est en prose, les autr s sont en vers. Ce recueil a été réimpr. à *Paris* en 1550 et 1556. in-16. La dernière pièce et une partie des autres avaient déjà été imprimées à *Lyon* en 1547. in-8°, dans un recueil intitulé: *Opuscules d'amour* (V. **Heroet**).

Le Mépris de la cour et louange de la vie rustique, trad. par Ant. d'Alaigre avait d'abord paru à *Lyon*, *R. de Toure* 1542. pet. in-8°. *ib.*, *Fr. Juste* 1543. in-16. *Paris, Saulnier* 1544 in-8°.

—— A Dispraise of the Life of a Courtier and a Commendacion of the Life of the labouryng Man, drawen into our maternal Language, by Sir Fr. Bryan, Knight. London 1548. in-16.

Reproduit sous le titre *A looking-glass for the Court with sundry apt Notes in the Margent by T. Tymme. London* 1575. in-16. (10 sh. 6 d. laglie) V. *Dibdin, Ames* T. III. p. 400.

—— Il Dispreggio della Corte e Lode della Vita rustica, trad. da Cosimo Baroncelli. Brescia 1602. in-12. Fir., Ruuti 1601. in-8°. (1 sc. Selvaggi.)

—— Le favori de Court ... nouvellement traduit d'espaignol en françois par Maistre Jacques de Rochemore. En Anvers, chez Chr. Plantin 1557. in-8°.

Ce n'est pas le même livre (c'est-à-dire le *Menosprecio*) qui sert d'original à cette version. Au contraire il porte le titre: *Libro llamado Aviso de privados y doctrina de cortesanos. Pampl., Porralis* 1579. in-12. *En Alcala por Juan Gracian* 1592. in-8°.

—— Moyens legitimes pour parvenir à la faveur et pour s'y maintenir ou le Reveil-matin des courtisans, traduit de l'espagnol d'Ant. de Guevarre, par Seb. Hardy. Paris, de l'impr. de Rob. Estienne pour Henry Sara, à l'enseigne de l'Alde 1623. pet. in-8°. (daté 1622 14 fr. 50 c. St. M. en 1840.)

Mr. Brunet remarque que cet ouvrage est indiqué dans l'*Hist. de l'imprimerie de La Caille* p. 187 sous le titre de: *Moyens légitimes pour parvenir à traduire d'espagnol en françois par le Sr Hardy*; ce qui a induit en erreur Maittaire trop confiant en La Caille. Il y en a une trad. all. (*Der rechte wolgezierte Hofmann, deutsch durch Albertinum. München* 1619. in-8°.)

Guevara, Ant. de. Aviso da' Favoriti, trad. dal Spagnuolo nell' Idioma Italiano. Ven. 1562. 1581. in-12.

—— Decade contenant les Vies des empereurs, extraictes de plusieurs autheurs, grecs, latins et espagnols et mises en françois par A. Allegre. Paris 1567. in-8°.

—— A Chronicle conteyning the Liues of tenne Emperours of Rome (Trajan to Alexander Severus) transl. by Edw. Hellowes. London, Ralph. Newberrie 1577. in-4°. (484 pp.) 19 sh. Nassau.

L'original espagnol se trouve dans les *Obras*, ainsi que celui des deux livres suivants:

—— Libro de los inventores del arte marear y de muchos travayos que se passan en las galeras. En Alcala per Juan Gracian 1592. in-8°.

—— A Booke of the Invention of the Art of Navigation and of the greate Travelles whiche they passe that saile in Gallies. London for Ralph. Newberrie 1578. in-4°. (30 ff.)

Voyez sur ce livre *Brydges, Cens. Lit.* T. III. p. 210 sq.

—— Monte Calvario. Salamanca 1545. in-4°.

—— The Mount of Caluarie. London 1595—97. 2 part. in-4°.

—— Mons Caluariae darinn die Geheimnissen was sich auff dem Berge Caluariae von der Zeit an als Christus vom Pilate zum Todt verurtheilt vnd von Joseph vnd Nicodemo begraben ist worden, angetragen. Mit Figuren in Hispan. Sprache componiert, Jetzt aber durch Aeg. Albertinum verteutscht. München, Henrici 1600. in-4°.

—— Libro llamado oratorio de religiosos: y exercicio de virtuosos. Zaragoza 1543. pet. in-fol. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) Anvers 1569. in-8°.

Il y en a une trad. française p. Dany: *Soissons* 1582. in-8°., une autre en latin: (*Oratorium religiosorum interpr. ex var. vers. et apogr. Hisp. D. Joannae De Bois.*) *Col.*, *Crithius* 1614. in-8°. et une trois. en italien p. P. Lauro: *Vin.*, *Giolito* 1557. in-8°.

—— Der Fürsten und Potentaten Sterbekunst. Deutsch durch Albertinum. München 1599. in-8°.

—— Epistolas familiares, traducciones y razonamientos. Madrid 1732. in-4°. (26 rs. de la Cortina.)

On y doit réunir *Cartas censorias de Pedro Rhua sobre las epistolas y obras histor. de Ant. de Guevara. Madrid* 1736. in-4°., impr. déjà à *Burgos* 1549. in-4°. La prem. éd. des *Epistolas familiares* a paru à *Valladolid*, *Ju. de Villaquiran* 1539—45. 2 vol. in-fol. Nous mentionnons encore les éd. (*Libro primero de las epistolas*) *Çaragoça*, *George Coci* 1543. pet. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva) et (*Epistolas familiares: en las quales ay cosas notables con exposiciones de figuras, Authoridades, Medallas, Letreros, Epitaphios de sepulturas, leyes y costumbres antiguas*) *Amberes, M. Nucio* 1562. 2 part. in-12. (2 fl. 12 kr. Butsch.) *ib.* 1578. 1603. 2 tom. in-8°. (12 sh. Salva 1 fl. 48 kr. Beck.) 1633. 2 tom. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *Madrid por la biuda de Pedro Madrigal* 1595. in-4°. 1673. gr. in-8°. (4 fr. Asher.) Reproduit par *Ochoa*, *Epistolario español* T. I. (T. XIII. de la *Bibl. Esp. de Aribau.*) Il en existe une traduction lat. (*Epist. ac Dissertationes*) *Frcft.* 1675. in-4°. (311 pp.) *Pos.* 1745. 3 vol. in-8°.

—— The familiar epistles translated by Edw. Hellowes. London 1574. in-4°. (513 pp. non compris la table.) 1577. 1582. 1584. in-4°. (9 sh. Sykes.) — Voyez **Fenton**.

Guevara, Ant. de. Erster, aweiter und dritter Theil der güldenen Sendsohraiben II. Aut. de Gnev. Durch Aeg. Albertiaum ausz der Hispanischen in die teutsche Sprache verwendt. Münchea, Berg 1603. 1607. 1625. 3tom. in-4°. (1 fl. Beck.)

— Lettera, trad. da Domen. di Catzelu. Verona, Giolito 1545—49. 3 tom. in-8°. ib., Valgrisi 1575. in-4°. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

— Speculum Relinginsorum et exercitium Virtuosorum. Der geistlicha Spiegel, anfaage d. Aut. de G. in Hispan. Spracho beschrieben. Anietzo durch d. Fürst. Hertzog Max in Bayern Secretarium (Aeg. Albertinum) verteutscht. München, Berg 1599. 1601. in-8°.

— Les épîtres durées, morales et familièrse d'Ant. de Guevare, trad. de l'espagnol en françois par le Sr de Gutery. Lyon, Macé Bonhomma 1558. in-4°.

Cette édition ainsi qu'une antérleure (*Lyon, Macé Bonhomme* 1556. in-4°.) ne renferme que le premier livre des lettres, tandis que les réimpressions de *Paris* 1565. 1570 1573. et (*Les Epitres dorées et discours salutaires de D. Anth. de Guevarre. Trad. d'Esp. en Franç. par le Sr de Guterry. Ensemble la revolte que les Espagnols firent contre leur jeune prince l'an 1520 et l'issue d'icelle. Avec un Traité des Galères du mesme Autheur. Trad. d'Italien en François et imprimé nouvellement*). *Lyon, Michel* 1578. in-8° (4 fr. 2 c. Du Fey) *ib., Rigaud* 1588. pet. in 8°. en contiennent trois, dont le dernier est tradnit de l'italien. Un quatrième livre a été tradnit en français par Jean de Barraud: *Paris, Rob. le Fizelier* 1584. in-8°. Onze éditions des épitres dorées sont indiquées dans la préface du *Cat. de la Vallière* T. I p. XXVIII sq et on y a relévé une erreur de l'abbé Rive relative à une lettre de Guevara, qui, suivant lui, ne se trouve que dans l'éd. de 1558 de la trad. franç., tandis qu'elle fait partie de toutes les autres.

— Obras. Valladolid, Juan de Villaquiran 1539. (86 rs. de la Curtina.) 1545. in-fol. Goth. (214 ff.)

Il y a une trad. allem. des oeuvres p. E Albertinus: *Frckft.* 1589. in-4°. (4 fl. 48 kr. Scheible.)

Guevara, L. Velez de. El diablo cojvelo, novela de la otra vida, traduzida a esta. Madrid, imprenta del Reyno 1641. pet. in-8°. (8 ff. de prél. et 135 ff. de texte.) 19 fr. 50 c. Nodier.

Reprodnit: *Barcelona* 1646. in-8°. (4 sh. Salva.) *ib* 1688. in-16. *Madrid* 1733. in-8°. On trouve de plus dans cette dern. éd. *Bardeos* 1817. in-8°. *Novela de los hermanos y Novela del cavallero invisible*. Dans l'éd. de *Madrid* 1812 in-8°, sous le titre de *El Diablo coxuelo* l'auteur est nommé *Perez de Guevara*, tandis qu'il retient son nom *Velez* dans les éd. antérieures. Il existe aussi une éd. de *Madrid* 1785. in-16. (2 sh. Quaritch.)

— Comedias famosas. Sevilla 1730. in 4°.

Les drames de Guevara sont dispersés dans différentes collections de pièces dramatiques espagnoles, comme dans le *Flor de las mejores doze comedias* 1652 in-4°., dans les *Comedias escogidas* T. XXVIII etc. v. *Schack, Gesch. d. span. dram. Lit.* T. II p. 469—480.

Guevara, Sebastian Velez de. Voyez **Flor de romances.**

Gueynier, F. Vocabulaer ofte Woordenboek in't tuytschen ende maleys. Batavia 1677. in-4°.

Il y en a une réimpr.: *ib.* 1708. in-4°. (3 fl. Meerman.)

Guglielmini, Domenico. Della natura de' fiumi, tratt. fisico-matem. con le annotazioni di Eust. Manfredi. Bologna, della Volpe 1739. in-4°. Av. 18 pl. (3 duc. 60 b. Selvaggi. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

Réimpr. avec la vie de l'auteur par Gabr. Piola: *Mil* 1821. 2 vol. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini.) *ib* 1852. 2 vol. in-8°. La première éd. de *Bol.* 1697 in-4°. av. fig. n'a pas des notes. On trouve le même texte aussi dans la *Raccolta di autori che trattano del moto dell' acqua* (V. **Raccolta**) et il se trouve en latin dans *Dom. Guglielmini, Opera mathematico-hydraulica, medica et physica. Gen* 1719. 2 vol. in-4°.

Gui Barozai. Voyez **La Monnoye.**

Gui de Bourgogne. Chanson de geste (*en 4304 vers*) publ. p. la prem. f. d'après les mss. de Tours et de Londres p. F. Guessard et H. Michelant. Paris 1859. in-12. (Anc. Poètes franç.)

On y trouve ajoutées deux autres chansons de geste, appart. au même cycle carlovingien: *Otinel* en 2133 vers (incompl.) publ. d'après les mss. de Rome et de Middlehill, et *Floovant* publ. sur un ms. de Montpellier en 2533 vers.

III.

Guibert, le comte de. Oeuvres militaires publiées par sa veuve. Paris, Magimel 1803. 5 vol. in-8°. Av. son portrait et 36 pl. (40 fr. duc de Plaisance. 8 fl. 48 kr. Klang.)

On cite du même auteur:

les Oeuvres dramatiques publ. par sa veuve sur les mss. et d'après les corrections de l'auteur. Paris (Person ou Renouard) 1823. in-4°.

Le connétable de Bourbon, tragédie en 5 actes (par le comte de Guibert). Paris (impr. de P. Didot l'aîné) 1785. in-18. (tiré à 30 ex. seulement 24 fr. 50 c. Chateaugiron. 2 fr. Bignon. 10 fr. Pixerécourt.)

Guibertus abb. B. Mariae de Novigento. Opera omnia una c. app. ad librum III de Vita ipsius, nimirum Hermanni mon. LL. III de miraculis S. Mariae, c. de reparatione Laudunensis ecclesiae, de gestis Bartholomaei episc. ac de orig. et incremento Praemonstr. ordinis. It. Notas et Observatt. ad quasdam Guiberti libros. His acc. Additamenta, in quibus Vitae S. Geremari, B. Simonis Com. Crespeiensis et S. Salabergae abbat. Necnon Hugonis Rothomag. archiep. LL. III dogmatum christianae fidei contra haereticos sui temporis et Roberti de Monte Accessiones atque Appendix Germana ad Sigibertum. Omnia st. ai op. Lucae d'Achery. Lut. Par., Billaine 1651. in-fol. (1 l. 8 sh. Nutt. 10 th. Weigel.)

Guicciardini, Coelest. Mercurius campanus, praecipua Campaniae felicis loca indicans et perlustrans. Nap., de Bonis 1667. in-12. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Guicciardini, Franc. Dell' istoria d'Italia libri XVI. Fiorenza, Torrentino 1561. gr. in-fol. (30 fr. La Serna. 26 fr. Caillard. [avec la suite de 1564] 50 fr. Boutourlin. Gr. pap. 40 duc. Selvaggi.)

Cette première éd. du célèbre ouvrage de G. n'est ni complète ni correcte, mais elle renferme trois passages (dans les 3e, 4e et 10e livres) supprimés dans les éd. ultérieures. On cite encore les éd. *Fior., Torrentino* 1561. 2 vol. in-8°. (81 l. Ser Gamba 112 l. Vanzetti. 10 duc. Selvaggi) *Ven., Bevilacqua* 1568. in-4°. (2 sc. 50 b. Gall.) auxquelles il faut réunir les XVIIe, XVIIIe, XIXe et XXe livres imprimés séparément (*I quattro ultimi libri dell' istoria d'Italia*, av. le suppl. de 1567. 2 duc. Selvaggi) à *Parma, Viotti* 1564 (1 duc. 20 b. Selvaggi. 1 fl. Butsch) ou 1677 in-4°. ou 1571. in-4°. (1 duc. 20 b. Selvaggi). Dans les éd. de *Ven., Bertano* 1616. in-4°. (3 sc. Gallarini.) et *ib., Giolito* 1567 (nouv. titre 1568 [6 sc. 50 b. Gall.] et 1569) in-4°. (5 fl. Butsch. 6 sc. Gall.) ces 20 livres sont réunis ainsi que dans l'éd accomp. de not. p. Tom Porcacchi: *Ven., Angelieri* 1574. in-4°. (1 duc. 50 b. Selvaggi.) *ib., Ugolini* 1592. in-4°. (2 duc 40 b. Selvaggi) *ib.* 1583. in-4°. (5 sh. Quaritch.) *ib., Polo* 1599. in-4°. On recherche encore l'éd. de *Geneva, Stoer* 1621. 2 vol. in-8°. réimpr. *ib.* 1636. (1 duc. 60 b. Selvaggi 1610 (4 fl. Klang) et 1645. in-4°., parcequ'elle contient les dits passages des livres III, IV et X qui manquent dans les éd. précédentes (dans celle de 1621 manque encore le 3e passage). Elle est revue et corrigée par Fr. Sansovino. Les deux passages du 3e et 4e livre ont paru séparément *Basil.* 1569. in-8°. *s. l.* 1602. in-8°. et tous les trois dans le *Thuanus restitutus. Amst.* 1663. in-12.

— Della istoria d'Italia libri XX, con varie annotazioni. Ven., Pasquali 1738. 2 vol. gr. in-fol.

On trouve dans cette éd. la vie de G. par Manni et les *Considerazioni di Leoni*, et en outre un fragment de 12 pp., impr. à Venise sous la date de *La Haye* 1740 qui renferme: *Due luoghi della storia di Guicciardini, l'uno mutilato e l'altro levato del tutto.*

— Della istoria di Fr. Guicc. libri XX. Friburgo, Kluck 1774—76. 4 vol. gr. in-4°. Av. portr. (Gr. pap. 22 l. 1 sh. Stanley.) 8 duc. Selvaggi. 12 sc. Gallarini 4 l. 14 sh. 6 d. Barthés.

Imprimé à Florence par les soins du chanoine Bonso Pio Bonsi, qui a complété ou restitué plusieurs passages d'après un mss. revu et corrigé par l'auteur. Il y en a une réimpr. *Mil.* 1803. 10 vol. in-8°.

Guicciardini, Franc. Storia d'Italia. Fir., Conti 1818. 8 vol. in-8°. (2 l. 2 sh Quaritch.)

Cetta éd. a été faita sur le man. dit autographe de la Laurentiane.

—— Storia d'Italia, alla miglior lezione ridotta, con brevi note illustr. colla divisione dei libri in capitoli, i sommarii, una nuova ortografia, ed un saggio sulle azioni ed opere del Guicciardini, da Gio. Rosini. Pisa, Nic. Caparro 1819—20. 10 vol. in-8°. Av. portr. (40 fr., pap. fin 50 fr., pap. vél. 60 fr.) 24 duc. Selvaggi.

Tiré à 200 ex. seulement.

On a tiré des ex. format in-4°. ornés du portr. de l'auteur par Morghen, et de 60 portr. gravés au trait, et deux ex. sur peau vélin. (200 fr. Quatremère n°. 2749) Dans cette éd. 600 passages ont été corriges.

Une éd. de *Pisa, Capurro* 1822—24. 8 vol. in-4°. Av. 61 portr. est portée à 200 fr. dans le catalogue du libraire-éditeur et dans celui de Boutourlin il s'en trouve un ex. sur pap. vélin nankin (40 fr.). Il existe aussi une éd. soignée par Guil. Rolandi: *Londra* 1822. 10 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

—— Storia d'Italia. Mendrisio 1838. 12 vol. in-12.

Cette édition ne contient pas la continuation de Botta comme l'édition de *Parigi, Baudry* 1832. 20 vol. in-8°. Av. portr. (24 th. Baer. 15 fl. Klang. 160 rs de la Cortina), mais elle suit le texte corrigé par J. Rosini ainsi que l'édition de *Legnano* (Livorno) 1832. 6 vol. gr. in 8°. (1030 pp. à 2 col.) Il existe aussi une nouvelle continuation de cette histoire sous le titre: *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini, con le note del conte Leopardi Monaldo. Palermo, stamp. di Ant. Muratori* 1835—36. 4 vol. gr. in-8°.

—— Legazione di Spagna, lettere, con tre discorsi di Paolo Paruta. Pisa, Capurro 1825. in-8°. (4 fr.)

Il y en a des ex in-4°. et en pap. nankin.

Il existe deux traductions de l'histoire de Guicciardini en français, l'une par Hi. Chomedey (*Paris* 1568. in-fol. Av. d. rem. de Franç. de la Noue. *Geneve* 1593. 2 vol. *Paris.* 1612. in-fol.) et l'autre par Favre, revue par Georgeon (*Londres [Paris]*) 1738. 3 vol. in-4°. (8 fl. Klang. Gr. pap. 18 fr. Caillard), reprod. avec une not. biogr. par Buchon: *Paris, Desrez* 1838. gr. in-8°. Nous avons aussi une trad. espagnole par Ant. Florez de Benavides *Baeça. Juan Bapt. de Montoya* 1581. pet. in-fol. (6 l. 6 sh. Salva. 140 rs. de la Cortina) et deux en allemand par G. Forberger (*Basel* 1574. in-fol.) et par E. Sauder (*Darmst.* 1813—36. 3 vol. in-8°.) Il en existe aussi un abrégé en espagnol p. Oton Edilo Nalo de Betinsana: *Madrid, Ant. Roman* 1683. in-fol. (66 rs. de la Cortina.)

En anglais il y en a plusieurs, savoir:

The History of Italy from the year 1490 *to* 1532. *Transl. into English by the Chev. A. P. Goddard. London* 1753—61. 10 vol. in-8°. (2 l. 11 sh. Edwards. 3 l. 10 sh. comte de Kerry.)

The Historie of Guicciardin, cont. the Warres of Italie etc. Reduced into English by Geffray Fenton. London 1579. 1599. 1618. in-fol.

Two Discourses of Master Frances Guicciardin which are wanting in the thirde and fourth Bookes of his Historie, in all the Italian, Latin and French Coppies heretofore imprinted. London 1595. in-4°. (8 sh. Heber.)

Nous citons aussi la trad. latine latit. *Historiarum sui temp. LL. XX. ex Italico in Lat. sermonem n. pr. conversi et editi, Caelio Secundo interpr. Basil., Perna* 1566. in-fol. 1567. 2 vol in-8°.

—— Opere inedite con illustr. da conti L. e P. Guicciardini. Firenze 1857. Vol. I. in-8°. (4 fl. 40 kr.)

—— Più Consigli e Avvertimenti in materia di Repubblica et di privata con le Annotaz. di Jac. Corbinelli. Parigi, Fed. Morello 1576. in-4°. (2 ff. y compris le front. 88 pp. et 2 ff.)

Reproduit à la suite du *Reggimento degli Stati di Fr. Girol. Savonarola. Pisa, Capurro* 1818. in-8°. et avec des altérations et omissions dans *(Remigio Fiorentino) Considerazioni civili sopra le Istorie di Franc. Guicc. Ven., Zenaro* 1582. in-4°. p. 133 sq. Nous citons encore: *Aphorismes, civil and militarie, amplified with Authorities and exemplified with History, out of the first Quarterne of Fr. Guicciardine. By Robert Dallington. London, C. Blount* 1613. 1615. in-fol. 1629. in-fol.

Choice Proverbs and Dialogues also Stories and Apothegms taken out of the famous Guicciardine. London 1660. in-12.

Maximes translated by Martin, with parallel passages from other writers. London 1845. in-12.

Guicciardini, Franc. Precetti et Sententie più notabili in Materie di Stato. Anv., Plantino 1585. in 4°.

Il y en a une trad. latine: *Arg.* 1590. 1600. in-12.

—— Avvertimenti civili. Ven. 1583. in-4°.

Guicciardini, Luigi. Il sacco di Roma. Parigi, Billaine a Piget ovvero Jolly 1644. in-12.

Cet écrit attribué d'abord à Franc. Guicciardin a été revendiqué à Luigi Guicciardini, frère de François, par Giav. Lessi. Il existe une réimpression *(Lucca) Colonia* 1756. 1758. in-8°. sous le titre *Ragguaglio storico di tutto l'occorso giorno per giorno nell' sacco di Roma dell' anno* 1527 *da Jacopo Buonaparte, gentilhomo samminiatese, che vi si trovo presente.* Dans cette dern. éd. on trouve réuni: *Capitolazione tra il Pontefice Clemente VII e gli Agenti dell' Imp. Carlo V.* Il en existe une trad. française par M*** (Hamelin) *Paris, Warée* 1800. in-8°. avec le texte en regard et sous le titre de *Tableau hist. des évènements survenus pendant le sac de Rome.*

Guicciardini, Lodovico. L'Hore di ricreatione. Anversa, Silvio 1568. in-16.

Ce n'est pas la première éd. de ce recueil de facéties, car il existe une antérieure: *Ven., Nicolini* 1565. in-8°. dédiée par Sansovino à Gabr. Uroeni et avec une préface de L. Guicciardini lui-même.

—— L'hore di ricreatione, riveduta di nuovo, aumentate assai e ripartite in tre libri. Anv., P. Bellero 1583. pet. in-8°.

Dans l'épitre dédicatoire *(al duca di Seminara)* Guicciardini se plaint des éditions subreptices de son recueil faites à Venise, et où l'on a changé le titre de l'ouvrage et le nom du patron de la dédicace.

—— Detti e fatti piacevoli e gravi di diversi principi, filosofi e cortigiani: racc. dal Guicc. e ridotti a moralita. In Venetia, Dom. e Gio. Batt. Guerra 1569. in-12.

Édition altérée et interpolée ainsi que les réimpressions de *Ven. i Giunti* 1580. pet. in-8°.; *ib., Farri* 1581. pet. in-8°.; *ib., Ant. Zaltieri* 1583. pet. in-8°. *ib.* 1598. in-12. (1 fl. 45 kr. Scheible.)

—— Favole e motti di Lud. Guicciardini. Ven., tipogr. d'Alvisopoli 1830. in-8°.

Tiré à 62 ex., dont 2 sur vélin. Cette édition soignée par Gamba est basée et extraite de l'éd. de 1583.

—— Les heures de recréation et après dinés de Louys Guicciardin trad. de l'italien par Fr. de Belleforest. Paris, Jean Ruello 1571. 1573. 1576. in-16.

Reproduit à *Lyon, Ben. Rigaud* 1578. in-16. (9 fr. Mac Carthy.) *Rouen, Martin le Megissier s. d.* in-16. (1 l. 3 sh. Heber.) *Anvers, Janssens* 1591. in-12. (12 fr. 50 c. Nodier.) *ib.* 1605. in-16. Nous citons encore les éd. et traductions suivantes:

Heures de recréation ou les fleurs des apophthegmes ou des dits et faits notables, recueillies par L. Guicc. et trad. de l'italien en françois par M. P. B. P. Paris, Ste. Bonfons 1600. in-16.

Heures de recreation en italien et en françois. Paris, Martin Guillemot 1610. in-12. *ib., Ve Martin Guillemot* 1624. in-12. *ib., Guillemot* 1636. in-12.

Contes et historiettes divertissantes, tirées du sieur Guichardin et autres, avec plusieurs dialogues en italien et en françois par le sieur Pompe. Paris, La Caille 1688. in-12.

Reproduit sous le titre *d'Historiettes divertissantes. IIe éd. revue et augm. en italien et en françois. Paris, Gabriel Huart* 1693. in-12.

Il existe aussi une traduction allemande intitulée:

Lud. Guicc. Erquickstunden. Von allerley kurzweiligen Historien, philos. u. poet. Sprüchen, lehrreichen Fabeln etc. beschrieben, aus italiän. Sprachen verteutschet durch Dan. Federmann von Memmingen. Basel 1574. (1575.) in-8°. Av. 34 fig. en bois. (10 gr. Heyse. 2 fl. 24 kr. Scheible), et une seconde en allemand et en français p. Ens (avec le texte en regard): *Cölln* 1623. in-12. (1 fl. 12 kr. Klang.)

—— Description de tout le Païs-Bas ... avec diverses cartes géograph. du dit païs, aussi le pourtraict d'aucunes villes principales selon leur vray naturel ..... avec un ample discours sur le faict de la négociation et trafique des marchandises qui se fait au dit païs. Anvers, Guil. Silvius 1567. (1568.) pet. in-fol. Av. cartes et fig. 21 fr. van Borluut. 3 th. Weigel.

Reproduit *Anvers, Chr. Plantin* 1582. in-fol. (11 fl. 50 c. Müller.) *Amst., Corn. Nicolas* 1609. in-fol. (rev. et augm. p. P. de Keere et P. Du Mont.) (13 fr. 25 c. van Borluut.) *Arn-*

heim 1617. in-4°. obl. *Amst., Jo. Jansson* 1625. in-fol. (12 fr. 25 c. van Borluut.) *ib.* 1641. in-4°.

L'original italien intitulé *Descrittione di Cl. Lud. Guicc. di tutti i Paesi Bassi. Anversa, Silvio* 1567. in-fol. av. front. repres. l'hôtel de ville d'Anvers et la carte des Pays-Bas gr. sur cuivre (4 sc. Gall.) a été reproduit avec des augmentations et des fig. en taille-douce ou *Anvers chez Chr. Plantin* 1581. (3 sc. 50 b. Gall.) 1588. in-fol. (2 fl. Meerman. 4 sc. Gallarini. 9 fr. van Borluut). Il existe aussi une traduction latine par Regnier Vitellius (*Omnium Belgii regionum descriptio. Amst., Guil. Jansonius* 1613. in-fol. Av. une carte et 98 plans de villes 5 fl. Klang) réimpr. plusieurs fois (*Belgicae s. inferioris Germaniae descriptio. Ed. postr. additamentis novis et statu politico regionum et urbium aucta, earundem iconismis illustr.*) *Amst., Blaeu* 1635. in-12. (2 sc. 50 b. Gall.) *ib., Janson* 1653. 3 tom. in-12. *ib.* 1646 in-fol. Av. pl. (7 fl. Scheible.) *ib., Meursius* 1660. 3 tom. in-12. (1 fl. 30 c. Müller) et contenant des corrections et augmentations qui la rendent préférable à l'originale. Il y a aussi un abrégé de cet ouvr. sous ce titre: *Sommaire de la description générale de tous les Pays-Bas de L. Guicciardini p. B. Rohault. Arras, Rob. Maudhuy* 1598. in-8°. Cet abrégé a été trad. en anglais p. Th. Danett: *London* 1591. 1593. in-16.

Guicciardini, Lodovico. Commentariorum de rebus memorabil., quae in Europa, maxime vero in Belgio ab undetricesimo usque in a. 1560 evenerint, LL. III. P. P. Kerckhovio interprete. Antv., Silvius 1566. in-8°.

L'orig. italien est intit. : *Commentarj delle cose memor. seguite nei Paesi-Bassi, dalla Pace di Cambrai* 1529. *insino a tutto l'anno* 1560. *Anv., Silvio* 1565. *Vin.* 1566. in-4°.

Guichard, Claude. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, des Grecs et des autres nations, tant anciennes que modernes. Lyon 1581. in-4°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Mac-Carthy. 118 rs. de la Cortina.)

Guichart, Estienne. Harmonie étymologique des langues, où se démontre etc. que toutes les langues sont descendues de l'hébraïque. Paris, Guill. le Noir 1610. in-8°. (8 ff. de prél. 985 pp. et 16 ff.)

On lit au verso du dernier f. à *Paris, de l'imprimerie de Denis Du Val*, achevé le 4 mars 1606. Il y a des exempl. dont le front. porte aussi cette dernière date. La même éd. a été réimpr., selon Mr Brunet, en 1619 avec un nouveau titre un peu différent du premier et portant: *seconde éd. revue et corrigée. Paris, Victor le Roy* 1619. La seule différence qui existe entre les deux sortes d'exempl., c'est que pour les derniers on a réimpr. les ff. prélim. en intercalant après le frontisp. deux nouveaux ff qui contiennent une épître dédicatoire à Mr Franç. Olivier, seigneur de Fontenay etc. et un avertissement au lecteur dans lequel il est dit que la prem. étant épuisée, on prend occasion de remettre l'ouvrage au jour après en avoir corrigé plusieurs fautes. Un ex. daté de 1618, dans lequel les pp. sautent de 480 à 600. 34 fr. Nodier n°. 160

Guichenon, Samuel. Histoire de Bresse et de Bugey, Gex et Valromey, avec les preuves. Lyon, J. Huguetan 1650. 4 part. en 1 vol. in-fol. (154 fr. Mac Carthy. 50 fr. Crozet.)

La dernière édition des *Usages des pays de Bresse, Bugey et Gex* par Ch. Revel, *Bourg en Bresse* 1775. 2 vol. in-fol. est augmentée des deux premières parties de l'Hist. de Bresse de Guichenon. Il y faut réunir un recueil de chartres et de titres qui servent de preuves à l'histoire de Bresse et de Bugey. Il est intitulé: *Bibliotheca Sebusiana s. variarum chartarum, diplomatum, fundationum, privilegiorum, donationum et immunitatum a summis pontificibus, imperatoribus, regibus etc., ecclesiis monasteriis et aliis locis aut personis concessarum, nusquam antea editarum, miscellae centuriae II; ex archivis regiis etc. ad historiae lucem collegit et notis ill. S. Guichenon. Lugd. ap. Guil. Barbier* 1660. in-4°. (413 pp. non compris les prélim.)

Il y en a une seconde édition ou, selon Mr. Brunet, seulement des ex. de l'éd. de 1660 avec un nouveau titre daté de 1666 et l'addition de quatorze diplomes, commençant une nouvelle centurie. Ce recueil a été reprodait par *Ch. Godefr. Hoffmann* dans sa *Nova scriptorum classicorum collectio. Lips.* 1731. in-4°. T. I. p. 13—360. V. *Clément* T. X. p. 302 sq.

—— Histoire généalogique de la roy. maison de Savoye avec les preuves. Lyon, Guill. Barbier 1660. 2 vol. in-fol. Av. portr. et pl. gr. p. Thurneysen. (36 fr. Dutheil. 41 fr. Mac-Carthy. 4 l. 10 sh. Barthés. 2 l. 10 sh. Quaritch.)

Il y en a une nouv. édition qui ne va que jusqu'en 1660: *Turin* 1778—80. 5 tom. en 2 vol. in-fol. (71 fr. Crozet.)

Guichenon, le fr. **Germain.** Histoire des révolutions du comté de Bresse. Chambery 1709. pet. in-8°. (12 fr. Boulard.)

Cet écrit, cité sous le titre d'*Histoire de Bresse* (*Lyon* 1709), n'est que l'abrégé du grand ouvrage de l'oncle de G. G. cité ci-haut.

Guida da Milano a Ginevra pel Sempione. Mil. 1822. in-8°. Av. une carte.

Il existe des ex. en pap. vél. ornés de 30 pl. in-4°. (25 fr., gr. pap. fig. col. 60 fr.)

Guidacerius, Agathius. In verba domini supra montem explanatio. Paris., Chr. Wechel 1531. in-8°.

Il y en a un ex. (deux?) sur vélin. (10 th. Weigel. 100 fr. Libri en 1859.)

Guidalotto. Tyrocinio de le cose vulgari de Diomede Guidalotto bolognese, cioe Sonetti, Canzoni etc. (*A la fin:*) nel alma città di Bologna per me Caligula di Bazaleri . . . del anno M. D. IIII. (1504) a di XV. de aprile in-4°.

Ouvrage en prose entremêlé de vers.

Guide. The bengal agar guide and gazetteer. Second ed. Calc. printed for Wilh. Rushton 1841. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Guide, Philibert. Voyez **Hegemon.**

Guidi, Ant. Oratio in funere Mariae, Britanniae reginae. Romae, W. Martin 1559. in-4°. (8 l. 18 sh. Hibbert) ib. ex off. Salviani 1559. in-4°. (5 l. 10 sh. Bliss.)

Guidi, C. Ales. Poesie non più raccolte, con la sua vita scritta da Gio. Maria Crescimbeni. Verona, Tumermani 1726. in-12. Av. portr. (4 fr.)

Dans cette collection on trouve réunis les *Rime. Roma, Komarek* 1704. in-4°. *Ven.* 1751. in-12. *Nap.* 1780. in-8°., *Poesie liriche. Parma* 1681. in-12. *Amalasunta in Italia, poema ib.* 1681. in-4°. *Endimione dramma. Roma* 1692. in-12. (dont il y a des ex. avec un titre portant: *Amst. vedova Schippers*) et dans le *Parn. Ital.* T. XXXVI. p. 285 sq. *Sei omelie . . . esposte in versi. Roma* 1712. in-4°. etc.

Il existe encore des éd. des poésies choisies de G. *Padova* 1818. in-8°. et *Verona* 1827. in-32.

Guidicciolo, Levanzio da. Antidoto della Gelosia, distinto in doi libri estratto dell' Ariosto etc. Brescia, Dan. Turlino 1565. in-8°. (16 ff. non ch. de prél. 315 pp. un f. p. la marque.) 2 fl. 24 kr. Scheible.

Il y a des exempl. de la même éd. avec un titre daté de 1566 et dans lesquels, en place de l'épitre dédicatoire de l'auteur à *Laura Martinenga Gonzaga*, qui occupe 15 pp. (dans l'ex. de 1565) on a mis une autre, adressée *alla chiara fama* et qui n'a que 3 pp. L'éd. de *Ven., Fr. Rampazetto* 1565. in-8°. renferme l'épitre, *alla Martinenga*. Chacun de ces trois ex. a été porté 9 sh. 6 d. Borromeo. Ces nouvelles licencieuses font partie du *Novelliero Italiano* de 1754 impr. à Venise.

Guidiccioni, Giov. Opere. Genova, stamp. Lerziana 1749. in-4°.

Cette éd. soignée par Pompeo Berti n'a pas été terminée. Il y en a une réimpression: *Gen., Bern. Tarigo* 1767. in-4°.

—— Rime. Bergamo, Lancelotti 1753. in-8°. Nizza 1782. in-12.

Il y en a une éd. antér. *Bologna* 1709. in-12.

On cite du même: *L'orazione di Giov. Guidiccioni alla repubblica di Lucca, con alcune rime. Fir. (Torrentino)* 1557. in-8°. et *Lettere inedite. Lucca* 1855. in-12.

——, **Lelio.** Rime. Roma, Mascelli 1637. in-12. (1 sc. Gallarini.)

Guido de Caulinco. Voyez **Cauliaco.**

Guido de Columna. Voyez **Columna.**

Guido da Pisa. Voyes **Fiore** de Italia.

Guido de Monte-Rocherii. Voyez **Monte-Rocherii.**

Guido-Papa. Decisiones. (*A la fin:*) Hoc opus decisionū excellentissimi parlamēti dalph. fuit gracianopoli per ste-

phenû foreti deo fauente ante ecclesiam sancte clare impressum et finitû die penultime mens' aprilis. Año dñi MM°.CCCC.LXXXX (1490). pet. in-fol. (400 ff. non ch. à 34 l. p. p.)

C'est selon Mr. *Colomb de Batines, Mélanges. Valence* 1837. in-8° p. 414. la plus ancienne production typographique de Grenoble, ainsi qu'un missel à l'usage de Grenoble impr. dans cette même ville *per Johanē Belot Rothomagēn.* en 1497 le 20 mai. in-4°. Goth. (CCij ff.) Ce Belot avait imprimé à Genève en 1507. On le retrouve dans cette dernière ville en 1534.

Les décisions de Gui-Pape ont été trad. en français par Nic. Chorier sous le titre suivant:

La Jurisprudence du célèbre conseiller et jurisconsulte Guy-Pape dans ses décisions, avec plusieurs remarques importantes. Lyon, Certe 1692. in-4°. *Sec. éd. corr. et augm. par un avocat au Parlement. Grenoble et Paris* 1769. in-4°.

Guido Papa. Decisiones. Commentaria et apparatus egregii et excellentiss. juris utrq. consultiss. Guidonis Pape supra statuto Dalphi: si quis per litteras. Anno domini M.CCCC. XCVI. Et die . . . mensis expliciunt ad laudem et gloriam omnipotentie Dei. in-fol.

Ce livre cité par *Panzer* T. IV, 65. est le même, selon Mr. Brunet, qui est annoncé par erreur sous le titre suivant:

Perutilia ac summa in practica necessaria excellentiss. juris utrq. cons. dom. Guidonis pape etc. super statuto si quis etc. in-4°. Goth.

Guido-Papa. Statuta Delphinalia (Libertates per illustrissimos principes delphinos vienenses delphinalibus subditis concesse statutaq3 ꝛ decreta) . . . impensa Francisci Pichati et Bartholomei Bertoleti (*Grenoble*) in-4°. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél., LXXXVII et XXXVII ff. ch. un f. bl. entre les deux part. et 2 ff. à la fin cont. la lettre de Louis XII sur l'adjonction du comté d'Asti à la juridiction du parl. de Grenoble.)

Cet ouvrage doit avoir paru à la fin de 1508, parceque la pièce qui termine ce volume, est du 4 mars 1508.

Guido, Joh. De Temporis, Astrorum Auuique partium animadversione. Paris. 1543. in-4°.

Guidon. Le Goidô ꝛ gouuernement du monde vtile et necessaire a toutes gês de quelque estat qlz soyêt auquel sont contenus plusieurs prouerbes et moiz dorez des philosophes & docteurs bien authenticques Reduitz par les lettres de lalphabet ou + de par Dieu. Auec ung petit enseignemêt pour soy oster de peche, selon maistre Jehan Gerson. Paris s. d. ni nom. d'impr. pet. in-8°. Gath. (20 ff.)

Au recto du 19e f. se lisent seize vers *à la louange de livre* et donnant en acrostiche les noms de Gervais de la Fosse, auteur du Guidon.

Guidott, Thomas. De thermis britannicis. Londini 1692. in-4°.

Pour d'autres ouvrages pareils de cet auteur v. *Lowndes* T. II. p. 955.

—— Gideons Fleece or the Sieur de Frisk, an heroick Poem. Lond. 1684. in-4°.

Guidotto, Frate. Canzone a papa Clemente VII. s. l. ni d. in-8°. (8 pp.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (V. *Bibl. Ricciardi* p. 67. n°. 360.)

Guidotto da Bologna. Voyez **Fiore di Rettorica.**

Guiducci, Mario. Discorso delle comete. Fir., Cecconcelli 1619. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Guiffardière, de. Cours élémentaire d'histoire ancienne, à l'usage de mesdemes les Princesses d'Angleterre, par Ch. de Guiffardière, ministre de la chapelle française du roi. Impr. à Windsor chez C. Knight 1798. 2 vol. in-8°.

On y trouve une carte *Veteris orbis climata ex Strabone* tracée par la princesse Sophie. Voyez sur ce livre non destiné au commerce *Martin, Privat. print. books* p. 137.

Guignes fils, Chr. L. Jos. de. Dictionnaire chinois, français et latin, publié par M. de G., résident de France à la Chine. Paris, impr. imp. 1813. gr. in-fol. (LVI et 1114 pp.) 90 fr. (Av. le suppl. 18 th. Baer. 2 l. 16 sh. Bohn.) 2 l. 2 sh. Quaritch.

Rédigé sur un msc. de la bibl. imp. renfermant le dictionn. chinois latin du P. Basile de Glemona. Il y faut ajouter *J. Klaproth, Supplément au Dict. chinois de Bas. de Glem composé et rédigé d'après un grand nombre de matériaux tirés des livres chinois. Paris* 1819. in-fol. (160 pp.) 20 th. (4 th. Kampfmeyer.)

—— Voyage à Pekin, Manille et Isle de France, dans les années 1784 à 1801. Paris, impr. imp. 1809. 3 vol. in-8°. et atlas in-fol. de 6 cartes et 59 pl.

Il existe 6 ex. auxquels Mr. de G. a joint la gravure représentant la pagode située à l'entrée du port Macao et une vue de la porte occidentale de la ville Tartare de Pekin (40 fr. 50 c. Chateaugiron, 60 fr. Langlès). Il existe une trad. allem. p. C. L. Methus: *Lpzg.* 1810 3 vol. gr. in-8°. Il y faut réunir: *Remarques philolog sur les voyages en Chine de Mr. de Guignes p. Sinologus Berolinensis (Montucci). Berlin* 1809. in-8°. av. une carte et pl. attaquées par de Guignes dans les *Ann. d. Voy.* p. *Maltebrun* III souser. T. II. et défendues de nouveau par *Montucci* dans sa replique intitulée: *Audi alteram partem ou réponse (Berlin* 1810) in-8°. (46 pp.)

Guignes, Jos. de. Histoire génér. des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occidentaux. Paris 1756. 4 tom. en 5 vol. in-4°. (24 th. Weigel. 79 fr. S. de Sacy.)

Il y en a une traduction allemande par J. C. Dähnert: *Greifsw* 1768—71. 6 vol. in-4°. (12½ th.)

Une addition à cet ouvrage fut publiée en Russie dans le courant de 1824 sous le titre suivant:

Supplément à l'hist. générale des Huns, des Turcs et des Moguls, cont. un abrégé de l'Hist. de la domination des Uzbeks dans la grande Bukharie depuis leur établissement dans ce pays jusqu'à l'an 1709 (par Mouhammed Yousouf et Mounschi, fils de Khodja-Begui) et une continuation de l'Hist. de Kharizm, depuis la mort d'Aboul-Ghazi-Khan, jusqu'à la même époque par Jos. Senkowski. St. Petersb., de l'impr. acad. 1824. in-4°. (132 pp. et 24 pp. de texte person.)

Guigonis, prioris Carthus., statuta et privilegia ord. Carthusiensis. Bas., Amerbach 1510. 5 part. en 1 vol. in-fol. Goth. (105 fr. Guignat. 72 fr. Soubise. 12 fr. et 19 fr. 50 c. Debure. 20 fr. Bignon.)

La 5e partie, composée de 50 ff. contenant les privilèges de cet ordre, manque ordinairement (v. le *P. de Tracy, Vie de S. Bruno. Paris* 1785. in-12. p. 208.) Il y faut ajouter: *Explication de quelques endroits des anciens, statuts de l'ordre des Chartreux (par Masson). à la Correrie (près de Grenoble) s. d.* (1683.) in-4°. (166 pp. — Les ex. ordin. n'ont que 122 pp.)

Guilandini, Melch. Papyrus h. c. commentarius in tria C. Plinii majoris de papyro capita; acc. Hier. Mercurialis repugnantia, qua pro Galeno strenue pugnatur; item Melch. Guilandini assertio sententiae in Galenum a se pronunciatae. Ven., M. Ant. Ulmus 1572. in-4°. (280 pp. non compris les prél.) 1 sc. 80 b. Gallarini.

Reproduit: *Laus., Fr. Le Preux* 1576. in-4°. (5 sh. Hibbert) et *(recens. et summariis atque indice rer. verborq. aux. Henr. Salmuth). Amb., typis Schönfeld.* 1613. in-8°. (Cette dern. éd. ne contient que le traité *de papyro*.) Des notes relatives à cet ouvr. se trouvent dans *Jos. Justi Scaligeri Opuscula. Par.* 1610. in-8°. V. *Clément* T. IX. p. 311 sq.

Nous citons du même auteur:

De stirpium aliquot nominibus vetustis ac novis, quae multis jam saeculis aut ignorarunt medici, vel de iis dubitarunt, et sunt mamiras, moles oleconites, doronicum etc. Bas. ap. Episcopium jun. 1557. in-8°. Av. une pl. et plus. fig. en bois. (45 pp.)

Apologiae adversus P. Andr. Mathiolum liber primus qui inscribitur Theon; item de stirpibus epistolae quinque etc. Pat 1558. in-4°. (19 ff.)

Conjectanea synonymica plantarum, cum horti Patav. catalogo sub a. 1591. *Frcft.* 1600. in-8°.

Guilbert, Arist. Hist. des villes de France, avec une introd. génér. pour chaque province par Ar. G. et une soc. de membres de l'inst. Paris 1844—48. 6 vol. in-8°. Av. fig. et armoir.

Guild, Wilh. Three râre monuments of Antiquitie; 1. Bertram of the Body and Blood of Christ; 2. Aelfricus, archbishop of Canterbury, an Englishman, of the Sacrament; 3. Maurus Abbot, a scoteman, Discourse of the Sacrament; all stronglie convincing that grosse Errors of Transubstantiation. Aberd. by Edw. Raban 1624. in-8°. (2 l. 8 sh. Inglis.)

Guilielmo de Piacenza. Voyez **Saliceto.**

Guilsville. Voyez **Guilleville.**

Guilielmus apuliensis. Rerum in Italia ac regno neapolitano normanicarum LL. V. Rothomagi p. Rich. Petit et Rich. l'Allemant 1582. in-4°. (56 ff.)

On trouve des exempl. de ce livre avec l'adresse de L. Megissier à Rouen.

Poème latin composé à la fin du 11e siècle et publié p. Jean Tiremois, avocat général, d'après un man. de l'abbaye de Bec. Il a été reproduit dans *Leibnit. Script. Brunsvic.* T. I. p. 578 sq., dans *Carusii Script. Hist. Sic.* T. I. et dans *Muratori, Scr. Rer. Ital.* T. V.

Guilielmus Brito. Voyez **Brito.**

Guilielmus Brixiensis. Practica ad unamquamque aegritudinem, a capite ad pedes. Ven. 1508. in-fol.

Guilielmus Carthusiensis. Sermones sup orationem dominicam singulas dictiones in ea cōtentas abundātissime declarātes. (*A la fin:*) Parisiis ꝑa Udalrici gering et Berchtoldi Renbolt sociorꝫ in vico sorbonico comorantiū ad intersignium solis aurei 1494. pet. in-8°. (263 ff. à 24 l.)

Guilielmus de Conchis. Magna de naturis philosophia. s. l. ni d. (*vers* 1474.) 2 tom. in-fol.

Ouvrage cité par les auteurs de l'*Hist. litt. de la Fr.* T. XII. p. 455 sq.

Il était déjà si rare en 1763 qu'on ne trouvait alors à Paris qu'un seul des deux volumes, conservé dans la bibliothèque du collège de Navarre. Or ce volume lui-même étant disparu depuis l'année 1763, on ne l'a jamais dès lors rencontré. Peut-être ce sera le même ouvrage que Mr. *Hain* n°. 5604. cite sous cet autre titre *De opere sexti diei et primo de animalibus.* Aussi cette soi-disante encyclopédie est attribuée à tort à notre grand philosophe. En revanche un ouvrage intitulé *Περὶ διδάξεων s. IV libri de elementis philosophiae* et attribué à *Beda Venerab.* (dans ses *Opera* 1612. in-fol.) et imprimé sous le nom d'Honoré d'Autun et sous le titre *De Philosophia mundi LL. IV*, dans la *Max. Bibl. PP. Lugd* T. XX. p. 995 sq. lui a été revendiqué par Mr. Hauréau dans la *Biogr. Génér.* T. XVII. p. 66 sq. V. *Charma, Not. biogr. litt. et phil. sur G. de Conches.* Caen 1857. in-8°. Av. une pl. (extr. d. *Mém. de la Soc. d. Antiq. du Nord.* T. XXII.)

—— Pragmaticon Philosophiae. Argent. 1566. in-8°.

Voyez sur ce livre *Hauréau, De la philos. scolast.* T. I. p. 288 sq.

Guilielmus Hirsangiensis. Philosophicarum et astronomicarum institutionum LL. V. Bas. 1531. in-8°.

Guilielmus Malmesburiensis. Willelmi Malmesb. mon. Gesta Regum Anglorum atque Historia novella. Ad fidem codd. rec. Ph. Duffus Hardy. Lond. 1840. 2 vol. in-8°.

Reproduit par *Migne, Patrol. Cursus* II Série n°. 179.

Il en existe déjà une éd. antérieure très incomplète dans (*LL. III. hist. R. A.*) *H. Commelini Rerum Britann. Script. Vetust. Lugd. B.* 1587. in-fol. p. 281—348 et dans (*LL. V. Hist. reg. A. LL. II. Hist. nov. et LL. IV de gestis pontif.*) *Savile, Rerum Anglic. Script. post Bedam praecipui. Lond* 1596. in-fol. p. 6—294 et chez *Gale, Rer. Angl. Scr. V.* T. III. p. 1684 sq.

—— The history of the Kings of England and the modern history of W. of Malmesbury. Transl. from the latin by J. Sharpe. London 1815. in-4°. (3 l. 3 sh.)

On en a tiré 57 ex. sur gr. pap. Il y en a une réimpr. donnée par Bohn à Londres vers 1855. in-8°.

Guilielmus Neubrigensis. Rerum anglicarum LL. V. c. notis Th. Hearnii. Acc. Homiliae tres eidem Guil. a viris doctis adscriptae. Ox. 1719. 3 vol. in-8°. CXXXIV et 944 pp. non compris les titres. Av. 3 pl. (p. LXXVI et 779.) 2 l. 2 sh. Drury. 4 l. 14 sh. 6 d. Roxburghe.

On en a tiré 100 ex. sur gr. pap. (3 l. 18 sh. Hibbert. 4 . sh. Dent. 12 l. 12 sh. Willett. 6 l. 16 sh. Edwards.)

Il existe une éd. antérieure assez incomplète: (*cura Guil. Sylvii*) *Antv.* 1567. in-8°., reproduite dans *Commelin. Script. angl.* p. 353 sq. On préfère: *Guil. Neubr. Angl. . . . de rebus anglicis sui temporis LL. V. n. pr. auctoris XI capitulis hactenus desid. et notis Joa. Picardi Bellovaci* etc. *Paris* 1610. in-8°. (13 sh. Nutt.)

Des extraits de l'Hist. de Guill. de Newbury ont été donnés dans le *Recueil d. hist. de Gaules et de la France* T. XVIII. p. 1—58.

Guilielmus Saphonensis. Perutilis epistolandi modus. Ars punctandi Franc. Petrarchae et Johannis de Lapide. Lips. per Arnoldum de Colonia 1493. XV Kal. Augusti. in-4°.

Reproduit *ib. p. Arn. de Colonia s. d.* in-4°. *s. l.* (*Lips.*) 1499. in-4°. (20 ff. à 20 et 21 l.)

Guilielmus S. Theodorici (*ou* **de St. Thierry**). Orationes s. meditationes. Lov. 1545. in-16. Antv. 1550. 1590. in-16.

Reproduit dans la *Bibl. PP. Max. Lugdun.* T. XXII. p. 1142 sq.

Guilielmus Tyrius. Historia belli sacri, in qua Hierosolyma et tota fere Syria per principes christianos occidentis, anno Christi 1099 recuperata, et regnum Hierosolymitanum ad Balduinum IV, a. 1184 continuatur et describ. acc. Joa. Heroldi continuatio ejd. historiae usque ad a. 1521, cum quibusdam aliis ejd. argumenti ed. Henr. Pantaleone. Bas., Brylinger 1564. in-fol.

La première éd. de cet ouvrage important a paru par les soins de Ph. Poissenot sans la continuation de Jean Herold qui n'est pas non plus jointe à l'éd. du texte de G. de Tyr, publiée par *Bongars* dans ses *Gesta Dei per Francos* T. I. p. 625 sq.: *Basil., Nic. Brylinger et Joa. Oporinus* 1549 in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt.) Il existe pourtant une autre continuation beaucoup plus estimée, faite au 13e siècle en français par Bernardus Thesaurarius et s'étendant jusqu'en 1275. Elle a été publ. par *Martene et Durand, Coll. ampl.* T. V. p. 581 sq. et trad. en latin p. *Muratori, Script. Ital* T. VII. p. 659 sq. V. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 1055 sq. *P. Paris, Mss. franç.* T. I. p. 80 sq. III. p. 5 sq.

—— Histoire de la guerre sainte dite proprement la Franciade orientale . . . faite latine par Guillaume, archevesque de Tyr et trad. en franç. par Gabr. du Préau. Paris, Nic. Chesneau (ou Rob. le Mangnier) 1573. (nouv. titre 1574.) in-fol.

Du Préau a joint à cette version quelques chapitres de son invention. Une autre trad. franç. existe dans les T. XVI à XVIII. de la *Collection des mémoires sur l'hist. de Fr. p. M. Guizot* (V. **Collection**). Il existe aussi une trad. italienne par Gius. Horologgi (*Ven., Valgrisi* 1562. in-4°. [2 fl. 42 kr. Butsch]) et une autre par Th. Baglioni (*ib.* 1610. in-4°.) et une troisième en allemand par Kausler (*Stuttgart* 1840. in-8°. Av. cartes.).

Guillaume de Ferrières. Chansons et saluts d'amour de G. de F., dit le Vidame de Chartres, réunis et publ. pour la prem. f. d'après les mss. par L. Lacour. Paris 1856. in-12.

Voyez sur cet ancien chansonnier français *Paulin Paris, Romancero franç.* p. 211. et *Manuscr. franç. de la bibl. du Roi* T. VI. p. 92 et *Hist. litt. de la Fr.* T. XXIII. p. 605 sq. cf. XVI p. 211.

Guilleume le Clerc. Le roman des aventures de Fregus et de Galienne publ. p. la prem. f. p. Franc. Michel. Edimbourg impr. p. le Club d'Abbotsford 1841. in-4°.

—— Le Bestiaire divin et le Besant de Dieu, publ. pour la prem. f. avec une introd. sur les bestiaires, volucraires et lapidaires du moyen-âge par M. Hippeau. Caen 1852. in-8°.

Extrait d. *Mém. de la soc. d. Antiq. de Norm.* T. XIX. p. 317—476.

Voyez sur ce poète normand *Hist. litt. de la Fr.* T. XIX. p. 654. 660 sq. et *Wright, Biogr. Brit. Liter.* T. II. p. 426 sq.

Guillaume de Lorris. Voyez **Lorris, G. de.**

Guillaume l'Amant. Les Origines de quelques Coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales; avec un vieux man. touchant l'origine des chevaliers bannerets de Bretagne. Caen 1672. pet. in-12. (200 pp.)

Rareté bibliographique publiée par Jacques Moïsant de Brieux et reprod. (au nombre de 100 *ex.*) par les soins de M. G. Duplessis sous ce titre: *L'Ordre des Bannerets de Bretagne depuis leur origine, translaté sur le latin mis en rimes françoises. Caen* 1827. in-4°. (20 fl.) On trouve le *Roman des Bannerets* très incorrectement reproduit dans le III° vol. des *Preuves de l'Hist. de Bretagne de Dom Morice* p. 1761—1766.

Guillaume d'Orange. Chanson de geste des XI° et XII° siècles publ. p. la prem. f. p. M. W. J. A. Jonckbloet. La Haye 1854. 2 vol. in-8°.

Voyez sur cette épopée française, appartenant au cycle carlovingien et composée de 5 chansons de geste, intit. *Li coronemens Looys, li Charrois de Nymes, la Prise d'Orenge, li Covenans Vivien* et *La Bataille d'Aleschans*, le *Journ. d. Sav.* 1857. p. 57 sq. 313 sq. *Jonckbloet* ouvr. c. T. II. p. 1—227. *Fauriel, Hist. de la poésie provençale* T. I. p. 406 sq. *Hist. litt. de la Fr.* T. VII. p. 494. XXII. p. 435—551. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi* T. III. p. 113 sq. *Hoffmann* dans les *Abhandl. d. k. Baier. Ac. d. Wiss.* I. Cl. T. VI. P. III. *München* 1852. in-4°. *Tarbé, Roman de Girard de Viane. Reims* 1850. in-8°. *Préf.* p. XXII sq. *Graesse, Litt. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 357, où il est aussi question du poème de *W. von Eschenbach* (v. **Eschenbach**) intitulé *Wilhelm von Orange.*

Guillaume de Palerme etc. Lhystoire du noble et preulx vaillant cheualier Guillaume de Palerme et de la belle Melior, lequel guillaume de Palerme fut filz du roi de Cecille ꝛ par fortune et merueilleuse adventure deuint vacher Et finablement fut empereur de Romme soubz la conduicte dung Loup Garoulx filz au roy Despaigne ... On les vend a Lyon .... chez Olivier Arnoullet. (*A la fin:*) Imprime a Lyon. Le viij de Juing Mille CCCCC et Lij. par Olivier Arnoullet. in-4°. Goth. (61 ff.) Av. fig. en bois.

Il existe deux réimpressions de ce roman, savoir: *a Paris par Nicolas Bonfons libraire demeurant a la rue neuue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas* (A la fin:) *a Paris par Nicolas Bonfons* ... pet. in-4°. Goth. (60 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (le n° *XV. F.* au titre se rapporte au nombre des cahiers. — 14 fr. La Vallière. 3 l. White Knights. 20 l. 10 sh. Heber. 200 fr. Crozet) et *Rouen, veuve de Louis Coste* (vers 1634). in-4°. Voyez *Mélanges tir. d'une gr. bibl.* T. VIII. p. 207 sq. IV. p. 119 sq. *Nouv. Bibl. d. Rom. an I.* T. II. p. 42 sq.

Guillaume de St. Pair. Le roman du mont St. Michel, publié pour la prem. f. p. Fr. Michel, avec une étude sur l'auteur par Eug. de Beaurepaire. Caen 1856. in-12. (LVIII et 170 pp.)

Extr. d. *Mém. de la Soc. des Ant. de Norm.* T. XIX et XX. Poème en 3731 vers traitant l'histoire de l'abbaye. Voyez *Laisne, Etude sur G. de St. P. Avranches* 1851. in-8°. *Hist. litt. de la Fr.* T. XXIII. p. 385 sq.

Guillaume de Villedieu. Epithoma vocabulorum decerptum ex Calepino, Berroto etc. quod tandem auctum est et correctum a Guillelmo monacho de Villa Dei etc. Venundantur Cadomi in edibus girardi angier bibliopole bene meriti juxta collegium Sylvanum. s. d. (1529.) in-4°.

Guillaume, M°. Voyage de maistre Guillaume en l'autre monde, vers Henri le Grand. Paris 1612. in-8°.

—— Les bigarrures de maistre Guillaume, envoyées à Mme Mathurine sur le temps qui court. s. l. 1620. pet. in-8°.

Une liste d'autres pièces imprimées sous le nom de ce bouffon de cour a été donnée par Mr. *Leber, Catal* n°s 4272. 4278. 4288 et 4292. T. 4. p. 288 et *Biogr. Gén.* T. XIX. p. 155.

Guillaume Fillastre. Voyez **Fillastre.**

Guillaume, Jacquette. Les Dames illustres, où par bonnes et fortes raisons, il se prouve que le sexe féminin surpasse en toutes sortes de genres le sexe masculin. Paris 1665. in-12.

En vers et en prose. Une autre (**Marie Anne**) **Guillaume** a publié un *Discours sur le sujet que le sexe féminin vaut mieux que le masculin. Paris* 1668. in-12.

Guillaumet, Tannequin. Traicte de maladie nouvellement appellée cristaline. Lyon, P. Rigaud 1611. in-12. (10 fr. Bignon. 12 fr. Pixerécourt.)

Guillebaud, Pierre (*ou en religion* **Pierre de St. Romuald**). Hortus epitaphiorum selectorum ou Jardin d'épitaphes choisies, où se voyent les fleurs de plusieurs vers funèbres, tant anciens que nouveaux, tirés des plus fleurissantes villes de l'Europe. Paris 1648—66. 2 part. in-12.

—— Tresor chronol. et hist., contenant ce qui s'est passé, de plus remarquable et curieux dans l'État, tant civil qu'ecclésiastique depuis le commencement du monde jusqu'à l'an 1647. Paris 1642—1647. 3 vol. in-fol.

Il y en a une sec. éd. revue et augm. *Paris* 1658. in-fol. et un *Abrégé. ib.* 1660. 3 vol. in-12.

—— Historiae Francorum s. chronici Ademari epitome, a Faramundo usque ad a. 1029 cum continuatione usque ad a. 1652. Paris 1652. 2 vol. in-12.

Guillebert de Metz. Description de la ville de Paris, publ. sur le man. unique de la bibl. roy. de Bruxelles avec une introd. et d. not. p. Leroux de Lincy. Paris 1856. in-12. (4 fr. Asher.)

Voyez sur ce livre intéressant, écrit vers 1427 la *Rev.* **Archéolog.** 1855 p. 441 sq.

Guillemeau, Jacques. Tables anatomiques avec les portraitures. Paris 1571—86. in-fol.

—— La chirurgie franç., recueillie des anciens et modernes chirurgiens, avec plusieurs figures des instruments nécessaires pour l'opération de la main. Paris 1594. in-fol.

Il y en a une trad. anglaise (*Transl. out of Dutch into Englishe by A. M.*) *Dort* 1597—98. in-fol.

—— De la grossesse et de l'heureux accouchement des femmes, du gouvernement d'icelles et moyens de subvenir aux accidents qui leur arrivent. Paris 1609. in-8°. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Scheible.) ib. 1620. in-8°. Av. fig.

—— Traité des maladies de l'oeil. Paris 1585. in-8°.

Il y en a une trad. allem. par M. Schurig: *Dresden* 1706. in-8°.

On cite encore ses *Oeuvres de chirurgie. Paris* 1598—1612. *Rouen* 1649. in-fol.

Nous faisons encore mention de quelques pamphlets bizarres de son fils *Charles Guillemeau* et dirigés contre un certain J. Courtaud, sous les titres suivants:

Cani injuria s. Curto fustis, h. e. responsio pro se ipso ad alterum apologum impudentissimi et importunissimi Curtii Monspelliensis canis celtarii h. e. J. Courtaud medici Monspelliensis. Paris. 1654. in-4°.

Defensio altera adversus impias, impuras et impudentes, tum in se tum in principem medicinae scholam Parisiensem anonymi Copreae (nominatim J. Courtaud, med. Monsp.) calumnias et contumelias. Paris 1655. in-4°.

Margarita scilicet e sterquilinio et cloaca Leonis ...., Cotyttii baptae, spurcidici, barbari, soloecistae, imo holobarbari, holosolaeci, verberonis Curti (s. cjd. J. Courtaud, med. Monspel.) Hecourdi, verissimi aniatri, indignissimi, quos fuerunt archiatri, ut vulgo loquuntur, nepotis purulentia. Ad stolidos, lividos, indoctos, absurdos ejus amatores, admiratores, buccinatores et infamis operae diribitores. Paris. 1655. in-4°.

Guillemin, J. Ant. Florae Senegambiae tentamen s. historia plantarum in diversis Senegambiae regionibus a peregrinatoribus, Perottet et Leprieur delectarum: auctoribus J. A. Guillemin, S. Perrotet et Ach. Richard: acc. tabu-

lae lapide aut aere incisae. Paris, Treuttel et Würtz 1832. T. I. (8 livr.) gr. in-4°. Av. 72 pl. col. (la livr. de 8—10 pl. 12 fr., fig. col. 25 fr.)

Guillen de Avila, Diego. Panegyrico en alabanza de la mas catolica ... la reyna doña Isabel: obra compuesta en lonr de D. Alonzo Carillo arzobispo de Toledo. Valladolid, Diego Gumiel 1509. in-fol.

Écrit en *coplas de arte mayor* avant 1500 (v. *Antonius* T. I. p. 288). Ces deux ouvrages ne se trouvent pas nécessairement ensemble.

Guillermin, Ant. Briefve et succincte déclaration que signifie le soleil parmy les signes à la nativité de l'enfant, composé par maistre Ant. G natif de Rhodes et professeur en médecine. Lyon par Fr. et Benoist Chaussard 1556. in-8°.

Ce petit traité qui avait déjà paru à la suite d'un Almanach pour l'an 1546, attribué à Rabelais, a été reproduit à *Lyon, prins sur la copie de Benoist Chaussard* 1590. in-8°.

Guillermo rey de Inglaterra, Chronica del rey don e duque de Angers: e de la reyna doña Bela su muger: e de como por reuelacion de un angel le fue mandado que dexasse el reyno e ducado e anduviesse desterado o de las extrañas aventuras que andando por el mundo le avino. Agora nuevamente impresso. Toledo (s. nom d'impr.) a XXIII dias del mes de setiembro 1526. in-fol. Goth. (35 ff. à 2 col.)

Il y a une seconde éd. de ce roman resté inconnu aux bibliographes: *Sevilla en casa de Dominico de Robertis a VII dias del mes de Agosto* 1553. in-fol. Goth. (28 ff. à 2 col.)

Guillermus Altissiodorensis. Summa aurea in quattuor libros sententiarum. Impressa est Parisiis maxima Philippi Pigoucheti cura. impensis vero Nicolai vaultier et Durandi gerlier alme vniuersitatis Parisiensis librariorum iuratorum. Uenalis autem reperietur vico cithare ad ratorum intersigne: atqꝫ mathurinorum vico ad domum cui pendet signum de lestrille faulx vean 1500 die tertia mensis Aprilis ante pascha. in-fol. (306 ff. ch. à 64 l. de 2 col. et 20 ff.)

Guillermus Alvernus. Postilla super epistolas et evangelia. s. l. ni d. in-fol. (128 ff.)

L'auteur a publié deux ouvrages différents sous ce titre-ci qu'on distingue très difficilement sans comparer toutes les éd. ensemble. Nous citons les réimpressions: *s. l. ni d. (Spirae, P. Drach)* in-fol. (108 ff. à 40 l.) *s. l. ni d.* in-fol. (215 ff. à 41 l. — Imprimé comme les deux éd. suivantes ou à Strassbourg ou à Eichstädt par Reyser.) *s. l. ni d.* in-4°. (215 ff. à 41 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (228 ff. à 40 l.) *s. l. ni d.* (1487) in-fol. (263 ff. à 31.) *s. l. ni d. (Aug., G. Zainer* 1474) in-4°. (278 ff. à 35—37 l.) 6 fl. Butsch. 2 fl. Heck. *s. l. ni d. (ib.)* in-fol. (277 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (92 et 61 ff. à 19 l.) Av. fig. en bois. (deux éd., 3½ th. Weigel. *s. l. ni d.* in-fol. (173 ff. à 40 l.) *s. l. ni d.* (153 ff. à 44 l. de 2 col.) *s. l. ni d.* (176 ff. à 41 et 42 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (92 et 61 ff. à 50 l.) Av. fig. en bois (trois éd., dont la dernière à 49 l.). *s. l. ni d.* in-fol. (158 ff. à 42 l.) *s. l. ni d.* (184 ff. à 2 col. de 42 l.) *s. l. ni d.* in-4° (182 ff. ch. à 46 l. non compris 4 ff. de prél.) *s. l. ni d.* in-fol. (101 ff. à 2 col. de 51 l.) *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.)* in-fol. (130 ff. à 2 col. de 49 l.) *s. l. ni d.* in-fol. (166 ff. à 39 et 40 l.) *s. l. ni d. (M. Furter, Bas.)* in-4°. (92 et 91 ff. à 2 col. de 49 l.) Av. fig. en bois. *s. l. ni d. (Bas., M. Furter)* in-4°. (86 et 61 ff. à 49 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (110 ff. à 2 col. de 51 l.) Av. fig. en bois. *Ulm., Joh. Zainer s. d.* in-fol. (189 ff. à 40 l.) *Aug., Joh. Wienner 1475 vigesimo die Mensis Augusti.* in-fol. (2 ff. et 260 ff. à 35 et 36 l.) *s. l. ni d. (Aug. Vind., Zainer)* in-fol. (1 f. et 304 ff. mal ch. à 35 et 36 l.) *Delf. (Jac. Jacobi fil.)* 1480. *XXVI die Septembris.* in-fol. *Col. per Joh. Koelhoff de Lubeck colonie civis* 1481. in-fol. *Nürnb., Anth. Koburger* 1481. in-fol. *Col. (Ulr. Zell.)* 1482 *decimo septimo Kal. Augusti.* in-fol. (125 ff. à 2 col. de 49 l.) 2 fl. 30 kr. Butsch. *s. l. (Chr. Haygny)* 1482. in-fol. (1 f. non ch. et 206 ff. ch. à 33 l.) *s. l.* 1482. *(Memmingae, Alb. Kunne)* in-fol. (70 et 40 ff. à 2 col. de 54 l.) *Argent.* 1483. in-fol. (141 ff. à 2 col. de 48 l.) *ib.* 1486. in-fol. (139 ff. à 2 col. de 46 l.) *Bas. per Nic. Kesler* 1486 *XIX Kal. Septb.* in-fol. (129 ff. à 2 col. de 54 l.) *Ulm., Conr. Dinckmut* 1486. in-fol. (211 ff. à 37 l. de 2 col.) *Arg.* 1488. in-fol. (129 ff. à 2 col. de 47 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1488 *III Kal. Marcii.* in-fol. *Nuréb. per Anth. Koberger* 1488. in-fol. (93 ff. de 2 col. à 61 l.) *Arg* 1489. in-fol. (121 ff. à 2 col. de 52 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1489 *Kal. Decembr.* in-fol. *s. l.* 1490. in-4°. (4 ff. non ch. à 47 l. et 182 ff. ch.) *Arg.* 1490. in-fol. (121 ff. à 2 col. de 52 l.) *Bas.* 1491. in-4°. (101 et 63 ff. à 2 col. de 49 l.) *Hisp. apud Meinardum Ungut et Ladislaum Polon. soc.* 1492. in-4°. *Col., Henr. Quentell* 1492. in-4°. (4 ff. non ch. et 182 ff. ch. à 46 l.) *s. l.* 1492. in-4°. *Bas., Nic. Kesler* 1492 in-4°. (101 et 59 ff. à 2 col. de 47—50 l.) Av. fig. en bois. *Impr. Iphati in oppido Hagenow* 1492 *vi Idus decbr.* in-4°. (4 ff. non ch. 196 ff. ch. ou f. bl. entre les ff. 83 et 84.) *Arg.* 1493. in-fol. (121 ff. à 52 l.) *Lugd. p. Math. Huss die 28 Aug.* 1494. in-fol. *Nuréb., Anth. Koburger* 1493. in-4°. (167 ff. à 2 col. de 45—46 l.) *Paris, p. Udalr. Gering et Berth. renbolt socios* 1494. in-8°. *Col., Henr. Quentell* 1494. in-4°. (4 ff. non ch. et 182 ff. ch. 46 l.) *Aug., Joh. Schensperger* 1494. in-4°. (161 ff. à 2 col. de 47 l.) Av. fig. en bois. 1495 in-4° (59 ff à 2 col. de 47 l.) 1499. in-4°. (59 et 101 ff. à 47 l. de 2 col.) Av. fig. en bois. *Reutl., Mich. greyff* 1494 in-4°. (92 et 60 ff. à 2 col. de 49 l.) Av. fig. en bois. *Dav. per Jac. de Breda* 1495. in-4°. *Nurenb., Anth. Koberger* 1496. in-4°. (2 ff. non ch. et 141 ff. à 51 l.) *ib., Cap. Hochfeder* 1496 in-4° (11 et 76 ff. à 40—41 l.) *Paris per Andr. Bocardum* 1497. in-4°. *Impressa suburbiis S. Germani de Pratis per Petrum Levet, Radulph. Cousturier et Jo. Hardouin socios* 1499. in-4°. *Nurnb., Ant. Koberger* 1496. in-4°. (141 ff. ch. à 51 l. et 2 ff. non ch.) *Arg., Mrt. Flach* 1500. in-fol. (4 ff. non ch. et 182 ff. ch. à 41 l.) *Bas.* 1518. in-fol. Av. fig. gr. p. Urse Graf. (3½ th. Weigel.) *Crac., Math. Scharffenberg* 1511. in-fol. Av. fig. en bois. (5½ th. Lissner.)

Guillermus de Dumo Queren. Sermo de spiritu sancto editus coram S. D. Sixto IV. MCCCCLXXXI. s. l. ni d. (Romae?) in-4°.

Guillermus. Incipit liber dictus Rhetorica diuina quo nullo utilior dulcior ac deuotior est. Editus ab eleuate intelligentie et profunde speculationis viro magistro Guillermo episcopo Parisiensi. (*A la fin:*) Impressa Gandaui p me Arnoldum cesaris 1483. Xi Kal. Septb. pet. in-4°. Goth. (139 ff. à 29 l.) 120 fr. Lecandèle. 165 fr. van de Velde. 100 fr. van Borluut.

Ce n'est pas le premier livre avec date impr. à Gand par Arnaud de Keysere, comme on a cru jusqu'ici (v. *V. d. Haeghen, Bibl. Gantoise* T. I. p. 13 sq.), car depuis Mr. J. M. Heberle, bouquiniste de Cologne, a offert au prix de 100 th. un ouvrage antérieur du même imprimeur en français, intit. *Traité de paix d'Arras Gand, Arn. de Keysere 8 Avril* 1483. in-fol. (12 ff.) (v. *Heberle Cat.* n°. LVII. p. 1.)

Il existe plusieurs réimpressions de ce traité de la prière, savoir: *s. l. ni d. (Col.)* in 4°. (120 ff. à 28 l.) 3½ th. Weigel. *s. l. ni d. (Bas., Joh. Amerbach)* in-fol. (88 ff. à 52 l.) *s. l. ni d.* in-8°. (80 ff. à 2 col. de 53—54 l.) 1 fl. 12 kr. Scheible. *Bas.* 1491. in-4°. *Paris.* 1500. in-8°. Il existe une trad. franç. de la rhétorique divine par Adrien Jumel, autrement Gemelli: *Paris, Mich. le Noir* 1520. in-8° Goth.

— De septem sacramentis dialogus. s. l. ni d. in-8°. (5 ff. non ch. et 83 ff. ch. à 32 l.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (88 ff. à 30 et 31 l.) *Parisius per Georgium Mittelhuss prope parvum pontem morante* (sic) *in intersignio argentee clavis* 1489 *in vigilia sancti Mathei* in-4°. (66 ff. à 2 col. de 37 l.) *ib.* 1491 *die VI mensis Septbr.* pet. in-8°. (96 ff. ch. à 31 l.) *ib. pro Durando grileri librario univers. jurato paris. commorante in vico mathurinorum in intersignio de lestrille faulx vean* 1493 *die tertia septbr.* in-8°.

— De sacramentis, cur Deus homo et de penitencia. s. l. ni d. (Norimb., Koburger.) in-fol. (4 ff. et 132 ff. ch. à 2 col. de 54 l.)

— De fide et legibus. s. l. ni d. (Aug. Vind., G. Zainer *vers* 1469.) in-fol. (139 ff. à 43 l.) 5 fl. Butsch.

Voyez sur cette rare éd. *Gemeiner* p. 74.

— De universo. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Koberger.) in-fol. (un f. non ch. et 149 ff. ch. à 2 col de 51 l.)

— Super passiōe christi. Hagen., Henr. Gran 1498 feria sexta post Valentini. in-fol. (un f. non ch., 170 ff. ch. à 2 col. de 34 l. et 2 ff. non ch.)

— Sermones. (*A la fin:*) Et sic finem sumit sermologus

Guilielmi parisiensis Expensis Friderici meynberger et ductu magistri Johānis Otmar in Tubiagn feliciter exacta feria post Invocavit. in-fol. (389 ff. à 2 col. de 51 l.)

Guillermus. Opera de fide, legibus, de virtutibus, moribus, vicijs, peccatis, temptationibus, resistentijs, meritis, retributionibus et immortalitate anime. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Koberger.) in-fol. (4 ff. non ch. à 2 col. de 54 l. 248 ff. num. et 30 ff. non ch.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

—— Opera ex codd. mss. emend. et aucta cur. Blasio Ferronio. Aur., Fr. Hotot 1674. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Guillery. La Prinse et Deffaicte du capitaine Guillery, qui a été pris avec soixante-deux volleurs qui ont estez roués le 25 novembre 1608, avec la complainte qu'il a faict avant que mourir. Paris 1609. in-8°.

Il existe un livre populaire sur les aventures de ce brigand sous le titre: *Hist. de Guillery. Epinal, de Verin s. d.* in-12. (22 pp.) et *Histoire véridique des grandes et exécrables voleries et subtilites de Guillery, depuis sa naissance jusqu'à la juste punition de ses crimes. Fontenay* 1848. in-8°. V. *Fournier, Variétés hist.* T. I. p. 289 sq.

Guillet, Pernette du. Les rymes de gentille et vertueuse dame D. Pernette du Guillet, Lyonnoise. Lyon par J. de Tournes 1545. pet. in-8°. (79 pp. y compris 4 ff. de prél.) Lettres ital. (3 fr. La Vallière.)

—— Rithmes (*sic*) et poésies de gentille et vertueuse dame .... auecq le triumphe des muses sur amour: et autres nouuelles composicions. 'A Paris 1546 de l'imprimerie de Jeanne de Marnef. in-16. Lettr. ital. (79 ff. non ch.)

Outre une préface de l'éditeur Ant. du Moulin, adressée aux dames lyonnaises sous la date de Lyon IV[e] août, 1545, on y trouve ajoutées quelques pièces anonymes trois, épîtres en vers et une élégie du semi-dieu Jenus p. V(ictor). B(rodeaux).

—— Rymes de Gentile et vertueuse dame D. Pernette du Guillet lyonnoyze. de nouueau augmentees. Lyon, par Jean de Tournes 1552. pet. in-8°. (84 pp.) Lettr. ital. (1 l. 18 sh. Heber.)

'A la p. 81 commence *Momerie de cinq postes d'amour* suivie de deux autres pièces. C'est sur la prem. éd. de 1545 qu'on a fait celle de *Lyon, L. Perrin* 1830. in-8°. (140 pp.), mais on y a ajouté une vie de P. du G., des notes et un glossaire (tiré à 100 ex. num. [12 fr. Pixerécourt] dont 10 en gr. pap. vélin [22 fr. 50 c. Labédoyère] et d'autres sur pap. de Holl. et sur pap. de couleur.). On a aussi réimpr. les additions de l'éd. de 1552 à *Lyon* en 4 pp. in-8°. pour compléter l'édition de 1830 ci-dessus.

Voyez sur cette femme poëte *Goujet* T. XII. p. 69 sq. *Viollet Le Duc* T. I. p. 179. *Dugas-Montbel* dans le *Bull. de Férussac Sci. Hist.* T. XVIII. p. 106 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VII. p. 154.

Guilletat, François. Les propos du vray chrestien, régénéré par la parole et par l'esprit de Dieu. Discours chrestien sur les conspirations dressées de Christ, fait en forme d'oraison. (*En vers.*) Genève, Hamelin 1552. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (20 ff. et 32 pp., 47 pp. y compris 5 ff. de prél.) 4 fr. La Vallière.

Guilliaud, Maxim. Rudimens de Musique pratique, réduits en deux briefs traittez. Le premier contenant les préceptes de la plaine l'autre de la figurée, dédiés à excellent musicien M. Claude de Sermisy, maitre de chapelle du roi et chanoine de la S[te] Chapelle de Paris. Paris 1554. in-4°.

Guilleville, Guillaume de. Le romant des trois Pelerinaiges. Le premier pelerinaige est lhomme durāt quest en vie le second de lame separee du corps. Le tiers est de nostre seignr iesus, en forme de monotesseron: cest assauoir les quatre euagiles mises en vne: et le tout magistralement, cointemēt ⁊ si vtilemēt pour le salut de lame quon ne pourrait mieulx dire ne escripre. fait et cpose p frere guillaume d̄ deguilavilla en son viuāt moyne de chaaliz de lordre de citeaux. Ont ensemble a cōmun profit Fait imprimer elegamment | Maistre Barthole et Jehan petit. s. l. ni d. (à Paris vers 1500.) pet. in-4°. Goth. (à 2 col., 10 ff. de prél. et CCVj ff. de texte.) 30 fr. La Vallière. 15 fr. Brienne. 46 fr. Bignon. 5 l. 7 sh. 6 d. Heber.

Ces trois pélérinages ont été composés de 1330 à 1358, mais cette éd., la seule qui les renferme tous les trois, n'offre pas ces poèmes tels qu'ils sont sortis de la plume de l'auteur, car avant de les livrer à l'impression un moine de Clairvaux, nommé Pierre Virgin les avait revus et corrigés en ajoutant plusieurs vers et un prologue.

Il existe un ex. tiré sur vélin de ce poème (300 fr. Gaignat. 201 fr. La Vallière. 461 fr. Mac-Carthy). V. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 56. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi* T. III. p. 139 sq. *Goujet* T. IX. p. 72 sq. *Senebier, Cat. des mss. de la bibl. de Genève* p. 438 sq.

Guilleville, Guillaume de. Le pelerinage de lhomme. (*A la fin:*) Nouuellemēt imprime a paris le quatriesme iour dauril mil cinq cens et vnze deuāt pasques pour Antoine verard. pet. in-fol. Goth. (2 ff. de prél. et CVI ff. ch. à 2 col. de 49 l.) Av. fig. en bois.

Cette éd. ne contient que le premier pélérinage. On en connait un ex. tiré sur vélin (100 fr. Baluze en 1719).

—— Le pelerin de la vie humaine. (*A la fin:*) Cy finist le quart et le derrenier liure de pelerinaige de vie humaine Lequel a este imprime a lyon sur le Rosne par discrete personne maistre Mathis huss Lan de grace mil quatre cens quatre vingtz ⁊ cinq. in-4°. Goth. (146 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (9 fr. La Vallière.)

Traduction en prose du poème, faite à la requête de Jeanne de Laval, reine de Jerusalem et de Sicile, duchesse d'Anjou etc. par Jean Gallopez, clerc serviteur et sujet de cette princesse, demeurant à Angers. Il existe une seconde éd. donnée par le même impr. 1486. in-fol. (192 ff. à 42 l.) citée par *Panzer* T. IV. p. 348.

—— Cy commence le tres prouffitable et utile liure pour cognoistre soy mesme appelle le pelerin de vie humaine. (*A la fin:*) Cy finist le liure intitule le pelerin de vie humaine par messire pierre Virgin diligentement vu et corrige iouxte le style de celluy (J. Gallopez) qui la tourne de rime en prose et a este imprime a Lyon par ..... maistre mathieu Huss lan mil quatre ceus quatre vingtz et dix-neuf. in-fol. (à 2 col.) Goth.

—— Le pelerinaige de lame. (*A la fin:*) imprime a Paris le xxvij iour Dauril. mil. CCCC. iiii vingts xix. Par anthoine verard libraire. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (2 ff. de prél. et LXXXiiij ff. ch. à 33 l. p. p.)

Ce vol. contient la traduction en prose du second des trois pélérinages.

—— El peregrinage de la vida humana compuesto por fray Guillermo de Guilleville, traduzido en vulgar castellano por frey Vincentio Mazuello. En Tolosa por Henrique (Meyer) Aleman 1490. in-fol. Goth.

Cette éd. est annoncée sous un titre défiguré et avec la date erronée de 1480 p. *Antonius, Bibl. Hisp. V.* T. II. p. 344 et par *Hain* n°. 7848 (article *Gruileville*). D'ailleurs elle ne contient que le premier pélérinage tandis que le second est contenu dans la suivante traduction:

—— The Pylegremage of the Sowle; translated out of Frenshe into Englishe; whit somewhat of addicions the yere of our Lorde M. CCCC and thyrteen and endeth in the vigyle of Seynt Bartholomew. (*En vers et en prose.*) (*A la fin:*) Emprynted at Westmestre by William Caxton and fynyshed the sixth day of Juyn, in the yere of our lord M. CCCC. LXXXIII and the fyrste yere of the reygne of Kynge Edward the fyfth. in-fol. (106 ff. ch.) 152 l. 5 sh. (avec l'*Arte and crafte to Knowe well* etc.) White Knights.

Voir sur cette version *Warton* T. I. p. CCXLI sq. *Dibdin, Ames* T. I. p. 152 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 263 sq.

Guillim, John. A Display of Heraldry. The sixthe ed. improv'd with large additions by capt. Logan .... ill. with the arms etc. London 1724. in-fol. Av. pl. (4 l. 14 sh. 6 d. Dent. 5 l. 7 sh. 6 d. Sykes. 15 l. 15 sh. Quaritch. Gr. pap. 9 l. 9 sh. Willett. 3 l. Watson Tyler. 146 fr. Mac-Carthy.)

Le première éd. de cet ouvrage composé, dit on, par Dr. John Barkham, a paru: *Lond.* 1610. in-fol., et les autres *ib.* 1632. in-fol. 1638. in-fol. 1660. in-fol. 1679. in-fol. (4 l. 5 sh. Sykes.) Pour la collation de ces éd. v. *Lowndes* T. II. p. 956 sq. *Wood, Ath. Oxon. ed. Bliss* T. II. p. 297 sq. III. p. 30.

Guillon, Mar. Nic. Sylvestre. Bibliothèque choisie des pères de l'Église grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée. Paris, Méquignon fils aîné 1822—29. 20 vol. in-8°. (156 fr. pap. vél. 180 fr.)

Divisé en quatre classes. 1°. *Pères apostoliques.* 2°. *Pères apologistes.* 3°. *Pères dogmatiques.* 4°. *Pères controversistes.* Le 20 vol. cont. la table générale.

Il en existe une nouvelle éd. *ib.* 1828—33. 36 vol. in-12. y compris les tables. (4 l. 10 sh. Barthés) et une trad. ital.: *Milano* 1830—36. 27 vol. in-8°. (22 sc. Gallarini.)

Guilloré, Fr. Oeuvres spirituelles. Paris 1684. in-fol.

On trouve dans cette collection 5 écrits de l'auteur déjà publiés séparément à *Paris* de 1673 à 1684 et forment ensemble 7 vol. in-12., mais *La retraite pour les dames* impr. en 1684. in-12 n'en fait pas partie.

Guimpel, Fried. Abbildung der fremden in Deutschland ausdauernden Holzarten. Berl. 1819—30. 24 livr. in-4°. (170 pp.) Av. 144 pl. col. (36 th.)

—— Abbildung und Beschreibung aller in der Pharmacopoea borussica aufgeführten Gewächse. Herausgegeb. v. Fr. G., Text v. D. L. v. Schlechtendal. Berlin 1830—37. 53 livr. en 3 vol. in-4°. (191, 123 et 120 pp.) Av. 308 pl. col. (26½ th.)

—— Pflanzenabbildungen und Beschreib. zur Erkenntniss officineller Gewächse. Herausg. v. Fr. G. Text v. J. Fr. Klotzsch. Berlin 1838. T. I (*seul*). in-4°. (IV et 51 pp.) Av. 24 pl. col. (4 th.)

Guinigi, Michele. Sonetti e Lettera a Franco Sacchetti. Lucca 1855. in-8°. (4 l.)

Tiré à 40 exempl. num., dont 12 sur pap. fort et 4 sur peau vélin.

Guinterius, Joa. Voyez **Günther.**

Guioth, J. L. Hist. numismatique de la Révolution Belge. Hasselt 1844. gr. in-4°. Av. atlas de 62 pl. in-fol. (7 th. Baer.) — Hist. numism. de la Belgique. ib. 1851. T. 1. in-4°. Av. 13 pl. (ens. 16 fl. Müller.)

Guischard, Charles. Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on relève les erreurs du chevalier de Folard; avec la traduction d'Onosander et de la tactique d'Arrien etc., la Haye 1758. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. fig. (1 l. 5 sh. Barthés. 3 th. Weigel.)

Reproduit à *Lyon* 1760. in-4°. et en 2 vol. in-8°. (1⅓ th. Weigel.)

—— Mémoires crit. et histor. sur plusieurs points d'antiquités militaires. Berlin 1773. 4 part. en un vol. in-4°. Av. 2 front. et 17 pl. (1 l. 5 sh. Barthés.)

Reproduit à *Strassbourg* 1774. 4 vol. in-8°. On y ajoute: *Chev. de Lo-Looz, Recherches d'antiquités militaires avec la Défence du chevalier Folard. Paris* 1770. in-4°. et *Défense du chevalier Folard etc. opposée aux Mém. crit. de Guisch. Bouillon* 1778. in-8°.

Guischet, Petr. Ars ratiocinandi lepida, totius logicae fundamenta complectens in cartiludium redacta. Salmurii, Hernault 1650. in-4°. Av. fig.

Guise. Mémoires de feu M. le duc (Henri) de Guise (rédigés par Ph. Goibaud, Sr du Bois et publiés par St. Yon.). Cologne, de la Place 1668. 2 part. pet. in-12. (20 fr. Chenier. 30 fr. Pixerécourt.)

Il y en a une éd. antérieure: *Paris* 1668. in-4°. et plusieurs postérieures: *Col., P. Marteau* 1668. 2 tom. en 1 vol. in-12. *Paris, Ve d'Edm. Martin* 1681. in-12. *Amst.* 1703. 2 vol. in-12. On y ajoute comme introduction et comme suite les deux ouvrages suivantes:

Histoire des révolutions de Naples, depuis l'an 1647 *jusqu'à la prison du duc de Guise par le comte de Modène (Esprit Remond). Paris* 1666—68. 3 vol. in-12. et

Suite des mémoires de H. de Lorraine, duc de Guise ou relation de ce qui s'est passé au voyage de Naples en 1654. *Paris, David* 1687. in-12.

Guise, Mlle de. Les amours du grand Alcandre. Voyez **Histoire** des amours.

Guise, Jac. de. Voyez **Guyse.**

Guisgard et Sigismonde, Histoire de. Voyez **Aretinus, Leon.**

Guisiade, La, à monseigneur Charles de Lorraine, duc de Mayenne . . . lieutenant-général de l'Estat royal et couronne de France. M. D. LXXXIX. pet. in-8°. ou in-16. (12 ff. ch.) Lettres ital. (22 fr. Gaignat. 9 fr. 50 c. La Vallière. 10 fr. Méon.)

Poème très rare, écrit en vers Alexandrins

—— Voyez **Matthieu, P.**

Guittone d'Arezzo, Fra. Lettere (40) con le note (di Giov. Bottari) e la vita di Fra Guittone (da Mario Flori). Roma, Ant. Rossi 1745. in-4°.

—— Rime. Fir., Ciardetti 1828. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Guizot, Fr. Cours d'histoire moderne. Paris, Pischon et Didier 1828—30. 6 vol. in-8°.

Leçons de trois cours faits par l'auteur à la faculté des lettres de Paris en 1828, 29 et 30. Cet ouvrage a été reproduit sous le titre d'*Histoire génér. de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution franc. VII éd revue et corr. Paris* 1856. in-8°. et *Hist. de la civilisation en France. ib.* 1856. Ve éd. 4 vol. in-8°.

Guizot, Fr. Histoire de la révolution d'Angleterre depuis l'avènement de Charles Ier jusqu'au rétablissement des Stuarts (1625—1660). Paris 1854—56. 6 vol. in-8°. (42 fr.)

Chaque volume se vend séparément. On y joint sa *Coll. de mémoires rel. à la Révol. d'Angleterre. Paris* 1823—25. 25 vol. in-8°. (22 th. Baer.)

—— Histoire des origines du gouvernement représentatif et des institutions politiques de l'Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'au XIVe siècle (Cours d'Hist. moderne de 1820 à 1822). Nouv. éd. revue et corr. Paris 1855. 2 vol. in-8°. (10 fr.)

—— Vie, correspondance et écrits de Washington, publiés d'après l'éd. américaine et précédés d'une introd. sur l'influence et le caractère de Washington dans la révolution des États-Unis de l'Amérique. Paris 1839. 6 vol. in-8°. (56 fr.)

—— Essai sur l'hist. de France, pour servir de complément aux Observations sur l'hist. de France par Mably. Paris 1824. in-8°. Éd. VIII. ib. 1856. in-8°.

La prem. éd. de cet essai forme le 4e tome d'une édition in-8°. des *Observations de Mably* publiée chez le même libraire.

Gula-Things-Laug, Magnus Konongs Lagabaeters. Regis Magni, legum reformatoris, leges Gula-Thingenses s. jus commune Norveg., Isl., Dan. et Lat. Hafn. 1817. in-4°. (LX, XII, 550 et 138 pp.) Av. 4 pl. (4½ th.)

Guldin Bibel. Voyez **Bibel, Guldin.**

Guldinus, Paulus. Centrobaryca s. de centro gravitatis trium specierum quantitatis continuae LL. IV. Viennae Austr. 1635—42. 4 part. en un vol. in-fol. (26 fr. Labey.)

Guler von Weineck, **J.** Raetia d. i. Beschreibung der dreyen löblichen grewen Bündten vnd anderer Rätisoben Völker. Zürich, Wolf 1616. in-fol. Av. cartes et fig. en bois. (10 sh. Quaritch. 2 fl. 30 kr. vente Butsch. 2 fl. 24 kr. Scheihle.) — Veltlein. Strassb. 1626. in-4°. Av. une carte.

Gülfferich, Herm. Ein new kurtz Rechenbüchlein auff der Linien vnd Federn. Franckfurd, J. Kran 1555. in-12. Av. fig. (10 fr. Asher.)

Gulielmini, Dom., Opera omnia mathematico-hydraulica, medica et physica. Genevae 1719. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Le plus célèbre ouvr. de Guglielmini c'est le traité *Della natura dei fiumi (c. annot. di Eust. Manfredi.) Bol.* 1739. in-4°. Av. fig [3 sc. 50 b. Gallarini.] *ib.* 1821. in-8°. *Mil.* 1821. 1852. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Gumble, Th. La vie du général Monk, duc d'Albemarle etc. Le restauration de S. M. brit. Charles second, trad. de l'angl. de Th. Gumble (par Guy Miège). Londres, Rob. Scot (Hollande) 1672. pet. in-12. (12 ff. de prél. et 406 pp.) 15 fr. Mesoyer. 9 fr. Bérard. 50 fr. Renouard.

L'original anglais a paru *London* 1671. in-8°. (9 sh. 6 d. Gough.) V. *Retrosp. Rev.* T. XIII. p. 265 sq. XIV. p. 153 sq

Gumilla, el **P. Jos.** El Orenoco illustrado y defendido, historia de este gran rio. Madrid, Al. Fernandez 1745. 2 vol. in-4°. (10 fl. Butsch.)

—— Historia natural, civil y geograf. de las naciones situadas en las riveras del rio Orenoco por el P. Jos. Gumilla, nueva impr. mas correcta que las anteriores. Barcelona 1791. 2 vol. in-4°. Av. 8 fig. (1 l. 4 sh. Salva.)

Il y en a une trad. franç. par Eidous, qui a subi de nombreux retranchements: *Marseille chez D. Sibié et Jean Mossi* 1758. 3 vol. in-12. Av. carte et fig. (1 th. 5 gr. Baer.)

—— Informe que hace a S. M. el P. Gumilla sobre impedir a los Indios Caribes y a los Olandeses las hostilidades que experimentan las colonias del gran rio Orinoco y los medios mas opportunos para esta fin. s. l. 1740. in-fol.

Gumpelshaimer, Adam. Newwe teutsche Geistliche Lieder mit 3 und 4 Stimmen nach Art der Welschen Villanellen zu singen. Durch Ad. G. Trostpergensem componirt. Augspurg 1591. in-4°. München 1591. in-4°.

Gumppenberg, Wilh. Atlas Marianus s. de Imaginibus Deiparae per orbem Christianum Miraculosis Lib. I. et II. Ed. Ingolst. typis Geo. Haenlini 1657. pet. in-12. (219 et 207 pp.) Av. fig. — Liber tertius et quartus. ib., Jo. Ostermeyer 1659. 2 vol. in-12. (L. I—III. av. 78 pl. 10 fr. Tross.)

Reproduit: *Dilingae* 1691. 4 vol. in-12. Av. 100 pl.
Il y en a une trad. allemande sous le titre: *Marianischer Atlas von Anfang und Ursprung* 1200 *wunderthätiger Mariabilder, beschriben in Latin von R. P. Guill. Gumppenberg anietzo durch P. P. Max. Wartenberg in das Teutsch versetzt. München gedr. b. Seb. Rauch* 1673. 4 vol. in-8°. Av. 100 pl et une autre en ital. beaucoup augm., faite sur l'éd. aniv.: *Atlante Mariano ossia origine delle immagini miraculose della B. V. Maria venerate in tutte le parti del mondo etc. pubbl. per cura dell' ed. Giamb. Maggia recato in Italiano ed aggiuntevi le ult. immagini prodigiose fino al secolo XIX da Ag. Zanella sac. Verona* 1839—47. 12. (dont les 7, 8, 9, 10 et 11 reliés en 2 part.) vol. in-12. (616, 672, 576, 512, 620, 620, 1348, 1871, 2287, 1814, 1752, 421 pp.) Av. 27, 37, 15, 14, 6, 21, 24, 31, 23, 16, 23 et 9 pl. mal gr.

—— Atlas Marianus quo S. Dei Genitricis Mariae Imaginum miraculosarum origines XII Historiarum centuriis explicantur. Mon., typis Joa. Jaecklin 1672. 2 tom. in-fol. (2036 pp., ch. p. erreur 3026.)

Cette édition est beaucoup plus étendue, mais elle n'a pas des figures, comme prétend par erreur *E. M. Oettinger, Iconographia mariana. Lpzg.* 1852. in-8°. n°. 30.

Gundermann, Chph. Ein kleeblich Gespräch vnnd Klagleid, sampt einem andern gesprech etzlicher Calvinisten. s. l. 1591. in-4°. (2 fr. Asher.)

Gundling, N. Hi. Vollständige Historie der Gelahrtheit (herausg. v. Ch. F. Hempel). Frcft. u. Lpzg. 1734—36. 5 vol. in-4°. — Fortgesetzte Historie der Gelahrth. ib. 1746. in-4°. — Collegium histor. lit. oder Discourse über die vornehmsten Wissenschaften (herausg. v. Ch. F. Pbleme d. i. Hempel). Bremen 1738—42. 2 vol. in-4°.

Grunner, J. E. Flora Norvegica. Nidrosiae 1767—72. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. 12 pl. (5½ th.)

Gunpowder Plot. The History of the Gunpowder-Treason: collected from approved Authors, as well Popish as Protestant. London 1678. in-4°. (32 pp.)

Reproduit dans le 2ᵈ vol. de *Somers' Coll. of Tracts* et dans le 3ᵉ vol. des *Harleian Miscell.*

—— Warhafftige vnnd eygentliche beschreibung der allerschrecklichsten vnd grawsamsten Verräthern so jemals erhört worden, wieder die Kön. Majestät etc. Frcft. 1606 in-4°. Av. pl. p. de Bry.

Guns, H. Neu ausgefertigte Schalckheits-Hechel und Betrugs Schule, worinnen allerhand Betrugs- und Diebs-Griffe offenbahret und nach ihrer ordentlichen Classe durch die Hechel gezogen werden ... zum Druck befördert v. H. G. Gera bey Wolffgang Adrian Werthern 1689. in-12. (72 ff.)

C'est une rédaction en prose de la version de *Murner's Schelmenzunft* par Flitner (v. *Weimar. Jahrb.* T. IV. p. 23 sq.).

Gunter, T. Description and Use of the Sector. London 1633. in-4°. Av. pl.

—— Description and Use of his Maiesties Dials in White Hall Gardens. London 1624. in-4°.

Guntherus. Ligurini de gestis imp. Caesaris Friderici I. Augusti LL. X carmine heroico conscripti, nuper apud Francones in silva Hercynia et druydarum Eberacensi coenobio a Chunr. Celte reperti postliminio restituti (ed. Conr. Peutinger). Acc. Ejd. Peutingeri de ortu genere et posteris Imp. Friderici. Aug. V., Erh. Oeglin mense Aprilio (*sic*) 1507. in-fol. (12 fl. Butsch.)

Reproduit (*Guntheri Ligurinus s. opus de rebus gestis imp. Caes. Frid. I. Acc. Rich. Bartholini de bello norico Austriados LL. XII. c. schol. J. Spigelii.*) *Argent., J. Schott* 1531. 2 tom. en un vol. in-fol. (4 fl. Beck. 2 fl. 24 kr. Butsch.) (*rec. Conr. Rittershusius.*) *Tub.* 1598. in-8°. et dans *Otto Frisieg. ed. Pithou. Bas.* 1569. in-fol. et dans *Reuber, Script. German.* 1584. p. 275 sq. [éd. II. 1726. p. 407 sq.]) V. sur la prem. éd. *Pray* T. I. p. 470 sq.

—— Guntheri Ligurini de gestis imp. Caesaris Friderici I. LL. X cum notis et comment. hist., lectt. varr. et indd. per C. G. Dümge. Heidelberg. 1812. Vol. I. gr. in-8°. (1½ th.)

Voyez *Neuer liter. Anz.* 1806. p. 282 et *Vogt et Weitzel, Rhein. Archiv.* T. VIII. p. 120 sq.

Gunton, Symon. The History of the Church of Peterburgh. London 1686. in-fol. Av. 4 pl. (16 sh. Hibbert. Gr. pap. 4 l. 8 sh. Sykes.)

Gurlt, Ern. Friedr. Anatom. Abbildungen der Haus-Säugethiere. Berlin 1824—33. 15 cah. gr. in-4°. et atl. de 150 pl. lithogr. (23 th.)

Il y en a une seconde éd.: *Berlin* 1843—44. 15 livr. gr. in-8°. et atl. in-fol. roy. Av. 150 pl. (25 th.)

—— Die Anatomie des Pferdes. Berlin 1832. in-8°. et atl. de 70 pl. lith. in-fol. (12 th.)

Il y en a une trad. angl. p. P. Willymott. *Lond.* 1833. in-8°. in-fol. obl. (3 l. 3 sh.)

—— Lehrbuch der vergleich. Anatomie der Haus-Säugethiere. Berlin 1831—32. 2 tom. gr. in-8°. Éd. III. ib. 1843. 2 vol. in-8°. (4½ th.)

Gurlt, Ern. Friedr. Lehrbuch der patholog. Anatomie der Haus-Säugethiere. Berlin 1831—32. 2 vol. gr. in-8°. Av. 10 et 25 pl. gr. in-fol. (9 th.)

—— Lehrb. d. vergleich. Anatomie der Haus-Säugeth. Berlin 1837. gr. in 8°. Av. 3 pl. (2¼ th.)

—— u. **Hertwig.** Chirurg. Anatomie u. Operationslehre für Thierärzte. Berlin 1847. in-fol. Av. 10 pl. (4 th. Baer.)

Gurnall, Will. The Christian in complete Armour. Lond. 1655—62. 4 vol. pet. in-4°.

Reproduit: *Glasgow* 1767. in-fol. *Lond.* 1803. 1821. 4 vol. in-8°.

Gurzaroli, J. B. Epitome vel synthesis quaestionicularum de coitu s. opportunitate coitus. Utini 1655. in-4°. (24 fr. 50 c. Hérisson.)

Gusmão Soares, Vicente de. Rimas varias. Porto, Rodrigues 1630. in-8°.

—— Lusitania restaurada, poema heroico. Lisboa, Lourenço de Anvers 1641. in-4°.

Gusseme, Th. And. de. Diccionario numismatico general, para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas, sus signos, notas e inscripciones, y generalmente de todo lo que se contiene en ellas. Madrid, Ibarra 1773—77. 6 vol. in-4°. (3 l. 10 sh. Salva. 12 th. Weigel. 2 l. 2 sh. Bohn.)

Gussone, J. Florae Siculae synopsis exh. plantas vasculares in Sicilia insulisque adjac. hucusque detectas. Nap. 1842. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Berthès.)

Gustaf Adolf (roi de Suède). Egenhändigt författade historia öfver sig sjelf. Del I. Stockh. 1774. (1780.) in-8°.

On le trouve aussi réuni à *Caroli IX Rim-chronika. Stockh.* 1759. in-4°.

Gustav Adolph, Herzog zu Mecklenburg. Geistliche Reimgedichte deren 300. Gustrow 1663. in-4°.

—— Geistliche Reimgedichte deren Hundert Heroische und Gesänge. Nebst einem Anhange von allerhand Teutschund Lateinischen Geistlichen Betrachtungen. Gedruckt Gustrow 1699 durch Joh. Lembeken. 3 vol. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure *s. d.* in-4°. (11 gr. Heyse.)

Gustave III, roi de Suède. Oeuvres polit., littér. et dramat. (publ. p. Dechaux.) Stockh. et Paris 1805. 5 vol. in-8°.

Il y en a une traduction abrégée avec des notes p. F. Rühs: *Berlin* 1805—8. 3 vol. in 8°.

Il y faut ajouter: *E. G. Geiger, Gustaf III efterlemnade Paper. Upsala* 1843—45. 3 vol. in-8°. (4 th.)

—— Skrifter utgifne af J. Gabr. Oxenstjerna. Stockholm 1806—12. 6 tom. in-8°. (2194 pp.) 7⅓ th.

Gutensohn, J. G., und **J. M. Knapp.** Denkmale der Christlichen Religion oder Sammlung der ältesten Kirchen oder Basiliken Roms, vom 4. bis 13. Jhdt. Aufgenommen und herausg. v. J. G. G. u. J. M. K. Stuttgart u. Rom 1822—27. 5 livr. gr. in-fol. Av. 42 pl. (15 th.) 3 l. 3 sh. 6 d. Bohn.

Cet ouvr. se trouve aussi sous un titre italien.

—— Die Basiliken des christl. Roms. Mit Text v. Bunsen. München 1843—44. in-fol. Av. 50 pl. (10 th.) 6 th. Baer.

Guterius, Andreas, Cerasianus. Paucissimi sudores in laudem eta. Virginis Mariae etc. Catonis Disticha: etc. Aesopi fabulae metris latinis. Ven. per Christoph. de Cremona 1491 die uigesimo tertio Marcii. in-4°.

Ce livre rare reproduit: *Lucronii* 1506. in-4°. est décrit par de *Liciteriis* T. I. p. 365 sq.

—— Grãmatice ex alexandri t aliorũ preceptis compẽdiose pro iunioribus cõtexta. Basileę in officina Michaelis wenßler 1486. in-fol. (60 ff. à 55 et 56 l.)

Il y en a une éd. antérieure: 1485 *mense marcio duodecima die per mag. fredericum burgis impressum.* in-fol.

Guthrie, Maria. A Tour, 1795—96 through the Taurida or Crimea, the ancient Kingdom of Bosphorus, the oncepowerful Republic of Tauric Cherson, and all the other Countries on the north shore of the Euxine, ceded to Russia by the Peace of Kainardgi and Jassi. London 1802. in-4°. Av. une carte et des pl. représ. d. médailles etc. (11 sh. Gough.)

Guthrie, William. A general History of England, from the Invasion of the Romans to the Revolution in 1688. London 1744—51. 3 vol. in-fol.

—— A general History of Scotland, from the earliest Accounts to the present Time. London 1767—68. 10 vol. in-8°. (2 l. 10 sh. Roxburghe.)

—— A complete History of the English Peerage, from the best Authorities. London 1742. (*Nouv. titre.*) Vol. I. (469 pp.) 1763. Vol. II. (276 pp.) in-4°.

Ouvrage non terminé et entièrement incomplet.

—— A general History of the World, from the Creation to the present Time by W. Guthrie and J. Gray. London 1764—67. 12 vol. in-8°. (1 l. 10 sh. Brockett.)

Gutierre marques de Careaga. Desengaño de fortuna. Madrid 1612. in-8°. (7 sh. Salva.)

Gutierrez, Diego. Historia del origen y soberania del Condado y Reyno de Castilla; sucession de sus Condes hasta su ereccion a la real dignidad de reyno: y de las uniones y divisiones de los reynos de Castilia y de Leon hasta la ultima union en la persona del Santo Rey D. Fernando. Madrid 1785. pet. in-4°. (12 sh. Salva.)

Gutierrez, Julian, de Toledo. Cura de la piedra y dolor de la yjada y colical rreñal (*sic*). (*A la fin:*) Fue imprimida en Toledo: por maestre Pedro hagembach. Año de 1498. pet. in-fol. Goth. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Antonius, Bibl. Hisp. N. T. II. p. 338. n°. 832 qui nomme ce médecin *Julianus Toletanus medicus de curia regum Hispan.* cite encore: *De regimine potus in lapidis preservationem. Tol ex off. Joh. Teller* 1494 et *Tractatus de computatione dierum criticorum. id. ib.* 1495 sans indiquer le format.

Gutierrez, Jose Marcos. Libreria de Escribanos, abogados y jueces formada sobre la que compuso Febrero, y aument. con la practica criminal de España. Madrid 1825—26. 8 vol. pet. in-4°. (6 l. Salva.)

Gutierrez de los Rios. El hombre practico o Discursos varios sobre su conocimiento y enseñansa. Impresso en Bruselas. Año de 1680. Y reimpreso en Madrid por Ibarra el de 1764. pet. in-8°. (6 sh.)

—— Noticia general para la estimacion de las que son mecánicas y serviles. Madrid 1600. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Gutknecht, Georg. Die geistliche Leiter zum Himmelreich. (*En vers.*) s. l. 1605. in-4°. Av. 16 fig. en bois.

Gutknecht, Sebast. Omne Trinum perfectum. Geistliche Erklärung des gemeinen Sprichworts: *Aller guten Dinge Drey,* auss Heil. Göttl. schrifft Alten und Neuen Test., mit sondern Fleiss zusammenges., in dreifache Reimen gestellt und in Druck geben etc. s. l. 1635. in-4°. (4 ff.)

Guthmann, Aeg. Offenbarung göttlicher Majestät, darinnen angezeygt wird wie Gott der Herr anfänglich sich allen seinen Geschöpfen mit Worten und Werken geoffenbaret etc. Hann. 1619. 2 vol. in-4°. (7 fl. Butsch. 16 fl. 12 kr. Scheible.)

Ce commentaire sur les 5 premiers vers de la Génèse, très

recherché par les Alchimistes, a été reproduit *Amst. a. Frckft. a. M.* 1675. in-4°. (16 fl. 12 kr. Scheible.)

Guttery, N. La Camilletta, all' illustrissimo signor d'Alincourt. Parigi, Gul. Giuliano 1586. in-8°. (22 fr. Mac-Carthy.)

Facétieux entretien de plusieurs femmes sur l'amour.

—— La Priapeja, al magn. sign. L. D. M. M. D. C. 1586. in-8°. (29 pp.) Av. le préc. 36 fr. Debure.

Conversation de quatre courtisanes vénitiennes dans le goût des *Ragionamenti* de l'Arétin.

Gutzkow, Carl. Gesammelte Werke. Frcft. 1845—52. 13 vol. in-8°.

Cette collection des oeuvres de G. ne contient pas tous ses ouvrages.

Guy le Borgne. Voyez **Le Borgne.**

Guy de Tours. Les premières oeuvres poétiques et soupirs amoureux. Paris, Nic. de Louvain 1598. in-12.

Voyez sur ce poète *Goujet* T. XIII. p. 421 sq. *Annales Poét.* T. X. p. 113—152. *Viollet le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 310.

Guy de Warvich. Cy commence Guy de warwich cheualier Dangleterre qui en son temps fit plusieurs prouesses et conquestes, en Allemaigne, ytalie et Dannemarche. Et aussi sur les infidelles ennemys de la chrestiente Comme pourrez veoir plus a plain en ce present liure. Imprime nouuellement a Paris. (*A la fin:*) Cy fine ce present liure intitule Guy de warwich cheualier aoglois. Nouuellement imprime a Paris par Anthoine couteau pour Francoys regnault libraire iure de Luniuersite demourant en la rue sainct Jacques a lenseigne de lelephant deuant les mathurins Et a este acheue dimprimer le xii° iour de mars Mil cinq cēs. XXV. pet. in-fol. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. et 90 ff. mal ch. LXXXIX.) Av. fig. en bois. 24 fr. La Vallière. 33 l. 12 sh. Roxburghe. 35 l. et 40 l. 19 sh. Heber. 17 l. 17 sh. 6 d. Lang. 401 fr. de Nugent. 33 l. 12 sh. Roxburghe. revendu 27 l. 6 sh. White Knights.

—— Lhistoire du Guy de Warwich cheualier dangleterre qui en son temps fist plusieurs prouesses et conquestes ,.. et du la belle fille nommee Felix samye surmontant la beaulte de toutes dames et damoyselles et de grandes aventures ou il (*sic*) se trouuereut et des grandes trabysous ou il se trouva. Paris, imprime pour Jehan Bonfons s. d. (*vers* 1550.) pet. in-4°. Goth.

Des fragments d'une épopée franç. sur ce sujet ont été donnés par *Brydges, The brit. Bibliogr.* T. IV. p. 208 sq. D'autres extraits en prose se trouvent dans les *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. X p. 63 sq.

Guy de Warvich. The metrical Romance of Guy, earl of Warwick, now first edited from the Auchinleck Manuscr. by W. D. D. D. Turnbull Esq. Edinb. 1840. in-4°. Av. front. par C. K. Sharpe.

Imprimé en particulier à Middle Hill.

—— The Booke of the moost victoryons Prince Guy of Warwick. London by W. Copland s. d. in-4°. (141 ff.) 5 l. 10 sh. Steevens. revendu 43 l. 1 sh. Roxburghe et 25 l. Heber.

Un extrait de ce vol. se trouve chez *Ellis, Spec. of Anc. Metr. Rom.* T. II. p. 4 sq. V. *Warton* T. I. p. 151 sq.

—— The famous History of Guy Earl of Warwick. (*En vers.*) London by John Cawood s. d. in-4°.

—— The famous History of Guy, Earl of Warwick, in verse by Sam. Rowlands. London 1667. in-4°. (7 l. 17 sh. 6 d. White Knights.)

Cette version diffère de celle imprimée par Copland.

—— The renowned History of Guy Earl of Warwick. London printed for C. Bates in Pye Corner (*vers* 1700.) in-4°. (1 l. 10 sh. Bliss.)

Reproduit: *London* 1703. in-4°. (5 l. 15 sh. 6 d. Roxburghe.)

Il y en a un abrégé moderne: *Chiswick* 1821. in-8°. V. sur ce roman *Bull. du Bibl.* 1845. p. 25 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 255 sq.

Guyard, Jean. De l'origine, vérité et usance de la loy salique fondamentale et conservatrice de la monarchie françoise par J. G. Tours, Claude de Montr'oeil et J. Richer 1590. in-4°. (4 ff. de prél. et 20 ff. de texte.) 9 fr. 5 c. La Vallière.

A la suite de cette pièce il se trouve une seconde contenant 4 ff. de prél. et 13 ff de texte, sous ce titre: *Traité de l'origine, ancienne noblesse et droits royaux de Hugues Capet, roy de France, souche de nos roys et de la maison de Bourbon .. Extrait des Paradoxes de l'histoire françoise. J. G. Tours* 1590.

Guyart, Le P. Voyez **Fatalité** de St. Cloud.

Guyart des Moulins. Voyez **Comestor.**

Guyde de Hegemont. Voyez **Hegemont.**

Guylforde, Sir Richard. This is the begynnynge and contynuaunce of the Pylgrymaye of Sir R. Guylforde, Knighte and controller unto our late Souveraygne Lord kyng Henry the VII and howe he went with his servauntes and company towardes Jherusalem. London, R. Pynson 1511. in-4°. Goth. (60 ff.) 25 l. Caldecott.

Le seul ex. de l'éd. orig. de ce livre réimpr. par la *Camden Society* se conserve dans la bibl. Grenville.

Guynaud, Balthasar. La concordance des prophéties de Nostradamus avec l'histoire, depuis Henry II jusqu'à Louis-le-Grand. Paris 1693. in-12.

Il y en a deux éd. postérieures de 1699 et de 1712 qui malgré le titre ne contiennent aucune addition (v. *Artigny, Mém.* T. II. p. 301 sq. et III. p. 148 sq.).

Guyon, Louis. Voyez **Du Verdier** et **Mexia.**

Guyon, Jeanne Marie Bouvier de la Motte Mme. Oeuvres spirituelles. Col. 1704. in-12. 1720. 2 vol. in-12. Paris 1790. 2 vol. in-8°.

—— Les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, traduits en français, avec des explications et des réflexions qui régardent la vie intérieure. Col. 1713—15. 20 vol. in-8°.

Guyon, Pierre J. J. Guill. Répertoire. Voyez **Merlin.**

Guys, P. Aug. Voyage litt. de la Grèce. Paris 1783. 2 vol. III. éd. in-4°. ou 4 vol. in-8°. Av. fig. (70 rs. de la Cortiaa. 4 th. Weigel.)

Il y en a une trad. allemande p. Chr. Fel. Weise: *Lpzg.* 1772. 2 vol. in-8°.

Guyse, Jacq. de. Histoire du Hainault, trad. en français, avec le texte latin en regard, et accomp. de notes (par le marquis de Fortia d'Urban). Paris 1826—38. 21 vol. in-8°. (dont le 5° en 2 part.)

Les tomes 16, 17, 18 et 19 de cette éd contiennent les *Annales de Hainaut de Jean Lefèvre publ. pour la prem. f. av. d. notes pour servir de supplément aux annales de J. de G.* et les deux derniers vol. contiennent la table alphab. et analyt. des matières renfermées dans les 15 premiers vol.

—— Illustrations de la Gaulle belgique, antiquitez du pays de Haynnau et de la grand cite de Belge: a present dicte Bavay .... (jusqu'en 1258 extrait des livres latins de J. de Guisa par Jean Lessabée.) Paris, Galliot du Pré (*au Frong.* Regnault) 1531—32. 3 tom. en un vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col. (8 ff. de prél. un f. cont. la portr. de l'auteur gr. en bois et CXLij ff., 4 ff. de prél. et LXXXij ff., 6 ff. de prél. et CVIII ff.) Avec fig. en bois. 45 fr. van Borlnut. 4 l. 15 sh. Sykes. 40 fr. en 1842. 65 fr. Tross.

Il en existe plusieurs ex. sur vélin (205 fr. en 1724 au château d'Anet. 250 fl. van Dubois en 1725, Vol. I. II. 73 fr. La Vallière. 229 fr. 95 c. Mac-Carthy.) Voyez *Paquot* T. IV. p. 225 sq. *Wadding, Scr. Ord. Min* p. 183.

Guysiade, La. Voyez **Mathieu.**

Guysien, Le. Voyez **Bolyard.**

Guyton-Morveau, Lavoisier, Berthollet, Fourcroy etc. Annales de chimie. Voyez **Annales** de chimie.

Guzman, Fernan Perez de. Las coplas de F. P. de G. (*A la fin:*) Fueron impressas . . . en Seuilla por maestro Menardo Uagut aleman a Lançalao Polono compañeros a viii. dias del mes de Junio. oño . . . de mill e quatrocientos e nonenta o dos años (1492.) in-4°. Goth.

Première éd. d'un ouvrage reproduit sous le titre de *Las sietecientas* ou de *Exemplo para bien vivir* (v. *La Serna Santander* T. III. p. 239.)

—— Las sietecientas del docto et noble cavallero Fernan Perez de Guzman: las quales son bien scientificas y de grandes et diversas materias y muy provechosas: por las quales qualquier hombre puede tomar reglas et doctrina y exemplo de bien vivir. Sevilla por Jacobo Cromberger 1516. in-4°. Goth. 4 l. 4 sh. Heber. (VI. n°. 1658.)

—— Las sietecientas del docto Fernan Perez de Guzman . . . Impressas en Lisboa por Luys Rodrigues 1541. in-4°. Goth. (48 ff.) 50 fr. La Serna et Lecouteulx.

—— Exemplo para bien vivir. Las sietecientas. Lisboa, viuda de Germ. Gallard 1564. in-4°. (3 l. 19 sh. Hanrott. 1 l. 4 sh. Heber.)

Reproduit *Lisboa* 1612. in-4°.

—— Comiença la Cronica del serenissimo rey don Juan el segundo deste nobre. (*A la fin:*) impressa en la . . . ciudad de Logroño . . . por Arnao Guillen de Brocar su impressor A. x. dias del mes de Otubre Año de mil . CCCCCXVij. gr. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (25 fl. Meerman. 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 10 l. 10 sh. [défect. du dern. f. 5 l. 5 sh.] Salva.)

Il y a 26 ff. de prél. et CCLiiij ff. de texte, dont 240 pour la chronique et le surplus, contenant *Las generaciones semblanças i obras de los excelentes reyes de españa dō Enrique el tercero i don Juan el segundo . . . ordenados por . . . fernan perez de guzman.* L'auteur n'est pas nommé sur le titre, mais son nom se lit au commencement de la chronique. Selon la souscription finale cette chronique a été *corregida por el doctor Lorenco galindez de carvajal.* Ce dernier a écrit la préface, qui fait partie des pièces préliminaires. Il y fait mention des auteurs dont P. de Gusman s'est servi pour sa chronique, et notamment d'*Alvar Garcia de Santa Maria*, auteur du prologue qui suit immédiatement le titre. C'est pourquoi cette chronique a été attribuée par erreur tantôt à Lorenço Galindez, tantôt à Alvar Garcia. Il y en a deux ex. sur vélin, l'un à la bibl. imp. de Paris et l'autre offert 130 l. Salva (a°. 1700.) et revendu 1500 fr. Gohier.

—— Comienca la cronica del ser. rey don Juan el segundo desto nombre . fue impressa por mandado del catolico rey don Carlos su visnieto . en Senilla año do M. D. XLiij. (*A la fin:*) acaba la coronica del rey don Juan el segundo, corregida por el doctor Lorenço Galindez de Carnajal . . . . impressa en . . . Seuilla en casa de Andres de Burgos ympressor de libros a costa de Pedro Ximenes y Diego Ximenes mercadores de libros. Acabo se a veyate dias del mes do Desiembre Año de mil y quiniētos y quaronta y tres años. in-fol. Goth. à 2 col. (14 ff. de prél. non ch. CCCXLIX ff. ch. et 11 ff. de table.) 2 l. 15 sh. [avec 2 ff. défect.] Heber. 2 l. 10 sh. Salva.

Reproduit: *(Cronica del Rey Don Juan segundo de este nombre. Van al fin las Generaciones y Semblanzas escriptas por el mismo Perez de G.) Pamplona, Th. Porralis* 1591. in-fol. (1 l. 19 sh. Heber. 2 l. 13 sh. 6 d. Salva.)

—— Cronica del señor rey don Juan: segundo de este nombre en Castilla y en Leon. por Fer. P. de Gusman con las generaciones y semblanzas de los señores reyes D. Enrique III y D. Juan II etc, del mismo autor; corregida, enmend. y adicion. p. Lor. Galindez de Carvajal. Valencia, Monfort 1779. in-fol. Avec vignettes (2 l. 10 sh. Salva.)

Ce volume doit être accompagné d'un supplément intitulé: *Apendice á la cronica del rey D Juan II, en que se do noticia de todas las monedas, de sus valores y del precio que tuvieron varios generos de su reynado por Liciniano Saez. Madrid, Ibarra* 1786. Il y a des ex. de ces deux parties en gr. pap. (4 l. Salva.)

Il existe un abrégé de cet ouvrage intitulé: *Epitome de la cronica del rey D. Juan el segundo de Castilla, echo por D. Jos. Martinez de la Puente. Madrid* 1678. in-fol. (11 fr Santander.) Voyez aussi **Gomez, Fernan.**

Guzman, Fernan Perez de. El Valerio de las historias escolasticas. (*A la fin:*) Fue este libro que es llamado Valerio de las estorias e de españa acabado en la muy noble e leal cibdad de Murcia por manos de maestre Lope de la Roca Aleman. impressor de libros jueves a vi dias de deciembre año de mil e quatrocientos e ochanta siete años (1487). in-fol. Goth.

L'auteur de cet ouvrage faussement attribué dans les réimpressions postérieures à F. Perez de Gusman est Diego Rodriguez de Almella (v. *Anton., Bibl. Hisp.* V. T. II. p. 325.)

Nous en citons les éd. suivantes: *(Valerio de las hystorias escolasticas de la sagrada scritura: y de los hechos despaña cō las batallas cāpales) Sevilla, Jac. Cromberger* 1527. in-fol. Goth. (2 l. Salva.) *Sevilla, Domingo de Robertis* 1543 (*à la fin* 1542.) pet. in-fol. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) *Madrid* 1568. in-8°. *Salam.* 1587. in-8°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Guzman, Francisco de. Triumphos morales. Alcala de Henares, Andr. de Angulo 1565. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (50 fr. Gohier. 4 l. 14 sh. 6 d. et 5 l. 10 sh. Salva.)

Il y a plusieurs réimpressions de ces poésies, savoir: *Amberes* 1557. in-8°. *Sevilla en casa de And. Pescioni* 1575. [av. deux ff. mss 1 l. 10 sh. Salva.) 1581. in-8°. pet. in-8°. *Med. del Campo* 1587. pet in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

—— Decreto de Sabios compuesto por Franc. de Guzman. Alcala en casa de Andres de Angulo 1565. pet. in-8°. Lettres rondes. (8 ff. de prél. 261 ff. ch. et 4 ff.)

Il existe une seconde éd. de ce poème: *Lisboa* 1598. in-8°. On cite du même poète: *Sentencias generales. Alcala* 1565. in-8°. (2 l. 2 sh. Payne et Foss.)

Guzman, Pedro de. Bienes del honesto trabajo y daños de la ociosidad. Madrid, emprenta real 1614. pet. in-4°. (10 sh. Salva.)

Guzman, P. Luis de. Historia de las missiones que han hecho los Religiosos de la Compañia de Jesus, para predicar el Sancto Evangelio de la India Oriental y en los Reynos de la China y Japon. Alcala, viuda de Juan Gracian 1602. 2 vol. pet. in-fol. (4 l. 4 sh. Salva. 37 fr. 50 c. Gohier. 18 fr. 50 c. La Serna. 2 l. 3 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Hanrott. 1 l. 11 sh. 6 d. Barthés.)

—— Voyez **Guerreiro.**

Guzman, D. Feliciana Henriquez de. Tragicomedia. Los Jardines y Campos Sabeos, primera y segunda parte. Coimbra, Jac. Carvalho 1624. in-4°.

Il y en a une réimpression: *Lisboa* 1627. in-4°.

Guzman, Ant. de Saavedra. El Peregrino Indiano. Madrid, Pedro Madrigal 1599. pet. in-8°. (1 l. 14 sh. Heber. 9 fr. 50 c. Raetzel.)

Poème en 20 chants qui célèbre les exploits de Fernand Cortez. La seconde partie n'en a jamais paru.

Guzman, Diego de Galdo. Arte mexicano o grammatica de la lengua mexicana. Mexico 1643. in-8°.

Guzman, Joan. Primera parte de la Rhetorica, dividida en catorce convites de Oradores, dondo se trata el modo que se debe guardar en saber seguir un concepto por sus partes en cualquiera platica, razonamiento ó sermon. Alcala de Henares, Iñigues de Lequerica 1589. in 12.

Guzman. Hinde and Hannam out stript, being a Discovery

of the whole Art, Mystery and Antiquity of Theeves and Theeving, with their Statutes, Laws, Customs and Practices; together with many new and unheard of Cheats and Trepannings. London 1657. in-12. Av. front. (9 sh. Nassau.)

Gwillim, Sir Henry. A collection of Acts and Records of Parliaments, with Records of Cases argued and determined in the Courts of Law and Equity, respecting Titles. New ed. with notes by G. Ellis. London 1825. 4 vol. in-8°. (1 l. 12 sh.)

La première éd. avait paru en 1801 en 4 vol. in-8°.

Gwilt, Joseph. Collection of Madrigals, and Motetts of the 16 and 17th Centuries. London 1815. in-fol. — *Tiré à 50 ex.*

— Notitia architectonica italiana or concise Notices of the Buildings of Architects of Italy. Lond. 1818. in-8°. (10 sh.)

— Sciography or Examples of Shadows with Rules for their Prosection. New ed. London 1842. in-8°. Av. 24 pl. (10 sh. 6 d.)

— Rudiments of Architecture. London 1839. IInd ed. in-8°. roy. Av. 17 pl. (12 sh.)

— Encyclopaedia of Architecture. London 1842. in-8°. Av. 1100 fig. en bois p. Branston. (2 l. 12 sh. 6 d.)

— Account of St. Paul's Cathedral Church. London 1823. in-8°. roy. Av. 8 gr. p. Pugin et Le Konx. (8 sh. Bohn.) — *Tiré à 25 ex.*

Gwinett, Ambrese. The Life, strange Voyages and uncommon Adventures of A. Gw. the lame Beggar-man. Lond. s. d. in-8°.

Livre populaire anglais souvent réimprimé.

Gwinne, Math. Nero, Tragoedia. London 1603. in-4°. 1639. in-12.

— Vertumnus, comoedia. London 1607. in-4°. (4 sh. Roxborghe.)

— In assertorem Chymicae, sed verae Medicinae desertorem Fra. Antonium Matthaei Gwynn Adversaria. Lond. 1611. in-4°.

Gwyn, David. Certaine English Verses, penned by D. G. who for the Space of eleuen Yeares and ten Moneths was in most grieuous Seruitude in the Gallies, vnder the Kiog of Spaiue etc. London by Rich. Hudson s. d. (1568.) in-16. (11 pp.)

Ce sont 3 poèmes présentés à la reine Elisabeth le 18 août 1588 de 92, 60 et 80 lignes. On n'en connait qu'un seul ex. vendu 12 l. North. (2 l. 12 sh. Brand. 20 l. 15 sh. Jolley.

Gwyn, John. London and Westminster improved. London 1766. in-4°. (XVI et 132 pp.) Av. 4 plans ord. color. (aux pp. 76, 101, 104 et 105.) 1 l. 17 sh. Dent.

Gwynne, John. Military Memoirs of the great civil War; and an Account of the Earl of Glencairns Expedition 1653—54. By a Person who was Eye and Ear Witness to every Transaction. With an app. and a introd. by W. Scott. Edinb. 1822. in-4°. (12 sh.)

Gwynneth, John. A Declaracion of the Stato, wherin all Heretikes dos load their Lives; and also of their cootinuall Indeoer, and propre Fruictes, which begianeth in the 38 Chapiter, and so to Thande of the Woorke. London 1554. Impr. in the Hovs of T. Berthalet. in-4°. (52 ff., faussement num. 51, non compris le titre, l'apologie et les arguments des chap.) 2 l. 8 sh. Horner.

Pour d'autres écrits de cet auteur v. *Lowndes* T. II. p. 902.

Gyfte, A, for the New Yere or a Playne, Plesaunte and Profitable Path-waie to the Black Letter Paradyse. Cambr. 1835. in-12.

Jeu d'esprit bibliographique par Mr. C. Hartshorne tiré à 20 ex. seulement, destinés à des cadeaux. (17 sh. Wrangham. 2 sh. 6 d. Bliss.)

Gyges, Der französische, oder unsichtbare Charmion d. i. überaus seltzame und anmuthige in Frankreich sich angetragene Begebenheiten, bestehend in allerhand sinnreichen Bildern, holdseligen Discursen etc. Vormals in latein. Sprache beschrieben von Terpo Mirifanoo. Cosmopoli 1687. in-8°.

L'original du P. capucin Zacharie de Lisieux porte le titre *Gyges Gallus Petro Firmiano authore. Paris.* 1659. in-12. *(N. ed. cui access. ejd. auct. Somnia sapientis) ib.* 1667. in-4°. Trad. en franç. p. le P. Antoine de Paris: *ib.* 1663. in-12.

Gyllenborg, Gust. F. Vitterhets arbeten af Gst. Ph. Creutz och Gyllenborg. Stockh. 1795. gr. in-8°. — Sednare Vitterhets arbeten. ib. 1795. gr. in-8°.

— Theatorstykon. Stockh. 1797. in-8°.

— Tåget öfver Bält i tolf Sängar. Stockh. 1800. Ed. II. in-8°. Av. uno carte.

Gyllenhall, L. Insecta suecica descripta. Cl. I. Coleoptera s. Eleuterata. Scaris et Hafniae 1808—28. 4 vol. in-8°. (10⅔ th.)

Le 4e vol. cont. un appendice aux 3 prés. vol.

Gynaeciorum h. e. de mulierum etc. affectibus et morbis libri veterum ac recentiorum aliquot. Basil. ap. Th. Guarinum 1566. in-4°. (1⅓ th. Lempertz.)

Ce recueil préparé p. Cur. Gesner et publié p. Csp. Wolf a été reprod. *(ed. C. Bauhin) ib.* 1586. 4 tom. in-4°. *(Op. et st. Isr. Spachii) Arg.* 1597. in-fol. Av. fig. en bois. (3 th. Lemperts. 35 fr. Baron. 6⅔ th. Weigel. 15 fr. Baillière. 8 fl. 6 kr. Scheible.) Pour le contenu v. *Choulant, Bücherkunde* p. 419 sq.

Gyraldi-Cynthius, Jo. Bapt. Novellae oder Auszerlesene liebliche newe Historien und Geschichten etc. Aus dem Ital. in die Hochteutsche Sprache versetzet. Frcft. a. M. 1614. in-12. (2 th. 21 gr. Heyse.)

C'est une traduction des nouvelles de *Giraldi Cinthio* (v. cet art.)

Gyraldus, Lilius Greg., Ferrariensis. Opera quae extant omnia. Bas. per Th. Guarinum 1580. 2 tom. in-fol. (43 rs. de la Cortina n°. 3092.)

— Opera omnia etc. quae omnia partim tabulis aeneis et nummis, partim commentario Joa. Faes et animadv. hactenus ineditis P. Colomesii necnon iadd. emendatior. ac locuplet. illustr. exhibet Joa. Jensius. Lugd. B. 1696. 2 tom. en un vol. in-fol. (40 rs. de la Cortina. 4 th. Baer.)

Nous citons encore les éd. séparées des écrits de Giraldi *De annis et mensibus caeterisque temporum partibus etc. diss. Ejd. Calendarium rom. et graecum, gentis utriusque solemnia ac rerum insigniter gestarum tempora complectens* etc. *Bas. ap. Mich. Isengrinium* 1541. in-8°. (60 rs. de la Cortina.)

De sepulchris et vario sepeliendi ritu lib. Bas. 1539. 2 part. in-8°. (16 rs. de la Cortina.)

Hist. poetarum tam Graec. quam Lat. dialogi X, quibus scripta et vita eorum exprim. Bas. 1545. 2 tom. in-8°. (120 rs. de la Cortina.)

De Deis gentium historia, in qua simul de eorum imaginibus et cognominibus agitur, syntagmata XVII. Bas. 1548. in-fol. (6 fl. Butsch.)

Dialogi duo de poetis nostrorum temp. Epistola seu conser. in qua agitur de incommodis, quae in direptione Urbana passus est, ubi item et quasi Catalogus suorum amicorum Poetarum et defletur interitus Herc. Card. Rhang. ad Ant. Thebaldeum portam ferrar. Ejd. Progymnasmata adversus litteras et litter et ejd. quaedam carm. et item quaedam Caelii Calcagnini. Flor. 1551. in-8°. (103 rs. de la Cortina n°. 3099.)

Gyron le Courtoys. Anecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde. (*A la fin:*) Imprime a

Paris pour Anth. verard marchant libraire pres petit pont deuant la rue neufue nostre Dame s. d. (*vers* 1501). gr. in-fol. à 2 col. de 46 l. Av. fig. en bois. (60 fr. Gaignat. 37 fr. La Vallière. 90 fr. Méon. 33 l. 12 sh. Roxburghe. 15 l. 4 sh. 6 d. Hibbert. 8 l. 5 sh. Heber. 950 fr. pr. d'Essling.)

8 ff. de prél., y compris une planche, ff. I—CCCXXXIX (mal ch. pour CCCXLII). Les ff. LXXII et LXXIII sont omis dans la numération, les ff. C et CI sont marqués CIIII et CIII et les ch. sautent de CX—CCI sans qu'il manque rien.

Il existe un ex. tiré sur vélin et décoré de miniatures dans la bibl. imp. de Paris, acheté 471 fr. Gaignat.

Le texte de ce roman, écrit par Hélie de Borron au commencement du 13e siècle, est rajeuni dans cette première éd. Il en existe quelques réimpressions:

Gyron le courtoys etc. (*A la fin:*) nouuellement Imprime pour Jehan petit et Michel le noir libraires iurez de luniversite de Paris Demourant en la grant Rue sainct Jacques s. d. in-fol. Goth. (6 ff. de prél. et CCXXXij ff. ch.)

Gyron le courtoys. Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde nouuellement imprime a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris le XViij iour daoust lan mil. v. cēs. xix par Mich. le noir libraire. in-fol. Goth. (6 et CCXXj ff. à 2 col. de 48 l.) 300 fr. en 1835. 8 th. 11 gr. Brentano en 1819.

Extrait dans la *Bibl. d. Rom.* 1776 *Octbre.* T. I. p. 48 sq. v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 239 sq.

Il existe deux traductions de ce roman en italien, l'une anonyme (*Frammento d'antico volgarizzamento di Girone il Cortese, Verona, Antonelli* 1834. in-8°) et l'autre par Rusticien de Pise (*Rustico o Rusticiano da Pisa. Girone il Cortese, Romanzo cavalleresco: Volgarizzamento ined. del buon secolo pubbl. con note dal J. Fr. Tassi. Fir.* 1835. in-8°. [10 l.]). V. *L'Etruria. Fir.* 1851. in-8°. T. II. p. 146 sq. Pour le poëme d'Alamanni v. **Alamanni**.

H.

H, Herr von. Voyez **Denkwürdigkeiten.**

H. J. The Divel of the Vault or the Unmasking of Murther in a brief Declaration of the Caco-licke-complotted Treason lately discovered, a Poem. By J. H. London 1606. in-4°. (1 l. Heber. 4 l. 4 sh. Sykes.)

Petit poëme relatif à la conspiration de Guy Fawkes de faire sauter le parlement anglais à sa réunion le 5 novembre 1606.

H. J. The House of Correction: or certaine Satyricall Epigrams etc. written by H. J. Gent. London 1619. pet. in-8°. Av. front. (56 pp.) 3 l. 1 sh. et 1 l. 8 sh. Heber. 3 l. 13 sh. 6 d. Bindley.

L'auteur fut probablement John Heath.

H. J. Choice Compendium or a Collection of the newest and most delightfull songs. London 1681. in-12.

H. J. The Graecian Story, being a Hist. Poem with the Grove by J. H. London 1684. in-4°. (3 sh. Heber.)

L'auteur fut J. Harrington.

H. J. This World's Folly or a Warning Piece discharged at the Wickednesse thereof. London, W. Jaggard for Nicholas Bourne 1615. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber.)

H. J. R. The most excellent Historie of Lysimachus and Varrona, Daughter to Syllanus, Duke of Hypata in Thessalia. London 1684. in-8°.

Le texte de l'hist. est imprimé en caract. goth., mais les vers en car. romains.

H. P. The Promine, contoining the Maner, Place and Time of the maist illustre King James the sext, his first Passage to the Feildis: directit to his Hienes be P. H. familiar Servitour to his Maiestie. Edinburgh be Johne Ros, for H. Charteris 1580. in-16.

H. R. Paradoxial Assertions and philosophical Problems, full of Delight and Recreation for al Ladies and youthful Fancies. London 1559. in-12. ib. 1664. in-12. (16 sh. Bright.)

H. R. The School of Recreation. London 1684. 1710. in-12.

H. R. The Royal Pastime of Cock-fighting. London 1709. in-8°. (1 l. Heber.)

H. R. Ros coeli or a Miscellany of Ejaculations, Divine, Morall etc. London 1640. in-12. (7 sh. 6 d. Heber.)

H. T. The Beautie of the remarkable Yeare of Grace 1638, tho yeare of the great Covenant of Scotland. Lond. 1638. in-4°. (8 ff.) 14 sh. Roxburghe.

Reproduit dans *Various Pieces of Fugitive Scottish Poetry ed. by Dav. Laing.*

H. T. History of Sir Rich. Whittington, three Times Lord Mayor of London. Lond., pr. for Thackeray s. d. in-4°. Av. fig. en bois. (4 l. 1 sh. Nassau.)

H. W. England's Sorrow, or a Farewell to Essex, with a Commemoration of the famous Lives and untimely Deaths of many worthie persons which have lived in England. Lond. publ. for H. Rackett 1600. in-4°.

Le titre courant porte *Honours Epitaphes.* On lit dans la souscription: *printed at London by Valentine Simmes* 1605.

Haag, Eug. et **Émile.** La France protestante ou Vies des protestants français qui se sont fait un nom dans l'hist. depuis les premiers temps de la réformation jusqu'à la reconnaissance du principe de la liberté des cultes par l'Assemblée nationale etc. Paris 1847—58. Vol. I—VII. in-8°.

Cet ouvrage important doit avoir 10 volumes.

Haarer, P. Wahrhaffte Beschreibung dess Bawrenkriegs 1525. Frckft. 1625 (1528). in-4°.

Haas. Voyez **Galerie de Vienne.**

Habenragel. La grand z vraye Pronostication generale pour tous Climatz z Nations: Nouuellement trāslatee Darabien en langue francoyse. Et iadis subtilemēt calculee sur le temps passe, present z aduenir, par le grand haly Habenragel. (*A la fin:*) On les vend a Callieuth: cheux le saigneur de Seoegoa, a lenseigne dala Canibales. cum privilegio. in-4°. Goth. (16 ff.)

Almanach facétieux en vers de 10 syllabes, distribués par quatrains. Au verso du dernier f. on lit: *Cy fine la grant z vraye pronosticatiō generale &c Imprimee a Chāp koet prope Pasqueriū.* et au verso on remarque une sphère, avec les mots *sphaera mundi.* Ce livret, dont les noms de l'auteur, de la ville et de l'imprimeur sont supposés, a paru probablement à Lyon (?) vers 1530. Il y en a une réimpression chez *A. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. VI. p. 1 sq.

Haberbeschel ab Habernfeld, Andr. Bellum Bohemicum. Lugd. B. 1645. in-12.

Voyez sur ce livre très rare *Voigt. Acta lit.* T. 1. p. 92 sq.

Haberer, Herman. Ein gar schön spil von den glöubigen

vatter Abraham, wie Gott mit jm, vnd er vsa sim befelch ghandlet. Von einer Burgerschafft zu Läntzburg im Ergönw vff den 29. Mayens gespilt, vnd nüwlich vszgangee. Gedruckt zu Zürich by Christoffel Froschower im Jar. M. D. LXII. in-8°. (83 ff.)

Reprodnit: *Cölln bey Heinrich Netessem, in Margareten Gassen* 1592. in-8°. (92 ff.) Av. mus. notée. Le oom de l'auteur oa se lit pas au titre de ces deux éd., mais à la fin.

Habermann, J. Batthüchlein, Gesangsweiso in artige inn Kirchen vnd Schulen bekante vnd gebreuchliche Renmenbundt vnd Melodias (voe M. Thomas Birck). Strassberg 1595. in-12. (18 gr. Hoyse.) Wittenberg, Seiberlich 1599. in-4°. Av. d. encadr. en bois. (18 gr. Lamperts.)

Habert, François. La jennesse du Banny de Lyesse, eschelier estudiant a Tholosa. Paris pour Denys Janot 1541. pet. in-8°. (10 fr. 50 c. Méon. 22 fr. A. Martin.)

Les Visions fantastiques (1re et IIe part.) dont on cite one éd. de *Paris, Arn. l'Angelier* 1540 et une autre de 1542. in-8°. font partie de ces deux volumes.

—— Le Jardin de félicité, avec la lecange et haetesse du sexe fémienin, extr. de Henrieus Cornelius Agrippa par le banei de Liesse. Paris, Pierre Vidoue 1541. pet. in-8°. (128 pp. non ch.)

—— Le combat de Cupido et de la Mort, nonuellement eemposé par le Baeny de Lyesse, Fraeçeys Habert, eatif d'Yssouldun en Berrs, anec plosieurs oeuures contenees cy apres: Premierement le Combat de Cupido & de la mert. Item la contemplation poëtique contenant les lamentables amours do deux amaes. Plus los epistros eepidiniqnes. Plus eee eglogue sur la mort d'Erasme. Item la querimoine de Venus ayant perdu son ami Adonis. Item eee exclamatioe contre damo Verollo. Plus les hallades, epistros, rondeaulx, dixains, huictains, chansons et epitaphes. itē quatre elegies d'Ovide traduictes de latie en francoys, le tout compose par le Banny de liesse. On les veed a Paris en la rue nenfue Nostre-Dame a lesee de France par Alain Lotrian s. d. pet. in-8°. (135 ff.) Lettres rond. Av. fig. ee bois. (13 fr. 7 e. La Vallière. 1 l. 11 sh. 6 d. Heber.)

Le privilège porte la date du 4 janvier 1541.

—— Le Philosophe parfaict. Paris, Pence Roffet et Denys Janot 1542. in-8°. (24 ff.)

Vendo avec le *Temple de vertu*, pièce de 16 ff. sous le même date 29 fr. Croset.

—— La maniera de trouver la Pierre Philosophale aetrement que les anciens Philosophes; avec le Credo de la Catholique Eglise; ensemblo cinq Ballades Evangéliques. Paris, Deeys Janot 1542. in-8°. (8 fr. Turgot.)

—— Le Songe de Pantagruel: avec la déploratioe de feu messire Antoine du Bourg, chancelior de France. Paris, Adam Saelnier (*avec permission datée du 9 sept.* 1542). pet. in-8°. (15 fr. 70 c. [*avec une autre pièce*] Picart.)

—— Le Voyage de l'homme riche, faiet et composé en manière de dialogue. Troyes, Nicolas Paris 1543. in-4°.

Voyes sur ce poème *Goujet* T. XIII. p. 21 sq.

—— Déploration sur la sort d'Aet. de Prat, chancelier de France, avec l'exposition morale de la fable des trois déesses Vénus, Juno et Pallas. Lyoe, Jean de Tournes 1545. pet. ie-8°. (33 ff.)

Cette pièce fait aussi partie de la *Suite de la jeunesse du Banny de Liesse.*

—— Les trois nouvelles déesses, Pallas, Juee, Vénus. Paris 1546. de l'impr. de Jeanee de Marnef. in-16. (144 ff.) Lettr. ital.

Après le poème intitulé: *Les trois nouvelles déesses* se trouve un front. gr. en bois, dans lequel on lit ces mots: *Les opuscules du poëte de Berry.*

Habert, François. La noevalle Junon presentee à Madame la Dauphine (Catherine de Médicis) aussi l'estrenne deenee a la dieto dame ete. Lyoe, Jean de Tournes 1547. pet. ie-8°. (63 ff.) 41 fr. an 1841. 38 fr. Nodier.

C'est une nouvelle éd. revue et augm. d'une partie de l'ouvrage précédent *Les trois nouvelles déesses*. Les deux autres pièces ont été impr. séparément sous ces titres-ci:

La nouvelle Pallas, presentée à monseigneur le Dauphin p. Fr. H. Item la naissance de monseigneur le duc de Bretaigne, fils dudict Seigneur, avec un petit oeuvre bucolique, aussi le cantique du pecheur converti à Dieu. A Lyon p. J. de Tournes 1545. in-8°. (34 fr. en 1841.)

La nouvelle Juno, presentee a madame la Dauphine etc. avec l'estrene donnee à la dicte dame le premier jour de l'an, aussi l'estrene au petit Duc, fils de monseigneur le Dauphin. A Lyon p. J. de Tournes 1545. in-8°. (ensemble 13 fr. Hibbert. 1 l. 13 sh. Heber. Av. la prem. partie 20 fr. Bignon. 22 fr. 50 c. Croset.)

—— Le Temple de chasteté, avec plusieurs épigrammes, tant de l'invention do l'autheur que de la traduction et imitation de Martial et autres poetes latins. Ensemble plusieurs petits eeevres poetiques, le tout par Fr. H. Paris, Michel Fezandat 1549. in-8°. (119 ff.) Lettr. ital. (7 fr. La Vallière. 19 fr. Morel-Vindé.)

—— Les trois livres de la Chrysopée c'est à dire l'art de faire l'or contenant plusieurs choses naturelles, tradnictes de Jean-Aurelle Augurel, poete latin, par Fr. H. de Berry. On les veed au Palais a Paris par Jehan Longis 1550. Imprimé à Paris par Benoist Provost 1549. in-8°.

—— Les dicts des sept sages de Greco, trad. de grec ee vers latins par le poëte Ausoeno, et de luy mis en rime francoise par Fr. Habert .... autres dicts des dicts sages trad. d'Erasme, avec nee eglogue sur la naissanee de Mgr le Dauphin, et aotres petits oeuvres. Paris, Ant. le Clerc 1549. in-16. (56 ff. non ch.)

Il y eo a une seconde éd. *Lyon, G. Poncet* 1549. in-8°. (1 l. 19 sh. Hanrott. 1 l. 17 sh. Heber.)

—— Les epistres heroides, pour servir d'exemple aux chrestiens, revenos et amplifiées depuis la premiere impression et depuis presentées a madame la duchesse d'Estouteville, cootesse de St. Paul par Fr. H. Paris, Michel Fezaedat 1560. ie-8°.

Il y en a one éd. antérieure intit.: *Les épistres héroïdes pour servir d'exemple à toute âme fidelle; avec aucuns épigrammes, cantiques spir. et alphabet moral, pour l'instruction d'un jeune prince ou princesse; item la paraphrase lat. et franç. de l'oraison dominicale. Paris, Mich. Fezendat et Rob. Grandjon* 1550. 1551. pet in-8°.

—— L'Histoire de Titus & Gisippus, et autres petits oeuures do Beroald latin, interprétées en rime francoyse par Fr. H.... Anec l'exeltation de vraye & parfaicte noblesse; les quatre amours, le nouveau Cupido et le Trosor de vie de l'invention du dict Habert. Paris, impr. de Mich. Fesandat 1551. pet. in-8°. (80 ff. dont 5 de prél.) 43 fr. Nodier.

—— L'institution de la liberalité chrestieeee, avec la misère et calamité de l'homme naissaet en ce monde. Paris par Geill. Thibeust 1551. in-8°.

—— L'excellence de poésia, contenne en épistres, dixains, huitains, épitaphes, auec plusieurs épigrammes, le toet eoenellement composé par François Habel (*sic*). Lyoo par Benoist Rigand et Jean Sangrain 1556. ie-16. (93 pp.) Lettr. rondes. (2 fr. 50 c. La Vallière. 4 l. 18 sh. Heber.)

—— La harangue de la déesse Astrée, sur la réceptioe de Jean Mesnier au degré de lieeteeeet eivil, avec dix soneets héroïques de la perfectioe des juges: ensemble la description poétique de l'utilité et conservation de lettres, de l'imprimerie, librairie et des premiers inventeurs des dicts arts: ensemble los épigrammes adressea à plusieurs nobles et vertueux persoeeages portans faveur et dilec-

verfasset. Amst., Jac. von Mörs 1670. 3 vol. in 8°. Av. pl. en t. d. (623 pp.)

Ce roman n'a pas été terminé.

— p. 230. col. 2. art. **Heide, J. van der**, ajoutez: 5 th. R. Weigel Kunstkat. n°. 12253ᵇ et 2⅚ th. Lempertz Cat. LIX. p. 23.

— p. 217. col. 2. art. **Hill Hassal**. Note après le mot: „*Algae*" lisez: „*including Descriptions of the Desmideae and Diatomaceae. London* 1845. 2 vol. in-8°. Av. 103 pl. col. (10 th. Baer.)"

— p. 247. col. 2. A la fin de l'art. **Herculanensium voluminum** ajoutez: T. IV. (*cont.* Polystratus de injusto contemtu *et* Philodemus de rhetorica) 1832. Av. 44 pl. T. V. P. I. (*cont.* Philodemus de rhet. *et* Philodemi Sermonum de vita et moribus compendiaria ratione excerptorum e Zenonis libris qui est de dicendi libertate) 1835. Av. 62 pl. P. II. 1843. Av. 95 pl. T. VI. 1839 (*cont.* Philodemus de Deorum vivendi ratione *et* Metrodorus de sensionibus). Av. 45 pl. T. VII. ? T. VIII. 1844 (*cont.* Philodemus de eo quod juxta Homerum est bonum populo *et* De philosophis). Av. 57 pl. T. IX. 1848 (*cont.* Philodemus de morte). Av. 27 pl. T. X. (*cont.* Philodemus de gratia *et* Epicurus de gratia). Av. 30 pl. T. XI. 1855 (*cont.* Philodemi de rhetorica L. IV. P. I.). Av. 88 pl.

Les trois premiers vol. contiennent le *Philodemus de musica*, l'*Epicurus de natura LL. II.* et le *Philodemus de vitiis et virtutibus oppositis et de rerum subjectis et objectis*

— p. 259. col. 1. art. **Herpin**. L'éd. de 1514 a été vendue 21 th. Brentano, et une autre de Hamb. 1558. in-8°. (136 ff.) est offerte 2⅚ th. Rümpler.

La 12ᵉ livraison, ayant surpassé son étendue ordinaire de 3 feuilles, les 13ᵉ, 14ᵉ et 15ᵉ livr. ne contiendront chacune que 12 feuilles.



tion aux lettres; avec sentences morales, en poésie latine et françoise, et épigrammes par Fr. Habert. Paris, Guill. Thiboust 1556. pet. in-8°. (52 ff. non ch.)

Habert, François. Les divins oracles de Zoroastres, interpretes en rime françoise, avec un commentaire moral sur ledit Zoroastres, en poésie françoise et latine, plus la comédie du monarque et autres petits oeuvres. A Paris, de l'impr. de Phil. Danfri et Rich. Breton 1556. pet. in-8°. (LVj ff. dont 3 de prél.) Car. de civilité. (16 fr. 5 c. La Vallière. 1 l. 10 sh. Lang. 30 fr. 50 c. St. M. en 1840. 18 fr. Nodier.)

La comédie est sans distinction d'actes ni de scènes (v. *Bibl. du théâtre françois* T. I. p. 153.).

—— Les Metamorphoses de Cupido, fils de la déesse Cythérée, qui se mua en diverses formes. Paris, Jacq. Kerver 1561. pet. in-8°. (100 ff.)

Ce poème, dédié à François II et à Marie Stuart sa femme, n'est rien qu'une traduction des *Metamorphoses Amoris* de Nicole Brisard, impr. à Paris en 1556. in-8°.

—— Le Songe de Pantagruel, avec la déploration de feu messire Anthoine du Bourg, chevalier, chancelier de France. Imprimé à Paris par Adam Saulnier (1542). pet. in-8°.

—— Voyez **Description** et **Caton.**

Voyez sur Fr. H. *Goujet, Bibl. Franç.* T. IX. p. 27. 162. X. p. 349. XI. p. 166. 178. 406. 426 et XIII. p. 8 sq. *Mélanges, tir. d'une gr. Bibl. Tome* VII. p. 247 sq. *Nicéron* T. XXXIII. p. 182 sq. *Viollet Leduc* T. I. p. 228 sq.

Habert de Cerisy, Germain. La Métamorphose des yeux de Philis en astres. Paris 1639. in-8°.

Habert, Isaac. Les trois livres de météores et quelques autres oeuvres poétiques. Paris, Jean Richer 1585. in-8°. (19 fr. 50 c. Nodier.)

—— Oeuvres poétiques. Paris, Abel l'Angelier 1582. in-4°. (13 fr. 50 c. Lebey.)

—— La chasse du Loup. (*En vers*) Paris 1624. in-4°.

—— La chasse du lievre avec les levriers (p. Is. H.) en rey. (*En vers.*) 1599. in-4°. (8 ff.)

Voyez sur ce poète *Goujet* T. XIII. p. 53 sq. *Viollet Le Duc* T. I. p. 286.

Habert, Isaac. Liber pontificalis gr. et lat. c. notis. Paris. 1643. (12⅔ th. Baer. 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

C'est la trad. de l'*Ἀρχιερατικόν* ou Pontifical des Grecs.

Habert, Philippe. Le temple de la mort (*poème*). Paris 1637. in-8°.

Habert, Pierre, maistre écrivain. Le miroir de vertu et chemin de bien vivre, contenant plusieurs belles histoires par quatrains et distiques, le tout par alphabet: avec le style de toutes sortes de lettres missives etc. la ponctuation et accens de la langue françoise; l'instruction et secret de l'art de l'escriture. Paris, Jean Caveiller 1559. in-8°.

Dans les réimpressions de ce recueil à l'usage de la jeunesse, faites à *Rouen* 1574 et à *Paris* 1587. in-12. se trouve une épître de Fr. Habert, frère de l'auteur, *sur l'excellence et l'utilité de l'écriture* et une autre petite pièce en vers *sur la civilité que chacun doit tenir et principalement les enfans en prenant le repas.* Voyez sur cet auteur *Goujet* T. XIII. p. 48 sq. *Viollet le Duc* T. I. p. 201.

Habich. Das erste buch vahet also an vnd leret paissen vnd auch den habich erkenne. s. l. ni d. (Augspurg, Sorg *vers* 1472.) pet. in-4°. (46 ff. à 22 l.)

Le plus ancien livre de fauconnerie qui ait été imprimé dans une langue vivante, vendu 150 fr. Besrel n°. 1866. Mr. Hain n'en connaissait (n°. 8341) qu'un ex. incomplet.

Habicht, Chr. Maxim. Epistolae quaedam arabicae, a Mauris, Aegyptiis et Syris conscriptae: ed., interpr. lat. annotationibusque illustr. et gloss. adj. Dr. Max. Habicht. Vratisl. 1824. in-8°.

Habicot. Voyez **Gigantomachie.**

Habillements de plusieurs nations représentez au naturel en 137 belles figures. Leide, Pierre van der Aa s. d. in-4°. obl. (8 fr. Taylor.)

On ne connaît pas le graveur de ces figures, la 2e seule étant signée *J. Goeree.* D'ailleurs elles sont très remarquables, soit par la variété des sujets, soit par le dessin et la gravure. La numération des gravures est très irrégulière, car la dernière ne porte que le n°. 119.

—— Recueil de habillements de différentes nations, anciens et modernes et en particulier des vieux ajustements anglois, d'après les dessins de Holbein, de van Dyke, de Hollar etc. London, Th. Jefferys 1757. 2 vol. gr. in-4°. (22 fr. 50 c. Taylor.)

Ces deux vol. renferment 227 fig. color. avec l'indication en français et en anglais des sources et des autorités d'où elles ont été prises et quelques remarques historiques sur chaque sujet.

Habington, Thomas. The Historie of Edward IV of England. London, Th. Cotes 1640. in-fol. Av. le portr. d'Éd. p. Elstracke. (16 sh. 6 d. Horne Tooke.)

Cette histoire, de la composition de laquelle son fils W. H. avait eu part, a été réimpr. dans le 1er vol. de *Kennett's Hist. of England.*

Habington, Will. Castara, poems adressed to his Wife, Lady Lucy, daughter of Lord Powis, in two parts. London 1634. in-4°. (1 l. 14 sh. Lloyd.)

Il y en a deux réimpressions augmentées: *(The second edition corr. and augm. II parts.) Lond.* 1635. in-12. (107 pp. et 8 ff.) 12 sh. White Knights. *(The third ed. in III parts corr. and augm.) Lond., J. Cotes for W. Cooke* 1640. in-12. Av. portr. gr. p. Marshall. (228 pp. et 14 ff.) 15 sh. Dent. 19 sh. Heber. V. sur ce recueil de sonnets *Retrosp. Rev.* T. XIV. p. 274—286.

—— Castara (in three parts) with a Preface and Notes by Ch. A. Elton. Bristol (1812.) in 12. (4 sh. 6 d. Ellis.)

—— The Queene of Arragon, a Tragi-comedy. London 1640. in-fol.

Habiti d'huomini e donne Venetiane. V. **Franco.**

Habits de diverses nations. Voyez **Bruin** et **Habitus.**

Habitus praecipuorum populorum tam virorum quam feminarum singulari arte depicti. Trachtenbuch etc. Norimb., Hans Weigel 1577. pet. in-fol. (4 ff. de prél. et 209 ff. ch. un f. à la fin.) 76 fr. Libri. 93 fr. van Borluut.

La plupart des figures en bois qu'on trouve souvent enluminées sont de la main de J. Amman (v. **Amman**). Il en existe deux éd. différentes sous la même date et sous le même titre (v. *Becker, Amman* p. 228 sq.) Il y en a une seconde éd. *Ulm Jo. Görlins* 1639. in-fol. Avec 219 figures en bois. (3 l. 10 sh. Quaritch.)

—— Abr. de Bruyn omnium pene Europae, Asiae, Africae atque Americae gentium habitus. Habits de diverses nations de l'Europe, l'Asie, Afrique et Amérique. (Antv.) 1584. in-fol. obl. (60 fr. van Borluut.)

Il y a deux parties, la première renferme 58 grandes planches doubles, représentant les divers costumes des peuples de l'Europe au XVIe siècle, la seconde contient 16 doubles planches, représentant des costumes religieux. Pour une éd. antérieure de 1581 contenant 78 pl. gr. p. de Bry et de Bruyn. (4 l. 4 sh. Bohn.) v. **Bruin.**

—— Habitus et effigies omnium fere gentium. Antv., J. Bellerus 1572. pet. in-8°. Avec figures en bois. (60 fr. Tross.)

Hachette, J. Nic. P. Traité de géométrie déscriptive, comprenant les applications de cette géometrie aux ombres, à la perspective et à la stéréotomie. Paris 1822. (*Nouv.*

titre.) 1828. in-4°. Av. une feuille de suppl. publ. en 1823. (25 fr.)

On y trouve aussi le *Suppl. à la Géométrie descriptive de G. Monge. Paris* 1811. in-4°. et le *Second Suppl. de la Géom. descr. suivi de l'Analyse géometr. de M. John Leslie, ib.* 1818. in-4°.

Hachette, J. Nic. P. Traité élémentaire des machines. IV éd. rev. et augm. Paris, Courhy 1828. in-4°. Av. 35 pl. (30 fr.)

Hacket, John. Scrinia reserata, the Life of Archbishop Williams. London 1692. in-fol. Av. portr. p. White.

Il y en a un abrégé par W. Stephens: *London* 1715. in-8°. Av. portr.

Hacket, Maria. Brief account of Cathedral and Collegiate Schools. London 1827. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Imprimé en particulier ainsi que le suivant. On y trouve impr. sur un man. Harleien *Registrum eleemosynariae Divi Pauli Londinensis.*

—— Correspondence and Evidences respecting the ancient school attached to St. Paul's Cathedral. Lond. 1814. in-4°.

Hackett, John. Select and remarkable Epitaphs on illustrious and other Persons, in several Parts of Europe. London 1757. 2 vol. in-12. (18 sh. Hibbert.)

Hackmann, Jod. Tract. jurid. de jure aggerum, *von Teichen und Dämmen und deren Gerechtigkeit.* Stadae, Csp. Holwein 1690. in-4°.

Imprimé aux frais du roi de Suède Charles XI. pour les juges de ces possessions allem. (v. *Acta Erud.* 1690. p. 209)

Hacquet, Balth. Neueste physicalisch-politische Reisen in d. J. 1788—90. durch die dacischen oder nördlichen Karpathen. Nürnb. 1790—91. 2 vol. in-8°. Av. 12 pl. enlum., une pl. noire et 15 vign. impr. dans le texte. (2 fl. 48 kr. Klang.)

—— Oryctographia Carniolica oder physic. Erdbeschreibung des Herzogthums Krain, Istrien und zum Theil der benachbarten Länder. Lpsg. 1778—89. 4 vol. in-4°. Av. 20 pl., 4 front. gr., 2 cartes et beaucoup de vign. (8 fl. Klang.)

—— Abbildung und Beschreibung der südwest- und östlichen Wenden, Illyrer und Slaven. Lpsg. s. d. 5 cah. in-4°. Av. 30 pl. col. (2 th. Baer.)

Haddington, the earl of. Poems on several occasions. London 1765. in-8°.

Ce recueil de poésies obscènes a été plusieurs fois reproduit, p. ex. *London* 1737. 1761. in-8°. 1783. 2 vol. in-12. (11 sh. 6 d. Roxburghe.)

Haddon Hall, Morison's Views of, Derbyshire, the seat of the Duke of Rutland. Lond. 1842. in-fol. atl. 25 pl. lith. en aquatinta (4 l. 4 sh. — 1 l. 1 sh. Bohn.)

Haddon, Walter. Lucubrationes passim coll. et ed. studio et lab. Th. Hatcheri. Lond. ap. Gul. Seresium 1568. in-4°. (19 sh. Sykes.)

—— Poemata sparsim collecta. LL. II. Lond. ap. Gul. Seresium 1576. in-16. (1 l. Bright.)

Il n'y en a pas une éd. antérieure de 1567 (v. *Beloe* T. V. p. 217 sq.)

—— Oratio Jesu Xti Salvatoris nostri, qua Populum affatus est cum ascendisset Montem. Item Epistola Sti Jacobi. Ad haec Psalmus Davidis centesimus tertius. Omnia haec comprehensa versibus. Lond. ap. Reg. Vuolfium 1555. in-16.

Pour d'autres ouvr. v. *Lowndes* T. II. p. 867.

Hadelius, P. Janus, poeta a Divo Maximil. coron., Elegiarum liber primus. Viennae Austr. impēsis Joa. Metzker bibl. 1519 quinto Idus Maias. in-4°. (24 ff.)

Voyez sur ce livre très rare *Denis, Garelli. Bibl.* p. 265 sq.

Hadji Chalfa (*ou* **Hag'i Chalfa**), Djihan Numa (جهان نما). Const. 1145. (1732.) in-fol. (698 pp.) Av. 39 cartes géogr. (135 fr. Langlès. 125 fr. Kieffer.)

La traduction turque est d'Ibrahim Effendi (v. *Wien. Jahrb.* T. XIII. p. 214 sq. XIV. p. 22 sq.) Pour les traductions de cet ouvr. v. *Djihan Numah.* L'auteur est souvent cité sous le nom de *Katib Tchelebi.*

—— تقويم التواريخ. Const. 1146. (1733.) in-fol.

Il y a une traduction très infidèle et très incorrecte de ce *Takvimi Tevarich* sous le titre:

Chronologia historica, scritta in lingua Turca, Persiana et Araba da Hagi Halife Mustafa, e tradotta nel idioma Italiano da Gi. Rinaldo Carli, nobile Justinopolitano e Dragomano della serenissima republica di Venezia. Ven. 1697. in-4°.

—— تحفة الكبار. Const. 1141. (1728.) in-fol. 16 fr. Heussner.

Il y en a une traduction anglaise sous le titre:
The history of the maritime wars of the Turks: transl. from the Turkish of Hagi Khalifeh by Ja. Mitchell P. I. London 1831. in-4°.

—— Lexicon bibliogr. et encyclopaedicum a Mustafa Ben Abdallah Katib Jelebi dicto et nomine Haji Khalfa celebrato compositum. Ad codd. Vindob. Paris. et Berol. fidem primum ed., lat. vertit et commentariis indicibusque instr. G. Flügel. London 1835—59. 7 vol. in-4°. (80 th.) Vol. I—VI. 200 fr. Quatremère.

Le dernier vol. contient les tables et les catalogues des mss. conservés dans les bibl. de Constantinople, de Caire, de Damasc, d'Alep etc. Il existe une nouvelle éd. de cet ouvrage important sous le titre:

كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون. *Boulacq* (1857). in-fol.

C'est de cet ouvrage que *Herbelot* et *Hammer* ont tiré celui-là sa *Bibliothèque orientale* et celui-ci son *Encyclopädische Uebersicht der Wissenschaften des Orients. Lpzg.* 1804. 2 vol. in-8°.

Hadlaub, Joh. Joh. Hadloubes Gedichte. Herausg. v. L. Ettmüller. Zürich 1840. in-16.

Hadley, George. A new and complete History of the Town and County of Kingston upon Hull. Kingston upon Hull 1788. in-4°. Av. 16 pl. (2 l. 12 sh. 6 d. Towneley.)

887 pp. non compris 5 ff. de prél. 11 pp. d'index et un tabl. généal.

Hadley, George. Introductory grammatical Remarks on the Persian Language, with a Vocabulary, English and Persian, the spelling regulated by the Persian Character. Bath 1776. in-4°.

—— A compendious grammar of the current corrupt dialect of the jargon of Hindostan (commonly called moors), with a vocabulary english and moors, moors and english .... with notes descriptive of various customs and manners of Bengal: fifth edition corr. and much enlarged by Mirza Mohammed Fitrut. London 1801. in-8°. (15 fr. Langlès.)

La première éd. avait paru sous le titre de *Grammatical Remarks on the practical and current Dialect of the Jargon of Hindostan. London* 1772. in-8°. reprod. en 1774. in-8°. Il y a des répetitions: *ib.* 1801. 1804. (2⅙ th. Weigel.) 1808. *IXth ed.* in-8°.

Hadorph, Joh. Två gambla svenske Rijm-Krönikor. Stockh. 1675—76. 2 vol. in-4°. (20 fl. Meerman. 1 l. 13 sh. Hibbert.)

Hadorph n'est que l'éditeur de ces chroniques rimées suédoises. Elles ont été reprod. dans le 1er vol. des *Script. Rer. Suec.* per Fant.

Hadrianus card. S. Chrysogoni. De sermone latino et de modis latine loquendi. s. l. (Romae) in-4°. (8 ff.) Romae, Silber 1515. in-fol. (12 fr. 50 c. Du Fay.)

Reproduit: *Ven., Bindoni* 1562. in-8°. (*c. Ejd. Venat. ad Ascanium card. et Iter Julii II. P. M. Poemata. Paris. ap. Sim. Colinaeum* 1528. in-8°. 1534. in-8°. (5 fr. Du Fay.) *Lugd., Junta* 1581. in-8°. (4 fr. Du Fay.) *Ven., Melch. Sessa* 1534. in-12. (1 l. 8 sh. Ellis.) *Col. ap. Joa. Gymnicum* 1533. in-8°. (60 rs. da la Cortina.)

Haecht, L. C. Chronijcke van den Hertogben van Brabant. Antv. 1612. in-fol. Av. 41 portraits en t. d. (3⅓ th. Weigel.)

Haechtanus, Laur. Parvus mundus c. LXXIV tab. a Gerb. de Jode aere incisis. s. l. ni d. (Mechlin. 1579.) in-4°.

Haedo, Frey Diego de. Topographia e historia general de Argel, repartida in cinco tratados, do se veran casos estraños, muertes espantosas, y tormentos exquisitos, que conviene se entiendan en la Christiandad: con mucha doctrina y elegancia curiosa. Valladolid por Diego Fernandez de Cordoue 1612. pet. in-fol. à 2 col. (15 fr. 50 c. La Serna. 7 sh. 6 d. Heber. 2 l. Salve.)

Voyez sur ce livre rare *Denis, Garelli. Bibl.* p. 523.

Haedus, Petrus. P. H. portunaensis de miseria humana LL. V. In academia veneta 1558. in-4°. (IV et 64 pp.) 3 l. 3 sh. Sykes. 1 l. 3 sh. Drury. 15 sh. Butler. 6 fl. Butsch. 8 duc. Starace. 73 rs. de la Cortina.)

L'auteur de cet écrit, composé à l'imitation des Tusculanes de Cicéron, se nomma proprement Pietro Cevretto ou de Pordenone (v. *Belloe* T. V. p. 290. *Liruti, Not. de lett. del Friuli* T. I. p. 229 sq.).

—— P. H. sacerdotis Portus naensis De amoris generibus s. Anteroticorum LL. III. (*A la fin:*) Tarvisii per Gerardum (de Lisa) de Flandria anno salutis M.CCCC. XCII. (1492) die XIII octobris. in-4°. (6 ff. de prél. et XCVII ff. ch. à 25 pp.) Car. rom. Sans sign. ni récl. (36 fr. Filheul. [av. *d'autres pièces*] 7 fl. 12 kr. Scheible. 72 fr. La Vallière. 30 fr. Brienne Laire. 12 fr. Chardin. 10 fl. 2 c. Crevenna. 8 th. Baer. 20 duc. Starace. 20 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage est composé dans le but d'éclairer sur les dangers de l'amour son neveu, qui étudiait à Padoue (v. *Fossi* T. I. p. 761. *Federici, Mem. Trivig.* p. 60 sq. *van der Meersch, Impr. Belges* T. I. p. 341 sq. *Denis, Garelli Bibl.* p. 178 sq.).

Il en existe une réimpression sous le titre: *De contemnendis amoribus LL. III. Col.* 1618. in-12. (⅔ th. Weigel.)

Haeften, Jac. van. Via regia crucis. Antv. 1635. in-8°. Av. 38 gr. en taille-douce par Galle. (18 sh. Bohn.)

Haegy. Costumes Suisses, dessinés par Haegy, d'après les tableaux de Reinhard, publiés par P. Birman et Huber. Bâle s. d. in-fol. 44 pl. (480 fr.) 250 fr. Bast.

Haenel, Gust. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliothecis Galliae, Helvetiae, Hispaniae, Lusitaniae, Belgii, Britanniae magnae asservantur. Lips. 1828—30. in-4°. (12 th.)

Cet ouvrage serait d'une utilité beaucoup plus grande, si les notices et les titres des mss. n'étaient pas trop courts.

Haenkeanae reliquiae seu descriptiones et icones plantarum quas in America meridionali et boreali, in insulis Philippinis et Marianis collegit Thaddaeus Haenke, cura Musei bohemensis. Pragae 1826—29. in-fol. (le livr. de 10—12 pl. 5 th.)

Voyez sur ce livre, omis par Pritzel, *Monatschr. d. Böhm. Mus.* 1828. p. 161. *Oesterr. Nat. Encycl* T. II. p. 470 sq.

Haex, Dav. Dictionarium malaico-latinum et latino-malaicum. Romae, congr. de prop. fide 1631. in-4°. (1 fl. 50 c. Crevenna.)

C'est la traduction latine du vocabulaire hollandais-malais et malais-hollandais de Casp. Wittens et Seb. Danckaert impr. *à la Haye* 1624. et à *Amst.* en 1650. in-4°. et réimpr. à *Batavia* en 1706. et dans les *Collectanea malaica.* (V. Collectanea.)

Hafenreffer, Sam. Monochordon symbolico-biomanticum, abstrusissimam pulsuum doctrinam ex harmoniis musicis dilucide, figurisque ocularitor demonstrans, de causis et prognosticis inde promulgandis fideliter instruens, et jucunde per medicam praxin resonans, pulsatum per Sam. Hafenr. Ulmae, B. Kuhnen 1640. (*Nouv. titre* 1641.) pet. in-8°. Av. fig.

Selon Mr. Brunet cet ouvrage curieux aura fourni à *F. N. Marquet* l'idée de sa *Methode pour apprendre par les notes de musique à connoitre le pouls de l'homme. Nancy* 1747. in-4°. qu'on a reproduite sous le titre: *Nouv. méthode facile pour connoitre le pouls par les notes de la musique augm. p. P. Jos. Buchoz. Paris* 1769. in-12. Nous citons du même auteur *Officina iatrica. Ulmae, Balth. Kühner* 1653. in-8°. et *Nosodochium. ib. id.* 1660. in-8°.

Hafiz, Mohammed Chemseddyn. The persian works of Hafez with an account of his life and writings. Calcutta, Upjon 1791. in-fol. (150 fr. Langlès.)

—— Specimen poeseos persicae s. Muhammedis Schems-Eddini, notioris agnomine Haphyzii, Ghazelae, Odae XVI ex initio divani depromptae, persice, c. pr. latinitate don. (ab Emm. Alex. Barone Rewiczky.) Vindob. 1771. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise sous le titre:

A specimen of persian poetry, or odes of Hafez, with an english translation ... with hist. and grammat. illustr. and a complete analysis by J. Richardson. London 1774. in-4°. (27 fr. Langlès) *IId ed. rev. and corr. ib. by S. Rousseau* 1802. in-4°. (2 sh. 6 d. Quaritch.)

Nous citons encore:

Select odes, from the persian poet Hafez, translated into english verses, with notes crit. and explanatory by J. Nott. London 1787. in-4°. (5 sh. 6 d. Quaritch.)

Persian Lyrics or (12) *scattered poems from the Divani-Hafez, with paraphrases in verse and prose, a catalogue of the works of Hafez in the Chetham library and other illustr. (by Haddon Hindley) London* 1800. in-4°. 1⅔ th. Baer.

—— ديوان حافظ. The Diwan of Moohammud Shumsuddin Hafez of Sheraz. Calc. 1826. in-8°. (Lithogr.)

Il y a plusieurs réimpressions du divan de Hafiz, savoir: *Cawnpoore* 1831. in-8°. (lith.) *Boulacq.* 1256. (1841.) in-8°. *Bombay* 1828. pet. in-4°. *ib.* 1267. (1850.) in-8°.

—— شرح حافظ Boulacq 1250. (1835.) 3 vol. pet. in-4°. Constant. 1257. (1841.) in-4°.

Ces deux éd. sont accomp. du commentaire de Soudi.

—— Lieder. Persisch m. d. Comment. d. Sudi herausg. v. H. Brockhaus. Lpzg. 1854 sq. in-4°.

Il en a paru 9 livraisons, c'est-à-dire, quatre pour chacun des deux prem. vol., et le prem. du 3° (à 2⅔ th.)

—— Der Diwan des Hafis aus d. Pers. z. erstenmal ganz übers. v. Jos. v. Hammer. Stuttg. u. Tüb. 1812. 2 vol. pet. in-8°. (2 th.)

Nous citons encore: *Hafis, Gedichte. Deutsch v. G. F. Daumer. Hamb.* 1846. in-8°. *Lieder. Neue Samml. v. G. F. Daumer. Nürnb.* 1852. in-16. et une trad. hongroise par Mr. Fabian Gabor intitulé *Hafiz persa költö divanjabol ghazelaks Toredékek. Pesten* 1824. in-8°.

Hafner, Phil. Sammlung aller von ihm verfassten Lustspiele. Wien, Kurzbeck s. d. (10 pièces en) 2 vol. in-8°.

—— Songes Hanswurstiques. s. l. 1700. in-8°. — *Très rare.*

On cite encore ses *Poet. u. pros. Werke. Wien.* 1764. in-8°. v. *Wien. Jahrb. Anz. Bl.* T. IV. p. 37. VI. p. 26. II. p. 222.

Haft Kulzum, or the Seven Seas, a Dictionary and Grammar of the Persian Language, by his late Majesty the King of Oude. Lucknow 1822. 7 tomes en 2 vol. in-fol. (25 th.) 30 l. Parbury and Allen. 25 et 37 l. Thorpe. 10 l. Quaritch. 410 fr. S. de Sacy. 150 fr. Quatremère.

Cet ouvrage, magnifiquement imprimé, devient très rare, la plupart des ex. conservés à Lucknow ayant été entièrement détruits par les fourmis blanches. V. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1826. *Décbr.* et Jaubert dans le *Bull. des sci. hist. p. Férussac.* T. IV. p. 175 sq.

Hagedorn, Fr. Poetische Werke mit des Verfassers Leben, Characteristik etc. und dessen Briefwechsel von J. J. Eschenburg. Hamburg 1800. 5 vol. in-8°. Av. portr. et 21 pl. gr. p. Grimm et Holzhalb. (5 fl. Klang.)

Il y en a une nouvelle éd. *ib.* 1825. 5 vol. in-8°.

Hagek ab Hagek, Thadd. De cerevisia ejusque conficiendi ratione, natura et facultate opusculum. Frcft., Wechel 1585. in-8°.

—— Opuscula antiqua astrologica. Pragae, Melantrich 1564. in-8°.

Pour ses autres écrits voyez *Penzel, Abbild. böhm. Gel.* T. p. 35. *Wydra, Hist. math. in Boh. et Moravia* p. 16. 55. *Graesse, Liter. Gesch.* Vol. III. P. I. p. 932.

Hagek a Libeczan, **Wencesl.** Annales Bohemorum, e bohem. ed. lat. redditi et quibusdam notis illustr. a P. Victorino a S. Cruce, n. plurimis animadv. hist. chronol. crit., necnon diplomatibus, re genealogica, numaria variisque generis antiquis aeri incisis monumentis aucti a Gul. Dobner a S. Catharina. Pragae 1763—83. 6 vol. in-4°. Av. fig. (10 fl. Klang. 6 th. Weigel. 2 th. 21 gr. Tieck. Vol. I—V. 5 th. Baer. 10 fl. 48 kr. Scheible.)

Voyez *Balbini Boh. docta* T. III. p. 194. *Palacky, Würdigung d. böhm. Gesch.* p. 278 sq. *Dobrowsky, Lit. Mag.* T. II. p. 50. *Neue Lit.* p. 324. — On y ajoute *Duchowski, Omissa et Commissa in Prodr. Annal. Hagek* ib. 1765. in-4°.

Il en existe une trad. allemande par J. Sandel. *Prag.* 1596. in-fol. (6 fl. Klang.) *Nürnb.* 1697. in-fol. (8 fl. Klang.) *Lpzg.* 1718. in-fol. (1½ th. Baer.)

—— Kronyka czeska. w Praze u Seweryna a Ondř. Kubsse e Ziepnaw 1541. in-fol. (528 ff.) Av. fig. en bois.

Presque tous les ex. de cette chronique bohème intéressante ayant été détruits par un incendie le 2 juin 1541 on a publié en 1819 à Prague in-fol. une copie minutieuse de l'éd. originale, dans laquelle le nombre des (264) feuilles, la forme des caractères et les figures en bois ont été exactement reproduits. D'ailleurs notre chronique dans la rédaction latine de Victoria et de Dobner est devenu un nouvel ouvrage, grâce aux recherches de ces deux savans.

Hagen, E. A. Geschichte des Theaters in Preussen, vornehmlich der Bühnen in Königsberg u. Danzig v. ihr. ersten Anfängen. Königsb. 1854. in-8°. (840 pp.) 4⅓ th. Hagen.

Cet ouvrage n'a été mis dans le commerce.

Hagen, F. H. v. der. Deutsche Gedichte des Mittelalters, herausgegeben v. F. H. v. d. Hagen u. J. Gust. Büsching. Berlin 1808—25. 3 tom. en 2 vol. in-4°. Av. fig. (6 th. 16 gr. et 7 th. 8 gr.) 2⅔ th. Hagen.

Le premier vol. renferme les poèmes allemands *König Rother, Herzog Ernst, Wigamur, der Heilige Georg, Salomon und Morolf*, le second publié par Hagen et A. Primisser: *Das Heldenbuch (von Caspar von der Rhön) in der Ursprache.*

—— Gesammtabenteuer. 100 altdeutsche Erzählungen herausgegeben v. F. v. d. Hagen. Stuttgart 1850. 3 vol. in-8°. Av. 3 facs. (9⅔ th.) 6 th. 16 gr. Hagen.

—— Literarischer Grundriss zur Geschichte der deutschen Poesie von der ältesten Zeit bis in das XVI. Jhdt. v. F. H. v. d. Hagen u. J. Gst. Büsching. Berlin 1812. in-8°. (2⅓ th.)

Cet ouvrage n'a pas été éclipsé par les écrits bibliographiques ultérieurs, parce qu'il donne des renseignements sur les mss. des anciens poèmes allemands et des extraits qui ne se retrouvent nulle part.

Nous citons encore:

Hagen & Büsching, Buch der Liebe. Berlin 1809. T. I. in-8°. (2½ th.)

—— *Sammlung deutscher Volkslieder. Berlin* 1807. in-8°. Av. musique.

Hagen & B. Jos. Docen. Museum für altdeutsche Literatur und Kunst. Berlin 1809—12. 3 cah. in-8°. (4⅙ th.)

—— Narrenbuch. Halle 1811. in-8°.

—— Nordische Helden Romane, übersetzt. Breslau 1814—16. 5 tom. in-12. (5 th.)

Il existe une édition augmentée des deux prem. vol. *ib.* 1858. 2 vol. in-12. (3 th.)

—— Heldenbilder aus den Sagenkreisen Karls des Grossen und Arthurs. Breslau (1821—23.) 2 vol. in-8°. Av. 60 pl. col. (6⅔ th.)

—— Monumenta medii aevi plerumque inedita, graeca, latina, italica, franco-gallica, palaeo-germanica et islandica. Spec. I. ed. Fr. H. v. d. Hagen. Vratisl. 1821. in-8°.

Fragment de 306 vers d'un poème sur le roi Artus et les chevaliers de la Table Ronde écrit en grec corrompu et trouvé au Vatican dans un man. sur pap. du 13ᵉ ou 14ᵉ siècle.

Hagen, F. H. van der. Germania. Neues Jahrbuch der Berlin. Gesellschaft für Deutsche Sprache und Alterthumswissenschaft. Herausg. von F. H. v. d. Hagen. Berlin 1835—53. 10 vol. in-8°. (20 th.) 2 th. Hagen.

—— Denkmale des Mittelalters. Anecdota medii aevi. Herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1824. in-8°.

—— Bildersaal altdeutscher Dichter, Bildnisse, Wappen u. Darstell. a. d. Leben u. d. Liedern d. deutschen Dichter d. XII—XIV Jhdts. Berlin 1856. in-4°. Av. 41 pl. (279 pp.) 6⅔ th. (pap. vél. 10 th.)

Ce livre forme le 5ᵉ vol. des *Minnesinger* (v. **Minnesinger**.).

—— Voyez **Heldenbuch** et **Nibelungen.**

Hagen, G. Handbuch der Wasserbaukunst. Königsb. 1841. T. I. Die Quellen. gr. in-8°. T. II. Die Ströme. ib. 1844—47. 2 vol. in-8°. Av. 17 et 18 pl. (5⅓ th.)

Hagen, Joachim Heinrich. Weihnachts-Schäferei zu Ehren der heiligen Geburt des Welt Heilandes Jesu Christi, in reine deutsche Reime verfasset. Baireuth 1659. in-4°.

Hagenbuch, Joa. Gasp. De diptycho Brixiano Boethii consulis epistola epigraphica. Turici 1749. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 24 fr. La Vallière. 15 fr. De Cotte. 5 sc. Gallarini.)

Nous citons du même savant:

Epistolae epigraphicae. Turici 1747. in-4°. (12 fr. de Cotte.)

Tessaracostologion Turicense sive inscriptio antiqua et qua Turici sub imperatoribus romanis stationem quadragesimam Galliarum fuisse primum innotescit comment. illustr. Tur. 1747. in-4°.

De graecis thesauri Muratoriani marmoribus quibusdam metricis diatriba. Turici 1744. in-8°.

Hagene, Meister **Godefried**, des Stadtschreibers Kölnische Reimchronik aus d. 13. Jhdt, in der Originalsprache mit Wtbch. Köln 1847. in-8°. (11 gr. Harteng.)

L'éditeur de cette chronique rimée en dialecte du bas-Rhin fut E. de Groote.

Hager, Jos. An explanation of the elementary characters of the Chinese; with an analysis of their ancient symbols and hieroglyphics. London 1801. pet. in-fol. (36 fr. Langlès. 3⅓ th. Baer. 13 fr. Klaproth. 18 sh. Dent.)

Il y faut réunir les deux écrits suivants de M. *Ant. Montucci: The characteristic merits of the chinese language illustrated. London* 1801. in-4°. et *Answer to the conductors of the Critical Review and Monthly Magazine. ib.* 1801. in-4°.

—— Dissertation on the newly discovered babylonian inscriptions. London 1801. in-4°. (86 pp.) Av. 6 pl. (25 fr. Klaproth.)

—— Monument de Yu ou la plus ancienne inscription de la Chine; suivie de 35 formes d'anciens caractères chinois, avec quelques remarques sur ces caractères. Paris, impr. de Didot l'aîné 1802. in-fol. (43 ff.) Av. fig. (12 fl. Klang. 2 th. Weigel. 3⅓ th. Baer. 6 sc. Gallarini.)

—— Panthéon chinois ou parallèle entre le culte religieux des Grecs et celui des Chinois, avec de nouvelles preuves que la Chine a été connue des Grecs. Paris. impr. de Didot l'aîné 1806. gr. in-4°. Av. une pl. représ. une pagode ch. et fig. (22 fr. 95 c. Langlès. 6 th. Weigel. 56 fr. Klaproth. 9 fl. Klang. 8 sc. Gallarini.)

—— Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise etc. Paris, impr. imp. 1805. in-4°. Av. fig. (12 fr. Langlès. 19—22 fr. Dehara. 7 sh. 6 d. Bohn. 8 fl. 30 kr. Scheible. 15 fr. Heussner.)

—— Illustrazione d'uno Zodiaco orientale del gabinetto delle

medaglie di S. M. a Parigi, scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dall' antica Babilonia, monumento che serve ad illustrare la storia dell' astronomia ed altri punti di antichità. Milano, De Stephanis 1811. in-fol. Av. 4 pl. (27 fr. Langlès. 35 fr. Klaproth.)

Nous citons encore les dissertations suivantes de Mr. Hager:

Memoria sulla bussola orientale. Pavia 1810. in-fol. Av. fig.

Memoria sulle cifre arabiche attribuite fino ai giorni nostri agl. Indiani, ma inventate in un paese più remoto dell' India. Milano 1803. in-4°.

Miniere del Oriente. Mil. 1826. in-4°.

Epigrafi cinesi di Quan Ceu ossia della città chiamata volgarmente dagli Europei Canton etc. trad. in lingua ital. e. annot. Mil. 1818. pet. in-fol. (1⅓ th. Baer. 1 sc. 50 b Gallarini.)

Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains. Milan 1817. in-4°. (2⅓ th. Baer.)

Haghe, Louis. Monuments anciens recueillis en Allemagne et en Belgique p. L. H. lithogr. d'après lui et accomp. de not. hist. p. Delepierre. Brux. 1845. 2 vol. in-fol. (12 th.) 9⅔ th. Baer.

—— Sketches in Belgium and Germany. London 1840. in-fol. Av. 26 pl. en aquatinta représ. des édifices. (3 l. 10 sh. Bohn.)

Hagi ou **Hadjy Khalfa.** Voyez **Hadji Chalfa.**

Hagiographa posteriora, denominata Apocrypha, hactenus Israelitis ignota, nunc autem e textu graeco in linguam hebraicam conv. atque in lucem emisit S. J. Fraenkel. Lips. 1830. in-8°.

Hagius, Cunrad. Newe Deutsche Tricinien. Frckft. a. M. 1604. in-4°.

Hagius, J. Kurtze auserlesene Symbola. Maximiliani secundi Römischen Keysers. Georg Fridrichen Marggrafen zu Brandenburgk. Herzog Reicharts Pfalzgrafen. Hertzog Ludwigen vnd Hertzog Johann Casimirs gebrüdern vnd Pfaltzgrafen ... Durch J. H. Redwizensem. Nürnberg, Ulr. Neuber 1569. in-4°. obl.

—— Der Statt Nürnberg Symbolum: Nur Gott mein burg, mit 4 Stimmen in Reimweiss gesetzt durch J. H. Nürnberg 1569. in-4°. obl.

Hagthorpe, John. Divine Meditations and Elegies. Lond. 1622. pet. in-8°. (2 l. 2 sh. Bright. 1 l. 14 sh. Heber.)

—— Visiones rerum. The Visions of things or foure Poemes. London 1623. pet. in-8°. (9 sh. Heber. 1 l. 11 sh. Harward.)

Voyez sur cet auteur *Brydges, Brit. Bibliographer* T. I. p. 236.

Hagthorpe revived. Kent (Lee Priory Press) 1817. in-4°. (1 l. 1 sh. Sykes. 1 l. 6 sh. Dent.)

Imprimé sur pap. de Chine et présenté aux membres du Roxburghe Club par Sir Eg. Brydges.

Hahn, C. W. Die Vögel aus Asien, Afrika, Amerika und Neuholland in Abbildungen nach d. Natur, mit Beschreibung. T. I en 12 livr. et T. II en 8 livr. de 6 pl. enl. chac. Nürnberg 1819—36. gr. in-4°. Av. 114 pl. col. (20 th.) 12 th. Baer.

Il a paru une nouvelle redaction corrigée des prem. 12 livr. du texte en 1823. (à 7/18 th.)

—— Ornithologischer Atlas oder naturgetreue Abbildung u. Beschreibung der aussereuropäischen Vögel. I. Abth. Papageien. Nürnb. 1834—36. Livr. I—VI. (de 8 pl. col. chac.) gr. in-8°. (5 th.)

Il en a paru une continuation par *H. C. Küster (Ornith. Atlas)* Livr. VII—XVII (de 8 pl. enlum. chac.). *ib.* 1836—41. gr. in-8°. (à 1⅙ th.) qui est divisée de la manière suivante:

Livr. VII. IV. XI. XVI. Papageien. Cah. VII—X. L. VIII. Nectariniaden un cah. *L. X* et *XIV Spechtartige Vögel. Cah. I. II. L. XII. Laniaden* un cah. *L. XIII. Pipriden* un cah. *L. XV. Crotophaga, Scythrops, Pipra. Cah. II. L. XVII. Bucconidae* un cah. (av. les prem. 6 livr. 5 th. Baer.)

Hahn, C. W. Fauna Boica oder gemeinnützige Naturgeschichte der Thiere Bayerns, bearb. u. herausgeg. v. Jak. Ernst von Reider and C. W. Hahn. Nürnberg 1830—34. 29 livr. (de 12 pl. enlum. chac.) gr. in-8°. (⅔ th. la livr.)

Il en a paru sous des titres particuliers les part. suiv.:

Bayerns Säugethiere Av. 60 pl. enlum. (3⅓ th.)

Bayerns Fische. Av. 36 pl. enl. (2⅙ th.)

Bayerns Amphibien. Av. 24 pl. enl. (1⅓ th.)

Deutschlands Vögel. Av. 182 pl. enlum (11⅔ th.)

—— Monographia Aranearum. Nürnb. 1821—36. Livr. I—VIII (de 4 pl. lith. col. chacune). gr. in-4°. (à 1⅓ th.)

—— Die Arachniden. Getreu nach der Natur abgebildet und beschrieben. Nürnb. 1831—35. Bd. I. II. gr. in-8°. Fortg. von *C. L. Koch.* ib. 1836—49. Bd. III—XVI. gr. in-8°. Av. 563 pl. col. — Verzeichniss der in den XVI Bd. des Werkes: Die Arachniden von C. W. Hahn und C. L. Koch vorkommenden Arten u. Synonyme. ib. 1849. in-8°. (78 th. 16 gr.)

Chaque livraison de 6 pl. enlum. (la quatrième livr. du XVI° vol. n'en a que 5) coute ⅚ th. On y ajoute

C. L. Koch, Uebersicht des Arachnidensystems. Nürnb. 1837—50. 6 livr. en 12 part. in-8°. Av. 30 pl. enlum. et 19 pl. noir. (8⅙ th.)

—— Die wanzenartigen Insecten. Getreu nach der Natur abgebildet und beschrieben. Nürnb. 1831—36. Bd. I. II. III. Livr. I. II. Fortgesetzt v. *G. A. W. Herrich Schäfer.* ib. 1836—53. IX vol. gr. in-8°. Av. 324 pl. enlum.

Les 8 premiers vol. sont composés de 6 livr. chacun, le 9° contient 9 livr.

On y joint: *Herrich-Schäfer, Catalogus alphab. synonymicus insectorum hemipterorum heteropterorum. Alphab. synonym. Verzeichniss d. wanzenartigen Insecten. Regensburg* 1853. in-8°. (1 th.)

Hahn, Sim. Frid. Collectio monumentorum veterum ac recent. ined. antiquitates, geographiam, historiam omnem etc. illustrantium. Brunsv. 1724—26. 2 vol. in-8°. Av. fig. (6 fl. 48 kr. Klang. 2⅔ th. Weigel. 2 th. Baer.)

Haid, Chrph. Neuw lüstige Däntz vn Liedlein, auff Instrument vnd zum singen bräüchlich. Nürnberg 1600. in-4°.

Hailes, Sir **David Dalrymple** Lord. Annals of Scotland from the Accession of Malcolm III to the Accession of the House of Stewart. Edinb. 1776—79. 2 vol. in-4°.

Il y en a une nouvelle éd. augmentée de documents relatifs à l'histoire d'Écosse: *Edinb.* 1797. 1819. 3 vol. in-8°.

—— Tracts relative to the History and Antiquity of Scotland. Edinb. 1800. in-4°. (1 l. 16 sh. Sykes.)

—— Biographia scotica or an attempt towards an history of the lives and writings of eminent men of Scotland. (Edinb.) 1790. in-4°. Av. portrait. (2 l. 3 sh. Heber.)

Ce livre est annoncé dans la *Bibl. Heber* T. II. n°. 1651 comme „privately printed", mais il est omis dans la liste de ces productions particulières donnée par Martin et dans le catalogue des écrits de Lord Hailes, donné par *Lowndes* T. II. p. 968 sq. (1° éd. p. 851.)

—— Ancient Scottish poems publ. from the Ms. of G. Bannatyne 1568. Ed. by Lord Hailes. London 1815. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Il y en a une éd. antérieure Edinb. 1770. in-8°.

Haimonskinder. Voyez **Aymon.**

Hain, Lud. Repertorium bibliographicum, quo libri omnes ab arte inventa usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico enumerantur vel accuratius recensentur. Stuttgart, Cotta 1826—38. 2 tom. en 4 vol. in-8°. (6 th. [pap. fort 8 th.] Baer. 1 l. 5 sh. Ellis.)

Cet ouvr., qui devait rendre inutile celui de Panzer quant aux livres imprimés depuis la découverte de l'imprimerie jus-

qu'en 1300, a trompé l'espoir qu'on en avait conçu. Car le 4e vol., qu'un bibliographe anonyme a publié sur le man. laissé par l'auteur, est tellement incomplet et négligemment rédigé que, sauf un grand nombre d'omissions, on n'y trouve pas même tous les articles auxquels on avait été renvoyé dans les premiers trois vol. Il paraît que ce dern. vol. n'était pas terminé et que l'éditeur osa revendiquer ces matériaux très maigres, trouvés dans les pap. de Mr. Hain, le nom d'un ouvr. achevé. Néanmoins les 3 premiers volumes servent non seulement à suppléer beaucoup de lacunes des ouvrages de Maittaire et de Panzer, mais les descriptions des livres, vus par Mr. Hain et indiqués pour lors d'un astérisque, sont beaucoup plus exactes que celles de ses deux prédécesseurs, quoique l'usage du Répertoire bibliographique ait été rendu très difficile par des abréviations qu'il faut deviner, Mr. Hain ne les ayant pas expliquées, et qu'il ait omis toujours de dire, dans quelle bibliothèque tel et tel livre se conserve. Il va sans dire qu'il n'a jamais annoncé les sources qu'il a consultées quant aux livres qui lui étaient restés inaccessibles (v. *Wien. Jahrb.* T. LVI. p. 253. LVII. p. 171. LXVI. p. 141.). Des suppléments se trouvent dans le *Serapeum* T. III. p. 257. 273. 297. 305. VI. p. 350. VII. p. 45. IX. p. 248. 369. X. p. 237. XI. p. 50. XII. p. 334. 349. 351.

Haindl. Maschinenkunde und Maschinenzeichnung. München 1843. in-4°. Av. atlas de 52 pl. in-fol. roy. obl. (14 th.) 6 th. Baer.

Hainlin, Jo. Jac. Synopsis mathematica praecipuas totius matheseos tam abstractae quam concretae disciplinas, Arithmeticam, Geometriam, Astronomiam, Geographiam, Opticam etc. cont. Tub. 1653. in-8°. (804 pp.) Av. fig.

Il y en a une 3e éd. augmentée: *ib.* 1671. in-8°. (837 et 20 pp.)

Haithon. Voyez **Heython.**

Hake, Edw. A commemoration of the most prosperous and peaceable Reign of our gracious and deer soueraigne (Q. Elizabeth). London 1575. in-16.

Ce poëme est cité dans la *Bibl. Heber.* T. II. n°. 1044.

Hakewill, James The History of Windsor and its Neighbourhood. London 1813. in-4°. imp. (5 l. 5 sh. [prix réduit 1 l. 1 sh.] Gr. pap. in-4°. atl. avec les prem. épr. 10 l. 10 sh.) Av. 21 pl. et 14 vign.

Les planches accomp. d'une courte description se vendent aussi séparément.

—— A picturesque tour of Italy, from Drawings made in 1816—17, by J. H. and J. M. W. Turner. Lond. 1820. in-4°. (7 l. 10 sh. Gr. pap. in-fol. 10 l. 16 sh. av. les prem. épr. sur pap. de Ch. 18 l. [18 l. Drury. 11 l. en 1821. 7 l. 7 sh. Bohn.] avec les eaux-fortes et les prem. épr. sur pap. de Ch. 36 l. [12 l. 12 sh. Bohn. 22 l. 10 sh. Hibbert.])

Il y a 12 parties renfermant 36 pl. terminées et 27 vues au simple trait. Ces planches sont disposées selon l'itinéraire du voyage d'Eustace (v **Eustace**) avec des renvois aux voyages d'Addison et de Forsyth. La première avait paru en 1818. Il existe une seconde éd. sous la même date avec des pl. beaucoup inférieures (1 l. 5 sh. Bohn).

—— A picturesque tour in the Island of Jamaica from Drawings made in the years 1820 and 1821. London 1825. 5 livr. in-4°. roy. Av. 15 pl. col. (Prix réduit 1 l. 1 sh., très gr. pap. 1 l. 10 sh.) 1 l. 10 sh. Bohn.

Hakluyt, Richard. The principal navigations, voyages and discoveries of the english nation made by sea and over land, to the most remote and farthest distant quarters of the earth, at any time within the compasse of the 1500 yeers. London by Ge. Bishop 1589. in-fol. (825 pp. non compris les prél. et l'ind.) 24 fr. Anquetil. 45 fr. Raetzel. 1 l. 11 sh. Sykes.

On trouve dans quelques exempl. une carte du monde, de laquelle la préface fait mention, et aussi une relation du voyage de Fr. Drake en 6 ff., morceau impr. à part et qui se place entre les pp. 643 et 644. (26 l. 5 sh. Jadis. 9 l. Lascombe. 4 l. 19 sh. [et sans la carte] 3 l. 6 sh. Heber.)

Hakluyt, Richard. The principal Navigations, Voyages, Traffiques and Discoveries of the English Nation. Lond., G. Bishop. R. Newberrie and R. Barker 1598. 1600. 3 tom. en 4 vol. in-fol. (20 th. Tieck.)

Vol. I. 1598 ou 1599. 12 ff. et 619 pp. Dans quelques ex. *the Voyage to Cadiz*, formant les pp. 607—619 manque ou est remplacée par une réimpression, les pp. originales ayant été supprimées par ordre de la reine Elisabeth après la disgrâce du comte d'Essex (3 l. 5 sh. Goldsmid. 4 l. Dent. 5 l. 12 sh. 6 d. Sykes. avec les ff. du voyage de Cadis réimpr. 7 l. 17 sh. 6 d. Nassau. Av. la carte 22 l. 1 sh. Jadis. 18 l. Willett. Av. le vol. suppl. de 1812. 5 l. 16 sh. 6 d. Hibbert. 10 l. 10 sh. Puttick.) L'éd. orig. finit à la p. 619 par une gr. en bois, la réimpr. à la p. 620 sans la fig. *Vol.* II. 1599. *P.* I. pp. 1—312. *P.* II. pp. 1—204. 8 ff. *Vol.* III. 1600 pp. 1—868 et 8 ff. Dans quelques ex. du 3e vol. il y a une carte du monde portant l'inscription: „*A true hydrographical description of so much of the world as hath beene hitherto discouered and is comne to our knowledge.*" Ce n'est pas la même carte que pour l'éd. antér. de 1589, avec l'addition du voyage de Fr. Drake tracé sur cette nouvelle éd., comme on a cru, mais Hakluyt qui avait commandé chez Molyneux la gravure d'une carte pour l'éd. de 1589, l'avait substituée par une autre, Molyneux ne l'ayant pas finie au terme convenu. Cette carte de Molyneux, quoique sans le nom du graveur, a trouvé sa place dans la seconde édition (v. *Hallam, Liter. of Europe* T II. p. 306.). D'ailleurs le dit voyage à Cadix n'est nommé que sur le titre des ex. datés de 1599, où elle ne se trouve que dans la table du contenu (v. *Bibl. Grenvill.* p. 294.). Voyez sur ce recueil *Oldys, British Librarian* p. 197 sq. *Dibdin, Library Companion* p. 378. *Wood, Athenae Oxon. ed. Bliss.* T. II. p. 186.

On y joint une collection de 14 relations, publiées antérieurement par Hakluyt et autres, comme 4e tome (ou 5e de la suivante éd.) sous le titre suivant:

A selection of curious rare and early Voyages and Histories of interesting Discoveries chiefly translated or published by Hakluyt or at his suggestion, but non included in his celebrated compilation, to which, to Purchas and other general collections this is intended as a supplement. London 1812. in-4°.

—— Collection of the early Voyages, Travels and Discoveries of the English Nation. A new edition with additions. London 1809—12. 5 vol. in-4°. roy. (7 l. 17 sh. 6 d.) 8 l. 10 sh. Quaritch.

Tiré à 250 ex. Cette réimpression exacte de l'éd. précédente contient aussi les relations de voyages publiées dans l'éd. de 1589 et omises dans celle de 1598. Elle est accompagnée du supplément publié par R. H. Evans, annoncé ci-dessus. (6 l. 6 sh. Heber. Gr. pap. [tiré à 75 ex.] 17 l. Drury.) Voyez sur ce livre *Camus, Grands Voy.* p. 11.

Nous citons encore les autres publications d'Hakluyt à cause de leur rareté.

—— Divers voyages touching the Discouerie of America, and the Lands adjacent unto the same, made first of all by our Englishmen and afterward by the Frenchmen and Bretons: and certain notes of Aduertisements for Obseruations necessarie for such as shall hereafter make the like Attempt. London, Th. Woodcocke 1582. in-4°. Av. 2 cartes (11 l. 5 sh. Jadis), qui manquent souvent (1 l. 17 sh. Heber).

Réimpr. av. les fac. des cartes par J. W. Jones en 1850 pour la *Hakluyt Society.*

—— The History of the Travailes, Discouery and Conquest of Terra Florida by Don Ferdinando de Soto. London for Mathew Lownes 1611. in-4°. (180 pp. non compris les prél.)

—— Virginia richly valued, by the Decription of the maine Land of Florida, her next Neighbour: out of the foure Yeeres continuall Travill and Discourie, for above one thousand Miles East and West of Don Ferdinando de Soto and sixe hundred able Men in his Companie. Written by a Portugall Gentleman of Elvas (Ferdinand de Soto) emploied in all the Action and translated out of the Portuguese by R. H. London 1609. in-4°. (1 l. 9 sh. Heath.)

Reproduit dans le 5e vol. de la nouv. éd. de Hakluyt et av. des additions p. Rye en 1851. in-8°. pour la *Hakluyt Society*

Hakluyt, Richard. The Historie of the West Indies, containing the actes and adventures of the Spaniards, which have conquered and peopled those countries, inriched with varietie of pleasant relations of the manners, ceremonies, lawes, governments and warres of the Indians. Publ. in Latin by Mr. Hakluyt and transl. into English by M. Lok Gent. London, Ant. Hebb s. d. in-4°. (19 sh. Nassau. 3 l. 3 sh. Utterson.)

Reproduit dans l'éd. de Hakluyt publiée par Evans V. *Retrosp. Rev.* T. XI. p. 100—123.

—— Voyez **Galvano, Ant. Anglerius, Petrus Martyr, Laudonniere.**

Pour les publications de la *Hakluyt Society* (Vol. 1—15. *London* 1847—57. in-8°. 8 l. Quaritch 1859 n°. 3186.) voyez à la fin du *Trésor*.

Halberstad, Conr. de. Tractatus mense philosophiee et Responsorii curiosorum. Lubeck (Lucas Brandis de Schass) 1496. in-fol.

Voyez sur cette encyclopédie *Denis, Garelli. Bibl.* p. 58 sq.

Halde, Du. Voyez **Duhalde.**

Haldorson, Biörno. Lexicon Islandico-Latino-Danicum. Hafn. 1814. 2 vol. in-4°. (11 fl. vente Butsch.)

Hale, Adam de La. Li Gous de Robin et de Marion, précédé du Jeu du Pelerin, avec un glossaire (par M. Méon). 1822. (impr. de F. Didot, à Paris.) in-8°.

Cette pièce forme la 1e partie du IIme vol. des *Mélanges* publ. par la Société des Bibliophiles français (V. **Mélanges**). Dans le VIe vol. des mêmes Mélanges se trouve une autre pièce du même poète intitulée *Li jus Adam de la Feuillé*. Ces deux pièces ont été réimprimées dans le *Théâtre français du moyen âge p. Monmerqué* (*Paris* 1839. gr. in-8°.) p. 21 sq.

Hale, Sir Matthew. The History of the Common Law, with an Analysis of the civil part of the Law. The VIth ed. by C. Runnington. Lond. 1820. in-8°. roy. (1 l. 10 sh.)

—— The primitive Origination of Mankind, according to the Light of Nature. London 1677. in-fol. Av. portr. p. van Hove. (6 sh. 6 d. Heath.)

—— Historia placitorum coronae. The History of the Pleas of the Crown, publ. from the orig. mss. by Sollom Emlyn of Lincoln's Inn, with additional Notes and References to modern Cases concerning the Pleas of the Crown, by Ge. Wilson, Serjeant at Laws. A new edition with an abridgement of the Statutes relating to Felonies, continued to the present Time; also Notes and References by Th. Dogherty. London 1800. 2 vol. in-8°. (1 l. 8 sh.)

—— The works moral and religious, now first collected and revised. To which are prefixed his Life and Death by Bishop Burnet and an Appendix to the Life, including the additional Notes of R. Baxter. By the rev. Th. Thirlwell. London 1805. 2 vol. in-8°. Av. portr. (18 sh.)

Halebi, Selecta ex historia. Voyez **Freytag.**

Hales, Alexander ab. Voyez **Ales, Alex. ab.**

Hales, Alexander. An expediat Laicis legere Novi Test. libros lingua vernacula, ad serenissimum Scotiae regem Jacobum V disputatio inter Alexandrum Alesium Scotum et Johannem Cochlaeum s. d. 1533. in-16.

—— Epistola contra Decretum quoddam Episcoporum in Scotia, quod prohibet legere N. Test. Libros lingua vernacula. s. l. 1533. in-16. Argent. 1542. in-8°.

—— Of the Auctorite of the World of God agaynst the Bisshop of London, wherein are conteyned certen Disputacyons had in the Parlement Howse betwene the Bisshops, about the Nomber of the Sacraments and other Things, very necessary to be knowne; made by Alexander Alane Scot, and sent to the Duke of Saxon (1537 ou 1542). in-16. (46 ff.) 2 l. 6 sh. Hernor.

Pour ses autres écrits v. *Lowndes* T. II. p. 974 sq.

Hales, John, of Eton. Works. Now first collected together. Glasgow, Foulis 1765. 3 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Boswell. Gr. pap. 2 l. 8 sh. Williams.)

—— Golden Remains. Second ed. w. additions, also letters and expresses conc. the Synod of Dort, not before printed. London 1673. in-4°. Av. front. gr. p. Hollar.

Il y en a une éd. antérieure: *London* 1659. in 8°. et une autre postérieure: *ib.* 1688. in-8°. (1 l. 12 sh. Williams.)

Hales, Stephen. Statical essays, containing vegetable and animal statics. London 1769. IV ed. 2 vol. in-8°.

La première éd. avait paru: *Lond.* 1731—33. 2 vol. in-8°. Av. fig. La Statique des végétaux a été traduite en italien avec des notes p. mad. D. M. A. Ardinghelli (*Nap.* 1776. in-8°. Av. fig.) et en français par De Buffon (*Paris* 1735. in-4°. Av. fig.) et celle des animaux par De Sauvages (*Genève* 1744. in-4°. Av. fig.). Les deux ouvrages revus par Sigaud de la Fond ont été réimpr. à *Paris* 1779—80. 2 vol. in-8°.

Hales, Will. A new Analysis of Chronology. London 1809—14. 3 vol. in-4°. (1 l. 5 sh.) Second ed. ib. 1830. 4 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

—— Analysis Fluxionum. Dubl. 1800. in-4°.

—— Analysis Aequationum. Dubl. 1784. in-4°.

Halfpenny, Joseph. Gothic ornaments in the Cathedral Church of York, drawn and etched. York 1795. in-4°. imp. (8 l. 8 sh.) 7 l. 10 sh. Sykes. 8 l. 18 sh. 6 d. Dent.

105 pl. non compris le titre gravé, 21 ff. de prél. impr. d'un seul côté, 3 pp. pour la liste des souscr. Il en existe une réimpression de 1807 sous l'ancienne date (4 l. 4 sh.) et une nouv. édition *ib.* 1831. in-4°. (6 l. 6 sh.)

—— Fragmenta Vetusta or the Remains of ancient Buildings in York. York 1807. in-4°. imp. 34 pl. (3 l. 3 sh.)

Halhed, N. B. A Grammar of the Bengal Languages. Hoogly in Bengal 1778. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Il y a des ex. qui contiennent des errata.

Haliburton, Memorials of the, Family edited by Sir W. Scott. Edinb. 1820. in-4°. Av. front. — *Tiré à 30 ex.* (9 sh. Boswell.)

Haliburton, Thomas Chandler. Hist. and statistical Account of Nova Scotia. Halifax 1829. 1830. 2 vol. in-8°. Av. carte et pl. (1 l. 1 sh.)

Pour les livres comiques composés par cet humouristique auteur sous le pseudonyme de *Samuel Slick of Slickville* v. *Lowndes* T. II. p. 976.

Halifax, Charles Montague earl of. Poetical Works. Lond. 1716. in-8°. Av. portr. p. van der Gucht.

—— Miscellaneous works. London 1704. in-8°. (10 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a une seconde édition (*The life and miscell. works*) *London* 1715. in-8°. Av. portrait.

Halifax, The history of the town and parish of. Halifax s. d. (1789.) in-8°. (648 et 70 pp.) Av. 4 pl.

Hall, capt. Basil. Account of a Voyage of Discovery to the West Coast of Corea and the Great Loo Choo Island in the Japan Sea. London 1818. in-4°. Av. pl. col. (1 l. Sykes. 1 l. 5 sh. Drury. 75 fr. Langlès. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 4 th. Baer.)

Dans un append. se trouvent des cartes et des notices hydrograph. et scientif. du capt. B. H. et un vocabulaire du Loo Choo dialecte par H. J. Clifford.

Il y en a deux éd. abrégées en omettant la partie scientifique: *London* 1820. in-12. et *ib.* 1840. in-8°. Nous citons du même touriste:

Extracts from a Journal written on the Coasts of Chili, Peru

and Mexico, in the years 1820, 1821 *and* 1822. *London* 1824. 2 vol. in-8°. Av. une carte. Vth ed. *ib.* 1848. in-8°. (3 sh. 0 d.)

Il y en a une trad. franç. par M. Leroy sous le titre de *Voyage au Chili* etc. *Paris* 1825. 2 vol. in-8°.

Travels in North America in 1827 *and* 1828. *Edinb.* 1830. 3 vol. in-8°. Av. une carte. (1 l. 11 sh. 6 d.)

On y joint: *Forty Etchings from Sketches made with the Camera Lucida in North America in* 1827—28. *London* 1829. in-4°. roy. (12 sh.)

Fragments of Voyages and Travels. III Series. Edinb. 1831—33. 9 vol. in-12. (2 l. 5 sh.) *ib.* 1856. 1 vol. in-8°. roy.

Schloss Hainfeld or a Winter in Lower Styria. Edinb. 1836. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Il y en a une trad. franç. faite sous les yeux de l'auteur par Jean Coten (*Paris* 1836. in-8°) et une autre en allemand p. Minna Herthum (*Berlin* 1836. in-8°.). Quant à la conduite de Mr. B. Hall chez son généreux hôte, Mr. le baron de Hammer-Purgstall, v. *Wien. Jahrb.* T. LXXV. p. 286.

Patch work or Travels in Stories. London 1841. 3 vol. in-12. (15 sh.)

Spain and the Seat of war. London 1837. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Hall, Edward. Voyez Halle, Edw.

Hall, Sir James, Bart. An essay on the Origin, History and Principles of Gothic Architecture. Lond. 1813. IInd ed. in-4°. imp. Av. 60 pl. (6 l. Drury. 3 l. 10 sh. Sykes. 5 l. Hibbert.)

La première éd. avait paru à *Edinb.* 1797. in-4°. (2 l. 2 sh. Gough.)

Hall, James. Palaeontology of New York. New York, by Authority 1847—52. 2 vol. in-4°. Av. 200 pl. (4 l. 12 sh. Quaritch. 42 th. Weigel.)

Hall, John. Certayne Chapters taken out of the Proverbes of Salomon, with other Chapters of the Holy Scripture and certayne Psalmes of David, transl. into English Meter. London 1550. in-16.

Hall, John. A Poesie in Forme of a Vision, briefly inveying against the Arts of Necromancy, Sorcerie, Incantations etc. Compiled in meter by J. H. London, pr. by Rowland Hall 1563. in-16. Goth.

Voyez *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 349 sq.

—— The Courte of Vertue, contaynaing many holy or spiretuall Songes, Sonnettes, Psalms, Balletts and shorte Sentences, as well of holy Scripture as others. London by Th. Marshe 1565. in-16. Av. mus. (10 l. Bright [ex. défect. de 2 ff.].)

Voyez sur ce poète *Warton* T. IV. p. 250 sq. *Ritson, Bibliograph. Poet.* p. 232 sq.

Hall, John, of Durham. Horae Vacivae or Essays and some occasionall Considerations. London 1646. in-24. Av. le portr. de H. p. Marshal. (201 pp.) 1 l. 3 sh. Heber.

—— Poems. Camb. 1646. pet. in-8°. Av. s. portr. par Marshal. (1 l. 10 sh. Hibbert. 17 sh. Nassau.)

Il y en a une réimpression par Sir Eg. Brydges: *London* 1816. in-12.

—— Paradoxes by John de la Salle (*c'est-à-dire* John Hall). Publ. by Joh. Davies of Kidwelly. London 1653. in-12.

Hall, John. Emblems (Sparkles of divine Love) with elegant Figures newly published. Lond., R. Daniell (1648). in-18. (122 pp.) 1 l. 12 sh. Nassau. 6 l. 8 sh. 6 d. Bindley.)

Hall, Joseph. Works, arr. and rev. with a glossary, index and occasional Notes by Jos. Pratt. Lond. 1808. 10 vol. in-8°. (4 l. 4 sh. Gr. pap. 6 l. 6 sh.)

—— Works now first collected, with some account of his life and sufferings, written by himself. A new ed. rev. and corr. with considerable additions, a translation of all the Latin pieces and a Glossary, Indices and Notes (by the Rev. R. Hall). Oxford 1837—39. 12 vol. in-8°. (7 l. 4 sh.)

La première éd. des *Works* a paru *Lond.* 1647—62. 3 vol. in-fol. On y joint *Hard Texts. ib.* 1632. in-fol. et *The Shaking of the Olive Tree. ib.* 1660. in-4°.

Hall, Joseph. Virgidemiarum Liber the three first and the three last Bookes of byting Satyres, corrected and amended with some Additions by J. H. Lond., Rob. Dexter 1599 (1602). in-16. (2 l. 13 sh. Perry. 5 l. 18 sh. 6 d. Bindley. 1 l. 9 sh. Sykes. 5 l. 10 sh. Hibbert. revendu 3 l. 3 sh. 6 d. Bright.)

Il y en a une éd. antérieure, brûlée par ordre de l'archevêque de Canterbury et intitolée:

Virgidemiarum, six Bookes. First three Bookes of tooth lesse Satyrs. 1. *Porticall.* 2. *Academicall.* 3. *Morall. Lond., R. Dexter* 1597. in-16. (5 l. 15 sh. 6 d. Bright.)

Virgid. The three last Bookes of byting Satyrs. London, R. Dexter 1598. in-16. (106 pp. — 2 l. 12 sh. Heber.) *ib.* 1599. in-16. (2 et 52 ff.)

—— Virgidemiarum L. Satires in six Books. Ed. by the rev. W. Thompson. Oxford 1753. in-12.

—— Satires with the illustr. of the rev. Th. Warton and additional notes by Sir W. Singer. Chiswick 1824. in-12.

—— Virgidemiarum L. Satires. In six Books. Edinb. 1824 *ou* London, Pickering 1825. gr. in-8°.

Tiré à 100 ex. seulement. V. sur ces satires *Warton* T. III. p. 401 sq. (éd. de 1840).

—— Mundus alter et idem: sive Terra australis antehac semper incognita. Authore Mercurio Britannico. Freft. s. d. pet. in-8°. Titre gr. et 4 cartes. (238 pp.) 11 sh. White Knights. 7 sh. Hibbert. 13 sh. Ellis.

Satire contre les vices charactéristiques de quelques nations. On dit que Swift en ait tiré l'idée de ses voyages de Gulliver. Il y en a plusieurs réimpressions: *Hanov.* 1607. in-12. (11 sh. Sykes) et *Freft.* 1648. in-12. *ib. s. d.* in-12. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

—— Mundus alter et idem. Campanellae Civitas solis, poetica Idea rei publicae philosophicae. Baconis Nova Atlantis. Ultraj. ap. J. Waesberge 1643. in-12. Avec 5 cartes. (7 sh. Hibbert. 3 fl. 36 kr. Butsch.)

Il y en a une traduction par *John Healey* sous le titre:

Discovery of a new World or a Description of South Indies hitherto unknown, by an English Mercury. London, impr. for E. Blount s. d. pet in-8°. (3 l. 7 sh. Brand. 2 l. 1 sh. Nassau. 1 l. 1 sh. Hibbert.)

Pour les autres écrits de l'évêque Hall v. *Lowndes* T. II. p. 980 sq.

Hall, rev. **Peter.** Tekmeria Metrica: Symptoms of Rhyme, original and translated. London 1824. in-4°.

Tiré à 25 exempl. seulement pour être distribué en cadeau (13 l. Sotheby.)

—— Picturesque Memorials of Salisbury, to which is prefixed a brief History of Old and New Sarum. Salisbury 1834. in-4°. Av. 29 grav. p. J. Fisher. (1 l. 1 sh.)

—— Picturesque memorials of Winchester. Plates from Drawings by Mr. O. B. Carter under the superint. of Mr. Garbett. s. l. ni d. in-4°.

—— Reliquiae Liturgicae Anglicanae. Documents connected with the Liturgy of the Church of England etc. Bath 1847. 5 vol. in-18. (1 l. 4 sh.)

—— Liturgy. Fragmenta liturgica. Documents illustr. of the Liturgy of the Church of England. Bath 1848. 7 vol. in-12. (1 l. 8 sh.)

Hall, P. A. Reverie. The Character of Oleander and an Essay on Poetry and Philosophy. Leicester 1815. in-12.

Tiré à 6 exempl. seulement.

Hall, Rev. **Robert.** Works with a memoir of his life by Olinthus Gregory and a critical estimate of his character and writings by J. Forster. London 1832. 6 vol. in-8°. (6 l. 16 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.)

Reproduit *ib.* 1842. 1845. 1850. 6 vol. in-8°. *(New ed.) ib.* 1839. 1846. 1848. 1854. 6 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.) On cite encore ses *Miscellaneous Works and Remains with a Memoir by John Forster. London* 1846. pet. in-8°.

Hall, Sidney. A new general atlas of fifty-three maps with the divisions and boundaries carefully coloured: constructed entirely from new drawings and engraved by S. H. London, Longman 1829. in-fol. (8 l. 18 sh. 6 d. Pap. du Holl. 14 l. 5 sh.)

On y ajoute: *An alphabet. index of all the names contained in the new general atlas of S. H.: with references to the number of the maps and the latitude and longitude in which they are to be found.*

Hall, Thomas. Funebria Florae, the Downfall of May Games. London, H. Mortlock 1660. in-4°. (1 l. 1 sh. Dent.)

Il y en a deux réimpr. corrigées sous la même date: *Lond.* 1661. in-4°. (32 pp.) 8 l. 6 d. Hibbert. 9 sh. Heber.

—— The Loathsomeness of Long Hair: with an Appendix against Painting, Spots, naked Backs and Breasts etc. London 1654. in-12. (9 sh. Hibbert. 18 sh. Stanley.)

Hall, Will. Mortalities' Meditations or a Description of Sinne, a poem. London 1624. in-4°. (1 l. 4 sh. Heber.)

Hallam, Henry. A view of the State of Europe, during the Middle Age. London 1818. 2 vol. in-4°. (2 l. 11 sh. Sykes.)

Reproduit: *(Third ed. materially revised and corrected) London* 1822. 3 vol. in-8° 1828. 1837. 3 vol. in-8°. *(Eight ed.) ib.* 1841. 2 vol. in-8°. 1846. 2 vol. in-8°. *(Tenth ed. including supplementary notes) ib.* 1853. 3 vol. in-8°. *Paris* 1837. 2 vol. in-8°. 1840. 2 vol. in-8°. (5 fl. Klang.) *Lond.* 1855. 3 vol. in-8°. Les notes supplémentaires se vendent séparément: *ib.* 1848. in-8°. (10 sh. 6 d.) Il existe une trad. franç. par P. Dudouit et A. R. Borghers: *Paris* 1820—22. 4 vol. in-8°. *(Sec. éd. entier. revue et corr. p. R. Borghers) ib.* 1837. 4 vol. in-8°. (24 fr.) et une autre en allemand: *Lpzg.* 1820—21. 2 vol. gr. in-8°. (5 fl. Klang.)

—— The Constitutional History of England, from the Accession of Henry VII to the Death of George II. London 1827. 2 vol. in-4°.

Reproduit: *ib.* 1828. 3 vol. in-8°. 1832. 3 vol. in-8°. *Paris* 1827. 4 vol. in-8°. 1841. 3 vol. in-8°. (6 fl. Klang.) *London* 1846. 3 vol. in-8°. 1849. 2 vol. in-8°. Il existe aussi une trad. française par M. Guizot: *Paris* 1828. 5 vol. in-8°. (20 fr. — La préface de Mr. G. et la table ont été livrées séparément après le 5e vol.) Il y en a une continuation: **Th. Erskine May,** *The constitutional History of England from the accession of George III.* 1760—1860. *London* 1861. in-8°.

—— Introduction to the Literature of Europe in the XV, XVI and XVIIth centuries. London 1837—39. 4 vol. in-8°. (3 l.)

Reproduit: *ib.* 1843. 3 vol. in-8°. 1848. 3 vol. in-8°. 1854. 3 vol. in-8°. 1856. 4 vol. in-8°. roy. *Paris* 1837—39. 4 vol. in-8°. Il en existe aussi une trad. franç. par Borghers: *Paris* 1839. 4 vol. in-8°.

Il existe une éd. populaire des oeuvres de Hallam sous le titre: *Historical Works. Popular edition. London* 1857. 10 vol. in-8°. (6 sh. par vol.)

Halle, Edward. The Union of the two noble and illustre families of Lancastre and Yorke beying long in continual discension for the croune of this noble realme, with all the actes done in bothe of the tymes of the Princes, bothe of the one linage and of the other, beginnyng at the tyme of Kyng Henry the fowerth, the first aucthor of this deuisiun, and so successively proceadyng to the reigne of the high and prudent prince Kyng Henry the eight, the indubitable flower and very heire of both the sayde linages. London, R. Grafton 1548. in-fol. (6 l. 6 sh. Sykes. 12 l. 12 sh. Beckford. 23 l. 2 sh. Heathcote.)

Il y en a deux répétitions qui diffèrent de la première, *ib.* III. *id.* 1548. 2 tom. en un vol. in-fol. (4 ff. de prél. et 250 ff.; 59 ff. et 263 ff. et une f. p. la marque de l'impr. — La table qui se trouve dans quelques ex., a été ajoutée après coup) 5 l. 18 sh. Heber. *ib.* 1550. in-fol. (Deux éd. sous le même date. — 3 l. 3 sh. Heber.). Sur ces quatre éd. la répétition suivante a été collationnée:

Halle, Edward. Chronicle containing the History of England, during the Reign of Henry IV and the succeeding Monarchs, to the end of the reigns of Henry VIII (ed. by Sir Henry Ellis.). London 1809. in-4°. roy. (2 l. 2 sh.)

Voyez sur cet ouvrage *Lowndes* T. II. p. 983 sq. *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 297. *Dibdin, Ames* T. III. p. 462. *Pegge, Anonymiana. London* 1809. p. 1 et 62.

Halle, J. S. Magie oder Zauberkräfte der Natur so auf den Nutzen und die Belustigung angewandt werden. 4 vol. Fortgesetzte Magie. 12 vol. Wien 1781—1803. 16 vol. in-8°. Av. 16 front. gr. et 114 pl. (46 fl.) 10 fl. Klang. 6 fl. 30 kr. Beck.

Reproduit à *Berlin* 1788—1801. 16 vol. in-8°. (10 fl. Klang.)

Hallenberg, Jonas. Disquis. de nominibus in lingua suiogoth. lucis et visus cultaeque solaris in caduta lingua vestigiis; additae hinc inde sunt generaliores de linguarum origine observationes. Stockh., A. Nordström 1816. 2 vol. in-8°. (430 et 576 pp.) 3⅓ th. Weigel.

—— Numismata orientalia, aere expressa brevique explicatione enodata. Upsal., Palmblad 1822. 2 part. en un vol. in-8°. Av. 26 pl. (13 fr. Langlès. 18 sh. Quaritch.)

—— Collectio nummorum cuficorum, quos aere expressos, addita eorum interpretatione subjunctoque alphabeto cufico ed. J. Hallenberg. Stockh. 1800. pet. in-8°. (72 pp.) Av. 10 pl.

Nous citons encore les ouvr. suivants de Mr. Hall.:
Svea Rikes Historia under K. Gustav Adolfs Regering. Stockh. 1790—94. 4 vol. in-8°.
Berättelse om Svenska Kongl. Mynt Cabinettet. Stockh. 1804. in-4°.

Haller, Alb. v. Artis medicae principes. Ed. II emendatior cura Ph. Rodf. Vicat. Laus. 1781—87. 11 vol. in-8°. (3⅔ th. Lempertz.)

Ce recueil des médecins anciens en latin renferme le *Hippocrates.* 4 vol. *Celsus* 2 vol. *Aurelianus* 2 vol. *Aretaeus* 1 vol. *Alex. Trallianus* 2 vol. Il y en a une éd. antér. *ib.* 1769—74. 11 vol. in-8°. (10 th. Weigel.)

—— Bibliotheca anatomica. Tiguri 1774—1777. 2 vol. in-4°. (8 th. 14 gr.) 4 th. Hirschwald.

—— Bibliotheca botanica. Tiguri 1771—72. 2 vol. in-4°. (7⅓ th.) 7 sh. 6 d. Quaritch.

—— Bibliotheca chirurgica. Bernae 1775—75. 2 vol. in-4°. (6⅔ th.) 3 fl. Klang. 14⅓ th. Weigel. 3 th. Hirschwald.

—— Bibliotheca medicinae practicae. Bernae 1776—79. 3 vol. in-4°. T. IV. ed. J. Dt. Brandis. Bas. 1788. in-4°. (18 th.) 23 fr. Béclard. 40 fr. Le Monnier. 8 fl. Klang. 6 th. Hirschwald.

Le 1e vol. manque souvent.
On ajoute à ces ouvrages bibliographiques pas encore effacés *Chph. Th. de Murr, Annotata ad bibliothecas Hallerianas. Erl.* 1805. in-4°. (9 gr.)

—— Disputationes (241) anatomicae selectae. Gott. 1751. 7 vol. in-4°. Av. fig. (16⅔ th.) 3 th. Lempertz. 10 th. Hirschwald.

—— Disputationes (163) chirurgicae selectae. Laus. 1755. 5 vol. in-4°. Av. fig. (16⅔ th.) 23 fr. Béclard.

Il y en a deux extraits, l'un en allemand par F. A. Weitz (*Lpzg.* 1777—87. 5 vol. in-8°. 3⅓ th.) et l'autre en français p. Macquart (*Paris* 1757. 5 vol. in-12.).

—— Disputationes (273) ad morborum historiam et curationem facientes. Laus. 1757—60. 7 vol. in-4°. Av. 33 pl.

(25⅙ th. — 4 th. Lempertz. 45 fr. Bosquillon. 50 fr. Béclard. 15 fl. Klang. 12⅔ th. Hirschwald.) Ven. 1757—60. 7 vol. in-4⁰. (45 fr. Hallé.)

Il y en a deux extraits, l'un par Lr. Crell (*Helmst.* 1779—80. 3 vol. in-8⁰. 3½ th.) et l'autre par un anonyme (*Berlin* 1781—84. 5 vol. in-8⁰. 5½ th.)

Haller, Alb. v. Historia stirpium indigenarum Helvetiae inchoata. Bernae 1768. 3 tom. en 2 vol. in-fol. Av. 48 pl. (15 th.) — Nomenclator ex hist. stirp. Halleri excerptus. ib. 1769. gr. in-8⁰. (16 gr.)

La première éd. (*Gott.* 1742. 2 tom. en un vol. in-fol.) ne renferme que 24 pl. Il en existe un abrégé: *Matière médicale par Ph. Rdf. Vicat. Berne* 1776. 2 tom. in-8⁰. réimpr. en 1791 sous le titre d'*Histoire des plantes Suisses ou matière médicale par Alb. Haller.*

— Icones plantarum Helvetiae denuo recensae cum descript. et praef. auctoris; notas add. Jac. Sam. Wittenbach. Bernae 1795. in-fol. Av. 52 pl. (10 th.) 6 fl. Klang. 4 th. Baer. 20 sh. Quaritch.

— Iconum anatomicarum fasciculi VIII. Gott. 1743—56. gr. in-fol. Av. 47 pl. (25 th.) 8 th. Baer. 4 th. Lempertz. 13⅓ th. Hirschwald. 201 fr. Le Monnier. 43 fr. Béclard.

Voyez sur cet ouvrage intéressant et destiné aux artistes *Choulant, Anat. Abbild.* p. 122 sq.

— Opera minora anatomici argumenti, emendata, aucta, et renov. Laus. 1762—64. 3 vol. in-4⁰. Av. 36 pl. (10⅓ th.) 1½ th. Lempertz. 6 fl. Klang. 4½ th. Hirschwald.

— Opuscula botanica. Gott. 1751. in-8⁰. Av. fig. (1⅓ th.)

— Opuscula pathologica. Laus. 1768. in-8⁰. Av. 3 pl. (1 th.) Ven. 1756. in-8⁰.

— Elementa physiologiae corporis humani. Laus. et Bernae 1757—66. 8 vol. in-4⁰. Av. 6 pl. et son portrait. (26⅓ th.) Auctarium ad elementa physiol. corp. hum. excerptum ex nova ed. et adaptatum veteri (cura J. G. F. Frana). Fasc. I. II. III et IV. P. I. Lips. et Frcft. 1780. in-4⁰. (1½ th.) 5½ th. Lempertz. 9 th. Hirschwald. 70 fr. Baillière.

Il existe une seconde éd. non terminée sous le titre: *Partium corporis hum. fabrica. Bernae* 1777—88. 8 vol. in-8⁰. (18 th.) 1½ th. La prem. éd. a été reprod. *Ven* 1769. *Neap.* 1776. 10 vol. in-4⁰. Il y en a aussi une trad allemande par J. Sam. Halle et Fr. Tribolet: *Berlin* 1759—76. 8 vol. gr.-in-8⁰. (17 th.)

— Primae lineae physiologiae. Ed. IV. emend. et aucta ab H. G. Wrisberg. Gott. 1780. gr. in 8⁰. (1¼ th.)

Il en existe une traduction allem. p. H. M. de Leveling: *Erl.* 1800. 2 vol. in-8⁰. (2⅓ th.)

— Versuch schweizerischer Gedichte. Bern 1776. XIe éd. in-8⁰. Av. fig. (2⅓ th.)

Il en existe une trad. anglaise p. Haword (*London* 1794. in-12.) et une autre en français p. Tscharner (*Bern* 1775. in-8⁰.)

— Die Alpen, deutsch und franz. (v. Tscharner). Bern 1795. gr. in-4⁰. Av. fig. (2 th.)

Haller, Glb. Imman. von. Bibliothek der Schweizergeschichte und aller Theile, so dahin Bezug haben. Bern 1785—87. 6 vol. in-8⁰. (10 th., pap. fort 15 th.)

— Schweizerisches Münz- und Medaillencabinet. Bern 1780—81. 2 vol. in-8⁰. Av. fig. (3⅓ th.)

Hallerstein, Aug. Observationes anatomicae ab a. 1717 ad a. 1752 a PP. Soc. Jesu Pekini Sinarum factae et ab Aug. Hall. coll. cura Max. Hell editae. Vindob. 1768. in-4⁰. (17 fr. de Lalande. 10 fr. Delambre.)

Halley, Edm. Tabulae astronomicae. Acc. de usu tabularum praecepta. Lond. 1749. in-4⁰. Av. portr. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Il en existe une éd. anglaise *ib.* 1752. in-4⁰.

Hallgrimsson, Jonas. Ljodmæll. Kjøbhv. 1847. in-8⁰.

Coll. d'anciennes poésies islandaises. (1 th.)

Halliday, A. A general History of the house of Guelph or Royal family of Great Britain, from the early period to the accession of King George I. London 1821. gr. in-4⁰. Av. le portr. du roi et arm. (2 l. 10 sh.) 15 fr. Asher. 2⅓ th. Baer. Gr. pap. 1 l. 1 sh. duc de York. 20 fl. Klang.

Le même auteur a donné: *Annals of the House of Brunswick. London* 1826. 2 vol. in-8⁰. Av. pl. et *Annals of the House of Hannover. ib.* 1826. 2 vol. in-8⁰. (18 sh.)

Halliwell, John. A Dictionary of Archaic and Provincial words, obsolete phrases, proverbs and ancient customs, from the XIVth century. London 1855. IIIth ed. 2 vol. in-8⁰. (5 th. Baer.)

Il y en a une éd. antérieure (*Printed for private circulation only.*) *Brixton Hill* 1852. 2 vol. in-4⁰. (10 th. Baer.)

— A brief description of the ancient and modern manuscripts preserved in the public Library, Plymouth. To which are added some fragments of early literature hitherto unpublished. London 1853. in-4⁰. Av. fig. en bois. (10⅔ th. Baer.)

Tiré à 50 ex. destinés à des cadeaux.

Hallman, C. J. Samlade Skrifter. Stockh. 1837. in-32. (2 Rdr. 44 sk.)

— Skrifter med företal af J. M. Stjernstolpe. Stockh. 1820. in-8⁰. Av. portr. (2 Rdr.)

Hallmann, J. Ch. Das von der Liebe handelnde sinn- und lehrreiche Pastorellgedicht. Augsp. 1750. in-4⁰. Av. pl. p. J. A. Thelot. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Hallmann, Wilh. Trauer-, Freuden- und Schäffer-Spiele nebst einer Beschreibung aller Obristen Hertzoge über das ganze Land Schlesien. Breslau, J. Fellgibel. s. d. in-8⁰.

— Schlesische Adlersflügel. Breslau s. d. in-8⁰.

Halloix, Pet. Illustrium ecclesiae orientalis scriptorum qui primo et secundo seculo floruerunt, vitae et documenta. Adj. sunt e Graecorum menaeo elogia etc. Duaci, baeredes J. Bogard 1633—36. 2 tom. in-fol.

Hallywell, Henry, M. A. Melampronoea or a Discourse of the Polity and Kingdom of Darkness; together with a Solution of the chiefest objections brought against the being of Witches. London 1681. in-8⁰. (9 sh. Fonthill.)

Voyez sur ce livre *Retrosp. Rev.* T. V. p. 87—136.

Halma, Fr. Le grand dictionnaire françois et flamand. Leide 1778—81. 2 vol. in-4⁰. (2 th. Baer.)

Halma. Voyez Ptolemaeus.

Halmael, A. van en M. de Haan Hettema. Stamboek van den Frieschen vroegeren en lateren adel. Uit oude en echte bescheiden en aant. en met bijvoeging van de wapens der onderscheidene geslachten opgemaakt. Leeuw. 1847. 2 tom. gr. in-fol. Av. pl. (80 fl.)

Halsgerichts-Ordnung, Bambergische. Bamberg bei Hans Pfeill 1507. in-fol. (12 th. Lempertz.)

Première éd. de ce célèbre ouvrage de J. de Schwarzenberg décrite par *Panzer, Annalen* T. I. n⁰. 1586. Elle est ornée de 22 fig. en bois de la grandeur du f. Il en a paru plusieurs réimpress., savoir: *Meyntz, J. Schöffer* 1508. in-fol. *ib. id.* 1510. in-fol. (10 fl. Beck) 1531. 20 *May.* in-fol. Av. 21 pl. sur bois. (2⅓ th. Lempertz. *ib.* 1536. in-fol. 1543. in-fol. Av. les mêmes fig. *Bamberg* 1580. in-fol. Av. fig. (2⅔ th. Baer. 2 th. R. Weigel.)

Halsgerichts-Ordnung, Carls V peinliche. Meyntz, bei Jos. Schöffer 1533. in-fol. Av. fig. en bois. (1⅕ th. Lempertz.)

Première éd. de la *Carolina*, décrite par *Schaab, Gesch. der Buchdr.* K. T. I. n⁰ 213. Il existe une seconde éd. donnée par le même impr. sous la même date (v. *Schaab* n⁰. 215) et une

troisième *ib* 1534 *im Brachmonat.* in-fol. Av. 2 fig. en bois. (2⅔ th. Lamparts) restée inconnue aux bibliographes. Nous mentionnons encore les réimpressions *Frcft., N. Bassaeus* 1575. (1 fl. 12 kr. Beck.) 1581. 1609. in-fol. Av. fig. en bois. V. *G. W. Boehmer, Ueber d. authentischen Ausgaben d. Karolina. Gott.* 1818. in-4°. (44 pp.)

Halstead, Robert, Succinct genealogies of the noble and ancient houses of Alno or de Alneto, Broc of Shephale, Latimer of Duntish, Drayton of Drayton, Maudnit of Werminster, Greene of Drayton, Vere of Addington, Fitz-Lewes of West-Hornedon, Howard of Effingham, and Mordaunt of Turvey justified by public words, ancient and extant charters etc. London 1685. in-fol. (702 pp.) 73 l. Towneley. 67 l. 4 sh. Meyrick. 74 l. 11 sh. Sykes. 32 l. 11 sh. Dent. revendu 98 l. Berwick. 2 l. 10 sh. Taylor.

Cet ouvrage, rédigé par Henry, second comte de Peterborough, aidé de M. Rans, recteur de Turvey, dans le Bedfordshire et imprimé aux frais de ce seigneur, qui n'en a fait tirer que 24 ex. est un des plus rares de la science généalogique (v. *Lowndes* T. II p. 985. *Upcott, English Topogr.* T. II. p. 1014 sq. *Th. Moule, Bibl. Herald.* p. 228. *Martin, Cat. of books privately printed* p. 21 sq. *Dibdin, Aed. Althorp.* T. I. p. 186 sq.) Le nom du compilateur est factice.

Haltaus, Chr. Gottlob. Glossarium germanicum medii aevi e. praef. J. Gottl. Böhmeri. Lips. 1758. 2 vol. in-fol. (6 th.) 10 th. Baer. 15 fl. Klang. 10 fl. Beck. 55 fr. Techener.

—— Calendarium medii aevi. Lips. 1729. in-8°. (1 fl. Klang.)

Il y en a une trad. allem. sous le titre *Jahrzeitbuch der Deutschen des Mittelalters in einer freien Uebersetzung nebst vielen Zus. u. Bericht. (v. W. Fd. S. Schäffer.) Erl.* 1797. in-4°. (1½ th.) 4 fl. Klang.

Halten, Peter, Perspectivische Reiss Kunst. Getruckt in Augspurg durch David Francken. In Verlag des Authoren im Jahr Christi MDCXXV. in-fol. Av. 175 eaux-fortes gr. par l'auteur. (5 th. R. Weigel.)

Voyez sur ce livre rare *Weigel's Kunstcatalog* n°. 19425

Haly abbas. Incipit tabula omnium librorum hali abbatis etc. Ven. 1492 impr. opera Bernardini Rici de Novaria, impensa Joannis Dominici de Nigro, artium et med. doctoris, die 25 Septbr. in-fol. (192 ff. à 79 l.)

C'est la traduction latine du *liber regius* ou الملكي du médecin persan Ali Ben Abbas, par Stephanus Antiochanus en 1127. (v. *de Licteriis* T. I. p. 367.) Il en existe une seconde éd. avec des explications lexicales sous le titre:

—— Liber totius medicinae necessaria continens quem Haly filius Abbas edidit regique inscripsit unde et regalis dispositionis nomen assumpsit. Lugd. ap. Jac. Myt, sumpt. Barth. Trott 1523. in-4°. (10 fr. Méon.)

Hama. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum regi Salomoni per angelum Dei juxta altare revelatum et per antiquum Rabonem Hama descriptus, jam vero per Balth. Neydecker translatus. In Germania editus 1716. in-4°. (10 fr. Méon.)

Hamaker, Henr. Arentius. Specimen catalogi mss. orientalium bibliothecae acad. Lugd. Bat. in quo multos libros ineditos descr., auctorum vitas n. pr. vulg., lat. vertit et annotat. illustr. H. A. H. Lugd. B. 1820. in-4°. (264 pp.) 6 fl. 50 c. (2 th. Baer. 4½ th. Weigel.)

Voyez sur ce livre S. de Sacy dans le *Journ. des Sav.* 1821.

—— Diatr. philol. crit. monumentorum aliquot punicorum interpretationem exhib.; acc. novae in nummos aliquot phoenicios lapidumque carpenteractensem conjecturae necnon tabulae inscriptiones et alphabeta punica continentes. Lugd. B. 1822. gr. in-4°. (6 fl. 50 c.) 4½ th. Weigel.

On y joint: *Periculum animadversionum archaeolog. ad cippos punicos Humbertianos musei antiq. Lugd. B. auct. Joa. Chr. Ruavens. Lugd. B.* 1822. in-4°. Av. fig. et *Lettres de H. Ar. Hamaker à M. Raoul Rochette sur une inscription en caractères phéniciens et grecs, récemment découverte à Cyrene. Leyde* 1825. gr. in-4°.

Hamaker, Henr. Arentius. Miscellanea phoenicia s. commentarii de rebus Phoenicum, quibus inscriptiones multae lapidum ac nummorum, nominaque propria hominum et locorum explicantur, item punicae gentis lingua et religiones passim illustr. Lugd. B. 1828. in-4°. Av. 3 pl. (10 fl. ou 25 fr.) 6⅚ [pap. vél. 11) th. Weigel.

—— Specimen geographico-hist. exhibens dissertationem de Ibn Haukalo, geographo necnon descriptionem Iracae persicae, cum ex eo scriptore tum ex aliis mss. arab. bibl. L. B. petitam, quod praeside Hamaker ad publ. discept. prop. P. Joh. Uylenbroek. Lugd. B. 1822. in-4°. (11 fr. Langlès.)

Hamann, Joh. Georg. Werke. Berlin 1821—43. 8 vol. in 8°. (7 th. Baer.)

Hamasae Carmina cum Tebrisii scholiis integris, primum ed. indd. instr. vers. lat. et commentar. ill. Ge. Guil. Freitag. P. I. cont. textum arab. et quatuor indices. Bonnae, typis regiis arabicis 1828. in-4°. (XIII et 932 pp.) 60 fr. (20 fl. Klang. Pap. vél. 20 th. Weigel.)

Voyez sur cet ouvrage S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1830. p. 300. Il y en a une trad. allemande en vers p. Fr. Rückert: *Stuttgart* 1826. 2 vol. in-8°.

Hambrelin, Mme. Voyez **Maistre.**

Hamberger, G. Chr. Das gelehrte Teutschland oder Lexicon der jetzt lebenden teutschen Schriftsteller. Fortgesetzt von J. G. Meusel. 12 vol. — Fortsetzung: Das gel. Teutschland im 19. Jhdt. nebst Supplementen zur V. Ausg. desselben im 18. v. J. G. Meusel, bearb. v. J. W. S. Lindner u. herausg. v. J. S. Ersch. 10 vol. V. verb. Ausg. Lemgo 1796—1827. 22 vol. en 23 part. in-8°. (20 fl. Klang.)

La première éd. *Lemgo* 1767—70 accomp. de 2 suppléments n'a que 3 vol., mais la dernière ci-haut n'est pas terminée.

—— Zuverlässige Nachrichten v. d. vornehmsten Schriftstellern vom Anfange der Welt bis 1500. Lemgo 1756—64. 4 vol. in-8°. (4 fl. 30 kr. Klang.)

A cause des suppléments il y faut ajouter l'abrégé intitulé: *Kurze Nachrichten von den vornehmsten Schriftstellern vor d. 16. Jhdt. ib* 1766—67. 2 vol. in-8°. (2 fl. 40 kr. Klang.)

Hamconius Frisius, **Mart.** Certamen catholicorum cum calvinistis, continuo caractere C conscriptum. Lovanii 1612. in-4°.

Dans ce poème singulier de plus de 900 vers ainsi que dans l'épître dédicatoire tous les mots commencent par la lettre C. Il existe une seconde éd. de ce livre datée: *Monasterii Westphaliae, Lambertus Raesfeldt* 1607. in-4°. On cite du même auteur: *Frisia s. de viris rebusque Frisiae illustribus LL. II. Franeq.* 1620. in-4°. *Amst.* 1623. in-4°. et *Theatrum regum pontificum et principum Frisiae, ib.* 1623. in-4°.

Hamel. Voyez **Duhamel.**

Hamel, Marin. Traité de la morsure du chien enragé ... avec la manière de s'en préserver. Lisieux, Remy de Boullenger (vers 1700.) pet. in-8°. (12 fr. Le Marié.)

Hamelmann Herm. Oldenburgisches Chronicon. Das ist Beschreibung der Uhralten Grafen zu Oldenburg und Delmenhorst. Oldenb. 1599. 3 vol. in-fol. Av. fig. en bois et portr. en taille-douce. (15 fr. Ashar. 5 fl. Scheible.)

—— Opera genealogico-historica de Westphalia et Saxonia inferiori, congesta ab E. Cas. Wasserbach. Lemgov. 1711. in-4°.

Hamelsveld, W. Jj. van. Verzameling van gewijsden van het Hoog Geregtshof te 's Gravenhage. Rotterdam 1832. 5 vol. en 10 cah. in-8°. (27 fl. 50 c.)

—— Nederlandsche Pandecten of verzameling van wetten in de Koningkrijk der Nederlanden. Rott. 1830. 2 vol. in-8°. (13 fl. 32 c.)

Hamelsveld, Y. van. Het onde en nienwe testament en de apocrijfe boeken met aantek. 's Hage 1803. II[de] druk. 10 vol. in-8°. (25 fl.)

—— Aardrijkskunde des bijbels. Amst. 1798. 6 tom. in 8°. Av. cartes. (12 fl.)

Il y en a une trad. allemande par Rdf. Jänisch: *Hamburg* 1793—96. 3 vol. in-8°.

—— De Bijbel verdedigd. Amst. s. d. II[de] druk. 8 vol. in-8°. (19 fl. 20 c.)

—— Allgemeene Kerkelijke Geschiedenis der christenen, vervolgd door A. Ypey. Leyden 1817. 26 vol. in-8°. Av. pl. et portr. (98 fl. 55 c.)

Hamilton, Alex. et **L. Langlès.** Catalogue des mannscrits sanskrits de la bibl. imperiale. Paris 1807. in-8°.

Hamilton, Alex. A new Account of the East Indies. Edinb. 1727. 2 vol. in-8°. (14 sh. Willett.)

Reproduit: *London* 1739. 2 vol. in-8°. 1744. 2 vol. in-8°, et dans le 8° vol. de la collection de voyages de Pinkerton.

Hamilton, Ant. Oeuvres complètes. (Avec des notes.) Paris, Renouard 1812. 3 vol. in-8°. — Suite de deux contes d'Hamilton, les Facardinn et Zénéyde par M. de Lévis. in-8°. (18 fr.) Av. 12 grav. p. Moreau. (6 th. Baer.)

On en a tiré 4 ex. sur gr. pap., 6 sur pap. rose et un ex. sur vélin avec les dessins orig. Il existe une éd. stéréotype: *ib., Renouard* 1812—16. 5 vol in-18

Nous faisons mention d'autres éd. des oeuvres de H. qui sont moins recherchées, savoir: *Paris* 1749. 6 vol. in-12. *ib.* 1777. 7 vol. in-12. *Paris* 1805. 3 vol. in-8°. *ib.* 1818. in-8°. *ib.* 1825. 2 vol. in-8°. Il existe une traduction allemande: *Auserlesene Schriften, übersetzt von Fr. Jacobs. Zürich* 1807. 2 vol. in-8°.

—— Mémoires du comte de Grammont, éd. augm. de notes et d'éclaircissemens etc. par Hor. Walpole. Strawberry-Hill 1722. pet. in-4°. Av. 3 portr. (72 fr. Barthélemy. 1 l. 19 sh. Sykes. 15 fr. Heber. 168 fr. (daté 1763) Gontard. 1 l. 19 sh. Sykes. 2 l. 15 sh. White Knights.)

Cette éd., impr. chez M. Walpole, n'a été tirée qu'à 100 ex. Il existe une seconde éd *ib.* 1783. in-4°. Av. 3 portr.

—— ..... Édition ornée de LXXII Portraits gravés d'après les Tableaux originaux. London chez Edwards. (1793.) in-4°. (313 pp. 77 pp. de notes 2 ff. de table et 3 ff. de prél.) 4 l. 12 sh. White Knigths. 8 l. Edwards. 20 th. Weigel.

Les pp. 77 de notes manquent ordinairement. On a imprimé 5 ex. sur très gr. pap. av. les portr. col. d'après les dessins de Gardiner (32 l. North. 120 fr. Pixerécourt et Labédoyère) et un ex. sur vélin av. les portr. (50 l. Edwards). Une traduction anglaise avec les mêmes planches parut sous la même date (3 l. 3 sh.).

—— ..... Éd. préc. d'une not. biogr. sur le comte Hamilton. London 1812. 2 vol. gr. in-8°. et in-4°. Av. 64 portr. gr. p. C. Scriven.

Le texte a été revu par Bertrand de Moleville à qui on doit également la traduction des notes qui y sont jointes. La plupart de ces notes, tirées de l'éd. anglaise de 1811, passent pour être de W. Scott. Il existe une traduction anglaise en 2 vol. sous la même date in-8°. av. les mêmes portr. (2 l. 12 sh. 6 d. Gr. pap. in-4°. avec les fig. avant la lettre 5 l. 5 sh.) Nous citons encore les éd *Paris* 1783 3 vol. in-18. *ib., Werdet* 1826. 2 vol. in-32. Av. fig. *ib.* 1828 in-8°.

Il existe encore plusieurs éd. d'une autre traduction anglaise par Abel Boyar: *London* 1714. in-8°. *(nouv. titre)* 1718. in-8°. 1753 in-12 1760. in-12. 1809. 3 vol. in-8°. Av. 40 portr. 1818. 2 vol. in-12.

Memoirs of the Court of Charles the Second, with add. and illustr., as edited by Sir W. Scott; also the personal history of Charles with the Boscobel Tracts. London 1853. in-8°. Avec le portr. de N. M. Gwyn.

Hamilton, Archibald, scotus. De confusione sectae calvinisticae apud Scotos, ecclesiae nomen ridicule usurpantis dialogus. Paris. 1577. pet. in-8°. (1 l. 18 sh. Heber.)

Ce livre a donné lieu aux deux écrits suivants:

Ad virulentum Hamiltoni dialogum orthodoxa responsio. Edinb. 1579. in-4°. et *(Arch. Ham.) Calvinianae confusionis demonstratio, contra maledicam ministrorum scotiae responsionem, in duos divisa libros etc. Paris. apud Theod. Brumennium* 1581. pet. in-8°.

Hamilton, Charles. Voyez **Hedaya.**

Hamilton, Emma Lady. Attitudes after the Antique. London 1807. in-4°. Av. 26 pl. (10 sh. 6 d.)

Hamilton (Buchanan), Francis. Account of the Kingdom of Nepaul and of the Territories annexed to this Dominion by the House of Gorkha. Edinb. 1819. 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.) 2⅔ th. Baer.

—— An account of the Fishes found in the River Ganges and its Branches. Edinb. 1822. in-4°. Av. un atlas de 39 pl. in-4°. obl. (5 l. 5 sh.) 25 fl. Klang. 10 th. Baer.

—— Genealogies of the Hindus, extracted from their sacred writings; with an introd. and alphabetical index. Edinb. 1819. in-8°. Av. 25 tabl. généal. in-fol.

—— Researches in Asia minor, Pontus and Armenia with some account of their antiquities and geology. London 1852. in-8°. Avec pl. et cartes. (1 l. 18 sh.) 5⅔ th. Baer.

Il y en a une trad. allem. p. O. Schomburgk av. d. notes p. Kiepert: *Lpzg.* 1843. in-8°. Av. 4 vues et 2 cartes. (6½ th.)

Hamilton, Gaviauus. Schola Italica picturae s. selectae quaedam summorum e schola Italica pictorum tabulae aere incisae. Romae 1773. gr. in-fol. (4 l. 4 sh.) 77 fr. Caillard.

41 pl y compris le titre. Comme cet ouvrage fut publié par Piranesi, il est regardé comme formant une partie de ces oeuvres. On y ajoute:

Schola Italica artis pictoriae s. Tabulae insigniores in Romanis pinacothecis adservatae, tab. aere incisis a. pr. editae sumpt. P. P. Montagnanae-Mirabili. Romae (et Londini) 1806. in-fol. 40 pl. (3 l. 3 sh.)

Hamilton, George. Codex criticus of the Hebrew Bible. London 1821. in-8°.

Cet ouvrage n'a pas effacé ceux de Kennicott et de Rossi. Pour ses autres écrits v. *Horne, Introd. Vol.* II. *P.* II. p. 150 n°. 18 et 19

Hamilton, G. École anglaise: recueil de tableaux, statues et basreliefs des plus célèbres artistes anglais depuis le temps d'Hogarth jusqu'à nos jours, grav. à l'eau-forte, accomp. de notices descr., hist. et crit. en français et en anglais p. G. Hamilton et publié sous sa direction. Paris, Audot (impr. de F. Didot) 1830 sq. 48 livr. (de 6 pl. ch. avec texte.) in-8°. (48 fr.)

Hamilton, John. The Catechisme, that is to say, ane commone and Catholick Instruction of the Christin People in materis of our Catholik Faith and Religioun, set furth be ye maist Rev. Father in God Johne, Arshbishop of Sanct Androus, Legat nait and Primat of ye Kirck of Scotland, in his Provincial Counsale, haldin at Edinburgh the XXVI Day of Jan. 1551. Prentit at Sanct Androos at the expenses of the Arbp. 1552. in-4°. Goth. (5 et 7 l. Roxburghe. 35 l. 14 sh. White Knights. revendu 15 l. Heber.)

—— Ane catholick and facile Traictise, drauin out of the halie Scriptures etc. on the reall and corporall Presence of Crystis pretious Bodie and Blude in the Sacrament of the Alter. Paris 1581. in-16. (2 l. 14 sh. Heber.)

—— A facile Treatise, contenand first: ane infallible Reul to discerne trevv from fals Religion: Nixt a declaration of the nature, numbre, vertevv and effects of the sacraments; toggider with certaine Prayeres of devotion, Lovan be Laurence Kellam 1600. in-16. (144 pp. non compris les prél.) 2 l. 3 sh. Heber.

Hamilton, John. Stereography or a complete Body of Perspective in all its Branches. London 1738. in-fol. ib. 1748. 2 vol. in-fol.

Hamilton, Walter. A geographical, statistical and histor. Description of Hindostan and the adjacent Country. London 1819. 2 vol. in-4°. Av. 2 cartes.

—— The East India Gazetteer. London 1815. gr. in-8°.

Hamilton, Sir Will. Antiquités Etrusques, Grecques et Romaines, tirées du cabinet de Mr. Hamilton (par le S^{r} d'Hancarville) en Anglais et en Français. Naples 1766—67. 4 vol. in-fol. roy. (19 l. 19 sh. Dent. 45 l. 4 sh. Willett. 44 l. 2 sh. Sykes. 53 l. 11 sh. Edwards.)

Il y en a une seconde éd. *Flor.* 1801—1808. 4 vol. in-fol. atl. avec des pl. moins bien col.

—— Collection of Engravings from ancient Vases, mostly of pure Greek Workmanship, discovered in Sepulchres in the Kingdom of the two Sicilies, but chiefly in the Neighbourhood of Naples. Published by W. Tischbein. Naples 1791—95. 4 vol. in-fol. atl. (5 l. 15 sh. 6 d. Combe. 12 l. 12 sh. Sykes. 80 th. Weigel.)

Cette continuation de l'ouvrage précédent est ornée de 63, 66, 67 et 61 pl. pour les 4 vol. Les trois premiers vol. ont des explications par Italinski, mais le 4° n'a aucun texte ni des titres. Il y en a une seconde édition sous le titre: *Peintures de Vases antiques de la Collection de S. Exc. M. le Chev. d'Hamilton. Flor.* 1800—3. 4 vol. in-fol. atl. Av. 240 pl. (8 l. 8 sh. Pl. col. 15 l. 15 sh. — 100 et 140 th. Weigel.) Le texte en italien et en français est par le chev. F. Fontani et comprend aussi le 4° vol. Il existe aussi une éd. sous le titre: *Recueil de Gravures d'après des vases antiques etc. tirés du cab. du chev. Hamilton. Paris* 1803—10. 4 vol. in-fol. atl. (3 l. 3 sh. Combe.)

—— Outlines from the Figures and Compositions upon the Greek, Roman and Etruscan Vases of the late Sir W. Hamilton; with borders drawn and engraved by Th. Kirk. Lond. 1804. in-4°. (2 l. 2 sh. duc de York. [Av. les pl. doubles en noir et en enl.] 3 l. 18 sh. North.)

Choix de 62 pl. emprunté des deux recueils de Hamilton.

—— Campi Phlegraei. Observations (en Anglais et en Franç.) sur les Volcans des deux Siciles. Naples 1772. — Supplément ou relation de la grande éruption du Vésuve, arrivée au mois d'août 1777. ib. 1779. 3 vol. in-fol. (21 l. Roxburghe et Edwards. 29 l. Dent. 11 l. 11 sh. White Knights. 16 l. 5 sh. 6 d. Hibbert. 10 l. 15 sh. Hanrott. 60 th. Weigel.)

54 pl. et une carte, non compris 5 pl. du supplément. Les pl. sont coloriées à l'instar de dessins par l'éditeur Pi. Fabris. Il y en a une seconde éd. *Paris* 1799. 11 livr. en un vol. in-fol. Pap. vél. Av. 60 pl. noir et col. (aussi sur très gr. pap. av. les pl. peintes — 60 fl. Klang) qui est inférieure à l'éd. originale.

Hamilton, Will. Remarks on several parts of Turkey. P. I. Aegyptiaca or some account of the ancient and modern state of Egypt, as obtained in the years 1801 and 1802 by W. H. London 1809. in-4°. Av. atlas de 25 pl. gr. à l'eau-forte sur les dessins de C. Hayes. (4 l. Drury et Dent. 3 l. 7 sh. Hibbert. 30 fr. Langlès.)

Hamlet. The Hystorie of Hamblet. London, R. Bradocke for Thomas Pavier 1608. in-4°.

Réimpr. dans *Collier's Shakespeare Library.*

Hammer, Jos. von. Geschichte des Osmanischen Reiches, grossentheils aus bisher unbenutzten Handschriften und Archiven. Pesth 1827—35. 10 vol. in-8°. Av. 9 cartes et un plan de Constantinople. (90 fl.) 45 fl. Klang. 20 th. Baer.

Il y en a une traduction italienne par S. Romanini (*Ven.* 1828—31. 24 vol. in-8°. Av. 24 pl. et 5 cartes. 14 fl. Klang. *ib.* 1832. 12 vol. in-8°. 4 duc. 80 b. Selvaggi) et une autre en français (*Trad. de l'allemand sur les notes et sous la direction de l'auteur p. J. J. Hellert. Paris* 1835—42. 18 vol. in-8°. et atlas in-fol. 180 fr.). Il existe une seconde éd. abrégée de cet ouvrage immortel sous le même titre: *Pesth* 1834—36. 4 vol. in-8°. Av. 8 cartes, un plan de Constant. et plus. tabl. généalog. (14 fl. — 6 fl. Klang.) Cette éd. a été trad. en franç. p. Dochez: *Paris* 1841—44. 3 vol. in-8°. Av. 2 cartes. (45 fr.) 15 fl. Klang.

Hammer, Jos. von. Des Osmanischen Reichs Staatsverfassung u. Staatsverwaltung, dargestellt aus den Quellen seiner Grundgesetze. Wien 1813. 2 vol. in-8°. (5 th.) 2⅔ th. Baer. 10 fl. Klang.

—— Geschichte der goldenen Horde in Kiptschak, das ist: Der Mongolen in Russland. Mit 9 Beilagen und einer Stammtafel. Pesth 1840. in-8°. (5 th.) 3 th. Baer. 2 fl. 30 kr. Klang.

—— Geschichte der Ilchane, das ist der Mongolen in Persien. Mit 9 Beilagen, 9 Stammtafeln etc. Darmst. 1842—43. 2 vol. in-8°. (10 fl. 30 kr.) 5 fl. Klang. 2⅓ th. Baer.

—— Geschichte der Chane der Krim unter osmanischer Herrschaft. Wien 1856. in-8°. (2 th.)

—— Geschichte der Assassinen. Stuttg. 1818. in-8°. (1 fl. Klang.)

Il y en a une traduction française, augm. de pièces justificatives par J. J. Hellert et P. A. de la Nourais: *Paris* 1833. in-8°. (6 fr.)

—— Gemäldesaal der Lebensbeschreibungen grosser moslimischer Herrscher der ersten Jahrhunderte der Hidschret. Lpzg. u. Darmst. 1837—39. 6 vol. in-8°. Av. 3 pl. et 3 vign. (14 fl. 36 kr.) 8 fl. Klang.

—— Constantinopel und der Bosporus, örtlich und geschichtlich beschrieben. Mit 120 griech., lat., arab., pers. und türk. Inschriften. Pesth 1822. 2 vol. in-8°. Avec une carte et les plans de Const. et du Sérail. (15 fl. Klang.)

Il faut y ajouter: *Topographische Ansichten gesammelt auf einer Reise in die Levante. Wien* 1811. in-4° Av. fig. et cartes. (4 th. — 13 fr. Langlès) et *Umblick auf einer Reise von Constantinopel nach Brussa u. d. Olympos* etc. *Pesth* 1818. in-8°. Avec cartes et pl. (4½ th.)

—— Khlesl's des Kardinals Leben. Mit der Sammlung v. kl. Briefen, Staatsschreiben, Verträgen, Gutachten, Decreten, Patenten, Denkzetteln und andern Urkunden. Wien 1850—52. 4 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (20 fl.) 12 fl. Klang.

—— Die Gallerin von der Rieggersburg. Hist. Roman mit Urkunden. Darmst. 1845. 3 vol. in-8°. Av. 15 pl. (12 fl.) 6 fl. Klang. 4⅔ th. Baer.

—— Falknerklee, bestehend in drei ungedruckten Werken über die Falknerei, nemlich 1. das Falkenbuch türkisch 2. *'Ιερακοσοφιον* d. ist die Habichtslehre, 3. Kaiser Maximilians Handschrift über Falknerei. Aus dem Türk. u. Griech. verdeutscht u. herausgegeben v. H. P. Wien 1840. in-8°. Av. fig. (4 fl. Klang.) — *Tiré à* 300 *ex.*

—— Fundgruben des Orients. Voyez **Fundgruben**. (30 th. Baer. 40 fl. Klang.)

—— Geschichte der schönen Redekünste Persiens vom 4ten Jhdt. der Hedschira d. i. vom 10. d. christl. Zeitrechnung bis auf unsere Zeit. Mit einer Blüthenlese aus 200 türkischen Dichtern. Wien 1818. in-4°. Av. son portr. (16 fl. 30 kr.) 5 fl. Klang. 50 fr. Langlès. 18 fr. St. Martin.

—— Geschichte der Osmanischen Dichtkunst bis auf unsere Zeit. Mit einer Blüthenlese aus 2200 Dichtern (800—1838). Pesth u. Lpzg. 1836—38. 4 vol. in-8°. (22 fl.) 6 fl. Klang.

—— Literaturgeschichte der Araber. Von ihrem Beginne bis zu Ende des 12ten Jhdts. der Hidschret. Wien 1850—1856. Vol. I—VII. in-8°. Imp. (56 th.)

Cet ouvrage important a été interrompu par la mort de mon savant ami. Il ne va que jusqu'à l'année 656 de l'Hégira (1258 après J. Chr.). Ces trois ouvr. littéraires de Mr. Hammer ne sont proprement que des collections de biographies des différents poëtes persans et turcs et des auteurs arabes avec des traductions de fragments de leurs écrits. Or ils méritent plutôt les noms d'anthologies. Néanmoins il sont indispensables pour l'histoire littéraire malgré l'absence absolue d'indications bibliographiques.

Hammer, Jos. von. Encyclopädische Uebersicht der Wissenschaften des Orients. Lpzg. 1804. 2 part. in-8°. (3⅓ th.) — Voyez **Hadschi Chalfa.**

—— Rosenöl oder Sagen und Kunden des Morgenlandes, aus arab., pers. u. türk. Quellen. Stuttgart 1813. 2 vol. in-8°.

—— Duftkörner aus persischen Dichtern gesammelt. Stuttgart 1836. in-8°. (2 th.)

Il y en a une réimpression avec une préface par Bodenstedt: *ib.* 1860. in-16.

—— Morgenländisches Kleeblatt, bestehend in persischen Hymnen, arab. Elegien u. türk. Eklogen. Wien 1818. in-4°. Av. 6 pl. et vign. (1½ th.)

—— Mysterium Baphometis revelatum s. fratres militiae templi, qua Gnostici et quidem ophiani apostasiae, idoloduliae et impuritatis convicti sunt per ipsa eorum monumenta. Wien 1818. in-fol. Av. 5 pl.

Tiré des *Fundgruben des Orients*. On y doit ajouter *Die Schuld der Templer. Wien* 1855. in-4°. Av. 2 pl. (1⅓ th.)

—— Memnons Dreiklang, nachgeklungen in Dewajani, einem ind. Schäferspiel; Anahid, ein pers. Singspiel und Sophie ein türk. Lustspiel. Wien 1823. in-4°.

—— Wamik und Asra d. i. der Glühende und Blühende. Das älteste persische Gedicht. Wien 1833. in-8°.

—— Zeitwarte des Gebetes in VII Tageszeiten. Arab. u. Deutsch. Ein Gebetbuch. Wien 1844. in-8°.

—— Denkmal auf das Grab der beiden letzten Grafen von Purgstall. Gedruckt als Handschrift für Freunde. Wien 1821. gr. in-8°. Av. 5 pl. et 6 tabl. de mus. (3 fl. Klang.)

—— Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Egypte, publiée par M. Fontana et expliquée par Mr. de Hammer. Vienne, Strauss 1822. in-4°. obl. (19 fr. 50 c. Rémusat.)

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

—— Sur les origines Russes. Extraits de man. orientaux adressés à Mr. le Comte N. de Romanzoff, dans une suite de lettres depuis l'an 1816 jusqu'en 1825. St. Pétersb. 1827. in-4°. (9 fr.)

Cet ouvrage a été l'objet d'une critique très vive de M. Senkowsky, insérée (en russe) dans l'*Abeille du Nord* (*Nordische Biene*) et traduite en français sous le titre suivant:

Lettre de Tutundju-Oglou-Moustafa-Aga, véritable philosophe turc, à M. Thaddée Bulgarine, traduite du russe et publiée avec un savant commentaire par Koutlouk Foulade. St. Pétersb., impr. de Gretsch 1828. in-8°. (75 pp.)

Cette lettre a reçu une réponse par Mr. de Hammer dans le *N. Journal Asiat.* 1828. *Juillet* p. 50—72 et à cette dernière lettre a été répliqué par les *Observations sur la lettre de Mr. Hammer etc. p. J. B. Charmoy. St. Pétersbourg, Hintze* 1828. in-8°. (40 pp.) V. *Revue Encycl.* 1830 *Juin et Juillet.*

—— Mithriaca ou les Mithriaques. Mémoire acad. sur le culte solaire de Mithra par Jos. de Hammer publié p. J. Spencer Smith. Caen et Paris 1833. gr. in-8°. Av. atl de 24 pl. in-4°. (20 fr. Klaproth.)

—— Catalogus codicum arabicorum, Persicorum, Turcicorum bibl. palat. Vindobonensis. Vindob. 1820. in fol. (16 th.)

—— Handschriften (arabische, persische, türkische) Hammer Purgstalls. Als Seitenstück zu dem im IX. Bande seiner Geschichte d. osman. Reichs gelieferten Verzeichnisse der Sammlung 200 oriental. Manuscripta über osmanische Geschichte. Wien, gedr. b. C. Gerold 1840. in-8°. (580 pp. et 2 ff. d'errata.)

Publié déjà dans l'*Anzeige Blatt* des LXI à LXXXVIII vol. des *Wiener Jahrbücher*. Tiré à 12 ex. seulement, destinés à des cadeaux.

Hammer, Martin. Comoedia sacra natalitia, geistlich lieblich Spiel, von hertzen lieben Jesulein vnd dessen Geburt, das ist: der schöne Weynacht Gesang, des Herrn D. M. Luthers Vom Himmel hoch da komm ich her etc. in Form einer anmuthigen Comödie gestellet, in Fünff unterschiedene Actus abgetheilt vnd in Zehen Predigten. (*En prose.*) Lpzg. bei Barth. Voigt vnd Th. Schürern 1608. in-4°.

Hammond, Henry. Works. London 1684. 4 vol. in-fol. (Gr. pap. 6 l. 12 sh. 6 d. Williams.)

Il y en a une éd. antérieure: *London* 1674. 4 vol. in-fol. Il existe une éd. des *Miscellaneous theological works. Oxford* 1849. in-8°.

Hammond, John. Leah and Rachel or the two fruitfull sisters, Virginia and Maryland: their present Condition stated. London 1656. in-4°. (7 l. 15 sh. Forster.)

Hammond, Will. Poems. London 1655. in-8°. (86 pp.) 4 l. 4 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 342.

Reproduit avec une préface de Sir Eg. Brydges: *London* 1816. in-4°. Tiré à 61 ex. seulement.

Hamond, George. Πνευματολογια, a Discourse of Angels. Also something touching Devils, Apparitions and Impulses. London 1701. in-4°.

Hamond, Walter. Madagascar, the richest and fruitfullest Island in the World. London 1643. in-4°. (18 sh. Gordonstoun.)

—— A Paradox, proving the Inhabitants of the Island of Madagascar to be the happiest people in the World. London, N. Butter 1640. in-4°. (5 sh. Heber. 1 l. 4 sh. Jadis.)

Hamor, Rudolph. A true Discourse of the present Estate of Virginia. London, J. Beale for W. Welby 1615. in-4°.

Hampden, Rob. de. Britannia Lathmon, villa bromhamensis poematia ad horas subcis. leniendas olim conser. intra a. 1761 et 1776 n. pr. cur. filio Joa. Trevor edita. Parmae in aedibus palatinis, typis bodonianis 1792. gr. in-fol. (120 fr.) 1 l. 16 sh. Dent. 18 sh. Heber. 53 rs. de la Cortina.

Tiré à 130 ex., dont 15 sur gr. pap. vélin (15 th. Weigel). Il existe dans la bibl. Grenvill. un ex. tiré sur vélin (15 l. 15 sh. Junot.)

Hamzae Ispahanensis Annalium LL. X ed. J. M. E. Gottwaldt. Lips. 1844. T. I. Textus arab. ib. 1848. T. II. Versio. in-8°. (2 th.)

Hanapus, Nic. Virtutum vitiorumque exempla. Tub. 1533. in-16. Ven. 1538. in-16. Paris. 1574. in-16. Lugd. Rovill. 1547. in-16.

—— Liber exemplorum omnium S. Script. absolutissimus. Edd. Paul. Ziehius. Herbip., Engelb. Streckius 1703. in-12.

—— Exempla biblica in materias morales etc. Aug. Vind. 1726. in-4°. Worceb. 1734. in-4°.

C'est toujours le même livre. Il y en a une trad. française (*Le Promtuaire des exemples des vertus et vices recueilli de l'une et du nouv. Test. Trad. en franç. p. Ant. Tiron. Anvers, J. Bellere* 1569. pet. in-8°.) et une autre en anglais (*The Examples of Virtue and Vice gathered out of the Holy Scripture. Englyshed by Th. Paynell. London* 1561. in-16. (14 sh. Heber, 2 l. 11 sh Heward.). Cet ouvrage a été attribué à S. Bona-

venture sous le titre de *Biblia pauperum. s. l. ni d.* in-4°. (102 ff. à 2 col. de 39 l.) *s. l.* 1490. in-4°.

Hanbury, Rev. Will. A complete Body of Planting and Gardening. London 1770—71. 2 vol. in-fol. Av. 13 et 9 pl. (19 sh. Hibbert.)

Hancarville, Hugues dit d'. Voyez **Antiquités** étrusques, **Monumens**. **Veneres** et **Recherches** sur l'origine des arts.

Händel, George Frederick. Musical Works publ. by Sam. Arnold. London 1785—97. 33 vol. in-fol. (Gr. pap. 24 l. 10 sh. Sotheby en 1824.)

—— Works in score. London 1844—53. 14 vol. in-fol. Publié par la *Handel Society*.

—— The Beauties of Handel. Arranged by Mr. Corfe. London 1824. 3 vol. in-fol. (1 l. 5 sh. chacun.)

Handelbuch darin angezeigt wird welcher gestalt in den fürnehmbsten Handelstetten Europe, allerley wahren anfencklich kaufft, dieselbig wieder mit nutz verkaufft, wie die Wechsel gemacht, Pfund, Ellen vnd Münta vberall verglichen vnd zu welcher zeit die Merckten gewöhnlich gehalten werden. Nürnb., Ulr. Newber 1558. in fol. (20 [av. le suivant] fl. Butsch.)

C'est probablement la première encyclopédie mercantile.

—— Unterricht eines gantzen Handelbuchs, darinnen mit trewhertzigen gemüth die art eines rechten ordentlichen Buchhalters angezeigt wird. Frckft. 1559. in-fol.

Handjéri, Alex. prince. Dictionnaire français-arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en lanque turque, avec des variantes et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; publié par ordre et aux frais du gouvernement impérial. Moscou 1840—41. 3 vol. in-4°. (300 fr.) 20 th. Baer. 25 fl. Beck.

Voyez sur ce livre Quatremère dans le *Journal des Sav.* 1844. *Janv.*

Handbüchlin viler Historien. In dissem Büchlin findet bericht Von vil Historien alter Gschicht Wenn die geschehen seind fürwar Za welcher Zeit, in welchem jar etc. (*En rimes.*) Strassb., Hans Schrott 1536. in-4°. (13 ff.) 2 fl. Butsch.

Hane, Joh. Collecta super indulgantiis plenariae remissionis pro animabus in purgatorio. s. l. ni d. in-4°.

Hanenreyerey Das ist ein lustig vnnd kurtzweilig Spiel, darinnen sieben Personen, Der vnzüchtigen Eheweibern vntraw, den Mennern gleich wie in einem Spiegel fürhalten. Personae .... neu erdacht vnd gemacht. Anno 1618. s. l. in-8°. (38 ff.)

Haneron, Ant. De coloribus verborum et sententiarum cum figuris grammaticalibus. (*A la fin:*) Finitū p manus vuilhelmi hees anno LXXV. s. l. (Traj. ad Rh.?) in-4°. (18 ff. à 22 l.) Geth.

—— De epistolis brevibus edendis. s. l. ni d. (Ultraj. p. Wilh. Hees *vers* 1475.) in-4°. Geth. (24 ff. à 25 l.)

Hanfstängl. Voyez **Galerie** de Dresde.

Hanka, W. Starobyla skladanie. w Praze 1817—25. 5 vol. in-12.

Recueil de poésies bohémiennes des XIII[e] et XIV[e] siècles.

Hanmer, Meredith. The Historie of Ireland by Mer. Hanmer, Edm. Campion, Marleborough and Edm. Spencer. Published by Sir Ja. Ware. Dublin 1633. in-fol. (6 ff. de prél., 138, 223, 127 pp. et 4 ff.) 2 l. 8 sh. Reed.

Hannay, Patrick. Philomel, The Nichtingale, Sheretine and Marigna. A happy Husband, Elegies on the Death of Queen Anne, with Epitaphs, Songs and Sonets. London for N. Butter 1622. in-8°. Av. front. gr. p. C. Pass. (250 pp.) 40 l. Reed. 41 l. Sykes. 21 l. Heber.

Les *Songs and Sonnets* ont été reproduits par Mr. E. V. Utterson dans son imprimerie privée à Beldornie, île de Wight, en 1821. in-12., mais tirés à 12 exempl. seulement (1 l. 19 sh. Harward).

Hannay, Patrick. A Happy Husband or Directions for a Maide to choose her Mate. As also a Wifes Behaviour towards her Husband after Marriage. To which is adioyned the Good Wife; together with an exquisite Discourse of Epitaphs including the choysest thereof ancient or moderne. By R(ichard). B(rathwait). London 1619. in-12. (4 l. 4 sh. Jolley.)

Hannis, Rich. Aime for the Archers of Saint George's Fields now corrected by Th. Birck and others. London 1664. in-16. (3 l. 11 sh. Bliss.)

Hannonis Periplus, gr. c. annotatt. atque emendatt. ed. J. Leo. Hug. Friburgi 1808. in-4°. (32 pp.)

—— Navigatio; textum critice recogn. et annotatt. illustr. Fr. Guil. Kluge. Lips. 1829. in-8°. (VI et 49 pp.)

—— Antiguedad maritima de la republica di Cartago con el periplo de su general Hannon, traducido del griego e illustr. p. R. Rodriguez Campomanes (con el texto). Madrid 1756. in-4°.

Ce livre existe aussi sous le titre de *El Periplo de Hannon illustrado* et avec la date de 1754.

—— The voyage of Hanno translated and accomp. with the greek text; explained from the account of modern travellers defended against the Objections of Mr. Dodwell and other writers; and illustr. w. maps from Ptolemy, d'Anville and Bongainville ... by Th. Falconer. Oxonii 1797. in-8°. (1 l. 1 sh. Fonthill.)

—— Voyez **Arrianus**, **Dicaearchus** et **Stephanus** Byzantinus.

Han's Beere Pot. His invisible Comedies of See me and See me not, acted in the low Countries by a Set of Health Drinkers. Impr. by D. Belchier 1608. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Sotheby.)

Hans der Büheler. Von eines Küniges tochter von Frankreich ein hipsches lesen. Strassb., Grüeninger 1500. pet. in-fol. (72 ff.)

Ce poème d'environ 15000 vers a été répété *ib.* 1508. in-fol. Av. 38 gr. en bois. (72 ff.) Pour un second ouvr. v. **Bibl. d. deutsch. Nat. Lit.** n°. 22.

Hans der Grausame v. Sagan in J. 1488 (v. Marcus Kyntsch v. Zobten) n. Hans Schweinichens Leben Hers. Heinrichs XI v. Liegnitz, herausg. v. G. A. Stenzel. Breslau 1850. in-4°.

Hans Clauert. Voyez **Clauert.**

Hans von Würzburg. Ein schön news lied von der schlacht vor Pauia geschehē, Gedicht vō erstlich gesungen durch Hansen vō Wuertzburg in einem newen thonn. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.) Augspurg, Mich. Menger s. d. in-4°.

Hans Wurst. Ausshündige gute Bossen oder aussgeklaubte Schnadrisken durch H. Wurst. s. l. 1618. in-8°. Av. front. en bois. (9 th. 3 gr. Hagen.)

Hansiz, M. Germaniae sacrae T. I. Metrop. Lauriacensis c. episcop. Patav. chronol. prop. T. II. Archiepisc. Salisburg. chron. prop. Aug. Vind., Happach 1727—29. 2 tom. in-fol. Av. 2 cartes. (4½ th. Weigel. 9 fl. Beck. 15 fr. Asher. 12 fl. Klang.) — Tomi III prodromus. Viennae 1755. in-fol. (ens. 5 th. Weigel.)

—— Quinquennium primum imperii romano-germanici Caroli VI. Graecii 1717. in-fol. Av. 6 pl. en t. d. et de nombr. fig. de méd. (5 fl. 48 kr. Klang.)

Hansard, George Agar. The Book of Archery. London 1845. in-8°. Av. 15 pl. sur acier et 24 pl. en contours. (12 fr. Asher. 3½ th. Weigel.)

Hansard, T. C. Parliamentary History of England from the earliest Period of Parliament from William I. 1072 to the year 1803. London. 36 vol. gr. in-8°.

Depuis l'année 1803 l'histoire du parlement anglais est continuée dans l'ouvrage intitulé *Parliamentary debates* Ce dernier recueil se divise en 3 séries. La première *(from the year 1803 to the death of George III)* a 41 vol gr. in-8°., la seconde *(commencing with the reign of George IV to 1830)* 24 vol. gr. in-8°. et la troisième *(from 1830 to 1837 William IV)* 38 vol. gr. in-8°. On y doit ajouter une 4e série *(Victoria)* à partir de l'année 1837 qui se publie annuellement à raison de 1 l. 11 sh. 6 d. par volume On y joint deux vol. d'index, publiés en 183? sous le titre d'*Hansard's Parliamentary digest or index of ready reference to the recorded debates and proceeding in both houses.*

—— Typographia: an histor. sketch of the origin and progress of the art of printing; with practical directions for conducting every department in an office; also a description of stereotype and lithography. London 1825. gr. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hanson, John. Time is a Turn Coate or England's Threefold Metamorphosis; also a Pageant Speech or Idylion pronounced to the Citie of London. London 1604. in-4°. (7 l. Skegg.)

Hansteen, Chph. Lærebog i Mechaniken. Christiania 1836—38. 3 vol. in-8°. Av. 7 pl. lithogr. (6 Spd.)

—— Untersuchungen über den Magnetismus der Erde. Aus d. Norweg. übers. von P. T. Hanson. T. I. Die mechanischen Erscheinungen d. Magneten. Christ. 1819. in-4° Av. 5 pl. et atl. de 7 cartes. (5 Spd.)

Hanthaler, Chrys. De numis veterum exercitatio prooemialis. Nurnb., Schoid 1735. in-4°. Exercitatio I—VI. Nurnb. et Vind. 1736—53. in-4°. Av. pl. (P. I. Vindob. 1836. in-4°. Av. 122 fig. de med. P. II. Norimb. 1735—40. Av. 181 fig. 6 fl. Klang.)

—— Fasti Campililienses (ab a. 1200—1500). Lincii, Ilgor 1747—54. 4 tom. en 2 vol. in-fol. — Recensus diplomatico-geneal. archivii Campililiensis. Viennae 1819—20. 2 vol. in-fol. Av. 49 pl. (15 fl. Klang.)

—— Quinquagena symbol. heroico in praecipua capita et dogmata regulae mon. S. Bened. Aug. 1741. in-fol. Av. fig.

—— Verzeichnung bisher bekanter Alt- und neuer merkwürd. Wiener Schau- Denk- und Lauf-Müntzen. Lintz 1745. in-4°. Av. fig.

Hantvil ou **Hanville** et **Hauteville, Joannes d'.** Voyez **Architrenius.**

Hanway, Jonas. An histor. Account of the British trade over the Caspian Sea with the Authors journal of travels from England through Russia into Persia; and back through Russia, Germany and Holland. To which are added the revolutions of Persia. London 1753. 2 vol. in-4°. Av. 27 pl. et cartes. (1 l. 2 sh. Drury. 2 l. 19 sh. Heath. 40 fr. Langlès. 9 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a une trad allemande: *Hamb.* 1754. 2 vol. in-4°. Av. 8 pl. et 8 cartes. (3 fl. Klang.)

On cite sur le même auteur *J. Pugh, Remarkable occurrence in the life of Jonas Hanway, compreh. . . . . a short history of the rise and progress of the charitable and political institutions founded and supported by him. London, Davis* 1787. in-8°.

Hanzelet, Jean, Appier dit. Recueil de plusieurs Machines militaires et feux artificiels pour la guerre et récréation; avec l'alphabet de Trittemius, par laquelle (*sic*) chacun qui sçait escrire peut composer congrûment en latin; aussy le moyen d'escrire la nuit à son amy absent; de la diligence de Jean Appier dit Hanzelet, chalcographe, et de François Thybourel, chirugien. Au Pont-à-Mousson par Ch. Marchant 1620. pet. in-4°. Av. 101 fig. gr. p. Hanzolet.

Hanzelet, Jean, Appier dit. Pyrotechnie de Hanzelet lorrain, où sont représentés les plus rares et appreuvez secrets des machines et des feux artificiels propres pour assiéger, battre, surprendre et defendre toutes places. Pont-à-Mousson, Bernard 1630 [daté 1640]. in-4°. (264 pp.) Av. 136 fig. (25 gr. Naumann.)

Ce n'est pas une nouvelle éd. du premier Recueil, quoique l'auteur y ait refondu une partie de ce qu'il contenait, et que la plupart des figures soient des contre-épreuves des planches du premier recueil (V. *A. Dinaux* dans le *Bullet. du Bibl.* 1844. p. 1046 sq.).

Happe, Andr. Friedr. Flora cryptogamica depicta seu muscorum et lichenum iisque affinium plantarum icones. Berol. 1783. in-4°. Av. 50 pl. col.

—— Flora depicta aut plantarum selectarum icones ad naturam delineatae. Berol. 1791. 26 livr. in-fol. Av. 317 pl. col. (63⅓ th.)

—— Abbildungen ökonom. Pflanzen Berl. 1792—93. 3 livr. in-fol. (5⅓ th.)

—— Botanica pharmaceutica exhib. plantas officinales, quarum nomina in dispensatoriis recensentur, cum iconibus ab auctore aere incisis et vivo colore expressis adj. nominibus tam pharmacent. quam e systemate Linnaei depromtis. Berol. 1788. 1806. in-fol. (204 pp.) Av. 595 pl. col. (140 th.)

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

Happel, Eberh. Guernerus. Mundus mirabilis tripartitus oder wunderbare Welt in einer kurzen Cosmographia. Ulm 1687—89. 3 vol. in-4°. Av. fig. (6 fl. Butsch. 7 fl. 12 kr. Scheible.)

—— Thesaurus Exoticorum oder eine mit ausländischen Raritäten und Geschichten wohlversehene Schatzkammer, fürstellend die Asiatischen, Africanischen und Americanischen Nationen. Darauf folgt eine umständliche Beschreibung von der Türkey, wie auch des Mahomeds Lebensbeschreibung u. auch sein Gesetzbuch Alkoran, dann eine kurtzbündige Beschreibung von Ungarn und Lebenslauff Kayser Leopold I. etc. Hamb. 1688. in-fol. Av. portr. et pl. (5 fl. Butsch. 4 fl. 48 kr. Scheible.)

—— Historischer Kern oder Chronica fürstellend die merkwürd. Welt- u. Wundergeschichten, so sich in u. ausser Europa von 1695—1734 zugetragen. Hamb. 1695 sq. 45 vol. gr. in-8°. Avec pl. et cartes. (16 fl. 12 kr. Scheible.)

—— Fortuna Britannica oder Britannischer Glückswechsel, fürstellend eine Beschr. aller Könige von Engolland und des Hauses Stuart. Hamb. 1689. in-4°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Kroenungs-Actus Wilhelm III. u. Mariae. ib. 1689. — Irlandia vindicata. ib. 1691. in-4°. Av. pl. (ens. 24 gr. Naumann.)

—— Grösste Denkwürdigkeiten der Welt oder sogenannte Relationes Curiosae. Hamburg 1683. 5 vol. in-4°. Av. beaucoup de fig. dans le texte et 200 pl. (12 fl. Beck. 15 fl. Klang.)

C'est le premier ouvrage illustré ou *Penny-Magazine.* On y ajoute *Denkwürdigkeiten der Welt. Hamb.* 1705—6. 3 vol. in-4°. Av fig. (3 fl. 36 kr. [Av. le préc.] 10 fl. 48 kr. Scheible.) On rencontre très rarement des ex. complets.

—— Der ungarische Kriegsroman. Ulm 1685—97. 6 vol. in-8°. (3 fl. 36 kr. Beck.)

—— Der insulanische Mandorell, d. i. eine geogr. histor.

n. polit. Beschreibung aller Insulen in einer Liebes- und Heldengeschichte. Hamb. 1682. in-8°.

Happel, Eberh. Guernerus. Der Italianische Spinelli oder sogenannte europäische Geschichtsroman. Ulm 1685. 4 vol. in-8°.

—— Der spanische Quintana. Ulm 1686. 4 vol. in-8°.

—— Der französische Cormantin. Ulm 1685. 4 vol. in-8°.

—— Der ottomanische Bajazet. Ulm 1688. 4 vol. in-8°. (48 kr. Beck.)

—— Der deutsche Carl. Ulm 1690. 4 vol. in-8°.

—— Engelländischer Eduard. Ulm 1691. 4 vol. in-8°.

—— Sächsischer Wittekind. Ulm 1693. 4 vol. in 8°.

—— Europäischer Toroan oder curieuse Beschreibung aller Königreiche und Staaten in ganz Europa, in einer galanten christlich türkischen Helden- und Liebesgeschichte. Frcft. u. Lpzg. 1709. in-8°. Ulm 1697. in 8°. (Av. les 8 préc. rom. 8 th. Köhler.)

—— Der Asiatische Onogambo, darinn der jetztregierende grosse persische Kaiser Xunchius als ein umschweifender Ritter vorgestellt, dessen und anderer asiatischer Liebesgeschichte, Königreiche und Länder beschrieben warden. Hamb. 1673. in-8°.

—— Africanischer Tarnolast. Ulm 1689. in-8°.

—— Bajerischer Max. Ulm 1692. 4 vol. in-8°.

—— Der schwäbische Ariovist. Ulm 1694. 2 vol. in-8°.

—— Der akademische Roman, worinnen das Studentenleben vorgebildet wird in einer schönen Liebesgeschichte. Ulm 1690. in-8°.

Haqueville, doctor de. Sermones dominicales. s. l. ni d. in-4°. (138 fl. de 2 col. à 42 l.)

Haraeus, Franc. Annales Ducum s. Principum Brabantiae totiusque Belgii. Antv. ex off. Plantin. ap. Balth. Moretum et viduam Joa. Moreti 1623. 3 tom. en 2 vol. in-fol. Av. grav. en t. d. (6 fl. 12 kr. Windprechl. 17 fr. van Borlunt. 8 fl. 6 kr. Scheible.)

Harangues burlesques sur la vie et sur la mort de divers animaux, dédiées à la Samaritaine du Pont-Neuf par M. Raisennable. Paris, de Sommaville 1651. pet. in-8°. (9 fr. St. Céran. 6 fr. Méon.)

Cet ouvrage diffère tout-à-fait de celui de Lando (v. **Sermoni**) et des *Harangues facétieuses* impr. en 1618 qui sont la traduction des *Sermoni*.

Harant z Pelczic a Bedrnžic, **Krystof.** Putewánj aneb cesta z králowstwj českého do města Benatek, odtud pe moři do země swaté etc. w Praze 1608. 2 vol. in-4°.

Cette relation intéressante d'un voyage en Levant par un gentilhomme bohémien a été traduit par le frère de l'auteur en 1638 en allemand et a paru en 1678 à Nürnberg in-4°. av. des pl. p. Sandrart (881 pp.) sous le titre *Der christliche Ulysses oder weit versuchte Cavallier, fürgestellt in der denkwürdigen Bereisung sowohl des heil. Landes als vieler anderer morgenländ. Provinzen, Landschaften und berühmten Städte, welche mit sonderbarer Curiosität und königlicher Bemerkung etc. Herr Chrph. Harant .... im J. 1598 vollenbracht* (V. *Balbinus, Boh. docta* T. II. p. 103. *Beckmann, Lit. d. Reiseb.* T. I. p. 41 sq.)

Harbert, Sir Will. A prophesie en Cadwallader, last King of the Britaines. London, T. Creede 1604. in-4°.

Harbie, Thomas. The Arminian Priest's last Petition. (*En vers.*) London 1642. in-4°. (12 pp.) Av. front. (15 sh. Skegg.)

Harcouet de Longeville. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni avec le secret du rajennissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve. Paris 1715. in-12. Paris et Bruxelles 1716. pet. in-12.

III.

Harcourt, George Simon earl. Account of the Church and Remains of the Manor House of Stanton Harcourt in the County of Oxford. Oxford 1808. in-8°.

Imprimé en particulier.

Harcourt, Robert. A relation of a Voyage to Guinea. London, J. Beale 1613. in 4°. (68 pp.) 10 sh. Hibbert. 1 l. 4 sh. Heber.

Réimpr. *London, E. Allde* 1626. (1 l. 1 sh. Gordonstoun) et dans le 6e vol. des *Harleian Miscellanies* p. 419 sq. et dans le 4e de *Purchas' Pilgrim.* Il en existe une trad. hollandaise; *Leyden* 1707. in-4°.

Harderwyck, Ger., de Rota. Voyez **Rota, de.**

Hardiman, J. The History of the Town and County of Galway. Dublin 1820. in-4°. Av. pl. (7 sh. Heber.)

—— Irish Minstrelsy. Dublin. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Harding, J. D. The Park and the Forest. London 1844. in-fol. Av. 26 pl. lith. en aquatinta. (56 fr. Asher.)

Harding (ou Hardyng), John. Chronicle in Meter, from the first begynnyng of Englāde, vnto yͤ Reigne of Edwarde yͤ fourth, where he made an End of his Chronicle. An from yͭ Tyme is added a Cōtinuacion of the Storie in Prose to this our Tyme etc. Lond. in off. Rich. Grafton, Januari 1543. in-4°. (XXXVIII ff. pour la Chron. non compris les prél., et CXLVI ff. pour la cont.) 3 l. 5 sh. Roscoe. 4 l. 6 sh. Dent. 10 l. 10 sh. Jadis. 13 l. 13 sh. Roxburghe. 11 l. 11 sh. Hibbert.

Il a paru deux éd. sous le même date et au même mois qui se distinguent par quelques diversités.

—— Chronicle with a biogr. and liter. Preface by H. Ellis. London 1812. in-4°. roy. (1 l. 10 sh.)

Harding, J. W. Sketches in North Wales; consisting of six plates, coloured to resemble Drawings: with letter press Illustrations. London 1810. in-fol. (1 l. 1 sh.)

Harding, Samuel. Sicily and Naples or the fatall Union, a Tragedy by S. H. A. B. è C. Ex. Oxford 1640. in-4°. (4 sh. 6 d. Boswell.)

Harding, S. and E. The Biographical Mirrour, comprising a series of ancient and modern english portraits, with some account of their Lives and Works (by F. G. Waldron). London 1795—98. 3 vol. in-4°. (5 ff. 160 pp. et 50 portr.; 5 ff. 139 pp. et 51 portr.; 3 ff. 105 pp. et 25 portr.) 2 l. 7 sh. Sykes. 2 l. 14 sh. Gough.

Harding, Thomas. An Answere to Maister Ivelles Challenge by D. H. Douace by John Bogard 1564. in-4°. (193 ff.)

Il existe une seconde éd. (*augmented with certaine quotations and additions* etc.) *Antwerpe by Will. Sylvius* 1565. in-16.

Hardinge, George. Miscellaneous Works, in prose and verse with preface by J. Nichols. London 1818. 3 vol. in-8°. Av. portraits. (1 l. 4 sh. Drury.)

Le même auteur a publié: *Biogr. Memoirs of Dr. Sheyd Davies. London* 1817. in-8°. Av. portr. et *Biogr. Anecdotes of Dan. Wray* ib. 1816 in-8°. l'un et l'autre ouvr. tiré à 50 ex.

Hardinge, Nicholas. Poems, Latin, Greek and English. London 1818. in-8°. Av. portr.

Il existe une éd. antérieure de 1780, qu'on n'a pas mise dans le commerce. (1 l. 3 sh. Reed.)

Hardion, Jacques. Histoire universelle sacrée et profane composée par ordre de Mesdames de France. Paris 1754 —69. 20 vol. in-12.

Les deux derniers vol. sont de Linguet. Il y en a une traduction allemande par Sal. Ranisch et J. Glb Glück: *Altenburg* 1760—74. 18 vol. in-8°., et une autre en italien: *Ven.* 1832—35. 25 vol. in-12. (8 t. 25 b. Galleriui.)

Hardouin de Perefixe. Voyez **Perefixe.**

Hardouin, Jean. Collectio regia max. conciliorum ab a 34

27

ad a. 1714 cur. Jo. Harduinus. Paris. ex typ. regia 1715. 12 vol. in-fol. (Gr. pap. 199 fr. Abrial. 11 l. Nutt.)

Cet ouvrage ayant subi des corrections, il faut avoir doubles les feuilles cartonnées, et aussi le vol. intitulé:

Addition ordonnée par arrêt du Parlement pour être jointe à la collection des conciles etc. (en latin et en français). Paris, impr. roy. 1722. in-fol. qui fut supprimée par le Parlement lui-même à la sollicitation des Jésuites. Ce volume a été réimpr. à *Utrecht* 1730 et 1751 in-4°, sous le titre: *Avis des censeurs nommés par la cour du Parlement de Paris.*

Hardouin, Jean. Prolegomena ad censuram scriptorum veterum, juxta autographum (ed. Oliveto, c. praef. W. Bowyer). Londini 1766. in-8°.

Le débit de cet ouvrage fut arrêté à Paris, par ordre supérieur. La première idée du système fameux d'Hardouin, selon lequel la plupart des écrits de l'antiquité classique ne soient que des tricheries modernes, a été produite par Hardouin dans sa *Protusio de aunis Herodiadum* 1693. Elle a été réfutée par *La Croze* dans ses *Vindiciae veterum scriptorum. Roterod.* 1708. in-8°.

—— Opera selecta. Amst. 1709. in-fol. Av. pl. (aussi sur gr. pap.) (12 sh. Nutt.)

On y ajoute *Corn. Dt. Koch, Stricturae in Harduini opera selecta Helmst.* 1710. in-4°.

—— Opera varia. Amst. et Hag. Com. 1733. in-fol. Av. fig. (aussi sur gr. pap. Av. le préc. 40 fr. de Cotte.)

—— Commentarius in N. Test. Amst. 1741. in-fol. (18 sh. Nutt.)

Voyez sur ces ouvrages *La Croze, Diss. hist sur divers sujets* p. 231. *Bibl. Franc.* T. XXX 1e *partie* p. 186 sq. *Journal d Sav.* 1726 *Juin* p. 225. 1127. *Mars* p. 328. 1728. *Janvier — Avril* p. 579.

Hardt, Hermann von der. Historia liter. reformationis, constans V partibus. Frcft. et Lips. 1715. in-fol.

—— Antiqua literarum monumenta autographa Lutheri aliorumque celebriarum virorum ab a. 1517 usque ad a. 1546. Brunsv. 1690—93. 3 vol. pet. in-8°. (18 sh. Nutt.)

—— Magnum oecumenicum constantiense concilium, op. Herm. von der Hardt. Feft. et Lips. 1700. 6 tom. en 3 vol. in-fol. Av. fig. — Index generalis. Ed. C. Ch. Bohnstedt. Berol. 1742. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt.)

Nous mentionnons encore deux ouvrages du même auteur, supprimés par ordre des cours de Hanovre et de Wolfenbuttel à cause des étranges paradoxes qu'ils contiennent:

Aenigmata prisci orbis: Jonas in luce in historia Manassis et Josiae, ex eleganti veterum Hebraeorum stylo solutum aenigma. Aenigmata Graecorum et Latinorum ex caligine Homeri, Hesiodi, Orphei, Apollodori, Lycophronis, Ovidii aliorum ex illis historiae et geographiae graecae recessibus magno numero enodata. Helmst. typis Sal. Schnorii 1723. in-fol. (792 pp.) Av. fig (1 l. 1 sh. Nutt.)

Tomus I in Jobum, historiam populi Israelis in assyriaco exilio, Samaria eversa et regno extincto .... Helmst. imp. Fr. Wilhelmi Meyeri 1788. in-fol. (16 et 684 pp. non compris les prél.) Av. fig.

Le second vol. de ce recueil n'a pas été imprimé et on prétend même que l'auteur en a livré le man. aux flammes (v. *Clément. Bibl. Cur.* T. IX. p. 352 sq.) Pour d'autres ouvr. de ce savant excentrique, v. *Fabric. Hist. bibl.* P. II. p. 342 sq. 351 sq.

Hardt, Ign. Catalogus codd. mss. (graecorum) bibl. reg. Bavaricae. Monachii 1806—12. 5 vol. in-4°.

Ouvrage bibliographique fourmillant de bévues et de fautes dues à la négligence de l'auteur.

Harduinus. Voyez **Hardouin.**

Harduyn dit Guillot Gorju, Bertr. Voyez **Garguille, Gautier.**

Harduyn, I. D. Uytgelezene Dichtstukken, met aanteek. d. J. M. Schwont. Zalt Bommel 1830. in-8°. (2 fl. 40 c.)

Hardwicke, Philip Yorke earl of. Miscellaneous State Papers from 1501 to 1726. London 1778. 2 vol. in-4°. Av. front. (2 l. 10 sh. Heath. 4 l. Willett.)

Plusieurs ex. sont accompagnés d'un supplément

Hardwicke, Philip Yorke earl of. Catalogue of the Mss. in Lord Hardwicke's Library, with an Appendix by Wm. Coxe. London 1794. in-4°. (2 l. 10 sh. Heber.)

Imprimé en particulier. On y ajoute:
Life of Lord Chancellor Hardwicke with selections from his correspondence by Geo. Harris, London 1847. 3 vol. in-8°. Av. portr. (10 sh. 6 d.)

Hardy, A. Mengeldichten. Bommel 1751. in-4°. (1 fl. 4 st.)

Hardy, Alex. Théâtre. Paris, Quesnel 1624—28. 6 vol. in-8°. (50 fr. Méon. 79 fr. 50 c. Labey.)

Ces 6 volumes contiennent 34 pièces, en ne comptant que pour une les Amours de *Théagène et Chariclée*, divisées en VIII poèmes dramatiques et qui forment seulement le 6e vol. daté de 1623 ou de 1628. Les deux premiers ont été reproduits en 1626 et 1632. V. *Catal Soleinne* T. I. no 880. p. 184 sq. *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 333 sq. *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. IV. p. 1 sq.

Hardy, John. Description of the last Voyage to the Bermudas in the ship Marygold, in Verse. Lond. 1661. in-4°.

On trouve des exempl. datés de 1671.

Hardy, J. A. Picturesque and descriptive Tour in the mountains of the High Pyrenees, comprising 24 coloured views (mounted) with an account of the bathing establishments in that department of France. London 1824. in-8°. roy.

Hardy, Thomas Duffus. A Catalogue of the Lord Chancellors, Lord keepers of the Great Seal, Masters of the Rolls etc. London 1846. in-8°. — *Tiré à* 250 *ex.*

—— Description of the Close Rolls in the Tower of London 1833. in-8°. roy. (1 l. 2 sh. Wrangham.)

Hare, Francis. Scripture vindicated from the misinterpretations of the bishop of Bangor (Bj. Hoadley). London 1721. in-8°.

Voyez sur ce livre très rare *Bibl. Angl.* T. VIII. P. I. *Mém. litt. de la Gr. Bretagne* T. VIII. *Wolf, Lit. Anal.* T. I. p. 271 note

—— Works. London 1746. 4 vol. in-8°. ib. 1755. 4 vol. in-8°.

Haren, Onno Zivier van. De Geuzen, in 24 zangen. Amst. 1772 (1776). in-8°. (1 fl.)

Il y en a une seconde éd. corrigée quant à la versification par Feith et Bilderdyk: *Amst.* 1785. 2 vol. in-8°. et une troisième *ib.* 1830. in-8°. Nous citons du même auteur: *Proeve van Neerlands Tooneel. Zwolle* 1779. in-8°.

Haren, Willem van. Gevallen van Friso. Amst. 1758. in-4°. (4 fl. 16 st.)

Il y a une traduction française de ce poème en 10 chants ainsi que de quelques autres pièces de cet auteur par H Jansen: *Paris* 1785. 2 vol. in-8°.

—— Alle zyne Gedichten. Amst. s. d. in-4°.

—— **W. en Onno Zivier van.** Dichterlijke werken. Amst. 1826. 6 vol. in-8°. (9 fl.)

Harenberg, J. Chph. Monumenta historica adhuc inedita. Brunsv. 1758—62. 3 parties. in-8°.

La 3e partie manque ordin. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1799. p. 893.)

—— Historia ecclesiae Gandershemensis diplomatica in supplementum collectionis scriptorum Brunsv. Leibnitianae. Hann. 1734. in-fol. Av. pl.

Voyez sur cet auteur, renommé p. ses tricheries littéraires, *Allg. lit. Anz.* 1800. p. 607 et 945. *Adelung, Directorium* p. 89. *Bernoulli, Samml. v. Reisebeschr.* T. VI. p. 31 sq.

Harentalis, Petrus de. Expositio super librum Psalmorum. Col., Conr. de Homborch. 1480. in-fol.

Reproduit *ib.*, *Joh Guldenschaff* 1483. in-fol. *ib.*, *Joh Koelhoff* 1487. in-fol. *Reutl.* s. nom d *impr.* 1488. in-fol.

Hareth. Voyez **Moallakat.**

Harfan, Vier und awanzig güldnen. Voyez **Nider.**

Harff, Ritter **Arnold von,** von Cölln. Pilgerfahrt durch Italien, Syrien, Aegypten, Arabien, Aethiopien, Nubien, Palaestina, die Türkei, Frankreich u. Spanien, wie er sie in d. J. 1496—99 vollendet, beschr. u. d. Zeichn. erläutert hat. Herausgeg. v. E. v. Groote m. 47 Bild. in Holzschn. Cölln 1860. in-8°. (1 th. 22½ gr.)

Harflate, Henry. A Banquet of Essays fetcht out of famous Owens' Confectionary disht out and serv'd up at the table of Maecenas. London 1653. pet. in-8°. (86 pp.) 6 sh. Heber.

Hargrave, Francis. A collection of Tracts relative to the Law of England, from Manuscripts now first edited. London 1787. Vol. 1. (seul.) in-4°. (1 l. 1 sh.)

Harington, Sir **John.** A new Discourse of a stale Subject, called the Metamorphosis of Ajax. Written by Misacmos to his friend and Cosin Philostilpnos. London, R. Field 1596. — The Apologie etc. ib. 1596. — An anatomy of the metamorphosed Ajax etc. By T. C. Traveller etc. 1596. in-12. (66 ff. 27 ff. 8 ff.) 5 l. 10 sh. Bindley, revendu 8 l. 2 sh. 6 d. Heber.

Voyez sur ces pièces *Beloe* T. II. p. 372 sq.

— An Apologie. 1. Or rather a Retraction. 2. Or rather a Recantation. 3. Or rather a Recapitulation. 4. Or rather a Replication. 5. Or rather an Examination. 6. Or rather an Accusation. 7. Or rather an Explication. 8. Or rather an Exhortation. 9. Or rather a Consideration. 10. Or rather a Confirmation. 11. Or rather all of them. 12. Or rather none of them. London s. d. (1596.) in-12. (54 pp.) 20 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 322.

— Vlysses upon Ajax. Written by Misodiabolus to his Friend Philaretes. London, Th. Gubbins 1596. in-12. (32 ff.)

— Ulysses upon Ajax, with the Anatomy and Apology: to which is added Ulysses upon Ajax (ed. by S. W. Singer.) Chiswick 1814. pet. in-8°. (18 sh. Sykes. 1 l. 4 sh. Harward.)

— The Englishman's Doctor or the Schoole of Salerne, or Physicall Observations for the perfect Preserving of the Body of man in continuall Health. London 1608. (1609.) in-16. (2 l. 17 sh. Skegg. 20 l. Bibl. Anglo-Poet.)

En stances de 10 lignes. Reproduit sous le titre *The schoole of Salerne, with addition of the Recepts of Ranzovius. London* 1617. 1624. in-16. (6 l. 6 sh. Crawfurd.)

— Most elegant and wittie Epigrams, digested into foure Books. London 1633. in-fol.

Cette éd. se trouve réunie à la traduction du Roland Furieux d'Arioste par Harington. La première éd des Epigrammes (*London, J. Budge* 1615. in-4°.) ne contient que 115 pièces et forme le 4e livre (1 l. 2 sh. Heber. 2 l. Bright. 3 l. 7 sh. Skegg) de sa complète collection, qui a paru *London, G. P. for John Budge* 1618. pet. in-8°. (13 sh. Heber.) *ib.* 1625. 1634. in-8°.

— The History of Polindor and Flostella, with other Poems. London 1651. in-8°. Av. front. p. Droeshout. (2 l. 2 sh. Berry. 12 sh. Heber.)

— A briefe View of the State of the Church of England as it stood in Q. Elizabeth's and K. James's Reigne to the Yeere 1608. Edited by J. Cheetwynd. Lond., Jos. Kirton 1653. in-12. (9 sh. Hibbert.)

Cette malicieuse invective contre les évêques de ce temps-là est reproduite dans les *Nugae Ant.*

— Nugae Antiquae: being a miscellaneous Collection of original Papers in Prose and Verse; written during the reigns of Henry VIII. Edward VI. Q. Mary, Elisabeth and K. James; by Sir J. Har. Knt. and by others who lived in those Times. Selected from authentic Remains by the late Henry Harington, M. A., and new arranged with illustr. notes by Th. Park. London 1804. 2 vol. in-8°. (13 sh. Sykes. Gr. pap. [tiré à 10 ex.] 1 l. 15 sh. Bright.)

Il y en a deux éd. antérieures *ib.* 1769—79. 3 vol. in-12. *ib.* 1792. 3 vol. in-12.

Hariot, Thomas. A briefe and true report of the new fondland of Virginia: of the commodities there found and to be raysed, as well marchantable, as others for victuall, building and other necessarie uses for those that are and shal be the planters there: and of the nature and manners of the naturall inhabitans: Discovered by the English Colony there seated by Sir Rich. Greinville, Knight, in the yere 1585 which remained under the government of Rafe Lane ... during the space of twelve monethes: at the speciall charge and direction of the Hon. Sir W. Ralaigh, Knight; Directed to the Adventurers, Favourers, and Welwillers of the action, for the inhabiting and planting there: by Th. Hariot: servant the above named Sir Walter, a member of the colony and there imployed in discovering. Printed in London 1588. in-4°. (24 ff.) 35 l. 10 sh. Heber. (IX. n°. 1345.)

Cette pièce (en latin) est insérée dans le 1er vol. de la collection des grands voyages par de Bry (18 th. Weigel. v. **Bry, de.**)

Hariri. Adventures of Aboo Zyde of Surooj: in fifty stories, written by the celebrated Aboo Moohummudin-il-Kausim-Ool Hareereeye; in two vol. coll. with eight arabian mss. copies and corr. for the press by Molovees Alla Dand and Jaun Alee. Calcutta, comp. press 1809—12. 2 vol. gr. in-4°.

On ajoute à cette éd. sans traduction et sans notes le vol. suivant:

Supplement to the adventures of Aboo Zyde of Surooj: comprising an arabic and persian dictionary of all the terms contained in that celebrated work, compiled from the best authorities, such as the Kamoos, the Sihah, the Shams-Ool-Ooloom etc. by Moulavee Jaun Alee. Calcutta 1814. gr. in-4°. (ens. 4 l. 14 sh. 6 d. — 180 fr. Langlès.)

Il y avait paru d'abord plusieurs séances de Hariri séparément:

Haririi eloquentiae arabicae consessus VI, arab. et lat. cur. et ed. Alb. Schultens. Franeq. 1731. *Lugd. B.* 1740. 2 part. en un vol. in-4°.

Abi Mohammed El Kasim Basrensis vulgo Hariri consessus XXVI e cod. ms. una cum scholiis arab. ed. ac vertit J. Jac. Reiske. Lips. 1737. in-4°. (16 pp.)

Abi Mohammed Al Casim vulgo dict. Haririi etc. quinquagesimus consessus Basrensis, latine conversus a Joh. Ury., acc. dialogi persico-arabici. Oxonii e typ. Clarend. 1774. in-4°. (36 pp.)

— Les séances de Hariri, publiées en arabe, avec un comment. choisi p. M. Silv. de Sacy. Paris, impr. roy. 1821—22. 2 part. pet. in-fol. (60 fr., Pap. vél. 90 fr.)

— Haririus latinus s. Abu Mohammedis Alcasemi, filii Alii, filii Mohammedis, fil. Otmani Hariri Basrensis, Haramensis, narrationes consessuum nomine celebratae, omnes et integrae, ex Arabum sermone in latinum translatae, difficill. locis illustr. et ed. studio C. R. S. Peiperi. Cervimontii 1832. in-4°. (4½ th.)

— Les séances de Hariri en arabe, avec un commentaire choisi p. S. de Sacy, également en arabe. IIe éd. revue sur les mss. et augm. de not. hist. et expl. en français p. Reinaud et Derenbourg. Paris 1847—53. 2 vol. in-4°. (80 fr.)

Voyez sur cette éd. *Journ. des Sav.* 1847. p. 441 sq.

— Makamat or Rhetorical Anecdotes of Al Hariri of Basra transl. from the orig. arabic with annot. by Th. Preston. London 1850. in-8°. (XV et 504 pp.)

— Makamat Hariri with Persian translation by different Mavlavis. Lucknow 1263. (1847.) in-8°.

Hariri. مقامات الحريري. Delhi 1849. in-8°. Lith.

Les makames de Hariri avec un commentaire par Abd el Kerim.

Harivansa ou Histoire de la famille de Hari, ouvrage formant un appendice du Mahabharata, trad. sur l'original sanscrit p. M. A. Langlois. Paris et Londres 1834—36. 2 vol. in-4°. (2 l. 16 sh.)

Harlan, Rich. Fauna Boreali-Americana; being a Description of the Mammiferous animals inhabiting North-America. Philad. 1825. in-8°. (320 pp.) 10 sh. 6 d.

Harlay, Achille de. Coutumes d'Orléans, mises et rédigées par escript, par Ach. de H., Jacq. Viole et Nic. Perrot. Orléans, Hottot 1583. in-4°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (37 fr. Pâris de Meyzieu, 49 fr. Mac-Carthy.)

—— **Franc.** de, archiep. Rothomag. Apologia evangelii pro Catholicis ad Jacobum I. Brit. Regem. Paris., A. Stephani 1625. in-fol. Avec portr. d'après Du Monstier. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Harleian Mss. etc. Voyez **British Museum** et **Catalogus.**

Harleian Miscellany, The, a collection of scarce and entertaining Pamphlets and Tracts, as well in Manuscript as in Prints, selected from the Library of Edward Harley, second earl of Oxford. Interspersed with hist., polit. and crit. Annotations by the late W. Oldys Esq. and some addit. Notes by Th. Park. London 1808—13. 10 vol. in-4°. roy. (15 l. 15 sh.)

On en a tiré un ex. sur très gr. pap. in-4°. imp. Les 9 et 10° vol. sont supplémentaires et se réunissent aux éd. antérieures: *London* 1744. en 6 vol. et *ib.* 1753. en 8 vol. in-4°. (7 l. 17 sh. 6 d. Dent. 6 l. 10 sh. Roxburghe. 11 l. Willett. et avec les deux vol. suppl. 10 l. 10 sh. Hibbert.) Il existe une réimpression de la première éd. arrangée d'après l'ordre chronologique sous ce titre-ci: *The Harleian Miscellany chronol. arranged by J. Malham. London* 1808—11. 12 vol. in-8°. (8 l. 8 sh. Gr. pap. in-8°. roy. 12 l. 12 sh.)

Harles, Theod. Christ. Introductio in historiam linguae graecae. Altbrgi 1792—95. 2 vol. in 8°. — Supplementum. Jenae 1804—6. 2 vol. in-8°.

—— Introd. in historiam linguae latinae. Lips. 1794. 2 vol. in-8°.

Cet ouvrage, dont il n'a paru que les deux premières parties, avait d'abord paru à Nuremberg en 1781; les ex. datés de 1794 ont seulement un nouveau titre. Nous avons du même auteur deux autres compositions, faites sans critique et sans les connaissances indispensables à chaque bibliographe, savoir:

Brevior notitia Litteraturae romanae cum suppl. Lips. 1789—1817. 4 tom. pet. in-8°.

Le 3° vol. du supplément est de Mr. Klügling.

Brevior notitia literaturae graecae inprimis scriptorum graecorum ordini temporis adcommodata. Lips. 1802. pet. in-8°. — *S. F. G. Hoffmann, Additamenta. Lips.* 1819. in 8°.

Harlots. A Dialogue betweene the Commune Secretary and Jalowsy, touchynge the Unstablenesse of Harlottes. London by John Kynge. s. d. in-4°. (4 ff.) Goth. (6 l. 8 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit dans *Beloe, Anecd. of Lit.* T. I. p. 389 sq. et dans une réimpression facsimilaire, tirée à 25 ex. pour J. P. Collier par P. Shobert jun. *London* 1844. in-4°. (15 sh. Harward.)

—— The Harlot's Progress, being the Life of the noted Moll Hackabout. London 1742. in-8°. (4 sh. White Knights.)

—— The Harlot's Progress or the Humours of Drury Lane in six cantos. London 1732. in-8°. Av. 6 gr. en clair-obscur.

Il y en a une 6° éd. *London* 1753. in-8°. Av. 6 fig.

Harman, Th. Voyez **Grammatik., Rothwälsch.**

Harmer, John. Protomartyr Britannus s. Elogia sacra in Conversionem et Martyrium S. Albani. Londini 1627. in-4°.

Harmenopulus. Epitome juris civilis quae legum procheiron et hexabiblos inscribitur, authore Constantino Harmen. nomophylace et judice Thessalonicensi, jam primum in lucem edita cura et st. Theod. Adamaei Suallemborgi. Paris. ap. Chr. Wechelum 1540. pet. in-4°. (7 ff. de prél. et 425 pp. 1 f.) 5 fl. Batsch.

Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris. Le même texte revu sur des mss. a été publié par Meerman dans le supplément du *Thesaurus juris civilis* par Reitz: *Hag. Com.* 1780. in-fol. Il y a aussi une trad. allem. p. Just. Gobler: *Frcft. a. M.* 1564. 1566. in-fol. et deux trad. latines, l'une par Bh. de Rey (*Col.* 1547. 1566. in-8°) et l'autre avec des notes par J. Mercier (*Lugd.* 1556. in-4°.) *Laus.* (ou *Genevae*) 1580. in-8°.

—— Promptuarium juris gr. et lat., interpr. Jo. Mercero. Dion. Gothofredi paratitla ad singulos titulos; variarum lectionum libellus; nomenclator graec. lectionum juris. (Genevae) s. l. apud Laemarium 1587. in-4°. (12 th. Weigel.)

Il y a des ex. datés par erreur de 1577.

—— Manuale legum etc. Ad fidem ant. mss. rec., schol. locupl., lat. Reitzii transl. corr., notis cr. etc. ill. E. Heimbach. Lips. 1851. gr. in-8°. (4½ th. Weigel.)

Harmonie de l'amour et de la justice de Dieu (par Franc. Davesne). Jouxte la copie impr. à la Haye 1650. in-12. (118 rs. de la Cortina.)

On n'en connaît qu'un seul exemplaire (v. *Cat. Renouard* n°. 182.)

Harmonia ruralis. Voyez **Bolton.**

Harmoniae universae in odas Horatianas et in alia quaedam carminum genera, coll. et novis priorum vers. illustr. a Matth. Collino. Viteb., haer. Grg. Rhaw 1555. in-8°. Av. musique notée.

Harmonie de l'amour de Dieux. Voyez **Davesne.**

Harmonie, L', du monde, où il est traité de Dieu et de la nature essence, en trois livres par F. V. (Franç. Vidal, Comnène). Paris 1672. in-12. (7 fr. Méon.)

Harmonius, Joa., Marsus. Comoedia Stephanium urbis Venetae genio publice recitata. (*A la fin:*) Impr. Venetiis per Bernardinum Venetum de Vitalibus. s. d. in-4°.

Harmony of the Muses, or the Gentleman and Ladys choicest Recreation, a Collection of Poems. London 1654. in-12. Av. front. (10 l. Bindley) qui manque souvent. (1 l. 19 sh. Heber.)

Harmony, Universal, consisting of a great Variety of the best and most favourite English and Scotch Songs etc. with the Music and Designs engraved. London 1746. in-4°. (1 l. 1 sh. Nassau.)

Harmony of Birds. A proper new Boke of the Armony of Byrdes. London impr. by Wyghte. in-12. (6 ff.)

On n'en connaît qu'un seul ex. (7 l. Heber, revendu 12 l. 5 sh. Bolland.) Ce poème en stances de 6 lignes a été reproduit par Mr. Collier pour la *Percy Society.* On l'attribue à J. Skelton.

Haro, Lopez de. Nobiliario genealogico de los reyes y titulos de España. Madrid, Sanchez 1622. 2 vol. in-fol. Av. arm. gr. en bois. (2 l. 2 sh. Salva.)

Harpe, J. Fr. de la. Voyez **La Harpe.**

Harpestreng, Henrik. Dansk Lægebog fra det 13 Aarh. udg. med Anm. og Gloss. af C. Molbech. Kjøbh. 1826. in-8°. (3 th.)

Voyez sur ce livre de médecine très curieux *Choulant, Jahrb.*

1839. T. II. p. 125 sq. et *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 572 sq.

Harpffen Davids mit teutschen Saiten bespannet auch zu Trost und Erquickung der andächtigen Seel, gesangs weiss angerichtet. Augsb. 1695. 3 parties en un vol. in-16. — Melodeyen der Harpffen Davids. in-16. (12 ff.) 1 fl. 48 kr. Butsch. 3⅓ th. Rümple.)

Harpocration. Harpocr. Dictionarium in decem rhetores, Graece, a Phil. Jac. Maussaco suppletum et emendatum, c. ejd. critica dissert. et notis. Paris. ap. Cl. Morel 1614. in-4°.

Le première éd de ce lexique a paru avec celle de l'*Ulpianus*.

—— Harp. Lex. decem orat. Nic. Blancardus etc. emend., disp., lat. vertit ac elenchum veterum scriptorum adjecit. Subjic. Phil. Jac. Maussaci notae et diss. crit. in qua de auctore et de hoc scribendi genere disputatur: omnia ex Tolosana appendice corr. et suppl. Access. Henr. Valesii notae et animadv. in Harpocr. et Maussaci notas. Lugd. B., Ja. Gelder incapit J. A. de la Font perfecit 1683. in-4°. (12 ff. de prél. 432 et 141 pp. et 5 ff.)

—— Valerii Harp. de vocibus liber cum notis et observ. Jac. Gronovii. Acced. Diatribe Henr. Stephani ad locos Isocratis, item Notas et Anim. Henr. Valesii. Lugd. B. ap. Fred. Haaring 1696. in-4°. (21 ff. 206. 168 pp. 8 ff. 354 pp. et 8 ff.)

Dans cette éd. la version latine et les notes de Maussacus manquent.

Le même lexique a été inséré par Néoph. Doukas dans le 10e vol. de son édition des orateurs grecs.

—— Harp. lexicon gr. c. annotatt. interpretum lectionibusque libri ms. Vratislav. editum. Vratisl. et Lips. 1824. 2 vol. in-8°. (5½ th. pap. fort 7 th.)

—— Harpocration et Moeris gr. ex recens. Imm. Bekkeri. Berol. 1833. in-8°. (⅔ th. pap. fort ⅚ th.)

—— Lexicon in decem oratores Atticos ex rec. Guil. Dindorfii. Lond. 1853. 2 vol. in-8°. (7 th.)

Harpsfield, Nicolas. Historia Anglicana Ecclesiastica. Adj. narratione de divortio Henrici VIII regis ab uxore Catharina et ab Ecclesia Romana Discessione, scripta ab E. Campiano et edita a R. Gibbono. Duaci 1622. in-fol. (1 l. 13 sh. Heber. 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

—— Voyez **Copus, Alanus.**

Harraden, R. B. Cantabrigia depicta: a Series of Engravings representing the most picturesque and interesting Edifices in the University of Cambridge, with an Account of each. From Drawings by R. B. Harraden, jun. Cambridge 1809. in-4°. (226 pp. non compris le titre gr.) Av. 35 pl.

On a tiré 100 ex. sur gr. pap. (3 l. 18 sh. Hibbert) et 4 sur très gr. pap. avec les épr. sur pap. de Chine. Il existe une seconde éd. sous le titre: *History of the University of Cambridge, illustr. by a Series of Engravings. London* 1814. in-8°. super-roy. Av. un portr. de duc de Gloucester (12 sh.). Le même artiste a publié les recueils suivants:

8 *Views from Drawings repres. the principal and most picturesque Objects in the University.*

24 *small Views of the Colleges, Halls and other interesting scenes not included in the large Views.*

Six Views in the Isle of Wight and of Netley Abbey. Aquatinted by J. B Harraden 1814.

Costume of the University of Cambridge Cambridge. in-4°. 16 pl. col.

Harreys, W. The Market or Fayre of Usurers. Imp. London, Myerdman 1550. in-12. (2 l. 10 sh. North.)

Harrenschmidt, Jac. Osculologia s. de variis osculis commentariolus. Witteb. 1630. pet. in-12.

Cet auteur est annoncé par erreur sous ce faux nom par Mr. Brunet. Il se nomma *Herrenschmid.* Nous avons encore de lui *Strenographia Rhaetica. Norib.* 1625. in-12. et *De Bacchanaliorum nomine, origine* etc. *ib.* 1626. in-12.

Harrington, James. Works with account of his life by John Toland. London 1771. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 3 sh. Dent. 1 l. 8 sh. Drury.)

Il existe plusieurs éd. antérieures des oeuvres de J. H. savoir: *London* 1700. in-fol. (1 l. 1 sh. Roscoe.) *ib.* 1737. in-fol. Av. portr. p. van der Gucht. *ib.* 1747. in-fol. (Gr. pap. 1 l. 18 sh. Fonthill.)

La première éd. de l'*Oceana* a paru *London* 1656. in-fol. et la seconde sous le titre: *Considerations on his commonwealth of Oceana. London* 1657. in-12.

—— Political Discourses. London 1660. in-4°. Av. portr. p. Hollar. (2 l. 16 sh. North.)

Il existe une traduction française des oeuvres politiques d'Harrington (par P. F. Henry) contenant la république d'Océana, les aphorismes et les autres traités de l'auteur, préc. de l'hist. de sa vie par J. Toland: *Paris. Leclerc an V.* (1795). 3 part. in-8°.

Harrington, Sir James. Horae Consecratae. Divine Meditations or Sport not Pastime. London 1682. in-fol. Av. les portraits de Lord et Lady Harr. p. Faithorne. (3 l. Heber. 2 l. 5 sh. Skegg.)

Harrington, Will. The Comendation of matrimony. Impr. by Rob. Redman 1528. in-4°.

Une seconde éd donnée par W. Rastell s. d est annoncée par *Dibdin, Ames* T III. p. 105.

Harriot, Thomas. Artis analyticae praxis ad aequationes algebraicas nova expedita et generali methodo resolvendas. Londini 1631. in-fol.

Il existe une éd. des *Miscellaneous Works by Rigaud. Oxford* 1833 in-8°.

Harris, Barth. Lusus serius in Petronii Arbitri Matronam Ephesiam: huc adjiciuntur dissertatiunculae quatuor philosophicae. Lond. 1665. in-12.

Harris, Benj. List of Covent Garden Ladies or New Atalantis; with the Man of Pleasure's Calendar. London 1760—93. in-12. Av. frontisp.

Il a paru de cet almanac curieux un vol. chaque année jusqu'à ce qu'on l'a supprimé en 1793. Une série complète de ces listes des filles de joie de Londres est réputée comme une des plus grandes raretés bibliographiques.

—— The Ghost of Moll King or a Night at Derry's, an exact Description of the most celebrated Ladies of Pleasure who frequent Covent Garden and other Parts; likewise those in Keeping, theirs Keepers etc. London. s. d. d. (1785.) in-8°. Av. frontisp.

Harris, Henry. Dictionary of English and Hindostany; to which is annexed a copious and useful alphabetical List of proper Names of Men, Women, Towns etc. Madras 1790. Vol. II. in-4°.

Le premier vol. n'en a jamais paru.

Harris, James. Works, with an Account of his Life and Character by his son; the earl of Malmesbury. London 1801. 2 vol. in-4°. Av. portr. (4 l. 4 sh. Hibbert. 1 l. 15 sh. Roxburghe. Gr. pap. 5 l. 2 sh. 6 d. Sykes.)

Nous avons encore plusieurs autres éd. des oeuvres: *London* 1771—81. 5 vol. in-4°. 1792. 5 vol. in-8°. *ib.* 1841. (en vol.) in-8°.

—— Hermes or a philosophical Inquiry concerning Language and universal Grammar. London 1752. in-8°.

Reproduit *ib.* 1765. 1771. 1777. 1781. 1786. in-8°. et trad. en franç. par Thurot (*Paris* 1796. in-8°.). Nous citons encore ses

Philosophical Enquiries, in three Parts. London 1781. 2 vol. in-8°.

Three Treatises. I. Art. II. Music, Printing and Poetry. III. Happiness. Lond. 1765. 1772. 1774. in-4°. Il y en a une trad. allem.: *Halle* 1781. in-8°.

Harris, John. Lexicon technicum or a Dictionary of Arts and Sciences. London 1741. Vth ed. w. Suppl. 2 vol. in-fol.

C'est le premier essai d'une encyclopédie des sciences et des arts.

—— The History of Kent. In five parts. London 1719. Vol. I (*seul*). in-fol. (II, 592 et XI pp.) Av. 44 pl. et 3 gr. impr. dans le texte. (2 l. 15 sh. Willett. Gr. pap. 4 l. 16 sh. Dent.)

Harris, John. Navigantium atque itinerantium bibliotheca or a complete Collection of Voyages and Travels. Lond. 1744—48. 2 vol. in-fol. Av. pl. et cartes. (3 l. 15 sh. Nassau. 83 fr. Langlès. 18 th. Weigel.)

Il y en a deux éd. antérieures ib. 1705. 2 vol. in-fol. (144 fr. La Serna. 1 l. 7 sh. Willett) et 1764. 2 vol. in-fol. (6 l. Heath. 1 l. 14 sh. Hibbert.) Cette collection de voyages se joint comme supplément à celle de Churchill en 6 vol.

Harris, John. Treatise upon the Modes or a Farewell to the French Kicks. London 1715. in-8°. (5 sh. 6 d. Heber.)

Harris, Moses. The Aurelian; a Natural History of English moths and butterflies, together with the Plants on which they feed. London 1766. in-fol. (80 pp.) Av. 44 pl. col. (4 l. 12 sh. Willett. 18 th. Weigel.)

Dans le *Retrosp. Review* T. I. *N. S.* p. 230 sq. se trouve un index des noms modernes génériques pour cet ouvrage. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *ib.* 1778. in-fol. Av. 46 pl. col. (1 l. 5 sh. Edwards. Av. pl. col. et les dessins de l'auteur 12 l. Sykes.) *ib.* 1794. in-fol. (145 pp. 2 ff. Titre gr. et 44 pl. — Un ex. tiré sur vélin 32 l. 10 sh. 583 fr. Galliein.) *ib.* 1840. (*New ed. entirely revised by Westwood the plates col. like Drawings.*) pet. in-fol. (4 l. 4 sh.) Il existe une trad. française (*L'Aurélien ou hist. natur. des chenilles, chrysalides, et papillons anglais, avec les plantes dont ils se nourrissent [trad. p. M. Romet]. Londres* 1794. gr. in-fol. Av. 45 pl. 215 fr. Jourdain. 167 fr. 50 c. Labédoyère.)

—— An Exposition of English Insects (In English and French). London 1776. in-4°. Av. 51 pl. col. (44 fr. Petit.)

Reproduit *ib.* 1782. in-4°. Av. 51 pl. col. (3 l. Dent. 50 fr. Morel-Vindé. 2 l. 4 sh. Edwards. — Les dessins orig. sur vél. col. 25 l. Erlestoke). On y joint du même auteur: *The English Lepidoptera or the Aurelian's Pocket Companion. Lond.* 1775. in-8°. (3 sh. 6 d.)

Harris, Robert. Works. London 1836. in-fol.

Harris, Walter. Hibernica or ancient Tracts relating to Ireland. Dublin 1770. in-8°. (1 l. Willett.)

Il y en a une éd. antérieure: *Dublin* 1747. P. I. (156 pp.) *ib.* 1750. P. II. in-fol. (131 pp.)

—— The History and Antiquities of the City of Dublin, from the earliest Accounts. Dublin 1766. in-8°. Av. 2 plans. (1 l. Willett.)

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap.

—— The History of the Life and Reign of Wm. Henry, Prince of Nassau and Orange, Stadtholder of the United Provinces, King of England etc. In which the Affairs of Ireland are more particularly handled than in any other History. With an Appendix, cont. Copies of some original Papers not hitherto published. Illustr. with plans of Sieges and Battles in Ireland and Medals struck upon the most memorable Occurences of his Life; as also two Dissert. I. On the Government of Holland. II. A brief History of the illustrious house of Orange. Dublin 1749. in-fol. (502 pp. XCii pp. 4 ff. et VII pp.) 3 l. 16 sh. Hibbert.

Il en a paru une seconde éd. *Dublin s. d.* 4 vol. in-12.

Harris, Will. Account of the Lives and Writings of James I, Charles I, Ol. Cromwell and Charles II, with the Lives of Hugh Peters and of the Author. London 1814. 5 vol. in-8°. (2 l. 5 sh. Drury.)

Harris, Will. A Catalogue of the Library of the Royal Institution of Great Britain. Second ed. London 1821. in-8°. roy. (1 l. 8 sh. Drury.)

De la première éd. de 1809. in-8°. on a tiré 50 ex. sur gr. pap. (1 l. 10 sh. Towneley.) Il existe une nouvelle éd. p. Benj. Vincent: *ib.* 1837. in-8°. (15 sh.)

Harris, W. Cornwallis. Game and wild sports of southern Africa delin. from life in their native haunts etc. London 1844. in-fol. Av. 30 pl. col. et 30 vign. représ. des têtes. (10 l. 10 sh.) 42 th. Weigel.

—— The highlands of Aethiopia. London 1844. 3 vol. in-8°. Av. 3 pl. et une carte. (42 sh.) — Illustrations of his H. of A. ib. 1845. in-4°. roy. 28 pl. (2 l. 2 sh., pl. col. 6 l. 6 sh.)

—— Portraits of the game and wild animals of Southern Africa. Drawn on stone by Fr. Howard. Lond. 1840—43. 5 part. in-fol. Av. 30 pl. col. (5 l. 5 sh.)

Harris, Miss. Coloured Drawings of English Butterflies from the Coll. of Mr. W. E. Leach, with letter-press Descr. Exeter s. d. 4 nos. in-4°. imp.

Harrison's British Classics. Lond. 1795. 8 vol. gr. in-8°. Av. fig.

Harrison, John. Yet a Course at the Romyshe Foxe. A disclosynge or openynghe of the manne of synne contaynod in the late declaration of the Popes olde faythe made by Edmond Boner. Zarich, Oliver Jacobson 1543. in-16. (4 l. 4 sh. Fraser.)

Attribué à John Bale, évêque d'Ossory.

Harrison, John. Account of the Departure of Frederick, King of Bohemia, from Heidelberg to Prague, to take the Crown of that Kingdom. Dort 1619. in-4°.

On cite du même auteur: *The tragical Life and Death of Muley Abdala Malek late King of Barbarie. With a Proposition to all Christian Princes. Delpht* 1633. in-4°. et *The Messiah already come, or Proofs of Christianity written in Barbary. Amst.* 1619. in-4°.

Harrison, Stephen. The seven Arches of Triomph erected in Honor of K. James I at his Majestie's Entrance and Passage through his honourable Citty of London upon the 15 day of March 1603. Graven by W. Kip. Lond. 1604. in-fol. (27 l. 6 sh. Woodhouse. 31 l. 10 sh. Dent.)

Il y a 7 grav. et un front. av. texte de ce vol. Une analyse de ce vol. très recherché par les amateurs d'estampes avec des extraits se trouve dans *Nichols' Progresses of K. James I.*

Harrison, Walter. A new and universal History and Survey of London. London 1775—76. in-fol. Av. pl.

Harrod, W. Antiquities of Stamford and St. Martin's. Stamford 1785. 2 vol. in-12. Av. 8 et 4 pl. et un tabl. plié. (578, 6 et deux pages [les pp. 15 et 16 sont omises].) 9 sh. Dent.

—— The History of Market Harborough in Leicestershire and its Vicinity. Market Harb. 1808. in-8°. (102 pp. non compris les prél.) Av. 8 pl. et un tabl. plié.

—— The History of Mansfield and its Environs. Mansfield 1801. 2 part. pet. in-4°. (64 et 58 pp.) Av. 17 pl.

Harrowing of Hell, The. A miracle play, with Introd. Translation and Notes by J. O. Halliwell. London 1840. in-12. (3 sh.)

On a tiré plusieurs ex. sur pap. de Chine et deux sur vél. (1 l. 6 sh. Eytoa.)

Harry, Blind. Voyez **Wallace, Sir Will.**

Harry, George Owen. The Genealogy of James, King of

Great Brittayne etc. with his lineal Descent from Noah etc. London, S. Stafford for T. Salisbury 1604. in-4°. (69 pp.) Av. 9 pl., dont une pliée. (1 l. 11 sh. 6 d. White Knights.)

Harryson. Voyez **Harrison.**

Harsdörffer, Georg Philipp. Dianea. Nürnberg 1634. in-8°.

C'est une traduction d'un ouvrage de Fr. Loredano (v. *Loredano, Lettere. Ven.* 1662. in-12. p. 331.).

—— Frauenzimmer Gesprechspiele. Voyez **Gesprächspiele.**

—— Pegnesisches Schäfergedicht, in den Berinorgischen Gefilden angestimmet von Strefon (*c'est-à-dire* Harsdörfer) und Clajus. Nürnberg 1644. in-4°. (3½ th. Heyse. 11 gr. Hartung.)

—— Fortsetzung der Pegnitz-Schäferey etc. abgefasset und besungen durch Floridan und Klajos, die Pegnitz Schäfer, mit Beystimmung ihrer andern Weidgenossen. Nürnb. 1645. in-4°. (3½ th. Heyse.)

—— Specimen philologiae germanicae. Norimb. 1646. in-12.

—— Sophista s. Pseudopolitica de Logica, sub schemate Comoediae repraesentata. Norimb. 1647. in-12.

—— Poetischer Trichter. Die Teutsche Dicht- und Reimkunst in 6 Stunden einzugiessen. Nürnberg T. I. 1647. 1652. T. II. 1653. (1 fl. 30 kr. Butsch.) T. III. 1653. in-8°.

—— Hertzbewegliche Sonntags-Andachten nach d. Evangelien verfasset. (*En vers et en prose.*) Nürnberg 1649. in-8°. ib. 1652. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois. (⅔ th. Lempertz.)

—— Hertzbewegliche Sonntags-Andachten, nach den Sonntäglichen Epistel-Texten ausgemahlet. Nürnberg 1651. in-8°.

—— Der grosse Schauplatz Lust- und Lehrreicher Geschichte. Das Erste (und Andre) Hundert. Frckft. 1650—51. 2 vol. in-12.

Il y en a plusieurs réimpressions: *ib* 1664. *Vte A.* 2 vol. in-8°. (11 gr. Heyse.) *Hamburg* 1669. in-8°. 1672. in-8°. *VII. A. Frcft.* 1683. in-8°. (⅓ th. Lempertz.)

—— Der grosse Schauplatz jämmerlicher Mord Geschichte. Franckfurt 1652. 2 vol. in-12.

Reproduit: *Hamburg* 1656. in-12. *Frcft.* 1660. in-12. *Vte Aufl. Hamb.* 1666. in-8°.

—— Heraclitus und Democritus: das ist C Frölicha und Traurige Geschichte: gedolmetscht aus den lehrreichen Schriften H. P. Camus etc. benebens X Geschichtreden etc. durch ein Mitglied der Hochlöbl. Fruchtbr. Gesellschaft. Nürnb. 1652. 1661. in-12.

—— Der grosse Geschichtspiegel oder hundert denckwürdige Begebenheiten, mit seltenen Sinnbildern etc. Nürnberg 1654. in-8°.

—— Nathan und Jotham d. i. Geistl. und Weltliche Lehrgedichte samt einer Zugabe, genenoet Simson, Begreiffend hundert viereilige Räthsel. Nürnb., Mich. Endter 1650—51. 3 vol. in-8°. (4⅓ th. Heyse.)

—— Ars apophthegmatica, das ist: Kunstquellen denkwürdiger Lehrsprüche und ergötzlicher Hofreden in 3000 Exempeln durch Quirinum Pegeum. Nürnb. 1655. in-8°. Av. front. gr. — Artis Apophth. Continuatio Fortgeleitete Kunstquellen etc. ib. 1656. in-8°. Av. front. gr. (12 gr. Heyse. 1 th. Hartung. 5 fr. Asher.)

—— Mathematische Erquickstunden. Nürnb. 1651—53. 3 vol. in-8°. Av. pl. (4 fl. 48 kr. Klaug.)

C'est la continuation d'un ouvrage de *Dan. Schwenter* intitulé *Deliciae physico-mathematicae. ib.* 1636. in-4°.

Harsdörffer, Georg Philipp. Der Mässigkeit Wohlleben und der Trunckenheit Selbstmord. Ulm 1653. in-12.

—— Hundert Andachtsgemählde, in welchen die wahre Gottseligkeit abgemahlet worden. Nürnb. 1656. in-4°.

Harsnet, Samuel. A Discovery of the fraudulent practices of John Darrel, concerning the possession of Will. Somers. London 1599. in-4°. (324 pp. non compris la table.) 1 l. 1 sh. Reed.

—— A declaration of egregious Popish Impostures to withdraw the Hearts of her Maiesties Subjects from their Allegiance etc. under the Pretence of casting out Devils, practised by Edmunds alias Weston, a Jesuite etc. London 1603. in-4°. (8 sh. Roxburghe.)

Selon l'opinion ordinaire, Shakespeare y a puisé les noms fantastiques des démons dans sa tragédie de Lear.

Harsha. The Naishadda-Charita or adventures of Nala Raja of Naishadla, a sanscrit poem by Sri Harsha of Cashmir. P. I. with the perpetual commentary of Prema Chandra Pandita. Calcutta 1836. in-8°.

Hart, Alexander. The tragicomical History of Alexto and Angelica. (*En prose et en vers.*) Lond. 1640. in-12. (15 sh. Hibbert. 19 sh. Heber.)

Hart, Henry. A godlie Exhortation to all such as professe the Gospell, wherein they are by the swete Promises thereof prouoked and styrred up to followe the same in living, and by the terrible Threates, feared from the contrary. 1549. London by John Day and Will. Seres. in-16. (16 ff.) 1 l. 11 sh. 6 d. Heber.

—— A godly new short Treatyse instructing every Person howe they shulde trade theyr Lyves in ye Imytacyon of Vertu, and the shewyng of Vice, and declaring also what Benefyte Man hath receaued by Christ, through the Effusyon of his most precyous Blonde. London by Rob. Stoughton 1548. in-16. (17 ff.) 19 sh. Heber.

Hart, Johann Friedrich von. Fünffzig newer vnnd zuvor im Truck nie auszgangener Historien vnnd Geschichten, so sich hin vnnd wider zugetragen, zur Kurtzweil in allen Gastereyen, Gelagen vnd Wanderschafften. Sampt einem appendice etlicher Historien von dem Autoro hinzo gesetzt. Gedruckt zu Ursell 1603. in-8°. (2 th. Heyse.)

Harte, John, Chester Herault. An orthographie. London by W. Seres 1569. in-16. Goth. (revendu 2 l. 15 sh. Heber.)

—— A methode or comfortable beginning for all unlearned where by they may be taught to read English in a very short time, with pleasure. London, H. Denham 1570. in-4°. (2 l. 5 sh. Heber.)

Harte, Rev. Walter. The History of the Life of Gustavus Adolphus King of Sweden, surnamed the Great. Lond. 1759. 2 vol. in-4°. Av. un portr. et 7 cartes. (6 fl. Klang.)

C'est selon l'opinion des Anglais la meilleure histoire militaire de toutes les nations, reprod. *ib.* 1767. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh. Heath.) 1807. 2 vol. in-8°.

Hartenfels, Georg Christ. Petrus ab. Voyez **Petrus ab Hartenfels.**

Hartgill, Geo. Generall Calendars or most easie Astronomical Tables. London 1594. in-fol. Av. le portr. de l'auteur.

Il existe une seconde éd. *ib., Gudbury* 1656. in-4°. Av. portr. gr. en bois p. R. Gaywood.

Hartig, Th. Vollständ. Naturgeschichte d. forstlichen Culturpflanzen Deutschlands. Berlin 1851. in-4°. Av. 120 pl. col. (28 th.) 16 th. Weigel.

Hartley, David. Theory of the human mind, or the prin-

ciple of the association of ideas, with essays relating to the subjects of it by Jos. Priestley. London 1775. 1790. in-8°.

Nous mentionnons du même auteur: *Observations on man, his frame, his duty and his exspectations. London* 1789. 2 vol. in-8°. et avec des notes et des additions par H. A. Pistorius (Priestley) *London* 1791. 1801. in-4°. ou 3 vol. in-8°.

Hartlieb, Jac. Die Kunst Ciromantia. Augsp., Jorg Scapff s. d. in-fol. (124 l. 19 sh. vente Christie à Londres en 1815.)

Production xylographique non antérieure à l'année 1472 et composée de 26 ff. sign. a—c. Les ff. 1 et 2 et 25 et 26 étant quelquefois collés ensemble, on rencontre des ex. qui n'ont que 24 ff. sans qu'il ne manque rien. On trouve des descriptions détaillées de ce vol. rarissime, dont on ne connait que 6 ex. (3 ex. complets et 3 défectueux), dans *Uffenbach, Reisen* T. I. p. 300. *Murr, Journal* T. II. p. 108. *Heinecken, Nachr.* T. II. p. 238 sq. et *Idée génér.* p. 479 sq. *Gemeiner, Nachr.* p. 1 sq. *Panzer, Deutsche Ann.* p. 5. *Jansen, De l'origine de la grav.* T. I. p. 115 sq. *Aretin, Beitr.* T. V. p. 273 sq. *Dibdin, Decameron* T. I. p. 143 sq. *Sotheby* P. II. p. 84 sq. (Facs. pl. LXXIX et LXXX.) *Mezger, Aelteste Druckdenkmäler von Augsburg* p. 21 sq. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 38 sq. *Sérapeum* T. II. 1841. p. 302. *Bull. du Biblioph.* 1840. p. 187. «Pour l'original latin v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. I. p. 622.

—— Voyez **Alexander** et **De fide meretricum** et **De fide concubinarum.**

Hartman von der Aue. Der arme Heinrich, aus der Strassb. u. Vatic. Handschr. herausg. u. erklärt, d. d. Brüder Grimm. Berlin 1815. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir p. J. G. Büsching: *Zürich* 1810. in-12., par W. Müller: *Göttingen* 1842. in-8°., par W. Wackernagel: *Basel* 1855. in-16. et par M. Haupt (*Die Lieder und Büchlein H. v. d. A. und der arme Heinrich. Lpzg.* 1842. in-8°.) et une traduction en vers allemands modernes par K. Simrock: *Berlin* 1830. in-8°.

—— Erec. Herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1839. in-8°.

Voyez sur ce poème, appartenant au cycle de la Table Ronde, *Haupt, Zeitschr.* T. III. p. 266 sq. Il en existe une trad. en allemand moderne par S. O. Fistes: *Halle* 1851. in-8°. et une éd. antér. p. Primisser: *Wien* 1821. in-8°.

—— Gregorius auf dem Steine. Herausg. v. K. Lachmann. Berlin 1838. in-8°.

La première éd. de ce poème, tiré d'une source française, (v. *V. Luzarche, Adam, drame anglo-normand du XIIe siècle., Tours* 1854. p. XXIII—XXXII) a été donnée par *Greith, Spicilegium Vaticanum, Frauenfeld* 1838. in-8°. p. 180 sq. V. *Haupt Zeitschr.* T. V. p. 32 sq. *Anz.* T. VII. p. 390. Il y en a une trad. en allemand moderne par Fistes: *Halle* 1850. in-8°.

—— Iwein, ein Heldenged. aus der Seite nach heutiger Mundart erklärt mit Vorbericht, Anmerk. u. e. Glossar versehen v. C. J. Michaeler. Wien 1786—87. 2 vol. in-8°.

—— Iwain. Herausg. v. Lachmann u. Benecke. Berlin 1843. IIte. A. in-8°.

Il en existe une éd. antérieure: *ib.* 1827. in-8°. On y joint: *F. Benecke, Wörterbuch zu Iwein. Gött.* 1843. in-8°. Il en existe une trad. en allemand moderne par le comte de Baudissin: *Berlin* 1844. in-8°.

La source des épopées *Iwein* et *Erec* est Chrestien de Troyes (v. *W. L. Holland, Chrestien von Troyes. Eine literaturg. Unters. Tübingen* 1854. in-4°.).

Hartmann, Andreas. Historia von des Ritters Amadisens ausz Franckreich Thaten. Die aller erste Comedia. Dresden 1587. in-8°.

—— Erster Theil des Curriculi vitae Lutheri ... gantz New nun etlichen vnterschiedenen, sehr schönen vnd Christlichen Comoedien repraesentiret .... Magdeburgi Anno 1600. in-8°. (104 ff.)

—— Eine Newe Auszbündiga, sehr schöne vnd darchaus Christliche Comoedia. Vom Zustande: Im Himmel vnnd in der Hellen. Zum Theil ausz der Geistreichen Materia, so weiland Herr Bartholeme Ringwaldt etc. vnter der Person dess Trewen Eckharts tractirt vnd gehandelt, gezogen. Jetzo aber mehrertheils von newen concipirt ... Magdeburgk 1600. in-8°. (96 ff.)

Hartmann, Andreas. Letherus redivivus. Das ist: warhaffte Beschreibung der Geburth, Aukunfft, Lehr, Lebens, Beruffs, Ampts, auch sonderlicher standthaffter glaubens Bekendtnis bey reiner Evangelischer Wahrheit, Des ... Herrn D. Martin Lutheri, In eine sehr schöne, anmetige vnd Christliche Comedia gebracht Durch A. H. Hall in Sachsen, Gedr. bey Peter Schmieder Fürstl. Magdeb. Buchdr. Anno M. DC. XXV. (*A la fin*:) Finit des Ersten Theils dieser Historien. in-8°. (96 ff.)

Hartmann, A. Th. Voyez **Tychsen.**

Hartmann, J. L. Voyez **Teufel.**

—— Fluchspiegel. Frckft. 1673. in-12.

—— Grenel des Segensprechens durch allerley gewisse Formalen, Characteres, Kräuter, Ceremonien, Jägern, Schmieden, Hirten, Viehaertzten, Hebammen etc. bey verlornen Sachen, Bannen der Gespenster; Otter und Schlangen beschweren: Auch allerley Aberglauben und andern. Samt Bericht von Alraunen oder Galgen Männlein auch Diebs Daumen, auch Spiritus Familiaribus. Nürnb., Wfg. Mor. Endter 1680. in-18. 352 pp. non compris les prél. et la table. (Av. le prée. 1 fl. Butsch.)

Il y a un ouvrage pareil par *N. Gwerb* intitulé: *Bericht von den abergläubigen Leut- u. Viehbesegnen und dergl. Zauberkünste, von Fest und Gefrorenmachen, von Waffensalben etc. Zürich* 1646. in-8°. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Hartmann, Jo. Phil. Grammatica aethiopica. Frcft. a. M. 1707. in-4°.

Hartmann, Karl F. A. Practische Eisenhüttenkunde od. system. Beschreibung des Verfahrens bei der Roheisenerzeugung und der Stabeisenfabrication, nebst Angaben über die Anlage und den Betrieb der Eisenhütten. Weimar 1842—43. 3 tom. in-4°. et 2 atl. in-fol. cont. 113 pl. dess. p. le Blanc. (40 fl. 30 kr.) 25 fl. Klang.

—— Handbuch über den Bau, die Aufstellung, Behandlung etc. der Dampfmaschinen. Weimar 1852. II. Aufl. 2 vol. in-8°. Av. atlas de 42 pl. lith. in-fol. (10 fl. Klang.)

—— Encyclopädisches Wörterbuch der Technologie, der technischen Chemie, der Physik u. des Maschinenwesens. Augsb. 1836—40. 4 vol. in-8°. Av. 73 pl. (25 fl.) 13 fl. Klang.

Hartshorne, rev. C. H. Ancient metrical tales, printed chiefly from mss. in the University of Cambridge, forming a supplement to the collections of Percy, Ritson and Ellis. London 1829. pet. in-8°. (12 sh. Gr. pap. 1 l. 10 sh.)

—— The book rarities in the University of Cambridge, illustr. by original letters and notes biogr. literary and antiquarian. London and Cambr. 1829. in-8°. Av. 22 vign. gr. en bois. (1 l. 11 sh. 6 d.) 15 fr. Asher. 4 th. Köhler.)

Hartyn, Th. The english entomologist, exhib. all the coleopterous insects found in England, including upwards of 500 different Species, the figures have never before been given, drawn and painted after nature. London 1792. in-4°. Av. 42 pl. (15 th. Weigel.)

Harvaeus, Gedeo. Ars curandi morbos exspectatione. Item de vanitatibus, dolis et mendaciis medicorum. Amst. 1695. in-12.

—— Opera omnia medica. Ed. Lawrence. Lond. 1766. 2 vol. in-4°.

Harvaeus, Guill. Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis, cui accedunt exercitationes duae anatom. de

circulationa sanguinis. Exercitt. de generatione animalium, quibus accedunt quaedam de partu, de membranis ac humoribus uteri, et de conceptione. Lugd. B. 1737. 2 tom. en un vol. in-4°.

Les *Exercit. de generatione animal.* ont été impr. séparément: *Amst. ap. Lud. Elzevirium* 1651. in-12. volume dont le front. gr. porte la rubrique: *Londini apud Octavianum Pulleyn.* Le traité *De motu cordis* a paru pour la prem. fois: *Frcft.* 1628. in-4°.

Harvey, Will. The Tower Menagerie, comprising the natural history of the animals contained in that establishment; with anecdotes of their characters and history; illustr. by portraits of each, taken from life, by W. H. and engraved on wood by Branston and Wright. Lond. 1829. in-8°. (21 sh. — Pap. de Chine 41 fr. 50 c. Boulle.)

—— The Gardens and menagerie of the zoological Society delineated, being description and figures in illustr. of the natural history of the living animals in the Society's collection: the drawings taken from life by W. Harvey and engraved on wood by Branston and Wright. London, Ch. Tilt 1831 printed in the Chiswick press by Whittingham. 2 vol. pet. in-8°. Av. 230 gr. en bois. (24 sh. Pap. de Chine 48 sh.)

La suite des figures (sur pap. de Ch.) se vend séparément (1 l. 11 sh. 6 d.)

Harwood, Edw. Degli autori classici, sacri e profani greci e latini, bibliotheca portatile, accresc. da Mauro Boni e Bart. Gamba. Ven. 1783. 2 vol. in-8°.

Quoique cette traduction augmentée vant beaucoup plus que l'original anglais (*View of the various editions of the classics, VIth ed. London* 1790. in-12.), elle a été néanmoins entièrement arriérée par les recherches bibliographiques modernes. La traduction allem. par Alter (*Wien* 1778. in-8°.) n'a aucun mérite.

—— Populorum et urbium selecta numismata graeca ex aere descripta et figuris illustrata. Lond. 1812. in-4°. Av. 7 pl. (1 l. 5 sh.) 12 sh. Bohn.

Ouvrage bien exécuté, mais inexact (v. Sestini dans le *Mag. Encycl.* 1816. T. II. p. 62—86).

Harwood, rev. Thomas. The History and Antiquities of the Church and City of Lichfield. Gloucester 1806. in-4°. Av. 6 pl. (1 l. 2 sh. Dent. Gr. pap. [tiré à 12 ex.] 1 l. 7 sh. Beckford.)

Has, Conz. Hierin vindet man dis vrsach wedurch alle hendels yetz in diser welt verkert vnd verderbt werdē. (*A la fin:*) Gedruckt vnd volendet in der werden stat bamberck non Maxen ayrer vnd Hanssen Bernecker in der ainekéwerd Im LXXXXiii Jare. in-4°.

Reprod. *Augspurg von Lucas Zeisenmaier im LXXXXIX Jar.* in-4°.

Hase, Jo. M. Regni davidici et salomonaei descriptio geogr. et hist. una cum delineatione Syriae et Egypti sub Seleucidis et Lagidis regibus. Norimb. 1739 (1754). in-fol. Av. fig. col.

Haselbach, Thomas de. Sermones dominicales super epistolas Pauli. s. l. ni d. (1478.) in-fol. (355 et 351 ff.) 5 fl. Butsch.

Haselbergh, Joh. Das new Bockspiel nach gestalt der Welt. Anno MDXXXI. une f. volante. in fol. gr. en bois.

Cette gravure politique en bois est d'Ant. Woensam (v. *Merlo, Ueber Kölnische Künstler* 1850. T. I. p. 533. *Goedeke, Grdr.* p. 1159.)

—— Der Adler wider den Hannen. Eyn schöner lüschtbarlicher Dialogus vnd bedüttnüss. Röm. K. Maiest. vnd des Künigs von Franckenreich, wie sich der Adler vber den Hanen baclagt. Durch Joh. Haselbergh von Reichenaw. (*En rimes.*) s. l. 1536. in-4°. (6 ff.) 1⅓ th. Heyse.

Haselbergh, Joh. Eyn lobsprueh der Keyserl. freygestath Coellen, Auch wis die heyligen treyg Kuning, Anno LXII erstlich dahin kumen Clerlich angezeigt mit samt vil wunderlicher antzeygung vnd taierheyt der liblichen statt. Coellē, Melchier vō Nues 1531. in-4°. (14 ff.) — *Anonyme.*

—— Die stend des heiligen Römischen Reichs mit sampt allen Churfürsten vnd Fürsten so zu Augspurg auf dem yetz vergangenen Reichstag erschinen. Augspurg 1518. in-4°.

—— Des Türckischen Kaisers Heerzug, wie er von Constantinopel für die statt Ofen yn Vngern vnd Wien yn Oesterreich gezogen. Nürnb., Christoffel Zell 1530. in-4°.

—— Die Offenbarung des wunderbarliches Gesichts Gamalians. s. l. 1538. in-4°. Av. une gr. en bois.

Haselius, Alb. Centuria thesium de basione et basibili qualitate. s. l. 1593. in-4°.

Hasenbergius, Jo. Ludus ludentem luderum ludens. quo Joannes Hasenbergius Bohemus in Bachanalibus Lypsiae omnes ludificantem Ludionem, omnibus ludendum exhibuit anno MDXXX. Procusum Lipsiae añō 1530. in-4°. Av. fig. (4 fl. Butsch. 9 fr. 50 c. Heber.)

Il y en a une seconde éd. (*Landshutae*) *Joannes Vueyssenburger excusit M. D. XXXI.* in-4°. Av. les mêmes fig. (18 fr. 50 c. Heber 3 fl. Butsch.)

—— Epistola ad Luderum et suam parum legitimam uxorem. s. l. 1528. in-4°.

—— Zweyen Sendbriefe Latein und Deutsch den Luther und seinem vermeinten ehelichen Weibe. s. l. 1528. in 8°.

Hasenmüller, El. Historia ordinis Jesuitarum. Frcft. 1593. in-4°.

Il y en a une répétion: *ib.* 1595. in-8°. (2 fl. 24 kr. Scheible) et une réfutation (*Historia ord. Jes. conscripta a Hasenm. corr. et refutata.*) *Ingolst.* 1594. in-4°. par J. Gretser. Nous mentionnons encore la traduction allemande par Leporin: *Frcft.* 1594. in-4°. (900 pp. 1 fl. 12 kr. Butsch) et les deux ouvrages pareils de Has.: *Jejunium Jesuiticum. Frcft* 1595. in-8° (48 kr. Butsch. ½ th. Weigel) *ib.* 1596. in-4°. (1 fl. 30 kr. Scheible), traduit en allemand par Leporio: *ib.* 1596. in-4°. et *Triumphus papalis super successionem emeritum* etc. *ib.* 1605. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Hasen-Jacht. Voyez **Brandt, Seb.**

Hasentoedter, Joh. Chronica. Das ist Beschreibung der fürnehmbsten Historien Anss Heiliger Göttlicher Schrifft vnd Glaubwirdigen Geschichtschreibern .... in artliche Teutsche Reimen gebracht. Zu Königsperg bey Johann Daubman 1569. pet. in-4°. (12 et 252 ff.) 1⅚ th. Lempertz.

Hasionale, Compendium, Das ist ein kurtzer begriff vnd inhalt, Darans man kan ersehen balt Der rechte vrsprung vnd herkunfft Der hoch Hasirlichen vernunfft .... Vom Herrn Doctor Hasen verstandt zur Lust verdandscht dem gantsen Land. s. l. ni d. (*vers* 1600.) in-4°. (16 ff.)

Hasisteynius. Voyez **Hassenstein.**

Hasleton, Richard. Strange and wonderful Things happened to Rd. Hasleton, borne at Braintree in Essex, in his ten yeares Trauailes in many Forraine Countries. Penned as he delivered it from his awn Mouth. Lond. by A(dam). I(slip). for Will. Barley 1595. in-4°. Av. fig. en bois, dont plusieurs copiées sur celle de *Polyphili Hypnerotomachia.* (8 l. 12 sh. Heber.)

Hassall, Arthur Hill. Mikroskopische Anatomie des menschlichen Körpers in gesund. u. krank. Zostande. Aus d. Engl. v. O. Kohlschütter. Lpzg. 1850. Livr. 1—XII. in-8°. Av. 66 pl. lith. noir. et enlum. (6 th.)

L'original anglais (*Microscopic Anatomy of the hum. body*) a paru à *Londres* 1846—49. 2 vol. in-8° Av. pl. Le même auteur a publié *History of the British Frish water Algae. Lond.* 2 vol. in-8°. (2 l. 5 sh.)

Hasselbrink, Jo. Casp. Eioleitung eur Kriegbaukunst. Wolfenb. 1710. 2 vol. in-8°. obl. Av. fig.

Nous evons du même savant: *Der neuangelegte Lust-Garten von Sonnenuhren. Lpzg.* 1703. in-4°.

Hassell, J. Picturesque Tour of tho Isle of Wight. London 1790. 2 vol. in-8°. Titro gr. ot 13 et 17 pl. en aquatinta. (18 sh. Dent. 2 l. 2 sh. Sykes.)

Nous evons du même artiste:

Aqua pictura. Loodoe 1813. in-fol. obl. 74 pl. représ. des paysages d'après Turner, Prout, Cox et eutres (2 l. 2 sh.)

Rides and Walkes round London. London 1820. 2 vol. in-8°. Av. pl. col.

Hasselquist, Fr. Iter Palaestinum eller Resa tel heliga Landet, utgifven af C. Linnaeus. Stockholm 1757. 2 vol. gr. in-8°.

Il y en a une trad. ellemande (*Rostock* 1762. in-8°.) par Th. H. Gadebusch, une eutre en engleis (*Lond.* 1766. in-8°.) et une troisième en français tirée de l'allemand par Eldous (*Paris* 1769. 2 tom. en 1 vol. in-12.).

Hassenstein, Bohuslaus baro, e Lobkowitz. Farrago poematum in ordinem digestorum eo editorum per Thomam Mitem Nymburgenum. Pragae, Georgius Melantrychus 1570. in-8°.

A le p. 247 de ce volume commence un appendice des poésies de Hassensteyn, loquel est précédé d'un front. particulier et de divers morceaux relatifs à l'auteur et s'étend au-delà de la p. 393. Les six premières pages de cet appendice contiennent un petit poème composé d'environ 170 vers hexamètres, intitulé: *De propriis Germanorum inventis et adhortatio ad praestandam gratitudinem inventoribus Bombardarum et Chalcographiae.* Mr. Brunet remarque que ce poème ainsi que le passage suiv. d'une lettre de Th. Mitis, écrite aux héritiers de Boh. Hassensteyn en 1570 et impr. pp. 314—320 du même appendice ait échappé aux historiens de l'imprimerie. On y lit: *Typographiae si non auctores, saltem autorum adjutores fuisse Bohemos veteres, saepius audivi asserentem Martinum Cuthaenum, poetam et chronographum nostrum (qui natus erat in urbe metallica Bohemiae Guttenberga, quae primo isto saeculo inventae chalcographiae Bohemicas Aesopi fabulas, sacra deinceps Biblia nostro sermone typis procuderat), eo quod antiquitus Bohemi florentissimis ingeniis et artificiis praestantes Moguntiam, partim studiorum, partim sacrorum, ut appellant, ordinum assequendorum causa, frequentassent.*

Cette notice se rapporte à la tradition sur la naissance ou le domicile de Guttenberg dans la ville de Kuttenberg en Bohême, tradition qui a donné lieu que les Bohémiens se revendiquent l'honneur de l'invention de l'imprimerie (v. *Ch. Winaricky, J. Guttenberg né en* 1412 *à Kutenberg en Bohême, bachelier ès arts à l'université de Prague, promu le* 18 *Novbr.* 1445, *inventeur de l'imprimerie à Mayence en* 1450, *trad. en français par de Carro. Brux.* 1850. in-18. [trad. en allemand dans le *Serapeum* 1850. n°. 14—16. V. *Bull. du Bibl. Belge* T. III. p. 464 sq. *Blätter für liter. Unterh.* 1840. n°. 130—133. [Cette assertion de Mr. Wrtatko dans ce dern. journal a été réfutée par *Koch, Wiener Buchdr. Gesch. Wien* 1841. in-8°. p. 75 sq.]). Il y a une éd. antérieure du *Farrago: Prag.* 1562. in-8°.

Nous citons encore une pièce très rare intitulée: *Boh. Bar. de Hass. ad Uladislaum Pannon. & Bohem. regem in funere Annae reginae conj. elegia consolatoria Elegia ad XIV ff. Auxiliatores de peregrinatione sua gratias agens ad Joannem sturnum franeum de Smalcald. de avaritia libell. carmen christianos principes contra Turcos excitans. s. l. ni d.* (daté *Hassistene* 1508. 26. *Decbr.*) in-4°.

—— Lucubrationes oratoriae. Pragae, Th. Mitis et Jo. Caper 1573. in-8°.

—— Nova epistolarum appendix. Pragae, haeredes Jo. Giczin 1570. in-8°.

—— Opera ed. Th. Mitis. Pragae, haer. Jo. Giczin 1570. in-8°.

On trouve rarement ces trois ouvrages ensembl. V. sur B. de H. *Balbin. Boh. docta* T. II p. 104 sq. III. p. 19. *Voigt, Acta litt.* T. II. p. 83. 445. 510 sq. *Dobrowsky, Neue Liter.* p. 257. 305. *Prochaska, Comment.* p. 231.

Hassia, Henricus de. Voyez **Henricus de Hassia.**

Hassler, Hans Leo. Neüo Teütsche gesang nach art der welschen Madrigalien vnd Canzonetten mit 4, 5 vnd 8 Stimmen. Augsp. 1596. in-4°. Nürnb. 1597. in-4°.

Hassler, Hans Leo. Lustgarten Nower Teutscher Gesäng, Balletti, Galliarden vnd Intraden mit 4, 5, 6vnd 8 Stimmen. Nürnb. 1600. 1601. 1605. 1610. in-4°.

Hasted, Edw. The History and topogr. Survey of the County of Kent. Canterbury 1778—99. 4 vol. in-fol. Av. 40, 43, 40 et 45 pl. (12 l. 15 sh. Heath. [avec 15 pl. addit.] 25 l. 10 sh. Nassau. 20 l. Sykes. 25 l. Toovey.)

On en a tiré 8 ex. sur gr. pap. L'ex. de l'auteur avec des corrections mss. et 2528 fig. représ. d. arm. colum. p. Dewse a été vendu 94 l. Pettick en 1858.

—— The History and typograph. Survey of the County of Kent. The second ed. improved, corrected and continued to the present time. Canterbury 1797—1801. 12 vol. in-8°. (4 l. 1 sh. Bindley.)

Cette éd. n'a pas des planches. On en a imprimé séparément *The history of Canterbury. Cant.* 1799. in-fol. (tiré à 160 ex.) et 1801. 2 vol. in-8°.

On y joint: *Etchings from original drawings of antiquities in the county of Kent by Fred. Wilton Lichfield Stockdale. London, Arch* 1810. in-4°.

Recueil de 40 pl. dont le tirage a été borné à 250 ex. in-4°. et à 20 ex. in-fol. avec 3 pl. ajoutées. Ces derniers se réunissent à l'Hist. de Kent par Hasted.

Hastings, T. Vestiges of Antiquity. London 1813. in-fol. imp. (12 pp.) 1 l. 1 sh.

Suite de 12 eaux-fortes représ. l'ancien monastère des Augustins, avec la cathédrale, le château etc. dans le voisinage de Canterbury.

Hatcher, R. Institutio, Epithalamium et Militia viri ac militis christiani. Lond. 1645. in-12. Av. une pl. bizarre. (1 l. 3 sh. Bright.)

Hatim, Taee. Voyez **Atkinson, J.**

Hatsell, John. Precedents of Proceedings in the House of Commons; with Observations. Lond. 1818. 4 vol. in-4°. (5 l. 10 sh.)

Hattemer, Heinr. Denkmale des Mittelalters. St. Gallens altdeutsche Sprachschätze. St. Gallen 1842—48. 3 vol. in-8°. Av. facs. (18 th.)

Ouvrage très important p. l'ancienne littérature allemande. On y peut ajouter *Jos. Diemer, Deutsche Gedichte des XI. und XII. Jhdts. Aufgef. u. herausg. Wien* 1849. in-8°. Av. facs. ($3\frac{1}{3}$ th.)

Hattige ou les Amours du Roy de Tamaran. Cologne (Hollande) 1676. in-12. (40 fr. d'Hangard. 9 fr. Chenier. 14 sh. White Knights.)

Roman rare de De Bremond, contenant l'amour de Charles II. roi d'Angleterre et de mylady Castelmaine, duchesse de Cleveland. La clef a été donnée par *Barbier, Dict. d. Anon.* n°. 7188. Il y en a une seconde éd. *Amst.* 1680. in-12. (6 sh. White Knights.)

Hättger(n), Aemnlos. Den Iro. Mit seinem Durchleuchtignnd Hochberühmten Bettel Mantel oder klare und eygentliche Vorstellung aller Hoheit Glückseligkeit, die bey dem uhralten ädelen Bettel-Leben anzutreffen. Hanau 1665. in-12. (2 gr. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Hattstein, Hertord von. Die Hoheit des teutschen Reichs-Adels. Fulda 1729—30. 3 vol. in-fol. Av. arm. — Specialregister. Bamb. 1751. in-8°. (8 th. Beer.)

Hätzer, Ludwig. Acte oder Geschicht, wie es off dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist. Zürich, Froschouer 1523. in-4°. (18 feuill.)

—— Ein vrtayl gottes vnsers eegemahls, Wie man sich mit allen götzen vnd bildnysen halté sol, vsz der heiligen geschrifft gezogé d. L. H. Zürich, Chr. Froschower 1523. in-4°. (10 ff.) s. l. 1523. in-4°. (9 ff.) s. l. (1524.) in 4°. Basel 1524. in-4°.

—— Von Nachtmal, Beweisung aus Evangel. Schrifften, wer die seyn so das H. Nachtmals Worte unrecht verstanden und auslegen. Durch J. Oecolampadium Christl,

Gemein au Nuta verdautscht d. L. H. O Gott erlöss die Gefangenen. s. l. ni d. (1525.) in-4°.

Hätzer, Ludwig. Der Prophet Maleachi auslegüg Joann Ecolampadii, durch in im latein beschrieben, mit fleyss verdeutscht d. L. H. s. l. 1526. in-4°. (10 feuilles.) s. l. ni d. in-4°. (7 feuilles.)

Voyez *Riederer, Nachr.* T. IV. p. 484 sq. II. p. 381. *Unsch. Nachr.* 1713. p. 407. *Veesenmeyer, Beitr.* p. 179. *H. s. d. Hardt, Autogr. Lutheri* T. III. p. 136.

—— Wie Ludwig Hetzer zu Costentz mit dem Schwert gericht vsa diser zyt abgescheiden ist. D. Thomas Blaarer 1529. in-4°.

Hauber, Eberh. D. Bibliotheca, acta et scripta magica. Gründliche Nachrichten von solchen Büchern, welche die Macht des Teufels in leiblichen Dingen betreffen. Lemgo 1738—41. 36 cahiers en 3 vol. in-8°. Av. portr. et pl. (2 fl. 42 kr. Butsch.)

Hand inutile libidinis e. luxuriae dehortamentum, cum laicis tum ecclesiasticis viris utilissimum. Paris. ap. Dion. Janotium 1536. in-16.

L'auteur, Pierre Grosnet, se nomme à la fin de la dédicace.

Haudebourt, L. Pierre. Palais Massimi à Rome, plans, coupes, élévations des deux palais Massimi, dessinés et mésurés (avec Mr. Suys). Paris s. d. in-fol. Pl.

Haudent, Guill. Le véritable discours de la vie humaine nonvellement tradnit de latin en rithmes francoys, par M. G. H., avec une Ballade contenant en somme les lettres de la qualité. Dung amour que lon dict et nomme fol amour de charnalité. Paris par Nic. Buffet 1545. pet. in-8°. (12 ff.) Car. italiques. (3 l. 17 sh. Heber. 48 fr. Tschenor. 39 fr. Nodier.)

—— Voyez **Aesopus** et **Erasmus.**

Haudicquer de Blancourt, **Jean.** Nobiliaire de Picardie. Paris 1693. (1695). in-4°. (26 fr. La Vallière. 23 fr. 50 c. bibl. Jacob.)

On en trouve raremant des ex. complets, c'est-à-dire avec la généalogie des onze familles *(Feilly-Férault)* qui doivent se trouver après la p. 185° entre les familles *Faguet* et *le Féron.*

Haudricourt, Ternisien d'. Voyez **Ternisien.**

Hanerius, Geo., Turschenreutensis. Grammatica, cum instituendorum puerorum ratione. Aug. V. 1517. in-4°.

Cette grammaire est suivie d'une collection de proverbes en allemand et en latin.

—— Puerilia grammatica. Aug. Vind. ap. d.Ursulae ad Lichum per Silvanum Otmar 1514. in-4°.

Haug, Hans, zum Freystein. Der Hungern Chronica inhaltend wie sie anfängklich ins Land kommen sind etc. Angefangen von ihrem ersten König Athila, vnd volfüret biss auf König Ludwig, so im 1526 jare etc. vmbkommen ist 1534. Wien bei Hans Metzken. in-fol. Av. fig. en bois. (25 gr. Heyse.)

Haug, Mich. Briederlich zuermanen alle Christenliche hertzen, dieweyl Gotslesterung, trutaliche verachtung der waren mutter Gottes Marie . . . durch vffrürige ler alle Teütsche laut belestiget, ist diss nachuolgend Dicht vffgericht vnd gemacht worden. Vnd singt mans wie den Reyter orden. Freiburg im Breissgau, Joh. Wörlin 1525. in-4°. (6 ff.) — *Anonyme.*

Haugwitz, Aug. Adolph von. Prodromus poeticus oder Poetischer Vortrab, bestehende aus unterschiedenen Trauer- und Lust-Spielen, Sonnetten, Oden, Elegien, Bey- oder Ueberschrifften und andern deutschen Poetischen Gedichten geaogen Aus einem künfftighin gelichts Gott, ans Licht zu gehenden vollständigen Poetischen Werke, Und zu dessen Vorschmack vorausgeschickt von einem Liebhaber der Deutschen Poesie A. v. H. Nob. Lusat. M. DC. LXXXIV. Dresden, druckts und verlegts Christ. Bergen. in-8°. (10 fr. Asher.)

12 ff. de prél. *Maria Stuarda* 103 pp. *Soliman* 112 pp. *Flora* 62 pp. *Geistliche Sonnette* 138 pp. *table* 3 pp. Quant aux 3 drames, dont la *Maria* est en prose et qui portent des titres particuliers, il est évident que *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. I. p. 247. s'est trompé quand il parle d'éditions séparées de ces pièces.

Haughton, Graves Chapney. Rudiments of bengali grammar. London 1821. in-4°. (1 l. 10 sh.)

—— Bengali selections, with translations and a vocabulary. London 1822. in-4°. (1 l. 10 sh.)

—— A glossary bengali and english, to explain the Totaitihas, the Batris singhasam, the history of Raja Krishna Chandra, the Purusha parikhya the Hitopadesa (translated by Mrityunjaya) compiled by G. C. Haughton. London 1825. in-4°. (25 fr. 50 c. Klaproth. 2⅔ th. Baer.)

—— A dictionary bengali and sanscrit, explained in english and adapted for students of either language; to which is added an index, serving as a reversed dictionary, by Gr. Ch. H. Lond. 1833. gr. in-4°. (6 l. 6 sh. — 100 fr. Klaproth. 48 th. Weigel.)

Haughton, Thomas. Englishmen for my money, or a pleasant Comedy called A woman will have her will. Lond. 1616. in-4°. (2 l. 4 sh. Rhodes. 7 l. Roxburghe. 1 l. 15 sh. Jolley.)

Reproduit: *London* 1626. in-4°. (1 l. Rhodes.) *ib.* 1631. in-4°. (11 sh. Rhodes.)

Haughton, Th. The pleasaunt Comedie of Patient Grissill, as it hath been sundrie Times lately plaid by the R. H. the Earle of Nottingham, Lord High Admirall, his Servants. London 1603. in-4°. (9 l. Roxburghe.)

Composé en compagnie par Haughton, Chettle et Decker.

Hault, Nicolas de. Voyage de Hierusalem, fait en 1593. Chaumont en Bassigny 1601. in-16.

Mr. Brunet, qui indique cette éd. sur le *Cat. de Guyon de Sardière* n°. 1323, présume que l'éd. annoncée sous la date de *Paris, Saugrain* 1601. in-16. est la même que celle de Chaumont, seulement avec titre changé.

Haultin, J. Bapt. Figures des monnales de France. (Paris) 1619. in-4°. (430 fr. d'Ennery. 435 fr. Méon. 506 fr. Caillard. 345 fr. d'O..... 400 fr. Mac-Carthy. 260 fr. Morel-Vindé. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Ce volume est composé seulement de planches en bois. (126 ff. y compris le frontisp.) Les ff. sont chiffrés d'un seul côté, par nombre impair, jusqu'à 251. Par erreur le L XI est signé Xiii, or ce dernier n°. doit se trouver deux fois.

—— Jo. Bapt. Altial numismata non antehac antiquariis edita. CIƆ. IƆ. CXL. in-fol.

Volume très rare composé 1°. de 583 fig. de médailles impr. sur de petites bandes de papier, séparées et collées sur 141 ff. disposés à cet effet et cotés 1—141. 2°. de 16 fig. d'antiquités collées sur les 12 ff. notés 146—157. V. *Revue Numism.* T. XVI. p. 409 sq. *Journal de l'instr. publ. III° année* T. V. p 125 sq. *Debure, Bibliogr. instr.* T. V. p. 333 sq.

—— Histoire des empereurs romains, depuis J. Caesar jusques à Postumus avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leurs temps. Paris, de Sommaville 1645. in-fol. (201 pl. de méd. grav. et front. impr.) 200 fr. d'Ennery. 120 fr. Méon. 300 fr. d'O.... 155 fr. Dobure.

Hauport, Robert de. La victoire miraculeuse obtenue contre un juif par l'assistance de la Vierge Marie. (*En vers.*) Donay, Jean Bogart 1596. pet. in-8°.

Haupt, M., u. H. Hoffmann. Altdeutsche Blätter. Leipzig 1836. 2 vol. in-8°.

Haupt, M. Zeitschrift für deutsches Alterthum. Lpzg. 1849—61. Vol. I—XII. in-8°.

Ce journal intéressant se continue.

Hauptartikel, Die zwelff, des christlichen Glaubens geneüt der 12 Apostel Symbolum, gründlich erklert und ausgelegt, sampt dreien anderen symbolis auch schönen figuren für die Leyen und Einfeltigen. Nürnberg, Leonh. Milchthaler 1589. pet. in-8°.

Ouvrage orné de gravures en bois par Hans Springinklee datées de 1520 et représentant des apôtres. Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Haurisius. Voyez **Scriptores** hist. romanae.

Hausknecht, Gabriel. Ain schöner Spruch So sich ainer Chronica vergleicht, von mancherley Kriegen, Schlachtē vnd andern wunderbarlichen thaten vñ geschichten, die ains theils vor vnd ains theils nach der geburt Christi bisz auff das 1536 Jar geschehen seind, ain yedes mit seiner yarzal gesetzt. (*En vers.*) s. l. ni d. (Nürnb.) in-4°. (3 fr. Asher.)

—— Ein schöner Spruch etc. Die nach Christi geburt bisz auff das 1557 jar geschehen sind etc. Gedr. zu Nürnberg durch Kunegund Hergotin. in-8°.

Hauss-Calender, Possierlicher, und Practica herausg. v. Pomponius Filtzhut, weltberühmten Wurm-Schneider. s. l. 1663. in-8°.

Haussmann, Val. Neue teutsche weltliche Lieder mit 5 und 6 Stimmen. Nürnb. 1592. 1594. in-4°.

—— Eine fest liebliche art derer noch mehr Teutschen weltlichen Lieder. Nürnb. 1594. in-4°.

—— Neue teutsche weltliche Canzonette mit vier Stimmen. Nürnb. 1596. in-4°.

—— Newe liebliche Melodeyen mit 4 Stimmen so auch zum Tantz eines Theils mit Texten, ander Theils ohne Text gesetzt, zugebrauchen. Nürnberg 1594. in-4°.

—— Fasciculus Neuer Hochzeit vnd Braut Lieder. Nürnb. 1602. in-4°.

—— Neue fünffstimmige Paduane vnd Galliarde. Nürnb. 1604. in-4°.

—— Auszug ausz Lucae Marentii vier Theilen seiner Italiänischen dreystimmigen Villanellen und Neapolitanen. Nürnb. 1606. in-4°.

—— Liebliche Fröliche Ballette. Nürnb. 1609. in-4°.

—— Der erste Class der vierstimmigen Canzonetten Horatii Vecchii durch V. H. Nürnb 1610. in-4°.

—— Fragmente oder 35 noch übrige newe weltliche deutsche weltliche Lieder meistentheils mit fünff Stimmen. Nürnberg 1602. in-4°. Av. musique.

Hauterive, le comte d', et le chevalier **F. de Cussy.** Recueil de traités de commerce et de navigation de la France av. les puissances étrangères depuis la paix de Westphalie en 1648, suivi de recueil des principaux traités de même nature conclus par les puissances étrangères entre elles depuis la même époque. Paris 1834—42. 10 vol. in-8°. (2 l. 12 sh. Barthés.)

Hauy, René Just. Traité de cristallographie, suivi d'une application des principes de cette science à la détermination des espèces minérales et d'une nouvelle méthode pour mettre les formes cristallines en projection. Paris 1822. 2 vol. in-8°. et atlas de 54 pl. in-4°. obl. (30 fr.)

Arriéré aujourd'hui ainsi que le *Traité de physique (Paris 1821. III° éd. 2 vol. in-8°. Av. fig.)* et le *Traité de minéralogie (II° éd. revue, corr. et considérablement augm. p. l'auteur. Paris* 1822. 4 vol in-8°. et atlas de 532 fig. 50 fr.) de même auteur.

Havell, R. Picturesque Views of noblemen's and gentlemen's seats: consisting of a series of (20) coloured print by R. Havell in close imitation of the original drawings by J. W. M. Turner, W. Havell, C. V. Fielding, F. Mackenzie, P. S. Munn, P. de Wint and other artists; with hist. and descr. accounts of each subject (by Britton). London 1817—23. gr. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Havelok. The ancient english romance of Havelok the Dane, accompanied by the French text; with an introd., notes and an glossary by Fr. Madden. Printed for the Roxburghe club, W. Nicol. Shakspeare press (London) 1828. pet. in-4°. (LVI et 263 pp.)

Tiré à 61 ex. seulement. On trouve dans ce vol. outre le poëme angl., composé sur une source anglo-normande, un roman anonyme en vers français et une seconde épopée, aussi en vers français, sur le même sujet par Geoffroi Gaimar (v. Raynouard dans le *Journ. de Sav.* 1841, p. 206 sq.) Le texte de ce lai a été reproduit sous le titre suivant:

Lai d'Havelok le Danois 13e siècle (publié p. Mr. Franc. Michel avec une préface de l'éditeur.) Paris, Silvestre 1833. gr. in-8°. (XXVIII et 43 pp.) 15 fr.

L'édition anglaise a donné lieu aux deux écrits suivants:

S. W. eller Singer, Remarks on the glossary of H. the Dane. in-4°. (16 pp.) et

Madden, Examination of the remarks upon the Glossary of the ancient rom. of H. the D. in-4°. (30 pp.) Tiré à 25 ex.

Havensius, Arn. Historica relatio duodecim martyrum cartusianorum in Ruraemondana ducatu anno 1572. (Coloniae) 1608. pet. in-8°. (15 sh. Hibbert.)

On y trouve réuni ordinairement l'article suivant:

Innocentia et constantia victrix, sive commentariolus de vitae ratione et martyrio XVIII cartusianorum, qui in Anglia sub rege Henrico VIII ob ecclesiae defensionem ac nefarii schismatis detestationem crudeliter trucidati sunt, authore Maur. Chancaeo. (Col.) 1608. pet. in-8°. (ensemble 6 l. 8 sh. 6 d. Williams.) Ces deux vol. ont été reproduits: *Gandavi* 1608. pet. in-8°. Il s'y doit trouver une figure de Jean Leopold, qui manque souvent.

—— Speculum haereticae crudelitatis in quo tam veterum quam recentiorum haeret. ingenia, mores, inmanisque saevitia in antistites maxime etc. propriis suis coloribus depictae exhib. Col. ap. Servatium Erffens 1608. pet. in-8°.

Havercamp, Sigeb. Sylloge I et II scriptorum qui de linguae graecae vere et recta pronuntiatione comment. reliquerunt, ed. S. H. Lugd. B. 1736—40. 2 vol. in-8°.

—— Médailles du grand et du moyen bronze, du cabinet de la reine Christine, gravées par Pietro Sante Bartoli, expliq. par un comment. en latin et en françois. La Haye 1742. in-fol. Av. 63 pl. (18 sh. Bohn. Gr. pap. 27 fr. De Cotte. 7 sc. Gallarini.)

—— Dissertationes de Alexandri M. numismate quo quatuor summa orbis terrarum imperia continentur ut et de nummis contorniatis. Lugd. B. 1722. in-4°. Av. fig. (3 sc. 50 b. Gallarini. 18 fl. Klang.)

Haverland, Gerhard. Der Soester Daniel, ein Spottgedicht gegen die Reformation, herausg. v. L. F. Schmitz. Soest 1818. in-8°.

Havern, Jo. Jos. Dissertatio, qua aenei et unici Vespasiae Pollae numi antiquitas et integritas vindicatur. Viennae 1766. in-4°.

On trouve ordinairement joint à ce vol: *Joh. Khell, Epistolae II de totidem numis aeneis monophyleii haverniani. Viennae* 1766 in-4°. (10 fr. De Cotte. 9 fr. d'Ennery.)

Havestadt, Bern. Chilidugu, sive res Chilenses vel descriptio status tam naturalis tam civilis quam moralis regni populique chilensis: inserta suis locis perfecta ad chilens. linguam manuductione. Monast. Westphal. 1777. 2 vol. pet. in-8°. (19 sh. Heber.)

Il y a 7 parties divisées en 2 vol. de 952 pp. et de 78 pp. pour les hymnes. On y trouve aussi une carte et 2 pl. de musique gravée.

Hawarde, Nicholas. The Line of Liberalitie. Lond. 1579. in-16. (130 ff.) 1 l. 2 sh. Heber.

Hawes, Edward. Troyterous Perceyes and Catesbyes Prosopeia. (*En vers.*) London 1606. in-4°. (12 ff.) 13 l. Perry. 6 l. 16 sh. 6 d. Heber.

Hawes, John. The valiant Fight of the Centurion of London against five Spanish galleys. s. l. 1591. in-4°.

Hawes, Robert. The History of Framlingham, including brief Notices of the Masters and Fellows of Pembroke Hall, in Cambridge. With consid. add. and notes by Rob. Loder. Woodbridge 1798. in-4°. Av. 10 fig. (XII et 453 pp.) — *Tiré à 250 ex.*

Hawes, Stephen. The Passe-Tyme of Pleasure. London by W. de Worde 1509. In-4°.

Reproduit: *London* 1517. in-4°. (81 l. Roxburghe, revendu 42 l. Sykes. et 21 l. 10 sh. Heber.) *London by J. Waylande* 1554. in-4°. (18 l. 10 sh. Roxburghe. 13 l. 15 sh. Utterson.) *London by Rich. Tottel* 1555. in-4°. (revendu 12 l. 10 sh. Heber.) *ib. by John Walley* 1555. in-4°. (219 pp.) Av. fig. en bois.

—— The Connexion of Swerers. London by W. de Worde 1509. in-4°. (revendu 1 l. 17 sh. Heber.)

Reproduit: *s. l. by me John Butler s. d.* in-4°. (8 l. 8 sh. Caldecott.)

—— The Example of Vertu, compyled by Stephyn Hawys. London by W. de Worde 1530. in-4°. (6 sh. Roxburghe, revendu 9 l. 5 sh. Heber.)

—— A joyfull Medytacyon to all Englonde of the Coronacyon of our moost naturall Souernyne Lorde Kynge Henry the Eight. s. l. ni d. (London, W. de Worde.) in-4°.

—— Comfort of Lovers. Emprynted by me Wynkyn de Worde s. d. in-4°.

Voyez sur ce poète *Ellis, Spec. of early engl. Poets* T. I. p. 409 sq. *Warton* T. II. p. 397 sq. *Wood, Ath. Oxon. by Bliss.* T. I. p. 10 sq. *Ritson, Bibliogr. Poet.* p. 58 sq.

Hawker, Robert. Works with Memoir of his Life and Writings by the rev. J. Williams. London 1831. 10 vol. in-8°. Av. portrait. (prix reduit 3 l. 3 sh. Gr. pap. 4 l. 14 sh. 6 d.)

Son *Commentary on the Bible* London 1808. 9 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.) ou 3 vol. in-4°. (6 l.) a le texte à côté.

Hawkesworth, John. An account of the Voyages undertaken for making Discoveries in the Southern Hemisphere and successively performed by Comm. Byron, Captain Wallis, Capt. Carteret and Capt. Cook. London 1773. 3 vol. in 4°. Av. fig. et cartes. (6 l. 17 sh. 6 d. Heath. 40 fr. Asher. 5⅚ th. Baer.)

On distingue la première éd. d'une réimpression par la pagination: dans la première éd. la pagination du 2e vol. court jusqu'à la fin du 3e vol., et dans la réimpression le 3e vol. a sa pagination particulière.

—— Voyez **Cook.**

—— The Adventurer. London 1794. 3 vol. in-8°.

Cet ouvrage, auquel le célèbre Johnson a eu part, a paru pour la première fois de 1752—54. en 4 vol. in-12.

Hawkins, Edw. The Silver Coins of England arranged and described. London 1851. in-8°. Av. 48 pl. (4⅔ th. Baer.)

Hawkins, Sir John. A true Declaration of the troublesome Voyage (the second) of Mr. J. H. to the Partes of Guynea and the West Indies 1567 and 1568. London 1569. in-8°.

Reproduit dans le 3 vol. de la coll. de *Hakluyt*

Hawkins, Sir John. A general Historie of the Science and Practice of Music. London 1776. 5 vol. in-4°. Av. 51 portr. (6 l. White Knights. 5 l. 5 sh. Drury.)

Il y en a une seconde éd. avec index: *London* 1853. 2 vol. in-4°.

Hawkins, Sir Rich. Observations on his Voyage to the South Sea, Anno 1593. London, J.D. for John Jaggard 1622. in-fol. (1 l. Hibbert et Bright. 3 l. 4 sh. Jadis.)

Reproduit par capt. Bethune pour la *Hakluyt Soc.* 1847. in-8°. V. *Callander's Voyages* T. II. 3.

Hawkins, Thomas. The Origin of the English Drama illustr. in its various Species, viz. Mystery, Morality, Tragedy and Comedy, by Specimens from our earliest writers with explanatory Notes. Oxford 1773. 3 vol. gr. in-8°. Av. 3 fig. (16 sh. Sykes. 2 l. 2 sh. Willett.)

Hawkins, Will. Apollo shroving. Lond. s. d. in-12. (15 sh. Nassau.)

Comédie anonyme composée pour les écoliers de l'école de Hadleigh dans le comté de Suffolk et représentée par eux le 6 Février de 1626. (v. *Warton* T. III. p. 214 n. q.)

—— Corolla vario, Eclogae tres, contexta per Gu. Howkinum Scholarcham Hadleianum in agro Suffolciensi. Cantabr. 1634. in-12. Av. front. p. J. Cecil et pl. (1 l. 8 sh. et 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 2 l. 9 sh. Sykes.)

Hawks, Fr. L. Voyez **Perry.**

Hawksmoor, Nicholas. A short hist. account of London Bridge; with a Proposition for a new Stone Bridge at Westminster. London 1736. in-4°. Av. 5 pl. (47 pp.)

Hawkwood, Sir John. The Honour of the Tayloors or the famous and renowned History of Sir J. Hawkwood. Lond. 1687. in-4°. Av. fig. (3 l. 13 sh. 6 d. Utterson. 2 l. Jolley. 5 l. 5 sh. Puttick.)

Ce vol., qui a suggéré à W. Scott l'idée de son *Quentin Durward*, a été reproduit en 1743. in-4°.

Haworth, Adrian Hardy. Lepidoptera Britannica; adjung. Dissert. ad Hist. Nat. spectantes. Lond. 1803—28. 4 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 10 sh. Quaritch.)

P. I. XXXVI et 136 pp. (et *Miscellanea naturalia* pp. 1—200.) P. II. pp. 137—376. P. III. pp. 377—512. et P. IV. pp. 513—610.

Hay, Alex. The History of Chichester. Chich. 1804. In-8°. (5 sh. Dent.)

Hay, George. The confutation of the Abbote of Crosraguele (Quintin Kennedy) Masse. Edinb. by Rob. Lekprevik 1563. in-4°. (96 ff.) 11 l. Puttick.

Hay, Sir Gilbert. Buke of the Order of Knighthood. Edited by Beriah Botfield. Edinb. pr. for the Abbotsford Club. in-4°.

Hay, Rich. August., prior of St. Piermont. Genealogie of the Sainclaires of Rosslyn Including the Carter of Rosslyn. Edinb. 1835. in-4°. Av. une pl. pliée.

On en a tiré 108 ex. sur pap. ord. et 12 sur pap fort.

Hay. Illustrations of Cairo. London s. d. in-fol. 30 pl. en aquatinta. (4 l. 4 sh.) 12⅔ th. Baer.

Hay, Le. Voyez **Le Hay.**

Haycon. Voyez **Haython.**

Haye, de la. Voyez **Biblia** et **La Haye.**

Hayes, Charles. Treatise on fluxions and a short Discourse on conic sections. London 1704. in-fol.

C'est le premier ouvrage anglais sur cette science.

Hayes, Will. A natural History of British Birds etc. with their (39) Portraits accurately drawn, and beautifully colored from nature. London 1775. in-fol. (pl. col. 151 fr. de Limare. 3 l. 4 sh. Hibbert. pl. noir. 15 fr. 50 c. Debure.)

—— Portraits of rare and curious Birds, from the Menagery of Osterly Park, with their Descriptions. London 1794. in-4°.

Ouvrage composé de 101 pp. de texte avec autant de pl joliment col. (51 10 sh. Roxburghe.) Plus. ex. n'ont que 80 pl

Hayes, Des. Voyez **Des Hayes.**

Haygarth, Will. Greece, a poem, in three parts; with notes, class. Illustr. and Sketches of Scenery. London 1814. in-4°. (16 sh. Sykes.)

Hayley, Will. Memoirs of his life and writings, written by himself. London 1825. 2 vol. in-4°.

—— The triumphs of temper, a poem in six cantos. London 1781. in-4°.

C'est le chef d'oeuvre d'Hayley, qu'on a souvent reproduit.

—— Poems and plays. London 1785. 6 vol. gr. in-8°. (11 sh. Drury.) ib. 1788. 6 vol. gr. in-8°. (12 sh. Roxburghe. 1 l. 14 sh. Toovey.)

—— A philos. historical and moral essay on old maids, by a friend of sisterhood. London 1785. 3 tom. in-8°. — *Anonyme.*

Cet ouvr. curieux, reproduit en 1793, a été traduit ou plutôt abrégé en français par Sibille (pseud.) sous le titre d'*Essai satirique et amusant sur les vieilles filles. Paris* 1788. 2 part. en un vol. in-12.

—— Essays on sculpture: in a series of epistles to John Flaxman, with notes. London 1800. in-4°.

—— The life of Milton in three parts, to which are added conjectures on the origin of Paradise lost, with an appendix. London 1796. in-4°. (Gr. pap. in-4°. 1 l. 11 sh. Sykes.)

Cette vie a été écrite pour la grande édition du Paradis perdu en 3 vol. in-fol. par Boydell.

Haym, Nicolas Francis. Il Tesoro Britannico ovvero il Museo Nummario, ove si contengono li medaglie greche e latine in ogni metallo e forma. Londra, Tonson 1719—20. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh. Stretteil. 4 th. Baer. 7 sc. Gall.)

Le *Tesoro Brit.* de Haym devait contenir la description des principaux morceaux d'antiquité des collections conservées en Angleterre.

Il devait renfermer quatre sections, dont la première devait être consacrée aux médailles, la seconde aux pierres gravées, la troisième aux statues et la quatrième aux autres monuments antiques. Mais il n'en a paru que la première en 2 tomes, au lieu de ce qu'on avait promis. Une traduction anglaise, publiée en même temps, est souvent reliée avec l'original italien.

—— Thesaurus britann. s. museum numarium Mariae Theresiae aug. compl. nummos graecos et latinos. Interpr. M. com. Christiani c. append. duobus Jos. Khell ad numismata graeca populorum et urbium. Vindob. 1762—65. 2 tom. et app. en 3 vol. in-4°. Av. 87 pl. cont. 872 méd. (10 fl. [sans l'*App.* 6 fl.] Klang. 1 l. 12 sh. Heath.)

—— Notizia de Libri rari nella Lingua Italiana. Annessovi il Libro della Eloquenza Italiana di Sign. G. Fontanini. Londra 1726. in-8°.

Cette éd. première ainsi que les réimpr. *Ven., Geremia* 1728. in-4°. (1 sc. 20 b. Gall.) 1741. in-4°. a été entièrement effacée par celle de *Mil., Galeazzi* 1771—72. *(corr. ed. ampl. da Fed. Giandonati)* en 2 vol. in-4°. (5 sc. Gall. 6 fl. 20 kr. Scheible.) Elle a été reproduite *Milano* 1803. 4 vol. in-8°. (10 fl. Klang. 52 rs. de la Cortina. 12 fr. Coen) mais malgré le titre, où elle est annoncée comme *completa, ampliata ed arricchita*, elle n'est ni plus correcte ni plus complète que celle de 1771 et une nouvelle édition entièrement refondue et complétée reste encore parmi les desiderata des bibliophiles.

Hayman, Robert. Quodlibets lately come over from New Britaniola, Old Newfoundland. Epigrams and other small parcels, both morals and divine. London 1628. in-4°. (2 l. 5 sh. et 3 l. 3 sh. Heber. 4 l. 10 sh. Skegg.)

Haymo. H. episcopi Halberstatt. longe exactissima in Esaiam prophetam commentaria. Paris. ex off. P. Gondonl. 1531. pet. in-8°. (54 fr. Nodier. [Av. la comm. sur l'Apoc. 16 fl. Butsch.)

—— In XII prophetas minores enarr. Ejd. in Cantica cant. comment. antehac emissas nunquam. Col. procur. M. Godefr. Hittorpio cive et bibliopola Col. ap. Euch. Cervicornum 1529. in-8°.

Haymo. Homiliae in Evangelia dominicalia et de sanctis quibusdam praecipuis n. a multis error. ac mendis restit. Col., Quentel 1531. in-8°. Antv., J. Steelsius 1559. in-12.

—— Explanatio in omnes Psalmos et in Cantica antehac nunquam exc. ex ed. Des. Erasmi. Frib. Brisg., Jo. Faber Emmeus 1533. in-fol.

Reproduit: *Ants., Grapheus* 1533. in-8°.

—— Comment. in Apocalypsim B. Iohan. LL. VII. n. pr. in luc. ed. et ad multorum script. codd. fidem cast. Col. ex off. Eucharii Cervicorni 1529. in-8°.

—— Comment. in Esaiam et de christianarum rerum memoria. Col., Quentel 1531. 3 vol. en 1 vol. in-12. (15 sh. Nutt.)

Ce commentaire est plus détaillé que celui publié à Paris.

—— In omnes Pauli epistolas Expositio nuper stanneis calamis primum excusa (ed Sixtus Hermannus). Argent., Beck 1519. in-8°. (15 sh. Nutt.)

Reproduit *Paris. ap. Maur. de Porta s. d.* in-8°. *ib. ap Audoenum Parvum* 1550. in-8°. et sous le titre: *Remigii Rem. episc. explanationes epistol. B. Pauli ap. ex vet. ms. n. pr. in lucem ed. op. et st. Jo. Bapt. Villalpandi. Romae* 1598. *Mog., Jo. Albinus* 1614. in-fol.

—— Vita et Doctrina Haym. ep. Halberst. in academia Brandenburg. enarrata a W. E. Arnds. Halae 1738. in-8°.

—— Historiae ecclesiast. breviarium scriptum circa a. 800 M. Zuerius Boxhornius ed. et rec. Acc. primae relig. Christ. rudimenta, vetustissima Alemannorum et Saxonum lingua scripta. Lugd. B., Jo. a Sambix 1650. in-12.

Il y en a une sec. éd. corr. et augm. sous le titre: *Hist. Eccl. s. de rer. christ. memoria LL. X correctius jam atque emend. ed. cura J. Maderi. Helmst., Müller* 1671. in-4°.

La première éd. avait paru sous le même titre: *Col., Jo. Prael* 1531. in-8°.

—— Homiliarum s. mavis sermonum ad plebem opus praeclarum super Evangelia totius anni, dominicarum, sanctorum, feriarumque omnium, tam quatuor temporum quam totius quadragesimae sermones compl. vetus quidem et nusquam antehac typis exc. (Ed. Gottfr. Hittorp.) Pars hyemalis. Col., Euch. Cervicornus 1531. in-8°.

A la tête de cette édition se trouvent *Homiliae divi Haymonis ep. Halberst. in Evang domin. per totius anni circuitum et de sanctis quibusdam praecipuis* etc. imprimées séparément: *Paris* 1539. in-8°. qu'on attribue à Haymon, prieur du monastère de Hirschau. Il y en a une 5e éd. *Col., Hittorp* 1540. in-8°.

Hayne, Fr. Gottlob. Termini botanici iconibus illustrati od. botanische Kunstsprache durch Abbildungen erläut. Berlin 1807. 2 tom. in-4°. Av. 69 pl. col. et 2 front. gr. et col. (182 pp.) 20½ th. (12 fl. Klang.)

—— Getreue Darstellung und Beschreibung der in der Arzneikunde gebräuchlichen Gewächse, wie auch solcher, welche mit ihnen verwechselt werden können. Berlin 1805—46. 14 vol. in-4°. (648 ff.) Avec 648 pl. col. (120 th. Vol. I—XIII. 50 th. Weigel.)

Les vol. 12 et 13 ont été publiés par Brandt et Ratzeburg, le 14e par Fr. Klotzsch.

—— Darstellung und Beschreibung der Arzneigewächse wie auch solcher Pflanzen, welche mit ihnen verwechselt werden können. Lpzg. 1853—54. Vol. I—XIII. in-4°. Av. 624 pl. demi-col.

Il en existe un seul ex., dont toutes les planches sont enluminées. C'est la seconde éd. de l'ouvrage précédent.

—— Darstellung und Beschreibung der Arzneigewächse, welche in die neue Preuss. Pharmacopöe aufgenommen sind, nach natürl. Familien geordn. u. erl. v. J. Fr. Brandt und J. Theod. Chr. Ratzeburg. Berlin 1829—41. 4 vol. in-4°. Av. le portr. de Hayne et 230 pl. col. (29⅓ th.)

Cet ouvrage a les mêmes planches que le précédent ce que l'auteur et l'éditeur ont omis de dire.

Hayneccius, Martin. Drei newe schöne vnd lustige Comoedien. I. Almansor, der Kinder Schulspiegel. II. Captivi der gefangenen Leute Treu. III. Hansoframea oder meister Keeks. Jetzu newlichst aus dem Lateiu verdeutscht vnd mit hübschen Choris gesiert. (*A la fin:*) Gedruckt zu Leipzig (1582) bei Johann Beyer. in-8⁰. (5⅓ th. Heyse.)

—— Schulteuffel, Eine christliche .... Comoedia: Hiebenor mit dem Tittel Almansor, und der Kinder Schulspiegel .... verbessert. Lpzg. in Verleg. Fr. Grossen S. Erben. 1603. in-8⁰.

Cette comédie a été reprodulte par un honteux plagiat sons le titre suivant:

Almansor. Der Kinder Schulspiegel Das ist: Ein ... Comedy, von der Kinderzucht und den Schulen ... Durch Hans Rudolph Klauberu, Burger vnd Arithmeticum zu Basel, meniglichem zu lehr vnd warnung, auff das fleissigest in reymen verfasset. Gespielet durch einer Ehren Burgerschafft der lobreichen Statt Basel Ehren Sohne. Getr. zu Basel durch Leonhard Ostein 1590. in-8⁰. (98 pp.)

—— Hans Pfriem: oder Maister Kecks. Comoedien oder Spielweis geschrieben, erstlich im Latein vom M. M. Hayneccio Born. vnd dann aus seinem Latein, von jhm selbst, Jung vnd Alt nützlichen vnd lustig zu betrachtend. Itzt zum andern mal gedruckt. Lpzg., in Verlegung Frid. Grossen, Sel. Erben. Typis haeredum Bayeri 1603. in-8⁰. (68 ff.)

Ces deux comédies ont d'abord paru en latin sous les titres suivants: *Almansor, com. Lips.* 1578. 1588. in-8⁰. et *Hansoframea s. Momoscopus, com. ib.* 1581. in-8⁰.

Hayret Effendi. Dictionnaire persan-turc, suivi d'une grammaire arabe à l'usage des Turcs. Boulacq 1242. (1826.) in-4⁰.

Hays, Jean. Amarylla ou bergerie funèbre, en vers à quatre personnages sur la mort de M. de Villars, amiral de France. Rouen 1595. in-12.

Voyez sur ce poète *Bibl. du théâtre français* T. I. p. 299. *Catal. de Soleinne* T. I. p. 178.

—— Ses premières pensées. Rouen, Theod. Reinsart 1598. in-12.

On y trouve une tragédie en 7 actes et en vers, intitulé *Cammate.*

Hayons, Thomas des. Les larmes de Sion ou plaintes sur l'affliction de l'église. Genève 1636. in-12.

—— Les mystères de nostre Rédemption representés en quatre tableaux. Sedan 1646. in-4⁰. Liège 1661. in-12.

—— Les Visions de Melinie ou les triomphes de la valeur et de la piété dressés en l'honneur du très-glorieux saint Conrad comte de Fribourg et de Furstemberg, cardinal; Menrad, comte de Hohensollern et Bussen; Gubert comte d'Aspremont et Dun; Guillaume duc d'Aquitaine et comte de Poitiers (*en vers*). Liège 1667. in-4⁰.

—— Les Césars ou fable satirique contre les anciens empereurs rom., trad. du grec. Liège 1670. in-8⁰.

C'est une traduction de l'*ouvrage connu de* Julien.

Haython (*ou* **Aithon, Haithon et Haycon**). LHystoire merueilleuse Plaisante et Recreatiue du grād Empereur de Tartarie seigneur des Tartares nōme le grād Can côtenāt six liures ou parties: Dont le Premier traite des singularitez ꝛ conditions. des. xiiii Royaulmes de Asye subjectz audict gran Jehan. Le second parle des empereurs qui depuis lincarnation nostre seigñr ont regne et encore a p̄sent regnent en Asie. Et aussi dont premier proceda le nom de grād Chan et la seigneurie des Tartares, Et cōment. Le tiers descript q̄lle chose on doibt faire auāt que commencer la guerre. La quart parle du voyaige q̄ fist ung Religieux des freres p̄scheurs allant p la commādement du pape d'oultre mar prescher les mescreās. Et sont en ceste ptie cōtenuz les royaulmes, les gens, les prouinces, les loix, les sectes, les heresies, et les nouuelles que le dict frere trouua es parties doriēt. Le cinquiesme cōtiēt commāt ung aultre religieux des freres mineurs alla oultre mar pour prescher les infidelles. Et fust iusques en la terre prebstre Jan ou il vit plusieurs aultres choses fort admirables. Et dignes de grand memoire cōme il racōpte cy dedans. La sixiesme ple du pays de Surye, et des villes sur mer. degipte, du desert du mōt de Synay, darabes, Et des saincts lieux q̀ sont entre le fleuve Jourdain ꝛ Hiersalē Et signāment des choses mōstrueuses q̄l a veues selon la diuersite des pays, cōtrees et regiōs. Et plusieurs aultres choses cōme on pourra veoir par la table cy apres. (*A la fin:*) Imprimee nouuellement à Paris En Lan mil cinq cens vīgt ꝛ ii. le quinziesme iour du moys Dapuril pour Jehan Sainct Denys libraire. pet. in-fol. Goth. (4 ff. de prél. et LXXXij ff. de texte.) Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière. 5 fr. Duquesnoy. 70 fr. Thierry. 67 fr. Chaillon. 9 l. 5 sh. Hibbert. 99 fr. 50 c. St. M. en 1840.)

Selon Mr. Brunet le 1ᵉʳ f. contient la notice suivante sur l'auteur:

Et fut ce traicte premierement faict en latin par tres noble ꝛ tres hault homme monsieur Aycon seigneur de Courry cheualier ꝛ nepueu du roy armenie le grand lequel aycon apres ce quil eut longtemps suiuy les armes auec son oncle et veu presentement toutes les choses quil racompte en cest liure se rendit en lordre des premonstre moyne blanc au royaulme de Chipre en labaye de lepiphanie en laquelle il fist cest liure cōme dit est puis lan de grace mil trois cens et dix et fut ce liure translate de latin en francois par frere Jehan Longdit ne de ipre moyne de labbaye de sainct bertin en saint Omer de lordre de S. Benoist de leuesche de theronane en lan de lincarnation nostre seigneur mil trois cens cinquante et ung. Voyez sur cette traduction *Recueil de Voy. et de Mém. de la Soc. Géogr.* T. IV. p. 421 sq. *St. Martin* dans la *Biogr. Univ.* T. XIX. p. 331 sq.

Haython (ou **Althon, Haithon** et **Haycon**). Sensuyvent les fleurs des histoires de la terre Dorient: cōpillees par frere Haycon seigneur du Cort: ꝛ cousin germain du roy Darmenie par le cōmandemēt du pape: et sont divisees en V. pties. La premiere ptye cōtiēt la situation des royaulmes Dorient. La II. ple des seigneurs q̄ en oriēt ont regne depuis lincarnation de nostre seigneur. La. iii. ptie ple des tartarīs. La iiii ple de Sarrazīs ꝛ des Turcs depuis le premier iusq̄s aux presens q̄ ont cōqueste Rhodes hongrye et dernieremēt assailli Autriche. La. V. parle de Sophy roy de Perse Et du prince Tamburlan. XVII. On les vend a Paris par Philippe le noir. pet. in-4⁰. Goth. (4 ff. de prél. et LXX ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois.

C'est une autre traduction ou du moins une nouvelle rédaction augmentée du vol. précédent. Il y a un prologue qui manque dans l'éd. de 1529. Le nombre XVII au titre se rapporte aux cahiers et non à la date. Il y en a une seconde éd. in-4⁰. des *Fleurs des histoires de la terre d'Orient* (6 fr. 50 c. La Vallière nᵒ. 5388) également à 2 col. et avec le même nombre de ff., mais avec la rubrique: *Denys Janot demourāt a Marche palai a la corne de cerf Deuāt la rue neufue.*

Ces deux livres contiennent l'Histoire d'Orient écrite en français par Nicolas de Salcon (Salcoin ou Salconi) d'après les mémoires de frère Haython de Courcy, cousin du roi d'Arménie, lequel ouvrage a été traduit en latin par le même Salcon en 1307 au mois d'août. Cette traduction a été publiée sous le titre suivant:

—— Liber historiarum partium orientis Haythono authore (edente Menrado Multhero). Hagen. per Joh. Secerium 1529. in-4⁰. 72 ff. non ch. (2 fl. Butsch. 60 rs. de la Cortina. 2⅔ th. Baer. 5 sc. Gallarini.)

Reproduit dans le *Novus Orbis* de Grynaeus et avec *Marci Pauli Veneti itinerarium et fragment. e speculo Vincentii Bellovacensis ejd. argumenti* par les soins de Reineccius (*Helmst.* 1585. in-4⁰. *Appendix ad expositiones. ib. eod.* in-4⁰.) et sous le titre de *Historia orientalis quae de Tartaris inscribitur* par les soins d'André Muller, avec la traduction latine de Marc-Paul *Col.* 1671. in-4⁰. Sur cette trad. latine on a fait une version française insérée dans le 2ᵈ vol. du *Recueil de voyages en Asie la Haye* 1735. in-4⁰.

Haython (*ou* **Aithon, Haithon** et **Haycon**). Hera hegynneth a lytell Chronycle translated and imprinted at the cost and charge of Ryehardo Pynson, hy the commandement of the ryghto high and mighty prince Edwarde, Duke of Buckingham, yorlo of Gloucester, Stafford and Northampton. Ryeh. Pynson s. d. (1520—30.) in-fol. (48 ff.) 40 l. 9 sh. 6 d. Heber (I. 3461).

On ne connait qu'un seul ex. de cette version anglaise, tirée du franç et attribuée à Alex. Barclay. (V. *Bibl. Grenvill.* p. 306). — Une trad. ital at tirée du latin se trouve dans *Ramusio, Viaggi* T. II. (1583.) f. 62 sq., mais les premlers 15 et les derniers 12 chapitres y ont été omis. Une version armén. a été donnee par Aucher: *Ven.* 1842 in-8º. Il ne faut pas confondre cette relation de voyage avec une autre qu'un certain Kirakos Kaidzakesai a composée sur le voyage de l'oncle de notre Haithon, Haithon I à la cour de Mankou Chan en 1254 (en armen. et en russe dans *Spaski, Sibirski Viestnike. Petersb.* 1822. T XIX. p. 69 sq. et en françals dans le *Journ Asiat.* T. XII. p. 273—305. cf. *ib.* p. 414. V. St. Martin dans la *Biogr. Univ.* T. XIX. p. 524 sq.).

Hayus, J., sec. J. De rehus Japonicis., Indicis et Peruanis epistolae recentiores. Antv. 1605. in-8º. (2 fl. 48 kr. Butsch. 3 fl. 30 kr. 5 fl. 30 kr. et 4 fl. 30 kr. vente Butsch.)

Hayward, Sir **John.** The Life and Reigne of King Edward VI. Lond. 1630. in-4º. Av. front. et portr. p. S. Passe. (1 l. 5 sh. Roxhurghe. revendu 8 l. 17 sh. Sykes.)

Reproduit avec le commencement du règne d'Elisabeth: *London* 1636. in-12 Av. front. et portr. 1642. in-12.

—— The first part of the Life and Raigne of King Henrie the IIII. Extending to the End of the first Yeare of his Raigne. Written hy J. H. Lond. hy John Woolfe 1599. in-4º. (150 pp. non compris les prél.) Gr. pap. 6 l. 6 sh. Hibbert.

Reproduit *ib.* 1627. in-4º.

—— The Lives of three Norman Kings of England: William the First, William the Second, Henrie the First. Lond. 1613. in-4º. (314 pp. non compris 6 pp. de prél.)

Reproduit dans les II et IX vol. des *Harleian Miscell.*

—— Annals of the first four years of the reigne of Queen Elizaboth. Edited by J. Brace. London 1840. in-4º.

Hayward, Thomas. The British Muse or a Collection of Thoughts, moral, natural and sublime of our English Poets: who flourished in the 16th and 17th Centuries. London 1738. 3 vol. in-12. (17 sh. Hibbert.)

La préface a été écrite par W. Oldys qui avait pris le nom de Th. Hayward. Il y en a une seconde éd. intitulée *The Quintessence of English Poetry. London* 1740. 3 vol. in-12. (19 sh. Sykes.)

Haywood, Mrs Eliza. The secret History of the present Intrigues of the Court of Caramania. The second ed. corrected. London 1727. in-8º.

Ce roman politique, dont la clef est donnée par *Lowndes* T. II. p. 1019, a attiré à son auteur une place dans la Dunciade de Pope.

Hazart, C. Triomph der pausen van Roomen over alle hare bouyders ende bestryders. Antw. 1678. in-fol. Av. 90 jolis portr. gr. en t. d. (5⅔ th. Weigel.)

Head, Richard. The English Rogue, described in the life of Meriton Latroon, a witty extravagant. London 1671—80. 4 tom. en 2 vol. in-8º. Av. fig. et portr. (6 l. 17 sh. 6 d. White Knights.)

Ce livre, dont les deux derniers volumes appartiennent à Francis Kirkman, se trouve rarement complet.

Nous citons du même auteur:

The floating island or a new Discovery, relating the strange Adventure on a late Voyage from Lambethana to Villa Franca alias Ramallia, to the Eastward of Terra del Temple. Published by Franck Careless one of the Discoverers. Printed in the year 1673. in-4º. (2 ff. et 30 pp.)

The Canting Academy or Villanies discovered. London 1674. in-12. Av. front. (2 l. 2 sh. Nassau.) *ib. s. d.* in-12. (1 l. 14 sh. Nassau.)

Proteus redivivus or the Art of Wheedling or Insinuation. London 1675. in-8º. 1676. in-8º. 1684. in-8º. Av. portr. p. W. Bodley.

Madam Wheedle or the fashionable Miss discovered with all her modest Pretences and subtle Stratagems. London 1678. in-8º.

Nugae venales or a complaisant Companion: being new Jests, domestic and foreign, Bulls, Rhodomontados, pleasant Novels and Miscellanies. London 1686. IIIth ed. in-12. Av. portr. (2 l. 10 sh. Lloyd.)

Reproduit avec des additions: *ib.* 1687. in-12.

Venus Cabinet unlock'd. London s. d. in-12.

A Discovery of O Brazil London 1675. in-4º.

Al-man-Sir or Rhodomontados of the most horrible, terrible and invincible captain, Sir Fred. Fightall. London 1672. in-8º. Av. front.

Heale, Will. An Apologie for Women: or an Opposition to Mr. D. G(ager)., his assertion, Who held in the Act at Oxforde, Anno 1608, That it was lawfull for Husbands to beate their Wives. Oxford 1609. in-4º. (1 l. 2 sh. Heber.)

Healey. Voyez **Hall, Jos.**

Health. The Governayle of Helthe. Printed hy W. Caxton. pet. in-fol.

On ne connait qu'un seul ex. de cet ouvrage composé en prose et entremêlé de deux ff. contenant des vers. Nouvellement on en a fait une réimpression facsimilaire (1 l. 11 sh. 6 d.) v. *Dibdin, Library Companion* p. 663.

—— The Governall of Helth with the Medecyne of the stomack. London hy W. Wordo s. d. in-4º.

—— This is the Myrrour or Glass of Healthe necessary for every Person to take in that will keep theyr Bodye from the Pestylence, and it sheweth how the Planettes do reygne in every Houre of the Day and Night with the Nature of the XII Sygnes. London hy T. Colwell s. d. in-16. Goth.

—— The great Evil of Health Drinking or a Discourse wherein the original Evil and Mischief of Drinking of Healths are discovered and detected and the Practice opposed. With several Remedies and Antidotes against it, in Order to prevent the sad Consequences thereof. London 1684. in-12.

Voyez sur ce curieux opuscule puritain *The Retrosp. Rev.* T. XII. p. 322 sq.

Hearne, Samuel. A Journey from Prince of Wales Fort in Hudson's Bay, to the Frozen Ocean. London 1795. in-4º. Avec cartes et pl. (19 sh. Hibbert. 2 l. 12 sh. Fonthill.)

Il y en a une trad. françalse par Lallemant: *Paris* 1799 in-4º. en 2 vol. in-8º. et une autre en allemand par Böttiger: *Wien* 1815. in-8º. Av. 4 pl.

Hearne, Thomas. Works.

Une suite complète des premières éditions des oeuvres de Hearne (y compris les *Acta Apostolorum*) doit contenir 68 vol. in-8º., mais quelques bibliographes y ajoutent encore quelques autres volumes, p. ex. *Leland's Itinerary* et *Collectanea* ce qui porte le nombre des volumes à cent. Dans la bibl. Grenvill. il y a une collection de ces volumes avec quelques autres relatifs à Hearne, vendue 71 l. 8 sh. Heber, une autre de 54 vol., dont 5 sur gr. pap., 110 l. 5 sh. Roxburghe, une autre de 53 vol. vendue 805 fl. Meerman a été revendue (avec deux vol. supplém.) 430 l. Hanrott, une autre de 55 vol. sur gr. pap. 275 l. Prince et 62 vol. sur gr. pap. vendus séparément ont produit 388 l. Willett. Cette suite contient les vol. suivants (v. *Lowndes* T. II. p. 1022 sq.).

—— Reliquiae Bodlejanae or some genuine Remains of Sir Th. Bodley. London 1703. in-8º. (400 pp.) 18 sh. Roxburghe.

On en connait un seul ex. sur gr. pap. (V. *Oldys' Brit. Librarian* p. 239 sq.).

Hearne, Th. Ductor Historicus or a short system of Universal History. Oxford 1701. 2 vol. in-8°.

Cet ouvrage reproduit *ib.* 1714. (1 l. 4 sh. Toovey) et 1724. 2 vol. in-8°. est aujourd'hui entièrement oublié.

—— The Life of Aelfred the Great, by Sir J. Spelman Kt. Publ. from the orig. Ms. in the Bodleian Libr. w. considerable Additions and several hist. Remarks. Oxford 1709. In-8°. (251 pp.) Av. le portr. d'Alfred p. Burghers (1 l. Heath. 16 sh. Hibbert. 1 l. 2 sh. Edwards. 2 l. 3 sh. Dent.)

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap. (9 l. 5 sh. Sotheby.)

—— The itinerary of J. Leland, the Antiquary. Publ. from the orig. Ms. in the Bodleian Library by Th. Hearne. Oxford 1710—12. 9 vol. in-8°. (4 l. 7 sh. Roberts. 7 l. 10 sh. Fonthill.)

On a tiré 12 ex. sur pap. fort.

Vol. I. pp. XXIV un f. non ch. et 119 pp. *Vol.* II. pp. XVI et 120. Av. 2 pl. (pp. 72 et 74.) *Vol.* III. pp. VIII et 160. *Vol.* IV. pp. XVI et 152. *Vol.* V. pp. XXVIII et 152. *Vol.* VI. pp. XVI et 136. *Vol.* VII. pp. XXIV et 140. *Vol.* VIII. pp. XL et 56. Av. une pl. (p IX.) *Vol* IX. pp. XLIV et 212.

Il y en a plusieurs réimpressions (*The second ed. collated and improved from the orig. ms. With the Addition also of a gen. Index*) *Oxford* 1744—45. 9 vol. in-8°. (Tiré à 350 ex. sur pap. ord. [3 l. 18 sh Roxburghe. 40 fr. Asher] et à 50 ex. sur gr pap. [57 l. 15 sh. Willett] et (*The third ed. printed from Mr. Hearne's corr. copy in the Bodleian libr.*) *ib.* 1768—70. 9 vol. in-8°. (4 l. 12 sh. 6 d. Gough. Gr. pap. 4 l. 7 sh. Drury. 5 l. 5 sh. Dent. 8 l. 5 sh. Hibbert. 10 l. 10 sh. Sykes.)

—— Heur. Dodwelli de Parma equestri Woodwardiana diss. Acc. Th. Neli Dialogus inter Reginam Elizabetham et Rob. Dudleium, comitem Leicestriae etc. in quo de academiae aedificiis praeclare agitur. Oxonii 1713. in-8°. Av. une pl. et 18 gr. impr. dans le texte. (XXVIII pp. 2 ff. et 150 pp.) 15 sh. Edwards. Gr. pap. 5 l. 18 sh. Hibbert. 3 l. 13 sh. Dent.

L'ouvrage de Nelus a été reproduit dans le IX° vol. de l'*Itinerary of Leland.* p. 109—136 (sans les fig) et dans le 1er vol. de *Nichols' Progr. of Queen Eliz.* (les pl. se trouvent au 3° vol.)

—— Jon. Lelandi antiquarii de rebus Britannicis Collectanea. Ex autogr. descr. ediditque Th. Hearnius qui et appendicem adj. totumque opus notis et ind. adorn. Ox. 1715. 6 vol. in-8°.

Tiré à 150 ex. (2 l. 12 sh. 6 d. Roberts) et plusieurs sur gr. pap. (13 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 14 l. 14 sh. Dent. 19 l. 19 sh. Sykes.)

Vol. I. CXVI et 206 pp. av. 4 pl. *Vol.* II. *P.* II. pp. 297—622. *Vol.* II. 431 pp. *Vol* II. 431 pp. *Vol.* III. 168 pp. av. une pl. pliée (p. 99). *Vol.* V. 304 pp. *Vol.* VI. 418 pp.

—— Joa. Rossi Antiquarii Warwicensis Historia rerum Angliae, descripsit notisque et ind. adorn. Th. Hearnius. Acc. Jon. Lelandi antiquarii naenia in mortem Henr. Duddeleji Equitis: cui praefig. Test. de Lelando. Ox. 1716. in-8°. (XL et 236.) Av. 2 grav. (pp. XXVII et XXIX.)

On en a tiré 48 ex. sur pap. ord. et 12 sur gr. pap. (15 l. 15 sh. Roberts.) Il y en a une seconde éd.: *ib* 1745. in-8°. (XXXVI et 236 pp. — 19 sh. Hibbert. 10 sh. Nassau. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Hibbert. 4 l. 19 sh. Sykes. 6 l. 16 sh. 6 d. Heath.)

—— Titii Livii Foro-Juliensis Vita Henrici Quinti, Regis Angliae. Acc. Sylloge Epistolarum a variis Angliae principibus scriptarum. Oxonii 1716. in-8°. (XXXVI et 230 pp. un f.)

On en a tiré 100 ex. sur pap. ord. (2 l. 2 sh. Roxburghe) et 56 sur gr pap. (3 l. 19 sh. Dent. 6 l. 16 sh. 6 d. Hibbert.)

—— Alnredi Beverlacensis Annales s. Historia de Gestis Regum Britanniae LL. IX. Oxonii 1716. in-8°. (LII et et 172 pp.)

On en a tiré 100 ex. sur pap. ord. (4 l. 14 sh. 6 d. Reed) et 48 sur gr. pap. (5 l. 10 sh. Hibbert. 6 l. 10 sh. Sykes. 21 l. Willett.)

Hearne, Th. Guil. Roperi Vita D. Th. Mori Eq. Aur. Lingua Anglicana contexta. Acc. Mori Epist. de Scholasticis quibusdam Trojanos sese appellantibus; Academiae Oxon. Epistolae et Orationes aliaeque multae; Anonymi Chronicon Godstovianum; et Fenestrarum depictarum Eccl. Parochialis Fairford in Agro Glocestriensis Explicatio. Veneunt apud Editorem 1716. in-8°. Av. le portr. de Th. More et front. gr. par M. Burghers (pp. V—40 et 295).

On en a tiré 100 ex. sur pap. ord. (2 l. 2 sh. Bindley. 10 l. 10 sh. Edwards) et 100 sur gr. pap. (15 l. Hibbert. 22 l. 1 sh. Dent. 28 l. 17 sh. 6 d. Sykes.)

—— Guil. Camdeni Annales Rerum Anglicarum et Hibernicarum, regnante Elizabetha. Ox. 1717. 3 vol. in-8°. CLXXXIV et 199 pp. 2 ff., 12 ff. de prél. — pp. 201—587 et pp. 589—1012.) Av. 2 portr. de la reine Elisabeth p. Vertue d'après les tabl. de Fr. Hilyard et J. Oliver. (2 l. 12 sh. 6 d. Gough. 4 l. 16 sh. Reed. 12 fr. Asher. Gr. pap. 4 l. 6 sh. Hibbert. 9 l. 9 sh. Sykes. 13 l. Edwards.)

—— Guilielmi Neubrigensis Historia s. Chronica rerum anglicarum LL. V. Acc. Homiliae tres eidem Guilielmo a viris eruditis adscriptae. Oxonii 1719. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Drury. 4 l. 14 sh. 6 d. Roxburghe. Gr. pap. [tiré à 100 ex.] 3 l. 18 sh. Hibbert. 4 l. 14 sh. 6 d. Sykes. 16 l. 16 sh. Edwards.)

Vol. I. CXXXIV et 346 pp. un f. *Vol.* II pp. 347—600. *Vol.* III. p 601—944. Entre les pp. LXXVI et LXXXVIII se trouve une pl. cont. *Alphabetum Britannicum* et à la p. 779 deux planches.

—— Th. Sprotti Chronica. Oxonii 1719. in-8°. (19 sh. Edwards. 8 fr. Asher. Gr. pap. 1 l. 2 sh. Drury. 2 l. 12 sh. 6 d. Hibbert. 4 l. Willett.)

LXXX et 331 pp. un f. A la p. LXI il y a une pl. cont une inscr. monumentale marquée n° IV (v. p. XXVI). Il existe une réimpression minutieuse sur pap. plus fort et plus blanc, mais sous la planche.

—— A collection of curious Discourses, written by eminent Antiquaries, upon several Heads in our English Antiquities. Oxford 1720. in-8°. (CXLIV et 328 pp.) Av. une pl. représ. la chapelle d'Edouard le confesseur à Islip. (1 l. 13 sh. Edwards. Gr. pap. 2 l. 3 sh. White Knights. 2 l. 10 sh. Dent. 3 l. Hibbert. 5 l. 5 sh. Sykes.)

Voyez sur ce vol. *Oldys, British Libr.* p. 188 sq.

Il en existe une seconde édition augmentée par J. Ayloffe *London* 1771 (1775). 2 vol. in-8°. LXXI pp. 7 ff. 354 et 446 pp. 3 ff. et 7 ff. (14 sh. Gough. 1 l. 11 sh. 6 d Toovey. Gr. pap. 18 sh. 6 Heath.)

—— Textus Roffensis: acc. Professionum antiquorum Angliae Episcoporum Formulae, de canonica obedientia archiepiscopis Cantuariensibus praestanda et Leon. Hutteni diss., Anglice conscripta de antiquitatibus Oxoniensibus. Oxonii 1720. in-8°. (LIV et 423 pp. un f.) Av. 2 pl. (2 l. Edwards. Gr. pap. 2 l. Dent. 2 l. 12 sh. 6 d. White Knights. 2 l. 15 sh. Sykes. 3 l. Hibbert. 4 l. Willett.)

—— Roberti de Avesbury Historia de mirabilibus Gestis Edvardi III (hactenus inedita) e codd. mss. descr. ediditque Th. Hearnius qui append. subnexuit. Ox. e theatro Sheldon. 1720. in-8°. (LVI et 384 pp.) Av. une pl. généal. pliée (p. 265). 2 l. 2 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Edwards. 2 l. 8 sh. Toovey. Gr. pap. 2 l. 5 sh. Drury. 3 l. 19 sh. Dent. 4 l. 16 sh. Sykes.

—— Johannis de Fordun Scoto-chronicon genuinum, una cum ejd. Supplem. et Continuatione. Oxonii 1722. 5 vol. in-8°. (5 l. Edwards. Gr. pap. 5 l. 15 sh. Sykes. 8 l. 8 sh. Hibbert. 12 l. 12 sh. Willett.)

Vol. I. CCXLIV et 161 pp. *Vol* II. pp. 163—491. *Vol.* III. pp. 493—926. *Vol.* IV. pp. 929—1366 *Vol.* V. pp. 1369—1640. Il y a 4 pl. (pp. 1403—1523 et 1561) et deux grav. impr. dans le texte.

Hearne, Th. The Hist. and Antiquities of Glastenbury. To which are added (I) The Endowment and Orders of Sharington's Chantry, founded in Saint Paul's Church. London. (II) Dr. Piet's Letter to the Earl of Arlington concerning Thetford. With a Preface and Appendix by Th. Hearne. Oxford 1722. in-8°. (CXII pp. 350 pp.) Av. 5 pl., dont 3 pliées.

Tiré à 150 ex. sur pap. ord. (3 l. 17 sh. Edwards) et à 50 sur gr. pap. (4 l. 4 sh. White Knights. 10 l. 10 sh. Hibbert. 10 l. 15 sh. Sykes. 12 l. 5 sh. Willett.)

— Hemingi Chartularium ecclesiae Wigornensis. Oxonii 1723. 2 vol. in-8°. Av. une pl. repres. Eadgar (CXX et 723 pp.) 2 l. 2 sh. Roxburghe. 1 l. 4 sh. Roberts. Gr. pap. 5 l. 15 sh. Hibbert. 6 l. 10 sh. Sykes et Dent. 11 l. Willett.

— Robert of Gloucester's Chronicle, with a Glossary of old words etc. Oxford 1724. 2 vol. in-8°. (XCIV et 792 pp.) 4 l. 1 sh. 6 d. Edwards. 9 l. 12 sh. Gough. Gr. pap. 5 l. 12 sh. 6 d. White Knights. 8 l. 10 sh. 6 d. Hibbert. 15 l. 15 sh. Roxburghe.

Il y en a une réimpression augmentée d'une page de notes addit. à la fin du second vol. p. Bagster: *London* 1810. 2 vol. in-8°. (Gr. pap. in-4°. av. d. bord. rouges 2 l. 12 sh. 6 d. Beckford.)

— Peter Langtoft's Chronicle, with a Glossary of old words etc. Oxford 1725. 2 vol. in-8°. (CCXXXII et 722 pp.) 4 l. 16 sh. Edwards. [Av. le préc.] 30 fr. Askew, Gr. pap. 6 l. 6 sh. White Knights. 7 l. 10 sh. Sykes. 7 l. 15 sh. Dent. 8 l. 8 sh. Hibbert. 16 l. 16 sh. Roxburghe.

Il y en a une réimpression minutieuse augm. de 4 pp. de notes addit. à la fin du second vol. p. Bagster: *London* 1810. 2 vol. in-8°. On en a tiré des ex. sur gr. pap. in 8°. et sur très gr. pap. in-4°. (2 l. 2 sh. Beckford.)

— A Letter containing an Account of some Antiquities between Windsor and Oxford; with a List of the several Pictures in the school-gallery adjoyning to the Bodleian Library. Oxford 1725. in-8°. roy. 48 pp. (4 l. 4 sh. 6 l. Dent.)

La lettre se trouve dans le 5e tome de l'Itinér. de Leland, mais sans le Cat. de peintures.

— Johannis Confratris et Monachi Glastoniensis Chronica s. Historia de rebus Glastoniensibus. Oxonii 1726. 2 vol. in-8°. (LXXI et 660 pp.) 3 l. 15 sh. Edwards Gr. pap. in-8°. roy. 9 l. 9 sh. Hibbert. 10 l. 11 sh. Dent. 2 l. Sykes.

— Adami de Domerham Historia de rebus gestis Glastoniensibus. Oxonii 1727. 2 vol. in-8°. (CXVI et 734 pp.) Av. une pl. pliée cont. une inscription et le plan de Glastonbury. (1 l. 11 sh. 6 d. Nassau. 4 l. 4 sh. Edwards.)

On en a tiré 200 ex., dont 50 sur gr. pap. (7 l. 7 sh. Dent. 11 l. 14 sh. Hibbert.)

— Thomae de Elmham Vita et Gesta Henrici Quinti, Anglorum Regis. Oxonii 1727. in-8°. XLIV et 428 pp. (5 l. 15 sh. Nassau. 2 l. 15 sh. Roxburghe. Gr. pap. in-8°. roy. 5 l. Dent. 8 l. 8 sh. Willett. 2 l. 10 sh. Hibbert.)

— Liber nigri Scaccarii, Wilhelmique etiam Worcestrii Annales Rerum Anglicarum. Oxonii 1728. 2 vol. in-8°. (XLIV et 770 pp.) 1 l. 14 sh. Edwards. Gr. pap. in-8°. roy. 7 l. 10 sh. Hibbert. 3 l. Sykes.

Il y en a une seconde éd. (*Acc. Chartae antiquae et Opuscula varia Historiam et Antiquitates Angliae spectantia et antehac inedita.*) *Lond.* 1771. (1774.) 2 vol. in-8°. publiés par Sir Jos. Ayloffe. (Vol. I. XLIV et 390 pp. un f. pp. *397—*480. Vol. II. pp. 397—714, et pp. 717* 728 *739—822.) 12 sh. Gough. 15 fr. Asher. Gr. pap. 1 l. Hibbert et White Knights.

— Historia Vitae et Regni Ricardi II Angliae regis a Monacho quodam de Evesham consignata. Access. praeter alia Joannis Rossi Historiola de Comitibus Warwicensibus; Joannis Berebloci Commentarii de rebus gestis Oxoniae ibidem commorante Elisabetha regina: et D. Ricardi Baronatti Narratio hist. de Caroli, Walliae principis, famulorum in Hispaniam itinere A. D. MDCXXIII. Oxonii 1729. in-8°. (XXXVIII et 448 pp.) 1 l. 16 sh. Roberts. 4 l. 4 sh. Edwards. 2 l. 8 sh. Toovey.

Tiré à 200 ex. dont 50 sur gr. pap. (3 l. 13 sh. 6 d. Heath. 5 l. 7 sh. 6 d. Dent. 9 l. Hibbert et Sykes.)

Hearne, Th. Johan. de Trokelowe Annales Edwardi II. Henrici de Blaneforde Chronica et Edwardi II Vita a Monacho quodam Malmesburiensi fuse enarrata. Oxonii 1729. in-8°. (XXXIV et 428 pp. et un f.) 1 l. 3 sh. Gough. 3 l. 15 sh. Edwards. 2 l. 8 sh. Toovey. Gr. pap. in-8°. roy. 5 l. Hibbert. 5 l. 5 sh. Dent. 21 l. Willett. 6 l. 11 sh. Heath.

— Thomae Caji Vindiciae antiquitatis academiae Oxoniensis contra Joannem Cajum Cantabrigiensem. Oxonii 1730. 2 vol. in-8°. (CVIII et 310 pp. une p. d'errata, pp. 313—834. un f.) 2 l. 6 sh. Roxburghe. 3 l. 16 sh. Edwards. Gr. pap. 4 l. Sykes. 4 l. 14 sh. 6 d. Dent. 7 l. Hibbert.

Tiré à 200 ex. dont 50 sur gr. pap. in-8°. roy.

— Walteri Hemingford, Canonici de Gisseburne, Historia de rebus gestis Edvardi I, Edvardi II et Edvardi III. Oxonii 1731. 2 vol. in-8°. (CXCII et 736 pp.) 2 l. 17 sh. Edwards. 3 l. 10 sh. Roxburghe. 5 l. Willett.

Tiré à 200 ex. dont 50 sur gr. pap. in-8°. roy. (14 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 15 l. Heath. 17 l. 10 sh. Sykes. 28 l. 10 sh. Willett.)

— A Vindication of those who take the Oath of Allegiance to his present Majestie from Perjurie, Injustice and Disloyaltie, charged upon them by such as are against it. Printed in the year 1731. in-8°. Av. portr. (LIX et 80 pp.) 7 sh. Roberts. Gr. pap. in-8°. roy. 2 l. 11 sh. Dent. 2 l. 15 sh. Hibbert. 5 l. 5 sh. Willett.

— Duo rerum Anglicarum scriptores veteres, viz. Thomas Otterbourne et Johannes Whethamstede, ab origine gentis Britannicae usque ad Edvardum IV. Oxonii 1732. 2 vol. in-8°. (CLII et 800 pp.) 2 l. 18 sh. Roberts. 3 l. 18 sh. Edwards.

Tiré à 200 ex. dont 50 sur gr. pap. (10 l. 15 sh. Dent. 11 l. 11 sh. Hibbert. 13 l. 13 sh. Sykes. 15 l. 10 sh. Willett.)

— Chronicon s. Annales Prioratus de Dunstable, una cum excerptis e Chartulario ejusdem prioratus. Acc. Appendix. Oxonii 1733. 2 vol. in-8°. (Ciii et 919 pp. un f.) 2 l. 6 sh. Nassau. 4 l. 16 sh. Edwards.

Tiré à 200 ex., dont 50 sur gr. pap. in-8°. (6 l. 8 sh. 6 d. Sykes. 5 l. 18 sh. Dent. 10 l. Hibbert.)

— Benedictus abbas Petroburgensis de vita et gestis Henrici II et Ricardi I. Oxonii 1735. 2 vol. in-8°. (LXXII et 873 pp.) 34. 4 sh. Roxburghe. 4 l. Edwards. 4 l. 14 sh. 6 d. Gough.

Tiré à 200 ex. dont 50 sur gr. pap. (11 l. Sykes. 13 l. Dent. 14 l. 5 sh. Hibbert. 45 l. 10 sh. Willett.)

— Ectypa varia ad Historiam Britann. illustrandam, aere olim insculpta, st. et cura Th. Hearne. Ox. 1737. in-fol. (11 l. 11 sh. Bindley.)

Ce volume consiste de gravures représentant des sujets contenus dans les oevr. de Hearne. (51 ff.) Il y a une seconde éd. avec quelques pl. additionelles (57 ff. et portr. de Hearne 2 l. 2 sh.)

— Impartial Memoirs of the Life and Writings of Th. Hearne M. A. by several hands. London 1736. in-8°. (70 pp.) Av. le portr. de H. gr. p. Parr.

— The life of Mr. Th. Hearne. Oxford 1772. in-8°. (IV et 132 pp.)

Cette vie forme une partie détachée de *The lives of those*

eminent Antiquaries John Leland, Th. Hearne, and Anth. à Wood etc. 'A la p. 128* il y a un double f., le portrait de Hearne par Vertes, 6 autres planches et 4 ff. d'index.

Hearne, Th. Voyez **Acta apostolorum.**

On cite encore *Hearniana Bibliotheca. Excerpts from the Catalogue of the Library of Th. Hearne. London* 1848. in-8°. roy. Av. portr. p. Vertue (Impr. en particulier par Beriah Botfield et tiré à 75 ex.) et *Reliquiae Hearn. or Remains: being Extracts from his Ms. Diaries, coll. with a few notes by Dr. Bliss. Oxford* 1857. 2 vol. in-8°. Av. portr. (Tiré à 150 ex.) 2 l. 2 sh.

Hearniana se trouvent dans *Brydges, Restituta* T. I. p. 65—91. 169—172. 548—552. T. II. p. 75—80 et dans les *Oxoniana* T. III. et *Letters written by eminent persons in the XVIIth and XVIIIth Centuries. London* 1813. 2 tom. en 3 vol. in-8°.

—— The Antiquities of Great Britain, engraved by Wm. Birne from Drawings made by Th. H., with a descriptive account of each subject in English and French. London 1786—1807. 21 n°. 2 vol. in-fol. obl. 84 pl. (8 l. 18 sh. 6 d. marq. de Townshend. av. les eaux-fortes 15 l. 10 sh. Beckford.)

Heart, The History of the human, or the Adventures of a young Gentleman. London, J. Freeman 1749. in-12.

Roman anonyme licencieux.

Heath, Benj. Notae s. lectiones ad Aeschyli, Sophoclis et Euripidis, quae supersunt, dramata deperditorumque reliquias. Oxonii 1762. in-4°.

Heath, Charles. Der deutschen Dichter Frauensaal. Eine Sammlung von 24 weiblichen Bildnissen als Zierden zu den classischen Dichtern Deutschlands. London u. Berlin s. d. in-8°. Av. fig. sur acier. (10 fr. Asher.)

—— Shakspeare's Frauenbilder. Sammlung weiblicher Porträts an den Schauspielen des Dichters. London 1838. in-8°. Av. 45 pl. sur acier.

—— The English Gallery. A series of engravings on steel by the most distinguished artists. London, Berlin and Petersburg s. d. 30 livr. in-8°. (30 fr. Asher.)

—— Gallery of british engravings. London 1835—38. 72 livr. en 4 vol. in-4°. Av. 216 pl. sur acier. (20 fl. Klang.)

—— Book of Beauty. London 1833. in-8°. Av. 19 pl. (4 fl. 40 kr. Klang.)

Heath, James. A brief Chronicle of the late intestine War in the three Kingdoms of England, Scotland and Ireland. In four parts. London 1663. in-8°. Av. 38 pl. (6 l. 10 sh. White Knights. 7 l. 17 sh. 6 d. Jadis. 15 l. 14 sh. 6 d. Williams. 1 l. 19 sh. Hibbert. revendu 5 l. 5 sh. Harward.)

On trouve souvent des ex. avec des portr. additionels, mais la liste imprimée des portr. manque ordinairement. Il existe plusieurs réimpressions: *ib.* 1661. 1662 in-8°. *(with contin. from the end of* 1662 *to* 1675 *by John Philips.) ib.* 1676. in-fol. (17 sh. Heath.) *ib.* 1689. in-12. 1691. in-fol. Av. front.

—— History of loyal English Martyrs and Confessors. London 1663. in-12. (éd. illustr. de portr. 1 l. 1 sh. Nassau) ib. for R. H. s. d. in-12.

—— Flagellum or the Life and Death, Birth and Burial of Oliver Cromwell, the late Usurper. London 1663. in-8°. Av. le portr. de Cromwell, une corde autour du cou. (9 sh. Sykes.)

Reproduit avec des additions: *London* 1665. *IIIth ed.* in 8°. *ib.* 1669. in-8°. Av. le portr. de Cromwell: *ib.* 1672. in-8°. Av. un autre portr. de Cr. *ib.* 1679. in-8°. Av. un autre portr.

Heath, John. Two centuries of Epigrammes. London, J. Windet 1610. in-12. (2 l. 9 sh. Sykes. 4 l. 9 sh. Lloyd. 1 l. 18 sh. Heber.)

Heath, Robert. A cloudy Newyear's Gift. London 1609. in-4°.

Volume relatif au meurtre de M. Rob. Heath.

Heath, Rob. Clarestella; together with Poems, occasional Elegies, Epigrams, Satyrs. London 1650. in-12. (16 sh. Hibbert. 1 l. 10 sh. Heber.)

Voyez sur ce vol. *The Retrosp. Review* T. II. p. 227—238.

Heath, Rob. A nat. and hist. Account of the Islands of Scilly to which is added a general account of Cornwall. London 1749. (1750.) in-8°. Av. 3 pl., dont une pliée (15 sh. Heath. 1 l. 7 sh. Dent.)

Reproduit dans le second vol. de la coll. de voy. de Pinkerton.

Hebedjesu Metropolitae Sobensis catalogus librorum Chaldaeorum, interprete Abr. Ecchellensi Maronita qui et notas add. Editio haec post Romanam est altera, sed majoris nnno locis ergo distincta partim numeris. Mog. typis Nic. Hoyllii 1655. in-8°.

L'éd. première *Romae typis s. Congr. de prop. F.* 1653. in-8°. est accompagnée du texte syriaque qui manque à l'édition de 1655. Il en existe une reproduction peu correcte dans *Assemanni, Bibl. Or. Vatic.* T. III. P. I.

Hebel, J. P. Sämmtliche Werke. Carlsruhe 1838. 8 vol. in-8°. Av. portrait. ib. 1847. 3 vol. in-8°. Av. portr. et 2 pl.

Hebel, Sam. Sonntagsevangelion vber das gantze Jahr in Gesänge gefasset. Görlitz 1571. in-8°.

—— Ein Spil von der Belagerung der Statt Bethulia, vnd wie sie Gott wunderlich durch ain Witfraw Judith genant, die Holofernem den öberstè Hauptman im Läger vmbracht erlöset hat, nützlich vnd lustig zu lesen, in Reym beschrieben Durch Sam. Hebelum Cerumontanum. Getruckt zu Wienn inn Oesterreich bey Caspar Stainhofer (in St. Annenhoff) Anno M. D. LXVI. in-8°. (32 ff.)

Hebenstreit, Jo. Ern. Museum Richterianum, continens fossilia, animalia, vegetabilia mar. illustr. iconibus et comment. (germ. et lat.): acc. de gemmis sculptis antiquis liber (J. F. Christii). Lips. 1743. in-fol. Av. 17 pl. et un portr. (24 fr. Bonnier. 15 fr. Debure. 40 fr. Caillard.)

Heber, Reginald. Narrative of a journey through the Upper Provinces of India, from Calcutta to Bombay. London 1828. 2 vol. in-4°. Av. pl. (4 th. Baer.)

Reproduit: *London* 1828—30. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) *N. York* 1828. 2 vol. in-8°. *London* 1844. in-8°. On cite du même auteur:

Poems and translations. London 1812. in-12. et *Poems. London* 1842. 1850. in-12. *Hymns written and adapted to the weekly Church Service of the year. London* 1827. in-12. XIth *ed. ib.* 1842. in-12.

—— Life w. sel. from his corresp. unpublished poems and priv. papers; together with a journal of a tour in Norway, Sweden, Russia etc. and a history of the Cossaks of R. H. by his widow. London 1830. 2 vol. in-4°. Av. une carte et portr. (3 l. 3 sh. 6 d.) 8 th. Baer.

Heberer, Mich., von Bretten. Aegyptiaca servitus d. i. warhaffte Beschreibung seiner dreijährigen Dienstbarkeit und nachherigen Reisen in Böhmen, Polen, Schweden, Dänemark und nächst liegende Fürstenthümer und Seestädte Deutschlands. Heydelberg 1610. in-4°. Av. pl. (2 th. Weigel. 1 fl. 12 kr. Beck.)

Reprod. sous le titre: *Des Pfälzischen Robinsons und Creuzbruder Heberer Reisen. Frcft.* 1747. in-8°.

Hebra und **Elfinger.** Atlas der Hautkrankheiten. Wien 1856—58. Livr. I. II. in-fol. imp. Av. 17 pl. chromotyp. (33⅓ th.) 15 th. Baer.

Hecart, G. A. J. Voyez **Serventois.**

Hecastus. Ein schön Christlich Spiel, Hecastus genant auss welchem ein jeder mensch, wol vnd gründlich, als in einem Spiel, ersehen vnd erlernen kan, wie diejenigen so jre sünd warhafftig von hertzen erkennen vnd bekennen,

rew vnd leidt darüber haben, durch Christum das ewig leben ererben, Durch etliche Knaben zu Nürenberg gehalten deutsch im 1549. Lateinisch im 1550. (*En rimes.*) Gedruckt zu Nürnberg durch Johann Daubman. in-8°. (44 ff.) 3 th. Hagen. 1 fl. 45 kr. Butsch.

Le traducteur se nomme dans la souscription: *Nürnberg am Laurentij im* 1552. *Laurentius Ruppolt.* Il y a plusieurs traductions allemandes de la comédie latine de G. Macropedius (v. **Macropedius**) savoir:

Hecastus des Macropedius deutsch durch Cyr. Spangenberg 1564 (*Schmalkalden, M. Schmuck*). in-8°.

Hecastus ein geistlich Spil vom Ampt vnd Beruf eines jeden Menschen, verteutschet durch Henr, Petrum Rebenstock. Frcft. bey Nic. Basseus 1568. in-8°.

Ge. Macropedii Hecastus verteutscht durch Joh. Schreckenbergerum von Herszbrück. Strassburg b. Ant. Bertram 1589. in-8°.

M. Abrah. Saueri Comedia germanica Hecastus seu Homulus. Marpurgi 1591. in-8°.

Le même sujet a été traité par Hans Sachs. Le texte latin du *Hecastus* a paru: *Col.* 1539 1540. *Tremon.* 1549. in-8°. *Frcft.* 1571. *Argent.* 1586. in-8°. — Voyez **Every man.**

Pour le sujet v. *Hagen, Germania* T. X. p. 56 sq.

Hecataeus Abderita. Hec. Abd. eclogae s. fragmenta integri olim libri de historia et antiquit. sacris vet. Hebraeorum gr. et lat. c. notis Jos. Scaligeri et comment. perp. P. Zornii. Altonae 1730. in-8°.

Hecataeus Milesius. Hec. Mil. fragmenta; Scylacis Caryandensis periplus. Ed. R. H. Klausen. Berol. 1831. in-8°. Av. une carte. (330 pp.)

—— Voyez **Historicorum** graec. fragmenta.

Hecatomgraphie. Voyez **Corrozet.**

Hecatomphile. Voyez **Alberti, L. B.**

Heckel, Joh. Fr. Blutiger und unglückliger Türckenkrieg und erfreulicher Christensieg. Hof 1698. in-8°.

Voyez sur cette comédie et sur son programme *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. I. p. 260. 266.

Hecquer, Jo. Jul. Flora Berolinensis (lat. et germ.) Berol. 1757. in-fol. (24 fr. l'Héritier.)

Cet ouvrage non terminé ne contient que 3 centuries de planches gravées au simple trait.

Hecquet, F. Adrien du. Le chariot de l'année fondé sur quatre roues, a scavoir les quatres ((*sic*) saisons .... oeuvre très eloquent diuisé en quatre liures, contenant en brief tant la description des propriétés des dites saisons que des histoires et matieres de toutes les festes de l'an; auec certaines oraisons selon les dites festes: autheur F. Adrien du Hecquet, religieux de l'ordre des carmes du couvent d'Arras. Louvain par Jehan de Winghe 1555. pet. in-12.

Il existe un ouvrage pareil intitulé:

Le char sacré de l'aurore de grace, ou horloge spirituelle roulante sur vingt-quatre heures, qui sont vingt-quatre considérations sur les principaux mysteres de la reine des cieux: oeuvre composé premièrement par Fr. de Coriolan, capucin, et rendue nouuellement françoise par un religieux du meme ordre. Lyon, Louis Muguet 1628. in-8°.

—— Orphéide, oeuvre excellent et singulier contenant plusieurs chants royaux, ballades, notables inventions et matières d'honneur et vertu. Anvers, de l'impr. d'Amé Tavernier 1561. pet. in-8°.

Voyez sur cet auteur *Goujet* T. XII. p. 334 sq. *Paquot* T. XII. p. 313 sq.

Hector de Troye. Ci commence lhystoire du noble preux t puissant Hector mirouer t exẽplaire de toute cheualerie. Lyon cheulx Oliv. Arnoullet. (*A la fin:*) Imprime a Lyon sur le Rosne p Oliuier Arnoullet. s. d. pet. in-4°. Av. une gr. en bois. (38 ff.)

—— Les faits et prouesses du puissant et preux Hector, miroir de toute chevalerie. Troyes, Nic. Oudot 1609. in-8°. Av. fig. en bois. (48 ff.)

Dans cette éd. on a ajouté un chapitre qui occupe les 4 dern. ff. *Du Verdier* T. II. p. 253 cite un *Roman d'Hector de Troyes* imprimé à Paris, sans autre indication.

Hectors, The; or the false Challenge, a Comedy. London 1656. in-4°.

—— A notable and pleasant History of the Knights of the Blade, commonly called Hectors: or St. Nicholas Clerkes. London 1652. in-4°.

Hedayah or Guide, a commentary on the moossoolman Laws transl. by Ch. Hamilton. London 1791. 4 vol. in-4°. (12 l. 12 sh. Parbury. 80 fr. Langlès.)

Cet ouvrage, extrait de différents écrits des plus célèbres juristes musulmans, a été composé par Scheikh Borhan Eddin Ali († 1194). C'est proprement le commentaire d'un autre ouvrage du même auteur, intitulé *Bidait el moubtedy.* Dans la traduction le premier volume de l'original est supprimé sauf l'annonce, les trois autres sont conservés et le tout forme 53 livres.

—— هداية. Calcutta 1234 (1816). 2 vol. in fol. (1064 pp. y compris 10 pp. d'errata, 24 pp. de tables.)

Voyez sur ce livre *Journ. d. Sav.* 1823. p. 536.

—— The Hedayah with its Commentary called the Kifayah, a treatise on the questions of Mohammedan Law, publ. by Hukeem Moulawee Abdool Mujeed. Calcutta 1831—32. in-4°.

De cet ouvrage il n'a paru que les 3e et 4e vol. (T. III. 911 pp. 4 ff. et 5 pp. d'errata. T. IV. pp. 913—1510. 2 ff. de préf. et de tables. 2 ff. d'errata.) Il existe aussi une éd. de l'*Hedaya* en persan. *Calc.* 1807—8. 4 vol. in-8°.

On y joint: عناية *Inayah, a commentary on the Hedayah. A work on Mohammedan law, compiled by Moohammed Akmul-ood deen Ibn Muhmood ibn Ahmudoul Hunufe, ed. by Moonshee Ramdhun Sen, with the aid of Moolvee Hafiz Ahmed Kuberr etc. Calc.* 1831—37. Vol. III et IV. in-4°. (1 l. 17 sh. 6 d.) et كفاية *Kifayah, a commentary on the Hedayah, A treatise on the questions of Mohammedan law by Hukeem Moulawee Abdool Mujeed and other learned men of Calcutta. Calc.* 1831—37. Vol. III et IV. in-4°. (2 l. 10 sh.)

Hedelin, Fr. Des Satyres brutes, monstres et démons, de leur nature et adoration, contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et séparez des adamicques. Paris 1627. pet. in-8°. (6 fr. Méon. 1 fl. 45 kr. Butsch.)

Hedenborg, J. Turkiska Nationen seder, bruck och klädedrägter. Stockholm 1839—42. XII livr. in-4°. Av. 48 pl. (12 Rdlr.)

—— Resa i Egypten och det Inre Afrika, Åren 1834 och 1835. Del I. Stockholm 1843. in-8°. Av. 23 pl., portr. et cart. (4 Rkdl. 32 sk., fig. col. 5 Rdlr. 24 sk.)

Hederich, Bernh. Tragicocomoedia. Von dem frommen Könige David vnd seinem auffrürischen Sohn Absalon.. Agiret zu Schwerin auff dem Schloss für den ... Herrn Johan Albrecht Hertzogen zu Meckelnburgk etc. seiner F. G. Gemahl, Jungen Herren, vnd Frawlin Vrsula, gebornes Frawlin zu Meckelnburg Eptissin zu Ribnitz etc. Anno 1567. 1. Septbr. (*A la fin:*) Gedruckt zu Lübeck durch Asswerum Kröger 1569. in-8°. (88 ff.)

Hedericus, Benj. Graecum lexicon manuale, primum a B. Hed. institutum, cura Ernesti et T. Morelli auctum: ed. nova, cui acc. magnus verborum et exemplorum numerus ex schedis P. H. Larcher. Lond. 1821. in-4°.

Réimpression de l'éd. de Londres 1816, donnée par C. J. Blomfield. Il y en a une autre de 1825. in-4°. (1 l. 10 sh.) Il existe du même dictionnaire une éd. stéréotype *London, W. Tait* 1828. gr. in-8°, et une autre revue, corr. et augm. p. MM. Craig et Dacou: *London, Covie* 1820. in-8°. La première éd. de ce dictionnaire a paru *Lips.* 1722. in-8°., la dernière porte

le titre: *B. H., Graecum lex. manuale denuo castig., emend. auxit Gust. Pinzger, recogn. Fr. Passovio. Lips.* 1825—27. 2 vol. gr. in-8°. Ce dictionnaire a été entièrement effacé par ceux de Jacobitz et Seiler (*Wörterb. d. griech. Spr. Lpzg.* 1850. 2 tom. in-8°.), de Pape (*Handwörterbuch d. griech. Sprache. Braunschw.* 1849—55. 4 vol. in-8°. — *Die griechischen Eigennamen. ib.* 1850. in-8°.) et de Passow (*Handwörterbuch d. griech. Sprache. Lpzg.* 1841. 2 vol. in-4°., *N. Ausg. herausg. v. V. F. Rost. u. F. Palm. ib.* 1841 sq. 4 vol. gr. in-8°.)

Hedlinger, J. Charles. Son oeuvre ou recueil des médailles de ce célèbre artiste, avec l'explication (par J. C. de Mechel). Basle 1776—78. 2 part. en 1 vol. pet. in-fol. (38 fr. La Vallière. 8 fl. Helf. 25 fl. Klang.) 4 th. Bär. 10 th. Weigel. 3 ⅓ th. Lempertz. 13 fl. 30 kr. Scheible.

Titre, dédicace, 40 pl. représ. 172 médailles suédoises, le portr. de Gustave III en médaillon, XXXIV et 61pp. de texte.

—— Collection complette de toutes les médailles, dess. p. J. Csp. Füssli et grav. en man. noire p. J. E. Haid. Augsbourg 1782. pet. in-fol. Av. 132 pl. représ. 260 médailles. (12 fl. Klang. 4 th. Baer. 10 th. Weigel. 3⅙ th. Lempertz.)

Il existe une autre éd. sous le titre: *Medaillenwerk. Mit französ. u. deutschem Text nebst Titelkupfer, Portrait und 260 Münzabbildungen auf 132 Kupfertafeln gezeichnet v. J. C. Füssli und in schwarzer Manier bearbeitet v. J. E. Haid. Augsb.* 1781. in-fol. (12 fl. Klang.)

Hedrueius, M. Neu eröffnete Mord- und Trauerbühne, darauf sich unterschiedliche theils gar sehr traurige und Mord-Exempel repräsentiren. Schwabach 1708. in-12. Av. front.

Hedwig. ALby hoht sich an dy grosse legéda der hailigsten frawen Sandt hedwigis, eyne geborne furstyn von Mehran vnd eyne gewaldige herczogynne In polen vnnd Schlesyen welch legenda vil schoner historien, Inn sich beschlensset vnd bisz heer alleyne hoy etzlichē geistlichen Cloesterē vnd Erbarn purgeryn czu Breszlau, Kostparlichen vnd vor gros cleynot ist ghehalden wurden vnd nu durch mich Conradū Baumgarthen gote czu lobe gedrnckt der czal Cristi vnsere herren . M . CCCCC . vnnd . iiij. in-fol. (114 ff.) Av. 69 grandes fig. en bois gravées par un des premiers maîtres du 16e siècle. (110 fr. Boarzi n°. 3478.)

Voyez sur ce livre dont il n'existait en 1737 que deux ex. complets, et un 3e incomplet (je ne sais pas, si celui de Bearzi est un quatrième) *Scheibel, Gesch. d. Buchdr. in d. Stadt Breslau* (*Breslau* 1804. in-4°.) p. 3 sq. (av. facs.). Il existe une reproduction de l'éd. originale (avec deux fig. seulement) *Breslau durch G. Baumann* 1631. in-4°. et une autre des figures de l'éd. de 1504 (qu'on trouve col. dans les exempl. conservés) sous ce titre-ci:

Die Bilder der Hedwigslegende nach einer Handschrift vom J. 853 *in d. Bibl. d. Piaristen zu Schlackenwerth. M. e. Ausz. d. Originaltextes etc. v. Ad. v. Wolfskron. Wien* 1840. in-fol. Av. 30 pl. col. représ. 60 fig. (40 fr. Bearzi.)

Hedwig, Joh. Fundamentum hist. natur. muscorum frondosorum, concernens eorum flores, fructus, seminalem propagationem, adjecta generum dispositione methodica iconibus illustratis. Lips. 1782. 2 vol. in-4°. Av. 20 pl. (6 fl. Klang. 2⅔ th. Baer.)

—— Theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamicarum Linnaei retractata et aucta. Lips. 1798. in-4°. (XII et 268 pp.) Av. 42 pl. col. (20 th.) 24 fr. Ventenat. 8 th. Weigel.

Il existe une édition antérieure moins complète: *Petropoli* 1784. in-4°. (164 pp.) Av. 37 pl. col.

—— Descriptio et adumbratio microscopico-analytica muscorum frondosorum necnon aliorum vegetantium e classe cryptogam. Linnaei novorum dubiisque vexatorum. Lips. 1787—97. 4 vol. in-fol. Av. 160 pl. (32 th., pl. col. 64 th.) 199 fr. Ventenat. 24 th. Weigel.

—— Filicum genera et species recentiori methodo accommod. analyt. descr., iconibus ad naturam pictis illustr. a Romano Adolphe, filio. Lips. 1799—1803. 4 livr. in-fol. Av. 24 pl. col. (12 th.)

Hedwig, Joh. Species muscorum frondosorum descr. et tabaeneis coloratis illustr. Opus posthumum ed. a Fr. Schwaegrichen. Lips. 1801. in-4°. Av. 77 pl. col. — Supplementum I. Vol. I. 1811. Tab. I—XLIX. Vol. II. 1816. Tab. L—C. — Suppl. II. Vol. I. 1823—24. Tab. CI—CL. Vol. II. 1826—27. Tab. CLI—CC. — Suppl. III. Vol. I. 1827—28. Tab. CCI—CCL. Vol. II. 1829—30. Tab. CCLI—CCC. — Suppl. IV. Vol. I. S. I. 1842. Tab. CCCI—CCCXXV. in-4°. (100 th. pap. vél. 133⅓ th.)

Heelu, Jan van. Rymkronyk van hertog Jan van Brabant en zonderlig van den Slag van Woeringen. Uitgeg. met opheld. en aanteek. d. J. F. Willems. Bruss. 1836. in-4°. Av. 2 pl. (9 fl. Müller.)

Il y faut ajouter: *H. van Wijn, Letter-en gesch. Aanteek. op de rymkr. v. J. v. H. betreffende d. slag v. W. in* 1288 *uitgeg. d. W. J. A. Jonckbloet en A. W. Kroon. 'sHage* 1840. in-4°. (7 fl. 50 c.) 3 fl. Müller. V. *Mone, Anzeiger zur Kunde deutscher Vorzeit.* T. V. p. 428 sq.

—— Proelium Woeringanum Joannis I. Lotharingiae, Brabantiae Ducis, et S. Imp. March. quo memorabili parta victoria anno Dni. 1288 die V Junii, ducatus Limburgi ad Brabantiam accessio aeternum mansit obfirmata (ed. Er. Puteano). Brux., Godefr. Schoevartius 1641. in-fol. (9 ff. et 172 pp.) Av. un front. gr.

Le traducteur fut H. Charles de Dongelberge (*v. Paquot* T. III. p. 202 sq.). Il existe un abrégé en prose flamande par Govaerdt Schoevaerdts impr. à *Bruxelles* en 1646. in-4°. et réimpr. à *Louvain chez J. P. J. Michel s. d.* (vers 1780.) in 8°. par les soins de J. M. van Langendonck.

Heeren, Arn. Her. L. Historische Werke. Gött. 1821—26. 15 vol. in-8°. Av. 6 pl. et 4 cart. (54 fl.) 30 fl. Klang.

Les vol. 10—15 comprennent ses *Ideen über die Politik, den Verkehr und den Handel der vornehmsten Völker der alten Welt.* Une traduction française de ce célèbre ouvrage sous le titre *De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité* etc. p. *W. Suckau. Paris, Didot* 1830—31. T. I—VI. in-8° (42 fr.) enrichie de cartes, de plans et de notes inédites n'a pas été terminée.

—— Geschichte der europäischen Staaten von A. H. L. Heeren u. F. A. Ukert. Hamburg 1829—57. 32 livr. gr. in-8°. (63 vol. et 9 vol. de table. 140 th. 15 gr. Halm. 48 vol. 80 Klang. 50 vol. et 7 vol. de tables 34 th. Hagen.)

Ce recueil d'ouvrages historiques spéciaux renferme les parties suivantes:

Joh. Chr. Pfister, Geschichte der Teutschen nach den Quellen. Hamb. 1829—35. 5 vol. in-8°. Av. cartes. *Register hezu v. J. H. Möller. ib.* 1836. in-8°. — *H. Leo, Geschichte von Italien. ib.* 1829—32. 5 vol. in-8°. — *C. W. Böttiger, Gesch. des Kurstaates u. Königr. Sachsens, ib.* 1830—31. 2 vol. in-8°. — *Joh. Mailath, Gesch. des oesterreichischen Kaiserstaates. ib.* 1834—50. 5 vol. in-8°. *Register dazu v. J. H. Möller, ib* 1850. in-8°. — *J. M. Lappenberg, Gesch. v. England fortges. v. Reinh. Pauli. Hamb. et Gotha* 1834—58. T. I—V. in-8° — *G. Ad. Har. Stenzel, Gesch. des preussischen Staates ib.* 1830—55 5 vol. in-8°. — *J. W. Zinkeisen, Geschichte der Osmanen (nach Hammer) ib.* 1840—58. Vol. I—VI. in-8°. — *P. R. Röpell, Gesch. v. Polen. ib.* 1840 T. I. in-8°. — *P. Strahl, Gesch. v. Russland. Fortg. v. E. Herrmann. ib.* 1832—58. Vol. I—VI. in-8°. — *Fr. Chph. Dahlmann, Gesch. v. Dänemark ib.* 1840—44. 3 vol. in-8°. — *N. G. van Campen, Gesch. der Niederlande. Hamb.* 1831—32. 2 vol. in-8°. — *Ern. Al. Schmidt, Geschichte v. Frankreich. Hamb.* 1835—48. 4 vol. in-8°. — *W. Wachsmuth, Gesch. Frankreichs im Revolutionszeitalter. ib.* 1840—48. 4 vol. in-8°. — *Ern. G. Geijer, Gesch. v. Schweden fortges. v. Carlson. ib.* 1832—55. T. I—IV. in-8°. — *F. W. Lembke, Gesch. v. Spanien. fortges. v. G. Schäfer. ib.* 1831—44. Vol. I. II. in-8°. — *G. Schäfer, Gesch. v. Portugal. ib.* 1839—52. 5 vol. in-8°.

Heerkens, Geo. N. Icones. Ultraj. 1787. (*nouv. titre:*) Paris 1788. gr. in-8°. (XCIV et 168 pp.) 21 gr. Wagner.

L'auteur s'est permis une tricherie impudente, en prétendant dans la préface d'avoir découvert une tragédie du poète

romain L. Veius, intitulée *Tereus* (v. *Chardon, Mélanges* T. III. p. 318 sq.) Le même auteur a laissé: *Empedocles s. Phys. Epigramm. LL. V. Gron.* 1783. in-8°. (12 gr. Wagner.)

Heerman, Joh. Geistliche Buhlschafft und Liebes-Seufftzer sambt etlichen angehengten Gedenk Sprüchen etc. Deutsch v. M. Tobia Petermann. Dresd. 1651. in 8°. (14 gr. Hayse.)

—— Devoti Musica cordis: Haus- und Hertz-Musica. Das ist: Allerley Geistliche Lieder etc. verfasset und jetzo auffs neue mit Fleiss übersehen und vermehret. Breszlaw 1650. in-12.

Il y a plusieurs éd. antér. de ce recueil de poésies pieuses, savoir: *Lpzg.* 1639. 1644. 1663. in-12.

—— Sonntags- und Fest Evangelia durch das gantze Jahr auff bekannte Weisen gesetzt etc. Breszlaw 1650. in-12.

—— Exercitium pietatis. Uebung in der Gottseligkeit. Das ist: Inbrünstige Seuffzer und andächtige Lehr- und Trostsprüchlein. Breselaw 1650. in-12.

—— New umbgegossenes und verbessertes Schliessglöcklein. Berlin 1655. in-12.

Il y en a une éd. antérieure (*Schlussglöcklein*) *Breszlau, D. Müller* 1631. in-12.

—— Poetische Erquickstunden. Nürnb. 1650. in-8°.

—— Andächtige Kirchen-Seuffzer oder Reimmen. Lpzg. 1616. in-8°.

—— Teutsche Poemata. Breszlau 1640. in-8°.

—— Geistliche Lieder, herausg. v. Ph. Wackernagel. Stuttgart 1856. in-16.

Hefner-Alteneck, F. A. von. Trachten des christlichen Mittelalters. Frcft. 1840—54. I. Abth. bis zum 13. Jhdt. 16 livr. XVI et 12 pp. et 96 pl. II. Abth. XIV et XV. Jhdt. XXX livr. LXX et 46 pp. et 186 pl. III. Abth. XVI. Jhdt. XXIV livr. in-4°. 25 pp. et 124 pl. (la livr. av. fig. noir. ½ th., fig. col. 4⅔ th.) 35 th. (fig. col. 326⅔ th.) 25 th. Baer.

Il y en a une éd. avec texte français (140 fr. 326⅔ th. fig. col. 1400 fr.)

—— Kunstwerke und Geräthschaften des Mittelalters, herausg. v. C. Becker u. J. H. Hefner-Alteneck. Frcft. 1847—60. Livr. I—XXXV de 6 pl. chac. in-4°. (la livr. av. fig. col. 2⅔ th.)

Il a paru le 1e et le 2^ee^ vol de 72 pl. chac. et 11 livr. du 3e.

—— Eisenwerke od. Ornamentik der Schmiedekunst des Mittelalters und der Renaissance. Frcft. 1861. in-fol.

Il en doit paraître 12 livr. de 6 pl. chacune (à 1 th.)

Hegel, Georg Wilh. Sämmtliche Werke. Berlin 1832—41. 19 vol. in-8°.

Hegemon, Phil. Guy de, de Chalons sur Saône. La colombière et maison rustique de Philibert de Hegmon; l'abeille françoise; fables morales et autres poésies du même auteur et les louanges de la vie rustique, extraites des oeuvres de G. de Saluste, sieur du Bartas. Paris, James Mettayer 1583. pet. in-8°. (IV et 76 ff.)

On y trouve 22 fables assez ingenieuses, dont plusieurs ont été imitées par Desbillons. Il y a des ex. av. un titre à l'adresse de *Rob. Le Fizelier* et autres avec l'adresse de *Mettayer*, mais sans date. Dans ces derniers, dont les 4 ff. prél. ont été changés, on a ajouté l'*Ostracisme* et autres poésies (ff. 77 à 108). Le *Cat. de La Vallière Nyon* n°. 14525 indique une éd. de *Paris s. d.* in-8°. qui est peut-être le même V. *Goujet* T. XIII. p. 410 sq.

Hegendorf ou **Hegendorphinus, Christoph.** Comoedia nova. Lips. 1520. 1521. in-4°.

Reproduit dans ses *Comoediae duae. Lips.* 1521. in-4°. (16 ff.) Voyez *Gottsched, Nöth. Vorr.* T. II. p. 172 sq. — Nous citons du même auteur:

Encomium ebrietatis. Lips., Val. Schumann 1591. in-4°. (8 gr. Wagner.)

Encomium sobrietatis. s. l. ni d. in-4°.

Encomium somni. Lips., Val. Schumann 1519. in-4°. 9 gr. Wagner.

Somnium Spondei de liberalium artium altercatione et praestantia. Lipsck. Val. Schumann s. d. in-4°.

Dialogi pueriles. Lips., Val. Schumann 1521. in-8°.

Ses *Conciones aliquot domesticae. Magd.* 1538. in-8°. ont été trad. en anglais sous la titre:

Domestical or Househoulde Sermons for a godly Housholder, to his Children and Family transl. by H. Reginalde. Ippiswich by John Oswen 1548. in-16. *The seconde parte. Worcester by John Oswen* 1548. in-16.

Hegenwalt, Erhart. Handlung der versammlung in der loblichen statt Zürich auff den XXIX tag Jenners von wegen des heyligẽ Euangelij zwischen der lersamen trefflichen botschafft von Constentz: Huldrichẽ Zwingli predigers des Euangelij Christi vnd gemeyner priesterschafft, des gantzẽ gebiates der egenanten statt Zürich vorgesessens Radt beschehen im 1523 Jar. in 4°. (44 ff.) 54 kr. Beck.

Cet opuscule a reçu une replique par *J. Faber*, intitulée: *Ain warlich vnderrichtung wie es zu Zürich by dem Zwinglin uff den 29 tag des monats Januarii nebst verschinẽ ergangen sey.* in-4°. (28 ff.) V. *Panzer, Ann.* T. II. p. 212 et 213.

Hegesippus. Aegesippi historia de bello judaico, sceptri sublatione, Judaeorum dispersione et Hierosolymitano excidio a divo Ambrosio etc. . . . . e graeco latina facta (ed. Jac. Faber Stapulensis) Parrhisiis in aedibus Ascensianis 1510. in-fol.

Reproduit: *Paris., Ascensius* 1511. (3 sc. 60 b. Gallarini.) 1524. in-fol. *Col.* 1525. 1530. 1544. in-fol. *Mediol.* 1513. in-fol.

—— Hegesippi de bello judaico et urbis Hieros. excidio LL. V. c. notis et scholiis Corn. Gualtheri Gandav. Col., Mat. Cholinus 1559. in-8°.

Reproduit *ib.* 1575. 1580. in-8°. et dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. V. p. 1123—1214 et mieux par *Gallandi, Bibl. PP.* T. VII. p. 655 sq. Sur plusieurs mss. cet ouvrage est attribué à St. Ambroise, mais les Benedictins ne l'ont pas admis dans leur édition. On en connaît une traduction française par Jean Millet de St. Amour (*Paris* 1551. in-4°.), une autre en allemand p. Cap. Hedio (*Strassb.* 1532. 1537. 1590. in-fol. 1⅓ th. Röse) et une troisième en italien par P. Lauro (*Ven., Mich. Tramezino* 1544. in-8°. v. *Paitoni* T. II. p. 2 sq.) Pour un man. d'Hégésippe v. *Hammel, Neue Bibl. Cah.* V. p. 114 sq

—— Hegesippi qui dicitur s. Eges. de bello Judaico ope cod. Cassell. recogn. Ed. C. F. Weber. Marb. 1858—60. Livr. I—IV. in-8°. (2⅔ th.)

Hegesippus christianus. Fr. Florii Opuscula de quodam Hegesippi fragmento et de nonnullis SS. patrum locis. Bon. 1793. in-4°.

Les fragments d'Hégésippe ont été insérés dans *Grabii Spicil. patrum* T. II. p. 295 sq., dans *Halloix, Illustr. Eccl. Orient. Script.* p. 703 sq. et dans *Gallandi Bibl. PP.* T. II. p 59 sq.

Heiberg, J. L. Poetiske Skrifter, samlede og ordnede af Forfatteren. Kjøbh. 1848—49. 8 vol. in-8°. (8 th.)

Heiberg, P. A. Samlede Skuespil, udg. ved K. L. Rahbek. Kjøbh. 1806—19. 4 vol. in-8°. (4 th.)

Heide, Jan van der. Beschryving der nieuwlijks uitgevonden en geoctrojeerde Slang-Brand-Spuiten, en Haare wijze van Brand-Blussen, tegenwoordig binnen Amsterdam in gebruik zijnde. Behelsende wijders aanwijzing van't verschil tusschen haare uitwerking, en die van d'oude Blus-gereedschappen en Spuiten; zo uit de Weckluigen zelve, als uit de blussing der Branden, welke binnen deeze Stad, en der't gebruik van beyde, zijn voorgevallen. Nevens Beschrijving der Brand-Ordres van de Stad Amsterdam. Door derzelver Inventeur Jan van der Heide, en Jan van der Heide de Jonge, generaale Brandmester der Stad Amsterdam. t'Amst. by Jan Roonwertz 1690. in-fol. (3 ff. non ch. et 50 pp.) Av. 18 belles pl. représ. des incendies.

Jan van der Heide (né à Gorcum 1637, † 1712 à Amsterdam) peintre de paysages, n'est pas, comme les Hollandais prétend.,

l'inventeur des pompes à feu, mais il en augmenta la force et a été nommé directeur des pompiers (v. *Neues Malerlex. Nürnb.* 1833. p. 160 sq.).

Heideloff, C. Die Kunst des Mittelalters in Schwaben. Unter Mitwirkung von C. Reisbarth. Mit Text von F. Müller. Stuttgart 1855—59. Livr. I—VI. Av. fig. en bois et 21 pl. chromol. (à 1½ th.)

On y ajoute comme supplément: *Mittelalterliche Baudenkmäler von Schwaben. Livr. I. Esslingen v. C. Reisbarth* av. 9 pl. et *Die Cisterzienserabtei Bebenhausen v. H. Leibnitz.* Av. 9 pl. (à 2⅓ th.)

—— Nürnbergs Baudenkmäler der Vorzeit. Nürnb. 1854. in-fol. Av. 24 pl. (2 th.)

—— Les Ornements du moyen âge. Die Ornamentik des Mittelalters. Nürnb. 1850 et 1852. 4 tom. en 2 vol. in-4°. (25 th. Halm. 20 th. Heiss.)

Il y a 24 livr. de 8 pl. chacune à 1⅓ th. *I. Suppl. Heft. ib.* 1855. in-4°. Av. 8 pl. (1⅓ th.) 25 fl. Schmidt.

—— Architectonische Entwürfe und ausgeführte Bauten in Byzant. u. Altdeutschem Style. Nürnberg 1850. in-fol. Av. 18 pl. (7 fl.) 3 fl. 12 kr. Schmidt.

Heidenreich, David Elias. Rache an Gibeon oder die sieben Brüder. Trauerspiel. Meist nach d. Holl. Josts van Vondel. Lpzg. 1662. in-8°. (9 gr. Heyse.)

Heidenstein, R. De bello Moscovitico, quod Stephanus rex Poloniae gessit, commentar. LL. VI. Crac. 1584. s. l. 1587. in-4°. (13 fl. vente Butsch.) Basil. 1588. in-4°. (4 fl. Butsch. 2 fl. vente Butsch.)

Reproduit par Starczewski dans les *Rutheniae Historiae Scriptores exteri saec. XVI. Berol.* 1842. T. II. Il y en a une trad. allemande *Görlitz* 1590. in-4°. (9 fl. 36 kr. vente Butsch.)

—— Rerum Polonicarum ab excessu Sigismundi Augusti LL. XII. Frcft. ad. M. 1672. in-fol. (50 fr. Asher. 3⅓ th. Weigel.)

Voyez sur ce livre *Janociana* T. I. p. 114 sq.

Heilbronner, J. Chr. Historia matheseos universae. Lips. 1742. in-4°.

Heiligthumsbuch, Das Hallische. Vortzeichnus vnd zeeigung des Hochlobwirdigen Heiligthumbs der Stifftkirchen der Hl. Sanct Moritz vnd Marien Magdalenen zu Halla. Halle 1521. in-4°. Av. 237 fig. en bois et une gr. sur cuivre. (50 th. R. Weigel.)

Les figures en bois magnifiques, attribuées par *R. Weigel, Kunstkatal.* n°. 20149[a] à A. Durer et à L. Cranach (v. *Heller. L. Cranach. Bamb.* 1844. in-8°. p. 199. et *A. Dürer. Lpzg.* 1831. in-8°. p. 511 sq. qui se trompe, en n'annonçant que 234 fig.) sont revendiquées au graveur Matthias Grünewald, surnommé Matthieu d'Achaffenbourg par *Weigel, Kunstcat.* n°. 20761. Une description détaillée s'en trouve chez *Schwetschke, Vorakad. Buchdruckergesch. v. Halle. Halle* 1840. in-4°. p. 20 sq. et par Wichmann Kadow dans *Naumann, Archiv f. d. zeichn. Künste* 1855. T. I. p. 194 sq. Les miniatures, sur lesquelles ces figures ont été gravées, se trouvent à Achaffenbourg (v. *Merkel, Die Miniaturen etc. der Hofbibliothek in Aschaffenburg. ib.* 1836. in-4°.)

Heiligthumsbuch, Das Wittenberger. Dye zaigung des hochlobwürdigen hailigthums der Stifft Kirchen aller hailigen zu Wittenburg. Wittenbergk 1509. in-4°. Avec une pl. en taille-douce et 119 fig. en bois p. L. Cranach. (50 th. R. Weigel.)

Il existe une seconde éd. de ces deux vol. avec quelques fig. en bois sous le titre suivant: *W. Franz, Hist. Erzehlung der beyden Heiligthümer in der Schlosskirche zu Wittenberg und zu Hall in Sachsen. Wittenberg, Helwig* 1618. in-4°. (3⅔ th. Lemperts), mais toutes les figures, sauf deux armoiries, et le texte de l'éd. originale ont été reprod. par *Dreyhaupt, Chronik d. Saalkreises* T. I. p. 853 sq.

Heilsspiegel. Voyez **Speculum salvationis.**

Heimbucher. Pannoniens Bewohner etc. Costumes des habitants de la Hongrie en 78 pl. col. avec une explication de J. Heimbucher de Bikessy. Vienne 1820. in-4°.

On n'en a tiré que 200 exempl.

Heimburg, Gregorius de. Juris consulti acutissimi ac oratoris omnium suo tempore facondissimi Gr. de H. D. scripta nervosa, juris justitiaeque plena. quibus cum Dom. Sigismundum archid. Austriae etc. tum personam suam propriam contra Pii papae II impias et injustas excommunicationis bullas, itemque Theod. Laelii Ep. Feltrensis modo dicti Papae causam agentis clandestina opprobria etc. solide defendit simulque Papae primatum politicum enervavit. Ex mss. n. pr. eruta etc. Frcft. 1608. in-4°.

Cette éd. très rare, soignée p. Goldast, contient les 5 traités suivants: *Confutatio primatus papae, Appellatio prima et secunda Sigismundi ducis et proprio nomine ab excommunicatione Pii II ad concilium generale, Apologia contra Theod. Laelium Feltrensem* et *Apologia contra Nicolaum Cusanum card.* reprod. par *Goldast, Mon. Imp* T. I p. 557. T. II. p. 1576. 1592. 1604 et 1626 sq. v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 362 sq.

Heimelijkheidt Der Vrouwen. Dichtwerk der XIV[de] Eeuw m. verklar. Woordenlijst uitg. d. Ph. Blommaert. Gent (1846). in-8°.

Heineccius, Jo. Gottl. Opera ad universam jurisprudentiam, philosophiam etc. pertinentia. Genevae 1765—68 (ou 1771). 9 vol. in-4°.

L'édition de *Genève* 1744—49. 8 vol. en 11 tom. in-4°. (16 th. Baer. 18 sc. Gallarini) contient de moins que la précédente *Dictata ad elementa juris civilis secundum ordinem institutionum* (*Berol.* 1744. in-8°.), *Observationes theorico-practicae ad pandectas* (*Berol.* 1760. in-8°.) et les notes de Ritter et de Silberrad sur l'histoire du droit romain. Il faut joindre à ces deux éditions:

Heineccii operum omnium supplementum quo continentur opuscula varii argumenti, quae in utraque operum collectione desiderantur. Gen. 1771. in-4°.

Il y en a une réimpression: *Neap.* 1759—77. 11 tom. en 12 vol. in-4°. (81 fr. Reina. 12 sc. Gallarini) et une autre *Ven.* 1746. 18 vol. in-12.

On cite du même savant:

Antiquitatum romanarum jurisprudentiam illustrantium syntagma secundum ordinem institutionum Justiniani digestum: contextum castig., access. ed. Genev. animadv. Herm. Cannegieteri, praefat., argum. operis ab legationibus ad Gajum et G. Hugonis hist. juris rom. dict. adj. Chr. Haubold. Frcft. ad M. 1822. in-8°.

Il y en a deux éd. antérieures: *Argent.* 1741. 1755. 2 vol. in-8°.

Historia juris civilis romani ac german. c. observ. J. D. Ritteri et J. M. Silberradii notis. Arg. 1751. 1765. in 8°.

Elementa juris civilis secundum ord. institutionum. Lugd. B. 1751. in-8°.

Traduit en français p. M. Berthelot: *Paris* 1805. 1812. 4 vol. in-12.

Elementa juris civilis secundum ord. pandectarum. Traj. ad Rh. 1772. 2 vol. in-8°.

Scriptorum de jure nautico et maritimo fasc. c. praef. J. G. Heineccii. Halae Magd. 1740. in-4°.

—— Jurisprudentia romana et attica, continens varios commentatores, qui jus romanum et atticum explicarunt, c. praef. J. G. Heineccii animadversionibusque Dukeri, Wesselingii et variorum. Lugd. B. 1738—41. 3 vol. in-fol. (65 fr. Clavier. 22 fl. Meerman.)

Heineccius, Jo. Mich. De veterum Germanorum aliarumque nationum sigillis. Frcft. 1719. in-fol. Av. 18 pl. (1⅔ th. Baer.)

Il y en a une éd. antérieure de 1709.

Heineken, C. H. de. Idée générale d'une collection générale d'estampes, avec une dissert. sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. Leips. et Vienne, Kraus 1771. gr. in-8°. Av. 32 pl. — *Anonyme.*

Cet ouvrage a été basé sur le cabinet d'estampes à Dresde. Les descriptions données sont plus exactes que les facsimile. Néanmoins ce serait un grand bonheur pour le dit cabinet que de trouver un jour un second De Heineken, vu que

ce grand savant a prouvé qu'il ne suffit pas d'être connaisseur ou médiocre graveur pour remplir la fonction de directeur d'un tel établissement: il faut être en même temps bibliographe, littérateur, linguiste et historien, facultés qu'on ne rencontre que rarement ensemble.

Heineken, C. H. de. Nachrichten von Künstlern und Kunstsachen. Lpgz. 1768—71. 2 vol. in-8°. (2⅔ th. Weigel.) — Neue Nachrichten. Dresden u. Lpzg. 1786. in-8°. (⅔ th. Salomon.)

On trouve dans cet ouvrage plusieurs articles de l'*Idee générale* refondus et corrigés.

— Dictionnaire des artistes, dont nous avons des estampes avec une notice detaillée de leurs ouvrages gravés. Leipzig, Breitkopf 1788—90. 4 vol. in-8°. — *Anonyme.*

Ce dictionnaire s'arrête a la syllabe *Diz*, mais le manuscrit entier en 22 vol. in-fol. et de la propre main de l'auteur se conserve à la bibl roy. de Dresde. Ce depôt renferme aussi plusieurs autres ouvrages mss importants de Heineken (v. (*Falkenstein, Gesch d. Dresd. Bibl.* p. 507 sq.).

Heinrich, Kaiser. Dye legend vnd leben des heyligē sandt Keyser Heinrichs der nach cristi vnsers hern geburt Tausent vnd ein iar Romischer Kunig erwelt worden ist. Vnd nach cristi geburt Tausent vnnd dreuzehen iar von bapst benedicto zu Keyser zu Rom gekrenet worden ist, vñ gestorben nach cristi geburt Tausent vier vnd zwentzig iar. (*A la fin:*) Nach cristi vnsers herrñ gepurt, Funfftzehen hundert vñ im Eylfften jare ist dyese Legend des lebens der heiligen patron vnd Stiffter des löblichen stiffts, Bamberg, sant Keyser Heynrichs, vnd seiner gemahl sant Kunigunden ausz latein in Tewtzsch durch dē geistlichē Herrn Nonosiū Custer des Closters auff dem Monchperg sant Benedicten ordens getzogen, Vnnd durch mich Hausz Pfeyll daselbst getruckt. s. l. ni d. in-4°. Av. 16 fig. en bois. (69 ff.) 52 fl. Butsch. 8 th 1 gr. Blene.

Un ex. sur peau vélin avec 16 miniatures a été vendu 194 fr. Mac-Carthy. Il y a 41 ff. pour la légende de Henri et 28 pour celle de Cunegonde, 2 ff. — V. **Henricus.**

Heinrich der Löwe. Warhaffte Beschreibung von dem grossen Helden vnd Herren Heinrich dem Löwen vnd seiner wunderbaren höchstgefährlichen Reise. s. l. ni d. in-8°.

Il existe une seconde édition de cette chronique versifiée: *Frankfurt s. d.* in-8°. Av. fig. en bois (v. *Reichard, Bibl. d. Romane* T. VIII p. 127 sq) et une redaction modernée dans *H. Simrock, Volksbücher* n°. VI et dans ses *Geschichtliche deutsche Sagen Frkft.* 1850. in-8°. p. 278—304.

Heinrich der Teichner. Ueber Heinrich den Teichner von Th. G. v. Karajan. Wien 1855. in-4°.

Heinrich von Freiberg. Voyez **Gottfried von Strassburg.**

Heinrich von Krolewitz. Voyez **Bibliothek** der deutschen Nat. Lit. n°. XIX.

Heinrich von Meissen (*ou* **Frauenlob).** Heinrich von Meissen des Frauenlobes Leiche, Sprüche und Lieder. Erläut. u. herausg. v. L. Ettmüller. Quedlinb. 1843. in-8°. (Bibl. d. deutsch. N. Lit. n°. XVI.)

Heinrich von Mügeln. Fabeln und Minnelieder von Heinrich von Mügeln. Herausg. v. W. Müller. Gött. 1847. in-8°.

Heinrich von dem Türlin. Voyez Bibl. d. liter. Vereins n°. 27.

Heinrich von Veldecke. (Lieder) Herausg. v. L. Ettmüller. Lpzg. 1852. in-8°.

Heinrich Julius von Braunschweig. Comoedia Hidbelepihal von Vincentio Ladislao, Satrapa von Mantua, Kempffer zu Rosz vnnd Fusz, weilandt des Edlen vnd Ehrnvesten, auch manhafften vnd streitbaren Barbarossae bellicosi von Mantua, Rittern zu Malta, eheligen nachgelassen Sohn. Welche vorhin in Prosa zu Wolfenbüttel Anno 1599 gedrucket, Jetzt aber in Reim gebracht durch Eliam Herlicium, Cicensem, Organisten zum Strallsund in Pommern. Gedruckt zu Wittenberg durch Lorentz Seuberlich Anno M. DC. I. in-8°. (70 ff.)

Heinrich Julius von Braunschweig. Tragoedia Hibaldeha. Von geschwinder Weiberlist einer Ehebrecherin, welche, ob sie wol .... jhren man dreymal auffs Narrenseil geführet dennoch zuletzt ein schrecklich Ende genommen hat. Sehr kurtzweilig hossirlich vnd lustig beschrieben vnnd vffn Braunschweigischen Fürstl. Hausz vnd Festung Wolffenbüttel in Prosa agiret. Nun aber auff vieler Begehr in lustige anmuhtige Reym mit Fleisz gesetzt durch Johannem Olorinum Variscum. Zu Magdeburg bei Joh. Francken s. d. in-8°. (72 ff.)

— Tragoedia. Von einem vngerechten Richter wie derselbe durch Anstifftunge der Teuffel in ein vnördentlichs wüstes wesen verfürt, darnach aus einem Laster in das ander gestürzt, vnd endlich ewig verdampt worden .... Gedruckt zu Heinrichstadt d. Conrad Horn Anno 92 (*A la fin:*) den 24 Junij Anno 1592. in-8°. (126 ff.)

Cette dernière pièce n'appartient pas à Henri Jules, duc de Brunsvic, dont les drames ont été publiés par Holland (v. *Bibl. d. lit. Ver.* n°. 36.). V. *Serapeum* T. X. p. 185. 192. 218 sq.

Heinse, W. Sämmtliche Schriften, herausg. v. H. Laube. Lpzg. 1838. 1855. 10 vol. in-8°.

Parmi les écrits de cet auteur licencieux nous signalons comme érotiques et très recherchés:

Begebenheiten des Enkolp aus dem Satyricon des Petron übersetzt. Bd. I. II. Rom (Schwabach) 1773. 2 vol. in-8°.

Répété sous le titre: *Geheime Geschichte des röm. Hofes unter der Regierung des Kaisers Nero, aus d. Lat. d. Petron übersetzt mit ein. Anmerk. Rom (Schwabach)* 1783. 2 tom. in-8°.

Die Kirschen (nach Dorat). Berlin 1773. in-8°.

Laidion od. die Eleusinischen Geheimnisse. Lemgo 1774. 1790. in-8°.

Ardinghello und die glückseeligen Inseln. Eine Ital. Gesch. aus d. XVI. Jhdt. Lemgo 1787. 1794. 1821. 2 vol. in-8°. 1838. in-8°.

Heinsius, Dan. Aristarchus sacer s. exercitationes ad Nonni metaphrasin in Johannem: acc. Nonni et S. Evangelistae contextus cum interpr. latina. Lugd. B. 1627. in-8°.

L'*Aristarchus sacer* a été reproduit à la suite des *Exercitationes ad N. Test.* du même auteur *Lugd. B. ex off. Elzev.* 1639. in-fol.

— Orationes ex ed. Nic. Heinsii. Amst., Elsevir 1642. 1657. in-12. (½ th. Wagner.)

— De tragoediae constructione liber: acc. Aristotelis de poetica libellus gr. et lat. c. notis. Lugd. B. ex off. Elzev. 1643. pet. in-12.

— Poematum ed. nova: acc. praeter alia libri de contemptu mortis. Lugd. B. sumtibus Elzeviriorum et Jo. Maire, typis Isaaci Elzevirii 1621. 2 tom. en un vol. pet. in-8°. 4 ff. 474 et 167 pp. (10 fr. Bérard. 2 gr. Wagner.)

— De contemptu mortis LL. IV. Lugd. B. ex off. Elzevir. (typis Is. Elzevirii) 1621. pet. in-4°. (4 ff. 196 pp. et 12 ff.)

Selon Mr. Brunet on a tiré de cette édition in-4°., et non comme l'on pretend, de l'éd. pet. in-8°. ou in-16., 3 ex. sur vélin, dont l'un se conserve à la Haye, le second à Berlin et le 3° a été vendu 2 fl. N. Heinsius en 1682, 3 fl. Hulsius en 1730, 201 fr. med. de Montesquiou en 1793, 38 l. 17 sh. Singer en 1818. Mais Mr. *Pieters Ann. d. Els.* p. 64 sq. a demontré que vraiment l'ex. de Berlin sur peau vélin est in-8°., mais qu'il n'appartient pas à notre éd., qu'au contraire il n'est qu'une partie détachée du vol. précédent de 167 pp. avec son titre en rouge et noir, ses 3 ff. limin. et sa tabl.

— Poemata. Lat. et gr. Auct. ed. Nic. Heinsius. Lugd. B. 1640. in-8°. Amst. 1649. pet. in-12.

Heinsius, Dan. Herodes infanticida, trag. Poematia aliquot, quae in post. poem. ed. desiderantur. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1632. pet. in-8°. (112 pp.) Car. ital.

Cette pièce a donné lieu aux écrits suivants:

Discours (de Balzac) *sur une tragédie de M. Heinsius intit. Herodes infanticida. Paris, P. Rocolet* 1636. pet. in-8°. — *Réponse* (de Croi, ministre en Languedoc) *à la lettre et au discours de M. Balzac sur une trag. d'Heinsius. (Genève)* 1642. pet. in-8°. — *Dan. Heinsii epistola, qua dissertationi Balsaci ad Herodem infanticidam respondetur: ed. a M. Zuerio Boxhornio. Lugd. B. ex offic. Elzevir.* 1636. pet. in-8°. (10 sh. 6 d. Heber.) — *Cl. Salmasii ad Aeg. Menagium epistola super Herode infanticida, Heinsii tragoedia et censura Balsac. Paris, vidua Matur. Dupuis* 1644. pet. in-8°. (7 fl. 35 c. ensemble Meerman.)

—— Laus asini tertia parte auctior, cum aliis festivis opusculis. Lugd. B. ex off. Elzev. 1629. in-24. 10 ff. et 438 pp. (9 fr. Méon. 30 fr. en 1826. 1 fl. Butsch.)

La prem. éd. de la *Laus asini* a paru *Lugd. B.* 1623. in-4°. (1 th. Weigel. 4 sh. Gallarin.) Elle est sans nom d'auteur comme celle de 1629. Cet opuscule a été traduit en français par L. Coupé: *Paris* 1796. in-18. Il existe aussi une trad. anglaise intitulé *The noblenesse of the Asse. A worke rare, learned and excellent, transl. by A. B. London, T. Creede* 1595. in-4°. Av. une fig. en bois. Goth. (2 l. 10 sh. Gordonstoun.) Nous citons encore ce: *Laus pediculi, adressed to Beggars Hall. London* 1634. in-4°.

—— Rerum ad Sylvam Ducis atque alibi in Belgio aut a Belgis anno 1629 gestarum historia. Lugd. B., Elzevir. 1631. in-fol. Av. pl. (2⅓ th. Weigel.)

—— Operum histor. collectio. Voyez **Spinosa.**

Heinsius, G. Allgemeines Bücherlexicon od. vollständ. alphab. Verzeichniss der von 1700—1810 erschienenen Bücher, welche in Deutschland und den durch Sprache und Literatur damit verwandten Ländern gedruckt worden sind. Lpzg., Gleditsch 1812. 4 vol. in-4°.

Au quatrième vol. doivent se trouver deux parties détachées contenant les *Romane et Schauspiele.* Il y faut ajouter: *Suppl. I. T. V die von* 1811 *bis* 1815 *ersch. Bücher. ib.* 1817. in-4°. *(Suppl. II) T. VI die v.* 1816—1821 *ersch. Bücher u. die Berichtig. früh. Erscheinungen her. v. Ch. Gtl. Kayser. ib.* 1822. in-4°. *(Suppl. III) Die von* 1822—1827 *ersch. Bücher her. v. Chr. Gt. Kayser. ib.* 1828. in-4°. *(Suppl. IV) Die v.* 1828 *bis* 1834 *ersch. Bücher. Bearb. u. her. v. O. Aug. Schulz. ib., Brockhaus* 1836. 2 vol. in-4°. *(Suppl. V) Die v.* 1835 *bis Ende* 1841 *ersch. Bücher bearb. v. O. A. Schulz. ib.* 1846. 2 vol. in-4°. *(Suppl. VI) Die v.* 1842 *bis Ende* 1846 *ersch. Bücher bearb. u. herausg v. L. Fr. Alb. Schiller. ib.* 1848. 2 vol. in-4°. *(Suppl. VII) Die v.* 1847—1851 *ersch. Schriften bearb. v. L. Fr. Alb. Schiller. ib.* 1854. 2 vol. in-4°. *(Suppl. VIII) Die von* 1852 *bis Ende* 1856 *ersch. Schr. bearb. v. L. Fr. Schiller. ib.* 1858. 2 vol. in-4°. On y ajoute comme supplément: *Albr. Kirchhoff. Bücher-Katalog. Bd.* I. 1851—55. *Lpzg.* 1856. in-4°. *Bd.* II. 1856—60. *ib.* 1861. in-4°.

Un ouvrage pareil a été publié par **Chr. Glb. Kayser**: *Index locupletissimus librorum ab a.* 1750 *usque ad a.* 1832. *Vollständiges Bücherlexicon enthalt. alle v.* 1750 *bis Ende d. J.* 1832 *in Deutschland u. d. angrenz. Ländern gedr. Bücher. Lpzg., Schumann* 1834—37. 6 vol. in-4°. (T. VII.) *Sachregister. ib.* 1838. in-4°. *Neues Bücherlexicon alle v.* 1833—1840 *gedr. Bücher. ib.* 1841. 2 vol. in-4°. (T. VIII. IX. X. XI.) *Die Erschein. v.* 1841 *bis Ende* 1846 *sowie Nachtr. u. Bericht. enth. ib.* 1848. 2 vol. in-4°. (T. XII.) *Die Ersch. v.* 1847—1852 *enth. Bearb. v. L. Zuchold. ib., Weigel* 1854. 2 vol. in-4°. (T. XIII.) *Die von* 1853—1858 *Ende ersch. Werke. Bearb. v. G. W. Wuttig. ib.* 1860. 2 vol. in-4°.

Ce dernier dictionnaire me paraît plus exact, tandis que celui de Heinsius s'étend sur une plus longue époque et se recommande par une meilleure exécution typographique. C'est dommage que l'index systématique, qui manque entièrement à l'ouvrage de Heinsius, ne comprend que les premiers 6 vol. de celui de Kayser.

Heinsius, J. B. Apollo und Dianen Auffang bey dem höchst ansehnlichen Kön. Beylager (K. Karl Gustavs mit Eleonore von Holstein) en Stockholm vorgestellt. Entworfen v. J. B. H. Gräfl. de la Gard. Secret. Gedr. bey Ignatio Meurer. s. d. in-fol. (9 ff.)

Voyez sur ce vol. *Freiesleben, Nachlese zu Gottsched Nöth. Vorr.* p. 30 sq.

Heinsius, Nic. Poemata: acc. Joa. Rutgersii poemata et vita. Lugd. B., Elzevirii 1653. pet. in-12.

—— Nova poematum editio: acc. Joh. Rutgersii posthuma et adoptivorum carminum LL. II. Amst., D. Elzevir. 1666. pet. in-8°. (9 fr. Courtois.)

—— Adversariorum LL. IV. Ejd. notae ad Catullum et Propertium cur. P. Burmanno jun. Harlingae, van der Plaats 1742. in-4°.

Heinzelin von Constantz. Von Fr. Pfeiffer. Lpzg. 1852. in-8°.

Il y a 3 poèmes allégoriques de ce poète allemand († 1298) maître de cuisine du comte Albert de Hohenberg et Heigerloh.

Heivodo inglese. Voyez **Moro.**

Hela, Ricardus. Anatomia ossiū corporis humani. Nurimberge 1. 4. 9. 3. in-fol.

Un feuillet impr. et gravé sur une pl. de bois, représentant un squelette; il est conservé à Munich (v. *Serapeum* T. II. p. 312.)

Helayne de Cōstātinople, Le rōmant de la belle Helayne de C., mere de sainct Martin de tours en tourayne. Et de sainct Brice son frere. (*A la fin*:) imprime a Lyō p Oliuier Arnoullet ⁊ fut acheue le iiii aoust mil CCCC. et XXViii. pet. in-4°. Goth. (40 ff.) Av. fig. en bois.

Ce roman est attribué à Alexandre de Paris (v. *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. II. p. 677.).

—— Le Romant de la belle Helaine de Constantinople, mere de Sainct Martin de Tours en Touraine ⁊ de Sainct Brice son frere. Xi Ca. a Paris, chez Simon Caluarin, rue Sainct Jacques, a lenseigne de la Rose blanche couronnee. s. d. pet. in-4°. Goth. (44 ff. à 2 col. non ch.) 21 fr. La Vallière. 406 fr. Revoil.

—— Le Rommant de la belle Helaine de constantinople mere de sainct martin de tours et de sainct Brice, auec lhystoire du roy cōstant et de la royne plaisance. (*A la fin*:) Imprime a Paris par Dauphine Lotrian veufue de feu L. Nicolas Chrestien. s. d. in-4°. Goth.

Reproduit: *Paris, Nic. Bonfons* 1586. in-4°. et *Troyes s. d.* in-8°. *Epinal, Pellerin s. d.* in-12. *Charmes, Buffet s. d.* in-12. (textes rajeunis, v. *Nisard, Livres popul. franç.* T. II. p. 459 sq.) L'auteur de la rédaction de ce roman en prose fut J. Vauquelin (v. *Fl. Frocheur, Notice sur le roman de la Belle Hélène de Const. Brux. s. d.* in-8°. et dans le *Bull. de l'ac. roy. de Brux.* T. XII. n°. III. *Messager des sciences* 1846. p. 169—208.) Un extrait a été donné dans les *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 182 sq.

Le même sujet a été mis en vers par le trouvère Philippe de Reimes sous le titre:

Roman de la Manekine par Phil. de Reimes, trouvère du 13e siècle publié par Fr. Michel. Paris 1846. in-4°.

Il en existe aussi une rédaction allemande en vers par Hans von Bühel (v. *Hans von Bühel*) et une seconde sous le titre *Mai und Beaflor (Eine Erzählung a. d. 13. Jhdt.* [en vers] *Lpzg.* 1848. in-8°.). La même épisode est aussi traitée sous le titre *des Reussenkönigs Tochter dans Hagen, Gesammtabenteuer* n°. 97.

—— Ein schön anmuthige und lesenswürdige Historie von der geduldigen Helena Tochter des Kaiser Antonii, welche in aller Gedult soviele Trangsalen und Widerwärdigkeiten mit höchter Leidsamkeit und Stärke sowohl bei Hofe als bei ihrer 22jährigen Wanderschaft ausgestanden. Allen Weibspersonen zum Beispiel, deren kuriösen Liebhabern aber zum Schröcken in Druck gegeben. Kölln am Rh. u. Nürnb. s. d. in-8°.

Voir sur ce vol. *Görres, Deutsche Volksbücher* p. 137 sq.

—— Een schoone Historie van de geduldige Helena van Konstantinopolen eenen Koniags Dochter, die 27 jaren achter Land dwalte; in groote armoede Brood biddende. Zeer angenaam om te lezen. Amst. 1830. in-4°.

Voyez sur ce livre populaire hollandais, publié déjà à *Amst., S. en W. Koene* 1804. in-4°. av. fig. *V. van den Berghe* p. 16 sq.

Helayne de Constantinople. En underlig og dog meget skjøn Historie om den taalmodige Helena co Kongedatter af Constantinopel, som i laegsommelig Tid lidte stor Armod, Sorg og Bedrøvelse; thi der hun var ved 16 Aar maatte hun romma sin Fadars Gaard, fordi hendes agen Fader vilde tage hende tilægte. Den er meget lystig, men darhos og bedrøvelig at læse og man kan i den retteligsae Lykkens ustadige Løb. Kjøbhv. 1677. 1703. 1714. 1729. in-8°.

Voyes *Nyerup, Almind. Morskablaesning* p. 138 sq.

—— En underlig og mycket sällsam Historia om then dolmodiga Heleoa Antooia af Constantinopal. Lund 1746. in-8°.

—— En underlig och mycket sällsam Historia, om den Tolmodiga Helena Antonia af Constantinopel, Hwaratinnan man kan hekskåda Lyckones obeständiga lopp; mycket behagelig af läsa. Här jämte är wid ändan infördt En kort Beskrifoiog och Wisa, om Paris oc sköna Helena af Grakeland, samt hela Trojas ynkeliga undergång och förstöriug igenom den stora Trä Hästen: Sammanfattad af de trowärdigste Skribentor. Tryckt År 1772. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures (*Götheborg* 1683. 1687. in-8°. *s. l.* 1699 in-8°) et postérieures (*Oerebro* 1785. in-8°. *Gefle* 1799. in-8°. *Götheborg* 1818. in-8°. etc. v. *Bäckström* T. II. p. 5 sq. notes.) Ce livre populaire suédois a été reproduit par *Bäckström, Svenska Folckböcker* T. I. p. 184—234.

Pour one rédaction inédite espagnole v. Wolf dans les *Wiener Jahrb.* T. CXXII. p. 94 sq. Pour d'autres renseignements v. *Graesse, Lit Gesch.* T. III. P. III. p. 284 sq.

Held, H. Deutscher Gedichte Vortrab. Frckft. a. d. Od. 1649. in-8°.

Heldenbuch, Das. s. l. ni d. in-fol. (280 ff. à 2 col. de 38 l.) Av. 229 fig. en bois. (41 th. Brentano. 201 th. Hagen.)

On ne connait que 3 ex. de cette première éd du *Heldenbuch* conservés à Berlin, à Gottingue et à Darmstadt. Une description détaillée en est donnée chez *Hagen u. Busching, Grdrs. d. Deutsch. Nat. Lit.* p. 11 sq. C'est une erreur de *Eichhorn* (*Gesch. der Litter.* T. II. p. 194) de l'attribuer aux presses de Faust, mais l'impression parait au moins contemporaine à celle du *Parzifal* et du *Titurel* de 1477.

—— . . . Augspurg, Schönsperger 1491. in-fol. Av. d. fig. en bois réduites.

Un ex. se conserve dans la bibl. roy. de Munich.

—— Das Heldenbuch mit synen figuren. (*A la fin:*) . . hat gedruckt Heinrich Grau burger zu Hagenau in dem koste das wysen vnd fürsichtige her Hans Knoblauch M. D. jx. (1509.) in-fol. (213 ff. à 2 col.) Av. 230 fig. réd. (24 th. Röse. 20 fl. Butsch. 14 th. 1 gr. Heyse. 16 th. Blenz. 36 fr. Asher.)

—— Das Heldenbuch mit seinen Figuren. s. l. 1545. in-fol. Av. 225 fig. en bois, copiées de celles de l'éd. orig. (6 th. 1 gr. Heyse.)

—— Das Heldenbuch. Welchs auffs new Corrigiart vnd gebessert ist, mit schönen Figuren geziert. Gedr. zu Frankfurdt durch Weygand Han vnd Sygmund Feierabend 1560. in-fol. Av. 184 mauvaises fig. en bois. (187 ff. ch. à 2 col.) 5 th. Hagen. 30 fl. Butsch. 7 th. Heyse. 8 th. 17 gr. Blenz. 10 th. Kopisch. 8 th. Stargardt. 11 et 17 th. Lempertz.

Le texte est moderné et divisé d'une autre manière que dans les précédentes éditions. Des éd. de 1545 et de 1579 n'existent pas, quoique Mr. Ebert n°. 9390 annote des diversités manuscrites dans un ex. de la bibl. roy. de Dresde qui ne correspondent avec aucune des éditions connues

—— Heldenbuch, darinn viel seltzame Geschichten und kurtzweilige Historien von den grossen Helden und Rysen . . . . Jetztundt durchaus mit newen Figuren gezieret und in vier vnderschiedliche Bücher abgetheilet. Frckft. a. M., Feyerabend 1590. in-4°. Av. de mauv. fig. en bois. (8 ff. de prél., dont le 8e bl. et 253 ff. ch. à 2 col. — 5 th. Hagen. 10 th. Weigel. 2 th. Heyse. 3 l. Quaritch.)

Heldenbuch. Heldenbuch v. F. H. v. d. Hagen. Berlin 1811. T. I. in-8°. (2⅔ th.) — Voyez **Hagen.**

—— Heldenbuch. Altdeutsche Heldenlieder aus d. Sagenkreise Dietrichs von Bern u. d. Nibelungen. Hrsg. v. F. H. v. d. Hagen. Lpzg. 1855. 2 vol. in-8°. (6⅔ th.) 4 th. Hagen.

V. *Hagen u. Büsching, Grdrs.* p. 1 sq. *Wien. Lit. Zeit.* 1816. *Int. Bl.* p. 138 sq. 381 sq.

Heldenbuch, Schweitzerisch, darinn die denkwürdigsten Thaten und Sachen gemeiner löbl. Eydgenossenschaft auffgezeichnet und beschrieben. Schön und lustig zu lesen. Basel 1624. in-4°. Av. fig. en taille-douce p. H. Glaser. (1 fl. 24 kr. Beck. 1⅔ th. Baer.)

Heldvater, Nic. Silva chronol. circuli Baltici d. i. histor. Wald vnnd Umbzirck dess Baltischen Meers oder der Ost See, die danckwürdigste Geschichte, so sich in Dennemarck, Norwegen, Schweden, Liefland, Churland, Preussen, Pommern etc. v. J. 1500 bis auffs 1623 Jahr zugetragen. Hamb. 1624. in-4°. (3½ th. Weigel.)

—— Chronik der Stadt Schleswig von 1603 bis 1822 fortg. u. m. Anmerk. begl. v. T. C. Jürgensen. Schleswig 1822. in-8°.

Helene. Voyez **Helaine.**

Helffrich, P. Kurtzer und wahrhafter Bericht von der Reyss aus Venedig nach Hierusalem, von dannen in Aegypten auf den Berg Sinai, Alcair, Alexandria u. s. w. vnd folgends widerumb gen Venedig. s. l. (Leipzig) 1589. in-4°. Av. fig. en bois, dont une de 4½ pieds de longueur représ. le procédé de la circumcision. (3 fl. 30 kr. Butsch. 1 l. 3 sh. Quaritch.)

Helga Quida. Voyez **Gräter.**

Heliand. Poema saxonicum saeculi noni, accurate expressum ad exemplar Monac. insertis e Cottoniano Londinensi supplementis necnon adjecta lectt. var. n. pr. ed. J. Andr. Schmeller. Mon. et Stutg. 1830. in-4°. Av. 2 facsim. (7 fr. 50 c. Asher.)

On y ajoute: *Glossarium saxon. e poemate Heliand inser. et minoribus quibusdam priscae linguae monum. coll. c. vocabul lat. saxon. et synopsi grammatica a J. A. Schmeller. Stutg.* 1839—40. in-4°. (5 th.) Il y en a une nouv. éd. p. J. R. Köne: *Heliand oder das Lied vom Leben Jesu, sonst auch die altsächs. Evangelienharmonie. In der Urschrift mit nebensteh. Uebers. u. Anmerk. u. e. Wortverzeichniss Münster* 1851. in-4°. et plusieurs trad. en haut-saxon p. Kannegiesser (*Berlin* 1847. in-8°), par K. Simrock (*Elberfeld* 1856. in-8°.) et par G. Rapp (*Stuttg.* 1856. in-8°.).

Helianus, L. De bello suscipiendo adversus Venetianos et Turcas oratio. Acc. Ejd. venatio leonum (poema). Aug. Vind., J. Ottmar 1510. in-4°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Helias, Petrus. Grammatica cum magistri Johannis Sommerfelt commentatione. Arg., Mart. Flach 1499. quinto idus Aprilis. in-4°. (14 ff. non ch. et 417 ff. ch.) 2 fl. Beck.

Helicon. Des Schlesischen Helicons auserlesene Gedichte oder Etlicher vortrefflicher Schlesier biss anhero ohnbekandt Poetische Galanterien, Nebst einer Vorrede von Vortreffligkeit der Neuern Deutschen Poëten. Frckft. u. Lpzg., in Verleg. Mich. Rohrlachs seel. Wittib. u. Erben in Liegnitz 1699. in-8°. (15 ff. et 863 pp.) — Des Schlesischen Helicons auserlesener Gedichte Ander Theil. Breslau u. Liegnitz in Verl. Mich. Rohrlachs seel. Wittib. u. Erben 1700 (*A la fin:*) Jena, Gedr. bey Paul Ehriches. in-8°. (6 ff. et 144 et 158 pp.)

La première partie contenant des poésies de A. Gryphius

de H. v. Aesig, de J. C. Hallmann, de Casp. Gärtner, de G. Kampe, de Paul Jauder, de Knorr von Rosenroth et de G. Krans a été publiée par Stief, le seconde par G. Krans, à qui appartient tout le contenu.

Helicon Boemo-Hercynius in quo novem applausibus coronatur Neo-Rex Boemiae Leopoldus. Pragae s. d. (1656.) in-4°. Av. front. et 19 vign. gr. p. le frère Henri(cus). (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Entièrement gravé en cuivre.

Helicon, Englands. A collection of pastoral and lyric poems. Ed. III to which is added a biograph. and crit. introduction (by Egerton Brydges and Jos. Haslewood). London, Bensley 1812. gr. in-8°.

Ce volume qui forme aussi le 3e tome de *Brydges, English Bibliographer* prodoit le texte de deux éd. antérieures savoir: *London* 1600. in-4°. (24 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe. — 150 poèmes) et *ib.* 1614. in-8°. (159 pièces.). V. **Bodenham.**

Helicon, Den reden-rijcke Rijnsehen, betreft inden dorpe van Leijder-Dorp, onder 't woord: *Liefd 'blijft sonder Endt*, op't beroep der Rhijnlandtsche Dorp-Cameren, ghehonden d. 22. Julij 1616. Leyden, J. Sol 1617. in-4°.

Heliconia comprising a selection of english poetry of the Elizabethan age: written or published between 1575 and 1604, with notes biogr. and illustr. by Th. Park. London 1815. 3 vol. in-4°. (15 l., prix réduit 3 l.) 4 l. Strettell. 60 fr. Asher.

On n'en a publié que 200 expl. La liste des auteurs y contenus est donnée par *Lowndes* T. II p. 1032. Pour une autre collection du même genre V. **Archaica.**

Heliodorus Emesenus. Historiae aethiopicae LL. X nunquam antea in lucem ed. (Gr. ed. Vinc. Obsopoeus). Bas., Hervag. 1534. in-4°. (4 ff. 242 pp. et nn f.) 3 th. Weigel.

— *Αἰθιοπικῆς ἱστορίας βίβλια δέκα.* Helied. hist. aethiopicae liber primus, nunquam antea in lucem editi (*sic*). Parisiis ap. Chr. Wechelum sub Pegaso in vico Bellovacensi 1551. in-4°.

Édition indiquée par *Maittaire, Index* T. I. p. 475. Elle ne contient, malgré le titre, que le 1er livre.

— Aethiopicorum LL. X. collatione mss. bibl. Palat. et aliorum emend. et multis in locis aucti, Hier. Commelini opera (Gr. et Lat. Stan. Warschewiczki Polone interpr.). Apud Hier. Commelinum 1596. in-8°. (15,517 et 48 pp.) 3 th. Weigel.

L'éditeur s'est servi de quatre manuscr., à l'aide desquels il a ôté beaucoup de fautes et suppléé plusieurs lacunes. Toutes les éd. postérieures, à l'exception de celles de Coray, sont basées sur celle de Commelin.

— Aethiopicorum LL. X (Gr. et Lat. Stan. Warschewiczki Polono interprete). Ad fidem mss. ab Hier. Commelino emend., multis in locis aucti, ejd. notis illustr. Acc. huic ed. Sententiarum ex hoc opusculo coll. series. Item rerum insign. index. Lugd. ap. vid. Ant. de Harsy ad insigne scuti Coloniensis 1601. in-8°. (8 ff. de prél. 582 pp. et 17 ff.)

— Aethiop. LL. X. Jo. Bourdeletius emend. suppl. ac libros X animadv. adj. Lut. Paris. ap. P. Lud. Febrier 1619. in-8°.

— Aethiop. LL. X coll. mss. libr. Palat. et al. emend. et multis in locis aucti atque in capita ordine dist. cura Dav. Parei. Frcft. imp. Gul. Fitzeri librarii Angli. 1630. in-8°. (12 ff. 519 et 48 pp.)

Dans cette éd. le texte est partagé pour la prem. fois en chapitres.

— Aethiop. LL. X. C. animadv. Jo. Bourdelotii ad vett. edd. rec. J. P. Schmidius. Lips. ap. G. Theoph. Georgi 1772. in-8°. (9 ff. et 524 pp.)

Le texte de cette éd. est souillé de nouvelles fautes et d'erreurs.

Heliodorus Emesenus. Aeth. LL. X. Textum recogn. selectamque lect. var. adj. Ch. H. Mitscherlich. Argent. e typ. soc. Bip. anno VI (1799). in-8°.

— *Ἡλιοδώρου Αἰθιοπικῶν βιβλία δέκα ἅ χάριν Ἑλλήνων ἐξέδωκε μετὰ σημειώσεων, προςθεὶς καὶ τὰς ὑπὸ τοῦ Ἀμιότου συλλεχθείσας, τὰς δὲ ἀνεκδότους, διαφόρους γραφὰς, προτροπῇ καὶ δαπάνῃ Ἀλεξ. Βασιλίου, ὁ Δ. Κοραῆς. Μέρος Α, περιέχον τὰς εἰς τὸν Ἡλιόδωρον σημειώσεις. Μέρος Β, περιέχον τὰς εἰς τὸν Ἡλιόδωρον σημειώσεις. Ἐν Παρισίοις παρὰ Ἐβεράρτῳ τῷ τυπογράφῳ αωδ.* (1804.) 2 vol. in-8°. (24 fr.)

Voyez sur cette excellente éd., devenue excessivement rare, la *Leipz. Lit. Zeit.* 1804. n° 161. p. 2561 sq. Le texte d'Héliodore est entré dans la nouv. éd. des *scriptores erotici* dans la *Bibl. Gr.* de Didot.

Traductions:

Helied. Aethiop. Hist. LL. X n. pr. e Graeco serm. in lat. translati Stan. Warschewiczki Polono interprete, c. Phil. Melanchthonis ep. ad Oporinum de hac versione. Bas. ex off. Joa. Oporini 1552 mense Januario. in-fol.

Reproduit: *Antv. ap. Mart. Nutium* 1556. in-12. *Ursellis ex off. typogr. Corn. Sutorii* 1601. in-12. *Lugd. B.* 1647. in-12.

Il existe aussi: *Mrt. Crusii Aethiopicae Hel. Hist. Epitome. C observ. ejd. Ejd. de parentibus suis narratio. Frcft. exc. Joh. Wechelus imp. Bern. Jobini* 1584. in-8°. (388 pp. et 7 ff. non compris 67 pp. pour la *narratio.*)

Aethiopica Historia. Ein schöne vnnd liebliche Histori, von einem grossmütigen Helden aus Griechenland vnd einer vberschönen Junckfrawen, eines Königs dochter der schwartzen Moren (der Jüngling Theagenes vnnd die Junckfraw Chariclia genant) darinnen Zucht, Erbarkeit, Glück vnd Vnglück, Freud vnd Laid an sampt viel guter leren beschrieben werden Aus dem Griechischen ins Latein vnd yetzund newlich ins Teutsch bracht gantz kurtzwailig vnd nutzlich zu lesen (von Joh. Zschorn, Schullehrer zu Westhofen im Elsass). Gedr. zu Straszb. durch Paul Messerschmidt s. d. in-8°.

Reproduit: (*Heliodorus d. i. die überaus liebe u. nützl. Historia, in welcher Höflichkeit und Tugend etc. dargestellt werden.*) *Nürnberg s. d.* in-8°. Av. fig. en bois. (1 th. Weigel). *Frcf. a. M.* 1562. in-12. (sous le titre *Ein schön Historia von einem grossmüthigen Helden aus Griechenland. Aus d. Griech. übers. v. J. F. Schorn. Ein schöne Historia Aristee des Griechen von d. göttlichen Gesetz. Aus d. Griech. v. J Gobler* 10 gr. Heyse n°. 550. 5 fr. Asher.) *ib., Bassaeus* 1580. in-8°. *Lpzg. bey Nic. Nerlich Anno* 97. in-8°. (192 ff.) *Straszb.* 1620. in-8°. *ib.* 1624. in-8°. Av. 13 gr. en bois et dans le *Buch der Liebe. Frckft. a. M.* 1581. in-fol. f. 179—229.

Il existe encore d'autres traductions de ce roman en allemand, savoir par Chr. Agricola (*Jena* 1750. in-8°.), par J. M. Meinhard (*Lpzg* 1767. 2 vol. in-8°.) et par K. W. Göttling (*Frcft. a. M.* 1822. in-8°.)

Histoire Aethiopique d'Heliodorus .... traitant des loyales et pudiques amours de Théagènes et de Chariclée, nouv. trad. du grec en françois (par Jacques Amyot). Paris, V. Sertenas 1547. in-fol.

Reproduit *ib.* 1549. in-4°.

Hist. Aethiopique ... trad. du grec en françois (par J. Amyot) et de nouveau revue et corrigée ... où est déclaré au vrai qui en a été le premier auteur. Paris, J. Longis 1559. in-fol.

Amyot s'était procuré un manuscrit plus exact et plus correct que celui qui lui avait servi pour sa première version qu'il publiait alors améliorée et corrigée. Sur celle-ci ont été faites les suivantes impressions:

Paris chez Vinc. Norment 1570. pet. in-12. *Rouen, Maillard* 1588. in-16. *Paris, chez Cl. de Roddes* 1616. in-12. (*Trad. du grec par J. Amyot, div. en 29 chapitres par Vital d'Audiguier*) *Paris, Toussaint de Bray* 1626. in-8°. Av. portr. et 4 pl. gr. p. Crispin de Pas. Cette dernière éd., à

Heliodorus. (Traductions.)

laquelle manquent souvent deux pl (7 fr. 50 c. LaVallière) offre un texte entièrement défiguré.

Les avaetures emoureuses de Theagenes et Charielee sommairement decrites et représ. per (120) figures dediées au roy p. Pierre Vallet, son brodeur. Paris, P. Vellet 1613. in-8°. (30 fr. 50 c. Bignon.)

C'est la traduction d'Amyot.

Les Amours de Theagene et Chariolée, hist. éthiopique d'Heliodore, trad. du grec par Jean de Montlyard. Paris, Sam. Thibonst 1623. 1626. in-8°. Av. fig. par Mich. Lasne et Crisp. de Pas.

Les amours de Theagènes et de Charielée, Hist. Ethiopique trad. du Grec d'Heliodore (par l'abbé de Fontenu) à Amst. chez Hermann Vytwerf 1727. 2 vol. in-12.

Cette version reprod. en 1743. *(Londres [Paris, Coustelier])* in-8°. et dans la *Bibl. d. rom. grecs* (Voll. IV et V) est attribuée tantôt à Fontenelle, tantôt à Germain François Poullain de St. Foix, tantôt à l'abbé de Fontenu (v. *Barbier* T. I. p. 28 sq. III. p. 188 sq.).

Les Ethiopiennes on Théagènes et Chariclée, roman écrit en grec par Heliodore, trad. nouv. et exacte avec des notes. Paris an XI (1802.) 3 vol. in-12.

Cette traduction de N. de Quenneville est fort fautive.

Les Amours de Th. et de Ch. Trad. de Amyot avec des notes p. P. L. Courrier. Paris, Morlin 1822. 2 vol. in-16.

Cette éd. fait partie de la *Coll. des romanciers grecs.*

Historie di Heliodoro delle cose Ethiopiche. Nella quale fra diversi compassionevoli avvenimenti di due Amanti si contengono abbattimenti, discrittioni di paesi, e molte altre cose utili o dilettevoli a leggere. Trad. dalla lingua Greca nella Thoscana de Messer Leon. Ghini. Vinegia appr. Gabr. Giolito de Ferrari 1556. in-8°.

Reprodoit: *ib. id.* 1559. 1560. in-8°. *Genova* 1582. in-8°. *Vin. appr. i Gioliti* 1586. in-8°. 1587. in-8°. 1588. in-8°. (ces deux éd. portent à la fin: 1586) *Vin., And. Baba* 1611. in-8°. *ib., Ghirardo et Iseppo Imberti fratelli* 1623. in-8°. 1636. in-8°. *Pisa* 1803. 3 vol. in-8°.

I primi cinque canti d'Eliodoro in ottava rima di M. Jeron. Bossi. Mil. p. Gio. Ant. Borgio 1557. in-8°.

Teagene poema del cav. Gio. Bat. Basilo Napolitano conte di Torone. In Roma appresso Pi. Ant. Facciotti 1637. in-4°.

Le premier livre a aussi été traduit par Gasp. Gosel (*Opere* T. VI. p. 61 sq.)

Heliodoro. Historica Ethiopica. Traslad. en vulgar Castellano por un segreto amigo de su patria y corregida segue el Griego por el mismo. Anvers 1554. pet. in-8°. (1 l. 4 sh. Salva.)

Cette trad. faite sur le latin par Fern. de Mena a été reprod. *Madrid* 1615. in-8°. (10 sh. Salva.) *Paris, Pedro le Mur* 1616. in-12. (revu par C. Oudin) *Madrid* 1787. 2 vol. in-8°.

Cariclea ó novela de Teagenes y Cariclea, traducida del latin p. Fern. Man. de Castillejo. Madrid 1722. in-4°.

An Aethiopian History, englished by Thomas Underdowne and newly corrected and augmented. London 1587. in-4°. (152 ff. non compris les prél.) 4 l. 5 sh. Bindley.

Il y en a une seconde éd. (*newly corr. and augmented with divers new Additions by the same Author*) *Lond.* 1605. in-4°. (153 pp. — 6 sh. Hibbert) et *ib., H. Wykes s. d.* in-4°.

Heliodorus his Aethiopian History done out of Greek by W. Barret. London 1622. in-4°.

The famous History of Heliodorus delivered paraphrastically in verse by Will. Lisle. London 1638. in-4°. (4 l. 11 sh. North.)

Pour une autre trad. en hexamètres anglois voyez Fraunce, Abr.

Aethiopian Adventures or the History of Theagenes and Chariclea, written originally in Greek by Heliodorus, in ten Books; the first five translated by a Person of Quality, the last five by Nahum Tate. London 1686. in-8°.

La traduction des derniers quatre livres vaut mieux que celle des six premiers. Il y en a une réimpression: *London* 1753. in-12. (10 sh. White Knights.)

The Adventures of Theagenes and Chariclea, a Romance transl. from the Greek of Heliodorus. London 1789. 2 vol. in-8°.

Heliodorus. Theagenes en Chariclea, uit het grieksch door M. J. Bruyn. Amst. 1825. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. antérieure: *Amst.* 1659. in-12.

Heliodori Aethiopica, ford. St. Gyöngyösi. Lötsen 1700. in-8°.

Heliodori Aethiop. altalrubázta Dogouits A. e' Szereteenek neveztt könyvebre. Posonban 1788. 2 vol. in-8°.

'Ηλιοδωρου Αἰθιοπικων βιβλια δεκα εἰς τομον ἑνα δεμενον αλλα φραντζεζα. 'Ενετιησιν, Νικολαος Γλυκυς 1804. in-8°.

'Ηλιοδωρου Αἰθιοπ. βιβλια δεκα εἰς τομον ἑνα, με Γαλλικον δεσιμον (Δια Κωνσταντινουπ. και Σμυρνην Α.) 'Εν Βενετιᾳ, Νικ. Γλυκυς 1818. in-8°.

Une traduction polonaise (*Wilna* 1606. in-8°) citée par *Hoffmann, Lex. Bibl.* T. I. p. 310. est restée inconnue à Jocher, ou plutôt n'existe pas du tout.

Heliodorus Charicleae en aethiop. Prindss. Handeleer overs. af H. Paus. Kjøbbv. 1746. in-8°. (⅔ th. Solomon.)

Il y en a une autre antérieure en danois: *Kjøbhv.* 1690. in-8°.

Heliodorus Larissaens. Capita Opticorum, graece et latine. Flor. ex offic. Sanctia 1573. in-4°.

—— .... Ad Hetrusci cod. fidem gr. et lat. ed. et rec. ex bibl. Lindenbrog I. (Hamb.) in librario Heringiano 1610. in-4°.

—— Damiani Philosophi Heliodori Larissaei de Opticis lib. duo n. pr. ed. gr. et lat. notisque illustr. ab. Er. Bartholino Casp. filio et Hypsiclis Anaphoricus s. de ascensionibus, gr. et lat, per Jac. Mentelium. Paris. ex off. Cramusiana 1657. in-4°.

—— Dam. phil. Heliod. lariss. de Opt. L. II. Hypsiclis Anaphoricus s. de ascensionibus. Scip. Claremontani de altitudine Caucasi. Nova ed. ap. Seb. Mabre Cramoisy 1680. in-4°. 3 tom. en un vol. (1 th. 1 gr. Naumann.)

—— Heliod. Lariss. Capita Opticorum. Gr. ed. vertitque latine et illustr. Aut. Matani. Pistorii 1758. in-8°.

Heliogenes de l'Epy. A voyage into Tartary. London 1689. in-8°.

Helisenne de Crenne. Voyes **Crenne.**

Hellanicus Lesbius. Hell. L. fragmenta e variis scriptoribus coll., amend.; comment. de Hell. aetate, vita et scriptis praem. et indd. adj. Fr. Guill. Sturz. Ed. alt. aucta et emend., cui acc. Guil. Canteri syntagma de ratione emendandi graecos auctores. Lips. 1826. in-8°. (XVII et 259 pp. 3 ff.) 1⅙ th.

Il y en a une éd. antérieure donnée par le même savant qui est beaucoup moins complète: *ib.* 1787. in-8°. (156 pp.)

Hell. The praise of hell; or a view of the infernal regions translated into french. London 1760. 2 vol. in-12. Av. fig. (7 sh. Bindley.)

Hell's Broke Loose. A poem. London 1695. in-4°.

Hell, The exemplary upon the Paynes of. Examples howe merall synne maketh the Synners inobedyentes ho have many Paynes and Doloures within the Fyre of Hell. And fyrst Example of a Father of an Housholde the whiche sawe two Pondes and the Tourmentes of Hell. Impr. by Rob. Wyer s. d. in-12.

Hell upon Earth or the most pleasant and delectable History of Whittington's Colledge otherwise (vulgarly) called Newgate. London 1703. in-fol. (15 sh. Brand.)

Hell's Higher Court of Justice, a Play. London 1661. in-4°.

Hell, A sure guide to. By Beelzebub. London 1675. in-8°.

Composé en imitation de *Swift's Directions to Servants.*

Hellbach, Wendelin. Voyez **Dedekind.**

Heller, Jos. Practisches Handbuch für Kupferstichsammler. Bamberg 1825—36. 3 part. in-8°. (4 th.)

Il y en a une sec. éd *ib.* 1847—49. in-8°.

—— Geschichte der Holzschneidekunst von den ältesten bis auf d. neuesten Zeiten. Nebst Ursprung der Spielkarten und Verzeichniss sämmtlicher Xylograph. Werke Bamberg 1823. in-8°. Av. fig. et monogr. en bois. (5 th.)

—— Allgemeines und vollständ. Monogrammenlexicon, enthaltend die bekannten, zweifelhaften, unbekannten u. abgekürzten Namen mit kurzen Biogr. d. Künstler. Bamb. 1831. in-8°. Av. g. en bois. (3 th.)

—— Voyez L. **Cranach** et **A. Dürer.**

Hellriegel, D. Gesprech mit D. Christophori Gundermann, weiland Professor zu Leipzig. (*En rimes.*) s. l. 1592. in-4°. (6 gr. Heyse.)

Hellwig, Joh., dit **Montanus.** Ritter Ormund das ist Lieb- vnd Helden-Gedicht von Francisco Pona durch einen Liebhaber der Hochdeutschen Sprache übersetzt. Frkft. 1648. in-12. 1658. in-12. 1606. in-12.

—— Die Nympha Noris in zweyen Tagzeiten vorgestellet; Darbey mancherley schöne Gedichte vnd warhaffte Geschichte, nebenst underschiedlichen lustigen Rätzeln, Sinn vnd Reimbildern auch artigen Gebänden mit angebracht durch einen Mitgenossen der Peguitz Schäfer. Nürnberg 1650. in-4°. Av. pl. (1 th. 11 gr. Heyse.)

Il y a des poésies de Harsdörfer, Klaj, Hellwig et J. G. Volkamer (dit Helianthus.)

Helm, Erh. Ein new Visirbüchlein, welches innhelt, wie man durch den Quadraten auff eynes yeden lands Eich, ein Rütten zubereyten etc. Nürnb. 1543. in-12. (10 fr. Asher.)

Helman. Faits mémorables des empereurs de la Chine, tirés des Annales Chinoises en 24 estampes gr. p. Helman. Paris (*vers* 1788). gr. in-4°.

—— Abrégé hist. des principaux traits de la vie de Confucius en 24 estampes gr. p. Helman. Paris s. d. gr. in-4°. (Av le préc. 40 fr. Lamy.)

Il y a des ex. de ces deux ouvr. de format gr. in-fol. — V. Victoires de l'emp. de Chine.

Helmbold, Ludwig. Schöne geistliche Lieder vber alle Evangelia. Erf., Mart. Wittel 1615. in-8°. (222 chansons.) Der ander Theil geistlicher Lieder. ib. id. 1615. in-8°. (45 chansons.)

Il y a plusieurs éd. antérieures de quelques chansons pieuses de H. avec musique notée (v. la liste des éd. chez *Goedeke, Grdrss.* p. 186 sq.) Nous citons encore son *Offenbarung der Jesuiter. Mühlhausen* 1593. in-4°. en vers.

Helmbrecht, Maier. Herausg. nach d. Ambraser Sammlung v. L. Bergmann. Wien 1839. in-8°.

Ce poème du poète autrichien *Wernher der gartenaere* (13° siècle) a paru pour la prem. fois dans les *Wien. Jahrb.* T. LXXXV. A. Bl. p. 1 sq. et T. LXXXVI A. Bl. p. 1 sq. et d'après un autre msc. dans *Haupt, Zeitschr. f. deutsches Alterth.* T. IV. p. 321 sq. et dans *Hagen, Gesammtabenteuer* n°. 66.

Helmers, Jan. Frederik. Gedichten. Amst. 1809—10. 2 vol. in-8°. (7 fl. 4 st.) 's Hage 1816. 2 vol. gr. in-8°. ib. 1823. 3 vol. in 8°. Av. portr.

—— Nalezing der Gedichten. Amst. 1815. gr. in 8°. (1 fl. 10 st.) — Nagelaten Gedichten. Haarlem 1815. 2 vol. gr. in-8°. (7 fl. 4 st.) Delft 1821. 2 vol. in-8°. (6 fl. 7 st.) 1823. pet. in-8°. (2 fl. 40 st.)

—— Socrates, in drie zangen. Tweede Druck. Amst. 1815. in-8°.

—— Dinomache ofte Verlossing van Athene. Treurspel. Amst. 1799. in-8°.

—— De Hollandsche natie; in zes zangen. Amst. 1849. IX^{de} druk. in-8°. Av. pl. (1 fl. 20 st.)

Nous citons comme bien exécutée la 5° éd. *Delft* 1821. in-8°. Av. pl. (5 fl. 25 st.) Il en existe une trad. franç. p. A. Clavareau: *Brussel* 1825. in-8°, (3 fl. 30 st.)

Helmin, F. A. Kunst- und Fleissübende Nadel-Ergötzungen oder neu erfundenes Neh- u. Stickbuch. Nürnberg, Weigel s. d. in-fol. Av. 52 pl. gr. en t. d. représ. des dessins de toutes sortes de broderies (ex. défect. de 3 pl. 7 th. Weigel.)

Helmoldus. Chronica Slavorum Helmoldi presb. Bosoviensis, et Arnoldi, abb. Lubec. H. Bangertus a mss. codd. rec. et notis illustr. Lub. sumpt. Statii Wessolii, lit. Jac. Hinderlingii 1659. in-4°. (4 fl. 30 kr. Klang. 2 th. Baer. 3 fl. 36 kr. Scheible.)

Il existe une seconde éd. avec un nouveau titre et avec l'addition de *J. Molleri Diatribe de Helmoldo: Lub.* 1702. in-4°. (3 th. Weigel.)

La première éd. avait paru sous le titre:

Helmoldi hist. ac presb. eccl. Lub. historiarum liber, scriptus ante annos pene 400 et ab autore inscr. Chronica Slavorum, quod continent hist. de conversione Slavorum a Wandalorum ad religionem christ. regionumque ac gentium ad mare Balticum situ ac rebus gestis, a tempore Caroli M. usque ad tempora Imp. Frid. Barbarossae antehac nunquam ed. Insertae sunt et de Roman. imperatoribus memorabiles hist. dignae cognitione. Ed. studio M. Sig. Schorckelii. Frcft. ap. P. Brubach 1556. in-4°.

Cette éd. reimprimée en 1573 contient aussi les premiers neuf chapitres de la continuation d'Arnold. Elle a été reproduite sous le titre:

Chron. Slav. seu Annales: hisque subjectum derelictorum Supplem. Arnoldi Lubec. Quae omnia e dilig. codd. mss. collat. fideliter restit. et access. locupletiss. h. e. VI librorum adaucta sunt op. et st. Reineri Reineccii. In fine adjec. Append. tergeminum de communibus gentium German. et Henetarum appellationibus, de illustr. Billingorum familia, de genealogia stirpis Estensis, quarum haec paternum, illa per aviam Adulphildin maternam Henrico Leoni originem dedit C. subj. ind. Acc. item hist. de vita Henrici IIII. Imp. et Hildebrandi pont. Rom. cognomento Gregorii VII. Frcft. ap. A. Wechelum 1581. in-fol. (3 Rbd. Salomon.)

Les chap. 18—22 du 6° livre d'Arnold omis dans cette éd. ont été publiés par *Lindenbrog, Script. rerum germ. septentr. Frcft.* 1609. in-4° p. 274 sq. et mieux par *Meibom, Apolog. pro Othone* IV. 1624.

Le meilleur texte de Helm. se trouve chez *Leibnitz. Scr. Brunsvic.* T. II. p. 537 sq. Une trad. allemande de H. est donnée par Laurent: *Berlin* 1852. in-8°.

Helmont, Fr. Mercur. ab. Alphabeti vere naturalis hebraici brevissima delineatio. Sulzbaci 1667. in-12. Av. front. et 36 pl. (10 fr. Méon. 9 fl. 48 kr. Klang. 1 fl. 48 kr. Butsch.)

Il y en a une traduction allemande (*Sulzbach* 1667. in-12. Av. pl.) et une autre en hollandais par J. Cr. Ammao (*Amst.* 1697. in-12. Av. pl.) La date 1657 sur le titre de l'éd. latine est une erreur typographique

Helmont, J. Bapt. ab. Opera omnia. Frcft. 1682. in-fol. Hafn. 1707. in-4°. (4 fl. Klang. 2 fl. 42 kr. Scheible.)

Il y a une traduction anglaise des oeuvres de van Helmont par Jos. Constable: *London* 1664. in-fol.

Helmont, J. Bapt. ab. Ortus medicinae, id est initia physicae inaudita, progressus medicinae novus in morborum ultionem ad vitam longam. Amst., Elsevir. 1648. in-4°. Lugd. 1667. in-fol. (14 fl. 48 kr. Scheible.)

—— Aufgang der Arzneikunst. Sulzbach 1683. in-fol. (10 fl. 48 kr. Scheible.)

Helmschrot, Jos. Max. Verzeichnis alter Druckdenkmäler der Bibl. des Stifts zum H. Mang in Füssen, mit litter. Anmerk. Ulm, Stettin 1790. in-4°. (2 th.)

Heloisa. Voyez **Abailard.**

Helot. Voyez **École** des filles.

Help to Discourse or witty Epigrams. London 1665. in-8°. (1 l. 2 sh. Towneley.)

Helpe, A Pore. The buckler and defence of mother holy Kyrke, And weapon to driva hence, Al that against her wircks. s. l. ni d. (*vers* 1550). in-16.

Satire écrite dans le style de Skelton.

Heltai, Gaspar. Chronica az Magyaroknac dolgairol, mint jöttec ki a nagy Scythiából, Pannoniaban es mint foglaltác magoknac, az orszagot és mint birtác aszt hertzegröl hertzegre és királyról Királyra nagy soc tusakodasockal és számtalan sok viadallyockal, mellyet Heltai Gaspar meg irta magyar nyelnea és es rendre hoszta az Bonfinius Antalnac nagy könyuebol és egyeb historias könyuekből nem kicsin munkáual. Kolosváratt (*typis ips. autoris*) 1575. in-fol.

Il y en a une seconde éd. (*Ujonnan nyomtattatott két Részben, képekkel.*) *Györben* 1789. 2 vol. in-8°.

—— Vigasztalo könyvetske keresztyeny intésasel es tanitással, miképpen kellyen az embernek készülni keresztyeni és bodog e' Világbol valo kimulásához. Siczben nyomtatta Manlius Janos 1593. in-12.

—— Historia Inclyti Matthiae Hunyiadis, regis Hungariae augustissimi. Claudiopoli in Transsilvaniâ 1565. in-fol.

—— Szaz Fabula, mellyeket Aesopusból, egyebünnen egybe szüttet es öszve szörzet a' Fabuláknak ertelmével egyetembe. Nyomtattatot Nimel Vivarat Manlius János által 1596. in-8°. (144 ff.)

Helvetius, Cl. Adrien. Oeuvres complètes. Éd. faite sur les mss. de l'auteur. Paris, Didot aîné 1795. 14 vol. in-18. (24 fr., pap. vél. 48 fr.)

Il existe aussi des ex. sur très-gr. pap. vélin. Nous citons encore une éd. postérieure augmentée de quelques pièces: *Paris, le Petit* 1818. 3 vol. in-8°. (18 fr.), dont il existe deux ex. sur vélin. L'éd. de *Deux-Ponts* 1784. 7 vol. in-8°. (8 fl. Klang) n'est plus estimée que celles de *Liège* 1774. 4 vol. in-8°. (5 fl. Klang) et de *Londres* 1777. 4 vol. in-8°. Av. portr. (6 fl. la même) et 1781. 5 vol. in-8°. (8 fl. Klang.)

Helwicus Teutonicus. Voyez **Geminiano, Joh. da S.**

Voyez sur cet auteur *Braun* T. II. p. 17 sq.

Helyas. Voyez **Godefroy** de Bouillon.

Helynand. Voyez **Thibaut** de Marly.

Helyot, Pierre, dit le P. Hippolyte. Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (cont. par Max. Bullot). Paris, Gosselin (*ou* Coignard) 1714—19. 8 vol. in-4°. Av. 806 fig. (152 fr. Revoil. 8 l. 8 sh. Barthès. 48 fl. Klang. 21 th. Tieck. fig. col. 280 fr. Duquesnoy. 202 fr. Caillard.)

La réimpression de *Paris* 1721. 8 vol. in-4°. av. pl. fatiguées (16 th. Baer) est moins estimée, et celle de *Paris* 1792. 8 vol. in-4°. Av 812 fig. (30 th. Baer) n'est recherchée qu'avec les figures coloriées. Il existe aussi une traduction allemande: *Lpzg.* 1753—56. 8 vol. in-4°. Av. 812 fig. (32 th. — 30 fl. Klang. 20 th. Weigel.) Nous citons encore l'abrégé de la grande éd. sous le titre suivant:

Histoire abrégée et costumes coloriés de tous les ordres monastiques, religieux et militaires des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe, d'après le P. Helyot. Paris, Parent Desbarres (vers 1830). 2 vol. in-4°. Av. 100 pl. col. (50 fr.)

Hemelarius, J. Imperatorum Roman. a Julio Caesare ad Heraclium usque numismata aurea, Caroli ducis Croyi et Arschotani studio coll., fide atque arte Jac. de Bye in aes incisa, op. autem atque industria J. Hem. commentario expl. Ed. II auctior. Antv. 1627. in-4°. Av. pl.

Il y a une éd. antérieure: *ib.* 1615. in-4°.

Hemingford Walter. Voyez **Hearne, Thomas.**

Hemmer, Lud. de. Respublica Tenediorum e tenebris antiquitatum eruta. Hafniae 1735. pet. in-8°. (6 fr. Barthélemy.)

Hemmerlein, Felix (*ou* **Malleolus**). Clarissimi viri Juriumque doctoris Fel. Hemmerlin cantoris quondam Thuricen. varie oblectationis opuscula et tractatus. s. l. ni d. in-fol. Av. une belle gr. au bois représ. la portr. de Hemmerlein. Goth. (2 ff. de prél. et 132 ff.) (10 th. Weigel. 8 fl. 6 kr. Scheible. 7 fl. Beck. Av. le suiv. 212 fr. Gaignat. revendu 30 fr. Mac-Carthy.)

Il y a deux éd. *s. l. et d.* qui se distinguent de la manière suivante. L'éd. annoncée ci-haut a des signatures en caractères gros et à la fin la souscription: *Gloria in excelsis Deo.* La dédicace n'est pas datée. La seconde sans ff. chiffrés a les signatures en caractères petits et la souscription *Finit feliciter.* La dédicace de S. Brandt porte la date: *Ex Basilea idibus Augusti* 1497, ce qui a donné lieu à penser à une éd. de Bâle de 1497. (C'est une erreur de *Mansi ad Fabric Bibl. Med. et Inf. Aet.* T. II. p. 155 d'annoncer une éd. de 1494) publiée par Kesler (v. *Braun* T. II. p. 13) v. *Hocker, Bibl. Heilsbronn.* p. 279. La description de ce volume chez *Freytag, Anal.* p. 435 n'est pas exacte.

—— Felicis malleoli vulgo hemmerlein: Decretorum doctoris jurisconsultissimi. De Nobilitate et Rusticitate Dialogus. sacre Theologie: iurium: philosophorum & poetarum sententiis: hystoriis et facetiis refertissimus. Ejusdem de Switensium ortu: nomine: confederatione: moribus: & quibusdam (utinam bene) gestis. Eiusdem processus judiciarius coram deo habitus: inter nobiles & Thuricenses ex una: & Switenses partibus ex altera: cum sententia diffinitiva: & eius executione. Eiusdem Epistola nomine Caroli magni ad Fridericum Tercium Romanorum regem: qua de celo eum hortatur; ut de Switentibus vindictam sumat. s. l. ni d. in-fol. (4 ff. de prél. et 151 ff.)

Ce volume a été probablement publié à Strassbourg par Seb. Brandt. Quelques pièces ont été imprimées avec des mutilations dans le *Thes. Hist. Helvet. Tig.* 1735. in-fol. entre autres le *Tr. de Switensium ortu* qui n'est que le 33e chap. *de nobilitate.* L'opuscule de H. *Von den Lokharten und Beguten und wem dasz armusen zegeben sey* etc. a été traduit en allemand par Nic. de Wyle (v. **Wyle**) et son *Rechtsgegründeter Dialogus wider die Bettelmönche im H. Röm. Reiche* dans *Goldast, Reichshändel* P. XIX. p. 768 sq. V. sur cet auteur *Niceron* T. XXVIII. p. 335 sq. et *Helvet. Biblioth.* T. I. p. 1—107. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II P. II. p. 383 sq.

Hemmersam, M. Guineische und West-Indianische Reissbeschreibung. Nürnberg s. d. (1663). in-8°. (48 kr. Butsch.)

Hemmingi Chartularium. Voyez **Hearne.**

Hemmings, Walter. The fatal contract, a french Tragedy. London for J. M. 1653. in-4°. (3 sh. 6 d. Rhodes.)

Reproduit sous le titre *The Eunuch, ib.* 1687. in-4°. (5 sh. 6 d. Rhodes.)

—— The Jewes Tragedy or their fatal and final Overthrow by Vespasian and Titus his son, agreeable to the authentic and famous History of Josephus. London 1662. in-4°. (12 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Roxburghe.)

Hempel, Fréd. Tableaux pittoresques des moeurs, des usages et des divertissemens des Russes, Tartares etc. en

40 pl. enlum., d'après des dossins faits sur les lieux par J. G. G. Gaissler, avec un teste servant d'explication (en allem. et en franç.). Lpsg. 1805. gr. in-4°.

Hempel, Fréd. Descriptien de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre Ier, amp. des Russias; trad. de l'allemand par M. de Lostibondoie. Paris s. d. in-4°.

Il y a une première éd. de *Lpzg.* 1803—4 (*Abbildungen u. Beschr. der Völkerstämme und Völker unter d. Russ. K. Alexander menschenfreundlicher Regierung*) avec un texte en allemand et en français et 66 pl. col. (12 th.) 6 fl. Klang.

Hempel, Polyc. Gl. Inventarium diplom. historiae Saxoniae infer. et omnium ditienum Brunsvicc-Luneburg. d. l. Verzeichniss der Historie von Niedersachsen etc. Hannover 1785—98. 4 tom. in-fol. (11 th. 9 gr.)

Hemprich et **Ehrenberg.** Symbolae physicae s. icones et descriptiones insectorum (2 dec.), aviem (1 dec.) mammalium (1 dec.) qeae ex itinere per Africam borealem et Asiam occident. studie nevae aut illustr. redierunt. Rec. D. Fr. Klug; regis jussu et imp. ed. D. C. G. Ehrenberg. Berolini 1828—30. 4 livr. in-fol. Av. 40 pl. enlum. (70 fl.) 35 fl. Klang.

Hemricourt, Jacques de. Miroir des nobles de Hasbaye, composé en forme de chronique p. J. de H., l'an 1353, où il traite des généalogies de l'ancienne noblesse de Liège et des environs, depuis l'an 1102 jusques en 1398, avec l'histoire des guerres civiles du dit pays qui ont duré l'espace de quaranta-cinq ans, et traité do paix qui fut conclu en suite des dites guerres mis da vieux en neuveau langnago .... par le sieur de Salbray. Brux., Frica 1673. (*Nouv. titre* 1705.) in-fol. Av. fig. (29 fr. 95 c. Boulard. 12 th. Weigel.)

D'une nouvelle éd. commencée par M. A. Vasse il n'a paru que quelques livraisons (*Brux.* 1852, in-fol.)

Hemsterhuis, Fr. Oeuvres philosophiques. Nouv. ed. augm. de plusieurs pièces inédites, de notes et d'une étude sur l'auteur et sa philosophie p. L. P. P. Meyboom. Leeuw. 1846—49. 3 vol. in-12. Av. vign. et portr. (7 fl. 50 c.)

Il y a deux éd. antérieures: *Paris* 1792. 2 vol. in-8°. *ib.* 1809. 2 vol. in-8°. et une trad. allemande: *Lpzg.* 1782—97. 3 vol. in-8°. (2¼ th.)

Hemsterhuys, Tib. Anecdota Hemsterhusiana; ax schedis mss. in bibl. Lugd. Batava servatis coll. et ed. Jac. Geel. Lugd. B. 1825. in-8°.

Henao, Gabriel de. Averiguaciones de las antiguedades de Cantabria, enderezadas principalmente a descubrir las de Guipuzcoa, Vizcaya y Alava. Salam. 1689—91. 2 vol. in-fol. (20 fl. Meorman.)

Voyez sur ce livre *Meusel, Bibl. Hist.* T. VI. P. I. p. 25 sq.

Henault, Ch. J. Fr. Cornélie, vestale, tragédie (par le prés. Henault et Fuselier) Strawberry-Hill (impr. p. Kirgate) 1768. in-8°. (91 pp.)

On n'a tiré que 200 ex. (dont 100 pour l'auteur) de ce vol. impr. pour Horace Walpole (1 l. 6 sh. Bindley. 19 fr. Renouard [av. une vestale peinte sur vélin]. 35 fr. Lang.)

—— Le réveil d'Epiménide, comédie. Paris 1769. in-8°.

On en a tiré un ex. sur vélin (27 fr. La Vallière. 43 fr. Mac-Carthy.). Les 6 pièces de théâtre de Henault ont été réimpr. sous le titre: *Pieces du théâtre en vers et en prose. Paris* 1770. in-8°.

—— Nouvel abrégé chronol. de l'histoire de France (jusqu'à la mort de Louis XIV). Paris, impr. de Prault 1768. 2 vol. gr. in-4°. Av. vign. (1 l. 16 sh. Barthès.)

On y ajoute 35 pl. gravées d'après Cochin. Il y en a quelques ex. sur pap. de Hollande avec 25 pl. (96 fr. de Limare. 42 fr. Chardin. 122 fr. Caillard. [av. d. fig. ajoutées] 129 fr. Labédoyère.) Il faut joindre à cette éd. la continuation *depuis la mort de Louis XIV jusqu'au retour de Louis XVIII en France par A. F. Des Odoards. Paris* 1820. in-4°. Il existe une éd. antérieure de 1749. in-4°. avec de jolies figures, à laquelle se réunit un supplément imprimé en 1752, mais elle est moins complète que celle de 1768, aussi n'en recherche-t-on que les ex. sur gr. pap., où sont insérés les portraits d'Odieuvre. Les éd. de *Paris* 1768 et 1775 en 3 vol. in-12. avec la continuation de Fantin Des Odoards en 2 vol. in-8°. (2 th. Baer) ne sont pas estimées. Il en existé aussi une trad. anglaise (*with additional notes by T. Nugent.*) *London* 1762. 2 vol. in-8°.

Nous citons encore les deux éd. suivantes:

Nouv. éd. corr. d'après le man. de l'auteur augm. de notes supplém. et d'une not. biogr. p. C. A. Walckenaer. Avec une nouv. contin. depuis Louis XIV jusqu'à l'année 1822. *Paris* 1821—23. 6 vol. in-8°. (24 fr.) 1 l. 4 sh. Barthès.

Éd. cont. jusqu'aux événements de 1830 *et entièrement revue p. M. Michaud. Paris* 1838. gr. in-8°. (15 fr.)

Nous citons encore *Ses mémoires écrits par lui-même, recueillis et mis en ordre p. son arrière-neveu, le baron de Vigan. Paris* 1854. in-8°.

Henderson, A. History of ancient and modern wines. London 1824. in-8°. Av. fig. en bois. (2 l. 10 sh. Hibbert. 4 th. Baer. av. les fig. sur pap. de Ch. 3 l. 11 sh. Drury.)

Voyez sur ce livre *Quarterly Rev.* T. XXXII. p. 232—262.

Henderson, Ebenezer. Iceland or the Journal of a Residence in that Island 1814—15. Edinb. 1818. 2 vol. in-8°. Av. une carte et grav.

—— Biblical researches and travels in Russia, including a Tour in the Crimea, and the Passage of the Caucasus; with Observations on the State of the Rabbinical and Karaite Jews etc. Lond. 1826. in 8°. (16 sh.)

Henderson, James. A History of the Brazil, comprising its Geography, Commerce, Colonization, Aboriginal Inhabitants etc. London 1821. in-4°. Av. 2 cartes et 27 pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

Henisch, Georg. Teutsche Sprach u. Weisbait. Thesaurus linguae et sapientiae germanicae. Aug. Vind., Francus 1616. in fol.

De ce lexique allemand il n'a paru que le premier vol. contenant les lettres *A—G.*

—— Arithmetica perfecta et demonstrata. Aug. V. 1609. in-4°.

Henne et **Wauters.** Hist. civile, polit. et monumentale de la ville de Bruxelles, ouvr. cour. par la Comm. roy. d. Hist. Brux. 1845. 3 vol. in-8°. Av. portr., plans, cartes et arm. (36 fr.) 8 th. 26 gr. Baer. — Histoire des environs de Bruxelles par Wauters, faisant suite à l'Hist. civ. etc. ib. 1856. 3 vol. in-8°. roy. Av. pl.

Hennepin, Le P. Louis. Voyage et nouvelle découverte d'un très grand pays dans l'Amérique, entre le nouveau Mexique et la mer Glaciale, connu sous le nom de la Louisiane, avec un voyage qui contient une relation des Caraïbes, par de la Borde. Amst., Braakman 1704. in-12. (516 pp.) Av. fig.

Ce recueil devait avoir trois volumes (v. p. 512 et 516), mais il n'en a paru que le prem. Il avait déjà paru une *Description de la Louisiane nouv. découv. Paris* 1684. in-12. (4 fr. Asher) et une trad. hollandaise: *Amst.* 1688. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. beaucoup de pl. (24 fr. Asher) Le même auteur a aussi publié

Description de Louisiane, au sud-ouest de la Nouvelle-France avec la carte du pays, les moeurs et la manière de vivre des sauvages. Paris, Seb. Huré 1683. in-12. Réimpr. à *Paris, Auroy* 1686. 1688. in-12.

Il y en a une trad. en italien (*Bologna* 1686. in-12.) et une autre en allemand (*Nürnb.* 1689. in-12. Av deux cartes. 18 fl. 30 kr. vente Butsch. 4 fl. Butsch.).

Nouvelle découverte d'un tres grand pays situé dans l'Amérique, entre le nouv. Mexique et la mer Glaciale. Utrecht, Broedelet 1697. in-12. Av. 2 cartes. (2 fl. Butsch.) Réimpr. *Amst., van Someren* 1698. in-12.

Il y en a une trad. angl. *London* 1698. 1699. in-8°. (5 sh. Drury. 7 sh. White Knights.)

Nouveau voyage dans un pays plus grand que l'Europe entre les mers du sud et du nord, avec les moeurs et manières de vivre des sauvages . . . . et la relation de la prise de Quebec. Utrecht, Voskuy 1698. in-12. Av. fig. (3 th. Baer.)

Réimpr. sous le titre de *Voyages curieux et nouveaux de MM. Hennepin et de la Borde ou l'on voit une description très particulière d'un grand pays . . . . avec une relation curieuse des Caraibes sauvages des Isles Antilles de l'Amérique. Amst.* 1712. in-12.

Nouveau Voyage dans un pays plus grand que l'Europe entre la mer Glaciale et le Nouveau Mexique depuis 1679 *jusqu'en* 1682 *avec les reflexions sur les entreprises du sieur Lasalle. Utrecht* 1698. in-12. Av. fig., et dans les *Relations de la Louisiane et du fleuve Mississipi. Amst., Bernard* 1720. in-12.

Il y en a une trad. allem. par G. Lange (*Bremen* 1698 4 fl. Butsch. 1699 in-16. 4 fl. Butsch. Av. fig. 5 fl. vente Butsch.).

Henniges, G. Psalter Davids in Reimen. Durch G. H., Prediger an S. Georg in Hannover. Magdeb., W. Ross 1578. in-8°. — Sprüche Salomonis in Reimen. ib. id. 1575. in-8°. — Jesus Sirach in Reimen. ib. id. 1575. in-8°.

Hennin, M. Mich. Manuel de numismatique ancienne, contenant les élémens de cette science et les nomenclatures, avec l'indication des degrés de la rareté des monnaies et des médailles antiques et des tableaux de leur valeur actuelle. Paris 1836. 2 vol. in-8°. (20 fr.)

—— Voyez **Histoire** numismat. de la revolution.

Henning, Sal. Liffländische Churländische Chronica, was sich vom J. Chr. 1554—90 in den langwirigen Moskowiterischen u. andern Kriegen etc. zugetragen. Rostock 1590. in-fol. (9 th. Bär.)

Il y a une seconde éd. *Lpzg.* 1594. in-fol. dans laquelle se trouvent (pp. 27 et 69) deux passages omis dans la première.

Hennings, Wilh. Deutscher Ehrentempel. Bearbeitet von einer Gesellschaft Gelehrter, herausg. v. Wilh. Hennings Gotha 1820—36. Vol. I—XIII. in-4°. (Le vol. de 6 portr. 3⅓ th.)

Cette collection de biographies ne mérite pas être citée que pour son exécution typographique.

Henninges, Hier. Theatrum genealogicum, ostentans omnium aetatum familias, tomi I—III et tom. IV. P. I—IV. Magdeb. 1598. 7 tom. en 4 ou en 5 vol. in-fol. (33 fl. Heckenauer.)

On y ajoute le vol. suivant intitulé: *Genealogiae aliquot familiarum nobilium in Saxonia. Hamb.* 1590. in-fol. Av. fig. (ensemble 72 fr. Soubise. 210 fr. Asher.). Le vol. intitulé *Genealogiae imper. regum* etc. *Ulyssene* 1588. in-fol. n'est qu'une ancienne éd. de la 3e partie du IVe tome du *Theatrum Geneal.*

Henninius, H. Ph. Historia augusta imperat. Roman. a C. Julio Caesare usque ad Josephum. Amst. et Ultraj. 1707. in-fol. Av. fig.

Hennynk de Han. (*A la fin:*) Ghedruckt im Yaer M. d. cc. xxxij. in-4°. (37 fl.)

Imitation bas-saxonne du poème allemand *Reineke Vos*. L'auteur fut Cap. F. Renaur, caché sous le pseudonyme de Fr. H. Sparre, qui l'annonça comme une production du commencement du 16e siècle (v. *Brager* T. VI. 1. p. 222. 2. p. 145 sq. *Pratje, Altes u. Neues von Bremen u. Verden* T. XVII. p. 371 sq.) Ce même poème se trouve aussi dans *Renner's Gedichte. Brem.* 1752. in-8°. et a été reproduit avec une traduction en haut-saxon p. Nik. Meyer (*Bremen* 1813 [1814]. in-8°. Av. 12 eaux-fortes par Menken, qui manquent souvent) et par E. Rommel (*Hannover* 1847. in-16.). Nous avons du même auteur *Eine Handvoll Knittelgedichte. Bremen* 1738. in-4°. (109 pp.) aussi en partie en bas-saxon, destinés à des nôces.

Henri IV. Recueil des lettres missives. Voyez **Documents sur l'hist. de Fr.**

—— Correspondance politique et militaire avec Rensaat. Paris 1816. in-8°.

—— Correspondance inédite avec Maurice le Savant, accompagnée de notes et éclaircissements hist. par de Rommel. Paris 1840. in-8°.

Henrichmann, Jac., gramm. Ars condendorum carminum. Henr. Bebelii silabarum quantitates etc. Phorcan, Th. Anshimus 1506 mense Aug. in-4°.

Reproduit (*cum Centim. Servii et alphab. graeco cum divis. litter. earund.) Hag., Gran* 1512 *ult. Jun.* in-4°. et *s. l. ni d.* in-4°. (½ th. Weigel.)

Henrici, Andr. Comedia Amphitrionis. Mgri Andree heinrici arctogenēsis etc. s. l. ni d. in-4°. (18 ff. à 16 l.)

Henrici, Georg. Eine schöne newe Comoedien von der . . . . Entführung vnd . . . . Widerbringung der beyden jungen Fürsten Ernesti vnd Alberti: Hertzog Friedrichs des andern Churfürsten zu Sachsen Söhne, durch M. G. H. Bischofswerdensen N. P. vnd Schulmeister daselbst. Leipzig im Jahr M. D. XCV. in-8°.

Henrici, Chrst. Fr. Teutsche Schauspiele, bestehend in dem akademischen Schlendrian, dem Ertz-Säuffer und der Weiberprobe. Berlin u. Hamb. 1720. in-8°.

—— Ernst-, scherzhafte und satirische Gedichte. Lpzg. T. I. 1727. 1732. 1736. 1748. T. II. 1729. 1734. 1749. T. III. 1732. 1750. T. IV. 1737. in-8°.

—— Sammlung vermischter Gedichte. Frckft. u. Lpzg. 1768. in-8°.

L'auteur de ces poésies licencieuses et peu spirituelles dans le genre de Günther s'est caché sous le pseudonyme de *Picander*.

Henricpetri, Adam. Generalhystorien der allernahmhafftigsten vnd fürnehmsten Geschichten, Thaten vnd Handlungen, so sich bey Uebergebung vnd Anfange der Regierung Ferdinands seines Bruders nämlich von 1555 in geistlichen vnd weltlichen sachen zugetragen etc. alles mit sondern Fleiss, grosser Mühe vnd Arbeit glaubwürdig aus frembden Sprachen gans ordentlich in unsern teutsche derselben Nation in vielerley Sachen vnd Rathschlägen zu nutz vnd ehren zusamgebracht vnd angefangen, da der weltberümte Herr Johann Schleidnn aufgehört, in VII Bücher eingetheilt. Basel durch Seb. Henricpetri (1577). in-fol. Av. fig. (2 th. Weigel.)

Henricus Imp. Legende Sanctorum Henrici imperatoris et Kunegundis imperatricis virginum et conjugum (*A la fin:*) summa cum diligentia impresse in famosa civitate Bruxell: per fratres communis vite in Nazareth. Anno dni MCCCC. LXXXIIII. in-4°.

Pour la traduction allemande v. **Heinrich.**

Henricus Aquilenipelensis. Cithara sephinlis. (*A la fin:*) Humiferi ludus henrici aquilenipelensis Per schenck Wulffgangum caleographatus hic est Millene nostro quingentenoque salutis Anno, erffordensi in urbe achademinen. in-4°. (32 ff.)

Henricus Arimineusis. De quatuor virtutibus cardinalibus. (*A la fin*) Tractatus pulcherrimus de quatuor virtutibus cardinalibus. per fratrem heinricum ariminensem ad venetos edito. totam vere (*sic*) philosophiam moralem complectens. vna cū exemplis et historiis, tam ex diuinarum q3 humanarum scripturarum auctoribus sumptis ad conficiendum arengas, collatōnes. et sermones vtilissimos, arte impressoria Argentine artificiose effigiatas, feliciter explicit. s. d. in-fol. (147 ff. à 34 l.)

Voyez sur cette éd. de *Litterlis* T. I. p. 147.

Reproduit: *Spire s. d. ni nom d'impr.* in-fol. (147 ff. à 32 l. — 4 fl. 48 kr. Beck) v. *Dibdin, Bibl. Spencer* T. III. p. 153 sq. qui ne donne à cette éd. que 145 ff. et l'attribue à P. Drach, contre l'opinion de *Panzer* (T. III. 29.) Toutes les deux éditions, sur la priorité desquelles les bibliographes ne sont pas d'accord, ont une *tabula remissoria* du *Th. Dorniberg* datée de 1472.

Henricus de Gandave. Voyez **Gandavo, Henr. de.**

Henricus de Gorichem. Voyez **Gerichem, Henr. de.**

Henricus de Hassia. Secreta sacerdotum quae iu missa teneri debent. Exposicio venerabilis magistri Hearici de Hassia super dominicam orationem. s. l. ni d. in-4°. (16 ff. de 34 l. à 2 col., dont le dern. bl.)

Cette édition est attribuée aux presses de Gutenberg par *Schöpflin, Vind typogr.* p. 39 et p *Hamberger* T. IV. p. 623 sq. Pour une autre ancienne éd *s. l. ni d.* in-4°. v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 516.

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *s. l. ni d. (Aug. Vind., Froschauer)* in-4°. (11 ff. à 33 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (10 ff. à 39—40 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (10 ff. à 40 l.) *s. l. ni d.* pet. in-8°. Av la fig. du Christ en bois. (24 ff. à 32 l.) *Lips. per Melch. Lotter* 1496. in-4°. *s. l.* 1497. in-4°. (12 ff. à 37 l.) *Aug per Joh Froschauer* 1497. in-4°. (11 ff. à 38—39 l.) *Lyptzk per Conr. Kachelofen* 1497. in-4°. *Lips. per Melch. Lotter* 1498. in-4°. *Aug p Joh Froschauer* 1498. in-4°. (11 ff à 38—39 l.) *Lips. p. Melch. Lotter* 1499 *et sexta Nouēbris Kalendas.* in-4°. (11 ff. à 41 l.) *Aug. per Joh. Schonsperger* 1511. in-4°. etc.

—— Expositio super orationem dominicam. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.) in-4°. (32 ff. à 27 l.)

Reproduit *s. l. ni d. (Col.)* in-4°. (28 ff. à 27 l.) *s. l. (Spirae) ni d.* pet. in-fol. *s. l. ni d.* in-fol. (15 ff. de 34 l. à 2 col.) *s. l. ni d.* in-8°. (11 ff. à 36—37 l.) *s. l. ni d. (Bas., Mich. Wenssler)* in-fol. (10 ff. à 30 l.)

—— Expositio super Ave Maria. s. l. ni d. (Bas., Mich. Wenssler.) in-fol. (10 ff. à 30 l.)

Mr. Hain n°. 8395 présume que cette pièce fait partie de la dernière éd. du traité précédent.

—— Vocabularius perutilissimus terminos biblie novi et veteris testamenti pregnantes ac difficiles eptime declarans. s. l. ni d. (Ulm., Joh. Zainer.) in-fol. (278 ff. à 22—34 l.)

Voyez sur ce livre *Freytag, App.* T. II. p 1109.

—— De arte predicandi tractatulus. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. de 34—35 l.)

Reproduit *s. l. ni d* in-4°. (7 ff. à 36 l.) *s. l. ni d.* in-8°. (8 ff.)

—— Regule ad ↄgnoscendū differēciaȝ īter pctȝ mortale t veniale heinrici d hassia doctoris famosissim (*sic*). s. l. ni d. (Esslingae, Conr. Fyner.) in-4°. (5 ff. à 27 l.)

—— Speculum anime seu soliloquium. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

Reproduit *Parisiis XVI Septemb.* 1479. in-4°. *(c. praef. Jac. Wimphelingii) s. l. ni d.* (1507.) in-4°. (av. d'autres pièces) *Argent.* 1507. in-4°. (15 ss. de la Cortina) et dans les *Orthodoxographa. Basil.* 1555. p. 1321 sq. (1569. p. 1607 sq.)

—— Contra deceptiones et coutrarias praedicationes fratrum mendicantium super conceptione Mariae Virginis et contra maculam S. Bernarde mendaciter impositam. Mediol. 1480. in-4°.

Reproduit *Argent.* 1500. in-4°. *Basil.* 1500. in-4°. (v. *Maittaire* T. I. p. 732.) *Argent.* 1516. in-4°.

—— Tractatus vtilissimus omnibus beneficiatis ordinatisqȝ sacerdotibus quō qualiter et quibus tpibus septem hore canonice sint dicende ↄpositūs etc. s. l. ni d. in-4°. (11 ff. à 26—27 l.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. à 35 l.)

—— De consolatione theologiae. Harlemi, Jeb. Andreae 1486 d. 31 Maii. in-4°. Goth. (106 ff. à 26 l.)

—— Tractatus de nebilitate animae. Tract. super oratione dominica et salutatione angelica et de missae officio. De ascensione domini. s. l. ni d. in-4°.

Cité par *Ehinger, Cat. bibl. August.* p. 107.

Henricus Huntingdonensis. Chronicle from the Roman Invasion to the Accession of Henry II; also the Acts of Stephen, King of England, and Duke of Normandy. III. Transl. and ed. by Th. Forrest. London, Bohn 1853. in-8°.

Le texte latin se trouve chez *Savile, Scr. Angl.* p. 295 sq. et (L.L. I—VI) dans *Petrie, Monum. Hist. Brit.* 1848. in-fol.

Henricus de Saxonia. Tractatus de secretis mulierum. (*A la fin*:) Auguste per Anth. Sorg feria sexta post Bonifacij 1489. in-4°. (76 ff. à 29 et 36 l.)

Il y en a une éd. antérieure donnée par le même imprimeur: *ib.* 1482. in-4°.

Henricus Pauper. Voyez **Henricus** Samariensis.

Henricus Samariensis ou Septimolensis ou Septimellensis. Liber elegiarum (de diversitate fortunae, et philosophiae consolatione). s. l. ni d. in-fol. Goth. (16 ff.) Sans ch., récl. ni sign.

Ce volume est attribué aux presses de Ketelaer et Ger. de Leempt à Utrecht vers 1473. Il y en a plusieurs réimpressions sous les titres suivants:

Poema contra fortunam s. l. ni d. in-4°. (26 ff.) 8 fr. Brienne Laire.

Liber elegiarum de miserorum atque desolatorum philosophica consolatione. Col. retro Minores (H. Quentell, char. J. Guldenschaff) 1497 *ultimo Julii.* in-4°. (20 ff. à 27 l.) Goth.

Liber de male fortunatis versibus elegis libri III. s. l. ni d. Mich. Thulose (Paris vers 1499). pet. in-4° (7 fr. 10 c. Courtois) et sous le même titre *s. l. ni d.* (*Col* 1497.) in-4°. (2⅔ th. Weigel.)

Elegia de advers. fortunae et philos. consol. cum commento familiari necnon et Guillelmi Ramesei Sagiensis . . . . correctionibus et annotatiunculis. Lugd. impensis Sim Vincent 1511 *die XVIII Agusti* (sic) pet. in-4°. Demigoth. (33 ff.)

Elegia Henrici de adversitate fortunae et philosophiae consolatione: cum commento familiari necnon et Guillelmi Ramesei Sagiensis annotatiunculis. Lugd., Sim. Vincent 1513 *die prima Marcii.* in-4° (34 ff. ch. non compris le titre et le dern. f. de table.)

Liber introducentis pauperem aliquem contra fortunam atque philosophiam ipsum consolantem. s. l. ni d. pet in-4°.

Elegia de divers fort. et philos. consol (ed. Chr. Daumio). s. l. ni d (Chemnitii ap. (Corn. Stoesselium 1684.) in-8°.

Le même texte a été réimpr sur deux mss. dans *Leyser, Hist. poet medii aevi* p. 453 sq

—— De diversitate fortunae et philosophiae consolatione. Arrighetto ovvero trattato contro all' avversità della fortuna di Arrigo da Settimello (de Dom. M. Manni). Firenze 1730. in-4°.

Voyez sur cette éd d'une traduction de la fin du 13e siècle la *Bibl. Ital.* T. VII. p. 267 sq. Des variantes du texte tirées d'un man. de Lucques ont été données par *Mansi ad Fabric. Bibl. Lat. Med.* T. VI. p. 340 sq.

Il existe aussi une réimpression: *Milano* 1815. in-16. dont il y a 4 ex. sur pap. bleu.

Henricus de Zoemeren. Epithoma prime partis dialegi G. ockam qae intitulat de hereticis. Lonanii per Joannem de westfalia 1481. in-fol. Goth. (132 ff. à 41 l.)

Henricus VIII. Voyez **Henry VIII.**

Henriet. Voyez **Callot.**

Henrion de Pansey, **P. Paul. Nic.** Dissertations féodales. Paris, Th. Barrois le jeune 1789. T. I. II. in-4°.

Cet ouvrage, resté inachevé par la suppression de la féodalité en France, est recherché soit à cause de sa rareté soit pour les notices historiques importantes qu'on y trouve.

Henriquez Basurto. El Triumpho de la virtud y paciencia de Job. Poema. Roan 1649. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Henriquez de Guzman, D. Feliciana. Los Jardines y Campos Sabeos. (*Poésies.*) Coimbra 1624. in-4°. Lisboa 1627. in-8°.

Henry V. King of England. The famous Victories of Henry the Fifth: containing the honourable Battel of Agin-Court. London 1598. in-8°.

Cette pièce réimpr.: *London* 1617. in-4°. (36 l. 10 sh. Wilks.) *London by Bernard Alsop s. d.* in-4°. et reprod. dans le 2nd tome de *Nichols, Six old plays* 1779 a fourni à Shakespeare

le plan des deux parties de son *Henry IV* et celui de son *Henry V*.

Henry V. King of England. The Batayll of Egynge-courte and the greate sege of Rone, by Kynge Henry of Monmouth, the fyfthe of the name that wan Gascoyne and Gyenne and Normandy. (*En vers.*) London, John Skot s. d. in-4°.

Henry VII, King of England. Oratio quam erat habiturus Petrus Gryphus, sedis Apostolicae prothonotarius ac iterum nuncius, ad serenissimum Henricum VII Angliae regem, ni paratam expositionem immatura regis mors prevenisset. Lond., Rich. Pynson s. d. (1509.) in-4°. (12 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex., celui de la bibl. Grenville.

— The first Booke of the Preservation of King Henry the Vij. when he was but Earle of Richmond, Grandfather to the Queene Maiesty. Compiled in English rythmicall Hexameters. London by R. B. 1599. in-4°. (52 ff.)

— Instructions given by King Henry the seventh to his Embassadors, when he intended to marry the young Queen of Naples: together with the Answers of the Ambassadors. London 1761. in-4°.

— A Declaration of the Bull of Pope Innocent VIII for Confirmation of the Marriage between K. Henry VII and Elizabeth daughter of K. Edward IV; and for the Establishment of the Crown to K. Henry VII and his Issue. s. l. ni d. ni nom d'impr. un f.

Reproduit dans *Ames by Herbert* T. III. p. 1763 sq.

— The most pleasant song of Lady Bessy, the eldest daughter of King Edward the Fourth and how she married King Henry the Seventh of the House of Lancaster. With notes by Th. Heywood. London 1829. gr. in-8°.

Ce curieux poème a été imprimé en particulier et reproduit dernièrement par le *Percy Society*. Il se rapporte à la vie et au mariage d'Elizabeth de York, femme de Henry VII et est attribué à Humphry Brereton.

Henry VIII. Copia originalis littere Serenies. Regis Angliae ad Sanctiss. dom. nostrum dominum Leonem Papam X misso: de pace ac federe per eum et Christianissimum Francorum regem noviter inita. s. l. ni d. (Romae?) in-4°. (3 ff.)

La souscription porte: *Ex palatio nostro Gremerici. Die XII Augusti* 1514.

— Epistola invictissimi Regis Angliae et Franciae ad Caesarem Majestatem. s. l. ni d. in-4°. (2 ff.) 3 l. 3 sh. Bright.

Cette lettre adressée à l'empereur Maximilien se conserve dans la bibl. Grenville.

— Opuscula. Libello huic regio haec insunt. 1. Oratio Joannis Clerk apud Rom. Pont. in Exhibitione Operis Regii. 2. Responsio Rom. Pont. ad eundem ex Tempore facta. 3. Bulla Rom. Pont. ad Reg. Majest. pro ejus Operis Confirmatione. 4. Summa Indulgētiarū Libellum ipsum Regium Legentibus concessarum. 5. Libellus Regius adversus Martinum Lutherum Haeresiarchon. 6. Epistola Regia ad illustrissimos Saxoniae Duces pie admonitoria. Lond. in aedib. Pynson 1521. in-4°. (8 l. 12 sh. Heber. 11 l. Wilks. 7 l. 15 sh. Horner.)

— Assertio septem Sacramentorum adversus Martin. Lutherū aedita ab invictissimo Angliae et Franciae Rege, et Do. Hyberniae Henrico eius Nominis octavo. Lond. in aedibus Pynsonianis 1521. in-4°. (78 ff. non ch.) 2 l. 3 sh. Roscoe. 4 l. 16 sh. Sykes. revendu 18 l. 18 sh. Hibbert. 36 l. 10 sh. Wilks.

On en connait 3 ex. sur vélin. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Romae ap. Steph. Guilliereti* 1521. in-4°. *Lond., Pynson* 1522. in-4°. *Arg., Gruninger* 1522. in-4°. (avec une lettre d'Erasme et une récommandation p. l'archevêque Warham.) *Antv.* 1522. in-4°. *s. l.* 1523. in-4°. (av. une préf. hist. p. Gabriel de Saconay.) *Lugd.* 1561. in-4°. *Paris.* 1562. in-16. (15 sh. Willett. 2 l. 16 sh. Hibbert.) *s. l. ni d.* in-16.

Cette assertion a été traduite en anglais sous le titre suivant: *Assertion of the Seven Sacraments with his Epistle to the Pope, Mr John Clark's Oration, the Pope's Answer and Bull* etc. *transl. by J. W. London* 1687. in-4°. (daté 1688. 18 sh. 6 d. Bindley) et en allemand (*Schutz und handthabung der siben Sacrament wider Martin Luther von dem . . Kunig . . Heinrich VIII. s. l.* 1522. in-8°).

A cet écrit Dr. Mrt. Luther a opposé un autre, intitulé:

Contra Henricum regem Angliae Martinus Lutherus. Wittenb. 1522. in-4°. réimpr. *ib.* 1523 *mense Martio* (ou 1525.) in-4°. (3 fl. 10 st. Crevenna.)

Henry VIII. Litterarum quibus invictissimus Princeps, Henr. octavus, Rex Angliae et Franciae, Dominus Hyberniae ac Fidei Defensor respondit, ad quandam Epistolam Mart. Lutheri ad se missā et ipsius Lutherane quoqȝ Epistole Exemplum. Lond. in aed. Pynson 1546. pet. in-8°. (51 ff.) 4 l. 14 sh. 6 d. Bright.

Reproduit *ib., Pynson* 1527. pet. in-8°. et *Col., P. Quentell* 1527. in-4°. Il en existe une trad. angl. intitulée:

A Copy of the Letters, wherein the most redoubted and mighty Prīce our Soverayne Lord Kyng Henry the Eigth Kyng of Englande and of Fraūce, Defēsor of the Faith, and Lord of Irlāde: made answere unto a certayne Letter of Martyn Luther, sent unto him by the same and also the Copy of ye foresayd Luthers Letter, London by Rich. Pynson, in-16. (4 l. 14 sh. 6 d. White Knights. 6 l. Hibbert.)

— Epistola Regis Angliae ad Papam contra nimias Exactiones Regno intolerabiles quodque sacerdotia dignis Personis conferenda sint ad Dei Gloriam, ad Divini Cultus Augmentum, Salutem Animarum ac totius Regni Profectum. Joannis Keysersbergii primi Argentine Ecclesie Concinatoris Comparatio avari ad Porcum convenientissima. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Imprimé probablement à Bâle ou à Strasbourg.

— Responsio ad Lutheri epistolam. Lond., Pynson 1526. in-4°. (1 l. 4 sh. Gough. 3 l. 7 sh. Sykes.)

— The Institution of a Christen Man, contaynynge the Exposition of the commune Credo, of the seven Sacraments, of the X Commaundments, and the Paternoster, Ave Maria, Justyfication and Purgatory. London by Th. Berthelette 1537. in-4°. (3 l. White Knights.)

Une copie de cette éd. a été donnée par *Fuller, Church History* L. V. p. 213 sq. La sec. éd. en a paru *ib.* 1540. in-4°. avec des augmentations et altérations (v. *Strype, Eccl. Mem. Boock* I. ch. XLVIII.) La troisième éd. (*A necessary Doctrine and Erudition for any Christian Man, set furthe by the Kingis Maiestie of Englande. Lond in aed. Th. Berthelet* 1542. in-4°.) annoncée sous le nom de *The King's Book* contient beaucoup d'altérations et de retranchements.

Il y en a encore nombre de réimpressions, savoir: *London by Th. Berthelet* 1543. in-4° (113 ff. 9 l. 9 sh. Goldsmid. 6 l. Bindley. 4 l. 4 sh. Horner; *ib. id.* 1543. in-16 (1 l. 12 sh. White Knights.) *ib. id.* 1543. in-16 *ib. by John Mayler* 1543. in-16. Av. fig. en bois: *ib., Th. Berthelet* 1545. in-16.

Pour d'autres écrits théolog. de Henri VIII. v. *Lowndes* T. II. p. 1038 sq.

— Lettre de Henri VIII à Anne Boleyn avec la traduction préc. d'une not. hist. sur A. Boleyn (p. G. A. Crapelet). Paris (1826.) in-8°. imp. (XVI et 229 pp.) Avec les portr. de Henri et d'Anne.

Ce volume imprimé à 262 ex., dont 12 sur pap. fort, a été reproduit: *Paris* 1835. in-8°. Dans quelques exempl. il y a 2 ff. cont. des vers adressés au roi par l'éditeur, 24 pp. *lettre de Mr. Peignot à Mr. Amanton*, de laquelle on a tiré 50 ex. sur pap. vélin et 12 sur pap. fort.

— The Privy Purse Expenses of King Henry VIII[th] from November 1529 to December 1532; new first printed from the orig. Ms. with notes and illustr. by N. H. Nicolas. London 1827. in-8°.

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap.

Henry, Jean. C'est le livre du Jardin de contemplation auquel lame devote contemple le mystere de la passion de Jesus Christ represente en larbre de la croix sitne au milieu dicelny Jardin par maistre Jehan Henry, chantre de leglise de Paris. Imprime à Paris pour Jehan Petit (1516.) pet. in-8°. Goth.

—— Le livre de la toute belle sans pair qui est la vierge Marie. Paris, Jehan Petit 1516. in-8°. Goth. (1 l. 12 sh. Lang.)

—— Livre dinstruction pour religieuses, novices et profesees. Paris, Jehan Petit 1516. in-8°. Goth.

—— La pelerinage de Nostre Dame de Joseph de Nazareth en Bethleem, la nativite de nostra seignenr, la venue des pastoureaulx et des roys etc. Paris, Pierre le Dru pour Duraud Garlier 1506. pet. in-8°. (*ou* Paris, Pierre Sergent. in-16. Goth.)

Henry, Honoré. Commentaire des guerres civiles de notre temps, d'Hon. Henry. Avignon, Roux 1565. in-4°. (5 fr. 50 c. baron d'Heiss.)

Ouvrage en vers (v. *Cat. de baron d'Heiss* n°. 361.)

Henry, Mathew. An Exposition of the old and new Testament, edited by Geo. Burder and Jos. Hughes, with the Author's Life by Sam. Palmer. London 1811. 6 vol. in-4°. Av. cartes et pl.

La première éd. avait paru *London* 1710. 5 vol. in fol. reprod. *ib* 1737. 5 vol. in-fol. 1761—63. 5 vol. in-fol. *Edinb.* 1767. 6 vol. in-fol. 1775. 5 vol. in-fol. 1792. 6 vol. in-4°. 1797. 6 vol. in-4°. 1811. 6 vol. in-4°. *London* 1826. 6 vol. in-4°. *ib.* 1844 6 vol. *ib* 1849. 6 vol. in-4°. (5 l. 5 sh.)

—— Miscellaneous Works with life by W. Tong. London 1726. in-fol.

—— Miscellaneous Works, cont. in addition to those heretofore published, numerous sermons now first printed from the orig. mss., an appendix on what Christ is made to believers, by the Rev. Ph. Henry and a Ref. by J. B. Williams. London 1830. in-8°. imp.

Henry, Robert. The History of Great Britain from the first Invasion of it by the Romans under Julius Caesar to Henry VIII. Written on a new Plan. Edinb. and London 1771—73. 6 vol. in-4°. (5 l. 10 sh. Sykes. 4 l. 10 sh. marq. de Townshend. Av. la cont. d'*Andr.* 5 l. 11 sh. Dent. 11 l. 16 sh. Heath.)

Voyez sur ce modèle d'une histoire politique civile et morale *d'Israeli*, *Calam. of Authors* T. I. p. 117 sq. Elle a été reproduite *London* 1788. 10 vol in-8°. (3 l. 3 sh. Willett.) 1796. 10 vol. in-8°. (av la cont. d'*Andr.* 2 l. 15 sh. Steevens.) *ib.* 1805. 12 vol. in-8°. 1823. 12 vol. in-8° (5 l. 5 sh. Sotheby en 1858.) Il y en a une traduction franç. p. Boulard et Cardwell: *Paris* 1789—96. 6 vol. in-4°.

Il y faut réunir: *Hist. of Great Britain from the Death of Henry VIII to the accession of James I being a contin. of Dr. Henry's History by J. P. Andrews* *London* 1794. in-4°. 1796. 2 vol. in-8°. 1806. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Henrys, Cl. Oeuvres avec les observ. de Bart. Jos. Bretonnier et de Mat. Terrasson. Paris 1772. 4 vol. in-fol.

Il y en a une 4e éd. antérieure *ib* 1738. 4 vol. in-fol.

Henrysen, Robert. The Testament of Cresseid. Edinb. 1593. in-4°.

Cet ouvrage, reproduit à *Edinb.* 1611. in-4°, se retrouve dans les éd. des oeuvres de Chaucer et a été imprimé à 65 ex. seulement aux frais de Ge. Chalmers pour les membres du Bannatyne Club sous le titre: *Robene and Makyne and the Testament of the Cresseid. Edinb.* 1824. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d.)

—— The traits of Orpheus Kyng and how he zeid to Hewyn et to Hel to seek his Queene. Edinb. be Walter Chapman and Androw Myllar 1508. pet. in-4°. (12 pp.)

—— Fabils. Edinb. 1621. in-8°.

Henselius, Godofr. Synopsis universae Philosophiae, in qua miro unitas et harmonia linguarum totius orbis terrarum occulta, e litterarum, syllabarum, vocumque natura et recessibus eruitur; cum grammatica linguarum orient. harmonica synoptice tractata, necnon descriptione orbis terr. quoad linguarum situm et propagationem, mappisque geograph. polyglottis. Norimb. 1741. pet. in-8°. (16 fr. Langlès.)

Il y en a des ex. datés de 1754. Cet ouvrage bizarre ne mérite notre attention que par la géographie des langues y donnée.

Hentzner, Paulus. Itinerarium Germaniae, Galliae, Angliae et Italiae. Norimb., typis Abr. Wagenmanni 1612. in-4°. (2 l. 14 sh. Crofts. 3 l. 11 sh. Steevens. 1 l. 12 sh. Heber. 3½ th. Tieck.)

—— Itinerarium, scriptum a P. Hentznero cum ind. locorum rerum, atque verborum memorab. Breslae, Eyring 1617. in-4°.

Il existe deux réimpr. de ce voyage curieux, fait de 1596 à 1600, savoir *Norimb.* 1610. in-8°. et 1629. in-8°. (Dans cette éd. on a ajouté *I. Monita peregrinatoria. II Incerti auctoris epitome praecognitorum historicorum.* 3 l. 1 sh. Hibbert. 16 sh. Heber.) *Lips.* 1661. in-8°. (3½ th Weigel.) V. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. II. p. 11 sq.

—— Journey into England in the year 1598. Strawberry Hill 1757. in-8°. (X et 103 pp.) 1 l. 7 sh. Willett. 19 sh. Dent. 13 fr. Renouard.

Traduction latine de la partie de cette relation concernant l'Angleterre avec le texte latin.

De cette éd. donnée par Hor. Walpole on n'a tiré que 200 ex., mais il y a deux autres traductions du même fragment, intit.: *Travels in England: to which is now added Sir Rob. Stanton's fragmenta regalia. Lond.* 1797. in-8°. (100 pp.) Av. portr. et vues et *Journey into England. Reading (at the private press of T. E. Williams)* 1807. in-4°. Tiré à 50 ex. seulement (3 l. 12 sh. White Knights. 1 l. 5 sh. Drury.) V. *Retrosp. Rev.* T. I. p. 16—20.

Henzi, D. R. Fragmenta arabica, a cod. mss. paris. n. pr. publ. sumpt. ed. Petrop. 1828. in-8°. (VIII et 216 pp.)

Il y a deux fragments, l'un tiré de l'Histoire des dynasties de Fakhreddin Razi, l'autre du commentaire de Beidhavi sur l'Alcoran (v. *Journ. d. Sav.* 1829. p. 410 sq.).

Hauzi (*ou* **Hentzy**), **R.** Vues remarquables des montagnes de la Suisse dess. et color. d'après nature, avec leur description (p. Alb. de Haller et Wyttenbach). Amst. 1785. in-fol. (46 fl. Meerman.)

—— Promenade pittoresque dans l'évêché de Bâle, aux bords de la Birs, de la Sorne et de la Suze, accomp. de 44 paysages et sites romant. fidèlement copiés d'après nature. La Haye 1808—9. 2 vol. in-8°. (86 fr.)

Hephaestion. Enchiridion. Graece. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1526. in-8°. (52 fl.)

Cette première éd. d'Hephestion, que l'on trouve quelquefois séparément, est ordinairement réunie à la grammaire grecque de Th. Gaza impr. chez les Junte en 1526.

—— Enchiridion de metris et poematibus, cum scholiis gr. Typ. reg. Paris. 1553. ap. Andr. Turnebum. in-4°. (2 ff. de prél. 95 pp., 13 ff. et un f. p. la souscr.) 1 fl. Crevenna. 3 th. Weigel.

Texte corrigé qui sert de base à l'éd. suivante.

—— De metris et poemate gr. c. scholiis antiquis et anim. Joa. Corn. de Pauw. Traj. ad. Rh. 1726. in-4°. (4 fl. 50 c. Crevenna.)

Voyez l'amère critique de cette éd. chez *D'Orville, Vannus crit.* p. 405—513, et *G. Arnauld, Spec. Observatt. crit.* p. 95—153.

—— Enchiridion, graeco, ad mss. fidem recens. c. notis variorum praec. Leon. Hotchkis, cur. Th. Gaisford; acc. Procli chrestomathia grammatica. Ox. 1810. in-8°. (1 l.) 2 l. Drury.)

Il y en a une *ed. nova et auctior. Lips.* 1832. in-8°. (XIV et 572 pp av. un tabl. à la fin.) 2 th. 15 gr.

Hephaestion. Ench. gr. etc. Ed. II. Acc. Terentianus Maurus de Syllabis et metris et Procli Chrest. Gramm. Ox. 1855. 2 vol. in-8°.

Il en existe une trad. angl. intitulée : *Hephaestion concerning Metres and Versification transl. by T. F. Barham. London* 1845. in-8°. (8 sh. 6 d.)

Heptateuchus. Libor Psalmorum, Proverbia Salomonis, liber Salomonis et Novum Testamentum. Latine, Lond., Th. Berthelet 1535. in-4°.

Ce volume forme le premier tome d'une bible, dont le second n'a pas paru.

—— Heptateuchus, Liber Job et evangelium Nicodemi : anglo-saxonice (ex interpr. Alfrici) : historiae Judith fragmentum, dano-saxonice ; ed. n. pr. ex mss. codd. Edv. Thwaites. Ox. e th. Sheldon. 1698 (1699). gr. in-8°. (4 ff. 168 et 32 pl.) Av. une pl. (1 l. 4 sh. Rivington. 10 fl. Meerman. 10 fr. Langlès.)

Reproduit : *Oxonii* 1718. in-8°. ray. (1 l. 12 sh. Heath.)

Hepwith, John. The Caledonian Forest. London 1641. in-4°. (14 ff.) 1 l. 4 sh. Reed. 2 l. 4 sh. Utterson.

Satire poétique relative à plusieurs caractères politiques de ce temps-là.

Heracleae Ponti Memnonis hist. Exc. Voyez **Memnon.**

Heraclides Ponticus. Her. Pont. de politiis libri e. interpr. lat. ed. Nic. Cragio. (Genevae.) Apud P. Sanctandreanum 1593. in-4°. (35 pp.)

Ce livre fait proprement partie de *Cragii Historia de rep. Lacedaem.* Le même texte a été reproduit dans l'éd. de *Lugd. B.* 1670. in-8°. p. 497 sq. de ce dernier ouvr. et de *Gronov. Thes. Antiq. Graec.* T. VI. p. 2819 sq.

—— Die übriggebliebenen Auszüge aus Heracl. d. Pont. Schrift über die Staaten, nebst der deutschen Uebers. v. A. E. Volckhausen u. krit. u. erklär. Anmerk. v. G. D. Köhler. Lemgo 1801. in-8°. (56 pp.)

—— Her. Pont. Fragmenta de Rebus Publ. ed. e codd., ex antiquis auctt. et ex ingenio emend. atque comment. perp. primus illustr. G. D. Koeler. Add. est versio germ. Hal. Sax. 1804. in-8°.

Dans cette éd l'éditeur s'est servi de deux mss. (v. *N. Leip. Lit. Zeit* 1805. n°. 14. p. 209 sq... Un texte corrigé a été donné par Coray dans son éd. de l'Élien.

—— Politicorum quae exstant rec. et comment. instr. F. G. Schneidewin. Gott. 1848. in-8°.

—— Her. Pont. qui Aristotelis aetate vixit, Allegoriae in Homeri fabulas de dijs, n. pr. e graeco serm. in lat. translatae : Conr. Gesnero med. Tigur. interpr. Adjec. quoque libellum ejd. graecum ut conferri a studiosis possit : una cum aliis etc. Basil. ex off. Joa. Oporini 1544. mense Septembri. in-8°. (8 ff. 368 pp. num.)

La première édition fait partie de l'*Aesopus* d'Alde de 1505. Le même texte a été inséré dans *Gale, Opusc. Myth.* p. 405 sq.

—— Alleg. Homer. quae sub Heraclidis nom. feruntur e. Cur. Gesneri versione lat. ed. a Nic. Schow. Acc. ejd. comment. in Stoicorum et Grammaticorum allegorias Homer. una c. annot. crit. in lect. libelli. Praem. epist. C. G. Heynii ad auct. Gott. 1782. in-8°. (⅔ th.)

Heraclitus. Heracliti et Anonymi de Incredibilibus libellus graece, in usum schol. c. graeco-lat. ind. vocabulorum analytico ed. L. H. Teucher. Lemg. 1796. in-8°.

Cet écrit, publié pour la prem. fois par *L. Allatius, Excerpta varia graec. sophist.* et dans *Gale, Opusc. mythol.* p. 75 sq. (éd. II. p. 67 sq.) a été très negligemment reproduit dans cette nouvelle édition, (v. *Neue Allg. Deutsche Bibl.* T. XXXIII. P. 1. p. 177 sq.), mais il y a des ex. dans lesquels les pp. 7—10, souillées par de graves fautes d'impression, ont été réimprimées sans les dites fautes sur des cartons.

Heraclitus. The Riddles of Heraclitus and Democritus. London 1598. in-4°. (32 pp.) 35 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 611, revendu 13 l. 1[illegible] sh. Saunders et 9 l. 9 sh. Perry. 21 l. 10 sh. Jolley.

La plupart de ces 60 énigmes sont en vers ainsi que leurs solutions.

Heraldry. Historical Anecdotes of Heraldry and Chivalry, tending to shew the Origin of many English and Foreign Coats of Arms, Circumstances and Customs. Worcester (1796.) in-4°. (15 sh. Fonthill.)

L'auteur fut Mr. Dobson.

—— Heraldic Miscellanies: consisting of the lives of Sir W. Dugdale, Garter and Greg. King Esq., Windsor Herald. Written by themselves. With an exact Copy of the third Part of „The Book of St. Albans“ first printed in 1486. London (1793). in-4°. (6 et 112 pp.)

Ce livre forme l'appendice de *Dallaway's Inquiries. Glouc.* 1793. in-4°.

—— Heraldic Anomalies: or rank Confusion in our Orders of Society. London 1823. 2 vol. in-8°.

L'auteur de ce livre amusant fut Edw. Nares.

Heraeus, C. Gust. Versuch einer neuen deutschen Reimart in einem Glückwunsche bei Sr. Röm. K. u. Cath. Maj. Caroli VI. welterfreulichem Geburtstage, Anno 1713. in-fol.

Ce sont des stances de 4 vers, desquelles chacune est composée de deux distiques avec des rimes croisés. Le même poète nous a laissé :

Vermischte Nebenarbeiten. Wien 1715. in-4°. (1 fl. Beck) et *Gedichte u. lat. Inschriften u. Neuem aufg. Nürnb.* 1721. 1728. in-8°.

—— Numismata recentiora deprompta e gaza imper. Caroli VI et serie genealogica dispos. s. l. ni d. gr. in-fol.

On ne connaît guère que quatre ex. entiers de cet ouvrage non terminé. Il consiste en 65 pl. grav. à Nuremberg par Nuntzer en 1729, planches qui représ., av. beaucoup d'exactitude et dans leur grandeur naturelle, des médailles du cabinet particulier de l'empereur Charles VI. Ces planches n'ont ni titre ni texte : les cuivres en sont perdus à l'exception de 26 qui se conservent à Vienne et dont on a tiré quelques nouvelles épreuves en 1744. La description donnée par *Herrgott, Numoth. princ. Austr. T. I. praef.* § 15—23. n'est pas exacte.

—— Bildnisse der regierenden Fürsten und berühmten Männer v. XIV—XVIII. Jhdt. in einer Folgenreihe v. Schaumünzen. Wien 1828. in-fol. (X et 119 pp.) Av. 63 pl.

Herbarius. Maguntiae impressus. Anno ꝯ(. Lxxxiiij. (Petrus Schoiffer.) in-4°. (174 ff. à 32 l.) Goth. (8 fl. Beck.)

Première éd. d'un manuel de médecine pratique destiné pour l'usage des familles. Il est divisé en 7 parties, dont la première s'occupe de 150 plantes illustrées par autant de figures en bois assez rudes et expliquées par de courtes notices, tandis que les autres six traitent en 6 chapitres de 96 substances tirées ou du règne animal et mineral ou même composées. Ces derniers 96 articles n'ont pas des figures. V. *De Licteriis* T. I p. 369 sq.

—— Herbarius. s. l. ni d. in-4°. (172 ff. à 33 l.) Goth. Av. des fig. réduites.

Contrefaçon de l'édition précédente, faite probablement en Belgique.

—— Herbarius. s. l. ni d. in-4°. Goth. Av. 150 fig. en bois. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Cette éd., imprimée à Anvers par Mart. Goes et non à Cologne par Ulr. Zell, donne les noms des plantes en latin et en flamand (v. *Bibl. van Hulthem.* T. I. n°. 6711.)

—— Herbarius. s. l. ni d. in-4°. (174 ff. à 27—30 l.) Av. fig.

Cette éd. a été imprimée à Culenborch par J. Veldenar vers 1484—85. (v. *Holtrop.* T. I. n°. 539. p. 209.)

—— Herbarius. s. l. ni d. in-4°. Av. fig.

Indiqué dans le *Sérapeum* de 1853. p. 357.

Herbarius. Herbarins Pataui̇c impressus Anno domini et cetera. LXXXV. pet. in-4°. (174 ff. à 32 l.) Av. fig. (21 fl. vente Butsch. 5 fl. 24 kr. Beck.)

Il y en a noe réimpression faite dans le même ville (Passau en Bavière) et avec les mêmes caractères (de Jean Alekraw et Ben. Mair): *ib* 1486 in-4°. (174 ff.) qui coïncide avec une troisième annoncée per *Hain* n°. 8447.

—— Incipit Tractatns de virtutibus herbarum. (*A la fin:*) Finiunt Liber vocatur herbolarium de virtutibus herharum. Impressum Vicentiae per Magistrum Leonardum de Basilea et Goilielmum de Papia socios Anno salutis. M. CCCC. LXXXXi. die XXVii mensis Octobris. in-4°. (172 ff.)

Décrit par *Fossi* T. I. p. 765.

—— Incipit tractatus de virtutibus herharum. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Bivilaquam 1499 dis Xiiij. Decembris. in-4°. (171 ff. à 28, 27 et 37 l.) Av. fig. en bois.

Reprodult: *Ven, per christophorum de pensis* 1502. *Julias, die vero* 4. in-4° Av. fig et *ib. per Jo. Rubeum et Bernardinum, fratres Vercellenses* 1509. in-4°. Av. fig.

—— Kruidboeck in dietsche. s. l. ni d. (Cuylenborch, Job. Veldener (1484.) gr. in-4°. Goth. (200 ff. à 25 l.) Av. fig. en bois.

—— Den horbarius in dietsche. (*A la fin:*) Gheprent tantwerpen doer die camor poert indē gulden oenhoren bi my Willen vorsterman. (*vers* 1500.) s. d. in-4°. (174 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois.

—— Herbolario volgare: nel quale si dimostra a conoscer le herbe e lo suo virtu a il modo di operarlo: con molti altri semplici di novo venute in luce, o di latino in volgaro tradutto. (*A la fin:*) Stampato in Venetia por Giovanni Maria Palamides 1539 a di ultimo Jugio in-8°. Av. fig. en bois. (10 et 150 [?] ff.)

Reprodult par le même imprimeur *ib.* 1540. in-8°. (181 ff.) Av. fig en bois. Il en existe deux éd. antérieures: *Vinegia u santo Moyse al segno de Langelo Raphaello, per Franc. di Alessandro Bindone s Mapheo Pasini compagni. Del mese di Giugno. Lanno MDXXXVI.* pet. in-8°. et *ib.*, *Alessandro di Bindoni* 1522 pet. in-8°.

Une soi-disante traduction en bas-saxon, décrite par *Panzer*, *Annalen* T. I. *Zusätze* p. 49. et dans la *Allgem. Deutsche Bibl* T. XCII. p. 534. et datée 1483. in-4°. (*s l. ni d.*), est selon Mr. *Choulant* p. 19 sq. une traduction du *Arzneibuch d'Ortolff von Bayerlandt* et non du *Herbarius*. *L'Arbolayre* (v. cet art.) est basé sur l'*Herbarius*, mais point une traduction, car il contient aussi beaucoup de figures d'animeux (v. *Haller, Bibl. Bot.* T. I. p. 212.) V. sur cet ouvrage *L. Choulant*, *Graphische Incunabeln für Naturgeschichte und Medicin*. *Lpzg.* 1858. in-8°. p. 4—20.

Herbart, J. F. Sämmtliche Werke von, herausg. v. Hartenstein. Lpzg. 1850—52. 12 vol. in-8°. (28 th.) 10 th. Baer.

Herbé. Costumes français civils, militaires et religieux avec les meubles, les armes, les armures, l'architecture domestique, les ordres de chevalerie, les étendards et les blasons les plus historiques, depuis les Gaulois jusqu'à 1834, dessinés d'après les historiens et les monuments. Paris. s. d. in-4°. (110 fr.)

Il y a 95 planches contenant 2500 costumes.

Herbelot. Voyez **D'Herbelot.**

Herben, Matth. De constructione substantivorum, adjectivorum, pronominum etc. s. Dyasinthetica. s. l. ni d. in-4°.

Herberay, Nic. de. Le premier livre de la chronique du tres vaillant et redoubté don flores de grece, surnomme le chevalier des Cignes, second filz d'Esplendian, empereur de Constantinople. Histoire non encore onye, mais belle entre les plus recōmandées mise en françoys, par le sieur des Essars Nicolas de Herberay. à Paris pour Jan Longis, libraire 1552. (*A la fin:*) Nouvellement imprimé a Paris par Estienne Groulleau, pour luy Jan Longis et Vincent Sertenas. in-fol. (8 ff. de prél. et CLXV ff.) Lettres rondes. Av. fig. en bois. 52 fr. Revoil.

Première éd. de ce roman, dont l'auteur n'a donné que le premier livre, la mort ayant interrompu la continuation. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Paris, Jean Longis* 1555. in-fol. *Anvers, Jean Waesberghe* 1561. pet. in-4°. (72 fr. Labédoyère) *Lyon, Benoist Rigaud* (à la fin: *Lyon par Francois Durelis*) 1572. 2 tom en un vol. in-16. (763 ff. de texte et 6 ff. de table. — 11 fr. La Vallière.) *Paris, Cl. Micard* (ou *Galiot du Pré* ou *Gilles Robinot*) 1573. pet. in-8°. (17 fr. 50 c. A. Martin. 1 l. 10 sh. at 1 l. 12 sh. Heber. 48 fr. 50 c. Labédoyère.)

Herberay, Nic. de. Voyez **Amadis** de Gaule.

Herberstain, Neyperg et Guettenhag, **Sigism.** Liber baro in. Rerum Moscoviticarum commenterii. In his comentariis sparsim contenta habebis, candide Lector, Russiae et quae nunc ejus metropolis Moscoviae brevissimam descriptionem. De religione quoque varia inserta sunt: et que nostra cum religione ñ conveniunt. Corographiam deniqꝫ totius imperii Moscici: et vicinorum quorundam mentionem. Quis deniqꝫ modus excipiendi et tractandi oratores: disseritur. Itineraria quoqꝫ duo in Moscoviam sunt adjuncta. s. l. ni d. in-fol. Avec le plan de Moscou gr. en bois par Hirschvogel.

La dédicace de cette première éd. d'un voyage très intéressant est datée *Viennae Austriae* 1549 (v. *Denis*, *Wien Buchdr. G.* p. 456 sq.) Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Bas. F. Oporin* 1556. in-fol. Av. fig. en bois. (13 fr. 50 c. [daté 1551] Boutourlin. 10 fl. 30 kr. vente Butsch. 18 fl. Butsch.) *Rerum Moscoviticarum commentarii Sigismundo Libero* [sic!!] *authore. Russiae breviss. descriptio* etc.) *Antv.*, *Steelsius* 1557. pet. in-8°. 10 th. Baer. [et avec la carte] 10⅔ th. le même.) et in-fol. Av. cartes gr. en bois. (14 fl. 30 kr. vente Butsch.) *Bas* 1571. in-fol. (3⅔ th. Weigel.)

Le texte a été reproduit dans le 1e volume du recueil de Starczewski.

—— Moscoviter wunderbare Historien: in welcher des trefflichen grossen land Reussen sampt der hauptstatt Moscauw u. a. namhafftig. umliegenden Fürstenthumb, Religion u. seltzame gebreuch: Auch des erschrockenlichen Grossfürsten zu Moscauw härkommen, mannliche thaten etc. Mit sampt P. Jovii Moscovitischer landen u. G. Wernherrn Ungarischer wunderbaror wasseren beschreibung, auch etlich schönen Figuren und Landtafeln. Aus d. Lat. d. H. Pantaleon. Basel 1563. in fol. (8 fl. 36 kr. [et sans les cartes 2 fl. 36 kr.] vente Butsch. 60 fr. Asher. 15 th. Baer.)

Reprodait: *ib.* 1567. in-fol. (6 fl. 30 kr. et 10 fl. vente Butsch. 60 fr. Asher. 36 th Weigel. 15 th. Baer.)

La première éd. de cette traduction avait paru: (*Moscovia der Hauptstadt in Reissen, sambt des Moscoviter gepiet u. s. beschreibung u anzaigung. Wie die Potschafften oder Gesanuten durch sy empfangen und gehalten werden, sambt zweyen underschidlichen Raisen in die Mosqua.) Wienn* 1557. *Mich. Zimmermann.* in-fol. Av. un pl. de Moscou et 22 pl en bois. (140 fr. Asher. 27 fl. Butsch.) Cette édition a été publiée par l'auteur lui-même (v. *Adelung*, *Reisende in Russland* T. I. p. 161. *Denis, Wiener Buchdr. G.* p. 540 sq.). Nous citons encore les éd. *Frcft a. M. d. Joh. Schmidt, im Verlag Sigm. Feyerabend* 1579. in-fol., Av 17 gr. en bois par J. Amman dont plus. répétées. (21 fr. Bearzi V. *Becker* p. 149 sq.) et *Wien* 1618. in-fol.

—— Comentari della Moscovia et parimente della Russia etc. Trad. di latino per G. B. Pedrezzano. Ven. 1550. in 4°. Av. pl. (35 fr. [gr. pap. 45 fr.] Asher. 12 fr. Boutourlin 10⅔ th. Baer.)

Nous citons encore une trad. abrégée en bohème dans *Fr. F. Prochazka, Wytah z kronyky Moszkewské někdy latině o Alex. Gwagnyna sepsané etc.: Prag* 1786. in-8°.

Il existe une vie du baron de Herberstain sous le titre suivant:

Gratae posteritati Sigismundus liber baro in Herberstain, Neyperg et Guettenhag primarius ducatus Carinthiae haereditariusque et camerarius et dapifer etc. Immunitate meritorum ergo donatus, actiones suas a puero ad annum usque aetatis suae septuagesimum

quartum, brevi commentariolo notatas reliquit. Viennae Austriae, excud. Raphael Hofhalter 1558. in-fol. Av. 7 portr. en bois. (v. Denis p. 554; ib. 1560. in-fol. Av. 7 portr. et 6 fig. représ. des costumes. (v. Denis p. 597 sq.) Cette biographie a été reproduite dans le 1e vol. des Fontes Austr. (Scriptores — 1855).

La traduction allemande est plus complète que l'original qui finit à l'année 1560, tandis que celle-là renferme aussi l'année 1561. Elle porte le titre: Sigmund Freyherr zu Herberstain . . . vnder Kayser Fridrichs Regierung im 1486 geporn, hernach den dreyen Khaysern acht Jahre in Kriegen, dar. in 1514 mit Ritterl. wierde begabt . . . dann in Aembtern bis in dieses 1561 Jars, vnd seines Alters im 75. trewlich vnnd fleissig gedienet. s. l. (Wien) 1561. in-fol. (140 fr. Asher. Cat. LVIII. n°. 3023.) Cette éd. ainsi que celle de 1560 est ornée de 6 portr. de Herb. qui le représentent dans ses différents costumes, mais on trouve aussi sur le titre 5 figures, reproduisant des scènes de sa vie, et 9 portr. de princes du temps qui ne sont pas dans l'éd. latine. Il y en a une éd. antérieure: Wien, Mich. Zimmermann 1559. in-fol. Av. fig. (v. Denis p. 686 sq. cf. Gotze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. III. p. 187) qui pourtant n'est qu'une réimpression d'une autre: Wiene, R. Hofhalter s. d. in-fol. (v. Denis, Anhang p. 109).

Le même auteur nous a laissé un tableau généalogique des princes autrichiens, polonais et russes, intitulé: Sigismundus liber baro in Herberstain, Neipperg et Guttenhag, Doctori Joanni Ludovico Brassicano compatri suo. Hanc tibi arborem ex opacis Moscoviae, Lithuaniae et Poloniae sylvis affero, ut fructus quos Christiano orbi protulerit, in in lucem producas. Une demi-feuille in-4°. obl.

Die Wurtzen daraus Carl vnd Ferdinand, die Röm. Khaiser vnd Khünig, mit jren Khindern glucksäligelichen erwachsen durch Herrn Sigmunden Freyherrn zu Herberstayn etc. zusammengetzogen vnd gebracht worden. Wienn, Mich. Zimmermann. Une feuille en fol. atl. cont. le généalogie de la maison d'Autriche à partir de Rod. de Habsbourg jusqu'au enfans de Max. II.

Sigismundi Liberi Bar. in Herberstain Defensio injuste delatorum. Viennae Austr., Raph. Hofhalter s. d. in-4°.

Voyez Denis, Wien. Buchdr Gesch. p. 672. Il y en a une trad. allemande: Wienn, R. Hofhalter 1560. in-4°. (14 fl.)

Erkantnusz vnd bekennung der eil vnnd langen dienst deren von Herberstaim. Gedr. zu Wienn in Osterreych d. Hans Syngriener (1557). in-4°. (30 fl.) V. Denis, Anhang p. 110.

D'autres pièces relatives à cet auteur et à sa famille sont indiquées chez Asher, LX. Catal. Berlin 1858. in-12. p. 19 sq. V. Denis, Garelli Bibl. p. 303 sq. Fr. Adelung, Sig. Freih. v. Herberstein mit besonderer Rücksicht auf seine Reisen in Russland. Petersb. 1818. in-8°. et Reisende in Russland T. I. p. 160 sq.

Herbers. Voyez **Bidpai** et **Dolopathos**.

Voyez Hist. litt. de la France T. XIX. p. 809 sq.

Harbert, Edw., Lord, of Cherbury. The life and Reign of K. Henry VIII. London 1692. in-fol. Av. le portr. du roi p. Faithorne. (639 pp. non compris les prél. et la table.) Gr. pap. 11 l. Bright. 4 l. 7 sh. Bindley.

Reproduit: ib. 1649. in-fol. Av. portr (1 l. 16 sh. Willett. 10 fl. Meerman.) 1682. in-fol Av. portr. (16 sh. Dent.) 1740. in-4°. (15 sh. Roscoe.)

—— Own life written by himself. Strawberry Hill 1764. in-4°. Av. un portr. de L. H. p. Walker et un tabl. généal. de sa famille, qui manque souvent. (171, 2, 6 pp.)

Publié par Hor. Walpole et tiré à 200 ex. (6 l. Stanley. 3 l. 8 sh. White Knights. 16 fr. Renouard. 2 l. 8 sh. Hibbert.) V. Retrosp. Rev. T. VII. p. 317 sq. Il y en a plusieurs réimpressions savoir: London, R. Dodsley 1770. in-4°. Av. portr. (mais sans la table.) 1778. in-4°. Av. portr. ib. 1792. in-4°. Av. portr. Edinb. 1809. in-8°. Lond 1824. in-12. (Cont. to his Death with Letters written during his Residence at the French Court now first publ. from the Originals.) Lond. 1826. in-8°. Av. portr. Nous citons encore:

De Veritate prout distinguitur a revelatione, a verisimili, a possibili et a falso. Paris. 1624. in-4°. Lond 1633. in-4°. (Acc. de causis errorum) ib. 1645. in-4°. (36 fr. Soubise. 14 fr. 50 c. Bonnier.) Ed. III. s. l. 1656. in-12. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. franç. faite par Herbert lui-même: Château de Montmorency 1637. 1639. in-4°. (9 sh. Heber. 18 fr. Gouttard.)

De religione gentilium errorumque apud eos causis. Amst. 1663. in-4°. (2 th. Weigel.) 1700. in-8°. (1 th. Weigel. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. angl. p. W. Lewis: London 1705. in-8°.

Occasional verses. London pr. for T. Daring 1665. in-18. (104 pp.) 4 l. 4 sh. Heber. 3 l. 5 sh. Uttersou. 15 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 376.

Herbert, George. The Temple. Sacred Poems and Private Ejaculations. Cambr. s. d. (1631.) in-18. (204 pp.)

Les ex. sans date, destinés à des cadeaux, sont les plus rares (revendu 10 l. Heber et 19 l. 15 sh. Pickering.) La seconde éd. a paru: Cambr. 1633. in-16. (1 l. 15 sh. Heber. 4 sh. Hibbert.) La 15e éd. a paru London 1805. 2 vol. in-12. et a été reproduite ib. 1809. in-18. 1844. in-12. (Un ex. sur vélin 10 l. Pickering en 1854.) 1848 1850 in-12. Voyez sur ces poésies The Retrosp. Rev. T. III. p. 215 sq.

—— Outlandish Proverbs, Sentences etc. London 1640. in-16. (1 l. 16 sh. Pickering.)

Reproduit sous le titre Jacula Prudentum or Outl. Pr. etc. ib. 1651. in-16. et dans ses Remains. Lond. 1652. in-12.

—— Works in Verse and Prose, with the Lives of the Author written by Iz. Walton and Barn. Oley. London, Pickering 1853—57. 2 vol. in-8°. Av. 2 portr. (6 th. Baer.)

Il y en a une éd. antérieure: ib. 1846. 2 vol. in-8° Av. portr.

—— Works with remarks on his writings and a sketch of his life by Wm. Jordan. London 1853. pet. in-8°.

Cette éd. ne contient pas tous les ouvrages de H. Nous citons encore ses Poetical Works (with life and diss. by Gilfillan) Edinb. 1853. in-8°. et (ed. by Willmott) ib. 1857. in-12.

Harbert, Sir Percy. Certaine conceptions or Considerations of Sir P. H. upon the strange Change of People's Dispositions and Actions in these latter Times. Directed to his Sonne. London 1652. in-4°. (8 sh. Heber.)

Herbert, Thomas. Secunda vox populi or the Commons Gratitude to Phillippe Earle of Pembroke and Montgomery. (En vers.) Printed in the Yeare 1641. in-4°. Av. son portr. en bois. (4 fl.)

—— Keep within Compasse Dick and Robin: There's no Harm in all this or a merry Dialogue between two or three merry Coblers; with divers Songs, full of Mirth and Newes etc. London 1641. in-12. Av. une fig. en bois. (10 l. 5 sh. Bindley.)

—— Newes out Islington or a Dialogue very merry and pleasant betwixt a Knavish Projector and honest Clod the Ploughman; with certaine Songs of the late Fall of the new Beare Garden and for the Fall of the Projectors. London 1641. in-12. (3 l. 14 sh. Heber.)

Reproduit dans Halliwell's Contributions to early Engl. Liter.

—— Stripping, whipping and pumping: or the Five Mad Shavers of Drury Lane, strangely acted and truly related. London 1638. in-12. Av. une fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Herbert, Sir Thomas. A relation of some years travels into Africa and the Greater Asia, especially the Territories of the Persian Monarchy and some Parts of the Oriental Indies and Isles adjacent. London by R. Everingham 1677. pet. in-fol. (1 l. 3 sh. Willett.)

Cette éd. est plus complète que les précédentes: ib. 1634. in-fol. (1 l. 10 sh. Heath. Gr. pap. 3 l. 4 sh. White Knights.) 1638. in-fol. (11 sh. Hibbert.) 1665. in-fol. (1 l. 1 sh. Edwards.)

Il y en a une traduction française, intitulée:

Relation du voyage de Perse et des Indes orientales trad. de l'anglais avec les revolutions arrivées au royaume de Siam, l'an 1647 trad. du flamand de Jéremie van Vliet (par Wicquefort). Paris 1663. in-4°. La trad. hollandaise avait paru à Dordr. 1658. in-4°. Av. fig.

Nous citons de même auteur:

Memoirs of the two last years of the Reign of K. Charles I. by Sir Th. Herbert, Major Huntington, Col Edw. Coke, and Mr. Henry Firebrace; with the Character of that blessed Martyr by the rev. John Diodati, Mr. Alex. Henderson, and the Author of the Princely Pelican; to which is added the deathbed Repentance of Mr. Lenthal Speaker of the Long Parliament, extracted out of the Letter written from Oxford Septb 1663. London 1702. in-8°. (ed. by *W. Nicoll*) ib. 1813. gr. in-8°. V. *Wood, Athenae Oxon. ed. Bliss.* T. IV. p. 15—42

Herbert, Will. Antiquities of the Inns of Court and Chancery. London 1804. in-8°. roy. Av. 24 pl. gr. p. J. Storer et J. Greig. (Gr. pap. 15 sh. Hibbert.)

On cite du même *History of the XII great Livery Companies of London. London* 1837. 2 vol. in-8°.

Herbert, Hon. and Rev. Will. Miscellaneous Poetry and select Icelandic Poetry, transl. from the Originals, with notes. Lond. 1805. 2 vol. in-8°. (12 sh.) 2⅔ th. Baer.

Nous citons du même auteur:

Helga, a poem in seven Cantos with notes. London 1815. in-8°.

Amaryllidaceae London 1837. in-8°. roy. 48 pl. (1 l. 5 sh. pl. col. 1 l. 18 sh.)

Miscellaneous Works incl. Attila, King of the Huns, an epic poem. London 1838—42. 3 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Herbert, Hon. Algernon. Nimrod, a Discourse on certain passages of History and Fable. London 1828—30. 5 tom. en 4 vol. in-8°. (5 l. 5 sh.)

—— Britannia after the Romans, being an Attempt to illustrate the religious and political Revolutions of that Province in the Vth and succeeding Centuries. Lond. 1836—41. 2 vol. in-4°. (1 l. 11 sh.)

Nous citons du même auteur: *An essay on Neodruidic Heresy in Britannia. P. I. London* 1838. in-8° (14 sh.) et *Cyclops Christianus or Arguments to disprove the Antiquity of Stonehenge. London* 1849. in-8°. (6 th.) 1½ th. Baer.

Herbest, B. Arithmetica linearis, in qua et usum ejus artis planiorem et sermonem latinum curtiorem vidobis. Crac. 1561. in-8°. (3 th. Lissner.)

—— Odpowiedz na tę Confessia: ktora pod titulem Bracicy zakonu Christusowego iest wydana. Przydana iest Historya Kacerstwa Husowego. w Krak., Matth. Siebeneycher 1567. in-8°. (5½ th. Lissner.)

Herbier de l'amateur de fleurs, contenant les figures dess. d'après nature, des végétaux qui peuvent orner les jardins et les serres; avec leur synonymie, leur description, leur histoire et leur mode de culture dans le royaume des Pays-Bas ... par une réunion de botanistes et publié p. P. J. de Mat. Brux. 1827—36. 8 vol. in-4°. Av. fig. col.

Publié en 120 livr. de 5 pl. chacune (à 6 fr.).

Herbier, Le grant en Francois. Paris p. Phil. le Noir s. d. pet. in-4°. Av. fig. en bois. — Voyez **Arbolaire.**

Herbin, A. F. G. Développemens des principes de la langue arabe moderne. Paris an XI (1803). in-4°. (aussi sur très-gr. pap. in-fol.)

Cet ouvrage n'est recherché qu'à cause d'un *Essai sur la calligraphie orientale* qui s'y trouve, illustré de 11 pl. joliment gr., qui pourtant manquent souvent

Herbst, John Fr. W. Versuch einer Naturgesch. der Krabben u. Krebse. Zürich, Berlin u. Stralsund 1782—1804. 3 vol. in-4°. Av. 62 pl. col. (45⅝ th.)

—— Natursystem der ungeflügelten Insecten. Berlin 1797—1800. 4 part. gr. in-4°. Av. 23 pl. col. (14 th.)

—— Voyez **Borowski** et **Jablonsky.**

Herburt, Jan, z Fulstyna. Statuta regni Poloniae in ordinem alphabeti digesta per Joa. H. Samoscii, Mart. Lenscius typ. acad. excud. 1620. in-fol. (3½ th. Weigel.)

Reproduit *Frcft.* 1620. *Dantisci* 1693. *Lubl. typis coll. soc. Jesu* 1756. in-fol. (4⅔ th. Lissner.) Il y en a plus. éd. antér. p. ex. *Crac.* 1563. (2⅔ th. Lissner) et 1567. in-fol. (2 th. Lissner.) *Samoscii* 1597. in-fol. (5 th. Weigel.)

Herburt, Jan, z Fulstyna. Statuta i przywileje Koronne, z łacinskiego jezyka na polski przełożone, nowym porządkiem zebrane i spisane. w Krak. w Mikol. Szarfenbergera 1570. in-fol. Goth.

—— Chronicon s. historicae polonicae compendiosa ac per certa librorum capita ad facilem memoriam, recens facta descriptio. Bas. 1571. in-4°. (3 th. Weigel.) (Acc. ex ms. Michalo Liteanus de moribus Tart., Lituan. et Moscov. Joa. Lasicus de diis Samog.) 1615. in-4°. (2⅓ th. le même.) Dantisci 1609. (2 th. Lissner.) 1647. in-4°. (2⅓ th. Weigel.)

Il y en a une trad. française: *Paris* 1573. in-4°.

—— Locorum de fide communium latino-polonicorum liber I^mus^ in quo vera Christi Ecclesia demonstratur. Pol. et Lat. Crac. typis Math. Siebeneicher 1569. in-4°. ([ex. déf.] 1⅓ th. Lissner.)

Herckenrode, baron L. de. Collection de tombes, épitaphes, et blasons recueillis dans les églises et couvents de la Hesbaye. Gand 1845. in-8°. Av. fig. (20 fr.)

Herckmans, Elias. Der Zeevaertlof, in VI Boecken. Amst. 1617. in-fol. Av. 17 pl. gr. p. W. Basse et une (p. 97 *la fortune contraire* v. *Bartsch* n°. 111) p. Rembrandt. (7 fl. Butsch.) ib. by Jac. Piet. Wachter 1634. in-4°. Av. les mêmes gr. (3⅔ th. Lempertz.)

Herculanensia or Archaeological and philol. Dissertations cont. a Manuscript found among the Ruins of Herculaneum. London 1810. in-4°. Av. 3 pl. (214 pp.)

Publié par W. Drummond et Rob. Walpole (v. *Class. Journ.* T. II. p. 524. *Edinb. Rev.* T. XVI. p. 368 sq. *Quart. Rev.* T. III. p. 1—20). On y ajoute:

Observations upon a Review of the Herculanensia in the Quarterly Review By J. Hayter. To which is subjoyned a Letter to the Author from Sir W. Drummond. London 1810. in-4°.

Herculanensium Voluminum quae supersunt tomus primus (ed. Car. Rosini). Neap. ex regia typogr. 1793. in-fol. Av. 38 pl. — Dissertationes isagogicae ad Hercul. voluminum explanationem P. I. ib. 1797. in-fol. Av. 2 gr. cartes et 20 pl. (15 th. Weigel.) — Hercul. vol. quae supersunt tomus secundus (ed. Nic. Ciampitto). ib. 1809. in-fol. Av. 25 pl. (1 l. 16 sh. Bohn.) — T. III. Edd. Fr. Javarroni et Al. Caterino. ib. 1827. in-fol. Av. 21 pl.

Ces trois volumes se joignent aux Antiquités d'Herculanum V. **Antichita.**

Herculanensium voluminum duae partes. Oxonii, lithogr. excud. N. Whittock 1824—25. 2 part. gr. in 8°. (19 th. Weigel.)

Herculaneum, The Antiquities of, translated from the Italian by Th. Martyn and J. Lettice. London 1773. in-4°. roy. (18 sh. Bohn.)

Il n'a paru que ce vol. contenant des peintures en 50 grav. (2 l. 2 sh. Hollis. 15 sh. 6 d. Bindley.)

Herculaneum and Pompeji, Antiquities of, being a selection of all the most interesting Ornaments and Relics which have been excavated from the earliest period to the present Time, forming a complete History of the Eruptions of Vesuvius. To which is added a selection of remarkable paintings by the Old Masters, comprising the principal objects presented in the Museo Borbonico at Naplas by Erasmo Pistolesi author of Il Vaticano. Naples, Royal Press 1812. pet. in-fol. (5 l. 5 sh.) 1 l. 10 sh. Bohn.

Il y a 120 grav. avec des explications en italien, en français et en anglais.

Herculanum. Memorie della R. Accademia Ercolanense

di archeologia. Napoli 1822—57. Vol. I—VIII. in-4°. Av. pl. (Gr. pap. 18 duc. Selvaggi.)

Herculanum et Pompéi. Recueil général des peintures, bronzes, mosaïques etc. decouverts jusqu'à ce jour et reproduits d'après les „Antichità di Ercolano, Il Museo Borbonico" et tous les ouvrages analogues, augmenté de sujets inédits gravés au trait sur cuivre par Roux aîné, texte explicatif p. L. Barré. Paris 1838—41. 8 vol. in-8°. super-roy. (127 fr.)

Le 8e vol., comprenant le Musée secret, doit avoir 60 pl.

Herculanum und Pompeji. Vollständige Sammlung der daselbst entdeckten, zum Theil noch unedirten Malereien, Bronzen und Mosaiken. Mit Text v. Barré. Deutsch v. Kayser. Hamb. 1838—41. 186 livr. en 6 vol. in-8°. imp. Av. 740 (dont une col.) grav. par H. Roux et A. Bouchet. 42 th. (5 l. 5 sh. Bohn. 24 th. Baer.)

C'est le même ouvrage que le précédent, mais avec des explications en allemand. On y joint au 7e vol. contenant le *Cab. Secret.*

Hercules, Les proesses et vaillances du preux. Imprimees a Paris par Michel le Noir. . . . lan mil cinq cens le second iour doctobre. in-4°. Goth. Av. gr. en bois.

Ce roman n'est qu'une partie détachée du Recueil des histoires Troyennes (V. **Le Fevre**) dont il contient la fin du 1er livre et le 2nd entier, comprenant la vie d'Hercule jusqu'à sa mort. On y a joint un prologue et la généalogie d'Hercules, morceaux qui ne se retrouvent pas dans le dit Recueil. (V. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 51 sq.)

—— . . . . . Imprime a Paris par Michel le noir demourãt en la rue Sainct Jacques a lenseigne de la rose blanche couronee. Et fut acheue le pmier ioor de mars 1508. pet. in-4°. Goth. (93 fl.) Av. fig. en bois. (37 fr. Grignat.)

—— . . . . . Imprime a Paris p Jehan Trepperel . . . et fut acheue le vij ioor de ining lan 1511. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. A 2 col.

Il y a deux pages de table qui ne sont pas dans l'édition de 1500

—— Sensuyt les proesses et vaillances du preux et vaillant Hercules contenãt en soy XXXVj chapitres comme il appert par la table subsequẽt. XX. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Alain Lotrian demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. pet. in-4°. Goth. (85 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois.

On cite encore deux éd. de *Lyon s. d.* in-4°. Goth. et *ib., Jomes Moussier s. d.* in-4°. qui sans doute ne sont qu'une seule et même édition. Celle de *Troyes*, *Oudot* 1612. in-8° est moderne. Il existe une trad. angl. intitulée: *The History of the mighty Hercules of Greece. London s. d.* in-4°. Voyez aussi **Heredia**, de et *Graesse, Lit Gesch.* T. II. P. III. p. 126.

Herder, Joh. Gottfried von. Sämmtliche Werke, herausgeg. v. Ch. Gottl. Heyne, J. v. Müller u. J. G. Müller. Tübingen, Cotta 1805—20. XLV vol. in-8°. (50½ th., pap. fin 75⅓ th., pap. vél. 133⅓ th.) Pap. fort 25 th. Baer. 6 fl. Klang.

Il y en a une éd. antérieure moins complète *Wien* 1819—23. 46 vol. in-8°. Av. 46 front. gr. par Grüner (46 fl. — 16 fl. Klang), mais on préfère celle de *Stuttgard, Cotta* 1827—30. 60 vol. in-16. (14 th.) 6⅔ th. Baer. 20 fl. Klang. *ib.* 1843—44. 40 vol. gr. in-8°. (12 fl. Klang.) 1850—54. 20 vol. pet. in-8°. (24 fl. Klang.)

Herdson, Henry. Ars memoriae: the Art of Memory made plaine. London 1651. in-12.

Heredia, Fernandez de. Hercules. Trabajos y afanes de Hercules, floresta de sentencias y exemplos, compuesta en la juventad de Don Juan Francisco Fern. de H. Madrid 1682. in-4°. Av. fig. en bois. (15 th. Weigel. 15 sh. Bohn.)

Roman dans le genre des anciens livres populaires.

Heredia, Jose Maria. Obras. Barcel. 1840. in-8°.

On préfère l'éd. des oeuvres poétiques de ce célèbre Cubain, publiée à *New York* 1850. in-8°. (v. *Fornaris y Leon, Cuba poetica* T. I. p. 31.)

Heresbach, Conrad. Foure Bookes of Husbandrie, newly englished and increased by Barnabe Googe, Esq. Lond. 1586. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpressions: *Lond.* 1572. 1577. 1578. 1591. 1596. 1600. 1601. 1604. in-4°. (p. Ge. Markham.)

Hergest, Will. Right Rule of Christian Charitie. London, R. Jhones 1580. in-4°. (11 sh. Heber.)

Hergott. Voyez **Herrgott.**

Hericus (*ou* **Ericus**). Divi Germani quondam Altissiodorensis episcopi vita anno quidem abhinc circiter septingentesimo, carmine conscripta, sed nunc primum typis excusa auctore Herico Benedicto Altissiodorensi (cura et studio Petri Pessolieri). Parisiis, ap. Simonem Colinaeum 1543. in-8°.

Voyez sur ce poème en vers hexamètres et en 6 livres et composé dans le 9e siècle par Heric ou Eric, moine Benedictin, *Hist. litt. de la France* T. V. p. 553 sq. Il a été reproduit dans les *Acta SS. Jul.* T. VII. p. 221 sq.

Hering, G. Sketches on the Danube in Hungary and Transylvania. London 1838. gr. in-fol. Av. 26 pl. (12 th. Weigel.)

Heriot, Geo. Travels through the Canadas. To which is subjoined a comparative View of the Manners and Customs of several of the Indian Nations of north and south America. London 1807. in-4°. Av. pl. en aquatinta et une carte. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Réimpr. à *Philad.* 1813. in-8°. Le même auteur a publié *The History of Canada from its first discovery. London* 1804. T. I. in-8°. (12 sh.)

Herkern, Insha-i-. The forms of Herkern, collected from a Variety of Mss. supplied with the distinguishing Marks of Construction and translated into English: with an Index of Arabic Words, explained and arranged under their proper Roots. By Fr. Balfour. Calc. 1781. in-4°.

Premier livre imprimé avec les beaux caractères Taalik inventés par Sir C. Wilkins. Il y en a une réimpression: *London* 1804. in-8°. (7 sh.)

Herkommanus. Godruckt in Brieg s. d. in-fol. Av. fig. en bois.

On lit à la fin de cette satire rimée, dirigée contre les avonés: *Madetzky in Oberschlesien.*

—— Litis abusus oder Der klägliche Anfang, die jämmerliche Fortsetzung und das Erbarmungswürdige Ende derer durch die Herkomanische Missbräuche oder listig- und betrügliche Ränke Gewissensloser Advocaten und Procuratoren verwirrten, verdrehten, verzögerten und gemeiniglich durch ungerechte Richterliche Aussprüche geendigten Processen. Förgestellt in sierlichen Kupfern und danebenst erläutert durch warhaffte und Sinnreiche Gespräche zwischen denen im vorigen Tractätlein des sogenannten Herkommanni Magni zweyer vertrauten Freunde worzu jetzt noch der dritte gekommen etc. s. l. 1728. in-8°. Av. front. et 10 pl. gr. p. de Montalegre à Zittau.

Le front. de ce livre en vers et en prose porte la date MDCCXX. Il y en a une édition antérieure avec les même planches, mais av. mains de texte sous le titre: *Das Leben und die Thaten des Ertzbetrügers Herkomanni s. l.* 1726. in-8°. et une autre postérieure *s. l. ni d.* in-8°. sous le titre: *Leben und Thaten des berüchtigten doctor Herkommens auch Observantius genannt.*

Herlicius, Elias. Musicomastix. Eine Comoedia von dem Music Feinde, darinnen vermeldet wird, wie die herrliche und schöne Kunst Musica (so wol auch die andern freyen Künste), ob sie schon aufs höchste kommen ist, verachtet

vnd vbel belohnet wird. Allen Liebhabern dieser Kunst zu einer verehrung und allen Music Feinden vnd verächtern zur bekehrung. Reimsweise beschrieben durch El. Herl. Cicensem, Organisten zum Stralsundt in Pommern. Gedruckt zu Alten Stettin durch Jochim Rheten 1606. in-8°. (72 ff.)

Hermann der Heilige. Spiegel der Jugendt. Das ist, kleine Action von dem heiligen Knaben Hermanno. Augsb. 1620. in-8°. (16 ff.)

Hermann von Sachsenheim. Die Mörin. Ein schon kürteweilig lesen welches durch weiland Herr hermen von Sachssenheim Ritter (Eins obentürlichen Hendels halb, so im in seiner iugend begegnot) lieplich gedicht vnd hernach die Mörin genempt ist. (Herausg. von Joh. Adelphus Phisicus.) Strassb., Grüninger 1512. in-fol. (58 ff.)

Première édition d'une épopée de chevalerie, composée en 1450 (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 346. *Hagen, Lit. Grdrs.* p. 427 sq. *Reichard, Bibl. d. Rom.* T VII p. 41 sq.).

Réimpr. sous le titre: *Mörin. Eyn schön Kurtzweilige vñ liebliche Histori welch durch weiland Herr Herman von Sachsenheym Ritter beschrieben vnd hernach die Mörin genant ist. Wormbs truckts Seb. Wagner* 1539. in-fol. (3 ff. de prél. 47 ff. ch. et un f. p. la souscr.) 3 th. 21 gr. Blone. 12 fl. Butsch (Le même imprimeur avait donnée une éd. antérieure de 1538. in-fol. comp. de 4 ff. de prél., dont un bl., et 47 ff. ch. v. *Ebert* n°. 14178. Sur les grav. en bois de ces éd. v. *Rumohr, Formschneider* p. 124.) et *Frankf. b. Weygand Hanen Erben s. d.* in-8°. D'autres poèmes de cet auteur ont été publiés par W. Holland dans *Meister Altswert. Stuttg.* 1850. p. 203, 129, 70, 117, 1 et 11 sq. et p. Haltaus dans le *Liederbuch der Clara Hätzlerin* p. 279 sq.

Hermann, Ephraim. Guldnes Vliess der Tugend, das ist dramatische Vorstellung des höchsten Gutes. Grossglogau 1676. in-8°.

Hermann, Godofr. Elementa doctrinae metricae. Lips. 1816. in-8°.

Il y en a une réimpression: *Glasguae* 1817. in-8°.

—— De emendanda ratione graecae grammaticae Pars prima. Acc. Herodiani aliorumque libelli n. pr. editi. Lips. 1801. in-8°. — *Epuisé.*

—— Opuscula. Lips. 1827—39. 7 vol. in-8°. (15½ th.)

Hermann, Jean Fr. Mémoire aptérologique, publié p. Fr. L. Hammer. Strasbourg, Levrault an XII (1804). in-fol. Av. 9 pl. col. (15 fr.)

L'exempl. de Walckenaer avec une pl. supplém. dess. et lithogr. par Ch. de Theis, représ. des arachnides a été offert 11½ th. Baer.

Hermann, Nicol. Ain Mandat Jhesu Christi an alle seyne getrewen Christen In welchem er auff gebewt allen so jm inn der tauff verheissen vñ geschworen haben. Da sy das verlorne Schlosz (den glauben an seyn wort) dem teufel widerumb abgwinnen sollen. Gezogen aus der hayligen geschrifft. s. l. 1524. in-4°. (28 ff.)

Reprod. *s. l.* 1546 in-4°, et traduit en bas saxon: *Magdeborch dorch Hans Walther s. d.* in-8°. (16 ff.)

Hermann, Nic. Die Hystorien von der Sindflut, Joseph, Muse, Helie vnnd der Susanne in teutsche Reyme gefasset etc. Nürnb. 1563. in-8°. Av. fig. en bois et mus. notée. (3 th. Weigel.)

—— Der Sonntagen vnnd fürnembsten Feste Evangelia über das gantze Jar, inn Gesenge gefasset. Nürmb. d. Kath. Gerlachin 1585. in-8°. Av. fig. en bois et mus. notée. (2 th. 7 gr. Heyse.)

Hermann, Paul. Paradisus batavus continens plus centum plantas affabre aere incisas et descriptionibus illustr. Lugd. B., Abr. Elsevir 1698. in-8°. Av. fig.

Il y en a une seconde éd. *Amst.* 1705. in-4°. sous un titre différent avec des planches inférieures.

Hermann, Wolfgang. Vom opffer der Heiligen drey Khünig: dem Herrn Christo Jesu Vnd von Herodis grimmigkeit wider die vnschuldigen Kindlein Matth. II. Tragödi weisz gestelt. Gedr. zu Saltzburg 1557. in-8°.

—— Persecutiones Ecclesiae a Tirannis, Haereticis et Schismaticis usque ad nostra tempora etc. Ingolst., A. Weissenhorn 1541. in-4°.

L'auteur y fait mention de l'invention de l'imprimerie, arrivée à Mayence en 1440.

Hermann, Zach. Historische Blumen-Gepüsch, Bestehend in Fünfftzig Auserlesenen und Merckwürdigen Geschichten. Ulm 1680. in-12. (12 gr. Heyse.)

Hermannus Contractus. Chronicon ex inedito hucusque cod. Augiensi una cum ejus vita et continuatione a Bertholdo scripta: praemittuntur varia anecdota; subjicitur chronicon Petershusanum ineditum. Ex mss. cod. coll., notis et observatt. illustr. Aem. Ussermann. Typis San-Blasianis 1790—92. 2 vol. in-4°.

Cette chronique, publiée comme le *Prodromus* d'une *Germania Sacra* qui n'a jamais paru, avait été déjà imprimée dans *Chronica vett. ed. Sichard. Bas.* 1529 in-fol. p. 167 sq., dans *Canis. Lect. Ant.* T. III. P. I. p. 191 sq. et *ed. Basnage* T. II. p. 191 sq. et dans *Pistorius, Ser. Germ.* T. I. p. 113 sq. et *Bibl. PP. Lugd.* T. XVIII. p. 348 sq. et chez *Urstis. Scr. Rer. Germ.* T. I. p. 229 sq. V. *Gercken's Reisen* T. I. p. 163 sq.

Hermannus a Sancta Barba, **Guil.** Herna Carmelus triumphans seu sacrae panegyres sanctorum carmelitarum, ordine alphabet. compositae. Lovanii 1688. in-8°.

Dans ce livre rare les mots de chaque panégyrique commencent par la première lettre du nom du saint que l'on y célèbre.

Hermannus de Petra de Scutdorpe. Sermones quinquaginta super orationem dominicam. (*A la fin*) Pressum aldenardi p me Arnoldū cesaris meosq3 sodales 1480. in-fol. (136 ff. à 2 col. de 40 l.) Goth.

Reproduit: *Lovanii per Joh. de Westfalia suosque sodales* 1484. in-fol. (124 ff. à 2 col. de 41 l.) Goth.

Hermannus de Schildis. Speculum manuale sacerdotum. Norimb. per fratres eremitas S. Augustini 1480. in-8°. Goth. (10 ff. à 2 col.)

On en connait un ex. sur vélin. Pour d'autres éd. de ce livre v. *Hain* n°. 14516 sq.

Hermannus, Guil., Goudensis. Silva odarum. (*A la fin:*) Impressum Parrhisijs opera atq3 impense Guidonis Mercatoris in Campo Gelliardo 1497. Xiii Kalendas Februarias. in-4°. Av. une gr. en bois. (42 ff. à 24 l.)

Hermaphrodites, Les. s. l. ni d. pet. in-12. Av. front. gr.

Cette satire, dirigée contre Henri III et sa cour, imprimée vers 1605, est attribuée à Arthus Thomas ou Thomas Arthus, sieur d'Embry. Il y en a une réimpression intitulée: *L'isle des Hermaphrodites nouvellement descouverte, avec les moeurs, loix, costumes et ordonnances des habits d'icelle. s. l. ni d.* pet. in-12. Elle est aussi insérée dans le 4e vol. du *Journal de Henri III.* et dès-lors publiée séparément sous le titre de: *Description de l'isle des Herm. Col. chez les héritiers de Herman Demen* 1724. in-8°. Av. une gr. en t. d. Cette satire a donné lieu à l'*Anti-Hermaphrodite* (V. cet art.)

Hermas. Hermae Pastor. Graece primum ed. et interpr. vet. lat. ex. codd. emend. add. R. Anger et Guil. Dindorf. Lips. 1856. 2 tom. gr. in-8°. (2⅔ th.)

On y ajoute: *R. Anger u. W. Dindorf. Nachtr. Bemerkungen zu Hermas. Lpzg.* 1856. 2 part. gr. in-8°. (10 gr.)

—— Hermae Pastor graece ex fragm. Lips. instituta quaest. de vero Graeci textus Lips. fonte. Ed. Aen. Fr. Tischendorf. Lips. 1856. in-8°.

Tiré à 100 ex. Le même livre fait partie des *Patrum Apostolicorum Opera. Ed. P. M. Dressel. Lips.* 1857. T. I. in-8°. p. 408—637.

—— Hermae Pastor. Aethiopice primum ed. et Aethiopica lat. vertit. Ant. d'Abbadie. Lips. 1860. in-8°. (VII et 183 pp.)

Voyez sur ce livre *Götting. Gel. Anz.* 1860. n°. 141. Les *fragmenta Hermae sub nomine S. Athanasii Alex.* se trouvent dans *Fabric. Bibl. Gr.* T. V. p. 9 sq. et *Codex apocr. N. T.* T. III. p. 737 sq. et dans *Gallandi Bibl. PP.* T. I. p. 49 sq. La traduc-

tion latine des 3 livres du *Pastor Hermae* avec les notes de Csp. Barth a été ajontée à *Claud. Mamertus, De statu animae. Cygneae* 1655. in-8°. p. 675 sq. et avec des variantes dans les *Patres Apost. Jo. Clerici. Amst.* 1724. T. I. p. 67 sq. reproduit dans les *Monum. Patr. Orthod.* T. II. p. 509 sq. *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. I. P. II. p. 22 sq. etc.

Il en existe une traduction hollandaise, intitulée:

Het Boeck Herma (die geweest is een Discipel of Tijdgenoot des Apostels Pauli) bestaende in 3 Deelen, inhoudende 4 Visionen, 12 Geboden, en 10 Gelijkenissen van de oude Leeraers der kercken genaemt: Liber Pastoris. Amst. by de Wed. van Christ. Cunradus 1687. in-8°.

Ἑρμηνεία τῆς ζωγραφικῆς. Das Handbuch der Malerei vom Berge Athos aus d. hdschr. neugrich. Urtext übersetzt, m. Anmerk. v. Didron d. Ält. u. eigenen v. Ged. Schäfer. Trier 1854. gr. in-8°. (2⅔ th.)

Hermes Trismegistus. Ἑρμου του Τρισμεγιστου Ποιμανδρης. Ἀσκληπιου ὁρος προς Ἀμμωνα βασιλεα. Merc. Trismegisti Poemander seu de potestate ac sapientia divina. Aesculapii Definitiones ad Ammonem. Graece. Paris. typis regiis ap. Adrianum Turnebum 1554. in-4°. (4 ff. de prél. et 103 pp. de texte et 123 pp. pour la vers.) 12 fr. D'Aguesseau. 11 sh. Pinelli.

Cette première éd. a été soignée par Aug. Bargieius. La version de Mars. Ficinus n'est pas dans tous les exempl.

—— Merc. Trismeg. Pimandras seu Poemander utraque lingua restitutus Fr. Flussatis Candallae industria. Burdigalae, Millangius 1574. in-4°. (10 fr. Le Brun.)

Cette éd., qui contient aussi l'*Asclepius*, donne un texte bien différent de la prem. éd. Ce qu'on doit probablement à Jos. Just. Scaliger qui l'a soignée.

—— Pymander et Asclepius. Gr. et Lat. per Ficinum. Paris. 1594. in-4°.

Le texte du *Hermes* et de l'*Asclepius* avec une trad. latine fait aussi partie de *Fr. Patricii Nova de universis philosophia, L. libris comprehensa. Ven.* 1593. in-fol. et *Lond.* 1611. in-fol.

—— Divinus Pymander Hermetis Mercurii Trismegisti c. comment. R. P. T. Hannibalis Rosseli Calabri, Ord. F. F. Min. Regul., Observ. Theol. et Philos. ad S. Bernard. Cracov. olim Prof. T. I—VI. Opus vere aureum reconditaque sapientia refertissimum etc. Acc. ejd. textus Graecolatinus industria D. Franc. Flussatis Candallae. Ind. rer. et verb. gener. accur. adj. Col. Agr. ex off. Choliniana sumpt. P. Cholini 1630. in-fol. (7 fl. 12 kr. Scheible. 5⅓ th. Weigel.)

Ce commentaire de Rossel seul, sans le texte grec, avait déjà paru: *Cracov. in typ. offic. Lazari* 1585—90. 6 part. in-fol.

—— Poemander. Ad. fid. codd. mss. recogn. Parthey. Berol. 1854. in-8°. (⅔ th.)

—— Hermetis Trismegisti, Prophetae, regis et sacerdotis ter maximi Iathromathematica ad Ammonem Aegyptium a Dav. Hoeschelio, Aug., gr. et lat. ed. fide ms. cod. emend., suppleta c. notis., Aug. V. typis Mich. Mangeri 1597. in-8°.

—— Centiloquium vel liber centum aphorismorum divi Hermetis Steph. Messanensi interprete, Acc. Almansoris propositiones seu capitula stellarum a Platone Tyburtino in latinum conversa. Ven. Idibus Junii 1492. (*A la fin:*) Explicit liber Aphorismorum centum Hermetis — Per Alouisium de Sancta Lucia Venetiis. pet. in-fol. (6 ff. à 63 et 64 l.) Car. rom.

Voyez *Hain* n°. 8464. Reproduit *s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbipol.)* in-4°. 6 ff. de 34 l. *(Albubather et Centiloquium Divi Hermetis.) Ven. per Bonetum Locatellum impensis nob. viri Octaviani Scoti civis Modoetiensis* 1493. in-fol. *Bas.* 1551. in-8°.

—— Moderante auxilio redemptoris supremi Kirani Kiranides et ad eas Rhyakini (h. e. Andr. Rivini) Koranides, quorum ille in quaternario tam Librorum quam Elementari a totidem linguis: Primo de Gemmis XXIV, Herbis XXIV, Avibus XXIV ac Piscibus XXIV quadrifariam semper at fere mixtim ad Tetrapharmacum constituendum agit. Inde libro II de animalibus XL, lib. III. De Auibus XLIV. sigillatim at lib. IV. de LXXIV Piscibus iterum eorumque viribus medicamentosis. Hic vero studio pariter quadrifido ms. post semi-millenarium annorum ex in-emendatissimo primum ed., 2. notis interspersis subjunctisque illustr. 3. praef. isagog. ornavit et 4. denique ind. aux. s. l. (Lips.) 1638. in-8°.

8 ff. de prél., au nouv. titre portant: *Liber physico-medicus Kirani id e. regis Persarum vere aureus gemmeusque n. pr. e membranis lat. ed. c. notis.* (159 pp. ch. et 23 ff. non ch.)

'A la fin doivent se trouver *Kirani Koranis notarum, Index phys., alphabetum libri* II et *index medicus*, où se trouve l'article *Libidini concitandae* avec renvoi *ad Venerem et amorem*. Voyez sur ce vol. très rare *Marchand, Dict.* T. II. p. 4 sq.

Il y en a une trad. anglaise, intit.:

The magick of Kirani King of Persia and of Harpocration containing the magical and medicinal vertues of stones, herbs, fishes, beasts and birds. Now transl. into English. London 1687. in-8°.

Reproduit *(Lips.) Frcft. impensis Jo. Justi Erythrophili* 1681. in-12. sous le titre de *Mysteria physico-medica.*

Hermes Trismegisti Tract. vere aureus de lapidis philosophici secreto in capitula septem divisus, n. vero a quodam anonymo schol. exquis. ill. op. et st. Dom. Gnesii Belgae in lucem ed. Lips., sumpt. Th. Schureri 1610. in-12. (8 ff.-276 pp. et un f.) 1 fl. 36 kr. Scheible.

Reproduit dans le 4e vol. du *Theatr. Chymicum.*

—— Tractatus septem aurei et tabula smaragdina cum comment. Hortulani philosophi. Argent. 1566. in-8°.

Le traité intitulé *Herm. Trismeg. Liber de compositione*, latine se trouve dans les *IV vetustissima scripta philosophiae Chymicae. Frcft.* 1605. in-8°.

Traductions:

Contenta in hoc volumine. Pimander Mercurii Trismegisti liber de sapientia et potestate dei. Asclepius ejusdem Mercurii liber de voluntate divina. Item Crater Hermetis a Lazarello Septempedano. s. l. ni d. pet. in-4°. (42 ff. num.) Goth.

Voyez sur cette éd. qui contient, malgré le titre, la version de M. Ficinus, *de Licteriis* T. II. p. 120 sq.

Reproduit: *Parisiis in offic. Henr. Stephani recognitoribus m'dasqz ex officina emētibus Joāne Solido Cracoviensi & Volgacio Pratensi* 1505 *Calendis Aprilis.* in-4°. (81 ff.) On en connait un ex. tiré sur velin. On cite encore les réimpressions: *ib. in off. Sim. Colinaei* 1522 *quinto die mensis Maji* in-4°. *ib. ap. Gu. Morelum* 1554. in-4°. et dans les *Opera Ficini. Bas.* 1561. in-fol. T. II. p. 1837 sq.

Mercurii Trismegisti liber de potestate et sapientia Dei e graeco in latinum traductus a Marsilio Ficino Florentino ad Cosmum Medicem patriae patrem Pimander incipit. (*A la fin:*) Finitum M. CCCC. LXXI. Die XVIIII. Decemb. (Tervisii, Ger. de Lisa.) pet. in-4°. (56 ff. non ch. à 24 l. p. p.) 51 fr. Gaignat. 16 fl. Crevenna. 80 fr. La Vallière. 3 l. 4 sh. Pinelli. 1 l. 19 sh. Sykes. 11 fr. Boutourlin. 60 fr. van Borluut.

Voyez sur cette éd. très rare *Freytag, App.* T. III. p. 84 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 122 sq. *van der Meersch, Rech. sur les impr. Belges* T. I. p. 305 sq.

Reproduit: *Ferrarie p mag. Andream Gallum* 1472 *sexto Idus Januarii.* in-4°. (40 ff. à 28 l. p. p. V. *Antonelli, Ricerche* p. 6) *Ven., Lucas Dominici filius* 1381 [sic pour 1481] *XV Maji* in-4°. *ib. per Maxīm de butricis papiensem* 1491 *die XXIX Julii.* in-4°. *ib. per Damianum de Mediolano* 1493 *die X Maji.* in-4°. Car. rom. (v. sur ces trois préc. éd. *de Licteriis* T. II. p. 118 sq.) et *Paris., Wolffg. Hopyl* 1494 *pridie Cal. Aug.* in-4°.

Aureum plaueqz diuinū opusculū Mercurij Trismegisti de potestate ac sapientia dei etc. (*A la fin:*) Impressum ꝛ expletum est diuinissimum presens Opusculum In nobili urbe maguntina artis impressorie inuentrice illuminatriceqz prima Per Joannem Schoeffer 1503 in vigilia

Hermes. (Traductions.)

palmarum. in-4°. (49 ff. non ch.) Goth. (3 l. 5 sh. Askew.)

Un ex. sur vélin avec la souscription erronée: *Millesimo ducentesimo tertio* est indiqué par *Maittaire, Ann.* T. I. (V) p. 479. Un second est porté dans le *Cat. Kloss* n°. 2540.

L. Apulei de asino aureo Libelli XI. Floridorum Libri quatuor. De dogmate Platonis liber unicus. Asclepius Mercurii Trismegisti Dialogus de voluntate Divina interprete L. Apuleio. Ejd. Trismegisti Dialogus de potestate et sapientia Dei interprete Mars. Ficino, adnexus Operi propter materiae affinitatem. Flor., Phil. de Giunta 1512 mense Februario. in-8°.

L. Apuleji Metamorphoseos sive lusus Asini libri XI. Floridorũ IIII. De Deo Socratis I. De Philosophia I. Asclepius Trismegisti Dialogus eodẽ Apuleio interprete. Ejusdem Apuleji liber de Dogmatibus Platonicis. Ejusdẽ liber de Mundo, quẽ magna ex parte ex lib. Aristotelis eiusdẽ argumenti in latinum traduxit etc. Apologiae II. Isagogicus liber Platonicae philosophiae per Alcinoũ philosophum, graece impressus etc. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Aldi et Andreae soceri mense Majo 1521. in-8°. (264 ff. ch., dont le dern. mal num. 266, et 27 ff. non ch.)

Hermetis Trismeg. Erkäntnüss der Natur und das darin sich offenbahrenden grossen Gottes, begriffen in 17 unterschiedlichen Büchern, nach Griech. u. Latein. Exemplaren in die Hochteutsche Sprache übersetzt nebenst vorgesetzter sattsahmer Nachricht und Beweiss von der Person und Genealogie Hermetis, dessen Medicin, Chemie, Natur und Gottes-Gründe, mit unterlauffenden vielen der Egyptier Weisheit und unterschiedlichen anderen Curiosa berührende Passagen. Verfertiget von Alethophilo. Hamb. in Verl. Sam. Heyls u. Gottfr. Liebezeits 1706. in-8°.

Hermes Trismegists Pömander, oder von der göttlichen Macht und Weissheit a. d. Griech. übers. u. m. Anmerk. begl. v. D. Ln. Tiedemann. Berlin u. Stettin 1781. in-8°.

Deux livres de Mercure Trismegistus, l'un de la puissance et sapience de Dieu, trad. p. Gabriel du Preau. Paris, Groulleau 1549. 1557. in-8°.

Le Pimandre de Mercure Trism. traduict de l'Exempl. Grec avec Collation de tres amples Comment. p. Franç. de Foix. Bordeaux, Millanges 1574. 1579. in-8°. ib. 1587. in-fol.

Trois anciens traitez de la philosophie naturelle, savoir: les sept chapitres dorés ou les sept sceaux d'Hermes Trismegiste: la Reponse de Bernard Trevisan à Thomas de Boulogne traduit p. Gabr. Joly, et la Chrysopée de Jean Aurel Augurel, traduit p. G. Joly et Fr. Habert de Berry. Paris 1626. in-8°.

La Philosophie naturelle rétablie en sa pureté, avec le Traité de l'Ouvrage secret de la Phil. d'Hermès qui enseigne la maniere et la façon de faire la Pierre Philosophale. Paris, Pepingué 1651. in-8°.

Il Pimandro di Mercurio Trismegisto, trad. da Tomm. Benci in lingua Fiorentina. In Firenze (Torrentino) 1548. in-8°. (23 ff. non ch. 119 pp. num. et 14 pp. de table.)

Réimprimé *ib.* 1549. in-8°. (16 pp. 119 pp. et 7 pp.) V. sur ces deux éd. différentes *Paitoni* T. II. p. 243 sq. *Moreni, Annali d. Tipogr. Fior. di Lor. Torrentino. Fir.* 1811. in-8°. p. 3. 42.

Divine Pymander of Hermes Trismegistus in XVII Books together with his second Book, called asclepius, cont.

Hermes. (Traductions.)

15 Chapters, with a Comment. translated into English by Dr. Everard. London 1650. in-12. (7 ff. 246 et 127 pp.)

The learned worke of Hermes Trismeg. intituled Iatromathematica, that is, his Phisical Mathematiques or Mathematical Phisickes, directed unto Ammon the Aegyptian. The Booke of especiall great vse for all Studentes in Astrologie and Physicke. Lately engl. by J. Harvey. London, R. Watkins 1583. in-16. ib. 1657. in-12.

Sesthien Boecken van den voor-treffelijcken ouden Philosoph, Hermes Trismeg. met groote naarstigheit, uyt het Grieckx ghebracht in ons Neder-duytsch enz. met eene Voorr. uyt het Lat. van Fr. Patricius — en eene Narede (d. A. W. V. B.). Amst. 1643. in 4°.

Hermesianax s. Conjecturae in Athenaeum atque aliquot poetarum graec. loca auct. St. Weston. Lond. 1784. in-8°.

—— Hermes. Colophonius. De poetarum et philosophorum amoribus fragm. ex Athenaei L. XIII. desumptum et emend. ed. c. notis (ed. Bailey). London. 1825. in-8°. (6 sh.)

—— Leontii carminis Hermesianactei fragm. emend. et latinis versibus expr. a F. A. Riglero et C. C. M. Axtio. Acc. fragmentum Elegiae Phanoclinae. Col. ad Rh. 1828. in-16.

—— Elegi. Gr. rec. et cet. ill. Gdfr. Hermannus. Lips. 1828. in-4°. (16 pp.)

Reprod. dans *Hermanni Opuscula* T. IV.

Hermias. *Ἑρμειου Φιλοσοφου διασυρμος των ἐξω φιλοσοφων.* Hermiae Phil. Gentilium Philosophorum Irrisio c. annotatt. Hier. Wolfii, Th. Galei, W. Worthii suisque graece ed. J. Chr. Dommerich. Hal. 1774. in-8°.

Le même texte a été impr. avec une trad. lat. dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. II. p. 68 sq.

Hermippus incerti auctoris christiani dialogus s. de astrologia LL. III. Graece. Ex apogr. cod. Vatic. quod inter libros ms. Fabric. extat in bibl. univ. Havn., n. pr. ed. O. D. Bloch. Havniae 1830. in-8°.

Hermippus Smyrnaeus. Herm. Sm. Peripatetici fragmenta collecta, dispos. et illustr. Diss. quam scripsit Ad. Lozynski. Bonnae 1831. in-8°.

Les fragments d'Herm. de Smyrne ont été recueillis p. C. Müller, *Fragm. Hist. Graec.* T. III. p. 32—54.

Hermit, The lamentable vision of the devont, translated by W. Yates. Manchester 1813. in-fol. Goth. Av. fig. en bois et facs. du man. orig.

Tiré à 30 ex. destinés à des cadeaux (5 l. 10 sh. Saunders).

Hermogenes. *Ἑρμογενους Ῥητορικη τελειοτατη.* Hermogenis ars oratoria absolutissima et libri omnes. Cum nova versione latina e regione contextus graeci et commentariis Gasp. Laurentii. Col. Allobr. ap. Petrum Albertum 1614. 2 vol. in-8°. (8 ff. de prél. 568 pp. et 8 ff. d'index. 229 pp. et une page d'errata.) 13 fr. Clavier. 30 fr. Courtois. 1 l. 3 sh. Williams. 1⅓ th. Baer. 5 sc. Galiarini.

—— *Ῥητορικη πραγματεια ἠτοι της Ἑρμογενους του ταρσεως του κατ᾽ ἐξοχην τεχνικου καλουμενου, ῥητορικης τεχνης ἐξηγησις, συνοψις θεισα μεν ἐκ των παλαιων και διαφορων ἐξηγητων και ὡς ἐνι ἀκριβεστατα φιλοπονηθεισα τε και ὑπεξεργασθεισα, και ἀναπληρωθεισα και ἐλλειποντα ὑπο του ἐν Ἱερομαχοις ἐλαχιστου Ἀθανασιου του παριου. Νυν δε πρωτον τυποις ἐκδοθεισα τοις φιλολογοις, προθυμιᾳ και δαπανῃ ἀδρα του τιμιωτατου και τα μαλιστα φιλομουσου Μσιρ Μιχα Κοραλη, ἀνδρος χιοπολιτου και τα πρωτα φεροντος του Εὐπατριδων. Διορθωθεισα μεθ᾽ ὁσης οἱοντε της ἐπιμελειας*

παρα Σ. Β. Δ. του φ. φ. Ἐνετιησιν α ψ η θ'. (1799.) *παρα Νικολαῳ Γλυκει τῳ ἐξ Ἰωαννων.* in-4°.

Hermogenes. Hermog. Ars rhetorica absolutissima. Gr. Paris. In off. Chst. Wecheli 1530. in-4°. (24 ff.) — De inventione tomi IV. Graece. ib. ap. Chr. Wechel sub scuto Basiliensi in via Jacobaea 1530. in-4°. (46 ff.) — De formis orationum tomi duo. Graece. ib. id. 1531. in-4°. (78 ff.) — De methodo gravitatis s. virtutis commode dicendi. ib. 1531. in-4°. (14 ff.)

Ces quatre tomes se doivent trouver réunis en un vol. av. *Aphthonii Sophistae praeludia. Gr. Paris.* 1531. in-4°. C'est la même affaire de l'éd. suivante. La *Τεχνη ῥητορικη* avec les comment. de Syrianus, Sopater et Marcellinus a été publiée par *Walz, Rhetores Graeci* Vol. IV. VI. et VII., le traité *περι εὑρεσεως ib.* T. III., celui *περι ἰδεων* avec les comment. grecs de Syrianus et de Joh. Siceliota *ib.* T. VI et VII. et celui *περι μεθοδου δεινοτητος* avec les comment. grecs de Grég. de Corinthe *ib.* T. III. et VII.

— Hermogenis Tars. Rhet. acut. Partitionum rhetoricarum liber unus, qui vulgo de statibus inscribitur, gr. lat. don. et schol. expl. atque illustr. a Jos. Sturmio. Arg. Jos. Rihelius 1570. in-8°. (79 et 73 pp.) — De ratione inveniendi oratoria LL. IIII. Gr. Lat. don. et schol. expl. atque ill. a Joa. Sturmio. ib. 1570. in-8°. — De dicendi generibus s. formis orationum LL. II. Gr. lat. don. etc. a Jo. Sturmio. ib. 1571. in-8°. — De ratione tractandae gravitatis occultae liber Gr. etc. a Joa. Sturmio. ib. 1571. in-8°.

— Progymnasmata graece, rec. et Heerenii suisque notis illustr. M. Veesenmeyer. Nuremb. 1812. in-8°. (76 pp.)

La première éd. des *Progymnasmata* avait été donnée par Heeren dans le *Bibl. für alte Lit. u. Kunst* Cah. VIII. et IX. p. 3—19. 3—21. Le texte grec avec des variantes et notes a été aussi publié par Ward dans le *Class. Journal* T. V. p. 381—391. VI. p. 394—411. VII. p. 417—425. VIII. p. 155—160 et dans le *Priscianus ed. Krehl.* T. II. p. 419—459 et dans *Walz, Rhetores Graeci* T. I. p. 1—54.

Mr. Brunet a d'ailleurs démontré que le titre ridicule suivant, annoncé dans le *Cat. Williams London* 1827. in-8°. n°. 843. „*Hermogenis et Longinus Artis rhetoricae graece, a Portii. Anchonae* 1570. in-8°." ne peut signifier autre chose qu'un fragment détaché du recueil contenant: *Aphthonius, Hermogenes et Dionysius Longinus* en grec, donné par Franç. Portus et imprimé à Génève avec un frontisp. portant *Anchora Jo. Crispini* 1569 ou 1570. in-8°. fragment ayant un titre daté de 1570, nombre qu'on trouve aussi dans quelques exempl. du *Longinus* de 1569, extrait du même recueil.

Traductions:

Hermogenis ad oratoriam artem praeexercitamenta ductu et inversione Prisciani. Paris. ex off. Sim. Colinaei 1526. in-4°. 1535. in-8°.

Hermogenis rhetoricae artis de statibus translatio, e fidelissimis Jac. Tusani regii graec. litt. prof. praelect. diligenter excepta. Paris. ap. Jac. Bogardum sub insigni D. Christophori 1545. in-4°. (22 ff. ch.)

Praeexercitamenta ex Hermogene translata. Viennae Austriae excud. Mich. Zimmerman 1558. in-8°.

C'est la traduction de Priscien qui est reproduite dans *Putschii Gramm. lat.* p. 1329. et dans les *Rhet. lat. Fr. Pithoei* p. 322 sq.

Le idee overo forme della oratione da Hermogene considerate et ridote in questa lingua per M. Giulio Camillo Delminio Friulano. A queste s'aggiunge l'artificio della Bucolica di Virgilio spiegato dal dotto G. Camillo. Opere nuov. date in luce da Gio. Dom. Salomoni. Udine 1594. appr. Gio. Bat. Natolini. in-4°.

Reproduit sous le titre: *Artificio si dello scrivere et giudicare le ben scritte orationi, come anco dell' orare per la via delle Idee di Herm. di M. Cam. Delminio* etc. *Ven., Bern. Giunta* 1602. in-4°. et: *Modo del ben orare et del comporre le orationi cavate delle Idee del dott. Ermogene* etc. *ib.* 1608. *appr. B. Giunti, G. Batt. Ciotti et compagni.* in-4°.

Hernandez, Blasco, Franc. Universal redempcion, passion, muerte y resurreccion de N. S. Jesu Christo. Alcala de Henares, Juan Gratiano 1584. in-4°.

Ouvrage en vers réimpr. à *Madrid, impr. real* 1609. in-4°. et *Alcala* 1621. in-4°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Hernandez, Franc. Nova plantarum, animalium et mineralium mexicanorum historia a Fr. Hern. primum compilata, deinde a Nardo Ant. Reccho in volumen digesta, a J. Terrentio, J. Fabro et Fabio Columna notis et additt. illustr. Cui accessere aliquot ex Princ. Fed. Caesii frontispiciis theatri naturalis phytosophicae tabulae una cum quamplurimis iconibus. Romae, typ. Vitalis Mascardi 1651. in-fol. Av. fig. en bois. (950 et 90 pp.) 36 fr. de Limare. 22 fr. Pappenheim. 20 fr. Dehure. 24 fr. 50 c. Reina. 1 l. 10 sh. Salva.

Il existe de cet abrégé de Recchi (v. Du Petit-Thouars dans la *Biogr. Univ.* T. XXXVII. p. 209 sq.) une traduction espagnole faite par le P. Franç. Ximenes sur le msc. latin original, dans laquelle les noms mexicains sont conservés, mais qui n'a pas des figures. Elle porte le titre:

— Quatro libros de la naturaleza y virtudes de las plantas y animales que estan recevidos en el uso de medicina en la nueva España y el metodo y correccion y preparacion, que para administrallas se requiere, con lo que el Doctor Franc. Hernandez escrivio en lengua latina etc. Traducido y aument. etc. p. Fr. Franc. Ximenez, hijo del convento de S. Domingo de Mexico, natural de la villa de Luna del Reyno de Aragon. En Mexico, en casa de la viuda de Diego Lopez Davalos 1615. in-4°. (203 ff., non compris la préf. et la table.)

— Fr. Hernandi Opera quum edita tum inedita ad autogr. fidem et integr. expressa, impensa et jussu regio (De historia plantarum Novae Hispaniae). Matr. typis Ibarrae 1790. 3 vol. in-4°. (XVIII et 452 pp., 562 pp., 571 pp.) 3 l. 3 sh. (Gr. pap. 4 l. 4 sh.) Salva. 2 l. 16 sh. Quaritch.

Édition très rare de cinq ouvrages manuscrits d'Hernandez, conservés dans l'incendie de l'Escorial et publiée par J. Bout. Muñoz Cas. Ortega (v. Cavaniles dans les *Anal. de Cienc. nat.* T. VII. p. 125.)

Hernandez de Villalumbrales. Voyez **Villalumbrales.**

Herne, Sam. Domus Carthusiana or an Account of the Charter House with the Life and Death of Th. Sutton etc. Lond. 1677. in-8°. Av. 3 pl. (6 sh. Heath.)

Outre la partie historique on y trouve un poëme de 12 pp.

Hero and Leander. The loves of Hero and Leander a mock Poem with choice pieces of Drollery. London 1651. in-12. (1 l. 11 sh. 6 d. Lloyd.) 1653. in-12. (18 sh. Strettell.)

Cette histoire en prose se trouve réunie à une éd. de *Dorastus and Fawnia* 1753 par R. Greene.

Hero. Voyez **Heron.**

Herodes Atticus. Her. Att. quae supersunt adnotationibus ill. R. Fiorillo. Praef. est epistola Heynii. Lips. 1801. in-8°. (1 th.)

Herodianus, Aelius, grammaticus. Ex scriptis Herodiani excerpta de Magno Verbo scitu dignissima et quae non passim invenies; adjuncti sunt libelli in idem facientes etc. Graece. Paris. ap. Christ. Wechelum sub scuto Basiliensi in vico Jacobaeo et sub Pegaso in vico Bellovacensi 1542. in-8°.

Indiqué par *Maittaire, Annales* T. V. p. 480.

— *Ἡρωδιανου Ἐπιμερισμοι.* Herod. Partitiones. E codd. Paris. ed. Jo. Fr. Boissonade. Lond. 1819. gr. in-8°.

Voyez Barker dans *Seebode, Archiv.* 1829. n°. 45.

— Gu. Dindorfii Grammatici graeci. Vol. I. Herodianus

περι μονηρους λεξεως. Varietas lectionis ad Arcadium. Favorini Eclogae. Lips. 1823. in-8°.

Herodianus historicus. *Ηρωδιανου ἱστοριων βιβλια η.* Herod. Historiarum libri VIII graece pariter e latine. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Aldi et Andreae Asulani soceri mense Septembri 1524. in-8°. (4 ff., dont les deux dern. bl., 92 et 97 ff. ch. et un f. pour la marque.) 3⅓ th. Weigel. 1 duc. 80 c. Starace. [avec l'éd. de 1581.] 8 fl. 5 st. Crevenna. 2 fl. 30 kr. vente Butsch. 4 fr. 50 c. Bearsi.

Cette édition est une reproduction très incorrecte de la première éd. de l'Hérodien qui fait partie de la *Historia Graeca* de *Xenophon*, publiée par Alde Manuce en 1503 in-fol.

—— Herodiani a Marci principatu historiarum libri VIII. Quos Angelus Politianus elegantissime latinos fecit. Lovanii ap. Theodericum Martinum Alostensem 1525 mense Februario. in-4°. (10 fr. Bearsi.)

Réimpression minutieuse de la première éd. Aldine sans la trad. latine. C'est une erreur de Hoffmann (*Lex. bibliogr.*) de donner à ce vol. 116 ff. non ch., j'ai collationné l'ex. de la bibl. Roy. de Dresde et j'ai trouvé qu'il n'y a que 96 ff. y compris le titre.

—— Herodianus. Graece. Basileae ap. Valderum. s. d. (1530). in-32. (441 pp.) 1 sc. 60 b. Gallarini.

Il y a une seconde éd. donnée par le même imprimeur. s. d. in-16. de 443 pp. qui n'est probablement qu'un nouveau tirage sur gr. pap.

—— Herod. omnibus modis summi Hist. de Romanorum imperatorum vita et rebus LL. VIII. Graece. Quibus etiam Angeli Politiani traductio latina propter Graecae linguae imperitiores adjuncta. Bas. exc. Henricus Petrus 1535 mense Augusto. in-8°. (1 th. Weigel.)

—— Herod. Hist. LL. VIII. c. Angeli Politiani interpretatione et hujus partim supplem. partim examine Henr. Stephani utroque margini adscr. Ejd. Henr. Stephani emendationes quorundam Graeci contextus locorum et quorundam expositiones Histor. Herodianicas subsequentium libri duo n. pr. graece ed. Excud. Henr. Stephanus 1581. gr. in-4°. (4 ff. de prél. 182 pp. un f. 79 pp. pour le *Zosimus*) 2⅓ th. Weigel. 2 sc. 40 b. Gallarini.

Dans ce vol. le *Zosimus* a paru pour la première fois.

—— Herod. Graece cum interpr. Politiani latina. Ingolst., D. Sartorius 1593. 1608. in-8°.

—— Herodianus. Graece. Lugd. B., Pet. Ravaud 1611. 1624. in-8°. (8 ff. de prél. 470 pp.)

Répétition de l'éd. de Henri Étienne de 1581.

—— Herod. Historiae de suis temporibus LL. VIII. E Graeco quondam in linguam lat. conv. ab Ang. Politiano: nunc vero a variis mendis castig. et notis brev. illustr. st. et op. Dan. Parei. Frcft. ad M. typis Jo. Frid. Weyssii Impensis Gol. Fitzeri Anno ∞ IↃCXXVII. gr. in-8°. (3 ff. de prél. 166 pp. et 6 ff.)

Reproduit très inexactement *ib.* 1630. in-8°.

—— Herod. etc. st. et op. Dan. Parei. Lond. exc. Th. Harper, imp. Sam. Browne 1639. gr. in-8°. (10 ff. de prél. 206 pp. et 4 ff.)

Dans cette éd. ont été ajoutées 51 pp. intitulées *Principum bonorum et malorum speculum. Sive Monita et exempla ethicopolitica: quae virtutes et vitia principum spectant ex Herod. Historiarum sui temp. LL. VIII. Excerpta a Dan. Pareo. Lond. venalia prostant apud Sam. Brown Anno M. DC. XXXVIII* qui se vendent aussi séparément.

—— Herod. Hist. LL. VIII ad. cura Jo. H. Boecleri. Argent. ex off. Jo. Ph. Mulbii 1644. pet. in-8°. (16 ff. de prél. 465 pp. et 24 ff.)

Il y en a plusieurs réimpressions: *Arg. typis Jos. Staedel.* 1662. (2 fl. Butsch.) 1672. 1694 in-8°.

Herodianus historicus. Herod. Historiarum libri VIII. recogn. et notis illustr. (a Th. Hearne.) Ox. e theatro Sheldon. 1678. in-4°. (40 rs. de la Cortina.)

Reproduit: *ib.* 1699. (1⅔ th. Weigel. Gr. pap. 1 l. 1 sh. Heath. 5 sc. Gallarini.) 1704 (Gr. pap. 24 fr. Gouttard. 96 fr. Didot. 80 fr. Larcher. 1 l. 10 sh. Williams. 5 fl. 5 st. Crevenna.) 1708. in-8°. (2⅓ th. Weigel.)

—— *Ηρωδιανου ἱστορικοι λογοι ὀκτω.* Cui access. Genealogia, Chronologia et Geographica Imperii Romani descriptio. Patavii ex typogr. sem. op. P. Ant. Brigoncii 1685. pet. in 8°. (4 ff. de prél. 278 pp.) Av. une carte. (⅙ th. Weigel.)

Ce n'est que le texte grec sans la trad. latine.

—— Herod. Hist. LL. VIII. ad opt. codd. fidem summo st. recogn. et emend. Praem. est M. Antonini Phil. vita a Jo. Xiphilino conscripta. Edinb. in aed. Tho. Ruddimanni sumpt. Jo. Patoni bibliop. in area parliamentaria 1724. in-8°.

Ce n'est, malgré le titre, qu'une réimpression d'une des éd. d'Oxford avec la version latine sans notes.

—— Herod. Hist. LL. VIII. ad exemplar H. Stephani excusi. Halae 1759. in-12.

—— Herod. Hist. LL. VIII. recogn. et notis ill. (a Jo. Schweighæusser.) Bas. 1781. in-8°. (1 th.)

—— Herod. histor. libri VIII. e rec. H. Stephani c. var. lect. trium codd. Mscr. nova Bergleri vers., notis varr. et indd. verb. ac rerum cur. Th. W. Irmisch. Lips. 1789—1805. 5 vol. in-8°. (14⅙ th.) 5 th. Stargardt. Pap. fort. 3 l. 3 sh. Bohn.

C'est dommage que ce texte bien corrigé et revu est défiguré par un fatras de notes inutiles.

—— Herod. Hist. LL. VIII. Graece ex rec. Fr. A. Wolfii. Textui subjecta est argum. et ann. notitia et praem. not. liter. Halis 1792. in-8°. (⅔ th.) ⅓ th. Stargardt.

Excellente éd. qui contient une nouvelle revision du texte.

—— *Ηρωδιανος εἰς ἑνα τομον ἐκδοθεις παρα Νεοφυτου Δουκα. Εν Βιεννῃ* 1813. in-8°.

—— Herod. Hist. LL. VIII. C. animadv. in usum schol. ed. G. E. Weber. Lips. 1816. gr. in-8°. (1⅓ th.)

Ce n'est qu'une éd. réduite de celle d'Irmisch.

—— Herod. Hist. LL. VIII. Textu recogn. in usum schol. c. argum. animadv. inddq. ed. Gu. Lange. Halae 1824. in-8°. (1 th.)

—— Herod. Histor. LL. VIII. Ad cod. Venetum a se excussum rec. Imm. Bekker. Berol. 1826. in-8°. (¾ th.)

Cette éd. laisse encore plusieurs passages obscurs, raison pourquoi l'on préfère la suivante:

—— Herod. Gr. ed. K. Lehrs. Acced. Analecta. Regiom. 1848. gr. in-8°. (2⅔ th.) 1 th. Stargardt.

Traductions.

Herodiaei Historia de imperio post Marcum vel de suis temporibus: Angelo Polliciano (*sic*) interprete. s. l. ni d. (1490.) in-fol. (61 ff. à 38 l.)

Voyez sur cette première éd. qui apparemment coïncide, quoi qu'en dise *Wolf, Praef. ad Herod.* p. LXXII sq. avec la suivante, dite seconde, de la version latine de Politien: *Tiraboschi* T. VI. P. II. p. 339 et *Heeren, Gesch. d. class. Lit. im Mittelalter* T. II. p. 301 sq.

Herodiani Historia ex Graeco in latinum conversa. Romae impssi 1493 die XX Junii. in-fol. (53 ff. à 38 l.) 80 fr. La Vallière. 1 l. 16 sh. Pinelli. 10 fl. Crevenna. 1000 rs. de la Cortina. 250 fr. Techener.

Voyez sur cette éd. *Audiffredi, Cat. ed.* p. 325 qui doute fort qu'il existe en vérité des ex. de cette éd. av. le texte grec et deux autres épitres de Politien, comme prétend *Mittarelli. App. ad Murian. Bibl.* p. 193. Selon Mr. Brunet il y a 61 ff., mais c'est une erreur.

Herodianus historicus. (Traductions.)

Reproduit: *Bononiae, Plato de Benedictis pridie Kalen. septembres* 1493. in-fol. (68 ff. non ch. à 36 l. — 3⅓ th. Weigel. 12 fl. Crevenna. Av. l'*Appianus* de 1477. 10 sc. Gallarini) et *ib.*, *Bazalerius de Bazaleriis* 1493 *pridie Kal. Octbr.* pet. in-fol. (64 ff. à 37 et 38 l. — 1 l. 12 sh. Pinelli. 15 fr. Brienne Laire.) v. *Dibdin*, *Bibl. Sp.* T. II. p. 38 sq.

Il existe encore plusieurs réimpressions de la trad. lat. de Politien, p. ex. *Argent. ex aedd. Schurerianis mense Novbr.* 1513. in-4°. (1 fl. Crevenna. 2 sc. 50 b. Gallarini.) *(c. Aur. Victore et Eutropio)*. *Flor., Phil. Junta* 1517 *mense Martio*. in-8°. (1 fr. Bearzi.) *Colmariae ex aedd. Amandi Farcallii mense Decbri.* 1523. in-8°. *Paris. ex off. Lud. Blumblomii Gandavi imp. Sim. Colinaei* 1529 *mense Novbr.* in-8°. (*c. Epitome Joc. Omphalii Andernaci* etc.) *ib.*, *Simon Colinaeus* 1539. in-8° etc.

Der Fürtrefflich Griechisch Geschichtschreiber Herodianus, den der Hochgelehrt, Angelus Politianus inn das Latein, vnd Hier. Boner in nachuolgend Teütsch pracht. (*A la fin.*) Augspurg durch Heynr. Steyner. Volendet am XIX tag Aug. Im 1531 Jar. in-fol. Goth. Av. fig. en bois p. H. Burgkmair. (4 ff. de prél. et 70 ff.) 2⅓ th. Weigel. 2 fl. 30 kr. Butsch.

Reproduit *ib. id. am XIII tag Junij* 1532. in-fol. (4 ff. non ch. et 67 ff. ch.) *ib.* 1535. in-fol. *Frcft.* 1565. in-8°. *Hamb.* 1660. in-8°. Il existe encore d'autres trad. en allemand: p. Menantes (c'est-à-dire: Ch. F. Hunold) *Halle* 1719. in-8°., par G. Aug. Detharding: *Copenh. u. Lpzg* 1747. in-8°., par J. Glb. Cunradi: *Frcft. a. M.* 1784. in-8°. et par C. N. Osiander: *Stuttg.* 1830. 2 tom. in-16.

Historia d'Herodiano dello Imperio dopo Marco. Trad. in lingua Toscana et con dilig. stamp. (*A la fin:*) Impr. in Fiorenza per gli heredi di Philippo di Giunta 1522 adi X di Ottobre. in-8°. (2 fl. 10 st. Crevenna. 2 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Reproduit: *Vinegia per Greg. di Gregori* 1524 *adi* 23 *Marzo*. in-8°. *ib.* 1525 *adi* 24 *Aprile*. in-8°. 1 duc. 60 b. Selvaggi (avec le *Suetonio*) *Ven. per Venturino di Roffinelli del mese di Febraio* 1529. in-8°. Cette version est anonyme.

Herodiano delle vite Imperiali trad. dal Greco p. M. Lelio Carani. Vin. appr. Gabr. Giolito de Ferrari et fratelli 1551. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. 60 b. Selvaggi.) ib. 1552. in-8°. (3 ff. de prél. et 110 ff.)

Il existe une nouvelle trad. p. P. Manzi: *Roma* 1821. in-8°. *Mil.* 1823. in-8°.

L'Histoire de Herodian des empereurs romains depuis Marcus. Tournee de Latin par Jean Collin. Paris 1541. in-12.

Reproduit à *Lyon par Jean de Tournes* 1546. in-12.

Histoire d'Herodian Historien Grec, translatee en françois par Jacques des Comtes de Vintemille Rhodien. Lyon 1554. in-fol.

Reproduit à *Paris, Fed. Morel* 1580. (6 fr. Tross. 28 fr. Techener.) 1581. in-4°. 1599. in-4°.

Histoire d'Hérodien, trad. en franç. par De B. G. (de Bois Guillebert). Paris 1675. in-12.

Histoire d'Hérodien, trad. du grec avec des remarques sur la traduction p. l'abbé M(ongault). Paris 1700. in-12.

Reproduit: *ib.* 1712 et 1745. in-8°. Il existe une autre trad. p. L. Halevy: *ib.* 1824. in-8°.

Herodianus etc. uit het Latyn overghesedt door D. V. Coornhert. Arnhem 1609. pet. in-8°.

Herodianus uit het Grieksch vertaalt door P. Rabus. Amst., P. Visser 1683. in-8°.

The hystory of Herodian, a Greeke Author treating of the Romayne Emperors after Marcus, translated oute of Greeke into Latin by Angelus Politianus and out of Latin into Englyshe by Nich. Smyth. Whereunto are annexed the Argumentes of every Booke, at the begynnyng thereof, with Annotations for the better understandynge of the same Historye. Imprynted at London by Wyllyam Copland at the signe of the Rose Garlande s. d. (1496.) in-4°. (LVI ff.) 1 l. 1 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Horne Tooke. 1 l. 16 sh. Sykes.

Herodian's History of twenty Roman Caesars and Emperors, translated into English. London 1629. in-4°. 1635. in-12.

Herodian's Imperial History converted into a Heroic Poem, by C. B. Stapylton. London 1652. in-4°. (1 l. 4 sh. Nassau.)

Herodian's History of the Roman Emperors transl. into English by a Gentleman. London 1698. in-8°.

Herodian's History of his own Times, transl. into English with large Notes by J. Hart. London printed for the Author 1749. in-8°.

Herodian's Historie fordansket met en enrlense Forberedelse af L. Holberg. Kjøbhv. 1746. in-8°. ib. 1753. in-8°.

Ἡρωδιανου της μετα Μαρκον Βασιλειας ἱστοριαι, ἐν αἷς προσετεθη και το Ἐπικτητου ἐγχειριδιον, χωρις συγκαταβασιν. Ἐνετιησιν, Ν. Κ. Γλυκυς 1805. in-8°. ib. 1820. in-8°.

Il existe aussi une trad. russe: *Moskwa* 1734. in-8°.

Herodotus. *ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΛΟΓΟΙ ΕΝΝΕΑ, ΟΙΠΕΡ ΕΠΙΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΜΟΥΣΑΙ.* Herodoti Libri novem quibus musarum indita sunt nomina. (*A la fin:*) *Ἐνετίησι παρ' Ἄλδῳ τῷ Ῥωμαίῳ ἔτει* (sic) *χιλιοστῷ Πεντακοσιοστῷ δευτέρῳ. Μαιμακτηριῶνος τεσσαρεσκαιδεκάτῃ φθίνοντος, οὐ μήν γε ἄνευ προνομίου.* Venet. in domo Aldi mense Septembri. M. DII. et cum priuilegio ut in caeteris. in-fol. (140 ff. non ch.) 120 fr. Caillard. 137 fr. Larcher. 6 l. 12 sh. Hibbert. 7 l. 17 sh. 6 d. Heber. 36 fl. Butsch. 44 fr. Bearzi.

Première et belle édition de l'Hérodote dans laquelle Alde Manuce a conservé beaucoup mieux que ses successeurs le dialecte ionien. Mr. *Renouard*, *Ann. d. Aldes* p. 36 a prouvé que les ex. dits de gr. pap., comme celui de Sykes (vendu 9 l.) ne sont que des ex. avec de grandes marges. V. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 42.

—— Herodoti LL. IX quibus musarum indita sunt nomina etc. Georgii Gemisti qui et Pletho dicitur de iis quae post pugnam ad Mantineam gesta sunt, LL. II. Una cum Joach. Camerarii praef., anotatt., Herodoti vita deque figuris et qua usus est dialecto. Basil. in off. Hervagiana mense Martio 1541. in-fol. (10 ff. non ch. de prél. 310 pp. un f.) 3 th. Weigel.

—— ..... Bas. per Joa. Hervagium et Bern. Brand 1557 mense Martio. in-fol. (10 ff., 310 pp. et un f.) 2⅔ th. Weigel.

Cette réimpression minutieuse de l'édition de 1541 est néanmoins une nouvelle impression, mais moins jolie. Les diversités des deux édd. ont été annoncées par *Hoffmann*, *Lex. Bibl.* T. II. p. 370 sq.

—— Herod. Halic. Historiae s. Historiarum LL. IX. qui inscribuntur Musae. Ex vetustis exempl. recogniti. Ctesiae quaedam. (Graece.) Anno M. D. LXX. Exc. Henr. Stephanus. in-fol. (24, 362 et 20 pp.) 3⅓ Weigel.

Cette éd. faite sur un man. a servi de base à toutes les éditions postérieures.

—— Herod. Hist. LL. IX. Ejd. narratio de vita Homeri. Cum Vallae interpr. lat. hist. Herod. ab Henr. Stephano recogn. Item cum iconibus structurarum Babyl. ab Herod. descr. Ctesiae quaedam de rebus Pers. et Ind. Ed. II. Excud. H. Stephanus 1592. in-fol. (24 ff. de prél. non compris une pl. xylograph. à la suite du 14ᵉ f., 731 pp.,

4 pl. sur bois et 12 ff. d'index.) 4⅔ th. Weigel. 2 th. Stargardt.

Dans cette nouvelle éd. la traduction latine a été ajoutée.

Herodotus. Herod. Hal. Histor. LL. IX. Ejd. Narratio de vita Homeri cum Vallae interpr. lat. Hist. Her. ab Henr. Stephano recogn. et spicilegio Frid. Sylburgii. Item cum iconibus structurarum Babylon. ab Herodoto descr. Excerpta e Ctesiae libris de rebus Pers. et Ind. etc. Ed. adnn. ep. et st. Goth. Jungermanni. Frcft. ap. Cl. Marnium et heredes Jo. Aubrii 1608. in-fol. (6 ff. de prél. 52 et 708 pp. 15 ff.) 3⅔ th. Weigel.

Cette éd. a été faite sur celle de H. Étienne, mais Jungermann a divisé le texte en chapitres, ajouté un lexique du langage d'Hérodote, tiré des papiers de Goldast, et augmenté les fragments de Ctesias.

—— Her. Hal. Libri IX etc. Gr. et Lat. Genevae, oliva Pauli Stephani 1618. in-fol. (6 ff. de prél. 52 et 708 pp. et 15 ff.) 45 fr. Didot. 5 th. Weigel. 2 th. Stargardt.

Dans cette contrefaçon de l'édition préc. les conjectures d'Émile Portus ont été reçues dans le corps du texte.

—— Herod. etc. LL. IX., Ejd. narratio de vita Homeri, Excerpta e Ctesiae libris etc. et H. Stephani Apologia pro Herodoto. Access. huic ed. Chronologia Historiae et Tab. Geogr. Herod. necnon variantes lectt. et notae ex plur. mss. codd. etc. una c. ind. gr. et lat. (op. et st. Th. Gale). Lond. typis E. Horton et J. Grover, imp. Joa. Dunmore, Rich. Chiswel, Benj. Tooke et Th. Sawbridge 1679. in fol. (36 ff. de prél. 708 pp., 22 ff., 33 pp., 18 ff. et une carte.) 180 rs. de la Cortina. 6 th. Weigel.

C'est une réimpression augmentée de l'éd. de Jungermann avec un index des mots ioniens composé par Nath. Nichols.

—— Herod. Halic. Hist. LL. IX. Gr. c. interpr. Laur. Vallae ex mss. membr. medic. post Aldi Manutii, Joach. Camerarii, Henr. Stephani, Goth. Jungermanni, Th. Gale etc. industria Jac. Gronov. cujus acc. notae. Ejd. Narr. de vita Homeri graece lat. interpr. Conr. Heresbach etc. Lugd. B. ap. Sam. Luchtmans. 1715 (1716). in-fol. Av. front. gr. et nne pl. (9 ff. de prél. 1000 pp. et 28 ff.) 100 rs. de la Cortina. 7 th. Weigel. Gr. pap. 48 fr. Anquetil. 73 fr. Larcher. 106 fr. Mac-Carthy.

Dans cette éd., faite sur un man. de Florence, Gronov. a mis sans aucun choix toutes les variantes dans le texte, ce qui a causé plus d'erreurs qu'il n'y en avait auparavant.

Il existe une jolie réimpression du texte sans les notes: *Glasguae, Foulis* 1761. 9 vol. in-12. (15 sh. [1 l. Sykes.] gr. pap. 6 l. Williams. 80 fr. Larcher. 115 fr. Mac-Carthy. 95 fr. Labédoyère. 12 sc. Gallarini.

—— Herod. Hal. Histor. LL. IX (Graece et Latine) ex Laur. Vallae interpr. c. annot. Th. Galei et Jac. Gronovii. Edit. cor. et suas itemque L. Casp. Valckenarii notas adj. P. Wesseling etc. Amst., sumpt. P. Schoutenii 1763. gr. in-fol. (160 rs. de la Cortina. 18 th. Weigel. 8 th. Baer. 10 th. Stargardt. 40 fr. Asher.)

—— Herod. Halic. Hist. LL. IX. Textus Wesseling. passim refectus argumentorum ac temporum notatio tabulaeque chronol. et geogr. additae. Acc. volum. altero nova interpr. latina et index rerum. Op. Fr. Volfg. Reiz. Lips. sumt. Schwickerti 1778. 1807. 1816. 1825. T. I. P. I. ib. 1800. 1812. 1822. T. I. P. II. ib. 1820. T. II. in-8°.

Le second tome contient, malgré le titre, la version de L. Valla et le trois. qui devait renfermer des notes et un lexique Hérodotéen, n'a jamais paru.

—— Herod. Halic. Hist. LL. IX. ex opt. ex. emend. ac notas crit. adj. Gf. H. Schaefer. Lips. 1800—3. 3 vol. gr. in-8°. (7 sc. 50 b. Gallarini.)

Cette édition ne contient que 8 livres, le 9e n'a paru qu'en 1818 à *Berlin* et a coûté ⅔ th. Il y en a une réimpression corrigée *Oxonii et Lond.* 1808. 2 tom. in-8°. (15 sh.)

—— Herod. Halic. et Ctesiae Cnid. quae extant opera et fragmenta graece. Rec. et Wesseling. recens. varietates adj. A. Ch. Borheck. Ed. altera priori correctior et auctior. Lemg. 1808—10. 3 tom. in-8°. — Apparatus ad Herod. intellig. et interpr. acct. A. Ch. Borheck. ib. 1795—98. 5 vol. in-8°.

Le texte est souillé d'innombrables fautes d'impression, la soi-disant *apparatus* n'est qu'un pont aux ânes pour des maîtres ignorants.

Herodotus. Herod. Gr. et Lat. Acc. annotatt. sel. necnon index lat. ex edd. Wesselingii et Reitzii (ed. Porson). Edinb. 1801. 7 vol. in-12. (2 l. 2 sh.) 6⅓ th. Weigel. gr. pap. 3 l. 19 sh. Drury.

—— Herod. Hist. Textus Wesseling. passim refictus argumentorumque ac temporum notatio. Op. F. Volg. Reizii. Acc. index rerum, historiae chronol. et Glossae necnon ed. Wesseling. c. edd. Reizii et Schaeferi collatio. Ox. typis N. Bliss 1809. 3 vol. in-8°. (15 sh. gr. pap. 1 l. 1 sh.) 18 sh. Drury.

Le texte a été nouveau et hardiment changé, mais on a ajouté le lexique de Goldast, qui manque dans l'éd. latine.

—— Herod. Musae s. Hist. LL. IX. ad vett. codd. fidem denuo rec. lectt. varietate cont., interpr. lat., annotatt. Wesselingii et Valckenarii alior. et suis illustr. Joh. Schweighaeuser. Arg. et Paris. 1816. 6 tom. en 12 vol. in-8°. (27 th. Pap. vél. 20 th. Baer. 40 sc. Gallarini. [Av. le *Lex. Her.*] 32 fr. van Borloni. 50 fr. Asher.)

Cette éd. a été faite sur six manuscrits. On en a tiré un exempl. sur gr. pap. vélin et un second sur peau vélin. On y ajoute *Lexicon Herodoteum. Ed. Joa. Schweighaeuser. Argent.* 1824. 2 vol. in-8°. (8 th.) reprod. *Lond.* 1824. 1840. in-8°. *Oxonii* 1825. in-8°. Il y en a une réimpression avec le dictionnaire Ionique d'Ém. Portus ajouté: *Lond.* 1824. 6 vol. in-8°. (3 l.) et *Glasguae* 1818. 6 vol. in-8°. (4 l. 10 sh. Drury. Av. le *Dict. Porti* 30 fr. Asher.)

—— Herod. Hist. Gr. ex rec. Joh. Schweighaeuseri. Acc. Var. Lect. Edd. Schweighaeuseri, Reitzii et Schaeferi ac Wesselingio Valckenarii c. ind. rer. Vol. I. II. Acc. Wesselingii, Valckenarii et Schweighaeuseri in Herod. Adnott. omnes. Edinb. 1817. 2 vol. in-8°.

—— Herod. Hist. LL. Graece cum notis Reizii et Schaeferi. Oxonii 1820. 2 vol. in-8°.

—— Herod. Hist. Graece c. notis crit. et var. lectt. e quinque mss. Paris. anotatis et cum ludd. Ed. J. B. Gail. Paris. 1821. 2 vol. in-8°.

—— Herodotus. Graece ex ed. Reizii. Lond. 1823. 2 vol. in-18. (Reg. ad.)

—— Herodotus. Graece ex rec. J. Schweighaeuseri. Acc. tract. de Geogr. Herodotea etc. (cur. J. Bailey). Lond. 1824. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

—— Herod. Halic. Histor. LL. IX. Codicem Sancrofti ms. denuo cont. necnon reliquam lect. variet. commodius digessit, annotatt. varr. adj. Th. Gaisford. Oxonii 1824. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

On a tiré 25 ex. sur pap. vélin. (15 l. 4 sh. 6 d. Drury.) Cette éd. a été réimpr. *Lips.* 1821—26. 4 vol. in-8°. et *Ox.* 1830. 2 vol. in-8°. (7⅔ th. [5 th. Beer. 4 th. Stargardt]) et pour la 3e fois à *Oxford* 1840. 2 vol. gr. in-8°. (7⅓ th.) Il existe aussi une éd. du texte de Gaisford sans notes: *Oxonii* 1824. 2 vol. in-8°. (18 sh.)

—— Herod. Histor. LL. IX. rec. et annot. schol. in usum instr. C. A. Steger. Giessae 1827—29. 3 vol. gr. in-8°. (4⅔ th.)

—— Herod. Musae. Textum ad Gaisfordii ed. recogn. perp. tum F. Creuzeri tum sua annot. instr. commentat. de vita et scriptis Herod., tabulas geogr. indicesq. adj. J. Ch. Fel. Baehr. Lips. 1830—35. 4 vol. in-8°. (14 th.)

C'est la meilleure éd. Il y en a une seconde éd. corrigée et augmentée: *ib.* 1855—57. Vol. I. II. gr. in-8°. (7⅓ th.)

Herodotus. Herod. Ed. C. W. Stocker. Lond. 1831—32. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 l. 13 sh.) ib. 1843. in-8°. (18 sh.)

—— Herod. Gr. e. notis, prolegg. etc. ed. Negris. Edinb. 1833. 1843. 2 vol. in-8°.

—— Herodotus from the edition by Schweighaeuser; to which are prefixed a Collation with the Text of Gaisford and Remarks on some of the various Readings. By Geo. Long. London 1831—32. 2 tom. in-8°.

—— Herod. Hist. LL. IX. recogn. I. Bekker. Berol. 1833. in-8°. Ed. II passim reficta. ib. 1845. in-8°. (1⅓ th.)

—— Herod. Histor. LL. IX. Recogn. et comment. de dialecto Herod. praem. Guil. Dindorf. Ctesiae Cn. et chronographorum Castoris, Eratosthenis etc. fragm. diss. et notis ill. a Car. Müllero. Gr. et Lat. c. indd. Paris., Didot 1844. gr. in-8°. (4 th.)

—— Ἡροδότου ἱστορίης ἀπόδειξις. Mit erklär. Anmerk. v. K. W. Krüger. Berol. 1855—57. 3 livr. in-8°. (2⅔ th.)

—— Herodot erklärt v. H. Stein. Berlin 1856—57. T. I. II. (L. I—IV.) gr. in-8°. Av. 4 cart. et fig. en bois. (1¾ th.)

—— Herodotus Gr. with Commentary in English by J. W. Blakesley. London 1854. 2 vol. in-8°. (1 l. 12 sh.)

—— Herodotus, Gr. ex rec. Schweighaeuseri ed. Wheelwright. New Y. 1848. 2 vol. in-8°. (16 sh.)

Traductions:

Herodoti Halicarnassei patris historiae traductio e graeco in latinum habita per virum eruditissimum Laurentium Vallam singularem nostris temporibus eivem romanum sub Nicolao V summo pontifice. Venetiis impressum est hoc opus per Jacobū Rubeō natione Gallicū 1474. pot. in-fol. (3 l. 17 sh. Pinelli. 30 fr. Didot. 73 fr. Mac-Carthy. 30 fl. Meerman.)

Ce volume contient 258 ff. (selon *Ebert*), 259 ff. (selon *Hain* n°. 8369 et *Dibdin* T. II. p. 40) et 261 ff à 35 l. (selon Mr. Brunet), dont 4 contenant la lettre dédicatoire de Brognolo se trouvent tantôt à la tête, tantôt à la fin. Dans l'ex de Boutourlin ces 4 ff. étaient imprimés sur vélin. Il existe un ex. tiré sur vél. au Musée Britannique. (203 fr. Geignet.)

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir (*Herodoti Historici incipit Laurentii Vallae conversio de graeco in latinum*) *Romae in domo . Petri de Maximis* 1475 *die XX mensis April.* in-fol. (245 ff. à 38 l.) Car. rom. (1 l. 16 sh. Pinelli. 52 fr. Brienne Laire. 24 fr. Mérigot. 40 fr. Mac-Carthy. V. *Dibdin* T. II. p. 41.) *Ven. per Joannem et Gregorium de Gregoriis* 1494 *die VIII Martii.* in-12 *ib.* s nom d'impr. 1494. in-fol. (CXXXIII ff.) *Paris. pro Joanne Parvo* 1510. in-4°. *Col. ap Euchar. Cervicornum aere ac impensa Godefr Hittorpii* 1526. in-fol. *Paris., Vaenundantur Jodoco Badio et Joh. Parvo* 1528 *mense Augusto.* in-fol. *Lugd. ap. Seb Gryphium* 1542. in-8°. 1551 in-12. *ib. ap. haer. Seb. Gryphii* 1558. in-12. *Bas. in off Hier. Curionis imp Henr. Petri* 1559 *mense Martio.* in-8°. *Col. ap Mat. Cholin.* 1562. in-fol. (Cette édition a été suppléée et corr. p. Cnr. Heresbach.) *Exc. Henr. Stephanus ill. viri Huldr. Fuggeri typographus* 1566. in-fol. (28 ff, 256 et 12 pp.) 2 sc. 50 b. Gallerini. *Bas. ex off Henric-Petrina mense Martio* 1573. in 8°. (*Cum Sylburgii Spicilegio*) *Frcft., Wechel* 1584. in-8°. *ib. ap. Andr. Wecheli haeredes Claud. Marnium et Joh. Aubrium* 1591. in-12. (*Her. Hist. LL. IX et de vita Homeri libellus. Ex Ctesia excerptae historiae. Acc. Spicilegium Fr. Sylburgii*) *ib. ap. haeredes A. Wechel.* 1595. in-8°. *ib. ex off. Dan. ac Dav. Aubriorum et Clem. Schleichii* 1610. in-8°.

Herodotus der allerhochberümpst Griechische geschicht-Schreyber von dem Persier vnd vilen andern Kriegen vnd geschichten etc. Durch Hier. Boner, Oberster Mayster zu Colmar, auss d. Latin in das nachuolgende teutsch gebracht. (*A la fin:*) Augsb., Hainrich Stainer voll. am XXIII Jenij 1535. in-fol. Av. fig. en bois p. H. Burgkmair.

Herodotus. (Traductions.)

Herodoti des allerfürnembsten vnnd ältesten Geschichtschreibers Historie etc. Welche zuvor nie gantz in teutscher Zunge gesehen sind; Jetzo — auss der Griechischen Sprach in die teutsche gebracht in sonderbare Capitel getheilt und mit einem vollkommenen Register begabt durch H. Georgen Schwartzkopff von Braunschweig. (*A la fin:*) Franckf. a. M. d. Nic. Bassaum in Verlegung Joh. Dreottel 1593. in-fol. (1 th. Beer. 4 fr. Asher. 5 gr. Heyse.)

Cette éd. ainsi que la précédente a été faite sur celle de Laur. Valla, et non sur l'original grec, mais elle est plus complète que celle de 1535, dans laquelle manque la description des affaires grecques et égyptiennes (v. *Götze, Merkw d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 198.). Celle de 1593 a paru en 1612. in-fol. sous un nouveau titre (22 ff. et 449 pp.).

Il existe encore plusieurs versions nouvelles d'Hérodote, savoir par J. Eust. Goldhagen (*Lemgo* 1756 in-8°.), par J. Degen (*Frcft. a M.* 1783—91. 6 vol. in-8°.), par M. Jacobi (*Düsseld.* 1799—1801 3 vol. in-8°.), par F. Lange (*Berlin* 1813. 3 vol. in-8° *Breslau* 1824. 3 vol. in-8°.), et par Ad. Schöll (*Stuttg.* 1828—32. 11 tom. in-16. *Neu durchges. v. Rhd. Köhler ib.* 1855. 3 tom. in-16.).

Les neuf livres des Histoires de Herodote Prince & Premier des Historiographes Grecz, intitulez du nom des Muses. Plus un recueil de George Gemist dict Plethon, des choses avenues depuis la journée de Mantinée. Le tout traduict de Grec en François par Pierre Saliat, secretaire de Monseigneur le Rev. Card. de Chastillon. Paris, Est. Groulleau 1556. in-fol.

Reproduit *ib.* 1575. 2 tom. in-16

Les Histoires d'Hérodote mises en françois par P. du Ryer. Paris 1645. 1658. in-fol.

Reproduit: *Paris* 1660. 2 vol. in-8°. 1665. 3 vol. in-12. *ib* 1713—14. 3 tom. in-8°. *ib.* 1733 3 tom. in-8°.

Histoire d'Herodote, trad. du Grec avec des remarques hist. et crit., un essai sur la Chronologie d'Hérodote et une table géograph. Nouv. éd. revue, corr. et considérablement augm., à laquelle on joint la vie d'Homère attribuée à Hérodote, les extraits de l'Hist. de Perse et l'Ind. p. Ctesias et le traité de la malignité d'Hérodote. Le Tout accomp. de notes p. P. H. Larcher. Paris, chez de Bure an XI (1802). 9 vol. in-8°. (60 fr., pap. vél. in-4°. 240 fr.) 2 l. 12 sh. Barthès. 16 th. Weigel. 7 th. Baer.

Voyez sur cette bonne traduction *Wyttenbach, Bibl. Crit.* T. III. P. III. p. 145 sq. et *Chardon de la Rochette, Mél. de crit.* T. III. p. 83—117. Il y en a une éd. antér. moins complète: *Paris* 1786. 7 vol. in-8°. (5⅔ th. Baer) et une autre postérieure: *Paris* 1842. 2 vol. gr in-18, qui ne contient qu'un choix des notes.

Histoire d'Herodote suivie de la vie d'Homère p. A. F. Miot. Paris 1822. 3 vol. in 8°.

Herodoto Alicarnasseo Historico delle guerre de Greci & de Persi, trad. di Greco in lingua ital. per il Conte Mattheo Maria Bojardo, non più stamp. ma nuovam. venuto in luce. (*A la fin*) Stamp. in Vineggia per Giov. Ant. de Nicolini di Sabbio a istantia di M. Merchio Sessa 1533. in-8°.

Dans cette traduction plusieurs chapitres ont été omis et nombre de passages mal traduits. Il en existe plusieurs éd., savoir: *ib., Giov. Ant. di Nicolini di Sabbio* 1538. in-8°. *ib. per Bernardino de Bindoni* 1539. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 1 sc. 20 b. Gallarini.) 1553. in-8° *ib. appr. Lelio Bariletto* 1565. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Erodoto Alicarnasseo Padre della Greca Istoria, dell' imprese de' Greci e de' Barbari, con la vita d'Omero, nuovam. nella lingua nostra trad. dal Signor Giulio Cesare Becelli gentil. Veronese: La vita dell' autore descritta per Tomm. Porcacchi con le Postille e con

Herodotus. (Tradnctions.)

due Tavole copiosiss. la Cronologia di Tomm. Pale con dieci Tavole di Geogr. antica. Varona appr. Dion. Ramansini 1733. in-4°. (3 ff. 424. 244 et 134 pp.) 3 sc. Gallariai.

Erodoto Alicarnasseo trad. ia lingua italiana, con note (da Viviani ed altri). Roma presso Desiderio 1789. 2 vol. in-4°.

Erodoto Alicarn. Le nove Muse. Trad. in lingua ital. c. note da Andr. Mustoaidi. Milano 1822. 2 vol. in-8°. Av. cart. et fig.

Los nueva libros de la Historia de Herodoto do Halicarnaso traduc. del Griego al Castellano por el P. Bartoloma Pou, Jesuita. Madrid 1846. 2 tom. in-12.

Tho famons History of Herodotns Conteyaing the Discourse of dyners Countreys, the succession of thayr Kyngs: the actes and exploytes atchiened by them: the Lavves and art customes of euery Nation: with the trne Description and Antiquitia of tha samo. London Th. Marshe 1584. in-4°. (119 ff.) 19 sh. Reed. 20 sh. Heber.

Celte éd. ne contient que les daux premiers livres.

The Aegyptian and Grecian History of Herodotus, translated from the Greek by Is. Littlebury. Lond. pr. for Edw. Castell 1709. in-8°. Av. 2 cartes.

Reprod. *ib.* 1723 2 vol. in-8°. 1737. 2 vol. in-8°. Av. 2 cartes 1818 2 vol. in-8°. *Oxford* 1830. in-8°.

The History of Herodotus, transl. from the Greek, with notes by the Rev. W. Beloe. London 1791. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Drury.)

Catte version élégante, mais inexacte a été plusieurs fois raprodoite aeec des corrections, saenir *London* 1806. 4 vol in 8°. 1812. 4 vol in-8°. 1822. 4 vol. in-8°. *ib.* 1831. 3 vol. in-8°, et so un vol. in-8°.

Tha History of Herodotus, translated from the Greek with Notes by J. Lempriera. Lond. 1792. T. I (senl). in-8°.

Herodotns literally transl. by Pater Edmnud Laurent, with Notes illustr. and crit., a geograph. Index, an introductory Essay and a Summary of the History by Laorent. Osford 1827. 2 vol. in-8°. ib. 1837. 2 vol. in-8°. ib. 1846. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Herodotus transl. by Is. Taylor, with Notes. London 1829. in-8°. (16 sh.)

Herodotus literally transl. from the text of Baehr, with geogr. and gaoeral Index by tha Rev. H. Cary. London, Bohn 1847. in-8°. (5 sh.)

The History of Herodotus. A new english version with copions notes and append. illustr. the Hist. and Geogr. of Herod. from tho most recent sources of information atc. by Ga. Rawlinson, assisted by Col. Sir H. Rawlinsoa and Sir J. G. Wilkinson. Lond. 1857—60. 4 vol. in-8°.

Excallaote version, accompagnée d'un comment. géogr. et historique qui surpasse même celui de Baehr.

Herodoot van Halicarnassos Negen Boeken dar Historien, Gaasgt de Musen. Vervattende onder ander de Lydische, Griekscho, Persiaenische, Egiptische en Mediache Historian atc. Baneffens ean Beschryving van Homeers loven, door de zelven Harodot. Uit het Grieks vertaelt door Dr. O(lav.). D(apper). t'Amst. 1665. in-4°.

Harodots Historie overs. mad Anmærkn. af J. Borch, udg. af Hundrup. Kjøbhv. 1839. in-8°. (1 Rbd. 24 sk.)

Catte version danoise fait partie de la *Bibliothek for*

Oversættelser af latinske og græske Classikere. Il avait d'abord paru:

Forsøg til en Oversættelse af Herodots Euterpe af Græsk. (ved Heiberg) *Kjobhv.* 1797. in-8° et *Herodots Historiet 1ste Bogs 70 Capitler, overs. ned J. Roye. ib.* 1780. in-8°. (60 pp.)

Herodots från Halicarnassus Muser, ellor Nio Historiska Böckor. Öfvers. af Fr. Carlstedt. Stockh. 1832—34. 3 tom. in-16. (3 Rdr. 24 sk.)

Nous citons encore comme indispensables pour la lecture d'Hérodote les ouvrages suivants:

J Schweighaeuser, Lex. Herod. v. ci-haut p. 254. col. 1

Dictionarium Ionicum Graeco Latinum, quod indicem in omnes Herod. libros continet etc. a M. Aem. Porta olim in lucem emissum. Ed nova cui subjic. Appendix tractatus quosdam complectens de dialecto Ionica, nempe J M. Maittaire ex rec. et c. additamentis F. G. Sturzii, Gregorii Cor., Grammatici Leidensis, Grammatici Meermanniani, Gramm. August. Lond. 1825. in-8° (3¾ th.)

Les éd. antérieures *Frcft.* 1603. in-8°. *Ox.* 1810 et 1817. in-8° ne contiennent pas les écrits des grammairiens grecs.

Maps and Plans illustrative of Herodotus. Oxford 1825. in-8°, *London* 1843. in-8°.

Géographie d'Hérodote, prise dans le texte grec de l'auteur, et appuyée sur un examen grammatical et crit. avec atlas contenant la géographie des trois grands historiens de l'antiquité et les plans des batailles qu'ils ont décrites, et avec trois index p J. B Gail. Paris 1823. 2 vol. in-8°. (18 fr.) et avec l'atlas in-4°. de 107 pl. (60 fr.)

Le texte de cet ouvrage forme les tom. XI et XII de *Philologue* de M. Gail et l'atlas le XVIIIe vol. de la même collection.

Talboys Wheeler, The Geography of Herod. developed, explained and illustr. from modern researches Lond. 1854. in-8°. Voyez **Rennell.**

Heroet, Ant. Opuscules d'amour par Heroat, La Borderia et antres divina poètes (Ch. Fontaine, Paul Aogier et Papillon). Lyon, Jean de Tournes 1547. in-8°. (346 pp.) Lettr. ital. (17 fr. Lair. 50 fr. Pixerécourt. 75 fr. Nodier.)

—— Voyez **Guevara.**

—— La parfaicte amye nouuellement composée par Ant. Heroet dict la Maison neufne, auec plusieurs aultres compositions du dict autheur. Lyon, Est. Dolet 1543. pet. in-8°. (50 fr. Nodier.)

Il y en a une seconde éd *Lyon, P. de Tours* 1542. in-8°. Voyes sur ce poète *Goujet* T. XI p. 141 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 25.

Heroîne, La, mousquetaire. Voyez **Prechac.**

Herolander. Die unvergleichlichen Heldenthaten and beglückte Regierung des Sächs. Köaigs Hengisto und seiner Ihn hegleitenden Helden der galanten Welt in e. Liebs-Roman vorgestellt. Dresaden, Mieth 1699. in-16.

Herold, Joh., Basiliensis. Originnm ac germanicarum antiquitatum libri, leges videlicet salicae, ripnariae, Alemanorum, Bojoariorum, Saxonum, Westphaliorum, Anglicorum, Warinorum, Thuringorum, Frisionum, Burgundionnm, Longobardorum, Fraucorum, Theutonum. Bas., H. Petri 1557. in-fol. (2⅓ th. Weigel.)

Ce recueil moins complet que celoi de Liodenbrog (v. cet not.) est néanmoins recherché, parcequ'il donna des textes copiés de man. qui ont été en partie égarés depuis (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 525 sq.)

—— Heydenwelt vnd ihrer Götter anfängklicher vrsprung etc. Diodori des Siciliers vnder den Griechen berhümptesten Geschichtsschreibers sechs Bücher etc. Dictys des Candioten wharhaffte beschreibung võ Trojanischẽ Krieg etc. Hori vor dreytausent jarã in Aegypten Künigs vnd Priesters gebildte Waarzeichen etc. Planeteotafeln. Durch Joh. Harold jõs teütsch ausammen gebracht. Basel, H.

Petri 1554. in-fol. Av. fig. en bois. Goth. (6 th. Weigel. 2 fl. 24 kr. Beck.)

Herold, Joh. Exempla virtutum et vitiorum atque etiam aliar. rerum maxime memorabilium. Bas., Henr. Petri 1550. in-fol.

—— Haereseologia, h. e. Opus veterum tam Graecorum tam Latinorum Theologorum per quos omnes, quas per Catholicam Christi Ecclesiam grassatae sunt, Haereses confutantur. Bas., H. Petri 1556. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

Herold, Joh. Jenensis. Historia dess Leidens vund Sterbens Jesu Christi auss dem Ev. Mattheo mit 6 Stimmen componiert. Grätz 1594. in-4°.

—— Weltliche Lieder nach quatuor vocum Art der welschen Cansionetten. Nürnb. 1600. in-4°.

Herold, Maur. Exercitationes de animalium vertebris carentium in ovo formatione, lat. et germ. P. I. de generatione araneorum. Marb. 1824. in-fol. Av. 4 pl. col. (4 th.)

—— Disquisitiones de animalium vertebris carentium in ovo formatione. De generatione insectorum in ovo. Lat. et germ. Frckft. a. M. 1835—38. P. I. II. in-fol. (P. I. av. 6 pl. col. et 12 pl. en contour. P. II. av. 12 pl. à 8 et à 10 th.)

—— Entwickelungsgeschichte d. Schmetterlinge. Physiol. u. anat. bearbeitet. Marb. 1825. gr. in-4°. Av. 32 pl. col. et noir. (8 th.)

Herolt, Joh. Sermones de tempore et sanctis cum promptuario exemplorum et de B. Virgine, s. l. ni d. (Arg.) in-fol. (434 ff. à 2 col. de 54 et 56 l.)

Il y en a plusieurs éd. *s. l. ni d. (Reutl.)* in-fol. de 488 ff. à 2 col. de 50 l. et de 346 ff. à 2 col. de 63—64 l. et un grand nombre d'éd. datées (v. *Hain* n°. 8478 sq.), parmi lesquelles nous signalons: *Sermones discipuli de tempore. Per fratres presb. et cler. viridis horti in Rostock ad sanctum Michaelem* 1476 *tertio Kalendas Novembris* in-fol. volume si rare que *Lisch, Gesch. d. Buchdr. kunst in Mecklenburg. Schwerin* 1839. in-8°. p. 45 sq. n'a pu découvrir un seul exempl., et *Lond., Julyan Notary* 1510. in-4°.

—— Quadragesimale. Reutl., Joh. Ottmar 1489 die 19 mensis februarij. in-fol. (137 ff. à 2 col. de 46 l.)

Voyez *Seemiller* T. III. p. 130. *Gras* T. I. p. 114. (cf. *ib.* Pl. VI. n°. 6.)

Reprod. avec les *Sermones* et le *promt. exempl. Col., Gualtherus* 1608. 2 tom. in-4°.

—— Liber de eruditione Christi fidelium. s. l. ni d. (Reutl.) in-fol. (189 ff. à 42 l.)

Pour d'autres éd. v. *Hain* n°. 8516 sq.

Heron, Rob. History of Scotland from the earliest Times to the Abolition of the hereditary Jurisdiction of Subjects, in the year 1748. Perth 1794—99. 6 vol. in-8°. (1 l. 6 sh. Brockett.)

—— Notes histor., biogr., anecdotical and political by Sir R. Heron. Grantham 1851. in-8°.

Imprimé en particulier.

—— Observations made in a journey through the western countries of Scotland in the autumn of 1792. Perth 1793. 2 vol. in-8°. Av. 24 pl. in-4°. (5 sh. Drury.) ib. 1799. 2 vol. in-8°.

—— Letters of literature. London 1785. in-8°.

Écrit bizarre de J. Pinkerton caché sous ce pseudonyme: il y fait passer en revue les auteurs classiques et les écrivains modernes et propose un nouveau système d'orthographe angl.

Heron family. A genealog. and histor. Table of the Families of Heron of Newark etc. verified through out by Records and other authentic Documents. Printed in the year 1797. s. l. 1799. in-fol. Av. une carte de Northumberland. (1 l. 14 sh. Marq. of Townshend.)

Imprimé pour être distribué en cadeaux.

Heron (Ctesibii *ou* I). Heronis Ctesibii Belopoeica h. e. Telifactiva Bern. Baldo Urbinate Guastallae abbate illustratore et interpr. Item Heronis vita eodem auctore. Aug. Vind. typis Dav. Franci 1616. in-4°. (2 ff. et 76 pp.)

Traductions:

Heronis Alexandr. Spiritalium liber a Fed. Commandino e Graeco in latinum conv. Urbini 1575. in-4°. Av. fig. (1⅓ th. Baer. 1½ th. Weigel. 1 fl. vente Butsch.)

Il y en a une éd. augmentée *(Huic ed. access. J. Bpt. Aleotti quatuor theoremata Spiritalia ex Italico in Latinum conversa) Amst.* 1680. in-4°. Av. fig. (1¼ th. Weigel.)

Le texte grec n'a pas paru séparément, mais il a été inséré ainsi que les autres écrits de Héron dans les *Mathematici Veteres. Paris.* 1693. in-fol. p. 145—274.

Herons Buch von Luft- und Wasserkünsten, aus dem Latein. des Commandini. Bamberg 1688. in-4°.

Spiritali di Herone Aless. ridotti in lingua volgare da Aless. Giorgi da Urbino. In Urbino, appresso Bartholomeo e Simone Ragusij fratelli 1592. in-4°. (IV et 82 ff.) Av. fig. en bois. Ven. 1595. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Gli artificiosi et curiosi Moti spiritali de Herone trad. da M. G. Batt. Aleotti di Argenta. Aggiuntovi dal medes. Quattro Theoremi non meno belli et curiosi de' gli altrj. Et il modo con che si fà artificiosamente salir un canale d'acqua viva o morta in cima d'ogni alta Torre. Ferrara p. Vittorio Baldini 1589. in-4°. Bol. p. Carlo Zenero 1647. in-4°. Av. fig. en bois. (4 ff. 103 pp. 4 ff.)

Li Spiritali d'Erone di Gio. Bat. Porta. Nap. 1605. in-4°.

The Pneumatics of Hero of Alexandria from the original Greek, transl. and edited by Bennet Woodcroft. Lond. 1851. in-4°. Av. fig. en bois. (2⅓ th. Baer.)

Di Herone Aless. de gli automati: overo Machine se moventi libri due, trad. dal Greco da Bern. Baldi abb. di Guastalla. Ven. appr. Girol. Porro 1589. in-4°.

Il y en a une nouvelle éd. avec les premiers ff. réimprimés: *ib., Gio. Batt. Bertoni* 1601. in-4°.

Heron (III). Heronis Alex. Definitiones geometricae, antehac nunquam nisi per Conr. Dasypodium Argent. 1570 editae. Rec. notasque max. partem crit. adsp. C. F. F. Hasenbalg. Strals. 1826. in-4°. (28 pp.)

Ce traité avait d'abord paru c. *Euclidis Element. L. I. Argent.* 1570. (1571.) in-8°. p. 33 sq.

—— Heronis liber de machinis bellicis necnon Liber de geodaesia a Franc. Barocio lat. versi et schol. illustr. Ven. 1572. in-4°.

Le texte grec du *liber de obsidione repellenda et toleranda* avait d'abord paru avec les *Script. Vett. mathemat. Paris.* 1693. in-fol. p. 317—364.

Heroologia. Voyez **Holland.**

Heros, Johannes. Schulmeister zu Roth an der Regnitz. Tragodia, der irrdisch Pilgerer genandt: Darinnen artlich abgemalet wird die unsicherheit menschliches Lebens. Gedr. zu Nürmb. b. Christ. Henssler (1562). in-8°. (48 ff.)

Heros, Les, de la Ligue ou la procession monacale conduite par Louis XIV pour la conversion des protestans du royaume de France. Paris chez père Peters à l'enseigne de Louis le Grand 1691. in-4°. (15 th. Weigel. 78 fr. La Vallière. 61 fr. Lair. 79 fr. Pixerécourt. 48 fr. Tross.)

Imprimé en Hollande et vivement recherché à cause de sa

suppression rigoureuse. Il contient au front. gr., 24 portraits en manière noire, représentant d'une manière grotesque les personnes qui ont joué un rôle dans l'affaire de la revocation de l'édit de Nantes. Il existe une seconde éd *Paris, Peters s. d.* qui renferme des épreuves fatiguées. Les mêmes caricatures ont été reproduites dans les *Mémoires de Mr. de Maurepas*, publiés par Soulavie en 1792 et (4) dans *Th. Sinceri Nachrichten v. lauter alten und raren Büchern. Frcft. u. Lpzg.* 1731. in-8°. p. 285 sq. v. *du Roure, Anal.* T. II. p. 370 sq.

Herp, frater Henr. Speculum aureum decem praeceptorum dei. (*à la fin:*) opus preclaruȝ in nobili vrbe Mogúcia quã imprimendi arte ingeniosa gratuitoqȝ dono glorioꝰus deus plus ceteris terraꝝ nationibꝰ pferẽs illustrare digtus ẽ. nõ. atramẽto plumali ereaqȝ penna cannave sȝ adinuentione quadã perpulcra p honorabilẽ virũ Petruȝ schoyffer deGernsheym feliciter est consũmatũ. Anno dominice incarnacõis 1474 mensis septembris. Idus quarto. in-fol. (400 ff. à 2 col. de 49 l.) 48 fr. La Vallière. 32 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Debure. 12 fl. Butsch. retenu 21 fl. Crevenna. 4 fl. le même. 2 l. Quaritch.

On en connait trois ex. tirés sur vélin (v. *De Bure* n°. 144). Il a été reproduit: *Nuremb., Anth. Koburger Anno salutis ꝶ. Lxxxj mensis marcij idus quarto.* in-fol. (325 ff. à 2 col. de 55 l.) *Bas. p Johãnem Froben de Hãmelburg Anno nonagesimo sexto supra Millesimo* (sic) *quaterqȝ centesimum.* in-4°. (374 ff de 2 col. à 54 l.) Il y en a une trad. flamande: *Antw., H. Eckert van Homberch* 1512. pet. in-8°.

—— Libro de la perfectione humana Thesoro eterno sopra tutti altri Thesori al quale se pvene: per uno de tre modi delli quali alanimo dedito al studio de esso etc. del ven. patre frate Henr. Herp etc. Ven. per Nicc. Zopino e Vincentio compagni nel M. D. XXII. adi XIIII de Mazo. in-8°. Av. fig.

—— Le directoire des contemplatifs compose par H. Herp ... depuis nagueres traduict de latin en francoys, nouuellement corrige et imprime: auec le Mirouer de la court compose per Jehan Gerson. Paris imprime par Jehan Real pour Poncet le Preux 1549. in-16. Goth.

Reproduit *ib.* 1550—51. 2 vol. in-16. Goth.

—— Sermones de tempore fratris Henrici Herpff ordinis predicatorum. Spirae, Petrus Drach s. d. (1484.) in-fol. (428 ff. à 2 col. de 48 l.)

Herpentil. Des hochwürdigen Pater Herpentilis, der Gesellschaft Jesu Priesters, kurzer Begriff der übernatürlichen schwarzen Magie etc. Salzburg 1505. in-4°.

Plagiat pseudonyme et beaucoup postérieur à la date ci-haut, commis sur un man. du prieur Jean Kornreuther composé en 1495—1515 et intitulé *Magia ordinis artium et scientiarum abstrusarum.* Des extraits s'en trouvent dans *Horst, Zauberbibliothek* T. I. p. 157 sq. et T. II p. 101 sq. Un pareil livre tiré du celui de Herp. en 1555 a été publié par Gessert dans le *Serapeum* 1844. T. V p. 65 sq. cf. *Graesse, Bibl. mag.* p. 27.

Herphort, Johannes, von Frondorf. Eine schöne newe vnd kurzweilige Comedia, genandt die Narren Schule, Ist mit newen Figuren zu agiren vnd hat vier Actus. In Reimen verfasset durch d. H. von Fr. s. l. ni d. in-8°. (16 ff.)

(Herpin.) Der weis Ritter wie er so getruwlich beistund ritter Leuwen des Hertzogen sun von Burges, das er zuletst ein Künnigreich besass. Strassb., Grininger 1514. in-fol. Av. fig. en bois. (182 ff. à 2 col.)

Réimpr *Frckft. d. Th. Rebart u. W. Hanen Erben. s. d.* in-8°. (200 ff.) *ib.* 1579. *d. P. Reffler in Verlegung Hermannin Hahns.* in-8°. et dans le *Buch der Liebe. Frckft.* 1547. in-fol. f. 347ᵇ sq. L'éd. *s. l. ni d.* indiquée dans *Panzer, Deutsche Annalen* T. I. p. 47 n'est probablement qu'un exempl. défectueux de l'éd. de 1514. Il existe un glossaire en bas-saxon de ce roman populaire, ce qui a donné lieu à Mr. *Scheller, Niederdeutsche Bücherkunde* n°. 1845 de prétendre que ce livre eût été d'abord traduit du français en bas-saxon et depuis en haut-saxon. Pour l'original français v. *Hagen, Gesammtabenteuer* T. I p. XCVII. J'ai prouvé le premier (*Lehrb. d. allg. Lit. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 379 sq.) que la *Chanson de geste du duc Leon de Bourges* encore inédite, (v. *Paulin Paris, Mss. franc.* T. III p. 1—4) en est la véritable source.

Herport, Albert. Ost-Indianische Reisebeschreibung. Darinnen vieler Ost-Indianischen Insulen und Landtschafften Gelegenheit, der Ainwohner Sitten etc. verzeichnet zu finden. Bern 1669. in-8°.

Herr, Michael. Gründlicher Unterricht, wahrhaffte vnd eigentliche Beschreibung wunderbarlicher, seltsamer Art, Kraft vnd Eigenschaft aller vierfüszigen Thier. Strassb., Balth. Beck 1546. in-fol. Av. de jolies fig. en bois. (4 fl. 30 kr. Scheible.)

—— Voyez **Grynaeus.**

Herrad von Landsperg, Aebtissin zu Hohenburg oder St. Odilien im Elsasz im XII. Jhdt. und ihr Werk *Hortus Deliciarum.* Ein Beitrag z. Gesch. d. Wiss., Liter., Kunst, Kleidung, Waffen u. Sitten d. Mittelalters v. Chr. M. Engelhardt. Stuttg. u. Tüb. 1818. in-8°. et Atl. de 12 pl. in-fol.

Voyez sur cet ouvrage *Wien. Jahrb.* T. VIII. 1819. p. 267 sq. *Hist litt. de la Fr.* T XIII. p. 588 *Le Noble* dans la *Bibl. de l'école des Chartes. Paris* 1840. in 8°. T. I. p. 239 sq.

Herrand von Wildonie. Vier Erzählungen. Herausg. v. L. Bergmann. Wien 1841. in-8°.

Ces quatre poèmes d'un auteur stirien du 13 siècle ont été imprimés déjà dans les *Wiener Jahrb.* T. XCV. *Anz. Bl.* p. 1 sq. T. XCVI. *A. Bl.* p. 32 sq

Herrenschmidt. Voyez **Harrenschmidt.**

Herrera, Alph. de. Disceptatio adversus Lutheranos de valore operum bonorum qua dilucide ostenditur quid per virtutis opus Christianus quisque apud Deum promoveat. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1540. in-8°. (82 rs. de la Cortina.)

Herrera y Tordesillas, **Antonio de.** Historia general de los Castellanos en las islas y tierra firme del mar Oceano etc. en cuatro (8) Decadas desde el año de 1492 hasta el de 1531. Madr. en la Emplenta real (*sic*) 1601—15. 8 Décades en 3 ou 4 vol. in-fol. (41 fr. L'Héritier. 135 fr. Santander. 5 l. 18 sh. Heber. 6 et 4 th. 1 gr. Tieck. 510 rs. de la Cortina.)

On doit y joindre: *Descripcion de las Indias occidentales. Madrid* 1601. in-fol. (94 pp.) Av. des cartes géograph.

—— Decades de las Indias o descripcion de las Indias occidentales. Madrid, Franco 1728—30. (1730.) 8 tom. en 4 vol. in fol. Av. pl. et cart. (75 fr. de Fleurieu. 38 fr. Rodriguez. 5 l. 5 sh. Salva. 30 fr. Langlès. 41 fl. Meerman. 10 th. Tieck. Gr. pap. 100 fr. Raetzel. 8 l. 8 sh. Salva.)

L'éd *Amberes, Verdussen* 1728. 4 vol in-fol. est incorrecte et dépourvue de cartes (5 l. Salva. 40 fr. Santander et Raetzel).

Il en existe des traductions en français (*Histoire générale des voyages des Castillans etc. trad. par N. de la Coste. Paris* 1659—71. [1660] 3 vol. in-4°. 17 fr. Raetzel) et en anglais (*The general History of the vast Continent and Islands of America, commonly called the West Indies from the first Discovery thereof; with the best Account the People could give of their Antiquities. Transl. by capt. John Stevens. London* 1725—26. 6 vol. in-8°. Av. pl. et cart [1 l. 17 sh. Roxburghe. 50 fr. Trass.] *ib.* 1740. 6 vol. in-8°. [daté 1743. 1 l. 4 sh. Willett.].) On y ajoute:

Description des Indes occidentales translatée d'espagnol en françoys, à laquelle sont ajoutées quelques autres descriptions du même pays avec la navigation du capt. Jacques le Maire. Amst. 1622. in-fol. Av. fig. (10 fr. Raetzel), trad. en latin (*Novus orbis s. descriptio Indiae occidentalis Amst.* 1622. in-fol 3⅓ th. Weigel.) et en angl. (dans le 5e vol de la coll. de voyages de Churchill.)

—— Historia general del mundo de XLVI años del tiempo de Felipe II desde el año de 1554 hasta el de 1598. Madrid por Luis Sanches T. I. II. 1601—1610. T. III. ib. 1612 p. Seb. Maria de Balboa. 3 vol. pet. in-fol. (22 fl. 30 c. Meerman. 1080 rs. de la Cortina.)

Les deux premiers volumes ont été reproduits à *Valladolid*

en 1606 (av. le 3e vol. de 1601. 48 fr. Santander. 14 l. Salva. 30 fr. 50 c. Rodriguez. 22 fr. 50 c. Gobier.).

Herrera, Ant. de. Comentarios de los hechos españoles, franceses y venecianos in Italia, y de otras republicas, potentados, principes y capitanos famosos italianos, desde el año do 1281 hasta el fin de 1559. Madrid 1624. pet. in-fol. (1 l. 12 sh. Salva. 8 fl. Butsch. 9 fr. Santander. 15 fr. Gobier. 10 fl. Meerman.)

—— Historia de los sucesos de Francia, desde el año de 1585 que comenzo la liga Catolica hasta al fin del año 1594. Madrid, Ayala 1598. pet. in-4°. (12 fr. Santander. 16 sh. Salva.)

—— Cinco libros de la historia de Portugal y conquista de las islas de los Açores en los años de 1582 de 1585. Madrid, Pedro Madrigal 1591. in-4°. (4 ff. de prél. 213 ff. ch. et 14 ff. non ch.) 1 l. 1 sh. Salva.

—— Historia de lo sucedido en Escocia y Inglaterra en quaranta y quatro años que bivio Maria Estuarda, reyna de Escocia, escrita por Ant. de H. Madrid 1589. in-8°.

Il existe une réimpression de ce livre rare: *Lisboa, Mus. de Lyra* 1590. in 8°. (1 l. 15 sh. Heber.)

—— Tratado, relacion y discurso hist de los movimientos do Aragon, sucedidos en los años de 1591 y 1592 y de su origen y principio hasta que la Magestad de D. Felipe compuso y quieto las cosas de aquel reyno. Madrid 1612. pet. in-4°. (16 sh. Salva. 10 fr. Asher.)

—— Informacion y relacion de lo que passo en Milan en las competencias entre las jaridiciones Ecclesiastica y Seglar desde el ano de 1595 hasta el de 1598. s. l. ni d. in-4°. (Gr. pap. 2 l 12 sh. 6 d. Salva.)

—— Aduertencias de Inglaterra. Çaragoça 1592. in-8°.

—— Memorias historicas. Madrid 1787. in-8°.

—— Discursos morales, politicos, historicos. Madrid 1804. in-8°. (5 sh. Salva.)

Herrera, Fern. de. Algunas obras. Sevilla, Pescioni 1582. pet. in-4°. (5 fr. Santander.)

Il y en a une seconde éd. *(Sus versos enmendados y divididos por el en tres libros.) Sevilla, Gabr. Ramos Bexarano* 1619 in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.) donnée par Fr. Pacieco et divisée en 3 livres, dans laquelle se trouve une épître préliminaire de Fr. de Rioja d'un grand mérite. Les poésies de Herrera complétées forment les T. IV et V de la coll. de Fernandes (v. cet article.) Il existe aussi une éd. des *Poesias escogidas de Herrera. Franc. de Rioja, Lupercio y Bartolome de Argensola y D. Estevan de Villegas. Madrid (Paris)* 1822. in-8° Av. portr.

—— Relacion de la guerra de Chipre y sucesso de la batalla naval de Lepanto. Sevilla 1572. in-8°.

Voyez sur ce poète *Tickaor* T. II. p. 474 et *Seminario Pintoresco* 1845 p 147 sq.

Herrera, Gabriel Alonso de. Obra de agricultura copilada de diuersos autores. (*A la fin:*) Imprimida en alcala de Henares Por Arnao guillẽ de brocar a viij. del mes d junio. Año de mil y quinientos y treze (1513.) pet. in-fol. Goth. (12 l. 12 sh. Salva nº. 3144.)

C'est la première éd. d'un ouvrage souvent répété et en même temps la seule, dont le texte n'est ni mutilé ni interpolé comme toutes les réimpressions, et qui a servi de base pour cela à l'édition soignée par la société économique de l'Espagne.

Nous mentionnons encore les éd de *Alcala de Henares* 1515. in-fol. *Toledo* 1520. in-fol. *(Libro de agricultura que es de la Labrança: y criança: y de muchas otras particularidades y provechos de las cosas del Campo etc. nuevamente corr. y añadido en muchas cosas necessarias y pertenecientes al presente libro por el mismo auctor) ib., Fernando de Santa Catalina* 1546 in-fol. *Valladolid, Franc. Fernandez de Cordoua* 1563. in-fol. *Med. del Campo* 1569. in-fol. (8 sh. Salva.) *ib., Franc. del Canto* 1584. in-fol. *(Libro de agricultura que trata de la labrança y criança. Avra nuevamente añadidos los dialogos de la fertilidad de España, compuestos por el Bachiller Juan de Arrieta.) Madrid* 1598. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.) *Pampl., Mathias Mares* 1605. in-fol. *(Agricultura general, que trata de la labranza del campo y sus particularidades, crianza de animales etc. comp. por Al. de Herrera y los demas autores que hasta agora ha escrito desta materia etc.) Madrid viuda de Alonso Martin* 1620. in-fol. *ib.* 1628. *ib., Carlos Sanchez* 1645. in-fol. *ib., Ant. de Sancha* 1777. in-fol. *ib., Jos. de Urrutia* 1790. in-fol.

Herrera, Gabriel Alonso de. Agricultura general, corregida y adicionada por la real Sociedad economica matritense. Madrid, impr. real 1818—19. 4 vol. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Salva.)

Il en existe un abrégé par *Franc. Maria Nipho* publié sous le titre de *La Labranza española. Madrid* 1768—75. 7 vol. in-8°.

—— Libro de agricoltura utilissimo, tratto da diversi autori (da Gabr. Alf. de H.) nuovamente venuto a luce dalla spagnola nell' italiana lingua traportato (da Mambrino Roseo da Fabriano). Ven., Tramezzino 1557 (1558). in-4°. Av. fig. en bois. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Reproduit: *Ven., Sansovino* 1568. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini) Av. fig *ib., Bonelli* 1577. in-4°. (1 sc 20 b. le même.) *ib., Zoppini* 1583. in-4°. *ib., Polo* 1592. in-4°.

Herrera, Miguel de. Voyez **Cronica.**

Herrera, Peraz de. Voyez **Perez de Herrera.**

Herrgott, Marq. Genealogia diplomatica augustae gentis Habsburgicae, qua continentur vera gentis hujus exordia, antiquitates etc. Viennae Austriae 1737. 2 tom. en 3 vol. in-fol. Av. 22 pl. (16 fl. 12 kr. Scheible. 25 fl. Klang. 8 th. Baer.)

—— Monumenta augustae domus Austriacae, ex tabulariis aliisque locis eruta. Viennae Austr., Friborgi et Sancti-Blasii 1750—52. 4 vol. in-fol. Av. pl. (100 fl. Klang.)

T. I. Sigilla et Aera etc. Av. 25 pl. *T. II P. I. II, Numotheca principum Austriae. Frib.* 1752—53. Av. 90 pl. *T. III. P. I. II. Pinacotheca principum Austriae per Mart. Gerbertum ed. Typis San-Blasianis* 1760. 1772. Av. 113 pl. *T. IV, P. I. II. Taphographia principum Austriae per Mart. Gerbert. ib.* 1772. Avec 119 pl. (ens 347 pl.)

Herrich-Schäffer, Gottl. Aug. Wilh. Systematische Bearbeitung der Schmetterlinge von Europa, zugleich als Text, Revision und Supplement zu Jacob Hübner's Sammlung Europäischer Schmetterlinge. Regensburg 1843—56. in-4°. Av. 636 pl. enlum. et 36 pl. noir. (200 th.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

Vol. I. Tagfalter. Pl. 1—134. *Pap.* et *Pl* 1—VII. *Hesp.* Texte pp. 1—161. 1843. ($56\frac{5}{6}$ th.)

Vol. II. Schwärmer, Spinner und Eulen. Av. les pl. *Coss.* 1 *Hep* 1. *Coss et Hesp.* 1. *Zyg* 16. *Ses.* 10. *Sphinx* 4. *Bombyciden* 32. *Noctuiden* 124 *Nycteol.* 1. Texte pp. 1—450 1845. (76 th.)

Vol. III. Spanner Av. 91 pl. Texte pp. 1—184. 1847 ($36\frac{5}{6}$ th.)

Vol. IV. Zünsler und Wickler. Av. les pl. *Pyralis* 1—23. *Tortrix* 1—59. Texte pp. 1—288. ($32\frac{4}{6}$ th.)

Vol. V. Schaben und Federmotten Av. les pl. *Tin.* 124. *Pteroph.* 7. *Micropt* 1. Texte pp. 1—394. 1853—55. ($52\frac{4}{6}$ th.)

Vol. VI. XXXVI pl. noires en contour et texte explicatif.

Ce texte qui se vend séparément sans les pl. (à 4 th.) contient: *Systema Lepidopterorum Europae* en demi-feuilles *A—S. Suppléments et additions* pp. 1—178.

Table des 5 vol. 24, 64, 34, 48 et 52 pp. Table des Macros et Micros 48 pp.

Il se vend séparément le texte complet av. les 36 pl. à contour (20 th) et sans les pl. (18 th.), le texte à partir des noctues sans les pl. (14 th.) et *Synonyma Lepidopter. Europae. ib* 1856. in-4°. (3 th)

—— Lepidopterorum exoticorum species novae aut minus cognitae. Collection de nouvelles espèces de papillons exotiques. Série I. Livr. 1—25. (*Nachfalter.*) et Série II. Livr. I—V. (*Tagfalter.*) Regensburg, Manz 1850—55. in-4°. Av. 120 pl. enlum. et 52 pp. de texte. (45 th.)

Les deux prem livraisons portent le titre: *Sammlung aussereuropäischer Schmetterlinge.*

—— Neue Schmetterlinge aus Europa and den angrenzen-

den Ländern. Regensb., Manz 1856—60. Livr. I. II. de 9 pl. enlum. chac. in-4°. (à 2⅔ th.)

Herrich-Schäffer, G. A. W. Voyez **Hahn** et **Panzer.**

Nous citons du même savant:

Nomenclator entomologicus Verzeichniss der europäischen Insecten. Regensb. 1835—40. 2 livr. in-8°. Av. 8 pl. (2⅔ th.)

Herrick, Rob. Hesperides or Works both Humane and Divine. London 1640. in-8°. Av. portr. p. Marshall. (1 l. 10 sh. Hibbert. 5 l. 18 sh. Heber. 4 l. 11 sh. Bright.)

Reproduit: *(ed. by Clarke) London* 1844 in-12. (1½ th. Baer) et *London, Bohn* 1852. in-32. Il en existe deux choix, intitulés:

Select Poems from the Hesperides with occas. remarks by J. N(ott). Bristol (1810.) pet. in-8°. (253 pp.) et *Selections from the Hesperides and Works by the late C. Short. London* 1839. in-12.

—— Poetical Works w. a biogr. Not. Ed. by T. Maitland. Edinb. 1823. London 1825. 2 vol. in-8°. Av. son portrait gr. en bois. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 25 ex. sur gr. pap. Il en existe une nouv. éd. p. S. W. Singer: *London* 1846. 2 vol. pet. in-8°. Av. portr. On en a tiré 2 ex. sur vélin. Voyez sur l'auteur *The Retrosp. Rev.* T. V. p. 156 sq.

Herrico, Scip. La Babilonia distrutta, poema eroico, con due idilii del medes. Bass., Remondini 1681. in-64.

Herringe, A. Tayle: contayning a poeticall Fiction of diners Matters worthie the Reading. London for Matthew Lownes 1598. in-4°. (7 l. 7 sh. Bright.)

Voyez sur cet écrit satirique *Fry, Bibliogr. Mem.* p. 156—162.

Herrliberger, David. Heil. Ceremonien u. Kirchengebräuche der Christen in der ganzen Welt. Zürich 1744. 4 part. in-fol. Av. 83 pl. d'après Picart.

—— Heil. Cerem. u. Gottesdienste der Völker der Welt. ib. 1748. 8 part. in-fol. Av. 236 pl. d'après Picart (10 fl. 48 kr. Beck.)

Deux planch. représ. des scènes de l'inquisition manquent souvent.

Herschel, Carolina. Catalogue of Stars. London 1798. in-fol. (10 sh.)

Tiré du second volume de *Flamsteed, Hist. Coelestis.* L'introduction et les notes explicatives sont de W. Herschel.

Herschel, Sir J. F. W. Results of Astronomical Observations made during the years 1834—38 at the Cape of Good Hope being the completion of a telescopic survey of the whole surface, of the visible heavens, commenced in 1825. London 1847. in-4°. Avec 18 pl. (4 l. 4 sh.)

Nous citons du même savant:

Manual of scientific Inquiry. London 1849. 1851. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Outlines of Astronomy. London 1849. in-8°. (18 sh.)

Essays from the Edinb. and Quart. Reviews with Adresses and other Pieces. London 1857. in-8°. (18 sh.)

—— and **J. South.** Observations of the apparent distances and positions of 838 double and triple stars made in the years 1821—26. and compared with other astronomers. London 1825—26. 2 vol. in 4°. Av. pl. (12 th. Weigel.)

Hersent, Ch. La pastorale sainte ou paraphrase du cantique des cantiques de Salomon (en 5 actes). Paris 1635. in-8°. (9 fr. Filheul.)

Herein, Jean Voyez **Breydenbach.**

Hertelius, Jac. Vetustissimorum et sapientiss. comicorum L. sententiae quae supersunt, gr. et lat. cum uniuscujusque poetae vita etc. Bas. (1560.) in-8°.

Il y a des ex. sous le titre suivant (18 fr. La Marié. 20 fr. Gnottard):

Bibliotheca quinquaginta vetustiss. comicorum quorum integra opera non extant. Gr. et Lat. Veronae 1616. in-8°.

Nous avons du même savant:

Senariorum moralium liber ex optimis vetustissimisque Graecorum auctoribus etc. *Bas., Oporinus* 1561. in-12.

Hertz, Henrik. Digte fra forskjellige Perioder. Kjøbhv. 1851. 2 tom. in-8°. (1⅓ th.)

—— Dramatiske Værker. Kjøbhv. 1854—56. 13 vol. in-8°. (10 th.)

Hertzholm, J. Breviarium equestre s. de equestri ordine Elephantino, ejusque Origine, progressu etc. Havn. 1704. in-fol. Av. fig. et pl. (8 fr. Asher.)

Hertzmaner. Dass Büchlein ist zu Erst durch eynen andechtigen hochgelerten vatter Carthewser ordens in latein gemacht. Darnach durch eynen andern vertewtscht. Vnd durch Caspar Hochfeder zu nuromberg zu drucken verfugt. vnd sagt von dē leyden vnnsers herren jhesu cristi, allweg hey jedem stuck, mit inniger hertzlicher andacht vnd dannksagung, vol verdiensts, on zweifel gottlicher gnaden, vnd ist genant der Hertzmaner, von inprunstigor hertzlicher vermanung wegen, darinn begriffen. s. l. ni d. (Nürnb. 1497.) in-12. Goth. (7 fl. non ch., 210 fl. ch. et 10 fl. non ch.) 20 fr. Asher. 3 fl. 30 kr. Butsch.

Voyez sur ce livre *Riederer, Nachr.* T. I. p. 157 sq.

Hertzog, Bernh. Chronicon Alsatiae. Edelsasser Chronick vnnd ausführliche beschreibung des untern Elsasses am Rheinstrom. Strasb., Bernh. Jobin 1592. in-fol. Av. fig. herald. en bois. (18 fr. Gayot.)

Hervarar-Saga ok Heidreks Kongs, h. e., historia Hervorae et regis Heidrecki; lectionibus variantibus et indd. illustr. St. Biornon: Island. et Lat. Havniae 1785. in-4°. (15 fr. Dutheil.) — Voyez **Verelius.**

Hervas, D. Lorenzo. Idea dell' universo. Cesena 1778—87. 21 vol. in-4°. T. XXII. Fuligno 1792. in-4°.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

T. I—VIII. *Storia della vita dell' uomo. T.* IX. X. *Viaggio estatico. T.* XI—XVI. *Storia della terra. T.* XVII. *Catalogo delle lingue. T.* XVIII. *Origine delle lingue. T.* XIX. *Aritmetica. T.* XX. *Vocabulario poliglotto. T.* XXI. *Saggio pratico delle lingue. T.* XXII. (v. ib. p. 319ᵇ.) *Analisi filosofico-teologica della natura della carità.* V. *Allg. Geogr. Ephemer.* T. VIII. p. 543 sq.

Les vol. XVII—XXI ont paru aussi sous des titres particuliers:

Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diversità. 1784. in-4°.

Origine, formazione, meccanismo ed armonia degl' idiomi 1785. in-4°.

Vocabolario poliglotto con prolegomeni sopra più di CL lingue. 1787. in-4°.

Saggio prattico delle lingue con prolegomeni a una raccolta di orazioni dominicali in più di trecento lingue e dialetti. 1787 in-4°.

Les mêmes ouvrages ont été traduits en espagnol avec des corrections essentielles, sous le titre:

Historia de la vida del hombre. Madrid 1789—97. 7 vol. in-4°.

El Hombre fisico ó anatomia humana fisico-filosofica. ib. 1800. 2 vol. in-4°.

Viage estatico al mundo planetario. ib. 1792—91. 4 vol. in-4°.

Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas. ib. 1800—5. 6 vol. in-4° (3 l. 13 sh. 6 d. Salva.)

Nous citons du même auteur:

Escuela española de sordomudos ó arte para enseñarles a escribir y hablar el idioma español. Madrid 1795. 2 vol. in-4°.

Causas de la revolucion de Francia en 1789. *Madrid* 1807. 2 vol. in-4°.

Herveus. Anselmi in omnes sanctiss. Pauli Apost. Epistolas et aliquot evangelia enarrationes. Has enarr. alii D. Herveo ascribunt. Paris. ap. Jo. Roigny 1549. in-fol.

Il y a une éd. antérieure de 1544, donnée par Simon Fontaine.

Hervey, James. Works. London 1797. 7 vol. in-8°. (2 l. 10 sh.)

Il y en a une éd. antérieure (*ib.* 1790. 9 vol. in-8°.) et une

autre postérieure (*ib.* 1825. 6 vol. in-8°.). Nous citons surtout ses *Meditations and contemplations. London* 1748. 2 vol. in-8°. reprod. *ib* 1796. 2 vol. in-8°. ray. (Gr. pap 2 l. 17 sh. Williams.) 1803. 2 vol. in-8°. Av. pl. *ib.* 1818 in-12. Av. Illustr. p. Westall *ib.* 1816. in-24 Av fig. Il en existe une trad. française (par Le Tourneur) *Paris* 1770. in-8°.

Herwart von Hohenburg, **Hans Friedr.** Von der Hochberümpten, Adelichen vnd Ritterlichen Kunst der Reyterey. In vier Bücher ordenlich gethaylt durch Hsans Friedrich Hörwert von Hohenburg. Tegernsee 1577. in-fol. Av 102 gr. en bois sur 50 pp. (30 fr. Boarzi.)

Volume de la plus grande rareté, imprimé par les moines de l'abbaye de Tegernsee en Bavière. 6 ff. de prél., dont le dern. bl 74 ff. ch. et 50 ff. non ch. p. les fig Le même ouvrage a paru sous de nouveaux titres *ib.* 1578 et 1581. in-fol.

Herwart, Jo. Geor. Tabulae arithmeticae προςθαφαιρεσιως universales ex musaeo J. G. Hervart ab Hohenburg. Monachii Bav. 1610. gr. in-fol. (48 fr. Soubise. 71 fr. 50 c. Labey.)

Voyez sur ce livre dans lequel l'usage des logarithmes a été repandu pour la prem. fois parmi les mathématiciens allemands, *Montucla, Hist. d. math.* T. II. p. 13. et sur notre auteur *Veith. Bibl. Aug. Alph. X.* p. 134 sq. *Denis, Garelli Bibl.* p. 527 sq

—— Thesaurus hieroglyphicorum e museo J. G. Herw. ab Hohenburg. Aug. V. 1610. in fol.

Herwart, J. Fred. Admiranda ethnicae theologiae mysteria propalata, de antiquissima nationum superstitione, qua lapis magnes pro Deo habitus colebatur. Monachii 1626. in-4°.

Herzheimer, Bernh. Bekanntnuss Christlich Glaubens. s. l. ni d. in-8°. (6 ff. de prél. et 111 pp.)

—— Fassnachtküchlein oder Warnung-Büchlin. — Das Faszaachbüchlin ist mein nam All falsch Propheten sein mir graat Darumb das ich auff Christum wisz Mit heilger Schrifft die warheit preiss vnd nit verheel woran es feel. s. l. ni d. in-8°. 8 ff. de prél. et 165 pp. (24 gr. Heyse. Av. le préc. 3 fl. 30 kr. Beck. 1½ th. Lempertz.)

En vers Impr. vers 1560 (v. *Gervinus* T. III. p. 140.). V. sur ces deux livres *Unsch. Nachr.* 1738. p. 268. 1702 p. 259.

Hery, Thierry de. La méthode curatoire de la maladie vénérienne, vulgairement appellée grosse vairole et de la diversité de ses symptomes. Paris, Math. David 1552. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 273 pp. et 15 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl impér. à Paris achetée 200 fr. salle Silvestre en 1809. Cet ouvr. a été reprod. *ib.* 1559. in-8°.

Hese, Joannes de. Itinerarius Johannis de Hese presbiteri a Jherulê describens dispositões terrarū insularum montiū et aquarum ac etiam quedā mirabilia et pericula per diversas ptes mundi contingentia lucidissime enarrans. Tractatus de X natiōibus et sectis christianorum. Epla Joannis soldani ad piū papam secundum. Epla responsoria pii papo ad soldanum. Joannis presbiteri maximi Indorum et ethiopū christianor. Ipatoris et patriarchae Epla ad Emanuelem Rhome gubernatorem de vita et moribus indorum deq. ejus potentia diuiciis et excellentia. Tractatus pulcherrimus de situ et dispositione regionum et insularum totius indie. Necnon de rerum mirabilium ac gentium diversitate. s. l. ni d. pet. in-4°. (21 ff. non ch.)

Cette éd, conservée à Gottingue, est la même que *Panzer* T. IV. p 139 n°. 606 annonce et qui a été attribuée a Joh. Knoblouch, imprimeur à Strasbourg, dans le Cat. de Payne et Foss de 1830 (2 l. 12 sh. 6 d.) Il y a encore une autre *s. l. ni d.* in-12. (de 40 ff.) avec l'addition suivante: *Omnia jam recens per Mameranum P. L. ex tenebris et obliuione in lucem reuocata. Item addita ad finem totius orbis breuis docta et exacta descriptio situsque per Franciscum monachum Franciscanum ad Archiepiscopum Panormitanum.* Ce qui prouve qu'elle est postérieure à toutes les édd. suivantes:

—— Joa. de Hesso presbyteri a Hierusalem itinerarius describens dispositiones terrarum, montium et aquarum ... pulcherrimus de situ et dispositione regionum et insularum totius Indie: necnon de rerum mirabilium ac gentium diversitate. (*A la fin:*) Impressi Davêtrie per Richardum Pafraet anno dñi M. CCCC. XCIX (1499). in-4°. Goth. (20 ff.) 3 l. 15 sh. White Knights.

Hese, Joannes de. Itinerarius etc. (*A la fin:*) Dauêtrie per me Jacobum de Breda anno dñi CCCCC. IIII (1504). in pfesto Cōuersionis St. pauli. in-4°. (19 ff.)

Il existe une autre édition annoncée par *Panzer* T. II. p. 292 n°. 170 et dans le *Cat. Colbert* n°. 9363 sous la date de *Paris* 1489. in 4°., mais c'est par erreur, car Mr. Brunet a démontré que c'est une éd. sans date, dont le titre commence ainsi: *Itinerarius Joannis de Hese presbyteri a Hierusalem describens dispositiones terrarum* et qui porte pour adresse: *Venalis reperitur apud Oliuerium Senant.* Au recto du dernier f. de ce vol in-4°. de 20 ff. on lit la souscription suivante: *Expliciūt duo tractatuli ... impressum Parisius per Robertū Gourmont pro Oliuerio Senant* avec la marque de Senant au verso du même f. Cette éd. qui sans doute est postérieure à l'année 1500 a été annoncée probablement sous la date de 1489, puisque le texte commence de cette manière: *Anno domini M. CCCC. LXXXIX. Ego Joañes de hese presbyter trajectensis Diocaesis fui in Hierusalem.*

—— Peregrinatio Joa. Hesui ab urbe Hierusalem instituta et per Indiam, Aethiopiam aliasque quasdam remotas mundi nationes ducta: quarum situs, insulas, flumina, montes, mores et diversitates hominum, animalia, monstra et mirabilia multa nostro orbi incognita describit, cognita lectuque jucunda et utilia. (Ed. Nic. Mameranus.) Antv., excud. Joa. Withagius. 1565. in-8°. (2⅔ th. Baer. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

Voyez sur cette relation de voyage *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. II. p. 390 sq. *Barante, Hist d ducs de Bourgogne* T. V. p. 725 sq.

Hesiodus. *ΗΣΙΟΔΟΣ Ο ΑΣΚΡΑΙΟΣ* Hesiodi Opera. (Acced. Theognis. Sententiae ex diuersis Poetis iuxta alphabetum. Versus Sibyllae Erythreae de Christo Jesu. Carmina aurea Pythagorae. Gregorii Theologi Sententiae monostichae juxta alphabetum versibus jambicis. Cum praefatione Euphrosyni Bonini ad Jac. Diacetum.) (*A la fin:*) Hesiodi castigatissima opera, Florentię impressa in ędibus Philippi iuntae finem facta sūt. die XX. ianuarii M. D. XV. in-8°. (84 ff.) 1 l. 10 sh. Crofts.

Cette éd. est quelquefois reliée avec le Théocrite. Mr. *Renouard, Ann. des Junte* p. XL se trompe, quand il dit qu'elle a 88, et non 84 ff. C'est probablement la même qui est annoncée par *Hoffmann, Lex. bibliogr.* T. II. p. 388 col. 1 comme une éd. entièrement inconnue *s. l. ni d.* La première éd. datée d'Hésiode a été publiée par Alde Manuce avec le Théocrite de 1495 (v. **Theocritus**) qui pourtant a été précédée vers 1493 par une autre *s. l. ni d.* in-fol. imprimée probablement à Milan. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc* T. II. p. 43 sq.)

—— Hesiodi Ascraei Opera et dies. Theogonia. Scutum Herculis. Omnia uero cū multis optimisq; expositionibus. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Bartholomaei Zanetti Casterzagensis, aere uero et diligentia Jua. Franc. Trincaueli. 1537 mense Junio. in-4°. (4 ff. non ch. de prél. et 188 ff., dont le dern. est coté LXXXVIII.) 4 sh. Bohn. 4 fl. 5 et. Crevenna. 24 fr. Soubise. 43 fr. Larcher. 7 fl. Meerman.

Cette éd. a été faite sur des mss. et les scolies ont été publiés plus exactement et plus complètement que d'abord. Un ex sur gr. pap. se trouve dans la bibl. Grenville.

—— Hes. Opera et Dies, et Theogonia et Clypeus. Theognidis sententiae. Sibyllae carmina de Christo, quorum mentionem facit Eusebius et Augustinus. Musaei Opusculum de Herone et Leandro. Orphei Argonautica, Hymni et de Lapidibus. B. Phocylidis Paraenesis. (*A la fin:*) Flor. per Bened. Juntam 1540. in-8°. (148 ff.) 3 fl. Rover. 12 sh. et 1 l. 6 sh. Heber.

Il y en a une contrefaçon médiocre:

—— ..... Graece. Venetiis ex offic. Farrea 1543. in-8°. (145 ff. et un f. bl.) 6 th. Weigel. 1 l. 9 sh. Drury. 4 fl. 25 ct. Meerman.

—— Hes. Aser. Opera, quae quidem extant, omnia Graece

e. interpr. lat. e regione ut conferri a Graecae linguae studiosis citra negocium possint. Adjectis iisdem latino carmine elegantiss. versis et Genealogiae deorum a Pylade Brixiano descriptae LL. V. Accessit nunc demum Herculis Scutum, doctiss. carm. a Joa. Ramo conuersum. (Ed. Jac. Hartel.) Lips., Joh. Rhamba exc. 1577. in-8°. (7 ff. de prél. 351 pp. et 6 ff.) ⅔ th. Weigel.

Hesiodus. Hes. Opera omnia gr. et lat., item eadem Latina versa interpret. Nic. Valla ac Bonino Mombritio; et Deorum genealogiae Latinis versibus elegiacis a Burc. Pylade Brix. conscriptae LL. V et Graeca in omnia Hesiodi opera Joannis Grammatici cognomento Tzetzis scholia, n. pr. quam emendatissime ex ms. ex. edita cum rerum ac verb. ind. s. l. ni d. in-8°. (1⅓ th. Weigel. 4 fl. 4 st. Crevenna. 20 fr. Courtois.)

Cette éd., publiée: *Basil.*, est précédée par une préface de J. Hirchman datée: *Coloniae Cal. Junii An. M. D. XLII.* Elle a été plusieurs fois reprod., savoir: *Bas. s. d.* in-8°. (4 ff de prél. 373 pp. et 16 pp au f. bl.) *ib. s. d.* in-8°. (8 ff de prél. 381 pp. et 17 ff.) *ib. s. d.* (1574.) in-8°. (8 ff. de prél. 500 pp. 16 ff. au f. bl. 261 pp. 11 ff. de table au f.)

—— Hes. Opera. Gr. et Lat. cum Schematismis artificium inventionis, dispositionis et elocutionis continentibus. Bas. ex off. Oporin. 1580. in-8°.

—— Hes. Opera quae extant. (Gr. et Lat.) In eadem doctorum virr. annott. et lectiones variae a mss. Palatinis. E typ. H. Commelini 1591. 1598. in-8°. (16 ff. de prél. 103 et 77 pp.)

—— Hes. Opera omnia cum vers. amend. ab Er. Schmidio et in *Εργα* enarratione Melanchthonis et XXIII tabulis synopticis ejd. Schmidii. Witteb. 1601. in-8°.

Cette éd. repétée en 1612 et 1633 est plus correcte que les précédentes.

—— Hes. Ascr. quae extant cum Graecis Scholiis Procli, Moschopuli, Tzetzae in *Εργα και Ημερας*, Jo. Diaconi et incerti in reliqua. Accessit liber singularis, in quo doctrina *'Εργων και 'Ημερων* ejusque institutum contra opinionem, quae obtinuit, ostenditur. Item Notae, emendationes, obseruationes et Index copiosiss. in Hesiodum ejusque interpretes op. et st. Dan. Heinsii. Ex off. Plantin. Raphelengii 1603. in 8°. (22 ff. de prél., 329 pp. et no f.) 1 l. 1 sh. Bohn. 5 fl. 10 st. Crevenna.

Sous un titre particulier, conçu ainsi, on trouve y ajouté: *Dan Heinsii introductio in doctrinam quae libris Hes 'Εργων και 'Ημερων continetur: in qua opinio, quae hactenus de iis obtinuit, refutatur: totum poetae institutum probatur. Item notae, Emendationes, observationes in Hes ejq. interpretes. Acc index graecus in Hesiodum copios. Ex off. Plant Raphelengii* 1603. 159 pp. numér. Cette éd. estimée (20 fr. St. Céran. 25 fr. Bertholemy) se trouve quelquefois reliée avec le Théocrite de Heinsius de 1704.

—— Opera etc. Gr. et Lat. Lips. 1603. in-8°.

Dans cette éd., à partir de la p. 200 il y a quatre versions latines métriques.

—— Hes. Ascr. quae extant. Dan. Heinsius interpr. lofio. locis emend. introd. in Opera et Dies, in qua Hesiodi philos. n. pr. expon., item notas add. Lugd. B. ex off. Jos. Patii 1613. Prostant in bibliopolio Commelin. in-8°. (19 ff. de prél. 312 pp. et 2 ff.)

Dans cette éd. Heinsius a omis les scholies. Il y en a une répétition: *ib* 1622. in-8°. (1⅓ th. Baer.)

—— Vetustiss. poetarum Hesiodi, Theocriti, Theognidis, Moschi, Musaei, Bionis, Phocylidis et aliorum opera georgica, bucolica et gnomica c. notis gr. et lat. Paris., J. Libert 1628. in-8°. (7 sh. 6 d. Pinelli.)

—— Hes. Ascr. quae extant. Gr. et Lat. Cum notis et Ind. Pasoris multo auct. et corr. op. et st. Corn. Schrevel. Lugd. B. typis Fr. Hackii 1650. 1653. in-8°. (8 ff. de prél. 371 pp.) 36 fr. La Vallière.

Reproduit (*c. comm. Lamb. Bartoei in Theogoniam) Amst., typis L. et Dan. Elzeviriorum* 1657. in-8°. (8 ff de prél. 341 et 259 pp.) *Lugd. B., Hackius* 1658. in-8°. *London* 1659. in-8°. *Cantabr.* 1672. in-8°.

Hesiodus. Hes. Ascr. quae extant. Ex rec. Joh. Ge. Graevii c. ejd. animadv. et notis. Acc. notae ined. Jos. Scaligeri et Franc. Guieti. Amst. ap. Dan. Elsevir. 1667. in-8°. (17 ff. de prél. 183 pp. et 4 ff.)

—— Hes. quaecumque extant. Gr. et Lat. ex rec. Joa. Clerici c. ejd. animadv. Acc. notae Joa. Scaligeri, Dan. Heinsii, Franc. Guieti et St. Clerici: necnon in altero vol. Joa. Ge. Graevii Lectt. Hesiodeae nunc auctiores et Dan. Heinsii Introd. in doctr. Op. et Dierum c. Ind. Ge. Pasoris. Amst. ap. G. Gallet praefectum typogr. Huguetanorum 1701. gr. in-8°. Av. fig. (6 sc. Gallarini. 9 sh. Bohn.)

Ce n'est pas une nouvelle revision du texte, mais une réimpression de l'éd précédente.

—— Hes. Ascr. quae supersunt c. notis varr. Ed. Th. Robinson. Ox. e theatro Sheld. 1737. gr. in-4°. (4 ff. non ch. XLiii et 496 pp.) 14 sh. Bohn. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Bohn. 180 fr. d'Hangard. 296 fr. Caillard. 300 fr. Mac-Carthy. 7 l. 10 sh. Sykes. 3 l. 13 sh. Drury. 2 l. 19 sh. Hibbert.

On en a tiré des ex. sur gr pap. et 10 sur gr. pap. in-fol. (501 fr. Gouttard. 2130 fr. Mirabeau. 811 fr. de Perthuis. 100 l. duc de Grafton.) Cette belle édition, basée sur celle de Graeve et de Le Clerc et revue sur des mss. est néanmoins défigurée par des fautes d'impression (cf. *Nova Acta Erud.* 1738 *Febr.* p. 49 sq.) Pour cette éd. a été fait l'*Index Hesiodeus (auctore Vinc. Cala Osorio de Figueroa). Neap. typr. Ursinus* 1791. in-8°. (X et 111 pp.) qui contient des variantes tirées d'un man. V. aussi *Beloe's Anecd* T. II. p. 433

Il y en a une réimpression avec des variantes par J. Tob. Krebs: *Lips.* 1746. (nouv. titre 1778.) in-8°., et une autre av. des variantes et les notes de Dav. Ruhnken par Chr. Fr. Loesner: *ib.* 1778. in-8°.

—— Hes. Ascr. Opera, Orphei et Procli Philosophi Hymni. Omnia ab Ant. M. Salvini in Italam ling. transl. c. breviss. annott. Acc. Pasoris Index accur. Ant. Zanolini. Pat. ap. Joa. Manfré 1747. in-8°. (XXXII. 277, XVI et 537 pp.) 18 fr. Courtois.

—— Hes. Ascraei Opera Omnia (Parmae, Bodoni) ex regio Parmensi typograph. 1785. gr. in-4°. (16 et 110 pp.) Pap. bleu 25 fr. 50 c. Mac-Carthy. (Pap. ord. 3 sc. 50 b. Gallarini. 6 th. Weigel. pap. fin 2 l. 2 sh. Bohn.)

Cette édition, basée sur celle de Le Clerc, est accompagnée d'une version latine en vers assez libre par Bern Zamagna. La traduction avait d'abord été publiée séparément sous le titre: *Hes Opera et Dies et Scutum Herculis. Mediol.* 1780. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

—— Hes. Ascr. Opera omnia Gr. et Lat. Acc. versio italica a P. Gius. Maria Pagnini. Parmae e typ. regia 1797. gr. in-4°. (9⅝ th. Weigel.)

La version italienne forme une partie séparée.

—— Hes. Graece cur. Jo. Fr. Boissonade. Paris. 1824. gr. in-32.

—— Hes. Carmina gr. rec. et comment. instr. C. Goettlingius. Gothae et Erf. 1831. gr. in-8°. (1⅓ th.)

—— Hes. Carmina, Apollonii Argonautica, Musaei carmen de Her. et Leandro, Coluthi raptus Helenae, Quinti posthomerica, Tryphiodori excidium Ilii, Tzetzae antehomerica etc. gr. et lat. c. indd. nom. et rer. ed. F. S. Lehrs. Asii, Pisandri, Panyasidis, Choerili, Antimachi fragmenta c. comment. aliorum et suis adj. Fr. Dübner. Paris., Fir. Didot. 1840. gr. in-8°.

—— Hes. Eumeli, Cinaethonis, Asii et carminis Naupactii fragmenta gr. coll., emend., dispos. G. Marckscheffel: praem. sunt commentationes de genealogica Graecorum poesi, de schola Hesiodea, de perditis Hes. reliquorumque poetarum geneal. carm. Lips. 1840. in-8°.

Hesiodus. *ΗΣΙΟΔΟΥ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ.* Per Egidium Gourmontium duce Franc. Tissarde Ambacaeo graecorum litterarum Parrhisiis impressorem anno M. CCCCC. VII quinta Cal. novembris. in-4°. (28 ff. non ch.)

Cette éd. rare se trouve ordinairement reliée avec d'autres opuscules grecs sortis des mêmes presses.

—— In hoc opere continentur Hesiedi ascr. duo libri Georgicon ἔργα και ἡμέραι id est opera et dies, salnberrimis pleni doctrinis. Catonis Romani moralia instituta. Tabula Cebetis Thebani miro ingenio, qua ad uirtutē pergas, uiam insinuaus et alia quaedam. Graece et Latine etc. Ottomarus Aidos Argentinus. Joa. Knobleuch formulis aae. Argentoraci (1515). in-4°. (64 ff. non ch.)

Dans cette éd. se trouvent aussi les poésies de Pythagore et de Phocylide.

—— Opera et Dies gr. c. praef. ac lucnlentiss. enarr. Ph. Melanchthonis. Hagan. in off. Secer. 1532. in-8°.

Reproduit: *Paris. ap. Ant. Augurellum* 1533 in-8°. *Hagan. ex off. Secer.* 1534. in-8°. et *Paris. ex off. Jac. Bogard* 1543. in-8°.

—— Hes. Ascr. Opuscula inscripta *ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ* sic recens nunc lat. redd. ut versus versui respondeat, una cum scholiis obscuriora aliquot loca illustr., Ulpio Franekerensi Frisio autore. Add. est antiqua Nic. Vallae translatio, ut quis conferre queat. Item accessit Ang. Politiani Rusticus ad fidem et exemplar secundi libri Hes. foetus. Basil. ap. Mich. Ising. 1539. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Hes. Opera et Dies et Zoroastris Magica Oracula. Graece. Paris. ap. J. L. Tiletanum 1542. in-4°. (17 ff.)

—— Hes. Opera et Dies gr. c. interpr. lat. et schol. auct. Matth. Garbitie. Bas. per Jo. Oporinum 1548. in-8°. ib. 1559. in-8°.

—— *Ησιοδου του Ασκραιου Εργα και Ημεραι. Θεογνιδος Μεγαρ. Σικελιωτου γνωμαι ελεγειακαι. Χρυσα επη του Πυθαγορου. Φωκυλιδου ποιημα νουθετικον. Γνωμαι εκ διαφορων ποιητων φιλοσοφων τε και ρητορων συλλεγεισαι κατα στοιχειων επιτεταγμεναι.* Apud Pe Brubach. 1549. in-12. (149 ff. non ch.)

—— Hes. Ascr. poema inscr. *Εργα και ημεραι* id est Opera et Dies. Acc. in idem brevia scholia Jac. Ceporini per Joa. Frisium Tig. denuo auctae. Adj. est etiam recens lat. interpr. Joa. Frisii. Tig. ap. Chph. Froschoverum 1562 (*à la fin* 1561 mense Decembri). in-8°. (246 pp. et 2 ff.)

Il y en a une éd. antérieure, réunie ordinairement au *Compendium gramm. graecae Jac. Ceporini. Bas. ap. Val. Curionem* 1522. in-8°.

—— Opera et Dies. Graece. Paris. per Sim. Colinaeum s. d. pet. in-8°. (19 sh. Heber.)

—— Hes. Opera et Dies rec. et comment. ill. Jo. Spondanus. Gr. et Lat. Rupellae, Hier. Haultinus 1592. in-8°. (8 ff. de prél. 227 pp.) 17 sh. Askew. 26 fr. Mac-Carthy.

Édition excellente.

—— *Ἡσιόδου ἠθικὰ καὶ οἰκονομικά.* Gr. et Lat. expensa, expensis (*sic*) J. Cunr. Dietarichii. Giessae, typis Casp. Vulpii 1659 (*à la fin* sumpt. C. Vulpii typis Frid. Kargeri 1663). in-8°. (910 pp.)

Le commentaire contient beaucoup de choses inutiles.

—— Hes. Opera et Dies adj. lect. var. ed. cur. Birgerus Thorlacius. Hafniae 1801. in-8°. (40 pp.)

—— Hes. Ascr. Opera et Dies. Di Esiodo Ascreo i lavori e le giornate, opera con L codici riscontrata emendata la versione latina aggiuntavi l'italiana in terze rime con annotazioni. Firenze 1808. gr. in-4°. (VIII et 306 pp. et un f.)

Cette éd. donnée par L. Lanzi laisse beaucoup à désirer malgré son titre pompeux.

Hesiodus. Hes. Opera et Dies. E vett. grammaticorum notationibus et optimis libris mss. rec. F. A. Spohn. Lips. 1819. in-8°. (77 pp.) ⅓ th.

Dans cette éd. les premiers 10 vers ont été omis comme interpolés.

—— Hes. Opera et Dies recogn., proleg. scripsit, add. princ. scripturae diversitatem enotavit, Procli et anonymorum scholia add. Edu. Vollbehr. Kiliae 1844. gr. in-8°. (1 th.)

—— Hes. Op. et Dies. Libr. mss. et vett. edd. lectt. commentarioque instr. D. Jac. van Lennep. Amst. 1847. in-8°. (1½ th.)

—— Hes. Theogonia et Scutum Herculis. Graece. Paris. ap. Bogardum 1547. in-4°.

—— Hes. Theogonia. Graece. Lov. ex off. Servatii Sasseni 1552. in-4°.

—— Theogonia Hesiodea, textu subinde reficto in usum praelectt. seorsim ed. a F. A. Wolf. Hal. Sax. 1783. gr. in-8°. (166 pp. et un f.)

—— Hes. Theog. et Scutum Herc. Cura Sverdrup. Hafn. 1806. in-8°. (⅚ th.)

—— Theog. c. var. ed. Aldinae, Juntinae primae et Trincavell. recogn. ab Jos. Casp. Orellio. Turici 1836. gr. in-4°. (⅝ th.)

—— Theog. libr. mss. et vett. edd. lect. commentarioque instr. D. Jac. van Lennep. Amst. 1843. in-8°. (3½ th.)

—— Theog. ad codd. fid. rec. Ed. Gerhard. Berol. 1856. in-8°. (¼ th.)

—— Hes. Scutum Herculis. Graece. Lov. exc. Servatius Sassenus 1553. in-4°.

—— Hesiods Schild des Herakles, nebst den Schilden des Achilles und Aeneas von Homer und Virgil. Metrisch verdeutscht m. d. Orig. begl. u. erläut. v. J. D. Hartmann. Lemgo 1794. in-8°.

—— Scutum Herculis (Graece) c. grammat. scholiis graecis. Emend. et ill. C. F. Heinrich. Vratisl. 1802. in-8°. (1⅓ th.)

—— Hes. quod fertur Scutum Herc. ex recognitione et c. animadv. Fr. A. Wolf. ed. G. Ferd. Ranke. Acc. appar. crit. et diss. editoris. Quedl. 1840. in-8°. (1⅙ th.)

—— Scutum Herc. librorum mss. et vett. edd. Lectionibus commentariisque instr. D. J. van Lennep. Ex schedis defuncti ed. J. G. Hulleman. Praefatus est J. Geel. Amst. 1855. in-8°. (1⅙ th.)

Traductions:

Hoc in uolumine haec opuscula continentur. Theocriti Bucolica per Philetienm e Greco traducta ad Federicum Urbini ducem. Hesiodi Georgica per Nicolaum de Valle Patritium Romanum e Graece in Latinum conuersa: ad Pium secundum Pont. Max. Hesiodi Theogonia per Boninum Mombritium Mediolanensem e Graece in Latinum cōuersa: ad Borsium Estensem Ferrariae Marchionem. s. l. ni d. in-4°. (56 ff. non ch. à 30 l.) Car. rom.

Reproduit: *Venetiis per Bernard. Venetum de Vitalibus* 1499 *die XXII mensis Julii.* in-4°.

Opera et dies ac scutum Herculis Carmina Hes. Ascr. latinis versibus expr. a Bern. Zamagna ragusino. Me-

Hesiodus. (Traductions.)

diol. 1780 typis imperialis monasterii s. Ambrosii Majoris. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Une éd. de 1783 n'existe pas.

Hesiodi Georgica per Nic. de Valle latine reddita. Daventriae per Jac. de Breda 1492. in-4°.

Reproduit *Liptzk per Jac. Thanner Herbipolensem die XVII mensis Maji* 1501. in-4°. *ib. id.* 1504 *tertio Kalendas Augustas* in-4°. Goth. (28 ff. non ch.) *Crac. per Casp. Hochf. der* 1505 in-4°. *Lips., Jac. Thanner anno* 1506 *die 20 mensis Maji.* in-4°. *ib per Martinum Herbipolensem* 1512. in-4°. (20 ff. non ch.) etc.

Hes. Opera et Dies latine interpr. Jo. Brixio. Lugd. 1550. in-4°.

Hes. Opera et Dies carm. eleg. interpr. est Geo. Rotallerus. Frcft. 1576. in-4°.

Hesiodi Theogonia latinis hexametris reddita ex versione Bonini Mombritii. Per Andream Gallum Ferrariae impressum 1474. in-4°. (24 ff. à 26 l.) 1 l. 11 sh. 6 d. Heber.

Voyez sur cette éd. *Maittaire* T. I. p. 394. et *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 348.

Hesiodi liber primus Theogoniae latino carmine redd. a Jo. Ursino 1555. in-8°.

Hesiods Gedichte, übersetzt v. Ch. H. Schütze. Nebst Epiblämen. Hamb. 1797. in-8°. (1 th.)

Hesiods Werke und Orfeus der Argonaut, übers. v. J. H. Voss. Heidelb. 1806. in-8°. (1 th.)

Il y en a une contrefaçon: *Wien* 1807. Av. fig.

Des Hes. v. Askra Werke, übers. u. m. e. Biogr. etc. des Dichters, Einl. u. Anmerk. vers. v. A. W. R. Naumann. Prenzlau 1827. in-16.

Les Oeuvres d'Hésiode, trad. nouv. enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, opuscule grec qui n'avait pas encore été traduit en notre langue par P. L. C. Gin. Paris 1785. in-8°.

Oeuvres d'Hésiode. Trad. nouv. p. L. Coupé. Paris 1796. in-18.

On cite une traduction d'Hésiode par Le Gras: *Paris* 1586 (ou 1650.) in-12 qui n'est pas constatée.

Les livres d'Hésiode, intitulez les oeuvres et les jours, nouvellement trad. de grec en françois par Nich. Le Blanc. Lyon, Jean de Tournes 1547. pet. in-8°. (70 pp.) 14 sh. Heber.

Traduction en vers de 10 syllabes.

Les trois livres d'Hésiode, appelés les oeuvres et les jours, trad. de grec en vers françois p. Lamb. Daneau. Impr. pour Ant. Chuppin 1571. pet. in-8°.

Esiodo Ascreo trasportato in versi italiani da Gius. M. Pagnini Carmelitano. Della reale tip. Parmense 1797. in-4°. (104 pp.)

C'est la traduction italienne de Pagnini, détachée de l'éd. de l'Hésiode de Bodoni. Elle a été reprod. sous le titre suivant:

Poemi di Esiodo Ascreo recati in italiano (dal M. L.). Parma dalla stamp. Carmignani 1831. in-8°.

Le opere di Esiodo. trad. in versi italiani da Franc. Soave. Pavia 1805. 1826. in-8°.

I lavori e le giornate di Esiodo. Trad. di Paolo Brazuolo Milizia di Pietro. Padova per li Conzatti 1765. in-4°.

I lavori ed i Giorni di Esiodo ed altre versioni dal Greco, da Gi. Arrivabene con annotazioni. Mantova, Braglia 1791. gr. in-8°.

La teogonia ovvero la generaz. degli dei trad. in verso

Hesiodus. (Traductions.)

ital. da Gianrinaldo Carli. (*Avec le texte grec.*) Ven., Recurti 1744. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

The Georgicks of Hesiod by George Chapman, translated elaborately out of the Greek. London, Miles Patrick 1618. in-4°. (48 pp.) 1 l. 14 sh. Reed. 18 l. 18 sh. Bindley. 4 l. 18 sh. Jolley.

The Works of Hesiodus translated from the Greek by Mr. Th. Cooke. London pr. by Nic Blandford for T. Green 1728. in-4°. Av. le portr. d'H. p. Hogarth.

On y trouve des notes par Theobald et par le comte de Pembroke. Il y en a une réimpression: *ib.* 1740. 1743 in-12. et dans les collections des poètes anglais par Anderson et par Chalmers.

The Remains of Hesiod the Ascraean, translated from the Greek into English Verse, with a prelim. Diss. and Notes by C. A. Elton. London 1810. in-8°.

Bonne traduction (v. *Edinb. Rev.* T. XV. p. 109 sq.).

The works of Hesiod, Callimachus and Theognis, translated in English prose by the Rev. J. Banks. To which are appended the metrical translations of Elton, Tytler and Frere. London 1859. in-8°. (5 sh.)

Hesiodus in Riim oversæt af H. Th. Görner. Kjøbhv. 1670. in-8°.

Hesyoda Askreyczyka Dzieła wszystkie dochowane to iest: I. Teogonie. II. Tarcza Herkulesa. III. Roboty i Dnie z Greckiego przekładenia Jacka Przybylskiego. w Krak. 1790. in-8°. (122 pp.)

Hesiodus Werken en Dagen, naar het Grieksch in Nederduitsche verzen gevolgd, d. D. J. van Lennep. Amst. 1823. 2 vol. gr. in-8°. (2 fl.)

On y peut ajouter:

The Theogony, Works and the Days of Hesiod, engraved from the compositions of John Flaxman by J. Blake. London 1817. in-fol. 37 pl. (18 th.)

Hesperides, Nürnbergische, oder gründliche Beschreibung der Edlen Citronat-, Citronen- und Pomeranzenfrüchte, wie solche in selbiger und benachbarter Gegend recht mögen eingesetzt, gewartet, erhalten und fortgebracht werden, sammt ausführlicher Erzählung der meisten Sorten, welche theils in Nürnberg würcklich gewachsen, theils von verschiedenen fremden Orten dahin gebracht werden, in vier Theile eingetheilt und mit nützlichen Anmerkungen erkläret. Beneben der Flora oder curiosen Vorstellung verschiedener rarer Blumen und etlicher andrer Gewächse ausführlichen Bericht, wie eine richtig zutreffende Sonnen-Uhr in Garten Feld von Bux anzulegen, und die Gärten nach dem Perspectiv leicht aufzureissen, wie auch einem Bericht von denen in des Autoris Garten stehenden Columnis miliaribus und Obeliscus Constantinopolitanus (v. Joh. Cph. Volckamer). Nürnb., Endter 1708. in-fol. (255 pp., non compris la table.) Av. 115 pl. y compris 19 pour la Flore de Nurnberg, et un front. gr. (10 fl. Klang.)

—— Continuation der Nürnbergischen Hesperiden in 4 Theilen nebst Anhang von etlichen raren und fremden Gewächsen als der Ananas, des Palm Baumes, der Caccos Nüsse, der Baumwolle. ib. 1708—14. (ensemble 8 part. et 2 append.) in-fol. Av. front. gr., 154 pl. et beaucoup de vign. (20 fl. Klang. 30 fr. de Limare. 45 fr. l'Héritier.)

Il existe 3 sortes d'exempl. de la prem. partie: 1° sans l'addition, mais contenant les premières épreuves des planches dont il se trouve quelques ex. coloriés; 2° de la même édition, mais avec la pièce intitulée: *Obeliscus Constantinopolitanus* et un avis au relieur (11 ff. Av. une pl.); 3° éd. différente et sans nom d'auteur sur le titre. Cette première partie a aussi été

traduite en latin, sous le titre d'*Hesperidum norimbergensium LL. IV in latinam linguam translati (ab Erh. Reuschio). Norimb.* (1713.) in-fol. avec *Reuschii diss. de Hesperidum scriptoribus*, pièce qui manque quelquefois, et les planches de l'édition allemande.

Hesronita marenita, **Michaël**. Kalendarium juxta S. Nicenum concilium Gregorianamque emendationem, necnon et orientalium computum. Romae de prop. fide 1637. in-4°. (26 fr. Anquetil.)

Écrit en langue arabe, mais impr. en caractères syriaques.

Hess, Gerh. Monumentorum guelficorum pars historica s. scriptores rerum guelficarum ex vetustiss. codd. membr. eruti notisque crit. illustr. Typis Campidonensibus 1784. gr. in-4°. Av. 6 pl. (6⅔ th.)

Le même auteur avait déjà publié précédemment: *Prodromus monument. guelficorum s. catalogus abbatum monast. Weingart. Aug. Vind.* 1781. in-4°. (2⅔ th.)

Hess, Heinr. Ludw. v. Glückseligkeit der ungerechten Richter nach mathematischer Lehrart bewiesen. Wismar 1746. in-8°.

Satire adressée au magistrat de Stralsund (v. *Pommersche Nachrichten v. gel. Sachen* 1746. n°. 12. *Hamb. Nachr. v. gel. Sachen* 1746. n°. 15.)

—— Satyrische und ernsthafte Schriften. Hamb. 1767. in-8°.

On y trouve les pièces intitulées *Juno abortans* et *Crater Helenae*.

Hess, Simon. Dialogus Simonis Hessi et Martini Lutheri Wormatiae nuper habitus lectu non injucundus. s. l. ni d. in-4°.

Daté *ex Zeringen 30 Mai* 1521. Il y en a une trad. allemande, intit: *Dialogus nit unlüstig zu lesen, newlich von Martino Luther vnd Simone Hesso zu Worms geschehen. s. l. ni d.* in-4°.

—— Argument disses biechleins, Symon Hessus zeygt an Doctori Martino Luther vrsach, warumb die Lutherischen bucher võ den Coloniensern vnd Lovaniensern verbrent werdē sein. s. l. ni d. in-4°. (22 ff.)

Daté: *Zeringen 6 Jan.* 1521. Reproduit: *s. l. ni d.* in-4°. (20 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.) et (*Argument disses biechleins . . . Frag vnd antwort Symonis Hessi, vnd Martini Lutheri newlich miteinander zu Worms gehalten nit vnlieplich zu lesen*). *s. l. ni d.* in-4°. (30 ff.) v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. II. p. 34 sq.

On attribue au même Simon Hess les traités suivants:

Apologia Sim. Hessi adversus D. Roffensem, Episcopum Anglicanum, super concertatione ejus cum Ulrico Veleno an Petrus fuerit Romae et quid de primatu Romani Pontificis sit censendum. s. l. ni d. (1523.) in-4°. et

In disem buchlein wirt klerlich angezeigt, grūd vnd vrsach, warumb der geistliche stāt, Nemlich die Bischoff vnd Priester zu Jherusalem Christum als Ketzer vnd verfuhrer des volcks verfolget habē. Durch Nicolaus Symmen 1524. in-4°. (12 ff.)

Hesse, Andreas. The Government of all Estates, translated by N. Boorman. London by H. Denham. s. d. in 16. (9 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Hesse, J. de. Voyez **Hese**.

Hesselius, Fr. Voyez **Gudius, Marq.**

Hessemer, F. M. Arabische u. altitalische Bauverzierungen. Berlin 1836—42. 12 cah. in-fol. Av. 120 pl. chromotyp. (25⅓ th.) 15 th. Baer.

Hesteau, Clovis. Oeuvres poétiques. Paris 1578. in-4°. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Hester. A newe Enterlude drawen out of the Holy Scripture of Godly Queene Hester MDLXI. London by Wyll. Pickeryngе and Th. Hacket. in-4°.

Hesychius. Dictionarium (Graece ed. Marco Musuro). Venetiis in aedibus Aldi et Andreae soceri, mense augusto M. D. XIIII. in-fol. à 2 col. (196 ff. dont le dern. p. l'ancre.) 36 fr. Chardin. 35 th. Weigel. 40 fl. Meerman. 1 l. 14 sh. Butler. 8 fl. Butsch. 16 th. Baer.

Cette première éd. faite sur un msc. de la bibl. de St. Marc (v. *Villoison, Anecd.* T. II. p. 154.) est rare, mais incorrecte et interpolée. La suivante réimpression l'est plus encore.

Hesychius. Lexicon. (Graece cum praef. Ant. Francini.) Flor. per heredes Phil. Juntae 1520. in-fol. (156 ff., dont un pour la marque.) 15 fr. Brienne. 8 fl. 50 c. Meerman.

Il en existe une réimpression: *Hagen. in aed. Th. Anshelmi Badensis* 1521. in-fol. (1 f., 776 pp., 1 f.), dont des ex. se trouvent avec un nouveau titre portant *Dictionarium locupletissimum (s. l. ni d.)* et une seconde donnée par Schrevel (*c. notis variorum*), qui laisse encore beaucoup à désirer: *Lugd. B. et Roterod., Hauck* 1668. in-4°. (5 ff. de prél. 1003 pp.)

—— Hesychii Lexicon c. notis doct. virr. integris, vel editis antehac nunc auctis et emend. vel ineditis. Ex autographis partim recensuit, partim n. pr. edid. suasque animadv. perpetuas adjecit Joh. Alberti c. ejd. prolegomenis et adparatu hesychiano. Lugd. B., Luchtmans 1746—66. 2 vol. in-fol. Av. le portr. d'Alb. gr. p. Houbraken. 30 fl. Klang. 20 th. Weigel. 26 fr. Asher. 8⅔ th. Baer. Gr. pap. 114 fr. Caillard. 38 fr. Didot. 150 fr. Larcher. 50 fl. Meerman.

—— Glossae sacrae Hes. graece ex universo illius opera in usum interpret. libr. sacr. excerpsit, emend. notisque illustr. Jo. Chr. Gottl. Ernesti. Lips. 1785. in-8°. (2 fl. 30 kr. Klang.)

Il y a des suppléments de cet ouvrage dans: *Suidae et Phavorini glossae sacrae ed. Ernesti. Lips.* 1786. in-8°. et dans *J. F. Schleusneri Auctarium observationum in Suidam et Hesychium. Viteb.* 1810. in-4°.

—— Hesychii lexicon ex cod. ms. bibl. D. Marci restitutum et ab omnibus Musuri correctionibus expurg. sive supplementa ad ed. Hes. albertinam auct. N. Schow. Lips. 1792. in-8°.

—— Hes. Lexicon post Jo. Albertum rec. M. Schmidt. Jenae 1857. in-4°. (556 pp.) 4 th.

On y peut ajouter:

C. Ferd. Ranke, De lexici hesych. vera origine et genuina forma commentatio. Lips. 1831. in-8°. (145 pp.)

Hesychii glossographi discipulus et ἐπιγλωσσιστης Russus in ipsa Constantinopoli sec. XII—XIII. E cod. vindob. graeco russica omnia, additis aliisque pure graecis et trium glossarum Cyrillianarum, codd. Speciminibus, aliisque miscellaneis philol. max. et slavistici argumenti n. pr. ed. Barth. Kopitar. Vindob. 1840. in-8°. Av. une pl. (22 gr.)

Hesychius Milesius. Hes. Mil. viri ill. Opuscula partim hactenus non edita. Joa. Meursius gr. ac lat. simul primus vulg. c. not. His adj. Bessarionis epistola graeco barbara. Ex off. God. Basson. Lugd. B. 1613. in-8°. (4 ff. de prél. 64 et 295 pp.)

Reproduit dans *Meursii Opera* T. VII. p. 201 sq.

—— Hes. Mil. Opuscula duo quae supersunt I. de hominibus doctrina et eruditione claris II. de originibus urbis Constantinopoleos et card. Bessarionis Epistola de educandis filiis Joannis Palaeologi lingua graeca vulgari scripta. Gr. et Lat. Recogn. notis varr. et suis ill. Jo. Conr. Orellius. Acc. Anonymi scriptoris Latini Topographia urbis Constantinopolitanae cum notis Guid. Pancirolli et Chr. Gottl. Heynii Pars commentationum de Antiquitatibus Byzantinis quae ad Hesychium illustr. pertinet cum indd. necess. Lips. 1820. in-8°. (1⅔ th.)

—— *Ἡσυχιου Μιλησιου ἰλλουστριου περι των ἐν παιδεια διαλαμψαντων σοφων.* Graece. (et Lat. Hadr. Junio interpr.) Antv., J. Plantin 1572. 2 tom. en un vol. in 8°. (10 fr. Barthélemy.)

Les fragments d'*Hes. Mil.* ont été insérés par Müller dans le 4e vol. des *Fragm. Hist. Graec.*

Hesychius presbyter. Isychii Presbyteri Hierosolymorum in Leviticum libri septem. Latine. Bas. ap. Andr. Cratandrum mense Martio 1527. in-fol.

Reproduit: *Paris* 1581. in-8°. Pour les oeuvres de cet auteur v **Marcus** eremita

Heubold (*ou* **Heupolt), Bernhardt.** Allerhand Trostreiche vnd in Reymen verfaszte Sprüch vnd Gebetlein ... Colligiert durch B. H. von Gundelfingen. Frckft., Chr. Egen. Erb. 1596. in-12.

—— Parabolae vnd schöne holdselige gleichnussen ausz H. Schrifft. Frckft. 1596. in-12.

—— Manual oder Handbüchlein Fürstlicher Personen. Zusammengetragen d. B. H. Basel 1620. in-12.

—— Künstlich, lüstig Losbüchlein, sampt einer angehenckten Tafel von Träumen, darinnen zu erkündigen, was auff jeden Tag die Träum zu bedeuten. Frckft. 1595. in 8°.

Nous avons du même auteur les poèmes rimés suivants: *Beschreibung und Auslegung der Gemähl am Weberhaus in Augsburg. Augsp.* 1607. in-4°. — *Beschreibung der Gemähl an den dreyen Thürm innerhalb der loebl. Statt Augsburg: d. Frawen-, H. Creutzer- u Parfüsser-Thurm. Teutsch und lateinisch von Georgio Fabro in Latein Verse transferiert. ib.* 1613 in-4°. — *Beschreibung des newerbawten a.* 1615 *angef Rathhaus zu Augspurg. ib.* 1620. in-4°. — *In Reimen verfaszte Beschreibung d. St. Augsburg. ib.* 1623. in-4°.

Heuchlein. Warhafftige Historie von dem frommen Zeugen vnd Märtyrer Christi Johansen Heuchlin von Lindau, so vmb Christlicher Warheit willen durch den Bischoff zu Costens zu Merzburg verbrant ist worden auf den 10. Tag Maij. 1527. in-4°.

Heude, Will. A voyage upon the persian Gulph and a Journey from India to England in 1817. London 1819. in-4°. (252 pp.) Av. pl. (1 l. 1 sh.)

Heudon, Jean. Saint Clovaud, roi d'Orléans, tragédie avec des choeurs. Rouen, du Petit-Val 1599. in-12.

—— Pyrrhe, tragédie avec des choeurs. Rouen, du Petit-Val 1598. in-12.

Ces deux pièces ont été reproduites: *Rouen s. d.* (vers 1602) et la seconde en 1606. Elles font aussi partie du *Théâtre des tragédies françoises Rouen* 1626 in-12. qui contient aussi les deux tragédies des *Machabées*, de Jean de Virey, Sr. du Gravier (v. *Bibl. du théâtre françois* T. I. p. 320. *Catal. de la bibl. de Mr. de Soleinne* T 1. p. 181.)

Heumann, Joh., de Teutschenbrunn. Commentarii de re diplomatica imperatorum et regum Germaniae, inde a Caroli M. temporibus adornati. Norimb. 1745—53. 2 vol. in-4°.

—— Comment. de re diplomatica imperatricum augustarum ac reginarum Germaniae. Norimb. 1749. in-4°.

On cite encore ses *Opuscula. Norimb.* 1747 in-4°.

Heur. Lheur ⁊ guain dune chambriere qui a mis a la blaque pour soy marier, repliquant a celles qui y ont le leur perdu. Imprime a Paris par Jehan Real (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (4 ff.) Av. 2 fig. en bois.

En vers de 10 syllabes Il y en a une réimpression facsimilaire lithographiée sur pap. de Chine, tirée à 40 ex. seulement: *Paris* 1831. in-8°. et une autre par *An de Montaiglon, Anc. poés. franc.* T II. p. 278 sq

Heures. Voyez l'article spécial consacré à ces livres de prières à la fin du Trésor et **Horae**.

Heures. Le livre d'Heures de la Reine Anne de Bretagne reproduit d'après l'original déposé au Musée des Souverains. Paris 1859 sq. in-8°.

Ouvrage de luxe, publié en 50 livr. (à 15 fr) et orné de 49 miniatures Il contient l'Office de la St Vierge et les Psaumes, le texte latin écrit en gothique est accompagné d'une traduction française par l'abbé de Lanaay.

Heures tirées de la Sainte-Écriture grav. par Senault. Paris. in-8°.

Il y a des ex. de ces heures burinées, dont les ornements et les lettres initiales ont été coloriées avec soin (72 fr Lamy)

Heures, Les, françoises ou les vêpres de Sicile et les matines de la Saint-Barthélemi. Amst., Ant. Michiels 1590. pet. in-12. (3 ff. de prél. et 71 pp.) 168 fr. Sépher. 61 fr. le baron d'Heiss. 155 fr. Mac Carthy. 140 fr. Pixerécourt. 20 fr. Morel-Vindé. 96 fr. Nodier.

Heures, Les, perdues de R. D. M. cavalier françois, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette facheuse humeur. s. l. 1615. pet. in-12.

Recueil de 29 nouvelles, réimpr. à *Rouen, Jean Berthelin* 1620. pet. in-12. et à *Paris, Maucroy* (ou d'*Houry*) 1662. in-12. (13 fr. 50 c. et 49 fr. Nodier. 14 fr. Bignon)

Heureuses, Les, infortunes de Céliante et de Marilinde veufves pucelles (p. Des Fontaines). Paris 1636. 1656. 1662. in-8°.

Les deux veuves sont Mesd. de Charny et de Merigny: Louis XIII est désigné sous le nom de Cambises.

Heurnius, Just. Vocabularium ofte Woordenboek, nae ordre van den Alphabet, in't Duytsch en Maleys. Amstelredam 1650. in-4°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

—— De legatione evangelica ad Indos capessenda, monitio. Lugd. B., Elzevir 1618. pet. in-8°. (2⅓ th. Weigel. 3 fr. Asher.)

Heus, van. Historia episcopatuum foederati Belgii, utpote metrop. Ultraj., necnon suffraganeorum Harl., Daventr., Leovard., Groning. et Middelb. Antv. 1755. 2 vol. in-fol. Av. fig. (8 th. Baer.)

Heutelia d. i. Beschreibung einer Reiss, so zween Exulanten durch Heuteliam (*Allemagne*) gethan. Lutetiae 1658. in-8°. (48 kr. Butsch.)

Hevel, Joh. Machina coelestis, continens organographiam. Gedani 1673. in-fol. Av. pl. (8 fr. Delambre.) — Machina coelestis, pars posterior, rerum uranicarum observationes universas Gedani habitas tribus libris exhibens. Gedani 1679. in-fol. Av. pl. (216 fr. Labey. 185 fl. Meerman. 120 th. Weigel.)

Vol. I faux titre, front. gr., titre, 4 ff. de prél. 461 pp et 31 pl. *Vol.* II. front. gr., titre, 4 ff. de prél. un portrait, 46 pp, 6 ff 840 et 446 pp. au f. (*opera Hevelii edenda*) et 44 pl. (non compris le front. gr. et le portr.) Les 146 pp. dern. du 2nd vol. et les 3e et 4e livres manquent ordinairement.

Il n'y a que 100 ex du second vol., conservés après l'incendie qui détruisit la maison de Hével à Dantzig le 26 septbr. 1679. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1798. p. 1127. *Zach, Monatl. Corresp* T. VIII. p. 302. *Lengnich, Hevelius* p. 101. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. V. p 147 sq) Il existe une critique sanglante du premier vol. de Hevel par *Rob. Hooke*, intitulée: *Animadversions on the first part of the machina coel of Hevelius. London* 1674. in-4°. Av. 3 pl

—— Selenographia s. lunae descriptio. Gedani 1647. in-fol. Av. pl. (13 fr. de Lalande. 11 fr. 50 c. Delambre. 7 fl. 25 c. Meerman. [Av. 2 ff. man.] 3⅓ th. Baer.)

Faux titre, front gr., titre, dédicace, un portrait, 11 ff. de prél. et 563 pp

—— Epistolae IV de observatione deliquii solis a. 1649 habita etc. Gedani 1654. in-fol. Av. 7 pl. (7 ff. de prél. et 72 pp.)

—— Diss. de nativa Saturni facie ejusque variis phasibus. Gedani 1656. in-fol. Av. 4 pl. (3 ff. de prél. et 40 pp.)

—— Mercurius in sole visus Gedani 3 Maji 1661. Gedani 1662. in-fol. Av. 10 pl. (3 ff. de prél. et 181 pp.)

—— Prodromus Cometicus. Gedani 1661. in-fol. Av. 3 pl.

—— Descriptio cometae a. 1665 exorti. Addita est mau-

tissa prodromi cometici. Gedani 1666. in-fol. (6 ff. de prél. et 188 pp.)

Hevel, Joh. Cometographia. Gedani 1668. in-fol. Av. 38 pl. (26 fr. de Lalande. 22 fr. Delambre. 16 fl. 50 c. Meerman. 5 fr. Laboy. 8½ th. Weigel.)

Front. gr., 18 ff. de prél., 913 pp. et 23 ff. de table.

—— Epistola de cometa a. 1672 m. Martio et Aprili Gedani observato. Gedani 1672. in-fol. (11 pp.) Avec une pl.

—— Epistola ad amicum de cometa a. 1677 Gedani observato. s. titre, ni lieu ni date. in-fol. (2 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex. (Av. 3 autres pièces de Hével 50 fl. Meerman.)

—— Annus climactericus. Gedani 1685. in-fol. Av. 7 pl. (6 ff. de prél. 24 et 196 pp.)

—— Prodromus astronomiae. Cum catalogo stellarum fixarum et firmamentum Sobiescianum. Gedani 1690. in-fol. (4⅔ th. Baer.)

Faux titre, front. gr., titre, 8 ff. de prél., un portrait, 350 pp. (à la p. 96 il y a une grav.) un f. d'index, front. gr., titre, *firmamentum Sobiescianum ib.* 1690. 21 pp. et 57 pl.

—— Dissertatio de nativa Saturni facie. Gedani 1656. in-fol. (3 et 40 pp.) Av. 4 pl.

V. sur ces livres *Lackmann, Ann. Typogr. sel. cap.* p. 51 sq. *Delambre, Hist. de l'astron.* T. II. p. 434 sq. *Montucla* T. II. p. 586 sq. *Erläut. Preussen* T. II. p. 235—268. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 316 sq. *Zach, Monatl. Corresp.* T. VIII. p. 30. 362. 430 sq. *Lengnick, Hevelius. Danzig* 1780. in-8°. *J. H. Westphal, Leben, Studien und Schriften v. J. Hev. Königsb.* 1820. in-8°.

Hew. A merry Jest of (*by*) Dan Hew, Munk of Leicestre and bow he was foure Times slaine and once hanged. London by John Alde s. d. in-4°.

En vers, réimpr. dans *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 593—601.

Hewitson, Will. C. British oology; being coloured illustrations of the eggs of British Birds; with figures of those of each species, as far as they can be obtained; embracing also the more remarkable varieties, descriptions of the nests etc. London 1831—36. 3 vol. in-8°. Av. 124 pl. col. (6 l. 14 sh.)

Hewson. A Hymne to the gentle Craft or Hewson's Lamentation. s. l. 1659. in fol.

—— Hewson reduc'd or the Shoemaker return'd to his Trade. s. l. 1661. in-4°.

Hexameron rustique. Voyez **La Motte** le Vayer.

Hexe zu Endor. Das allerneueste Heldengedicht, benehmset die Hexe zu Endor, in hundert Büchern. Gedr. zu Calicut 1753. in-8°. (4 ff.)

Satire en vers hexamètres.

Hexenspiegel. Ein vberaus schöne vnd wolgegründte Tragedi, darinnen augenscheinlich zusehen, was von Vnholden vnd Zauberern zu halten seie. Ob sie können wittern: In Lufft fahren: Nächtliche Zusammenkunfft, Gastungen vnd Täntz halten: Mit dem Teuffel der Bulschafft pflegen. Vnd Kinder saugen: Ihren Leib gross vnd klein machen. Zu Tübingen, getruckt bei Georgen Gruppenbach Anno M. D. C. in-4°.

Comédie allemande en prose, attribuée à Th. Birck.

Hexham, Henry. A Tongue Combat, lately happening betweene two English Souldiers in the Tiltboat of Gravesend. London 1623. in-4°. (8 sh. Gordonstoun.)

—— Principles of the Military Art. Delft 1642. in-fol. (13 sh. Heber.)

Heyd, Sebald. Der passion oder das leyden Jhesu Christi in gesangs weysz gestellet, In der Melodey des 119 Psalms, Es sind doch selig alle die. Nürnb., G. Wachter (*vers* 1525). in-8°. (8 ff.)

Reproduit: *Zürich, Aug. Friesz s. d.* in-8°. (8 ff.) *Nürnb., Fr. Gutknecht* 1548. in-8°. (8 ff.) *ib., Fr. Gutknecht s. d.* in-8°. (8 ff.) *Leipz., Val. Babst* 1549. in-8°. (8 ff.) *Nürnb., Val. Newber* 1560. in-8°. (8 ff.)

—— Etliche Lieder, Gepet vnd Psalmen, die ein Erbar Rath der Stedt Nürnberg ... zu Singen vnd zu Beten angericht haben. Nürnb., Chr. Gutknecht s. d. in-8°. (16 ff.)

—— Der Christl. Glaub in Gesangsweysz gestelt. Durch Seb. Heyden. Im Thon der Vetter vnser D. Lutheri 1545. Nürnb. d. Johann vom Berg vnd Vlrich Newber. in-8°. (4 ff.)

—— Die einsetzung vnnd brauch des heyligen Abendtmahls .... in gesangsweysz gestelt. Durch S. Heyden. Nürnb., Chr. Gutknecht s. d. in-8°. (4 ff.)

—— Fröhlicher Ostergeseng Sechse, ausz der heiligen schrifft. Nürnb., Val. Neuber 1554. in-8°. (8 ff.) ib. id. 1561. in-8°. (8 ff.)

—— Der 46 Psalm eynem jeden Christen in dieser zeit tröstlich zu singen. Im Thon, Nun frewt euch liebe Christen gemeyn. Durch Seb. H. Nürnb., Val. Newber s. d. in-8°. (4 ff.)

—— Der 80 psalm zu singen vnd zu betten für die christlich Kirchen wider alle Wider Christen vnd Verfolger des göttlichen Worts inn Gesangsweysz gestelt d. S. H. Nürnb., Val. Newber s. d. in-8°. (4 ff.)

Heyde, F. G. von der. Gefährl. Schiffbruch des ostind. Jagdschiffs ter Schilling. Nebst kurzer Beschr. d. Königr. Arrakan etc. Amst. 1676. in-fol. (3 th. Baer.)

Heyden, Joh. Jerusalem, vetustiss. illa et celeb. tot. mundi civitas, ex sacris litteris et approb. histor. ad unguem descr. Frcft. 1563. in-fol. Av. 40 fig. en bois p. Virg. Solis et Sim. Huder. (4 th. Baer.)

Heyden, Sebaldus. Musicae στοιχείωσις anno MDXXXII. Norimbergae apud Friedr. Peypus (*sic*). in-8°.

Il y en a une éd. antérieure de 1529.

—— De arte canendi ac vero signorum in cantibus usu libri duo. Norimb., Jo. Petrejus 1540. pet. in-4°. (28 fr. 50 c. Heber.)

Il a paru trois éditions de cet ouvrage de 1540 à 1557.

Heydon, Sir Christ. A defence of judicial Astrologie, in answer to Mr. John Chamber. Cambr. 1603. in-4°.

Le même auteur a donné *An astrological discourse in justification of the validity of astrology. London* 1650. in-12.

Heydon, John. Eugenius Theodidactus. The Prophetical Trompeter sounding an Allarum to England. (*En vers.*) London 1655. in-8°. (3 l. 3 sh. Lloyd.)

—— Theomagia or the temple of Wisdom, in three Parts, spiritual, celestial and elemental. Lond. 1664. pet. in-8°. Av. le portr. de H. (1 l. 9 sh. Hibbert. revendu 4 l. 9 sh. Sotheby.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur mystique v. *Lowndes* T. II. p. 1058 sq.

Heyer, Christ. Artificialis meditatio seu perephrasis in Galeni librum de artis medicae constitutione; acc. Bertrutii methodi cognoscendorum morborum etc. Mogunt., J. Schoeffer 1534. in-4°. (30 fr. Gaignat.)

Heym, Jean. Nouveau dictionnaire russe-français-allemand. Moscou 1799—1802. 2 vol. in-4°.

Il y en a une seconde éd.: *Moscou* 1826. 4 vol. gr. in-8°.

Le même auteur a donné une grammaire russe en allemand: *Riga* 1816 in-8°., et un dictionnaire allemand et russe, et russe-allemand: *ib.* 1795—98. 3 part. en 2 vol. in-8°.

Heymairin, Magdalena. Die Sonteglichen Epistel vber das gantze Jar in gesangweis gestelt, durch Magd. Heymairin, Teutsche Schulmeisterin zu Chamb. Mit einer vorede Mag. Bilibaldi Rambsbecken, Stadtpredigers zu Chamb. s. l. 1566. in-4°. (133 ff.)

Il y en a une seconde éd. *Nürnb.* 1569. in-8°. et une autre refondue *Augsb.* 1578. 15 *Maji.* in-8°.

—— Das Büchlein Jesu Syrach in Gesange verfast durch ... Magd. Heymairin, Teütsche Schulmeistrin zu Regenspurg. s. l. (Regensb.) 1572. in-8°. (3 fr. Asher.)

Il y en a une seconde éd. refondue: *Das Büchlein Jesu Syrachs ... Jetzt ubersehen vnd etwas wenigs geendert vnd gemehret .. Durch Georg. Sunderreütter Prediger zu Augspurg bey S. Geörgen* 1586. in-8°.

—— Die Apostelgeschichte in Liedern von Magd. Heymairin, teutsche Schulhalterin zu Regenspurg. s. l. 1573. in-4°. (87 ff.)

Il y en a une seconde éd. refondue: *Das Buch der Apostolischen Geschichten gesangsweisz gestelt von der Gottseligen Matronen Magd. Heym. und durch Georgium Sunderreutter Hydropyrgium ubersehen. Strassb.* 1586. in-8°.

—— Das Buch Tobiä, Inn Christliche Reimen vnnd Gesangweise gefast ... Durch Frawen Magd. Heym. Jetzt aber durch einen gut Hertzigen Christen gebessert vnd gemehret vnd von newem mit anderen einverleibten Gesängen In Truck verfertiget. Anno 1586. in-8°.

Heymbachius, Bern. Servatius Octavianus s. Tungrensis, drama sacrum. Mosae-Trajecti, Bucherius 1649. pet. in-4°. (15 fr. Courtois.)

Heyne, Benj. Tracts histor. and statist. on India with journals on several tours through various parts of the Peninsula. also an account of Sumatra, in a series of Letters. London, Black 1814. in-4°. Av. pl. (30 fr. Langlès. 3⅓ th. Baer.)

Heyne, Chr. Gottl. Opuscula academica, coll. et animadv. locupl. Gott. 1785—1811. 6 vol. in-8°.

Heyne, Peter. Spiegel der Wereldt, ghestelt in Ryme, waer in letterlyck ende figuerlyck de gheleghentheydt, natuure ende aerdt aller landen, claerlyck afghebeeldt ende beschreven werdt. Antw., Chr. Plantin 1577. in-4°. Av. fig.

Il en existe une rédaction franç. intitulée: *Le miroir du monde ou Epitome du Théâtre d'Albr. Ortelius, auquel se représente tant par figures que par charactères la vraye situation, nature et propriété de la Terre universelle. Aggrandi et enrichi entre autres de plusieurs belles cartes du Pays-Bas. Amst. pour Zach. Heyns* 1598 pet in-4°. obl (97 ff., dont les recto cont. 97 cartes et les verso autant de descriptions.)

—— Le miroir des veuves, tragédie sacrée d'Heloferne et Judith, représentant parmi les troubles de ce monde la piété d'une vraie veuve et la curiosité d'une folastre (en 5 actes et en prose). Harlem, Romain 1596. pet. in-8°.

—— Jokebed, miroir des vrayes mères, tragicomedie de l'enfance de Moyse, présentant les afflictions que les enfans de Dieu ont à souffrir avant que de parvenir au salut (en 5 actes et en prose). Impr. à Harlem par Gilles Romain pour Zacarie Heyns libraire à Amsterdam sur l'eau 1597. pet. in-8°.

Cité dans le *Cat. de la Vallière-Nyon* n°. 17245 et 17246 et dans la *Bibl. du Théâtre franç.* T. I p. 243 sous la rubrique: *Amst. chez Zacharie Heyns* (v. *Cat. de Soleinne* T. I. p. 167). Selon Mr. Brunet un ex. du théâtre de Heyns est annoncé dans le *Cat. le Mozoyer* n°. 618 (vendu 50 fr.) sous le titre suivant: *Les comédies et tragédies du Laurier .... représentant l'état des femmes tant mariées qu'à marier* pet. in-8°. Cet ex. n'a en commencement qu'un faux-titre non daté et contient *Jokebed*, une tragédie de *Suzanne* qui n'est pas connue et *Holoferne* avec le titre daté de Harlem.

Heyne, Zachar. Het Dracht-Toneel van de gantsche Wereld. Amst. 1610. in-12. Av. grav. en bois.

—— Vriendts-Spieghel, waer in de historie Joannis Bocatij de vriendtschap prysende, speelsche wijse — voor ooghen ghestelt werdt: ghespelt bij de Camer Uyt levender Jonsten, 25 Februarij 1602. Amst., Z. Hejns 1602. pet. in-8°.

—— Pest-spieghel, waerin speelsche wyse tot beteringhe des levens, claerlyck beweten ende voor ooghen ghesteldt wordt dat de Peste niet by gheval, maer door Godes ghehengenisse den menschen tot een straffe overcomt. Amst., Zach. Heyns 1602. pet. in-8°.

—— Emblemata, Emblemes Chrestienes et Morales; Sinne Spel van de Dryhoofdeuchden; Emblemata moralia, les emblemes morales, de Sinnebeelden; Deuchdenschole ofte Spieghel der jonghe-dochteren. Rott., P. van Waesberghe 1625. in-4°. Av. pl.

Le même auteur a aussi donné:
W. Saluste, Herre van Bartas Werken, vert. Zwol en Amst. 1621. 2 tom. in-4°. Av. pl. *Vervolgh van de Werken van B. Rott.* 1628. 2 tom. in-4°. Av. pl.

—— Voorbeldsaals der oude wysen. Amst. 1634. in-12. Av. fig. en bois.

Jean Duykerius a donné un ouvrage sous le même titre: *Amst.* 1693. in-8°. av. d. fig. gr. p. Jean Luyken.

Heyrick, Thomas. Miscellany Poems. Cambr. 1691. in-4°. (205 pp.) 2 sh. Heber. 9 sh. Nassau.

Heywood, Ellis. Il Moro d'Eliseo Heivodo Inglese. Fior., Lor. Torrentino 1556. in-12. 4 ff. de prél. pp. 9—180 un f. (2 l. 2 sh. Hibbert. 1 l. 11 sh. Bright.)

Il en existe un ex. sur vélin. (90 fr. Mac-Carthy. 12 fr. La Vallière.)

Heywood, John. Workes. A Dialogue conteyning the number of the effectuall proverbes in the englishe tounge, with epigrammes. London, impr. by Th. Powell 1562. in-4°. Goth. (av. *Heyw., Spider* etc. 21 l. Roxburghe. revendu 14 l. Heber. Duc de Devonshire 7 l. revendu 17 l. 17 sh. North.)

Il y en a plusieurs réimpressions: *Lond. by H. Wykes.* 1566. in-4°. (2 l. 4 sh. Roscoe. 2 l. 10 sh. Heber. 5 l. 18 sh. Boswell) *ib. by Th. Marshe* 1576. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 8 l. 8 sh. White Knights.) *ib. id.* 1577. 1587 in-4° *ib. impr. by Felix Kyngston* 1598. in-4°. (3 l. 14 sh. Bright. 1 l. 19 sh. Nassau.)

—— The play of loue: or a new and a very mery Enterlude of all maner (of) Weathers. London impr. by W. Rastell 1533. pet. in-fol.

Reproduit: *London impr. by Rob. Wyer s. d.* in-4°.

—— A mery Play betwene Johan the Husband, Tyb the Wife and St. Johan the Prestyr. By John H. London by W. Rastell 1533. in-16.

Reproduit: *Chiswick, Whittingham* 1819. in-8°. V. *Brydges, Brit. Bibl.* T. IV. p. 118 sq.

—— A mery Play between the Pardoner and the Frere, the Curate and Neybour Pratte. London by W. Rastell 1533. in-fol.

On n'en connaît qu'un seul ex. (21 l. Nassau. revendu 12 l. 5 sh. Heber.) Il y en a une réimpression facsimilaire: *London* 1819. in fol. et une autre: *Chiswick press* 1820. gr. in-4°.

—— Of Gentylnes and Nobylyte. A Dyaloge between the Marchaunt, the Knyght and Plowman, compiled in Maner of an Enterlude, with divers Toys and Gestis added thereto to make mery Pastyme and Disport. Johēs Rastell me fieri fecit (1535). pet. in-fol. (av. 4 ff. réimpr. 8 l. 10 sh. 6 d. Inglis.)

Il y en a une réimpression in-4°. tirée à 25 ex. seulement.

Heywood, John. A Dielogue contayning in Effect the Number of al the Proverbes in the English Tounge compact in a Motter concerning two Marriages. London by Berthelet 1546. in-4°. (4 l. 10 sh. Roxburgbe.)

Reprodult *ib.* 1547. in-4°. 1549. 1566. in-4°. *(Newly overseen and somewhat augmented) ib.* 1561. in-16. *ib., Marsh* 1576. in-16. (8 l. 8 sh. White Knights.)

—— The Spider and tha Flie. Lond. 1556. in-4°. Goth. Av. le portr. de l'auteur gr. en bois au verso du titre.

Reproduit: *London by Th. Powell* 1556. in-4°. Goth. (4 l. 10 sh. Hibbert. 9 l. 9 sh. Sykes. 4 l. 16 sh. Heber.) Ce poème allégoriquo, divisé en 98 chapitres, dont chacun est orné d'une figure, et en stances de 7 ligoes, représente les protestants sous la figure du *spider* et les catholiques sous celle de la *flie*.

—— The Play called the foure P.'s, a very merry Enterlude of a Palmer, a Pardoner, a Potecary and a Pedlar. London by W. Myddylton s. d. in-4°.

Reprodsit: *London by John Allde* 1569. in-4°. et *ib. s. d. ni nom d'impr.* in-4°.

—— A Balade specifienge the Maner, partly the Matter in tha most excellent Meetyng and lyke Mariage betwene our Soveraigne Lord and Soveraigne Lady, the Kynges and Queenes Highness. London by W. Byddell. une feuille in-4°.

Reproduit dans le 10e vol. des *Harleian Misc.*

—— A breefe Balet, touching the traytorous Takynge of Scarborrow-Castel (1557). Lond. by Th. Powell. in-4°.

Reprodoit daos le 10e vol. des *Harl. Miscell.*

—— Dialogue of Wit and Folly, now first printed; with an account of the author and his dram. works by Fairholt. London, Percy Soc. 1846. in-8°. (n°. LXV.)

Heywood, rev. Oliver. Works now first collected, revised and arranged; incl. some extremely scarce tracts and others from unpublished mss. Idle and London 1827. 5 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Heywood, Thomas. Dramatic Works with Life of the Poet and remarks on his writings by J. Payne Collier. London pr. for the Shakespeare Society 1856. 2 vol. in-8°. (2 l.) 9 th. Baer.

Voyez sur cet auteur fécond qui s'est vanté lui-même (dans la préface de *English Traveller*), d'avoir composé ou eu part du moins de 220 pièces dramatiques *The Retrosp. Rev.* T. XI. p. 123—160.

—— Edward IV. The first and second parte of King Edward the Fourth, containing his mery pastime with the Tanner of Tamworth, as also his love for faire Mistrisse Shoare, her great promotion, fall and miserie and lastly the lamentable death of both her and her husband. London impr. by F. R. for Humphrey Lownes and John Oxenbridge 1600. in-4°.

Il y a deux éd. *s. d* in-4°. Goth. et les suivantes datées: *ib.* 1605. in-4°. (2 l. 15 sh. Sotheby en 1853.) *ib., Humphrey Lownes* 1613. in-4°. Goth. (3 l. 7 sh. Roxburghe. 7 l. Halliwell.) *ib. id.* 1619. in-4°. (10 sh. 6 d. Heber.) *ib. eod.* in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. North.) *ib.* 1626. in-4°. (1 l. 9 sh. Rhodes. 3 l. 3 sh. Bindley.)

—— If you know not me, you know nobody: or the Troubles of Queen Elizabeth. London 1606. in-4°. (2 l. 4 sh. Heber.)

Reprodeit *ib.* 1608. in-4°. (1 l. 10 sh. Reed.) 1610. 1613. 1623. in-4°. (1 l. 18 sh. Heber.) 1682. in-4°.

—— The second part of Queene Elizabeth's Troubles. Doctor Paries Treasons; the Building of the Royall Exchange, and the famous Victory in An. 1588. With the Humours of Hobson and Tawnycote. London for Nath. Briscoe 1609. in-4°. (11 l. Halliwell.)

Reproduit: *London* 1633. in-4°. (18 sh. Rhodes) et 1639. in-4°. (2 l. Roxburghe.)

Heywood, Thomas. The fair Maid of the Exchange, with the merry Humours and pleasant Passages of the Cripple of Fenchurch, furnisht with Variety of delectable Mirth. London 1607. in-4°.

Reproduit: *London* 1625. in-4°. 1637. in-4°. (1 l. 1 sh. Rhodes) et (?) 1639. in-4°. (17 sh. Roxburghe) et (avec *Fortune by land and sea. Ed. by Barron Field) ib.* 1846. in-8°.

—— The golden Age. London 1611. in-4°. (1 l. Heber.)

—— The fair Maid of the West or a Girle worth Gold. A Comedy in two parts. London 1631. in-4°. (18 sh. Rhodes. 3 l. 6 sh. Farmer.)

—— Fortune by Land and Sea, a Tragicomedy. By T. Heywood and W. Rowley. London 1655. in-4°. (1 l. 1 sh. Roxburghe.)

Réimprimé par la Shakespeare Society. Les suivantes pièces de H. ne se trouvent pas dans l'éd. de ses Oeuvres.

—— The rape of Lucrece, a true Roman Tragedy. London pr. for J. B. 1608. in-4°. (11 l. 15 sh. Heber. 18 l. 7 sh. 6 d. Nassau.)

Reproduit: *ib.* 1630. *4th ed.* in-4°. (1 l. Roxburghe) et 1634. *5th ed.* in-4°. (9 sh. Rhodes.) Dans cette dernière éd. il y a cinq chansons additionnelles.

—— Troja Britannica or Great-Britaine's Troy, a poem, divided into 17 severall Cantos, intermixed with many pleasant poeticall Tales. Concluding with an universall Chronicle from the Creation until these present Times. London 1609. in-fol. (1 l. 9 sh. Roscoe. 18 sh. Nassau. 3 l. 5 sh. Hibbert. 7 l. Crawford.)

—— London's Harbour of Health and Happiness expressed in sundrie Triumphes at tha Initiation of Christ. Clitherowe in tha Majoralty. London 1635. in-4°. (3 l. 11 sh. Bright.)

—— An Apology for Actors, containing three breefe Treatises. 1. Their Antiquity. 2. Their ancient Dignity. 3. The true Use of their Quality. London 1612. in-4°. (2 l. 5 sh. Roxburghe. 3 l. 6 sh. Rhodes.)

Réimpr. dans le 3e vol. de *Somers Coll. of Tracts* et par la *Shakspeare Soc.*

—— A funerall Elegie upon the Death of Henry, Prince of Wales. London 1613. in-4°. (22 pp.) 11 sh. Roxburghe.

—— The Marriage Triumph in an Epithalamium on the nuptials of the Prince Palatine and Princess Elizabeth, daughter of James I. London 1613. in-4°.

Reproduit par la *Percy Society.*

—— The Silver Age, including the Love of Jupitar to Alcmena, the Birth of Hercules and the Rape of Proserpine etc. London 1613. in-4°. (1 l. 1 sh. Inglis. 16 sh. Heber.)

—— The Brazen Age. London 1613. in-4°.

—— The Life and Death of Hector. Voyez **Lydgate, John.**

—— The four Prentises of London with the Conquest of Jerusalem. London 1615. in-4°. (3 l. 4 sh. Rhodes.)

Reproduit: *ib.* 1632. in-4°. (2 l. 14 sh. White Knights. 13 sh. Roxburghe) et dans *Dodsley's Coll. of Old Plays.*

—— A woman Kilde with Kindnesse. Lond. 1617. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Roxburghe.)

Il y en a une première éd. de 1607. Réimpr. par *Dodsley.*

—— *ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΝ*: or nine Books of various Historie concerninge Women: inscribed by ye Names of ye nine Muses: written by Th. H. London 1624. in-fol. (12 sh. Dent. 15 sh. Sykes. revendu 4 l. 2 sh. Dunn Gardner.)

—— A funeral Elegie on the Death of King James. Lon-

don 1625. in-4°. Av. front. représ. Jacques I. (2 l. 15 sh. Bindley.)

Heywood, Thomas. The life of the dutchess of Suffolk. London 1631. in-4°.

— London's Jus Honorarium, expressed in sundry Triumphs, Pageants, and Shews at the Initiation or Entrance of the right hon. George Whitmore. Lond. 1631. in-4°.

— England's Elisabeth, her Life and Troubles during her Minority from the Cradle to the Crown. Lond. 1631. in-12. Av. le portr. d'Elis. à Woodstock par Sturt. (8 sh. 6 d. Dent.)

Reprod.: *Cambr.* 1632. in-4°. Av. portr. (1 l. 8 sh. Baker.) *ib.* 1641. in-12. Av. le portr. d'El. p. Mart. Droeshout. *ib.* 1652. in-12. Av. portr (7 sh. Nassau) et dans le 10e vol. des *Harl. Miscell.*

— The Iron Age. In two parts. London 1632. in-4°. (1 l. 8 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Roxburghe.)

— Londinum Artium et Scientiarum Scaturigo; or London's Fountain of Arts and Sciences: expressed in sundry Triumphs, Pageants and Shows at the Initiation of the R. H. Nicolas Raynton into the Mayoralty of the famous and far-renowned city. London 1832. in-4°.

— The English Traveller, a Tragi-comedy. Lond. 1633. in-4°. (14 sh. Hibbert. 1 l. 13 sh. Roxburghe.)

Réimprimé dans le 6e vol. des *Old Plays. London* 1816. in-8°.

— London Imp. or London Mercator; explained in sundry Triumphs, Pageants and Shows, at the Inauguration of the R. H. Freeman. London 1733. in-4°.

— A pleasant Comedy called A Mayden Head well lost. London 1634. in-8°. (2 l. Roxburghe.)

— The late Lancashire Witches, a well received Comedy. By Th. H. and R. Broome. London 1634. in-4°. (1 l. 10 sh. Heber.)

Reprodait dans *Halliwell's Poetry of Witchcraft. London* 1853. in-4°.

— Philocothonista or the Drunkard opened, dissected and anatomized. London 1635. in-4°. Av. une fig. en bois. (2 l. 8 sh. Hibbert. 3 l. 7 sh. White Knights. 1 l. Heber.)

— The Hierarchie of the blessed Angels, their Names, Ordres and Offices; the Fall of Lucifer with his Angels. London 1635. in-fol. Av. front. et pl. gr. p. J. Cecil. (1 l. 1 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. Roscoe. 6 l. Ellis.)

Ce poème consiste en 9 chants et est accompagné de notes en prose.

— A Challenge for Beautie, a Tragi-comedy. London 1636. in-4°. (12 sh. Roxburghe.)

Reproduit dans le 6e vol. des *Old Plays.*

— Love's Maistresse or the Queen's Masque. London 1636. in-4°. (3 l. 5 sh. Inglis.)

Reproduit *London* 1640. in-4°. (8 sh. Roxburghe.)

— A true Discourse of the two infamous upstart Prophets, Richard Farnham and John Bull. London 1636. in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 l. 14 sh. Towneley.)

Reproduit facsim. p. J. Sturt vers 1816.

— A true Description of his Maj. Royall Ship built this y. 1637 a Woollwitch in Kent: to the great Glory of our English Nation, and not paralell'd in the whole Christian World: publ. by Aothoritie. London 1637. in-4°. (27 ff.) 3 sh. Heber.

— The royall King and the loyall Subject, a Tragicomedy. London 1637. in-4°. (11 sh. Roxburghe.)

Reproduit dans le 6e vol. des *Old Plays.*

Heywood, Thomas. Pleasant Dialogues and Dramma's selected out of Lucian, Erasmus, Textor, Ovid etc. With sundry Emblems from Jacobus Catsius. As also certaine Elegies, Epitaphs and Epithalamions. Lond. 1637. in-16. (1 l. 6 sh. Heber. 15 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. White Knights.)

— Londini Speculum or London's Mirror, exprest in sundry Triumphs, Pageants, and Shews at the Initiation of the L. H. Rich. Fenn into the Majoralty of the famous and renowned City of London. London 1637. in-4°. (20 pp.) 9 l. 9 sh. Rhodes. 4 l. 14 sh. 6 d. Heber.

— Porta Pietatis or the Port or Harbour of Piety, expressed in sundry Triumphs, Pageants and Showes, at the Initiation of the R. H. Sir Maur. Abbot Knight into the Majoralty of the City of London. London 1638. in-4°.

— The wise woman of Hogsdon, a comedy. London 1638. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Roxburghe.)

— Londini status pacatus or London's peaceable Estate; exprest in sundry Triumphs, Pageants and Shewes at the initiation of the R. H. Henry Garway into the Majoralty of the City of London. London 1639. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Heber.)

— The exemplary Lives and memorable Acts of nine the most worthy women of the world. London 1640. in-4°. Av. portr. (212 pp. et 11 ff.) 19 sh. Heber. 1 l. 1 sh. Nassau. 1 l. 10 sh. Stanley. 3⅓ th. Weigel.

— Reader here you 'll plainly see, judgment presented by these three a Priest, a Judge, a Patentee. London 1641. in-4°. Av. les portr. de l'arch. Laud, de lord Finch et d'Alderman Abel sur le titre. (11 sh. Heber.)

Il y en a une réimpr. facsim. p. Sturt: *London* 1818. in-4°.

— The Life of Merlin, surnamed Ambrosius. His Prophisies and Predictions interpreted; and their Truth made good by our English Annals. Publ. by T. Heywood. London 1641. in-4°. Av. front. p. Hollar. (14 sh. Roxburghe. 2 l. 10 sh. Williams.)

Reprodait: *Carmarthen* 1812 in-8°.

— A Preparatine to Study or the Vertue of Sack. London 1641. in-4°. (8 pp.) 12 sh. Heber.

Cet écrit est attribué à Heywood par conjecture.

— The generall History of Women, containing the Lives of the most holy and profane, the most famous and infamous in all Ages, exactly described not only from poeticall Fictions, but from the most ancient, modern and admired Historians in our Times. By T. H. Gent. London 1657. in-8°. (651 pp.) 16 sh. 6 d. Gough.

— The Actors Vindication. London 1658. in-4°. (1 l. 9 sh. Bindley.)

Heywood, Thomas. The Earls of Derby and the Verse writers of the XVIth and XVIIth Centuries. Manchester 1824. in-4°.

On n'en a tiré que 64 ex. destinés à des cadeaux.

Hibbert, Sam. A description of the Shetland Islands. Edinb. 1822. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Drary. Av. les prem. épr. 3 l. 3 sh. Hibbert.)

— History of the College and Collegiate Church of Manchester. London 1828. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d., Gr. pap. in-4°. roy. 2 l. 2 sh.)

Hibou des Jésuites. Voyez **Mestrezat.**

Hic et hec ou l'Élève des RR. Pères Jésuites d'Avignon. Berlin 1798. 2 vol. in-12. Av. fig. obscènes.

Ce roman, attribué à Mirabeau, a été reprod. sous le titre: *Hic et hoc ou l'art de varier les plaisirs de l'amour et de la volupté etc. Londres* 1830. in-12 Av. 12 pl. érot. (2⅔ th. Lippert.)

Hickeringill, rev. **Edm.** Works. Oxford 1816 3 vol. in-8°.

Hickes, George. Institutiones grammaticae Anglo-Sax., Moeso-Gothicae a G. Hickesio. Grammatica Islandica Runolphi Jonae. Catalogus librorum septentrionalium. Acc. Edv. Bernardi Etymologicum Británnicum. Oxonii 1689. in-4°. (1 l. 4 sh. Dent. 1 l. 6 sh. Hibbert. 2 l. 12 sh. 6 d. Horne Tooke et Roxburghe. 13 fr. Renouard. 16 sh. Bohn.)

—— Grammatica Anglo-Saxon. ex Hickesiano Ling. Sept. Thes. excerpta (ab Edw. Thwaites). Oxonii 1711. in-8°. (10 sh. 6 d. Bindley.)

48 pp. de texte, deux titres, dédicace et un f. d'errata.

—— Linguarum vett. septentrionalium Thesaurus grammatico-criticus et archaeologicus. Oxonii 1703—5. 3 vol. in-fol. (5 l. 15 sh. 6 d. Heber. 15 sh. Bohn. 8 l. 8 sh. Thorpe. 5 l. 15 sh. Quaritch. 48 th. Weigel. 2 l. 12 sh. Willett et Payne & Foss. 14 l. 10 sh. Horne Tooke. 214 fr. Langlès. Gr. pap. 187 fr. La Vallière. 13 l. 13 sh. Roxburghe. 360 fr. Mac-Carthy. 201 fl. Meerman. 15 l. 4 sh. 6 d. Heath. 51 fl. Crevenna. 60 fl. Butsch. 40 th. Baer.)

Le 1er vol. de cet ouvrage excellent a quelquefois un autre titre ainsi conçu:

Antiquae litteraturae septentrionalis libri duo, quorum primus G. Hickesii linguarum vett. septentr. Thesaurum ... complectitur.

Le 1er contient un portr. de Hickes 8 ff. de prél. XLVIII pp. 9 ff 235 pp. 4 ff. y compris le titre de la 2nde partie daté de 1703 comme celui de la 1re et 8 pl.

Le second volume porte le titre suivant:

Linguarum vett. septentr. thesauri grammatico-critici et archaeologici pars tertia: seu grammaticae islandicae rudimenta per Run. Jonam islandum cum Geo. Hickesii additamentis aucta et illustr. Ox. e theatro Sheldon. 1703. (92 pp. non compris la dédicace et 6 pl.)

Les autres parties qui composent le 2nd vol. ont pour titre:

Geo. Hickesii de antiquae literaturae septentr. utilitate, sive ling. vett. septentr. usu diss. epistolaris ad Barthol. Showre. Ox. e th. Sheld. 1703. (4 ff. de prél., 159 pp. et 3 pl.) — *Numismata saxonica et anglo-danica breviter illustr. ab Andr. Fountaine. Ox. e th. Sheldon.* 1705. (un f. de titre, pp. 161—188, *[voluminis primi finis.]* 10 pl. à la p. 167, et une pl. à la p. 186 représ. un monument saxon.)

Le 3e vol., compté par d'autres pour le 2nd, est intitulé:

Antiquae litteraturae septentr. liber alter seu Humphredi Wanleji librorum vett. septentr. qui in Angliae bibliothecis extant, nec non multorum vett. codd. septentrion. alibi extantium catalogus hist. crit. cum totius Thesauri linguarum septentr. sex indicibus. Ox. e theatro Sheldon. 1705. (9 ff. de prél., 328 pp., *indices totius operis, errata et addenda* 28 ff.) V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 302 sq.

Hickes, Capt. **Will.** Grammatical drollery consisting of Poems and Songs, wherein the Rules of the Nouns and Verbs in the Accedence are pleasantly made easie, for the Benefit of any that delight in a Tract of this Nature. London 1682. in-12. (120 pp.) 5 l. 5 sh. Bibl. Anglo-Poet n°. 367. revendu 3 l. 5 sh. Saunders. 2 l. White Knights. 2 l. 13 sh. Hibbert. (s. d.) 4 l. 10 sh. Bindley.

On cite du même auteur:

Oxford Drollery: being new Poems and Songs. Oxford 1679. in-12. (3 l. 10 sh. Lloyd.)

Oxford Jests refined and enlarged: being a Coll. of witty Jests, merry Tales, pleasant Jokes. Coll. and comp. by capt. W. Hickes. London 1671. (10 sh. Heber.) 1710. 1720. in-12.

Coffee-House Jests. London 1684. IIId ed. in-12.

Hidalgo, Gaspar Lucas. Dialogos de apacible entertenimiento que contiene unas Carnestolendas de Castilla. Dividido en las tres noches del Domingo, Lunes y Martes de Antruexo. Barcelona 1605. pet. in-8°. 108 ff. (16 sh. Salva.)

Reproduit *ib.* 1606. in-8°. *Brusselas, Roger Velpius* 1610. pet. in-12. 135 ff. non compris les prél. (12 sh. Salva.)

Hidalgo, Juan. Voyez **Romances** de Germania.

Hidaya. Voyez **Hedaya.**

Hierocles Alexandrinus. Hier. Philos. Comment. in Aurea Pythagoreorum Carmina. Joa. Carterio interprete. Lond. ex. off. Rog. Danielis ap. Joa. Williams sub signo Coronae in coemeterio D. Pauli 1654. — Hierocles de Providentia et Fato, una c. fragm. ejd. et Lilii Gyraldi interpretatione Symbolorum Pythagorae notisque Mer. Casauboni ad comm. Hier. in Aurea Carmina. (c. Joa. Pearsoni Prolegg.) ib. 1655. 2 tom. in-8°. (17 ff. de prél. 433 pp. un f. d'errata. 32 ff. et 271 pp.) 1⅓ th. Weigel.

Reproduit: *London* 1673. 2 vol. in-8°. (32 ff. 271 pp. 16 ff. 715 pp. et 4 ff.) On trouve dans le 1er vol. les poèmes dorés de Pythagore et les facéties d'Hiéroclès, lesquelles ont été aussi insérées dans le vol. suivant:

—— Hier. Philos. Alex. Comment. in Aurea Carm., de Providentia et Fato, quae supersunt, et reliqua fragmenta, gr. et lat. Graeca cum mss. castig., vers. rec., notas et ind. adj. P. Needham. Cantabr. typis ac. imp. A. et J. Churchill bibl. Lond. 1709. in-8°. (16 ff. 467 pp. et 10 ff.) Gr. pap. 40 fr. de Cotte. 89 fr. Didot. 2 l. 1 sh. Williams. (Pap. ord. 1 l. 4 sh. Heath. 2 l. 16 sh. Sykes. 1 fl. 18 st. Crevenna. 3 th. Weigel. 4 sh. Bohn.)

Cette éd. quoique la plus complète, offre néanmoins des corrections arbitraires et trop audacieuses (v. *J. Chph. Wolf., Diss., qua Hieroclis comment. nuper in Anglia editus partim illustr. partim emend. beneficio collat. cum Med. cod. instit. Lips.* [1710.] in-8°.)

—— Aurea Pythagoreorum carmina et in ea Hier. Phil. Commentarius. Graece et Lat. Joa. Curterio interpr. Cantabr. ap. Heor. Dickinson 1673. in-12. (1⅙ th. Weigel. Av. le suiv. 1 fl. 15 st. Crevenna.)

—— Hier. Phil. Commentarius in aurea Pythagoreorum carmina gr. et Lat. Joa. Curterio interpr. ex bibl. D. Franc. Rupifucaldij Randani, Trenorchii abbatis. Paris. ap. Nic. Nivellium (*ou* Steph. Prevosteau) 1583. in-12. (Gr. pap. 23 fr. Thierry.) 47 rs. de la Cortina. 1⅙ th. Weigel.

—— Hier. Phil. Alex. in Aurea Carm. comment. Gr. et Lat. Graeca accuratius nunc recogn. et ad mss. codd. fidem exarata plurimisque in locis a Gudiana Medicaei cod. collatione emend. Una cum notis subj. (C. Ashtoni.) Ed. R(ich). W(arren). Lond. typis Jac. Bettenham, impensis Gul. Thurlbourn, bibliop. Cantabr., veneunt apud J. Nourse, P. Vaillant, J. Beecroft 1742. gr. in-8°. (15 et 319 pp. 6 ff.) 5 sh. Drury. 112 rs. de la Cortina. Gr. pap. 21 fr. Gouttard. 26 fr. St. Céran. 88 fr. Didot. 1 l. 11 sh. Williams. 10 sh. 6 d. Bohn. 4 fl. 10 st. Crevenna.

C'est la meilleure édition.

—— Des Hierocles Erklärung der 5 ersten Verse des Pythagorischen goldenen Gedichtes, nebst metrischer Uebersetzung und dem Originaltext der pythagorischen goldenen Sprüche. Mannheim 1824. in-8°.

—— In aur. Pythagoreorum carmen comment. rec. et ill. Fr. Guil. Ang. Mullach. Berol. 1853. in-8°. (1⅓ th.)

—— Hieroclis facetiae de priscorum studiosorum dictis et factis ridiculis n. pr. ed. (gr. et lat.) cum notis et variis varr. auctorum characteribus et notationibus scholasticorum. Lubduni. s. d. in-8°. (12 ff.)

L'éditeur de ce volume, publié vers 1605, fut ou M. Goldast ou Marq. Freher.

—— Hier. philos. *Aurea* gr. et lat. N. denuo ad ed. Cantabr. rec. J. Ad. Schier. Lips. 1750. 1768. in-8°.

Ces facéties en grec se trouvent aussi avec des notes dans *Jac. de Rhoer, Observatt. philol. Gron.* 1768. in-4°. p. 61—108.

—— Hier. Schnurren mit e. griech. deutsch. Wortregister u. e. deutschen Uebers. Lpzg. 1759. in-16.

Hierocles Alexandrinus. *Ἀστεῖα*. Les facéties d'Hiéroclès en grec avec une Vers. franç. et notes (p. Ad. Coray). Paris 1812. in-8⁰.

—— Hier. phil. Alex. de providentia et fato deque liberi arbitrii cum Divina gubernatione convenientia comment. in compendium redactus et n. pr. gr. et lat. ed. ex fide graeci cud. vet. e bibl. Medic. penu eruti interpr. Fed. Morello. Lut. ap. Fed. Morellum 1597. in-8⁰.

La trad. latine de Fed. Morel avait déjà paru antérieurement: *Lutet. ap. Fed. Morell.* 1593. in-8⁰.

Traductions

Ad Nicolaum Pontificem V Aurispae in Hieroclem praefatio ... Hieroclis philosophi Stoici et sanctissimi in aureos versus Pythagorae opusculum praestantissimum et religioni christianae consentaneum incipit. (*A la fin:*) Impressum. Anno Christi. M. CCCC. LXXIIII Patavii XV Kalendas Maias. Bartholomaeus de Val de Zoccho F. F. Teles. in-4⁰. (91 ff. à 24 l.) Car. rom. (28 fl. 5 st. Crevenna. 2 l. 3 sh. Pinelli. 80 fr. Mac-Carthy. 2 l. 2 sh. Bohn. 6 th. Weigel. 7 sh. Heber. 18 duc. Solvaggl. 24 fl. Butsch.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. du duc de Marlborough à Blenheim. Voyez sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 48. *du Roure, Analectabiblion* T. I. p. 55 sq. et *de Licteriis* T. I. p. 376 sq.

Hieroclis Philosophi Stoici et Sanctissimi in Aureos Versus Pithagorae Opusculum praestantissimum etc. (*A la fin.*) Per ingeniosum virum Arnoldum Pannartz Romae impressum in domo clari ciuis Petri de Max(itois). Anno incarnati Verbi. M. CCCC. LXXV. Die, XXI. pet. in-4⁰. (92 ff.) 51 fr. Soubise. 130 fr. Brienne. 23 fr. Mac-Carthy. 44 fl. 40 c. Meerman. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.

V. *Dibdin, Bibl. Spenc* T. IV. p. 508. *de Licteriis* T. I. p. 377 sq.

Reproduit: *Rome per Johannem Besiken et Sigismundum mayr* 1493 *die XIX decembris*. in-4⁰. Car. rom. (160 rs. de la Cortina. 5 fl. Butsch); *Argent. in aedd. Math. Schüreri IX Kal. Martii* 1511. in-4⁰ (*ab Udalr. Zasio mendis repurg.*) *Bas., Henr. Petrus mense Augusto* 1543. in-8⁰. (6 ff. de prél. 2 ff. bl. 213 pp. un f.) *Lugd., Tornaesius* 1651. in-12.

La vie de Pythagore, ses symboles, ses vers dorés et la vie d'Hiéroclès par André Dacier. Paris, Rigaud 1706. 2 vol. in-12. (24 fr. La Vallière. 37 fr. Didot.)

Institution divine de Hiéroclès contre les Athéistes, trad. du grec en latin par Aurispa et en françois par Rheginus. Lyon, Bonhomme 1560. in-8⁰.

Commento di Ierocle Filos. sopra i versi di Pitagora detti d'Oro volgarmente trad. da Dardi Bembo. Ven. appr. Andrea Muschio 1603. in-4⁰.

Il y en a une nouv. éd. avec les deux prem. feuilles réimpr. *ib*, *Baretto Baretti* 1604. in-4⁰.

Hier. Auslegung der goldenen Verse des Pyth. Aus d. Griech. übers. v. J. G. Scholthess. Zürich 1778. in-8⁰.

Scherzreden aus d. Griech. d. Hierokles v. K. W. Ramler. Berlin 1782. in-4⁰.

Hierocles upon the Golden Verses of Pythagoras teaching a virtuous and worthy Life. Transl. by John Hall of Durham. Publ. after his death by his friend, J. Davies of Kidwelly. London 1659. in-12.

The Commentaries of Hier. upon the golden Verses of the Pythagoreans, transl. from the Greek by T. Norris. Oxf. 1682. in-8⁰.

The Commentary of Hier. upon the golden Verses of Pythag. transl. from the Greek (by J. Moor). Glasgow, Foulis 1756. in-12. (8 sh. Edwards. 4 sh. 6 d. Bohn.)

Hierocles Alexandrinus. (Traduction.)

The Comm. of Hier. upon the golden Verses of the Pyth. transl. w. notes and ill. by Wm. Rayner. Norwich 1797. in-8⁰.

Hieron, Sam. Workes with a Life of the Author. London 1620. 2 vol. in-fol. ib. 1635. 2 vol. in-fol.

On cite du même auteur *An Answere (inverse) to a Romish Rime lately printed. s. l.* 1602 in-4⁰. (2 l. 12 sh. 6 d. Bindley.) *ib.* 1608. in-4⁰. (2 sh. Heber. 12 sh. Sykes.)

Hieronimo Montolivetano. La vita sua transito della beata Osanna da Mantova. s. l. ni d. in-4⁰. (12 duc. Starace.)

Cette éd. doit être antérieure à l'année 1519, époque dans laquelle tomba la mort de Franc. Gonzaga IV duc de Mantoue, qui vivait encore au moment, où la dernière page s'imprimait, comme il résulte de la souscription.

Hieronymus. D. Eus. Hieronymi Stridonensis Opera omnia ex emend. et cum argumentis ac scholiis Des. Erasmi Rot. Bas. ex off. Froben 1516. 8 vol. in-fol.

On y ajoute *Hier. Operum index cum interpretatione nominum Graecorum et Hebr. per Jo. Oecolampadium in ordinem digestus. Bas. in aed. Jo. Froben.* 1520. in-fol.

Cette éd., dans laquelle Erasme a expliqué assez bien les passages obscurs et séparé les écrits originaux des supposés, a été reproduite *Bas.* 1520. 1553. *ib., Episcopius* 1565. 9 tom. en 5 vol. (12 sc. Gallarini.) *Lugd.* 1530. *Paris*, 1533. 1546. in-fol.

—— Opera per Marianum Victorium Reatinum ex mss. codd. multo lab. emend. et ab innumeris erroribus vindic. C. ind. copiosiss. Antv. ex off. Chph. Plantini 1579. 9 vol. in-fol. (10 th. Weigel.)

Cette éd. a été faite sur plus de vingt mss. et proprement elle est opposée à celle d'Erasme qui est accusé d'avoir corrompu en son compris quinze cents passages. Les invectives qui se trouvent dans les notes de la prem. éd. *Romae* 1565. in-fol., ont été changées dans l'éd. de 1579. Elle a été reproduite avec quelques corrections: *Paris.* 1588. 1609. 1624. (6 sc. 50 b. Gallarini.) 1643. 9 tom. en 2 vol. (30 sc. Gallarini. 30 fl. Klang) et *Col.* 1618. in-fol.

—— Opera omnia cum notis et scholiis, variis item lectionibus, Des. Erasmi Rot., Mar. Victorii Reat., Henr. Gravii, Front. Ducaei, Latini Latinii, aliorumquo, subnexis item indd. novis IV. Auctor. et sumpt. Fridarici, Ernesti Pii filii, ducis Saxoniae post Basileensium et Parisiensium exemplarium collationem ed. (ab Ad. Tribbechov.) Freft. ad M. et Lips., Chr. Genseh 1684. 12 tom. en 2 vol. in-fol. Av. portr. (3 l. 3 sh. Nutt. 18 th. Weigel. 20 sc. Gallarini. Gr. pap. 150 fr. La Vallière.)

—— Opera ad vetustiss. mss. codd. necnon ad edd. veteres emend. et. et lab. monachorum ord. S. Benedicti. Paris. ap. L. Roulland et J. Anisson 1693—1706. 5 vol. in-fol. (8 l. 15 sh. Nutt.)

Cette éd., soignée par J. Martianay et Ant. Pouget, n'est pas approuvée par la critique (v. *Jo. Clerici Quaestiones Hieronymianae in quibus expenditur Hieron. nupera editio Parisina. Amst.* 1700. in-12. v. *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 48 sq.)

—— Opera. Post monachorum ord. S. Bened. e Congr. S. Mauri recensionem denuo ad mss. codd. Rom., Ambros., Veronensis aliosque necnon ad priores edd. castig., quibusdam ineditis monum. aliisque S. Doctoris lucubrationibus seorsim tantum antea vulgatis auctus, notis et observatt. continenter illustr. at. ac lab. Dom. Vallarsii, Ver. presb., opem forentibus aliis in eadem civitate literatis viris et praec. March. Sc. Maffeio. Veronae, P. A. Bernus 1734—42. 11 vol. in-fol. pet. ou gr. in-4⁰. (14 l. 14 sh. Nutt. 10 th. Weigel. 12½ th. Lempertz. Gr. pap. 64 fl. Crevenna. 70 th. Baer.)

Le 11ᵉ vol. porte le titre particulier suivant:

Tomus XI cont. scripta supposititia, post mon. Ord. S. Bened. e Congr. S. Mauri recensionem selecta diligentius et ad mss. codd.

plur. castig.: aliis id genus vel ineditis vel eorum antea vulg. monim. aucta: novis in singula censuris recogn.: notis denique et observatt. illustr. Acc. Vita S. Doctoris ex ejus potiss. scriptis noviss. concinnata necnon indd. gen. in ejd. opera.

Cette édition est préférée à celle des Benedictins, malgré l'amère critique qu'elle a subi dans l'ouvr. intit. *Explication de divers Monumens qui ont rapport à la religion des peuples anciens. Paris* 1739. in-4°. p. 379 sq.

Sur cette éd. ont été faites celles de *Venet., Zerletti* 1766. (8 l. 18 sh. 6 d. Nott. 40 sc. Gallarini) et 1670. 22 tom. en 11 vol. pet. in *fol.* ou gr. in-4°.

Hieronymus. Opera omnia cur. et impr. J. P. Migne. Paris. 1845. 11 vol. en 5 tom. in-8°. imp. 110)fr.)

—— Tractatus et epistolae ex recegnitione Joannis Andreae Episcopi Aleriensis. Rome in domo magnifici uiri Petri de Maximis 1468. Indictione prima, die vero xiij mensis decembris. 2 tom. gr. in-fol. (302 et 329 ff. à 46 l.) 230 fr. Gaignat. 400 fr. La Vallière. 135 fl. Crevenna. 14 l. 5 sh. Hanrott. 9 l. 5 sh. Hober. 48 duc. Starace.

Il y en a trois ex. tirés sur vélin. Un 3e vol., promis dans la préface du 2d, n'a pas paru. Voyez sur cette éd. *Van Praet, Second Cat.* T. I. p. 168 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 200 sq.

—— . . . . Impressum Reme opus In domo Petri & Francisci de Maximis iuxta campum Flore . presidentibus magistris Conrado Sueynheym et Arnoldo pannarts 1470. 2 vol. in-fol. (300 et 336 ff. à 46 l.) 72 fr. La Vallière. 28 fl. Crevenna.

Selon *Quirini, Gesta Pauli II. P. M. vind. et illustr. App.* p. 149 ces deux éd. de 1468 et de 1470 ne seraient qu'une seule et même éd.; mais il se trompe, la nôtre est une réimpression de la première (v. *Hain* n°. 8551 et 8552. *Audiffredi* p. 12 et 53 sq. et *de Licteriis* T. I. p. 378 sq.) C'est une erreur de *Van Praet, Second Cat.* T. IV. p. 30 sq. de prétendre que l'ex. des *Epistolae Hieron.* (porté 63 l. Edwards) soit dérivé de cette éd. romaine: il appartenait à l'éd. de Schoiffer de 1470. (cf. *van Praet, Cat. d. livres sur vélin* T. I. p. 273 sq.)

—— Epistolae. s. l. ni d. gr. in-fol. (223 ff. non ch. à 2 col. de 50 l.) Sans ch., récl. ni sign. (80 fr. Didot. 260 fr. D'Ourches. 160 fr. Jourdan.)

Cette édition rare, qui est beaucoup moins complète que celle de Sweynheym et Pannartz, est probablement la première des épitres de S. Jerôme. Elle est imprimée avant 1468 avec les mêmes caractères que le Virgile attribué à Jean Mentelin de Strasbourg.

—— S. Hieronymi epistolae. Moguntiae per Petrum Schoiffer de Gerns'heym 1470. Die septima mensis septēbris. 2 vol. in-fol. Goth. (408 ff. à 2 col. de 56 l.) 399 fr. La Vallière. 200 fr. Didot. 120 fr. d'O.... 50 fl. Butsch. 25 fl. Crevenna.

On connait plusieurs ex. tirés sur vélin. (1000 fr. Soubise, retiré 800 fr. Mac-Carthy. 52 l. 10 sh. Sykes. [déf. de 12 ff.] 380 *fr.* Gaignat. et 400 fr. La Vallière.)

La 1er vol. commence par 4 ff. séparés qui contiennent *Introductorium in epistolare B. Jeronimi: Registrum cum epitaphio B. Jeronimi* etc. Mais cet *Introductorium*, n'est pas le même dans tous les exempl., car il commence dans les uns par ces mots:

(O)Mnes christiane religionis homi-

et dans les autres par ceux-ci:

(O)Mnibus ecclesiastici ordinis deuotis.

Selon Mr. *van Praet* T. I. p. 270 sq. il y a des différences si essentielles dans les 138 derniers ff. du 2d vol. des exemplaires qui ont le premier *Introductorium* qu'on est tenté de croire que ces ff. ont été réimprimés à une autre époque

—— Epistolae ex recensione Theod. Lolil. s. l. ni d. 2 vol. in-fol. Sans ch., récl. ni sign. (à 2 col. de 50 l.) 750 fr. La Vallière.

Vol. I. 307 ff. *Vol.* II. 8 ff. de prél. 304 ff. et 41 ff. pour la vie de St. Jerôme.

Imprimé avec les mêmes caractères dont s'est servi Sixtus Riessinger à Naples depuis 1471, et non pas Jac. Rubens à Venise vers 1472. Ce fut l'abbréviation *JA. RV.* à la fin du second vol. qui a donné lieu de l'attribuer à ce dern. imprimeur. (v. *Bibl. Harlei.* T. I. p. 40 n°. 710. T. III. p. 116. n°. 1520 et *Maittaire* T. I. p. 305.). La même ressemblance des caractères a induit l'auteur du *Cat. de la Vallière* T. I. p. 160 de donner ce volume aux presses d'Ulric Han. Voyez *Van Praet, Second Catal.* T. III. p. 119 sq. *de Licteriis* T. I. p. 386 sq. *Smith, Cat. libror. Ven.* 1755. in-4°. p. 222. cf. *ib.* p. CCCXV sq. *Catal. libr. Ital. Lat. et mss. Liburni ap. Ant. Santini* 1756. in-8°. p. 582 sq. *Libr. Capponi* p. 410.) Il en existe un ex. tiré sur vélin, vendu 29 l. 8 sh. Sykes, à la bibl. Imp. de Paris.

Hieronymus. Epistolae. (*A la fin:*) Antonius Bartholomei Uenetiis feliciter Impssit. M. CCCC. LXX. Vi. Die XXii mensis Januarii. in-fol. à 2 col. de 68 l. (156 et 201 ff. à 2 col.)

Des ex. se trouvent avec 152 et 205 ff.: la table du second vol. (4 ff.) s'y trouve à la tête du 2d vol., tandis que dans les autres elle est au commencement du 1er. Il en existe un ex. tiré sur vélin.

—— Epistolae. T. I. Inpressum (*sic*) Rome in dome nobilis uiri Petri de Maximis iuxta Campum Flore. Presidente magistro Arnoldo Pannartz . . . M. CCCC. LXXVI. die uero XXVIII Martii. T. II. Impressa Rome per uenerabilem uirum magistrum Georgium Laur de Herbipoli. Sub Anno Dñi. M. CCCC. LXXIX di uero Lune . quinta mensis Aprilis. gr. in-fol. (21 fl. Crevenna.)

Vol. I. 9 ff. de prél. un f. bl. 291 ff. à 46 l. *Vol.* II. 7 ff. de prél. 301 ff. à 48 l. V. *Laire* p. 429. *Cat. de la Vallière* T. I. p. 161

Les autres éd. des *Epistolae: Parmae* 1480. 2 vol. in-fol. (30 sc. Gallarini. 12 fl. Crevenna [252 et 329 ff.] Cette éd., attribuée par quelques bibliographes à Andr. Portilia, est revendiquée aux presses d'Ugoletus par *Affo, Saggio* etc. p. 72 sq.) *Ven., per Andr. de Toresanis de Asula* 1488. 2 vol. in-fol. (5 ff. non ch. 174 ff. ch. 4 ff. non ch. et 229 ff. ch. — 7 fl. Crevenna.) *Bas., Nic. Kesler* 1489. 1490. 2 vol. in-fol. (7 ff. non ch. et 229 ff. ch. 6 ff. non ch. et 271 ff. ch.) *Ven. per Bernardinum de Benaliis* 1496. 2 vol. in-fol. (5 ff. non ch. et 174 ff. ch. 4 ff. non ch. et 229 ff. num. — 7 sc. 50 b. Gallarini. 15 duc. Selvaggi.) *Nurnb., Anth. Koberger* 1495. *XII die mensis Novembris.* 2 vol. in-fol. (10 ff. et 364 ff. ch.) *Ven. per Joh. Rubeum Vercellensem* 1496 *die XII Julii.* in-fol. (6 ff. non ch. et 392 ff. ch.) 15 sc. Gallarini. s. l. 1496. in-fol. 5 sc. Gallarini. (6 ff. non ch. et 392 ff. mal num. Cette éd. est attribuée aux presses de Rubeus par *de Licteriis* T. I. p. 395.) *Bas., Nic. Kesler* 1497. 3 tom. in-fol. (151, 177 et 201 ff.) *Lugd., N. de Benedictis* 1513. 3 vol. in-fol. (4½ th. Weigel.)

—— Epistolae D. Hieronymi et libri contra haereticos etc. cum scholiis Mariani Victorii Reatini. Romae 1566 apud Paulum Manutium Aldi f. 3 tom en 4 vol. pet. in-8°. (7 l. 7 sh. Sykes. 5 fr. Boarsi.)

Vol. I. 36 ff. et 450 pp. *Vol.* II. (sans titre) pp. 451—1170. *Vol.* III. 672 pp. y compris le titre. *Vol.* IV. (sans titre ni date) 496 pp. ch. et 91 ff. non ch. un f. bl. Reproduit: *Romae in aed. populi Romani* 1576. 3 tom. en 1 vol. in-fol. (5 sc. Gallarini.) Il y en a une contrefaçon: *Paris.* 1602. in-fol.

—— Epistola sci Jheronimi ad Elyodorũ. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.) in-4°. (6 ff. à 27 l.)

—— Ordo siue regula vivendi Deo ad Eustochium (*sic*) sacram Deo virginem. s. l. ni d. (Col., Arn. ther Hoernen *vers* 1475.) in-4°. (30 ff. à 27 l.) Goth. 3 fl. Crevenna.

Il existe une seconde éd. antérieure s. *l. ni d.* in-4°. Goth. (2 fl. 30 kr. Butsch) impr. probablement à Cologne par Ulric Zell vers 1470 (v. *Braun* T. I. p. 65.).

Il y en a une traduct. italienne: *Regola come vivere debiano le Sanctimoniale con la Epistola continente la vita de Asella Vergine vulgareziata per Ant. Maria Visdomini. Bologna, Caligula de Bazalerii adi XXVIII de Martio* 1498. in-4°. (v. *de Licteriis* T. I. p. 387) et *Vin. per maestro Manferino de Monte ferrato da Sustrevo de Bonello del mese de aprile* 1498. in-4°. *per Battista da Farfengo s. l. (Brescia)* 1498. in-4° (v. *Paitoni* T. II. p. 126 sq.) qui cite encore une éd. de *Mil., Uld. Scinzenzeller* 1497 *die XV Junii.* in-4°. Celle-ci a été reprod.: *Brescia, Damiano de Turlini* 1551. in-12. et *Bologna* 1851. in-16.

—— Lettera a Sigismonda Volgarizzata da maestro Zanobi dell' ord. de' pred. Ora per la prima volta messa a stampa per cura di Bas. Puoti. Napoli 1836. in-8°.

—— Les Epistres monseigneur sainct Hierosme en fran-

çois. (*A la fin:*) On les vend a Paris a la rue nuufue nostre damu Lensaignu de Lagnus Dei (impr. pour Guill. Eustace 1520). 3 purt. un I vol. in-fol. Goth. (4, CLI, XXXII, CVIII et 2 ff.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin et enrichi de peintures à la bibl. imp. de Paris (v. *Van Praet* T. I. p. 274.). Il existe une seconde trad des lettres de S Jerôme en français par Gu. Roussel: *Paris* 1704—7. 3 vol. in-12. *ib.* 1743. 4 vol. in-12.

Hieronymus. Lu reigle de devotion des epistres de S. Jurosme u ses soeurs fraternulles du religion, en latin et en francois (translatees pur Guy Juvénal). Paris, Geoffroy de Murnef. s. d. pet. in-4⁰. Goth. (54 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Nous citons encore:

Oeuvres choisies de S. Jerôme, trad. en francais avec le texte en regard par J. F. Grégoire et F. Z. Collombat. Lyon et Paris 1838—39. T. I—V. in-8⁰.

Oeuvres de St. Jérôme, publiées par M. Ben. Matougues. Paris 1839. 2 vol. gr. in-8⁰.

—— Epistole de San Hieronimo vulgure. (*A la fin:*) Impressa e lu prosunto operu cosi con diligentia emendutu como di iocunde caractere et figure ornatu ne la inclita & florentissima cita de Ferrara: per maestro Lorenzo di Rossi da Vulenza: ne gli anni du la salute del mundo M. CCCC. XCVII adi XII. de Octobru. in-fol. Goth. (59 fr. Boutourlin. 5 fl. 10 st. Crevenua. 137 fr. 50 c. Libri.)

On lit dans cette belle éd., ornée de grandes et de petites figures, de vignettes et de bordures en bois d'après les dessins de Mantegna, deux autres dates, l'une dans la bordure du frontispice et l'autre à la fin. La première (1493) est probablement celle de la gravure et l'autre (1494) celle du commencement de l'impression. Le nom du traducteur *fratte Matheo da Ferrara povero iesuata* se lit à la fin (v. *Paitoni* T. II. p. 123 sq. *de Licteriis* T. I. p. 385 sq *Audiffredi, Spec. edd. Ital.* p. 252 sq.)

—— Epistole di S. Girolumo Dottore della Chiesa, scritte a diverse persone etc. Con una regulu del Tumporale u Spirituul viveru per le Monuche ne Monasteri. Nuovam. trad. di Latino in lingua Toscana por Giov. Franc. Zuffi Fiorentino. In Ven. nella stamp. de Ginuti MDLXII (*A la fin:*) Stamp. in Vinegiu nellu stamperia degli heredi Luc. Ant. Ginota nel MDLXI. in-4⁰. (3 duc. 50 c. Selvaggi.)

Reproduit *Ven., Fr. Pitteri* 1740. in-12. 1749. in-12.

—— Sant Hieronimo Epistolas trud. en castelluno por el Bachiller Juan de Molinu. Vulenciu 1520. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (3 l. 3 sb. Salvu.)

Reproduit *Salam., Jorge de Castilla* 1526. in-fol. *ib* 1532. in-fol. *Burgos* 1554. in-fol.

—— Le psualtier nr̄e dame selon saint ierosme: translute de latin en francoys. (*A la fin:*) Imprime a paris pour Anthoinu vururd marchunt libraire demonrunt a paris en la rue sainct iacques pres petit pont. A lensuigne sainct iehan leuangeliste. ou au palais .... pet. in-4⁰. Goth. (112 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Ce volume contient 50 psaumes en vers français avec le texte latin en marge. Cette traduction est attribuée à Alain de la Roche, religieux iacobin. Nous citons encore:

Psalterium juxta ed. quam Romanam dicunt et Gallicam, una cum Canticis ex duplici item oratione et hymnarium atque orationale. Ed. ad vet. eccles. formam ex ant. mss. exempl. digesta per J. M. Thomasium. Ad mss. codd. rec. notisque auxit Ant. Fr. Vezzosi, dans les *Opera J. M. Thomasii. Romae* 1747. T. II.

La première édition de Tomasi est de l'année 1683. Une autre a été publiée par Luc. Holsten.: *Romae* 1663.

Psalterium (de translatione septuaginta interpretum emendatum a S. Hieronymo presb. in novo) cum canticis, versibus prisco more dist., argumentis et orationibus vetustis, novaque literali expos. breviss. dilucid. studio curaque J. M. Thomasii. Ad mss. codd. rec. notisque auxit Ant. Fr. Vezzosi dans *J. M. Thomasii Opera. Romae* 1748. in-4⁰ T. III.

Cet ouvrage a été d'abord publié à Rome en 1697 par Tommasi et reproduit à Vienne en 1735.

Hieronymus. Liber contra Helvidium de Virginitate S. Dei genitricis Mariae. s. l. ni d. (Bruxellis.) in-4⁰. (22 ff. à 27 l.) 3 fl. Crevenna n⁰. 464.

—— Oratio declamatoria, de gloriosa beatissima dei genitricis virginis Mariu assumptiōe. s. l. ni d. (Lips., Martinus Herbipolensis.) in-4⁰. (19 ff. à 27 l.)

—— Exposicō symboli. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.) in-4⁰. (29 ff. à 27 l.) 7 fr. Brienne Laire.

—— Expositio in symbolum apostolorum. (*A la fin:*) Impressa Oxonie. Et Finita Anno domini M. CCCC. LXViij. XVij die decembris. pet. in-4⁰. Goth. (42 ff.) 91 l. à Londres en 1812. 28 l. White Knights.

Probablement il y a une erreur dans les chiffres de la souscription de ce volume et il faut lire au lieu de 1468: 1478. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 351 sq. contre *Singer, Some account of the book printed at Oxford in* 1468 *under the Title of* **Expositio sancti Jeronimi in Symbolum Apostolorum.** *London* 1812. in-8⁰. [2 et 44 pp. et 2 pl.])

Cette *Expositio* passe pour être de Rufin, prêtre d'Aquilée.

—— Opera exegetica. Ven. per Joanneʒ ⁊ Gregoriū de Gregoriis fratres 1497—98. 2 vol. in-fol. (388 et 456 ff.)

On trouve très rarement des ex. complets de ce recueil (v. *de Licteriis* T. I. p. 381 sq. *Hain* n⁰. 8581.).

—— Libellus de infāciu salaatoris a beato Hieronimo translatus. s. l. ni d. in-4⁰. (22 ff. à 30 l.)

—— Aureola ex floribus Hieronymi contexta. s. l. (Romae, Euch. Silber.) ni d. in-4⁰. (53 ff. à 33 l.)

Reproduit *s. l. ni d. (Nuremb., Joh. Sensenschmidt)* in-4⁰. (38 ff. à 37 l.) *s. l. ni d. (Spirae)* in-4⁰. (42 ff. à 32 l.) *s. l. ni d. (Romae, St. Planck)* in-4⁰.

—— In hoc volumine continentur subscripta Jeronimus de viris illustribs cum tabula caploꝝ in principio cuilibet libri. Jeronimus de essentia diuinitatis. Thomas de aquino de articulis fidei et ecclesie sacramentis. Augustinus de quantitate anime. Augustinus de soliloquio. Item. Speculum peccatoris. Quatuor libri peiales de imitacōne Xpi cum tabla caploꝝ in fine cuilibet libri. Item errores iudeorum ex Tulmut. Item veritates pro probatione articulorum xpi. Processus indiciurius ipsius Mascaron procuřis turtaroꝝ ō genus hōmū. Donato arte grammatice hoī in sui ipsis ɔgnicōʒ p allegoricā ɔfecto vtilissa. Preclesissimus libur de urte moriendi. s. l. ni d. in-fol. (234 ff. à 33—35 l.) 3 fl. vente Butsch.

Voyez sur ce vol, impr. vers 1470 par Günther Zainer à Augsbourg: *Freytag, App. lit.* T. I. p. 623 sq. *Hain* n⁰. 8559. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 232 sq. *Meusel, Hist. lit. bibliogr. Mag.* T. I. p. 58. *Braun* T. I. p. 39.

—— Liber de viris illustribus. s. l. ni d. (Ultraj., Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt *vers* 1473.) in-fol. Goth. (26 ff. à 30 l.)

—— S. Girolumo. Volgarizzumento de' Gradi. Fir., Manni 1729. in-4⁰. (22 l. Aeq. Sorauzo. 2 l. Baldelli. 10 l. Vanzetti.)

Cet ouvrage, qui conduit par trente degrés l'âme devote à la vertu, n'est pas de St. Jerôme. L'éditeur fut Gio. Bottari. Il y en a une réimpression: *Mil.* 1847. in-16.

—— Il Libro dell' Ammonizione a Santu Paulu (Trad. da Fra Dom. Cavulca) Testo di lingua inedito. Romu 1846. in-16.

—— Vetustius occidentulis ecclesiuu martyrologium D. Hieronymo u Cassiodoro, Bedu, Walfrido, Nothero aliisque scriptoribus tributum, quod ounenpandum esse Romanum a Magno Gregorio dascriptum, ab Adone laudatum, proximioribus saeculis praeteritum et expeditum non leviora argumenta suadent. Fr. M. Florentinius ex suo prues., ue patriun majoris ecclesiae, pluribusque aliis

prob. fid. codd. nulis et exercitationibus expl. integre vulg. Lucae, Hyac. Pacius 1668. in-fol.

Hieronymus. Vitae patrum. s. l. ni d. (Colon., Ulr. Zell.) in-fol. (159 ff. à 41 l. de 2 col.) Goth. (6 th. Weigel. 1 th. Lemperts.)

—— Vitae Sanctorum patrum Aegyptiorum. s. l. ni d. (Brux. apud fratres vitae communis.) in-fol. Goth. à 2 col. (151 ff. à 37 l.)

—— Vitae patrum. s. l. ni d. (Col., Arn. Thorhoernen.) in-fol. (193 ff. à 2 col. de 37 l.)

—— Vitae patrum. (*A la fin:*) Liber Vitas patrũ sancti Hieronimi cardinalis p̃biteri s'm alphabeti ordeinẽ (*sic*) bene registratus impressus par Johenna Zainer in oppido Vlm finiunt feliciter. s. l. ni d. in-fol. (16 ff. non ch. et 375 ff. num.) 80 fr. La Vallière. 3 th. Weigel.

—— Vitae sanctorum patrum. (*A la fin:*) Per clarissimum medicum et philosophum dominum magistrum Pantalienum porque Johennem Fabri gallicum egregium artificem. De vitis sanctorum Patrum volumina in Casellarum oppide feliciter impressa sunt. Anno domini MCCCCLXXV. heroys calidoney luce penultima mensis Augusti. in-4°. Goth.

Imprimé par Jean Fabri, français de naissance, à Casole dans le Piedmont (v. *Audiffredi, Spec. edd. ital.* p. 210 sq.).

—— Vitae patrum. Norimb., Ant. Koberger 1478. in-fol. (5 ff. non ch. et 238 ff. num. à 2 col. de 51 l.) 5 fl. Beck. 2½ th. Lemperts.

Reproduit par le même impr. *ib.* 1483. in-fol. (7 ff. non ch. et 156 ff. num. à 2 col. de 61 l.) Nous citons encore les éd. suivantes *s. l. (Argent.)* 1483. in-fol. (9 ff. non ch. et 249 ff. num. à 2 col. de 46 l.) *Ven. per Octavianum scotũ Modoetiensem* 1483. in-fol. (7 ff non ch 243 ff. ch. à 47 l. de 2 col. un f.) *s. l. (Arg., Jo. Pruss.)* 1485. in-fol. (9 ff. non ch. et 229 ff. ch. à 2 col. de 48 l.) 1 fl. 48 kr. Beck *Ven., Bonetus Locatellus* 1500. in-fol. (267 ff. à 2 col. de 44 l.) *s. l., Steph. Bala* 1500, in-4°. Av. fig en bois. (3 th Weigel.)

—— La vie des Peres en francoys. Paris, Jehan du Pre. 1486. in-fol. Goth.

Voyez sur ce livre très rare *Dibdin, Aedes Althorp.* Vol. II. n°. 1284. p. 284 *Van Praet, Second Catal.* Vol. III. n°. 27. p. 20 sq

—— Ensuit la tres devote: tres louable et recommandable vie des anciens saintz peres hermites: nouuellement translatee de latin en francois et diligentement corrigee. Sur ce que en ont escript et aussi translate de grec en latin monseigneur saint Jerome et autres solitaires religioux apres luy. Lyon, Nicolas Philip et Jehan Dupre 1486 le 15 janvier. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (6 ff. non ch. et 265 ff. à 2 col. de 42 l. un f. bl.)

Le *Index libr.* de *Laire* T. II. p. 197 fait mention d'une autre édition de cette version, sortie des mêmes presses et portant la souscription: *Imprime le huitiesme jour de Juin en lan mil quatre cẽs quatre vigtz et quatorze par Jehan Dupre* (211 ff. ch.) 1 l. 5 sh. Heber.

—— La vie des Peres en françoys nouuellement imprimee a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris le XV iour doctobre Mil CCCC quatre vints et quinze. Par Anthoine Verad (*sic*). in-fol. Goth. Avec fig. en bois. (8 ff. de prél. CCXVII et LXXij ff.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin, orné de 126 miniatures, à la bibl. impér. de Paris. (725 fr. Mac-Carthy.)

—— Les vies des peres tant degipte de sirie que dautres pays composee par saĩct Jherosme. imprime nouuellement a Paris par Jehan de Marnef. (*A la fin:*) Imprime a Paris lan Mil cinq cens et vingt. in-fol. Goth. (CCii ff. ch. et 4 ff. de table à 2 col.) Av. fig. en bois.

—— Incomincia il primo libro de le vite de sancti padri compilato da sancto Hieronymo: a prima di sancto Paulo primo heremita come lasso il mondo. Capitulo primo. (*A la fin:*) Finiscono le vite de sancti padri: con ogni diligentia impresse da maestro Gabriel di Pietro da Trivisio: in Venetia .... 1475. in-fol.

Reprodoit: *Ven., Antonio di Bartolomeo di Bologna* 1476. in-fol. (267 ff. à 2 col. de 47 l.) *Mil. per Domenico de Vespolate a di XII de Julio* 1476. in-fol. *Vicentie, Hermannus lichtenstein coloniensis probatissimus librarie artis exactor.* 1479 (et non 1477). in-fol *Ven per maestro Nicolao Girardengo et il suo compagno* 1479. in-fol. Av. fig *ib. per Bernardino di Pino da Como* 1483. in-fol. *Mediol., Leon. Pachel & Hulderico Scinzenzeller Theutonici* 1490 *el primo de Augusto.* in-fol. *Ven. per Giouane dicto de ca da Parma ad instantia di Luckantonio di Giunta Fiorentino* 1493 in-fol. *Mil. per mag Ulder. Scinzenzeller* 1499 *a di XVI di Februario* in-fol. *Ven. per Crist. di Pensa* 1499 in-fol *ib., Nic. Zoppino e Vincenzo compagni* 1517 in-8°. Pour d'autres éd v. *Paitoni* T II. p. 135 sq. Parmi les modernes éd. nous signalons les suivantes: *Vite de' Santi Padri con le vite di alcuni santi scritte nel buon secolo. Fir., Manni* 1731—35. 4 vol. in-4°. *Verona, Ramanzini* 1799. 4 vol. in-4°. *Bologna, Veroli* 1823—24. 4 vol in-8°. *(Volgarizz. da fra Domen. Cavalca). Milano* 1830. 6 vol. in-16 (15 l.) *ib.* 1853. 6 vol. in-16. Av. fig. — Voyez **Vite.**

Hieronymus. Voyez **Altväter, Leben der.**

—— Vitas patrum. (*A la fin:*) Thus endyth the moost vertuouse hystory of deuout ꝛ right renommed lyues of holy faders lyuynge in deserte, worthy of remembraunce to all well dysposed persones, whiche hath be translated out of Frensshe into Englysshe by Wyllyam Caxton of Westmynstre late deed, and fynysshed it at the laste daye of his lyff. Enprynted in the sayd towne of Westmynstre by my Wynkyn de Worde the yere of our lorde. M. CCCC. LXXXXV and the tenth yere of our soueraync lorde Kyng henry the seuenth. in-fol. (CCCXLVII ff.) 59 l. 17 sh. à Londres en 1813.

Voyez sur ce vol. rare *Dibdin, Ames* T II. p. 43 sq.

—— Hier beghint sinte Jheronimus voersprack inden eersten boec van den leuen der heiligher vaderen inder woestinen hoer leuen leydende. Ter Goude, Ger. Leeu 1480 op St. Barbaren avont. in-fol. (198 ff. à 2 col. de 34 et 35 l.) Goth.

—— Dit boeck is ghenomet, dat vader boeck. dat in den latijne is ghehieten Vitas patrũ. inhoudende dye historien eñ legenden der heiligher vaderen die hare lonẽ in streygher penitencie ouerghebracht hebbẽ Ouergheset in goeder verstadelre duytscer sprake. (*A la fin:*) Ghedruct bi mi Peter vã os In den iare õs herẽ M. CCCC eñ xc. den oerstẽ dach vã den April. in-fol. (166 ff., dont le dern. bl., à 2 col. de 36 l.)

Reproduit: *Delf in hollant Bi mi Henrick eckert vã hõberch* 1498. in-fol. (144 ff. à 2 col. de 42 l.) Av. fig. en bois.

—— Incipit vita sancti Hieronymi presbyteri ꝛ confessoris. (*A la fin:*) Impressam venetijs per Peregrinum de Pasqualibus: ꝛ Dominicum de bertochis ejus socium Bononieses anno doñi (*sic*) 1485 die vero XX. Decembris. in-4°. (43 ff. à 2 col. de 38 l.)

Reproduit (*Transitus S. Hieronymi quem praesertim tres sancti Eusebius, Augustinus et Cyrillus composuerunt.) Paris.* 1498. in-4°.

—— Vita, Transito e Miracoli di San Girolamo. s. l. ni d. in-4°. (128 ff. à 28 l., y compris 4 ff. de prél.)

Voyez sur cette éd. *Bibl. Pinelli* T. IV. n°. 763.

Reproduit: *s. l. ni d.* in-4°. (118 ff. à 30 l.) *Ven. per Bernard. Benali de Bergamo s. d.* in-4°. *(Comincia la Vita e la Fine del glorioso Sancto Hieronyno* [sic] *Doctore Excellentissimo) (Ven.) Bartolomeo de Cremona* 1473. in-4°. *Messina per Mastro rigo* (Henr. Alding) *dulumania* 1473 *a di XV d'April* in-4°. (*ib.* 1478 *adi d'april* in-4°. C'est probablement la même éd.) *Ven. per Gabr. Petri* 1475. in-4°. *ib. a di 12 Settembrio* 1476. in-4°. *Trivisi per Michele Manzolo da Parma* 1478. in-4°. *ib. id.* 1480 *a di primo del mese de Decembre* in-4°. *Mediol. die septima Jul.* 1480 in-4°. *Ven. per Annibale da Foxio da Parma adi primo del mese de Junio* 1487. in-4°. (70 ff. à 36 l.) *ib per Matheo di*

ro de cha (Capcasa on Capo di casa) *de Parma ad instantia de maestro Lucantonio Florentino* 1489 *adi XVII de Februar*. in-4°. *Fir. per Ser Francesco* (sic) *Bonacorsi* 1490 *adi XIII di febraio*. in-4°. *Mediol. per mag. Leon. Pachel* 1490 *die XX Aprilis*. in-4°. *Fir.* 1492 *addi* 12 *di Febbraio*. in-4°. *Mil per Filippo de Castiano* 1495. in-4°. *Ven. per me manfredo di Monteferrato di Sustrevo di Bonello* 1498 *adi XXIII del mese di Febraro*. in-4°. La vie de S. Jérôme est attribuée à Eusèbe et la traduction italienne à Fra Dom. Cavalca. A la fin est une *Oratione devotissima dedicata a Sancto Hieronymo* écrite en *terza rima*. (v. *Paitoni* T. II. p. 141 sq.) Il existe une nouvelle éd. *Roveredo, Marchesani* 1824. in-4°.

Hieronymus. Vida y transit da Sant Jheronim doctor e illuminador de Santa Mara Esglesia. (*A la fin:*) Disponant Deu son estampada aquesta Obra en Barcelona lany MCCCCLXXXII per Pere Rosa. in-4°.

—— El transito de Sant Jheronimo en romance. (*A la fin:*) Acabado en çaragoaa 1492 a XXii dias del Deziébre. in-4°. Av. fig. en bois.

—— Dit is sancte Jheroimus (*sic*) hoeck. (*A la fin:*) Toe Hasselt Int (*sic*) iaer ons herê MCCCC ende XC des daghes na nijo iaers dach. in-4°. (98 ff. à 2 col. de 29 l.) Goth.

—— Voyez **Lassere.**

—— The lyf of Saint Jerome as it is takē of legêde aurea. s. l. ni d. (Westminster, avec la marque de Caxton.) in-4°.

—— Eusebii (S. Hieronymi discipuli) Epistola de morte gloriosi Hieronymi. Epistola S. Augustini de Miraculis S. Hieronymi. Epistola Cyrilli, secundi Jerosolymitani Episc. de Miraculis S. Hieronymi. Patavine p. C. Stahel et Benedict (Mayr) vii. Kalend. August. 1482. in-4°. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Premier livre imprimé à Passau et le seul imprimé en compagnie par Stahel et Mayr.

Hieronymus. Duo dialogi graece qui supersunt: iterum rec. et cum annotatt. brevibus Gasp. Barthii, Chr. Daumii ac suis amplioribus nunc ed. J. B. Carpzov. Altenb. 1772. in-8°.

Ces deux dialogues ont été publiés l'un et l'autre pour la première fois par Fréd. Morel, le premier *(de baptismo)* à *Paris* en 1598, et le second *(de trinitate)* en 1612. in-8°.

Hieronymus Alexandrinus. Elegantissima Carmina latina. Romae 1484. in-4°.

Hieronymus de Ferrara. Voyez **Savonarola.**

Hieronymus de Padua. Voyez **Vallibus, Hier. de.**

Hieronymus, Wie, von Prag ain anhänger Joh. Huss, durch das concilium zu Costentz für ain Ketzer verurtailt und verpränt worden ist vnd wie er sich an sterben berait hat. Geben zu Costantz. s. l. ni d. (*vers* 1520.) in-4°. (2 fl. 45 kr. Butsch.)

Traduction d'une lettre de Pogge, Florentin, à Leon. Aretin.

Hieronymus de Villa Vitis. Orationale continens singulis diebus tocius anni singularum orationum de tempore cum insertis Sententiis Evangelicis et aliis Scripturis salutiferis et ideo est appellatum Panis quotidianus de tempore. s. l. ni d. in-4°.

Higden, Ran. The Polycronycon, conteynyng the Berynges and Dedes of many Times, in eyght Books etc. Imprinted by W. Caxton 1482. in-fol. (103 l. 19 sh. Dent. [défect. de 7 ff.] 49 l. 19 sh. Towneley. revendu 41 l. Pepys. [défect. de 63 ff.] 17 l. 17 sh. Edwards. [défect. de 3 ff.] 37 l. 16 sh. Sykes. [défect. de 21 ff.] 27 l. 6 sh. Willett. [av. 4 ff. facsim.] 70 l. Steevens.)

Cette olla potrida historique, composée en latin p. Ranulph Higden, Bénédictin († vers 1360) et traduite en anglais par John de Trevisa en 1357, a été rédigée de nouveau par Caxton et accompagnée d'un 8e livre traitant les a. 1357—60. (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 138 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 262 sq.)

Higden, Ran. Polycronycon. Westmestre by Wynkyn de Worde 1495. in-fol. 8 et CCCXLVj ff. ([av. le prem. f. man.] 21 l. Alchorne. [défect. de quelques ff.] 10 l. 15 sh. Hibbert.)

Voyez sur cette éd. *Dibdin, Ames* T. II. p. 49 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 398. *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. IV. p. 348 sq.

—— Polycronycon. Southwerke by my Peter Treuaris 1527. in-fol. Av. fig. en bois. (CCCXLVI ff. ch. et 49 ff. de prél. et de table.) 4 l. 16 sh. Nassau. 5 l. Hibbert. 21 l. 5 sh. Dent. 8 l. 12 sh. Heber. 17 l. 16 sh. Pepys.

Voyez sur cette réimpression minutieuse de l'éd. de W. de Worde *Dibdin, Ames* T. III. p. 40 sq. *Brydges* T. IV. p. 349 sq.

Higford, John. The Institution of a Gentleman, in three Parts. London 1660. in-12. (97 pp.) 6 sh. 6 d. Heber (daté 1658).

Higgeson. New England's plantation; or a short and true Description of the Commodities and Discommodities of the Country. London 1630. in-4°. Av. une carte cont. le portr. du cap. Smith. (5 l. 7 sh. Sotheby en 1856.)

Il y en a une *Third ed. whereunto is added a Letter sent by Mr. Graves, an Enginere out of New England. Londos* 1630. in-4°. (3 l. 10 sh. Sotheby.)

Higgins, Godfrey. The Celtic Druids. An attempt to show that the Druids were the Priests of Oriental Colonies, who emigrated from India. London 1829. in-4°. (XCVI et 316 pp.) Av. 45 pl. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 3 l. 13 sh. 6 d.)

—— Anacalypsis an attempt to draw aside the Veil of the Saitic Isis or an Eqniry into the origin of Languages, Nations and Religion. London. 2 vol. in-4°. (5 l.)

Hikajat Maha Radja Bispec Radja. Met aanteek. voora. d. J. C. Fraissinet. Leiden 1849. gr. in-8°. (2 fl.)

Hilarius episc. Arelatensis. Opera omnia cur. et impr. J. P. Migne. Paris. 1846. gr. in-8°. (14 fr.) — Voyez **Vincentius** lorinensis.

Hilarius Pictaviensis. Opera complura Sancti Hylarii Ep. hac serie coimpressa. De trinitate contra Arianos lib. XII. Contra Constantium haereticum lib. I. Ad Constantium Imp. lib. II. Contra Auxentium Arrianum lib. I. Auxentii Blasphemiae plena Epla I. De Synodis contra Arrianos habitis lib. I. Ad Apram filium divi Hylarii Epl. I. In psalmos David commentarii s. lib. II. In evangelium Matthaei lib. I. Venundantur, ubi impressa sunt in aedibus ascensianis Parrhisiis in via regia ad divum Jacobum sub tribus luciis (1510.) in-fol.

Voyez sur cette éd. *Freytag, App. Liter.* T. I. p. 636.

—— Opera. Jo. Frobenius pio lectori S. D. Divi Hilarii Ep. lucubrationes per Erasmum Roter. non mediocribus sudoribus emend., formulis nostris operaque nostra, quantum licuit, ornavimus. Priorem ed. non damnamus sed quid intersit, ipso cognosces ex collatione, lector optime, simulque valebis. Catalogum reperies in proxima pagella. In off. Froben. apud inclytam Basileam. Anno 1523 mense Februario. in-fol.

Reproduit: *ib.* 1526 1535. 1550 et 1570 in-fol. *(st. J. Gilotii) Paris.* 1572. in-fol. (1⅔ th. Weigel.) *ib.* 1631. in-fol. (1½ th. le même.) 1652. in-fol. (16 sh. Nutt. 4⅔ th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

—— Opera ad mss. codd. Gallicanos, Romanos, Belgicos necnon ad vett. edd. castig. aliquot aucta opusculis, praevlis in locos diffic. disputt., praefatt., notis, nova S. Confessoris vita et copiosiss. scripturarum, rerum, gloss. indd. locupl. et ill. st. et lab. monach. Ord. S. Bened. e congreg. S. Mauri (ed. P. Constant.) Paris., exc. Franc. Muguet 1693. in-fol. (1 l. 16 sh. Nutt. 15 th. Weigel. 16 sc. Gallarini. 70 fr. Bearsi.)

—— Opera st. et lab. monach. ord. S. Bened. e congr. S.

Mauri cast., aucta atque illustr. Nunc vero libris de Trinitate et commentariis in Psalmos ad hinos capitnli Veron. codd. etc. atque octo maxima variantium Tractatuum adjectione locupl. (op. Sc. Maffei.) Ver. ap. P. A. Bernum et J. Vallarsum 1730. 2 vol. in-fol. (12 th. Weigel. 4 sc. Gallarini.)

Reprodoit incorrectement: *Ven., Capellati* 1749. 2 vol. in-fol. (6⅔ th. Weigel. 15 sc. Gallarini.)

Hilarius Pictaviensis. Genesis e. notis J. Weitzii. Frcft. ap. Dan. et Dav. Aubrios 1625. in-8°.

—— Opera omnia ad ed. Bened. post Sc. Maffeium impr. typis et curis S. P. Migne. Paris. 1846. 2 vol. gr. in-8°. (24 fr.)

—— Opera omnia, novis curis Fr. Oberthür. Wirceb. 1785. 4 vol. in-8°. (5 th. Weigel. 8 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Opera necnon selecta Luciferi cur. A. B. Caillau. Paris. 1840. 4 vol. in-8°. (14 fr.)

Hilarius poeta. Hilarii versus et ludi ed. Champollion-Figeac. Lut. Paris. 1838. in-8°.

Voy. sur ce poëte *Hist. litt. de la Fr.* T. XII. p. 251. XX. p. 627. *Fabre, Études sur la Bazoche* p. 206.

Hilarius Salustius, Melancholini wohl-aufgeraumter Weeg-Gefärth, vorbringend lächerliche anhey kluge Fabeln. s. l. 1717. in-8°.

Hildanus, Guil. Fabricius. Voyez **Fabricius.**

Hildebertus Turonensis. Opera tam edita quam inedita: accedunt Marbodi opuscula: quae ad mss. codd. recens. notis passim illustr. Lab. et st. Ant. Beaugendre. Paris., Laur. le Comte 1708. in-fol. (1 l. 5 sh. Nutt. 9 th. Weigel. 15 fr. Bearzi.)

—— Hildebert Ertzbischoff zu Thuron. Gotsälige Ausslegung der Geheimnussen der Mess, mit lateynischen Versen beschriben, yetz aber inn teutsche Reymen verdolmetscht durch M. Ang. Neser. Augsb. 1572. in-4°.

Hildebrand, Bror Emil. Minnespenningar öfver enskilda Svenska Män och Quinnor. Stockholm 1860. in-8°. Av. 21 pl. lith.

—— Anglosachsiska Myut i Svenska Kongl. Myntkab. funna i Sveriges Ferd. Stockholm 1846. in-4°. Avec une carte et 10 pl.

Hildebrand, Wolfg. Goëtia vel Theurgia. Wohre und eigentliche Entdeckunge Declaration und Erklärunge fürnehmer Articul der Zauberey. Leypzig 1631. in-4°. (48 kr. Beck.)

Reprodnit *s. l.* 1704. in-4°. Av. front.

—— Vielvermehrte Magia naturalis, d. i. Kunst- und Wunderbuch darinn begriffen wunderbare Secreta. Erfurt 1616. 4 part. in-4°. (3 fl. Scheible. 5 fl. 30 kr. Butsch.)

Reprodnit: *Jena* 1625. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.) *Erffurdt* 1650. in-4°. (1 fl. 30 kr. le même.) *ib.* 1664. in-4°. (1 fl. 30 kr. le même.) *(Sampt einem Planetenbuche, Beschreibung der Physiognomiae, Chiromantiae und Destillirkunst, der Chimia, Müntz-, Berg-, Feuerwerkskunst* etc. *It. was von Wechselkindern und wüthendem Heer zu halten sei.)* *Frcft.* 1704. 4 part. in-4°. Av. fig. (2 fl. Butsch.) *ib.* 1690. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 fl. 48 kr. le même.)

Hildebrandslied. Das Lied von Hiltebrand und Hadubrand und das Wessobrunner Gebet. Die beiden ältesten deutschen Gedichte aus dem VIII. Jhdt. zum ersten Mal in ihrem Metrum dargestellt durch die Brüder Grimm. Cassel 1812. in-4°. (1 th. Baer.)

—— Hildebrandtlied herausg. v. C. Lachmann 20. Juni 1833. in-fol. 1 f. (1 th. Lachmann.)

Cette pièce n'a jamais été mise en commerce. La dissert. de K. Lachmann sur ce poëme se trouve dans les *Abh. d. Berl. Acad.* 1833. p. 123—162. Ce poëme a paru pour la prem. fois dans *Eccard, Francia Orient.* T. I. p. 868—902. Nous signalons encore les édd. suivantes:

Feustner, Die ältesten alliterirenden Dichtungsreste in hochdeutscher Sprache. Hanau 1845. in-4°.

Chr. Wilbrandt, Hildibraht und Hahdubraht. Rostock 1846. in-8°.

Das Hildebrandslied her. v. Al. Vollmer u. K. Hofmann. Leipzig 1850. in-4°.

W. Grimm, De Hildebrando antiquiss. carm. teutonici fragmento, Gott. 1830. in-4°. (éd. facsim.)

Das Hildebrandslied nach d. Hdschr. u. neu. herausg. krit. bearb. u. erl. v. M. Grein. Gött. 1858. in-8°. (42 pp.) Av. une pl. lith. (½ th.)

Hildebrantlied. Strasburg s. d. in-4°.

Cette chanson populaire a été reproduite: *Nürnb., Jobst Gutknecht s. d.* (vers 1520) in-4°. *ib., Chr. Gutknecht* (vers 1535) in-4°. *ib., Val. Newber* (vers 1570) in-4°. *Basel, Sam. Apiarius* (vers 1580). in-4°. *Nürnb., Endter* 1667. in-4°. *s. l. ni d.* in-8°. (reprod. par *Eschenburg, Denkmäler* p. 437 sq.) Il en existe aussi une rédaction en bas-saxon: *s. l. ni d.* (Lübeck vers 1550) in-4°.

—— Twe schone historien Lede, Dat erste van dem Olden Hillebrande. Dat ander van der eddelen Lucretia, Do se vmme er ehre quam Do hadd se also grote scham. Dat se sich sülnest dat leuent nam. Vnd is in des Speten Thone. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Voyez Bechstein dans le *Anzeiger f. D. V.* T. II. p. 179.

Hildebrandt, Joh. Pseudofridericus, comoedia nova. Tub. 1598. in-8°.

Hildegardis abbatissae, S^tae, Epistolar. liber, item ejusdem scripta alia (vita et visiones, in lucem ed. st. Justi Blanckwalt). Col. 1566. in-4°.

Reproduit dans le 27e vol. de la *Bibl. PP. Lugd.* Un texte beaucoup meilleur a été donné dans le vol. suivant:

—— Opera Omnia cur. et impr. J. P. Migne. Physicae textum primus integre publ. juris fecit D. C. Daremberg, prolegg. et notis ill. D. F. A. de Reuss. Paris 1855. gr. in-8°. (7 fr.)

—— Physica S. Hildegardis. Elementorum, Fluminum aliquot Germaniae, Metallorum, Leguminum, Fructuum et Herbarum: Arborum et Arbustorum Piscium denique, Volatilium et Animantium terrae naturas et operationes IIII: libris mirabili experientia posteritati tradens. Oribasii de simplicibus libri V. Theodori diacta. Esculapii lib. I. de morborum, infirmitatum, passionumque corporis humani caussis, descriptionibus et cura. Argent. 1533. in-fol. (9 fl. 30 kr. veute Butsch.)

Voyez sur ce livre rare, qui a paru nouvellement, revu sur des mss. dans l'éd. des *Opera* de Migne, *Choulant, Handb. d. Bücherkunde für ält. Med.* p. 302 sq.

—— Hildegardis et Elizabethae revelationes in Martyrol. Rom. relat. ex aut. monum. ed. Col. 1628. in-fol. (3 th. Weigel.)

Hildenbrandt, Val. J. ab. Institutiones practico-medicae, rudimenta nosologiae et therapiae specialis complectentes. Viennae 1817—25. 4 vol. in-8°. ib. 1833. 2 vol. in-8°. (10 fl.)

Hildephonsus, S. Toletanus episc. Opera cur. et impr. J. P. Migne. Paris 1847. gr. in-8°. (14 fr.)

Hill, Aaron. Dramatic Works (17 plays) with Life of the Author. To which are added Love-Letters. London 1760. 2 vol. in-8°. (Gr. pap. 1 l. Reed.)

—— Miscellaneous Works. London 1753. 4 vol. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Sotheby en 1825.)

Hill, Sir John. Vegetable System or a Series of experiments and observations tending to explain the internal structure

and the life of plants etc. London 1759—75. 26 tom. en 13 vol. in-fol. (38 l.) Av. 1542 pl. color. (publ. à 160 livr.) 270 fr. La Vallière. 12 l. 12 sh. Saunders.

Hill, Sir John. Eden or a compleat body of gardening. London 1773. in-fol. Av. portr. et 80 pl.

— A general natural History or new and accurate descriptions of the animals, vegetables and minerals of the different parts of the world. London 1742—52. 3 vol. in-fol. Av. pl. (352 fr. La Vallière. 10 th. Baer. 64 fr. 50 c. L'Héritier. [Daté 1751—58. en 2 vol. av. 28 pl.] 36 fl. Klang.)

Les exempl. datés de 1773, quoiqu'avec des frontispices portant: *the second edition enlarged*, sont de l'éd. de 1748. On a ajouté de nouveaux titres, un portrait de l'auteur, 0 f. d'appendice et une planche nouvelle à chacun des T. II et III.

— The Sleep of Plants and cause of motion in the Sensitive Plant explained. London 1752. in-12.

Il y en a une trad. française: *Paris* 1773. in-8°.

— Exotic Botany. London 1752. in-fol. Av. 35 fig. de plantes. (1 l. North.) ib. 1772. in-fol.

— The British Herbal. London 1756. in-fol. Av. 75 pl. col. cont. environ 2000 fig. (1 l. 11 sh. 6 d. Willett. 1 l. 16 sh. Bohn.)

— Hortus Kewensis. Lond. 1769. ed. II. in-8°. Av. 20 pl. (3 fl. 45 kr. Klang.)

— Medical and botanical Tracts. London 1772. in-8°. Av. 33 pl. (4 fl. 30 kr. Klang.)

— The Construction of Timber from its early Growth; explained by the Microscope and proved from Experiments in a great Variety of Birds. In five books. London 1770. in-fol. roy. Av. 43 pl. col.

— Fossils, arranged according to their obvious Characters; with their History and Descriptions. Lond. 1771. in-8°.

— Horti Malabarici pars prima. London 1774. in-4°. Av. 57 pl.

— Decade of various and elegant trees and plants, drawn after specimens, received from the East Indies and America. Lond. 1773. in-fol. Av. 10 pl. col. (67 fr. de Limare. 14 sh. Bohn.)

Hill, John. Emblems with elegant figures. Printed for R. Daniel s. d. 2 tom. in-12.

Hill, R. Hon. John. Correspondence while Envoy from the Court of St. James to the Duke of Savoy, in the reign of Queen Anne. July 1703 to May 1706. Ed. by the Rev. W. Blackley. London 1845. 2 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 6 sh.) 4 th. Baer.)

Hill, Robert. Sketches in Flanders and Holland. London 1816. in-4°. Av. 36 pl. en aquatinta. (1 l. 10 sh. Drury. 1 l. 4 sh. Bohn.)

— Etchings of Animals comprising Rudiments of Drawing and numerous Series of Groups for the Embellishment of Landscape Scenery 1. Asses and Mules. 2. Sheep. 3. Cattle. 4. Cattle in Groups. 5. Fallow Deer. 6. Red Deer. 7. Swine. London 1798—1815. 7 part. in-fol. roy. 365 pl. compr. 659 sujets. (36 l. 15 sh.) 7 l. 7 sh. Bohn.

Hill, Thomas. The profitable Arte of Gardening, now the third Tyme set fourth: to whiche is added much necessary Matter etc. London 1568. in-16.

Ouvrage souvent reprodoit, savoir: *London, John Day s. d.* in-16. *ib. by T. Marshe s. d.* in-16. (1 l. 11 sh. 6 d. Inglis.) *ib.* 1574. in-4°. 1586. in-4°. 1593. in-4°. (1 l. 7 sh. Sykes. 13 sh. White Knights.) 1608 in-4°. (19 sh. Bindley.)

— A profitable Instruction for the perfect Ordering of Bees. London 1579. in-4°. (daté 1574. 7 sh. Nassau.)

Hill, Thomas. The moste pleasannte Arte of the Interpretation of Dreames. London 1563. 1571. in-16. ib. 1576. in-16.

— The Schoole of Skil: containing two Bookes: The first of the Sphere, of Heauen, of the Starres, of their Orbes and of the Earth etc. The second of the sphericall Elaments, of the celestiall Circles and of their Uses etc. Orderly set forth. London by T. Judson for W. Jaggard 1599. in-4°. (267 pp. et une table de projection.)

— The Arte of vulgar Arithmeticke. London 1600. in-4°.

— A pleasant History declaring the whole Art of Physiognomy. London 1613. in-16. (8 sh. Steevens.)

Il y en a deux éd. antérieures: *London by John Waylande s. d.* in-16. *ib.* 1571. in-16.

Hillaire, J. Speculum heroicum Homeri ou les 24 livres de l'Iliade d'Homère, réd. en tables fig. par Crespin de Passe, avec des argumens en vers lat. et franç. par d'Hillaire de la Rivière. Utrecht 1613. in-4°. 36 ff. (24 fr. La Vallière. 15 fr. Courtois.)

Hillegaertshorch, Willem van. Van den sacramenten van Amsterdam. Gedicht met aanteek. uitg. D. P. Leendertz. Sneek 1845. gr. in-8°.

La plupart des oeuvres de ce fécond poète néerlandais sont restées inédites.

Hiller, L. F. Mysterium artis stenographicae novissimum, in omn. linguis lat., germ., gall., ital. etc. Ulmae, Robens 1682. in-8°. (5 sc. Gallarini. 3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Hillerin, Jacques de. Les grandeurs et mystères du saint verbe incarné ... Divisez en douze livres. Paris 1635 —46. 4 part. en un vol. in-fol.

— Le Charriot chrestien a quatre roues, menant à salut, dans le souvenir de la mort, du jugement, de l'enfer et du paradis: Oraisons servant d'exercices à ceux qui laissent la terre cherchent le ciel; au nombre de soixante, faisant quatre livres. Instruction pour prier et méditer. Lettres chronolog. et spirituelles au nombre de deux cents, réduites en quatre livres. Paris 1652. in-fol.

— Les Grandeurs de Marie la sainte Vierge, avec l'office du chrestien, disciple de la croix, pour méditer les sept jours de la sepmaine saincte, sur les sapt paroles de Nostre Sauueur mourant au Caluaire daus les tourmens de la croix. Paris 1648. in-fol.

— Discours meslanges et Actions diverses faits en la cour de parlement etc. Paris 1651. in-fol.

Hillesemius, L. Sacrarum antiquitatum monumenta, patriarcharum, regum, prophetarum et virorum illustr. Vet. Test. imaginibus et elogiis apparata atque inscripta. Antv., Plantin. 1577. in-8°. (3 fl. Butsch.)

8 ff. et 95 pp. avec 40 vignettes au bas desquelles se lit *Crispine inv. J. Snedeler fec.*

Hilton, John. Catch that catch can: a choice Collection of Catches, Rounds and Canons for three and four Voices. London 1652. in-8°. obl.

Dans ce recueil le fameux canon: *Non nobis Domine* a paru pour la première fois.

— Ayres or Falas for three voices. London, H. Lownes 1627. in-4°.

Reprodnit par la *Musical Antiquarian Society*.

Hilton, Walter. Scala perfectionis. The Ladder of Perfection. Impressus Anno Salutis 1494. in-fol. (18 l. 18 sh. Alchorne.)

Voyez sur cette éd, sortie des presses de W. de Worde, *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. IV. p. 395 sq. Il y en a des réimpressions: *London by me Julyan Notary* 1507. in-4°. (5 l. 5 sh. Alchorne.) *ib. by H. Pepwell* 1521. in-4°. 1525. in-4°. *ib. by*

W. de Worde 1533. in-4°. (7 l. White Knights. 3 l. 19 sh. Heber. 7 l. 10 sh Losenmbe.) *ib.* 1659 in-8°. 1672. in-32. 1679. in-8°. (Cette dernière éd. a été modernée.)

Hilton, Walter. A devonte Boke compyled by Master Walter Hilton to a devonte Man in temporall Estate how he shulde rule him. London impr. by Rych. Pynson 1506. in-4°. (4 l. 4 sh. White Knights. 5 l. 5 sh. Horner.)

Il y en a deux antres éd., l'une intitulée: *The medled life Impr. by me Robert Wyer s. d.* in-16. et l'autre *Imp. Julyan Notary* 1507. in-4°. (6 l. 8 sh Gotch) Ce traité est ajouté aux éd. de la *Scala* in-4°. et in-8°. et au *Kalendre of the new Legende of Englande* de 1516.

Hilton, Will. Relation of Discovery lately made on the Coast of Florida, in the Adventure. London 1664. in-4°.

Il y a des exempl. avec l'adresse: *Bristol, for R. Moon* 1664.

Hiltprandus, Mich. Ecclesia militans, tragicomoedia bipartita. Dilingae 1573. in-12.

Hiltstein, Joachim. Geistliche und Christliche Gesenge aus der Heil. Schrifft gesogen vnd ausamen bracht. Erffurdt durch Georg Buwman 1557. in-8°. (8 feuilles.)

—— Römisch Kirchenpostill. (*En vers.*) s. l. 1564. in-8°.

Himerius. Him. sophistae eclogae e Photii myriobiblo repetitae et declamationes (Graece). Accur. recens., emend., lat. vers. et comm. perp. illustr. Gottl. Wernsdorf. Gott. 1790. in-8°. (3 th.)

Les *Eclogae ex Photio* avaient d'abord paru en 1569 avec le *Polemo* (v. **Polemo**). Une nouvelle éd. de l'Himère a été donnée par Dübner avec le Philostrate (v. **Philostratus**).

Himmelstrass. Hie hebt sich an das buch genannt die Hymelstrass. Augsp., Ant. Sorg 1484. in-fol. (10 th. Röse.)

Reproduit: *Augspurg, Lucas Zeissenmair. Vñ ist vollendet worden am Dornstag vor sant Elizabet der Heyligen wittiben tag* 1501. in-fol. Av. une gr. en bois. (CLXVII ff. ch. et 6 ff. non ch. de table.) 6 th. Röse; *ib., Hanns Otmar durch verlegung des fürsichtigen herrn Johann Rynman von Oringen. Vnnd geendt auf freitag nach dem achten corporis christi* 1510. in-fol. Av. une fig. en bois. Le compilateur de cet ouvrage se nomme frère *Stephan Lanzkranna C. R. praepositus Viennae ad S. Doroth.* comme on lit à la fin. Ce qui prouve que ce n'est pas une traduction de la *Scala coeli*, comme croit *Panzer, Deutsche Annalen* T. I. p. 320. cf. p. 251 sq.

Himmelswagen. Hymelwag auff dem, wer wol lebt vñ wol stirht, fert in das reich der himel. Hellwag auff dem wer übel lebt vñ stirbt fert in die ewigen verdamnuss das ist die malerei vnnd innhalt diss büchlins. (*A la fin:*) Gedruckt von Sylvano Ottmar burgern zu Augsporg — am siben vnd zwainczigsten tag des Brachmons 1517. in-4°.

Reproduit: *Augspurg durch Silvanum Otmar bey sant Ursula closter am tzwaintzigisten tag Nouembris* 1518. in-4°. Av. 27 belles gr. en bois p. Hans Schäuffelein, répétées de la première éd. L'auteur de ce livre fut *Hans von Leonrodt.*

Hincmarus remensis Opera digesta cura et st. Jac. Sirmondi. Lut. Paris. 1645. 2 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt. 12 th. Weigel.)

On y réunit: *Concilium Duziacense anno 871 celebratum cum aliis Hincmari utriusque opusculis ex ed. Lud. Cellotii. Paris.* 1658. in-4°. Son *Opusc. de fonte vitae* est inséré dans *(Cas. Oudini) Vett. aliquot Galliae et Belgii script. opuscula. Lugd. B.* 1692. in-8°, et les *Epistolae* dans *Bouquet, Scr. rer. Gall.* T. VII. p. 518 sq.

Hind, Capt. **James.** No Jest like a true Jest: being a Compendious Record of the merry Life and mad Exploits of Capt. J. H. the great Robber of England hang'd at Worcester, Sept. 24. 1552. London 1674. in-4°. Goth. Av. front. gr. en bois.

Réimpr. *ib.* 1680. in-12 et dans une éd. facsim. p. J. Sturt: *ib.* 1815. in-4°. (tirée à 200 ex.)

—— A Pill to purge Melancholy or merry News from Newgate wherein is set forth the Jests etc. of Capt. Hind. London 1652. in-4°.

Hind, Capt. **James.** Wit for money, being a full relation of the life, actions etc. of Capt. J. Hind; with his new Progresse through Berkshire, Oxfordshire etc. s. l. 1651. in-12.

Reproduit: *London, Th. Vere and Will. Gilbertson s. d.* in-12. Goth. (6 l. en 1856 revendu 13 l. Halliwell.)

—— An excellent Comedy called The Prince of Priggs Revels or the Practises of that grand Thief Capt. Ja. Hind by J. S. London 1651. in-4°. (4 l. 4 sh. Rhodes.)

Hind, John. The Mirrour of worldly Fame. Composed by J. H. AE. London 1603. in-12. (60 pp.)

Reproduit dans le 8e vol. des *Harleian Misc.*

—— Eliosto Libidinoso: described in two books. London 1606. in-12. (9 l. 19 sh. 6 d. Roxburghe. 15 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 920. 3 l. 13 sh. 6 d. Heber.)

Hindee and hindoostanee selections: to which are prefixed the rudiments of hindoostanee and bruij bhakha grammar, also Prem Sagur with Vocabulary. Calcutta, hindoostanee press 1827. 2 vol. gr. in-4°. (463 et 429 pp.) Éd. II. ib. 1830. 2 vol. in-4°. (10 th. Baer.)

Voyez sur ce recueil, publié par Mr. Price: Garcin de Tassy dans le *Journ. d. Sav.* 1832.

Hinderbach, Joh., episc. Tridentinus. Epistola ad Raphaelem Zovenzonium Targestinum de puero Simone. s. l. ni d. (Ven. per Gabrielem Petri Tarvisinum 1475.) in-4°.

Hinderstein, le baron van Derfelden de. Mémoire anal. pour servir d'explic. à la carte génér. d. possessions néerland. dans le grand Archipel indien. La Haye 1841. in-4°. Av. atlas de 8 pl. (100 fr.)

Hinderwell, Thomas. The History and Antiquities of Scarborough and the Vicinity; with 6 Views and Plans. York 1798. in-4°. (16 sh. Dent.)

Reproduit: *York* 1811. in-8°. et *Scarborough* 1832. in-8° et in-4°.

Hindoglou, Artin. Dictionnaire abrégé français-turc. Vienne 1831. gr. in-8°. — Dictionn. abrégé turc-français. ib. 1838. gr. in-8°. (20 fl.) 12 fl. Klang.

Le même auteur a donné: *Theoretisch-praktische türkische Sprachlehre für Deutsche. Wien* 1829. in-4°. (5 fl. Klang), trad. en français: *Paris* 1834. gr. in-8°.

Hinton, John Howard. The history and topography of the united States of North America, from their first discovery and colonization to the administration of John Quincy Adams (1829). London 1830—32. 2 vol. gr. in-4°. Av. 80 vues et 16 cartes. (6 l. 6 sh. — 1 l. 10 sh. [fig. sur pap. de Chine] 2 l. 2 sh. Bohn.) Ed. II. ib. 1834. 2 vol. in-4°. (10⅔ th. Baer.)

Hintzelmann, Der vielförmige, oder vmbständliche und merkw. Erzehlung von einem Geist, so sich auf dem Hause Hudemühlen und hernach zu Estrup im Lande Lüneburg unter vielfältigen Gestalten etc. sehen lassen. s. l. ni d. in-18. Av. fig. et front. plié (titre, 20 ff. et 379 pp.) s. l. 1701. in-12.

Hiob. Voyez Job.

Hiouen-Thsang, Histoire de la vie de, et des voyages dans l'Inde depuis l'an 629 jusqu'en 645, par Hoeï-Li et Yen-Thsong; suivie de documents et d'éclaircissemens géograph. etc. Trad. du Chinois par Stan. Julien. Paris 1853. gr. in-8°. (2⅔ th. Baer.)

—— Mémoires sur les contrées occidentales, traduits du Sanscrit en chinois, en l'an 648 par Hiouen thsang et du chinois en français par St. Julien. Paris 1857. in-8°. Av. une carte de l'Asie centr. (Voyages d. Pèlerins Bouddhistes T. II.)

Ce n'est que le 1er vol. qui contient les 8 premiers livres;

un second vol. donnera les LL. IX—XII, et le 3e des voyages semblables (v. sur ces deux livres Barthélemy St. Hilaire dans le *Journ. d. Sav.* 1855. p. 149. 485. 556 et 677. 1856 p. 82. 161. 348. 400 sq. 1857. p. 341 sq. 423 sq. 584 sq.).

Hipatus. Voyez **Hypatus.**

Hipparchia, hist. galante traduite du grec. Lampsaque (Paris) 1748. in-12. (10 et 160 pp.) Av. fig.

Ce roman obscène de De Beauchamps ou de l'abbé Richard traite les aventures galantes du card. de Bissy et des ducs de Richelieu et de Brancas avec la marq. d'Allocourt et la duch. de Villeroi. Réimpr. sous l'anagramme d'H.: *Aihcrappih s. l. (Paris)* 1748. in-12. (8 fr. Potier.) sans figures.

Hipparchus. Hipparchi Bithyni in Arati et Eudoxi phaenomena LL. III.; ejusdem liber asterismorum; Achillis Tatii in Arati Phaenomena prolegomena, Arati vita et fragmenta aliorum veterum in ejus poema (Graece ed. P. Victorius). Flor. in offic. Juntarum 1567. in-fol. (24 fr. Soubise. 9 fl. Crevenna. 16 fl. Meerman. 6 th. 16 gr. et 5⅓ th. Naumann. 15 sh. Bohn.)

Il y faut réunir: *Astronomie solaire d'Hipparque soumise à une critique rigoureuse et ensuite rendue à sa vérité primitive par J. P. Marcoz. Paris* 1828. in-8°. (ou sous le titre *d'Astronomie ancienne discutée.*) 10 gr. Naumann. Un meilleur texte des *LL. III. in Aratum* donné d'après un msc. de Paris, est inséré dans *D. Petavii Uranologium. Paris.* 1630. in-fol. p. 171 sq.

Hippel, Th. G. v. Sämmtliche Werke. Berlin 1828—39. 14 vol. in-8°. Av. portr., 2 facs. et 16 pl. (50 fl.) 22 fl. 30 kr. Klang.

—— Lebensläufe nach aufsteigender Linie nebst Beilagen A. B. C. Berlin 1778—81. 3 tom. en 4 vol. in-8°. Av. 15 pl. de Chodowiecky et 8 vign. (3 fl. 30 kr. Klang.)

Hippiatrici, Scriptores. Voyez **Veterinariae** artis scriptores.

Hippoclitus, X Ergetzlichkeiten des Ehestandes scherzweise in holländischer Sprache beschrieben und aus derselben ins Hochdeutsche übersetzt. s. l. ni d. in 12. Av. 11 pl. (2 fl. 30 kr. Klang.)

Hippolito and Isabella, The Historie of tragicke Loves of. London 1633. in-12. Av. front. (6 sh. 6 d. Hibbert.)

Hippocrates. Omnia opera Hippocratis (Graece). Venetiis in aedibus Aldi et Andr. Asulani soceri, mense Maji 1526. in-fol. (6 ff. de prél. 233 ff. ch. et un f. p. la marque.) 60 fr. Le Monnier. 43 fr. Bosquillon. 45 fr. Hallé. 12 fr. Boutourlin. 15 th. Weigel. 10 th. Lempertz. 15 fr. Bearzi.

Première édition d'Hippocrate, bien imprimée et rare, mais faite sur des mss. incorrects (v. *Triller, Opuscula* T. II. p. 180.).

—— Hipp. Coi med. vetustiss. et omnium aliorum principis libri omnes ad vetustos (III.) codd. summo st. coll. et restaur. Graece ed. F. Cornarius. Basil., apud Hier. Froben. et Nic. Episcopium 1538. in-fol. (4 ff. 562 pp. et un f.) 1⅓ th. Lempertz. 4 th. Weigel. 5⅔ th. Hirschwald.

On y réunit la traduction latine des oeuvres d'Hippocrate donnée par le même savant: *ib.* 1546. 1558. in-fol. Le texte de cette éd. est répété comme la vulgate d'Hipp.

—— Opera, gr. et lat. vett. codd. collatione restituta, novo ordine in quatuor classes digesta, interpretationis latinae emendatione et scholiis illustr. ab Hier. Mercuriali foroliviensi. Ven., Juntae 1588. 2 tom. in fol. (12 th. Weigel. 5 th. Lempertz.)

T. I. 4 ff. de prél. *Mercurialis censura* pp. 19. 66 ff. de table. 2 ff. prél. du T. I. 374. 6 et 48 pp. T. II. 2 ff. de prél. 302. 96 et 40 pp. On y trouve *Erotiani onomasticon et Herodoti glossarium*

—— Opera omnia quae extant (Graece) in VII sectiones ex Erotiani mente distributa; nunc recens latina interpr. et annotatt. ill. Anutio Foësio authore: acc. Palladii scholia graeca, variae lectiones graecae etc. Frcft. ap. Adr. Wechali heredes 1595. in-fol. (7 th. Weigel. 12 th. Hirschwald. 50 fr. Bailly. 5⅔ th. Lempertz. [Av. l'*Oecon. Fo.*] 12 fl. Klang.)

On doit y trouver 3 ff. contenant *Aem. Porti conjecturae* et un f. d'errata non ch.

Cette nouvelle révision du texte ainsi que la version latine est encore aujourd'hui la mieux renommée et selon Mr. Littré un travail incontestablement supérieur à tous ceux qui l'ont précédé et qui l'ont suivi. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Frcft. ap. Andr. Wechel. heredes* 1621 (nouv. titre 1624 1 l. 16 sh. Bohn). *ib.* 1645. in-fol. *Gen. ap. Sam. Chouet* 1657. in-fol. (4 th. Lempertz. 1 l. 4 sh. Bohn. 20 sc. Gallarini.) Dans cette dern. éd. il se trouve pour la prem. fois le traité *περὶ φαρμάκων* en grec et en latin av. commentaire p. J. Heurnius, le traité *de structura hominis* en latin et les glossaires d'Erotien, de Galien et d'Hérodote en grec et en latin. On y réunit *An. Foesii Oeconomia Hippocr. Frcft.* 1588. *Gen.* 1662. in-fol. (ensemble 56 fr. Hallé. 1 l. 16 sh. Bohn.)

Hippocrates. Opera omnia gr. et lat. ed. et ad omnes alias edd. accomm. ed. J. Antonides van der Linden. Lugd. B. ap. Dan., Abr. et Adr. Gaasbeek 1665. 2 tom. in-8°. (96 fr. Courtois. 5 th. Lempertz. 7½ th. Weigel. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. 9½ th. Hirschwald. 15 fl. Klang. 300 rs. de la Certina. 4 th. Baer.)

Dans cette édition le texte est divisé pour la prem. fois en chapitres et en paragraphes, mais il est en même temps défiguré par les conjectures trop hardies de van der Linden. La version de Cornare ajoutée ne convient que rarement avec le texte trop souvent changé.

—— Opera ed. R. Charterius. Voyez **Galenus.**

—— Opera Graece et Lat. cum variis lectt. acc. index P. Mar. Pini, cum tractatu de mensuris et ponderibus st. et op. St. Mackii. Viennae Austriae ex typogr. Kalliwod. 1743—1749. T. I. II. in-fol. (5 th. Lempertz. 8⅓ th. Hirschwald. 12 fl. Klang.)

Cette édition, accompagnée de variantes tirées de mss. de Vienne et de Florence, n'a pas été terminée. Le portrait de l'éd. (T. I. p. 30) manque souvent.

—— Oeuvres d'Hipp. (avec le texte grec en regard) traduit sur le texte grec, d'après la collation des mss. de la bibl. Imp. par de Mercy. Paris 1813—24. 6 tom. in-12.

Les différentes parties de cette éd. non terminée se vendent séparément.

—— Opera omnia gr. et lat. ed. cur. Car. Gottl. Kühn. Lips. 1825—27. 3 vol. in-8°. (10 th.) 5⅓ th. Lempertz. 5 l. 13 sh. Bohn. 12 fl. Klang.

Cette éd., basée sur celle de Foës, forme les tomes XXI à XXIII de la collection des *Medici graeci.*

—— Oeuvres complètes d'Hippocrate, en grec, latin et français, trad. sur le texte grec des meill. mss. de la bibl. roy. préc. d'une notice sur la vie et les ouvrages attribués à Hipp. etc. par A. M. Dornier. Paris 1826. in-8°. à 3 col.

De cette éd., qui devait contenir 5 vol., il n'a paru que le premier, renfermant les Aphorismes et le Prognostique: aussi elle a été fort blamée par de Mercy dans l'écrit anonyme intitulé: *Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins. Paris* 1827. in-8°.

—— Oeuvres complètes d'Hipp.; traduction nouvelle avec le texte grec en regard, collat. sur les mss. et toutes les éd. accomp. d'une introd., de commentaires medicaux, de variantes et de notes philol. suivie d'une table générale des matières p. E. Littré. Paris 1839—53. 8 vol. in-8°. (80 fr.)

Quant à la critique du texte cette édition est la plus importante.

—— Hipp. Viginti duo commentarii gr. et lat. c. vers. lat. st. Th. Zwingeri. Bas. ap. Episcopios 1579. in-fol. (40 fr. Baillière. 4 th. Weigel. 6 th. Hirschwald.)

—— Ὅρκος Hipp. Jusjurandum. Gr. et Lat. c. Franc. Ranchini comment. et Is. Casauboni notis. Monspel. ap. Joh. Giletum 1618. in-8°.

Hippocrates. Hipp. Magni Ὅρκος s. jusjurandum rec. at libero comment. illustr. a Jo. H. Meibom. Lugd. B. ex off. Jac. Lauwickii 1643. in-4°. (⅙ th. Lempertz. 1 th. Weigel.)

—— Tract. de philos. medici sive Ἱπποκράτους Κῴου περὶ εὐσχημοσύνης. Hipp. Coi liber de honestate, quem rec. interpr. lat. notisque perp. et comment. ill. itemque prolegomena de statu antiquae philos. et medic. graecanicae praemisit et ex communicatione H. Ch. Crügeri adhuc inedita scholia graeca et gnomas ms. bibl. reg. Paris. hujusque et ed. Aldin. 1526 varietatem lect. atque ipsius land. viri animadv. adj. Ge. Matthiae. Gott. 1740. in-4°.

—— Προγνωστικόν. Ἱπποκρ. Κῴου ἰατροῦ παλαι προγνωστικα. D. Hipp. prognosticon latina Ecphrasis ex menta Galeni. Auct. P. Blondelio Calexio med. reg. Lut. ap. Rob. Stephanum 1576. in-4°.

—— Vates medicus Hippocraticus s. Hipp. Coi prognosticorum liber, comment. et notis illustr. In lucem emissus a Barth. Horn. Stralesundi 1645. in-8°.

—— Περὶ χυμῶν. Hipp. Coi liber de humoribus. Galeni in eundem librum comm. graecus n. pr. In luc. ed. idque cum latina N. Vigorei Melodunensis D. medici interpretatione. Lut. ap. Mich. Vascosanum via Jacobaea ad insigna fontis 1555. in-4°.

—— In Hipp. librum de humoribus purgandis et in libros de diaeta acutorum Lud. Dureti commentarii. Paris. ap. J. Jost 1631. 1641. in-8°.

Le traité de *diaeta acut.* est seulement en latin.

—— Νόμος. Hipp. Lex. Graece c. comment. ed. Roderic. a Fonseca. Romae ap. T. et P. de Dianis 1586. in-4°.

—— H. Lex. Graece c. comment. J. Stephani Bellunensis. Ven. 1653. in-fol.

—— Κωακαὶ προγνώσεις. Hipp. Coaca praesagia etc. c. interpr. et commentariis Jac. Hollerij Stampani, n. pr. Desid. Jacotij Vandaropani opera in lucem ed. ejd. Jacotii Commentariorum ad idem opus LL. XIII. in quibus symptomatum omnium quae in aegris apparent, causae, vires et significationes demonstr. Lugd. 1576. in-fol. (25 gr. Lampertz.)

—— Hipp. Coacae praenotiones graeca interpr. et enarr. Lud. Dureto. Paris. ap. Jac. Dupuys 1588. 1616. in-fol.

Le texte a été corrigé sur les mss. Il y en a plusieurs réimpressions parmi lesquelles nous signalons celle soignée par par Adr. Pelleryn Chrouet: *Lugd.* 1784. in-fol.

—— Hipp. coacae praenotiones gr. c. vers. Foesii et notis J. Jonstoni. Amst. ex off. Elseviriorum 1660. in-12. (⅔ th. Lempertz. 8 sh. Bohn. 1½ th. Schletter. 118 rs. de la Cortina.)

—— Prognostics de Cos d'Hipp. trad. sur le texte grec d'après la collation des mss. de la bibl. roy. avec une diss. sur ces mss., des variantes, des notes explic. et une table anal. p. M. le cheval. de Mercy. Paris 1815. in-8°.

—— Περὶ φύσιος ἀνθρώπου, de natura humana, gr. et lat. Andr. Brentio interpr. Ed. Alb. Torinus. Bas. 1543. in-8°.

—— .... cum Bl. Holleri commentario. Bas. ap. Oporin. 1565. in-8°. (⅓ th. Lempertz.)

—— J. Fr. Schroeteri commentaria in librum Hipp. περὶ φύσεως ανθρώπου adjecto textu graeco. Acc. ejd. digressiones II de propagatione et autoribus philosophiae necnon de praecipuis illustrium philosophorum, ante Aristotelem, circa principia generationis opinionibus. Jenae 1585. in-4°.

—— Jo. Heurnii comment. in Hipp. de hominis natura libros II cum textu graeco et lat. ed. Otth. Haurnius. Lugd. B. 1609. in-4°.

Hippocrates. Ἱπποκρ. περὶ ἱερῆς νοσου βιβλίον. Rec., novam interpr. lat. notasque add. F. Diets. Lips. 1827. in-8°. (1 th.)

—— Περὶ ἀέρων, ὑδάτων, τοπων. De aëre, aquis et locis lib. Ejd. de flatibus. Gr. et Lat. J. Cornario interpr. Acc. praef. in Prognostica. Bas. 1529. in-4°. (8 gr. Lempertz.)

Édition très élegamment imprimée.

—— Adriani Alemanni comment. in Hipp. libros de aëra aquis et locis. Add. est textus graecus c. vers. lat. Paris. ap. Aeg. Gorbinum 1557. in-8°.

—— Lud. Septalii in Librum Hipp. de Aëribus, Aquis, Locis commentaria V. Appos. est graecus Hipp. contextus ope antiq. exempl. rest. at emend. una cum nova ejusdem in latinum versione. Col. ap. Job. Bapt. Ciotti 1590. in-fol.

Reprodnit: *Frcft.* 1590. 1645. in-fol.

—— Praelectiones in libros Hipp. de aëra, aquis at locis, auct. Jo. Martino. Add. est textus graecus c. vers. lat. Paris. ap. Mattb. et Pet. Guillemot 1646. in-4°.

—— ...., Graece et lat. Lugd. B., J. Elzevir 1658. in-12.

—— Traité d'Hippocr. des airs, des eaux et des lieux; trad. nouv. avec le texte grec collat. sur deux mss., de notes crit., hist. et médic., un discours prélim., un tableau comparatif des vents anciens et modernes, une carte géogr. et les index nécess. p. Coray. Paris, l'an IX (1800). 2 vol. in-8°. (4⅓ th. Weigel. 2½ th. Lempartz.)

Cette éd. excellente, faite sur deux mss., a été reproduite sans notes: *Paris* 1816. in-8°.

—— .... En grec et en français avec des notes et des variantes p. J. Nic. Chailly. Paris 1817. in-8°.

Voyez sur cette éd. *F. Osann, Observ. sur une nouv. trad. franç., suivie du texte grec du traité d'Hipp. etc. Paris* 1818. in-4°. et dans *Millin, Ann. Encycl.* 1818 *Août* p. 338 sq.

—— .... Gr. et lat. denuo rec. et var. lect. instr. Chr. Petersen. Hamb. 1833. in-8°.

—— .... Griech. verbess. Urschrift, deutsche Uebers., erklär., krit. Anmerk. u. Wtbch. bearb. v. Jos. Ruder. Sulsbach 1849. in-8°. (1⅓ th.)

—— Περὶ Καρδίης. Hipp. liber de corde c. comm. ed. Jac. Horstius. Frcft. ad V., ap. J. Eichorn. 1653. in-4°.

—— Hipp. de flatibus liber gr. et lat. ab Adr. Alemano etc. comment. illustr. Paris. ap. Martinum Juvenem 1557. in-8°.

—— Περὶ τροφῆς. Hipp. libellus de alimento. Graece. Paris. 1569. in-4°.

—— Hipp. lib. de alimento (gr.) a Steph. Gormeleno Curiosolita in lat. conv. (c. ejd. comment.) Paris. ap. Aeg. Gorbinum 1572. in-8°.

—— Περὶ διαιτης ὀξέων. Hipp. liber de victu in morbis acutis gr. et lat. interpr. J. Vasaeo cum Galeni commentario. Paris. ap. J. Roigny 1543. in-8°.

—— .... Gr. et lat. Gu. Copo interpr. ed. Alb. Torinus. Bas. 1543. in-8°.

—— J. Heurnius in Hipp. de victus ratione in morbis acutis L. I—IV comment. (Adj. est textus graecus c. vers. lat.) Lugd. B., Rapheleng. 1609. 2 part. in-4°.

—— Liber de victus ratione in morbis acutis ed. F. Z. Ermerins, acc. ejd. observ. crit. in Soranum Ephesium de arte obstetr. morbisque mulierum. Lugd. B. 1840. in-8°.

Hippocrates. *Περι τοπων των κατ᾽ ἀνθρωπον.* Hipp. liber de locis in homine. Graece ed. Alb. Torinus. Bas. 1536. in-8°.

—— Hipp. liber de locis in homine comment. illustr. a Fr. Perla. Romae ap. Bernh. Tanum 1637. in-4°.

—— *Περι παρθενιων.* Hipp. de morbis virginum liber gr. et lat. c. annotatt. ad. Maur. Cordaeus. Paris. ap. Gabr. Buon 1574. in-8°.

—— Claud. Tardy, Paraphr. in librum de virginum morbis. Paris. 1648. in-8°.

—— *Περι γυναικειων.* Hipp. liber prior de morbis mulierum (graece) Maur. Cordaeo Rhemo interprete et explicatore. Paris. ap. Di. Duval 1585. in-fol. (1 th. Schletter.)

—— *Περι ὀψιος.* Hipp. de visu libellus, separ. et amend. ed. notisque et aliorum et suis illustr. Jo. H. Jugler. Helmst. 1792. in-8°.

—— Hipp. μοχλικον s. de curandis luxatis libellus. Graece. Lut. ex off. Fed. Morelli 1579. in-4°.

—— *Περι των ἐν κεφαλῃ τρωματων.* Hipp. de capitis vulneribus liber, gr. et lat. interpr. Vido Vidio. Paris. ap. Jac. Bogardum s. d. (1556.) in-8°.

—— .... Graece ex castig. Jos. Scaligeri, et lat. ex interpr. et c. comment. Fr. Vertuniani. Lut. ap. Mam. Patissonium typogr. reg. in off. Rob. Stephani 1578. in-8°.

—— Petri Pavii succenturiatus anatomicus s. comment. in Hipp. de vulneribus capitis. Adj. est textus graecus cum vers. lat. Lugd. B. ap. Jod. a Colster 1616. in-4°. Av. 35 grav. en t. d. impr. dans le texte.

—— Jo. Bapt. Cortesii Tr. de vuln. capitis c. textu graeco et lat. Messanae ap. Petr. Bream 1632. in-8°.

—— *Περι ἀνατομης.* De nova Hippocr. editione adornanda comm. qua animum aperit atque simul ad symbolas conferendas eruditos invitat D. W. Trillerus, qui et speciminis loco libellum de anatome rec., emend. et comm. med. crit. perp. illustr. Lugd. B. 1728. in-4°.

Reproduit dans *Trilleri Opuscula* T. II. p. 238 sq.

—— *Βιβλια ἐπιδημιων.* Hipp. Epidemiorum liber sextus (graece) jam recens latin. don. Leon. Fuchsio interpr. Add. est luculenta ejus libri expos. Hagan. ex off. Jon. Secer. 1532. in-4°.

Il y en a une réimpression augmentée: *Bas. ap. Bebelium et Isingrinium* 1537. in-fol.

—— Pet. Franc. Phrygii comment. in hist. epidemicas Hipp. gr. et lat. in III partes digesti. Lugd. sumt. J. Ant. Hugnatan. 1644. in-4°.

—— Hipp. de morbis popularibus Liber primus et tertius. (Gr. et Lat.) His accommod. novem de febribus commentarios Joh. Freind. Lond. imp. Gul. Innys ad insignia principis in coemeterio D. Pauli 1717. in-4°. (XXV, 116, 152 pp. [selon Mr. Ebert 119 et 174 pp.])

Reproduit: *Amst.* 1717. in-8°. et dans *J. Freind, Opera Lond.* 1733. in-fol. p. 156—208. Voyez sur cette éd. *Triller, Opusc.* T. II. p. 178 sq.

—— *Περι ἐνυπνιων.* Hipp. de insomniis liber gr. et lat. cura Justi Velsii. Bas. 1543. in-4°.

—— Jul. Caes. Scaligeri de insomniis commentarius in librum Hippocratis. (Adjectus est textus graecus c. vers. lat.) Access. Aristot. de somno et vigilia, de insomniis et divinatione libelli. Giessae in off. Chemlin. 1610. in-8°.

—— *Περι φαρμακων.* Hipp. de pharmacis purgantibus libellus, Graece ex Cujac. cod. a R. P. S. J. exscriptus, haetenus in plerisque Hipp. edd. desideratus; et Galeni corollarium quod animi mores corporis temperamenta sequantur, gr. e bibl. reg., haetenus ineditum; cum lat. utrq. vers. et notis novarumque ad Theophilum περι οὐρων curarum accessione, per Fed. Morellum. Lut. ap. Fed. Morellum 1617. in-12.

Réimpr. (sans le *coroll. Gal.*) *Paris. op. Jo. Libert* 1621. in-12.

Hippocrates. *Περι ἑπταμηνων.* Graece ed. J. Cajus. 1562. 1569. in-8°.

—— *Ἀφορισμων τμηματα.* (*A la fin:*) *Ἐτυπωθη παρα Σεβαστιανῳ τῳ Γρυφιῳ ἐν Λουγδουνῳ ἐτει ἀπο της θεογονιας, ᾳ φ λ β* (1532). in-12. (40 ff. non ch.)

—— Hipp. et Galeni libri aliquot, latine ex recogn. Fr. Rabelaisii. Apud Seb. Gryphium 1532. in-8°. (427 pp. un f. bl. et un autre pour la marque. 39 ff. cont. le texte grec des Aph.)

On trouve quelquefois la partie cont. les aphor. reliée séparément. Ce recueil curieux à cause du nom de Rabelais a été réimpr. sous le titre suivant *Aphorismorum Hipp. sectiones septem, quibus ex Ant. Musae commentariis adj. et octavam, et quaedam alia. Lugd., Seb. Gryphius* 1543. in-16.

—— Hipp. Aphorismi, graece ex div. codd. collatione per Rutg. Rescium dilig. recogn. Venundantur Lovanii a Barth. Gravio. (*A la fin:*) Lov. ex off. Rutg. Rescii quarto idus Junias 1533 sumpt. ejd. et Barth. Gravii. in-8°.

Réimpr. *Lugd., Gryphius* 1543. in-12. *Frcft.* 1545. in-12.

—— Aphor. gr. et lat. c. Galeni commentariis interpr. Nic. Leoniceno. Paris. ex off. Jac. Bogardi 1542. in-8°.

—— Aphor. Hipp. graece. Hagan. ap. Joh. Secerium. s. d. pet. in-8°. (44 ff. non ch.)

—— *Νομος, ἀφορισμοι, ἀνατομη, ἐπιστολη προς Θεσσαλον* etc. (ed. et lat. vertit P. Magnolus). Ven., Sabio 1542. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

La version a le titre et les signat. à part.

—— Aphor. sectiones VII (graeca) e graeco in lat. serm. conv. et comment. illustr. p. Leonh. Fuchsium. Bas. 1544. in-4°. 1545. in-8°.

—— Jac. Holleri in Hipp. Aphorismos (gr. et lat.) commentarii etc. Paris. 1579. in-8°.

Il y en a une éd. augm. d. notes de J. Liebaut: *Paris. ap. Jac. de Puys* 1582. 1583. in-8°. etc.

—— Hipp. Aphor. gr. et lat. brevi enarr. fidaque interpr. illustr. etc. a J. Heurnio. Lugd. B. 1601. in-12.

Il y en a une 3e éd. beaucoup augmentée: *Hagae Com., Adr. Vlacq* 1664. in-12. etc.

—— Hipp. Aph. ex rec. et c. comment. P. Offredi. Romae 1606. in-12. Aur. Allobr. (Genevae) ap. Pet. de la Rovière 1606. in-12.

Reproduit: *Lond.* 1623. in-12. etc.

—— Aphorismi gr. et lat. ex recogn. Ad. Vorstii. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1628. in-32. (231 pp. cont. et préf. 2 ff.) 12 fr. Bertrand.

Il y en a une réimpr. *Lugd. B. ap. Gaesbeckios s. d.* in-24. (12 ff. 277 pp. et 12 ff.) dont il existe un ex. tiré sur vélin. (30 fr. Gaignat. 64 fr. La Vallière. 80 fr. Mac-Carthy.)

—— Sententiae definitivae graece et lat. et hebraice cura M. Ant. Casotti. Romae 1647. in-8°. (18 fr. Villoison.)

—— Aphor. gr. et lat. c. metrica paraphrasi van der Portii. Ultraj. 1657. in-24.

—— Aph. gr. et lat. variorum auctorum maxime Hipp. et Celsi locis parallelis illustr. Subjic. Celsi sententiae st. et cura Th. Jansoni ab Almeloveen. Amst. ap. Wetstein. 1685. in-16. ib. 1732. in-16. Edinb. 1736. in-12. Glasg., Foulis 1748. in-12.

—— Aphor. gr. et lat. commentariolo illustr. a Mart. Li-

stero. Lond., A. Ch. J. Churchill 1702. in-8°. (6 ff. de prél., 238 pp. et un f.)

Hippocrates. Aphor. c. indice L. Verhoofdii: et locis parall. ex Boerhavii et Switenii comment. et notis Annae Car. Lorry. Paris. 1759. in-12.

Reproduit: *ib.*, *Didot* 1784 (et non 1786). in-16. (4 fr.) Il y en a un ex. tiré sur vélin. (130 fr. Didot jeune.)

—— Aphor. gr. et lat. notationibus variorum illustr. dig. et indd. add. J. Ch. Rieger. Hag. Com. 1767 (*nouv. titre* 1778). 2 vol. in-8°.

—— Aphorismi ad fidem vett. monimont. cast. lat. versi a J. B. Lefevre de Villebrune. Constantinopoli, prostat Parisiis apud Clousier 1779. 1782. in-12. Av. le portr. d'Hipp.

Mr. Lefevre s'est servi de mss. de Paris en grec, arabe et hébreu, mais c'est dommage qu'il a défiguré le texte par des conjectures trop hardies: aussi y a-t-il trop de fautes d'impression. Il y a des ex. tirés in-4°.

—— Aphorismes d'Hipp. trad. sur le texte grec d'après la collation des mss. de la bibl. impr. etc. p. M. de Mercy. Paris 1811. in-8°.

—— The Aphorisms of Hipp. (greek) with a transl. into Latin and English by Th. Coar. London 1822. in-4°.

—— Aphorismi. Ad opt. libr. fidem acc. ed. c. ind. Verhoofdiano locupletiss. (cura Just. E. V. Heckeri). Berol. 1822. in-12. (1 th.)

—— Aphor. et praenotionum liber gr. et lat. ex rec. Ed. Fr. M. Bosquillon. Paris. exc. J. Fr. Valade 1784. 2 vol. in-18.

Il en existe une seconde éd. *ib.* 1814. in-18. à laquelle est joint la trad. des Aph. par le même: *ib.* 1814. in-18. Il existe un ex. des deux vol. tiré sur vélin. (82 fr. Bosquillon.)

—— Aphor. gr. et lat. Rec. H. Osc. de Bergen. Lips. 1841. in-8°.

—— Aphor. Durchaus bericht. griech. Urschrift, deutsche Uebers., krit. Apparat. u. griech. Wortverz. v. Fr. A. Menke. Bremen 1844. in-8°. (⅔ th.)

—— *Κατα ἰητρειον* et *περι ἀγμων*. Hipp. de officina medici et de fractis LL. II. gr. et lat. ed. Fr. M. Bosquillon. Paris, Renouard 1816. in-8°. et in-4°.

On en a tiré 120 ex. in-8°. et 30 in-4°.

—— *Περι αἱμοῤῥοιδων*. Hipp. de haemorrhoidibus libellus; item Galeni de Locis affectis LL. VI (Graece). Bas. per Thomam Platterum 1540 mense Septbri. in-8°. (4 ff. de prél. 404 pp. et un f.)

—— *Περι νουσων* et *περι των ἐντος παθων*. Hipp. de morbis internis gr. et lat. c. praelectt. Joh. Martin. Paris. ap. Joh. Libert. 1637. in-4°.

—— *Ἱππιατρικα*. Hipp. Veterinaria (graece) lat. et ital. redd. ac notis illustr. P. Al. Valentini. Romae 1814. gr. in-8°. (XVIII et 238 pp.) 1 sc. 50 b. Gallarini.

Traductions:

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables

Hippocratis Coi etc. octoginta volumina, quibus max. ex parte annorum circiter duo millia Latina caruit lingua, Graeci vero, Arabes et prisci nostri medici, pluribus tamen utilibus praetermissis, scripta sua illustrarunt, nunc tandem per Fabium Calvum Rhavennatem — latinitate donata, Clementi VI R. M. dicata ac nunc pr. in lucem ed. (*A la fin:*) Romae ex aedibus Franc. Minitii Calvi Novocomensis 1525. in-fol.

Il y a une réimpression augmentée: *Bas. in off. Andr. Cratandri* 1526. in-fol.

Hipp. Opera quae apud nos extant, omnia per Janum

Hippocrates. (Traductions.)

Cornarium med. phys. latina lingua conscripta. Ven. ap. J. Gryphium 1545. in-8°.

Cette version a été souvent répétée, savoir: *Paris. ap. C. Guillard* 1546. in-8°. *Bas. ap. Froben.* 1546. in-fol. (et avec des augmentations) *ib.* 1558. in-fol. *Lugd. ap. heredes Jac. Juntae* 1567. in-fol. *Ven. ap. J. Valgris.* 1575. in-fol. *Vinc. ap. Fr. Lenium et Orlandum Jadram* 1610. in-fol. *Ven. ap. Hi. et Alex. Polum* 1619. in-fol. *(c. Jo. Marinelli commentariis et Matth. Pini ind.) Ven., Paitoni* 1737—39. 3 tom. in-fol. (2 th. Lempertz. 10 fl. Klang.) *Neap., Jos. Raymundus* 1757. in-4°.

Hipp. Opera omnia quae extant, in VIII sectiones ex Erotiani mente distrib. Nunc recens lat. interpr. den. ac denuo in lucem ed. An. Foesio auth. Acc. ad VI sectionem Palladii scholia in lib. de fracturis latine conversa Frcft. ap. her. A. Wechel. 1596. in-8°.

Hippocr. Opera latine. Ed. Alb. de Haller. Laus. 1767—71. 1784. 4 tom. in-8°. (1⅓ th. Lempertz. 4 fl. Klang.)

Cette édition qui forme les 4 prem. vol. des *Artis med. principes* donne la version de Cornare corrigée sur l'éd. de van der Linden.

Hipp. Opera ex interpr. An. Foesii recudi cur., prolegg. et ind. adj. Jo. Fr. Pierer. Altenb. 1806. 3 tom. in-8°. (2 th. Lempertz.)

Pour les différentes éditions des versions des écrits détachés d'Hippocr. V. *Hoffmann, Lex. Bibl.* T. II. p. 427 sq. Nous signalons les suiv.:

Hippocrates de natura hominis de Uictu. De tuenda ualetudine. Medicinae lex. Jusjurandum. Demonstratio quod artes sunt. Inuectiua in obtrectatores medicinae. Quae quidem opera ut latine et emendate legerentur curauit A. Brentius Patauinus. s. l. ni d. (Romae ap. St. Planck.) in-4°. (19 ff.) Car. ronds.

Reproduit: *s. l. ni d.* pet. in-4°. (20 ff.) Car. rom.

Prodictiones sive Progaestica Hyppocratis cum commentariis Claudii Galeni interprete Laurentio Laurentiano Florentino. Florentiae ex archetypo impressum per Ser. Antonium de Tubinis & Andr. de Ghyrlandis de pisterio 1508 septimo Idus Maji. in-fol. Car. ronds. (34 ff.)

Hipp. de praeparatione hominis ad Ptolamaeum regem nuper e graeco in latinum traductus a Joanne Reuchlino Phorcensi. Tub. in aedd. Th. Anshelmi Badensis 1512. XIII Kal. Martias. in-4°.

Voyez sur ce livre rare *Freytag, App. lit.* T. III. p. 338 sq.

Hippocrates de insomniis ex versione Andr. Brentii. s. l. ni d. in-4°. (15 ff. non ch.)

Voyez sur ce rare volume *Denis, Garelli. Bibl.* p. 207 sq.

Aphorismi Hippocratis, latine ed. Theodorico Ulsenio. Norimb. p. Casp. Hochfeder. s. d. in-4°.

Imprimé vers 1496. (v. *Roeder, Catal. libr. saec. XV. Norimb. impr.* p. 55.)

Sententiae Hippocratis et item Commentationes Galeni in eas ipsas sententias editae Laurentio Laurentiano Flor. interpr. Quas Antonius Miscominus ex archetypo Laurentii diligenter auscultavit et formulis imprimi curavit. Florentiae 1494 decimo septimo Kal Novembris. in-fol. (96 ff. non ch.)

Tractatulus Hypocratis medicorum optimi. De aspectibus planetarum (a Petro de abbano in latinum traductus). s. l. ni d. (Lips. 1505.) in 4°. (6 ff. non ch.)

Hippocratis libellus de medicorū astrologia a P. de Abano in lat. traduct. Acc. Opusculum repertorii prognosticon in mutationes aeris tam via astroleg. quam meteor.

Hippocrates. (Traductions.)

Aug., Erh. Ratdolt 1485. in-4°. (49 ff. ch.) 2 fl. vente Butsch.

Hipp. de praeparatione hominis, ad Ptolemaeum regem nuper e graeco in latinum traductus a Jo. Renchlino Phorcensi. Tub., Th. Anshelmus Badensis 1512. XIII Kal. Martias. in-4°. (6 ff. non ch.)

Parva Hippocratis tabula per egregiū virum dūm Petrum Burckhardt Ingolstatoñ. etc. Vuittenberge in off. Joa. Grunenbergij 1519. in-4°.

Hippokrates Werke a. d. Griech. übers. u. m. Erläut. v. J. F. K. Grimm. Altenb. 1781—92. 4 vol. in-8°. Glogau 1838. 2 vol. in-8°.

Hipp. Sämmtliche Werke übersetzt v. Dr. Upmann. Berlin 1847. 3 tom. en un vol. in-8°.

The genuine Works of Hippocrates, translated from the Greek, with a prel. disc. and annotations by Adams Francis. London 1849. 2 vol. in-8°.

Les Oeuvres d'Hipp. trad. en franç. (p. A. Dacier) avec des remarques. Paris 1697. 2 vol. in-12.

Traduction des oeuvres médicinales d'Hipp. sur le texte grec d'après l'éd. de Foes p. Gardell. Paris et Toul. 1801. 4 vol. in-8°. (20 fr.)

On en a tiré 2 ex. sur gr. pap.

Hipp. trad. du grec sur les textes mss. et impressions accomp. d'une introd. et de notes p. Cl. V. Daremberg. Paris 1843. in-8°.

Il y a une *II. éd. refondue des Oeuvres choisies d'Hipp ib.* 1855. in-8°. (10 fr.)
Une liste des écrits séparés d'Hippocr., trad. en français, est donnée par *Hoffmann, Lex. Bibl.* T. II p. 441 sq. Le même bibliogr. a fait aussi mention des trad. pareilles en italien, en anglais et en hollandais *ib.* p. 440 sq.

Las obras de Hippocrates mas selectas con el texto griego y latino puesto en Castellano e illustr. con las observaciones practicas de los antiguos y modernos etc. por Andr. Piquer. Madrid 1557—1770. 3 vol. in-4°.

Hippolito e Lionora. Voyez **Historia** di Hippolito et **Novella**.

Hippolytus episcopus. Hipp. episc. et mart. Opera non antea collecta et partim n. pr. a mss. in lucem edita gr. et lat. Acc. virr. doct. notae et animadv. ac praeter aliorum comment. in Monumentum Paschale s. Martyris tabula triplici aenea expressum, diss. integrae Fr. Blanchini et Jo. Vignolii etc. Subjuncta appendix script. dubiorum suppositorumque necnon quaecunque reperiri potuere ex lucubrationibus Hippolyti junioris Thebani cur. Jo. Alb. Fabricio. Hamb. 1716—18. 2 vol. in-fol. (2 th. Weigel. 2 l. 12 sh. 6 th. Nutt.)

Dans le second vol. se trouve *Chalcidius in Timaeum Platonis*. Les écrits d'Hippolyte ont été insérés dans *Gallandi Bibl. PP.* T. II. p. 409 sq.

—— B. Hipp. ep. et mart. oratio de consumatione mundi ac de Antichristo et secundo adventu Jesu Christi; gr. Joa. Pico praeside etc. editore. Paris., exc. Guil. Morel. 1556. in-8°.

—— B. Hipp. etc. demonstratio de Antichristo ex sacris scriptoris gr. Marq. Gudius n. pr. ex duobus mss. codd. in lucem ed. Paris. e typogr. Cramosiana 1660. in-8°. (1⅔ th Weigel.)

—— Hipp. ep. Canon paschalis: cum Jos. Scaligeri comment. Excerpta ex computo graeco Isacii Argyri de correctione Paschatis. Jos. Scaligeri Elenchus et Castigatio Anni Gregoriani. Lugd. B. ex off. Plantin. apud Franc. Raphelengium 1595. in-4°. (6 ff. de prél. et 78 pp.)

La même canon en grec a été inséré par *Fr. Blanchini* dans ses *Dissert. II. de Calendario et Cyclo Caesaris ac de paschali Canone J. Hipp. mart. Romae* 1703. in-fol.
Nouvellement il a été prouvé par Mr. *Jacobi* (*Deutsche Zeitschr. für christl. Wiss.* 1852), par Mr. *Duncker* (*Gött. Gel. Anz.* 1852) et principalement par Mr. *Bunsen* (*Hippolytus and his age or the doctrine and practice of the Church of Rome under Commodus and Alexander Severus: and ancient and modern christianity and divinity compared. London* 1852. 4 vol. in-12. IInd *ed. ib.* 1854. 7 vol. in-12. *Deutsch. Lpzg.* 1853. 2 vol. in-8°.) que l'ouvrage publié sous le nom d'Origène (*Origenis Philosophumena sive omnium haeresium refutatio e cod Paris. n. pr. ed. Em. Miller. Oxonii* 1851. in-8°.) est de notre auteur (v. *Edinb. Rev.* 1853. *Jan. Eccles. and Theol. Rev* 1853. *Jun. et Jul.*) Raison pourquoi cet ouvrage a été reproduit sous le titre: *Hipp. Refutationes omnium haeresium LL. X. Gr. et Lat. c. notis Lud. Duncker et F. G. Schneidewin Gott.* 1856. T. I. en 2 vol. in-8°.

Hippolytus redivivus id est remedium contemnendi sexum muliebrem autore S. J. E. D V. M. W. A. S. s. l. (Hollande) 1644. pet. in-12. (15 fr. Techener.)

Selon Mr. Brunet il en existe une réimpression sous la même date. C'est un plaidoyer satirique en faveur de l'onanisme.

Hippolytus, The History of, earl of Douglas with the secret history of Macbeth. London 1708. 1741. in-8°. (12 sh. Dout.) — V. ci-dessous p. 293. col. I.

Hipponax. Hipp. et Ananii jambographorum fragmenta coll. et rec. Th. Welcker. Gott. 1817. in-4°.

Hiraethoe, Gruffyd. On Synnwyr pen Kembero ygyd, Wedyrgynnull; ei gynnwys aegyfansoddi mewn cryuodab ddosparthus a threfnodic awedrwy ddynal ystryw. Gruffyd Hiraethoe prydydd o wynedd Js. Comwy. London by Nycholas Hyll. s. d. (*vers* 1550.) in-8°.

Collection de proverbes gaeliques d'un poëte breton au commencement du 16e siècle.

Hire, Ph. de la. Tables astronomiques. Éd. III. Paris 1735. in-4°.

Il y en a une trad. allemande par Klimm: *Nürnb.* 1725. in-4°.

—— Sectiones conicae. Paris 1685. in-fol. (2½ th. Weigel.)

Hiret, Jean. Les antiquités d'Anjou. Hernault 1618. in-12. (15 fr. de Fontette.)

On cite deux éd. antérieures de 1605 et de 1609 dont la première coïncide probablement avec la seconde.

Hirlanda, Herzogin von Bretagne, oder der Sieg der Tugend und Unschuld. Eine erbaul. u. lehrr. Gesch. d. Alterthums. Köln s. d. 11. Aufl. in-8°. Av. front. gr. en bois. (⅙ th. Bleuz.)

Voyez sur ce livre populaire allemand, réimpr. dans *Marbach, Deutsche Volksb.* n°. 21. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 287.

Hirnhaym, Hieronymus. De typho generis humani scientiarum nunc inani et ventoso humore. Prag., Gr. Czernoch. 1676. in-4°.

Voyez sur ce livre *rare Pelzel, Abb. böhm. Gel.* T. I. p. 46 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 205.

Hirsch, C. Ch. Librorum ab a. I ad annum L. seculi XVI typis exscriptorum millenarius I—IV. Norimb. 1746—49. 4 tom. in-4°.

On trouve ces quatre parties qui forment un appendice de Panzer et de Maittaire, rarement ensemble.

Hirsch, J. C. Tariffa über den feinen Gehalt des Goldes und Silbers nach Karat und Grän, dann Loth und Grän; von ½ Grän bis auf 24 Karath oder ⅙ Loth innerlicher Qualität und von 1 Pfennig Gewicht bis auf 500 Mark Gewicht äusserlicher Quantität. Nürnb. 1761. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (2 fl. Klang. Av. le suiv.)

—— Eröffnetes Geheimniss der practischen Münz-Wissenschaft, samt beigefügter Tariffa über Gold und Silber. Nürnb. 1762. in-4°. Av. 8 pl.

—— Des Deutschen Reichs Münz-Archiv bestehend in einer

Sammlung Kais. u. Reichs-Münz-Gesetze, Ordnungen, Privilegien über das Münz-Recht, Kais. Rescripten, Reichsgutachten, Valvations-Tabellen etc. nebst zuverlässigen Nachr. vom Teutschen Münzwesen überhaupt in ältern, mittlern und neuern Zeiten, aus Archiven und Original-Actis-Publicis in chronol. Ordnung. Nürnb. 1756—68. 9 tom. et Index. in-fol. (15 fl. Klang. 13 fl. 30 kr. Scheible. 4⅔ th. Baer.)

Hirsch, J. C. Bibliotheca numismatica exhib. catalogum auctorum qui de re monetaria et numis tam antiquis quam recentioribus scripsere collecta et ind. rer. instr. Norimb. 1760. 2 tom. in-fol. (2 fl. Klang.)

Une nouvelle éd. en a été faite par Lipsius. (v. *Lipsius.*)

Hirsch, Sigefr. Amussis Ferdinandea ad problemata univ. Matheseos et praes. architecturae militaris explic. Mon., formis Nic. Heuriel. 1654. in-4°. Av. fig.

Hirschfeld, Chr. Caj. Lor. von. Gartenkalender auf d. J. 1782—89. Hamb. in-16. Av. fig. (5 th.) — Kleine Gartenbibliothek. Eine erweiterte Forts. des Gartenkal. Kiel 1790. T. I. in-8°. Av. fig. (21⅓ gr.)

Une continuation a été donnée par **Wilh. Gottl. Becker** sous le titre *Miscellen für Gartenfreunde* ou *Taschenbuch für Gartenfreunde. Lpzg.* 1795—99. 5 tom. in-8°. Av. fig. (5 th.)

—— Theorie der Gartenkunst. Lpzg. 1775—85. 5 vol. in-4°. Av. beaucoup de vign. (4 th. prix réduit.) 3½ th. Baer.

Il y en a une trad. franç. par Fr. Castillon sous le titre de *Théorie de l'art des jardins. ib.* 1779—85. 5 vol. in-4°. Av. les mêmes grav.

Hirsching, F. N. G. Histor. litt. Handbuch berühmter und denkwürd. Personen, welche in dem 18. Jhdt. gestorben sind, fortges. v. J. H. M. Ernesti. Lpzg. 1794—1815. 17 vol. gr. in-8°. (15 fl. Klang.)

—— Nachrichten von sehenswürdigen Gemälden u. Kupferstich-Sammlungen, Münz-, Gemmen-, Kunst- und Naturalien-Kabinetten, Sammlungen von Modellen, Maschinen, physicalischen und mathematischen Instrumenten, anatomischen Präparaten und botanischen Gärten in Deutschland, nach alphabetischer Ordnung der Oerter. Erlangen, Palm. 1786—92. 6 vol. in-8°. 3 th. 22 gr. (3 fl. Klang. 2½ th. Baer.)

Cet ouvrage non terminé (*A—Gutenbrunn*) doit contenir deux suppléments, un Index des corrections, un autre des lieux et un troisième des matières et des personnes.

—— Versuch einer Beschreibung sehenswürdiger Bibliotheken Deutschlands. Erl., Palm 1786—96. 4 vol. in-8°. (4⅔ th.)

Hirschvogel, Augustin. Eine eigentliche vnd grundliche anweysung in die Geometria, sonderlich aber, wie alle Regulierte vnd Unregulierte Corpora in den grundt gelegt vnd in das Perspectiff gebracht, auch mit jren Linien auffzogen sollen werden. Im jar der geburt Christi 1543. In-4°. (52 ff. de texte, dont le dern. bl. et 19 ff. cont. des fig. en bois.) 5 th. R. Weigel.

Voyez sur ce livre rare *Bartsch* T. IX. p. 206 sq. *Weigel, Kunstcat.* n°. 19423. et sur ce graveur *Bergmann, Medaillen auf ber. Männer. Wien* 1844. in-4°. T. I. p. 280—306.

—— Concordantz vnnd vergleychung des allen vnd newen Testaments durch Aug. Hirsavogel kürtzlich zusamengetragen. Gedruckt zu Wienn in Osterreich durch Egidium Adler 1550. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpressions, p. ex. *Vorredt vnd eingang der Concordantzen alt vnd Newes Testaments, durch Pereny Petri eins theils vnd nachuolgents durch Augustin Hirszfogel sampt mer Figuren vnd schrifften erweytert vnd in Druck pracht. s. l. ni d.* in-fol. (56 ff. cont. 104 eaux-fortes.) Chaque figure est accompagnée de deux stances allemandes, de 4 vers chacune (v. *Serapeum* 1846. p. 172 sq.)

Hirsing, Lienhart. Comoedia von dem geystlichen Kampff, Christlicher Ritterschafft, das ist wie die Christen aus Warheit der schrifft, sich legen müssen, widar die Heel, Todt, Teuffel, Sünde, Gesetz etc. tröstlich zu lesen, allen blöden gewissen, vorfasset vnd Reymweis gestellet durch Alexium Bresnicerum Cotbusianum. (*A la fin*:) Gedr. in der Löblichen Bergkstadt Fraybergk durch Wolffgangum Meyerpeck 1553. in-8°. (56 ff.)

Le nom *Lienhart Hirsing* n'est expliqué ni dans le comédie ni dans la dédicace, car celui de l'auteur est *Alexius Bresnicerus.*

Hirt, A. Dädalus und seine Statuen. Ein pantomimischer Tanz. Bei Gelegenheit einer Carnevals-Feierlichkeit im Palais des Prinzen Ferdinands von Preussen. Berlin 1802. in-4°. Av. 12 pl. enlum. (5 fl. Klang.)

—— Die Geschichte der Baukunst bei den Alten. Berlin 1821—27. 3 tom. in-4°. Av. 33 pl. in-fol. obl. 30 th. (Pap. vél. 35 fl. Klang.) 8 th. Baer.

—— Bilderbuch für Mythologie, Archäologie und Kunst. Berlin u. Lpzg. 1805—16. 2 tom. in-4°. Avec 32 pl. (9 th.) 5 th. Baer.

—— Die Baukunst nach den Grundsätzen der Alten. Berlin 1809. in-fol. Av. 50 pl. (24 th.) 6 th. Baer.

Hirtzwig, Henr. Jesulus, com. sacra. Spirae 1613. in-8°.

—— Balthasar, trag. Spirae 1615. in-8°. Hal. Sax. 1616. in-8°.

—— Lutherus, drama. Anno Jubilaeo Evangelico primo. Viteb. 1617. in-8°. (9 gr. Heyse.)

Une première éd. porte selon Mr. Brunet la date: *Anno Jubilaeo evangelico primo qui est a nato Christo* 1617. *Frcft.* in-8°. mais je crois que c'est la même éd. que celle annoncée ci-haut.

Hisely, J. Jos. Hist. du comté de Gruyère, préc. d'une introd. et suivie d'un cartulaire. Publié par la soc. d'hist. de la Suisse Romande. Laus. 1851—57. 3 vol. in-8°. Av. une carte et une pl. (5 th. Baer.)

Hispania. Voyez **Schott.**

Hispaniolus. Voyez **Mantuanus, Bapt.**

Histoire abrégée de la mer du Sud. Voyez **Laborde, J. Benj. de.**

Histoire abrégée des martyrs françois du temps de la réformation, avec les raisons pourquoi et en quoi les persécutés de ce temps doivent imiter leur exemple. Amst., A. de Hoogeenhuyse 1684. in-12. (15 fr. 5 c. Mac-Carthy.)

Histoire abrégée des Provinces unies des Païs-Bas, où l'on voit leurs progrès, leurs conquêtes, leur gouvernement, et celui de leurs compagnies en Orient et en Occident comme aussi des hommes illustres dans les armes et les savans dans les lettres. Amst. 1701. in-fol. Av. 145 fig. de méd., 6 pl. et cartes. (6 fl. 30 kr. Klang.)

Histoire abrégée des singeries de la Ligue contenant les folles propositions et frivoles actions usitées en faveur de l'autorité d'icelle, en la ville de Paris, depuis l'an 1590 jusques au 22 mars 1594 ... avec le pourtraict ou tableau de la tenue des estats; par J. D. L. dict le comte Olivier (Jean de la Taille). Dédiée à mess. de Paris. s. l. 1596. pet. in-8°. (24 ff.) Av. une fig. en bois. (50 fr. d'O ... 70 fr. Duriez.)

Selon Mr. Brunet il existe une réimpression de ce livre sous la même date et également en gros caractères: on y trouve de plus que dans l'original la figure de l'*asne ligueur.*

—— Histoire des singeries de la Ligue ... Auec le pourtraict ou tableau de la tenue des Estats de la ligue au plus près de la vérité. Troisième édition, reueue, corrigée et augmentée de nouveau par l'autheur tant de matiere que de figures, et additions en marges. Dédiée à mes-

sieurs de Paris. M. D. XCVI. pet. in-8°. (16 ff.) 15 fr. La Vallière. 52 fr. (70 en 1844) Nodier.

Cette éd. est plus complète que la précédente. Les planches qui se trouvent dans cet opuscule, sont: 1°. au f. 5 deux monnaies 2°. au f. 6 une figure en bois intitulée: *Plainte funèbre d'un bourgeois de Paris à sa commere sur la mort de son asne ligueur.* 3°. entre les ff. 13 et 14 une autre fig. en bois séparée et repliée, ayant pour titre: *La singerie des estats de la ligue tenus à Paris l'an 1593.* Au verso du f. 14 commencent les *Charmes de la ligue ou sentences des poètes de notre temps* (en vers). Une éd. de 1596 (en 15 ff) est indiquée dans le *Catal. Leber* n°. 4180.

Histoire admirable, advenue en la ville de Thoulouse, d'un gentilhomme qui s'est apparu par plusieurs fois à sa femme deux ans après sa mort. s. l. 1609. pet. in-8°.

Reproduit à *Paris* 1623. in-8°. Mr. Brunet fait mention d'une pièce pareille intit.:

Histoire remarquable d'une femme décédée depuis cinq ans en ça, laquelle est revenue trouver son mary et parler à lui au fauxbourg St. Marcel lez Paris le mardi 11 Septembre 1618. Paris, Nic. Alexandre 1618. pet. in-8°.

Histoire admirable arrivée en la personne d'un chirurgien qui fut condamné par justice, il y a environ quatre mois, comme homicide de soy-mesme. Paris 1649. in-4°.

Reproduit par *Fournier, Var. Litt.* T. IX. p. 363 sq.

Histoire admirable de Jeanne la Pucelle. Lyon, Rigand 1550. 1560. in-8°. — Voyez **Miroir** des femmes vertueuses.

Histoire admirable des choses advenue à une religieuse (Jeanne Fary) des Soeurs noires de la ville de Mons, de Sobre sur-Sambre, possédée d'un malin esprit, et depuis délivrée (par Fr. Buisseret). Paris 1586. in-8°.

Histoire admirable des faits et gestes de Henri de Valois. Paris, Pierre des Hayes 1589. pet. in-8°. (22 pp.)

Histoire admirablè, advenue d'un faux et supposé mari, advenue en Languedoc en 1550. Paris, Vinc. Sertenas 1560. pet. in-8°. (19 ff. non ch.) 3 fr. 60 c. Mac-Carthy.

C'est l'histoire du fameux Arnauld du Thil, le faux Martin Guerre, reprod. p. *Fournier, Var. litt.* T. VIII p. 99 sq.

Histoire admirable d'un gentilhomme Portugais, lequel s'étant mis en un hermitage, fut par le moyen de quelques sorciers mis en pièces, en forme d'un sanglier, et au bout de trois jours revenu sain et entier; translaté d'Espagnol en françois. Paris, Nic. Martinaut 1613. pet. in-8°. (15 pp.)

Histoire admirable et declin pitoyable advenue en la personne d'un favory de la cour d'Espagne. A Paris chez Nic. Rousset, rue de la Calandre, au Sauman 1622. in-8°.

Reproduit par *Fournier, Var. litt.* T. I. p. 95—113. Cette même histoire a été racontée par *Le Sage* dans son *Gil Blas* L. VIII. ch. 2—13.

Histoire admirable et véritable d'une fille champestre du pays d'Anjou, laquelle a été quatre ans sans user d'aucune nourriture que de peu d'eau, comme il a été veu par une infinité de personnes; avec plusieurs autres discours accommodés à ceste histoire par P. R. S. D. F. G. A. Paris, de Roigny 1586. pet. in-8°. (28 pp.)

Mr. Brunet cite encore les pièces pareilles intitulées:

Histoire merveilleuse de l'abstinence triennale d'une fille de Confolens en Poitou, trad. du latin. Paris 1602. pet. in-8°. (*Cat. Andry* n°. 915 et *Cat. Duquesnoy* n° 242.)

Histoire prodigieuse et admirable d'un homme Provençal de nation, présenté à la Royne mère du roy, estant au chasteau de Blois. Lequel homme ne boit ny ne mange, et ne laisse de parler et cheminer, chose approuvée et vérifiée de plusieurs notables personnes. Paris, C. Abr. Saugrain 1618. pet. in-8°. (8 pp.)

Histoire d'une fille, qui depuis plusieurs années, ne boit, ne mange, ne dort et ne jette aucuns excrémens et vit néanmoins, trad. de l'allemand. Frcft. 1587. pet. in-8°. (*Cat. Falconet* n°. 7090.) — Voyez **Provenchères.**

Histoire allégorique de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis l'année 1756, au sujet de l'enlevement de huit conseillers au parlement de Besançon par plusieurs détachements de dragons de la Feronays, par les ordres de M. le duc de Randans. Par M. T. D. C. s. l. ni d. (Besançon 1759.) in-12. (41 fr. Nodier.)

On n'en connait qu'un seul ex., tous les autres exemplaires ayant été livrés aux flammes avant d'avoir paru (v. *Nodier, Descr. rais.* n°. 1174.). L'auteur fut Joseph Terrier de Cléron.

Histoire amoureuse des Gaules. Voyez **Bussy-Rabutin.**

Histoire amoureuse et badine du congrès et de la ville d'Utrecht en plusieurs lettres écrites par le domestique d'un des plénipotentiaires à un de ses amis (par Casimir Freschot). A Liège chez Jacob le Doux, marchand libr. s. d. pet. in-12. Av. front. gr. (292 pp.) 2 fl. 42 kr. Scheible. — Veritable clef de l'Hist. etc. Cologne, P. Marteau 1714. in-12. (48 pp.) — Entretiens des barques d'Hollande pour servir de refutation et de clef à l'Hist. Am. Utrecht, chez Jaques le Ferme 1714. in-12. Av. front. (124 pp.) — Le moine defrocqué, lettre première. s. l. ni d. in-12. (28 pp.)

Voyez sur cette pièce *Lettre d'un Gascon à un religieux pour servir de clef à l'Histoire badine d'Utrecht. Brunswick* 1714. in-12. (27 fr. Labédoyère)

Histoire anecdote de la cour de Rome. Cologne, Jaques le jeune 1704. in-8°. (1 fl. 30 kr. Scheible.)

Histoire antique et merveilleuse du chasteau de Vicestre pres Paris et se vendent à la rue Jacques a l'enseigne S. Nicolas. s. d. pet. in-8°. (16 ff. non ch.) Lettr. rond. (85 fr. en 1835.)

Cette éd. n'a pas été imprimée déjà vers 1550, comme le prétend Mr. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. III. p. 190, mais dès 1560 ou 1580 par les presses de Nic. Bonfons (selon Mr. Brunet). Il existe une réimpression de *Paris à l'enseigne de S. Nicolas* 1606. pet. in 8°. (29 pp.) vendue 20 fr. La Vallière.

Histoire amoureuse de Pierre Lelong et de sa très honorée dame Blanche Baze, prée. d'un discours sur la langue françoise p. de Sauvigny. Lond. 1768. in-8°. Av. grav. et mus. notée. (3½ th. Weigel.)

Histoire au vray du meurtre et assassinat proditoirement commis au cabinet d'un roy perfide et barbare en la personne de monseigneur le duc de Guise .... ensemble du massacro aussi perpetré en la personne du cardinal son frère etc. 1589. in-8°. Av. 2 pl. impr. dans le texte. (105 pp.)

Il y a deux autres éd. de cette pièce sous la même date, l'une *(de nouveau reveue et augmentée des trahisons conspirées (mais en vain par la providence divine) contre messeigneurs les ducs de Mayenne & d'Aumale: avec les pourtraits des massacres des dits seigneurs de Guise et cardinal. M. D. LXXXIX)* de 61 pp. (avec les portr. aux pp. 49 et 61. — 15 fr. La Vallière, 33 fr. de Boissy. 40 fr. Chateaugiron) et l'autre de 55 pp. seulement qui est néanmoins plus complète. Cette *Histoire au vray* est ordinairement jointe à des pièces analogues au même événement (v. *Cat. de Secousse* n°. 2308 sq. *Cat. Duriez* n°. 4141. *Cat. de Mac-Carthy* 4596 et 4597.).

Histoire, La tres joyeuse, plaisante et recreative, composee par le loyal serviteur, des fais, gestes, triumphes et prouesses du bon chevalier sans peur et sans reprouche le gentil seigneur de Bayart dont humaines louenges sont espandues par toute la chrestiente: De plusieurs autres bons, vaillans et vertueux cappitaines qui ont este de son temps. Ensemble les guerres, batailles, rencontres et assaulx qui de son vivant sont survenues tant en France, Espaigne que Ytalie. On les vend ..... en la bontique de Galliot du pre. (*A la fin:*) Nouvellement imprime a Paris par Nicolas Couteau pour Galliot dupre ... et fut acheue dimprimer le XViij jour de septembre Lan mil cinq cens vingt et sept. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et

XCVIII ff. de texte.) 27 fr. Soubise. 2 l. 2 sh. Hibbert. 126 fr. Revoil.

Cette hist., composée par le secrétaire de Bayard, est préférée à celle donnée par Symphorien Champier (v. **Champier**). Il en existe un ex. tiré sur vélin, vendu 100 fl. Limburch à la Haye. Il existe deux autres éd. de l'ouvrage du *loyal serviteur*, l'une avec les notes de Théod. Godefroy (*Paris* 1616. in-4°.) et l'autre avec un supplément par Cl. Expilly et les nouvelles notes du président de Boissieu, caché sous le nom de Louis Videl (*Grenoble, Jean Nicolas* 1650. 1651. 1659. in-8°.) Il a été aussi reproduit dans le 15e vol. de la Coll. de Mémoires sur l'hist. de France publiée par M. Petitot (Voyez **Collection**).

Histoire, La vraie, contenant .... Voyez **Vraye** histoire.

Histoire contenant les plus mémorables faits advenus en l'an 1587, tant en l'armée commandée par le duc de Guyse, qu'en celle des Huguenots conduite par le duc de Bouillon, avec la copie de l'inscription mise nouvellement (par mémoire) en une table d'airain dans l'église à St. Claude. Paris, Didier Millot 1588. in 8°.

Selon Mr. Brunet il existe 5—6 éd. de cette hist. sous la même date, deux différentes avec le nom du libraire *Didier Millot* et deux sous celui du libraire *Guillaume Bichon*, l'une en 181 pp. et l'autre sous le titre suiv.: *Discours ample et très véritable, contenant les plus mémorables faits advenus en* 1587 .... *envoyé par un Gentil homme françois à la reyne d'Angleterre.* Une cinquième éd. sous ce dernier titre porte: *Imprime l'an de grace* 1588 sans nom de libraire, pet in-8°., de 150 pp., conforme pour le texte à l'éd. de Bichon et par conséquent moins complète que celle de Millot annoncée ci-haut. C'est sur cette dernière que parait être faite une sixième, publiée à *Lyon, Jean Pillehotte* 1588 pet in-8°. de 100 pp. et à petits caractères, intitulée *Histoire des plus memorables faits advenus en l'an* 1587. Dans cette éd.-ci il se trouve après le dernier f. de la relation, dont le verso est resté en blanc, un *Chant de resjouissance de la fuite des Reistres ... après la victoire obtenue contre eux à Auneau.*

Histoire coquette ou l'Abrégé des galanteries de quatre Soubrettes campagnardes (par De Mareuil). Amst. 1669. pet. in-8°. (96 pp.) 15 fr. La Vallière.

Dialogue en prose mêlé de quelques vers.

Histoire critique des coqueluchons (par D. Cajot). Cologne (Metz) 1762. in-12.

Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages etc. Hispahan 1788. pet. in-12. (234 pp.)

Cet ouvrage misérable a paru sous un nouveau titre: *Paris, Moutardier an VII de la république* (1799.) in-12. Mais l'auteur, Louis Guillemain de Saint Victor, avait déjà vendu un an auparavant le même manuscrit à un autre libraire, qui l'a aussi publié sous le titre suivant:

Origine de la maçonnerie adonhiramite ou Nouv. observ. critiques et raisonnées sur la philosophie, les hiéroglyphes, les mystères, la superstition et les vices des mages, dédiée à monseigneur le duc de Gesvres par l'auteur du Recueil précieux de la maçonnerie adonhiramite. Helyopolis 1787. pet. in-12. (187 pp.)

Histoire d'Angleterre, représentée par figures accomp. de discours. Les figures gravées par F. A. David, les discours par Le Tourneur et citoyen Guyot. Paris 1784. 2 vol. in-4°. Avec 96 estampes dess. p. Moret. (10 fl. Klang.)

Histoire critique du V. Test. Voyez **Symon, Rich.**

Histoire d'aucuns faveris. Voyez **Histoire** des plus illustres.

Histoire d'Aurelio et d'Isabelle. Voyez **Flores.**

Histoire de Bertrand du Guesclin. Voyez **Du Guesclin.**

Histoire de Bileam (Balaam). Renard de Samson. Mâchoire d'Âne. Corbeaux d'Elie. L'Anti-Christ. s. l. ni d. pet. in-12. (12, 18, 24, 24 et 54 pp. y compris les titres.) 26 fr. Nodier. 16 fr. Bignon.

Ces cinq dissertations composées pour expliquer, soit à l'aide de l'étymologie, soit de la métaphore, des passages invraisemblables de l'écriture sainte, sont attribuées à Leibnitz, qui a écrit véritablement une *Histoire de Bileam* (19 pp.), par *Nodier, Mélanges tirés d'une pet. bibl.* p. 33 sq. et *Descript. rais.* n°. 11 et 12, tandis que Mr. *Barbier* n°. 1707 attribue les *Corb. d'Elie* à H. von der Hardt. La réimpr.: *Helmstädt, H. Hesse* 1707. pet. in-8°. (133 pp.) ne renferme pas la première pièce, mais une cinquième intitulée *Les VI monarchies* (20 fr. Amelot. 25 fr. 50 c. Nodier.)

Histoire de Calejava ou l'isle des hommes raisonnables, av. le parallèle de leur morale et du christianisme (par Cl. Gilbert) s. l. (Dijon, Jean Ressayre) 1700. in-12. (329 pp. ch. y compris le titre, la p. 320 et les 3 ff. suiv. cont. les table.)

Histoire de ce qui s'est passé dans la chapelle des Augustins dechausses du faux-bourg Martainville de Rouen, depuis le vendredi de la semaine de la passion jusqu'au mardi d'après la resurrection de Notre Seigneur, en l'année 1677, ecrite en vers libres pour une personne de qualité qui l'avait demandée à l'auteur. Orléans chez Elaéar Bonne-Foy rue du Salut 1678. in-4°. (19 pp.)

De toute l'éd. de cet ouvrage, laquelle a été brûlée, il ne s'est conservé qu'un seul exemplaire (120 fr. La Vallière.) V. *Papillon, Bibl. des auteurs de Bourgogne* T. I. p. 249. *Barbier* n°. 7365.

Histoire de donna Olimpia Maldachini, trad. de l'ital. de l'abbé Gualdi (c'est-à-d. de Grég. Leti par Renoult). Leyde (à la sphère) 1666. 1667. in-12. (218 pp.) (9 fr. Techener.)

Histoire de France. Voyez **Lapopelinière.**

Histoire de Gilion de Trasignyes. Voyez **Gilion** de Trasignyes.

Histoire de Guerin de Montglave. Voyez **Guerin.**

Histoire de Guilleri. Voyez **Guilleri.**

Histoire de la bataille navalle, faicte par les Dieppois et Flamens qui est l'une des plus furieuses et soudaines expeditions de mer, qui ayt esté entreprise de nostre temps sur les ennemis du Roy Henry II. (août 1555.) Paris, impr. d'Olivier de Harsy 1557. in-8°.

Reproduit à *Rouen, Martin le Mesgissier et Marguerin d'Orival* 1557. in-12. et *Paris, P. Regnault* 1557. in-8°. et dans *Cimber et Danjou, Archives cur. de l'Hist. de France. 1. série.* T. III. p. 139—168. et séparément sous le titre:

Histoire navale. Antiquités de Dieppe. Mémorable combat livré par le Dieppois aux Flamands l'an 1555. *Restitution du récit fait par Martin le Mesgissier et imprimé à Rouen en* 1557. *Dijon* 1834. in-8°. (22 pp.) Av. une pl.

Mr. *Frère, Bibl. Normand.* T. I. p. 84 sq. a démontré que M. le Mesgissier n'en a été l'auteur, mais seulement l'imprimeur.

Histoire de Don B... portier des chartreux. s. l. ni d. in-12.

Cette pièce licencieuse mais spirituelle a été impr. d'abord vers 1745 ou 1750 (v. *Cat. de la bibl. du roi. Belles Lettres* T. II. p. 71) et reproduite tantôt sous le titre d'*Histoire de Gouberdon, portier des chartreux* tantôt sous celui de *Mémoires de Saturnin portier des chartreux, écrits par lui-même:* (av. une dédicace satirique à M. de Sartines) *s. l.* 1771. in-8°. (9 et 30 fr. Filheul.) *Rome aux dépens des chartreux* 1777. in-8°. *ib.* 1783. 2 vol. in-12. *Londres* 1787. 2 vol. in-8°. *Londres (Cazin)* 1788. 2 vol. in-18. Av. 24 gr. érot. (Il y a des exempl. sur pap. d'Angoulême) *s. l.* 1790. 2 vol. in-18. Av. fig. L'auteur fut J. Ch. Gervaise de Latouche, avocat au parlement de Paris.

Histoire de Joseph, mise en cantique, tirée de l'Écriture sainte contenant la manière, dont il a été vendu, sa chasteté, son élévation aux honneurs de l'Égypte et sa reconnaissance par ses frères. Epinal s. d. in-18.

Livre populaire français impr. aussi sous le titre de *Cantique de Joseph vendu par ses frères. Tours* s. d. in-18. (v. *Nisard, Hist. des livr. pop.* T. II. p. 246 sq.)

Histoire de Judith mise en cantique, tirée de l'Écriture sainte, où il est traité de la manière qu'elle a vaincu Holopherne pour détruire le peuple d'Israël, avec la cantique

spirituel de l'illustre Geneviève comtesse de Brabant. Chermes et Épinal s. d. in-8°. (22 pp.)

Livre populaire français v. *Nisard* T. II. p. 255 sq.

Histoire de l'académie des sciences. Voyez **Académie**.

Histoire de la Bastille. Voyez **Renneville**.

Histoire de la création du monde, des Troyens, des nobles rois de France. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Selon Mr. Brunet ce livre, annoncé dans la *Bibl. Heber.* T. I. n°. 3424. (vendu 1 l. 2 sh.) n'est autre chose qu'un ex. défectueux du frontispice des *Chroniques des rois de France* indiquées ci-haut (v. **Chroniques**) desquelles la souscription finale est presque la même que le titre rapporté ci-haut.

Histoire de la dernière conspiration d'Angleterre avec le détail des diverses entreprises contre le roy et la nation qui ont précédé ce dernier attentat (par Jacq. Abbadie). Londres, W. Redmayne 1696. in-8°. (192 pp.)

Il existe une traduction anglaise sous la même date de cet ouvrage rare, composé par ordre du roi Guillaume I. (v. *Clément* T. I. p. 335.)

Histoire de la dragone, cont. les actions et avantures de Geneviève Prémoy, sous le nom du chev. Baltazar. Brux. 1703. in-12. (6 fr. Tross. 3 fl. Scheible.)

Histoire de la maison de France et de son origine, du Royaume et de la principauté de Neustrie (par le baron de Batz). Paris, impr. de Mame 1815. in-8°. (4, 8 et 72 pp.) Av. un tabl. gén.

Cet opuscule, tiré à 12 ex. seulement, contient l'introduction à un ouvrage terminé, mais resté inédit (v. *Barbier* n°. 7540.).

Histoire de la navigation des Hollandais aux indes. Voyez **Prima pars**.

Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament en 586 figures avec un discours abrégé (par Rondet). Paris 1771. in-8°.

Histoire, L', de l'ancien Tobie et de son fils le jeune Tobie pleine de beaux enseignemens .... item l'histoire de la grande hardiesse de la noble veuve Judith, et ce qu'il advint de l'honnête dame Susanne; ensemble l'histoire de la belle reine Esther, écrites en françois et en flamand. Impr. à Anvers chez Nicolas Soolmans en 1584. in-4°. (43 ff.)

Imprimé à 2 colonnes, l'une pour le flamand, l'autre pour le français.

Histoire de l'ancienne Bibracte. Voyez **Nault**.

Histoire de la Guerre de Guienne, depuis la fin de septembre 1651 jusqu'en 1653. Cologne, Corn. Egmont (Hollande) 1694. pet. in-12.

Ces mémoires du lieutenant général Balthazard se trouvent rarement, mais ils ont été reproduits dans le 3e vol. des *Pièces fugitives* publiées par Ménard. (V. **Ménard**.)

Histoire de la princesse Macarie. s. l. 1747. 2 part. in-12. (1 fl. Cevenna.)

Histoire de la patience de Griselidis. Voyez **Griselidis**.

Histoire de la prise d'Auxerre. Voyez **Lebeuf, Jean**.

Histoire de la rebellion excitée en France par les rebelles de la religion prétendue reformée de 1620—28. par C. M. H. (Cl. Malingre). Paris 1624—29. 6 vol. in-8°. (59 fr. de Fontette. 31 fr. Deleleu.)

Les vol. I—II. ont aussi paru sous les titres suivants: *Histoire générale des dernières troubles etc.* — *Intrigues et guerres civiles de France etc.* Les vol. III—IV sont intitulés: *Histoire de notre temps*.

Histoire de la révolution de France, préc. de l'exposé rapide des administrations successives qui ont déterminé cette révolution mémorable, par deux amis de la liberté (MM. Kerverseau et Clavelin). Paris 1792. 19 vol. in-18. (2 l. 12 sh. 6 d. Barthes.)

Histoire de la Société roy. de médecine (de Paris) année 1776—89. avec les mémoires de médecine, et de phys. médic. pour les mêmes années. Paris 1779—98. 10 vol. gr. in-4°. Av. fig. (156 fr. Hallé.)

Les (nouveaux) *Mémoires de l'ac. roy. de médec. Paris, J. B. Baillière* 1824 sq. in-4°. font suite à cette collection (20 fr. le vol.) On y ajoute le *Bulletin de l'ac. roy. de médecine* qui se publie depuis 1836, un vol. in-8°. par an.

Histoire, L', de la terre neuve du Péron en l'Inde occidentale, qui est la principale mine d'or du monde, naguère descouverte et conquise et nommée la Nouvelle Castille, traduite de l'italien en françois (par Jacq. Gohory). Paris, Vincent Sertenas 1545. pet. in-8°.

Traduction de la 3e partie d'un recueil italien impr. à Venise et à Milan en 1535. in-4°. (v. **Conquista** del Peru.) Il faut voir si une carte se trouve à la fin de ce volume.

Histoire de la tourière des carmélites, servant de pendant aux Portier des chartreux. La Haye 1745. in-8°.

Ce roman licencieux, dont l'auteur est inconnu, a été reproduit: *Avignon* 1748. in-16. (19 fr. 50 c. Crozet) *Constantinople* 1570 (1750). in-12. (13 fr. 50 c. Crozet) et remanié sans goût sous les titres de *Sainte-Nitouche ou Histoire galante de la tourière des carmélites, suivie de l'Hist. de la Duchapt, célèbre marchande de modes (Londres* 1830. in-18. 112 pp. Av. 6 lith. obscènes) et de *Mémoires de Suzon, soeur de Dom B.., portier des chartreux (s. l.* 1760. in-8°. Av. fig. [6 fr. Filheul.] *'A l'E....* 1830. in-8°. Av. 6 pl.) Il existe une continuation sous le titre suivant:

Histoire érotique de Marguerite fille de Suzon et nièce de Dom B. portier des chartreux 'A Foutropolis 1784. in-8°. Av. 4 gr. obsc. et *Rome chez Jacq. Casanova* 1790. in-18. (13 fr. Goddé. 1⅓ th. Lippert.)

Histoire de la vie de la reyne Christine de Suède, avec un véritable récit du sejour de la reyne à Rome, avec le défense du marquis Monaldeschi contre la reyne de Suède. Stockholm, Jean Pleyn de Courage 1667. pet. in-12. (19 fr. Sensier.)

Mr. *Bérard* (*Essai sur les Elzévir* p. 196) décrit une autre édition de 212 pp. (non compris le titre ni le portrait) dont la date porte seulement 77, et qui est mal imprimée. Il en existe encore une 3e éd. de 1682.

Histoire de la vie et du procès du fameux Louis Dominique Cartouche et de plusieurs de ces complices. Mirécourt, Humbert 1838. in-12. (47 pp.) Montbéliard, Deckherr s. d. in-12. (56 pp.)

Livre populaire français v. *Nisard* T. I. p. 528 sq.

Histoire de l'enfant ingrat. Voyez **Miroir** et exemple moral.

Histoire de l'enfant prodigue. Voyez **Enfant** prodigue.

Histoire de l'estat de France, tant de la république que de la religion sous le règne de François II. 1576. pet. in-8°.

Cet ouvrage est attribué à un sieur de la Planche, vif partisan de la réforme, mais mort avant l'impression de son livre. On croit que Louis Regnier, sieur de la Planche, auteur d'un traité intitulé *Du grand et loyal devoir .... de messieurs de Paris, envers le roy et couronne de France* 1565. pet. in-8°. en est l'auteur; mais comme il est dit à la p. 404 de ce même Regnier, qu'il était plus politique que religieux, even que personne n'aurait fait alors en parlant de soi-même, on croit (v. *Barbier* n°. 7668) qu'il faut penser à un autre La Planche, ministre protestant. Néanmoins la nouvelle éd. de l'*Histoire de l'estat de la France* publiée par Éd. Mennechet à *Paris* 1837. 2 vol. in-8°. on en un vol. pet. in-fol. l'attribue encore à ce Regnier de la Planche. Dans cette dernière éd. on a ajouté le *Discours de Michel Soriano vénitien, touchant son ambassade de France* et la *Livre des marchands de Regnier de la Planche* (Voyez **Livre**.)

Histoire de l'exécution de Cabrières. Voyez **Histoire mémorable**.

Histoire de l'hérésie de Viclef, Jean Huss et Jerome de Prague, avec celles des guerres de Boême, qui en ont été les suites. Lyon, J. Certe 1682. in-12.

Attribué à tort à Varillas. Il y a un ouvrage pareil intitulé: *Žižka le redoutable aveugle capitaine général des bohémiens*

evangéliques, avec l'hist. d. guerres et troubles pour la religion dans le royaume de Bohème etc. *à Leyde chez Moukée* 1685. in-12. V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. V. p. 174. *Nicéron* T. V. p. 71.

Histoire de l'image miraculeuse de Notre Dame de Liesse, suivie du cantique. Liesse, Hayet Moreau s. d. in-12. (47 pp.) ib., Tévenart Leclère 1851. in 12. (45 pp.)

Livre populaire français (v. *Nisard* T. II. p. 161 sq.).

Histoire de l'inquisition et son origine (par Jacq. Marsollier) Cologne, P. Marteau 1693. in-12. (10 fr. Renouard.)

Histoire de l'origine de l'imprimerie. Voyez **Marchand, Prosper.**

Histoire de l'ordre teutonique (par le baron de Wal). Paris et Rheims 1784—90. 8 vol. in-8°. — Recherches sur l'anc. constitution de l'ordre teuton. et sur ses usages. Mergentheim 1807. in-8°.

Histoire de Louis Mandrin depuis sa naissance jusqu'à sa mort avec un detail de ses cruautés, de ses brigandages et de son supplice. Nouv. éd. revue et corr. Amst. chez E. van Harrevelt. 1756. in-12. Av. portrait.

Voyez sur ce livre *Du Roure*, *Analectabibl.* T. II. p. 456 sq. et *Nisard* T. I. p. 532

Histoire de madame la comtesse des Barres (ou plutôt de l'abbé de Choisy, et écrite par lui-même). Anvers 1735. in-12. (32 fr. Renouard.)

Reproduit: *Bruxelles* 1736. in-12. (25 fr. Tripier) et avec des augmentations par l'abbé d'Olivet sous le titre: *Vie de M. l'abbé de Choisy, de l'académie françoise. Lausanne* 1742. 1748. in-8°. (4 fr. Aubry.) Cet abbé de Choisy, s'étant dans sa jeunesse déguisé en femme sous le nom de la comtesse des Barres, pour se livrer au libertinage, a donné à Louvet de Couvray l'idée de son fameux *Faublas* (v. *St. Beuve, Causeries du lundi.* T. III. p. 331 sq. *Revue franç.* 1856. *Août et Septb. Coll. des Mém. sur l'hist. de France* T. CXIII. p. 123—146.).

Histoire, L', de madame la marquise de Pompadour, traduite de l'anglais. Londres, aux dépens de S. Hooper, à la Tête de César (Hollande) 1759. 2 tom. pet. in-8°. (160 pp.) 1 fl. 30 kr. Scheible.

Presque tous les exempl. de ce vol., composé en français par mademoiselle Fauque, ex-religieuse, et non traduit de l'anglais, ayant été détruits, il a été réimprimé sous la même date pet. in-8°. (180 pp.) Il ne faut pas confondre cet opuscule ni avec les *Mémoires pour servir à l'histoire de la marquise de Pompadour. Londres, Hooper* 1763. pet. in-8°., ni avec les *Mémoires de madame la marquise de Pompadour Liège* 1766. 2 vol. pet. in-8°.

Histoire de mademoiselle Cronel dit Frétillon. La Haye (Rouen) 1739—40. 2 part. in-12. Av. fig.

Il existe plusieurs éd. de cet ouvrage traitant la vie licencieuse de Mlle Clairon, actrice de la comédie de Rouen, et composée par Gaillard de la Bataille, savoir: *ib.* 1741—43. (3 fl. 30 kr. Scheible.) 1752 (1⅓ th. Lippert.) 1772 1780. 4 part. in-12. (11 fr. Saint Mauris.) *Londres (Cazin)* 1780. 2 vol. in-18. (20 fr. Tripier.)

Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse de St. Louis de Louviers, avec sa confession générale et testament, où elle déclare les abominations, impiétés et sacrilèges qu'elle a pratiqués et veu pratiquer au sabat etc., ensemble l'arrest donné contre Mathurin Picard et Thomas Boullé, brûlez par crime de magie. Paris 1652. in-4°. (20 fr. Petit.)

Pour les autres ouvrages, relatifs à la possession des religieuses de Louviers, v. *Le Long* n°. 4855 et *Cat. Falconet* n°. 3001.

Histoire de Marie reine d'Écosse. Voyez **Buchanan.**

Histoire de Metz, par des religieux Bénédictins de la congrégation de St. Vannes (D. Jean François et D. Nic. Tabouillot). Nancy et Metz 1769—90. 6 vol. in-4°. Av. fig.

Le texte de l'histoire finit à la p. 368 du 3e tome, le reste de ce vol. et les 3 autres tomes renferment les pièces justificatives ou un recueil d'actes qui vont jusqu'à l'année 1525, la révolution de 1789 ayant empêché la continuation de cet important travail.

On ajoute comme des suppléments les deux ouvrages suivants:

Recueil des édits, déclarations, lettres-patentes et arrêts du Conseil enregistrés au Parlement de Metz; ensemble des arrêts de réglemens rendus par cette cour etc. etc. *Nancy* 1774 et 1776. *Metz, Ve Antoine* 1786—88. 5 vol. in-4°.

Cette dernière collection, due aux recherches de Jean-Louis Claude, comte Emmery, et à Pierre Louis Roederer, qui a publié les trois derniers vol., ne va pas au delà de l'année 1671.

Annales de Metz, depuis l'an 1724 inclusivement (jusqu'en 1759) par M. Baltus, pour servir de supplément aux preuves de l'histoire de Metz (mises en ordre p. T. Tabouillot.) Metz, Lamort 1789. in-4°.

Voir sur ces trois ouvrages *(Teissier,) Essai philol. sur les commencemens de l'imprimerie à Metz. Metz* 1828. in-8°, p. 119. 163. 169 sq.

Histoire de nostre temps. Voyez **Recueil** de choses memorables.

Histoire de Palanus, comte de Lyon (trad. du latin de Valentinus Barrachius par Ramèze) mise en lumière jouxte le man. de la bibl. de l'arsenal par Alfred de Terrebasse. Ches Louis Perrin impr. en Lyon 1833. in-8°.

Tiré à 120 ex., dont quatre sur pap. de Hollande. Voir sur ce roman *Wolf, Ueber die Lais* p. 217 et dans les *Berlin. Jahrb.* 1835, n°s 118—119.

Histoire, L', de saincte Susanne, exemplaire de toutes sages-femmes et de tous bons juges (à 14 personnages). Troyes, Nic. Oudot s. d. in-8°. (36 ff.) Av. front. gr. en bois. (32 fr. La Vallière.)

Histoire de toutes les espèces de marbre. Voyez **Representation.**

Histoire des amans fortunez revue par P. Boaistuau. Paris, P. Prevost 1558. in-4°. (10 fl. Butsch.)

Histoire des amours d'Abdekr, médecin oriental. Trad. de l'Arabe, augmentée du nombre de remarques intéressantes. L'an de Hégyre 1168. s. l. 4 tom. en 2 vol. in-16. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Histoire des amours de Gregoire VII *(avec la grande comtesse Mathilde)* du card. Richelieu *(avec la duchesse d'Aguillon, sa nièce)*, de la princ. de Condé et de la marq. d'Urfé par Mlle D(urand Bedacier). Cologne, Pierre le Jeune (Hollande) 1700. pet. in-12. (240 pp. y compris un front. et un titre impr.) 26 fr. La Vallière. 3 fl. 36 kr. Scheible.

Reproduit sous le titre d'*Anecdotes galantes ou histoire des amours* etc. *Cologne, P. le Jeune* 1702. pet. in-12. (240 pp.) 12 fr. 50 c. Gancia. — Il faut distinguer les volumes suivants: *Les amours du card. de Richelieu* (par Mlle Durand Bedacier). *Col.* 1687. pet. in-12. (24 fr. Sepher) prem. éd. d'une partie du vol. préc. et *Histoire secrète du card. de Richelieu ou ses Amours avec Marie de Médicis et Mme de Combalet depuis duchesse d'Aguillon (publ. p. Chardon de la Rochette). Paris* 1808 in-8°. (90 pp. — 17 fr. Veinant) et *Amours secrètes du card. de Richelieu avec Marie de Médicis mère de Louis XIII, roi de France ou Causes véritables de la haine qui s'eleva entre eux, publ. d'après un ms. du XVIe* (XVIIe) *siècle par D*** M***. Paris, Michel an XI* (1803). in-12.

Histoire des amours de Cléante et de Bélise. s. l. (Hollande) et Leyde 1691. in-12. Amst. 1703. in-12.

Ce sont les amours du baron de Breteuil et d'Anne Bellizani, femme du président Ferrand (v. *Barbier* n°. 7805). Cet ouvrage a été reproduit sous le titre de *Lettres galantes de Cléante et de Bélise. la Haye* 1716. in-12.

Histoire des amours de Henry IV (par L. Margr. de Lorraine d'abord Mlle de Guise, ensuite princesse de Conti) avec diverses lettres écrites à ses maitresses et autres pièces curieuses. Leyde, J. Sambix (Elzevier) 1663. (35 fr. Tripier.) 1664. pet. in-12. (142 et 46 pp.) 20 fr. La Vallière. 30 fr. Nodier. 29 fr. Renouard.

Ce sont deux éd. différentes, toutes les deux également

rares et recherchées. Une troisième portant la rubrique *à Leyde chez Jean Sambix* 1664 (quelquefois: 1665) n'est pas Elzevirienne et mal imprimée.

C'est le même ouvrage que les *Amours du grand Alcandre* (avec les noms propres substitués aux noms supposés) impr. d'abord à *Paris, Guillemot* 1652. in-4°. et accompagnés d'une clef (19 fr. abbé de Rothelin). Il y en a une réimpression *s. l. ni d.* (vers 1680) in-12 (1 fl. 30 kr. Scheible) qu'il ne faut pas confondre avec un ouvrage différent, cité ci-haut (v. *Amours*) et intitulé *Amours de Henry IV.* et publié à *Cologne* 1695. (14 fr. Trosc.) 1699. 1730. 1738. 1740. 1743. 1754. 1775. 1780. in-12. Il se retrouve aussi dans le *Recueil de pièces pour servir à l'histoire du roi Henri III.* in-4°., in-8° et pet. in-12., dans le Vol V (*E*) du *Recueil A, B, C* etc. *sur l'hist. de France* et dans le *Journal de Henri III. Col.* 1720. T. I. (*Paris* 1744. T. V) Il existe une nouvelle éd. de Mr. de Laborde, portant sur le titre le nom de Mlle de Guise, auteur prétendu du roman *(avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'histoire de Henri IV.) Paris, Didot l'aîné* 1786. 2 vol. in-12. (un ex. tiré sur vélin 219 fr. pr. Galitzin.) V. *Bibl. Univ. d. Romans* 1787. *Octbr.* T. II. p. 80 sq.

Histoire des amours et des infortunes d'Abélard et d'Eloïse mise en vers satiri-comi-burlesques par M . . . A Cologne chez Pierre Marteau 1724. in-12. (39 fr. Nodier. 9 fr. 50 c. La Vallière.)

Satire cynique, dirigée contre madame Dunoyer, mère de cette fameuse Pimpine qui fut la première maîtresse de Voltaire, et contre Voltaire lui-même. L'auteur fut un certain Armand (v. *Barbier* n°. 7810) ou plutôt Cordonnier de Themiseuil, plus connu sous le nom de Saint Hyacinthe et auteur du *Chef-d'oeuvre d'un inconnu* (v. *Nodier, Descr. rais.* n°. 485.).

Histoire des amours du prince Zizimi et de Philippine Héléne de Sassenage (par Guy Allard). Grenoble 1673. in-12.

Histoire des amours de la princesse de Condé et de la marq. d'Urfé par M. D. Cologne (Hollande) 1700. in-12.

Cet opuscule n'est qu'une portion du vol. annoncé ci-haut sous le titre *Hist. des amours de Grégoire VII.*

Histoire des amours du maréchal de Boufflers ou les intrigues galantes qu'il a eues, depuis qu'il a commandé les armées du Roy de France jusqu'à son mariage avec mademoiselle de Grammont. Paris (Hollande), Ant. Palmier 1696. in-12. 437 pp. (9 fr. Bignon. 12 fr. Labédoyère. 8 fr. Goddé. 2 fl. 24 kr. Scheible.)

On y doit réunir l'opuscule suivant intitulé *Le maréchal de Boufflers prisonnier dans le chateau de Namur et ses avantures secretes. Liège* 1696. in-12. (240 pp. — Av. le préc. 2 th. Lippert.)

Histoire des amours du maréchal duc de Luxembourg. Col. (Hollande) chez Pi. Batanar 1694. (9 fr. Méon.) ib., P. Batanar 1695. pet. in-12. Av. une grav. (14 fr. Labédoyère.)

Histoire des campagnes de Maillebois. Voyez **Pezay, de.**

Histoire des choses les plus mémorables arrivées à Bruges sous le gouvernement de Charles de Croy, prince de Chimay etc. s. l. 1588. pet. in-8°. (36 fl.)

La préface de cet opuscule, composé par un des ministres du prince, est datée *Dusseldorp* 12 *mars* 1588 (v. *Cat van Hulthem* n°. 27706.).

Histoire des cocus. La Haye 1746. in-12. (6 fr. Morel-Vindé. 1 fl. 30 kr. Scheible. 9 fr. 85 c. Courtois. 12 fr. Duriez.)

Il en existe une trad. allem. intit. *Geschichte von Hahnreyen s. l.* 1748. in-12.

Voyez plusieurs ouvrages du même genre indiqués par *M. le co. d'I**** dans son excellente *Bibliographie des principaux ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage* etc. *Paris* 1861. in-8°. p. 109 sq.

Histoire des decouvertes par divers savans voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse etc. Berne 1779—87. 3 vol. in-4°. Av. fig. (50 fr. Langlès.)

Cet ouvrage n'est qu'une compilation tirée des relations de Pallas et de Gmelin etc. Il en existe une nouvelle édition *Berne* 1779 ou *Lausanne* 1784—87. 6 vol. in-8°. Av. fig, à laquelle on ajoute comme 7e vol. la *Description physique de la contrée de la Tauride la Haye* 1788. in-8°., ouvrage traduit du russe (*Catherinenburg* 1785. gr. in-fol.) Les prem. 352 pp. du 1er vol. de cette éd. ont été reproduites sous le titre *Voyages chez les peuples Kalmoukes et les Tartares. Berne* 1792. in-8°. Av. cartes et fig.

Histoire des diables modernes par le feu Mr. Adelphus. Cleves 1771. in-8°. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Histoire des diables de Loudun ou de la possession des religieuses ursulines, et de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Amst. 1693. 1716. 1752. in-12.

Cet ouvrage d'un refugié françois, nommé Aubin, a été reproduit sous le titre d'*Hist. d'Urbain Grandier, condamné comme magicien et comme auteur de la possession des religieuses ursulines de Loudun par M***. Amst., la compagnie* 1735. in-12.

Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre (*en prose*), publ. en entier p. la prem. f. d'après deux mss. suivie de la relation du Tournoi de Ham (*en vers*) par Sarrasin, trouvère du XIIIe siècle et préc. d'une introd. p. Fr. Michel. Paris 1840. in-8°. (LI et 431 pp., dont 171 p. le *roman de Ham.*)

Histoire des empereurs romains. Voyez **Haultin.**

Histoire des événemens tragiques d'Angleterre et des dernière troubles d'Ecosse, contenant une relation des conspirations contre les rois Charles II et Jacques II, avec les principales circonstances de la vie et de la mort du duc de Monmouth et du comte d'Argyle. Cologne, P. Marteau 1686. in-12. (14 fr. 95 c. Mac-Carthy.)

Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de remarquable sous plusieurs règnes (par Mlle de la Rocheguilhen). Amst. 1697. in-8°. Av. fig. (2 fl. 24 kr. Scheible. 5 fr. 10 c. Dufay.) Liège 1702. 2 tom. in-8°. (1 fl. 48 kr. Scheible.)

Histoire des grands visirs Mahomet Coprogli Pacha et Achmet Coprogli Pacha, celle des trois derniers grands seigneurs, celle de leurs sultanes et principales favorites, avec les plus secrettes intrigues du serrail (par de Chassipol). Amst. chez Abr. Wolfgang 1676. in-12.

Histoire, L', des Grecs ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu. La Haye chez l'habile Joueur 1758. in-12.

Reproduit sous le titre: *Hist. des fripons, ouvrage nécessaire aux honnètes gens pour se preserver des Grecs, qui savent corriger la fortune au jeu. Amst.* 1773. in-12. Cet opuscule, attribué tantôt au sieur Mailhol, tantôt à P. Rousseau, auteur du *Journal encyclop*, est du chevalier *Goudar.*

Histoire des hommes. Voyez **Histoire** universelle.

Histoire des imaginations extravagantes de Mr. Oufle. Paris, Gosselin 1710. 2 vol. in-12. Av. fig. en t. d.

Reproduit: *Paris, Prault* 1753. 2 vol. in-12 et (revue et diminuée par Ch. G. Th. Garnier) dans le 36e vol. de la collection des *Voyages imaginaires.* Il en existe une trad. allem. *Danzig* 1712. in-8°. (1 fl. 36 kr. Scheible.) L'auteur fut l'abbé Bordelon. V. *Nisard* T. I. p. 210. 226.

Histoire des inquisitions (tirée des Mémoires hist. de Dupin, de l'Histoire de Marsollier et du Voyage de Dellon, avec un discours par quelques auteurs qui ont traité de l'inquisition, par l'abbé Goujet). Cologne (Paris), P. Marteau 1759. 2 vol. in-12.

La réimpression de 1769 contient de plus à la fin le *Manuel des inquisiteurs* par l'abbé Morellet.

Histoire des intrigues amoureuses du P. Peters, jésuite, confesseur de Jacques II, ci-devant roi d'Angleterre. Cologne, P. Marteau 1698. in-12.

Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède et de sa cour pendant son séjour à Rome. Amst.,

J. Henri 1697. in-12. Av. son portr. (1 fl. 36 kr. Scheible. 7 fr. Du Fay.)

Histoire des martyrs persecutes et mis à mort pour la vérité de l'Évangile, depuis le temps des apostres jusques à présent (en 1610) comprinse en XII livres (par J. Crespin); édition augmentée d'un grand nombre d'histoires (et continuée par Sim. Goulart). Genève, P. Aubert 1619. 2 vol. in-fol. (11 fr. 50 c. Boulard. 22 fr. 50 c. le bibl. Jacob.)

Le même Goulart en avait donné une 3e éd. en 1597. in-fol. et une in-4°. en 1608.

Histoire des massacres. Voyez **Varamund**.

Histoire des ordres monastiques. Voyez **Helyot**.

Histoire des ordres militaires, ou des chevaliers des milices sécul. et régulières de l'un et de l'autre sexe, nouv. éd. tirée de Giustiniani, de Bonanni, d'Herman, de Schoonebeck, du P. Helyot etc. Amst., P. Brune 1721. 4 vol. pet. in-8°. (1 l. Barthés. Gr. pap. 80 fr. La Vallière.)

Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, avec les fig. gravées par Adr. Schoonebeck. Amst. 1695. 2 vol. in-8°. (50 fr. La Vallière. Gr. pap. 75 fr. Mac-Carthy.)

Histoire de tous les ordres militaires avec les figures de leurs habits, armes et devises par Schoonebeck. Amst., Desbordes 1699. 2 vol. pet. in-8°. (Gr. pap. 24 fr. Méon. 35 fr. Morel-Vindé. 56 fr. Mac-Carthy.)

On y ajoute la *Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux* (Voyez **Courte**) qui n'est selon Mr. Brunet qu'une première éd. de l'*Histoire des ordres religieux* (vendu avec les 4 autres vol. 28 fl. Crevenna, gr. pap.) Les premières épreuves des gravures se trouvent dans l'éd. hollandaise de l'Hist. des ordres militaires, publ. à *Amst.* 1697. 2 vol. in-8°.

Histoire des papes depuis S. Pierre jusqu'à Benoist XIII (par Fr. Bruys). La Haye 1732. 5 vol. in-4°. Av. fig. p. Picart. (6⅔ th. Weigel. Gr. pap. 72 fr. Méon. 80 rs. de la Cortina. 12 sc. Gallarini.)

Histoire des persecutions et guerres faites depuis 1555 jusqu'en 1561. contre le peuple appelé Vaudois, qui est aux valées d'Angrogne, Luserne, Saint-Martin, La Perouse et autres pays de Piémont. s. l. 1562. pet. in-8°.

Histoire des persécutions et martyrs de l'Eglise de Paris depuis l'an 1557 jusqu'au temps du roy Charles IX (par Ant. Chaudieu). Lyon 1563. in-8°. (444 pp. et 27 ff.) 6 fr. La Vallière.

Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par P. D. P. (Pierre du Puy), avec un journal de la mort du mareschal d'Ancre. Leyde, Jean Elsevier 1659. in-4°. (20 rs. de la Cortina. 3 fr. 11 c. Mac-Carthy.)

Il en existe une réimpression (*Paris sur l'imprimé à Leyde chez Jean Elzevier* 1659 [12 fr. 50 c. Tross 4 fr. Mac-Carthy.] 1660. [2 fl. 24 kr. Scheible.] 1661. in-12.) et un extrait (*L'Hist. d'aucuns favoris par feu M. P. D. P. Amst., Ant. Michiels* 1660. pet. in-12 330 pp. y compris le titre avec la sphère. — 38 fr. 50 c. Nodier.)

Histoire des quatre fils Aymon. Voyez **Aymon**, Les quatre fils.

Histoire des rats pour servir à l'Histoire universelle. Ratopolis 1737 (1738). in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Voyez sur cet opuscule de De Segrais reprod. dans les 11e vol. des *Oeuvres badines du c. de Caylus*: *Barbier* n°. 7030.

Histoire des recherches sur la quadrature du cercle (par de Montucla). Paris 1754. in-12.

Il en existe une nouvelle édition avec des notes par S. Lacroix: *Paris* 1831. in-8°.

Histoire des seigneurs de Gavres. Roman du XVe siècle publié par Van Dale (avec introd. et gloss. p. Gachet). Brux. s. d. (1835.) gr. in-4°. Goth. Av. 95 fig. et lettres col. p. Kreins. (30 fr. Tross. 12 th. Weigel. 5⅔ th. Hartung.)

Facsimile exact du mss. original, conservé dans la bibl. des ducs de Bourgogne à Bruxelles, tiré à 120 exempl. (60 fr.)

Histoire des Sevarambes. Paris, Barbin 1677. Prem. part. ib., l'auteur 1678 et 1679. Seconde partie. In-8°.

Ce roman satirique de Denis Vairasse, d'Alais en Languedoc, a été reproduit à *Amst.* 1702. *ib.*, *Étienne Roger* 1716 2 vol. in-12. (v. *Marchand, Dict. Hist.* T. I. art. Allais. p. 10 sq. *Freitag, Nachr.* p. 122 sq. *Allg. litt. Anz.* 1799. p. 126. 1796. 1801. p. 1708.) Il y en a une trad. allemande (*Sultzbach* 1689. in-4° Av. fig. *Nürnb.* 1717. in-4°. [p. J. Gottwerth Müller.] *Itzehoe* 1783. 2 vol. in-8°.) et une autre en hollandais (*Amst.* 1682. in-4°. Av. fig. p. Luyken. [1 fl. 40 kr. Prandl] reprod. 1701. in-4°.).

Histoire des singeries de la ligue. Voyez **Histoire** abrégée.

Histoire des trois bossus de Besançon. Epinal, Pellerin s. d. in-12. (44 pp.)

Livre populaire français (v. *Nisard* T. I. p. 290 sq.).

Histoire des tromperies des prêtres. Voyez **Émiliane**.

Histoire des vies et faits de quatre excellens personnages, premiers restaurateurs de l'Évangile, assavoir, de Martin Luther par Philippe Melanchthon; de Jean Ecolampade, par Vuolfgang Faber Capito, et Simon Grinen; de Huldrich Zuingle par Osualdus Myconius, trad. de latin en françois; de Jehan Calvin par Theodore de Beze, avec son testament, et le catalogue de ses livres et écrits. Orléans 1564. pet. in-8°.

Dans cette éd. se trouve la vie de Calvin en 37 pp., laquelle n'a pas été insérée dans les éditions du même ouvrage impr. à *Paris* en 1555 et *s. l.* en 1562. in-8°. et à *Lyon par Jean Saugrain* 1562. in-16. Cette vie de Calvin par Th. de Bèze avait déjà paru en 1564 pet. in-8°, sans lieu d'impression sous le titre le *Discours de M. Théod. de Beze contenant en bref l'histoire de la vie et de la mort de Jean Calvin*, reprod. à *Geneve, Fr. Perrin* 1565 in-8°. sous le titre d'*Histoire de la vie et de la mort de J. Calvin* etc., mais cette seconde éd. est beaucoup corrigée et changée (v. *Bayle, Dict. hist.* T. II. s. v. Calvin note *FF.* p. 23.). Il existe une traduction latine de trois des vies comprises dans le recueil ci-haut, intitulée:

Vitae quatuor reformatorum, Lutheri a Melanchthone, Melanchthonis a Camerario, Zwinglii a Myconio, Calvini a Theod. Beza conscriptae, nunc junctim editae: praef. est A. F. Neander. Berol. 1841. in-8°.

Histoire des vies, moeurs, actes et morts des trois principaux hérétiques de notre temps, à sçavoir Luther (par Noël Talepied), Calvin et Théodore de Beze (p. Jérôme Bolsec). Douay, Jean Bogard 1616. in-12. (18 fr. Duquesnoy.)

Il y a des exempl., dont le titre porte le nom des auteurs et pour adresse: *jouxte la copie imprimée à Douay par Jean Bogard* 1616. — Voyez **Bolsec**.

Histoire (nouvelle et divertissante) du bonhomme Misère, qui fera voir ce que c'est la misère où elle a pris son origine comme elle a trompé la mort et quand elle finira dans le monde par M. Court-d'argent. Tours, Ch. Placé 1831. in-12. (11 pp.)

Cette légende populaire française a été reproduite à *Epinal, Pellerin s. d.* in-18. (24 pp.) *Montbéliard, H. Deckherr s. d.* in 18. *Paris, Ruel aîné* 1851. in-18. (22 pp.) Cette dern. éd. est suivie du *Chemin de l'hôpital* (pp. 23—35.) Ces deux pièces se trouvent aussi dans le recueil intitulé *Un million de bêtises. Paris* 1848 in-32. p. 65 sq.

Histoire du chevalier du soleil. Voyez **Rosset**.

Histoire du clergé séculier et régul. des congrégations de chanoines et de clercs, et des ordres religieux de l'un et l'autre sexe, nouv. éd. tirée de Bonanni, d'Herman, de Schoonebeek, d'Helyot etc. Amst. 1716. 4 vol. pet. in 8°. Av. fig. (Gr. pap. 80 fr. La Vallière. 4 fl. Scheible.)

Selon Mr Brunet cet ouvrage avec l'*Hist. des Ordres militaires ou des chevaliers* aussi en 1 vol. pet. in-8°., indiqués ci-dessus et de la *Vie des PP. des déserts. Amst.* 1714. 4 vol.

(voyez **Vies des saints Pères**), forme une collection de 12 vol. (Gr. pap. 151 fr. Moral-Viadé.)

Histoire du collier ou rivière de diamants estimé en un million six cent mille livres s. l. ni d. in-4°. Av. 12 portr., dont 6 col. (160 rs. de la Cortina. 30 fr. Techener [Bull. du Bibl. 1842. n°. 108.])

Histoire du diable, traduite de l'anglais (de Daniel de Foe) Amst. 1729. 1730. 2 vol. in-12. (1 fl. Crevenna.)

Ouvrage mal attribué par *Mylius, Biblioth. anonym.* à Schwindenius et la traduction à Bion.

Histoire du différend entre le pape Boniface VIII et Philippe le Bel Roy de France. Où l'on voit ce qui se passa touchant cette affaire, depuis l'an 1296 jusques en l'an 1311 sous les Pontificats de Boniface VIII, Benoist XI et Clement V. Ensemble le procès criminal fait à Bernard Evesque de Pamiez l'an MCCXCV: le tout justifié par les Actes et Mémoires pris sur les Originaux qui sont au trésor des Chartes du Roy (publié par Dupuy). Paris, Cramoisy 1655. in fol. (236 rs. de la Cortina.)

Histoire du grand et véritable chevalier Caissant (par Joseph Bonnet). Versailles, Raphaël Coral 1714. in-12. (156 pp.)

Quelques ex. portent au bas du frontispice l'adresse de *Paris, Ct Bauche et Jos. Mongé* 1714. Il existe une *suite ib.* 1716, in-12. (143 pp.) qui paraît être d'une autre main et ne contient que des épisodes tout-à-fait étrangères au sujet. Voyez sur ce fou Caissan *Achard, Dict d. hommes illustr. de la Provence* T. I. p. 108 et *Barbier* n°. 8029.

Histoire du ministère du cardinal de Richelieu (par Ch. Vialart, dit Saint-Paul). Paris (Hollande, Elsevier) 1650. 2 vol. in-12.

T. I. 12 ff. de prél. y compris le front. gr. et le titre impr. et 760 pp. T. II. 615 pp. y compris le titre, 92 ff. pour les affaires du Piedmont de l'année 1639, et 2 pp. de table.

Quoique le titre porte *divisé en IV tomes*, la table qui est au commencement, prouve qu'il n'y en a que deux, plus une partie séparée de 91 pp. à la fin du second. D'ailleurs une partie des signatures du T. I sont cotées T. II, et celles du T. II sont cotées T. III et T. IV. Il y en a une seconde éd. de *Leyde, Jean Sambix (Elsevier)* 1652. 2 vol. pet. in-12. également recherchée, comme entrant dans la collection Elsevirienne. On l'attribue aux presses de Louis III d'Amsterdam (v. *Pieters* p. 321.) Mr. Wolfganck a aussi réimprimé cette histoire en 3 vol. pet. in-12. avec la date de 1661.

Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin, premier ministre de la couronne de France, descritte par le Comte Galeazzo Gualdo Priorato, dans laquelle on voit les succès et les principaux évènements qui lui sont arrivés, depuis le commencement de son gouvernement jusqu'à sa mort. A Amst., chez H. et Théod. Boom 1671. 3 vol. in-12.

T. I. 6 ff. de prél. y compris les 2 titres et un portrait de Mazarin, 386 pp. de texte et 17 ff. de table non ch.; T. II. 281 pp. et 10 ff. de table. T. III. 399 (et non pas 199. On a passé dans la pagination de 264 à 365) et 30 pp. de table.

Cette éd. s'annexe à la collection des Elsevier, et à défaut de celle-ci on y joint l'éd. italienne *In Colonia* 1669. en 3 vol. pet. in-12. qui n'est pas des Elsevier non plus, mais peut-être impr. à Bruxelles.

Histoire du noble roi Alexandre. Voyez **Alexandre.**

Histoire du pays nommé Spitsberghe, son naturel et ses animaux etc. écrit p. H. G. A. Amst. 1613. in-4°. (24 fr. l'Héritier.)

Histoire du P. La Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV. Cologne, P. Marteau (Hollande) 1693. pet. in-12. 360 pp. (30 fr. 5 c. Duriez. 12 fr. Bignon. 65 rs. de la Cortina. 2 th. Weigel.)

Cette satire, attribuée à Leroux, auteur du *Dict. Comique*, a été reproduite 3 fois la même année et de nouveau en 1694, 1695, 1696, 1702 et (*Hist. secrète des amours du P. La Ch.*) 1710 (13 fr. La Vallière). Il faut y joindre une seconde partie, datée de 1695, de 436 pp., qui se trouve très rarement (19 fr. 50 c. Duriez). Elle forme aussi les deux premiers tomes d'un vol. très rare, intit.: *Jean danse mieux que Pierre* etc. (V. cet art.)

Histoire du prince Apprius (Priapus) extraite des fastes du monde depuis sa création, manuscrit persan trouvé etc. traduct. franc. par Monsieur Esprit, gentilhomme provençal, servant dans les troupes de Perse. Constantinople, l'année présente. (Lyon *vers* 1728.) in-12. Const. 1729. in-8°. (18 fr. Nodier.)

Cette satire de P. L. Godard de Beauchamps doit être accompagnée d'une clef renversée (2 ff. non ch.). Elle est dirigée contre le régent et sa cour (v. *Cat. Pixérécourt* n° 1323.). Il y en a des réimpr.: *La Haye* 1729. (92 pp.) 1748. 1764. in-8°. (18 fr. 50 c. pr. d'Essling. 28 fr. Nodier.) Il existe une composition manuscr. sous le même titre, qui diffère tout-à-fait de notre ouvrage (v. *Catal. Augsis* n°. 1123.).

Histoire du Palais rayal (amours de Louis XIV et de Madame de la Vallière, suivies de l'histoire de l'amour feinte du roi pour Madame). s. l. ni d. pet. in-12. 96 pp. (1 fl. 12 kr. Scheible. 50 fr. Nodier. [avec l'*Hist. gal. de mgr. le comte de Guiche*] 24 fr. Sensier. 27 fr. Gancia.)

Imprimé en Hollande vers 1667—80. Cette pièce fait aussi partie de l'*Hist. amoureuse des Gaules* (v. **Bussy**). Elle est attribuée à Bussy Rabutin.

Histoire du royaume des amants, avec leur origine du pays des Amadis; par le Sieur de Busens. Tolose 1666. in-12.

Histoire du royaume de la Chine, situé aux Indes orientales plus troys voyages faits vers icelluy en 1577, 1579 et 1581; ensemble un itinéraire du nouveau monde et le descouvrement du nouveau Mexique en 1583 (trad. de l'espagnol de Fr. Gonçalez de Mendosa par Luc de Laparte), nouv. éd. augmentée d'une description de la Chine et de ses singularites, traduite du latin en françois. (Genève) Jean Arnaud 1606. in 8°.

Ce recueil qui avait déjà paru à *Paris* en 1588, en 1589 et en 1600, a été réimprimé à *Lyon chez Fr. Arnoullet* 1609. in-8°. et à *Rouen chez Nic. Angot* 1614. in-8° (V. **Gonçalez** de Mendoza.)

Histoire du temps ou journal galant, par Monsieur V··· conseiller du roi en sa chambre des comptes de Montpellier. Paris (à la sphère) 1685. in-12. (3 fl. Scheible.)

Histoire du Saint-Graal. Voyez **Saint-Graal.**

Histoire du tumulte d'Amboyse advenu au moys de Mars M. D. LX. ensemble un avertissement et une complainte au peuple françois. s. l. 1560. pet. in-8°. (28 pp. et un f. non ch.) 110 fr. Mac-Carthy. (av. 25 autr. pièces.)

Mr. Brunet indique deux pièces satiriques relatives au même évènement:

Réponse au livre inscrit pour la majorité de François second. Amboise 1560. pet. in-8°.

Dirigé contre un écrit de J. du Tillet, évêque de St Brieux.

Supplication et remontrance adressée au roy de Navarre et autres princes du sang de France, pour la délivrance du roy et du royaume. s. l. 1561. pet. in-8°

Histoire du V. et du N. Testament (par Dav. Martin) enrichie de plus de 400 figures. Anvers (Amst.) P. Mortier 1700. 2 vol. gr. in-fol. (420 fr. d'O... 300 fr. La Vallière. 350 fr. Labédoyère.)

Cet ouvrage, mieux connu sous le nom de *Bible de Mortier* est recherché à cause des gravures. Selon Mr. Brunet il faut pourtant choisir les exempl dont les figures ont été tirées avant l'accident arrivé à la dern. pl. de l'Apocalypse (pag. 145 de IIe vol.). Cette planche ayant été cassée, on employa pour la raccommoder des clous, dont les empreintes, marquées sur les bordures de l'estampe ont donné lieu à la dénomination d'*exemplaire avant ou avec les clous.* Le même bibliographe remarque que l'assertion, que l'éd. avec le texte hollandais contient les premières épreuves, s'est vraie que pour quelques exemplaires.

—— Voyez **Gough, Rich.**

Histoire du V. et du N. Testament, représentée avec des

figures (268) et des explications par le Sieur de Royaumont. Paris 1674. in-4°. (1⅓ th. Weigel.)

Il faut voir si les deux estampes de Leclerc s'y trouvent.

Histoire d'un meurtre execrable commis par un Hespagnol, nommé Alphonse Dias, chambellan du Pape en la personne de Jehan Dias, son frère. Le 17 de Mars 1546 qui est un bon exempl. du zele des Papistes. s. l. (1725.) in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Histoire d'une apparition avec des reflexions qui prouvent la difficulté de sçaveir la vérité sur le retour des esprits. Paris chez Saugrain 1722. in-8°. (24 pp.)

Histoire d'une religieuse de Mons en Haynaut possédée du malin Esprit et depuis délivrée. Paris 1586. in-8°.

Histoire d'Hypolite comte de Duglas. La Haye 1726. 2 tom. en un vol. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Ce roman de la comtesse d'Aulnoy a paru dès en 1690 à *Paris chez Barbin* en 2 vol. in-12. Pour une trad. angl. v. ci-haut p. 285.

Histoire ecclésiastique des églises réformées. Voyez **Beze**.

Histoire entière et véritable du proces de Charles Stuart, roi d'Angleterre, le tout fidellement recueilly de pièces authentiques et trad. de l'anglois. Londres 1650. pet. in-8ª. (12 fr. Méon. 24 fr. d'O....)

Reproduit à *Paris* 1792. in 8°.

Histoire espouvantable de deux magiciens qui ont esté estranglés par le Diable dans la semaine saincte. Paris par Cl. Percheron. s. d. pet. in-8°. (15 pp.)

La dédicace est datée du 15 avril 1615.

Histoire et conquête de la Grèce. Voyez **Conquête**.

Histoire et cronicque de Clotaire premier. Voyez **Bouchet, Jean**.

Histoire, L', et discours au vray du siège qui fut mis deuant la uille d'Orléans par les Anglois, le mardi 12. jour d'octobre 1428, régnant alors Charles VII... auec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment par grace divine et force d'armes elle feist lever le siège de deuant aux Anglois; prise de mot à mot... d'un vieil exemplaire escript à la main en parchemin, et trouvé en la maison de la dicte ville d'Orléans. Plus un écho contenant les singularités de la dicte ville par Léon Tripault (éditeur de ce livre). Orléans, Saturny (*sic*) Hottot 1576. pet. in-4°. (4 ff. et 50 ff.) 40 fr. Nodier.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin (60 fr. Mac-Carthy.). Cet ouvrage a été réimprimé sous un titre un peu différent et augmenté de Harangues et autres pièces recueillies par Tripault et de l'*Antiquité de la uille d'Orléans* par le même: *Orléans, Roynard* ou *Nyon* 1606. in-8°. *Orléans, Nyon* 1611. in-12. *Orléans, Hottot* 1611. in-12. (On y trouve quelquefois une pl. intitulée *Vray pourtraict de la ville d'Orléans, comme elle estoit lors du siège des Anglois.* — 26 fr. Morel-Vindé. 72 fr. Bignon) *Lyon* 1619. in-12. (sous le titre de: *La vie et déplorable mort de la Pucelle d'Orléans, contenant l'histoire du siège d'Orléans par les Anglois, tirée d'un man.*) *Paris* 1622. in-12.

Le *Discours des antiquités d'Orléans par L. Tripault* avait d'abord été imprimé séparément *Orléans* 1573. in-8°. Le même auteur avait aussi publié à *Orléans* en 1583. un vol. in-8°. intitulé: *Joannae Darciae obsidionis aurelianae liberatricis res gestae, imago et judicium cum versione gallica.*

Histoire, L', et les amours du duc de Guise, surnommé le Balafré. Paris (Hollande) veuve Mabre-Cramoisy 1695. in-12. (av. deux autres pièces 18 fr. Mac-Carthy. 5 fl. Scheible.)

Histoire et martyre de la royne d'Escosse. Voyez **Mort**.

Histoire et recueil de la victoire obtenue contre les luthériens. Voyez **Volcyre**.

Histoire, L', et tragédie du mauvais riche, extraite de la Sainte-Écriture, et représentée par 18 personnages. Rouen, Daniel Cousturier. s. d. pet. in-8ª. (28 ff. et 2 ff. cont. un *Sonnet aux lecteurs*.) 12 fr. La Vallière.

Histoire. Voyez **Moralité**.

Histoire et vrai discours des guerres civiles ès pays de Poictou, Aulnis, Xaintonge et Angoumois, depuis l'an 1574 jusqu'à l'édit de la pacification de 1576 (par Pierre Brisson). Paris, Jacq. du Puys 1578. in-8°.

Selon Mr. Brunet il y faut réunir la pièce suivante intit. *Discours de l'estat des affaires de France, depuis l'édit de pacification faite au mois de may 1576, contenant les artifices, dont les ennemis du repos de la France ont usé pour abolir l'édit de la pacification et introduire plus grands troubles que jamais. Rheims, Martin* 1577. in-8°.

Il y a des exempl. sous la même date, dont le titre commence par les mots: *Notables et sommaires discours.*

Histoire galante de M. le comte de Guiche et de madame. s. l. (Hollande) et s. d. (*vers* 1667.) in-12. (58 pp.)

Reprod.: *s. l. jouxte la copie de Paris* 1667. in-12. (68 pp.) 4 fr. Leblanc.

Histoire galante et véritable de la duchesse de Chatillon. Cologne, P. Marteau (à la sphère) 1712. in-12. (192 pp.)

Histoire généalogique de la maison de Beaumont en Dauphiné (par l'abbé Briaard). Paris de l'impr. du cabinet du roi 1779. 2 vol. in-fol. Av. fig. (20 fr. 50 c. Dutheil.)

On n'en a tiré que 100 ex. non destinés au commerce.

Histoire généalogique des comtes de Ponthieu et des majeurs d'Abbeville, où sont rapportés les privilèges que les rois leur ont donnés, leurs actions héroïques, leurs armoiries et ce qui s'est passé de plus remarquable dans le pays de Ponthieu et de Vimeux ... depuis l'an 1083 jusqu'en 1657 ... par J. D. J. M. C. D. (Ignace de Jésus Maria, carme déchaussé né Jacques Sanson). Paris, Fr. Clousier 1657. in-fol. Av. fig. (13 fr. Boulard. 18 fr. le bibl. Jacob. 36 fr. 50 c. Croset.)

Histoire générale de Languedoc. Voyez **Vaissette**.

Histoire générale de la réforme de l'ordre de Citeaux en France (par Armand Fr. Gervaise). T. I. Avignon 1746. in-4ª. (XXVIII et 453 pp.)

Ouvrage très rare, tous les exempl. ainsi que le manuscrit du second vol., qui n'a jamais paru, ayant été saisis et détruits.

Histoire générale des larrons. Divisée en 3 livres. I. contenant les cruautez et meschancetez des volleurs. II. des ruses et subtilitez des coupeurs de bourses. III. les finesses, tromperies et stratagèmes des filous. Par F. D. C. Lyonnois. Paris 1639. in-8°. (4 th. Weigel.)

Il y en a une édition antérieure *Rouen* 1636. in-8°. (2 th. Weigel.) *ib.* 1645. 3 tom. in-8°. (3 fl. 30 kr. Scheible) et plusieurs postérieures, p. ex. *Lyon* 1661 in-8°. *Rouen* 1666 et 1709. 3 part. en un vol. in-8°. (37 fr. Nodier), dont la première partie contient l'*Histoire*, la seconde l'*Inventaire* et la troisième la *Suite de l'inventaire et l'histoire générale. L'Inventaire* avait été imprimé d'abord séparément à *Paris* 1625. in-8°. Il existe une trad. en allemand intit.:

Hist. gén. des larrons das ist: Beutelschneider oder wahrhafte Beschreibung der Diebshistorien, darinnen der Beutelschneider, Diebe etc. Bossen, Ränke und Tücke. Frckft. 1669. 3 tom. en un vol. in-8°. (2 fl. 30 kr. Scheible.)

Histoire générale des Provinces-Unies par D** (du Jardin) et S** (Sellius). Paris 1757—70. 8 vol. in 4°. Av. fig. (Gr. pap. 12 th. Baer.)

Histoire générale des voyages ou nouvelle collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre. 60 vol. et 4 vol. de tables. — Suite de l'hist. générale des voyages. 12 vol. Paris 1749—70. 76 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (20 fl. Klang. 20 th. Baer.)

Histoire générale et particulière de Bourgogne, avec des notes, des dissertations et des preuves (par D. Urbain

Plancher et D. Merle). Dijon 1739—48—81. 4 vol. in-fol.

La 4e vol. manque souvent.

Histoire horrible et effroyable d'un homme plus qu'enragé qui a esgorgé et mangé sept enfans dans la ville de Chaalons en Champagne. Ensemble l'exécution memorable qui s'en est ensuivie. s. l. ni d. in-8°.

Reproduit par *Fournier, Var. hist.* T. IV. p. 217 sq.

Histoire horrible et espouventable d'un enfant lequel apres avoir meurtry et estrâgle son pere enfin le pendit. Et ce aduenu en la ville de Lutzelfz païs des Suysses en la seigneurie de Brandis, pres la ville de Berne, le iij iour du mois d'Auril 1574. Ensemble l'arrest et sentence donnee a lencontre dudit meurtrier. Auec les figures dudit meurtre. Traduit d'allemand en franç. Paris, Jean de Lastre s. d. pet. in-8°. (12 fl. non ch.)

Selon Mr. Brunet cet opuscule renferme une seconde historiette intitolée:
Autre histoire du plus espouventable et admirable cas qui ait jamais este ouy au monde. Nouvellement aduenu au royaume de Naples, par laquelle se voit l'ire de Dieu n'estre encore appaisée: et nous tous humains subjets à son juste jugement (trad. de l'ital. en françois par G. de la Tessonaiere). Paris, Jean de Lastre (vers 1575).

Histoire joyeuse et plaisante de Mr de Bosseville et d'une jeune demoiselle fille du ministre de Sainct-Lo, laquelle fut prise et emportée subtilement de la maison de son père par un verrier dans sa raffle; ensemble le bien quy en est provenu par le moyen d'un loyal mariage quy s'en est ensuivy, au grand contentement d'un chacun. Prins sur la coppie imprimée à Rouen par Jacques de la Place en 1611. in-8°.

Reproduit par *Fournier, Var. hist.* T. III. p. 83 sq.

Histoire joyeuse. Voyez **Gomain, J.**

Histoire joyeuse de Tiel Vlespiegle. Voyez **Eulenspiegel**.

Histoire littéraire de la congrégation de St. Maur, ordre de S. Benoît (par D. Tassin). Bruxelles et Paris 1770. in-4°.

Ce vol. ayant été cartonné, il est bon de l'avoir avec les feuillets à supprimer. Il se existe une trad. allemande par Ant. Rudolph avec des notes par J. G. Meusel: *Frcft. u. Lpzg. (Ulm)* 1773—74. 2 vol. in-8°.

Histoire littéraire de la France par des religieux Bénédictins de la congrégation de S. Maur (D. Rivet, D. Taillandier et D. Clémencet). Paris 1733—63. 12 vol. in-4°. — Continuation par les membres de l'académie des inscriptions et belles lettres. Paris 1814—56. T. XIII—XXIII. 11 vol. in-4°.

Ouvrage immense et de la plus grande importance malgré les nombreuses inexactitudes que le grand nombre des collaborateurs et l'énorme intervalle qui intercède entre le premier commencement et la continuation fait bien excuser (v. *Millin, Mag. Encycl.* 1814. T. IV. p. 454 sq.). Les vol. IX—XV continuent la 12e siècle et les vol. XVI—XXIII le 13e. Le dernier vol. est une monographie excellente sur les trouvères et dans le 16e on remarque surtout un *Discours sur l'état des lettres en France au XIIIe siècle* par M. Daunou (254 pp.) et un second *Discours sur l'état des beaux-arts en France à la même époque* par Amaury Duval (pp. 255—335).

Les premiers 12 vol., donnés par les Bénédictins, sont devenus assez rares, surtout le 12e qui a été réimprimé en 1830 avec un avis des nouveaux éditeurs et des notes nouvelles qui occupent les pp. 701—720 (le 11e vol. a été aussi réimpr. en 1841 avec des additions). Selon Mr. Brunet ces 12 vol. se paient de 160—200 fr., chacun des vol. XIII à XVI 24 fr., les vol. XVII sq. 21 fr. (Vol. I—XXI. 23 l. 2 sh. Natt.)

Histoire littéraire des femmes françoises ou précis de la vie et analyse des ouvrages des femmes distinguées etc. Paris 1769. 5 vol. in-8°. (5 fl. Kleng.)

L'auteur fut l'abbé de la Porte, aidé de La Croix de Compiègne.

Histoire littéraire des troubadours, contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces, et plusieurs particularités sur les moeurs, les usages et l'histoire des 12 et 13 siècles (par de la Curne de St. Pelaye, publ. p. Millot). Paris 1774. 3 vol. in-8°. (3 fl. Kleng.)

Histoire mémorable .. de la patience de Gryselydis. Voyez **Griselidis**.

Histoire mémorable de la persécution et saccagement du peuple de Mérindol et Cabrières, et autres circonvoisins, appelez des Vaudois. s. l. 1555. pet. in-8°. (7 fr. 50 c. Méon.)

Histoire mémorable du dernier voyage aux Indes, lieu appelé la Floride, fait par le capitaine Jean Ribaut. Lyon, Jean Saugrain 1566. in-8°.

Histoire merveilleuse des trois fils de roys. Voyez **Livre** des trois fils de roys.

Histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie. Voy. **Haithon**

Histoire merveilleuse et épouvantable d'un monstre engendré dans le corps d'un homme nommé Ferdinand de la Febue, en marquisat de Cenete en Espagne. Paris, Th. du Val 1622. in-8°.

Histoire métallique de Napoléon. Voyez **Millin**.

Histoire miraculeuse, advenue en la Rochette, ville de Montienne en Savoie, d'une jeune fille, ayant été enterrée dans un jardin en temps de peste, l'espace de quinze ans par lequel son esprit est venu rechercher ses os etc. Lyon jouxte la copie impr. à Chambery 1613. in-8°. (16 pp.)

Reproduit par *Lenglet de Fresnoy, Recueil de diss. sur les apparitions* T. I. P. II. p. 82 sq.

Histoire miraculeuse de trois soldats punis divinement pour les forfaits, violences, irreverences et indignités par eux commises avec blasphèmes execrables contre l'image de monsieur Saint-Antoine, à Soulcy, près Chastillon-sur-Seine, le 21 jour de juin dernier passé (1576). Troyes, Nic. Nuce s. d. in-8°.

Reproduit par *Fournier* T. IV. p. 307 sq.

Histoire miraculeuse et admirable de la comtesse de Hornoc, Flamande, estranglée par le diable dans la ville d'Anvers, pour n'avoir trouvé son rabat bien godronné, le quinziesme avril 1616. A Lyon par Rich. Pailly 1616. in-8°.

Reproduit par *Fournier, Var. litt.* T. I. p. 163 sq.

Histoire moderne des Chinois, Japonois, Indiens, Persans, Turcs, Russiens etc. (par Fr. Mar. de Marsy, cont. par Richer). Paris 1754—78. 30 vol. in-12.

Histoire monastique d'Irlande (par Louis Aug. Alemand). Paris, P. Lucas 1690. in-12.

Il en existe une traduction anglaise sous le titre de *Monasticum hibernicum* (*Lond.* 1722. in-8°.) p. le cap. John Stevens.

Histoire naturelle des plus rares curiosités. Voyez **Renard**.

Histoire naturelle des roses. Voyez **Roessing**.

Histoire naturelle éclaircie dans l'Oryctologie etc. Voyez **Dargenville**.

Histoire naturelle et morale des isles Antilles de l'Amérique avec un vocabulaire caraïbe. Attribuée à Louis de Poincy et à Cés. de Rochefort. Rotterdam, Arn. Leers 1658. in-4°. Av. fig. 8 fl. 10 st. Crevenna. 3 th. Weigel.

Il existe une seconde éd. (*Rotterdam* 1665. in-4°. Av. fig.) augmentée dont il y a des exempl. avec un nouveau titre daté de 1681 et accompagnés d'un app. de 43 pp. intit.: *Récit de l'état présent des célèbres colonies de Virginie, de Marie-Land, de Caroline* etc.

Histoire notable d'uu jésuite nommé P. Heury, qui a esté brusli en la ville d'Auvers, le 1 l'avril 1601, estant convaincu, d'estre sodomiste, laquelle a esté escrite par un des juges délégués pour le procès criminel d'iceluy: mise du flamang en françois. L'an 1639. pet. in-8°. (40 pp.) [Av. les 2 pièces suiv.] 36 fr. La Vallière.

Il y en a une éd. antérieure: *s. l.* 1601. pet. in-8°. sans la rubrique *deuxiesme édition* (35 fr. Nodier). Le *Cat. de la Vallière* n°. 1135 contenait encore les deux pièces suivantes y relatives: *Contredits au libelle diffamatoire intitulé: Histoire notable du P. Henry . . par François de Segusie. Lyon, Jacques Roussin* 1601. pet. in-8°. (202 ff. y compris 7 ff. de prél.)

Contremine par le sieur des bons advis à l'Advertissement du sieur Du Plessis (de 4 ff. et 39 pp.) avec l'approbation datée de *Lyon* 10 décbre. 1601.

Histoire nouvelle et facétieuse de la femme d'un tailleur d'habits de la ville de Lyon, demeurant en la rue des Esclaisons, près des Terreaux, qui est accouchée d'une monstre d'horloge dans les prisons de Rouanne, après qu'elle a en sonné eu cinq feis vingt-cinq heures. Paris, Pierre Ramier 1625. in-8°. (82 fr. Nodier.)

Histoire nouvelle & remarquable de l'esprit d'une femme, qui s'est apparue au Fauxbourg Saint Marcel, après qu'elle a demeurée cinq ans entiers ensevelie: elle a parlé à son mari, lui a commandé de faire prières pour elle, ayant commencé de parler le Mardi 11 Décbr. 1618. Paris de l'impr. de Nic. Alexandre 1618. in-8°.

Reproduit par *Lenglet du Fresnoy* T. I. P. II. p. 97 sq.

Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des estats généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire par M. H. (M. Hennin). Paris, Merlin 1826. gr. in-4°. Av. 95 pl. représ. 927 monnaies. (60 fr.) 25 fl. Klang.

On y doit ajouter *Souvenirs numismat. de la révolution de 1848. Recueil des médailles, monnaies et jetons qui ont paru en France depuis le 22 Février jusqu'au 20 Décbr.* 1848. *Paris s. d.* in-4°. Av. 60 pl. lith.

Histoire pitoyable du prince Erastus. Voyes **Meister, Sieben weise**.

Histoire plaisante de Regnier des Champs, Seigneur de Malperdu. Anvers, Practer 1625. in-16. (2 fr. 10 c. Du Fay.)

Histoire plaisante d'Harlequin. Voyes **Enfer** de la mère Cardine.

Histoire plaisante de la jalousie de Jennain sur la grossesse soudaine de Prigne sa femme contenant un brave discours de l'accouchement d'icelle. Le tout mis en rime et langue picarde et envoyé par un courtisan à un autre sien amy. Chez Pierre Meniar, Portier 1598. in-8°.

Réimprimé à *Rouen chez Abr. Cousturier s. d.* pet. in-8°. (4 ff.) et dans l'ouvrage, intit.: *Discours du curé de Bersy, fait à ses paroissiens, en langue picarde: avec l'histoire agréable de Jennin sur la grossesse soudaine de Prigne sa femme. s. l. ni d.* pet. in-8°. — Voyez **Joyeusetez**.

Histoire plaisante et recreative de la belle marquise fille de Saluste rey d'Hougrie. En laquelle on pourra voir la constance d'une dame vertueuse, en ses infortunes, et comme dieu enfin guerdonne ceux qui mettent leur espoir en luy. Lyon par Franç. Arnoullet le vieux 1615. in-8°. (308 pp. y compris le titre, 4 ff. pour la table des chapitres.) 5 fr. 1 c. Du Fay.

Histoire politique et amoureuse du cardinal Louis Portocarrero archevêque de Tolede. Nouvelle éd. augmentée et continuée jusqu'à la mort de ce fameux cardinal. A Amst. chez Jean Pauli 1734. in-8°. Av. son portr. et une vign. au titre. (6 ff. de prél. et 356 pp.)

Il y en a une éd. antérieure *s. l.* 1704 in-12. Av. portr. (4 fr. Mac-Carthy. 1 fl. 20 kr. Klang.)

Histoire prodigieuse du fantôme cavalier solliciteur qui s'est battu au duel le 27 janvier 1615 près Paris. s. l. ni d. in 8°.

Reproduit par *Fournier, Var. litt.* T. III. p. 17 sq.

Histoire prodigieuse d'un détestable parricide, entrepris en la personne du roy, par P. Barrière et comme sa majesté en fut miraculeusement garantie. (Paris) 1594. in-8°. (40 ff.) 6 fr. Méon. 110 fr. Labédoyère. 18 fr. Pixerécourt.

Attribué par *Pr. Marchand. Dict. hist.* (T. I. p. 80.) à Séraphin Banchi, mais selon *Fontette, Bibl. de la France* (T. II. n°. 19505) ce ne serait point l'écrit ci-dessus, dont cet Italien serait auteur, mais un autre à peu près sous le même titre, imprimé dans le 6e tome des *Mém. de la ligue* et dans le 6e tome des *Mémoires de Condé*. Néanmoins à Banchi sont attribués les deux écrits suivants, relatifs au même attentat:

Apologie contre les jugemens téméraires de ceux qui ont pensé conserver la religion catholique en faisant assassiner les tres chrestiens roys de France. Paris, Jamet Metayer 1596 pet. in-4°. et

Le rosaire spirituel de la sacrée vierge Marie. Paris, P. Sevestre 1610. in-12 avec une longue préface, dans laquelle sont récapitulés les faits qui concernent Barrière.

Histoire prodigieuse d'un gentilhomme, auquel le diable s'est apparu et avec lequel il a conversé, sous le corps d'une femme morte, advenue à Paris le premier Janvier 1613. Paris, Franç. du Carroy 1613. pet. in-8°. (15 pp. — (Av. quelques autres pièces. 61 fr. La Vallière.)

Reproduit par *Lenglet Du Fresnoy. Recueil de diss. sur les apparitions* T. I. P. II. p. 69 sq

Histoire prodigieuse d'un ours monstrueusement grand et épouvantable, tuant et dévorant tout ce qu'il trouvoit devant luy, et violant femmes et filles au pays de Forests, qui fut tué par le capit. La Halle. Lyon, Chastellard 1613. in-8°.

Histoire prodigieuse et admirable, arrivée en Normandie et pays du Maine, du ravage qu'y ont fait une quantité d'oiseaux étrangers et inconnus, sur les fruits et arbres, et infecté plusieurs villes et villages. Paris 1618. in-8°.

Histoire prodigieuse nouvellement arrivée à Paris d'une jeune fille agitée d'un esprit Fantastique et invisible. Et de qui s'est passé en la présence des plus illustres personnages de la dite ville. Avec l'étrange et effroyable Histoire de nouveau arrivée au Bailly de la ville du Beuneval, diocèse de Chartres. Paris chez la veuve du Carroy 1625. in-8°.

Reproduit par *Lenglet Du Fresnoy* ouvr. cité T. I. P. II. p. 167 sq

Histoire prodigieuse et lamentable de J. Fauste. Voyes **Faust**.

Histoire romaine de la belle Cleriende, laquelle saulva la vie a sō amy Regiuus le Romain, en habit de Charbonnier; auec la piteuse mort de Cicero, nouuellement translate de latin en francoys. (*A la fin:*) Imprimee nouuellement par Alain Lotrian et Denis Janot demeurant a Paris en la rue nostre dame a lenseigne de lescu de Frāce. s. d. pet. in-8°. (16 ff non ch.) Goth. Av. 3 fig. au bois. (10 fr. La Vallière.)

Il y en a une seconde éd. *(Translate du Latin en vers) Lyon, Cl. Nourry* 1533. in-8°. Goth. (Av. l'*Ant. Arena* de 1533. 14 fr. Du Fay n°. 4297.)

Histoire publique et secrète de la cour de Madrid dès l'avenement du roi Philippe à la couronne. Avec des considérations sur l'état présent de la monarchie espagnole. Cologne chez Pierre le Sincère 1719. in-8°. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Selon Mr. *Barbier* n°. 8277. J. Rousset, le prétendu auteur n'aurait pris part que de la seconde éd.: *Liege* 1719 2 vol. in-12.

Histoire sacrée du nouveau testament, contenant la vie de Jésus-Christ ornée de 72 fig. par A. J. D. B. Paris 1802. gr. in-8°.

Histoire scientifique et militaire de l'expédition françoise en Égypte, précédée d'une introduction présentant le tableau de l'Égypte ancienne et moderne depuis les Pharaons jusqu'aux successeurs d'Aly Bey, et suivie du récit des événements survenus en ce pays depuis le départ des Français et sous le règne de Mohammed-Ali. Paris, Denain 1830—36. 10 vol. in-8°. Av. 160 portr. et 2 vol. d'atlas. in-4°. obl. av. 310 pl. et cartes. (270 fr.) 30 th. Baer.

La redaction du texte est due en partie à Mr. L. Reybaud, la dernière partie sous le titre d'*Histoire moderne de l'Egypte* est d'Achille de Vaulabelle.

Histoire secrète de Bourgogne. Paris, Benard 1694. in-12.

Ce roman de mademoiselle Caumont de la Force a été reproduit *à la Haye* 1694. 2 tom. en un vol. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible) *Amst., Elie Jacob Ledet et compagnie* 1729. 2 vol. pet. in-12. (2 ff., 298, et f. 131 pp.) et sous le titre d'*Histoire secrète de Marie de Bourgogne. Paris, Beugnié* 1710. 1712. 2 vol. in-12.

Histoire secrète de Catherine de Bourbon, duchesse de Bar et du comte de Soissons (par mademoiselle Caumont de la Force). Nancy 1703. in-12.

Histoire secrète de Henri duc de Rohan, pair de France. Cologne, P. Marteau 1697. in-12.

Cet ouvrage d'Ant. Fauvelet du Toc a paru d'abord sous le titre d'*Histoire de Henri duc de Rohan. Paris* 1666. in-12., réimpr. *suivant la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzevier)* pet. in-12. (v. *Barbier* n°. 7434.)

Histoire secrète de la duchesse d'Hanover, épouse de Georges I., roi de la Grande-Bretagne; les malheurs de cette infortunée princesse; sa prison au chateau d'Ahlen, où elle a fini ses jours; ses intelligences secrètes avec le comte Koenigsmarck, assassiné à ce sujet. Londres par la compagnie des libraires 1732. pet. in-8°. 235 pp. non compris le titre. (16 fr. Mac-Carthy. 1 fl. 12 kr. Scheible. 36 fr. Labédoyère.)

Attribué au baron de Bielfeld, ou plutôt au baron de Pöllnitz (v. *Barbier* n°. 8290.)

Histoire secrète de la duchesse de Portsmouth, où l'on verra une relation des intrigues de la cour du roi Charles II. Londres (Hollande), R. Baldwin 1690. in-12. (20 fr. d'Hangard. 15 fr. Mac-Carthy. 11 fr. Bignon.)

Histoire secrète de la reine Zarah et des Zaraziens ou la duchesse de Marlborough démasquée; avec la clef. Oxford (Hollande), Alexandre le Vertueux 1711—12. 2 part. en un vol. pet. in-12. (20 fr. Labédoyère. [Daté 1713.] 11 fr. 50 c. Mac-Carthy.)

Cet ouvrage du ministre Anglais Sacheverell a été traduit en français et reproduit à *Amst.* 1712. in-12. et sous la rubrique *Dans le royaume d'Albion* 1708. 2 part. in-12. (128 et 136 pp.) et (*fidellement traduite de l'original italien qui se trouve dans le Vatican de Rome . . . divisée en deux parties*). *Impr. dans le royaume d'Albigion s. d.* pet in-12. (12 ff. de prél. 110 et 122 pp à 24 et 25 l. p. p.) On y joint une 3e partie ayant pour titre: *Suite de l'histoire secrète . . . ou la duchesse de Marlborough démasquée, impr. dans le royaume d'Albigion* 1712. in-12. (72 pp à 28 l. p. p) en plus petits caractères que les deux autres parties. (ensemble 2 fr. 6 c, Du Fay.) Cette même suite a été jointe à une éd. (*Nouv. éd. où l'on a joint la Suite*) avec la rubrique *Impr. dans le Royaume d'Albigion* 1712. in-12. (12 ff. non ch. de prél. 122 et 72 pp.) Voyez *Bibl. des Romans* 1783. *Avril* T. I.

Histoire secrète des amours du P. la Chaise. Voyez **Histoire** du P. la Chaize.

Histoire secrète des amours de Henri IV roi de Castille surnommé l'impuissant (par madame de la Force). La Haye, van Dole 1695. in-12. (1 fl. 36 kr. Scheible.)

Réimpr. *ib.*, *Mathieu Roguet* 1730. in-12. et dans le T. IV. III.

de la *Biblioth. de campagne. (La Haye et Genève* 1749. 24 vol. in-12.)

Histoire secrète des intrigues de la France, en diverses cours de l'Europe. Londres 1713. 3 tom. en un vol. in-12. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

L'original de George Lockhart est en anglais.

Histoire secrète du card. de Richelieu. Voyez **Histoire** des amours etc.

Histoire secrète des règnes de Charles II et Jacques II trad. de l'anglois. Cologne, P. du Marteau 1690. in-12. (2 fr. Mac-Carthy.)

Histoire secrète du prince Croque-Etron et de la princesse Foirette. (*A la fin:*) Gringenaude, chez Vincent d'Avales et Fleurimont Mordant, rue du Gros Visage, à l'enseigne du privé conseil, attenant l'hôtellerie de la Fleur. s. d. in-12. (2 fr. 50 c. Mac-Carthy.)

Histoire secrète du voyage de Jacques II à Calais pour passer en Angleterre, où l'on voit les voies cachées que ce prince a tenues pour ce dessein, et la manière, que le conseil privé de Louis XIV en avoit ordonné, suivant les decrets des R. P. jésuites et son retour à Boulogne. Cologne, André Pilon 1696. in-12. (24 fr. Mac-Carthy. 40 fr. Labédoyère.)

Reproduit à *Cologne* 1737. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection belgique ou van der Noot. Traduit du flamand de Van-Schön-Swaerz. Brux. 1790. in-12. Av. fig. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Histoire tragédienne tirée de la fureur et tyrannie de Nabuchodonosor. Rouen, Abr. Cousturier. s. d. in-8°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (8 fr. 50 c. La Vallière.)

Pièce en vers et en 6 actes.

Histoire tragique et prodigieuse de deux jeunes filles qui ont faict tuer leur propre père, avec la justice qui en a esté faicte le 6 may 1614. Jouxte la coppie imprimée à Paris. in-8°.

Histoire tragique de Pandosto roy de Boheme, et de Bellaria sa femme, ensemble les Amours de Dorastus et de Faunia; le toot traduit premierement en Anglois de la langue Boheme et de nouveau mis en françois par L. Regnault. Paris, Marette 1615. in-12. (3 fr. 9 c. Du Fay.) — Voyez **Greene, R.**

Histoire tragique et memorable de Pierre de Gaverston, gentillhomme Gascon, jadis le mignon d'Edouard II, roy d'Angleterre, tirée des chroniques de Thomas de Walsingham et tournée de latin en françois (dédiée au duc d'Espernon par P. H. D. T.) 1588. pet. in-8°. (4 fr. Mac-Carthy.)

Cette satire, dirigée contre le duc d'Espernon, a été attribuée à Jean Boucher, curé de St. Benoist et furieux ligueur (v. *Le long* T. II n°. 18754. et *Cat. de La Vallière-Nyon* T. VI. n°. 26082) et imprimé (selon *de Thou. Hist. L.* XC. annee 1588) par les soins de Pierre Espinac, archevêque de Lyon.

Il existe selon le *Catal. Secousse* n°. 2497 sq. au moins trois éd. de ce libelle sous la même date et dans ces éditions est ajoutée une pièce en vers, intitulée *Requête sur les estats de la France*. Selon Mr. Brunet il existe une seconde éd. intitulée: *L'etrange amitié d'Edouard II roi d'Angleterre à l'endroit de Pierre de Gaverston et quelle en fut l'issue. s. d.* in-8°. et deux opuscules y relatifs et intitulés: *Réponse à l'Anti-Gaverston de Nogaret, à M. d'Espernon* 1588. in-8°. et *Replique à l'Anti-Gaverston ou réponse faite à l'Anti-Gaverston par le duc d'Espernon* 1588. in-8°. (adressée à Henri de Vaudémont ou de Lorraine.) L'*Anti-Gaverston* est resté sans doute inédit.

Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'anglois par une Société de gens de lettres (de Joncourt, Chaufepié, Robinet etc.) Amst. 1742—92 et Paris 1802. 46 vol. in-4°. Av. fig. (60 fl. Kloog.)

La commencement de cet ouvrage est plus estimé que la

fin. Le 40e vol. qui renferme la table des 18 derniers vol. ne se trouve plus séparément.

Histoire universelle ..... nouvellement trad. en françois (par le Tourneur, Dussieux et autres). Paris 1779—91. 126 vol. in-8°. Av. fig.

Cette nouvelle traduction ou plutôt retouche de l'original anglais (V. **History**) est beaucoup moins exacte que la version annoncée ci-haut, mais elle est préférée à cause de la commodité de son format malgré que beaucoup de passages ont été supprimés et retranchés par la censure. Il y en a des ex. sur pap. azuré (nommé pap. fin). Le tome CXXVIe, contenant l'*Histoire romaine éclaircie par les médailles* et qui doit être placé après le tome XXXVIe de l'Histoire Ancienne, ne se trouve plus séparément.

Histoire univ. de tous les peuples du monde ou histoire des hommes (par Delisle de Sales, Meyer et Mercier). Paris 1779—85. 53 vol. in-8°. Av. 112 cartes et pl. rel. en 2 ou 3 vol. in-fol. (26 fl. Klang.)

Le même ouvrage a paru aussi en format in-12. (53 vol. et 3 vol. d'atlas in-4°.) Mais le texte explicatif des planches existe seulement in-8°. Il y a 41 vol. pour l'Hist. anc. et 11 pour l'Hist. moderne.

Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis jusqu'à nos jours (— Rob. Garnier). Paris 1779 sq. Vol. I—XIII. 1re partie. gr. in-8°. Av. fig.

Cet ouvrage intéressant p. Coupé, Desfontaines et autres se trouve rarement complet avec la 1re partie du 13e vol.

Histoire véritable de la conversion et repentance d'une courtisanne vénitienne, laquelle, après avoir demeuré longtemps souillée dans les lubricitez et ordures de son peché, Dieu a fait reluyre dans son ame les rayons de son amour et l'a retirée à soy. Traduit d'italien en françoys. A Paris, chez Guillaume Marette, rue Saint-Jacques au Gril 1608. in-8°.

Reproduit par *Fournier, Variétés litt.* T. I. p. 49 sq.

Histoire véritable de M. Duprat et de Mlle Angélique (p. Mlle Daenols). La Haye 1703. pet. in-12.

Histoire véritable de plusieurs voyages aventureux et périlleux faits sur la mer en diverses contrées par J. P. T. capitaine de mer. Rouen, Jean Osmont 1600. in-16. (1 l. 3 sh. Hanrott.)

On trouve dans ce recueil rare la relation de plusieurs naufrages et autres événements désastreux arrivés de 1559 à 1589.

Histoire véritable de quatre frères capucins cruellement tyrannisés et mis à mort par le grand bascha de Damas, avec les miracles qui y furent venus le 17 janvier 1713. Paris jouxte la copie impr. à Venise par Nic. Jeute 1613. in-8°.

Histoire véritable d'un juif errant. Voyez **Jude, Ewiger.**

Histoire véritable et divertissante de la naissance de Mie Margot et de ses aventures jusqu'à présent. s. l. 1735. gr. in-4°. (2 ff.)

Cette pièce, attribuée à Grécourt, est reproduite par *Fournier, Var. litt.* T. II. p. 121 sq.

Histoire, vie et mort de Jacques cinquiesme roy d'Ecosse; ensemble l'histoire déplorable de la belle Douglas, vray miroir de constance et de chasteté par R. B. Paris, Rolin Baraignes 1621. pet. in-8°.

Histoires admirables et mémorables de notre temps. Douay 1604. in-12. (10 fr. Mac-Carthy.)

Histoires des amoureuses destinées de Lysimont et de Clitie (par Deimier). Paris, Millot 1608. in-12.

Histoires, deux, la première sur la mort d'une jeune Demoyselle etc., la seconde de la delivrance d'un jeune gentilhomme françois. Paris 1609. in-12.

Histoires espouventables de deux magiciens qui ont esté estranglez par le Diable dans Paris la Semaine saincte. Paris par Claude Percheron, rue Galande, aux Trois Chappelets. in-8°.

Reproduit par *Fournier* T. I. p. 23 sq. D'après *Libri, Catal. de sa bibl.* n°. 4222. T. II. p. 266 les deux magiciens sont Cosme Ruggieri et le maréchal d'Ancre.

Histoires facétieuses et morales par J. N. D. P. (de Parival). — Histoires tragiques de notre temps arrivées en Hollande. Seconde édition. Leyde, Sal. Vaguenaer 1663. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (25 fr. M. A. Martin.)

Reproduit à *Leyde* 1669. pet. in-12. (3 fr. 50 c. De Fay. 2 th. 21 gr. Brentano.)

Histoires plaisantes et ingénieuses etc. dédiées aux beaux esprits etc. (par le P. Jacques Rinald, jésuite). Paris, Hélie Josset 1673. in-8°.

Histoires plaisantes et récréatives: lustige und ergötzliche Historien (*En français et en allemand*). Hanauver 1716. in-8°. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Histoires sacrées du vieux et du nouveau test. représ. par de très belles figures (par Lairesse). Avec le texte en latin, hollandais, allemand, anglais et français. Amst., Visscher s. d. in-fol. 277 pl. gr. en t. d. (8 th. Weigel.)

Histoires véritables et curieuses, où sont représentées les étranges aventures des personnes illustres par le R. P. B. G. (Benoît Gonon), célestin. Lyon, de la Rivière 1644. in-8°.

Histoires prodigieuses. Voyez **Boaistuau.**

Histoires, les plus remarquables, de l'ancien et du nouveau Testament. Amst. 1732. in-fol. Av. 62 grav. sur cuivre et 30 vignettes par Jean Luyken. (15 fl. Klang.)

Cet ouvrage est aussi intitulé *Icones biblicae vet. et novi Testamenti. Figures du V. et du N. Testament.*

Historia Abbadidarum, praemissis Arabum de ea dynastia locis nunc pr. ed. a R. P. A. Dozy. Lugd. B. 1846—52. in-4°. (6 th.)

Historia Alexandri. Voyez **Alexander.**

Historia aliquot nostri Saeculi martyrum (Angliae) cum pia tum lectu jucunda. Mag. 1550. in-4°. (12 fl. 67 kr. vente Butsch.)

Historia Augusta imperatorum romanorum a Julio Caesare usque ad Josephum I ex J. Lotichii Tetrastichis mnemonicis et J. Hofmanni Tetrastichis et ejd. in hoc enarrationibus hist. Adduntur singulorum imperatorum effigies (165) aere sculpte impr. ex nummis Christinae Suec. reginae, Addit. necess. et integra omissorum suppl. adj. Hennius. Amst. 1707. in-fol. Av. front. gr., portrait et 165 fig. impr. dans le texte. (8 fl. 48 kr. Klang.)

Historia beatae Mariae Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata. in-fol. (16 ff.) 352 fr. Gaignat. 1560 fr. Mac-Carthy. 40 l. Delessert.

Production xylographique, contenant des images entremêlées d'inscriptions, impr. d'un seul côté. Elle est citée aussi sous le titre de *Defensio immaculatae conceptionis B. Mariae Virginis* par *Dibdin. Bibliogr. Tour* T. III. p. 288 et diffère entièrement de l'ouvrage cité ci-haut sous le titre de **Cantica canticorum**, dont il a paru dernièrement une reprod. facsimilaire (*Canticum canticorum reproduced in Fac-simile from the Scriverius Copy in the British Museum. With an Historical and Bibliogr. Introd. by J. Ph. Berjeau. London* 1860. in-fol. 30 pp. et 16 pl. [12⅔ th.]) tirée à 150 ex. seulement, mais non de celui décrit par *Heineken, Idée générale* p. 397 sq. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. Kunst* p. 44 sq. et par Massmann dans le *Serapeum* 1841 p. 307 sq. sous le titre de *Defensorium immaculatae conceptionis Mariae.* Il paraît qu'il y en a trois éditions différentes. Celle de la bibl. roy. de Munich porte au bas de la première planche la date 1. 4 7. 0. et le monogramme du graveur f. w., lequel (selon *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 31 n°. 3) signifierait Friedr. Walter. L'éd. conservée à Gotha porte la souscription: *Johannes eysenhut impressor anno ab incarnacōis dñice M°. quadrin-*

gentesimo septuagesimo 3°. L'exemplaire du Musée britannique, différent de celui de la bibl. imp. de Paris (celui de Heinecken), a été décrit par *Sotheby* T. II. p. 63 sq. (v. les facsim. Pl. LXXII et LXXIII.)

Historia calumniae novercalis. Voy. **Meister, Sieben weise.**

Historia Chalifatus Al-Motacimi; ex cod. arab. n. pr. ed. a C. Sandenbergh Matthiesen. Lugd. B. 1849. gr. in-8°. (1 fl.)

Historia conceptionis b. Mariae. 1470. in-fol. obl.

Opuscule de 8 ff impr. de deux côtés avec des planches en bois. Chaque planche à l'exception de la première présente 8 figures avec leur explication. La première pl. a'a que 4 fig. et porte pour marque *f.* **W.** 1470 qui signifierait probablement *Fr. Walter* graveur cité ci-haut. C'est sans doute une seconde éd. de l'ouvrage xylographique décrit ci-dessus. Le titre est factice et inventé par Mr. Ebert qui décrit l'exempl. seul connu de M. Nagler à Berlin (n°. 9815).

Historia de inclito atque apud Germanes rarissime actu ecclesiastice Kal. Aug. Augustae celebr. a 1518. Aug. 1518. in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Historia de infantulo in civitate Tridentina per iudeos rapto atque in vilipendium christianae religionis post multas maximasque trucidationes Aene Jubilee die Parasceue crudelissime necato ac deiede in flumen cadauere dimerso Historia feliciter incipit. (*A la fin:*) Impressa fuit ie Alma vrbe Roma etc. p henerabilẽ virũ Magistrũ Bartholomeũ Guldinbeck de Sultz Constañ. dyoce. 1475 die vero Martis XIX Junii. in-4°. (6 ff. à 27 l.) Sans ch., sign. ni récl. (retenu 5 fl. Crevenna n°. 6009.)

Cet opuscule est resté inconnu à Mss. Laire et Audiffredi.

Historia de spiritu quodam conjurate per priorem fratrũ predicatorũ. s. l. ni d. in-4°. (14 ff. à 32 et 33 l.)

Historia diplomatica Friderici secundi sive constitutiones, privilegia, mandata, instrumenta, quae supersunt, istius imperatoris et filiorum ejus. Acced. epistolae paparum et documenta varia. Coll. et rec. J. L. A. Huillard Breholles. Paris. 1852—57. T. I—V. in-4°. (32⅓ th. Baer.)

Voyez sur cet ouvrage important *Journ. d. Sav.* 1856. p. 238. 372. 533 sq. Le même savant a publié:

Chronicon Placentinum et chronicon de rebus in Italia gestis, historiae stirpis imperatoriae Suevorum illustrandae aptissima. Paris. 1856. in-4°. (4 th. Baer.)

Historia ducum Styriae. Graecii, Widmanustad. 1728. 3 part. en un vol. in-fol. Av. 21 portr. (1 th. 26 gr. Baer. 10 fr. Asher. 8 fl. Klang. 5 sc. Gallarini. ¾ th. Weigel.)

Historia Friderici primi. Voyez **Burchardus.**

Historia horrenda terribilisque nimis de quodam Magdeburg. eccles. Udone nuncupate. s. l. ni d. (Arg., M. Flach *vers* 1475.) in-4°. (2 fl. Butsch.)

Historia illustrium Romanorum a Jane usque ad captam a Gothis Urbem jam pridem edita per Fr. Thomam qui veteribus tantum est aetate inferior. Romae, Guiliretus 1510. in-4°. (28 ff.)

Au verso du 5° f. de ce livre rare il y a une pl. en bois repres. le corps de Romulus etc. et dans le corps du texte 67 portraits gr. en bois.

Historia Jemanae e cod. man. arabice concinnata, quam, praefoissa de libri auctore et argumento necnon de antiquitatibus jemanensibus disputatione, adjecto ind. geogr. locorum et fluminum, in codice obviorum, in acad. boruss. rhen. praemio ornatam ed. C. Theod. Johannsen. Bonnae 1828. in-8°.

Voyez sur cette histoire particulière de Zebide, ville de Yemen S. de Sacy dans le *Journal d. Sav.* 1829. *Novbre.* Il y faut ajouter *Historia Jemanae sub Hasano pascha, quam e cod. ms. arab. bibl. acad. Lugd. ed. atque annot. et indice geogr. instr. A. Rutgers. Lugd.* 1838. in-4°. (4 fl. 80 st.)

Historia Mediani in monte Vesago monasterii ord. S. Benedicti ex congr. SS. Vitoni et Hidulfi (auctore Humberto Belhomme). Argent. 1724. in-4°.

On trouve dans cette hist. de l'abbaye de Moyen-Moutier des recherches sur S. Hidulfe, plus satisfaisantes que celles que donnent les *Acta SS. Junius* T. IV. p. 582 sq.

Historia, Memorabilis, persecutionis bellorumque in populum vulgo Valdensem appellatum, Angrunicam, Lucerneam, Saumartineam, Aerustinam aliasque regionis Pedemontanae valles incolantem ab a. 1555 ad 1561 religionis ergo gestorum: Anno MDXII Gallice primum in lucem edita, nunc vero a Chph. Richardo Biturige latinitate donata. Genevae excud. Eustathius Vignon 1581. in 8°. (151 pp. non ch.)

Voyez sur ce livre rare *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. II. p. 186 sq. Pour l'original français v. ci-haut **Histoire** des persécutions.

Historia mirabilis quattuor heresiarcharum ordinis predicatorum de observantia apud Berneñ combusterum anne M. D. IX. s. l. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Cité dans le *Cat. Heber. Gand* 1835. n°. 314. Il existe une seconde éd. sous la même date intitulée *Historia de quatuor heresiarchis ord pred. de observantia nuncupatorum apud Suitenses in civitate Bernensi combustis a.* 1509. *s. l.* in-4°. Av. une grav. en bois. (48 kr. Butsch.) V. **Historie.**

Historia naturalis Brasiliae. Voyez **Pison, Guil.**

Historia persecutionum Ecclesiae Bohemicae, jam inde a primordiis conversionis suae ad Christianismum h. e. A. 294 ad A. usque 1632, Ferdinande secundo Austriace regnante, in qua inaudita hactenus Arcana politica, consilia, artes, praecentium bellorum verae causae et judicia horrenda exhibentur. N. pr. ed. An. dom. CIↃIↃCXLVIII. s. l. in-12. (436 pp. non compris les prél.) 1⅓ th. Weigel. 1 fl. 36 kr. Scheible.

Voyez sur ce livre *Baumgarten, H. Bibl.* T. VII p. 459 sq.

Historia quomodo beatus Franciscus petivit a Christo indulgentiam pro ecclesia sanctae Mariae de Angelis. In Trevia (per Joan. Renardi) 1470. in-fol.

Premier livre imprimé à Trevi, petite ville en Italie où l'imprimeur Reynard donna encore en 1471 *Bartholi de Saxoferrato lectura super prima parte infortiati*, après quoi il alla s'établir à Rome.

Historia sancti Johannis. Voyez **Historiae** Vet. et N. Test.

Historia sacratissime lancee et clavorum domini nostri Jesu Christi. Lipsiae per Conrad. Kachalofen. s. d. in-4°.

Historia sive legenda b. virginis Barbarae ac martyris necnon de passione et multis ejus miraculis. s. l. ni d. (Mog., Petrus Friedbergensis *vers* 1495). in-4°. (35 ff. à 36 l.) Goth.

Historia sanctae crucis (*ou* histoire de la sainete croix) (*A la fin:*) Dit is ghemacet in die goede stede van culenborch Int iaer ons heren M. CCCC. en LXXXiij (1483). opten sesten dach van maaite hij mij ian valdener. pet. in-4°. Goth. Av. 64 fig. en bois.

303 ff., dont le dernier bl., avec les sign. *a—d.* Chaque page contient une fig. en bois coloriée et en bas de la figure une stance hollandaise de 4 lignes. Ce poème a été reproduit (avec le facsim. de 7 fig.) par *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 350 sq. V. *Crevenna, Catal. rais.* T. I. p. 36 sq. (vendu 60 fl. Crevenna.)

Historia St. Joachim, Joseph et SS. mulierum Mariae Jacobi et Salomae. s. l. ni d. (Ang. Vind., Ant. Sorg.) in-4°. (23 ff. à 36 et 37 l.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (30 ff. à 32 l.) Voyez sur ces deux éd. *Braun* T. I. p. 51 et *Gras* T. I. p. 234.

Historia S. Udalrici et Symperti necnon beatiss. martyris Aphrae sedis Augustanae patronorum etc. Aug. V., S. Otmar 1516. in-4°. Av. 5 grav. en bois p. J. Burgkmair. (3 fl. Butsch.)

Historia trâslationis Tunice Jesu Cristi de Hûgaria ad inclitã Ciuitatẽ Coloniensem ad monasteriũ Albarum dominarum vbi tũ ab incolis q̃3 extraneis incredibili honore veneratur (*A la fin:*) Impressum Colonie per Lodowicũ Reuchen (*sic*) s. d. in-4°. (4 ff. à 31 l.)

Historia trium regum. Voyez **Liber** de gestis.

Historia undecim millium virginum. (*A la fin:*) Execusum fuit hoc opus Coloniae per Johannem Koelhoff de Lubeck 1484. in-4°.

Publié aussi *s. l. (Col., Arn. ther Hoernen)* 1482. in-4°. (32 ff. à 31 l.) *s. l.* 1490. in-4°. (33 ff.)

Historia virginis Mariae exemplis naturalibus comprobata et figuris ligno incisis repraesentata. pet. in-4°. Goth.

Cette éd. a été imprimée en Allemagne de 1470 à 1475. Elle est composée de 28 ff. sans ch. réel. ni sign. La seule page qui soit pleine, a 31 lignes et sur presque toutes il y a une gravure en bois; le texte est en latin, mêlé d'allemand. Mr. *Renouard (Cat. d'un amateur* T. I. p. 21) en a décrit deux éd. avec les mêmes gravures. On la cite aussi sous le titre *De generatione Christi* ou *De Mariae Virg. intemerata generatione Christi* (v. *Jakobs u. Uckert, Beitr. z. d. Schätzen d. Goth. Bibl.* T. I. p. 98 sq. *Sotheby* T. II. p. 72 sq. cf. *ib. Pl* LXXIV—LXXVI.) Selon Mr. Brunet cet ouvrage est probablement le même que celui qu'indique Mr. *Panzer* (T. I. p. 391.) sous le titre de *Defensorium inviolate perpetuaeque virginitatis* et qui est porté dans l'*Index librorum* de *Laire* (T. I. p. 209) sous l'intitulé suivant: *Vita B. M. Virginis allegorice scripta et cum 53 figuris allegoricis ad festum Conceptionis* in-4° (vendu 60 fr.) L'exempl. cité par Panzer n'a que 52 figures et il est imprimé avec les caractères de Reyser d'Eichstett avant 1500, mais l'un et l'autre consistent en 29 ff. D'ailleurs il ne faut pas confondre notre ouvr. xylographique avec le *Defensorium inviolate conceptionis perpetueque virginitatis beatae Mariae Virginis s. l. ni d.* (Reyser.) in-4°. (29 ff.) av. fig. en bois (56 fr. Bearzi), dont il existe plusieurs réimpressions.

Historia bellissima da ridere, di Bussotto quale essendo pregato da un monaco ad aiutarli a cavar un asino, esso gli spicò la coda etc. (in ottava rima.) Trevigi, Girol. Righettini 1636. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 6 fr. Libri.

Il en existe une éd. antérieure impr. vers 1550 et intitulée: *La bellissima novella di Bussotto acquerolo romano il quale per ajutar rizzare un asino di un mugnaio gli spiccò la coda etc. Fir. s. d.* in-4° (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (23 fr. Libri.)

Historia (in ottava rima) come papa Julio secondo prese la città di Bologna. s. l. ni d. (*vers* 1506.) in-4°. (2 ff. à 2 col.) 39 fr. Libri.

Historia del combattimento de' tredici Italiani, con altrettanti Francesi, fatto in Puglia tra Andria e Quarati e la vittoria ottenuta dagl' Italiani nel anno 1503 a' 13 di Febbrario, scritta da autore di veduta, che v'intervenne. Neap. 1503. in-8°.

C'est la première éd. très rare (v. *Giustiniani, Bibl. del regno di Napoli* p. 5) d'une relation réimprimée: *Napoli, Scoreggia* 1653. in-8°. et (avec des augmentations) *ib., F. Mosca* 1721. in-8°. (2 duc. 50 b. Selvaggi.) C'est la source de la nouvelle célèbre d'Azeglio intit. *Ettore Fieramosca.*

Historia del emp. Carlo Magno. Voyez **Carolus.**

Historia, Una bellissima, del forzo facto contra Maximiano (in ottava rima) s. l. ni d. (*vers* 1509.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (2 ff. à 2 col.) 45 fr. Libri

Historia, La, del volto santo di Lucca (in ottava rima) s. l. ni d. (Lucca *vers* 1558.) in-4°. (4 ff. à 2 col. de 52 l.) Av. front. gr. en bois. (20 fr. Libri.)

A la tête il y a une legende en prose sur le même sujet et à la fin le *Stabat mater.*

Historia del glorioso Martirio di sedici sacerdoti martirizati in Inghilterra per la confessione et difesa della fede catolica 1581—1583. Macerata 1583. pet. in-8°. (2 l. 2 sh. Heber.)

Historia del glorioso Martirio di diciotto sacerdoti et un secolare fatti morire in Inghilterra per la fede catolica 1577—1583. Macerata 1585. pet. in-8°. (1 l. 11 sh. Heber.)

Historia del nascimento. Voyez **Milone.**

Historia de la regina Oliva. (Venetia) Gio. And. Valvassore detto Guadagnino s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (19 fr. 50 c. Libri.)

Petite épopée chevaleresque en octaves réimpr. sous le titre de *Vita, patimenti et innocenza della regina Oliva, figliuola di Giuliano imperatore e moglie del re di Castiglia. Fior. alla stella s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Avec front. gr. en bois. (8 fr. Libri.)

Historia, La, della serenissima Regina di Polonia la quale due volte iniquamente fu mandata nelle silve ad uccidere etc. s. l. ni d. in-8°. (12 ff.) Av. front. gr. en bois.

Historia, questa e la, de la morte del duca Valentino. s. l. ni d. (*vers* 1507.) in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. vign. en bois. (55 fr. Libri.)

Il existe un opuscule différent sous le titre (en vers) *Lacrimevoli lamentationi del duca Valentino figliuolo che fu di papa Alessandro sesto. Vea* 1543 in-8°. (36 fr. Libri) et un second (en octaves) *Capitulo doue si contiene tutti li facti cha fatto el duca Valentino et la sua destructione.* in-4°. (2 ff. à 2 col.)

Historia de la vita e de la morte de l'illustr. signora Giovanna Graja, gia regina eletta e publicata d'Inghilterra; e de le cose accadute in quel regno dopo la morte del re Edoardo VI nella quale secondo le divine scritture se tratta de i principali articoli de la religione christiana. Appresso R. Pittoro 1607. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Hibbert.)

Historia della regina Stella e Mattabruna. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (10 fr. 50 c. Libri. 5 th. Weigel.)

Poëme chevaleresque de 60 stances impr. à Florence vers 1550.

Il y eu a une réimpression (*Già data in luce da Gio. Cavalli*) *Fir., Riscontro a S. Apolinari* 1622. in-4°. (4 ff. à 2 col.) av. fig. en bois. (9 fr. Libri) et une rédaction populaire (*Storia della reina Stella e Mattabruna.*) *Lucca, Franc. Marescandoli s. d.* in-12. et *Todi s. d.* in-12.

Historia (Istoria), Queste e la, del papa contra Ferraresi e de le torre novamente prese. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. 4 gr. en bois au dessous du titre. (40 fr. Libri.)

Historia, La, de tutte quante le guerre fate el fato darmo fatto in geradada col nome de tutti i conduteri. s. l. ni d. (*vers* 1509.) in-4°. Goth. (4 ff. à 2 col.) 48 fr. Libri.

Il y a une réimpr. de ce poème *Bassano s. d.* in-4°. (4 ff.) *Bass ed in Trevigi per G. Molino s. d.* in-4°. (6 fr. Libri.)

Historia delle cose occorse nel regno d'Inghilterra, in materia del duca di Notomberlan dopo la morte di Odoardo VI. Nell' academia venetiana 1558. in-8°. (3 ff. de prél. un f. bl. et ff. 9—68 ch.) 12 sh. Pinelli. 5 fl. Meerman.

Cet écrit anonyme est précédé d'une préface de Luca Contile.

Historia, La, delliombruno (*sic*) s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col. de 40 l.) Car. rom. Av. 2 grav. en bois. (110 fr. Libri.)

Historiette en stances de 8 vers, impr. à Florence vers 1500. On n'en connait qu'un seul exempl. Il en existe quelques réimpressions savoir: (*La storia di Liombruno, con un capitolo di Panf. Sasso) Fir., Gir. Cavalli s. d.* in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois (14 fr. Libri., 5 th. Weigel.) et (*La historia di Liombruno.*) *Bol. et Pistoria per il Fortunati s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (16 fr. 50 c. Libri. $5\frac{1}{2}$ th. Weigel.) Dans cette historiette il est déjà question d'un manteau qui rend invisible et des bottes qui font marcher plus vite que le vent (v. *Cat. Libri* n°. 1111). Elle est devenue un livre populaire sous le titre de *Bellisima istoria di Liombruno. Todi. s. d.* in-12.

Historia, La, de Perseo como amazan Medusa, e trovando Andromeda legata a un sasso, la libero et presela per

moglie. Firenze s. d. (*vers* 1530.) in-4°. Av. fig. en bois. (5 sh. Hober. I. n°. 5429.)

Il en existe deux réimpr. *Fir.* 1557. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (41 fr. Libri) et *(La bellissima storia di Perseo quando ammazzò Medusa.) Fir., Lor. Arnesi* 1616. in-4°. (6 ff. à 2 col.) 36 fr. Libri.

Historia di Alexandro III (Senese) e di Federigo Barbarossa. Ven. e in Bassano per Gio, Ant. Remondini, e in Trevigi per Giol. Righetti 1651. in-4°.

L'auteur fut Brandimarti Tusconi (v. *Moreni, Bibl. st. della Toscana* T, I. p. 398.)

Historia, La, et favola d'Orfeo, il quale per la morte di Euridice fu forzato andare nell' inferno etc. (in ottava rima). Stamp. in Firenze appr. Lor. Arnesi 1581. in-4°.

Il en existe deux éd. antérieures: *s. l. ni d.* (vers 1530.) in-4°. (*Cat. Libri* 1859. n°. 1885) et (*Fior. presso al Vescouado* 1558. in-4°. [6 ff. à 2 col.] Av. front. gr. en bois 38 fr. Libri.). Il ne faut pas confondre cet opuscule avec l'*Orfeo* de Politien duquel quelques stances s'y trouvent entremêlées.

Historia di Cambriano contadino (in ottava rima), el quale era molto povero e haveva sei figliuole da maritare et con astutia faceva cacar denari a un suo asino . . . e poi vendè . . . una pentola che bolliva senza fuoco . . . composta par un Fiorentino s. l. ni d. in-4°. 4 ff. à 2 col. Av. fig. en bois. (37 fr. Libri.)

Il existe plusieurs réimpressions de cette facétie, savoir *s. l. ni d.* (*Fir.* vers 1550.) in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (30 fr. 50 c. Libri.) *s. l. ni d. (Ven., Bindoni)* in-4°. (8 ff.) intitulée: *Historia nova composta per uno fiorentino molto faceta de uno contadino povero: el havea sei figliole da maritare et havere sole uno asinello et con inzegno gli faceva chagare dinari et la calo a certi marcatanti: et oltra l'asino gli vende una pignatta: et uno coniglio et una tromba: et finalmente il gitto in uno fiume et molte altre cose piacevoli da ridere* etc. *Padova, G Ant. Remondini* 1669. in-4°. (9 fr. Libri.) L'histoire du pot de Cambriano, qui bout sans feu, est passé en proverbe en Italie.

Historia, La, de li doi nobilissimi amanti Ludovicho et madona Beatrice. (Venetia) Bindoni 1524. in-4°. (8 pp.) Av. fig. en bois.

Même sujet que le *cocu battu et content.*

Historia del re di Pavia el qual havendo ritrovata la regina in adulterio se dispose insieme con un compagno cercar piu paesi: et far con le femine d'altrui quel che loro havean fatto ad ambedui. s. l. ni d. in-4°. (8 pp.)

Même sujet que la *Joconde* de Lafontaine

Historia, La, di Florindo e Chiarastella (in ottava rima). Ven., Gio. And. Valvassore detto Guadagnino 1555. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (15 fr. 50 c. Libri.)

Cette petite épopée de chevalerie a été réimprimée: *Fior.* 1560. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (17 fr. 50 c. Libri). *ib. alla stella s. d.* in-4° (4 ff. à 2 col.) Av. front. gr en bois. (9 fr. Libri.) *ib., alle scale di Badia* 1613. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (9 fr. 50 c. Libri.) *ib.* 1622. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (10 fr. 50 c. Libri.). Il en a été fait un livre populaire italien *(Storia di Florindo e Chiarastella). Lucca, Fr. Marescandoli s. d.* in-12. *Todi s. d.* in-12.)

Historia, La, di Ginevra degli Almieri (in ottava rima) che fu seppelitta per morta nella città di Firenze. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (19 fr. Libri. 6 th. Weigel.)

Imprimé probablement à Florence vers 1550 Il y en deux réimpressions, savoir: *Firenze presso al Vescovado* 1560. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (9 fr. 50 c. Libri.) et *Firenze s. d. all' insegna della testuggine.* in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois (10 fr. Libri) Il en existe aussi une rédaction populaire intit *Storia di Ginevra degli Almieri. Lucca s. d.* in-12. Le fait dont il s'agit, est arrivé en Florence vers 1396. La même histoire est racontée dans la 1e nouvelle de la 10e journée de Boccace.

Historia, La, di Giasone et Medea (in ottava rima). Fir. 1557. in-4°. (8 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (30 fr. Libri.)

Historia di Giudetta. La istoria di Giudetta ebrea, composta in ottava rima, per il Soci Piretano. Fir., Gia. Baleni 1583. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 13 fr. Libri.

Il existe un second ouvrage du même auteur intitulé: *Rime ed ottave del socio Peretano d'un vecchio inecmorate. s. l. ni d.* (Fior. vers 1556.) in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois.

Historia di Maria. Questa si e la nobilissima historia (in ottava rima) de Maria per Ravenna. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 25 fr. Libri.

Imprimé à Venise vers 1540. Il y en a deux réimpressions *Firenze appresso al Vescovado* 1558. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (18 fr. 50 c. Libri.) et *Trevigi, Girol. Righettini* 1636. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (6 fr. Libri.)

Ce conte très libre est une imitation du 25e proverbe de Febrizi, mais la tradition, sur laquelle il est basé, est déjà indiquée dans l'*Acerba* de *Cecco d'Ascoli* (L. IV. ch. II.).

Historia di Hippolyto. Hippolyto u Lionora. (*A la fin:*) Stampato in Turino por Magistro Francesco da Silva. pet. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Lettres rondes.

Nouvelle écrite en stances de 8 vers et impr de 1500 à 1516. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir *(Ypolito Buondelmonti & Dianora de Bardi ciptadini fiorentini.) s. l. ni d.* (Flor. vers la fin du 15e siècle) in-4°. (8 ff. à 2 col. de 34 l.) Av. front. gr. en bois. Car. rom. (124 fr. Libri.) *Fir. a petitione di Bartol. Castelli s. d.* (vers 1500) in-4°. Av. front. gr. en bois. (8 ff. à 2 col.) 90 fr. Libri. *(Istoria bellissima d'Ipolito e Dianora.) Fior. s. d.* in-4° (4 ff. à 2 col.) Av front. gr. en bois. (14 fr. 50 c. Libri.). *(La Hystoria di Hypolito et Dianora) In Siena per Francesco di Simone. Ad instantia di Giovani d'Allsandro Libraro del mese di Marzo M. D. XLV.* in-8°. (6 ff.) Av. deux gr. en bois. *Stamp. in Siena s. d.* in-4°. (6 ff. à 2 col.) *Firenze e Pistoja per li Fortunati s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) *Bologna, Eredi Pisarri s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) *Ven., Matt. Pagan* 1556. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. front. gr. (20 fr. 50 c. Libri.) *Fir. presso il Vescovado* 1560. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. front. gr. (17 fr. Libri.) *ib.* 1618. in-4°. (6 ff. à 2 col.) 5 th. Weigel. *Fir. s. d. all' insegna della testuggine.* in-4°. (6 ff. à 2 col.) 10 fr. Libri.

Pour une nouvelle en prose sur le même sujet v. **Novella** di Leonora.

Historia di Piramo e Tishe (in ottava rima). Voyez **Innamoramento.**

Historia di Lucretia. Voyez **Storia.**

Historia di Milone. Voyez **Milone.**

Historia, Incomincia la, di Octinello & Julia. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 34 l.) Car. rom. (70 fr. Libri n°. 1429.)

Nouvelle en stances de 8 vers impr vers 1500 et réimpr. *Fir. s. d riscontro a S. Apolinari.* in-4°. (4 ff. à 2 col. — 36 fr. Libri.) *Nap. s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col. — 13 fr. 50 c. Libri. (*Bol. e Fir. s. d.* in-4° (4 ff. à 2 col.) Av. fig. (5 th. Weigel.)

—— Historia di Ottinello et Julia (in ottava rima) con un capitolo d'un vecchio il qual esorta un giovine a fugir amore con la risposta (in terza rima). Par Matt. Pagann in Frezaria s. d. (*vers* 1550.) in-4°. (4 ff. à 2 col.) 15 fr. Libri.

Historia et vita di Santo Alessio. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (16 fr. Libri.)

Ce petit poème en octaves a été reproduit sous le titre da *Vita, miracoli e morte di santo Alessio (in ottava rima). Fior., alla stella s. d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. front. gr. (4 fr. Libri) et *Milano, Nare s. d.* in-8°.

Historia, La, di santo Eustachio. Fir. alle scale di Badia s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. front. gr. en bois. (20 fr. Libri.)

Ce petit poème en octaves a été reprod *Fir s. d.* in-4°. (4 ff.) 10 fr. Libri.

Historia, La, orazione et morte di San Giorgio, cavaliar di Christo. Fir., Gio. Baleni 1584. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois.

Il y a une rédaction antérieure de ce petit poème de chevalerie avec des différences essentielles, sous le titre: *Istoria*

di sancto Giorgio. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Goth. Av. fig. en bois.

Historia, La, di san Giovanni Boccadoro. Fir., Jac. Pecavanzi 1581. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (30 fr. Libri.) ib. s. d. in-4°. (2 ff. à 2 col.) 2 th. Weigel.

Petit roman en octaves (v. *Libri* n°. 1228) dont on a fait un livre populaire: *Istoria di S. Giov. Boccadoro. Todi s. d.* in-12.

Historia, La divota, di San Giuliano. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (2 ff. à 2 col.) 14 fr. Libri.

Legende en octaves impr. au XVI[e] siècle.

Historia, La, del beato San Martino (in ottava rima). s. l. ni d. (*vers* 1550.) in-4°. (2 ff. à 2 col. de 46 l.) 45 fr. Libri.

Historia, vita, miracoli et morte di santa Caterina, vergine et martire (in ottava rima). Fir., appresso alle scale di Badia s. d. in-4°. (8 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (21 fr. Libri.)

Historia di santa Elena, della inventione della santissima Croce. Siena s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (22 fr. Libri.)

A la suite de ce petit poëme en octaves imprimé vers 1550 il se trouve un petit mystère en prose qui a pour sujet la recherche de la croix.

Historia, La, (in ottava rima) di santa Lucia, vergine et martire. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (28 fr. 50 c. Libri.)

Cet opuscule impr. à Florence vers 1550 diffère entièrement d'un second intitulé: *Istoria et oratione (in ottava rima) di santa Lucia vergine et martire. s. l. ni d. (Fir.* vers 1550.) in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. front. gr. en bois. (25 fr. 50 c. Libri.)

Historia, La, (in ottava rima) di Santa Maria Maddalena et Lazzero et Marta. s. l. ni d. (Fir. *vers* 1550.) in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.)

Historia over legenda di Santa Orsola (in ottava rima) con undeci millia vergine in sua compagnia. Ven., Matheo Pagan in Frezaria 1557. in-4°. Av. front. gr. en bois. (4 ff. à 2 col.) 35 fr. Libri.

A la fin il y a une espèce de *Frottola* en 3 colonnes. Il existe une seconde épopée entièrement différente sur le même sujet, sous le titre: *La storia di santa Orsola: con le undici milla vergini* etc. *(in ottava rima). Fir., Gio. Baleni* 1583. in-4°. (8 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (20 fr. 50 c. Libri.)

Historia (Istoria), La, di santa Verdiana da Castel fiorentino (in ottava rima). s. l. ni d. (Fir. *vers* 1550.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 ff. à 2 col.) 30 fr. 50 c. Libri.

Historia, La, (in ottava rima) di Susanna, moglie di Giovacchino .... accusata di adulteria da due tristi vecchi. s. l. ni d. (Fior. *vers* 1550.) in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.) 13 fr. Libri.

Il y a une seconde *(La) Storia di Susanna. Fir. alle scale di Badia s. d* (Fir. vers 1550.) in-4°. (4 ff. à 2 col. — 15 fr. Libri) également en octaves.

Historia di tre giovani disperati, e di tre fate. s. l. ni d. (vers 1530.) in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (31 fr. Libri. 8 th. Weigel.)

Conte en octaves, dans lequel il s'agit ainsi que dans le livre populaire allemand intitulé *Fortunatus* d'une bourse, d'un cor et d'un tapis enchantés.

Historia di Paris e Viena. Voyez **Paris**.

Historia nova de tre donne che ogni una fece una beffa al suo marito per guadagnar une anello (in ottava rima). Fir. 1558. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (36 fr. Libri.)

Reprod. *Trivigi, Girol. Righettini* 1640. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (26 fr. 50 c. Libri.)

La source de cette pièce est un épisode du roman de Merlin.

Historia percho si dice glie fatto il becco a l'oca. Firenze, Lor. Arnesi 1583. in-4°. (65 fr. 95 c. [avec les *Lettere amor.* de Vignali] Nodier.)

Nouvelle en vers.

Historia, In questa, se contien le Corrarie e Brusamenti che hanno facto li todeschi in la patria del Friulo con alchune barzellette pavane. s. l. ni d. (*vers* 1510.) in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. front. gr. en bois. (42 fr. Libri.)

Cet opuscule rare contient un dialogue en patois de Padoue entre deux paysans.

Historia del cavallero Cid et Historia del conde Fernan Gonçalez. Voyez **Chroniques** espagnoles.

Historia de la conquista del Nuevo Mundo. Madrid 1829—33. 9 vol. in-8°. (80 fr.)

Cette collection contient: 1°. *Historia de la conquista de Mejico por Ant. de Solis.* 2°. *Historia del Peru por Garcilasso de la Vega.* 3° *Historia de la conquista de la Florida y commentarios reales* par le même. 4°. *Ensayo chronologico de la historia de la Florida hasta el año de 1722, escrito por Don Gabr. de Cardenas y Cano et tablas estadisticas de Nueva España, formadas en* 1809.

Historia de la guerra y presa de Africa: con la destruycion de la villa de Monastaer; y ysla del Gozo y perdida de Tripoli de Berberia con otras muy nuevas cosas. Napoles en casa de mastre Matia 1550. in-fol. Av. encadrements et grav. en bois. (2 l. Heber VI. n°. 192.)

Historia, La, de la Poncella de Francia (*d'Orleans*) y de sus grandes hechos; sacados de la chronica real por un cavallero discreto, embiado por embaxador de Castilla a Francia por los reyes Don Fernando y Isabel. En Burgos, Pb. Junta 1557. pet. in-4°. Goth. (Cat. Méon n°. 3339.)

Reproduit: *Burgos* 1562. in-4°. (17 sh. Heber.)

Historia de la sabia donzella Teodor. Alcala en casa de Juan Gracian 1607. pet. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois.

Historia y milagros de nuestra señora de la peña de Francia. Salam. 1567. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Salva.) ib. 1646. in-4°.

Historia. Voyez **Histoire** et **Istoria**.

Historiae augustae scriptores. Suetonius de XII Caesaribus etc. cum epistola Boni Accursii Pisani ad Simonettam (*A la fin:*) Informatum est hoc opus per magistrum Philippum de Lavagna anno ... M. CCCC. L. XXV. Undecimo Kalendas Januarii, Mediolani. 3 tom. en un vol. in-fol. (298 ff. à 40 l. p. p.) 120 fr. Gaignat. 440 fr. La Vallière. 20 et 32 l. Pinelli. 220 fl. Meerman. 15 l. 5 sh. et 9 l. 10 sh. Heber. 5 l. 5 sh. Bohn.

Première éd. des historiens dits *scriptores historiae Augustae* composée de 298 ff., et non de 247 comme dit *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 247 sq. Selon Mr. Brunet il existe des exempl. qui ont un f. bl. après le 4[e] f. de la 2[e] partie et un autre f. bl. avant l'Eutrope.

Ce vol. est divisé en 3 parties: la première renferme le Suétone, précédée d'une lettre d'Accurse, qui est accompagnée des vers d'Ausone sur Suétone et de la vie de Suétone par Calderin (ens. 4 ff.) Au verso du 4[e] f. se lit le titre suivant impr. en capitales et en 12 lignes: *in hoc codice continentur Cajus Suetonius Tranquillus de XII Caesaribus. Aelius Spartianus. Julius Capitolinus. Aelius Lampridius. Trebellius Pollio. Flavius Vopiscus. Eutropius et Paulus Diaconus. De regum ac imperatorum romanorum vita.* Au recto du 108 f. de cette partie on lit la souscription en 2 lignes: *Mediolani Impressum per Magistrum Philippum de lavagnia* 1475. *die* 20. *Julii.* La seconde commence par une pièce intitulée *De exordio Nervae* (4 ff.) et ensuite il y a un *index* (un f.), après lequel suivent les écrivains augustes (*Ael. Spartianus — Vopiscus* ff. 6—142.). La troisième, contenant Eutrope et Paul diacre n'a que 48 ff. au verso du dernier desquels se lit la souscr., en trois lignes: *Informatum est* ...

Une éd. de 1465 n'existe pas du tout (v. *Meerman, Orig. typogr.* T. II. p. 242 et Petit Radel dans la *Bibliogr. de la France* 1820 p. 407.).

Historiae Angustae scriptores. Ven., Bernardinus Nevariensis eal. Octebris 1489. in-fol. (12 se. Gallarini.)

Réimpression de l'éd. précéd. Le Suétone manque souveot. Il en existe ane seconde: *Ven., Joa. Rubeus de Vercellis* 1490 *die* 15 *Julii.* In-fol.

—— Jo. Bapt. Egnatii de Caesaribus libri III a Dictatore Caesare ad Constantianm Palacelegnm bine a Carolo Magno ad MaximilianumCaesarem. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas et reliquorum aunotationes. Nervae & Trajani atq3 Adriani principum uitae ex Dione, Georgie Merula interprete. Aelius Spartianus Julius Capitolinus Lampridius Flauius Vopiscus Trehellius Pollio Vulcatius Gallicanus ab eodem Egnatio castigati. Addita in calca Heliogabali principis oratio ad meretrices elegantissima non antea impressa. Ven. in aedd. Aldi et Andr. soceri m. Julio 1516. in-8°. (108 ff. non ch. [les ff. 7, 8 et 72 sont hlancs] et 295 ff. eh. un f. p. la souser. et l'ancre.) 3 l. 10 sh. Pinelli.

Nouvelle revision du texte par Egnatias. Las 5 ff dern. conteonnt *Leon. Aretini oratio Heliog. ad meretrices* (ff. 291—295) manquent souvent. Il y en a one contrefaçon (*Jo. Bapt. Egnatii de Caesaribus LL. III* etc. *Insuper oratio Aristidis de urbe Roma a Scip. Carteromacho latinitate donata.*) *Flor. ap heredes Ph. Juntae* 1519 *mense Januario.* in-8°. (6 ff de prél. 88 et 301 ff. ch et 3 ff. non ch.) 4 fl 60 c. Meerman. 10 fr La Vallière. 2 fl. 10 st. Crav. Une éd. Aldine de 1511 n'existe pas (v *Renouard, Cat. d'un amateur* T. IV. p 108), ni une autre de 1508, oi enfin ooe de 1521 noo plus.

—— Ex recognitieue Des. Erasmi Roterodami. C. Suetonius Tranquillus, Aelius Spartianus, Ael. Lampridius, Treb. Pollie, Dion Cassius Nieacus, Jul. Capitolinus, Valc. Gallicanus, Flav. Vopiscus. Quibus adjuneti sunt Sextus Aurelius Victor, Paulus Diaconus, Pompej. Laetas, Eutropius, Ammiaaus Marcellinus ed. Jo. Bapt. Egnatius. Agathias de rebus Gotborum et peregrinis historiis quē tamē ob nimiā operis molē hic impssimus ut sejūgi possit. C. Vellejus Paterculus historicus antiquissimus. T. Liuij illius aequalis nuper a Beato Rhenano Murbaci inuētus quem item seorsim exendimus ut operi vel addi vel demi possit pro cujusq3 lubite. Accesserūt practerea cū in capite tū in calce Des. Erasmi Rot. in Suetoniū et Spartianū cum caeteris utilissimi indices ete. Basil., Jo. Frobenius mense Junio 1518. In-fol.

Teste revu par Erasme de Rotterdam, avec des variantes tirées d'un man. du monastère de Marbach. Les titres des différents exempl. se distinguent l'un de l'autre (v. *Panzer* T. VI. p. 205. n°. 220.). Il y en a une réimpression: *Col. in aedd. Eucharii Cervicorni* 1527 *mense Aprili.* In-fol

—— Nervae & Trajani atq3 Adriani Caesarum nitae ex Dione, Georgio Merula interprete. Aelius Spartianus. Julius Capitolinus. Lampridius. Flavius Vopiscus. Trebellius Pollio. Vulcatius Gallicanus. Ab Joa. Bapt. Egnatio diligentissime castigati. Heliogabali prīcipis ad meretrices elegatissima eratie. Ejd. Jo. Bapt. Egnatij de Caesaribus libri III a Dictatore Caesare ad Constantinnm Palaeologum hinc a Carolo Magno ad Maximilianum Caesarem. Ejusdem in Spartiani Lampridiique uitas et reliquorum annotationes. Aristidis Smyrnaei oratio de laudibus vrbis Romae a Scipione Carteromacho in latinum versa. In extrema operis parte addita Conflagratio Vesuvi montis ex Dione Georgie Merula interprete. Ven. in aedd. Aldi et Andr. soceri m. Augusto 1519. in-8°. (8 ff. non ch. 422 pp. et 2 ff. non ch.) 6 fl. 75 c. Meerman. 2 l. 1 sh. Sykes. 15 sh. Bohn. 3 fl. 5 st. Creveana. 2 fl. 24 kr. et 7 fl. Butsch. 2 l. 12 sh. Heber. 1 l. 19 sh. Sykes.

—— Dion Cassias Nicaeus. Aelius Spartianus. Julius Capitolinus. Aelius Lampridius. Vulcatius Gallicanus. Joh. Bapt. Egnatii in eosdem annotationes. Paris. ex off. Rob. Stephani 1544. (346 pp. et 26 ff. non ch.) — Treb. Pollio. Fl. Vopiscus. Jo. Bapt. Egnatii in eosdem annotationes. S. Aur. Victor. Pompon. Lactus. Jo. Bapt. Egnatius de principibus Romanorum. Paris. ex off. Rob. Stephani 1544. in-8°. (394 pp. et 7 ff. non ch.) 3 fl. Meerman. (Av. le suiv.) 1 fl. Crevenna. 2 fl. 24 kr. Butsch.

Cette contrefaçon de l'édition Aldine se trouve rarement complète

Historiae Vitae Caesarum quarum scriptores hic: C. Suetonius Tranquillus Aelius Spartianus etc. Annotationes Des. Erasmi Rot. et Bapt. Egnatii in vitas Caesarum. Accesserunt in hac ed. Velleji Paterculi LL. II ab innumeris denno vindicati erroribus. Basil., Froben. 1546. in-fol.

Bonne revision du texte par un philologue inconnu.

—— Caesarum vitae post Suetonium Tranq. conseriptae. Quarum autores sunt hi: Dion Cassius. Aelius Spartianus. Jul. Capitolinus. Aelius Lampridius. Vulcatius Gallicanus. Trebellius Pollio. Flavius Vopiscus. Sextus Aur. Victor. Pomp. Laetus. Jo. Bapt. Egnatii in eosdem annotationes. Lugd. ap. Seb. Gryphium 1551. 2 tom. in-12.

—— Qui Romanorum impp. vitas scripserint autbores praecipui ad seriem rerum et temporum collocati ac in tres partes distincti. Cum annotott. Erasmi Rot. Baptistaeque Egnatii. Lugd. ap. Jo. Frellon (*à la fin*: Lugd. exc. Sympherianus Barbinus) 1559. 3 vol. in-16.

T. I. 505 pp. 18 ff. non ch. d'index un f. p. la marque. *T.* II. 1560. 539 pp. *T.* III. 540 pp. un f. non ch

Le 1er tome contient *Suetonius*, le 2e *Dion Cassius, Spartianus, J. Capitolinus, Lampridius, Vulc Gallicanus,* le 3e *Trebellius Pollio, Fl. Vopiscus, S. Aur. Victor, Pomp. Laetus* et *Bapt. Egnatius de princ. rom.*

—— Historiae Augustae T. I—VI. Lugd., Fre. le Preux 1593—95. in-8°.

On y joint: *Justiniani Aug. historia. ib. id.* 1595. in-8°. et *Imperii orient. et occident. historia Apud Jac. Stoer* 1609. in-8°. Les 8 vol. contiennent les vies de tous les empereurs romains et allemands depuis J. César jusqu'en 1606.

—— Historiae Augustae scriptores sex Ael. Spartianus ete. Is. Casaubonus ex vetere libro recensuit idemque librum adj. emendatt. ae notarum. Paris., Drouart 1603. in-4°. (2⅓ th. Weigel.)

Nouvelle revision du texte sur un man. médiocre de Paris et sur la collation de deux mss de Venise et du Vatican soignée par Puteanus.

—— Hist. Aug. scriptores latini minores a Julio fere Caesare ad Carolum M. Florus, Vellejus, Suetonius, Spartianus ete. Ammianus Marcellinus, Aurel. Victer, Paulus Diaconus, Landulphus, Jornandes ete. Priores quidem ex optima cujusque ed. comparati continuatique ad codd. mss. bibl. Palat., posteriores vero mille locis emendati, suppleti opera Jani Gruteri cujus etiam add. notae. Hanov. imp. Cl. Marnii heredum Joh. et Andr. Marnii et consort. 1611. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 1202 pp. un f. bl. 127 et 177 pp. un f. bl. 97 ff. non ch. de table et un f. non ch.) 4 th. Weigel.

Le texte a été corrigé sur des mss. palatins.

—— Historiae Aug. Scriptores VI. Ael. Spartianus etc. Cl. Salmasius ex vett. libris rec. et librum adj. notarum ac emendatt. Is. Casauboni jam antea ed. Paris., Drouart 1620. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 255 pp. 20 ff. non ch. de table, 519 pp. de notes, 36 ff. non ch. de table, 4 ff. non ch., 258 pp. *Cas. notae* et 11 ff. non ch. d'index.) 6½ th. Weigel. Gr. pap. 5 fl. 15 st. Crevenna. 15 fr. Caillard.)

C'est la meilleure éd. dans laquelle le texte a été corrigé sur l'excellent man. palatin, conservé à Bamberg. Reproduit: *Lond., Rich. Twisden* 1652. in-fol.

—— Historiae Augustae scriptores VI ad postremas Ca-

sauboni, Grateri, Salmasii edd. excusi. Lugd. B. ex off. Joa. Marci 1621. in-12.

Historiae Aug. Script. Ael. Spartianus, Jul. Capitolinus, Ael. Lampridius, Vulc. Gallicanus, Treb. Pollio, Flavius Vopiscus. M. Boxhorn Zuerius rec., animadv. illustr. Lugd. B. ex off. Jo. Maire 1632. in-12. Av. front. gr. en t. d. (16 ff. non ch. de prél. et 816 pp.)

Le texte de cette éd. qui forme le 3e vol. de l'éd. des *Hist. Aug. Script. min lat.* par Boxhorn, diffère de celle de Saumaise.

—— Hist. Aug. scriptores. Ael. Spartianus etc. Cum notis sel. Is. Casauboni, Cl. Salmasii et Jani Gruteri. Accur. Corn. Schrevelio. Lugd. B. ex off. Frc. Hackii 1661. gr. in-8°. Av. front. gr. en t. d. (3 ff. non ch. de prél. 997 pp. et 17 ff. non ch. de table.) 3 th. Weigel. 5 fl. Klang.

C'est le texte de Saumaise av. un médiocre choix de notes.

—— Hist. Aug. Scriptores. Cum integris notis Is. Casauboni, Cl. Salmasii et Jani Gruteri. Cum indd. locupl. rerum ac verb. Lugd. B. ex off. Hack. 1671. 2 vol. in-8°. Av. 2 front. gr. en t. d. (7 ff. non ch. de prél. 1049 pp. 39 ff. d'index non ch. 866 pp. et 37 ff. non ch. d'index.) 10 th. Weigel. 96 fr. Didot. 13 fl. Crevenna.

Cette éd. entre dans la *coll. var.* Les notes de Casaubone, de Gruter et de Saumaise ont été reproduites complètement, mais sans les préfaces; le texte est celui de Saumaise.

—— Hist. Aug. Scriptores sex cum notis Ulr. Obrechti. Arg. imp. Joh. Fr. Spoor et Reinh. Waechtler 1677. in-8°. (5 ff. non ch. de prél. 677 pp. et 71 pp. de notes.)

—— Scriptores VI hist. Augustae. (Cur. J. P. Schmid.) Lips. 1774. in-8°. (2 th.)

Réimpression incorrecte du texte de l'éd. de 1671 accomp. d'une préface de J. Ludw. Er. Püttmann et d'un glossaire.

—— Hist. Aug. Scriptores VI. Ad optt. edd. coll. Praem. not. litt. et index. Biponti 1787. 2 tom. in-8°. (1⅓ th.)

Une éd. critique des 6 historiens de l'*hist. aug.* reste encore à faire (v. *Hnr. Ed. Dirksen, Die Scriptores hist. Aug. Andeutungen zur Textes-Kritik und Auslegung ders. Lpzg.* 1842. gr. in-8°. [1½ th.] et *Gr. Richter* dans le journal intit. *Rhein. Mus. für Philol. N. Folge* 1850. T. VII. p. 16—51.).

Il n'y a que très peu de trad. de ces écrivains, savoir:

Die sechs kleinern Geschichtschreiber der Hist. Aug. übers. u. erläut. v. J. Ph. Ostertag. Frckft a. M. 1790—93. 2 tom. in-8°. (1½ th.)

Die Kaisergeschichte der sechs Schriftsteller Ael. Spartianus etc. *übers. u. m. Anmerk. begl. v. C. Aug. Closs. Stuttgart* 1857. 6 tom. in-16. (1½ th.)

L'histoire Auguste des six autheurs anciens avec des remarques (par Mich. de Marolles). Paris, Jean Couterot 1667. in-8°.

Les écrivains de l'histoire Auguste trad. en franç. (par G. de Moulines) Berlin 1783. 3 vol. in-8°. *Nouv. éd. revue et corr. (p. Ant. Alex. Barbier). Paris* 1806. 3 tom. in-12. (9 fr.)

The six writers of Augustan History or Lives of the Roman Emperors from Domitian to Constantine the Great, transl. into engl. by John Bernard London 1740. 2 vol. in-8°. Av. fig. de médailles. (14 sh. Bohn.)

Historiae celebr. Vet. et N. Test. iconibus repraesentatae. Ed. a Ch. Weigelio. Norib. 1712. gr. in-fol. (Gr. pap. 11 th. Weigel.)

Historiae hodiernae medicinae rationalis veritatis discursus ad rationales medicos (authore Car. Beuvard, medico Ludovici XIII). s. l. ni d. in-4°. 299 pp. (48 fr. Baron [*Catal.* n°. 1805].)

On ne connait que 3 exempl. de ce livre rare (v. *Barbier* T. III. n°. 20598 qui donne le titre ainsi qu'il suit: *Historiae hodiernae medicinae rationalis veritatis* λογος προτρεπτικος *ad rationales medicos*).

Historiae Josephi etc. Voyez **History.**

Historiae notabiles. Voyez **Gesta** Romanorum.

Historiae patriae monumenta. Edita jussu regis Caroli Alberti. Aug. Taur., typogr. regia 1836 sq. in-fol.

Cette collection se divise en cinq sections, savoir *Chartae* (T. I. 1836. T. II. 1853), *leges municipales* (1838 un vol.). *Scriptores* (T. I. 1840. T. II 1839. [ce vol. n'est pas daté sur le titre] T. III. 1848, *Edicta Regum Longobardorum* (1855 un vol.) et *Liber jurium reipublicae Genuensis* (T. I. 1854. [Av. une pl. lith. copiée d'un man. et donnant une vue de la ville de Gênes telle qu'elle était en 1410] T. II. 1857).

Cet ouvrage a été précédé par les publications suivantes:

Documenti, monete e sigilli appartenenti alla storia della monarchia di Savoia, raccolti in Savoia, in Isvizzera ed in Francia.. da Luigi Cibrario. Torino 1833. in-8°. (389 pp.) Av. une pl.

Sigilli de' principi di Savoia, raccolti ed illustrati dal cav. Cibrario e da D. C. Promis. Torino 1834. in-8°. (XV et 374 pp.) Av. 33 pl.

Traités publics de la royale maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Chateau-Cambrésis jusqu'à nos jours, publiés par le comte de Solar de la Marguerite. Turin 1836. 5 vol. in-4°.

Historiae poeticae scriptores antiqui: Apollodorus, Conon, Ptolemaeus, Parthenius, Antonius Liberalis, gr. et lat., access. breves notae et indices necess. (et diss. de scriptoribus mythol. a Th. Gale). Parisiis typis Maquet. prostant apud R. Scott bibliopolam londinensem 1675. pet. in-8°. (36 fr. Didot. 6 sc. Gallarini. 5 sh. Bohn. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 2 th. Baer.)

Il y a des ex. dont le titre porte la date *Londini* 1676.

Historiae romanae scriptores. Historiae romanae auctores varii. Lugd. ap. Seb. Gryphium 1552. in-16.

Ce recueil contient: *Vellejus, Florus, S. Rufus, Messala Corv., Eutropius.*

—— Varii historiae romanae scriptores, partim Graeci partim Latini in unum corpus redacti de rebus gestis ab Vrbe condita usque ad imperii Constantinopolin translati tempora. Excud. Henr. Stephanus 1568. 4 vol. in-8°. (18 th. Weigel.)

Ce recueil très rare contient: *C. Sigonii Fasti Consulares. Ejd. in Fastos Comment. et de nominibus Roman. liber. C. Vellejus Paterc. Dio Cassius. Herodianus. C. Suetonius Tranq. Ael. Spartianus, J. Capitolinus, Ae. Lampridius, Vulc. Gallicanus, Fl. Vopiscus, Treb. Pollio, Pomp. Laetus, Jo. Bapt. Egnatius, Amm. Marcellinus et Eutropius.* L'epitome *Dionis Cassii* et *Herodianus* sont en grec. Il faut voir si *Ausonii Carmina de Caesaribus* (68 pp.) se trouvent à la fin du 4e vol.

—— Hist. Romanae Scriptores latini et graeci, addita variantis scripturae notatione et notis. Op. Fr. Sylburgii. Frcft. ap. Andr. Wecheli heredes Cl. Marnium et Joh. Aubrium 1588—90. 3 vol. in-fol. (15 sc. Gallarini.)

Ce recueil rarissime contient en textes bien revus et corrigés:

T. I. Fasti Capitol. a C. Sigonio suppl. etc. *Messala Corv. L. Florus. Vell. Paterculus. S. Aur. Victor. S. Rufus. Eutropius. Cassiodori Chronicon. Jornandis L. I. Jul. Exsuperantius.*

T. II. Sueton. Tranq. Scriptores hist. Augustae. Amm. Marcellinus. Aec. Pomp. Laetus. J. Bpt. Egnatius. Ausonii Epigr. in Caesares Rom. Impp. Catalogus. Romanae urbis descriptio.

T. III. Scriptores graeci minores Historiae romanae.

—— Scriptores minores Romanae Historiae. Florus. Aur. Victor. S. Rufi breviarium. Mess. Corv. libellus. Chronicon Cassiodori et Eutropius. Ex off. Plantiniana 1607. in-8°.

—— Scriptores latini veteres qui extant omnes Regum Consulum Caesarum res gestas ab urbe condita continentes: u. pr. in unum redacti corpus duobus tomis distinctum copiosissimoque indice locupl. Col. Allobr. Petr. de la Rovière 1609. 2 vol. in-fol.

On trouve dans ce recueil reproduit: *Ebroduni* 1621. in-fol. *Col. Allobr. (Genevae) ap. heredes Pt. de la Roviere* 1623. (6 sc. 50 b. Gallarini. 7 th. Weigel) et *Gen., Chouet* 1653. 2 vol. in-fol. (4 duc. Selvaggi) les écrivains suivants réunis:

T. I. Barth. Marliani Dissr. de origine urbis Romae. Anonymi

Annotata de Graecorum Latinorumque mensuris et ponderibus, Livius, Messala Corvinus, Florus, Vellejus Paterc., S. Aur. Victor, S. Rufus, Eutropius, Paullus Diaconus, Cassiodori Chronicon, Jornandes, C. Jul. Caesar et Hirtius, C. Cr. Sallustius, Porcii Catonis Declamatio in Catilinam.

T. II. C. Suetonius Tranq. C. Corn. Tacitus. Scriptores hist. Augustae. Amm. Marcellinus. Justinus. P. Victor. Pomp. Laetus. J. Bpt. Egnatii de Rom. Caesaribus LL. III cum Supplemento ad Rudolphum I. And. Alciati de magistratibus Rom. libellus, denique (Incerti) de origine, forma et magnitudine urbis Romae libellus.

Historiae romanae scriptores. Hist. romanae epitomae Lucii Jul. Flori, C. Vell. Paterculi, S. Aur. Victoris, S. Rufi Festi, Mess. Corvini, Eutropii, Pauli diaconi, M. Aur. Cassiodori, Jornandis et Jul. Exsuperantii. Acc. tract. de mensuris et ponderibus. Amst. ap. Guil. Caesium 1625 (*nouv. titre* 1630). in-16. (Avec la suivant 5 fl. Crevenna.).

Il y en a une nouv. éd *ex. musaeo Nic. Blancardi. Amst., Janssen* 1647. in-12. *Lugd. B. ap. Hier. de Vogel* 1648. in-12. (728 pp.) et (nouv. titre) *ib. ap. Adr. Wyngaerden* 1649. in-12. (728 pp.)

— Historiae Augustae script. minores latini. M. Boxhorn Zuerius animadv. illustr. Lugd. B. ex off. Jo. Maire 1632. 4 tom. in-12. (56 fr. Caillard.)

T. I. L. Jul. Florus, Vell. Paterculus, S Aur. Victor, S. Rufus Festus, Messala Corvinus, Eutropius, Cassiodorus, Fasti Capit. T II. C. Suetonius Tranq. T. III. Script historiae Augustae. T. IV. Amm. Marcellinus.

— Scriptores historiae Rom. latini veteres qui extant omnes, notis variis illustr. a C. Hr. de Klettenberg et Wildeck — in unum redacti corpus ed. et acc. Benn. Casp. Haurisie. Heidelb. ex typ. Jo. Jac. Hoener 1743 — 48. 3 vol. in-fol. Avec pl. et vign. en t. d. (Pap. fin 140 fr. Lollié. 161 fr. Barthélemy. 180 fr. Didot.)

T. I. Livius. T II. Mess. Corv Florus. Vell Pat. S. Aur. Victor. S. Rufus. Eutropius. Paul. Diaconus. Aur. Cassiod. Jornandes. Hist. Aug. Scriptores VI. Amm. Marcell. Justinus. Sallust. T. III. Suetonius Tacitus. J Caesar. Pomp. Laeti Hist. rom. Compendium. J. Bpt. Egnatii de rom. princ LL. IV. A. Alciatus de magistratibus civilibus et militaribus officiis. P. Victor De regionibus Urbis Romae. Anonymus de origine urbis Romae.

— Hist. Romanae Epitomae Tomi II. Flor. ap. Tartinium et Franchium 1723. 2 tom. in-8°.

T. I. L. Ann. Florus. C. Vell. Paterc. S. Aur. Victor. T. II. S. Rufus Festus, Mess. Corv., Eutropius, Paulus Diaconus, M. Aur. Cassiodorus, Jornandes, Jul. Exsuperantius, Fasti Cons., De mensuris et pond. Selon Mr. Brunet il y a encore deux autres vol. qui contiennent les mêmes écrivains que les vol. III et IV du recueil de Boxhorn.

— Hist. Romanae scriptores minores, Aur. Victor, S. Rufus, Eutropius, Mess. Corvinus. Ad optt. edd. coll. praem. not. lit. Bip. 1789. in-8°.

— Scriptores hist. latini. Varr. lectt. rec. et notis sel. ill. cura A. Winding Brorson. Havniae 1821. in-8°.

Il n'en a paru que 1er vol. cont. le Salluste.

— Corpus Histor. Latinorum. Cura et st. F. E. Ruhkopf et D. G. Seebode. Lips. et Hann. 1815 — 17. 4 tom. in-8°.

Ce recueil devait avoir 15 vol., mais il n'en a paru que:
T. V. Vellej. Paterculus ed. Cludius 1815. *T. VIII. Curtius ed. Koken* 1817. *T. XIII. Eutropius ed. Grosse* 1815. *Ed.* II. 1825. et *T. XV. P. I. II. S. Rufi Breviarium et Libellus de regionibus Romae ed. Münnich.* 1815.

— Scriptores Hist. Rom. minores VI. C. Vell. Paterc., L. Ann. Florus, Eutropius, S. Aur. Victor, S. Rufus, Mess. Corvinus. Breves de vitis et libris script. narr. praem. Frc. Fiedler. Ves. 1828. gr. in-8°. (*Nouv. titre*) Lips. 1833. in-8°. (⅔ th.)

Historiae Germanorum etc. Voyez **Lambertus** Schafnab.

Historiae Vet. et Nov. Testamenti. pet in-fol.

Cette production xylographique, annoncée par Meerman III. (*Orig. typ.*) sous le titre de *Figurae typicae Vet. atque antitypicae Novi Test. s. Historiae Jesu Christi in figuris* mieux connue sous le nom de *Biblia pauperum*, range parmi les premiers essais de la xylographie. Ce sont des images représentant des histoires de l'ancien et du nouveau testament avec de courtes explications. Chaque feuillet est partagé en 5 compartiments, dont le premier comprend au-dessus 2 bustes, au milieu il y a trois autres contenant 3 sujets historiques et au bas encore 2 bustes, qui forment le 5e compartiment. Il y a 40 ff. impr. d'un seul côté, de manière que toujours deux pages imprimées se trouvent en regard, l'une de l'autre, et qu'elles sont toujours suivies de deux pages blanches qu'on a collées ensemble dans quelques ex. qui, dans ce cas, ne contiennent que 21 ff. Chaque feuillet est signé entre les deux bustes supérieurs d'une lettre au milieu, savoir f. 1 d'un *A.* ff 2—20 par *b*—*v.* et ff. 21—40 par a—v. Le second alphabet se distingue du premier parceque chaque lettre est imprimée entre deux points.

Selon Mr. *Heineken* (*Idée Génér.* p. 292 sq.), il y a 5 éditions différentes, qui se distinguent de la manière suivante:

1. Celle où les lettres du 2nd alphabet a, o, r, s n'ont pas des points à côté (1910 fr. Quatremère T. II. n°. 2750. 89 l. 5 sh. Kerr.)
2. Celle, où dans la planche *p* du 2nd alphabet la tiare de Moïse est surmontée de deux cornes qui présentent un petit croissant (vendu 250 fl. Verdussen. 780 fr. La Vallière. 430 fl. Crevenna. 750 fr. Mac-Carthy. 36 l. 15 sh. Inglis.) Selon Mr. Sotzmann cette éd. est la première et le n°. 1. de Heineken n'est que la seconde.
3. Celle où dans la même pl. la tiare de Moïse est surmontée d'un petit bouton au lieu de deux cornes. (ex. de 28 ff. seulement 11 l. 5 sh. Payne et Foss.)
4. Celle qui n'a point de texte (selon Mr. Ebert, mais selon Brunet elle n'a pas des lettres qui marquent l'ordre des pl.) et qui est reputée la première.
5. Celle qui a 50 ff. désignés par *A*—*Z* et a—s et par 4 autres signatures.

Des ex. d'une des plus anciennes éd. ont été vendus. 245 l. Merly. 36 l. 15 sh. Evans. 210 l. Edwards. 245 l. Willett. (revendu) 36 l. 15 sh. Hanrott. (rev. ex. déf.) 7 l. 7 sh. Thorpe. 18 l. 17 sh. 6 d. Sykes. 17 l. 8 sh. 6 d Rendorp.

Les dessins des planches appartiennent à Roger de Brugge, disciple de Jean van Eyck vers 1450.

Mr. *Sotheby* T. I. p 68 prétend qu'il y a 7 éd. différentes au lieu de 5 qu'il avait d'abord annoncées d'après Mr. Heineken (p. 63.)

Le même bibliogr. en a donné des facs. Pl. X et XII. XI et XIII LXVI et LXVII, l. LXVIII et LXIX.

Il existe aussi des éditions av. les inscriptions en allemand, exécutées de la même manière et divisées également en 5 compartiments, mais appartenant à un autre artiste et ayant le texte principal tout en bas, en deux colonnes divisées par une ligne, au dessous de laquelle on a mis (dans la première de ces éditions) la lettre indiquant l'ordre des planches (tandis que dans les éditions latines une souscription tirée de la bible se trouve à droite et à gauche des deux bustes supérieurs), d'entres inscriptions au bas des trois sujets historiques et une ligne de texte au bas de la planche pour indiquer le sujet principal. Les planches de l'édition allemande sont aussi au nombre de 40. La dernière est marquée à la fin des monogrammes des graveurs avec la date de 1470. Au dernier f. on lit à la gauche l'inscription suivante gravée en bois:

Friderich walthern mauler
zu Nördlingen und Hans
Hürning haben dis buch
mitt ein ander gemacht.

Il existe une seconde édition allemande, faite avec d'autres planches, en pareil nombre et sans signatures, à la fin de laquelle il y a deux monogrammes différents et une date, que Mr. Ebert (n°. 2361) lit 1475 d'après l'ex. conservé à Wolfenbüttel, tandis que Mr. *Dibdin* (*Bibliogr. Tour* T. III. p. 283) l'a déchiffrée par 1471 d'après deux ex. différents conservés dans la bibl. roy. de Munich, laquelle assertion est approuvée par Massmann (ouvr. c. p. 279) Enfin Mr Ebert cite une 3e éd. allemande, dont un ex. est conservé à Meiningen, aussi en 40 pl. avec la date de 1477, mais en considérant la forme singulière des chiffres de cette date, figurée par *Heineken* (p. 327), Mr. *Sotheby*, qui a comparé l'ex. conservé au Musée britann., est porté à prétendre (T. I. p. 58 61 sq.) que c'est une méprise et qu'il faut lire 1471, de manière que cette soi-disante 3e éd. coïncide avec la seconde. Le même bibliogr. donne dans les Pl. LXX et LXXI des facsim. de la première et dernière page de l'éd de 1470. Un ex. (imparfait) de cette dernière éd av. des

fig. eulum. a été vendu 3020 fr. à Paris en 1825 et (le même) 110 l. Wilks à Londres; un second (celui décrit par *Heinecken* p. 323 sq.) 5500 fr. Libri (*Cat.* 1859 nº. 2805.). Une série de 48 croquis sur 24 ff. de peau vélin peutêtre par le monogrammiste b×S (Barthel Schön) et postérieurs aux images de la *Biblia Pauperum* a été offerte au prix de 150 th. par *R. Weigel*, *Kunstkatalog* XXIV nº. 19223

Voir sur la *Biblia Pauperum: Heinecken, Idée géner.* p. 292 sq. *Sottmann* dans *Raumer, Hist. Tasch.* 1841. p. 543. 562 et dans le *Serapeum* 1842. p. 200 sq. *Ebert. Ueberlieferungen* T. I. p. 181 sq. *Heller, Gesch. d. Holzschneidekunst* p. 334. 343 sq. *Jakobs und Ukert, Beitr. z. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. I. p. 83 sq. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. Kunst* p. 27 sq. *D. Gröbe, Beschriving van een nieuweling ontdekt exemplar van de Biblia Pauperum en de Ars moriendi. Te Amst.* 1839 in-8º. *Jak. Koning. Bydragen tot de geschiedenis der Boeckdrukkonst. Harlem* 1823. in-8º. et dans le *Allgemene Konst-en Letterbode* 1828. T. I. T. I. p. 354. *Metzger, Augsburgs älteste Drukdenkmale* p. 22 sq. et *Massmann* dans le *Serapeum* 1841. p. 276 sq. Sur les sources de la *Biblia pauperum* v. *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. I. p. 208 sq. *Fiorillo, Artist. Schriften* T. I. p. 38 et *Lessing, Beitr.* T. II. p. 317. (*Werke* T. IX. p. 120 sq.) Dernièrement on a essayé une reproduction de cet ouvrage sous le titre suivant:

Biblia pauperum. Reproduced in Facsimile, from one of the Copies in the British Museum, with an hist. and bibliogr. introd. by J. Ph. Berjeau. London, Smith 1860. in-fol. (38 pp. et 38 pl.) tiré à 150 ex. (2 l. 12 sh.)

Historiae Vet. et N. Test. (Biblia pauperum.) Bamberg, Alb. Pfister *vers* 1462. pet. in-fol.

Cet ouvrage imprimé, qu'on a longtemps réputé comme une production xylographique, consiste de 17 ff. in-fol. impr. de deux côtés. Il y a en tout 170 fig. en bois, dont chaque page contient cinq avec des explications au dessus et entre les cinq compartiments. Les caractères sont les mêmes dont Pfister s'est servi pour son éd. des fables allemandes de Bener, datée de 1462. Il y a deux différentes éd. avec les mêmes planches, l'une avec le texte en allemand, de laquelle il y a des ex. à Paris dans la bibl. imp., à Wolfenbüttel et à la bibl. de Lord Spencer, et l'autre avec le texte en latin, de laquelle on ne connait qu'un seul ex., celui de Lord Spencer (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 101 sq. [av. facs.] *Falkenstein* p. 139 sq. et *Camus, Notice d'un livre imprimé à Bamberg en* 1462. *Paris an VII.* (1799.) in-8º.)

—— Historia sancti Johannis evangelistae ejusque visiones apocalypticae. in-fol.

Cette production xylographique annoncée aussi sous le titre de *das buch der haymlīgē Offenbarungē sant Johans* est probablement le premier des livres à images anopistographes. Elle contient les visions de St. Jean dans l'île de Patmos, entremêlées avec des images aventureuses tirées de l'histoire de sa passion. Le texte de l'apocalypse est imprimé ou sur des bandelettes ou sur des carreaux oblongs, au-dessus, au dessous ou à côté des figures. Chaque planche est divisée en deux, à l'exception de la 5e (7e dans l'éd. au 50 ff.) et de la 34e qui ne le sont pas. Il y a trois éd. avec 50 ff. ou pl. et autant avec 48 ff. ou pl. Mr. *Heineken*, *Idée gén.* p. 334 sq. et *Nachr. von Künstlern u. Kunstsachen* T. II. 157—188 a distingué 5 classes d'exemplaires, appartenant à autant d'éditions.

nº. 1. consiste de 3 différents cahiers, dont chacun contient 8 ff. imprimés d'un seul côté et ornés de 48 figures. La première moitié des ff. a les signatures 𝔄𝔅ℭ etc., mais la seconde n'en a pas (v. *Heinecken* p. 334. Selon Mr. *Sotheby* T. I. p. 24. c'est la 5e éd. V. les pl. VIII. IX. VII. LXV. p. 47. LXVe. p. 50e.). Vendu 330 fr. Brienne-Laire. 240 fl. Verdussen. 42 l. Willett. 1420 fl. vente Butsch en 1859.

nº. 2. diffère quant au dessin et à la gravure de nº. 1. St. Jean donne la benediction avec la main gauche et n'a pas une auréole; au f. A., sur le f. B., trois flammes sortent de la tête du S. Sauveur, tandis qu'elle est entourée d'une auréole dans la première édition. Au f. D. le cheval à la queue reliée, tandis qu'elle est dans sa position naturelle, dans la prem. éd. (v. *Heinecken* p. 349. Selon Mr. *Sotheby* p. 21. c'est la 4e éd. V. le facs. Pl. VI.) Vendu (imparfait d'une pl.) 300 fr. Gaignat. 661 fr. d'O. 47 l. Wilks. (ex. déf. du f. 45) 19 l. 10 sh. Hanrott. 800 fr. La Vallière. 510 fl. Crevenna. 630 fr. de Servais. 11 l. 5 sh. en 1829. (ex. défect.) 3 l. Kloss nº. 2024. acheté 1000 fl. Heerdegen à Nuremberg.

nº. 3. a 50 figures gravées par un artiste différent, deux sujets placés en regard l'un de l'autre ont la même signature (v. *Heineken* p. 358. Selon Mr. *Sotheby* T. I. p. 3 sq. c'est la seconde éd. V. les facs. Pl. II et III.). Vendu 31 l. 10 sh. Inglis. 47 l. 15 sh. Hibbert. 6000 fr. Brienne Laire. (ex. déf. de 20 ff., mais joint à 13 ff. du *Cant. Cant.*). 1255 fl. vente Butsch.

nº. 4. n'a que 48 sujets mais sans les lignes d'encadrement. Les différences du dessin et de l'impression sont les mêmes que dans le nº. 3. (v. *Heincken* p. 362. Selon Mr. *Sotheby* T. I p. 1 sq. c'est la 1e éd. V. le facs. Pl. I.). 510 fl. Crevenna. — Dans le *Cat. de Bearzi* nº. 1577. il est décrit un ex. de l'*Apocalypsis* contenant 48 ff. gr. en bois et coloriés à l'époque, qui diffère de l'éd. annoncée par Heineken sous le nº. 1. et qui selon la note ajoutée serait la plus ancienne éd., restée inconnue à tous les bibliographes. Outre le texte xylographique en latin cet ex. avait encore sur 12 ff. intercalés un texte en allemand de l'époque commençant ainsi: *Hye hebt sich an das buch der haymliehn offenbarūg sancti Johannis zu teutsch wye das dye geschrifft vn figurn in disem puch zu lateyn ausz weisen* etc (vendu 6000 fr.)

nº. 5. Cette éd. paraît être copiée de celle de nº. 3. de laquelle elle ne diffère que dans les mots du texte et dans l'ordre des lettres qui servent de signatures aux différents ff. (v. *Heineken* p. 365. Selon Mr. *Sotheby* T. I. p. 18 sq. ce serait la 3e éd. V. les facs. Pl. IV. et V.) Vendu 725 fr. Mac-Carthy. (avec la *Biblia Paup.*) 830 fr. Gaignat. 45 l. Long. revendu 27 l. Jolley et acheté 52 l. 10 sh. Frank Hall Standish.

Voyez sur cet ouvrage *Cat. Uilenbroek* P. III. p. 241 sq. *Tubinger Kunstblatt* 1830 nº. 14. 15. p. 53. 57 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. VII sq. *Falkenstein* p. 19 sq. *Laborde, Debuts de l'impr. à Strasbourg (Paris* 1840. in-8º.) p. 18 sq. *Massmann* dans le *Serapeum* 1841 p. 292 sq.

Historiarum veteris Instramenti et Apocalypsis Icones ad vivum expressae. Paris (,Regnault) sub signo Elephantis 1538. pet. in-8º. Av. fig. en bois.

Historiarum Veteris Instrumenti icones ad vivū expressae una cum brevi, sed quoad fieri potuit earundem expositione. Ymagines de las historias del Viejo Testamento al vivo exprimidas & representadas, juntamēte con una breva declaracion dellas quando pudo ser. Antv. ap. Joh. Stoelsium M. D. XL. pet. in-4º. (48 ff.) 5 fr. La Vallière. 14 fr. Courtois.

Il y a 92 figures en bois qui reproduisent selon Mr. Brunet celles qui ont paru sous le même titre latin à Lyon en 1538. (v. **Holbein.**)

Historiarum Vet. Test. icones ad vivum expressae. Avec une brefue exposition sur chascunes hystoires: nouvellement translat. de latin en francoys. Paris, vefue de Guill. Le Bret 1550. in-16.

Historias apodeixis or Horae historicae et chronologicae. An hist. chronol. summary of the principal events of the Six Thousand years from the creation to A. D. 1856. By Rev. T. Fysh. London 1856. 5 vol. in-8º. (1 l. 5 sh.) 4 th. Baer.

Historias, Las, de l'origen de los Indios de este provincia de Guatemala, traducidas de la lengua Quiche al Castellano para mas comodidad de los ministros del S. Evangelio por Fr. Ximenez. Exactamente segun el texto Español del Ms. Original etc. publ. por la primera vez etc. por C. Scherzer. Viena 1855. gr. in-8º. (1⅓ th. Baer.)

Historical fragments of the Mogul empire, of the Marottoes and of the english concerns in Indostan, from the year 1659 (by Rob. Orme). London 1782. pet. in-8º. Av. 2 cartes. (37 fr. Langlès nº. 3361.)

Ce volume renferme seulement la première section, finissant à l'année 1689, avec des notes formant une partie séparée de CLXXIII (173) pp. Il a été réimpr. avec une suite et sous le nom de l'auteur à Londres en 1805. in-4º. (V. **Orme.**)

Historical register. London 1714—38. 25 vol. (y compris deux vol. suppl. p. l. années 1714—16.) in-8º. (7 l. 7 sh. Heath. 3 l. 15 sh. Heber.)

Cet ouvrage qui a donné lieu au *Annual Register* se trouve très rarement complet.

Historicorum, Fragmenta, Graecorum Hecataei, Charonis, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acusilai, Antiochi, Philisti, Timaei, Ephori, Theopompi, Philarchi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, Apollodori Bibliotheca cum Fragmentis. Auxerunt, notis et prolegg. instr., ind. pleniss. instr. Car. et Theod. Mülleri. Acc. Marmora Parium et Rosettanum hoc cum Letronii, illud cum C. Mulleri comment. Vol. I. Paris, Didot 1841. gr. in-8°. Av. 2 pl. lith. (5½ th.) Vol. II. Acc. fragmenta Diodori Sic., Polybii et Dionysii e cod. Escorial. n. pr. ed. ib. 1848. gr. in-8°. (4 th.) Vol. III. ib. 1849 gr. in-8°. (4 th.) Vol. IV. Acc. addenda et indd. locupletiss. auct., titulorum, rerum nominumque. ib. 1851. gr. in-8°. (5¼ th.)

Pour le contenu des Vol. II—III. v. *Engelmann, Bibl. Scr. Class.* 1858. p. 29 sq.

Historicorum Romanorum vitae et fragmenta. Comp. A. Krause. Berol. 1833. in-8°. (1½ th.)

Historicorum (romanorum) fragmenta collecta ab Ant. Augustino emend. a Fulv. Ursino. Acc. Fulvii Ursini Notae ad Sallustium, Caesarem, Livium, Vellejum, Tacitum, Suetonium, Spartianum et alios. Antverp. ex off. Plantin. ap. viduam et Joa. Moretum 1595. in-8°. (518 pp. un f. p. l'*approbatio*.)

—— Fragmenta Historicorum Vett. Latinorum ab Aus. Popma collecta, emendata et scholiis illustrata. Amst. sumt. Jo. Commelini viduae 1620. in-8°. (193 pp.)

La première collection des fragments des historiens romains fait partie de *Riccoboni, Libri de Historia. Ven., Jo. Barilettus* 1568. in-8°. *Basil., Perna* 1579. in 8°. Une autre avec les notes d'A. Popma fait partie des édd. de Salluste par Wasse (*Cantabr.* 1710. in-4°. p. 169 sq.), par Corte (*Lips.* 1724. in-4°. p. 1—76.) et par Havercamp (*Amst.* 1742. in-4°. T. II. p. 247—391.).

Historie, Ein hübsch, von eins reichen burgers sun uss der schönen inseln Cippern geborn, der da schön vn gerad seines leibes vnd was vnd aber bürisch vñ ganz vn kunnend bis das er durch ynbildung einer schönen frawen die er bei einem brunnen schlaffen fand, von deren er gantz sein gemüt von bürischem in gar adeliches gerichtet ward. Strassb., J. Grieninger 1516. in-fol. Av. fig. en bois. (6 fl. Butsch.)

Ce roman populaire est cité par *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 138 sous le titre de: *Ein hübsch History von Cymon vss Cypern.*

Historie, Allgemeine, der Natur nebst einer Beschreibung der Naturalienkammern des Königs von Frankreich. Mit Vorrede von A. v. Haller. Hamb. 1750—72. 8 vol. in-4°. Av. 577 pl. (15 fl. Klang.)

Historie des Herrn Georgen vnd Herrn Casparn von Frundsberg, Vatters vnd Sons, beyder Herrn zu Mündelheym etc. Kays. Oberster Feldherrn, Ritterlicher vnd Löblicher Kriegszthaten. Frckft. a. M., G. Raben, S. Feyerabend vnd W. Hanen Erben 1568. in-fol. Av. front. gr.

On y trouve ordinairement réuni:

Absolutae historiae dominorum a Frundsberg; haec quae sequentur, annexa sunt Capitula foederis, quod sanctissimum vocabant. Foedera inter Clementem VII et duces caesarei exercitus. Testimonia illustrium principum Franc. Sfortiae. Caroli de Bourbon et Ant. de Luc. imperialium in Mediolano ducum quibus palmam et primas tribuunt G. a S. Frundsberg et Caspari filio, in virtute bellica et rebus bene gestis. Remuneratio officiorum haeredibus a Frundsberg imperialibus et ducis Mediolani litteris perpetuata. Epitaphia G. et C. a Frundsberg. ib. 1568. in-fol. (ensemble 6 fl. Klang. 2½ th. Weigel.) Il existe une seconde éd. de l'*Historia Herrn G. u. C. v Frundsberg* etc. *Frckft.* 1572. in-fol. (2 th. le même. 2¼ th. Baer.)

Historie, Allgem., der Reisen zu Wasser und zu Lande, oder Sammlung aller Reisebeschr. Leipz. 1747—74. 21 vol. in-4°. Av. beaucoup de cartes et fig. (84 th.) 25 fl. Klang. 12 th. Baer.

Cet ouvrage, dont le 21° vol. contient les tables, est dû principalement à Mr. J. J. Schwabe. Il y en a une trad. holland. intit. *Historische Beschryving der Reizen. Amst.* 1747. 21 vol. in-4°. Av. pl. (60 fl., gr. pap. 70 fl.)

Historia. Ein wunderliche vnd erschröckenliche hystori von einem grossen wütttrich genant Dracolo Wayda Der do so gar vnkristenliche martter hat angelegt die menschē. als mit spissen. auch die leut zu tod geschlyffen etc. Gedruckt zu hamborg im LXXXXj jare. in-4°.

Il y en a une éd. *s. l. ni d.* in-12. (8 ff.) Av. fig. (v. *Koch, Deutsche Lit. Gesch.* T. II. p. 236. *Cat. Hagen* n°. 663.)

—— Die history des graffen vō soffay. In des rehen hogen langen Don. (*A la fin:*) Tusset. vir. hundert vnd jx. vnd LXXXX. Jare nach der geburt vnsers heren für ware aw ertfort. von meistor banssen (*Hans Sporer*) buchdruckar bey sant pauls pffar. in-4°. Av. une gr. en bois.

Voyez sur ce poëme réimpr. p. *Eschenburg, Denkmäler* p. 341 sq., *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 89 sq.

—— Ein lieplihe histori vnd warheit von vir Kaufmendern. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.) Av. 19 fig. en bois.

Reproduit: *Nornberg, Mayr* 1498. in-4°. Av. fig. en bois. (10 ff.) *ib. id.* 1499. in-4°. (10 ff.) Av. les mêmes pl. fatiguées.

—— Die war History von den vier Ketzer prediger ordens zu Bern in der Eydgnosschaft verbrannt. Ein schön lied von der vnbefleckten empfengknusa Marie. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (22 ff.) 3 fl. Butsch.

Il y en a une reproduction de cette pièce de Th. Murner *s. l. ni d.* in-4°. Av. 14 fig. en bois. La chanson est de Nic. Manuel.

—— Ein erdocht History etlicher Prediger Munnch wie sye mit eim bruder vorhandelt haben: Darzu von allen handel irer Gefencknuss, vergichten vnd verbrennen zu Bern geschehen, under den jaren nach Christ Geburt tausend fünffhundert siben, acht und nun. Auch mit vil schönen figuren gezierd und wol erleutert. s. l. ni d. in-4°.

Voyez sur cette éd. réimpr. (*mit vil schonen Figurlin vnd kepflichen Reym-Sprüchen neüerlich geteutscht*) *s. l. ni d.* in-4°. *Weller, Altes* T. II. p. 120. Pour l'éd. latine v. ci-haut p. 209. col. 2. et *Litt. Mus.* T. I. p. 321. Pour d'autres v. **Murner, Th.**

—— History von den Empörungen so sich im Kgr. Ungarn auch in Siebenbürgen, Moldau, in d. Bergische Walachey und andern Orten zugetragen haben. Cöln 1596. in-fol. Av. cartes. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Ein fast serliche und erpermliche mitleydente historia von Philocamo des Kunigez sun ausz Portigal. Vnnd von der schönen Eugenia des Knnigs toebter ausz Engellandt. (*A la fin:*) Getruckt zu Nurnberg durch Jobsten Gutknecht. Anno M. CCCCCXV. in-4°.

—— Eine hübsche historiē von einem Ritter genannt her Thorello geborn vsz dem Land Lombardia wie er vom grossen Soldan gefangen wardt in den zytten do Kaiser Fridorich regirt das gantze Römische Reich. Getruckt zu Strassburg (Bergmann von Olpe) s. d. in-4°.

Cet opuscule est orné de fig. en bois gr. par le même artiste qui a illustré le *Narrenschiff* de *Brandt* (v. *Heinecken, Neue Nachr.* p. 254 sq.)

—— Historie von der Kreuzfarth. Voyez **Godeffroy** de Bouillon.

—— Dye history, so zween Augustiner Ordens gemartert seyn zu Bruxel in Prabant, von wegen des Euangeli. Dye Artickel darumb sie verbrent seyn mit yrer auszlegung vnd verklerung. s. l. ni d. (1523.) Av. front. gr. en bois. (30 ff.)

Il y en a une seconde édition: *Der Actus vnnd hendlung der Degradation vnd verprennung d' Christenlichen dreyen* (sic) *Ritter vnd mertirer Aug. ordēs geschehen zu Bruxel Anno MDXXIII.* in-4°. (3 ff.)

—— Hie hebt sich an ein schone vn kurczweilige hystori

ze lesen von hercaog Lenppold vud seinom sun Wilhelm von Oesterreich, wie die jr leben vellenndet haben, vnd wie nil harcaog Wilhelm erlitten hat. (*A la fin:*) Hie onndet sich harcaog Wilhelm von österreich vñ das bnch des edeln ritters vñ landtfarers Marchu polo, das da sagt von mengerlay wunder der land vnd lcut vnd wie er dia selbigê gesehan vñ durchfaren hat von dom anffgang hiez zu dem nydergang d' snnnen Soligklich. Diss hat gedruckt Anthonius Sorg zu Angspnrg. Nach xpi geport tausend vier hundert vnd jm LXXj. jare. in-fol. Sans titre, ch., récl. ni sign.

L'histoire de Guillanme d'Autriche illustrée de 53 fig. en bois finit au recto du 74e f. Au verso du 74e f. commence le voyage de Marc Paul par le portrait de ce voyageur de la grandeur du f. et finit au 133e f. (sans fig.) v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 121 sq.

Historie. Ein tentsch warhaftig poetisch ysteri von wannen das heylig römisch reiche seinen vrsprüg erstlich hab vñ wie es dar nach in deutsche lât kumê sey gedrückt von hannsen vallcaen barbyror an nürenperg. Anno domini MCCCC vnd im LXXX yare. in-4°. (20 ff.) Av. nne gr. eu bois.

Hans Fuls le barbier (v. Fols) est aussi l'auteur de ce poème (v. *Panzer* T. I. p. 114.).

—— Hie heht sich an die history von ieseph. (f. 15.) Hie heht sich an dia history danialis (f. 30.) Hie hobt sich an die history Judith. (f. 45.) Hie hoht sich an die history Esther. Bamb., Albr. Pfister 1462. in-fol.

60 ff., dont 2 bl., à 28 l. ar. 61 fig. en bois, sans sign, récl. ni ch., impr. avec les mêmes caractères que la bible de Pfister. On n'en connait que 2 ex., conservés dans la bibl. imp. de Paris et chez Lord Spencer (v. *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 30. *Camus, Notice d'un livre impr. à Bamberg. Paris an* VI. in-4°. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 91.)

—— Ein schön warhafftige History von Keiser Karolus sun genant Loher eder Letarius Wie er verbant ward siben iar vsz dem Kunigreich vnd wie er sich die selbigzeit so ritterlich hrachte, das er anletzt Römischor Keiser, vnd im vsgeschniten ward. Strasburg, Joh. Grieninger 1513. in-fol. (126 ff.) Av. 37 fig. en bois.

Voyez sur ce livre *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 129 sq.

—— Ein warhaft vnd bewerte Histori, wie die türcke vnd andre geschlocht der unglaubigen die christelichen Kirche vorvil jaren in mangerley woisz angefochten. Augsp., Bäoiler 1480. in-fol. (10 th. Röse.)

—— Ein wnnder seltzsame Histori von Arnoldo Tillie Pansetta ven Sangias. Frcft. 1590. in-4°. (30 ff.)

—— Hysteri des lebens, sterbens vnd wunderwerk des heil. Beichtigers St. Sebald's. Nürnh., H. Höltzel 1514. in-4°. Av. une gr. en bois p. A. Dürer. (2 fl. 42 kr. Butsch.)

—— Kurtza vnd warhaffte Historia von einer Junckfrawen, welche mit etlichen vnd dreissig höse Geistern loihhafftig besessen vnd in dem Schloss Capeln an Starnberg darvon erlödiget worden. Beschr. von S. Kbuollor. München s. d. in-4°. Av. nna fig. en heis.

—— Drey schöner History von dreyen heidnischen mörderischen Frawen in guten Reimen. Nürnb. 1540. in-4°.

—— History vom Schlanraffen-Landt. Ein vast kurtzwailige vnod lustige Histori zu lesen. Wormbs 1541. in-4°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Historie, De, der Martelaren die an het getuygenisse der evangelischer Waarheit haar bloet gestort hebben, beginnende van den lyden Christi tot den jare 1655. Met eene uitlegging en rym door Klaus Bruin en meer dan 150 Kopere platen veraiart. Leiden 1747. in-fol. 10 fl. (5 th. Weigel.)

Historie des O. en N. Testaments, met CCCC platen van J. Luiken. Amst., H. da Wit en S. J. Baalde 1722. 2 vol. in-fol. (10 fl. 10 st.)

Historie, Mosaise, der hebreeuwse kerke, zoe als da zelve was in de Stam-Huysen da H. Vaderen des Oud-Verbonds, Voer en Onder de Belofte etc. Vervat van W. Geerree. Amst., D. Goerrea 1700. 4 tom. in-fol. Av. 74 pl. at cartes. (40 fl. Klang.)

Historie, Natnurlijke, der Zoegdieren. Gron., J. Omkens 1841. in-4°. obl. Av. 250 fig. (12 fl. 50 c.)

Historie, Natuurlijke, of heschrijving en afbeeldingen der voorthrengselen van de drie rijken der natuur. Amst. 1806. 32 part. gr. in-4°. Av. pl. (12 fl. 80 st., fig. enlum. 25 fl. 60 st.)

Historie, Netuurlijke, van Surinaamsche vlinders, geteekend, gekleurd en heschreven, in het Hollandsch en Fransch. Amst. 1822—49. Livr. I—XXX. in-4°. Av. pl. enlum. (La livr. de 5 pl. 5 fl.)

Historie van den Amsterdamschen Schouwburg. Amst. 1775. in-8°. Av. 4 pl.

Il y en a une seconde éd. intit. *H. van den nieuwen Schouwburg. ib. eod.* in-4°. Av. 5 pl. (4 fl. et 3 fl. 10 st.)

Historie van Frederik den Grooten, Koning von Pruissen. Amst. 1740. 14 tom. en 8 vol. in-8°. Av. pl. (30 fl.)

Historie van Lodewyk den XIV. Amst., S. van Esveldt s. d. 7 vol. in-8°. Av. pl. (9 fl.)

Historie. Dysterie van Saladine, Tandenaorda ghoprendt (Jan de Keyaere vors 1480.) in-4°. (31 ff.)

Poème flamand, et non allemand comme croit Mr. Brunet, en stances de 4 vers. C'est probablement une rédaction du poème français de Saladin. On n'en connait que 2 (3?) ex. l'un desquels a été reproduit par Mr. Serrure sous le titre: *Dystorie van Saladine. Gent* 1848. in-8°. (75 pp.) V. *Jonckbloet, Gesch. d. middenned. Dichtkunst* T. III. p. 323. *Willems Verhandeling* T. II p. 244 sq. *Catal. bibl. Harlem* T. II. (*Suppl.*) p. 98 sq. *Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 2 sq. *Cat. Kloss* n°. 4102.

Historie, waarechtige, van 't Geslagt, Gehoorte, Leeven, Bedryf, Gedankenisse, Examinatie, Bekentenissa, Rechters, laatste Weorden en Deed van J. van Oldenbarneveld. Rott., J. Noranus 1670. in-8°. (650 pp.) Av. front. gr. et 7 pl.

Les meilleurs exempl. sont ceux qui contiennent *het pourtrait van J. van Oldenb. met de naamen der* 24 *Rechters* qui ne se trouve dans les ex. avec le titre: *Rotterd., J. Hendryks* 1670. in-8°. L'éd. antérieure: *Amst., van der Straaten* 1669. in-8°. av. pl. est moins complète.

Historie, Die, die ghetiden enda die exempelen van Sint Annen. Antw., Adriaen van Liesveldt 1496 d. iorsten d. van Septembri. in-8°. Av. fig. en bois. (90 ff. à 24 l.) Goth.

Reproduit: *ib. id.* 1497. 27 *dach in Februario.* in-8°. (88 ff. à 24 l.) Av. fig. en bois.

Historie, Die, van Sinte Barbara met die miraeulen. Delf (H. Eckert van Hombargk) 1497. in-4°. (48 ff.) Av. fig. en bois. Goth.

Historien, Kurtzwailige vnd Lächerliche Geschicht vñd, Dia wol in Schimpff vnd Ernst mögen gelesen werden. Hieran seindt kommen die hundert newe Historien, sonst Cente Nouelle genant. Sampt einem kurtzen Anseug der fürnembsten Historien dess Rollwagens, Gartengesellschafft vnd Wegkürtzers 1583. (*A la fin:*) Gedr. zu Franckfurt am Mayn durch Christoff Rahon, in vorl. Sigm. Feyerabendt. in-fol.

Historien des Konigkreich Hispanieen, Portugal etc. daraussa zu ersehen, welcher Zeit sonderlich Portugal seinen Anfang genommen, von wem dasselbe zum Königreich

erhoben, was dieselhigen Könige für Krieg vnd Gewerh an Wasser vnd Land geführet etc. Anea d. Italienischen durch Albert Fürten in das Hochtentsch gehracht. München 1589. in-fol. Av. 4 port. et la vna d'nna hataille navale, et nne pl en bois. (5 fl. Klang.)

Historien, Zwe lächerliche. Die erste: Lazarille von Tormes; die awaite Isaak Winkelfeldar n. Johst von der Schneid. Augsh. 1617. in-8°. (1 th. 3 gr. Brentane.)

Historien, Kurtz viler, Handt-Büchlin. (*En rimes.*) Zu Straszburg bai Hans Schotten 1536. In-4°. (19 ff.) 1⅓ th. Lampertz.

Historien, Eenige varmakelyke doch waarachtige Historien, synda hat Leven van verschaide renkeloose Pachters, Borgen, Medastanders, Collecteurs an Verklikkers etc. hier in Naderland voorgevallen etc. Tot Franiker, veor den Anth. by Jan Defensiu s. d. in-12. Av. fig.

Historien der heiligher drie coninghen Delf. (Jacoh Jacoha. v. d. Meer & M. Yemantsoon) 1479. 14 Meye. in-4°. (72 ff. à 26 l.) Goth.

L'aoteur do cette légende fut Jean, évêque d'Hildeshelm.

Historienschreiber, Der lustiga und possierliche. Frankf. n. Lpag. s. d. in-8°.

Historias, Modern, represented in Romance. Lond. 1655. in-4°. Av. une clef. (6 sh. 6 d. Bindley.)

History. Voyez **Historie.**

History, The, and Life of King James the sext; heing an accennt of tha affairs of Scotland, from the year M. D. LXVI. to the year M. D. XCVI, with a short continuation to the year 1617. Edinh. 1825. in-4°. (XXII at 446 pp.)

Ouvrage aeonyme pablié par les soins de M. Th Thomson, aux frais du Baenatyne Club. Oe en a tiré 150 ex. eur pap. ordin. et 52 autres pour les membres de la société, evec la marque (X) à chaque signature.

History, An nniversal, from the earliest accennt of Tima, to the present. London 1747—65. 67 vol. in-8°. Av. fig.

L'Histoire ancienne contient 21 vol., le moderne 44 vol. et le supplément 2 vol. Il y en a une éd. antéricore: *London* 1736—65. 26 vol. in-fol, contrefaite à *Dublin* 1745 sq. 67 voi. in-8°. (270 fr. d'Holbach) et uee aotre postérieure: *London* 1779—84. 60 voi. gr. in-8°. (18 vol. p. l'Hist. anc., 39 pour l'Hist. moderne et 3 poor le supplément — 19 l. 18 sh. Drury). Il y en a ane trad. italienne (*Firenze* 1771. 55 vol. in-4°.), une autre en français (v. *Histoire universelle*), une troisième ee hollandais par Westerbaan (*Utrecht* 1736—45 19 vol. in-4°.) et une qoatrième en allemand sous le titre:

Allgemeine Welthistorie, nebst deo Anmerk. d. holländ. Uebers. durchgesehen, mit Anmerk verm. u. m. e. Vorr. herausg. v. Sigm. Jac. Baumgarten und J. Sal. Semler. Alte Geschichte. Halle 1746—59. 18 vol. in-4°. *Neue Geschichte. ib.* 1759—1814. 48 vol. In-4°. Av. fig. et cartes. *Sammlung von Erläuterungsschriften und Zusätzen. ib.* 1747—65. 6 vol. in-4°.

Les collaborateurs de l'original anglais forent Ge. Sale, Ge. Psalmanazar, Archib. Bower, le capit. Shelvock, le Dr Campbell et Jo. Swinten.

History, the medallic, ef england, to the revolution. Lend. 1790. gr. in-4°. Av. 40 pl.

On en conoeit nn exemplaire tiré sur vélin. (202 fr. Mac-Carthy.)

History ef England hy a lovar ef the truth. Veyez **Ralph, James.**

History of Jamaica or the general snrvey of the ancient and modern state of the island (by Ed. Long). Londen 1774. 3 vol. gr. in-4°. Av. pl. (64 fr. L'Héritier.)

History, The, of tha Abhay Church of St. Peter's Westminster, its antiquitias and monnments. Lenden, Ackermann 1812. 2 vol. gr. in-4°. Av. 84 pl. col. (19 l. 13 sh. 6 d.) 40 th. Weigal.

Il y en a des ex. sur très gr. pap. at en sor peau vélin (v. *Dibdin, Bibl. Tour* T. III. p. 506.).

History, The, of the connty of Lincoln, from the aarliast periad to the present time etc. Lond. 1833—34. 2 vol. in-4°. Av. pl. et cartes. (8 th. Baer.)

History, The pictorial, ef tha Connty of Lancaster. Londen 1849. in-8°. impr. Av. 170 fig. et nna carte. (3⅔ th. Baer.)

(**History** of the Drama and Stage.) Seme account ef the English Staga from tha Restoration in 1660 te 1830. Bath 1830. 10 vel. gr. in-8°. (5 l. 10 sh.) 12 th. Baer.

History of tha colleges of Winchester, Eton and Westminster; with the Charter housa, the schools of St. Pauls, Merchant Taylors, Harrow and Rughy and the free scheol ef Christ's hospital. Lendon 1816. in-4°. roy. Av. 48 pl. cel. (Gr. pap. 12 l. 12 sh.) 24 th. Weigel.

History of the University of Cambridge, its celleges, halls and public buildings. London 1815. 2 vol. gr. in-4°. Av. 8 pl. (fig. col. 19 l. 13 sh. 6 d. — 48 th. Waigal.)

On en a tiré des exempl. gr. in-fol. aveo les fig. col. et les doobles fig. en noir avant la lettre sur pap. de Chine,

History of the University of Oxford, its colleges etc. London 1814. 2 vol. gr. in-4°. Av. 84 pl. (Gr. pap., fig. col. 19 l. 13 sh. 6 d. — 48 th. Weigel.)

On en a tiré 25 ex. de format in-fol. fig. col. et avec les prem. épreuves eo noir sur pap. de Chine. La snite de 33 portraits des fondateurs s'est vendue séparément 3 l. 13 sh. 6 d. (atlas in-4°. 4 l. 4 sh.) Il y en a 25 ex. in-fol. prem. épr. sor pap. de Chine non col.

Ces qnatre oavrages magnifiques sont ordinairement cités sous le nom d'Ackermann, leur éditeor (v. **Ackermann**).

History, The secret, of Queen Elisaheth and tha Earl of Essex. s. l. 1725. in-18. (1 l. 1 sh. White Knights.)

History of the college of Bonhommas. Voyez **Todd, H. J.**

History of the river Thames. Voyez **Boydell.**

Histriemastix: or the Player whipt. London for Th. Therp 1610. in-4°. (1 l. 15 sh. Roxhurghe. 1 l. Utterson.)

Ce drame est uno parodie burlesque de *Shakespeare's Troilus and Cressida.*

Hita, Gines Perez de. Historia de los vandos da los Zegries y Ahencerrages canalleros moros de Granada, de las ciuiles guerras que huno en alla, y batallas particularas que huuo en la Vega entra Moros y Christianos, hasta qua el ray Don Fernando quinto la ganò. agora nuevamente sacado da nn libro aravigo cuyo autor de vista fue un More llamado Aben Hamin, natural da Granada, tratando desde su fundacion, trad. en castellano por Gines Parez de Hita, vezino de la ciudad de Murcia. Çaragoça, impresso en casa da Miguel Ximeno Sanchea 1595 a costa da Angelo Tabano. pet. in-8°. (VIII ff. de prél. et 307 ff. de texte.)

Cet ouvrage intéressant et bien écrit est réputé une des productions en prose de la littérature d'Espagne qui offrent le plus d'attrait, quoiqu'il ne soit pas traduit de l'arabe d'Aben Hamin, mais qu'il appartienne incontestablement tout entier à Peres de Hita, qui pourtant s'est servi de traditions orales asses fidèles. Par malheur il a presque toujours mêlé des personages imaginaires aox réels et joint des détails romanesques, même des amours très-invraisemblables à des relations historiques d'une vérité incontestable (v. *Ticknor* T. III. p. 79—84. *Dunlop. Geschichte d. Prosadichter übers. o. Liebrecht* p. 370 sq. 453 sq. et 511 sq.) Un peu plus tard il a ajouté une seconda partie intitulée:

Segunda parte de las guerras civiles de Granada, y de los crueles bandos, entre los convertidos Moros y vezinos Christianos, con el levantamiento de todo el reyno y ultima rebelion sucedida en el año de 1568. *Y asi mismo se pone se total ruyno y destierro de los Moros por toda Castilla: con el fin de las granadinas guerras, por el rey Don Felipe II por Gines Perez de Hita. Barcelona, por*

Esteuam Liberos a costa Miquel Manescal 1610. in-8°. (8 ff. de prél. et 304 ff. y compris la table.)

L'approbation est du 10 avril 1610, mais la permission est datée du 27 avril 1619.

Ces deux parties ont été réunies dans la nouvelle éd. *Madrid, Leon de Amarita* 1833. 2 vol. in-8°. et dans le 3° vol. de la *Bibl. de Aut. Esp. p. Aribau. Madrid* 1846. in-8°. p. 513 sq. Elle forment aussi les 3 prem. vol. de la *Bibl. Españ. Gotha* 1805 sq. in-8°.

D'ailleurs le 1er vol. a eu beaucoup plus de réimpressions que le second, savoir: *Alcala de Henares* 1598. pet. in-8°. (8 fr. Soubise.) *Lisboa* 1598. in-8°. (av. la 2nde partie: *Cuenca* 1619. 21. Heber.) *ib.* 1603 in-12. *Alcala* 1604. in-8°. *Valencia, Pedro Patricio (Mey)* 1604. pet. in-8°. *Barcel.*, *a costa de Raph. Nogues* 1604. pet. in-8°. (Cette éd. porte au titre: *Corregida y enmendada en esta segunda impression*) *Malaga* 1606. pet. in-8°. *Barc. en la emprenta de Sebast. Mereuad a costa de Geronymo Genoues* 1610. pet. in-8°. *Sevilla, Martin Clavijo* 1613. in-8°. *Lisb.* 1616. in-8°. *Barcel., Esteuan Liberos* 1619. 2 part. in-8°. *Alcala, J. Gracian* 1619. in-8°. (29 fr. La Serna.) *Madrid* 1631. in-8°. (11 fr. 50 c. Langlès.) *Madrid* 1645. 1647. *ib., Paredes* 1662. in-8°. *Paris s. d.* in-8°. (Av. un privilège daté de Rouen le 27 août 1603) *s. l. ni d.* (Paris 1606.) in-8°. (IV et 456 ff.) *Rouen s. d.* in-8°. (IV et 456 ff.) *Barc., Cormellas* 1647. in-8°. (IV et 283 ff.) *Paris, P. Lamy ou de Luynes* 1660. in-8°. (1½ th. Weigel.) *Sevilla, P. de Segura* 1670. in-8°. *Pampel.* 1706. in-8°. *Amberes* 1714. in-8°. (12 sh. Salva.) *Barc.* 1757. in-8°. (8 sh. Salva, et avec la sec. part. *Madr.* 1731. in-8°. 1 l. 10 sh. le même. — Il y a deux éd. diff. sous cette date.)

Le second vol. n'a paru qu'à *Cuenca, Domingo de la Iglesia* 1619. in-8°. et à *Madrid* 1731. in-8°.

La première partie a été traduite en français sous le titre d'*Histoire des guerres civiles de Grenade. Paris* 1606. pet. in-8°. *ib.* 1683. 3 tom. in-12. par un anonyme, et sous celui d'*Histoire chevaleresque des Maures de Grenade .... préc. de quelques réflexions sur les musulmans d'Espagne par M. A. M. Sané. ib.* 1809. 2 vol. in-8°. Cette dern. version a été trad. en allemand par Mr. de Zimmermann: *Bremen* 1810. 2 tom. in-8°. Voy. aussi *Gines Perez de Hita, Die Zegries und Abencerragen. Nach den guerras civ. deutsch in Romanzen übers. v. C. Graf v. Ingenheim. Breslau* 1811. in-8°.

Hitchcock, Robert. A politique Platt. Lond. 1580. in-4°. (26 ff.) Av. une carte et un tableau plié. (1 l. 13 sh. Hibbert. 2 l. 2 sh. Brand.)

Hitchcock, Robert. An hist. view of the Irish Stage. Dublin 1788—94. 2 vol. in-12. (5 sh. Nassau. 1 l. 5 sh. Reed.)

Hitchins, Fortescue. The History of Cornwall, from the earliest Records and Traditions to the present Time, ed. by Mr. Sam. Drew of St. Austell. Helston 1824. 2 vol. in-4°. Av. 5 et 6 pl.

Hitopadesa. Voyez Bidpay (T. I. p. 420).

Hittorff, Jacq. Ignace. Restitution du temple d'Empédocle à Sélinonte ou l'Architecture Polychrôme chez les Grecs. Paris 1851. in-4°. et atlas de 24 pl. col. gr. in-fol. (150 fr.) 30 th. Baer.

— Architecture antique de la Sicile ou recueil des plus intéressans monumens d'architecture des villes et des lieux les plus remarquables de la Sicile ancienne, mesurés et dessinés par J. Hittorf et L. Zanth architectes. Paris, Jules Renouard 1826 sq. gr. in-fol.

Cet ouvrage n'a pas été terminé. De 30 livr. de pl. et d'un vol. de texte, qu'il devait contenir, il n'a paru que 8 livr. (10 fr., pap. colomb. 20 fr., pl. sur pap. de Chine 25 fr.)

— Architecture moderne de la Sicile ou recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés p. J. Hittorff et L. Zanth. Paris, J. Renouard 1826—30 (1835). 18 livr. gr. in-fol. Av. 76 pl. (72 fr., pap. col. vél. et pap. de Holl. 180 fr.) 12½ th. Baer. 3 l. 3 sh. Barthès.

Hitzenauer, Chph. Auszerlosene sehr liebliche geistliche Gesäng, mit drey stimmen gantz artlich componiert. Lauwingen 1585. in-4°.

Hive, The: a Collection of Songs. London 1732. 4 vol. in-12. Av. 4 front. (1 l. 8 sh. Bindley.) ib. 1726. 3 vol. in-12.

Hoadly, Benj. Works with an Index and an introd. Account of the Author. Lond. 1773. 3 vol. in-fol. Av. son portr. p. J. Basire. (2 l. 15 sh. Heath. Gr. pap. 6 l. 6 sh. duc de Grafton.)

Hoare, Sir Rich. Colt. The Ancient History of North Wiltshire. London 1819—21. in-fol. Av. 21 pl. (Gr. pap. (8 l. 8 sh., 12 l. 12 sh.)

— The History of anc. Wiltshire (Southern division). London 1812. in-fol. Av. 76 pl. (12 l. 12 sh., Gr. pap. 18 l. 18 sh.)

— History of Modern Wiltshire. London 1822—52. 11 part. en 6 vol. in-fol. Av. pl. et cart. (42 l., Gr. pap. in-fol. roy. 74 l.) 45 l. Toovey.

— Hungerfordiana or the Memoirs of the Family of Hungerford. Shastoniae 1823. in-8°. (17 sh. Bright.)

On en a tiré 100 ex. non destinés au commerce.

— Registrum Wiltunense, Saxonicum et Latinum, ab anno regis Alfredi 892 ad a. regis Eadwardi 1045 in Museo Brit. adservatum. Lond. 1827. in-fol. (2 l. 16 sh. Bright.)

On en a tiré 100 ex. non destinés au commerce.

— Tumuli Wiltunenses: a Guide to the Barrows on the Plaine of Stonehenge. Shaftesbury 1820. in-8°. Av. 6 pl. (6 sh. Eyton.)

— Account of the Pitney Pavement, discovered by Sam. Hassel, Esq. in 1828, illustr. with his notes. Frome 1831. in-8°. Av. 15 pl. (20 pp.)

Tiré à 100 ex. Il y en a une réimpression: *ib.* 1832. in-8°. roy. également tirée à 100 ex. (5 sh. Eyton.)

— Chronicon Vilodunense s. de Vita et Miraculis Sanctae Edithae, Regis Edgari filiae, carmen vetus Anglicum cura G. H. Black. Londini 1830. in-fol. (*Tiré à* 100 *ex.*) 1 l. 4 sh. Wrangham.

— Account of British Antiquities in Dorsetshire. Lond. s. d. in-fol. Av. 6 pl.

On n'en a tiré que 6 ex. destinés à être reliés av. *Hutchins, History of Dorsetshire.*

— Via Appia illustrata, ab Urbe Roma ad Capuam. Roma 1794. in-fol. Av. 12 pl.

Cet ouvrage n'est pas du baron Sir R. C. Hoare, mais de Mr. Labruzzi, qui le lui avait dédié.

— A Description of the House and Gardens of Stourhead in the County of Wilts, the Seat of Sir R. Hoare Bart., with a Catalogue of the Pictures etc. Salisbury 1800. in-12. (48 pp.)

— On the Architecture of Wales. London 1806. in-4°.

Tiré à 20 ex. seulement. Cet écrit fait partie de son éd. de *Giraldus Cambr.*

— Journal of a Tour in Ireland, A. D. 1806. Lond. 1807. in-8°. (7 sh. 6 d. Drury.)

On en a tiré 25 exempl. sur gr. pap. in-8°. imp. (2 l. 15 sh. Towneley. 1 l. 16 sh. Eyton.)

— A Tour through the Isle of Elba. Illustr. by views (8) of the most interesting Scenery, drawn from Nature, by Sir R. C. Hoare, Bart., and John Smith. Lond. 1814. in-4°. roy. (16 sh. Hibbert.) Av. une carte et 8 pl.

— A Catalogue of Books relating to the History and To-

pography of Italy, collected during the y. 1786, 1787, 1788, 1789, 1790. London 1812. in-8°. roy. (104 pp.)

On n'en a tiré que 20 ex. destinés à des cadeaux. (2 l. 15 sh. Heber.)

Hoare, Sir Rich. Colt. Catalogue of Books relating to the History and Topography of England, Wales, Scotland, and Ireland. By Sir R. C. H. Compiled from his library at Stourhead in Wiltshire. Lond. 1815. in-8°. (369 pp.) Av. front.

On n'en a tiré que 25 exempl. (6 l. 10 sh. Sykes. 2 l. 17 sh. Heber. 5 l. Dent), dont 6 sur gr. pap. (2 l. 2 sh. Eyton.)

—— Hints to Travellers in Italy. London 1815. in-18. (4 sh.)

—— Recollections abroad, during the years 1785—1791. Bath 1815—18. 4 vol. in-8°. roy. (11 l. 1 sh. Coxe. 16 l. 16 sh. Hanrott.)

On en a tiré 25 ex. des deux premiers vol, et 50 des deux derniers.

—— Hints on the Topography of Wiltshire. Salisbury 1818. in-8°. (10 sh. 6 d. Eyton.)

On n'en a tiré que 10 exempl.

—— A classical tour through Italy and Sicily, tending to illustrate some Districts which have not been described by Mr. Eustace in his Classical Tour. London 1819. in-4°. (1 l. 16 sh. Drury.) ib. 1819. 2 vol. in-8°.

—— Pedigrees and Memoirs of the Families of Hoare, of Richford, Devon; Hoare, of Walton, Bucks; Hoare, of London, Middlesex; Hoare, of Mitcham, Surrey; Hoare of Stourton, Wiltsh.; Hoare, of Barn-Elms Surrey; Hoare of Boreham, Essex. Coll. and comp. by Sir R. C. H. Bath 1819. in-4°. (64 pp.)

—— Monastic Remains of the Religious Houses at Witham, Bruton, and Stavordale, Co. Somerset. Frome 1824. in-4°. Av. pl.

Tiré à 50 exempl. seulement (3 l. 11 sh. Heber. 3 l. 4 sh. Eyton).

—— A Journal of the shrievalty of R. Hoare esq. in the y. 1740—41 publ. from a man. copy in his own handwriting. Bath, pr. by Rich. Cruttwell. gr. in-4°. (3 ff. et 105 pp.)

Tiré à 25 ex. seulement (4 l. 5 sh. Coxe).

Hobbes, Thomas. Opera philosophica. Amst. 1668. 2 vol. in-4°. (1 l. 5 sh. Heath. 3 l. 3 sh. Williams. [av. le portr. de H. p. Faithorne] 30 fr. Didot.)

Il faut voir si les 8 parties indiquées sur un f. après le frontisp. sont réunies dans l'ex. (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 481 sq.) Il y a une éd. moins complète, faite à Londres sous la même date; on y lit sur le frontisp. après le nom de Blaeu: *Prostant etiam Londini apud Corn. Bee.*

—— Moral and political Works. London 1750. in-fol. Av. portr. p. Thomson. (2 l. 11 sh. Dent. 4 l. 15 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Heber. 2 l. 16 sh. Heath.)

Cette éd., plus complète que la précédente, ne renferme pas le traité *de Cive*. V. *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 370 sq.

—— Works, English and Latin, now first coll. and edited by Sir Molesworth. London 1839—45. 16 vol. in-8°. (8 l. 8 sh., prix réduit 3 l. 3 sh.) 100 fr. Asher.

Les oeuvres angl. formant 11 vol. se vendent séparément, mais non les oeuvr. lat. en 5 vol.

—— Leviathan or the Matter, Forme and Power of a Commonwealth ecclesiasticall and civill. Lond. 1651. in-fol. Av. front. et portr. p. Faithorne. (1 l. 9 sh. Drury. 1 l. 4 sh. Garrick. 1⅔ th. Tieck.)

Réimpr. en 1680. in-fol. sous l'ancienne date de 1651. Il y en a des traductions en latin (*Amst.* 1670. in-4°. *Lond.* 1676. in-4°.), en allemand (*Halle* 1794—95. 2 vol. in-8°.) et en hollandais (*Amst.* 1667. in-8°.).

Hobbes, Th. Philosophical Rudiments concerning Government and Society. Lond. 1651. in-12. Av. front. et 3 pl. p. Vaughan. (4 sh. 6 d. Heath.)

—— Elementa philosophica de cive. Amst., L. Elsevir. 1647. pet. in-12.

Réimpr. *Amst., L. et Dan. Elzevir* 1657. in-12. (44 rs. de la Cortina.) *ib., Daniel Elzevir* 1669. in-12. (94 fr. Caillard. 20 fr. Labédoyère.) *s. l. juxta exemplar. Amst.* 1642. in-12. (Voy. *Baumgarten* T. III. p. 496 sq.) Il y en a une trad. holl. anonyme intit. *De eerste Beginselen van een Burger-staat aangewesen d. Th. H. Amst.* 1657. in-8°. (536 pp.)

—— Élémens philosophiques du citoyen. Traité politique où les fondemens de la Société civile sont découverts, par Th. Hobbes, et trad. en françois par un de ses amis (Sam. Sorbière). Amst., de l'impr. de Jean Blaeu 1649. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet il y en a deux éditions sous la même date et de chacune de ces deux éd. deux classes d'ex. Dans la prem. éd. il y a 246 et 144 pp. de texte, non compris 28 ff. de prél., dont un front. gravé occupe le premier, et les errata et le portrait de Hobbes le dernier. Il y a de plus dans une partie des ex. seulement, une épitre dédicatoire de Hobbes au comte de Devonshire, qui occupe 4 ff. marqués *****. (37 fr. Naigeon. 16 fr. Chateaugiron. 9 fr. 50 c. Nodier.) La seconde éd. moins imprimée que la première et d'un format un peu plus grand n'a ni le portr. de Hobbes ni la traduction de son épitre dédicatoire, mais à la suite du texte un *avertissement du traducteur ajousté après la publication de cet ouvrage*, pièce de 13 pp. qui n'est pas dans l'éd. précéd. Il y a 448 pp. ch. et 24 ff. de prél. L'auteur n'osant pas débiter son livre sous la rubrique de Paris, où il avait été imprimé, le publia d'abord sous celle d'*Amsterdam, Blaeu:* depuis il supprima le premier frontispice et le remplaça par un autre où le mot citoyen est précédé de l'adjectif *bon* et où se lisent l'adresse et la date suivante: '*A Paris de l'imprimerie de la veufue Théodore Pepingué et Est. Maucroy.* 1651. Le front. gravé porte: '*A Paris, sur l'imprimé à Amsterdam, chez Jean Blaeu* 1649. (18 fr. Guttard.)

—— Le corps politique ou les élémens de la loi morale et civile, trad. du latin (par Sam. Sorbière). Leyde, J. et D. Elsevier 1653. pet. in-12. (37 fr. 50 c. Didot.)

Selon Mr. Brunet l'éd. de 1652 pet. in-12., dont le titre ne porte ni nom de ville ni nom d'imprimeur, est moins belle et en plus petits caractères que celle de 1653, mais il s'y trouve vis-à-vis le front., une gravure singulière qui n'est pas dans cette dernière édition (17 fr. Chenier. 15 fr. Berard. 13 fr. Darien.).

—— Treatise on human nature and on liberty and necessity, with a supplement: new ed. w. notes by Th. Mallet. Lond. 1812. in-8°.

Il y en a une trad. franç., intitulée: *La nature humaine ou exposition des facultés, des actions et des passions de l'âme et de leurs causes. trad. de l'anglais (par d'Holbach). Londres (Amst.)* 1772. in-8°.

Selon Mr. Brunet on a réuni les versions françaises annoncées ci-dessus sous le titre d'*Oeuvres de Hobbes Neuchâtel* 1787. 2 vol. in-8°. *Paris* 1795. 2 tom. in-4°. (62 rs. de la Cortina.)

—— Behemoth: the History of the Civil Wars of England from 1640 to 1660, transl. from the original written in Latin Verse by himself. Lond. 1679. in-8°. 1680. in-12. 1682. in-8°.

—— Examinatio et emendatio mathematicae hodiernae. Lond., Croke 1660. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

—— Vita. Carolopoli 1681. pet. in-8°. Av. un portr. de H. (24 rs. de la Cort.) ib. 1682. in-4°. Av. son portr. p. Faithorne.

Hobhouse, Benj. Remarks on several parts of France, Italy etc. in the years 1783—85. Bath 1796. in-8°. (6 l. 6 sh. Lansdowne. 15 sh. Bindley.)

Imprimé en particulier.

Hobhouse, John Cam. A Journey through Albania and other Provinces of Turkey in Europe and Asia, to Constantinople, during the y. 1809 and 1810 (in company with Lord Byron.) London 1818. Sec. ed. 2 vol. in-4°. Av. 24 pl. et cart. col. (2 l. 19 sh. Drury et Hibbert. 99 fr. Langlès. 2 l. 2 sh. Bohn.)

Il y en a une éd. antérieure: *London* 1802. in-4°. et une

entre postérieure revus et refondus, mais sans planches: *ib.* 1855. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.) V. *Quart. Rev.* T. X. p. 175 sq.

Hobson, The pleasant conceits of Old, the merry Londoner. London 1607. in-4°.
Réimpr. par la *Percy Society: London* 1843. in-8°. (n°. 36.)

Hoccleve (*ou* **Occleve**), **Thomas**. Poems never before printed, selected from a man. in the possession of Ge. Mason; with a pref., notes and a gloss. London 1796. in-4°. (16 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Roscoe. 1 sh. Heber.)

Ho(e)chstraten, Jac. Tractatus magistratalis declarans quam graviter peccent quaerentes auxilium a maleficis. Col. per Martin. de Werdena 1510. in-4°. Goth.

— Justificatorium principum Alamaniae a J. H. compilatum dissolvens rationes Petri Ravennatis quibus principum judicia carpsit. s. l. ni d. (Col., H. Bomgart de Ketwich *vers* 1495—99). in-4°. Goth. (16 fl. à 50 l.)
Reproduit avec des additions: *Col. per Joh. Landen* 1508. in-4°. (82 rs. de la Cartina n°. 3330.)

Hochstratus ovans, dialogus festivissimus. Interlocuteres: Hochstratus qui et Erostratus dicitur. Frater Lupoldus huic in itinere comes Eduardus Leus ex homino nuper commutatus in canem. s. l. ni d. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Hochtief, Teweschon, Dat ys: Ardige vyf Vptögo darin der Eenfolligen Bueren wonnerlicke vn selsene Ree tho sehn, kortwilich tho lesen lustig tho hören . vn loffliken tho ageeren. Gedr. im Jahr 1644. (*A la fin:*) Hamborg, by Hinrik Werner. Im Jahr 1640. in-8°. ib. 1661. in-8°.
On y ajoute: *Teweschen Kindelbehr, Dat ys: Vyr nye vnde ardige Vptöge, darinne der Entfoldigen Bueveren vnd sünderlyken der Krambers Teweschen wunderlyke vnd seltzame Ecenthür. Gedr. im J.* 1650. 1662. in-8°

Hochepot ou Salmigondi des fols, contenant va très pur narré et comme la salce parillo contre le gouttoux, poyuré et maudict édict nagueres sailly à deux potences des fiucsfoates de La Haye, en Hollande, sur le faict des passoportz, et la proscription des Jésuistes, trad. du hollandois-flamand en volgaire françois. Imprimé à Pincenarille, ville de la Moresophie, par Geofroy à la Grand-Dent l'an 1596. pet. in-8°. (54 ff. non ch.) 15 fr. Mac-Carthy. 33 et 36 fr. Duriez. 17 et 36 fr. Nodier. 4 sh. 6 d. Heber.
Manifeste écrit dans le style de Rabelais en faveur des jésuites et de Philippe II.

Hock, de Brackenau, **Wendelin.** Mentagra s. tract. excellens de causis preservativis, regimine et cura morbi gallici (ot Galli valgo Mal franczos dicunt neapolitani). Arg. per Joa. Schottum 1514. in-4°. Goth. (1 fl. Butsch.)
Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Lugd., B. Trot.* 1529. pet. in-8°. *ib.* 1531. in-8°. Goth.

Hocker, Jodocus. Der Teufel selbst, das ist von den Teufeln, den bösen Geistern, was die seyen, ihr Erschaffung, Wohnung, Namen, Bosheit etc. Frckft. a. M. 1627. 1686. 3 tom. in-8°.
Le 3ᵉ tome de cet ouvrage curieux est de Herm. Hamelmann. Il y en a une éd. antérieure intit.: *Der Teufel selbs, dass ist wahrhaftiger, bestendiger vndt wolgegründeter Bericht von den Teuffeln wasz sie seynd, woher sie gekommen, vnd was sie teglich wircken. Darbey ihr grosse Tyranney, Macht vnd Gewalt. Item auch jhre Behendigkeit List vnd gantze Triegerey, auffs vleissigst vnd eigentlichst beschrieben wirdt Ursel* 1568. 3 tom. in-8°. $1\frac{1}{2}$ th. Rümpler. (v. *Horst, Zauberbibl.* T. V. p. 346 sq.)

Hocker, F. L. Hailsbronnischer Antiquitäten Schatz enth. derer uralten Burggrafen von Nürnberg, dann derer von denselben abstammenden Chur-Fürsten und Marggr. v. Brandenburg, auch ein. gräfl. u. adel. Familien befindl. Grabstätte, Wappen etc. Ingleichen in andern Theil die uralte Closter-Bibliothec. Onolzbach et Norib. 1731. 2 vol. in-fol. Av. 25 fig. (3 th. Weigel.)

Hocus Pocus, Junior. The Anatomie of Legardemain. London 1634. in-4°. Av. front. et fig. (15 sh. Nassau. 14 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. White Knights.)

Hoddesdon, John. Sion and Parnassus or Epigrams on severall Texts of the old and new Testament. To which are added a Poem on the Passion, a Hymn on the Resurrection, Ascension and Feast of Pentecost. London 1650. pet. in-8°. Av. portrait. (132 pp. et 4 ff.) 2 l. 19 sh. Bindley. 2 l. 1 sh. Heber. 18 sh. Nassau.

Hodge, P. R. The Steam-Engine, its origin and gradual improvement from the time of Hero to the present day, as adapted to manufactures, locomotion and navigation. New York 1840. gr. in-8°. Av. fig. en bois et atlas de 48 pl. (4 l.)

— Des machines à vapeur aux États-Unis d'Amérique, particulièrement considérées dans leur application à la navigation et aux chemins de fer; trad. de l'anglais de R. Hodge, du docteur Renwick, et de David Stevenson, par M. Edm. Duval; précédé d'une introd. p. M. Eug. Flachat et accomp. de machines à vapeur et de renseignemens fournis p. M. Michel Chevalier. Paris 1842. in-4°. Av. 54 pl.

Hodges, Will. Select Views in India, drawn on the Spot in the y. 1780—83 and executed in Aqua-tinta. London 1786. in-fol. imp. Av. 48 pl. (fig. avant la lettre 5 l. 5 sh. Edwards. 13 l. 13 sh. Fonthill. av. fig. paintes 9 l. North. 170 fr. Langlès.)

— Travels in India during the y. 1780—83. London, J. Edwards 1793. gr. in-4°. Av. 14 pl. (gr. pap. 2 l. 10 sh. Dent. Av. les prem. épr. et les eaux-fortes 5 l. Baker.) 18 sh. Toovey.
Il y en a une nouv. éd. avec les mêmes pl. *ib.* 1794. in-4°. Langlès) et une trad. franç. p. Langlès: *Paris* 1805. 2 vol. in-18. et atl. in-8°.

Hodgson, John. Calligraphia Graeca et Poecilographia Graeca engr. by H. Ashby. London 1807. in-4°. imp. (15 sh.)

— History of Northumberland. Newcastle 1820—40. 6 vol. in-4°. (18 l. 18 sh. — Gr. pap. 24 l. Toovey.)

Hodgson, James. The doctrine of fluxions, founded on Sir Isaac Newton Method. London 1731. in-4°.

Hodic, Ch. de. Ladressa du forneyo ceptif, devisant da lestrif entre amour et fortune, auec une epistre enuoyee a une noble Dame blasonnant les mottaulx et couloure de ses armes, et aussi la balade de contre Fortune et plusieurs autres rondaulx et dictôs joyeux Nouuellemët cöpila par Charles de Hodic seigneur de Annoc .... On les vent a Paris a la Rue neufue Nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas (*A la fin:*) imprime a Paris par Pierre Leber demeurant au coing du paue pres la place Maubert. pet. in-8°. Goth. (40 ff. ch. de iX à XXXVlij.) 10 fr. La Vallière.
On trouve à la fin de ce volume l'*hymne de mõseigneur sainct Jehan Baptiste translatee de latin en francoys*. Le privilège est du 1ᵉʳ juin 1532.

Hody, Humphr. LL. IV de bibliorum textibus originalibus, versionibus graecis et latina vulgata; praem. Aristeae historia. Oxonii e theatro Sheld. 1705. in-fol. (Gr. pap. 36 fr. La Vallière.) 11 sh. 6 d. Heath.

— De Graecis illustribus linguae graecae litterarumque humanarum instauratoribus, eorum vitis, scriptis et elogiis LL. II. e codd. mss. et monumentis disp. H. Hodius praem. de vita et scriptis ipsius Humphredi diss. auct. P. Jebb. Lond. 1742. in-8°. (9 l. pap. 21 fr. Gouttard. 18 fr. Caillard. 2 l. 3 sh. Heath. 3 l. 10 sh. Williams.)

Hoeck, Car. Fr. Chr. Veteris Mediae et Persiae monumenta descr. et expl. Gettingae 1818. in-4°. Av. 8 pl.

— Kreta, ein Versuch zur Aufhellung der Mythologie und

Geschichte der Religion und Verfassung dieser Insel, von den ältesten Zeiten bis auf die Römerherrschaft. Gött. u. Lpzg. 1823—29. 3 vol. in-8º. Av. pl. (9 th.) 4 th. Baer.

Hoefel, Joh. Historisches Gesangbuch, in dessen erst- vnd andern Theil keine als nur solche geistliche Lieder zu finden, welche von Leben, Lehr, Glauben, Marter und Tod der heilig. Märterer Manns- und Weibs-Personen, dann der Tyrannen Straff etc. und im dritten Theil samt andere historische Geschichten zusammengebracht wurden. Schleusingen 1681. (532 pp.)

Hoefer, J. C. Ferdin. Histoire de la Chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque. Paris 1842. 2 vol. in-8º.

Première histoire de la chimie complète qui ait été publiée en notre époque.

Höfler, C. Die rechte Bienen-Kunst d. i. wie eine Bienenzucht zu legen, zu warten und fruchtbarlich zu geniessen sey. Lpzg. 1614. in-8º. Av. fig. en bois. (199 ff.) 1 fl. Butsch.)

Hoefnagel, Patr. Georg., Archetypa studiaque Jacobus filius Genio duce ab ipso sculpta, omnibus philomusis amice dicat ac communicat. Frcft. ad M. 1592. in-4º. obl. Av. fig.

Recueil composé de 4 parties cont. chacune 15 pl. d'histoire naturelle, avec un titre particulier (ex. défect. de 2 titres, mais avec des pl. enlum. 40 fr. Blondel.).

Hoefnagel, D. J. Diversae insectorum volatilium icones ad vivum depictae a D. J. H. typisque mandatae a N. J. Visscher. 1630. in-4º. obl. (16 ff. et un titre)

Höijer, Benj. K. H. Samlade Skrifter. Stockh. 1825—27. 5 vol. in-8º.

Hölderlin, Fr. Sämmtliche Werke herausg. v. G. Schwab. Stuttg. 1846. 2 vol. in-8º. (1⅓ th. Rümple.)

Hoeltich, Henr. Fr. et **Ju. Casp. Walz.** Foemina non est homo, vulg. ob die Weiber Menschen seyn oder nicht? Witteub. 1688. in-4º. (12 kr. Beek.)

Pour un écrit pareil v. **Acidalius, V.**

Hölty, Ludw. Heinr. Chph. Sämmtliche hinterlassene Gedichte, nebst einer Skizze seines Lebens. (Von A. F. Geissler d. jüngern.) Halle 1782. 1800. 1803. in-8º.

Voyez sur cette édition, réputée à tort supposée, *Deutscher Mercur* 1783. T. II. p. 60. *Deutsches Mus.* 1783. T. I. p. 394.

—— Gedichte. Besorgt durch seine Freunde Friedr. Leop. Gr. zu Stolberg u. Joh. Heinr. Voss. Hamb. bei C. Ern. Bohn 1783. in-8º. (XXX et 191 pp.) 1795. in-8º. (5 gr. Rümpler.)

L'éd. intit. *neu besorgt u. verm. v. J. H. Voss. Hamb.* 1804. in-8º. a été mille fois répétés. La dernière éd., soignée par Fr. Voigts: *Hannover* 1857. in-8º. (⅚ th.), contient deux pièces (*Die petrarchische Bettlerode* et *Gesang des Barden Hölegast*) attribuées à tort à Hölty

Hoeniger, Nic. Propugnaculum castitatis ac pudicitiae fortitudinis constantiaeque, tum virginum quam uxorum. Basil. 1554. in-8º. (6 fr. Bonnier.) 1575. in-8º.

Hoeping, Theod. Tract. de insignium s. armorum prisco et novo jure. Norimb. 1642. in-fol. (21 fr. 50 c. Abrial.)

Hörburger, H. Ain nützlich Büchlein, so Reymsweyse gestellt. Darin all Ständ der menschen begriffen, ordenlich vnd mit fleysz auss vil alten Historien zusamenbracht, den Jungen fruchtbarlich zu lesen. Per pori referri. (*En vers.*) Augsp., H. Stayner 1531. in-4º. (18 ff.) Avec frunt. gr. en bois. (2 fl. Butsch. 6 fr. Asher. 1 th. 7 gr. Heyse.)

Sentences morales tirées du *Narrenschiff* de Brandt.

Höre, Chph. Andreas, von Wäherstorf. Bacchusia oder Fasanacht-Land allwo es drey Teutschen jungen Herren auff ihrer Raise übel gegangen, darbey allerhand kürtzweilige Geschichten eingemischt werden. München 1677. in-12. Av. une grav. (1 th. Brentano.)

Hoevel, Heinr. von. Neuwer wunderbarlicher Thiergarten. Frckft. a. M. bei M. Becker in Verleg. Chr. Egenolphs Erben 1601. in-4º. Av. fig. en bois par J. Amman. 1 th. R. Weigel.

Hoëvelt, J. D. van. Reis over Java, Madura en Balië, in het midden van 1847. Uitg. d. P. J. Veth. Amst. 1848—49. 2 vol. in-8º. Av. pl. (9 fl. 15 c.)

Hoeven, C. Pruys van der. De arte medica LL. II. Lugd. B. 1838—40. 2 tom. en 4 vol. in-8º. (16 fl. 80 c.)

Hoeven, J. van der. Handboek der Dierkunde. Amst. 1827—33. 2 tom. en 4 part. gr. in-8º. Av. atlas de 20 pl. (15 fl.) 11½ th. Weigel.

Il y en a paru une nouv. éd. augm. *ib.* 1848 sq. et une trad. allemande (*Hdbch. d. Zoologie. Lpzg.* 1850—56. 2 vol. in-8º. Av. 24 pl. [10⅔ th.])

—— Recherches sur l'hist. natur. et anatomie des Limules. Leyden 1838. in-4º. Av. 7 pl. (2 fl. 50 c.)

—— Bijdragen tot de Kennis van de Lemuridae of Prosomii. Leiden 1844. in-fol. Av. 3 pl. (3 fl. 50 c.)

—— Tijdschrift voor de natuurl. Geschiedenis en Physiologie uitg. d. J. van der Hoeven en W. H. de Vriese. Amst. 1834—36. T. I—III. Leiden 1837—47. T. IV—XIV. gr. in-8º. Av. fig. (9 fl. le vol.)

Hofmann, E. Der nördliche Ural u. d. Küstengeb. Pai-Choi, untersucht v. e. i. J. 1847—50 untern. Exped. Nebst F. F. Brandt's Bemerk. üb. d. Wirbelthiere d. nördl. europ. Russlands u. F. J. Ruprechts Flora Boreali. Petersb. 1853—56. 2 vol. in-4º. Av. pl. (7⅓ th. Köhler.)

Haffleben, dessen Schlag vnd Händel, wie vntrew daselbsten von etlichen gepflogen vnd gespüret wird. Von einem Ritter vmb das Jahr 1497 Reimenweiss beschrieben: von newen vbersehen durch J. Textorem. Frcft. a. M., P. Jacob 1617. in-4º. Av. 22 pl. d'Eberh. Kieser.

C'est une édition corrigée d'un poème allemand, paru déjà en 1535 sous le titre d'*Aulica vita*. V. **Morsheim, Joh. von.**

Hofferus, Joh. Icones catecheseos et virtutum ac vitiorum illustratae numeris; item Historia passionis Christi effigiata. Viteb. 1560. in-8º. Av. fig. en bois. 80 rs. de la Cortina.)

Hoffmann, And. Theoph. Grammaticae syriacae libri tres, cum tribus tabulis varia scripturae aramaicae genera exhibentibus. Halae 1827. in-4º.

Hoffman, Chr. Die Porabel Christi vom reichen Manu vnd armen Lazaro in eine kurze Action verfasset. Königsberg 1579. in-8º.

Hoffmann, Chr. Freud und Leid aus einem Munde auch Beschaffenheit jedweden Alters, Ambtes vnd Standes, samt beigefügt Sinesischen und Japonischen, auch Ost- und West-Indianischen Hochzeit- und Leich-Gepräugen, auch e. Beschreibung der Antillen-Inseln etc. Jena 1670. in-8º. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Hoffmann, Chr. Gottl. Scriptores Rerum Lusaticarum antiqui et recentiores. Lips. 1719. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (47 fr. 50 c. La Serna. 16 fr. Duthoil. 4 th. Baer.)

Cette collection historique est encore aujourd'hui indispensable à chacun qui s'occupe de cette partie de l'histoire d'Allemagne, malgré qu'elle est incorrecte et compilée sans plan ni critique (v. *Adelung, Directorium* p. 78. 100.).

On y joint: (**J. L. Haupt**) *Scriptores rerum Lusaticarum, Sammlung Ober- u. Niederlausitzer Geschichtschreiber* etc. *Görlitz*: 1839—52. 3 tom. pet. in-4º. Pour le contenu de ces deux collections v. *Kletke, Quellenschriftsteller z. Gesch. d. preuss. Staats. Berlin* 1858. in-8º. p. 310 sq.

Hoffmann, Chr. Gottl. Historia juris Romano-Justinianei. Vol. I. Ed. II. Lips. 1734. Vol. II. ib. 1726. in-4°.

Hoffmann, Christ., von Hoffmannswaldau. Hundert in kurtzlangmässigen Vierzeiligen Reimen bestehende Grabschrifften. Zweite Ausg. s. l. 1663. in-8°. Lpzg. u. Breslau 1686. in-8°.

—— Deutsche Uebersetzungen und Gedichte. Breszlau 1673. in-8°.

—— Deutsche Uebersetzungen und Getichte. Bresslau, Fellgibel 1679. in-8°. Av. pl. gr. p. Melch. Küsell. (2⅓ th. Heyse. 10 fr. Asher. 48 kr. Bock. 25 gr. Hartung.)

Reproduit: *Breszlau* 1680. 1684. in-8°. *Breszlau u. Lpzg.* 1686. in-8°. 1689. in-8°. (6 fr. Asher.) 1691. in-8°. 1696. in-8°. (36 kr. Beck.) 1700. in-8°. 1710. 1717. 1730. in-8°.

—— Der getreue Schäfer in 5 Acten. Breslau 1696. in-8°. (10 gr. Rümpler.)

Il y en a une éd. antérieure (avec le *Sterbender Socrates.*) *Breslau* 1679. in-8°. Av. fig. (12 gr. Hartung.)

—— Herrn von Hoffmannswaldau und anderer Deutschen auserlesene und bisher ungedruckte Gedichte (herausg. v. Benj. Neukirch.). Lpzg. u. Frankf. T. I. 1695. 1697. 1704. 1734. T. II. 1697. (*deux éd.*) 1730. T. III. 1703. 1710. 1737. T. IV. s. l. 1736. T. V. 1710. 1734. T. VI. 1709. T. VII. 1727. in-8°. (5⅔ th. Heyse. 13 th. Rümpler. [Vol. I—VI.] 24 gr. Lemperts. 12 fr. Asher.)

Il y en a une seconde éd. *Schwäbisch Hall* 1725—27. 7 vol. in-8°. (2½ th. Hartung.)

Hoffmann, Ernst Theod. Wilh. (et non **Amadeus.**) Gesammelte Schriften. Berlin 1844—45. 12 vol. in-8°. Av. fig. p. Th. Hosemann. (14 fl. 24 kr. Klang.)

—— Ausgewählte Schriften. Berlin 1827—28. 10 vol. in-8°. Av. front. gr. (8 fl. Klang.)

Il y a une traduction française des *Oeuvres complètes de Hoffmann. Paris* 1832—33. 20 vol. in-8°. Av. portrait et fig. (12 fl. Klang.)

Hoffmann, Frid. Opera physico-medica, cum duobus supplementis. Genevae 1740—65. 11 tom. en 6 vol. in-fol. (38 fr. Béclard. 10 fl. Klang.)

Hoffmann, Fr. Benoît. Oeuvres préc. d'une notice sur sa vie (par L. Castel). Paris 1828—29. 10 vol. in-8°. (14 fl. Klang.)

Hoffmann, Geo. Fr. Plantae lichenosae. Descriptio plantarum e classe cryptogamica Linnaei, quae lichenes dicuntur. Lips. 1789—1801. 3 vol. in-fol. Av. 12 pl. col. (42 th.) 90 fr. Ventenat.

—— Enumeratio lichenum iconibus et descript. illustr. Erlangae 1784—86. 3 facs. in-4°. Av. 46 pl. (9 th.) 6 th. Köhler.

—— Historia salicum iconibus illustr. Lips. 1785—91. in-fol.

Il n'a paru que 4 livr. du T. I et une du T. II contenant en tout 31 pl. (5¼ th., fig. col. 10 th.) 24 fr. Ventenat. 27 fr. Pappenheim. 4⅔ th. Köhler.

—— Vegetabilia cryptogamica. Erl. 1787—90. 2 tom. in-4°. Av. 16 pl. (4 th.)

—— Vegetabilia in Hercyniae subterraneis collecta, iconicus, descriptionibus et observat. illustr. Norimb. 1811. in-fol. Av. 18 pl. col. (12 fl. Klang.)

Hoffmann, M. Gottfr. Gefallene und wiedererhöhete Eviane worunter der in d. H. Schrifft eröffnete Weg zur Seligkeit abgebildet und in einem anmuthigen Schauspiele vorgestellet. Lpzg. 1696. in-8°. (7 gr. Heyse. 12 gr. Hartung.)

Hoffmann, Joh. Jac. Lexicon universale historiam, chronologiam etc. explicans. Lugd. B. 1698. 4 vol. in-fol. (38 fr. De Cotte. 16 th. Weigel.)

Cet ouvrage mérite encore aujourd'hui notre attention en fait de ses renseignements historiques.

Hoffmann, L. W. Gründlich und ausführl. Bericht, unter was vor einem Kaiserthum oder Königreich und mit was Zeit und Jahr Zahl, die mancherley Arten der Gold- und Silbernen Müntz-Sorten geschlagen worden und aufkommen sind, und wie sowohl die hebräische, chaldäische, persische, römische als auch die alte und jetzige teutsche neue Müntzen vor und nach der Geburt Christi bis auf dieses Jahr 1680 für Nahmen und Gepräge, Schlag, Bild und Ueberschriften gehabt, und Schrot und Korn gehalten und was solche gegen zweierley Valuta nach dem Reichsthaler zu 72 und 90 Kreutzer werth gewesen seien. s. l. 1680. in-4°. Av. 22 pl. cont. 1000 fig. de monnaies. (5 fl. 48 kr. Klang.)

—— Alter und neuer Müntz-Schlüssel oder Beantwort- u. Eröffnung 222 curiöser Fragen das Müntz-Wesen betreffend, nehmlich von der Müntz Althertbum, Aufkommen und Müntz-Gerechtigkeit, was sowohl die Hebräische, Chaldäische, Persische, Griechische und Römische als auch Alt- und Neu Teutschen Müntzen vor und nach Christi Geburt bis auf 1683 Jahr für Nahmen, Gepräg, Schlag, Bildnusz und Ueberschriften gehabt, etc. Nürnb., 1683. in-4°. Av. 94 pl. cont. 1268 fig. de monnaies. (6 fl. 48 kr. Klang.)

Hoffmann, Melch. Korte formaninghe sich tho wachten vor falscher lere (1526). Herausg. v. Buchholz. Riga 1856. gr. in-4°. (⅓ th. Rümpler.)

Hoffmann, S. F. G. Lexicon bibliographicum s. index editionum et interpretationum scriptorum graecorum tum sacrorum tum profanorum. Lips. 1832—36. 3 vol. in-8°. (8⅓ th. Weigel.)

Il y en existe une nouvelle éd. corr. et augm.: *ib.* 1838. 3 vol. in-8°.

Hoffmann, Ulr. Neu vermehrte Arithmetica practica. Nürnb. 1680. in-8°.

Hoffmann et Kellerhoven. Les arts et l'industrie, recueil de dessins relatif à l'art de la décoration chez tous les peuples etc. Paris 1854. 4 vol. in-fol. 140 fr.

Hoffmann von Fallersleben. Geschichte des deutschen Kirchenliedes bis auf Luthers Zeit. Hann. 1854. II° éd. in-8°. (3 th. Rümpler.)

On y ajoute: *In dulci jubilo, nun singet und seid froh. Ein Beitr. z. Gesch. d. Deutschen Poesie. Hann.* 1854. in-8°. (½ th. le même.)

—— Horae Belgicae. Vratisl. et Hann. 1833—57. XI part. gr. in-8°. (8⅔ th. Rümpler.)

Chacune des 11 parties se vend séparément. Voici leur contenu:
P. I. Uebersicht der mittelniederländischen Dichtung. II. éd. *P. II. Niederländische Volkslieder.* II. éd. *P. III. Floris ende Blancefloer. P. IV. Caerl ende Elegast. P. V. Lanseloet ende die scone Sandrin. Reinaert van Montalbaen. P. VI. Abele Spelen ende Sotternien. P. VII. Niederländische Glossare des XIV—XV. Jhdt. P. VIII. Loverkens. Altniederl. Lieder. P. IX. Altniederl. Sprichwörter. Gesprächbüchlein, romanisch und flämisch. P. X. Niederl. Geistl. Lieder d. XV. Jhdts. P. XI. Antwerpener Liederbuch.*

—— Verzeichniss der altdeutschen Handschriften d. K. K. Hofbibliothek zu Wien. Lpzg. 1841. in-8°. (2 th.)

Hoffmannsegg, J. Centurius comte de, et **H. F. Link.** Flore portugaise ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en Portugal. Berlin 1809—40. 2 vol. gr. in-fol. Av. 78 et 36 pl. col. sign. I—109. (253 th.) 70 th. Weigel.

Chaque livr., composée de 5 pl., a coûté 1½ th. La 23° livr. a paru en 1840.

Hoffstadt, Fr. Gothisches ABC-Buch d. i. Grundregeln d. Goth. Styls. Frcft. 1840. in-fol. Av. 40 pl. (12 th.) 9 th. Baer.

Il y en a une trad. franç. par Th. Aufschläger: *ib.* 1844. 1847. in-fol. Av. 40 pl. (12 th.) 9 th. Baer.

Hofland, Mrs. A descriptive account of the mansion and gardens of White Knights, a seat of his Grace the duke of Marlborough. Lond. 1809. gr. in-4°. Av. 23 pl. gr. d'apr. J. C. Hofland. (2 l. 10 sh. fig. col. 3 l. 3 sh.) 50 fr. Asher. Pap. de Chine 9 l. 19 sh. Fonthill.

C'et ouvrage n'a pas été destiné au commerce.

Hofmann Peerlcamp, P. Liber de vita, doctrina et facultate Nederlandorum qui carmina latina composuerunt. Ed. II. emend. et aucta. Harl. 1838. in-8°. (6 fl. 50 c., pap. fort. 10 fl.)

Hofman, Tycho. Portraits historiques des hommes illustres de Danemark remarquables par leur mérite, leurs charges et leur noblesse avec leur tables généal. P. I—VI. Mémoires du ci-devant grand chancelier de Danemark, comte de Griffenfeld, de l'amiral Adelor et du vice-ami. Tordenskjold (ou Part. VII.) Copenh. 1746. 7 part. en 2 vol. in-4°. Av. 26 pl. et portr. par Folkema, Fokko, Will etc. (72 fr. 50 c. Renouard. 79 fr. Morel-Vindé. 6 th. Weigel.)

La 7e partie manque souvent. La traduction danoise, accompagnée d'additions et intitulée: *Historiske efterretninger. Kjøbh.* 1777—79. 3 vol. in-4°. a les mêmes pl. fatiguées.

Hofmeister, Jo. Postylle czeská, přelož. od Jana Stránského. w Prostĕgowe, Ján Günther 1551. in-fol.

Livre infiniment rare, ayant été détruit par l'inquisition, v. *Balbin, Boh. Docta* T. II. p. 242 sq. III. p. 181. C'est probablement le même auteur qui a donné *Homiliae in evangelia quae in dominicis et aliis festis diebus leguntur per totum annum. Ingolst., Alex. Weissenhorn* 1548. in-fol. Av. fig. en bois.

Hofstäter, F. F. Altdeutsche Gedichte aus den Zeiten der Tafelrunde, aus Handschr. d. K. K. Bibl. in die heutige Sprache übertragen. Wien 1811. 2 tom. in-8°. Avec front. gr. (5 fl. Klang.)

Hogan-Moganides or the Dutch Hudibras. London 1674. in-8°. (124 pp.) 7 sh. Bindley.

Hogarth, William. A Collection of the graphic Works of W. H. 3 vol. in-fol. cont. 400 pl. (70 l. Sotheby en 1858.)

Un recueil des prem. épreuves d. grav. de H. en 3 vol. a été vendu 70 l. 7 sh. Roxburghe n°. 1612. 43 l. Dent. P. II. n°. 148. 157 l. 10 sh. Beckford n°. 313. (106 pièces.) 100 l. 16 sh. Garrick n°. 1300. 165 l. 18 sh. North. III. n°. 696 [107 pièces.] 252 fr Méon. 250 fr. Le Tebure.

—— The genuine Works of W. H. London (1790). in-fol. atl. 103 pl. publ. p. MM. Boydell avec 2 portr. et une table. (13 l. 5 sh. Reed. 141 l. 3 sh. 6 d. White Knights.)

—— The genuine Works of W. H. London 1820—22. in-fol. atl. (155 sujets sur 119 pl.) 30 l. (Pap. de Chine 50 l.) 19 l. 8 sh. 6 d. Fonthill. [av. 153 pl.] 49 th. Weigel.

Épreuves sur les planches originales, conservées chez MM. Boydell, retouchées avec soin par Heath avec texte p. Nichols.

Cette éd. a paru en 24 cah. de 5 pl. au prix de 1 l. 1 sh. chacun, y compris le facsim. de plusieurs planches curieuses et devenues introuvables, et plus tard l'éditeur a enrichi l'ouvrage de 28 sujets qui n'étaient point dans le recueil de Boydell. Il y en a une seconde éd. donnée par Mss. Baldwin, Cradock et Joy en 1835—37. de 52 nos (à 5 sh.) contenant 156 sujets sur 116 pl. y compris une pl. additionnelle *(Charity of the Cellar)* et une troisième donnée par Mr. Henry G. Bohn, contenant les deux pl. supprimées *(Before and after)* 7 l. 7 sh.

—— Hogarth restored; being the entire Works as originally published, reengraved by Th. Cook. London 1802. in-fol. atl. et texte. in-4°.

Cette éd. est moins complète que celles de Boydell et de Heath, dont les pl. ont été negligemment copiées.

Hogarth, William. The genuine graphic Works of W. H. consisting of 160 engravings faithfully copied from the originals. By Th. Cook. London, Tegg 1813. in-4°.

On y joint: *Anecdotes of the celebrated Wm. Hogarth with an explanatory Description of his Works. London* 1813. in-4°. roy.

—— Hogarth moralized, being a complete edition of Hogarth's works, contain. near four-score copper-plates, most elegantly engraved, with an explanation (by John Trusler). London 1768. in-8°. (4 l. 4 sh. Roxburghe. 3 l. 5 sh. Dent. 107 fr. Mac-Carthy.)

Il y en a une éd. postérieure sous la même date avec des épreuves beaucoup inférieures.

—— Hogarth moralized by John Trusler, edited by John Major. London, Major 1831. gr. in-8°. Avec 57 grav. sur cuivre et 13 vign. en bois. (1 l. 16 sh. pap. de Chine 2 l. 14 sh.) 10 fr. Asher.

Il y en a une nouv. éd. avec les mêmes pl. *London, Washbourne* 1841. in-8°. (14 sh.)

—— Works in a series of engravings: with descriptions and a comment. on their moral tendence by the rev. J. Trusler. To which are added Anecdotes of the author and his works by J. Hogarth and Nichols. London 1833. 2 vol. in-4°. Avec le portr. de H. et 108 pl. en t. d. (15 fl. Klang.)

—— Hogarth illustrated. By John Ireland. Lond. 1791.—98. 3 vol. in-8°. Av. 133 pl. (7 l. 10 sh. Roxburghe. 4 l. 8 sh. Hibbert. 3 l. 4 sh. White Knights. 4 l. 6 sh. Baker. n°. 748. [Av. 88 pl.] 10 fl. Klang.)

Il y en a des réimpressions: *London* 1793. 3 vol. in-8°. roy. (3 l. Edwards) et *ib.* 1806. 3 vol. in-8°. (2 l. 8 sh. Brockett). Av. d. pl. fatiguées.

On y ajoute *Graphic Illustrations of Hogarth, from Pictures, Drawings and scarce prints in the possession of S. Ireland. Lond.* 1794—99. 2 part. in-8°. roy. (4 l. 7 sh. Goldsmid. [Avec les prem. épr. et les eaux-fortes] revendu 9 l. 19 sh. 6 d. Baker n°. 760.

—— The genuine Works of W. Hog. illustrated w. biogr. Anecdotes, a chronological Catalogue and Commentary. By J. Nichols and the late George Steevens. London 1808—17. 3 vol. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. duc. de York. Gr. pap. 19 l. 8 sh. 6 d. Strettell.)

Le 3e vol, contenant une *Clavis Hogarthiana* et autres éclaircissements, avec 50 pl. additionnelles, manque souvent.

—— The Works of W. H., including the Analysis of Beauty, elucidated by descriptions critical moral and historical founded on the most approved Authorities; to which is prefixed some Account of his Life. By Th. Clerk. London 1812. 2 vol. in-8°. roy. Av. vign. et 86 gr. sur cuivre. (Gr. pap. 1 l. 17 sh. Sotheby en 1821.) 15 fl. Klang.

Peu estimé, les gravures ayant été mal exécutées.

—— Hogarth's Works. London, Jones 1850. 2 vol. in-4°. Av. 150 pl.

Selon Mr. *Nichols, Life of Hogarth* p. 32 deux tiers de cet ouvrage sont de Dr. Benj. Hoadly et le reste par Dr. Morelly.

Reproduit: *Lond.* 1772. in-4°. *with Capt. Grose's Rules for drawing Caricatures.) London* 1810. in-4°. Av. pl.) et trad. en français (par Jansen: *Paris* 1815. 2 vol. in-8°.) et en allemand (par Mylius: *Berlin* 1754. in-4°. [Av. deux pl. gr. par Chodowiecki] 2 fl. Klang. [Av. les deux pl. orig. représ. des antiques et un bal à Windsor] 1 th. Lempertz.)

—— Five Days' Peregrination with Thornhill, Scott and others. London 1781. in-fol. Av. 9 pl. gr. p. Livesay.

Ces gravures se trouvent en quatre différents états. On y ajoute:

The Lure of Venus or the Harlot's Progress by J. Gay. London 1733. in-8°.

Marriage à-la-Mode in six Cantos being an Explanation of Hogarth's Prints. London 1746. in-8°.

Effects of Industry and Idleness illustr., as explan. of twelve Plates publ. by Mr. Hogarth. London 1748. in-8°.

Clavis Hogarthiana. Illustr. of Hogarth from passages in Authors he never read and could not understand. London 1816. in-8°.

Biographical Anecdotes of W. Hogarth and a Catalogue of his Works chronologically arranged with occasional remarks by J. Nichols. London 1785. in-8°. (15 sh. Edwards. 1 l. 8 sh. Roxburghe.)

Cette éd. marquée par une vignette représ. un couteau et une fourchette sur le titre, est préférée aux réimpr. antérieures de 1781 et de 1782. Il existe une nouvelle éd. intitulée: *Anecdotes of Hog. written by himself, with Essays on his Life and Genius, and Criticisms on his works by Walpole, Gilpin, Charles Lamb and others and a Catalogue of his Works (ed. by J. B. Nichols). London* 1833. gr. in-8°. Av. 48 pl. (1 l. 8 sh. sans les pl. 12 sh.)

Hogarth, William. Lichtenbergs ausführliche Erklärung (fortgesetzt von Le Patit und K. Gutzkow) der Hogarth. Kupferstiche mit verkleinerten, aber vollständigen Copien von E. Riepenhausen gestochen. Göttingen, Dieterich 1794—1836. 12 cah. en 4 vol. in-12. et atlas de 88 pl. en 12 livr. in-fol. (36⅔ th.) 24 fl. Klang. 8 th. Halm.

—— Hogarths Zeichnungen nach d. Orig. in Stahl gestochen, mit d. Erklär. ders. v. Lichtenberg, m. e. Lebensg. H. herausg. u. fortg. v. Kottenkamp. Stuttg. 1840. 2 part. gr. in-8°. Av. 95 gr. sur acier. (3 th. Lempertz.)

—— Hogarths sämmtliche Kunstwerke. Neue u. vollständ. Ausg. Lpzg. 1836. pet. in-fol. Av. 74 pl. lith. (3 fl. 30 kr. Klang.)

—— Hogarths Kupferstiche v. Karl Rahl nebst Lichtenbergs ausführl. Erklärung u. Zusätzen nach d. Schriften der engl. Erklärer. Wien 1818—23. in-8°. et atl. de 74 pl. gr. en t. d. in-fol. (5 fl. Klang. 4 th. Baer.)

Hogarth. Memoirs of the Opera in Italy, France, Germany and England. Lond. 1851. 2 tom. in-8°. Av. portrait. (14 sh.)

Hogelius, Z. Kolschwarzes Pabsthum u. Christliches Lutherthum. Mit des deutschen Cleophae seltzamer Avisen von S. Johanne. Frckft. 1659. in-8°. (36 kr. Butsch.)

Hogenberg, Albr. Leidensgeschichte Jesu. s. l. 1597. in-fol. 12 pl.

Hogg, James. Poetical Works. Edinburgh 1822. 4 vol. in-12.

Il y en a deux éd. nouv. *Edinb.* 1838. 6 vol. in-8°. Av. portr. et front. *ib.* 1852. 6 vol. in-8°.

—— Tales and sketches. Glasgow 1838—40. 6 vol. in-8°. (1 l. 16 sh.)

—— Jacobite Relics of Scotland, being the Songs, Airs and Legends of the Adherents of the House of Stuart. Edinb. 1819—21. 2 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hohberg (ou Hohenberg), Wolff Helmhard, Freiherr von. Die unvergnügte Proserpina. Durch ein Mitglied der hochlöbl. Fruchtbring. Gesellschaft. 12 Bücher (*en rimes*). Regensburg 1661. in-8°. (250 pp.) 1 fl. 48 kr. Butsch. 2 fr. 50 c. Asher. 10 gr. Heyse.

—— Der Habspurgische Ottobert. Durch ein Mitglied der Hochl. Fruchtbr. Gesellschaft. Erffurt 1664. 3 vol. in-8°. Av. fig. (2 fr. 50 c. Asher. 9 gr. Heyse.)

Le 2e et 3e vol. portent la date de 1663. Il y en a un abrégé dans *Gottsched, Beiträge* T. II. p. 541—570.

—— Lust- und Artznay-Garten des Proph. Davids. Das ist Der gantze Psalter in teutsche Verse übersetzt. Neben Dr J. Gerharden täglicher übung der Gottseligkeit mit Morgen- u. Abendsegen, herausg. d. e. Mitgl. d. fruchtbr. Ges., der Sinnreiche. Regensb. 1675. in-12.

—— Georgica Curiosa aucta oder Unterricht von dem vermehrten adelichen Land- und Feldleben. Nürnb., Endter 1715—16. 3 tom. in-fol. Av. beaucoup de fig. (20 fl. Klang. 4 fl. Beck.)

Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1687 sq. 3 tom. in-fol. Av. fig. (5 fl. 24 kr. Beck. 5 th. Köhler.)

Hohberg (ou Hohenberg), Wolff Helmhard, Freiherr von. Beytrag zum schlesischen Helicon oder Sammlung auserlesener Gedichte. Sorau 1733. in-8°. (2 fr. 50 c. Asher. 1 gr. Heyse.)

Hohenberg, Jo. Georg. Herwart ab. Ludovicus IV defensus. Monachi, Nic. Henricus 1618—19. 3 tom. en un vol. in-4°.

Voyez sur ce livre infiniment rare *Vogel, Bibl. Austr.* T. II. p. 378 et *Denis, Garelli, Bibl.* p. 527 sq. — Pour d'autres écrits de cet auteur v. **Herwart.**

Hoheneck, J. G. Fried. von. Die Löbliche Herren Herrn Stände des Ertz-Hertzogthums Oesterreich ob der Ennsz: als Prälaten, Herrn Ritter und Stände oder genealogische und hist. Beschreibung von derselben Ankunft, Stifft, Erban- und Fort-Pflanzung, Wappen, Schild und Helmen, Ihren Klöstern, Herrschaften, Schlössern und Städten etc. Passau 1727—47. 3 vol. in-fol. Av. 3 front., 180 pl. représ. des villes, des chateaux etc., fig. d'arm. et tabl. généal. (15 fl. Klang. 30 sh. Quaritch.)

Il faut voir si le supplément qu'on a supprimé s'y trouve.

Hohenheim, Dr Theophrast von. Auszlegung der Figuren so zu Nürenberg gefunden seind worden gefürt in grund der Magischen Weissagung 1572. in-8°. Av. fig. en bois. (1 gr. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Satire dirigée contre la papauté V. **Paracelsus, Theophr.**

Hohenlohe, Ferd. v., Bischoff von Bamberg. Rechtsbuch (1548) herausg. m. Commentar v. Höfler. Bamberg 1852. in-8°. (2 fl. 20 kr.)

Hoius, Andr. Matthaeus et Maccabaeus s. Constantia, tragoediae sacrae. Duaci 1587. in-8°.

Hojeda, Diego de. La Christiada, poema. Sevilla 1611. in-4°.

Voyez sur ce poème imité de la Christiade de Vida et refondu par J. Man. de Berriozabal (*Madrid* 1841. in-8°.) *Ticknor* T. I. p. 473.

Hokomaucy, ein Büchlein in böhmischer und deutscher Sprach, wie ein Böhme deutsch, dessgl. ein Deutscher böhmisch lesen, schreiben und reden sol. Olmütz 1641. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Holbach, P. Thyri baron d'. Élémens de la morale universelle ou le catéchisme de la morale. Paris, de Bure 1790. in-18.

Cet ouvrage, refondu et publié par Naigeon, a été traduit en espagnol (*La Moral universal ó deberes del hombre fundados en su naturaleza. Trad. p. D. Man. Diaz Moreno. Valladolid [Burdeos]* 1821. 3 vol. in-12 [16 sh. Salva.] *Madrid [Burdeos]* 1823. 3 vol. in-12. [18 sh. Salva.] *Londres [Burdeos]* 1826. 3 vol. in-12. [18 sh. Salva.])

—— Système de la nature ou des loix du monde physique et du monde moral par Mirabaud, sécrétaire perpetuel de l'Académie française. Londres (Amst.) 1770. 2 vol. in-8°. (277 rs. de la Cortina n°. 3369.)

Cet ouvrage du baron d'Holbach, qui s'était caché sous le pseudonyme de Mirabaud, est précédé d'un avis de l'éditeur par Naigeon. On trouve dans quelques ex. un discours prél. de l'auteur, qui a été réellement imprimé à *Londres*, six mois après la publication de l'ouvrage (v. *Barbier, Dict. d. anon.* T. II p. 351). Selon l'opinion de Mr Brunet, Diderot aura eu part à la composition de cet ouvrage, reproduit en 1771 et dernièrement (avec les notes de Diderot) à *Paris* en 1821. 2 vol. in-8°. Il y en a une traduction espagnole intit. *Sistema de la naturaleza ó de las leyes del mundo fisico y del mundo moral con notas y correcciones por Diderot. Paris* 1822. 4 vol. in-18. (18 sh. Salva.)

Holbach, P. Thyri baron d'. Le bon Sens au idées naturelles opposées aux idées surnaturelles. Amst. 1772. in-8°.

Il y en a une trad. espagnole *(El Buen sentido* etc.) *Madrid (Burdens)* 1821. in-18. (4 sh. Salva.)

Le même auteur publia sous le nom de Boulanger l'ouvr. suivant:

Le Christianisme dévoilé ou examen des principes et des effets de la religion chrétienne. Amst. 1767. In-8°.

Nous signalons encore du même:

L'Esprit du Clergé ou le christianisme primitif vengé des entreprises et des excès de nos pretres modernes. Londres 1767. in-8°.

De l'imposture sacerdotale ou recueil de pièces sur le clergé. Amst. 1767. In-8°.

Le Système social ou principes naturels de la morale et de la politique. Amst. 1773 in-8°. Une liste des oeuvr. du baron d'Holbach se trouve dans le *Catal. de G. de la Cortina* T. II. n°. 3337 sq.

Holbein, Hans. Son oeuvre ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, avec sa vie par Chr. de Méchel. Bâle 1780—92. 4 part. pet. in-fol. Av. 51 pl. (130 fr.) 20 th. R. Weigel. 140 rs. de la Cortina.)

Ce recueil renferme 1°. *Danse des morts* ou *Triomphe de la mort* 12 pièces et *Tableaux peints à Londres* 2 ff. représ. 50 sujets avec texte (de 9 pp. — 2 th. 9 gr. Bleue. 6 th. R. Weigel). 2°. *La Passion* 12 pl. 3°. *Costumes suisses* coloriés 12 pl. 4°. *Portraits* 10 pl et *la famille de Th. Morus* 2 pièces l'une à l'aquatinta et l'autre au trait. Ces deux dern. pièces manquent souvent. La vie d'Holbein annoncée au 2nd cahier ne s'y trouve pas. L'ex. des oeuvres de H. de la collection de P. Vischer a été offert 250 th. R. Weigel (*Kunstk* n°. 19104).

—— Historiarum ueteris Instrumenti icones ad uiuum expressae. Vna cum breui, sed quoad fieri potuit, dilucida earundem expositione. (*A la fin*:) Excudebant Lugduni Melchior et Gaspar Trechsel fratres 1538. pet. in-4°. (36 th. R. Weigel.)

Première éd. de 92 pl. en bois, gravées d'après des dessins, en tout ou en partie, de la main de Hans Holbein. Il y a une éd. de *Lyon*, donnée par les mêmes imprimeurs en 1539. in-4°. avec des vers français par Gilles Corrozet, répétée *ib.* 1543. in-4°. (56 ff. et 91 fig. — 50 fl. Butsch.) Le verso du titre de ces deux éditions porte l'adresse de Fr. Frelon, libraire qui en a donné une troisième éd. sous ce titre-ci:

Icones historiarum Veteris Test. ad uiuum expressae extremaque diligentia emendatiores factae, gallicis in expositione homoeoteleutis, ac versuum ordinibus (qui prius turbati ac impares) suo numero restitutis. Lugd., Joa. Frelonius 1547. in-4°. Av. 94 pl. (25 th. R. Weigel. [Ex. défect.] 8 th. Lempertz. 14 fr. Thierry. 20 fr. Reina. 18 sh. Heber.)

Il existe encore deux éd. de ces figures avec des explications en latin et en espagnol, l'une de 1540 (v. **Historiarum**, et l'autre: *Lugd.* 1543. in-4°. D'ailleurs les quatre premières planches de ce recueil de figures de la Bible sont aussi les 4 premières des *Simulacres de la mort* décrites ci-dessous.

—— Retratos o tablas de las historias del Testamento viejo, hechas y dibuxadas por un muy primo y sutil artifice; juntamento con una .... exposicion y declaracion de cada una dellas en latin .... y la misma en lengua castellana. En Lion de Francia so el escudo de Colonia. (*A la fin*:) Excud. Joannes Frelonius 1549. pet. in-4°.

Ce sont les mêmes planches que dans l'éd. ci-haut du 1547. Elles ont aussi servi à une éd. en anglais et en français, intitulée: *The images of the Old Testament, lately expresed, set furthe in Englishe and Frenche. Lyon. Fr. Frellon* 1549. In-4°. Av. 49 fig. en bois. (24 th. R. Weigel.)

A l'explication en prose est jointe une autre en vers français.

—— Icones Vet. Testamenti, illustrations of the Old Testament engraved on wood, from designs by Hans Holbein (by John and Mary Byfield). London, Pickering 1830. pet. in-8°. Av. 90 pl. (1 l. 1 sh., Pap. de Ch. 2 l. 2 sh.) 8 th. R. Weigel. 3⅔ th. Lempertz. 16 sh. Ellis. 4⅔ th. Baer.

Ce sont des copies des planches lyonnaises décrites ci-haut, accomp. d'une introduction par Mr. Dibdin. On en a tiré 6 ex. sur vél. (12 l. 12 sh. Hanrott.) Le texte est en anglais, latin, français, italien et espagnol. Voy. sur ces différentes éd. et les copies de ces pl. *Massmann* dans le *Serapeum* de 1841. T. II. p. 162 sq.

Holbein, Hans. H. Holbein's Altes Testament in 50 Holzschnitten getreu nach dem Origin. copirt. Herausg. v. H. Bürkner mit einer Einl. v. D. F. Sotzmann. Lpzg. 1850. in-8°. (1⅓ th.)

—— Les simulachres & Historiees faces de la mort, autant elegammēt pourtraictes, que artificiellement imaginées. A Lyon soubz l'escu de Coloigne M. D. XXXVIII. (*A la fin*:) Excudebant Lugduni Melchior et Gaspar Trechsel fratres 1538. pet. in-4°. (4 ff. de prél. et 48 ff.) 3 fr. La Vallière et Méon. 39 fr. 50 c. Debure. 3 l. 12 sh. Heber. 120 fr. 50 c. St. M. 24 th. R. Weigel (n°. 3622). 80 fr. Trosc. 2 fl. 42 kr. Panzer en 1807. 23 fl. v. Stangel.

Il y a 41 fig. en bois, tandis que dans la suite de ces figures (impr. d'un seul côté et accompagnées d'inscriptions allemandes) publiée à Bâle en 1530 (37 l. 10 sh. Ottley. V sur cet ouvr., dont un ex. se conserve à Berlin dans le cab. roy. d'estampes *Jackson, Treat. on wood engr.* p 390. *Massmann* p. 245 sq.) il ne s'en trouve que 40, puisque le n°. 27 (l'astrologue) manque (v. *Massmann* dans le *Serapeum* de 1840 p. 254 sq.). Ces figures généralement connues sous le nom de la *Danse des morts de Holbein* sont attribuées à ce célèbre peintre, quoique (selon Mr. Brunet) l'éditeur dans l'épître dédicatoire placée à la tète de ce volume, exprime ses regrets sur la *mort de celuy qui nous a icy imaginé si elegantes figures ... et qui ne peult parachever plusieurs aultres figures jà par luy traceez:* ce qui ne saurait s'entendre de Holbein dont la vie s'est prolongée jusqu'à 1554. Selon Mr. Douce (p. 103) un certain Riperdius artiste, que dans une pièce de vers latins le poète Bourbon a mis en parallèle avec Holbein, et qui selon Mr. Massmann (p. 245. Note 1) serait identique avec le fameux Riperda duc et ministre du roi d'Espagne, aurait composé les dessins des *Simulachres de la mort* restés inachevés et Holbein en aurait donné plus tard la suite. Le même savant croit que le monogramme HL qui se voit à la pl. 36 (la duchesse) semble prouver que ces gravures sont de Hans Lützelburger. Trois exempl. de cette éd., qui diffèrent entre eux, ont été décrits par *M. C. Fr. von Rumohr, Hans Holbein der Jüngere in seinem Verhältniss zum deutschen Holzschnittwesen. Lpzg., R. Weigel* 1836. in-8°. p. 45 sq. 99.

Reimpressions originales de cette éd. première.

Simulachres etc. contenant la Medecine de l'Ame, vtile & necessaire non seulement aux malades, mais à tous qui sont en bonne disposition corporelle. D'Avantage, la forme et maniere de consoler les malades. Sermon de sainct Cecile Cyprian, intitulé, de Mortalite. Sermon de S. Jan Chrysostome, pour nous exhorter à patience: traictant aussi de la consommation de ce siecle et du second Aduenement de Jesus christ, de la ioye eternelle des iustes, de la peine & damnation des mauuais. & autres choses necessaires à vn chascun chrestien pour bien viure & bien mourir. A Lyon, a lescu de Coloigne chez Jan & François Frellon, freres 1542. in-8°. Av. 42 pl.

Imagines de morte et epigrāmata, e Gallico idiomate a Georgio Aemylio in Latinū translata. His accesserunt Medicina Animae tam iis firma, quam qui adversa corporis valetudine praediti sunt, maxime necessaria. Ratio consolandi ob morbi grauitatem periculose decumbentes. D. Caec. Cypriani episc. Carthag. sermo de Mortalitate. D. Chrysostomi Patriarchae Cōstantinopolitani de Patiētia, & Consummatione hujus seculi, de secundo Aduentu domini deq; aeternis Justorū gaudiis & Malorū poenis, de Siletio & aliis homini christiano valde necessariis sermo. Lugd. sub scuto Coloniensi apud Joa. et Franc. Frellonius fratres 1542. in-8°. Av. 41 pl. (15 th. R. Weigel.)

Imagines etc. Lugd. excud. Joa. & Franc. Frellonii fratres 1545. in-8°. Av. 41 pl. ([défect. de 2 fig.] 9 th. R. Weigal.)

Il y en a une seconde éd. sous la même date, donnée

Holbein, Hans.

par les mêmes imprimeurs, qui a ainsi que les suivantes édd. 53 pl. *ib. iidem* 1547. in-8°. (trois édd. différentes 15 th. R. Weigel. 1 fl. 16 kr. Panzer. 20 th. T. O. Weigel.) (*Icones mortis* etc.) *Bas. s. nom d'impr.* 1554. in-8°. Av. 53 pl. (2⅓ th. Blenz. 8 th. Lempertz. 32⅓ th. Quandt. 71 fl. vente Butsch. 8 th. T. O. Weigel. 15 th. R. Weigel. 90 fr. Techener.) Une éd. de 1654 n'existe pas.

Les Images de la Mort. Auxquelles sont adioustées douze figures. Davantage la medicine de l'ame, la consolation des malades, un sermon de mortalité, par Sainct Cyprian, un sermon de patience, par Sainct Jehan Chrysostome. A Lyon, a l'escu de Cologne, chez Jehan Frellon 1547. in-8°. Av. 53 pl. dont 12 nouvelles. (1 l. 5 sh. Heber. [av. 51 pl.] 17 fr. Morel-Vindé. 15 th. R. Weigel. 140 fr. Techener.)

Reproduit: *Lyon par Jehan Frellon* 1562 (à la fin: *A Lyon par Symphorien Barbier*). in-8°. Av. 54(59) pl. sous le titre: *Les images de la mort, auxquelles sont adjoustées dix-sept figures Davantage la médicine de l'ame* etc. (36 et [ex. défect. de 5 fig.] 9 th. R. Weigel. [ex. défect. de 7 fig.] 18 th. T. O. Weigel. 56 fr. Bearzi) Dans cette édition se trouvent uniquement les pl. représ. le jeune mari, la jeune femme et les trois groupes des enfants faisant la guerre et triomphant. Il y a pourtant des ex. de cette éd. où les 5 fig. manquent (v. *Weigel, Kunstcat.* n°. 20256 et 10118. *Kist* dans le *Serap.* 1850. p. 114 sq.)

Simolachri, Historie e Figure de la Morte. La medecine de Lanima. Il modo e la via di consolar gl' infermi. Vn sermone di San Cipriano, de la mortalità. Due orationi, l'una à Dio, e l'altra à Christo. Vn sermone di S. Giouan Chrisostomo, che ci essorta a patienza. Aiuntoui di nuouo molte figura mai piu stampate. In Lyone appresso Giovan Frellone 1549. in-8°. (112 [et non 83] ff. de texte.) Av. 53 fig. en bois. (44 fl. Schmidt. [défect. de 2 fig.] 18 th. R. Weigel. 20 th. R. Weigel. 6 fr. La Vallière.)

La texte est en latin et en italien, et non en allemand et en italien comme dit Mr. *Ebert* n°. 21290. Reproduit *ib.* 1551. in-8°.

Copies de l'éd. origin. en bois.

(*Jobst de Necker*) Todtentantz DAs menschlichs leben anders nicht Dann nur ain lauff zum Tod Vnd Got ain nach seim Glauben richt Dess findstu klaren beschaid O Mensch hierin mit endecht lisz Vnd fassz zu hertzen das So wirdstu Ewige hayls gewisz kenst sterben dester bas. (*A la fin:*) Avff erd kain grösser thorhait ist Dañ wer wil sein ain rechter Christ Da er sich fürcht seines ends vñ tods So er doch abhülfft alles laids Dem menschen, vnd bringt frid vnd rbw etc. Do werden sy der Englen gleich *Vincere seruitium est libera vita mori.* Gedruckt in der kaiserlichen Reychstatt Augspurg durch Jobst Denecker 1544. in-fol. Avec 42 fig. en bois. (3 fl. 48 kr. Panzer.)

Reproduit: *s. l. ni d. (idem ib.)* in-fol. Av. 42 fig. en bois. *Augspurg durch David Denecker Formschneyder* 1561. in-fol. Av. 42 fig. *Lpzg. durch David De Necker* 1572. in-4°. Av. 42 fig. en bordures. (*Todtentantz, Durch alle Stendt* etc.) *St. Gallen bey Leonhart Straub* 1581. In-4°. Av. 40 fig. en bois réduites. Il en existe une repr. en lithographie sous le titre: *Der Todtentanz oder der Triumpf des Todes nach den Original-Holzschnitten des Hans Holbein* (!!!) *v. L. H(ellmuth). Magdeb.* 1835. 6 livr. in-fol. Av. 48 pl. (6 ff. de texte.) 26 gr. Blenz.

Simolachri, Historie e Figure de la Morte etc. Ven., Vinc. Vaugris 1545. pet. in-8°. Av. 41 fig.

Imagines Mortis. His access. Epigrammata etc. a Geo. Aemylio in Lat. transl. Ad Haec: Medicina animae etc. Ven. ap. Vinc. Valgris. 1546. in-8°. Av. 41 pl. sur bois.

Discorsi morali dall' eccell. Sig. Fabio Glissenti contra il Dispiacer del Morire detto Athanophilia, divisi in cinque dialoghi etc. adorn. di bellias. figuro a i loro luoghi appropriate. Ven. appr. Bartol. degli Alberti 1609. in-4°. (592 ff.) Av. fig. en bois d'après H. Holbein et autres. (4⅔ th. R. Weigel. 4½ th. Lempertz.)

Voyez sur ce livre rare *Douce* p. 112.

Zween Todtentäntz: Deren der eine zu Bern den Anderen Ort Hochloblicher Eydtgnoschafft an Sant Barfüssern: Der Ander aber zu Basel dem Neundten Ort gemelter Eydtgnoschaft auff S. Prediger Kirchhof mit Teutschen Versen darzu auch die Lateinischen kommen, ordentlich sind verzeichnet. Ordnung vnd Innhalt dieses Buchs belangende, wird nach der Lateinischen Vorrede kürtzlich gezehlet. Mit schönen vnd zu beyden Todentäntzen dienstlichen Figuren, allerley Ständt vnd Völcker gebreuchliche Kleydung abbildende, gezieret. Allen Christ vnd Ewigen Frewd-liebenden, Ihren armseligen Standt vnd Wesen hinein diesem Jammerthal darinn zu ersehen vnd erspiglen, Jetzt erstmals in Truck verfertigt durch Hulderichum Frölich Plevensem jetzt Burger zu Basel 1588. in-4°. 44 pl. sur bois. (3 fl. 40 kr. Panzer.)

Reproduit sous le titre suivant:

Der Hochloblichen vnd weitberümpten Statt Basel kurtze aber nutzliche Beschreibung: Inn welcher nicht allein von jhrem Vrsprung, Namen, Regiment: Sondern auch was fürnehmlich da zu sehen vnd sich verloffen, tractieret, sampt des Todtentantzes, Basels vnd Berns, Reumen, mit darzu dienstlichen Figuren gezieret. Alles der Statt Basel zu sonderlichem Lob zusammen getragen, vnd in Teutsche Rhythmos verfasset: Jetzt wiederumb d. Huld. Frölich etc. vbersehen, augmentiret etc. Getruckt zu Basel durch Sebast. Henricpetri 1608. in-8°. Av. 44 pl. encadrées. (159 pp.) 1 th. 13 gr. Blenz.

Der Todten-Tantz, Wie derselbe in der weit berühmten Stadt Basel als ein Spiegel Menschlicher Beschaffenheit gantz Künstlich mit lebendigen Farben gemahlet, nicht ohne nutzliche Verwunderung zu sehen ist. Basel, druckts Johann Conrad von Mechel 1715. in-8°. 41 fig. en bois.

Reproduit *ib.* 1724. in-8°. 1735. in-8°. 1740. 1769. 1786. 1796. in-8°.

Imagines mortis. His access. Epigrammata etc. Col. ap. haeredes Arn. Birckmanni 1555. in-8°. Av. 51 fig. en bois, un peu plus grandes que les pl. orig. (2 fl. 30 kr. Aretin.)

Reproduit *ib.* 1555. in-8°. 1557. in-8°. 1566. in-8°. (3 l. 5 sh. Ellis. 12 fl. Wiedprecht.) 1567. in-8°. (95 fl. 1 th. 11 gr. Blenz.) 1572. in-8°. (5⅔ th. Lempertz.) 1573. in-8°. (4 fl. Beck.) 1655. in-8°. 1657. (?) in-8°. *Lubecae* (?) 1557. in-8°. *ib.* 1604 *sumpt. L. Alberti.* in-24. (sans fig.) et dans l'ouvrage intitulé:

Libellus Dav. Chytraei de morte et de vita aeterna. Ed. postr. cui add. sunt Imagines Mortis, illustratae Epigrammatis D. Ge. Aemylii. Viteb. Impr. a Matth. Welack 1590. in-8°. P. II. (9 gr. Blenz. 2⅔ th. Lempertz.)

Der Todten-Dantz durch alle Stende vnd Geschlecht der Menschen, darinnen jhr herkomen vnd ende, nichtigkeit vnd sterblichkeit als ein spiegel zu beschowen, fürgebildet vnd mit schönen Figuren gezieret (herausg. v. Caspar Scheyt) Mit sampt der heylsamen Artzney der Selen, Item zweyen schönen Sermonen, die erst S. Cypriani vom sterben, die ander S. Chrysostomi von der gedult, Noch etliche schöne tröstung dero so kranck vñ in todtsnöten ligen. Im Jar M. D. LVII. in-8°. Av.

Holbein, Hans.

53 fig. en bois imitées de celles d'Holbein par le grav. A. S.

Reproduit s. l. 1558. in-8°. (4 th. R. Weigel.) 1560. in-8°. (5 th. R. Weigel.) 1573 (et non 1575). in-8°. Les copies doivent être distinguées de celles du même graveur réduites dans la danse des morts de Wolsschatsa de 1654 (v. *Brulliot* T. I. n°. 722.).

De Doodt vermaskert met des Weerelts Ydelheyt afghedaen door Geeraerdt van Wolssehaten etc. Verciert met de eenstighe Beldher van den vermaerden Schilder Hans Holheen. T'Antwerpen. by P. Bellerus 1654. in-8°. Av. front. gr. au t. d. et 18 fig. en bois copiées sur celles d'Holbein par le menegr. A. S. (6 th. R. Weigel.)

Emblems of Mortality, representing in upwards of fifty cuts, Death seizing all ranks and degrees of people etc. London print. for T. Hodgson 1789. in-12. ib. s. d. in-12.

The Dance of Death of the celebrated Hans Holbein in a Series of fifty-two Engravings on Wood by Mr. Bewick, with Letter-Press Illustrations. London 1825. in-8°. Av. 50 fig. en bois modernées. (2⅓ th. R. Weigel.)

The Dance of Death exhibited in elegant engravings on wood with a dissert. on the several representations of that subjects but more particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein. By Fr. Douce. London 1833. in-8°. (1 l. 1 sh.) 3 th. Blenz. 9 th. R. Weigel.

Cette jolie éd. de 49 grav. en bois plus de 5 antres planches dont une vis-à-vis du frontisp. se recommande principalement par la dissertation hist. et bibliogr. de Mr. Douce (259 pp.). On en a tiré 12 ex. sur gr. pap.

Emblems of Mortality repres. in upwards fifty Cuts Death seizing all ranks and degrees of People. Imit. from a Painting in the Cemetery of the Dominican Church at Basel, in Switzerland with an apostrophe to each, transl. from the Latin etc. Sidney's Press, New-Haven 1810. in-8°. Av. 51 fig. en bois.

Dance of Death: with a Dissert. by Fr. Douce: also Bible Cuts. cons. of 90 Illustrations on wood, with introd. by T. F. Dibdin. London, Bohn 1858. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Copies lithographiées.

Hans Holbeins Todtentanz in 53 getreu nach den Holzschnitten lithograph. Blättern. Herausg. v. J. Schlotthauer. Mit erklär. Texte v. Schubert u. Massmann. München 1838. in-12. (1 th. 13 gr. Blenz.)

Copies sur cuivre.

De Doot vermaskert met des werelts ydelheyt afghedaen d. Gaer. van Welfschaten. t'Antwerpen by Jae Bapt. Jacobs 1698. in-8°. Av. 21 pl. s. cuivre. (1⅙ th. Lomperta.)

Todten Danta Durch alle Stände vnd Geschlecht der Menschen etc. Eberh. Kieser ... excudit. s. l. (Frekf. a. M.) ni d. in-4°. (45 fr. 50 c. Tayler.)

Reproduit s. l. (ib.) 1617. in-4°. 60 pl. av. bordures. s. l. 1618. in-4°. Av. pl. et bord. (2½ th. R. R. Weigel) et sous le titre:

Icones Mortis aliquot Imaginibus praeter priores totidemque inscriptionibus cumelaine Versibus quoque Latinis, Gallicis ac Germanicis illustratae. Les Images de la Mort, augm. de quelques fig. nouvelles et illustr. de vers latins, françois & allemans. Der Todtendantz Durch alle Stände vnd Geschlecht der Menschen, dariñen jr herkommen vnd ende, nichtigkeit vnnd Sterblighkeit als in einem Spiegel anbeschawen fürgebildet etc. Frckft. a. M. bey Eberh. Kieser 1623. in-4°. Av. 60 pl. (2 th. R. Weigel.)

Icones mortis sexaginta imaginibus totidemque inscriptionibus insignitae versibus queque latinis et nevis germanicis insignitae, Vorbildungen des Todes durch alle Stände und Geschlechte, Desselben nichtige Sterblichlichkeit fürzuweisen, ausgedruckt u. mit so viel Ueberschriften auch Lateinischen u. neuen Teutschen Verslein erkläret d. Joh. Vogel. Nöremberg gedr. d. Chph. Lochner in Verleg. P. Fürst, Kunsth. allda 1647. in-8°. Av. 60 pl. dess. p. Ge. Strauch et gr. p. A. Khol.

Theatrum Mortis Humanae tripartitum. P. I. Saltum Mortis. P. II. Varia genera Mortis. P. III. Poenas damnatorum continens cum figuris aeneis illustr. Das ist: Schau-Bühne dess menschlichen Todts in drey Theil. 1. Theil Der Todeu-Tantz. 2. Theil Underschidliche Todts-Gattungen. 3. Theil Der Verdamhten Höllen Peyn vorstellend. Mit schönen Kupferst. gez. u. an Tag gegeben d Joh. Weichard und Valvasor. Gedr. zu Laybach vnd zu finden bey Jo. Bapt. Mayr in Saltzburg 1682. in-4°. Av. 54 gr. eu t. d.

Todten-Dantz. Ergäntzet und herausg. d. Conr. Meyern, Malern in Zürich 1650. Sterbensspiegel das ist sonnenklare Vorstellung menschlicher Nichtigkeit durch alle Stäed und Geschleehter: vermittelst 60 dienstlicher Kupferblätteren, lehrreicher Überschriften und bewoglicher au vier stimmen auszgesetzter Todtengesängen. Ver diesem angefangen d. Rudelffen Meyern S. von Zürich etc. Jetzt aber zu erweckung nohtwendiger Todesbetrachtung, Verachtung irdischer Eytelkeit; und beliebung seliger Ewigkeit zu end gebracht und verlegt D. Cnr. Meyern, Maalern in Zürich und daselbsten bey ihm zu finden. Getr. zu Zürich bey Jo. Jac. Bodmern 1650. in-4°. (166 pp.) 27 fr. Morel-Vindé. 70 fr. Techener.

Reproduit: *Zürich* 1657. in-4°. *Hamb. u. Lpzg.* 1759. in-4°. 18 pp. de prél. 144 pp. et 62 pp. (1⅓ th.) 2 th. Blenz. 22 fr. Bearzi 3⅓ th. R. Weigel. 1⅓ th. T. O. Weigel.) (*Erbaulicher Sterb-Spiegel etc. Anjetzo aber mit Latein. Unter-Schriften d. Kupfer verm. u. auszgez. e. Aug. Cas. Redelio) Augsp. b. Joh. Phil. Steudner druckts Abr. Gugger* 1704. in-4°. Av. front. et 51 (et non 57) pl. (20 fr. Bearzi.)

Geistliche Todts-Gedanken bey allerhand Gemählden und Schildereyen in Verbildung unterschiedlichen Geschlechts, Alters, Standes und Würdens Persohnen sich des Todes zu erinnern, aus dessen Lehr die Tugend zu üben und die Sünd zu meyden. Erstlich in Kupffer entworffen v. Mich. Rentz. Passae, gedr. bey Fried. Gabr. Mangold 1753. Lintz verl. Fr. Ant. Ilger. in-fol. Av. 52 pl. (3 th. Lemperta.)

Il y en a une éd. antér. sans titre s. l. ni d. in-fol. Av. 50 pl. et plusieurs réimpr. (*Der sogenannte Sinn- Lehr- und Geistvolle vor vielen Jahren auf Befehl Sr. Exc. Fr. Ant Graf von Sporck durch . . . Rentz gestochene etc. Todentantz mit — Reimen und Versen vers. d. F. Patricium Wasserburger.) Wien. J. Thomas Edler v. Trattner* 1767. in-fol. Av. 52 pl. (2 th.) 8 fl. 6 kr. Heerdegen 1 th. 19 gr. Blenz. (*Die erwogene Eitelkeit aller menschlichen Dinge) Linz, bey Ther. Frenerin* 1777. in-fol. Av. 52 pl (25 fr. Bearzi.) *Prag, R. Hilliger, s. d.* in-fol. Av. 53 pl. (1⅚ th. T. O. Weigel.)

Het Schoew-Tooneel des Doods waar op na't leeven vertoont wort de dood op den Threen des aard-bodems: beerschende over alle staaten en volkeren vereiert met dertig sinnebeelden d. Sal. van Rusting. Amst. by Nic. ten Hoorn 1726. Twede druk. in-8°. Av. 30 pl.

La première éd. a paru à *Amst. s. d.* (1707) in-8°. (40 fr. Techener), la troisième *ib. by Joh. Rotterdam* 1741. in-8°. Il en existe une trad. allemande par Joh. Meintel:

Holbein, Hans.

Nürnb 1736 *bey P. Chr. Monath.* in-8°. Av. 30 gr. en t. d. copiées d. pl. origin. ($\frac{1}{3}$ th. Blenz. 14 fr. Bearsi.)

The Dance of Death engraved by W. Hollar (1647). in-4°. obl. 30 pp. (10 th. R. Weigel. $6\frac{1}{3}$ th. Winckler en 1806. 5 th. comte d'Einsiedel en 1833.)

Cette suite de 30 pl. de la Danse des morts a été gravée par W. Hollar en partie d'après les pl. origin. de l'édition impr. à Lyon et en partie d'après les copies faites à Cologne. On croit que cette suite a été gravée à Anvers, où elle parut d'abord sans numéros d'ordre et sans adresse de vendeur. Plus tard les mêmes planches passèrent entre les mains de Peteu à Paris et de van Merle qui en firent tirer des épreuves avec leur adresse. Chaque sujet est encadré d'une bordure historiée également gravée par Hollar, mais d'après les dessins d'Albr. Diepenbeck; il se trouve aussi des épreuves sans bordures, tirées in-4°. obl. avec deux pl. sur chaque f.

Reprod. en 1682 et 1689. *Lond* 1804. in-4°. (1 l. 9 sh. Brockett) et 1816. in-8°. (Av. 33 pl. $1\frac{1}{6}$ th. Blenz) etc.

Mortalium nobilitas iconibus ab Holbeino delineatis et a W. Hollar exsculptis expressa. Abraham a Diepenbecke 1651. in-8°.

Voy. sur cette éd. *Renouard, Catal. d'un amateur* T. III. p. 170.

Il existe un recueil de format in-16. sous le titre de *Mortalium nobilitas. Paris.* 1657 avec ces mots *H. Weyen* exc. Ce sont 30 petites vignettes, copiées de celles de Hollar, mais d'une plus petite dimension et dans un autre sens. (18 fr. A. Martin.)

Le Triomphe de la mort gr. d'après les dessins de Holbein par W. Hollar. Explication des sujets du triomphe de la mort de J. H. Londres (,Edwards) 1790. in-8°. 30 pl. et 12 ff. de texte non compris le titre de la table des pl. (16 fr. 19 c. Méon. 20 fr. 5 c. Lamy. 20 fr. Morel-Vindé. 17 fr. A. Martin. 5 th. R. Weigel.)

On en a tiré 6 ex. sur vélin. (210 fr. Mac-Carthy. 130 fr. Chardin et prince Galitzin. Av. les fig. peintes 17 l. 17 sh. à Londres en 1816.)

A historical dissertation upon the ancient emblematical Paintings of the Dance of Death, with 30 beautiful plates etched by W. Hollar after drawings by Holbein and three engravings of portraits etc. also the dance of Macabee by Lydgate, as it was represented in St. Pauls before the fire of London. Lond. 1796. in-8°.

Cette éd. citée p. *Massmann* ouvr. c. p. 298 ne doit pas être confondue avec une éd. antérieure *s. d.* publiée vers 1794 (v. *Dibdin, Decameron* T. I. p. 43) avec une préface et l'explication des pl. en anglais par Fr. Douce, contenant outre les 30 pl. de Hollar les portr. de Hollar et d'Holbein, 71 pp. du texte, *the Dance of Macabee* par John Lydgate (23 ff. avec une pl. pliée) un faux titre et une notice sur l'auteur (pp. 71—81) vendue 16 sh. Edwards. 1 l. 7 sh. Sykes et sur gr. pap. 2 l. 14 sh. Roxburghe. $3\frac{1}{3}$ th. Lempertz. On en a tiré 3 ex. sur peau vélin (1 l. 11 sh. Sotheby en 1817.).

The Dance of Death through the various stages of human life wherein the capriciousness of that tyrant is exhibited in forty-six copperplates, done from the original designs which were cut in wood and afterwards painted by J. Holbein in the townhouse at Basle, to which is prefixed descriptions of each plate in French and English, with the scripture's text from which the designs were taken. Edinb. 1788. in-4°. Av. le portr. de Dav. Denchar et 16 grav.

Reproduit (*Le triomphe de la mort*) *London* 1803 *by Gosnell* in-4°. Av. 51 pl. ($1\frac{1}{3}$ th. Blenz. 7 fr. Taylor. 18 sh. Brockett.) Il y a deux éd. différentes avec les mêmes planches, l'une en français, l'autre en anglais.

Imagines Mortis or the Dead Dance of Hans Holbein, painter of King Henry the VIII. s. l. 1720. Front. et 19 pl. gr. p. Nieuhoff Piccard.

Le Triomphe de la Mort par H. Holbein. Basel 1780.

Holbein, Hans.

in-fol. Av. 47 pl. en t. d. p. Chr. Mechel. (2 th. 9 gr. Blenz. 1 th. Lempertz.)

C'est le premier vol. des *Oeuvres de H. Holbein* (v. ci-dessus p. 317. col. 1.). Il y en a un ex. avec les prem. épreuves, retouch. avec de la craie. (5 th. Lempertz Cat. LIX n°. 292.)

Der Todtentanz. Gedicht von Ludwig Bechstein. Lpzg. 1831. in-8°. Av. 48 pl. gr. p. F. A. G. Frenzel d'après les orig. de H. H. (3 th.)

Holbein's Dance of Death with an hist. and liter. Introd. (by an Antiquary.) Lond. 1849. gr. in-8°. Av. 54 pl. gr. sur cuivre. ($3\frac{1}{2}$ th.)

Voir sur les figures de la mort de Holbein *Massmann, Liter. d. Todtentänze* dans le *Serapeum* de 1840. n°. 16. p. 241 sq. (et séparément *Lpzg.* 1840. in-8°.) *Heller ib.* 1845. n°. 15. p. 225 sq. *Kastner, Les danses des morts* p. 98 sq. *Peignot, Rech. sur les danses des morts* p. 1 sq. *Hipp. Fortoul, La danse des morts dess. p. H. Holbein, gravée sur pierre p. H. Schlotthauer, expliquée. Paris* 1842. in-16.

Il ne faut pas confondre la danse des morts par Holbein avec celle de Bâle, attribuée à Hans Hug Glauber (*Bibl. d. red. u. bildend. Künste* T. II. p. 359) et revendiquée à tort à Holbein (*Allg. Lit. Anz.* 1808. p. 123 sq. V. *Murr, Journ.* T. XVI. p. 10 sq. *Dibdin, Decameron* T. I. p. 39 sq. *Massmann* 1841. p. 175 sq. Voy. **Merian.**) Pour les autres danses des morts v. *Fiorillo, Artist. Schr.* T. I. p. 61 sq. *Bruns, Beitr. St. III.* p. 321 sq. *G. Peignot, Rech. hist. et littér. sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer. Dijon et Paris* 1826. in-8°. Av. 5 pl. (Tiré à 300 exempl. 24 fr. Techener.) *G. Kastner, Les danses des morts disc. et rech. hist. philos. litt. et musicales sur les divers monuments de ce genre, accomp. de la danse Macabre, grande ronde vocale et instrum., paroles d'Ed. Thierry, musique de G. Kastner et d'une suite de planches représ. des sujets tirés d'anciennes danses des morts des XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, la plupart publiées en France p. la prem. f. avec les figures d'instruments de musique qu'ils contiennent etc. Paris* 1852. in-4°. (XVI, 310 pp. XX pl. lith. et 44 pp. de mus. notée. — 8 th.) *E. H. Langlois, Essai hist. phil. et pittor. sur les danses des morts. Accomp. de 54 pl. et de nombr. vign. Suivi d'une lettre de M. C. Leber et d'une note de M. Depping sur le même sujet. Ouvr. compl. et publié p. A. Pottier et Alfr. Baudry. Rouen* 1852. 2 tom. in-8°. ($10\frac{2}{3}$ th.)

Holbein, Hans. H. Holbeins Initial-Buchstaben mit dem Todtentanz (vulgo: das Todtentanzalphabet). Nach Hans Lützelburger's Original (?) Holzschnitten im Dresdner Kabinet zum ersten Mal treu copirt von H. Loedel. Mit erläut. Druckversen u. e. gesch. Abh. über die Todtentänze v. Ad. Ellissen. Gött. 1849. in-8°. ($\frac{2}{3}$ th., pap. fin 1 th.)

On a tiré les 24 fig. à part sur une feuille in-fol. (1 th.) Un ex. des planches origin. a été vendu 120 fl. vente Butsch n°. 698 (v. *Heller, Gesch. d. Holzschn. K.* p. 141).

—— Holbenii pictoris alphabetum mortis. Des Malers H. H. Todtentanz-Alphabet, in 24 Holzschnitten v. H. Lödel u. Randzeichn. v. G. Osterwald. Cöln 1849. in-8°. (15 ff.) $\frac{3}{4}$ th.

—— Trois danses de Morts (Le célèbre Alphabet de la mort d'apr. Holbein — Danse des morts en manière criblée. — Danse des morts du commencement du XVIe siècle, 72 gr. sur bois p. M. H. Loedel et Léon. Le Maire) avec des quatrains et des sentences tirés des Saints Pères. Publié p. A. de Montaiglon. Paris 1856. in-8°. (4 th.)

—— L'alphabet de la mort de H. Holb. entouré de bordures du XVIe siècle et suivi d'anciens poëmes français sur le sujets des trois mors et des trois vis. Publié d'après les mss. par An. de Montaiglon. Paris 1856. in-8°. ($12\frac{1}{2}$ fr.)

Cet ouvrage a paru aussi sous des titres anglais et italiens au même prix. On en a tiré quelques exempl. sur peau vélin (100 fr.) 22 th. Lempertz. 75 fr. Techener.

Voir sur H. Holb. *C. Fr. von Rumohr, H. Holb. d. jüngere in seinem Verhältnisse zum deutschen Formschnittwesen. Lpzg.* 1836.

gr. in-8°. (⅜ th.) et *Erwider. auf die Entwurfe gegen H. H.* etc. *ib. eod* in-8°. (5 gr.) *Ulr. Hegner, Hans Holbein d. jüngere. Berlin* 1827. gr. in-8°. (2 th.)

Holbein, Hans. Recueil des habillemens des différentes nations et en particulier des vieux ajustaments anglais, d'après les dessins d'Holbein, de Van Dyck, de Hollar et autres (en angl. et en franç.). Londres 1757—72. 4 vol. gr. in-4°. Av. 480 fig. (75 fr., gr. pap. 125 fr., av. fig. col. 250 fr.) 252 fr. La Vallière. 180 fr. Belin.

Il y en a une seconde édition *London, Boydell* 1773. 4 vol. in-4°. (Av. fig. col. 313 fr. de Limare. 200 fr. Morel-Vindé.)

—— Auswahl der Werke H. Holbein des Jüngern von Basel, geb. 1498 gest. 1554, welche sich auf d. öff. Bibl. daselbst befinden. T. I. Passionsgeschichte in 8 Abtheil. nach d. Originalgemälden in gleicher Grösse von Oery in 8 Blättern lithographirt. Basel s. d. gr. in-fol. (30½ th. R. Weigel.)

Voici tout ce qui a paru de cet ouvrage.

—— Imitations of original drawings by Hans Holbein, in the collection of his majesty, for the portraits of the illustrious persons of the court of Henry VIII, engraved by Bartolozzi; with biogr. tracts, publ. by J. Chamberlaine. London 1792—1802. 4 livr. en 2 vol. gr. in-fol. (12 l. 12 sh. Bohn. 98 th. T. O. Weigel.)

Cet ouvrage magnifique contient le portrait de Holbein, celui de sa femme, 70 portr., dont les personnages sont nommés, et 12 portr. anonymes. Tous ces portraits sont gravés par Bartolozzi, excepté ceux de lady Eliot, Melanchthon et John Poins par C. Metz, et celui de John Reskimer qui est de C. Knight. Les notices biogr. sont de M. Edm. Lodge. Il y a trois tirages des pl., le premier sur un papier de teinte brunâtre de la grandeur des pages, le second sur un papier de même teinte, mais plus petit et monté sur du papier à dessiner, et le troisième sur une sorte de papier blanc cale, aussi grand que la page. Quelques ex. des pl. (67) ont été montés sur papier fort et rehaussés d'une bordure en noir et en or. (44 l. 14 sh. Bohn. — Avec une seconde suite de portr. noirs, prem. épr. et les 8 portr. addit. 31 l. 10 sh. Bohn.)

—— Portraits of illustrious personnages of the court of Henry VIII engr. in imitation of the orig. drawings of H. H. in the Coll. of his Maj. w. biogr. and hist. memoirs by Edm. Lodge. Publ. by J. Chamberlaine. Lond. 1812. in-fol. (15 l. 15 sh.) 40 th. R. Weigel. 36 th. T. O. Weigel.)

Cette éd. est inférieure à la précédente, n'ayant que des planches réduites.

Holberg, Ludwig v. Mindre poetiske Skrifter. Kjøbhv. 1746. in-8°.

—— Moralske Fabler. Kjøbhv. 1751. in-8°. med en Fortale af A. E. Boye. ib. 1832. in-12.

Il y en a une trad. allem. (*Lpzg.* 1769. in-8°.)

—— Peder Paars et heroisk comisk Digt. Kjøbhv. 1794. in-4°. Av. de belles gr. en t. d. p. Clemens.

Reproduit: *ib.* 1798. in-12. *(udg. af A. E. Boye) ib.* 1823. in-8°. (*IIde Udg met Anm., en saakaldet Nøgle til P. P.*) *ib.* 1832. 1835. in-16. *(udg. ved J. C. Lange) ib.* 1835. in-8°. *ib.* 1844. in-8°. *(udg. ved F. L. Liebenberg) ib.* 1855. in-12.

Il y en a une trad. allem. par J. A. Scheibe: *Kopenh.* 1764. in-8°.

—— N. Klimii iter subterraneum. Hafn. et Lips. 1741. Ed. auctior 1745. 1754. in-8°. Av. fig.

Il y en a plusieurs traductions, savoir en français par Mauvillon (*Kopenh.* 1753. 1766. in-8°.), en allemand (*Kopenh.* 1741. in-8°.) par W. Chr. Sigm. Mylius (*Berlin* 1788. in-8°.) et par E. G. Wolf (*Lpzg.* 1847. in-12.), en danois par Jens Baggesen (*Kjobhv.* 1789. in-4°. Av. fig. en t. d. p. Clemens 2 Rbd. 48 sk.) par J. C. Lange (*ib.* 1834. in-16. Av. 16 lith. *ib.* 1841. in-8°.) et par Dorph *(met hist. lit. Oplysninger af Werlauff. Kjobhv.* 1841. in-8°.), en suédois (*Westerås* 1767. in-8°.) et en anglais (*London* 1828. in-8°.).

—— Epistler. Kjøbhv. 1748—54. 5 vol. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Schleswig* 1760. 5 vol. in-8°. Il existe aussi une édition antérieure des *Epistler* (*Kjobhv.* 1745. in-8°.), trad. en français (*Lettres sur divers sujets de morale, trad. en franç. p. Desroches de Parthenay*) *Copenh.* 1753. 2 vol. in-8°.

Holberg, L. v. Den jødiske Historie. Kjøbhv. 1742. 2 vol. in-4°.

Il y en a une trad. allem. p. Detharding: *Altona* 1747. 2 tom. in-4°.

—— Denmarks Riges Historie. Kjøbhv. 1753—54. 3 vol. in-4°. (Ny Udg. af J. Levin) ib. 1856. 3 vol. in-8°. (5½ th.)

Il y en a une trad. allemande: *Flensburg* 1743. 3 vol. in-4°.

—— Opuscula quaedam latina. Lips. 1737. 2 vol. in-8°.

—— Epigrammatum LL. VII. Havn. et Lips. 1749. in-8°. 10 gr. Wagner.

—— Den Danske Skueplads. Kjøbhv. 1731—54. 7 vol. in-8°.

Il y en a une trad. allemande intit.: *Dänische Schaubühne* (par *J. G. L. v. A.*) *Lpzg.* 1750—55. 5 vol. in-8°. et *Lustspiele* (par *J. G. L. v. A.*) *Hamb. u. Lpzg.* 1743—44. *Kopenh. u. Lpzg.* 1744—46. 4 vol. in-8°. (v. *Goedeke, Grdr.* p. 548 sq.) et une autre par Oehlenschläger: *Lpzg.* 1822—23. 4 vol. in-8°. De la traduction française par G. Fursman (*Copenh.* 1746. pet. in-8°.) il n'a paru que le 1er vol. (Nous citons encore la traduction suéd. *(Udvalgte Comedier) Strengnäs* 1827—33. 8 tom. in-8°. (8 Rkdl.)

—— Comedier. Ny Udg. ved A. C. Boye. Kjøbh. 1824—32. 7 vol. in-8°. (3 Rbd.)

Il y en a une nouv. éd. *ib.* 1848—53. 7 vol. in-8°. publ. p. F. L. Liebenberg (8 Rbd.) *Efter den Liebenbergske Text-Recension paany udg ved J. Levin. ib* 1860 un vol. gr. in-8°. à 2 col. (2 th.)

—— Dramatiske Skrifter udg. met Anm. ved J. C. Lange. Kjøbhv. IIden Opl. 1832—33. 7 vol. in-12. Av. portr. (5 Rbd. 48 sk.)

—— Den danske Skueplads, eller samtlige Comedier: eet Bind. Udgivne ved A. E. Boye. Kjøbhv. 1852—1860. in-8°. à 2 col. (2 th.)

Nous citons encore: *Pensées ou réflexions du baron de Holberg, particulièrement sur les idées fausses du peuple touchant les vices et les vertus. Londres* 1753. in-8°., publiées d'abord sous le titre: *Pensées morales (trad. du danois p. Desroches de Parthenay). Copenh.* 1749—54. 2 vol. in-12. Il existe aussi une trad. allem. des *Moralische Gedanken* par J. Csp. Reichard (*Copenh. u. Lpzg.* 1744. 2 tom. in-8°. *Flensb. u. Lpzg.* 1761. 2 tom. in-8°. (*V. R. Prutz, L. Holberg, sein Leben und seine Schriften. Nebst einer Auswahl seiner Komödien* (6). *Stuttg. u. Augb.* 1857. in-8°.)

—— Udvalgte Skrifter, udg. ved K. L. Rahbek. Kjøbh. 1804—1814. 21 vol. in-8°. (15 Rbd.)

On y ajoute: *Holbergiana udg af R. E. Boye. Kjobh.* 1832—35. 3 vol. in-8° et *Holberg's Gallerie. I—V. H. indeh. 15 Kb. med forklarende Text til Comedierne etc. Kobberne stukne af Clemens, Haas, Heuer og Senn efter Lorenzens og Eckersbergs Malerier. Kjobh.* 1823—31. in-4°. (10 Rbd.)

Holcroft, Thomas. Travels from Hambourgh, through Westphalia and the Netherlands to Paris. London 1804. 2 vol. gr. in-8°.

Holdermann. Voyez **Grammaire** turque.

Holdsworth, Edw. Remarks and dissertations on Virgil; with some other classical observations: publ. with several notes and additional remarks by M. Spence. London 1768. in-4°.

Hole, Matth. Works. London 1715—16. 7 vol. in-8°.

Hole, Rich. Voyez **Mille** et une nuits.

Holguin, Diego Gonzalez. Gramatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru llamada lengua Quichua, o lengua del Inca, añadida y complida en todo lo que faltaua de tiempos y de la grammatica, y recogido en forma de arte lo mas necessario en los dos primeros

libros, con mas otros dos libros postreros de addiciones al arte para mas perficionarla, el uno para alcançar la copia de vocablos, y el otro para la elegancia y ornato compuesto por el padre Diego Gonç. Holguin de la compañia de Jesus natural de Caçeres. impr. en la ciudad de los Reyes del Peru por Franc. del Canto 1607. in-4°. (4 ff. de prél. et 144 ff. y compris la table.) 220 fr. Raetzel.

Holguin, Diego Gonzalez. Vocabulario de la lengua general de todo el Peru llamada Quichua, o del Inca ... por el padre D. G. Holguin. Los Rios por Fr. del Canto 1608. 2 part. en un vol. in-4°. (225 fr. Raetzel.)

4 ff. de prél. 375 et 332 pp. et 2 ff. cont. *Summario de los privilegios* et la souscription.

Holingshed, Raph. The chronicles of Englande, Scotlande and Irelande. London printed for Geo. Bishop 1577. 2 vol. in-fol. Avec de nombr. fig. en bois. (6 l. 10 sh. Towneley. 9 l. Hebor. 22 l. Steevens. 33 l. 10 sh. Loscombe. [ex. av. 3 cartons au 1er vol.] revendu 14 l. 10 sh. Hebor.)

— The first and second volumes of Chronicles comprising: 1. The description and historie of England. 2. The description and historie of Ireland. 3. The description and historie of Scotland. First collected and published by Raphaell Holingshed, Will. Harrison and others: now newlee augm. and continued ... to the year 1586 by John Hooker, alias Vowell and others. London 1586 — 87. 2 vol. in-fol. (sans fig.) 3 l. 10 sh. Roxburghe. 13 l. 13 sh. Dont. 14 l. 14 l. Sykes. 18 l. 18 sh. Edwards. 36 l. 10 sh. Willett. 15 l. 15 sh. Drury. 10 l. 15 sh. Heber. Gr. pap. (avec les *Castrations* de l'éd. orig.) 59 l. 17 sh. Stanley.

Cette édition a été revue, augmentée et corrigée par Abr. Fleming et par son frère Samuel, mais dans la plupart des expl. il se trouve une lacune depuis la p. 1491 jusqu'à la p. 1536. Ces ff. ont été réimprimés par ordre des libraires W. Mears et comp. à Londres chez Bowyer en 1722 (44 pp.) et se vendaient séparément pour compléter les exempl. défectueux. Par hasard les libraires Ch. Bateman et Benj. Cowse avaient conçu le même idée et avaient publié quelques mois auparavant ces mêmes 44 pp., dites *castrations*, mais pour vrai dire, beaucoup moins exactement et soigneusement que leurs dits rivaux. Selon Mr. *Lowndes* T. II. p. 108 il existe aussi une éd. separée des *castrations* de 1728. in-fol. qui contient: *William the Conqueror A. D.* 1066 — 67. (6 pp.) *The history of Scotland* (pp. 421 — 424) pp. 433—436 et pp. 443—450. *An. Reg.* 23 *Q. Elizabeth* pp. 1328—1331, *An. Reg.* 27 pp. 1419—1574. *An. Reg.* 28 et aussi 12 pp. d'*index* commençant au recto de la signature zz. Cette partie donnée par le Dr. Drake est en car. goth. (6 sh. Bindley. 8 l. 11 sh. 6 d Gough.)

Il existe une réimpression de cette chronique: *Lond.* 1807 —8. 6 vol. in-4°. dans laquelle plusieurs erreurs chronologiques de l'éd. originale ont été corrigées et laquelle est accompagnée d'un index beaucoup plus complet (7 l. 7 sh. Sykes. 11 l. duc de York.).

Holkot, Robertus. Opus super sapientiam Salomonis. s. l. ni d. (Col., C. de Humbereh [*et non* Ulr. Zell].) in-fol. (427 ff. à 2 col. de 42 l.)

Reproduit: *Spirae, P. Drach* 1483. in-fol. (318 ff. à 2 col. de 48 l.) *Bas.* 1489. in-fol. (223 ff. à 2 col. de 58 l.) s. *l. (Ulr. Gering et Berth Rembolt)* 1480 *die vicesimo prima mensis Octobris.* in-4°. *Reutling., Joh. Otmar* 1480. in-fol. (280 ff. à 2 col. de 50 l.) *Hagan. s. nom. d'impr.* 1494. in-fol. (242 ff. à 2 col. de 54 l.) 5 sc. Gallarini. *Bas., Jacobus a Pforczen* 1506. in-fol.

— Quaestiones super IV libros sententiarum. Lugd., Joh. Trechsel 1497 ad nonas Aprilis. in-fol. (194 ff. à 2 col. de 55 l.)

Holland, Abr. Naumachia or Holland's Sea Fight. A Poem. London 1622. in 4°.

Holland, Christ. Newwe teutsche geistliche vnd weltliche Liedlein mit 4, 5, 6, 7 vnd acht Stimman d. Chr. H., weil. K. Ferd. I. Componisten. München 1570. in-4°.

Holland, Henry. A treatise against witchcraft. Cambridge 1590. in-4°. (15 sh. Bindley.)

Holland, Henry. Baziliωlogia, a book of Kings, being the true and lively effigies of all our english Kings from the conquest untill this present, with seurall coats of arms, impress and devises, and a brief chronologie of their lines and deaths elegantly grauen in copper. Printed for H. Holland and are to be sold by Compton Holland. (Lond. 1618.) pot. in-fol.

Recueil excessivement rare. Il y a 32 portraits gravés p. G. Yates, R. Elstracke, Fr. Delaram et Simon de Passe. La frontispice, contenant les portraits du roi Jacques et de la reine Anne, a été effacé et remplacé par ceux de Charles I et de la reine Marie. Les différents portraits sont si rares qu'on les vend ordinairement séparément, mais les plus rares sont les nos 15 (*John of Gaunt*), 16 (*Henry IV*), 24 (*Anne Boleyn*) et 28 (*Mary, Queen of Scotland*). Une collation a été donnée par *Lowndes* T. II p. 1088, qui donne en même temps une liste de portraits additionels trouvés dans quelques exempl.

— Herωologia anglica, hoc est clarissimorum et doctissimorum aliquout (*sic*) Anglorum, qui floruerunt ab Anno Cristi (*sic*) M. D. usq'ad presentem (*sic*) Annum M. D. CXX. vivae Effigies, Vitae et elogia duobus tomis. Authore H. H. Anglo Britanno. Impensis Crispini Passaei Caleographus (*sic*) et Jonsonij Bibliopolae Arnhemiensis in-fol. Av. 65 portr. (dont deux du prince de Galles Henri Frédéric, 2 pl. représ. les monuments sepulcraux de la reine Elisabeth et du pr. de Galles), front. gr., une carte d'Angleterre et une vue de Londres. (5 l. 5 sh. Hibbert. 7 l. 17 sh. 6 d. Heath. 8 l. 2 sh. 6 d. Dent. 10 l. 5 sh. White Knights. 15 l. Willett. 27 l. 16 sh. 6 d. Williams.)

C'est la première collection de portraits anglais (la liste s'en trouve chez *Lowndes* T. II. p. 1089 sq.), donnée par la famille de de Passe. Il y a plusieurs fautes dans la pagination, savoir: p. 16 est côtée 21, 21: 16, 25: 37, 36: 48, 38: 47, 42: 24, 47: 38, 49: 54, 102: 103, 103: 104, 104: 105, 106: 107, 107: 108, 108: 109, 109: 100.

Le Tome second commence à la p. 141, et la p. 145 est faussement côtée: 155 et la p. 235: 135. Tout l'ouvrage est souillé des plus graves fautes d'impression et de bevues incroyables, p. ex. on lit sur le f. non ch. à la fin des 240 pp., *episcopus abbatus et Episc. Montagu in hoc loco, continent sed errore in aliam Paginam inveniuntur.* Ce même feuillet qui donne *nomina eorum quae in primo (et secundo), tomo inveniuntur* annonce 31 des 34 noms faussement sur la 1re col. et 14 des 30 noms contenus sur la sec.. Les planches sont imprimées dans le corps du texte à l'exception du monument d'Elisabeth (entre les pp. 38 et 39.), et des portraits de M. Frobisher (pp. 96 et 97), de J. Harington (pp. 136 et 137) et de J. Balaeus (pp. 161 et 165), dont les verso sont blancs. Selon Mr. Ebert n°. 9922 les vers en bas des portr. sont d'Arn. Buchelius. C'est une assertion inexacte; car sous les vers de 41 portr. on trouve le chiffre *AB* entrelacé et cinq fois *AB lud.*, 19 portr. n'ont aucun chiffre, mais sous les vers du portr. de *Rob. Dudlius* il se trouve le monogramme P/W fe, les vers sous le second portr. de *Henr. Frid. princ. Wall.* n'ont pas de chiffre, mais les vers anglais paraissent être de G. Chapman. Au bas du monument de ce prince royal il y a 4 vers latins avec la souscription: *Hugo Hollandus fecit* et 4 en anglais avec la souscription *Gio Chapman.* Le monument d'Elisabeth n'a pas des vers. Dans le corps du texte le nom de l'auteur n'est pas annoncé mais on lit au verso du 6e f.: *T. D. sacrae theologiae Baccalaureus ac V. D. minister in* (sic) *laudem operis et etiam auctoris ingenui, amici sui charissimi fidelissimique.* Les mots sont suivis d'un *carmen acrostichos* de 28 hexamètres dont les initiales donnent la légende: *Salve Ludovice Baiti doctissime*, les 5 derniers vers indiquent que le nom est resté caché exprès:

Sancte lector (literis et mentis acumine praestans)
Suscipe veridicum Scriptorem utcumq; latentem.
Interpres cujus Nomen celatur (amice
Moecenas) implorat opem. Deus augeat annos,
Eventus tribuat tibi, successusq; secundos.

A la première p. du 7e f. ont lit *Ejusdem T. D. in laudem operis et etiam auctoris ingenui amicq; sui charissimi H. H. Anglo-Batavo-Britanni carmen heroicum.*

On trouve après un *carmen* de 17 hexamètres, dont le 15e coïncide avec le 25e du poëme précédent (*Suscipe* etc.) et à la fin la souscription *S. B. V. M. Eccl. Belg. Lond.* Au recto du

8e f. il y a deux poèmes, dont le premier est inscrit *Encomium operis simul et auctoris*, le second *Aliud* avec la souscription *J. D. Scoto-Britannus*. Dans tous les deux l'auteur est indiqué par le nom *Hollandus*. Suit (au verso du même f.) un *Carmen in commendationem libri, auctoris et sculptorum* souscrit par les initiales *A. B* et consistant en 46 vers, dans lesquels l'auteur est encore nommé *Hollandus*.

Voici le texte des vers 38e — 42e :

Horum, inquam, docta descripsit Codice vitas
Hollandus Patriae spes columenque suae.
Accedunt claro huic Passeaus (sic) uterq3 labori
Magdalis et facili haud Frater in acte (sic) minor;
Heroum effigies ducentes aere, periret
Ne decor externi corporis eximius.

Après on lit au recto du 9e f. du même poète *A. B.*

De iisdem Epigramma.
Hollandus proceres describens rite Britannos
Exhibet hic Genii dexterioris opus.
Interiorem hominem pingens, virtutis alumnos
Protrahit et caecis providus e tenebris,
Zelandus veros fingens in imagine vultus
Externam monstrat corporis effigiem:
Haecce typis Batava tandem excudentur in urbe
Acceptum hinc librum nunc feres Batavis?
Falleris, Hollandum genuit tibi Brittona tellus,
Heroum hanc messem quae quoque terra dedit.

Au verso du 9e f. commence un *Carmen A. G. Xylandro olim in scriptores anglicos Balaei conscriptum et nunc paucis mutatis huic libro accommoutum* (sic) composé de 35 distiques et dans lequel l'auteur est encore nommé *Hollandus*. Ce qui prouve que le voile sous lequel il est caché n'a pas encore été levé. V. aussi *Dibdin, Decameron* T. I. p. 281 sq.

Holland, Henry. Monumenta sepulchralia sancti Pauli. By H. H. Lond. s. d. (1614.) in-4°.

Le même auteur a publié: *Ecclesia S. Pauli illustrata. The Monuments, inscriptions and epitaphs . . ., in the Cath. Church of St. Paul, London. London* 1633. in-4°. (2 ff., 64 pp., 5 pp.)

Holland, Henry. Travels in the Ionian Isles, Albania, Thessaly, Macedonia etc. during the y. 1812 and 1813. London 1815. in-4°. Av. une carte et 12 pl. (2 l. 2 sh. Hibbert. 1 l. 9 sh. Drury. 10 fl. Klang.)

Voyez sur cet ouvrage excellent, reproduit *ib.* 1819. 2 vol. in-8°. *The Quart. Rev.* T. XXIII. p. 325—359.

Holland, Hugh. A Cypres Garland for the sacred Forehead of our late Soueraigne King James. London 1625. in-4°. (12 ff.) 1 l. 5 sh. Lloyd.

—— Pancharis — the first Book. Lond. 1603. pet. in-12.

On n'en connait qu'un seul exempl.

Holland, Sir Richard. The Buke of the Howlat. Edinb. 1823. in-4°. (2 l. 2 sh.)

On n'a tiré de cette satire, dirigée contre le roi d'Écosse Jacques II, que 30 ex., présentés par Mr. D. Laing aux membres du *Bannatyne Club*.

Holland, Robert. The holie Historie of our Lord and Saviour Jesus Christ's Nativitie, Life, Actes, Miracles, Doctrine, Death, Passion, Resurrection and Ascension. Lond. 1594. pet. in-8°. (358 pp.) 8 l. 10 sh. Sykes. revendu 2 l. 12 sh. Heber.

Voyez sur ce poème *Bibl. Anglo-Poet.* n°. 391.

Holland, Samuel. Romancio Mastix or a Romance on Romances. Printed for the Author 1660. in-12. (206 pp.) 10 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 7 sh. Nassau.

Ce n'est qu'un nouveau titre pour *Don Zara del Fogo, a mock Romance. London* 1656. in-12.

Holland, The Character of. London 1665. in-fol.

Ce poème a été reproduit dans le 5e vol. des *Harl. Miscell.*

Hollandia regenerata. (London 1794.) gr. in-4°. (23 fr. Morel-Vindé. 5⅓ th. Baer.)

Recueil de 20 caricatures impr. en rouge, relatives à la révolution française, avec des explications en hollandais, en français et en anglais.

Hollandre, D. Abrégé d'hist. naturelle des Quadrupèdes, Vivipares et des Oiseaux. Deuxponts 1790—91. 8 vol. in-8°. Av. 261 pl. col. représ. 746 fig. (24 fl. Klang.)

Holland's Leaguer, an historical Discourse of the Life and Actions of Dona Britannica Hollandia, the Arch-Mistriss of the wicked Women of Eutopia. London 1632. in-4°. Av. front. gr. en bois. (10 sh. 6 d. Nassau.)

Hollar, Wenc. Theatrum Mulierum s. Varietas atque differentia Habituum foeminei sexus, diversarum Europae nationum hodierno tempore vulgo in usu a W. Hollar Bohem. delin. et aqua forti aeri sculptae. Lond. 1643. in-8°. 48 eaux-fortes. (1 l. 8 sh. Garrick. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. [daté 1640.] 3 l. 13 sh. 6 d. Brockett.)

Il existe une seconde éd., publiée par Rob. Sayer, avec des pl. inférieures. C'est le même affaire du suivant ouvrage.

—— Ornatus muliebris anglicanus or the severall habits of english women, from the nobilitie to the Country woman; as they are in these time 1640. London, sold by R. Sayer s. d. in-8°. Av. 26 pl.

On y peut joindre *Habits of the Nobility. s. l. et d.* In-4°. 9 pièces représ. sans doute des portraits.

—— England and Principality of Wales exactly described, with every Sheere and the small Townes in every one of them in six Mappes engraved by Hollar. Sold by Tho. Jenner 1644. in-fol.

Pour d'autres ouvrages de célèbre artiste v. *Nagler, Künstler-Lex.* T. VI. p. 258 sq. *Ch. Blanc, Le trésor de la Curiosité* T. II. p. 400 sq. *Ch. Leblanc, Manuel de l'amateur d'Estampes* T. II. p. 372 sq. *G. Parthey, Wenzel Hollar. Beschreibung und Verzeichniss seiner Kupferstiche. Berlin* 1853. in-8°. (1 th.) *G. Vertue, A description of the works of the ingenious delineator and engraver W. H. disposed into classes of different sorts; with some account of his life. The 2nd ed. with additions. London* 1759. in-4°. Av. le portr. de H.

Hollerius, Jac. Opera medica, cum notis Dureti etc. Paris. 1664. in-fol.

Hollingbery, Will. A history of Nizam Alee Khann Soubah of the Dekhan, arranged as follows: I. Geographical and histor. observations on the present and former state of the Dekhan; II. Memoirs of Nizam Alee Khaun's predecessors in four sections; III. History of Nizam . . . with and appendix by W. H. Calcutta, Greenway 1805. in-4°. (LVIII, 73, 38 pp. et l'errata.) 26 fr. Langlès.

Hollis, Thomas F. R. and **A. S. S.** Memoirs. London 1780. 2 vol. in-4°. roy. Av. 34 pl. gr. p. Bartolozzi, Cipriani etc. (2 l. 6 sh. Sykes. 4 l. 7 sh. Heath. 20 fl. Klang.)

Imprimé en particulier. *Vol.* I. VIII et 506 pp. Av. 13 portr. et pl. *Vol.* II. pp. 507—840 non compris un faux-titre et 12 ff d'index. Entre les pp. 532—533 doivent se trouver les pp. addition. 533*—*576, 579*, *580, *577*—*584*.

Hollis, Th. Brand. Memoirs of Th. Br. H. (by John Disney.) London 1808. in-4°. roy. Av. portr. (3 l. 4 sh. Bindley.)

Imprimé en particulier.

Hollyband, Claudius. A dictionarie french and english. London 1593. in-4°.

Premier dictionnaire français-anglais qui ait paru en Angleterre.

—— The French Schoole-maister. Unto the which is annexed a Vocabulary for all such Woordes as be vsed in common Talkes. London 1573. in-8°. ib. s. d. in-8°. ib. 1631. in-12.

—— The pretie and wittie Historia of Arnalte and Lucenda (in Italian and English) with certain Rules and Dialogues set foorth for the Learner of the Italian Tong. London 1575. in-16. (18 sh. Roxburghe. 3 l. Inglis.)

Reproduit *ib.* 1591. 1597. 1608. 1639. in-16. Voyez *The Retrosp. Rev.* T. IV. p. 72 sq.

Hollyband, Claud. The Tresaurie of the French Tong, teaching the Waye to varie all Sortes of Verbes. London 1580. in-4°.

— A Treatise for Declining of Verbs, which may be called the second chiefest Worke of the French Tongue. London 1580. in-16.

— Campo di Fior or else, the flourie Field of four Languages: for the Furtherance of the Learners of the Latine, French, English but chieflie of the Italian Tongue. London 1583. in-16. (11 sh. 6 d. Hibbert.)

— The Italian Schoole maister. London 1583. in-16.

Reproduit *ib.* 1591. 1597. et 1608. in-16. Ces deux dern. édd. contiennent *Arnalt and Lucenda*.

— The french Littleton; a most easie perfect and absolute way to learne the French tongue. London, Vautrollier 1579. in-16. (10 sh. Heber.)

Reproduit *ib.* 1578. 1581. 1593. 1607. 1625. in-4°. (1 l. 13 sh. Nassau.)

Hollen, Gotschalcus. Praeceptorium novem divinae legis. Col., Joh. Guldenschaeff 1481. 1484. in-fol.

Reproduit: *Col., Joh. Koelhoff de lubeck* 1489. in-fol. (10 ff. non ch. et 221 ff. ch. à 2 col. de 45 l.) *Nurenb., Ant. Koburger* 1497 *X Kal. Octobr.* in-4°. (240 ff. ch. à 2 col. de 45 l. et 10 ff. non ch.) *ib.* 1500. in-4°.

Holman, James. Travels through Russia, Siberia, Poland, Saxony, Hannover etc. undertaken during the years 1822—1824 while suffering from total Blindness. London 1825. 2 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 4 sh.)

— A voyage round the World including Travels in Africa, Asia, Australasia etc. from 1827 to 1832. London 1834—35. 4 vol. in-8°. (prix réduit 16 sh.)

Holmberg, Axel Em. Nordbon under Hednatiden. Populär Framställing af våra Förfäders äldsta Kultur. Upsala 1854. in-8°. Av. pl. lith. et vign. en bois. (3 th. 24 gr.)

— Skandinaviens Hällristningar. Arkeologisk Afhandling. Ups. in-4°. imp. (153 pp.) Av. atlas de 45 pl. représ. 165 monuments in-fol. (10⅔ th.)

Holmboe, C. A. Det norske Sprogs væsentligste Ordforraad sammenlignet med Sanskrit og andre Sprog af samme Act. Bidrag til en norsk etymologisk Ordbog. Wien 1852. in-4°. (XX et 496 pp.) 2 Spd. 40 sk.

— De prisca re monetaria Norvegiae et de numis aliquot et ornamentis in Norvegia repertis. Ed. nova recogn. Acc. VII tab. lap. inc. Christ. 1854. in-8°. (66 pp.)

Le même savant avait déjà travaillé l'opuscule intitulé: *Fortegnelse over den Biermannske Mynt-og Medaille-Samling. En Gave til det norske Universitet af Joh. Fr. Biermann.* Christ. 1847. in-8°. (8 et 107 pp.) non destiné au commerce.

— Tyrkisk Katechismus eller Udtog af Tyrkernes Troeslære. Til Brug for Ungdommen, forfattet af Mohammed Ben Pir Ali Elberkevi. Paa Norsk med Anmærkninger udg. af C. A. Holmboe. Christ. 1829. in-12. (IV et 76 pp.)

Holme, Randle. The Academy of Armory or a Storehouse of Armory and Blazon. Chester 1688. in-fol. Av. front. gr. p. Edwards. (6 l. 12 sh. Hibbert. 7 l. 10 sh. Nassau. 10 l. Sykes. 13 l. 10 sh. Brockett.)

A la tête de ce vol. hétérogène mais intéressant à cause d'une foule de renseignements curieux sur toutes choses possibles, il y a 4 ff. contenant la table de quatre livres quoiqu'il n'y en ait que 3, comme il est dit exprès dans l'avis au lecteur au verso du f. 501. Une partie du 4e livre (environ 100 pp.) a été imprimée à Chester, mais on n'en connaît qu'un seul ex. L'avis au lecteur a, dit-on, suggéré à Sam. Johnson l'idée de la célèbre préface de son dictionnaire. Les ex. dédiés à des fauteurs ou à des souscripteurs ont un f. séparé à la tête du titre, sur lequel les armes des personnages respectifs ont été peints avec leurs noms écrits à la plume. Il existe aussi des ex. avec la date de 1701 au titre, lesquels contiennent une dédicace au roi Guillaume et à la reine Anne. On y ajoute: *Index of the Names of Persons contained in the Academy of Armory and Blazon by R. Holme. London* 1821. in-fol. (46 pp. — Tiré à 50 exempl.) V. *Moule, Bibl. Herald* p. 235 sq.

Holme, Wilfride. The Fall and evill Successe of Rebellion from Time to Time wherein is contained Matter most meete for all Estates to vewe, written in old Englishe Verse. London by H. Binneman (1573.) in-4°. (68 pp.) Goth. (3 l. 3 sh. Heber. revendu 6 l. 2 sh. 6 d. Bright.)

Holmes, Abiel. American Annals or a chronol. History of America from its first Discovery in 1492 to 1806. Cambridge, Un. St. 1805. 2 vol. in-8°.

Reproduit: *Cambr.* 1808. *London* 1813. *Cambr.* 1829. 2 vol. in-8°

Holmes, John, of Retford. A descriptive Catalogue of Books in his library, with Notices of Authors and Printers. Norwich 1828 — 40. 4 part. et 2 suppl. in-8°. Av. portr. et une pl.

Holmes, Sam. Voyage en Chine et en Tartarie, à la suite de l'Ambassade de lord Macartney par Holmes, auquel on a joint les vues, costumes etc. de la Chine par M. W. Alexandre .... ouvrage trad. de l'angl. par MM*** avec des notes p. L. Langlès. Paris, Simon, graveur 1805. 2 vol. in 8°. Av. 52 pl. (pap. vél. 19 fr. Langlès.)

Le texte anglais de ce complément de la trad. franç. de la relation de l'ambassade de Macartney (v. **Staunton**) a paru à Londres en 1798. in-8°. Il y en a une trad. italienne *Mil.* 1817. in-8°. Av. 5 pl. col.

Holmskield, Theod. Beati ruris otia fungis danicis impensa: coryphaei clavarias ramariasque complectentes cum brevi structurae interioris expositione lat. et dan. Hauniae (1790). 2 vol. in-fol. 520 fr. (fig. col.) et (fig. noires) 220 fr. (Fig. col. 158 fr. Peppenheim.)

T. I. 32 pl. *T.* II. 1799. (publié par Viborg) 42 pl. col. et front. gr. Il y en a des exempl. sur gr. et sur pet. pap. Selon Mr. Brunet l'auteur, avant de publier ces 2 vol. avait d'abord fait paraître quelques ex. des 32 prem. pl. séparément, avec le front. gr., l'épître dédic. et la table: ces exempl. sont beaucoup plus beaux que les autres. Il existe une seconde éd. intit. *Coryphaei clavarias ramariasque compl. cum brevi struct. interioris expos. denuo c. annotatt. ed. necnon comm. de fungis clavaeformibus aucti a c. H. Persoon. Lips.* 1797. in-8°. Av. 4 pl.

Holstein and Lauenburg in Bildern. Pendant zu „Danmark i Billeder" Kopenh. 1858 sq. 10 livr. in-fol. obl. Av. 30 pl. lith. (9 th.)

Cet ouvrage fait suite au recueil intitulé: *Danmark fremstillet i Billeder. Samling af Prospecter af mærkelige „Byer og Egne paa Øerne, i Nørrejylland og Slesvig, Grönland, Island og de vestindiske Colonier. ib.* in-fol. obl. 25 livr. cont. 73 pl. lith. (22½ th.)

Holstenius, Lucas. Epistolae XII ad P. Lambecium ed. H. Ch. Krüger. Jenae 1708. in-8°.

— Epistolae ad diversos, quas ex editis et ineditis codd. coll. atque illustr. J. Fr. Boissonade. Paris 1817. in-8°.

— Notae in Steph. Byzant. Voyes **Stephanus** Byz.

— Codex regularum monast. et canon. auctus, amplific. et observ. crit. hist. a M. Brockio ill. Aug. Vind. 1759. 6 vol. in-fol. (15 th. Weigel.)

Holt, John. Lac Puerorum. Mylke for Chyldren. London by W. de Worde s. d. in-4°. (48 ff.) 8 l. 12 sh. Heber.

Traité grammatical en anglais (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 380.)

Holt, Thomas. Fearfull News from Coventry or a Relation of T. Holt's having sold himself to the Devill. London 1642. in-4°.

Holt, Miraculous News from the Cittie of, in the Lordship of Munster in Germany, the twentieth of September last past 1616 where there were plainly beheld three dead Bodyes rise out of their Graves admonishing the People

of Judgments to come. Faithfully translated. London 1616. in-4°.

Holtermann, M. De nequitia advocatorum, von Tücken und Bubenstücken der Advocaten und deren Gebet (*en rimes*). Freienhagae 1684. in-16. Av. fig. (1 fl. Butsch.)

Holtheusser, J. Hanstaffel darinnen aller Menschen Empter, in was christl. stand sie sind in Deutsche Reimen verfasset. Erffurdt 1556. in-12. Av. front. gr. en bois. (36 kr. Butsch.)

Holtrop, Joh. Guil. Catalogus librorum saec. XV impress. quotquot in bibl. reg. Hagenaa asservantur. Hag. Com. 1856. 2 tom. in-8°.

—— Monuments typographiques des Pays-Bas, au XV° siècle. Coll. de fac-simile d'après les orig. conservés à la bibl. roy. de la Haye. La Haye 1858—61. Livr. 1—XI. gr. in-4°. (la livr. de 6 pl. 3½ th.)

Il y aura 20 livr. de cet ouvrage excellent.

Holtzkunst, verzeichnuss der figuren vnnd newen öfen, von der ersparung der newen erfundenen Holtzkunst. Gedruckt zu Mülhausen im obern Elsäss durch Pet. Schmid 1564. gr. in-fol. Av. 9 pl. en bois repres. des fours par H. B. W. (Hans Bocksperger.) 1½ th. Weigel.

Holtzmann, Daniel. Felicitas. Eine Tragödi von der Edlen Witfraw Felicitas. Regensburg 1577. in-8°.

—— Voyez **Cyrillus.**

Holtzwart, Mathias, von Harburg. Saul. Ein schön new Spil von Künig Saul, vnnd dem Hirten Dauid: wie desz Sauls hohmut vnd stoltz gerochen, Danids Demütigkeit aber so hoch erhoben worden. Durch ein Ersamme Burgerschafft der loblichen Statt Basel gespilet auf den 5ten Augustmonat Anno 1571. in 8°. (100 ff.)

—— Emblematum Tyrocinia: Sive Picta Poesis Latino-Germanica. Das ist. Eingeblümte Zierwerck oder Gemälpoesy. Innhaltend Allerhand Geheymnusz Lehren, durch Kunstständige Gemäl angepracht, vnd Poetisch erklärer. Jedermänniglichen, beydes zu Sittlicher Besserung des Lebens, vnd künstlicher Arbeit verständig vnd ergetzlich. Durch M. Mathiam Holtzwart. Sampt eyner Vorred Fischarts von Vrsprung, Gebrauch vnd Nutz der Emblematen. Nun erstmals in Truck kom̃en. Zu Straszburg bei Bernh. Jobin 1581. in-8°. (112 ff.) Av. 71 fig. en bois. 1½ th. et 2 th. 17 gr. Blenz.

L'exempl. de Blenz n° 755 contient encore *Eikones cum brevissimis Descriptionibus duodecim primorum etc. Bildnissen oder Contrafacturen der XII Ersten Alten Teutschen Konig vnd Fürsten. ib. id* 1573. Av. 11 fig. (V. *Pray* T. I. p. 514 sq.)

—— Lustgart (Würtembergischer) newer deutscher Poeteri in 5 Büchern beschriben vnd gedicht zu Ehren dem Fürstl. hauss Württenberg. Auch allen liebhabern der alten Poetischen Fablen. (*En rimes.*) (*A la fin*) Gedruckt zu Strassb. d. Johan Rihel 1568. in-fol. (173 ff. non compris 4 ff. de prél. et 2 ff. à la fin.) Av. fig. en bois. (10 fl. Butsch. 6 th. 17 gr. Blenz. [Ex. endommagé] ⅔ th. Heyse.)

Holwell, John. Catastrophe Mundi, with an Appendix. London 1682—83. in-4°.

Satire violente contre la faction papistique.

Holyday, Barten. A Survey of the World, in Verse in ten Books. Oxford 1661. in-8°. (128 pp.) 9 sh. Nassau. 1 l. Perry.

—— Technogamia or the Marriage of the Arts, a Comedie. London 1630. in-4°. (5 sh. Roxburghe. Gr. pap. 13 sh. Reed.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1618. in-4°. (6 sh. 6 d. Heber.) V. *The Retrosp. Rev.* T. VIII. p. 304 sq.

Holyday, Barten. The Shoemakers Holiday or the Gentle Craft. London 1600. in-4°. (daté 1601. 1 l. Heber.)

Reproduit: *ib. s. d.* in-4°. (1 l. 7 sh. Roxburghe.) 1618. in-4°. 1631. in-4°. (19 sh. Uttersou.)

Holy Ghost. The Tree and XII Frutes of the Holy Goost. London by Rob. Coplande 1534—35. in-4°.

The Trees finissent au f. XXIII, *The XII Frutes* au f. LXXIX. Cette dernière pièce a été reprod. *London by W. Copland* 1554. in-4°.

Holy Land. Informacyon for Pylgrymes unto the Holy Lande. London by W. de Worde 1515. in-4°. (20 ff.) 5 l. 10 sh. Heber.

Cette description d'un voyage à Jérusalem par un certain John Moreson a été reproduite: *London, W. de Worde* 1524. in-4°. et *ib. pr. for the Roxburghe Club* 1824. in-4°. (3 l. Dent.) V. *The Retrosp. Rev.* T. II. p. 324 sq.

Holyoke, Thomas. A large (Latin and English) Dictionary in three Parts. London 1677. in-fol. (1 l. 8 sh. Dent.)

Holzschnitte berühmter Meister. Eine Auswahl von schönen character. u. selt. Original-Formschnitten. Herausg. von v. R. Weigel. Lpzg. 1855—57. 16 livr. in-fol. (à 3 th.)

Chacune des 12 prem. livr. cont. 5 pièces, gr. en bois, les livr. suppl. 13 — 15 une seule en clair-obscur, avec texte; la 16° en a 3.

Homberger, Jerem. Ein schön lied von der Rechtfertigung des Armen Menschens für Gott, durch die vermischung der gerechtigkeit vnnd Barmhertzigkeit nach der schönen betrachtung des Heiligen Bernhardj vber den 85 Psalm. Im thon: Ich stund an einem morgen etc. Grätz durch Zach. Bartsch, Formschneider. in-8°. (8 ff.)

Hombre, Le jeu de l', comme il se joue à présent. Oder Beschreibung des L'Ombre Spiels Auf die neuesten Manier. Halle, zu finden bey Simon Joh. Hübnera Buchh. 1695. pet. in-8°. (3 feuilles.)

En français et en allemand. Selon Mr. Schwetschke cet opuscule est le plus ancien manuel du jeu de l'hombre allemand-français. Pour la date de l'original français il se trouve une notice curieuse dans l'introduction, savoir: *quelle différence des carosses vitrés que nous voyons aujourduy, à ceux qui vinrent de Flandres il y a huit ou neuf ans?*

Homburg, Ernst Chph. Erasmi Chrysophili Homburgensis Schimpff vnd Ernsthaffte Clio (Hamb.) 1638. 2 tom. in-8°.

Ce recueil a été reproduit sous le véritable nom de l'auteur (*Zum andern mal umb die Helffte vermehret, so viel möglich verbessert vnd herausg. Gedr. zu Jehna bey Blasin Lobenstein im J.* 1642 *in Verleg. Zach. Hertels, Buchh. in Hamburg.* 2 vol. in-8°. (2 th. 11 gr. Heyse.)

—— Tragico-Comoedia von der verliebten Schäfferin Dulcimunda. Gedr. zu Jehna, Verl. d. Erh. Bergern Buchh. im J. 1643. in-8°. (15 gr. Heyse.)

—— Geistlicher Lieder Erster Theil, Mit zweystimmigen Melodeyen gezieret von Wernero Fabricio, Jetziger zeit Music-Directorn in der Pauliner Kirchen zu Leipzig. Jena, gedr. bey Gr. Sengewalden auf Unkosten Mart. Müllers, Buchh. in Naumburg, im J. 1659. in-8°. (526 pp.) — Ander Theil. Mit dreystimmigen Melodeyen gezieret von Paul Beckern, Music Geflissenen zu Weissenfels. Jena, id. 1659. in-8°. (214 pp.)

Home. Select Views in Mysore the Country of Tippoo Sultan; from Drawings taken on the Spot by Mr. Home, with hist. descriptions in pers. and engl. Lond. 1794. in-4°. roy. Av. 29 pl. et 4 cartes. (1 l. 10 sh. Bindley. 1 l. duc de York. 90 fr. Langlès.)

On y ajoute: *Description of Seringapatam, the capital of Tippoo Sultan, intended to accompany the six following views drawn by Mr. Home and engraved by M. Stadler. (London)* 1796. in-fol. (4 pp. et 6 pl.) 40 fr. Langlès.

Home, Sir Everard. Lectures on comparative Anatomy. To

which is subjoined Synopsis Systematis regni Animalis, nunc primum ex ovi Modificationibus propositi. Londini 1824—25. 4 vol. in-4°. Sappl. I. II. ib. 1828. (*en tout* 6 vol.) in-4°. Av. environ 300 gr. (Prix réduit 6 l. 6 sh. Gr. pap. 8 l. 8 sh.)

Le même eavnot a publié: *Observations on the treatment of strictures in the Uretura. London* 1795. 1803. 3 vol. in-8°. et *Observations on the diseases of the prostate gland. London* 1811. 2 vol. in-8°. *ib.* 1820. 3 vol. in-8°., ouvrage trad. en français p. L. Marchant: *Paris* 1820. in-8°. Av. fig.

Home, John. Works now first collected, to which is prefixed an Account of his Life and Writings. By H. Mackenzie. Edinb. 1822. 3 vol. in-8°. Av. portr. (17 sh. 6 d. Drury.)

Dans ce recueil ont été insérés:

Dramatic Works. London 1760. in-12. (1 l. Garrick.) *Edinb.* 1798. 2 vol. in-12. (11 sh. Roxburghe.)

History of the Rebellion in the year 1745 *Lond.* 1802. in-4°. (1 l. 13 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. Hent. 1 l. 14 sh. Hibbert.)

Home, H., lord Kames. Voyez **Kames, H. Home** lord.

Homem, Fr. Manoel. Descripcão da Jornada e Embaixada extraordinaria que fez a França D. Alvaro-Pires de Castro, conde de Monsanto a marquez de Cascaes. Paris 1644. pet. in-4°. — Relaçao secunda das grandezas do marquez de Cascaes e de sua Chegada a cidade de Nantes e assistencia nella até partir para Portugal. Nantes 1645. pet. in-4°.

—— Resurreicão de Portugal e Morte fatal de Castella per Fernan Homem de Figueiredo. s. l. ni d. pet. in-4°.

Publié à Nantes par Guill. le Monnier sous un titre pseudonyme.

Homerus. *Ἡ του ὁμηρου ποιησις ἁπασα ἐντυπωθεισα περας εἰληφεν ἠδη συν θεῳ ἐν φλωρεντιᾳ, ἀναλωμασι μεν, των εὐγενων και ἀγαθων ἀνδρων, και περι λογους ἑλληνικους σπουδαιων βερναρδου και νηριου τανοιδος του νεριλιου φλωρεντινοιν. Πονῳ δε και δεξιοτητι Δημητριου Μεδιολανεως κρητος, των λογιων ἀνδρων χαριν και λογων ἑλληνικων ἐφιεμενων Ἐτει τω ἀπο της Χριστου γεννησεως Χιλιοστῳ τετρακοσιοστῳ ὀγδοηκοστῳ ὀγδοῳ μηνος Δεκεμβριου ἐνατη.* (1488.) in-fol. (42 ff. de prél. un f. bl. 208 et 189 ff. à 39 l.) Sans ch. ni récl., avec sig. (110 fr. Du Fay. 451 fr. La Vallière. 392 fr. Didot. 1122 fr. Larcher. revendu 52 l. 10 sh. Hibbert. 600 fr. Bosquillon. 45 l. 3 sh. Sykes. revendu 49 l. Hanrott. 271 fl. Meerman. 18 l. 5 sh. Heber. 180 th. Weigel. 1042 fr. Boutourlin. [Vol. II.] 36 th. Weigel. 15 fr. Boarzi.)

Cette première éd. d'Homère a été soignée par Demetrios Chalcondylas d'après de bons mss.; elle renferme les commentaires d'Eustathius jusqu'alors inédits. Ce texte pur a été négligé de la part des éditeurs jusqu'à Ernesti.

Les préliminaires contiennent l'épître dédicatoire de Bern. Nerli à Pierre de Médicis datée: *Florentiae Idibus Januariis. M. CCCC. LXXXVIII,* la préface grecque de Demetrius Chalcondylas, les vies d'Homère par Hérodote et par Plutarque et le discours de Dion Chrys. à la louange d'Homère. Il y en a plusieurs ex. tirés sur vél. (T. II. 142 l. 16 sh. Dent) et sur grand papier (3600 fr. Caillard. 1350 fr. Boarzi.). V. sur cette éd. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 301 sq. V. p. 439. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 55 sq. et *Introd.* T. I. p. 371 sq. *Fossi* T. I. p. 797. *de Licteriis* T. I. p. 397 sq. *Moss* T. I. p. 477 sq.

—— Homeri opera omnia, cum vita ejus ex Herodoto, Dione et Plutarcho. Graece. (Venetiis in aedibus Aldi II Cal. Novembr. 1504.) 2 vol. pet. in-8°. (4 l. 4 sh. Pinelli. 60 fl. Crevenna. 100 fr. Chenier. 6 l. 15 sh. Butler. 125 fr. Boarzi.)

La date de cette éd. se trouve dans la préface de l'Odyssée. Elle a été faite sur la préc. éd., dont elle reproduit une partie des fautes. Il y a 277 ff. non ch., dont un bl., pour l'Iliade, 250 ff. pour l'Odyssée et les autres poëmes et 56 ff. pour la vie d'Homère. Il y en a plusieurs ex. tirés sur vélin. (18 fl. de Witt, 16 l. 16 sh. Askew. 391 fr. La Vallière. 2000 fr. Larcher.)

—— *Ὁμηρου Ἰλιας.* Homeri Ilias. — *Ὀδυσσεια. Βατραχομυομαχια. ὑμνοι. λβ.* — Ulyssea. — Batrachomyomachia, Hymni. XXXII. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Aldi et Andreae Asulani soceri. M. D. XVII mense Junio. 2 vol. in-8°. (277 ff. ch. un f. bl. 251 ff. un f. 56 ff. non ch. pour la *Vita H.*)

Cette Aldine est plus rare que la première et beaucoup plus exacte que la troisième. Dans la seconde partie les ch. 49 à 50 sont omis et 57 à 64 répétés. (40 fl. Crevenna. 4 l. 4 sh. Sykes. 5 l. 12 sh. Hibbert. 1 l. 9 sh. Butler.) Dans le *Cat. Starace. Napoli* 1859. in-8°. n°. 205. il est décrit un ex. unique cont. 2 ff. après le f. bl. de la 1e partie avec l'inscription *Ἡ της Ἰλιαδος πολυπλοκος* et 4 autres ff. à la suite de l'ancre du second vol. dont le premier est inscrit: *De Batrachomiomachia et Hymnis ex Demetrii Chalcondylae epistola florentini exemplaris annexa fronti* (20 duc. Starace).

Homerus. *Ὁμηρου Ἰλιας* Homeri Ilias. (*A la fin:*) Florentiae in aedibus heredum Phil. Juntae anno a Virginis nuncio DXIX supra mille. Leone Decimo Pontifice Remp. Christian. administrante. — *Ὀδυσσεια. Βατραχομυομαχια. Ὑμνοι λβ.* Ulyssea. Batrachomyomachia Hymni XXXII. 2 vol. in-8°. 11 fl. Crevenna.

Cette éd. rarissime a été faite sur la seconde Aldine (2 ff. de prél. 294 ff. de texte, 54 ff. pour la vie et 280 ff. de texte.)

—— Homeri Ilias. Ulyssea. Batrachomyomachia. Hymni XXXII. Graece. Lovanii apud Theodoricum Martinum 1523. 2 vol. in-4°. (322 et 282 ff. à 26 l.) 3 l. 3 sh. Askew. (Vol. II. 6 th. Weigel.)

Cette éd. qui est une réimpression parfaite de l'éd. Aldine de 1517 a été précédée par une autre des deux premiers livres de l'Iliade, publiée par le même imprimeur en 1521 in-4°. (32 ff. à 25 et 26 l.) Les deux vol. se trouvent rarement ensemble. Dans quelques ex. le titre du 1er vol. est sans date. V. *Van Iseghem, Biogr. de Th. Martens* p. 327 sq. cf. p. 317 sq.

—— Homeri Ilias. Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni XXXII. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Aldi et Andreae Asulani soceri 1524 mense Aprili. 2 vol. in-8°. (277 ff. et un f. 251 ff. et un f. 56 ff. pour la vie d'Homère.) 153 fr. Boarzi. 40 fr. Larcher. 60 fr. Bosquillon. 141 fr. Larcher. 14 l. 5 sh. Heber. 4 l. Butler. 15 fl. Crevenna.

Cette troisième éd. Aldine est inférieure aux deux précédentes sous tous les rapports.

—— *Ὁμηρου Ἰλιας. Ὀδυσσεια. Βατραχομυομαχια. Ὑμνοι.* Argentor. ap. Wolfium Cephalaeum. An. MDXXV. 2 vol. in-8°. (15 fr. Heber.)

Cette éd., publiée par J. Lonicer, convient avec la seconde et la troisième Aldine, mais à la fin on a ajouté des variantes tirées de l'éd. première et de l'Aldine de 1504. Selon le *Catal. Bibl. Upsal.* T. I. p. 415, il existe une éd. de 1550 qui paraît devoir sa naissance à une faute typogr.

—— *Ὁμηρου Ἰλιας. Ἡ της αὐτης πολυπλοκος ἀναγνωσις.* M. D. XXXIIII. (*A la fin:*) *Ἐκτετυπωται ἐν Ἀργεντορατῳ ἀναλωμασι μεν Βολφιου του κεφαλαιου, πονῳ δε πετρου του Βρουβαχιου. Ἐτει της σωτηριας ἡμων α φ λ δ. Μηνι γαμηλιωνι.* — *Ὀδυσσεια Βατραχομυομαχια ὑμνοι. λβ. Ἡ των αυτων πολυπλοκος ἀναγνωσις.* Anno M. D. XXXIIII. (*A la fin:*) *Ἐν Ἀργεντορατῳ παρα Βολφιῳ τῳ Κεφαλαιῳ Ἐτει της σωτηριας ἡμων. αφλδ. Μηνι Βοηδρομιωνι. Ὁμηρου Βιος.* in-8°. (277 et 2 ff. 151 ff. ch. et 5 ff. non ch. 52 ff.) 62 fr. Larcher. 9 sh. 6 d. Heber. 5 fl. 5 st. Crevenna.

Cette éd., quoi qu'en dise l'éditeur dans la préface, n'est qu'une simple réimpression de l'éd. de 1525. Il y en a deux réimpressions: *ib.* 1541. in-8°. (277 et 3 ff. 251 et 5 ff. 56 ff.) et *(cum indice n. pr. adjecto) ib.* 1550. 2 tom. in-8°. Cette dernière éd. est accompagnée d'une préface de J. Guinter d'Andernach. Il existe aussi une 5e éd. revue: *Worm. ap. haeredes Wolfg. Cephalaei* 1563. in-8°.

—— Homeri Ilias et Ulyssea cum interpretatione. Variae lectiones in utroque opere, annotatio. Basil. ap. Jo. Hervagium 1535. pet. in-fol. (68 rs. de la Cortina.)

4 ff. de prél., dont les deux dern. pour l'*annotatio locorum quibus Aldino exemplari quod fere secuti sumus, cum Florentino non convenit.* 410, 284 pp. et 3 (non 2, comme dit Mr Ebert) ff.

pour des variantes. Les scolies de Didymus sont impr. sur l'éd. d'Alde de 1521.

Homerus. Hom. Ilias, Ulyssea, Batrachomyomachia et Hymni. Graece. Lovanii ex off. Rutgeri Rescii sumptibus ejusdem ac Barthol. Gravii (P. I. quarto Idus Octobr. P. II. Pridie Idus Augusti) 1535. in-4°. 1 l. 2 sh. Crofts. 5 l. 5 sh. Hibbert. 2 l. Hibbert.

Réimpression de l'éd. de Thierry Marteus d'Alost.

—— Homeri Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia, Hymni XXXII. Eorundem multiplex lectio. Ven. in offic. Lucae Antonii Juntae 1537. 2 tom. in-8°. (2 l. 5 sh. Pinelli. 50 fr. Jourdan. 20 fr. 50 c. Boutourlin. 32 fl. Crevenna.)

Édition rare et joliment imprimée, mais quoi qu'on dise dans la préface („*nacti vetusta et magis fide digna exemplaria*") ce n'est qu'une réimpression de la première Juntine corrigée par Ant. Francinus sur l'éd. de 1525. (v. *D'Orville, Vannus crit.* p. 390.)

C'est, selon Mr. *Renouard, Notice sur les Junte* p. XXIX sq., une erreur quand quelques bibliographes prétendent qu'il se trouve à la fin de l'Iliade ou de l'Odyssée 56 ff. renfermant des variantes. Il y a en vérité 56 ff. mais pour la *vita*.

—— *Ποιησεις Ομηρου αμφω* etc. Opus utrumque Homeri iliados et odysseae (graece cum scholiis graecis) dilig. op. Jac. Micylli et Joa. Camerarii recogn.: Porphyrii philosophi Homericarum quaestionum liber. Ejd. de Nympharum antro in odyssea opusculum. Bas. ap. Jo. Hervagium 1541. in-fol. (12 ff. de prél. 394 pp. un f. p. la marque 287 pp.) 6 fr. Du Fay. 2 fr. 25 c. Rearzi. 9 fl. Roever. 10 fl. Boutourlin.

Texte reproduit de l'éd. de 1535 av. quelques corrections. Il y en a une seconde éd. contenant les scolies de Didymus et à la marge des variantes (qui ne sont pourtant pas tirées de l'éd. de Turnèbe, comme prétendent MM. Ebert et Dibdin, vu que celle-ci en est postérieure de trois années): *Bas. per Joa. Hervag.* 1551. 2 vol. in-fol. (4 th. Weigel. 3 sc. Gallarini), ce qui n'est pas le cas de l'éd. de 1557, donnée par le même impr. qui reproduit uniquement celle de 1541.

—— Homeri Ilias. Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni XXXII. Eorundem multiplex lectio. Ven. ap. J. Farreum 1542. 2 tom. in-8°. (2 l. et 15 fr. 50 c. Heber. 1 l. 7 sh. Butler.)

Reproduction très rare de l'éd. Juntine.

—— *Ευσταθιου ἀρχιεπισκοπου Θεσσαλονικης παρεκβολαι εἰς την Ὁμηρου Ἰλιαδα και Ὀδυσσειαν.* (Ed. N. Majoranus, c. ind. Math. Devarii.) Romae apud Ant. Bladum et Giuntam 1542—50. 4 vol. in-fol. 640 fr. Larcher. 20 l. Hibbert. 52 l. 10 sh. Williams. 66 fr. Tross. 15 l. et 25 l. 10 sh. Heber. 66 fr. Tross.

2 (ou 5) ff. de prél. 620 pp. (2 ff. de prél.) pp. 621—1376. 1377—1970 (6 ff. de prél. et) Cah. 1—34 de 6 ff. chacun (ff. non ch.). Les 5 ff. prél. du 1er vol. imprimés probablement dès en 1550 (date du privilège de Jules III) sont ordinairement placés, soit en tête de l'Odyssée, soit au commencement du 4e vol. Dans ce dernier cas le second vol. de l'Iliade n'a point de frontispice, et l'avis *studiosis* est au premier vol., lequel alors a seulement 2 ff. de prél. Dans le 3e vol., qui contient l'Odyssée, le f. du titre compte pour les pp. 1377 et 1378. Il en existe deux ex. tirés sur vélin, l'un à Rome, l'autre à la bibl. imp. de Paris. Le 2nd vol. d'un troisième a été vendu 5 l. 5 sh. Askew.

Le texte d'Eustathius parait ici pour la prem. fois, celui d'Homère est basé sur l'édition Aldine de 1517, mais revu et corrigé.

—— Opera. Graeca. Venet. ap. Petrum de Nicolinis de Sabio 1547. 2 vol. in-8°. (10 fr. 50 c. Heber.)

La *Bibl. Grenvill.* p. 334 fait mention de deux éd. d'Homère en grec sous la date de 1547 et à l'adresse de P. de Nicolinis de Sabio. Dans l'une se trouve la dédicace de Feliciano qui n'est pas dans l'autre: aussi la marque de l'imprimeur qui se voit sur le titre, n'est pas la même dans les deux édd. Ces deux éd. sont de simples copies de l'éd. Juntine de 1537 par Ant. Francino, de laquelle elles retiennent toutes les fautes.

Homerus. Hom. Ilias. Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni XXXII. Omnia nova recognitione castigata. Ven., Pet. de Nicolinis de Sabio, sumtu Melch. Sessae 1551. 2 vol. in-8°.

Cette éd. basée aussi sur celle de 1537 a néanmoins adopté dans quelques endroits le texte de l'éd. romaine de 1542—50. Il existe aussi une éd. antérieure de *Ven. s. d.* in-8°. dont le titre porte la marque du même imprimeur M. Sessa, un chat, et qui est également une copie de l'éd. de 1537.

—— Poetarum omnium seculorum longe Principis Homeri, omnia quae quidem extant Opera, Graece, adjecta versione Latina ad verbum, ex diversis doctiss. virr. translationibus concinnata, et difficilium thematum explicatione marginibus hinc inde ubi opus videbatur adspersa, ut Graecae linguae Tyronibus, vel citra vivam Praeceptoris vocem, cognoscere jam atque conferre doctissima Poetae hujus scripta liceat. Accessit quoque autoris vita et rerum verborumque index. Bas. per Nic. Bryling. et Barthol. Calybaeum 1551 (*Nouv. titre* 1553). in-fol. (6 ff. de prél. 292 pp. 4 ff. de prél. 317 pp.)

—— *Κερας Αμαλθειας η Ωκεανος των ἐξηγησεων ομηρικων, εκ των του Ευσταθιου παρεκβολων συνηρμοσμενων.* Cornu Copiae s. Oceanus enarrationum Homericarum ex Eustathii in eundem commentariis concinnatarum, Hadriano Junio autore. Basileae, Froben. 1558. in-fol. (4 ff. de prél. 571 pp. 360 pp. et 44 ff.)

Le texte d'Homère dans cette éd. est accompagné d'un choix des scolies d'Eustathius.

—— Homeri Opera, cum comment. Eustathii, gr. Basil., Froben. 1559—60. 2 tom. en 3 vol. in-fol.

T. I. 1519 pp. non compris les prél. *T.* II. 847 pp. et 65 ff. pour l'index de Sébast. Guldenbeck qui est substitué à celui de Devarius.

—— Homeri Ilias. Graece. Paris. ap. Guil. Morelium 1562. — Odyssea, Graece. Lutetiae apud viduam Guil. Morelii 1566. 2 vol. in-4°. (39 fr. Soubise.)

Ces deux vol. qu'on trouve rarement ensemble doivent être réunis.

—— Homeri Ilias, id est, De rebus ad Trojam gestis. E typogr. J. Crispini Atrebatii 1559. — Hom. Odyssea id est De rebus ab Ulysse gestis. Ejusdem Batrachomyomachia et Hymni. E typogr. J. Crispini Atreb. 1567. 2 vol. in-16. (4 ff. de prél. 453 pp. et un f. 2 ff. de prél. et 528 pp.) 44 fr. Larcher. 6 fl. Crevenna. 12 fr. 19 c. Du Fay.

L'Iliade parait être imprimée sur le texte retabli par Turnèbe avec quelques corrections tirées de l'éd. romaine de 1542. Il en existe une réimpr. *(Gr. et Lat.) (Genev.) J. Crisp. Atrebatius* 1560—67. 2 vol. in-16. (47 fr. Desjobert. 7 fr. 18 c. Du Fay.) Dans quelques ex. de cette édition (55 fr. Nodier) on a placé à la suite de l'Odyssée le *Coluthus* et le *Tryphiodorus*, partie de 79 (80) pp. sortie des mêmes presses en 1570 et qui se joint aussi à la réimpression de ces deux vol. faite à Genève en 1570 ou 1574 et en 1580. Le même texte a servi de base à la suiv. éd.

—— Opera graeco-latina, quae quidem nunc extant omnia etc. praeterea Homeri vita ex Plutarcho c. lat. interpr. In haec operam suam cont. Sebast. Castalio. Bas. per Nic. Brylingerum 1561. in-fol. (10 ff. de prél. 292 et 317 pp.) 3 th. Weigel. 6 sc. Gallarini.

—— Hom. Opera Graeco-Latina, quae quidem nunc extant, omnia etc. In haec operam suam cont. Seb. Castalio etc. Ed. III superioribus longe et emendatior et auctior, adjectis etiam, qui in prioribus alicubi desiderabantur, versibus aliquot et varia lect. ad fidem postremae ed. Henr. Stephani dilig. expr. (*A la fin:*) Bas. ex offic. haeredum Nic. Brylingeri 1567 mense Martio. in fol. (10 ff. de prél. 292 et 317 pp.) 6 sc. Gallarini.

Dans cette éd. le texte a été corrigé sur l'éd. de H. Etienne qui dans le 1er vol. de sa collection des poètes grecs épiques

(1566) s'était servi d'un manuscrit et de 18 anciennes éditions pour la critique d'Homère. Il en existe une réimpression: *Bas. ex off. Brylinger.* 1582. 2 tom. in-8°.

Homerus. Hom. Ilias s. potius omnia ejus, quae quidem extant, opera. Studio et cura Oberti Giphanii J. C. quam emendatiss. ed. c. ejd. scholiis et indd. novis. Argent., exc. Theod. Rihelius (1572). in-8°.

C'est le texte d'Étienne, la version est celle de Crispin, les variantes des marges sont celles d'Étienne. Il y a deux édd différentes sous la même date, l'une assez bien imprimée et réputée la première, de 893 et 827 pp. et avec la date de l'épître dédicatoire *Argentorati, XIIII Kal. Apzil. an. D. CIƆ IƆ LXXII*, l'autre d'un format plus grand et imprimée avec des caractères plus grands et plus nets e 913 et 837 pp.; la date de l'épître dédicatoire porte *A. D. XIIII Kal. Apil.* sans année. Une 3e éd. sous la même date n'existe pas du tout.

—— Homeri quae extant omnia, Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia, Hymni, Poematia aliquot cum Latina versione omnium quae circumferuntur, emendatiss. aliquot locis jam castigatiore, perpetuis item justisque in Iliada simul et Odysseam Jo. Spondani Mauleonensis commentariis. Pindari quin etiam Thebani Epitome Iliados Latinis versibus & Daretis Phrygii de bello Trojano libri a Corn. Nepote eleganter Latino versi carmine. Bas. in off. Hervag. Euseb. Episcopii op. ac impensa 1583. 2 vol. in-fol. (409 pp. et 14 ff. 380 pp. et 12 ff.)

C'est le texte de l'éd. de Bâle de 1567, les notes de Spondanus n'ont pas plus de valeur que celles de Giphanius dans l'éd. précéd. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Basil. per Seb. Henricpetri* 1606. in-fol. (18 ff. de prél. 490 pp. 12 ff. 2 ff. de prél. 380 pp. et 12 ff.) *Gen. (ou Col. Allobr.)* 1606. in-fol. et dans *Lectii Corpus Poet. Graec. Aur. Allobr.* 1606. in-fol. p. 1—444.

—— Hom. Ilias et Odyssea, alia item Carmina ejd. cum interpretatione latina repurgata. Adjecti Homerici centones, item proverbialium Homeri versuum libellus. Gr. et Lat. s. l. (Apud H. Stephanum) ni d. (1588.) 2 tom. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Paris ap. J. Libert* 1622—24. 2 tom. in-8°. *Amst. sumt. H. Laurentii* 1648. 2 vol. in-8°. *ib. ap. Joa. Ravenstein* 1650. 2 tom. in-8°. (7 fr. 11 c. Du Fay. 2½ th. Weigel.)

—— Hom. Opera omnia. Adjecta sunt Coluthi de Helenae raptu et Tryphiodori de Ilii excidio poëmata. Graece cum Latina ad verbum interpr. Excud. Paul. Stephanus 1604. 2 tom. in-12.

Reproduit *(Gen.) Jac. Stoer* 1617. 2 vol. in-12.

—— Homeri Opera; graece et lat. ex vers. Aemilii et Franc. Porti. (Genevae) ap. Eustath. Vignon 1609. 2 vol. in-12.

—— Homeri Opera, Graece, una cum Colutho et Tryphiodoro. Apud Eust. Vignon 1609. 2 vol. in-12.

—— Homeri Opera. Gr. et Lat. ex *Τυπογραφειῳ* Math. Berjon 1622. 2 vol. in-12.

Il faut joindre à cette éd. le *Coluthus*, publié par les mêmes presses (V. **Coluthus**).

—— Homeri Ilias et Odyssea, et in easdem scholia s. interpretatio Didymi. Cum lat. vers. indiceque graeco rerum ac var. lectt. Accur. Corn. Schrevelio. Amst. ex off. Lud. Elzevirii 1656. 2 tom. in-4°. (60 fr. et 25 fr. 6 c. Du Fay. 4½ th. Weigel.)

Cette édition ayant été faite aux dépenses d'Elzevir et de Hackius il y a des ex., avec l'adresse: *Lugd. B. ap. Fr. Hackium.* D'ailleurs cette éd., joliment imprimée et basée sur celles de Turnèbe et d'Étienne, laisse beaucoup à désirer quant à la critique du texte: car au lieu de corriger les fautes d'impression des édd. précéd. on y a commis de nouvelles et les scolies ont été tellement défigurés, corrompus et mutilés qu'on ne s'y peut fier nullement (v. *Mer. Casaubon., De nupera edit. Lugduno Batavica Hackiana cum lat. vers. et Didymi scholiis, sed et Eustathio et locis aliquot insignioribus ad Odysseam pertin. Item super loco Homerico dubiae apud Antiquos interpretationis, quo Dei in hominum tam mentes quam fortunas imperium asseritur, binae diss. [ad Geo. Graevium]. Lond.* 1659. in-8°.).

Homerus. Homeri Ilias c. interpr. lat. Adj. sunt breves notae marginales. Ed. noviss. Cantabr., exc. Joa. Field celeberr. Acad. Typogr. — Hom. Odyssea c. interpr. lat. ad verbum post alias omnes edd. repurg. plurimis erroribus (et quidem crassis alicubi) partim ab Henr. Stephano partim ab aliis. Adj. sunt etiam Homerici Centones qui Graece *Ομηροκεντρα*; item Proverbialium Homeri versuum libellus. Ed. postr. dilig. recogn. ib. id. 1664 (1665). 2 tom. in-8°.

Reproduit *ib.* 1679. 2 tom. in-8°. (9 fr. Du Fay.)

—— Hom. Ilias. Odyssea. Graece. Ox. e theatro Sheldon. 1714. 2 tom. in-12. (26 fr. Barthélemy. Gr. pap. 2 l. 14 sh. Grafton. 3 l. Williams.)

Reproduit *ib.* 1743. 1750. (Gr. pap. 50 fr. Didot. 3 l. 3 sh Williams.) 1753. 1758. 1768. 2 tom. in-12. Il y a des ex. sur gr. pap. de cette jolie édition (2 l. 6 sh. Heath. 2 l 12 sh. Williams.).

—— Opera quae extant gr. et lat. Graeca ad princ. Henr. Stephani ut et ad primam omnium Demetrii Chalcondylae ed. atque insuper ad Codd. Mss. sunt excussa. Ex lat. selecta sunt optima, verum ita interpol., ut plurimis longe locis, praesertim totius Odysseae nova plane versio videri possit; cur. J. H. Lederlino et post eum Steph. Berglero. Amst. ex off. Wetsten. 1707. 2 vol. in-12. (20 rs. de la Cortina.)

Reproduit *Patavii* 1762. 1777. 2 tom. in-8°.

—— Hom. Ilias et Odyssea et in easdem Scholia s. Interpretatio veterum. Item notae perp. in Textum et Scholia, Variae Lectiones etc. cum vers. Lat. emendatiss. Acc. Batrachomyomachia, Hymni et Epigrammata una cum Fragmentis et gemini Indices. Totum opus cum plur. Mss. vetustiss. et opt. edd. collatum, auctum, emend. et priscae integritati restit. op., st. et imp. Jos. Barnes. Cantabr. ap. Corn. Crownfield 1711. 2 vol. in-4°. (163 fr. de Cotte. 31 fr. 10 c. Du Fay. 120 rs. de la Cortina. 220 fr. Didot. 240 fr. Mac-Carthy. revendu 137 fr. Labédoyère.)

La critique du texte entreprise par Mr. Barnes d'après des mss. n'est pas très heureuse ni même s'est-il tenu libre de fautes d'impression dans les scolies, transportées de l'éd. de Schrevel (v. *Bergler* dans les *Acta Erud.* 1712. p. 3. 54. 308 sq.).

—— Eustathii diac. etc. commentarii in Hom. Iliadem. Al. Politus n. pr. lat. vertit, rec., notis perp. ill. Acc. notae Ant. M. Salvini. Flor. ap. Bern. Paperinium 1730—35. 3 vol. in-fol.

Cette éd. n'a pas été terminée: elle ne contient que les 5 prem. livres de l'Iliade.

—— Hom. Ilias Graece et Lat. Annotatt. in usum Sereniss. Princ. Guil. Aug. ducis de Cumberland etc. regio jussu scripsit atque ed. Sam. Clarke. Vol. I. Lond. typis Guil. Botham ap. Jac. et Joa. Knapton 1729. — H. Ilias gr. et lat. c. annott. Sam. Clarke nuper defuncti. Ed. atque imperfecta suppl. Sam. Clarke filius. Vol. II. ib. 1732. — Hom. Odyssea gr. et lat. item Batrachomyomachia, Hymni et Epigrammata Homero vulgo adscr. Ed., adnotattq. ex notis nonn. mss. a Sam. Clarke, S. T. P. defuncto selectis partim coll. adj. S. Clarke, S. R. S. Lond. imp. Joh. et Pauli Knapton 1740. (*en tout*) 4 vol. in-4°. (Gr. pap. 26 l. 5 sh. Hayes. 15 l. 15 sh. Dent. 16 l. Sykes. 600 fr. Gouttard. 799 fr. Didot. 16 th. Weigel.)

Cette éd. a été basée sur celle de Barnes à quelques corrections près: dans les notes l'éditeur s'occupe de questions grammaticales et prosodiques et allègue avec succès des passages de Virgile et d'autres poètes pour expliquer le dessein d'Homère (v. *Acta Erud.* 1732. p. 97 sq.). Le texte de Clarke a servi de base aux éditions (de G. L. Lebeau) *Paris. ap. viduam Brocas* 1747 [54 rs. de la Cortina] 1748. 1760. 2 vol. in-12. *Amst. ap. J. Wetstenium* 1743. 2 tom. in-12. (40 fr. Nodier) et

à la jolie éd. de Ja. Moor et de Ge. Muirhead: *Των του Ομηρου σωζομενων άπαντων τομοι τεσσαρες. Glasguae in aedd. acad. excud. Rob. et Andr. Foulis.* 1756—58. 4 tom. pet. in-fol. (16 fl. Crevenna. 80 fr. Crosst. 12 th. Baer. Gr. pap. 4 l. Sykes. 120 fr. Caillard et Didot. 71 fr. Mac-Carthy. 30 th. Weigel.)

Homerus. Hom. Opera omnia ex rec. et c. notis S. Clarkii. Accessit varietas lectt. Mss. Lips. et edd. vet. cura J. A. Ernesti qui et suas notas adspersit. Lips. imp. G. Thpb. Georgii impr. Vdalr. Ch. Saalbach 1759—64. 5 tom. in-8°. (Pap. fin. 500 fr. Caillard. 19 l. Heath.) 2⅔ th. Baer. 10 th. Weigel.

On y joint quelquefois *Riccii Dissertationes homericae. Lips.* 1784. in-8°.

—— Hom. Ilias et Odyssea. Graece cum scholiis pseudepigraphis Didymi. Oxon. typ. Clarendon. 1780. 2 vol. in-8°. ib. 1808. 2 tom. in-18.

—— Hom. Ilias. Odyssea etc. gr. et lat. ad cod. Vindob. expr. rec. Fr. Car. Alter c. var. lect. ex codd. Vindob. Vindob. 1789—94. 3 tom. in-8°.

Copie exacte d'un manuscrit très fautif de l'Iliade.

—— Hom. Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia et Hymni, Graece c. scholiis Didymi. Oxon. 1792—97. 1814. 4 vol. in-8°. (1 l. 10 sh. Gr. pap. 2 l. 2 sh.)

Ces deux jolies éd. sont basées sur celle de Clarke. On joint à la dernière *Index vocabulorum in Homeri Iliade* etc. st. *Wolfg. Seberi Sulani. Ox* 1780. in-8°. (ensemble sur gr. pap. 96 fr. Caillard. 71 fr. Morel-Vindé. 1 l. 16 sh. Drury.)

—— Homeri et Homeridarum Opera et reliquiae, ex veterum criticorum notationibus optimorumque exempl. fide rec. F. A. Wolf. P. I. Vol. I. II. Ilias. Hal. 1794. gr. in-8°. (CCLXXX pp. de proleg. XXVIII. 248. 300 pp.) 2⅔ th.

Voici le meilleur texte d'Homère, publié jusqu'ici.

—— *Ομηρου Ιλιας και Οδυσσεια. Εστιν αληθως βασιλικον Πραγμα η Ομηρου ποιησις. Εξ εργαστηριου τυπογρ. Ακαδημιας της εν Οξονια.* Ἔτει αω (1800). 4 vol. pet. in-4°. (1 l. 10 sh.) 30 fr. Asher. 12 th. Weigel.

Le 4e vol. de cette éd. basée sur celle de Clarke et corrigée d'après l'éd. de l'Iliade de Villoison contient les variantes d'un man. Harleïen collat. p. Mr. Porson (88 pp.) On en a tiré 25 ex. sur gr. pap., ornés de 3 pl. (87 l. 3 sh. Porson. rev. 63 l. 10 sh. Dent. 80 l. 17 sh. Sykes. 61 l. 19 sh. Williams. 41 l. Heber.) Il y a un ex. conservé chez Lord Spencer (v. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. I. p. 131) qui renferme, outre les dites variantes, encore d'autres supplémentaires (Vol. I. 14 pp. et Vol. II. 8 pp.). V. *Millin, Mag. Enc. an l'II.* T. IV. p. 530 sq.

—— Homère grec, latin, françois ou oeuvres complètes d'Homère, accompagnées de la trad. françoise, de la version interlinéaire latine et suivies d'observ. litt. et crit. et de la clef d'Homère par J. B. Gail. Paris 1801. 7 vol. in-8°. et in-12. (17 fr. 50 c. et 13 fr. 50 c.) 6 th. Weigel.

—— *Ομηρου επη* novis curis recens. Ed. F. A. Wolf. Lips. 1804—7. 4 tom. in-8°. (3⅓ th., pap. fort 10⅔ th., pap. vél. 12 th.)

Mr. Wolf, après avoir proféré son opinion sur les poésies d'Homère dans les prolegomènes de l'édition de 1794, a cherché ici établir un texte tel qu'Aristophane de Byzance l'avait lu (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1809. n°. 243—300. *Lpzg. Litt. Zeit.* 1808. p. 1 sq. *Heyne ad Iliad.* T. VIII. p. 770 sq. *Helmholtz, Ueber die erste Entwick. d. Hellenen. Potsdam* 1831. in-4°. p. 9 sq. *Ebert* n°. 9989. et *F. A. Wolf, Fünf Briefe an Heine. Berlin* 1797. in-8°.).

—— Hom. et Homeridarum opera et reliquiae ex rec. F. A. Wolfii. T. I. Iliad. L. I—XII. Lips., Göschen 1806. pet. in-fol. (22 th.) 6 th. Weigel.

Tiré sur pap. vélin et orné de grav. et accompagné de prolegomènes.

—— Hom. Odysea. Ilias. Graece. Lips., Car. Tauchnitz 1810. 5 tom. in-16.

Jolie éd. d'un texte revu par Gf. H. Schäfer. Le 3e vol. contient les notes de R. Porson et les variantes du man. Harleïen.

—— Hom. Ilias. Odyssea, Batrachomyomachia et Hymni Graece c. Scholiis Didymi. Ox. 1814. 4 vol. in-8°.

III.

Homerus. Hom. Opera gr. lat. ex recens. et c. notis S. Clarkii; Acc. varietas lectt. ms. Lips. et edd. vett. cura J. A. Ernesti qui et suas notas adspersit. Glasguae, Andr. Duncan 1814. 5 tom. in-8°. (4 l. 10 sh. Gr. pap. 9 l. Drury.)

On en a tiré 100 ex. sur gr. pap. On y trouve les prolegomènes de Wolf, mais le *Hymnus in Cererem*, les corrections et additions manquent. C'est la même affaire de l'éd. d'Homère par Ernesti: *Lips.* 1824. 5 vol. in-8°. (3⅔ th. Baer.)

—— Opera graece ex rec. F. A. Wolf. Lips., Göschen 1817. 4 tom. in-12. (5 th. pap. fort 10⅔ th., pap. vélin 12 th.)

—— L'Iliade et l'Odyssée trad. p. Mad. Dacier avec le texte grec en regard. Paris, A. Delalain 1818. 4 vol. in-12. (24 fr.)

—— Carmina Homerica, Ilias et Odyssea, a rhapsodorum interpolationibus repurg. et in prist. formam, quatenus recuperanda esset, tam e vett. monumentorum fide et auctor. quam ex antiqui serm. indole ac rat. red.; c. notis ac prolegg. in quibus de eorum origine, auctore et aetate etc. itemque de priscae linguae progressu et praecoci maturitate dilig. inquir. op. et st. Rich. Payne Knight. In aedd. Volpianis Lond., Paris. et Arg. 1820. pet. in-fol. (109, 514, 105 pp. et 2 cartes de la Troade anc. et mod.) 1 l. 5 sh. Drury. 1 l. 1 sh. Sykes.

L'éditeur a cherché de rétablir l'orthographe du temps d'Homère: un grand nombre de vers, comme interpolés par les grammairiens postérieurs, ont été rejetés et l'Odyssée finit au vers 296e du chant ψ. tout le reste ayant été déclaré supposé. Du reste il s'oppose entièrement au système de Mr. Wolf. (v. *Class. Journ.* nr. XLVI. XLVIII. et LIV. *Gött. Gel. Anz.* 1821. nr. 192. *Seebode, Crit. Bibl.* 1821. Cah. VI. p. 651 sq. VII. p. 836 sq.) Il avait d'abord paru: *Lond., Bulmer* 1808. in-8°. *Carmina heroica repurgata* de Mr Knight, tiré à 50 ex. seulement, mais reproduit dans le *Class. Journal* n°. 14—16 et ensuite à *Leipz.* 1816. in-8°.

—— Opera omnia. Gr. et Lat. ex rec. et c. notis Sam. Clarke Accessit varietas lect. Ms. Lips. et edd. vett. cura J. A. Ernesti qui et suas notas adspersit. Adnexa sunt F. A. Wolfii prolegg. Lond., Priestley 1823. 4 vol. in-8°.

—— Opera cur. J. Fr. Boissonade. Paris 1823—25. 5 tom. in-32. (12 fr.)

On en a tiré 50 ex. sur pap. Jésus-vélin.

—— Carmina, secundum rec. Wolfii c. praef. Gdfr. Hermanni. Lips., Tauchnitz 1825. 2 tom. in-16. (2 th. pap. fort. 2⅔ th.)

C'est sans aucun doute l'éd. la plus correcte d'Homère.

—— Oeuvres d'Homère, trad. nouv. (en prose) par M. Dugas-Montbel. Nouv. éd. (avec le texte en regard.) Paris, F. Didot 1828—34. 2 vol. gr. in-8°.

—— Hom. Ilias graece c. brevi annot. accur. C. G. Heynio: acc. scholia minora passim emandata. Oxonii, typis Clarend. 1821. 1834. 2 vol. in-8°. (14 sh., Gr. pap. 3 l. 3 sh.) — C. G. Heynii Excursus in Homerum. ib. 1822. (6 sh., gr. pap. 15 sh.) — Odyssea cum scholiis et variis lectt. Acc. Batrachomyomachia, Hymni, fragmenta, gr. ib. 1827. 2 vol. in-8°. (15 sh. Gr. pap. 2 l.)

—— Opera. Recogn. et expl. Fr. H. Bothe. Lips. 1832—35. 6 tom. en 2 vol. in-8°. (3⅓ th.)

—— Opera. Lond., Pickering 1831. 2 tom. in-48. (9 sh. Gr. pap. 12 sh.)

On a tiré 3 ex. sur vélin (9 l. 9 sh. Hanrott. 92 fr. Nodier.) et plusieurs sur pap. de Ch. de cette soi-disante *diamond edition.*

—— Carmina Homerica. Imm. Bekker. emend. et annot. Bonn. 1858. 2 tom. in-8°. (4 th.)

—— *Ποιήματα καὶ τοῦ κύκλου Λείψανα.* Homeri Carmina (ex rec. Guil. Dindorf.) et Cycli epici reliquiae. Gr. et

42

Lat. e. Ind. nom. et rerum. Paris, Didot 1837—38. gr. in-8°. (3⅓ th.)

Homerus. Carmina ad optim. libr. fid. expr. cura Guil. Dindorf. Lips. 1850—55. 2 tom. in-8°. (1 th. 12 gr.)

On y trouve *Max. Sengebusch Homericae dissertatt. II.*

—— **Ilias.** Homeri Interpres pervetustus seu Scholia graeca in Iliadem, addita ipsa Iliade praemissis duobus Jani Lascaris epigrammatibus. Graece. Romae in Gymnasio collis Quirinalis in domo Angeli Collotii 1517. die VII Septembris. Leonis X anno quinto. in-fol. (161 ff.) 40 fl. Meerman. 3 l. 13 sh. 6 d. Heber. 45 fr. Debure.

Première éd. des scolies portant le nom de Didymus: elle est due aux soins de Jean Lascaris. Il existe un ex. tiré sur vélin (av. le second vol. de l'éd. de 1488 également sur vélin 142 l. 16 sh. Dent et 250 l. Payne et Foss.)

—— Hom. Ilias id e. de rebus ad Trojam gestis. (Graece.) Typis regiis Paris. ap. Adr. Turnebum 1554. in-8°. (2 ff. de prél. 554 pp. et un f.) 20 fr. Soubise. 76 fr. Didot. 18 fr. Techener. Gr. pap. 925 fr. Libri.

Bonne édition basée sur le texte Aldin et comparée avec celui des édd. de Strasbourg et de Rome de 1542. Il existe des exempl. auxquels est ajouté un fragment in-8°. de 72 pp. contenant la *Batrachomyomachia* et les *hymni* en grec imprimés av. les mêmes caractères que l'Iliade et chiffré de pp. 427 à 498 ce qui semble attester l'existence de 426 pp. précédentes destinées probablement à recevoir le texte de l'Odyssée qui pourtant sera restée inédit. Il paraît même que le fragment a été supprimé, ce qui explique sa rareté (451 fr. Regnault-Bretel. 100 fr. Heber.). V. *Maittaire* T. III. p. 647.

—— Ilias. Graece. Paris. ap. Gu. Morelium 1562. in-4°.

—— Ilias. Gr. et Lat. per Mich. Neandrum. Apud Crispinum 1570. in-12.

—— Ilias id est de rebus ad Trojam gestis. (Graece) Lond. excud. Ge. Bischop 1591. pet. in-8°. (545 pp.) 3 sh. Askew. 1 l. 7 sh. Heath. 2 l. 2 sh. Bolland.

C'est la plus ancienne éd. d'Homère impr. en Angleterre.

—— Ἰλιας και εἰς αὐτην σχολια Διδυμου. Graece. Oxonii e th. Sheldon. 1676. 2 tom. in-8°. (4 sh. Gr. pap. 10 sh. 6 d.)

—— Hom. Ilias et vett. in eam scholia, quae vulgo appellantur Didymi. Totum opus cum plur. vetustiss. et opt. edd. coll. et lnculenter ex eodem fide restit. Cont. insuper in hoc vol. I. Praef. de hac ed. II. Libelli Herodoti et Plutarchi de Homero cum Stephani notis. III. Iliadis nova interpr. lat. IV. Iliadis ἐπιγραφαι. V. Variae lectt. e margg. ed. Stephani. VI. Ejd. Annotatt. VII. Var. lectt. et Emendatt. Scholiorum una cum additamentis ex Excerptis Mss. et schol. suppositorum elencho. Cantabr. ex off. J. Hayes 1689. Vendit Ed. Brewster in coemeterio D. Pauli sub insigni Gruis. Lond. 1689. in-4°. (4 ff. de prél. LXXXIV et 776 pp.)

On trouve à la fin de cette éd. très rare des scolies inéd. tirés d'un man. d'Aloys. Alamannus.

—— Ilias. Adjic. in calce interpr. latina. (Ed. M. Maittaire.) Lond. ex off. Joc. Tonson et J. Watts. Lond. 1722. 1747. 2 vol. in-12.

—— Ilias. Graece. Glasguae in aedd. acad. excud. Rob. et Andr. Foulis 1747. In-4°. *ou* 2 vol. pet. in-8°. ib. 1778. 2 vol. in-12.

—— Iliade d'Omero, volgarizzata litteralmente in prosa e recata poeticamente in verso sciolto ital. da Melch. Cesarotti. Col testo greco. Padova, Brandolese 1786—94. 9 vol. in-8°. (8 th. Weigel.) ib. 1798—1802. 10 tom. in-8°. ib. 1810 sq. 10 tom. in-8°.

—— Ilias ad vet. cod. Veneti fidem rec. Scholia in eam antiquiss. ex eod. cod. aliisque n. pr. ed. cum asteriscis, obeliscis aliisque signis criticis J. Bpt. Casp. d'Ansse de Villoison. Ven. typis et sumt. fratrum Coleti 1788. in-fol. (60, 120 et 532 pp.) 80 fr. Didot. (gr. pap.) 12 th. Weigel.

C'est cette édition, imprimée sans accents et contenant pour la première fois des scolies fort anciens avec les signes des grammairiens d'Alexandrie pas trop exactement reproduits, dont Mr. Wolf s'est principalement servi. (V. *Bibl. d. Alt. Lit. u. Kunst* 1789. p. 26—55. *Allg. Lit. Zeitung* 1791. T. I. p. 241 sq. 249 sq. 257 sq. *Götting. Gel. Anz.* 1789. n°. 55. p. 552 sq.)

Homerus. Ilias cum excerpt. ex Eustathii comment. et scholiis minoribus (Graece). Ed. J. A. Müller. Misn. 1788—93. 3 tom. in-8°. Ed. II. ed. A. Weichert. ib. 1809—14. 3 tom. in-8°. ib. 1818—19. 3 tom. in-8°.

—— Carmina cum (versione latina et) brevi annot. Acc. variae lectt. et observett. grammat. e. nostrae aetatis Critica, cur. Ch. Glb. Heyne. Lips. et Lond. 1802—22. 9 vol. in-8°. (20½ th. [8 th. Baer.] pap. fort 30⅔ th. [12 th. Baer. 18 th. Weigel.] pap. d'Holl. 50⅔ th. [16 th. Baer. 45 fr. Asher.])

L'éd. sur pap. ord. est dépourvue des 28 pl. sur cuivre qui ornent les deux autres classes d'ex. Le 9e tom., contenant les tables, est travaillé par M. Gräfenhan. Les 2 voll. prem. cont. le texte grec, le 3e les prolegg. et la version et les vol. 4—8. le commentaire et les *excursus*. Cette éd. de laquelle on a fait tant de bruit ne satisfait point à l'attente qu'elle avait causée (V. Voss et Wolf dans la *Jen. Lit. Zeit.* 1803. n° 123—126. 128—141. et Schweighaeuser dans les *Arch. litt. de l'Europe. Paris* 1804. T. II. p. 89 sq.) Il en existe une éd. réduite à l'usage des écoles: *Lips.* 1804. 2 vol. in-8°. (4 th., pap. fort 6 th., pap. d'Holl. 10 th.)

—— Ilias Graece. Ed. Aloys. Lamberti. Parmae, Bodoni 1808. 3 vol. très gr. in-fol. (Pap. vélin 21 l. 10 sh. 6 d. Hibbert. 80 fr. Bontourlin.)

Tiré à 170 ex., dont 30 sur pap. vélin (50 th. Baer), non compris deux sur vélin. Cette éd. donne le texte d'Ernesti avec des corrections tirées des édd. de Heyne, de Wolf et de la prem. éd.

—— Ὁμηρου Ἰλιας μετα παλαιας παραφρασεως ἐξ ἰδιοχειρου του Θεοδωρου Γαζη νυν πρωτον τυποις ἐκδοθεισης, ἡ προςτιθεται και Βατραχομυομαχια συν τῃ ἰδια παραφρασει ἐκδιδομενη το δευτερον, παρα Νια. Θησεως. Εν Φλωρεντια ἐκ της τυπογρ. Νικ. Καρλη. α ω ι α — β. (1811—12.) 4 vol. in-8°. (3 ff. dont un gr. sur cuivre, XXXI pp., dont une gr. sur cuivre, 300 pp., XXIV et 284 pp., 2 ff. 370 pp. 2 ff. 282 pp.)

—— L'Iliade d'Homère en grec avec des sommaires latins et franç. soigneusement corrigés d'après la dern. éd. de Wolf par Ch. M. E(berhart). Paris 1817. 2 tom. in-8°. ib. 1830. 2 tom. in-8°.

—— Hom. Ilias cum brevi annot. cur. Ch. Gl. Heynio. Acc. Scholia minora passim emend. et Horaelidis Pont. Allegoriae e Ms. locupl. Ox. e typogr. Clarend. 1821. 2 tom. in-8°. (14 sh., Gr. pap. 3 l. 3 sh.)

On y joint *Chr. G. Heynii Excursus in Homerum. ib.* 1822. in-8°. (6 sh.)

—— The Iliad of Homer, chiefly from the text of Heyne, with copious english notes illustr. the grammatical construction, the manners and customs, the mythology and antiquities of the heroic ages, and prelim. observ. on points of classical interest and importance connected with Homer and his writings by W. Trollope. Lond. 1827. 2 vol. in-8°.

—— Ilias. Ex recens. F. A. Wolf ed. notisque in usum schol. instr. Ch. F. Ingerslev. Havn. 1830. T. I. rhaps. I—VI. cont. in-8°. Vol. II. Rhaps. VII—XIV cont. ib. 1834. in-8°. (1½ th.)

—— Omero. L'Iliade, testo greco arricchito delle trad. lett. in latino dell' Heyne, della versione metrica del Cunich, parimente in latino, e delle più accredite nelle

cinque principali lingue d'Europa. Firenze, Passigli, Borghi e compagni 1831. in-4ª. Av. fig.

Éd. heptaglotte, contenant outre les deux versions annoncées sur le titre, celle de Monti en italien, celle de Voss en allemand, celle de Pope en anglais, celle d'Aignan en français et celle de Garcia Mala en espagnol.

Homerus. Ilias. Rec. et brevi annot. instr. Fr. Spitzner. Gothae 1832—36. 4 tom. gr. in-8°. (5¾ th.) 2 th. Baer.

Il y en a une éd. redoite: *ib.* 1836. in-8ª. (1½ th.)

—— Ilias litera digamma restituta ad metri leges red. et not. brevi illustr. T. Shaw Brandreth. Lond. 1841. 2 tom. in-8ª. 1 l. 1 sh.

—— Ilias, gr. et lat. illustr. by crit. and explan. Notes, Indices etc. by Dr. Ja. Kennedy Baillie. Dublin 1834—46. 3 vol. in-12. (18 sh.)

—— Ilias, gr. from the text of Wolf with english notes ed. by C. C. Falton, with Flaxman's designs on a reduced scale. Boston 1837. in-8°. roy. Av. 39 pl. (15 sh.)

—— Ilias Gr. The three first books with the restoration of the Digamma, engl. notes, gloss. etc. by C. Anthon. New York 1845. in-12. N. ed. by J. Davies. London 1846. in-12. IV ed. by Dr. Major. 4847. in-12. — Books IV, V and VI with notes by C. Anthon etc. New ed. by B. Davies. London 1859. gr. in-8°.

—— Ilias. Mit erklär. Anmerk. v. Glb. Chst. Crusius. Hann. 1840—42. 6 cah. gr. in-8ª. (2 th.)

—— Ilias ex recogn. Imm. Bekker. Berol. 1843. gr. in-8°. (1⅔ th.)

—— Ilias, juxta Wolf. et Heyn. edd., lat. notas ex Heynii comment. plerumque desumtas add. L. Quicherat. Lib. IX. Paris 1848. gr. in-12. (1⅓ th.)

—— Iliade, erklärt v. J. Ch. Fäsi. Berlin 1854—55. IIᵉ ber. Ausg. 2 vol. in-8°. (1⅔ th.)

—— Liber primus Iliadis Graece. Argent. in aedd. Joa. Schott. 1516. in-4°.

—— Iliadis libri I et II gr. cum annotatiunculis (Melch.) Volmari passim suis locis adpos. (Paris.) Gilles de Gourmont (1523). in-4°. (43 ff.)

—— *Ὁμηρου Ἰλιαδος Ῥαψωδια Α.* Graece. Antv. ex off. Chph. Plantini 1581. in-4°. *P. Γ.* ib. 1582. in-4ª. P. *Δ.* ib. 1585. *P. E.* ib. 1585. in-4ª. P. *B.* ib. 1588. in-4°. *P. Z.* Lugd. B. ap. Fr. Rapheleng. 1588. in 4ª. P. *H.* Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Fr. Rapheleng. 1588. in-4°. *P. Θ.* ib. 1588. in-4°. *P. I.* ib. 1588. in-4ª. *P. K.* ib. 1589. in-4ª. *P. Λ.* ib. 1589. in-4°.

—— Hom. Iliadis LL. I—X. Graece. Paris., Wechel 1530—37. in-8°.

—— Hom. Iliadis LL. I—IV. c. vers. lat. metr. LL. I—III. per Eob. Hessnm. Paris., ap. Bogard 1543. in-8°.

—— Iliadis LL. I. II. c. paraphr. graeca hucusque ined. et Graecorum vett. commentariis magnam partem n. pr. in lucem prod. ed. Ever. Wassenbergh. Franeq. 1783. gr. in-8ª.

—— Iliadis LL. I—IV. graece. Paris. 1811—20. 4 part. in-8ª.

Cette éd. a été accompagnée de notes grecques par Ad. Coray, mais elle est restée inachevée.

—— Iliadis primi duo libri. Recogn. et delectis vatt. grammaticor. scholiis suisque comment. instr. ed. Th. Frid. Freytag. Petrop. 1837. in-8°. (3 th.) 1 th. Baer.

—— Hectoris interitus: carmen Homeri s. Iliadis Lib. XXII c. schol. vet. Porphyrii et aliorum graece avulg. L. Casp. Valckenarius. Leov. 1747. in-8°. (Pap. fort 13 fr. Gonttard.)

Homerus. Iliadis fragm. antiquissima (Graeca) cum picturis acc. scholia vet. ad Odysseam, item Didymi Alex. marmorum et lignorum mensurae ed. ex cod. bibl. Ambros. Ang. Majo. Mediol. 1819. gr. in-fol. Avec 58 pl. sur cuivre.

Voyez sur ce livre *Journ. d. Sav.* 1821. p. 335 sq.

—— Fragments of the Iliad of Homer from a Syriac Palimpsest ed. by the Rev. W. Cureton. London 1851. in-4ª. (2 l. 2 sh. Gr. pap. 3 l. 3 sh.)

—— Initia Homer. (Excerpta ex Iliade) cum locorum omnium graeca metaphrasi ex codd. Bodlej. n. pr. ed. a Th. Burgess. Ed. nova acc. Popii versio anglica, c. annot., versio lat.; initiorum homer. grammatica. Lond., Priestley 1820. gr. in-8ª.

La première éd. est de 1788. in-8°.

—— **Odyssea.** Graece. Paris. (ap. Conr. Neobar.) 1541. in-8°. (17 sh. Askew.)

—— Odyssea. Graece. Paris. ap. Steph. Prevosteau 1582. in-4ª. (1 l. 1 sh. Askew.)

—— Odyssea necnon Batrachomyomachia et Hymni. Graeca et Latine. Acc. Heraclides de fabulis Hom. c. vers. et notis Conr. Gesneri. Genavae 1586. in-12.

—— Odyssea cum interpr. Eustathii et reliq. gramm. delectu suisque comm. ed. D. C. Gu. Baumgarten-Crusius. Lips. 1822—24. 3 part. en 2 vol. in-8ª. (5½ th.)

—— Odyssea. Gr. Ed. et annot. perp. ill. Gl. Ed. Löwe. Lips. 1822—28. 2 tom. in-8°. (2⅔ th.)

Les rhapsodies 9 et suiv. ont été commentées par F. A. Ad. Heinichen.

—— Odyssee. Erläutert von J. Lt. Zauper. Wien 1827—28. 2 vol. in-8°. Av. une carte et le portr. d'Hom. (2¼ th.)

—— Odyssea, gr. with notes for the use of schools by J. J. Owen. New York 1847. in-12. (7 sh.)

—— Odyssee. Mit erklär. Anm. v. Glb. Ch. Crusius. Nebst der Batrachomyomachie. Hann. 1856—57. IIIᵉ verb. Aufl. 6 cah. in-8ª. (2 th.)

—— Odyssea ex recogn. I. Bekker. Berol. 1843. gr. in-8°. (1⅓ th.)

—— Odyssee erklärt v. J. M. Faesi. Lpzg. 1855—56. III. ber. Ausg. 2 vol. in-8°. (1⅓ th.)

—— Odyssee für den Schulgebr. erkl. v. L. Fr. Ameis. Lpzg. 1856 sq. 2 tom. in-8ª.

—— **Batrachomyomachia.** *ΟΜΗΡΟΥ ΒαΤΡαΧΟΜΥΟΜΑΧΙα ΕΝΔΕΤΙCΙΤΙ ΓΡΗΤΟC ΤΟΓ ΚαΡΟC.* (Venet. per Laonicum Cretensem 1486 die 22 mensis Aprilis.) in-4°. (23 ff. à 28 l. p. p.)

Voici le titre de cette première éd. datée selon Mr. *Hain* nº. 8782. Les lignes de cette éd. sont imprimées alternativement en rouge et en noir (100 fr. Gaignat. 16 l. 16 sh. Askew. 600 fr. Mac-Carthy. 6 l. White Knights. 4 l. 16 sh. et 12 l. 5 sh. Heber.) V. *Beloe* T. V. p. 412 sq. *Maittaire* T. I. p. 262 sq. (éd. II. p. 474.) *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 51 sq. *Bibl. Pinelli* T. II. p. 283. *Moss.* T. I. p. 496 sq.

—— Gr. et Lat. s. l. ni d. in-4ª. (27 l. 16 sh. 10 d. Pinelli.)

Voyez sur cette éd., regardée la prem. par Morelli dans la *Bibl. Pinelli* T. II. p. 281 et p. *Moss.* T. I. p. 499 sq. tandis que *Dibdin* T. II. p. 53 sq. ne la croit antérieure à l'année 1490: *Panzer* T. IV. p. 143 et *Harles ad Fabric. Bibl. Gr.* T. I. p. 338. Elle commence sans aucun titre et elle n'a ni chiffres ni réclames ni sign. Le recto de chaque f. contient le grec avec une version latine interlinéaire et le verso des mêmes ff. (jusqu'au

24° inclusivement) renferme une version latine en vers par Ch. Aretin.

Homerus. *Βατραχομυομαχια.* (*A la fin*:) Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Egidius Gourmontius . . . primus . . graecarum litterarum Parisiis impressor anno Domini M. CCCCC. VII, VIII Kal. Octobris. in-4°. (1 l. 15 sh. et 3 l. 15 sh. Heber.)

Cet opuscule est regardé comme le second livre grec imprimé à Paris. Le premier est intitulé *Βιβλος η γνωμαγυρικη* et daté de 1507 *pridie idus augusti* (V. **Alphabetum.**) Dans la Bibl. Grenvill. (v. *Bibl. Gr.* p. 310) est conservé un ex. de cette édition accompagné de la version latine de ce petit poème par Elyeius Calentius, également imprimé par Gourmont.

—— Batrachomyomachia Homeri Philymno interprete & Eulogia funebria G. S. — Daripinus Poeta Laureatus ad Lectorem. — Dodecastichum Latinum. *X. H. ζωη η θανατος θφ.* — Thiloninus Philymnius poeta praeclariss. Reip. Herfurdiensis principi et archisopho Joanni Vuerlichio et Flavio Materno amicis et patronis suis salutem et felicitatem optat etc. Valete. Ex Leucorio novo Gymnasio scolastico ad barbaricum Albim exposito, nostro Larario musico. Anno virg. partus M. D. XIII. Cal. Febr. in-4°. (1 l. 19 sh. Askew.)

Imprimé à Wittemberg par J. Viridimontanus ou Grunenberg et non à Erfurt comme on a prétendu (v. *Maittaire* T. III. p. 249. *Panzer* T. VI. p. 298. *Bebue* T. V. p. 342 sq. *Mosn.* T. I. p. 501 sq.).

—— Batrachomyomachia; Musaeus de Herone et Leandro; Agapeti scheda regia etc. gr. et lat. Galeomyomachia graece. Bas., Joa. Frobun. 1518. pet. in-4°. (10 fr. Coen.)

Ce volume fait partie de l'*Aesopus* sorti des mêmes presses en 1518, vu que ces deux volumes n'ont qu'une même série de signatures (avec les *Epist. graecae. Lov.* 1520 et avec l'*Aesopus*. 94 fr. Villoison.).

—— Batrachomyomachia, gr. cum scholiis Phil. Melanchthonis; a studioso quodam ex ore ipsius jam olim exceptis. Paris. ap. Joa. Lodoicum Tiletanum 1542. in-4°.

Reproduit: *Paris. apud Richard* 1560. in-4°. (6 sh. Askew.)

—— Batrachomyomachia, gr. et lat. a Leonh. Lycio emendatius edita. Acc. Phil. Melanchthonis etc. H. Stephani annotatt. et Sim. Lemnii conversio versibus heroicis. Lips. in off. E. Voegelini s. d. in-4°.

Selon Mr. Ebert n°. 10022. la date de la préface MDXLIX est fausse, parceque l'éd. a été faite sur le texte de H. Étienne de 1566. Il y en a deux réimpressions: *Frcft.* 1604. in-4°. et *Lips.* 1607. 1622. in-8°.

—— Batrachomyomachia, graece. Ad vett. exempl. fidem recusa; Glossa recusa; var. lectt. versionibus lat. et comment. necnon indd. illustr. (st. Mich. Maittaire). Lond., Gu. Bowyer 1721. gr. in-8°. (XXIV pp. 46 ff. non ch. 75 ff.) Av. fac. (à la p. 17.) 24 fr. d'Hangard. 72 fr. Caillard. 70 fr. Mac-Carthy. 1 l. 7 sh. Williams.

Tiré à 204 ex. seulement. Dans cette éd. celle de 1486 a été minutieusement reproduite, imprimée de la même manière en rouge et en noir: le texte grec corrigé s'y joint avec des glosses interlinéaires et deux versions latines. Il y en a une seconde édition: *Lond.* 1780. in-8°.

—— Die Batrachomyomachie und Galeomyomachie, griechisch mit ein. Einl., Anmerk. u. e. Wortreg. v. A. Ch. Borheck. Lemgo 1798. in-8°. (½ th.)

—— *Ὁμηρου Βατραχομυομαχια συν τῃ μεταφρασει.* Flor. et Lips. 1804. pet. in-4°. (IV et 20 pp.)

Le texte grec est en noir, la métaphrase de Théod. Gaza, tirée d'un man. du Vatican p. Fr. Fontani, est interlinéaire et imprimée en rouge.

—— La Batrachomyomachie en quatre langues, grecque ancienne et moderne, latine et française, publ. par Fl. Lécluse. Toulouse 1830. in-8°. (2 fr. 50 c.)

La version néo-grecque est copiée de l'éd. de 1707, la version latine en vers est de Fl. Lécluse et la française de Boivin.

—— Batrachomyomachia Homero vulgo attrib. Textum ad fidem codd. rec. var. lect. adj. prolegg. crit. scripsit Aug. Baumeister. Gott. 1852. in-8°. (⅚ th.)

Homerus. Hymni Homerici cum reliquis carminibus minoribus Homero tribui solitis et Batrachomyomachia. Add. est Demetrii Zeni versio Batrach. dialecto vulgari et Theodori Prodromi Galeomyomachia. Textum rec. et animadv. crit. ill. C. D. Jlgen. Halae 1796. in-8°. (2⅔ th.) 20 gr. Baer.

—— Hymni et Batrachomyomachia. Denuo rec., auctario animadvers. et variet. lect. impr. atque lat. vertit Aug. Matthiae. Lips. 1805. in-8°.

—— Hymni et Epigrammata. Ed. Gdfr. Hermann. Lips. 1806. in-8°. (18 gr. Baer.)

—— Hymni, epigrammatica fragmenta et Batrachomyomachia ad opt. edd. fidem rec. et notis instr. F. Franke. Lips. 1828. in-12.

—— Hom. Hymnus in Cererem, n. pr. ed. a Dav. Ruhnkenio. Acc. duae epistolae crit. ex ed. alt. multis partibus locupletiore. Lugd. B. 1782. in-8°. (2 fr. 25 c. Bearzi.)

La première éd. avait paru *ib.* 1780. in-8°. Il y en a une éd. augmentée des notes de Mr. Mitscherlich: *ib.* 1808. in-8°. *Lips.* 1827. in-8°.

—— Hymnus in Cererem ad cod. Mosq. denuo coll. rec. et animadv. illustr. Ch. W. Mitscherlich. Lips. 1787. in-4°. (⅔ th.)

—— *Ὑμνος εἰς την Δημητραν. Ἐν τῃ Παρμῃ τυποις του Βοδωνιου* 1805. gr. in-fol.

—— Hymnus an Demeter. Griech. m. metr. Uebers. und ausführl. Wort- und Sacherklär. durch Auflösung der ältest. Mysterien- u. Tempelsprache in Hellas vermittelt; n. e. Briefe an H. Geh. Hofr. Creuzer in Heidelberg. Von F. K. Sickler. Hildburgh. 1820. in-4°. (1¼ th.)

—— Hymnus an Demeter. (*Graece.*) Uebers. u. erl. v. J. H. Voss. Heidelberg 1826. in-8°. Av. portr.

—— Hymnus in Apollinem etc. a D. Jo. Alex. Brassicano conv. atque scholiis illustr. Argent. p. Joh. Knoblouch V. Nonas Maji 1523. in-8°.

—— Gesang an den Apollo mit deutschen Anmerk. etc. d. K. Ldw. Köhler. Leipz. 1768. in-8°.

—— Der Homer. Hymnus auf den Delischen Apoll. Vorwort, Grundtext u. Uebers. von Gu. Assmann. Liegnitz 1839. in-4°.

Traductions a) en latin.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares.

Hom. poet. princ. cum Iliados tum Odysseae LL. XLVIII. Laur. Vallen. et Raph. Volaterrano interpr. His recens access. Ausonii Poetae in singulos libros argumenta. Item *Βατραχομυομαχια* id est Ranarum et Murium pugna, Aldo Manutio interprete. Item Duorum Hymni XXXII. Jod. Velareo Verbr. interpr. hactenus nunquam impressi. Item Homeri Vita per Dionem philos. eodem interprete. (*A la fin*:) Excusa per Joa. Graphaeum mense Aprili 1528. in-8°.

Hom. Ilias et Odyssea ad verbum transtulit Andreas Divus Justinopolitanus. Add. est Batrachomyomachiae Versio ab Aldo Manutio et Hymnorum a Georgio Dartona, Cretensi, compos. Ven., Jac. a Burgofrancho 1537. 2 tom. in-8°. (8 fr. Tross. 15 fr. Techener.)

Reproduit: *Paris. ex off. Wecheli* 1538. 2 tom. in-8°. *Lugd.* 1538. 2 tom. in-8°. *Salingiaci*, *J. Soter* 1540. 2 tom. in-8°.

Hom. Poetarum Supremi Ilias per Laurentium Vallensem

Homerus. (Traductions.)

in Latin. sermonem traducta. foeliciter incipit. (*A la fin:*) Brixie VIII. Kl. decēbris. M. CCCC. LXXIIII. Hērieus Coloniensis & Statius Gallicus foeliciter impressere. in-fol. (160 ff. à 36 l.) 36 fr. Gaignat. 77 fr. Brienne Laire. 8 fl. Cravanna.

Traduction souvent reproduite (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 450)), savoir: *per Bapt. Farfengum* 1497 *die vero sexto mensis Septēbris*. in-fol. *Ven. imp. Joa. Tacuini de Tridino* 1502 *die XXV Februarii*. in-fol. (3 fl. Cravanna.) *Wittenb p Joa. Gronenberg* 1511. in-4°. *Liptzk p. Melch. Lotter* 1512. in-fol. etc.

Homeri Ilias, latine: Andrea Divo, Justinopolitano, interprete ad verbum; acc. Herod. libellus de Homeri vita Conr. Heresbachio interpr. Lugd., Vinc. de Portonariis 1538. in-8°.

Poetarum omnium seculorum longe Principis Homeri Ilias h. e. de Rebus ad Trojam gestis descriptio jam recens Latino carm. redd. Helio Eobano Hesso Interpr. Bas. in off. Rob. Winter mense Septembri 1540. In-4°. (15 fr. Techener.)

Reprodoit: *Paris. ap. Jon. Poigny exc. Guil. Morelius* 1550. in-12. etc.

Homeri Ilias latinis versibus expressa a Raym. Cunichio. Romae ap. Zempel 1776. in-fol.

Reproduit: *Vindob.* 1781. gr. in-8°.

Fr. Xav. Alegrii Ilias, latino carm. expressa. Acc. ejd. Alexandrias s. de expugnatione Tyri ab Alexandro Macedone LL. IV. Bon. 1776. 2 tom. in-8°.

Reproduit: *Pisauri* 1760. 2 tom. in-8°. et *Ven.* 1788. in-8°.

Incipiunt aliqui libri ex Iliade Homeri translati p dñm Nicolaū de Valla etc. quos cōplere aut emēdare nō potuit īprouisa morte preuentus. Rome in domo Phil. de Lignamīe messañ. 1474 prima die Mensis Februarii. pet. in-fol. (97 ff.)

Cette éd. contient les livres III, IV, V, XIII (marqué par erreur XIV) XVIII, XIX (20 vers), XX, XXII (ces deux livres en fragments), XXIII et XXIV.

Homericae Iliados Libri duo, secundus et nonus, latinitate don. per Vinc. Obsopoeum. Excud. Norimb. Frid. Peypus 1527. in-8°.

Meonii Homeri greci poetarum maximi opus insigne cui Iliada titulus inscribitur e greco in latinum versa. s. l. ni d. in-fol. Goth. (120 fr. d'Ourches. 5 l. 18 sh. Heber et les 10 ff. d'Homère seulement 132 fr. Mac-Carthy n°. 2400.)

Ce volume impr. en Hollande par un imprimeur inconnu, mais antérieur à Ketelner (v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 152 et *Note sur Laur. Coster*, à la fin de ses *Annales des Estienne*) a été pour la prem. fois décrit dans le *Catal. d'Ourches* 1811. n°. 131 par Mr. Brunet. Il consiste en 23 ff. sans ch., récl. ni sign. Les 13 ff. premiers contiennent trois traités en prose commençant par cet intitulé qui indique seulement les deux premiers:

In presenti codice continentur duo singulares et peratiles tractatus quorum primus est de salute corporis Hunc edidit excellentissimus ac probatissimus medicinae doctor dominus guillelmus de saliceto. Alterum vero qui est de salute anime miro quodam et divino magis quam humano artificio composuit . . . Cardinalis de turrecremata . . . . Le troisième de 4 pp. a pour titre: *Pii secundi pontificis maximi contra luxuriosos et lascivos ad Karolum cypriacum Tractatus de amore Incipit feliciter.*

Viennent ensuite 10 ff. à 35 l. qui paraissent d'abord avoir été destinés à former un vol distinct, mais on voit par l'ex. respectif que tout tient ensemble sur les mêmes feuilles. Le titre de ces 10 ff. porte: *Pii secundi pontificis maximi pro laude homeri prefatio in homerum poetarum maximum* et ces ff. contiennent un extrait de l'Iliade en vers latins et en forme de dialogue.

Voyez **Incerti** poetae.

Homerus. (Traductions.)

Homeri Odyssea per Raphaelem Volaterranum in Latinum versa. Brixiae 1497. in-fol.

Reproduit: *Romae per Jac. Mazochium rom. academiae bibliopolam* 1510 *die X Septbr.* in-fol. 1512. in-4°. etc.

Homeri Poetarum clariss. Odyssea de Erroribus Vlyxis. (*A la fin:*) Argent. ex off. Joa. Schotti: Impensis vero egregii J. V. Doctoris Georgii Maxilli, alias Ubelin: episcopalis curiae Argeñ. signatoris. ad nonum Kal. Jonii 1510. in-fol. (51 ff.)

Cette version restée inconnue et indiquée par *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 123 a été reprod. *Lyptzk per Melch Lotterum* 1512. in-fol.

Odyssea Homeri LL. XXIV a Sim. Lemnio heroico carmine latine facta et a mendis quibusdam priorum translationum repurgata. Acc. Batrachomyomachia ab eodem secundum Graecum hexametrum Latinitate donata. Bas. ap. Jo. Oporin. 1549. in-8°.

La traduction de la Batrachomyomachie est plutôt par Jacq. Balde. Il y en a une répétition: *Paris. ap. Mart. Juvenem* 1581. in-8°.

Hom. Odyssea latinis versibus expressa a Ben. Zamagna, ragusino. Senis, Fr. Carli 1777. in-fol.

Reproduit *Vind.* 1783. in-8°. L'éd. originale se joint ordinairement à la version de l'Iliade par Cunichi (28 fr. Caillard.)

Odysseae Homeri LL. IX, X, XI et XII latino carmine elegiaco expr. Joh. Prassinus. Wittebergae 1539. in-8°.

Homeri Odysseae libri octo latino carmine per Franciscum Floridum Sabinum. Paris. ex offic. Mich. Vascosani 1545. in-4°.

Liber IX, X, XI et XII Odyseae Homeri, elegiaco carmine redd. a M. Abr. Rockenbach Zeapolitano. Witeb. 1566. in-8°.

Homeri poetae clariss. Batrachomyomachia per Karolum Aretinum traducta ad Marasinum Siculum Poetam clarissimum. Impressum Parmae per Angelum Ugoletum 1492 die XXV Julii. in-4°.

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (8 ff. à 25 l.) *Mutinae per Domin Rocociolum* 1498 *die XX Martii*. in-4°. (*cum Alex. Gabuardi Tarsellani notis.*) *Pisauri p Hieron. Soncinum* 1506. *XX Martii*. in-4°. *Flor. per Bernardum Zucchettam. Die prima septembris* 1512. in-8°.

Homeri Batrachomyomachia Johanne Capnione Phorcensi metaphrasto. Viennae, Hier. Victor s. d. in-4°.

L'épître dédicatoire est datée *pridie Kalen Julias* 1510. Reprod. *Viennae Pann. p. Hier. Victorem mense Junio* 1516. in-4°.

Hom. Batrachomyomachia e graeco in latinum carmen versa per Franc. Villerium Confiniacum. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1573. in-8°.

Homeri Batrachomyomachia per Elisium Calentium Amphratensem Latino carmine donata, quam Croacum inscripsit. Paris. ap. Joannem Lod. Tiletanum ex adverso collegii Remensis 1546. in-4°.

Dans le *Catal. des livres de la bibl. du Roi B. L.* T. I. p. 254 n°. 199 il est indiqué un exempl. de cette version, dont le titre porte: *emendatum per Henricum Laberiam, Suncurianum. Parisiis, Egidius Gourmontius.*

Ranarum et Murium Pugna, latino versu donata ex Homero, a Chr. Johnson. Lond. 1580. in-4°.

Homeri Batrachomyomachia tuba romana cantata etc. a Jac. Balde. Ingolst. 1637. in-12. Monachii 1647. in-12.

Hom. Batrachomyomachia in latinum transl. a R. Rossi. Luccae 1745. in-4°.

Homerus. (Traductiens.)

Homeri Hymni XXXII e graeco latine redd. per Jodeeum Velarcum. Col. ep. Eucharium Cervicornum 1534. in-8°.

β) en néo-grec.

Ὁμηρου Ἰλιὰς και Ὀδυσσεια εἰς το Ἑλληνικον μετα των του Διδυμου σχολιων. Ἐνετιῃσιν, Νικολαος Γλυκυς 1805. in-8°.

Ὁμηρου Ἰλιας μεταβληθεισα παλαι εἰς κοινην γλωσσαν, νυν δε διορθωθεισα και διατεθεισα συντομως και κατα βιβλια, καθως ἐχει ἡ του Ὁμηρου βιβλος, παρα Νικολαου του Λουκανου. Ἐστι μεν ἡ βιβλος πανυ ὠφελιμος, και ὡραια τοις ἀναγνωσομενοις και επειδη εἰσιν ἐν τηδε τῃ βιβλῳ πολλαι λεξεις δειναι ἠγουν Ὁμηρικαι ἐγενετο και πιναξ, ἐν ᾡ πινακι εὑρησεις ταυτας τας Ὁμηρικας λεξεις ἁπλως ἐξηγημενας. (*A la fin*:) Stampata in Venetia per Maestro Stephano da Sabio; il quala habita a Santa Marie formose: ad instantia di Miser Damian di Santa Maria da Spici 1526 ed mese di Magio. in-4°. (163 ff.) Av. 138 belles fig. en bois. (2 l. 3 sh. et 1 l. 5 sh. Askew. 63 fr. La Vallière. 64 fr. Soubise. 48 fr. de Cotte. 440 fr. Mac-Carthy. 203 fr. Nodier. 22 fr. van Borlunt. 120 fr. Tross. 300 fr. Libri en 1847. 200 fr. le même en 1859.)

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ ΜΕΤΑΤΥΠΩΘΕΙΣΑ ΕΙΣ ΚΟΙΝΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ παρ᾽ Ἰωαννη πετρῳ τῳ πινελλῳ. α χ μ᾽ (1640). in-4°. (164 ff. non ch. dont le dern. bl.) Avec fig. en bois très médiocres.

Ὁμηρου Πολεμος των Ποντικοβατραχων εἰς ἁπλην φρασιν, Γεωργιου Ἀστοβης. Ἐν Βενετιᾳ, Νικολαος Γλυκυς 1521. in-8°.

γ) en allemand.

Das berühmteste Ueberbleibsel aus dem Griechischen Alterthum: Homers Ilias, oder Beschreibung der Eroberung des Trojanischen Reichs: den Deutschen Lesern mitgetheilet von einer Gesellschaft gelehrter Leute, mit einer Landkarte versehen u. m. 24 saubern Kupferstichen nach Picartischer Zeichnung gezieret. Frcft. u. Lpzg. 1754. — Das berühmteste Ueberbleibsel etc. Homers Odyssea oder Reisegeschichte des Ulysses etc. mit 24 saubern Kupferstichen nach Picartischer Zeichnung gezieret. ib. 1755. in-4°.

Nous citons encore les traductions des oeuvres d'Homère p. Chr. Tob. Damm (*Lemgo* 1769—71. 4 tom. in-8°.), par Bodmer (*Zürich* 1778. 2 tom. in-8°.), par C. G. Neumann (*Dresden* 1826. 2 tom. in-8°.), par J. St. Zauper (en prose: *Prag* 1828—27. 1840 sq. 1852 sq. 4 tom. in-16.), par E. Schaumann (*Benzlau* 1828—36. 19 part. in-16.), par E. Wiedasch (*Stuttg.* 1830—43. 12 part. in-16.), par Joh. Minkwitz (en prose: *Lpzg.* 1854—56. 2 tom. in-8°.) et par J. J. C. Donner (*Stuttg.* 1855 sq. 2 tom. in-16.). D'ailleurs toutes ces versions sont inférieures à l'immortel ouvrage suivant:

Homer's Werke von Joh. Heinr. Voss. Altona 1793. 4 tom. in-8°. (Pap. fin 4½ th. Baer.)

Il y en a plusieurs réimpressions corrigées, savoir: *Königsberg* 1802. *Tübingen* 1806. 1814. 1822. *Stuttg.* 1833. 2 vol. in-8°. Av. 3 cartes et un plan. (4½ th.) *ib.* (éd. stéréot.) 1839. 1842. 1851. 1854. 1856. 2 tom. in-16. Av. 4 cartes. (1 th.) *ib.* 1840. gr. in-8°. Av. 25 gr. p. Genelli. (6 th.) Voir sur cette traduction *Allg. Lit. Zeit.* 1796. n°. 262—267.

Hom. Sämmtliche Werke übers. v. Fr. Leop. Grafen zu Stolberg u. Joh. H. Voss. Herausgegeb. v. Abr. Voss. Lpzg. 1843. 2 tom. in-8°. (3 th.)

Ilias Homeri. Das ist: Homeri dess vralten fürtrefflichen Griechischen Poeten XXIIII Bücher, Von dem gewaltigen Krieg der Griechen, wider die Trojaner auch langwirigen Belägerung, vnnd Zerstörung der Kön. Statt Troja. Desgleichen die XII Bücher Aeneides des hochberühmten Lateinischen Poëten Publii Virgilii Maronis in artliche teutsche Reimen gebracht von Joh. Sprenger, gewes. Kays. Notario, teutschen Poeten vnd Burgern zu Augspurg. Augspurg bey Chph. Mangen 1610. 1617. in-fol. (6 fl. Butsch. 4 fl. 48 kr. Beck.)

Reproduit: *Frckft. a. M.* 1620. 1625. in-4°. (Nouv. titre 1630. 1⅓ th. Heyse.) V. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 134.

Il y a plusieurs traductions de l'Iliade en allemand, p. ex. (en prose) par C. A. Küttner (*Lpzg.* 1771—73. 1781. 2 tom. in-8°.), par le comte Fr. Leop. de Stolberg (*Hamb. u. Lpzg.* 1778. 1787. 1793. 2 vol. in 8°. *Hamb.* 1823. in-4°.), par E. Wilh. de Wobeser (*Lpzg.* 1781—87. 3 tom. in-8°.), en prose par E. F. Ch. Oertel (*Munchen* 1822—23. 2 tom. in-8°.), en rimes par Alb. de Carlowitz (*Lpzg.* 1844. 2 tom. in-8°.), par Herm. Monse (*Frckft. a. M.* 1846. gr. in-12. Av. front. gr.), par A. W. L. Jacobi (*Berlin* 1846. in-8°.), par Ed. Eyth (*Stuttgart* 1851. in-8°.), par E. Wiedasch (*Stuttg.* 1852. in-16. Av. front. gr. et 3 pl. chromotyp.) et en prose interlinéaire par K. Frensel (*Lpzg.* 1852. in-16.).

Homer's Iliade travestirt nach Blumauer. Jena 1812. 3 vol. in-8°.

Odyssea. Das seind die allerzierliebsten vnd lustigsten vier vnd zwenzig Bücher des eltisten kunstreichesten Vatters aller Poëten Homeri, von der zehenjährigen Irrfahrten des Weltweisen Kriechischen Fürstens Vlyssis, beschriben, vnd erst durch Maister Simon Schaidenreisser, genannt Minervius, diser Zeit der Fürstlichen Statt München Stattschreiber, mit Fleiss zu Teutsch transferiret, mit Argumenten vnd kurzen Scholiis erkläret, auch mit Beschreibung des Lebens Homeri gemeret, nit unlustig zu lesen. Alex. Weissenhorn Augustae Vindelicorum excudebat 1537 (1538). in-fol. Av. de médiocres fig. en bois. 6 et 102 ff. (1⅓ th. Heyse. 2 th. R. Weigel. 4 th. Röse. 9 fl. Beck.)

Cette traduction faite d'après le sens est en dialecte de Bavière. Nous citons encore les trad. de l'Odyssée par J. B. Sedleski (*Augsb.* 1784. in-8°), par Hedwig Hülle (*Bremen* 1826. 2 tom. in-8°.) et par E. Eyd en rimes (*Karlsruhe* 1834—35. 3 tom. in-16. Av. 9 pl. lithogr.), en prose p. Oertel (*Augsb.* 1836.), en stances par W. K. Ferd. Rinne (*Lpzg.* 1839. 1842. in-8°. Av. 12 gr. en contours p. Flaxmann), par A. W. L. Jacob (*Berlin* 1844. gr. in-8°.), par F. W. Prätorius (en rimes: [Chant. I—XVII.] *Erfurt* 1847—49. in 8°.), et par E. Wiedasch (*Stuttg.* 1852. in-16. Av. front. chromolith. et 3 pl.).

Homers Krieg der Mäuse, griechisch mit griech. deutsch. vollständ. Registern u. einer freyen deutschen Uebers. Berlin 1735. in-8°.

Il y en a plusieurs autres traductions par J. G. Willamow (*St. Petersb.* 1771. in-8°.), par J. H. Woltersdorf (*Hamb.* 1784. in-8°.), par Weinzierl (*München* 1805. in-8°.), p. un anonyme (*Uebers. v. M. Str. herausg. u. m. e. Einl. u. Inhaltsanzeige versehen v. C. F. W. Solbrig u. Seeger. Salzwedel* 1815. in-8°.), par K. M. Ph. Marx (*Carlsruhe* 1821. in-4°) et par Joh. Kern (en iambes: *Breslau* 1848. in-8°.).

Homers Hymnen metrisch übers. v. A. Follenius u. Conr. Schwenck. Giessen 1814. in-4°.

Homers Hymnen, Epigramme und Batrachomyomachie übers. u. m. Anmerk. begl. v. A. Kämmerer. Marburg 1815. in-8°.

Homers Hymnen metrisch übers. u. m. Anmerk. begl. v. C. Schwenck. Frckft. 1825. in-8°.

δ) en flamand.

D' eerste (en tweede) XII boecken Odysseae d. i. de Dolinghe van Ulysse, bescbr. in't Griecx door den poet Homerum, vadere ende fonteyne alder poeten, ny eerst-

Homerus. (Tradnctions.)

mal wien Latyne in rijm verdnytscht door D. Coornbart. Haarl., Jan van Zuren 1561. pet. in-8°. (93 et 3 ff. — 3 et 15 fr. van Borluut.) Delf, B. Hs. Schinckel 1598. Amst. 1605. in-8°. ib., H. Barentz 1609. pet. in-8°. Delf 1606. in-8°.

De dooling van Ulisses, in 24 boecken door — Homerus beschreven en van G. V. S. vertaalt (in prosa). Amst. 1651. in-12. ib., Jac. Verheyden 1720. pet. in-8°.

De eerste 12 boeken van de Ilyadas, beschreven in't Griecks door Homerum; wt Gr. in Franschen dicht vert. door Mr. H. Salel, ende nu vyt Francoyschen in Naderl. dicht, door K. v. Mander. Haerl., A. Rooman 1611. pet. in-8°.

Ilias door Glasemaker. Amst. 1651. in-12.

Homerus, vertaald door F. E. Turr. s'Hage 1810. Deel I. in-8°.

Batrachomiomachia ofte den wonderlijken Valdslagh tusschen de Muysen ende de Kickvorschen. Leyden door en bij Js. Burchoorn 1636. in-4°.

Cette épopée a aussi été traduite par Bilderdijk (*Leiden* 1821. in-8°.).

Batrachomyomachia in nederduitsch Heldendicht overgebracht door L. Schermer. Haarlem 1709. in-4°.

ε) en anglais.

The Iliads (and the Odysses) of Homer, Prince of Poets, never before in any Language truly translated: with a Comment on some of his chief Places: done according to the Greeke by Ge. Chapman. At London, pr. for Nath. Butter (1611—14.) in-fol.

On n'est pas d'accord sur le temps de la publication de cette version, dont les parties détachées ont paru séparément (v. *Warton* T. III. p. 441 sq. *Wood, Athenae Ox.* T. I. p. 593. *Retrosp. Rev.* T. III. p. 167 sq.) Il y a une seconde éd. intit. *The whole Works of Homer prince of poets in his Iliads and Odysses* etc. *Lond.* s. d. (1616.) in-fol. Av. titre gr. et le portr. de Chapman (4 l. 13 sh. Sykes. 5 l. 5 sh. Bohn. 16 sh. Hibbert.) Il en existe une nouvelle éd. avec introd. et not. p. R. Hooper: *London* 1857—58. 5 vol. in-8°. dont le 5e vol. contient les petits poëmes d'Homère, Hésiode et Musée. L'Iliade et l'Odyssée avaient déjà été reproduites par W. C. Taylor avec une introd. et des notes: *London* 1843. 2 tom. in-8°. Av. 40 fig. en bois d'après Flaxman. Voyez *Lowndes* T. II. p. 1048 sq.

Homer his Iliads, translated, adorn'd with Sculpture and illustr. with Annot. by J. Ogilvie. London 1660. — Homer his Odysses translated adornd with Sculpture etc. ib. 1665. in-fol. Av. le portr. du duc d'Ormond p. Loggan. (1 l. 1 sh. Garrick.)

Reproduit: *ib. by James Fletcher* 1669. 2 vol. in-fol. Dans les ex. de l'Iliade, imprimés pour le roi Charles II sur gr. pap., il y a son portrait par Faithorne (18 l. 15 sh. à Londres en 1558.) V. sur cette version *Wood, Athenae Oxon.* T. II. p. 379 sq.

The Iliads and Odysses of Homer, translated by Th. Hobbes of Malmesbury. London 1677. IInd ed. 2 tom. in-12. (708 pp.) Av. le portr. de Hobbes. (15 sh. Bohn.)

La 3e éd. a paru *London* 1686. in-12. (708 pp.) Av. front. Une 4e porte la date de 1689. (4 sh. 6 d. Drury), mais la première avait été publiée en 1675 en 2 vol. in-12.

The Iliad and Odyssey of Homer, transl. by Al. Pope. London 1715—25. 11 vol. in-4°. (7 l. 7 sh. Bindley. 17 l. Willett. 2 l. 12 sh. 6 d. marq. de Townshend.)

Reproduit: *ib.* 1720—25. 11 vol. in-4°. 1726. 11 vol. in-4°. (4 l. Roxburghe.) 1752. 10 vol. in-12. 1760. 11 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Dent.) *ib.* 1771. 9 vol. in-8°. (*with addit. notes by Gilb. Wakefield*) *Lond.* 1796. 11 vol. in-8°. (5 l. 5 sh. Edwards.) 1806. 9 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 4 l. 4 sh.) 2 l. 18 sh. Bohn. *ib.* 1817. 5 vol. in-8°. (1 l. 10 sh. Bohn. — Cette éd. ne contient qu'un choix des notes.) *ib.* 1802. 5 vol. in-8°. Imp. (sans notes) *ib.* 1805. 12 vol. in 8°. Av. pl. d'après Stothard. (Gr. pap. avec fig. avec la lettre 6 l. 6 sh. sur pap. de Ch. 8 l. 8 sh.) *ib.* 1833. 3 tom. in-12. 1846. 2 tom. in-18. Voir sur cette trad. *Nichols, Liter. Anecd.* T. II. p. 536 sq. cf. T. I. p. 77 sq. 108 sq. *Moss.* T. I. p. 521 sq. 125 sq.

The Iliad and Odyssey of Homer, translated into English blank Verse by W. Cowper. London 1791. 2 vol. in-4°. (3 l. 7 sh. Fonthill. 1 l. 16 sh. Bohn.)

Il y en a une *Second ed. with copious Alterations and Notes prepared for the press by the Translator and now publ. with a Preface by his Kinsman J. Johnson. London* 1802. 11 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.) Cette traduction est la meilleure en anglais sous tous les rapports. Elle a été reproduite *ib.* 1810. 4 vol. in-8° Av. pl. (1 l. 10 sh. duc de York.) *ed. by Southey. ib.* 1836. 4 vol. in-12. (1 sh. Bohn.) *ib. Bohn* s. d. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 sh.)

Iliad and Odyssey translated by Will. Sotheby. London 1834. 4 tom. in-8°. Av. 75 grav. en contours d'après Flaxman. (3 l. 12 sh.) 1 l. 16 sh. Bohn.

Ces mêmes planches ont servi pour l'éd. des oeuvres d'Homère par Pope.

Ten Books of Homer's Iliades, translated out of French by Arthur Hall of Grantham, M. P. London 1581. in-4°. (188 pp.) 2 l. 17 sh. Steevens. 5 l. 10 sh. Heber. 8 l. 8 sh. Roxburghe.

C'est la première trad. d'Homère en anglais, composée en vers alexandrins (v. *Warton* T. III. p. 440.)

Seaven Bookes of the Iliades of Homere, Prince of Poetes, translated according to the Greeke, in Judgment of his best Commentaries by Ge. Chapman, Gent. London by J. Windet 1598. in-4°. (10 et 135 pp.) 6 l. 6 sh. Bright.

C'est la première partie imprimée de la version de Chapman: elle contient les livres I, II, VII, VIII, IX, X et XI. V. *Beloe, Anecd.* T. II. p. 83.

Twelve Books of Homer's Iliad, transl. by Ge. Chapman. London s. d. (1610.) in-fol. (3 l. 3 sh. Hibbert.)

Dans cette seconde éd. les deux premiers livres ont été refondus.

The Iliad (in blank verse) with notes, to which are prefixed a pref. of the life of Homer by Mad. D'Acier, done from the French by Mr. Oldsworth, Mr. Broome and Mr. Osell etc. To which are added some grammat. Notes by Mr. Johnson and a large poet. Index to the whole, alphabet. arranged. London 1712. 1734. 5 vol. in-12. Av. 26 pl. gr. d'après Coypel.

Iliad transl. by Pope, with Notes by the Rev. J. S. Watson illustr. w. Flaxman's designs engr. by Moses. London s. d. in-8°. Av. 39 pl. (5 sh.)

The Iliad of Homer, transl. (into Prose) by Ja. Macpherson. London 1773. 2 vol. in-4°.

Il y en a une seconde éd. soigneusement corrigée: *London* 1773. 2 vol. in-4°., reprod. à *Dublin* 1808. 3 vol. in-12.

The Iliad of Homer, transl. into English blank verse by the Rev. Jer. Morrice. London 1809. 2 vol. in-8°.

The Iliad of Homer, transl. into English Prose, with explanatory Notes (by H. Cary?). Oxford 1821. 2 vol. in-8°. (1 l. 3 sh. Hibbert.)

Reproduit: *ib.* 1825. 2 vol. in-8°. 1833. in-8°. (et av. des corrections par J. A. Buckley) *ib.*. *Bohn* s. d. in-8°.

Homer's Iliad transl. by T. S. Brandreth. London 1846. 2 vol. in-8°.

Homerus. (Traductions.)

Iliad transl. into blank verse by M. Munford. N. York 1846. 2 vol. in-8°.

Iliad literally transl. into English Prose with short Notes by a Bachelor of Arts. Dublin 1847. 3 vol. in-12.

Homer's Iliad, transl. in Spenserian Stanza, with Notes by W. G. T. Barter. London 1854. in-8°. (18 sh.)

Homer's Iliad transl. into unrhymed English metre by F. W. Newman. London 1856. (6 sh. 6 d.)

Homer's Iliad, transl. into English (blank) verse by J. C. Wright. Books I—VI. Cambr. 1859. gr. in-8°. (5 sh.)

Homer's Odysses (the XII first Bookes), transl. according to the Greek by G. Chapman. London impr. by Rich. Field for Nath. Butter s. d. (1614.) in-fol. (6 ff. et 193 pp.)

The Travels of Ulysses. London 1673. in-12. (104 pp.)
Ce fut le debut de la traduct. de Hobbes, citée ci-haut.

The Odyssey of Homer, transl. into English Prose by a Member of the University of Oxford (H Cary). London 1823. 2 tom. in-8°.
Reproduit par T. A. Buckley: *London, Bohn s. d.* in-8°.

The Crowne of all Homer's Workes, Batrachomyomachia, his Hymns and Epigrams, transl. by Ge. Chapman. London, J. Bill. s. d. in-fol. Av. le portr. de Chapman par W. Pass.
Il y en a une réimpression: *ib.* 1629. in-fol. (8 l. Bindley.)

The Hymns, the Batrachomyomachia and two original Poetical Hymns by Ge. Chapman with an introd. Pref. by S. W. Singer. Chiswick 1818. in-12. Av. le portr. de Ch. (10 sh. Drury.) — Tiré à 230 ex.

The Battel, betwene Frogs and Mise, paraphrastically done into English verse, by W. Fowldes. Lond. 1603. in-4°. (5 l. 12 sh. 6 d. Heber.)
Reproduit: *London* 1634. in-4°. (5 l. 12 sh. 6 d. Hibbert.)

Homer's Batrachomyomachia transl. into English by Mr. Parker. London 1700. in-8°.

Homer's Battle of the Froggs and the Miee, transl. with the Remarks of Zoilus and the Life of Zoilos by Dr. Th. Parnell. Lond. 1727. in-8°.
Cette traduction a été réimprimée dans les *Poems of Parnell. London* 1772. in-8°. et avec l'Odyssée par Pope. Il existe encore deux autres versions de ce poème, l'une p. J. Wesley (*Lond.* 1726. in-8°.) et l'autre par Price (*ib.* 1736 in-8°.).

Homeri Batrachomyomachia. La Guerre des Grenouilles & des souris d'Homère, traduite, mot pour mot, de la version latine d'Étienne Berglère, imprimée vis-à-vis. Par Mr. Franç. Cohen de Kentish Town, âgé de huit Ans (aujourdhui Sir Franc. Palgrave). A quoi on a ajouté une Paraphrase en vers anglois, publ. par M. Pope. Londres 1797. in-4°.

Homer's Odes (*Hymns*) translated by Sir T. H(awkins). Lond. 1631. in-18.

Homer's Hymn to Ceres, transl. into English Verse, with Notes crit. and illustr.: to which is prefixed a Translation of the Preface of the Editor, D. Ruhnkenius. By the Rev. Rob. Lucas. London 1781. in-4°.

Homer's Hymn to Ceres, transl. into English Verse by R. Hole. London 1781. in-8°.
Reproduit à la fin de l'éd. de l'Odyssée par Pope.

Homer's Hymn to Venus, transl. from the Greek, with notes by Is. Ritson. London 1788. in-4°.

Homerus. (Traductions.)

A burlesque Translation of Homer, in verse. The IV[th] ed. impr. London 1797. 2 vol. in-8°. Av. pl.
Ce livre humoristique, mais licencieux, composé par Th. Brydges, a été reproduit: *ib.* 1762. 1764. 1767. et av. des corrections et additions en 1770 en 2 vol. in-12.

Homer à la Mode, a mock Poem, upon the first and second Books of Homer's Iliads. Oxford 1664. in-8°.
Ce poème de James, depuis Lord Scudamore, a été reproduit *ib.* 1665. in-8°. On y joint: *Homer à la Mode, the second Part, in English Burlesque: or a mock Poem upon the ninth Book of Iliads. London* 1681. in-8°.

ζ) en danois.

Homers Iliaden overs. af Chr. Wilster. Kjøbhv. 1836. 2 tom. in-8°. roy. (3 Rbd.) — Odysseen, overs. af Chr. Wilster. ib. 1837. 2 tom. in-8°. (3 Rbd.)

Homers Iliaden overs.: Orig. Versemaal af P. G. Fibiger I. II. (I—VI Sang.) Kjøbhv. 1827. in-8°.

Odysseens I—III Sang overs. af P. G. Fibiger. ib. 1825. in-4°.

Odysseens VI første Bøger, metrisk. overs. af P. M. Møller. Kjøbhv. 1825. in-8°.

η) en suédois.

Homäros Ilias, öfvers. af Marcus Wallenberg. Stockholm 1814—15. 2 tom. in-8°.

Homeros Ilias. Från Grekiskan af J. Traner. Oerebro 1842. T. I—III. II[me] éd. in-8°.

Homeros Ilias. Från Grekiskan af J. F. Johansson. I—XXIV. Oerebro 1846. in-8°. (3 Rbd. 8 sk.) — Odysseia. Från Grekiskan af J. Fr. Johansson. I—XXIV. ib. 1844—45. in-8°. (2 Rd. 4 sk.)

θ) en norvégien.

Forste Bog af Homers Odyssee, overs. til Veiledning for dem, der forberede sig til *examen ortium* af W. Thrane. Christ. 1835. in-8°.

Homers Iliades tre første Bøger, oversatte og i kortfattede Anmærkninger oplyste af Fr. M. Bugge. Bergen 1852. in-8°.

ι) en islandais.

Ilions Kvæði. I—XII. kviða. Gefið ut at hinu islenzka bokmentafelagi B. Grondahl íslenskaði. Kjøbhv. 1857. in-8°.

a) en français.

Les Oeuvres d'Homère, prince des poètes, en vers françois assavoir l'Iliade, l'Odyssée revue et corrigée, la Batrachomyomachie, les Hymnes et les Epigrammes. Le Tout de la version de Sal. Certon. Paris 1615. 2 vol. in-8°. (80 fr. Techener.)

L'Iliade d'Homère, nouvelle trad. (p. M. de la Valterie). L'Odyssée d'Homère, nouvelle trad. (p. M. de la Valterie.) Paris, Barbin [Hollande] 1682. 4 vol. in-12. Av. fig. en t. d. p. Schoonebeck. (10 fr. 1 c. Du Fay.)
Reproduit: *ib.* 1699 et 1708—9. 4 vol. in-12. 5 fr. 5 c. Filheul. 8 fr. Tross.) *Suivant la copie impr. à Paris* 1682. 4 tom. en 2 vol. in-8°. Av. les fig. de Sch. (34 fr. Techener.)

L'Iliade et l'Odyssée, trad. par Mad. Dacier en prose, avec des notes et des figures de Picard. Paris, Rigaud 1711—16. 6 vol. in-12. 400 fr. Nodier. (Av. l'Odyss.

Homerus. (Traductions.)

d'Amst. de 1717.) 44 fr. Du Fay. 36 fr. 19 c. Filheul. 65 fr. d'Hangard. 43 fr. Labédoyère.

Cette version a été souvent reproduite, p. ex. *Amst.* 1712—17. 6 tom. in-12. Av. fig. (2 Rhd. Salomon.) *Paris* 1716—20. 2 vol. in-12. *(Avec un suppl. p. Banier, les remarques et la préface de Pope.) Amst.* 1731. 7 vol. in-12. *Paris* 1741—56. 8 vol. in-12. *Lyon* 1766. 7 vol. in-12. *Paris* 1811. 6 tom. in-18. 1815. 4 tom. in-12. 1818. 6 tom. in-32. *Avignon* 1819. 4 tom. in-32. *Paris* 1825. 6 tom. in-18.

L'Iliade d'Homère, trad. en vers avec des remarques et un discours sur Homère. Nouv. éd. augm. d'un Examen de la philosophie d'Homère p. M. Guill. de Rochefort. Paris 1772. — L'Odyssée d'Homère, trad. en vers, par le même, suivie d'une diss. sur les Voyages d'Ulysse. Paris. 1777. 2 vol. in-12. (18 fr. Gr. pap. 28 fr.)

Il y en a une réimpression: *ib.* 1781—82. 2 vol. in-4°. Av. fig.

L'Iliade e l'Odyssée d'Homère, traduit etc. avec des remarques sur Homère p. P. Jer. Bitaubé. Paris 1780—85. 6 tom. in-8°. (36 fr. Techener.)

Reproduit avec des remarques: *Paris* 1786—88. 12 vol. in-18. (148 fr., Pap. vél 96 fr. — Dans quelques ex. on trouve les fig. emblématiques de l'éd. cotée ci-haut de 1781), avec les notes de Mentelle sur la géographie: *Lyon* 1796. 14 vol. in-18. *Paris* 1804. 6 vol. in-8°. Av. le portr. d'Homère, le bouclier d'Achille et une carte Homér. *ib.* 1810. 6 tom. in-8°. 1819. 4 tom. in-8°. *ib.* 1819. 8 tom. in-18. 1820. 8 vol. in-18. 1822. 4 tom. in-12. 1827—28. 4 tom. in-12. *Besançon* 1828. 4 tom. in-12. *Paris* 1829. 4 tom. in-12.

Oeuvres complettes d'Homère, trad. en françois par A. Gin, avec des notes hist. géograph. et littér., dont la partie qui rapproche la géographie ancienne des noms modernes a été dirigée p. M. Mentelle, suivie des imitations des poètes anciens et modernes. Paris 1784. 8 tom. in-12. ib. 1789. 8 tom. in-8°.

Oeuvres d'Homère trad. par A. Gin. Paris, Didot 1786. 4 vol. in-8°. Av. 50 pl. en t. d. p. Marillier et 2 cartes. (14 fr. van Borlnut.)

Cette éd. ne comprend que l'Iliade.

Oeuvres d'Homère. Trad. nouvelle (en prose) p. M. Dugas-Montbel. Paris, A. A. Renouard 1815. 2 tom. — L'Odyssée d'Homère trad. nouv. p. M. Dugas-Montbel, suivie de la Batrachomyomachie, des Hymnes, de divers petits Poëmes, attribués à Homère. ib. 1818. 2 tom. in-8°. (24 fr.)

Il y a une nouv. éd. beaucoup augmentée de cette excellente version avec le texte grec en regard: *Paris* 1828—34. 9 vol. in-8°. (72 fr.) Pap. vél. 1 l. 16 sh. Bohn. 35 fr. van Borlnut.

L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. du grec p. le Prince Lebrun. Paris 1836. in-8°.

Mr. Lebrun avait d'abord fait paraître sa traduction de l'Iliade sans nom d'auteur: *Paris* 1776. 3 vol. in-8°. (aussi sur gr. pap. in-4°) et presque entièrement refondue *ib.* 1809. 2 vol. in-12. Depuis il fit suivre sa traduction de l'Odyssée: *ib.* 1819. 2 tom. in-12. et enfin il réunit les deux versions: *ib.* 1826. 4 vol. in-12.

De l'éd. de 1809 on a tiré 25 ex. in-fol. à 2 col. sur pap. vél. avec un titre impr. en or et avec 34 gr. d'après Flaxman et avec les bustes d'Homère et d'Achille au bistre. (3 l. 3 sh. Bohn.) On en a aussi tiré 2 ex. sur peau vélin.

L'Iliade, trad. nouvelle par Bareste, illustrée par de Villy et Titeux — L'Odyssée, trad. p. le même et illustrée par Lemud. Paris 1842—43. 2 tom. in-8°. super-roy. Av. de nombr. fig. sur bois. (24 fr.)

Les Iliades de Homère, avecques les Premisses ou Com-

Homerus. (Traductions.)

mencemens de Guyot de Coulonne, additions et sequences de Dares Phrigius et de Dictys de Crete; translatées de latin en langaige vulgaire par Jehan Samxon. Paris pour Jehan Petit 1530. in-4°. Av. fig. en bois. (400 fr. Libri en 1859.)

L'Iliade d'Homère; traduction en prose françoise par S. de Souhait; avec la vie d'Homère, tirée d'Hérodote, le Ravissement d'Hélène, tirée de Dictys de Crète et de Dares Phrygien et une imitation de l'Iliade en vers alexandrins. Paris 1614. in-8°.

Cette traduction qui avait paru pour la prem. fois en 1540. in-4°. a été répétée en 1620. 1627 et 1634. in-8°.

Les vingt-quatre livres de l'Iliade d'Homère, trad. du grec en vers françois, par Hugues Salel et Amadis Jamyn; avec les trois premiers livres de l'Odyssée par Jamin. Paris, Abel l'Angelier 1584. pet. in-12.

Imprimé déjà *ib.*, *Lucas Breyer* 1580. in-12. [2 fr. 8 c. Filheul. 28 fr. Techener] et depuis à *Rouen* 1595. pet. in-12. (28 fr. Techener) *ib.* 1605. in-12. *Paris* 1599. in-12. (28 fr. Techuuer.)

Hug. Salel n'a traduit que les 12 premiers livres et le commencement du 13e sous le titre:

Les dix premiers Livres de l'Iliade d'Homère, prince des Poëtes, traduitz en vers François par M. Hugues Salel de la Chambre du Roy et Abbé de St. Cheron. Paris, impr. par Jehan Loys 1545. in-fol. (6 fr. Filheul. 7 fr. 8 c. Du Fay.) *ib.* 1555. in-8°. — *Les unzième et douzième livres de l'Iliade etc. avec le commencement du treizième: l'umbre dudict Salel par Olivier de Magny et autres vers mis sur son tombeau par divers poëtes de ce temps. Paris pour Vinc. Sertenas* 1554. in-8°. *(Avec le 1 et 2 livre de l'Odyssée par Jacques Pelletin de Mans, autres poesies par Pierre Ronsard et par autres poëtes de ce tems à l'imitation du dit Homere* [publ. p. Olivier de Magny] *ib., Cl. Gauthier* 1570. in-12. [Av. les treize derniers de l'Iliade par A. Jamin et les deux prem. de l'Odyssée par Pelletin] *ib.* 1559. in-12. (12 fr. Asher.) 1577. in-8°. [4 fr. Filheul.]) On y a joint: *La continuation de l'Iliade d'Homère ou les XII, XIII, XIV, XV et XVI livres: trad. en vers françois par Amadis Jamyn. Paris, Lucas Breyer* 1574. pet. in-8°.

L'Iliade poëme en vers françois avec un discours sur Homère par Houdart de la Motte. Paris, Greg. Dupuis 1714. in-8°. Av. 11 gr. en t. d. p. N. Edelinck et Chaufourier. (18 fr. Techouer.) Amst. 1714. Paris 1720. in-12.

L'Iliade d'Homère; trad. nouv. préc. de Reflexions sur Homère par Bitaubé. Paris chez Perault 1764. 2 vol. in-8°.

Voyez sur cette version souvent répétée: *Klotz, Acta litt.* Vol. II. P. III. p. 247—272.

L'Iliade traduite par J. J. Rousseau. Paris 1776. in-8°. et in-12.

L'Iliade d'Homère, trad. en vers françois par le baron de Beaumanoir. Paris 1781. in-8°.

Nouvelle traduction de l'Iliade (en prose par L. G. R. Cordier de Launay-Valeris). Paris, Théoph. Barrois 1782. 2 vol. in-12.

Reproduit avec des corrections et des notes: *Paris* 1784—85. 2 vol. in-4°. (Nouv. titre: 1795.) et *ib.* 1785. 2 vol. in-8°. et in-12. (Le texte de ces deux éd. diffère) *ib.* 1800. 2 vol. in-4°. et in-8°.

L'Iliade d'Homère, trad. en vers français par E. Aignan. Nouvelle éd., suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'Homère par les poëtes anciens et modernes les plus célèbres et de tables réd. sur un nouveau plan. Paris 1812. 2 vol. in-8°. (6 fr., pap. vél. 10 fr.)

Cette traduction, dont la prem. éd. avait paru en 1809, doit beaucoup à celle de Mr. de Rochefort.

L'Iliade d'Homère; nouv. trad. en prose par MM. Tho-

Homerus. (Traductions.)

mas, A. Renouvier et A. Cie. (de Combis). Paris 1810. 2 tom. in-8°. (10 fr., pap. vél. 15 fr.)

L'Iliade d'Homère trad. nouv. en vers français, préc. d'un essai sur l'épopée homérique. Par A. Bignan. Paris 1830. 2 vol. in-8°.

L'Homère travesti ou l'Iliade en vers burlesques, orné de fig. en taille-douce. Paris 1716. in-12. (8 fr. 6 c. Filheul.)

L'Odyssée d'Homère, de la version de Sal. Certon en vers franç. Paris, l'Angelier 1604. in-8°. (3 fr. 5 c. Du Fay. 28 fr. Techener.)

Reproduit ib., Nic. Hameau 1615. in-8°.

L'Odyssée d'Homère trad. de grec en françois par Cl. Boitel. Paris, Math. Guillemot 1619. 1639. 1681. in-8°.

L'Odyssée d'Homère ou les aventures d'Ulysse en vers burlesques (par Henri de Picou). Leide, Jean Sambix (Elzevier) 1653. pet. in-12. (68 pp.)

Ce volume entre dans la collection des petits Elzevier; il renferme seulement les deux premiers livres, le reste n'ayant jamais paru. Il existe une éd. antérieure: *Paris, Touss. Quinet* 1650, in-4°. Av. pl. gr. p. Fr. Chauveau. (1 fr. 5 c. Filheul.)

Les fantastiques batailles des grands Rois Rodilardus & Croacus translatés de Latin en françois. Lyon, Franç. Juste 1534. in-8°.

Voyez sur cette version reprod. à *Rouen par Anth. Boutier* 1603. pet. in-12. (21 fr. 50 c. Nadiar.) l'article Celentius.

Le grand combat des rats et des grenouilles. Lisez Francoys ce petit livre neuf Tradoit de grec L'an mil cinq cens trente-neuf. Paris, Chrest. Wechel 1540. pet. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber. 36 fr. Nodier.)

La Batrachyomachie d'Homère, trad. du grec en vers françois par Sal. Certon Paris 1615. 1616. in-8°. Av. fig.

La Batrach. etc. trad. du grec d'Homère en vers burlesques. Paris, Thierry le Chasseur 1658. in-12. (12 fr. Techener.)

La Batrachomyomachie d'Homère, ou Combat des rats et des grenouilles en vers françois par le docteur Junius Biberius Mero (Jean Boivin) et les Cérises renversées, poëme héroïque (par mademois. Elis. Sophie Chéron). Paris, Giffart 1717. in-8°. (12 fr. Techener.)

La Batrachomyomachie d'Homère, trad. en (vers) franç. (le texte grec en regard) par J. Berger de Xivrey. II^de éd. augm. d'une dissert. sur ce poëme, trad. de l'italien du comte Léopardi; et de la guerre comique, ancienne imitation en vers burlesques. Paris 1837. gr. in-8°. (5 fr.)

La granoul-ratomachio, o la furienso é descardo batailho das rats, é de las grenouilles, jouts le régna de Rovillard é Croacus, a l'imitacio del grec d'Homero, per B. G. P., poeme burlesco. Toloso per Bernat Bosc 1664. in-12. (8 ff. de prél. 455 pp. un f.) 20 fr. Nodier.

Traduction très libre en vers languedociens.

Opuscules d'Homère, trad. nouv. par J. M. L. Coupé (El. S. Chéron). Paris 1796. 2 vol. in-18.

Cette traduction comprend la Batrach. et 27 hymnes.

λ) en italien.

L'Iliade di Homero trasportata dalla Greca nella Toscana lingua da Fed. Malipiero, Nobile Veneto. Libri XXIV. Aggiontovi in fine il Ratto di Elena. Ven., P. Baglioni 1642. — L'Odissea d'Homero etc. LL. XXIV. ib. 1643 presso Gasp. Corradieci. in-4°.

Reproduit: *Ven., pr. Taddeo Pavoni* 1642. in-4°.

L'Homero in Toscano, cioè l'Iliada d'Homero trad. in Ottava Rima del S. Bern. Bugliazzini, divisa in XXIV Canti con gli Argomenti e allegorie per ciaschedun Canto. In Lucca per Leon Venturini e Nic. Mencacci 1703. — L'Omero Toscano, cioè l'Ulisse di Omero negli Errori d'Ulisse in Ottava Rima etc. ib. p. Dom. Ciuffetti 1703. in-12.

Iliada d'Omero trad. in versi sciolti da A. M. Salvini. Padova, Giov. Manfrè 1742. — Odissea ed altre Poesie d'Omero etc. Ed. II. In cui si è aggiunta una nuova traduzione della Batracomiomachia. ib. 1742. in-8°.

La première édition de cette excellente version avait paru: *Fir. per Gio. Gaet. Tartini e Santi Franchi* 1723. 2 vol. in-8°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Opere di Omero, trad. da Gioc. Ceruti e Gius. Bossoli. Ven. 1793. 6 vol. in-12.

Opere di Omero, trad. in volgare da varj. Livorno 1805. 5 tom. in-8°. (12 fr. Crevenna. 3 sc. 20 b. Gallarini.)

Cette collection de traductions des oeuvres d'Homère, soignée par Poggiali, contient celle de l'Iliade par Giac. Ceruti, celle de l'Odyssée par Gir. Baccelli, celle de la batrachomyomachie par Franc. Poelana, Ang. Maria Ricci, et Ant. Lavagnoli, celle des hymnes par A. M. Salvini et par Dion. Strocchi.

L'Iliade di Homero tradotta in Ottava Rima dal Gio. Bett. Sebaldi detto l'Elicona. In Ronciglione per Lod. Grignani e Lor. Lupis 1620. in-12. Av. front. gr. en t. d. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

L'Iliade d'Homero trad. in verso Ital. da D. Franc. Veles e Bonanno. In Palermo per il Bisagni (1661). in-12. (1 duc. Selvaggi.)

Voyez sur ces deux versions les *Novelle lett. di Firenze* 1747. p. 529 sq.

Iliade di Omero, trad. (in prosa) in lingua Toscana da Fed. Malipiero, aggiuntovi in fine il Ratto di Elena. Ven., Baglioni 1642. in-4°. (7 sc. 20 b. Gallarini.)

L'Omero Toscano cioè l'Iliade d'Omero, trad. in ottava rima da Bern. Bugliazzini. Lucca, Venturini 1703. in-12.

Iliade di Omero trad. in ottava rima da Gius. Bozoli. Roma, Salomoni 1769—70. 4 tom. in-8°. Av. la portr. d'Homère. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

L'Iliade di Omero, trad. in versi sciolti e la Batracomiomachia in ottave da Crislof. Ridolfi. Ven. 1776. 2 tom. in-8°. Av. front. (4 duc. Selvaggi. 1 sc. 40 b. Gall.)

L'Iliade di Omero, recato dal testo greco in versi toscani da Hyac. Ceruti. Torino, Briolo 1775—87. 2 tom. en 2 vol. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Voir sur cette version *Giorn. de' Letter.* T. LXXXV. p. 228 sq.

L'Iliade d'Omero recata poëticamente in verso sciolto ital. dal abb. Mich. Cesarotti insieme col volgarizzamento letterale dal testo in prosa, ampiamente illustr. da una scelta dell osservaz. orig. de' più celebri critici antichi e moderni e da quelle del Traduttore. Padova 1786—94. 9 vol. in-8°.

Reprod. à *Pisa* 1802. 4 vol. in-8°. *Pad.* 1802. 10 vol. in-8°. *Fir.* 1804—7. 7 vol. in-8°. *Ven.* 1818. 4 tom. in-8°.

Iliade di Omero, trad. in versi Toscani da Vinc. Monti. Brescia, Bettoni 1810. 3 vol. in-fol. (12 duc. Salvaggi.)

Reproduit: *Mil.* 1812. 2 vol. in-8°. et in-12. *Napoli* 1815 3 vol. in-12. *Mil.* 1825. 2 vol. in-16. (con nuove

Homerus. (Tradnctions.)

correzioni) *Fir.* 1826. in-8°. *Bol* 1828. 3 tom. io-12. *Nap.* 1828. 2 tom. ie-12. *Mil.* 1829. le-24. *Ven.* 1830 2 tom. in-12. *Mil* 1833. 3 tom. in-16. *Ven.* 1837. 2 tom. le-16. *Bol.* 1839. 2 tom. le-16. Av. portr. *Mil.* 1839. 2 tom. in-16. *ib.* 1840 1841. ie-8°. *ib.* 1842. 2 tom. in-16. Av. portr. *Tor.* 1852. 2 tom. ln-16. *Liv.* 1853. ia-12.

L'Iliade di Omero trad. in ottava rima dall' abb. Eust. Fiocchi. Mil. 1816. 2 tom. in-12. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Iliada di Omero, trad. di Lor. Mancini. Fir. 1824. in-16.

Iliade di Omero trad. in terza rima dall' L. B. Novara 1827. ia-8°.

L'Iliade trad. dal Mich. Leoni. Torino 1833 sq. 4 tom. in-8°. Av. fig.

Omero in Lombardia, dell' abb. Franc. Boarotti. Iliado. Tomi II. Ven. 1788 presso Dom. Fracassi. ia-8°. (6 fr. 50 c. Libri.)

Cette travestia de l'Iliade en octavas est composée dans un idiome formé de tous les dialectes de l'Italie septentrionale. Une autre travestia des 6 premiers livres de l'Iliade et de commencement du 7° en dialecte napolitain est contenu dans les *Varie Poesie di Nicc. Capasso. Nap.* 1761. in-4°.

L'Iliade, trad. in ottava rima ia dialetto veneziano da F. Boaretti. Ven. 1805. 2 tom. in-8°.

Il primo libro da l'Iliada d'Homero, tradotta di Greco in valgare per M. Franc. Goesano. In Venetia par Comin da Trino di Monferrato 1543. in-8°.

L'Iliade d'Homero tradotta in lingua Italiana da Paolo Badessa Messinese (LL. V.) In Padoa, appr. Gratioso Perchacino 1564. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi. 80 b. Gallarini.)

Il primo libro della Iliado d'Homoro. Trad. da Lu. Groto Cieco d'Hadria. In Voa. appr. Simon Rocca 1570. in-8°.

L'Achilla et l'Enea, dove egli tessendo l'historia della Iliade d'Homero, a quella dell' Eneido di Vergilio, ambedue l'ha ridotto in ottava rima da L. Dolce. Ven., Giolito 1571. in-4°.

L'Iliade volgare di Franc. Nevisano (LL. V.). In Torino appr. Martia Cravotto 1572. in-4°.

Dell' Iliade d'Homoro, trad. da M. Bern. Leoda Piporno, libri Dodeci. In Roma appr. Barth. Toso 1573. in-12.

Esporimonto di tradeziano dolla Iliade di Omero di Ugo Foscolo. Broscia, Nic. Bettoni 1807. in-8°. (3 fr. Libri.)

En prose et en vers.

L'Iliado Giocosa dal S. Gio. Franc. Loredano, nobile Veneto. Publ. da H. Giblot Cavalier. Ven. 1653. in-12.

Il y a des réimpressions de cette parodie burlesque en octavas des six premiers chants de l'Iliade: *ib* 1654. 1662. 1668. in-12. (5 fr. 75 c. Libri) dans lesquelles les fautes d'impression de la prem. éd. ont été corrigées.

L'Odissea d'Homoro, tradotta in volgare Fiorentino (in versi sciolti) da M. Gir. Baccelli. In Firenze nella stamp. da Sermartelli 1582. in-8°. (8 fr. 50 c. Libri. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Reprodnit: *Livorno* 1805. 2 tom. in-8°.

L'Odissoa trad. in prosa da F. Malipiero. Ven., Corradicci 1643. in-4°. (80 c. Selvaggi.)

L'Odissoa d'Omero, trad. in ottava rima da Gius. Bozoli. Roma 1772. 4 tom. in-8°.

Reprodnit: *Mant.* 1778. 4 tom. in 8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Homerus. (Tradnctions.)

L'Odissea trad. da P. G. Salimbeni. Nap., Morelli 1776. in-12.

L'Odyssea d'Omero, transp. in ottava Rima da B. Greg. Redi. Roma 1790. 2 tom. in-8°.

Odissea di Omero, trad. in versi ital. da Fr. Soave. Pavia 1805. 2 tom. in-8°.

Odissea di Omoro, trad. da Ippol. Pindemonte. Verona 1822. 2 vol. io-8°. et in-16.

On en connait un ex. tiré sur pap. bleu. Il en existe plusieurs réimpressions: *Liv.* 1822. 2 tom. in-12. *Mil.* 1827. 2 tom. in-12. *Mil.* 1829. io-24. *(con aggiunta della Batracomiomachia e di alcuni Inni, trad. da altri autori)* *ib.* 1831. 2 vol. in-16. *Ven.* 1837. 2 vol. in-16. *Liv.* 1853. in-12. *Fir.* 1845 2 vol. in-16.

Odissea trad. dal Dr. P. Maspero. Mil. 1845. 2 tom. ia-12.

Reprodnit *(con un disc. estet. del Pr. A. Zoncada)* *ib.* 1847. 2 tom. in-12.

L'Odissea, volgarizzamento in prosa p. Cornelia Sale-Mocenigo-Codemo. Treviso 1841. ia-8°.

L'Ulisse di M. Lod. Dolce da lui tratto dall' Odissea d'Homero & ridotto in ottava rima nel quale si raccontano tutti gli errori & le fatiche d'Ulisse dalla partita soa di Troja fino al ritorno alla patria per lo spatio di venti anni. Con argomenti & allegorie a ciascun Canto etc. Vea. appr. Gabr. Giolito de' Ferrari 1573. in-4°.

Ce n'est qu'une imitation du sujet d'Homère.

Il nono e decimo libro dell' Odissea di Omero, che contengono parte di quel Ragionamento che fece Ulisso astretto da Alcinoo Re di Corfu dal giorno che parti da Troja insin che pervenne a quella Isola, dato in Parafrasi alla Toscano Muse da Ferrante Carafa Marchese di San Lucido. In Napoli appr. Marino d'Alessandro 1578. in-4°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

C'est selon Giustiniani la seule production des presses d'Alessandro.

Batrachomuomachia l. ranarum murum (*sic*) pugna Homeri poota clarissimi p Georgiũ summaripam uoronensem ĩ uernaculum sermonem traducta ad sp. Nicolaum pontaum pataninum iur̃ consultum. (*A la fin:*) Verono die XV Januarii 1470. ia-4°. (10 ff. à 25 l.)

Il y a la trad. latina av. celle en italien. La date de la souscr. est selon Mr. *Panzer* T. III. p. 501 celle de l'imprimeur, mais selon Mr. *Dibdin, Aedes Alth* T. II. n°. 1034. p. 81 celle de la composition de l'ouvrage, lequel serait sorti des presses florentines vers 1480.

La Guerra do' Ranocchi o de' Topi tradotta in rimo Anacrooutioho da Angiol Maria Ricci etc. con altri ameni Volgarizzamenti e un' Appendico di piacevoli Poesie. In Fir., Gaet. Albrizzini 1741. in-8°. (5 fr. 75 c. Libri.)

Ce recueil curieux contient aussi la trad de quelques dialogues de Lucien, la guerre grammaticale, un petit poëme sur le mariage de l'*x* avec le *z* et la traduction de l'Éloge de la Folie. A la fin il y a des chansons à boire, en italien, avec la musique notée.

Batracomiomachia volgar. in versi sciolti (da Fol. Fontana). Mil. 1784. in-4°.

La guerra di Topi o di Ranocchi, poëma eroi-comico di Andr. di Sarto. Fir. 1788. in-8°.

La Batracomiomachia di Homero, volgar. da Ant. Lavagnoli, si aggiungono due Elegie di Callimaco, volgarizz. d'un altro traduttore. Ver. 1788. in-8°.

Il en avait paru une trad. antérieure: *Ven., Albrizzi* 1744. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Batracomiomachia, trad. in versi milanesi dal P. Garioni, col testo al fronte. Mil. 1793. in-8°. (2 fr. Libri.)

La Batracomiomachia, trad. ined. dal greco del c. Leopardi. Mil. 1816. in-8°.

Homerus. (Traductions.)

Batracomiomachia d'Omero, volgarissata da Ant. Pazzi. Fir. 1820. in-8°. (1 fr. Libri.)

Cette trad., faite au XVIe siècle, était restée inédite.

Batracomiomachia ed Inni di Omero, tradotti da varj autori. Macerata 1825. in-8°.

Batracomiomachia d'Omero, azzoè la vattaglia ntrà le ranonchie e li surece de lo stisso Autore per Gianfr. Paci. Napoli 1747. in-8°.

La Batracomiomachia, vers. di C. Grossi. Torino 1841. in-8°.

Inni di Omero, volgarizz. da Gius. Pagnini. Pistoja 1791. in-8°.

Inni di Omero trad. Ven. 1794. in-8°.

Inni, trad. da A. Vanauzio. Padova 1832. in-8°.

Inno di Omero a Cerere, trad. da Luigi Lamberti. Parma, Bodoni 1805. in-fol.

Cette éd. est un specimen du caractère grec employé depuis per Bodoni pour son éd. de l'Iliade citée ci-haut. On en a tiré 4 ex. sur pap. d'Annonay.

Volgarizzamento del Inno a Cerere (da Ipp. Pindemonte) con testo greco. Bassano 1785. in-8°.

μ) en polonais.

Iliada Homera przekład. Franciszka Dmochowskiego. w Warsz. 1800—1. T. I—III. in-8°.

Dzieła Homera T. I. II III. przez Franc. Dmochowskiego. Iliada, tamże w druk. XX. Piiarów 1804—5. 3 tom. in-8°.

Pamiątka Dziejów Bohatyrskich a Wieku Grayskotroskiego w śpiewach Homera i Kwinta według pierwotworów greckich Sławianom dochowana. w Krak. 1814—1816. 7 tom. in-8°.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: *Ilijada Homerowska ku czci Achila Pelejowicza z Ftyi w śpiewach dwudziestu czterech. Przekład, Jacka Idziego Przybylskiego.* T. I. II. 1814. *Dopełnienia Ilijady Kwintowskiey ku czci bohatyrów rozburzycielów Ilijonu w śpiewach czternastu przekład. J. J. Prz.* etc. T. III. 1815. *Odysseia Homerowska ku czci Ulisa Laertowicza z Itaki w śpiewach dwudziestu czterech.* T. IV. V. 1815. *Klucz Starożytności do Sześćdziesiąt dwu Śpiewów Homera i Kwinta w rubrykach całego abecadła. Wyjaśnienia J. J. Przyb.* 1816.

Iliada Homera tłomaczona przez Staszica. s. l. ni d. 2 tom. in-4°.

Homera Batrachomyomachia czyli Bitwa żab z Myszami wierszem oyczystym wyłożona przez Jacka Przybylskiego. w Krak. 1789. in-8°.

On cite encore *Zabomysza Wojna. w Krak.* 1588. in-4°.

ν) en bohémien.

Homerowa Iliada. Zpěw prwní od J. Nejedlebo. w Praze 1801. in-4°. (X et 37 pp.)

Homerowa Iliada, přeložením Wlčkowského. w Praze 1842. in-8°. (440 pp.)

G. Dankowsky. Homerus slavicis dialectis cognata lingua scripsit Iliados L. I. v. 1—303. Slavice et graece idem sonans et significans adj. nova vers. lat. et comment. graeco-slavico. Viennae 1829—31. in-8°.

Ant. Liška. Homerowe Odyssea (*en prose*). w Praze 1844. in-8°. (XVI et 365 pp.)

ξ) en espagnol.

La Iliada de Homero, traducida del griego en verso castellano por Jgn. Garcia Malo. Madrid 1788. 1827. 3 vol. pet. in-8°.

La Iliada, trad. (en verso y con notas) por D. José Gómez Hermosilla. Madrid 1831. 3 tom. pet. in-4°. (120 rs. de la Cortina.)

La Ulyxea de Homero, repartida en 13 libros, traduzida en romance castellano, por Gonçalo Perez. Ven. por Gabr. Giolito 1553. in-12.

Il existe plusieurs réimpressions de cette version en vers estimée, savoir *Anvers* 1553. in 12. *ib., Juan Steelsio* 1556. in-8°. (12 sh. Salva.) *Ven.* 1562. 2 tom. pet. in-8°. (12 sh. Salva. 6 fr. 50 c. Nodier.) *Madrid* 1767. 1785. 2 tom. pet. in-8°. (50 rs. de la Cortina.)

ο) en hongrois.

Homerus Iliases fordításának peldáját Kiadtá Molnár János Tudós Szepesi Kanonok ó Magyar Musaeum. I Kötet. Györb. 1788. in-8°.

Homér Béka-Egér Hartz f. Nagy Ferentz 1810. in-8°.

Une partie de l'Iliade avait été traduite en 1826 par Kölcsey et le poème entier par Valyi Nagy en 1821 et par Stef. Szaba en 1851; ce dernier a aussi traduit l'Odyssée en 1841.

Scoliastes d'Homère.

Eustathii archiepiscopi thessalonicensis commentarii ad Homeri Iliadem et Odysseam, ad fidem exempli romani editi gr., c. ind. Math. Devarii. Lips. 1825—30. 7 vol. in-4°. (27 th., pap. vél. 50 th.)

Réimpression exacte de l'éd. de Rome 1542—50, citée ci-haut p. 327 (150 fr. Du Fay) mais sans la taxte des poèmes.

—— Voyez **Didymus.**

Scholia vetusta in Iliadis librum IX, graece ed. (ex ms. Pat. Victorii) a Conr. Hornejo. Helmst. 1620. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Veesenmeyer, Bibliogr. u. biogr. Anal. Ulm* 1826. in-8°. p. 13 sq.

Graeca Scholia scriptoris anonymi in Homeri Iliados librum I. Aut. Bongiovanni ex vet. cod. bibl. Venet. D. Marci eruit, lat. interpr. est notisque illustr. Ven. 1741. in-4°.

Ch. F. Matthaei, Progr. I et II sistens scholia inadita ad Iliad. II. Dresdae 1786. in-4°.

Scholia antiqua in Homeri Odysseam max. partem e codd. Ambros. ab Ang. Majo prolata, nunc e cod. Palat. et aliunde auctius et emendatius ed. a Ph. Buttmanno D. Acc. fragmentorum Iliadis Ambros. notitia et Excerpta. Berol. 1821. in-8°. (2⅔ th.)

Scholia in Homeri Iliadem, ex rec. Imm. Bekkeri. Berol. 1825. 2 tom. in-4°. — Scholiorum in Hom. Iliadem appendix Apollonii Soph. et indices cont. ib. 1827. in-4°. (7⅔ th.)

Voyez sur ce livre *Jahn's Jahrb.* 1827. T. II. p. 9 sq. et *Leipz. Litt. Z.* 1827. p. 956 sq.

Scholia in Hom. Iliadem quae in cod. Bibl. Paull. Acad. Lips. leguntur, post Villoisonum et Imm. Bekkerum n. pr. ex ipso Cod. integra ed. ac recens. Lud. Bachmannus. Vol. I. Fasc. I—III. Lips. 1835—38. gr. in-8°. (4⅓ th.)

Scholia graeca in Hom. Odysseam ex codd. aucta et emend. ed. Guil. Dindorf. Oxonii 1856. 2 tom. in-8°. (4⅓ th.)

Livres à figures concernant Homère.

Bellum et excidium Trojanum ex Antiqq. reliquiis, tabula praes. quam Raphael Fabrettus ed. Iliaca delin. et adj.

Homerus. (Traductions.)

in calce commentario ill. ad. Laur. Begero. Berol. 1699. in-4°. Av. 58 pl. (1⅝ th. R. Weigel.)

Homer in Zeichnungen nach Antiken v. H. W. Tischbein. Mit Erläut. v. Chr. Glb. Heyne. Gött. 1801—5. Livr. I—VI. gr. in-fol. Av. 37 pl. et vign. impr. d. le texte. (40 th.) — Livr. VII—IX (mit Erläut. v. L. Schorn). ib. 1822—24. gr. in-fol. (18 th.)

Flaxmann, J., Umrisse zu Homer's Ilias und Odyssee. Gestochen v. E. Riepenhausen. Mit erläut. Texte. N. Ausg. Berlin 1831. in-fol. obl. 62 pl. gr. sur acier et 11 pp. de texte. (6⅔ th.)

Flaxmann's Zeichnungen zum Homer, getreu nach den deutschen Originalien in Steindruck herausg. v. L. von Babo. Mannheim 1828. in-fol. — Voyez **Flaxman.**

Homeri Iliados Picturae antiquae ex Cod. Mediolan. Bibl. Ambros. Romae 1835. in-4°. roy. (15 th.)

Genelli, B. Umrisse zum Homer mit Erläut. v. Ern. Förster. Stuttg. 1844. in-4°. imp. (8 ff. de texte et 48 eaux-fortes gr. p. Genelli.) 4 th. (in-fol. obl. 6 th.)

Galleria Omerica, raccolta di monumenti antichi esibita, per servire allo studio dell' Iliade e dell' Odissea, del C. F. Inghirami. Fir. 1827—40. 76 livr. en 2 vol. in-8°. (à 30 th.)

L'Iliade contient 115 gr. en noir et en coul. et 276 pp. de texte, l'Odyssée 145 grav. et XXXII et 228 pp. de texte.

Eleuth. de Potter. Quinze sujets de l'Odyssée composés, gravés p. Dosvachez. Brux. 1853. Ire et IIe livr., de 3 pl. chacune in-fol. obl. (à 1⅓ th.)

Hillaire, J. Speculum Homeri. Voyez **Hillaire.**

Le *Catal. de van Borluut* I. n°. 1251 n'annonce que 24 pl. au lieu de 36 indiquées par Brunet, et prétend que son ex. est complet.

Extraits d'Homère.

Homerocentra quae et centones, gr. et lat. Probae Falconiae centones ex Virgilio; Nonni paraphrasis evangelii secundum Joannem, graece. Francof., P. Brubachius 1541. in-8°. (1 fr. Du Fay. 1½ th. Weigel.)

—— Homeri centones, a veteribus vocati ὁμηρόκεντρα; virgiliani centones, utrique in quaedam historiae capita scripti; Nonni paraphr. evangel. sec. Johannem, gr. et lat. Excud. H. Stephanus. 1578. pet. in-8°. (36 rs. de la Cortina.)

—— Homerocentra s. Homerici centones etc. gr. et lat. denuo ed. L. H. Teucher. Lips. 1793. in-8°.

Homeri sententiae n. recens ex omnibus ipsius monumentis ordine collectae (gr. et lat.) per Boetium Rordahusanum. Lovanii apud P. Colonaeum 1555. in-4°.

Homeri gnomologia, duplici parallelismo illustr., uno ex locis S. Script., altero ex gentium scriptoribus: insertis observatt. ethico-polit. et notis crit. p. Jac. Duportum. Cantabr., Field 1660. in-4°. (1⅓ th. Weigel.)

Homeri et Hesiodi certamen (graece) n. pr. luce donatum; Matronis et aliorum parodiae, ex Homeri versibus parva immutatione lepide detortis consutae; homericorum heroum epitaphia; cum duplici interpr. lat. Excud. Henr. Stephanus 1573. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

Homiliae. Homeliae diversorum auctorum (*sic*). (*A la fin:*) Venetiis ... M. CCCC. LXXXXI & die vigesimo qnte iannarine (*sic*). in-4°. (78 ff. à 29 l.)

(**Homiliarius** Doctorum a Paulo Diacono collectus) Omelie ꝛ postille venerabiliũ doctoꝝ gregorii. augustini. ihere-nimi. ambrosii. bede. herici. leonis ꝛ maximi integraliter super euangelia p estatem cũ quibusdã sermonibus eorũdẽ spsim interpositis. (*A la fin:*) (Col.) impr. p me Cõradum de homberch s. d. in-fol.

Reproduit: *Spire, Petrus drach* 1482. in-fol. (395 ff. à 48 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1493. in-fol. (171 ff. à 2 col. de 66 l. au f. et 76 ff. mal nom.) *Nuremb., Koberger* 1494. in-4°. (1 f. 241 ff. num. 3 ff. non ch. et 106 ff. ch.) *Basil., Nicol Kessler* 1498. in-fol. (248 ff. à 2 col. de 66 l.) v. *Weislinger, Armament* p. 612.

Homiliae et sermones, Tomus primus complectens, qui ad officium temporis .... pertinent, secundum instituta et usum ordinis cartusiensis: opus quidem insigne, et juxta ordinationes capitulorum generalium .... in majori cartusia celebratorum sub R. P. Bernardo Carrasso generali moderatore dicti ordinis, reformatum .... Lugduni typis et iconibus exquisitissimis excudebat Theob. Ancelin. 2 vol. in-fol. (VI ff. et 438 pp. 11 ff. et 589 pp.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Homilies. Certayne Sermons (XII) or Homilies, appoynted by the Kynges Maiestie (Edward VI) to be declared and reddo by all Persones, Vicars or Curates, euery Sundaye in their Churches, where they have Cure. Anno 1547 (London. R. Grafton 1547 last day of July). pet. in-4°. Goth. (5 l. Horner.)

Il existe 5 éditions de ces homilies composées par l'évêque Cranmer, desquelles la première dont on ne connaît que 3 ex. est distinguée par le mot *Certain* au titre, tandis que les autres quatre lisent *Certayne* en italique. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *ib., R. Grafton XXI June* 1548. in-4°. (*XII Homilies divided into XXXII parts*) *ib. id.* 1549. in-4°. (11 sh. Inglis.) *ib. in aedd. Ric. Grafton* 1551. in-4°. *ib. by Rich. Jugge and John Cawood* 1559. in-4°. 1562 in-4°. et in-8°.

—— The second Tome of the Homilies. London, Jugge and Cawood 1563. in-4°. (276 ff. non ch.) 6 sh. Goldsmid. 2 l. 16 sh. Pinkering.

Il y a 8 éd. sous la même date, desquelles la première non pag. finit à la sign. 5 *E* 2 par les mots *Faultes escaped*. La seconde éd. dito corrigée a 292 ff. ch. non compris le titre et la table. Nous citons encore l'éd.: *London, Jugge and Cawood* 23 *June* 1570. in-4°. (544 pp.) Il existe quelques réimpressions des deux parties, savoir: *London* 1673. 2 tom. in-fol. *Oxford* 1814. in-8°. (6 sh.) *Cambr.* 1850. in-8°. etc.

Hommaire de Hell, **Xavier.** Les Steppes de la mer Caspienne, le Caucase, la Crimée et la Russie méridionale, voyage pitt. histor. et scientif. Paris 1844—45. 3 vol. in-8°. et atlas in-fol. contenant 31 pl., 5 cartes et une gr. carte sur pap. colombier. (130 fr.)

Homme, L', iuste et lhomme mondain (*moralité en vers à* 82 *personnages par Simon Bougouinc*). Nouuellement compose et imprime a Paris. (*A la fin:*) Cy fine ce present liure intitule lhõme iuste et lhomme mondain auec le iugement de lame deuote et execution de sa sentence. Imprime a paris le. xix. iour de iuillet mil cinq cẽs et huyt Pour Anthoine verard marchant libraire demourant audit Paris deuãt la rue neufue nostre dame a lenseigne sainct iehan leuãgeliste. in-4°. Goth. à 2 col. (125 fr. Gaignat. 151 fr. baron d'Heiss. 396 fr. Mac-Carthy.)

Selon Mr. Brunet on rencontre très rarement un ex. complet de cette *moralité*, composé de 36000 vers ou lignes de prose et paraphrasant le sujet de *Bien advise et mal advise*. Voyez **Bien** advise.

Homme, L', pécheur. Lomme pecheur par personnages ioue en la ville de Tours (*à 60 pers., en vers*). (*A la fin:*) A lonneur et a la louẽge uñe seigñr ibũchrist et de sa tres digne mere, et de toute la court celestielle de paradis, a este fait ce liure appelle lomme pecheur naguores ioue en la ville de tours. Et imprime a paris par Anthoine verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame a lymaige saint iehan leuangeliste ou au palais au premier pillier deuant la chappelle ou len chante la messe de messeigneurs les presidens. s. d. in-fol. Goth. (154 ff. à 2

col. de 40 l.) 401 fr. (ex. de 148 ff.) Mac-Carthy. 12 l. Lang. 42 l. Heber.

Il en existe à la bibl. roy. de Dresde un ex. impr. sur vélin et orné de 92 miniatures, vendu 530 fr. chez Barré en 1744. Cette moralité qui ne contient pas moins de 22000 vers, a été imprimée probablement vers 1494.

Homme, L', pécheur. Lomme pecheur par parsonnages (*sic*) loue en la ville de Tours. (*A la fin:*) imprime a paris, par maistre pierre le dru . . . lan mil cinq cēs ɛ huyt le ix iour de ining. pot. in-fol. Goth. (130 ff. à 2 col.) 250 fr. Gaignat. 181 fr. La Vallière.

Le frontispice porte la marque et le nom de Jehan Petit.

—— Lomme pechour. Par personnaiges ioue nouuellement. Cest assauoir la Terre et le Lymon qui engendrent l'adolescent. Et est a LXIIII personnaiges dont les noms sensuiuent. (*A la fin:*) iprime par Jehan trepperel, iprimeur et libraire demourāt a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de frāce. s. d. in-4°. Goth. (164 ff.)

—— Lomme pechour etc. (*A la fin:*) imprime par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan iehānot libraire iure. pet. in-4°. Goth. (150 ff. à 2 col.) 25 fr. 50 c. La Vallière.

Le chiffre XXiX qui se lit dans la souscription et qui indique le nombre de cahiers, a induit l'auteur du *Catal. de la Vallière* n°. 3317. de l'expliquer par la date de 1529. Il existe encore une éd antérieure de cette moralité: *Paris, par le Petit Laurent pour Guill. Eustace s. d.* in-fol. Goth.

Homme, L', saus nom. Voyez **Ballanche.**

Hommes, Les, illustres du XVIIe siècle, les potentates, princes et plénipotentiaires qui ont assisté aux conférences de Munster et Osnabrug. Amst., Mortier 1717. in-fol. 131 portr.

Les mêmes pl. en meilleures épreuves avaient déjà paru sous les titres suivants en latin et en hollandais *Pacificatores orbis christiani* et *Pronkbeelden der Vorsten* etc. *Rott.* 1697. in-fol. (aussi sur gr. pap.)

Hommey, Jac. Supplementum patrum, complectens multa S. Patrum, concil. et scriptt. eccles. opera, quae ex mss. codd. eruit notisque suis et dissertatt. illustr. Paris. 1686. 1696. in-8°. (9 sh. Nutt.)

Homodeis, Segnorolus de. Consilia, Quaestiones et Allegationes. Mediol. per Mag. Udelricum Seinzenzeler 1497 die XV maji. in-fol.

—— Disputatio de precedentia doctoris vel militis cum additionibus dñi Ludouici de bologninis de bononia. Bononie impensis Ugonis rogerii et bñdicti ectoris 1489 die XViij febr. in-fol.

Homulus. Der sünden lein ist der Toid. vj. Comedia Homuli, gemehrt vnd gebessert mit personē vñ sprüchē. Darrin angeseigt wirt was loins die sündt gibt, nemlich den Toid, vñ wie den menschen dā all Creaturen verlaissen, Alleyn syn Duigt stät ym dan by. Gar nütslich vnd lieblich zu lessen. Zu Cöllen by Jaspar von Gennep MDXL. in-4°. (18 ff.)

Cette traduction d'une comédie latine de Petrus de Diest (ou Petrus Diesthemius) intitulé *Homulus Petri Diesthemii comoedia imprimis lepida et pia, in rem christiani hominis adprime faciens. Antverpiae quondam in publico civitatum Brabanticarum conventu vulgariter acta palmamque adepta. Col. ex off. Jas. Gennepaei* 1536. in-8°. (28 ff.) *ib.* 1538. (35 ff.) 1546. in-4°. (32 ff.) a été plusieurs fois répétée (*Homulus. Eyn schön Spyl, in wölchem menschliche lebens unsicherheyt vñ der welt vntrew erzeigt wirt, vnd wie den menschen in Todt niemāt dan seyn Dugd beystaht Kurtzweilig vnd nützlich zu lesen*). *Cöllen bey Caspar vō Gennep* 1548. in-8°. (72 ff.) 5⅔ Heyse. 1554. in-8°. *Cöllen bey Heinr. Netessem in Margardengassen* 1592. in-8°. (40 ff.) *Magdeburgk bey Joh. Francken Buchführer.. s. l.* in-8°. (40 ff.) *Erfurt* 1624 in-12. (*Homulus . . . . in jetz neu übliche teutsche Reim-Arten nach Möglichkeit übersetzet, von ärgerlichen Schrifft-Lehr-niedrigen Reden gereinigt, in vielem verb. u. verm. d. Henr. Wettengang. Hom. VI e 23 der Tod ist der Sünden Sold. Bremen, Bauer* 1665. in-8°. *Nürnb., Endter* 1669. in-8°. (C'est l'ancien texte. Une éd. de 1569 citée par *Gottsched* T. I. p. 116. n'existe pas.) L'original de cette pièce est la comédie angl. *Every man (v. K. Goedeke, Homulus und Hekastus. Hann.* 1857. in-8°).

Hondius, H. Grondighe ondorrichtinghe in de optica ofte perspective Konste. Gravenh. 1643. in-fol. Av. 43 pl. (4 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antér. *ib.* 1623. in-fol. Av. 36 pl. (2½ th. R. Weigel.)

—— Pictorum aliquot praecipue Germaniae inferioris effigies. Hag. Com. s. d. in-fol. Av. 70 portr. en t. d. (24 th. Weigel.) V. **Effigies** et **Lampson.**

Hondius, Jodocus. Theatrum artis scribendi, variae summorum nostri seculi artificum exemplaria complectens, novem diversis linguis exarata Jodoco Hondio relatore. Amst., J. Janssonius 1614. in fol. obl. (1 l. 11 sh. Heber.)

40 exemples d'écritures gravés et entourés de bordures historiées. Il existe un premier tirage des mêmes pl. fait en 1591, mais sans lieu d'impression (v. *Bibl. Hulthem.* T. II. n°. 8876. *Catal. Libri* 1859. n°. 1270.

—— Mercators Atlas, containing his Cosmographical Description of the World. London 1635. in-fol. Av. le portr. du cap. J. Smith et un grand nombre de cartes, dont une de Virginie.

Hondorff, Andr. Promptuarium exemplorum. Das ist Historien- vnd Exempelbuch nach ordnung vnd Disposition der heiligen zehen Gebott Gottes, auss heiliger Schrifft vnd andern bewerten vnd glaubwirdigen, Geistlichen vnd Weltlichen, alten vnd newen Scribenten, mit allem fleiss zusammen getragen. Gedr. zu Frauckf. a. M. d. Peter Schmidt 1574. in-fol. (titre, 9 ff. non ch., 397 ff. ch. et 14 ff. de table.) Av. 30 fig. en bois (y compris le front.) par J. Amman. (3 th. R. Weigel.)

Voy. sur ce livre reprod.: *ib.* 1568. (4 fl. 48 kr. Scheible.) 1572. 1577. 1581. (1⅚ th. Bleux.) *Lpzg.* 1578. (1 th. le même.) 1595. (4 fl. 48 kr. Scheible) 1607. 2 tom in-fol.: *Becker, Amman.* p. 73 sq.

—— Calendarium hist. od. d. Heil. Märtyrer Historien v. Anf. d. Welt bis auf uns. Zeiten. Frckft., Feyerabend 1575. in-fol. Av. fig.

Hone, Will. Ancient Mysteries described, especially the English Miracle Plays, founded on Apocryphal New Testament Story, including Notices of Ecclesical Shows, the Festivals of Fools and Asses, the English Boy Bishop, the Descent into Hell, the Lord Mayor's Show, Guildhall Grants, Christmas Carols etc. Lond. 1823. in-8°. Av. fig. sur cuivre et en bois. (10 sh. 6 d.) 1⅚ th. Baer.

—— Every Day Book; or Everlasting Calendar of Popular Amusements, Sports, Pastimes, Ceremonies, Manners, Customs and Events; forming a complete History of the Almanac. Lond., Hunt and Clarke 1825—27. 2 vol. in-8°. Av. 320 fig. en bois.

—— The Table-Book. London 1827. in-8°. Av. 116 fig. en bois.

—— The Year-Book of Daily Recreation and Information conc. Remarkable Men, Manners, Times, Seasons, Solemnities, Merry-Makings, Antiquities and Novelties. London 1832. in-8°. Av. 114 fig. en bois.

—— Facetiae and Miscellanies, with 120 Engravings by Go. Cruisbank. London 1827. IIme éd. in-8°.

Pour les autres écrits de cet auteur v. *Lowndes* T. II. p. 1103 sq.

Honneste Passe-temps, receuilly des faits & propos de plusieurs pièces, philosophes et hommes signalez de ce temps, pour recreer toute bonne compagnie, reueu et augmenté de plusieurs beaus discours Le tout extrait de maints bons autheurs et entendu d'hommes dignes de foy, par celuy qui a prie la peine d'en faire la recherche. Paris, Jean Fusy (*ou* Hulepeau) 1608. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (12 ff., 168 et 192 pp.)

Selon Mr. Brunet ce recueil de contes facétieux est le même

que celui cité p. *Du Verdier* sous le titre de *Passetemps honneste, recueilly* etc. *Paris, Emm. Richard* 1579. in-16. L'auteur n'est pas nommé, mais l'avis au lecteur, en tête de la seconde partie, porte la signature Franç. Dutil.

Honigberger, Martin. Früchte a. d. Morgenlande od. Reise-Erlebnisse, nebst naturhist. Erfahr. etc. u. e. media. Wörterbuch in mehr. europ. u. orient. Sprachen. Wien 1853. II. verm. Aufl. in-8°. Av. 40 pl. lith., facs., une carte (in-4°.) et la vue de la citadelle du Lahore. (in-fol. obl.) 4 th.

Il y en a une trad. anglaise intitulée: *Thirty-five years in the East* etc. *London* 1850. 2 vol. in-8°. Av. 50 pl. (30 sh.)

Honnorat, S. J. Dictionnaire provençal-français. Digne 1846—47. 3 vol. in-4°. — Vocabulaire Français-Provençal. ib. 1849. in-4°. (12 th. Baer. 10 th. Weigel.)

Honorius Augustod. Voyez **Lucidaire.**

—— De imagine mundi. s. l. ni d. (Norimb. 1472. A. Koburger.) in-fol. (7 fl. Butsch.) — Voyez **Cristianus.**

Voyez sur ce livre rare impr. sous le nom d'Anselme et reproduit: (*Mundi synopsis s. LL. de imag. m.*) *Spirae, Bern. Albinus* 1583. in-8° *Hummel, Bibl. v. selt. Büch.* P. X. p. 178 sq. *Pez, ouvr. c.* p. VII. *Dibdin* T. III. p. 382.

—— De praedestinatione et libro arbitrio. s. l. ni d. (Nor., Ant. Koburger.) in-fol. (39 ff. à 32 l.)

Réimpr. avec deux lettres de Prosper et d'Hilaire: *Col. op. Lamb. Sylvium* 1552. in-8°.

—— Soleñis ℸ deuota expositio in libꝝ salomoñs qui dicitur Cantica canticoꝝ. s. l. (Col.) ni d. in-4°. (151 ff. à 32 l.)

—— Libri septem. 1. De imag. mundi. 2. De temporibus mathesis. 3. De philosophia mundi LL. IIII. 4. De affectionibus solis. 5. De aetatibus mundi chronicon. 6. De luminaribus s. script. ecclesiast. 7. De haeresibus. Bas. ap. haer. Cratandri 1544. in-8°.

Son livre de *Haeresibus* a été reproduit avec deux ouvrages de Const. Harmenopulus par J. a Fuchte: *Helmst., Joh. Lucius* 1612. in-4°. Ses différents écrits ont été recueillis dans la *Bibl. P. P. Max. Lugd.* T. XX. p. 963 sq. et par *Pez, Thes. Anecd.* T. II. P. I. p. 69 sq.

—— Opera philos. et theol. ex rec. Andr. Schotti, n. pr. seorsim ed. cur. et impr. J. P. Migne. Paris. 1854. gr. in-8°. (14 fr.)

Honorius III. Quinta compilatio epistolarum decret. Honorii III. P. M. quam primus in luc. dedit et notis ill. Innoc. Cironius, iterumque excudi fecit et cum cod. bibl. Vindob. cont. Jos. Ant. de Riegger. Vind. 1761. in-4°.

Honter, Jo., Coronensis. De grammatica LL. II. Crac. p. Matth. Scharffenberg. 1530. in-8°.

Hontheim, J. N. Historia Trevirensis diplom. et pragmat. 3 tom. — Prodromus hist. Trevir. dipl. et pragm. exhibens origines Treviracas Gallo-Belgicas, Romanas, Francicas, Germanicas sacras et civiles. 2 tom. en 1 vol. Aug. Vind. 1750—57. 5 tom. en 4 vol. in-fol. Av. le portr. de l'auteur et un gr. nombre de pl. (30 fl. Klaug.)

Hooft, Pieter Corneliszoon. Nederlandsche Historien, met aanteeken. en ophelderingen van M. Siegenbeek, A. Simons en J. P. van Cappelle. Amst. 1824. 8 tom. in-8°. Av. pl. (36 fl. Klang. 6 th. Baer.)

—— Nederl. Hist., met aanteek. van W. Hecker. Groningen 1845—46. 5 tom. gr. in-8°. (12 fl. 50 c., pap. vél. 15 fl.)

Il y a quatre édd. antérieures, dont deux sont incomplètes (*Amst.* 1640. et *ib., Elzevier* 1642. in-fol.), tandis que les deux autres le sont: *Amst.* 1677. et 1703. 2 tom. in-fol.

—— Mengelwerken. Amst. en Leiden 1704. 3 tom. in-fol.

On cite du même auteur: *Leven van Hendrik den Groote. Amst.* 1761. in-fol. *Gedichten. Amst.* 1657. in-8°. Av. pl. *Oude Tooneelspelen. Leiden* 1730. in-fol. *Brieven. Amst.* 1730. in-fol. *Leiden* 1750. in-fol. *Apophthegmen of gouden spreuken. uitgeg. d. P. G. Witsen Geysbeek. Amst.* 1822. in-8°.

On y joint: *Uitlegkundig Woordenboek op de Werken van P. Cz. Hooft; uitg. d. de tweede Kl. van het kon. Nederl. Instituut van Wet., Letterk. en Schoone Kunsten. Amst.* 1839. 4 tom. in-4°. (11 fl. 10 c.) 4⅔ th. Baer.

Hooghe, Romeyn de. Hieroglyphica of Merkbeelden der oude Volkeren. Amst. 1735. in-4°. Av. 63 pl.

Il y en a une trad. allem. revue par A. H. Westerhovius avec les mêmes pl. *ib.* 1744. in-4°. Av. portr., 63 pl. et front. gr. (10 fl. Klang. 2 th. Baer.)

—— Schouwburg van Nederlandsche Veranderingen. Amst. 1674. in-fol.

—— De Komst van Koning Willem den III in den Hage. 's Hage 1691. in-fol. Av. pl.

—— L'académie de l'art admirable de la lutte, représentée en 71 figures, avec des instr. claires et familières. Leyde 1712. in-4°. (44 fr. Mac-Carthy.)

L'éd. originale (*Amst.* 1674. in-4°.) en hollandais contient les premières épreuves.

—— Les Indes orientales et occidentales et autres lieux, représ. en très belles figures. Leyde, Van der Aa. s. d. in-fol. obl. 48 pl. (23 fr. 50 c. Morel-Vindé. 17 fr. Chardin.)

Hoogeveen, Henr. Doctrina particularum linguae graecae. E typogr. Dammeano 1769. 2 tom. gr. in-4°. (4 th. Baer. 11⅔ th. Weigel.)

Cet ouvrage prolixe a été abrégé sous le titre suivant: *Doctrina particularum linguae graecae, in epitomen red. C. G. Schütz. Lips.* 1806. in-8°. *Glasg.* 1813. in-8°., mais aujourd'hui, après les recherches de Mr. G. Hermann sur la part. ἄν et sur les idiotismes de la langue grecque, il a perdu sa renommée entièrement.

—— Dictionarium analogicum linguae graecae: acc. Cattieri gazophylacium Graecorum s. methodus admirabilis ad insignem brevi comparandam verborum copiam; cum auct. Fr. Lud. Abresch. Cantabr. 1810. in-4°.

L'ouvrage de Cattier avait d'abord paru à *Paris* en 1651. in-4°. et à *Utrecht* en 1757. in-4°.

Hoogstraten, D. van. Nederduytsche Gedichten. Amst., P. Meyer 1697. in-4°.

—— Groot allgemeen Historisch Woordenboek. Amst., P. Schouten 1723. 10 vol. in-fol. (55 fl., gr. pap. 80 fl.)

Hoogstraten, F. van. Voorhof der zielen behaagen met leerzaeme prenten en sinnebeelden. Amst. 1668. in-4°. Av. pl. en eau-forte p. Rom. de Hooghe. (5 th. Weigel.)

—— Den Christelyken Ridder. Rott. 1695. in-4°.

—— Zedezangen en stigtelyke Liederen. Amst. 1708. in-8°.

—— School der Wereld. Amst. 1725. in-4°.

Hoogstraten, J. van. Parnas aan de Waal of Geldersche Zang-Nimpf-en Mengelpoesy. Amst. 1726. in-4°.

—— Poezy. Rott. 1726. in-8°. Leiden, A. v. d. Hoeven. 6 tom. in-8°.

—— Zinryke Fabelen. Amst. 1741. in-8°. Av. pl.

—— Mengelzangen en Liederen. Amst. 1710. in-8°.

—— Puntdigten en Byschriften. Gouda 1712. in-8°.

Hoogvliet, Arnold. Mengeldichten. Delft 1738. Rotterdam 1737. in-4°. — Vervolg der Mengeldichten. ib. 1753. in-4°.

—— Abraham de Aartsvader. Rott. 1754. in-4°. Av. fig. gr. p. Punt. (2 fl. 24 kr. Scheible.) Amst., M. de Bruin 1768. tiende druk. in-4°. Av. pl.

Il y en a une *Nieuwe uitgabe (met een Voorberigt en aanteek. door B. ter Haar). Nymegen* 1841. in-8°.

—— Zydebalen, Hofdicht. Delft 1740. in-4°.

Hooke, Andrew. Bristollia or Memoirs of the City of Bristol, both civil and ecclesiastical; in two Parts; to which is prefixed a Diss. on the Antiquity of Bristol. London 1748. in-8°. (65 pp.)

Hooke, Nathaniel. The Roman History, from the Building of Rome to the Ruin of the Commonwealth. Lond. 1757—71. 4 vol. in-4°. Av. cartes et pl. (3 l. 1 sh. Sykes. 5 l. 5 sh. Nassau.)

Les tomes I—III ont été plusieurs fois réimprimés in-4°. Reproduit: *London* 1766. 11 vol. in-8°. 1826. 11 vol. in-8°. *ib.* 1825. 6 vol. in-8°. *ib.* 1830. 6 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hooke, Rob. Micrographia or some physiological Descriptions of minute Bodies made by magnifying Glasses. London 1665. 1667. in-fol. Av. 38 pl. (17 sh. Nassau. 18 fr. Pots de Mello.)

—— Posthumous Works, containing his Cutlerian Lectures and other Philos. Discourses. Publ. by R. Waller. London 1705. in-fol.

Hooker, Joseph Dalton. The Botany of the Antarctic Voyage of H. M. Discovery Ships Erebus and Terror in the y. 1839—43 under the command of Capt. Sir James Clark Ross. London 1844—45. P. I—XIV. in-4°. Av. les pl. I—CXII. (3 l. 14 sh., pl. col. 5 l. 16 sh.)

De cet ouvrage la partie cryptogamique a paru séparément sous le titre de: *The cryptogamic Botany of the Ant. Voy.* etc. *London* 1845—47. P. I—IV. in-4°.

—— Flora Antarctica. London 1845—48. 2 vol. in-4°. Av. pl. (noires 7 l. 10 sh., col. 10 l. 15 sh.)

—— Himalayan Journals or notes of a naturalist in Bengal, the Sikkim and Nepal Himalayas etc. Lond. 1854—55. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois, 2 cartes et 13 pl. (1 l. 18 sh.) 10⅔ th. Baer.

—— The Rhododendrons of the Sikkim-Himalayas. London 1849—51. 2 séries. in-fol. (à 1 l. 1 sh. et 1 l. 5 sh.)

—— Flora of New Zealand. London 1852—54. P. I. II. in-4°. Av. pl. col. (8 l.)

—— Niger Flora or an enumeration of the plants of Western tropical Africa, coll. by the late Dr. Th. Vogel etc. including Gorgonea by P. B. Webb and Flora Nigritiana by J. D. Hooker and Geo. Bentham, with a sketch of the life of Dr. Vogel. Lond. 1849. in-8°. Av. 2 vues, une carte et 15 pl. (1 l. 1 sh.) 3⅔ th. Weigel. 8 sh. 6 d. Quaritch.

—— Illustrations of Sikkim Himalayan Plants. London 1855. in-8°. imp. (5 l. 5 sh.)

—— Flora Tasmanica. Lond. 1855. P. I. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Hooker, Rich. The Laws of Ecclesiastical Polity. Eight Books. London, J. Windet s. d. (1594.) in-fol.

Cette prem. éd. ne contient que 4 livres, la seconde de 1604—1611 renferme aussi le 5e imprimé pour la prem. fois en 1597. Le 6e livre a paru *London* 1618. in-4°. et dans la même année parurent aussi les 7e et 8e ensemble. La première éd. des 8 livres est de *Lond.* 1622. in-fol. V. sur ce livre *Beloe, Anecd.* T. I. p. 19—23.

—— Works. London 1662. in-fol. Av. front. gr. p. Faithorne, cont. son portrait. (15 sh. Bindley.)

Il y a plusieurs réimpressions des oeuvres de R. H., savoir: *London* 1666 in-fol. *ib.* 1705. in-fol. 1723. in-fol. (3 l. Horne Tooke.) (*With Life by Js. Walton*) *Oxf.* 1793. 3 vol. in-8°. *ib.* 1807. 3 vol. in-8°. 1820. in-8°. (*With Life by Walton, an introd., a life of his antagonist Th. Cartwright and Notes by B. Hanbury.*) *London* 1830. 3 vol. in-8°. (*arranged by the Rev. John Keble*) *ib.* 1836. 4 vol. in-8°. *ib.* 1841. 3 vol. in-8°. *Oxford* 1845. 3 vol. in-8°. (*With Life by Walton.*) *ib.* 1839. 2 vol. in-8°. 1845. un vol. in-8°. (12 sh.)

Hooker, Will. Pomona Londinensis, containing Representations of the best Fruits cultivated in British Gardens with Descriptions. London 1818. in-4°. Av. 49 pl. col. (3 l. 4 sh. Nassau. 2 l. 5 sh. Bohn.)

Hooker, Will. Paradisus Londinensis, containing (144) coloured Figures of Plants, cultivated in the Vicinity of the Metropolis by W. H., with Descriptions by R. A. Salisbury. London 1805—6. 20 nos in-4°. Av. 105 pl. col. (3 l. 9 sh. North. 7 l. 2 sh. Bohn.)

Hooker, Sir Will. Jackson. Journal of a Tour in Iceland in the Summer of 1809. Second ed. Lond. 1813. 2 tom. in-8°. Av. pl. (3½ th. Weigel.)

De la prem. édition publiée à *Yarmouth* 1811. in-8°. on n'a tiré que 500 exempl. et 10 sur gr. pap. non destinée au commerce.

—— Muscologia Britannica; containing the Mosses of Great Britain and Ireland, system. arranged and described; with Plates illustrat. at the Characters of Genera and Species. By W. J. Hooker and T. Taylor. London 1818. in-8°. Av. 31 pl. (15 sh.)

Il y en a deux nouv. éd., savoir: *London* 1827. in-8°. Av. 36 pl. col. (1 l. 18 sh. Bohn. 10 th. Baer) et (*enlarged by Wilson*) *ib.* 1855. 2 tom. in-8°. Av. pl. (noires [2 l. 2 sh.] col. [4 l. 4 sh.]).

—— Musci Exotici; containing Figures and Descriptions of new or little known foreign Mosses and other cryptogamic Plants. London 1818—20. 2 vol. in-8°. Av. 176 pl. col. (8 l. 8 sh., Prix réduit 3 l. 3 sh. Gr. pap. in-4°. 9 l. 4 sh.; prix réduit 4 l. 4 sh.) 3 l. 3 sh. (gr. pap. 4 l. 4 sh.) Bohn. 3 l. 10 sh. Quaritch.

—— Flora Scotica or a Description of Scottish Plants, arranged both according to the artificial and natural methods. London 1821. 2 tom. in-8°. Av. 23 pl. et son portr. (14 sh.)

—— Botanical illustrations: being a series of figures designed to illustrate the terms employed in a course of lectures on botany. Edinb. 1822. in-fol. obl. Av. 21 pl. col.

—— British Jungermanniae; being a History and Description with Figures of each Species of the Genus and microscopical Analyses of the Parts. London 1816. in-4°. Av. 84 pl. col. et 4 pl. suppl. (6 l. 6 sh. Gr. pap. 10 l. 10 sh.) 5 l. 15 sh. 6 d. Bohn. 10½ th. (fig. col. 21 th.) Weigel. 4 l. 4 sh. Quaritch.

—— The Exotic Flora. Edinb. 1823—27. 3 vol. in-8°. roy. Av. 232 pl. col. (15 l., prix réduit 6 l. 6 sh.) 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn. 42 th. Weigel.

—— Botanical Illustrations. London 1822. in-4°. obl. Av. fig.

—— Flora Boreali-Americana or the Botany of the Northern Parts of British America, compiled principally from the plants coll. by Dr. Richardson and Mr. Drummond on the late Northern Exped. under the Command of Capt. Sir J. Franklin. London 1829—40. 12 part. en 2 vol. in-4°. roy. Av. 238 pl. et une carte. (Prix réduit 8 l. 8 sh. Bohn. 53⅓ th. Weigel.)

—— Botanical Miscellany, containing figures and descriptions of plants which recommend themselves by their novelty, rarity or history etc. London 1830—33. 3 vol. in-8°. roy. Av. 153 pl., dont 41 des 2 suppl. in-4°. col. (5 l. 5 sh., prix réduit 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 24 th. Weigel.)

—— Journal of Botany, being a second series of the Botanical Miscellany. Lond. 1834—42. 4 vol. in-8°. Av. 74 pl. (3 l., prix réduit 1 l. 1 sh.) 16 sh. Bohn.

—— Illustrations of the Genera of Ferns, after the designs of F. Bauer, with letter-press by Sir W. J. Hooker.

London 1838—42. 12 part. en un vol. in-8º. imp. Av. pl. col. (6 l. 6 sh.) 5 l. 5 sh. Bohn.

Hooker, Sir **Will. Jackson.** Companion to Curtis's Botanical Magazine. London 1835—36. 2 tom. in-8º. roy. Av. 19 et 32 pl. et les portr. de MM. D. Douglas, J. Fraser et R. Cunningham. (1 l. 16 sh.) 1 l. 1 sh. Bohn. 8 th. Baer.

—— British Flora. Seventh ed. London 1850. in-12. (14 sh., pl. col. 1 l. 1 sh.)

—— Century of Orchidaceous Plants, with introd. by J. C. Lyons. Lond. 1848. in-4º. Av. pl. (5 l. 5 sh.)

—— Journal of Botany and Kew Gardens Miscellany. London 1849—55. 6 vol. in-8º. (5 l. 5 sh.)

—— London Journal of Botany. Lond. 1842—51. 7 vol. in-8º. (7 l. 10 sh. Vol. I—VI. av. 143 pl. 24 th. Weigel. [av. les 4 prem. vol. du préc.] 26 th. Baer.)

—— Notes on the Botany of the Antarctic Voyage conducted by Cpt. Ross. London 1843. in-8º. Av. 2 pl.

—— Genera filicum or illustrations of the Ferns and other allied genera; from the original coloured drawings of Fr. Bauer Esq. with descriptive letterpress. The plates col. by G. Greaves. London 1842. in-8º. roy. (120 pp.) Av. 120 pl. col. (7 l. 4 sh.)

—— Species Filicum. Lond. 1846—51. 2 vol. in-8º. Av. 210 pl. (3 l. 16 sh.)

—— Botany of Capt. Beechey's Voyage by Sir W. J. Hooker and G. A. W. Arnott. London 1831—41. 10 part. en un vol. in-4º. Av. 100 pl. (Prix réduit 5 l. 5 sh.)

—— Victoria Regia. Lond. 1851. in-fol. éléph. Av. pl. col. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Icones plantarum or figures, with brief descriptive characters and remarks of new or rare plants, selected from the Author's Herbarium. Lond. 1837—41. 4 vol. in-8º. Av. 400 pl. (Prix réd. 2 l. 8 sh. — 4⅔ th. Weigel.) New Series. ib. 1842—46. Vol. I—VI. in-8º. Avec 500 pl.

—— Icones Filicum, figures and descriptions of ferns principally such as have been altogether unnoticed by Botanists or incorrectly figured by Hooker and Greville. London 1829—31. 2 vol. in-fol. Av. 240 pl. col. (Prix réd. 12 l. 12 sh. Bohn.)

—— Century of Ferns. London 1854. in-4º. (2 l., Pl. col. 3 l. 3 sh.)

Hookes, N. Amanda, a Sacrifice to an unknown Goddesse, or a Free-will Offering of loving Heart to a Sweet-heart. By N. H. of Trinity College in Cambridge. Lond. 1653. pet. in-8º. Av. frontisp. 191 pp. et 11 ff. (2 l. 9 sh. Bindley. 4 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. nº. 1653. 1 l. Willett.)

Hooper, George. Works. Oxford 1757. in-fol. Av. portr.
Reproduit: *Oxford* 1855. 2 vol. in-8º.

Hooper, John. A Declaracion of Christe and of his Office, compyled by J. H. Anno 1547. Zuryeh by Augustyne Fries 1547. in-16. (1 l. 4 sh. Heber. 5 l. Wilks.)

Il y en a une seconde éd. (*Newly corrected and purged by Chph. R[osdell]*). *London* 1582. in-16. Ce traité se retrouve aussi dans le 5º vol. des *Fathers of the English Church.*

—— Early Writings, ed. for the Parker Society by the Rev. Sam. Carr. Cambr. 1843. in-8º. — Later Writings, together with his letters and other pieces ed. for the Parker Soc. by the Rev. Ch. Nevinson. ib. 1852. in-8º.

Pour les autres écrits de cet éminent théologue v. *Lowndes* T. II. p. 1109 sq.

Hooper, Will. The flying Penman or the Art of short-writing by a more easie, exact, compendious and speedy way. London 1674. in-12. Av. front. et portr. de l'aut. p. J. Drapentier. (10 sh. White Knights.)

—— The morbid Anatomy of the human Brain, being illustrations of the most frequent important organic diseases to which the viscus is subject. Lond. 1826. in-4º. Av. pl. (2 l. 10 sh.)

—— The morbid anatomy of the Human Uterus and its appendages. London 1832. in-4º. Av. 31 pl. col. (3 l. 3 sh.)

Nous citons encore son *Medical Dictionary. VIIIth ed. by K. Grant. London* 1839. in-8º. (1 l. 10 sh.)

Hop the Brewer. Lamentable Complaints of Hop the Brewer and Kilcalfe the Butcher. London 1641. in-4º. (2 l. Heber.)

Hop, Henry. Nouvelle description du cap de la Bonne-Espérance avec un journal histor. d'un voyage de terre, fait dans l'intérieur de l'Afrique, sous le commandement du cap. H. Hop (publié avec d'importantes notes par J. Nic. Séb. Allamand et Klockner). Amst. 1778. in-8º. Av. 16 pl.

Hope, Fred. Will. The coleopterist's manual. P. I. cont. the Lamellicorn Insects of Linnaeus and Fabricius. London 1837. in-8º. Av. 4 pl. — P. II. cont. the predaceous Land- and Water Beetles of Linn. and Fabr. ib. 1838. 1845. in-8º. Av. 4 pl. col. — P. III. Various beetles. ib. 1841. in-8º. Av. 3 pl. (24 sh. Quaritch.)

Hope, Thomas. The Costume of the Ancients. Lond. 1809. 2 vol. in-8º. roy. 200 pl. (2 l. 2 sh. Gr. pap. in-4º. roy. 4 l. 14 sh. 6 d.) 4 l. White Knights. Gr. pap. 4 l. 16 sh. Bindley.

Il y en a une seconde éd. *ib.* 1812. 2 vol. in-8º. roy. Av. 200 pl. (2 l. 5 sh. Nassau. Gr. pap. 3 l. 16 sh. Duc de York) et une troisième considérablement augmentée: *ib.* 1841. 2 vol. in-8º roy. Av. 321 pl. (2 l. 5 sh.) 10½ th. Baer.

—— Household Furniture and internal Decorations. Lond. 1807. in-fol. Av. 60 pl. (2 l. 2 sh. duc de York.)

—— Designs of modern Costume etc. engraved in outline by H. Moses. Lond. s. d. in-fol.

—— Historical Essay on the History of Architecture. Third ed. London 1840. 2 vol. in-8º. Av. 99 pl. (Prix réduit 1 l. 8 sh.)

Les deux éditions antérieures ont paru: *London* 1837. 2 vol. in-8º. (avec index par Cresy). *ib.* 1838. 2 tom. in-8º. Il en existe une trad. franç. par A. Baron: *Paris* 1839. 2 tom., dont un de pl., in-8º.

Hope, Sir **Will.** The compleat Fencing-Master. London 1691. 1692. in-12. Av. pl. (11 sh. White Knights.)

Hopfer. Opera Hopferiana. Frckft. a. M. in-fol. obl.

Recueil de 92 pl. des frères Hopfer de Nuremberg, graveurs au 16º siècle. (90 fr. Raetzel.)

Hopkins, David. A Vocabulary of Persian, Arabic and English. London 1810. in-8º. roy. (1 l. 1 sh.)

C'est un abrégé de l'édition du dictionnaire de Richardson soignée par Wilkins.

Hopkins, Ezechiel. Works with his life by the Rev. Jos. Pratt. London 1800. 4 vol. in-8º. Av. portrait. (1 l. 16 sh. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

Il y en a une éd. antérieure: *Lond.* 1710. in-fol. av. portrait par Sturt, et une autre postérieure avec index *ib.* 1836. 2 vol. in-8º.

Hopkins, Matthew. The discovery of witches, in answer to several Queries lately delivered to the Judges of Assize for the County of Norfolk. Lond. 1647. in-4º. Av.

front. curieux. (2 l. 12 sh. 6 d. Nassau. [av. la front. facs.] 13 sh. Bindley.)

Voyez sur cet enragé persécuteur des magiciennes, auquel il y a une allusion dans le *Hudibras* P. II. ch. 3., *The retrosp. Rev.* T. V. p. 87—136.

Hoppe, David Heinrich. Ectypa plantarum Ratisbonensium oder Abdrücke derj. Pflanzen, welche um Regensburg wild wachsen. I—VIII Hundert. Verfertigt u. verl. von J. Mayr, Schriftstecher u. Kupferdrucker in Regensburg. Regensburg 1787—93. 8 vol. in-fol. Av. 800 pl. (38 th.)

—— Botanisches Taschenbuch. Regensburg 1790—1811. 22 années. in-8°. Av. fig. (18½ th.)

—— and **Jac. Sturm.** Die Kleearten Deutschlands in Abbild. u. Beschreib. v. J. Chr. D. Schreber u. D. H. Hoppe. Nürnb. 1804. in-12. Av. 32 pl. enl. (1⅓ th.)

Hoppenrodt, Andreas. Der Gulden Kalb. Ein Spiel auss der Historie des awey vnd dreissigsten Capitels, im Andern Buch Mose, Reimen weiss gefasset durch A. H. Sie mechten ein Kalb in Horde ... Getruckt zu Strassburg durch Sam. Emmel 1563. in-8°. (48 ff.)

On cite du même auteur un *Stammbuch oder Erzälung aller namhafften vnnd in Teutschen Historien berümpter Fürsten, Graffen vnd Herren Geschlechter etc. innerhalb 1000 Jahren. Strassb., J. Rihel* 1570. in-fol. (5 fl. Bötsch.)

Hoppius, Adam., Leobergensis. Die Suntage vnd der fürnemsten Fest Euangelia, durchs gantze Jahr, in gewisse vnd dem Volk bekandte Melodien vnd Gesänge gefasset. Görlitz d. Ambr. Fritsch (1584). in 8°.

Hopton, Arthur. A Concordancy of Yeares. By John Penkethman. London 1635. in-4°.

—— Baculum geodeticum sive viaticum or the Geodetical Staff, containing VIII books. London 1610. in-4°.

—— Speculum topographicum, or the Topographical Glass. London 1611. in-4°.

Horae. Voyez l'article **Heures** à la fin du Trésor et **Horologium.**

Horae decanicae rurales. An attempt to illustrate, by a series of notes and extracts, the name and title, the origin, appointment and functions, personal and capitular, of rural dean etc. To which is added an app. of documents. London 1844. II^d ed. 2 vol. in-4°. (6½ th. Baer.)

Horapollo. Voyez **Horus Apollo.**

Horatius. Q. Horatii Flacci Opera. s. l. ni d. pet. in-fol. ou gr. in-4°. (157 ff. à 26 l.) Sans ch., récl. ni sign. (17 l. 10 sh. Askew. [avec le dern. f. man.] 31 l. 12 sh. Pinelli. 49 l. Lord Spencer en 1821. 40 l. 8 sh. 6 d. Sykes. [avec l'avant dern. f. refait à la plume] 88 l. 10 sh. Hibbert et 41 l. Heber.)

L'imprimeur de cette éd. réputée la première reste encore à découvrir. On lit à la fin du *Carmen seculare* f. 74 verso les 5 lignes suivantes:

FINIS
H oc quicunq3 dedit Venusini carmen Horatii:
E t studio formis correctum effinxit in istis
V ivat & aeterno sic nomine inervlu vincat
O mnia: cen nunquam numeris abolebitur autor.

Vers que les éditeurs de la *Biblioteca Portatile* Vol. II. p. 94 considèrent comme étant composés dans le style de Mombrizio, correcteur chez Lavagne.

Suivent après les *Epistolae* qui finissent au f. 104 recto. Après commence l'*Ars poetica* comprenant 10 ff. et enfin suivant les *Satirae* (42 ff.). Pas tous les exemplaires sont disposés dans le même ordre.

Cette éd., basée sur des mss. excellents, est imprimée en lettres rondes, qui selon Mr. Gessner ressemblent à celles de Jenson, selon Mr Maittaire (Vol. I. p. 292) à celles d'Ant. Zarotus et selon Santander (*Diction.* T. III. p. 33) aux caractères dont Hailbrunn à Venise s'est servi pour son *Florus*. Néanmoins le même imprimeur a exécuté plusieurs autres livres avec les mêmes types, qu'on reconnaît principalement par la forme de la lettre *e* et par celle de *;*, mais il n'y a pas mis son nom, et même il n'en a daté qu'un seul, savoir un opuscule in-8°. de 9 ff. que possède la bibl. imp. de Paris et qui contient la traduction latine faite par Fr. Philelphe de l'épître de St. Basile: *De officiis vitae solitariae*, laquelle pièce porte une souscription en quatre vers, suivie de la date M. CCCC. LXXI. V. *Van Praet, Second Catal.* T. II p 60 sq., où il décrit un ex. sur vélin de cette éd. d'Horace (v. aussi *Catal. Pinelli* T. II. p. 374 sq. *Bekker* T. III. p. 334 sq. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 62 sq. et *Introd.* T. I. p. 398 sq. *Saxe, Hist. lit. typogr. Mediol.* p. DLIX. Dr. *Parr, Works* T. III. p. 97.).

Il existe deux listes bibliographiques des édd. d'Horace, savoir:

Catalogus editionum Q. Hor. Flacci ab a. 1476 ad a. 1739 quae in bibl. Jac. Douglas asservantur. Lond. 1739. in-4°. et *Bibliotheca Horatiana s. Syllabus edd. Q. Hor. Flacci, interpretationum, versionum ab a. 1470 ad a. 1770. Lips.* 1775. in-8°. L'auteur de cette dernière bibliographie fut J. W. Neuhaus qui s'est servi pour son travail de sa collection particulière et de celle du comte de Solms. Cette collection de Neuhaus, achetés au prix de 270 th. par la bibl. du sénat de Leipzic, a fourni à cet établissement la possibilité de réunir peu-à-peu la collection la plus complète connue d'éditions, traductions etc. des oeuvres du grand poète vénusin.

Horatius. Opera. s. l. ni d. ni nom d'impr. pet. in-fol. ou gr. in-4°. Sans ch., récl., ni sign. (124 ff., dont le 100e bl. à 33 et 35 l.) 758 fr. Didot. 32 l. 6 sh. Sykes. 37 l. 16 sh. Willett.

Cette ancienne édition est, selon Mr. Fée, probablement identique avec la suivante; mais Mr. Hauthal a démontré (*Jahn, Jahrb.* 1830. T. III. p. 452 note) que les caractères employés pour cette éd. diffèrent de ceux de J. Ph. de Lignamine, et qu'ils ressemblent plutôt à ceux de Zarotus ou à ceux dont Phil. de Lavagna s'est servi en 1472 et en 1476 pour son Horace. Mr. *Dibdin* (*Bibl. Spenc.* T. II. p. 66 sq.) au contraire la croit postérieure à l'année 1474. Selon Mr. *De Bure* n°. 2711 les caractères employés pour cette édition ressemblent à ceux dont Joh. de Colonia s'était servi en 1472 pour son éd. du Catulle, du Tibulle, du Properce et du Stace.

—— Opuscula. s. l. ni d. (Romae, J. Ph. de Lignamine.) in-fol.

Un passage de l'épître de Lignamine, placée en tête de l'ouvrage de Cavalca intit. *Pongie lingue* impr. en 1472 laisse soupçonner l'existence d'une éd. d'Horace donnée par cet imprimeur et Mr. Fée dans les prolégomènes de son éd. d'Horace (p. XL [p. XLIX éd. de Bothe]) croit en avoir découvert même deux ex., vu que jusqu'alors pas un seul ne fut connu. Mais par malheur ces ex. appartiennent à l'éd. décrite ci-dessus (n°. 257 de la *Bibl. Spenc.*) et dont les caractères ressemblent nullement à ceux de Lignamine. Or cette éd. reste encore à découvrir.

Selon Mr. Brunet une ancienne éd. d'Horace est indiquée avec le titre de *Sermones* et la date de 1470, sous le n°. 1290 du Catalogue de Petau et Mansart, où elle est portée à 120 fl. de Hollande, ainsi que le Catal. d'Askew (n°. 1946) annonce de même sous le titre de *Horatii sermones* une ancienne édition in-fol. sans lieu ni date avec sign., impr. en car. goth. (vendue 8 l. 8 sh. et conservée au Musée Britannique)

—— Opera. Neapoli, Arnoldus de Bruxella 1474, die XV novembris. in-4°. Sans ch., récl. ni sign. (168 ff. à 24 ou 25 l.) Car. rom.

On ne connaît qu'un seul ex de cette éd., conservé chez Lord Spencer (v. *Giustiniani, Saggio sulla tipogr. di Napoli* p. 46 sq. *Van der Meersch, Rech. sur les impr. Belges* T. I. p. 368 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 55 sq.). Elle est basée sur l'*éd. princeps*, dont elle reproduit, il est vrai, souvent les leçons vicieuses, mais elle contient en revanche aussi plusieurs bonnes variantes, tirées de quelques anc. mss., dont l'éditeur s'était servi, qui ont été copiées par Mr. Babington pour la IIe édition de Mr. *Dibdin's Introduction* T. II. p. 75 sq.

—— Opera. Mediolani, Ant. Zarotus 1474. — Acronis in Horatii opera expositio. ib. id. 1474. id. Sextilibus. 2 tom. in-4°. (9 l. 19 sh. 6 d. Askew. 880 fr. Brienne. 18 l. 18 sh. Willett. [T. I.] 12 l. 12 sh. Pinelli. [T. II.] 1 l. 18 sh. le même. 5 l. 2 sh. Heber.)

T. I. 124 ff., dont le 59e bl., à 34 l. T. II. 148 ff., dont le prem. bl., à 33 l. Le second vol. se trouve souvent séparément,

ce qui a donné lieu de croire qu'il n'est pas nécessaire de les réunir ensemble. Cette édition est basée sur la prem. édition à quelques corrections près (V. *Beloe* T. III. p. 327 sq. *Dibdin* T. II. p. 71 sq. *Saxe, Hist. litt. typ. Mediol.* p. DLXI. *Laire* T. I. p. 340 sq.)

Horatius. Epistolae et Odae. Ferrar. ap. Aug. Carnerium 1474. in-4°. (106 ff. à 26 l.) Sans ch., réel. ni sign.

On n'en connaît que trois ex. (v. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 326 sq. *Dibdin. Bibl. Spenc.* T. II. p. 75 sq., où il rectifie ce qu'il avait dit dans son *Introd.* T. I. p. 400 que le format est in-8°.)

—— Opera. Mediol. ap. Phil. de Lavagnia 1476. die 16 Febr. in-fol. (124 ff. à 34 l.) 126 fr. 13 c. Gaignat. 150 fr. La Vallière. 5 l. 7 sh. 6 d. Hibbert.

Belle contrefaçon de l'éd. de Zarotus. Il en existe une réimpression très incorrecte: *Mediol., Ph. de Lavagnia* 1477. 3 *cal. Maji.* in-fol. (118 ff. non ch. à 35 l.) 5 l. 18 sh. Heber. 500 rs. de la Cortina. (V. *Beloe* T. III. p. 323 et *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 78 sq.).

—— Opera. Tarvisii, Herm. Levilapis 1477. in-fol.

On n'en connaît aucun ex. *Panzer* qui avait revoqué en doute l'existence de cette éd. (T. III. p. 35 n°. 19), en confirme pourtant la réalité (T. XI. p. 338.)

—— Opera, cum commentario Acronis. (*A la fin:*) *Τέλος*: Finis Quinti Hostii (*sic*) Flacci omnium operum cum Acronis disertissimi commentatoris expositione. s. l. ni d. in-fol. Car. rom. Sans ch. ni réel., mais avec un registre. (2 l. 4 sh. 6 d. Pinelli.)

Au verso du 1ᵉʳ f. on trouve une lettre de Raph. Regius adressée à Aloysius Mauroceno Patricius Venetus, datée de Venise *idibus Aug.* 1481. Au 2ᵈ f. commence le commentaire de Porphyrion qui finit au verso de 50ᵉ f.; au f. 51 il se trouve une épître de Lodov. de Strazarolis de Trévise *ad Reverendissimum ... Dominum Angelum Phascolum ... episcopum Feltrensem*, dans laquelle l'auteur s'occupe de la défense des poètes anciens, et surtout d'Horace, contre les invectives et les anathèmes que quelques chrétiens du moyen-âge leur ont lancés. Au f. 52 commence *Acronis expositio* et au f. 53 les odes d'Horace, au tour du texte desquelles on lit le commentaire d'Acron. Dans cette éd. on trouve pour la première fois Porphyrion et Acron complets, celui-là a été corrigé par R. Regius sur un seul man., celui-ci par Lud. de Strazarolis sur plusieurs. Selon MM. *Maittaire* T. I. p. 419 et *de Licteriis* T. I. p. 402 (qui appuie son opinion sur la date de la lettre de Regius), ce vol. a été imprimé à Padoue en 1481, mais selon Morelli (*Cat. Pinelli* T. II. p. 325 n°. 4570. cf. *Gemeiner, Nachr. v. d. in der Regensb. Bibl. bef. Büch.* p. 222) il est sorti d'une presse Vénitienne. Pourtant *Federici, Memorie Trevigiane* p. 189, qui a copié la lettre de Lud. de Strazarolis, l'a attribué à Herm. de Levilapide qui l'aurait imprimé à Trevise, à la fin de l'année 1477 ou au commencement de 1478, quelque temps avant son départ pour Vicence et un peu avant la mort de l'évêque de Feltre, auquel est adressée la lettre citée. De cette éd. Mr. Brunet a créé par erreur deux (T. II. p. 630 col. 2 et p. 631 col. I) l'une *s. l. ni d.* et l'autre *s. l.* 1481. D'ailleurs l'éd. décrite dans le *Cat. de Boutourlin* n°. 731. n'est point autre chose que la seconde partie détachée de celle-ci.

—— Opera. Ven., Condam Petri 1478. 15 Septbr. in-fol. Sign. A*—P. (118 ff. non ch. à 36 l.) 120 fr. La Vallière. 36 fr. Du Fay. 7 l. Pinelli. 75 fl. Meerman. 10 l. Hibbert. 30 fl. Butsch. [ex. défect. de 2 ff.] 9 fl. le même.) 103 fl. van Ehrneron.

On trouve une éd. antérieure, donnée par le même imprimeur en 1477 in-fol. avec la souscription suivante: *Horatii opere finis cum magna diligentia, impressum per Philippū condā petri in uenetiis ducante Joanne mozenico inclito duce M. CCCC. LXXVii die XV septēbr.* (2½ fl. 17 st. Mead. 10 l. Hibb. 6 l. 6 sh. Heber), laquelle souscr. est presque la même que celle de l'éd. de 1478 à l'exception de la date de LXXVii au lieu de LXXViii. (V. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 78 sq. *Beloe* T. III. p. 230 sq. *Maittaire* T. I. p. 376. 387. 398.) L'éd. de 1478 est très incorrecte, mais probablement faite sur un nouveau man., vu qu'elle diffère notamment des édd. précéd.

—— Opera. Ven. per Philippum Condam Petri 1479 die xviiii (19) Septbr. in-fol. (118 ff. dont le dern. bl. Sign. a—p.) 12 fl. Röver. 3 l. 13 sh. 6 d. et 3 l. 3 sh. Heber.

Réimpression de l'éd. de 1478 à quelques différences près; à la place de quelques fautes corrigées il y a d'autres aussi graves.

Horatius. Odae et ars poetica, cum explanationibus Acronis et Porphyrionis curante Jo. Aloysio Tuscano. s. l. ni d. in-fol. 224 ff. à 34 l. (Sans ch. ni réel. ni sign.) (140 fr. La Vallière. 76 fl. Crevenna. 5 l. Heber.)

Cette éd. est attribuée aux presses de George Lauer à Rome dans le *Cat. de la Vallière* n°. 2466, mais elle appartient plutôt à celles de Barth. Guldinbeck à Rome en 1475. On trouve au commencement 5 ff. contenant une épître de Jean Aloisius Tuscanus à Helius Parthenopeius, une autre de celui à Tuscanus et deux vies d'Horace. Chaque ode est suivie du commentaire d'Acron et de celui de Porphyrion imprimés séparément. Ce dern. comment. finit au verso du 224ᵉ et dern. f. par ces mots: *Explanatio Porphirionis in Arte poetica feliciter explicit* (v. *Audiffredi, Spec. ed. rom.* p. 413 sq. *Dibdin* T. II. p. 69 sq. *Beloe* T. III. p. 535 sq.)

—— Horatii odae et ars poetica, cum commentario Acronis et Porphyrionis. s. l. ni d. pet. in-fol. Car. rom. Sans ch., réel. ni sign. (217 ff.)

Cette éd., décrite par *Panzer* T. IX. p. 326, n'est pas, selon MM. Ebert et Brunet, autre chose qu'un ex. incomplet de l'éd. précédente, mais selon Mr. Hauthal, allégué par *Schweiger, Hdbch. d. class. Bibl.* T. II. 1. p. 419 elle offre plusieurs diversités qui prouvent que ces deux MM. se trompent.

—— Incipiunt epistole Horacii. (*A la fin:*) Finis. Impressum Cadomi per magistrum Jacobum Durandas et Egidiū quijoue Anno domini Millesimo quadringentesimo octogesimo (1480) mense Junio die vero sexta ejusdem mensis. pet. in-4°. Goth. (40 ff. sign. *a—e.*) 14 l. 14 sh. Hibbert. n°. 4118.

Premier et seul livre connu qui ait été imprimé à Caen dans le 15ᵉ siècle. Selon Mr. *Beloe* T. III. p. 333 il s'en trouve un ex. sur vélin (?) à la bibl. de Blenheim.

—— Opera et in ea Christoph. Landini interpretationes. Flor. per Ant. Miscominum 1482 Nonis Augusti. in fol. (6 ff. de prél. 264 ff. ch. XIII—CCLXIV et 2 ff. d'errata, à 46 l.) 19 fr. 13 c. Gaignat. 60 fr. 1 c. La Vallière. 12 fr. Brienne. 6 l. 10 sh. Pinelli. 18 fr. 50 c. Boutourlin. [av. les init. peintes en or et en coul.] 215 fr. Bearzi. 94 rs. de la Cortina. 2 l. 5 sh. Bohn. 22 fl. Beck. 7 et 12 sc. Gallarini. 6 duc. Starace. 25 fl. van Du Bois.

Il existe un ex. de cette belle et estimée éd. tiré sur vélin à Blenheim (v. *Beloe* T. III. p. 331. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 82 sq. *Audiffredi, Spec. Edit. Ital.* p. 290.) A la tête de ce vol. se trouve la célèbre ode d'Ange Politien: *Vates threicio blandior Orpheo*, reproduite par *Moss* T. II. p. 8.

—— Opera. Venet. per Joan. de Forlivio et socios 1483. die XVII Maji. in-fol. (206 ff.) 65 fr. (av. les init. en or et en coul.) Bearzi. 6 duc. Starace.

Contrefaçon bien exécutée de l'éd. précédente. Une éd. de 1482 donnée par le même impr. et mentionnée par *Osmont, Dict. bibliogr.* T. I. p. 358 et par *Hirsching, Beschr. von Bibl.* T. III. p. 316 doit probablement son origine à une faute d'impression.

—— Opera. Ven. per Reynaldum de Novimagio 1483, die VI Septbr. in-fol. (159 [selon d'autres 163 ff.] ff.) 1 l. 1 sh. Pinelli. 3 fl. 36 kr. Beck.

Contrefaçon de l'éd. de 1482.

—— Opera cum commentario Porphyrionis et Acronis. s. l. per Joannem Vercellensem 1484. in-fol.

Voyez sur cette éd. impr. à Trévise *Federici, Mem. Trevig.* p. 86 sq. 94 sq.

—— Opera cum comment. Chr. Landini. Ven., Bernard. de Tridino ex monteferrato 1486 pridie idus Martias. in-fol. (5 sc. Gall. 7 fl. Beck. 21 fl. van Du Bois. 7⅔ th. Weigel.)

Contrefaçon incorrecte de l'éd. de 1482: elle a été répétée en 1491.

—— Opera cum commentario Acronis et Porphyrionis. Mediol., Ant. Zarotus impendio Alexandri Minutiani V idus Martii 1486. in-fol.

Nouvelle revision du texte sur un man. soignée par Al.

Mintius. Ce dernier dit dans une épître adressée à Barth. Chalcus, qu'il a rencontré après l'impression de l'éd. un vieux mss. de Porphyrion, d'après lequel, dit-il, il a refait son ouvrage et entrepris une réimpression. Ce qui rend fort probable l'existence d'une éd. antérieure de 1485 sortie des mêmes presses (v. Guillon dans la *Bibl. de la France* 1820 p. 349.) et conservée à Naples (v. *de Licteriis* T. I. p. 402 sq.). Une édition de 1487 n'existe pas.

Horatius. Opera cum comment. Chph. Landini. Ven. per Jo. de Forlivio et socios 1490. in-fol.

—— Opera cum commentariis Acronis, Porphyrionis et Landini. Ven., Georg. Arrivabene 1490 pridie Nonas Februar. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. dont le prem. bl., 253 ff. et un f. bl.) 4 fl. Crevenna.

Nouvelle critique du texte et des commentaires, entreprise par Jo. Franc. Philomusus de Pesaro.

—— Opera cum comment. Ant. Mancinelli, Acronis, Porphyrionis et Chph. Landini. Ven., Phil. Pincius 1492 pridie cal. Martias. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 291 ff.) 1 l. 10 sh. Drury. 1 fl. Crevenna. 3 fl. 48 kr. Beck.

Le texte offre plusieurs particularités, et le commentaire de Mancinellus contient beaucoup de preuves des profondes connaissances de son auteur. Il y en a une contrefaçon: *Ven. per Petrum Jo. de Quarengis* 1492. in-fol.

—— Opera. Lipsiae per Martinum Herbipolensem 1492. in-4°.

Première éd. d'Horace imprimée en Allemagne et non collationnée jusqu'alors par aucun savant (v. *Panzer* T. I. p. 477. *Leich, Ann. typogr. Lips.* p. 66. *Chph. Seybold, Ueber eine höchst seltene Ausg. d. Horaz. Grünstadt* 1779. in-4°.) Les différentes poésies d'Horace ont paru probablement séparément: dans la bibl. de l'université de Leipsic il existe les odes et les épodes, à Wolfenbüttel le *carmen saeculare* et les *epistolae*, l'un et l'autre sans lieu ni date. L'éditeur fut Johannes Honorius Crispus Cubitensis.

—— Opera cum commentariis. Ven., Bonetus Locatellus 1494 pridie Idus Martias. in-fol. (2 ff. non ch. et 258 ff. ch. non compris 4 ff. de table.) 8 duc. Starace. 6 th. Weigel.

Contrefaçon incorrecte de l'éd. de 1492.

—— Opera. Ven. per Phil. Pincium MCCCCV. (*sic pour* 1495) die V Febr. in-fol. (266 ff. ch. et 3 ff. non ch.)

—— Opera. Ven. s. nom d'impr. 1495. die XVI Februar. in-fol. (2 ff. non ch., 258 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 3 fl. Butsch.

Au dernier f. se trouve la marque de Bened. Fontana (v. *Dibdin, Bibl Spencer.* T. II. p. 86). Le même imprimeur a donné une seconde éd. de l'*Horatius cum quatuor commentariis*, également publiée sans nom d'imprimeur *XIII Jul.* 1498. in-fol.

—— Opera cum commentariis Acronis, Porphyrionis, Ant. Mancinelli et Chph. Landini. Ven. per Simonem Ticinensem cognomento Bibilacqua 1498. in-fol.

—— Horatii Flacci Venusini. Poete lirici opera cũ quibusdam Annotatiõibs imaginibusqʒ pulcherrimis aptisqʒ ad Odarũ concẽtus ꝛ sentẽtias. In urbe Argentina, opera et impensis Joh. Reinhardi cognomento Grüninger (ou Grüninger) 1498. IV idus Martii. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 207 ff. ch., un f. bl. et 6 ff. non ch. de table.) 16 th. Weigel. 8 th. Beer. 400 rs. de la Cortina. 16 fr. du Fay. 20 fr. La Vallière. 3 l. 10 sh. Hibbert. 2 l. 4 sh. Heber. 45 fr. Bearzi. 3 l. 3 sh. et 4 l. 4 sh. Bohn. 2 l. 16 sh. Quaritch. 12 fl. Beck. 12 fl. van Reen. 11 fl. von Gockinga.

Cette éd. recherchée à cause des jolies figures en bois représentant des costumes du XV[e] siècle (p. ex. f. 2 les neuf Muses), dont elle est ornée par plus. artistes appartenant à l'école de H. B. Grün et d'Urse Graf, a été soignée par J. Locher: il s'est servi de l'éd. de Landinus, mais après avoir revu et corrigé avec succès le texte sur des mss. V. *Schöpflin, Vind. typogr.* p. 105 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 88—94. (av. facs. d. fig.)

—— Hor. cum quatuor commentariis. Ven. per Jo. Aloysium de Varisio 1498 die 23 Julii. in-fol. (2 ff. non ch., 258 ff. ch. et 3 ff. non ch.) 7 th. Weigel.

Horatius. LL. IV. Carminum. Lips. per Jac. Thanner die 7 Julii 1498. — Carmen epodon. ib. 1498. — Carmen seculare. ib. 1498. Ed. III. — Epistolarum liber. ib. (1498.) — Sermonum s. Satyrarum opus. ib. s. d. — Poetica ad Pisones. ib. s. d. in-4°.

Le texte de cette éd., dont les différentes parties avaient paru séparément, a été revu par J. Honorius Crispus Cubitensis. Il existe aussi une réimpression des *Epistolae* sous cette date par Martinus Herbipolensis (v. *Leich* p. 72), dans la préface de laquelle il est dit exprès que c'est la seconde éd., raison pourquoi il ne faut pas confondre les édd. de 1492 et de 1498.

—— Hor. Opera cum quatuor commentariis. Ven. sumtu Jo. de Tridino die 4 Novembris 1499. in-fol.

—— Horatius. Venetiis, apud Aldum Romanum mense Majo 1501. In-8°. (143 ff. y compris le titre, un f. bl.) 2 l. 2 sh. Askew. 4 l. 6 sh. Pinelli. 20 fl. 20 c. Meerman. 8 l. 15 sh. Heurtt. 11 l. Heber. 7 l. Butler. [av. les init. en or.] 1000 fr. Bearzi. 280 fr. Libri.

Cette éd. a été entièrement basée sur de nouveaux mss., mais elle ne contient que le texte. On en connaît 10 ex. tirés sur vélin (4 l. 10 sh. 6 d. Masson à Londres.) V. *Van Praet* T. VI. p. 85. Au 143 f. on rencontre un privilège assez étrange. D'ailleurs c'est le second livre qui ait été imprimé en italique. Il en existe une contrefaçon *s. l. ni d.* publiée à Lyon et imprimée avec des caractères semblables à ceux d'Alde. On la distingue de l'éd. originale par les deux fautes d'impression suivantes: on y lit à la 2[e] ligne de l'épître d'Alde, placée en tête du volume: **Impriasis** *oergilianis operibus* pour *Impressis* et à la 3[e] ligne *Flaccum* **aggreat** pour **aggressi**, mais il existe une autre réimpression (du moins de ce feuillet) où ces deux fautes sont corrigées (5 l. 15 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Heber. 1 l. 4 sh. Butler. 110 fr. Bearzi.) Une éd. Aldine de 1503, citée dans le *Cat. Paris.* n°. 207 n'est pas constatée (v. *Renouard* T. I. p. 72. [éd. III. p. 44.]) Pour les trois prem. éditions d'Alde v. *Mitscherlich, Praef.* p. XLIV sq.

—— Horatius ita emendatus: ut ejus interpretes non multum desideres Lector candidissime (*sic*) (*À la fin:*) Mediolani apud Alex. Minutianum 1502 pridie cal. Decembr. in-fol. (102 ff. non ch.)

—— Horatius cum comm. Ant. Mancinelli et Ascensii. In nobilissimo parrhisiorũ Gymnasio 1503. 2 tom. pet. in-fol. (102 ff., dont le dern. bl., et 136 ff.)

Le premier vol. est daté 15 *Cal. Junii* et à la fin de l'Art poétique *ad Idus Septbr.* le second *ad V calendas Septbr. in nobilissimo Parrhisiorum gymnasio. Jehan Petit.* Ce dernier à donné en 1503 *Kal. Febr.* une éd. des Odes d'Horace, décrite par *Panzer* T. VII p. 505 qui paraît être identique avec celle citée ici. C'est la première éd. d'Ascensius qui suit le texte des édd. antérieures à quelques nouvelles leçons près.

—— Horatius. Florent. imp. Philippi (Juntae) 1505. V nonas Octobris. in-8°. (153 ff.) 36 fr. en 1811.

Première éd. Juntine soignée par Benedictus Philologus: elle rend le texte de la première Aldine à quelques diversités près. On cite une éd. d'Horace: *cum notis Tib. Cl. Donati. Argent.* 1503. in-fol. qui n'est pas constatée.

—— Hor. Opera ascensianis asteriscis illustrata. Paris. in aedibus Ascensianis ad tertium Idus Januar. 1505. in-8°.

Cité par *Panzer* T. VII. n°. 105. p. 512. et par *Maittaire* T. II. p. 174. On annonce une seconde éd. *cum notis Ascensi. Paris.* 1506. in-4°.

—— Hor. cum quatuor comment. Porphyrionis, Acronis, Landini, Mancinelli. Mediol. per magistrum Leonardum Pachel 1508 die 23 Aug. in-fol. (5 ff. non ch. de prél. un f. bl. et 258 ff.)

—— Q. Hor. Flacci poemata in quibus multa correcta sunt & institutiones suis locis positae commentariorum quodammodo uice funguntur. Vndeuiginti metrorum genera et quaenam sint & e quibus constent pedibus et quto uolumen habentur et intus in uolumine suis locis. Adnotatio-

nes nonnullae in toto opere, in quibus uel aliquid mutandum ostenditur vel cur mutatum sit ratio redditur. Ven. apud Aldum mense Martio 1509. in-8°. (23 ff. non ch. au f. bl. 310 pp. et un f. bl.) 1 l. 5 sh. Pinelli. 17 fl. Crevenna. 2 l. 4 sh. Hibbert. 50 fr. Chardin. 5 l. 15 sh. 6 d. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Hanrott. 1 l. 12 sh. et 6 l. 6 sh. (avec init. en or) Heber. 2 l. 14 sh. Butler. 2 l. 2 sh. Bohn.

Il en existe un ex. sur gr. pap. et un autre tiré sur vélin.

Horatius. Opera cum quatuor commentariis et figuris nuper additis. Ven. per Phil. Pinzium 1509 die 16 Maji. in-fol.

—— Horatius. (*A la fin:*) Exactum (Lugduni, *s. nom. d'impr.*) Anno Domini milesimo quingentesimo undecimo (1511) die vero XXVI Februarij. in-8°. (24 ff. non ch. de prél., dont les 2 dern. bl., 310 pp. un f. bl.)

Contrefaçon de l'éd. Aldine très incorrecte et avec beaucoup de fautes dans la pagination. Le titre porte une fleur de lis rouge (5 l. 2 sh. 6 d. Renouard. 1 l. 10 sh. Heber). Le texte soigné par Simon Charpentier (Carpentarius) n'a pas été revu sur des mss. (v. *Renouard, Ann. d. Aldes* T. II. p. 87 sq. [p. 56. éd. III.])

—— Opera cum Mancinelli et Jodoci Badii Ascensii commentariis. Venundantur Parrhisiis — ab Joanne Parvo, Dionysio Roce et ipso Ascensio 1511 ad V idus Octbr. in-fol. (3½ th. Weigel.)

A la fin des Odes on lit la date: *ad nonas Septbr.*, à la fin de l'Art Poëtique *ad Kal. Octbr.* et à la fin du vol. la date annoncée ci-haut.

—— Horatius cum quatuor commentariis, videlicet Porf., Acr., Land. et Manc. Mediol. per Ladov. de Behalco 1512 die 26 Augusti. in-fol.

Édition très incorrecte.

—— Poemata nuper quam accuratissime castigata etc. Flor. imp. Phil. Juntae 1514 mense Januario. in-8°. (20 ff. de prél., dont les huit dern. signés 1—8, ff. 9—163 de texte, 1 f. pour la marque.) 1 l. 3 sh. Heber. 5 l. Butler.

Seconde éd. Juntine soignée par Benedictus Philologus et corrigée sur l'Aldine de 1509 et sur celle de Lyon de 1511.

—— Opera cum quatuor commentariis. Ven., August. de Zannis 1514 die 15 mensis Octobris. in-fol.

—— Opera cum commentariis. Parrhis., Ascensius 1516. in-fol.

On cite une éd. *Cum notis Petr. Pagani Ven.* 1516. in-fol. qui n'est pas constatée.

—— Hor. Odarum sive Carminum LL. IV. Argentor. ex aedibus Matth. Schureri mense Februario MDXVI. in-4°. — Epodon liber, ejusdem de arte poetica, item epistolarum libri duo: in fronte denique Horatii vita per Petrum Crinitum Flor. Ib. id. mense Januario M. D. XV. in-4°. — Sermonum seu Satyrarum libri duo; annotationes nonnullae in calce adjectae, in quibus aliquid mutandum ostenditur, vel cur mutatum sit ratio ostenditur. ib. id. mense nouembri M. D. XIV. in-4°.

Ces trois parties dont la première a été réimpr. en 1516 et la troisième en 1517 (1 l. 2 sh. Heber) et en 1520 forment ensemble une éd. complète d'Horace.

—— Poemata nuper q3 accuratissime castigata & in quibus multa sunt addita ad eorum declarationem spectantia. Ejusdem omnia metrorum genera, quae siut etc. quibusq3 constent pedibus ania et iatus suis locis adposita etc. Adnotationes aliquot Matth. Bonfinis. Lugd., sumpt. Barth. Trot 1518 mense Augusto. in-8°. (4 l. 1 sh. Sykes. 10 l. 10 sh. Renouard. 7 l. 2 sh. 6 d. Heber. 2 l. 17 sh. Butler.)

Cette éd. est basée sur celle de 1511 et sur la Juntine de 1514 (v. *Renouard, Ann. des Aldes* T. II. p. 313.)

—— Poemata nuper quam diligentissime recognita. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1519. in-8°. (176 ff.) 18 sh. Pinelli. 10 fl. 50 c. Meerman. 3 l. 10 sh. Heber.

On connaît deux édd. données par les mêmes presses sous la même date (v. *Bandini, Annales* T. II p. 149.). On en annonce un ex. tiré sur vélin, conservé dans la bibliothèque du marq. de Trivulzio à Milan.

Horatius. Op. c. quatuor comment. Acronis, Porphyrionis, Ant. Mancinelli, Jod. Badii Ascensii accurate repositis. Cumque adnotationibus Matth. Bonfinis: et Aldi Manutii Romani a (Benedicto) Philologo recognitis suisque locis insertis et ad finem ex integro restitutis. Paris., Ascensius 1519 ad IV Cal. Octbr. in-fol. (6 ff. non ch. et 288 ff. num.)

C'est la meilleure éd. d'Ascensius, corrigée sur celles d'Alde et de Bonfinis, mais avec quelques diversités essentielles et particulières (v. *Freytag, App. lit.* T. II. p. 1353 sq.)

—— Q. Hor. Fl. Poemata omnia. Centimetrum Marij servij. Annotationes Aldi Manutij Romani in Horatium. Ratio mensuum quibus Odae ejusdem Poetae tenentur eodem Aldo authore. Nicolai Peroti libellus ejusdem argumenti. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1519 mense Novembri. in-8°. (7 ff. non ch. un f. bl. 189 ff. ch. un f. p. la souscr. un f. bl. et un f. p. l'ancre.) 15 fl. Crevenna. 43 fr. Larcher. 72 fr. en 1811 à Paris. 55 fr. Chardin. 35 fr. Duriez. 15 l. 15 sh. Sykes. 90 fr. Bearzi. 18 sh. Bohn.

Le texte a été changé avec l'assistance d'André Naugerio par Franç. Asulain d'après des mss. Il est très correct et sert pour cela de base à une grande partie des édd. postér., malgré qu'on a omis par négligence les 2 premiers vers de la 6e ode du 2e livre. On en connaît plusieurs ex. sur gr. pap. et un sur vélin (chez Lord Spencer).

Il en existe une contrefaçon *s. l. ni d.* in-8°. attribuée aux presses de Gregorio de Gregoriis à Venise (1 l. 13 sh. Heber. 1 l. 15 sh. Butler), une autre sous le même titre a paru *Basil. in aedd. Andr. Cratandri mense Decembri* 1520. in-8°.

—— Horatius cum commentariis. Ven. per Guil. de Fontaneto de Monteferrato 1520. VII April. in-fol.

—— Opera. Ven. per Paganinum de Pagan. 1521. in-24. (10 sh. 6 d. Heber. 12 sh. Butler.)

Édition très rare et imprimée avec des caractères bizarres (v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 255.)

—— Poemata omnia, st. ac dilig. H. Glareani recogn. ejusdem annotatt. illustr.: quibus et permulta authoris loca hactenus depravata et commentar. infiniti errores vel injuria temporis vel librariorum indiligentia aut scielorum impostura admissi aut etiam commentatorum oscitantia non animadversi exacto restituuntur judicio. Adj. sunt praeterea abique argumenta et carminum rationes. Ad haec alia nonnulla ipsi authori non parum lucis adferentia. Frib. Brisg. 1523. in-8°.

Texte de l'éd. Aldine de 1519 avec des corrections audacieuses. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *ib. id. Kal. Mart.* 1533. in-8°. *ib. apud Jon. Fabrum Emmeum* 1535. in-8°. *ib.* 1544. in-8°.

—— Horatius, Juvenalis et Persius. Bas. in aedd. Valentini Curionis 1524. X cal. Aug. in-8°.

Éd. très correcte basée sur celle des Juntes, mais comparée par Mich. Bentinus avec un man. ancien de Jo. Sichard, duquel la vie d'Horace est copiée. Il y en a une seconde éd. *ib., Val. Curio Idibus Martiis* 1531. in-8°. Le même impr. a donné une éd. d'Horace seul, dans laquelle le commentaire d'Acron a été corrigé: *(Opera c. comment. Acronis grammat. haudquaquam vulgaris nuper quam accuratiss. castig. aeditique ac ampliss. ind. illustr.) ib. id. Cal. April* 1527. in-8°. (751 pp. 9 ff. de table et un f. p. la souscr.) Une éd. Juntine de 1526 n'existe pas.

—— Poemata omnia. Centimetrum Marii Servii. Annotationes Aldi Manutii in Horatium: Ratio mensuum quibus Odae ejusdem Poetae tenentur eodem Aldo authore. Nic. Peroti libellus ejd. argum. Ven., Aldus et Andr. soc. m.

Septbr. 1527. in-8°. (8 ff. non ch., dont le dern. bl. 192 ff. dont l'avant-dern. bl. et le dern. p. l'ancre.) 4 l. 9 sh. Sykes. 1 l. 12 sh. Drury. 30 fr. 50 c. Coulon. 3 l. 19 sh., 12 l. 12 sh. et 3 l. Heber. 65 fr. Bearzi.

Réimpression miantiense de l'éd. Aldine de 1519, même avec les deux vers omis.

Horatius. Opera cum quatuor comment. Acr., Porph., Ant. Mancinelli, Jod. B. Ascensii accurate repositis cumque annotatt. Matth. Bonfinis et Aldi Man. a Philologo recogn. suisque locis insertis et ad finem ex integro restit. Praem. amplies. in univ. opus ind. Veannd. Parrisiis apud Joa. Parvum, Ambr. Gyrault et P. Gandoul (*à la fin*: Petrus Gromorsus exc. 1528). in-fol. (6 ff. non ch. et 260 ff. ch.)

Copie de l'éd. d'Ascensius de 1519. Il y en a une réimpression *Paris. sub prelo Ascens. ad V Cal. Sept.* 1529. in-fol. (4 th. Weigel.)

—— Opera cum adnotatiunculis in marg. adj. et Nic. Perotti de metris odarum Horatii libello. Paris., Sim. Colinaeus 1528 m. Octobri. in-8°. (10 fl. Crevenna.)

Ed. basée sur l'Aldine et reproduite par les mêmes presses: *ib.* 1531 *mense Martio.* in-16. 1533. in-8°. 1539. 2 tom. in-8°. 1540. in-12. (3 th. Weigel.) 1543. in-16. Selon Mr. *Maittaire, Vit. typ Paris* p. 5. l'éd. de 1528 serait la première, pour laquelle l'imprimeur s'est servi des lettres italiques.

—— Opera. Lugd., Seb. Gryphius 1530. in-8°.

Reprodeit: *Lugd., Seb. Gryph.* 1533. in-8°. 1535. in-8°. 1536. in-8°. (Cette édition est annoncée par *Douglas* p. 4. sous l'adresse: *Lugd. per Phil. Rominum*) *Paris, Fr. Gryph.* 1537. in-8°. *Lugd, Seb. Gryph.* 1538. in-8°. 1540. in-8°. 1542. in-8°.

—— Hor. Opera omnia quae quidem extare novimus. Paris. exc. Petr. Vidouaeus 1531. in-8°.

—— Opera. Cum adnotationibus Erasmi, Rhodigini, Politiani, Sabellici, Jo. Bapt. Pii et Jacobi Bononiensis collectis a Go. Pictorio. Antv. ap. Mich. Hillenium, mense Aprili 1535. in-8°.

Les notes, qui se trouvent souvent séparément, contiennent 48 ff. et il paroit que le texte d'Horace n'eit jamais paru. Il existe une seconde éd. *ib. ap. Joh. Hillenium* 1541. in-8°. où le texte est ajouté

—— Opera cum quinque comment. Ant. Mancinelli, Acronis, Porphyr., Joh. Britannici et Jod. Badii Ascensii et annott. Aldi Man. et Matth. Bonfinis. Ven., Joa. Tacuinus de Tridino 1536. in-8°.

—— Opera cum annotatt. Erasmi, Politiani, Sabellici etc. Col. apud Job. Gymnicum 1537. in-8°.

Reprodnit: *ib. id.* 1541. in-8°.

—— Poemata omnia cum quinque comment. Centimetrum Marii Servii. Annotatt. Aldi Manucii. Ratio mensuum etc. Nic. Perotti lib. de metris Od. Annotatt. Math. Bonfinis, Asculani, suis locis insertae et ad finem ex integro restit. Ven. per Venturinum Rofinellum m. Martio 1540. in-fol.

Le même impr. a réimpr. le texte in-8°.

—— Poemata omnia doctiss. scholiis illustr. Antv., Ant. Dumaeus 1540. in-8°.

—— Opera cum quatuor comment. Acr., Porph., Ant. Manc., Jod. Badii anno 1543 repos. cumque adnotatt. Math. Bonfinis et Aldi Manutii a Philologo recogn. suisque locis et ad finem ex integro restit. Praemissoque et aucto ind. adj. in calce libri eundem in authorem Hr. Glareani annotatt. Paris. in aedd. Joh. Roigny (*ou* Oudini Potit) 1543. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 288 ff. ch. et 20 ff. non ch.)

Il existe une seconde éd. des *Poemata scholiis iisque breviss. illustr. Paris. ap. Jo. Roigny exc. Jo. Lud. Tiletanus* 1543 in-4°. *ib.* 1546 in-4°.

—— Omnia poemata cum ratione carminum et argum. ubique insertis. Interpretibus Acrone, Porphyr., A. Jano Parrhasio, Ant. Mancinello necnon Jod. Badio Ascensio, scholiisque D. Erasmi Rotorod., Angeli Politiani, M. Ant. Sabellici, Lud. Cael. Rhodigini, Bapt. Pii, P. Criniti, Aldi Manutii, Matth. Bonfinis et Jac. Bonon. nuper adjunctis. His nos praeterea annotatt. doctiss. Ant. Thylesii, Franc. Robortelli atque Hr. Glareani apprime utiles addidimus. Nic. Peroti libellus. Auct. vita ex P. Crinito: quae omnia longo politius ac diligentius quam hactenus excusa in lucem prod. Ven. ap. Hier. Scotum 1544. in-fol. (2 et 245 ff.)

Réimpr. *Ven., Petrus de Nicolinis* 1553. *ib., Boselius* 1559. 1562. 1567. in-fol.

Horatius. Poemata Ratio mensuum quibus Odae ejusdem poetae tenentur. Centimetrum Marii Servii. Variae lectt. ex vetustiss. codd. Paris. ex off. Rob. Stephani 1544. VII Idus Maji. in-8°. (174 pp. et 15 ff. non ch.)

Les variantes ont été tirées de mss. Italiens.

—— Poemata omnia ad castigatiss. cujusque exampl. fidem quam diligentiss. restit. Paris. ap. Audoenum Parvum 1545. in-16. (168 pp.)

Réimpression très correcte de l'édition de S. de Colines de 1543.

—— Opera. Omnium commentaria — jam denuo castig. add. nempe Acronis et Porphyr. It. annotatt. Hr. Glareani, Erasmi Rot., Matth. Bonfinis, Aldi Manutii, L. Coelii, A. Politiani, M. Ant. Cocci Sabell., Jo. Bpt. Pii, Jac. a Cruce, Servii Gramm., Petri Criniti. Basil. per Henr. Petrum mense Martio 1545. in fol. (6 ff. non ch. et 543 pp.) 7 th. Weigel.

C'est le même texte que dans l'éd. de Bâle de Val. Curio.

—— Poemata. Paris. ex off. Mich. Vascosani 1545—53. 5 part. in-4°. (9 fl. 95 c. Meerman.)

—— Poemata omnia Schol. doct. illustr. eoque accur. emend. apt. quibusque coll. ex. quo recent. excusa. Ven. ex off. Erasmiana Vinc. Valgrisii 1549. in-8°. (⅔ th. Weigel.)

—— Opera cum notis variorum. Ven. apud haeredes P. Ravani 1549. in-fol.

—— Poemata cum scholiis et arg. ab Hr. Stephano illustr. Lut. ex off. Rob. Stephani 1549. in-8°.

—— Opera. Lugd. p. Ant. Vincentium 1551. in-12.

—— Opera grammaticorum antiquiss. Hel. Acronis et Porphyrionis comment. illustr. admixtis interdum C. Aemilii, Julii Modesti et Terentii Scauri adnotatiunculis: edita auctius et emendatius quam unquam antea per Georgium Fabricium. Ex Diomedis etiam observatt. indicata in Odis carminum genera sunt at menda in iisdem sublata. Huc quoque acc. Joa. Hartungi in omnia Horatii Opera breves observatt. Bas. ap. Henr. Petri 1555 mense Sptbr. in-fol. (36 ff. de prél. et 1411 pp.) 6⅓ th. Weigel. 2 l. 4 sh. Hibbert. 8 l. Heber.

Les anc. scolies ont été corrig. d'après des mss (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 527). Il y en a une seconde éd. publiée par Nic. Höniger: *ib. per Seb. Henricpetri* 1580 *mense Martio.* in-fol. (30 ff. de prél. 2280 col. et 6 ff. non ch. d'index.) 10 th. Weigel. 14 fl. Meerman. 5 l. 5 sh. Hibbert. 2 l. 15 sh., 1 l. 17 sh. et 3 l. Heber. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

—— Horatius, M. Ant. Mureti in eundem annotationes. Aldi Manutii de metris Horatianis. Ejusdem annotatt. in Horatium. Ven. ap. Paulum Manutium Aldi fil. 1555. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 144 ff. ch. et 36 ff. non ch.) 25 fr. 50 c. Motteley. 3 l. 10 sh. Butler. 10 sh. 6 d. Bohn.

Nouvelle critique du texte sur un ms. envoyé de Flandres par Muret. Il n'existe pas des édd. Aldines de 1551, 1552 et 1557. La nôtre a été reproduite *Ven. ap. Paulum Manutium* 1559. in-8°. (15 fl. Meerman.) *Lugd. ap. Guil. Rovillium* 1559.

in-8°. (2 l. Heber. 1 l. Butler) et *Ven.*, *Aldus* 1561. in-8°. (8 ff. de prél. 183 ff. 1 f. bl. — 1⅓ th. Weigel. 1 sh. Heber.)

Horatius. Poemata scholiis brav. iisque docties. illustr. Paris. ap. Tb. Richard 1556. in-4°.

—— Opera c. annotatt. Th. Pulmanni. Antv. exc. Mart. Nutius 1557. in-8°.

Texte Aldin corrigé sur des Mss.

—— Opera (cur. Boulieri). Lugd. ap. Joa. Frellon 1557. in-12.

Il y en a une réimpr. augmentée et corrigée: *Lugd. ap. Vincentium* 1559. in-12.

—— Poemata omnia post omnes omnium edd. summa denno invigilantia recogn. et schol. doctiss. illustr. Ven., Joa. Gryphius 1558. in-8°. (160 ff.)

—— Horatius ex fide atque auctoritate X libr. mss. opera Dion. Lambini emend. ab eodemque comment. illustr. Lugd., Jo. Tornaesius 1561. 2 tom. in-4°. (8 ff. non ch. de prél. 493 pp. et 7 ff., 543 pp. et 10 ff.)

Nouvelle critique du texte sur dix anciens mss italiens, dont cinq du Vatican. C'est la prem. éd. dans laquelle le langage et le plan d'Horace avec autant de succès a été expliqué que la partie hist. et mythol. Il existe une lettre de Gilb. Cognatus à Simler datée *Patavii, Id. Decbr.* 1558 (impr. dans *Cic. Or. pro Plancio ed. Orelli* p. 268 sq.) qui prouve que Lambin avait déjà antérieurement conçu l'idée de faire imprimer Horace.

Il en existait un ex. sur gr. pap. chez le baron W. Hamilton à Edinbourg avec des explications man. de G. Canter et avec des variantes tirées de 2 mss. et d'un man. d'Acron et Porph.

—— Horatius. In quo quidem praeter M. Ant. Mureti scholia, Jo. Mich. Scoti animadv. habentur, quibus obscuriores plerique loci illustr. Aldi Manutii de metris Horat. libellus. Ejd. in eundem annotatt. Odarum. Epist. et Satyr. index. Ven., Aldus 1564. in-8°. (16 ff. de prél. 183 ff. et un f. bl.) 2 fr. Bearai.

Les notes trop prolixes de Brutus sont à la marge, celles d'Alde et de Muret à la fin. Les 7 dern. ff. sont mal signés: 170, 170, 172, 172, 174, 174, 176

—— Opera cum annotatt. XIV virorum doct. Col., exc. R. Horst 1564. in-8°.

—— Opera ex castig. Theod. Pulmanni ad Mureti, Lambini aliorumque ed. atque vett. aliquot libros coll. et schol. e scriptis doctiss. virr. coll. illustr. Antv. ex off. Plantin. 1566. in-12.

Nouvelle critique du texte sur plusieurs mss. dont les variantes ont été annotées exactement.

—— Opere d'Orazio commentate da G. Fabrini. Ven., Sessa 1566. in-4°.

C'est la meilleure éd. non mutilée de ce commentaire, tandis que celle de 1587 a été changée par l'inquisition. Dans une seconde (*Ven., heredi di M. Sessa appr. Val. Bonelli* 1599. in-4°.) il se trouve *Phil. Venutii Observ. in Horatium.*

—— Horatius. Ven. ap. Paulum Manutium 1566. in-8°.

Réimpression exacte de l'édition Aldine de 1564, ainsi que celle de *Ven., ex bibl. Aldina* 1570. in-8°. (187 ff., dont le 8 bl. et un f. p. l'ancre.) Il existe une seconde éd. sous cette date *Ven.* 1570. in-8°. (8 ff. de prél. 196 pp. num. et 35 ff. non ch., un f. bl.) qui ne contient pas les notes de Brutus.

—— Q. Hor. Flaccus ex fide atque auctor. decem libr. mss. op. Dion. Lambini emend. ab eodemque comment. copiosiss. illustr. Hie adjic. J. M. Bruti in IV libros carm. atque in librum Epodon explicatt. etc. Ven. ap. Paulum Manutium 1566. in-4°. (8 ff. de prél. 242 ff. et 12 ff. de table; 4 ff., 210 ff., 9 ff. de table, un f. bl.) 4½ th. Weigel. 10 fl. Meerman. 4 l. Hibbert. 4 l. 14 sh. 6 d. Sykes. 3 fr. Bearai. 18 sh. Bohn.

Contrefaçon de l'édition de Lambin. Il existe des ex. avec l'adresse: *Ex officina Domin. Guerrei et Joa. Bapt. fratrum* 1566 au titre.

Horatius. Q. Hor. Flacci sex abhinc annis — op. Dion. Lambini emend. — nunc ab eodem recogn. et cum aliquot aliis exempl. ant. comp. multis locis purg. iisdemque comment. plus tertia parte amplif. illustr. Paris. ap. Jo. Macaeum 1567. in-fol. (6 ff. de prél. 336 pp. et 10 ff., 386 pp. et 13 ff.)

Seconde revision du texte d'Horace par Lambin, pour laquelle il s'est servi de 5 mss. de Paris et d'un 7° de Lyon; il en a annoté les variantes et augmenté les notes. Il y en a des réimpr. *Frcft. ad M. ex off. typ. Andr. Wecheli* 1577. 2 tom. in-8°. *ib. ap. Andr. Wecheli heredes, Cl. Marnium et Joa. Aubrium* 1596. 2 tom. in-8°.

—— Poemata quae extant omnia a mendis iterum summa dilig. repurg. ac doctiss. Franc. Ireaici in artem poet. et libros epist. annotatt. illustr. Frcft. ad M. impr. apud Ge. Corvinum, Sig. Feyrabendt et haeredes Wig. Galli 1567. (187 ff. ch. et un f. non ch.) — Fr. Ireuici in artem poet. et libros epist. Hor. annotatt. ib. 1567. in-8°. (89 ff. ch. et un f. non ch.)

—— Hor. auctor. mult. codd. mss. emend. op. D. Lambini. Antv. ex off. Gn. Silvii 1570. in-8°.

—— Q. Hor. Fl. poemata. Illustr. argum. et castigatt. Geo. Fabricii Chemnic. Cum ind. adagiorum. Lips. s. nom d'impr. (Voegelin) et d. in-8°. (13 ff. non ch., 355 pp. et un f. bl.) — In Q. Hor. Fl. Ge. Fabricii argum. et castigatt. Anno 1571. (*A la fin:*) Lips. impr. Joh. Steinman typis Voegelianis 1571. in-8°. (4 ff. non ch. de prél. 154 pp. et 3 ff. non ch. d'index.)

C'est le texte de Lambin, revu et corrigé sur des mss. et d'anciennes édd. La préface du 1er vol. ayant été datée *VI idus Octbr.* 1570 on a créé une éd. de 1570. Une réimpression de 1575 n'est pas constatée, mais bien une de 1578 et d'autres de 1585 et de 1604.

—— Poemata notis, scholiis et argum. illustr. Ven. ap. Domin. de Farris 1573. in-8°.

—— Poemata omnia docties. scholiis ill. Lond. exc. Gu. Norton 1574. in-8°. ib. 1578. in-8°.

—— Poemata secundum opt. quasque edd. accuratiss. castig. Ed. haec argumentis sing. poem. certis tum annotatt. cop. ac fid. locoque justi comment. — instr. a Gu. Xylandro. Heidelb. ap. Jo. Maier 1575. in-8°.

C'est le texte de Glareanus non comparé avec des mss. L'*Ars Poet.* a son titre particulier daté 1576. Il y en a une seconde éd. *Neost. p. Matth. Harnisch* 1590. in 8°.

—— Opera D. Lambini emend. Flor., Junta 1575. in-8°. (4 fl. 75 c. Meerman.)

—— Poemata omnia. Quibus recap. index Tb. Treteri nuper excusus. Antv. ex off. Chph. Plantini 1576. in-8°. (294 pp. et un f. bl.)

—— In Hor. poem. omnia rerum ac verb. ind. st. et lab. Th. Treter. ib. id. 1575. (*à la fin.* 1576 idib. Martii.) in-8°. (230 pp. et un f. d'errata.) 1⅙ th. Weigel.

Éd. recherchée à cause de l'index de Treter que ce dernier avait travaillé sous l'assistance de Stan. Drosinius polonais. Cet index se trouve aussi dans l'éd. de *Horatius. Frcft. ap. Andr. Wechel., Cl. Marnium et J. Aubrium* 1600. in-8°. (1 th. 14 gr. Weigel.)

—— Q. Hor. Fl. ex rec. Th. Pulmanni. Antv. ex off. Chph. Plantini 1577. — Th. Pulmanni annot. in Q. Hor. Fl., Aldi Manutii scholia et de metris Hor., M. Ant. Mureti scholia, Jo. Hartungi annott. ib. 1577. in-16.

—— Poemata novis scholiis et argum. ab Henr. Stephano illustr. Ejd. Henr. Stephani diatribae de hac sua ed. Horatii et variis in eam observatt. Apud Henr. Stephanum s. d. (1577.) in-8°. (6 ff. non ch. de prél. 135 et 134 pp. 112 pp. et 11 ff. de table.)

Première éd. d'Horace p. H. Étienne, faite sur de bons mss. Il y en a une seconde édition de 1588. in-8°. avec la marque

de H. Étienne et sous le titre: *ed. secunda quae praeter scholiorum locupletationem, aliquot insuper diatribas, et quasdam in Veri Porphyrionis commentarios emendationes necnon quasdam ad eos accessiones habet.* (2 th Weigel.) Une troisième éd. faite par H. Étienne en 1600. in-8°. n'est pas recherchée.

Horatius. Q. H. Fl. ex antiquiss. undecim Libr. Ms. et schedis aliquot emend. et plur. locis cum comment. ant. expurg. et ed. op. Jac. Cruquii. Ejd. in eundem enarratt., observ. et var. lect. cum aliis quibusdam etc. Antv. ex off. Chph. Plantini 1578. in-4°. (8 ff. non ch. de prél. 648 pp. 12 ff. non ch. de table.)

Nouvelle revision du texte sur de bons mss.: les notes un peu trop prolixes témoignent néanmoins le bon jugement et la profonde érudition de l'éditeur. Il y en a une nouv. édition (nouv. titre) *ib.* 1579. in-4°. (2 th. Weigel.)

—— Horatius ex fide atque auct. compl. libr. mss. op. D. Lambini emend. et cum diversis exempl. ant. compar. commentariisque explic. et ab eodem recogn. dilucidiusque illustr. Lut. ap. Jo. Macaeum 1579. Ed. III. 2 tom. in-8°. (6 ff. de prél. et 348 pp. 22 ff., 412 pp. et 38 ff.)

Le second vol. porte la date de 1587. Cette éd. contenant quelques additions de Lambin et des notes de H Étienne, est réputée la meilleure de Lambin.

—— Opera omnia ex emend. et c. comment. R. Gualth. Chabothii. Paris. per Aegid. Beys 1582. in-8°. ib., Mart. Juvenis 1582. in-8°. (13 ff. non ch. 560 pp.)

—— Opera cum notis Th. Pulmanni et Jani Dousae. Antv., Plantin. 1582. in-8°.

—— Omnia poemata c. comment. et scholiis variorum. Ven., Jo. Gryphius 1584. in-fol. (1 fl. Crevenna.)

—— Bern. Parthenii Spilimbergii in Hor. Carmina atque epodos commentarii. Quibus poetae artificium et via ad imitationem atque ad poetice scribendum aperitur. Ven. ap. Dom. Nicolinum 1584. in-4°. (14 ff. non ch. de prél. 5 pp. de table, 3 pp. bl., 176 pp. [mal cotées 178, les ch. 73 et 74 ayant été omis]) — Sermonum LL. IV. s. Satyr. LL. II. Epistol. LL. II. Cum argum. ib. 1584. in-4°. (61 ff.) 2 l. 12 sh. 6 d. Hibbert.

On trouve des exempl. avec la date *Ven* 1585. (1 l. 15 sh. Payne et Foss) et av. l'ancre d'Alde au titre, ce qui prouve que ce fut Nicolini qui a imprimé l'édition, et qu'il en a partagé les exempl. avec la maison aldine, qui pour changer le titre et y mettre sa marque, aura supprimé le front. gr. et réimpr. les 8 prem. pages (v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 257 et *Ann. d. Aldes* T. II. p. 144 sq.).

—— Poemata omnia. Quibus adjunx. J. Juvenalis et A. Persii opera: doct. etiam in unumquemque scholia et adnotatt. quam maxime idoneas conjecimus. Lond. ap. Nin. Newton imp. Guil. Norton et Joa. Harrison 1585. in-16. (476 pp.)

Horace finit à la p. 316. Suivent Juv. et Pers. sous un titre particulier *(Apud Nin Newton et Arn. Hatfildum)*, mais avec la pagination continuée.

—— Frd. Ceruti in Q. Hor. Fl. Carmina, epodos, satyras atque epistolas paraphrasis. (Av. le texte.) Ven. ap. Hier. Discipulum et fratres 1585. (6 ff. non ch. 244 pp.) — In Q. Hor. Fl. sermonum s. Satyr. librum primum paraphrasis. ib. id. 1585. in-4°. (4 ff. non ch. de prél. 265 pp. un f. bl.)

Il y en a une seconde éd. *ib.* 1593. in-4°. (3 th. Weigel.)

—— Praelectiones Pet. Gualth. Chabotii quibus Hor. poemata omnia triplici artificio, dialectico, grammatico et rhetor. explic. (Av. le texte.) Basil. ex off. Leonh. Ostenii 1587. 2 vol. in-fol.

Ce commentaire volumineux contient très peu de renseignements utiles, malgré que son auteur y a employé presque un demi-siècle. Il y en a des nouv. édd (nouv. titres) *ib.* 1589. 1593. 1594. in-fol. Il existe aussi une réimpr. considérabl. augmentée par J. J. Grasser: *Col. Munat. apud. Ludov. Regem* 1615. 3 vol. in-fol. (4 th. Weigel.)

Horatius. Poemata omnia. Cum Aldi Manutii et Mureti annot. Ejd. Manutii de metris Horat. Bergomi typis Comini Venturi 1587. in-12.

—— Horatius ab omni obscoenitate Romae expurgatus. Col. Agr. in off. Birkmann. sumt. Arn. Mylii 1589. in-16. (301 pp.)

Cette éd. n'est curieuse qu'en fait de l'imbécillité de son éditeur. Il y en a une réimpr *ib* 1603. in-12.

—— Horatius cum scholiis. Ven., Aldus 1593. in-4°. (4 l. 6 sh. Butler.)

—— Horatium cum commentariis et enarrationibus commentatoris veteris et Jac. Cruquii. Acc. Jani Dousae in eundem commentariolus. Item auctarium commentatoris vet. a Cruquio editi. (Lugd. B.) ex off. Plantin. Raphelengii 1597. in-4°. (8 ff. non ch. de prél. 695 pp. et 8 ff.) 1⅔ th. Weigel.

C'est dans cette éd. que les anc. scolies, recueill. par Cruquius des mss. de l'abbaye de St. Pierre à Gand, se trouvent pour la prem. fois. Ces scolies appartiennent à des auteurs et à des époques différentes: le cloitre avec sa bibliothèque ayant été détruit pendant les guerres de religion en 1568 cette éd. des scolies remplace aujourd'hui les mss. Il y en a un contrefaçon moins bien impr. *Ex off. Plantin. Rapheleng.* 1611. in-4°. (1⅔ th. Weigel. 6 fr. Larcher. 4 fl. Meerman.)

—— Hor. ex fide vett. codd. Vitemb. typis Joh. Cratonis 1598. in-8°.

Ce n'est que le texte de Lambin.

—— Horatio Flacco poeta lyrico latino, sus obras con la declaracion magistral en lengua castellana. Granada por Sebastian de Mena 1599. in-fol. (10 ff. non ch. de prél. 330 ff. et 8 ff. non ch. de table.) 1 l. 4 sh. Salva. 64 et 120 rs. de la Cortina.

Ce n'est pas une traduction, mais le texte latin avec commentaire.

—— Poemata omnia argumentis et scholiis viror. doct. illustr. c. indicationa divers. lectt. partim e sex codd. vett. mss. partim ex opt. notae libris aliquot impr. st. et op. Greg. Bersmanni. Lips., impr. sumt. Grosii et Voegelini 1602. in-8°.

C'est le texte d'Alde de 1519 corrigé sur des mss. et d'anc. éditions. Il y en a une réimpr. *Lips., typis Grosianis* 1616. in-8°.

—— Q. Hor. Fl. ex fide atque auctor. compl. mss. op. Dion. Lambini emend. et comm. illustr. Access. Adr. Turnebi in eundem Horatium commentarii. Insuper et Theod. Marcilii quotidiana et emendatae lectiones. Paris., Barth. Macaeus 1604. in-fol. (7 fl. 10 c. Meerman.)

6 ff. non ch. de prél. 380 et 462 pp. 24 ff. de table 4 ff. non ch. 163 pp. *notae Marc.*

Cette éd. a paru en 1605 sous un nouveau titre sur lequel les notes de Marc. ne sont pas annoncées quoiqu'elles s'y trouvent sous un titre particulier de 1603.

—— In Q. Hor. Fl. Dion. Lambini comment. locupl. VIa et postr. ed. emendatiss. atque ad eam conferm. quae ab auctore paulo ante obitum fuit recogn. Add. c. Hr. Stephani diatribae. Aur. Allobr. ap. Sam. Crispin. 1605. 2 tom. in-4°.

Il y a des ex. où le second tome porte: *Aureliana apud Petrum de la Rovière* 1604.

—— Q. Hor. Fl. Opera cum notis J. Bond. Lond. 1606. in-8°.

Voici une éd. avec des notes à l'instar des *ad modum Minellii.* Par malheur elle a été souvent reproduite. La seconde éd. revue et corrigée a paru *Hanov. ap. Guil. Antonium.* 1610. in-8°.

—— Q. Hor. Fl. cum erud. Laevini Torrentii comment. n. pr. in lucem ed. Item P. Nannii Alcmariani in Artem Poeticam. Antv. ex off. Plantin. apud Jo. Moretum 1608. in-4°. (10 ff. non ch. de prél. 839 pp. et 23 ff. non ch. d'index) 3 th. Weigel. 8 fl. 25 c. Meerman. 8 sh. Hibbert.

Quoique l'éditeur ne mentionne que le *cod. Laurentianus*

il prétend (*ad Satyr.* I. 6) s'être servi de 9 mss. Il a corrigé le texte soit d'après ces mss soit d'après des conjectures et son comment. témoigne son érudition à l'égard de la grammaire et du droit romain, mais son jugement et son goût laissent beaucoup à désirer (22 gr. Wagner.).

Horatius. Opera c. notis Dan. Heinsii. Acc. Hor. ad Pisones epist. et Arist. de Poet. libellus ordine suo nunc demum ab eodem Heinsio rest. Ex off. Plantin. 1610. in-8°.

—— Horatius accuratiss. emend. et expl. paraphrasi nova scholast. Eilh. Lubini. Jam de integro ed. et multis in locis corr. Frcft. exc. Joh. Bringerus imp. P. Musculi et Rup. Pistorii 1612. in-4°. (1⅓ th. Weigel.)

—— Opera cum animadv. et notis D. Heinsii longe auctior. Idem librum de satyra praefixit, in quo tota auctoris eruditio explicatur. Lugd. B. apud Lud. Elzevir. 1612. in-8°. (2 th. Weigel.)

16 ff. non ch. 317 pp. un f. non ch. 120 pp. *D. Heinsii notae* 174 pp. *Ejd. de sat. Hor. liber.* Quelque mal impr. sur du pap. grisâtre, cette éd. qui donne une revision du texte de Lambin est assez recherchée.

—— Q. Horatius Fl. Lut. ex typogr. Rob. Stephani 1613. in-12.

4 ff. non ch. de prél. 227 pp. *Jani Rutgersii notae in Hor.* 69 pp. 3 pp. non ch. Il en existe quelques ex. sur gr. pap. C'est le texte de Heinsius. On y trouve quelquefois réunis *Persius ib. id.* 1614. et *Juvenalis ib. id.* 1616.

—— Opera omnia cum novis argum. Sodani ex typogr. Joa. Jannoni 1627. in-32. (24 fr. La Vallière. 34 fr. Mac-Carthy. 1 l. 10 sh. Williams. 64 fr. de Cotte. 15 fl. 25 c. Meerman.)

Volume très bien imprimé avec des caractères très menus, que l'on appelle à la *sédanoise* ou *parisienne*.

—— Q. Hor. Fl. Acc. nunc Dan. Heinsii de satyra Horatiana libri duo — cum ejusdem in omnia poetae animadversionibus longe auctioribus. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1629. 3 parties in-12. (5⅓ th. Weigel. 31 fr. Gouttard. 60 fr. Caillard. 40 fr. d'Hangard. 67 fr. Jourdan. 82 fr. Mac-Carthy. 30 fl. Meerman. 1 l. Hibbert.)

Un ex. complet de cette éd., la meilleure de D. Heinsius, doit contenir: titre gravé, 15 ff. de prél. (6 ff. de dédicace, 3 ff. *Oda Heinsii et Veterum judicia*, 3 ff. *vita Horatii* 3 ff. de préface) 239 pp. de texte avec un titre particulier sous la date de 1628 et compté 1 et 2 dans la pagination, *Dan. Heinsii animadvers. et notae. Lugd. B. ex off. Elzevir.* 1629. 250 pp. et *de satira Horat. Libri duo* 286 pp. (la dern. p. mal cotée 296) un f. bl. La prem. partie sous la date de 1628 (nouv. titre 1653, 10 fr. Duriez) se vend aussi séparément (*Quintus Horatius Flaccus. D. Heinsius ex emendatiss. edd. expressit et repraesentavit. Lugd. B.*)

—— Opera. Paris. e typogr. reg. a. 1642. in-fol. (Titre gravé et 321 pp.) 7 fl. Meerman. 7 th. Weigel.

Une éd. *Paris.* 1624. in-fol. doit son origine à une faute d'impression.

—— Q. Hor. Fl. Cum comment. selectiss. variorum et scholiis integris Joh. Bond. Acc. ind. locupletiss. acc. Corn. Schrevel. Lugd. B. ap. Frc. Hackium 1653. in-8°. (2⅔ th. Weigel.) ib. 1658. in-8°.

Il en existe une réimpr. *ib.* 1670. in-8° dans laquelle les *lectt. Venus.* de Rutgers ont été insérées, quoique mutilées (2 l. 9 sh. Williams. 48 fr. Caillard. 42 fr. Didot.). On en connaît un ex. sur gr. pap. Cette éd. impr. en italique entre dans la collection *variorum*.

—— Opera ad sereniss. Delphin. dilig. rec. Tan. Faber et notulas ac monita ad odas ed. c. spec. novae interpr. ad lectorem. Salmurii apud Ren. Peau 1671. in-12. (7 ff. non ch. de prél. et 339 pp.)

Nouvelle critique du texte très arbitraire d'après des conjectures et sans consulter les mss. Dans les notes l'éditeur attaque gravement l'éd. de Heinsius.

—— Opera c. interpr. gall. Mich. de Marolles. Ed. altera Lat. Paris. ap. Guil. de Luyne 1660. 2 vol. in-8°. (1⅔ Weigel.)

Horatius. Poemata cum comment. Jo. Minellii praem. Aldi Manutii de metris Horat. tract. Roterod. ap. Arn. Leers 1668. in-12.

Cette éd. souvent répétée ne se lève pas au-dessus du niveau de celle de Bond.

—— Poemata. Scholiis s. annotatt. instar comment. ill. a J. Bond. Ed. nova. Amst., Dan. Elzevir 1676. in-12. (47 fr. La Vallière. 48 fr. de Cotte. 70 fr. Caillard. 200 fr. Didot.)

Édition très recherchée en France à cause de sa jolie impression.

—— Horatius. D. Heinsius ex emendatiss. edd. expr. et repraes. Amst., Dan. Elzevir 1676. in-12. (47 fr. Tolosan. 47 fr. La Vallière. 48 fr. de Cotte. 70 fr. Caillard. 200 fr. Didot. 280 fr. Berard. 150 fr. Chalabre.)

Réimpr.: *Amst.* 1718. in-12.

—— Les oeuvres d'Horace trad. en franç. avec des notes et des rem. crit. p. André Dacier. Paris, Denys Thierry 1681. 10 vol. in-12.

Première éd. de Dacier sur le texte de Le Fèvre avec un commentaire qui est bien une preuve de l'érudition, mais point du goût de son éditeur. La 4e éd. *Amst., Wetstein* 1727. 10 tom. in-12. (7½ th. Weigel) contient les différentes leçons de MM. Bentley, Cuningham et Sanadon.

—— Q. Hor. Fl. cum interpret. et notis P. Rodellii ad Ser. Gall. Delphinum. Tolosae per Guil. Lud. Colomerium 1683. in-8°.

Les notes de Rodeille, qui avait entrepris son tâche sous ordre royal, sont très spirituelles et ses conjectures ingénieuses. Les passages libres ont été omis. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Paris. ap. viduam Claud. Thiboust et P. Esclassan* 1686. 2 parties in-12. et (*H. Poemata interpr. et notis illustr. P. Rodellius ad usum Delph. Huic ed. access. Odae aliquot et satyrae una c. interpret. cont. quae in priori desiderabantur etc.*) *Lond. imp. Abelis Swalle* 1690. in-8°.

—— Opera, interpr. et notis illustr. Lud. Desprez. In usum Delphini. Lut. ap. Frd. Leonard 1691. in-4°. (8 th. Weigel. 49 fr. Bertrand. 10 fr. 50 c. Bearzi.)

Les notes sont extraites des édd. antérieures et le texte basé sur celui de Torrentius. Il en existe une réimpr. augm. *Amst.* 1695. in-8°. Lettres rondes. (2⅔ th. Weigel.) reprod. *Lond.* 1699 in-8°. 1704. 1705. 1706. 1717. in-8°. *Hag. Com.* 1708. in-8°. (15 fr. 80 c. Chardin.) *Lond.* 1727. in-8°. (3 th. Weigel.) *Ven. ap. Joh. Malachinum* 1727. 2 tom. in-4°. (3 th. Weigel.) *Londin.* 1752. 1762. 1766. 1770. 1776. in-8°. *Dubl.* 1767. in-8°. *Ven.* 1762. in-8°. *Lond.* 1793. 1815. *ib. Ed.* XXII. 1828. *ib.* 1824. in-8°. (20 sh.) *Bass.* 1823. 2 tom. in-4°. *Ed.* XXIV. *Lond.* 1824. in-8°.

—— Opera. Quibus notas add. Ed. a Zurck. Harl. ex typogr. Nic. Braau 1696. in-8°. (1⅙ th. Weigel. 2 fl. 75 c. Meerman.)

Édition correcte et accompagnée de notes destinées aux écoliers.

—— Horatius. Acced. Jani Rutgersii lectiones Venusinae. Traj. ad Rh. ap. Frc. Halmam et Guil. van de Water 1699. in-12. (1⅙ th. Weigel. 12 fr. Didot.)

Le texte suit celui de D. Heinsius et l'on y trouve outre une préface de P. Burmann une complète réimpression des *Lect. Venus.* de Rutgers.

—— Opera ad opt. exempl. fidem recens. Access. variae lect. quae in libris mss. et erudit. comment. notatu digniores occurrunt. Cantabr., typis acad. imp. Jac. Tonson 1699. in-4°. (11 fl. Meerman.)

Reproduit *ib. id.* 1701. in-12. Mr. Talbot qui a donné cette nouvelle revision du texte, s'est servi assez négligemment de quelques mss. anglais, les mêmes que Mr. Bentley a collationnés depuis avec la même inexactitude.

—— Eclogae una cum scholiis perp., tam vett. quam novis;

praecipua vere antiq. Grammat. Hel. Acronis, Pomponiique Porphyrionis, quorum quas extant reliquias, foedis interpolationibus purg. n. pr. fere integrae reponuntur. Adj. etiam, ubi visum est, et sua textumque plur. locis vel corruptum vel turbatum rest. W. Baxter. Londini, Churchill 1701. in-8°.

Ce serait bien difficile de trouver un interprète d'Horace plus dépourvu de gout et de bon sens que Monsieur Baxter dont la force consiste en explications allégoriques, étymologiques et sophistiques. Même le choix des scolies laisse beaucoup à désirer; ses conjectures manquent entièrement d'esprit. Il y a une nouv. éd. augmentée de notes qui contiennent des invectives contre Bentley: *Lond. typis Guil. Bowyer imp. Jo. Batley* 1725. in-8°. (6 sh.) Il en existe des ex. sur gr. pap. avec le portr. de Bentley par Vertue qui sont très rares (80 fr. F. Didot. 125 fr. Mac-Carthy.).

Horatius. Opera ex recens., c. notis atque emend. Rich. Bentleji. Cantabr. 1711. (Titre gravé, 13 ff. de prél. 310 pp.) — In Horat. notae et emendatt. R. Bentleji. ib. 1711. in-4°. (2 ff. non ch. 460 pp.) 9 fl. Meerman.

Première éd. de cet immortel travail Mr. Bentley s'est servi d'un grand nombre de bons mss., mais il en a annoté les les variantes assez inexactement, en ne collationnant que des passages détachés. Il a corrigé le texte en 800 endroits sur ces mss. et d'après ses propres conjectures spirituelles, mais son commentaire ne s'occupe que d'apologies de ces corrections. Il y faut réunir les écrits suivants: *Aristarchus ampullans. Lond.* 1712. in-8°. *(J. Ker.) Quaternae epistolae. Lond.* 1713 in-8°. *Le Clerc, Judgment and censure of Bentley's Horace. Lond.* 1713. in-8°. *Joh. Johnson, Aristarchus Anti-Bentlej. Nottingh.* 1717. in-8°. *(Jer. Markland,) Epist. cr. ad Fr. Hare. Cantabr* 1723. in-8°. *Lamb. Bos, Animadv. ad script. quosdam gr. et lat. Franeq.* 1715. p. 15 sq. et *Bentleji Curae noviss. ad Horat.* dans le *Mus. Crit. Cantabr.* T. I. p. 194 sq.

Il y en a une seconde éd. (*Amst. ap Rob. et Gerh. Wetstenios* 1713. in-4°. [Titre gr., 11 ff. non ch. de prél. 717 et 230 pp.] 8 th. Weigel. Gr. pap. 30 fr. Saint Céran. 100 fr. de Limare. 6 l. 16 sh. 6 d. Heath. 4 l. 4 sh. Drury) dans laquelle on a ajouté un index par Verburg et où les notes sont au bas du texte.

—— Horatius ad nuperam Rich. Bentleji ed. accur. expr. Notas add. Th. Bentlejus. Cantabr., typis acad. imp. Corn. Crownfield 1713. in-8°. (8 ff. non ch. et 275 pp.) 45 fr. Chenier. 54 fr. Mac-Carthy. 3 th. Weigel.

L'éd. la plus recherchée c'est l'*ed. tertia. Amst. ap. Rob. et Jac. Wetstenios et Guil. Smith* 1728 in-4°. (Gr. pap. 12 th. Weigel. 80 fr. Caillard 150 fr. Bertrand. 5 l. 10 sh. Hibbert.) D'ailleurs cette soi-disante *ed. tertia* n'est autre chose que la seconde de 1713, dont le titre porte *ed. altera.* On en a seulement renouvelé le titre pour y ajouter les mots *ed. tertia*, le nom du libraire *Guil. Smith* et rafraichir la date. En même temps on a selon Mr. Brunet ajouté immédiatement après le titre une épitre dédicatoire des trois libraires nommés ci-dessus à *Ferdinand de Collen*, pièce de 2 ff. Les notes de Bentley ont été impr. séparément sous le titre suivant:

Ric. Bentleji notae atque emendationes in Q. Horatium integrae cum ipsis indd. bentlejanis cur. J. Fr. Sachse. Quedlinb. 1825. in-8°.

—— Hor. Opera ad fidem mss. emend. (per Pet. Burmann.). Traj. Bat. ap. Guil. van de Water 1713. in-12.

Texte de Bentley changé sur des mss.

—— Opera (cur. Mich. Maittaire). Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1715. in-8°. (Gr. pap. 24 fr. Didot. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. Dent.)

On a ajouté à la fin quelques variantes tirées de mss.

—— The works of Horace in latin and engl. Two voll. The engl. version by Creech. London, Mears 1718. V^th ed. in-12.

—— Hor. Opera ex rec. Heinsii et Fabri ac cum variis lectt. R. Bentleji. Amst. ap. R. et J. Wetstenios 1719. in-24.

—— Hor. Opera expurgata, interpr. ad verbum, varr. lectt. ac notis illustr. Jo. du Hamel. Paris. ap. fratres Barbou 1720. 2 vol. in-8°.

L'éditeur a souvent changé assez hardiment le texte.

Horatius. Opera. Acc. index variant. lect. insignioris notae quae passim in mss. occurrunt. Dubl. ex off. Georg. Grierson 1721. in-12.

—— Poemata ex antiquis codd. et certis observatt. emend. variasque script. et impress. lectiones adj. Alex. Cuningamius. Hag. Com. ap. Thom. Jonsonium 1721. in-8°. (4 ff. de prél. et 209 pp.) 2 th. Weigel.

Ce volume doit renfermer 4 ff. non ch. de prél 309 pp. *Al. Cuniegamii animadv. in Rich. Bentleji notas et emend. ad Q. Hor. Flaccum ib. id.* 1721. in-8°. (3 ff. non ch. de prél. 393 pp. et 3 pp. non ch.) Il existe des ex. sous l'adresse *Lond. apud Vaillant et Prevost* 1721. (14 fr. F. Didot. 36 fr. Renouard. 4 fl. 50 c. Meerman.) Le prem. vol. cont. le texte se trouve aussi sur gr. pap. (18 fr. Caillard. 33 fr. Mac-Carthy. 4 th. Weigel.)

L'éditeur a basé son éd. sur le *cod. Blandian.* dont Cruquius s'était servi: il a consulté aussi d'anciennes éd. et s'est laissé trop entrainer par sa passion pour les conjectures. Dans son but de diminuer les mérites de Bentley, il n'a pas réussi, vu que ses corrections sont ordinairement inutiles et se rapportent à des minuties; même dans la collection des variantes il n'est pas très exact (v. *Acta Erud. Lips.* 1721. *Aug.* p. 381 sq.).

—— Poésies, dispos. suivant l'ordre chronol. et trad. en franç. avec des remarques et des dissert. crit. par Noel Et. Sanadon. Paris ches P. M. Huart 1728. in-4°.

T. I. Titre gr. 6 ff. non ch. LXXX et 690 pp. un f. non ch. d'Errata. *T. II.* 842 pp. et un f. non ch. d'Errata.

L'éd. suit le texte de Cuningham dont les conjectures ont été trop souvent mises dans le texte; ses propres corrections ne sont pas très heureuses. Comme il s'avise connaître l'époque où chaque pièce a été composée, il a entièrement brouillé l'ordre des poésies. Nous citons l'amère jugement que Mr. *D'Orville* a porté dans les notes de son éd. de *Chariton* p. 66: *Sanado, qui nuper Horatium temerario ausu Absyrti instar concidit truncavitque et triviali commentario obruit.*

—— Opera. Lond. aeneis tabulis incidit Jo. Pine 1733—37. 2 vol. gr. in-8°. (46 fl. Meerman. 3 l. 4 sh. Hibbert. 36 th. Weigel, 7⅓ th. à Brunsvic en 1829. 6 l. 5 sh. Payne et Foss. 2 l. Quaritch. 50 fr. Méon. 250 fr. Morel-Vindé. 298 fr. Labédoyère.)

C'est le texte de l'éd. de Talbot de 1701 gravé en taille-douce. On ne recherche que les prem. épreuves des planches qu'on distingue des copies postérieures, parceque dans celles-là on rencontre la faute typographique *Post Est* au lieu de *Potest* dans la médaille d'Augustus (T. II. p. 108), faute corrigée depuis.

—— Horatius. Ex castigationibus Bentleji, Cuninghami et Sanadonis emend. Hamb. typis A. Vandenhoeck 1733. in-12.

Réimprimé: *Lond. imp. Jo. Nourse* 1740. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Opera. Paris. e typ. regia 1733. in 16. (3 th. Weigel. 4 fl. 20 c. Meerman. 7 sh. Hibbert. 12 fr. Asher. 4 fr. 50 c. Renzi.)

On y trouve quelquefois réuni le *Phaedrus*, sorti en 1729 des mêmes presses.

—— Oeuvres d'Horace en latin, trad. en franç. p. Mr. Dacier et le P. Sanadon. Avec les rem. crit., hist. et géogr. de l'un et de l'autre. Amst. chez J. Wetstein et G. Smith 1735. 8 vol. in-8°. (8 th. Weigel.)

—— Horatius. Lond., Brotherton et Nourse 1736. in-8°. (Gr. pap. 7 fl. Meerman. 79 fr. Didot. 30 fr. Renouard. 95 fr. Mac-Carthy. 1 l. Williams.)

4 ff. non ch. 124 pp. VIII pp. pp. 126—248. 38 pp. de notes un f. d'*addendo*. L'éditeur John Jones qui se vante d'avoir consulté des mss., s'est permis trop souvent des conjectures audacieuses.

—— The Odes, Epodes and Carmen Seculare of Horace transl. into engl. prose — with the latin text in the opposite page and crit., histor., geograph. and class. notes in english from the best commentators both anc. and mod. especially M. Dacier and P. Sanadon. Lond. pr. for Jos.

Davidson 1741. — The Satires, Epistles and Art of poetry of Hor. transl. into engl. prosa etc. ib. ib. 1743. in-8°.

Le second vol. a aussi le faux titre: *Q. Hor. Fl. carmina ordine constructionis disposita, viz Odar. LL IV. Epodon lib. I. et Carm. sec. Ed. II. Lond. imp Jo. Davidson* 1742. On cite aussi une éd. sous l'adresse: *Lond. by David Watson pr for J. Oswald* 1741. 2 vol. in-8°.

Horatius. Works transl. into engl. verse. With the orig. text and crit. notes coll. from his best Latin and French commentators by Ph. Francis. London pr. for A. Millar 1743—45. 4 vol. in-12.

Cette éd. est basée sur le texte de Coningham et de Sanadon.

—— Horatius ad lectt. probatiores diligenter amend. et interpunctione nova saepius illustr. Glasguae in aedd. acad. exc. Rob. Foulis 1744. in-12. (Gr. pap. 36 fr. d'Hangard. 26 fr. Bailly. 39 fr. Jourdan. 1 l. 7 sh. Dent. Pap. fin 2 l. 7 sh. Stanley. Pap. ord. 18 sh. Sykes.

Il existe aussi des ex. pet. in-8°. de cette soi-disante: *immaculate edition* (1 l. 9 sh. Sykes. 1 l. 16 sh. Williams). L'éd. donnée en 1750 par les mêmes presses est moins recherchée (2 th. Weigel). En revanche celle de 1760 *(exc. Rob. et Andr. Foulis)* l'est autant plus (3½ th. Weigel. Gr. pap. in-4°. — 7 th. Weigel. 26 fr. Mac-Carthy.). Nous citons encore celle de 1777. in-8°.

—— Opera (cur. J. Hawkey). Dubl. e typ. acad. 1745. in-12.

Dans cette éd. très correcte il y a une collection de variantes tirées d'une. éd.

—— Carmina uitori suo restituta, acc. Steph. Andr. Philippe. Lut. Paris. sumt. Ant. Urb. Coustelier 1746. in-12. (2 th. Weigel. Pap. d'Holl. 13 fr. Didot.)

C'est une très correcte réimpression du texte de Sanadon. La même éd. a reparu en 1754 avec un nouveau titre au nom de Barbou.

—— Opera. Lond. ap. Gull. Sandby 1749. 2 tom. gr. in-8°. Av. 35 pl. d'après des antiques. (14 th. Weigel. 2 l. 10 sh. Ellis.)

Le même impr. a donné sous la même date une éd. en 2 vol. pet. in-8°. impr. avec des caractères plus petits et accompagnée des mêmes pl. fatiguées (7½ th. Weigel) v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 262.

—— Hor. Eclogae una cum scholiis perp. tam veteribus quam novis — adj. ubi visum est, et sua textumque rest. Gail. Baxter, ad cujus secundam ed. recudi cur. et var. lect. suisque observ. auxit J. Math. Gessner. Lips. 1752. in-8°. ib. 1772. in-8°.

C'est l'éd de Baxter entièrement refondue: Gessner s'était servi de deux mss. de Gottingue et de Hanovre, d'une collection de variantes de Mr. Saxe et d'une collation d'un ms. de Brodée, mais la liste des variantes est incomplète Il existe une nouv. éd. publiée p J. C Zeune: *ib.* 1788. in-8°. 1802. 1815. in-8°. reprod *Glasguae* 1796. in-8°. et *Lond.* 1809. 1822. 1821. 1826. in-8°. *Edinb.* 1806. 1813. in-8°. Celle soignée par Bothe: *Lips.* 1822. in-8°. offre quelques omissions nécessaires.

—— Les poésies d'Horace trad. en franç. avec des remarques et des diss. crit. p. Sanadon. Nouv. éd. augm. et revue. Amst. 1756. 8 tom. in-8°. (8 th. Weigel. Gr. pap. 150 fr. Delero. 105 fr. Caillard.)

Dans cette éd., soignée par un inconnu, le texte a été considérablement changé sur les mss. de Sanadon. Il existe des ex. sous l'adresse de *Paris* où le plupart des passages libres ont été omis.

—— Opera cur. Jo. P. Millero. Berol. 1761. in-8°.

Jolie réimpression du texte de Talbot.

—— Q. Hor. Flaccus. Birmingh., typis J. Baskerville 1762. in-12. (5 th. Weigel. 90 fr. Mérigot.)

Cette éd. très correcte a été soignée par J. Livie

—— Carmina ultori suo restituta. Paris., Barbou 1763. in-12. Av. fig.

On préfère à cette éd. publiée par Valart, qui s'y est permis des changements fort arbitraires, une autre donnée par les mêmes presses *(Carmina detersis recentibus plerumque maculis ultori suo restit. Paris.* 1775. in-12), dans laquelle J. N. Lallemand a banni du texte ces corrections audacieuses.

Horatius. Hor. ex rec. et cum notis atque emendatt. R. Bentleji. Lips. 1764. 2 tom. in-8°.

On préfère à cette éd accompagnée d'une préface de J. Fr. Fischer une autre soignée par Dindorf: *ib.* 1826. 2 tom. in-8°. (4 th.)

—— The Works of Horace transl. into verse with a prose interpr. for the help of students and occas. notes by Chph. Smart. London pr. for W. Flexney 1767. 4 tom. in-8°.

—— Poemata scholiis s. annotatt. instar commentarii illustr. a Jo. Bond. Ed. nova. Aurelianis, Couret de Villeneuve 1767. in-12.

Édition copiée sur celle d'Elsevier de 1676. Selon Mr. Brunet sur 73 fautes qu'on a aperçu dans l'éd. Elsevir. 59 ont été corrigées par l'éditeur orléanais, lequel n'a laissé passer qu'une seule faute qui ne fût pas dans son modèle.

—— Q. Hor. Flaccus. Birmingh. typis Jo. Baskerville 1770. in-4°. Av. une pl. (2 pp. non ch. et 344 pp. num.) 31 fl. (pap. glacé) Meerman.

On y trouve ordinairement 5 pl. grav. p. Gravelot (vendu avec les dessins orig. 60 fl. Crevenna).

—— Opera ad fidem LXXVI Codd. Acc. I. Synopsis chronol. rerum roman. vivente Horatio. II. Tractatulus de metris Horat. III. Variae LXXVI Codd. lectiones. IIII. Phrasium difficilium enucleatio. V. Lexicon mythol., hist. et geograph. VI. Dictionarium latino gallicum vocum Horat. quae lectorem morari possunt. Cur. Jos. Valart. Paris. typis Mich. Lambert 1770. in-8°. (2½ th. Weigel.)

C'est le texte de Bentley corrigé d'après des mss. et des conjectures. Ce fut une gasconnade de dire qu'il a consulté 76 mss., car il n'en a nommé que 3, mais il serait bien injuste quand on voudrait nier qu'il en ait manié en vérité quelques-uns. Dans la préface il a commis un plagiat, puisque la plupart des corrections qu'il propose appartiennent à Mr. Markland.

—— Q. Hor. Fl. a Fre. Dorighello illustratus. Patavii 1774. 3 tom. in-8°.

C'est le texte de Sanadon dont les notes se trouvent aussi en extrait.

—— Opera omnia ad exemplar Bentleji excusa. s. l. ni d. 2 vol. in-8°. obl.

Cette éd. a été publiée à Pragne vers 1775. Elle a été imprimée aux frais de Charles Egon, prince de Furstenberg, tirée à très peu d'exempl. et distribuée en cadeaux. En 1780 ce prince y fit ajouter (entre les pp. 84 et 85 du T. I.) les deux odes apocryphes trouvées au Vatican par le card. Pallavicini et que Villoison venait de donner dans le supplément aux notes de son *Longus* (de 1778, in-8°.). En même temps ce vol. reçut le titre suivant: *H. Opera omnia prius ad exemplar Bentleji excusa nunc insertis duobus odis novissime repertis. s. l. ni d.* A la suite du titre il se trouve un f. contenant une notice sur la découverte de ces odes (v. *Horace p. Vanderbourg* T. I. p. 358 sq. *A Diss. concerning two Odes of Horace which have been discovered in the Palatine Libr. at Rome. London* 1789. in-4°.).

—— Carmina cum annotatt. gall. Lud. Poinsinet de Sivry. Paris. e typr. Fr. Ambr. Didot sumt. Jac. Lacombe 1777. 2 tom. in-8°. (3½ th. Weigel.)

Le texte qui n'a pas été revu sur des mss., a été défiguré par des conjectures peu heureuses. Les notes sont pleines de fantaisies et les raisons, qui ont induit l'éditeur de séparer plusieurs poëmes en différents morceaux, sont loin de satisfaire à la critique.

—— Q. Hor. Flaccus. Birmingh., typis Jo. Baskerville 1777. in-12.

—— Opera rec. variet. lect. et perp. annot. illustr. Ch. D. Jani. Lips. 1778—82. 2 tom. in-8°.

Cette éd. qui ne contient que les odes a été faite sur onze mss. et sur quelques anc. éd., mais le commentaire sait peur

la prem. fois la méthode esthétique et fourmille de phrases banales (v. *Wyttenbach* dans la *Bibl. Cr.* T. I. P. IV. p. 84 sq.) Le 1er vol. a été réimpr. en 1809 et on a imprimé en même temps un nouveau titre pour le second.

Horatius. Opera. Avenione 1785. in-24.

Édition très joliment imprimée.

—— Carmina cur. Jer. Jac. Oberlin. Argent. typis et sumtu Rollandi et Jacobi 1788. in-4°. (42 fr.)

C'est le texte de Gessner accompagné à la fin des variantes de quatre mss. de Strassbourg. On en a impr. un ex. sur vélin.

—— Opera. Parmae in aedibus Palatinis typis Bodonianis 1791. in-fol. (2 ff. non gr. XIV pp. 1 f. non ch. 371 pp.) 82 fr. Caillard. 36 th. Fincke. 30 th. Weigel. 6½ th. à Brunsvic en 1831.

C'est le texte des anc. édd. corrigé ça et là sur quelques mss. de la bibl. Chigi. L'éditeur fut Jos. Nic. de Azara, secondé par Enn. Quir. Visconti, Carlo Fea, et St. Arteaga. Il existe une critique très amère de cette éd. par *Cl. Vanetti, Osservazioni intorno ad Orazio. Roveredo* 1792. 3 tom. in-8°. *Lugano* 1825. 3 tom. in-8°. à laquelle on a répondu dans une *Lettera di St. Arteaga a Gi. Bapt. Bodoni, intorno alla censura publ. da Clementino Vanetti contro l'ediz. Parmense dell' Orazio del* 1791. *Crisopoli (Bodoni)* 1793. pet. in-4°.

On a tiré de cette édition magnifique 300 ex., dont 50 sur pap. fin., 50 sur pap. vél. d'Annonay et 3 sur peau vélin. (412 fr. d'Ourches.)

Il en existe une réimpr. incorrecte: *Parmae, typis Bodonianis* 1793. gr. in-4°. tirée à 150 ex. (22 fr. Renouard. 11 fl. Meerman) et une autre *ib.* 1793. in-8°. (10 th. Weigel) tirée à 200 ex., dont plusieurs sur pap. vélin.

—— Opera cum varr. lectt., notis varr. et ind. locupletiss. Lond. exc. Gu. Browne et Joh. Warren et prost. venales apud T. Payne et J. Edwards 1792—93. 2 tom. in-4°. (141 fr. Jourdan. 80 fr. Chateaugiron. 15 th. Weigel.)

C'est le texte de Gessner auquel on a ajouté les leçons de 7 mss. du Musée Brit. et de l'*éd. princ.*, les notes ont été extraites des meilleurs commentaires par M. Homer et Ch. Combe. On en a tiré 30 ex. sur gr. pap. divisés en 4 parties (930 fr. Caillard. 900 fr. Didot. 1811. 15 sh. Hibbert. 425 fr. Labédoyère. 20 l. 10 sh. Dent.)

—— Opera quae supersunt rec. et notulis instr. Gilb. Wakefield. Lond. imp. Kearsley 1794. 2 tom. in-8°. Avec 2 front. gr. (10 sh. 6 d., Gr. pap. 18 sh. 120 fr. Didot. 2 l. 6 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Dent. 40 fr. 50 c. Labédoyère.)

Cette nouvelle revision du texte a été entreprise sans l'aide de mss., uniquement d'après les conjectures de Mss. Bentley, Markland et Wakefield, les notes sont pour la plupart critiques, mais la ponctuation a été essentiellement améliorée.

—— Opera omnia ex opt. rec. in usum schol. cur. Jac. Baden. Acc. var. lectt. ex II codd. mss. regiis, quorum recensum dedit Tork. Baden. Hafniae 1795. in-8°.

—— Opera ad exempl. Bentleji recud. cur., argum. praemissis, notis crit. adj. vita auct. enarr. indd. et vers. et rer. illustr. J. Ch. F. Wetzel. Lign. 1799. 2 tom. in-8°.

Cette éd. est seulement estimée à cause de ses index.

—— Opera. Paris. excud. P. Didot natu major 1799. in-fol. max. Av. 12 grav. en taille-douce. (240 fr., fig. avant la lettre 360 fr.)

Tiré à 250 ex., dont 100 avec les prem. épreuves des pl. gr. p. Percier. Il existe aussi 3 ex. sur peau vélin (140 l. Junot. 87 l. 3 sh. Hibbert.) Le texte a été rédigé sur l'éd. d'Oberlin.

—— Opera illustr. Chr. Guil. Mitscherlich. Lips. 1800. 2 tom. in-8°. Av. vign. d'après Fiorillo. (6 th., pap. fort 8 th., pap. vél. 13⅓ th.)

Cette éd. qui contient le texte de la vulgate d'Horace se recommande surtout par son commentaire qui n'a pas été eclipsé jusqu'ici. C'est dommage que les Satires, les Epîtres et l'Art Poétique, que l'éditeur voulait faire suivre comme Vol. III—V, n'ont jamais paru.

—— Opera. Paris., Didot 1800. in-12.

Sans notes et non stéréotypé.

Horatius. Q. Hor. Flaccus. Ed. stereotypa. Paris. ex off. stereot. P. Didot natu maj. et F. Didot anno VII. (1800). in-18.

Cette éd., différente de la précédente, contient un extrait du commentaire de Bond, mais elle est châtrée.

—— Opera rec. et illustr. Fr. Ge. Doering. Lips. 1803—24. 2 tom. in-8°.

Cette éd. est principalement destinée aux écoles; car le texte de l'éd. vulgate n'y a été changé que d'après le sentiment de l'éditeur: elle se recommande par un bon index et par une dissertation de Mr. Sparr sur les mètres d'Horace. Une seconde éd. corrigée du 1er vol. a paru: *ib.* 1815. Il existe une 3e (*ib.* 1824. 2 tom. in-8°) et une 4e éd. beaucoup corrigée (*ib.* 1828—29. 2 tom. in-8°. *Oxonii* 1830. 2 tom. in-8°. 1838. 2 vol. in-8°. [12 fr. Asher]) et une autre abrégée pour l'usage des écoles (*Lips.* 1830. in-8°.) La dernière éd. a été soignée par Mr. G. Regel: *Lips.* 1835—39. 2 tom. in-8°. (3¾ th.)

—— Werke metr. übers. u. ausf. erkl. v. C. F. Preiss. Lpzg. 1805—7. 4 tom. gr. in-8°.

Cette éd. qui devait former 10 vol. et réunir en abrégé tout ce qu'on avait fait jusqu'alors pour l'explication du texte, n'a pas été terminée, car elle renferme seulement les odes.

—— Q. Hor. Flaccus. Cum schol. perp. J. Bond. Paris. ap. Nic. Lud. Achaintre (ex typogr. Richomme) 1806. gr. in-8°. Av. front. gr.

On connaît 2 ex. sur vélin de cette éd., dont le texte a été défiguré par les corrections arbitraires d'Achaintre.

—— Opera qualia rest. suisque ipsius sumt. adj. textus in carmin. quidem Mitscherlichiani, in sermonibus vero atque epistolis Bentlejani diversitatu typis exscr. cur. Jo. Chr. God. Praedicow. Viteb. ap. auct. 1800. gr. in-8°.

Dans cette éd. l'éditeur a changé plus de 900 passages arbitrairement et sans raison, en même temps il a entièrement détruit l'ordre des poèmes et joint plusieurs odes qui d'abord avaient été séparées.

—— Opera ad mss. codd. Vatic., Chisianos, Angelicos, Barberinos, Gregorianos, Vallicellanos aliosque plur. in locis emend. notisque illustr. praes. in iis quae Romanas antiquitates spectant, C. Fea. Romae 1811. 2 tom. in-8°.

L'éditeur s'est servi de 13 mss. romains, dont les variantes sont au bas du texte et sur lesquels il a souvent changé la ponctuation et l'orthographe. Il y en a une réimpr. assez incorrecte, soignée par Bothe: *Heidelb. et Spirae* 1821. 2 tom. in-8°. (avec la prem. feuille réimpr.) *ib.* 1827. 2 tom. in-8°. (v. *Hofman Peerlcamp* dans la *Bibl. Cr. Nova* T. I. p. 97 sq.)

—— Opera ad lectt. probab. dilig. emend. et interpunct. nova saepius illustr. Cura Jos. Hunter. Cupri Fifanorum exc. R. Tullis, veneunt Edinb. ap. Anderson 1813. in-4°. (1 l. 1 sh.) 2 th. Weigel.

Édition très jolie et estimée à cause de sa ponctuation juste.

Le même savant a donné une sec. éd. av. des notes en anglais: *Edinb.* 1820. in-8°.

—— Opera ad ex. recens. Bentlej. plerumque emend. et brev. notis instr. Ed. Th. Kidd. Cantabr. 1817 (1822) gr. in-18.

—— Opera. Cur. F. H. Bothe. Ed. II. emendatior. Manh. 1820. 2 tom. in-8°.

C'est le texte de Bentley, changé d'après la manière peu satisfaisante et trop légère de Mr. Bothe.

—— Opera ad fidem VI mss. coll. c. opt. edd. praecipue illa C. Feae, auct. lect. var. perpetuaque annot. et schol. in usum ed. a J. H. Jaeck. Acc. specimina scripturarum. Vimar. 1821. in-8°.

—— Opera. Lond., Pickering 1822. 1824. in-48. (2⅔ th. Weigel.)

—— Opera Rec. et emend. F. G. Pottier. Paris, F. Didot 1823. in-8°.

C'est le texte de Fea, auquel on a ajouté à la fin les variantes de 23 mss. de Paris très négligemment collat.

Horatius. Opera. Ed. N. V. Dorph. Havniae 1823. in-8°.
Le commentaire de cette éd. laisse beaucoup à désirer (v. *Dansk Litter. Tidende* 1824. n°. 40 sq et *Bemerkninger over en Udgave af Hor. af N. G. Dorph. Wiborg* 1825. in-8°)

—— Odae ex ed. J. C. Zeunii e. notis et interpr. in usum Delphini, variis lectt., notis varr. et ind. locupletiss. accur. rec. Lond., Valpy 1825. 4 vol. in-8ⁿ.
Cette éd. forme la fin du n°. 75 et les n° 76 à 79 de la coll. des auteurs classiques par Valpy.

—— Opera curis secundis emend. J. A. Amar. Paris. 1825. in-32.

—— Opera ex rec. et c. notis P. Duviquet. Paris. 1825. 2 tom. in-8°.
Cette éd. qui ne contient pas les Epitres ni l'Art Poétique, ne donne que le texte de Pottier.

—— Q. Hor. Fl. ex ed. Bipont. II. ad opt. lectt. mss. et add. nova ed. recens. brevibusque notis crit. et interpr. subj. necnon Horat. indice, cum annotatt., Hor. vita etc. Paris. 1828. in-8°.
Cette éd. soignée par J. B. M. Gence ne se recommande que par sa jolie exécution typographique, car soit les notes critiques soit le commentaire ne contiennent rien qui soit digne d'être remarqué.

—— Opera ad opt. codd. et add. fid. rec. et varier. suisque notis illustr. E. Quicherat. Paris. 1823. in-12.

—— Opera omnia cum literarum typis ab Henr. Didot sculptis et propria arte polyamatypa fusis. Paris. 1828. in-12.

—— Hor. Opera omnia recens. Pilon. Paris, Santelet 1828 impr. Guil. Didot. in-64.
Jolie éd. lilliputienne impr. avec des caractères très minces.

—— Q. Hor. Fl. cum variis lectt., argum., notis vet. ac novis, quibus acc. index recens. omnium que completiss. cur. et emend. N. E. Lemaire. Paris. 1829—31. 3 tom. in-8°.

—— Opera. With an engl. transl. verbal and interlineal by J. Stirling. A new ed. by P. A. Nuttall. Lond. 1830. 4 vol. in-18.

—— Opera omnia. Textum denuo rec., var. lect. integra instr., opt. interpretum comment. subjecit, suas anotatt. tum criticas tum exeget. adspersit, scholiastarum vett. Acronis et Porphyrionis scholia typis excud. cur. Guil. Braunhardus. Lips. 1831—38. 4 fasc. in-8ⁿ. (8½ th.)
Ce ne sont que les poèmes lyriques avec deux index très détaillés.

—— Carmina rec. P. Hofman Peerlcamp. Harl. 1834. in-8°. (5½ th.)
L'éditeur savant est allé trop loin en rejétant du texte des odes et épodes (les autres poésies d'Hor. ne se trouvent pas dans ce vol.) 644 vers comme supposés et intercalés dans le texte par les moines: pour les distinguer des autres il les a fait imprimer en italique (v. *Bibl. Univ. de Genève* T. LVIII et *Journ. d. débats* 1838. 9 *Août.*).

—— Opera ex rec. Doering. with expl. notes in Engl. by Anthon. Lond. 1835. in-12.
Reprod. *ib.* 1845. 1846 et 1855. in-12.

—— Opera quae suis variorumque notis illustr. Th. Burette. Paris. 1838. 2 tom. gr. in-8ⁿ. (2⅓ th.)

—— Poemata. Ed. C. Ge. Neumann. Q. Hor. Fl. Sämmtliche Gedichte in der Versart des Origin. übersetzt v. K. G. Neumann. Trier 1845. gr. in-8ⁿ. (1⅓ th.)

—— Opera. With Engl. Notes by M'Caul and Wheeler. Dublin 1845. in-8ⁿ.

—— Opera with a Comment. and explan. Notes selected from Doering, Orellius, Anthon and others by G. B. Wheeler. Dublin 1846. in-12.

—— Opera with Engl. Notes by Girdlestone and Osborne. Lond. 1848. in-12.

Horatius. Werke krit. berichtigt, erklärt u. m. hist. litt. Einl. vers. v. Th. Obbarius. Jena 1848. gr. in-8ⁿ. (2 th.)

—— Opera omnia. Recogn. et comm. in usum schol. instr. Guil Dillenburger. Ed. III. Bonn 1854. in-8°. (1⅔ th.)

—— Opera in usum schol. ed., var. script. et comment. instr. Henr. Duentzer. Brunsv. 1849. in-8ⁿ. (1½ th.)

—— Opera with his Life ed. by Dean Milman with wood illustr. on every page. Lond. 1849. in-8ⁿ. (2 l. 2 sh.) ib. 1852. (*sans la vie.*) in-8ⁿ. (1 l. 1 sh.)

—— Opera. Recens. atque interpr. est Jo. Casp. Orellius add. variet. lect. codd. Bentlej., Bernensium IV, Sangallensis, Turic., Petropol., Montepessulani. Ed. III (major) emend. atque aucta. Cur. Jo. Geo. Baiterus. Turici 1850—52. 2 tom. in-8°. (7 th.)
Il existe deux édd. antérieures: *ib.* 1837—38. 1843—44. 2 tom. in-8°. C'est sans aucun doute la meilleure édition d'Horace, soit à l'égard de la critique du texte (sauf celle de Ritter), soit quant à l'explication. Il existe une éd. à l'usage des écoles: *ib.* 1837. 1843. 1851. 2 tom. in-8°. (2 th.)

—— Opera with a Memoir by the Rev. H. Thompson. Lond. 1853. in-8ⁿ. Av. 250 fig.

—— Opera with a Comment. by the Rev. J. Macleane. Lond. 1853. in-8°.

—— Horatius cum nova comment. ad modum Ge. Bond. Paris. 1855. in-16. Av. une pl. et des vign. en bois par Barrias. (2⅔ th.)
Il existe des ex. avec 6 pl. photo-lithogr. représ. les plans de la villa d'Horace et des campagnes environnantes et les vues de ses campagnes par Jouconne (3⅓ th.), d'autres avec les vues et deux plans (4⅔ th.) et d'autres enfin avec dix vignettes, deux plans et le frontisp., plus les six vues photographiées (8⅓ th.). V. *Moniteur* 1855 3ᵉ *Décbre.*

—— Opera. Recens., codd. select. var. script. add. Fr. Pauly. Lips. 1855. in-8ⁿ. (2 th.)

—— Sämmtliche Werke. Lat. m. metr. Uebers., m. bericht. Grundtext, nebst d. wichtigsten Varianten, e. Biogr. d. Dichters, sowie Einl., Inhaltsang. u. Anmerk. an d. einz. Ged. v. J. S. Strodtmann. Lpzg. 1852—55. 2 tom. in-8°. (2⅔ th.)

—— Sämmtliche Werke für den Schulgebr. erklärt v. C. W. Nauck u. G. T. A. Krüger. Lpzg. 1856. IIᵗᵉ Aufl. in-8°. (1½ th.)
Ces édd. ont les meilleurs commentaires allemands qu'il y ait.

—— Q. Hor. Fl. Ad codd. saec. noni decimique exactum comment. crit. et exeg. illustr. ed. Fr. Ritter. Adj. s. indd. verborum et annotatt. Lips. 1856—57. 2 tom. in-8°. (6⅓ th.)
C'est le meilleur texte d'Horace établi jusqu'ici.
Le même savant a publié une édition abrégée à l'usage des écoles: *ib.* 1857. in-8°. (⅔ th.)

—— **Odae.** Carminum libri quatuor. s. l. ni d. in-4ⁿ. Goth. Sans ch. ni récl., avec sign. (101 ff.)
A la fin de chaque livre il y a la marque typogr. de l'impr. Martinus Herbipolensis.

—— ..... Lips., Jac. Thanner 1498 die VII Julii. in-4°.

—— Odarum s. lyricorum carminum libri IV. Swollis, imp. Petri Os impr. s. d. in-4ⁿ. (66 ff. non ch. à 30 l.) Goth.

—— Horatii Oda, Carmen Epodon et secnlare cum exactiss. Ant. Mancinelli et eum familiari Jodoci Badii Ascensii explanatione. Venundantur Parrhis. in vico divi Jacobi a Dienysio Rece sub divo Martine et in monte Sancti Hilarii sub leunculis aureis (15 Cal. Jul. 1503.). in-4ⁿ.
Panzer T. VII. p. 505 n°. 47 et T. X. p. 3 fait mention de deux autres édd. contemporaines, l'une: *Paris. sumpt. Joh.*

Parvi 1503. *Kal. Febr.* in-4°. et l'autre: *ib., Dionys. Roce* 1507. *Kal. Magii* (sic). in-4°.

Horatius. Odae et Epodi. Paris. ex off. Mich. Vascosani 1545. in-4°.

Reproduit *ib.* 1553. in-4°. *ib., Th. Richard.* 1548. 1553. (1563?) in-4°.

—— Bern. Parthenii Spilimbergii in Hor. Carmina atque epodos commentarii (cum textu). Ven., Dom. Nicolinus 1584. in 4°. (Front. gr., 13 ff. de prél. 5 pp. et 178 ff.)

—— Frd. Ceruti in Q. Hor. Fl. carmina, epodos — paraphrasis (cum textu). Ver. ap. Hieron. Discipulum et fratres 1585. in-4°. (6 ff. non ch. et 244 pp.)

—— Horat. lyrica ab omni obscoenitate purg. atque in eadem sex tam veterum quam recent. commentarii Acronis, Porphyrionis, Gnalth. Chabotii, Dion. Lambini, Laev. Torrentii, Fed. Ceruti paraphrasis a quodam patre Soc. J. corr. ac superiorum jussu et permissu ed. Col. Agr. ex off. Birckmann. sumpt. Herm. Mylii 1632. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 1020 pp. 9 ff. non ch. d'index et d'errata.)

—— Carminum libri V. Rec. et ex vetustis exempl., edd. et comment. ad certiss. crit. artis regulas emend. Go. Wade. Lond. typis Guil. Bowyer, veneunt autem apud N. Prevost et G. Strahan 1731. in-4°. (6 th. Weigel.)

—— Horaz (Odae) lat. u. deutsch m. Anmork. für junge Leute. Gotha 1793—95. III^te verb. Ausg. in-8°. (3⅓ th.)

—— Carmina s. eclogas una cum observ. ad philol., rhetor., grammat. spectant. in Lusitanum serm. conv. et ad opt. exempl. denuo recudi reponiqne cur. Jos. Jos. Coetius Sadino. Olisipone typis reg. off. 1781. 3 tom. in-8°.

—— Carminum LL. V ad fidem XVIII. codd. Paris. rec., notisque illustr. et gall. vers. redd. Ch. Vanderbourg. Paris. 1812. 2 tom. on 3 vol. in-8°. (20 gr. Wagner.)

Nouvelle revision du texte de l'éd. vulgate, à laquelle on peut reprocher l'inexactitude quant à la collation des mss.

—— Jo. Paul. Caesarii Comment. in triginta duas Hor. odas (cum textu). Romae in off. Vinc. Lucchini 1566. in-4°. (4 ff. non ch. 169 ff. ch. et 3 ff. non ch.)

—— Hor. Carminum liber IV. ex antiquiss. mss. codd. c. comment. falso adhuc Porphyr. et Acr. adscriptis op. Jac. Cruquii ed. Ejd. in eundem annotatt. Brugis Flandr. ap. Hub. Goltzium 1565. in 8°.

—— Διατριβὴ περὶ τὴν τινων ᾠδῶν Ὀρατίου Φλάκκου μεταφρασιν εἰς τὴν ἑλληνικὴν φωνήν. Ἐν πετροπόλει ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀλεξ. Πλυχαρτου ΑΩΙ (1810). in-8°. Av. une pl. (69 pp.)

Ce vol. contient seulement 11 Odes, trad. par D. Pedro de Figueroa, alors ambassadeur du roi d'Espagne auprès de la cour de Russie.

—— Facundissimi poete Guarini de amore Alde virginis carmen eleg. Carmen Horatii ad Manlium Torquatum de vite humane brevitate per temporis comparationem. Lips., Jac. Thanner s. d. in 4°.

—— Opera lyrica annot. e notis alior. et suis porp, vers. german. inserta et observatt. aesthet. ill. Alb. Muehar. Graecii 1835. in-8°. (1⅓ th.)

—— Oden in den Vermassen d. Urschrift deutsch m. beigefügten lat. Text v. Ad. Fr. von der Decken. Braunschw. 1838. 2 tom. gr. in-8ª. Av. portr. (3½ th.)

—— Melodiae in odas Horatii et quaedam alia carminum genera; earundam argumenta, genus ac ratio. Una cum insignioribus et odis et sententiis. *Tenor.* Emptori bibliopola: Forsitan hos rides, Emptor, ma vendere cantus etc. (*A la fin:*) Francof. ap. Chr. Egenolphum mense Januario 1532. in-8ª.

Ce livre est divisé en 4 parties, savoir: *Tenor, Discantus, Bassus* et *Altus*. Selon Mr. Brunet le premier livre où des vers d'Horace ont été accompagnés de musique, c'est les *Melopoiae* impr. à Augsbourg en 1507 (V. **Tritonius**). Des compositions analogues à celle-ci ont paru dans le *Brevis musicae isagoge* de Jean Frisius (v. **Frisius**) en 1555, mais un musicien français, Claude Goudimel, mit en musique plusieurs odes d'Horace et les publia en un vol. pet. in-4°. obl. *Paris, ex typographia Nicolai Du Chemin et Claude Goudimel sub insigni Gryphonis argentei* 1555. Plus tard (vers 1740) Jos. Ant. Paganelli de Padoue donna *Horatii odae sex fidibus vocalis musicae restitutae* in-fol. et C. R. Ruppe *Horatii odae IV et alia ode in laudem musicae, descriptae modis musicis vocis ac instrumenti dicti Pianoforte. Lugd. B.* 1816. in-4ª. Enfin Philidor mit en musique le *Carmen seculare* et le publia à Paris en 1780. in-4°. V. aussi ci-dessous p. 364 col. b.

Horatius. Epodi. Q. Hor. Flacci epodi. Liptzgk per baccalarium Martinum Herbipolensem 1492. in-4ª. Goth.

—— Hor. Carmen epodon. Lips., Thanner 1498. in-4ª.

—— Epodon liber unus. Ad Aldini exempl. fidem recogn. secul. carm. adjuncto. Crac. per Matth. Scharffenberg 1527 die 10 Novembris. in-4°.

—— Epodon liber ex antiquiss. VII Codd. Mss. cum comment. antiq. amend. et ed. op. Jac. Cruquii. Ejd. in eundem annotatt. Antv. ex off. Chph. Plantini 1567. in-8°. (172 pp. et 2 ff.)

—— Epodon liber cum carm. saec. ad opt. exempl. fidem emend. Lut. ap. Fr. Morell. 1584. in-4°.

—— De laudibus vitae rusticae ode Horatii, epodon secunda, ab Aldo Manuccio explicata. Bononiae 1586. in-4ª. (4 ff. et 48 pp.) 15 sh. Butler.

Ce vol. sur le front. duquel on rencontre un petit paysage gravé ce couvre sur un dessin d'An. Carrache fait partie de la collection Aldine.

—— Q. Hor. Flacci Carmen seculare. s. l. (Lips., Mart. Herbipol.) ni d. in-4°. (6 ff.)

Au f. 4 verso commence *Jacobi Sentini ticinensis de quibusdam liricis carminibus tractatulus.*

—— . . . . . s. l. ni d. (Lips., Jac. Thannor.) in-4°. Goth. (6 ff.)

Au f. 4 recto commence *Cl. Claudiani Carmē hexametrū de Foenice.* Le même imprimeur en a donné une seconde édition *Lips. die III Aug.* 1498 in-4°.

—— Carmina saecularia digesta n. pr. sua serie ord. et ed. a J. P. Anchersen. Hafniae 1749—60. in-4ª. (642 pp.)

Voyez sur ce vol. curieux la critique de Gessner dans les *Gött. Gelehrten Anzeigen* 1753. n°. 17. p. 154 sq. et n°. 62. p. 570. *Relatio J. M. Gesneri — animadv. contig. praes. J. P. Anchersen — publ. ex subjic. Hafniae* 1753 in-4°. *Kjøbenhavnske Nye Tidender om lærde og cur. Sager* 1750. p. 40—64.

—— Pars sexta operum Horatii ipsi et Sidonio Apollinari laudes Phoebi et Dianae dicta ex antiquiss. recens. Sidonii n. pr. ed., argum. et nova paraphr. collustrata auct. J. P. Anchersen. Hafniae 1752. in-8°. (160 pp.)

—— **Satirae.** Sermones Oratii. s. l. 1470. in-fol. Goth. (8 l. 10 sh. Askew.)

L'existence de ce volume dont un second ex. se trouve à Blenheim selon Mr. *Beloe* T. III. p. 336 parait très douteuse.

—— Q. Hor. Fl. Sermones et Epistolae. s. l. ni d. in-4°.

Imprimé à Leipsic par Martin Landsperg, dont la marque se trouve à la fin du vol.

—— Sermonum et Satyrarum Opus. s. l. ni d. (Lips., Jac. Thannor.) in-4ª.

—— Q. Hor. Fl. satyricorum omnium principis Sermones exactissime jam pridem exarati. (*A la fin:*) Hic finiunt libri Sermonum Horatii Impr. Colonie in officina literaria ingenuorum filiorum Quentell ad Maium. mendis etiam pluseulis tarsi. s. d. in-4ª. Goth. (42 ff. non ch.)

Cette éd. offre un grand nombre de particularités quant au texte.

Horatius. Sermonum et Epist. familiare commentum cum Acronis subtilissima interpretatione. (*A la fin*:) Impr. est hoc et sermonum opus per Nic. Wolf Lutriensem 1499 ad idus Martias. pet. in-fol.

—— Sermones et Epistolae Q. Hor. Fl. familiari et dilucida Jod. Badii Ascensii interpr. ab eodem dilig. recogn. et in epist. praesertim et aucta et repos. Venund. Parrhisiis in regione divi Jacobi. (*A la fin*:) accuratione ipsius Ascensii ad quintum Calendas Septembr. 1503. in-fol. (101 ff. et un f. bl.)

Reproduit: *Paris, impr. per Joh. Philippe exp. Joh. Granjon* 1506 *die XX Mart.* pet. in-fol.

—— Sermonum s. satirarum libri duo. Adnotationes nonnullae in calce adjung. in quibus aliquid mutandum ostenditur vel cur mutatum sit ratio ostenditur. Argent. ex aedd. Matth. Schureri mense Novbr. 1514. in-4°.

—— Sermonum s. Satyrarum opus spectatissimum et vitiorum feditatem acerrime damnans. Liptzk per Jac. Thanner 1515. in-4°.

—— Sermonum libri duo non minori sapientia quam eloquentia instructissimi. Viennae, Hieron. Victor impr. 1515 mense Julio. in-4°.

—— Satyrarum s. potius eclogarum libri duo. Ex antiquiss. XI mss. codd. cum antiquis comment. — purgati et elarius explic. op. Jac. Cruquii. Ejd. in off. Chph. Plantini 1573. in 8°. (462 pp. et un f.)

—— Sermonum libri IV s. Satyrarum libri duo. Epist. libri duo. Ven., Domin. Nicolinus 1584. in-4°. (61 ff.)

—— Frd. Ceruti in Hor. sermon. s. satyrar. L. I. paraphrasis (cum textu) Ver. ap. Hier. Discipulum et fratres 1585. in-4°. (4 ff. non ch. et 265 pp.)

—— Satyren kritisch bericht., übers. u. erläut. v. C. Kirchner. Strals. 1829. T. I. in-4°. ($2\frac{1}{4}$ th.)

Excellente éd. dans laquelle l'éditeur a revu le texte sur neuf mss. La traduction est très bien arrangée, mais les notes ne s'occupent que de la première satire (v. Obbarius dans *Jahn. Jahrb.* 1830. T. II. p. 393—430.)

—— Satyren erklärt von L. F. Heindorf. Neu bearb. v. E. F. Wüstemann. Mit e. Abbandl. v. G. Gtlb. Zumpt über das Leben des Horaz u. d. Zeitfolge seiner Gedichte, namentlich der Satiren. Lpzg. 1843. in-8°. (3 th.)

Il en a paru une troisième éd. revue et augmentée par L. Doederlein: *Lpzg.* 1859. 2 tom. in-8°. (2 th.) La première éd. avait paru à *Breslau* en 1815. in-8°. ($2\frac{1}{2}$ th.) V. *Jen. Lit. Zeit.* 1817. n°. 19.

—— Sermonum libri duo ed., german. redd. et triginta codd. recens coll., grammaticorum vett. omniumque mss. adhuc e variis adhibit. ope, librorumque potiorum e primordiis artis typogr. usque ad hunc diem ed. lectt. exc., rec., appar. crit. instr. et comment. ill. C. Kirchner. Lips. 1854—57. 2 tom. gr. in-8°. (5 th. 14 gr.)

C'est la meilleure éd. Le commentaire du second livre a été composé par Mr. W. S. Teuffel.

—— Erste Satyre lat. u. deutsch mit einigen Scholien. Berlin 1813. in-4°. ($\frac{1}{3}$ th.)

L'auteur de cet excellent commentaire est le célèbre Frd. A. Wolf.

—— Q. Hor. Flacci Satyrarum libr. I. Satyra V. Romae excud. de Romanis 1816. gr. in-fol.

Ce livre de luxe a été imprimé aux frais de la duchesse de Devonshire. Le texte latin y est accompagné d'une version italienne en iambes de 5 pieds par M. Molajoni et de 18 vues des lieux dont il est question dans la 5e satire d'Horace (Voyage à Brindes). Il existe deux éd. de ce fragment sous la même date: la première est ornée de 18 vues dess. et grav. par les frères Riepenhausen, par la duchesse elle-même etc. Sur 150 exempl., dont cette première édition consistait, elle n'a distribué que 60 à ses amis, et le surplus a été détruit par son ordre. Ensuite elle a fait imprimer une seconde édition, tirée à 200 exempl., savoir 100 avec 16 gravures de la première (20 fr. 50 c. Bautourlin) 80, qui ont en outre la gravure représentant Canosa, et 20 autres, où l'on n'a mis que 10 ou 12 pl. détaillées. Une 3e éd. a paru sous le titre suivant: *Di Q. Orazio Flacco satira V, tradux. italiana con rami allusivi. Parma co' tipi bodoniani* 1814. in-4°. On y a omis les sales vers 82—85 (*hic ego mendacem ....*) qui sont exclus des édd. expurgées. La version italienne est du cardinal Consalvi et on y trouve 8 gravures nouvelles, dont 6 de Riepenhausen. On n'a distribué que 150 ex. de cette dern. éd., mais Mad. Bodoni a reçu la permission de faire tirer encore un petit nombre d'ex. sans gravures (v. *Biogr. Univ. Suppl.* T. LXII p. 433.).

Horatius. Epistolae. s. l. ni d. in-4°.

Imprimé à Leipsic en 1492 par Martinus Herbipolensis.

—— Epistole Horatii noviter emendate. Paris., Ant. Denidel 1498. 26 Octobr. pet. in-4°. (34 ff.) Demi-Goth.

Cette éd. rarissime, qui coïncide avec celle décrite par *Panzer* T. XI. p. 335. n°. 752a, offre une grande quantité de variantes, dont pourtant l'origine est inconnue.

—— Qu. Hor. Fl. Epistolarum liber. Liptzk, impr. a Jac. Tanner s. d. in-4°. Goth. (46 ff. non ch. à 17 l.)

Reproduit par le même imprimeur en 1502. 1507. 1512. 1516 et 1517 et par Lotter en 1507. in-4°.

—— Institutio moralis philosophie metrica. Continentur in hoc cod. Hor. Fl. morales epistole cum argumentis breviter ad uniuscujuslibet caput adjectis. Daventr. per Rich. Pafroet 1504. in 4°. Goth.

Reproduit par les mêmes presses: *ib.* 1500. in-4°. Goth. (20 ff.) 1518. in-4°.

—— Liber epistolarum. Ejusdem de arte poet. Multa praeterea hic sunt correcta vel mutata ad exemplar Aldi. (Argent.) ex aedibus Schureri 1514 mense Februario. in-4°.

—— Epistolarum libri duo ad archetypon Aldi Manutii quam accuratiss. impress. Vienne Austr. per Hier. Victorem 1515 mense Martio. in-4°.

—— Epistolarum libri duo, Viennae Pann., Jo. Singrenius 1522. in-4°.

Cette éd. a été soignée par Phil. Gundel.

—— Epistol. Libri I. Dilig. recogn. Lips. in aedd. Nic. Fabri 1522. in-4°. (28 ff. non ch.)

—— Epistolarum libri duo. Ex antiquiss. ex. studios. recogn. per Valent. Ecchium Philyropol. Crac. arte et exp. Joa. Haller 1522 pridie Nonas Aug. in-4°.

—— Epistolae editore Joa. Caesario in gratiam illustr discipul. Antonii et Valentini Comitum Iseuburgiorum. Col. typis Joa. Soter. 1523. in-8°.

—— Epistolarum libri duo cum schol. Wolfg. Anemoecii. Item Phocylidis poema vere philos. cum aureis ut vocant carminibus eodem An. interpr. Ang. Vind. in off. Henr. Steyner 1533. in-8°.

—— Epistolae, sermones et ars poetica c. annotatt. margin. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1533. in-8°.

—— Epistolae cum brevibus, sed erud. schol. Paris. ap. Th. Richard 1555. in-8°.

—— Epistolae et in eas praelect. method. Cl. Minois quibus artis logicae analysis et moralis doctr. ratio illustr. Paris., Dion. Duvallius (*ou* Aegid. Beys) 1584. in-4°. (4 ff. non ch. 172 pp. et 4 ff.) $1\frac{1}{3}$ th. Weigel.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris., ap. Dion. a Prato* 1575. in-4°. Le même imprimeur a aussi publié:

Epistolarum liber I. Ex antiquiss. lib mss. et schedis aliquot emend. et plur. locis cum comment. antiq. expurgatus et ed. argum. quoque et scholiis doct. vir. illustr. Paris., Dion. a Prato 1586. in-4°. (22 ff.)

Horatius. Episteln, erklärt v. Fr. E. T. Schmid. Halberst. 1828—30. 2 tom. in-8°. (3⅝ th.)

Excellente éd. qui forme un pendant de celle des Satires par Heindorf (v. *Jen. Litter. Zeit.* 1829. n°. 110 et 1831 n°. 38—41.).

—— Episteln für Gymn. bearb. v. Frz. v. Paula Hoeheder. Regensb. 1830—39. 2 tom. in-8°. (1 th.)

—— Episteln. Herausg. v. C. Passow. Ueber das Leben u. Zeitalter des Dichters. Crit. bericht. Urtext u. Uebers. Lpsg. 1833. gr. in-8°. (1⅙ th.)

—— Epistolas comment. uberrimis instr. ed. J. S. Obbarius et Th. Schmidius. Lips. 1837—47. VII Fasc. in-8°. (4 th.)

C'est la meilleure éd. sous tous les rapports.

—— **Ars poetica.** Horatii Poetica ad Pisones. s. l. ni d. Goth. (16 ff. à 17 l.)

Imprimé par J. Thanner à Leipsic. Le même imprimeur a donné une seconde éd. de 16 ff. à 17 l. *s. l. ni d.* in-4°. qui diffère de la préc. Elle a été reproduite par Mart. Landsperg également en 16 ff. de 17 l. *s. l. ni d.* in-4°. (v. *Schweiger* T. II. P. 1. p. 427.) et par *Mart. Herbip. (cum duobus carm. de fragil. vitae hum. ad Torquatum & ad Posthumum)* 1508. 1512. in-4°. (16 ff.) et *per Jac. Thanner* 1516. in-4°. (11 ff.)

—— ..... s. l. ni d. (Daventr., Jac. de Breda.) in-4°. Goth. (10 ff. à 29 l.)

Reproduit *ib., Rich. Paffroet* 1509. in-4°. Goth.

—— De divina sacratissimaque poetarum arte compendiosum et multiplici erud. refertum opus. Impr. Viennae per Jo. W(interburger). s. d. in-4°.

—— De arte poetica libellus. Paris., Ascensius ad idus Septbr. 1503. in-fol. (24 ff.)

—— De arte poet. Ex vet. ex. summa recogn. cura et dilig. per Val. Ecchium Philyropol. Crac. ex off. litt. Joa. Haller 1521. XIII Kal. Novbr. in-4°.

—— A. Jani Parrhasii Cosent. in Horat. Art. Poet. commentaria cura et st. Bernard. Martyrani in lucem asserta (c. textu). Neap. ep. et dil. Joa. Sultzbach 1531. VI Idus Julias. in-4°.

—— Ars poetica. Paris. in clauso Brunello sub insigni geminarum cypparum (apud Prigentium Calvarinum). 1533. in-fol.

—— Ars poet. commentariis A. J. Parrhasii, Acr., Porphyr. Adj. sunt ad calcem Glareani annotatt. Paris. ex off. Rob. Stephani 1533. in-4°. (141 ff. et 3 ff. de table.) 1 fl. 10 c. Meerman.

Réimpr. *Lugd. ap. Philippum Rhomanum* 1536. in-8°.

—— Pomponius Gauricus super arte poet. Hor. ejd. legis poet. epilogus (c. textu). Romae, impr. Valerius Doricus et Aloysius frater 1541 mense Octbr. in-4°.

—— Frc. Phil. Pedimentii Ecphrasis in Hor. Fl. Artem Poeticam (c. textu). Ven. apud Aldi filios 1546 mense Aug. in-4°. (65 ff. et un f. bl.)

—— Frc. Robortelli paraphrasis in librum de arte poet. (cum textu). Flor., Torrentius 1548. in-fol.

On en connaît un ex. sur vélin (284 fr. Mac-Carthy).

—— Liber de arte poet. Jac. Grifoli interpr. explic. (cum textu) Rhetorices libros ad M. Tull. Cic. nihil omnino pertinere per eundem declaratur. Flor., Laur. Torrentius 1550. in-4°. (149 pp. 8 pp. non ch. et une p. d'errata.)

Reprod. *Lutet. ex typ. Matth. Davidis* 1552. in-4°. *Basil., Jo. Hervag.* 1555. in-fol. et avec des edd. *Ven. ap. Joa. Variscum et socios* 1562. in-8° (243 pp. et 8 pp. d'index.)

—— In Epistolam Q. Hor. Fl. de arte poet. Jasonis de Nores ex quotid. Tryphonis Cabrielij sermonibus interpr. (c. textu). Ejd. brevis et distincta summa praeceptorum de arte dicendi ex tribus Cicer. libris de oratore coll. Ven. apud Aldi filios 1553. (*Nouv. titre.* Ven. ap. Andr. Arrivabenum 1553.) in-8°. (175 ff., dont les dix dern. mal num. et un f. bl.)

Il y en a une éd. antérieure *Paris. ap. Matth. David* 1544. in-8°. et une autre postér. *ib. (ou ap. viduam Mauricii a Porta)* 1554. in-8°. (209 pp.)

Horatius. Achillis Statii in Q. Hor. Fl. poeticam comment. (cum textu). Antv. ap. Mart. Nutium 1553. in-4°. (77 ff. et un f. non ch.)

—— Frc. Luisini in librum Q. Hor. Fl. de arte poet. comment. (c. textu). Ven., apud Aldi filios 1554. in-4°. (86 et 2 ff.)

Il en existe un ex. sur gr. pap.

—— Ars poet. et in eam paraphr. et παρεκβολαι s. commentariolum Jo. Sambuci. Antv. ex off. Chph. Plantini 1564. in-8°. (188 pp. et un f. d'errata.)

—— Commentarii in artem poet. Hor. confecti ex scholiis Jo. Sturmii. N. pr. ed. op. et st. Jo. Lobarti (c. textu). Argent. exc. Nic. Vvyriot 1576. in-8°. (76 ff.)

—— In Q. Hor. Fl. librum de arte poet. Aldi Man. Paulli F. Aldi N. commentarius. Ven. ap. Aldum 1576. in-8°. (8 ff. de prél. 99 pp. 13 ff. d'index et un f. bl.)

On en connaît deux ex. sur gr. pap.

—— Ars poet. ad P. Rami dialecticam et rhetor. resoluta st. Andr. Kragii (c. textu). Bas. p. Seb. Henricpetri s. d. (1583.) in-4°. (4 ff. non ch. et 72 pp., dont la dern. faussement num. 38.)

—— Thom. Correae in librum de Arte P. Hor. explicat. (c. textu). Ven., Fr. de Franciis 1587. in-8°. (6 ff. non ch. et 128 pp.)

—— Paraphr. Frd. Ceruti in Hor. libr. de arte poet. (c. textu). Ver., Hier. Discipulus 1588. in-4°. (7 ff. non ch. et 35 pp.)

—— Frc. Sanctii in artem poet. Hor. annotatt. (c. textu). Salmant ap. Jo. et Andr. Renaut fratres 1591. in-8°.

—— Ars poet. Epist. ad Pisones. With and english comment. and notes (by Rich. Hurd). To which are added two diss., the one on the provinces of the several pieces of dramatic poetry, the other on poet. imitation and a letter to Mr. Mason. Sec. ed. London pr. for R. Dodsley 1753. 2 vol. in-12.

Cet excellent commentaire, qui avait paru pour la prem. fois: *London, W. Bowyer* 1749. in-8°., a été reproduit avec des corr. et addit. *Cambr.* 1757. 2 tom. in-8°. 1766. 3 tom. in-8°. *ib.* 1776. 3 tom. in-8°. Il en existe une trad. allem. av. des notes p. J. J. Eschenburg: *Lpzg.* 1772. 2 vol. gr. in-8°.

—— La Poetica di Q. Orazio Flacco restit. all' ordine suo a trad. in terzine. Con pref. crit. e note (da Pi. Ant. Petrini.) Roma 1777. in-8°. (91 pp.) ⅝ th. Weigel.

L'éditeur prétend que le texte a été embrouillé par les copistes et pour cela il l'a mis dans un nouvel ordre et divisé en trois parties.

—— Epistel an die Pisonen. M. e. durchgäng. Comment. u. Anmerk. herausg. v. Mich. Engel. Mainz 1791. in-8°. (⅓ th.)

—— Dichtkunst in neu entdeckter Ordnung. Latein. n. a. 800jähr. Handschr. Uebers. in abend. Versart m. Comm., Anmerk., Lesarten u. a. Ausz. a. Arist. Dichtkunst v. J. Chph. Regelsperger. Wien 1797. in-8°. (⅓ th.)

—— De arte poet. ad Pis. epist. c. cont. exeg. selectisqua notis. Adj. est Arist. de poet. liber graece c. not. cr. et exeg. a L. Q. Sahl. Hafn. 1802. gr. in 8°.

—— De arte poet. liber praem. disput. de consilio, quod Horat. in condendo poem. suo secutus sit ad. notisque

crit. et exeg. ill. C. Glb. Schelle. Lips. 1806. in-8°. (21 gr.)

Horatius De arte poet. liber c. notis J. Bpt. Vici Ant. Cau. Giordano n. pr. ed. Neap. 1820. in 8°.

—— De arte poet. erkl. v. F. von Pauia-Hocheder. Passau 1824. in-8°. (1 th.)

—— De arte poet. liber quem interpr. atque notis crit. et aesthet. ill. et vernac. German. versu redd. Sim. Car. Machácek. Prag. 1827. in-8°. 1835. in-8°.

—— L'Art Poét. av. comment. et variantes, interpr. lat. version interlinéaire enrichi de diss. philol. et de la découverte de nouveaux sens. Trad. nouv. p. Ant. Dufeu et Eug. Mesnard. Mars. 1828. in-8°.

—— Sendschreiben an die Pisonen, urschriftl. mit versch. Lesungen nebst gleichversiger Deutschung, letztere drittmals herausg. von F. Erd. Petri. Fulda 1835. in-8°. (⅛ th.)

—— Brief an die Pisonen oder über die Dichtkunst. Urschrift, Uebers., Erklär. Von Aug. Arnold. Berlin 1836. gr. in-4°. (⅓ th.)

—— L'Art Poétique. Trad. en vers (avec le texte en regard) par J. J. Porchat (478 vers pour 476). Lyon 1841. in-8°. (⁷/₁₂ th.)

—— Epistola ad Pisones. Ed. et annot. ill. R. Hofman Peerlcamp. Lugduni 1845. in-8°. (2 th.)

—— Epist. ad Pisones. Dispos. J. G. Ottema. Leovard. 1846. gr. in-8°. (⅔ th.)

Traductions.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

α) en grec.

Q. Hor. Flacci carmen seculare et hymnus in Apoll. et Dianam Graecis sapphicis a Fed. Morello redd. Lutet. ap. Fed. Morel. 1600. in-4°.

Versuch einer griech. Uebers. der Ged. des Horatius. München 1858. gr. in-4°.

β) en allemand.

Horatii Opera in ungebundener Rede übertr. von Jac. Rothen. Basel 1671. in-8°.

Horatius enucleatus das ist Q. Hor. Fl. verdeutscht also dass erst der Text von Wort zu Wort erklärt, hierauf die darinn enthalt. Phrases u. poet. Redensarten lat. u. teutsch herausgeg. v. Joach. Rniffen. Lpzg., König 1698. in-8°.

La seconde éd.: *ib.* 1707. in-8°. contient aussi les Satires qui ne se trouvent pas dans la première. La version est en prose.

Ungebundene Uebers. d. Ged. des Horat. nebst d. nöth. Anmerk. u. vorgäng. Lebensbeschr. dieses Schriftst. Cassel 1749. 2 tom. in-8°.

L'auteur de cette trad. en prose fut Frd. Groschuff.

Die Gedichte d. Horaz aus d. Lat. übers. von J. Z. L. Junckheim, J. P. Uz u. G. L. Hirsch. Neue sehr veränd. u. m. Anm. verm. Ausg. Ansbach 1797. 2 tom. in-8°. (1⅔ th.)

Cette trad. en prose avait d'abord paru *ib.* 1773—75. 2 tom. in-8°.

Werke metr. übers. u. ausführl. erklärt v. C. F. Preiss. Lpzg. 1805. 4 tom. in-8°. (5 th.)

Werke übersetzt von J. Hr. Voss. Heidelb. 1806. 2 vol. in-8°. (2 th., pap. fin 3 th., pap. d'Holl. 4 th.)

Contrefait: *Wien* 1806. 2 vol. in-8°. Av. pl. et reproduit avec des corrections: *Braunschw.* 1820. 2 tom. in-8°. (3⅓ th., pap. vél. 5¼ th.) *Cölln* (Stuttgart) 1822. 2 tom. in-8°. (3 fl. 30 kr.) C'est une des meilleures versions des oeuvres d'Horace quoique les vers soient assez souvent peu coulants.

Sämmtliche Werke übers. u. ausführlich erläut. v. J. Hr. Mrt. Ernesti. München 1825—27. 2 tom. in-8°.

Cette version en prose est assez fidèle, mais composée dans un mauvais style.

Sämmtliche Werke deutsch v. K. F. A. Scheller. Braunschweig 1826. gr. in-8°. (2⅚ th.)

Il en existe une sec. éd. (*ib.* 1830. in-8°.) avec quelques ff. réimpr.

Sämmtliche Werke (Bd. I. II. enth. Episteln u. Satiren in deutsche Jamben übers. v. J. Nürnberger. Bd. III. IV. Oden u. Epoden übers. u. m. Anmerk. begl. v. L. R.). Prenzlau 1827—31. 4 tom. in-12.

Dans cette éd. le grand poète vénusin est fort maltraité, car on lui fait dire des choses auxquelles il n'a jamais pensé; en revanche on a omis un grand nombre de ses meilleures idées.

Des Q. Hor. Fl. sämmtl. Werke übers. v. Ernst Günther. Lpzg. 1830. in-8°.

Cette trad. élégante, qui se lit comme un original, a été reprod. *Lpzg.* 1854. in-8°.

Sämmtl. Werke. Deutsche Uebers. d. Tauchnitz. Lat. Stereot. Ausg. von Leipzig nach J. H. Voss. Grätz 1827—28. 5 tom. in-16. (½ th.)

Sämmtl. Werke in d. Versmassen d. Urschr. deutsch v. Fr. Gehlen. Essen 1835. T. I. (Oden, Epoden, Säculargesang.) in-8°. (1 th.)

Sämmtl. Ged. in der Versart d. Orig. übers. v. K. G. Neumann. Trier 1845. in-8°. (1 th.)

Sämmtl. Werke in metr. Uebers. Ausgew. v. Th. Obbarius. M. e. lit. hist. Einl. d. Herausg. u. m. d. Brustbild d. Dichters nach Visconti gest. v. Teichel. Berlin 1847. in-16. (1 th.)

Werke. Stuttg. 1854. 5 tom. in-16. (1¼ th.)

Les odes et épodes ont été trad. par Gust. Ludwig, les épîtres par W. E. Weber et W. Sgm. Teuffel, les satires par W. E. Weber.

Werke in den Versweisen d. Urschrift übers. v. W. Binder. Stuttg. 1855. 2 tom. in-16. (½ th.)

Cette traduction a été accueillie avec satisfaction.

Andr. Hr. Buchholtz, Erstes verdeutschtes u. m. kurz. Noten erklärtes Odenbuch des vortreffl. röm. Poeten Horatius. Rinteln, P. Lucius 1639. in-8°. (121 pp. et 3 ff. non ch.)

Parmi les nombreuses versions des odes et épodes nous signalons encore celles de K. H. Jördens (en prose: *Berlin* 1781—87. in-8°. *Görlitz* 1815. 2 tom. in-8°.), de J. Fr. Roos (en prose: *Lpzg.* 1791. in-8°.), de Chrn. Fr. C. Herzlieb (en prose: *Stendal* 1787—91. 3 tom. in-8°.), de Kunhardt (en prose: *Lübeck* 1800. T. I. in-8°.), de F. A. Eschen (*Zürich* 1800. 2 tom. in-8°.), de Frz. de Günther (L. I—III. *Landshut* 1805—7. in-8°.), de K. W. Ramler (*Berlin* 1800. 1818. in-8°.), de K. L. Kannegiesser (*Prenzlau* 1820. in-8°. Av. une pl.), de Klamer Schmidt (*Halberstadt* 1820. in-8°.), de K. F. A. Scheller (*Helmst.* 1821. in-8°.), d'Ernst Günther (*Lpzg.* 1822. in-8°.), de Jos. Acm. Nürnberger (av. le texte latin: *Stuttg.* 1823. 2 tom. in-12.), de K. Bernh. Grave (vom *Verf. d. „deutschen Versbaus“, Berlin* 1831. in-8°.), de Chr. W. Binder (*Bern* 1832. IIe éd. in-12. *Ludwigsburg* 1841. IIIe éd. in-12.), de C. Hoffmann (*Dill.* 1845. in-12.), d'Ed. Bürger (*Pforzh.* 1852. in-16.) etc.

Des Hochberühmten Lateinischen Poeten Q. Hor. Flacci Vier Bücher Odarum oder Gesänge in Teutsche Poesie

Horatius. (Traductions.)

übersetzet. Dressden in Verleg. Andr. Löfflers druckts Melch. Bergen 1656. in-8°. (4 fr. Asher.)

Cette première trad. des odes d'Horace a été faite par 31 jeunes garçons sous la surintendance de leur maître, J. Bohemus. Chaque livre a son titre séparé, les deux premiers ont paru en 1656, les deux derniers déjà en 1655.

Horazens Lieder in hochdeutschen Reimen übers. d. Gthf. Flamin Weidnern. Lpzg., Jo. Casp. Meyer 1690. in-8°.

Horazens Oden V Bücher u. von d. Dichtkunst ein Buch Poetisch übers. von S. Gotth. Langen. Halle 1752. in-8°.

Cette version, travail de neuf ans, a été vivement attaquée par Lessing et defendue dans *S. G. Langen's Schreiben wegen der Lessingischen Beurtheilung der Uebers. d. Horaz. Halle* 1754. in-8°. et *Schreiben an Hrn. P. in Er. welches die Streitigkeit mit dem Herrn Lessing wegen der Uebersetzung d. Horaz betrifft. ib.* 1745. in-8°.

Horaz. Oden nachgeahmt, parodirt u. travestirt. Herausg. v. K. H. Jördens. Görlitz 1817. in-8°.

Alle Satyren in launigte Reime übersetzt. Frckft. u. Lpzg. 1782. in-8°.

Satyren in deutsche Verse übers. u. m. kurzen erkl. Anmerk. vers. v. Jos. J. Harmsen. Halle 1800. gr. in 8°.

Satyren übers. u. m. d. Original begl. u. m. Einl. u. erläut. Anmerk. vers. v. Csp. Mrt. Wieland. Lpzg. 1819. 2 tom. gr. in-8°. (1 th.)

Il existe trois édd. antérieures de cette version excellente: *ib.* 1786. 1794 et 1801. in-8°.

Satyren übers. u. erkl. d. Wilh. E. Weber. Nach d. Verf. Tode herausg. v. W. Sgm. Teuffel. Stuttg. 1852. in-8°. (2⅔ th.)

Satyren u. Briefe. Ins Deutsche übert. von Fr. Frölich. Schleswig 1855. in-8°. (1½ th.)

Briefe aus d. Latein. übers. u. m. hist. Einl. und andern nöth. Erläut. vers. v. C. M. Wieland. Lpzg. 1857. IV^te Aufl. in-8°. (1 th.)

Il existe plusieurs édd. antérieures de cette version excellente, savoir: *Dessau* 1782. 1790. 1801. 1816. in-8°.

Briefe u. auserw. Epoden übers. v. E. Günther. Lpzg. 1824. in-8°. (⅚ th.)

Episteln übers. v. Jos. Merkel. Aschaff. 1841. in-12. (⅚ th.)

Andr. Hr. Buchholtz Verteutschte u. m. kurzen Noten erklärte Poetereikunst d. röm. Pooten Horatius. Rinteln, Lucius 1639. in-8°.

H. von der Dichtkunst in teutsche Verse übers. v. J. G. v. Eckard. Braunschw. 1707. in-8°. ib. 1721. in-8°. Frckft. u. Lpzg. 1743. in-8°.

H. Gedanken von der Dichtkunst in deutsche Verse übers. v. C. Hr. Langen. Lübeck 1730. in-8°.

Dichtkunst übers. u. erkl. in Prosa v. K. W. Rammler, in Versen v. C. M. Wieland. II^te m. d. Entw. einer Dichtkunst nach Horaz verm. Aufl. Basel 1789. in-8°.

La première éd. avait paru en 1789 à Freybourg in-8°, et la première de la version de Ramler seule *ib.* 1777. in-8°. Nous citons encore les traductions de l'Art Poét. par J. Andr. Ch. Michelsen (*Halle* 1784. in-8°.), par G. W. Starke (*Halle* 1791. in-8°.), par un anonyme (*Schweinfurt u. Lpzg.* 1802. in-8°.), p. Fr. Erdm. Petri (*Fulda* 1815 IIe éd. in-8°.), par K. Fr. A. Brohm (*Thorn* 1825. in-4°.), par J. Ad. Nasser (*Kiel* 1826. in-8°.), par K. Bhd. Garve (*Die Themis der Dichtkunst. Ein Lehrgedicht in VIII Ges. u. d. Hor. Fl. Brief über die Dichtk. Deutsch. Berlin* 1828. in-8°.), par Falbe (*Stuttg.* 1834. in-4°.), par M. Enk (*Wien* 1811. in-8°.), par Const. Schmalfuss (*Läneb.* 1844. in-8°.), par A. Arnold (*Erf.* 1853. in-8°.), par Ad. Balsam (*Liegnitz* 1854. in-8°.) etc.

γ) en hollandais.

Q. Horatius Flaccus Lierzangen en Dichtkonst in het rymeloos vertaelt (*in prose*) door J. van den Vondel. Amst. by Luid. Spillebout 1654. (*A la fin:* Amst. impr. Chph. Cunradus 1657.) in-12. (7 ff. non ch. et 257 pp.)

Réimpr. avec le texte latin en regard. *ib., P. Matthijs* 1656. in-12. *Amst.* 1702. 1735. in-4°.

Lierzangen in Nederduitsche Dichtmaat gevolgt met Aantek. d. R. van Winter. Amst. 1805. gr. in-8°. (*ou* gr. in-4°.)

Lierzangen van Q. Hor. Fl. in Nederd. Varzen gebracht door H. G. Oosterdijk. Haarlem 1819. in-8°.

De Satyren van Horatius in duytscher talen rhetoryckelyk overghesedt. Antv., Tavernier 1569. in-4°. (3 fl. 10 c. Meerman.)

Hekeldichten en Brieven in nederduitsche ondicht overgebracht door B. Huydecoper. Amst. 1726. in-4°. (1 fl. Meerman.)

Hekeldichten, Brieven en Dichtkunst in nederd. Vaarsen overgebr. d. Balth. Huydecoper. Amst. 1737. in-4°.

Dichtkunst uit latynsch Dicht en nederduitsch vaarsen overgebracht en op onze tyden en seden gepast d. A. Pels. Amst. 1677. 1681. 1694. 1707. in-8°.

Brieven van Q. Hor. Fl. uit het Lat. vertaald (*en prose*) en met wijsgeerige aanm. d. M. S. Polak. Amst. 1827. in-8°.

Mr. A. W. Engelen. Zedelijke Vertoogen, uit Horatius ontleend. Gron. 1841. in-8°.

δ) en anglais.

The Poems of Horace in English Prose by several Persons (by Al. Brome). London 1665. in-8°.

The Poems of Horace. Odes, Satires, and Epistles paraphrased by several Hands. London 1666. in-8°. Av. les portr. de Brome et d'Horace par Loggan et par Dunstall. (428 pp.) ib. 1671. in-8°.

The Odes, Satyrs and Epistles transl. into Verse by Th. Creech. London 1654. in-8°.

Cette traduction, quoique souvent réimprimée (*ib.* 1688. 1711. in-12. av. le portr. de Creech. [9 sh. White Knights. Pap. fort 1 l. 7 sh. Dent. 1 l. 13 sh. Hibbert.] 1715. 1720. 1725. 1730. 1737. 1751. [av. le texte latin.] *ib.* 1718. 2 vol. in-18. 1724. 2 tom. in-12.), n'a pas réussi (v. *Cibber, Lives of Engl. Poets.* T. III. p. 188.).

The Works of Horace in English Prose with a Transl. and Dacier's Notes by Leon. Walsted. London 1726. 6 vol. in-12.

The Works of Horace in English Prose with the Notes and Latin Text. Lond. 1741. 3 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Bohn.)

Cette éd., dite ordinairement *Davidson's Horace*, du nom de l'imprimeur, a été reprod. *Lond.* 1746. 2 vol. in-8°. 1748. 1753. 2 vol. in-8°. (1 l. 16 sh. Williams.) 1760. 2 tom. in-8°. (10 sh. Bohn.) 1811. 2 tom. in-8°. (11 sh. Hibbert. 12 sh. Bohn.)

The Works of Horace translated into English Prose with the original Latin etc. by D. Watson. London 1741. 2 tom. in-8°.

Cette trad., réputée la meilleure version anglaise, con-

Horatius. (Traductions.)

tient les variantes de Bentley et la bibliographie Horatienne de Douglas. Il y en a plusieurs réimpr. corrigées, savoir: *London* 1747. 2 tom. in-8°. 1750. 2 vol. in-8°. 1760. 2 tom. in-8°. 1792. 2 tom. in-8°. (1 l. 7 sh. Hibbert.)

A poetical Translation of Works of Horace with the original Text and critical Notes: coll. from the best Latin and French commentaters by the Rev. Phil. Francis. London 1742. 4 vol. in 8°.

Reproduit: *London* 1743. 4 vol. in-8°. 1747. 4 vol. in-12. (14 sh. Bohn.) 1749. 2 vol. in-4°. 1752. 4 vol. in-12. 1753. 4 vol. in-8°. (19 sh. Drury. 18 sh. Bohn. 1 l. 6 sh. Heath.) 1765. 4 vol. in-12. (15 sh. Sykes et White Knights.) *(A new ed. w. addit. notes by Edw. Dubois) ib.* 1807. 4 vol. in-12. (15 sh.)

The Works with the original Text and reduced to the natural Order of Constructions, with Accents to regulate the right Pronunciation, and a close and truly literal English Translation (by J. Stirling). Lond. 1752—53. 2 vol. in-12.

The Works, transl. literally into English Prose (with the Latin Text) by Chr. Smart. Lond. 1756. 2 vol. in-12. (7 sh. Bohn.)

Reproduit: *ib.* 1762. 2 vol. in-12. 1780. 2 vol. in-12. *(Revised by T. A. Buckley) ib., Bohn s. d.* in-8°.

The Works of Horace, in English Verse by several Hands, with Notes hist. and crit. coll. and publ. by Mr. Duncombe. London 1757—59. 2 vol. in-8°. (5 sh. Bohn.)

Reproduit sous le titre: *The Works of H. in English Verse by Will. and John Duncombe and other Hands with Notes crit. and hist. Second ed. with many Enlargements and Corrections. London* 1767. 4 vol. in-8°.

The Works of Horace, transl. into Verse with (the original text and) a prose Interpretation to the help of Students and occas. notes by Chph. Smart. London 1767. 1770. 4 vol. in-8°.

The Works of Horace, transl. into engl. verse by W. Boscawen. London 1793—98. 2 vol. in-8°. (11 sh. Hibbert. 16 sh. Bohn.)

Horatii Flacci Opera: cont. an Ordo and Verbal Transl. interlineals by Stirling and revised and arranged by P. A. Nuttall. London 1828. 4 vol. in-12. (7 l. 6 d. Bohn.)

Horace transl. by Francis, with an Appendix, containing Translations of various Odes etc. by Ben Jonson, Cowley, Milton, Dryden, Pope, Addison, Scot, Bentley, Chatterton, G. Wakefield, Porson, Jey, Byron and others. London 1831. 2 tom. in-8°.

Horace literally transl. in strict accordance with Anthon and M'Caul's editions (by Waring). Dublin 1840. in-12.

Horace transl. literally for the use of students by H. P. Haughton. Lond. 1844. in-12.

A medicinable Morall, that is the two Books of Horace, his Satyres, englished. The Waylings of the Prophet Hieremiah, done into English Verse. Also Epigrammes by T. Drant. Lond. by Th. Marshe 1566. in-4°. (1 l. 15 sh. Sykes. 3 l. White Knights. 4 l. 6 sh. Utterson.)

Voyez sur ce vol. *Warton* T. IV. p. 257 sq. *Ames by Herbert* T. II. p. 855.

Horace his Arte of Poetrie, Pistles and Satyrs Englished and to the Earle of Ormounte by Th. Drant addressed. London by Th. Marshe 1567. in-4°. (284 pp.) 4 l. 6 sh. Hibbert. 15 sh. Steevens.

Voyez sur ce vol. *Warton* T. IV. p. 251 sq. *Brydges, Restituta* T. IV. p. 316 sq. *Herbert, Ames.* T. II. p. 856. *Shakespeare by Malone* T. I. p. 59.

Certain selected Odes of Horace, Englished and their Arguments annexed: with Poems ancient and modern, of divers Subjects, translated: whereunto are added, both in Latin and English, sundry new Epigrammes, Anagramms, Epitaphes (by John Ashmore). London 1621. in-4°. (96 pp.) 9 sh. Steevens. 3 l. 7 sh. Bindley.

La page 29e a un second titre: *Epigrammes.*

The Odes and Epodes in Latin and English Verse by Sir T. Hawkins. London 1625. in-4°. Av. frontisp. gr. (15 sh. 6 d. Bindley.)

Reproduit: *London* 1631. in-18. Av. front. gr. (4 sh.) *The third edition selected, translated, reviewed and enlarged with many more by S. Th. Hawkins). ib.* 1635. in-4°. (178 pp.)

All the Odes and Epodes of Horace, transl. into English Verse by H. Rider. London 1638. 1644. in-12.

All the Odes and Epodes of Horace with select Satires and Epistles of Horace in English Verse by J. S(mith). London 1649. in-8°.

The Odes of Horace and the Satyrs of Persius, transl. into English Verse by Barten Holyday. London 1652. in-12. (3 sh. Drury.)

Cette traduction diffère si peu de celle de Th. Hawkins que c'est presque impossible de dire laquelle est l'original (V. *Wood, Ath. Oxon.* T. II. p. 260).

Select Parts of Horace, with a Piece out of Ausonius and an other out of Virgil, now newly put into English (by R. Fanshawe). London 1652. in-8°. (1 l. 1 sh. Nassau.)

The Odes of Horace, relating to the Civil Wars of Rome, and against covetous Rich Men. Transl. into English (by R. Fanshawe). London 1664. in-8°.

Voyez sur ce livre *Wood, Fasti Oxon.* T. II. p. 76.

The Satires and Epistles of Horace with the Art of Poetry (Lat. and Engl.) with Notes by S. Dunster. London 1712. in-8°. (Gr. pap. 1 l. Williams.) ib. 1719. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 2 sh. le même.)

The Odes of Horace in Latin and English with a Translation of Dr. Bentley's Notes: to which are added Notes upon Notes done in the Bentleian Stile. (By Oldisworth.) London 1712. 24 part. en 2 vol. in-12. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Burlesque et spirituelle critique de l'Horace de Bentley.

The Odes and Satyrs of Horace done into English by the most eminent Hands with his Art of Poetry by the Earl of Roscommon. London 1712. in-12.

La première éd. de *Horace's Art of Poetry made English, with Remarks by the Earl of Roscommon* a paru *London* 1680. in-4°. Cette trad. est fort blâmée par *Cibber, Lives of the Engl. Poets* T. II. p. 353.

Horace's Odes, Epodes and Carmen Seculare transl. by Oldisworth in English Verse. London 1719. in-12.

Voyez sur ce vol. réimpr. en 1734 et en 1737: *Nichols, Lit. Anecd* T. I. p. 151.

Nous citons encore les traductions des odes d'Horace p. H. Coxwell (*Oxford* 1718. in-4°.), p. T. Hare (en vers *London* 1737. in-8°.), p. M. Towers *(The Odes of Horace disposed according to chronol. Order by P. Sanadon. Latin and English. Dublin* 1744. in-12.), par Dr. Nott *(The Lyricks of Horace compr. his Odes, Epodes and Secular Odes in English Verse with the Latin Text rev. and rejoined. London* 1803. 2 vol. in-8°. [19 sh. 6 d. Bohn]), par un anonyme *(The Lyric Works of Hor. transl. into English Verse with other Poems by a native of America. Philad.* 1786. in-8°.), par Fr. Wrangham *(The Lyrics of Horace being the first four books of Odes, transl. York* 1811. in-8°. [10 sh. Bohn.]

Horatius. (Traductions.)

London 1821. in-8°. Réimpr. pour être distribué à ses amis *ib.* 1824. in-8°. dont 6 sur pap. de coul. et *Chester* s. d. pet. in-4°. [10 sh. 6 d. Bohn]), par Peat (*Odes of Horace [in Sapphic] in English Verse. London* 1838. in-12.), par Howell (*Oxford* 1846. in-8°.), par Gray (ib. 1824. in-8°.), par Scriven (*London* 1843. in-8°.), par G. H. Robinson (*Odes literally transl. into engl. verse ib.* 1846. 1855. 2 tom. in-8°.), par W. Sewell (*The Odes and Epodes of Hor. transl. literally and rhythmically. London* 1850. in-8°.), par F. W. Newman (*The Odes of H. transl. into unrhymed Metres w. Introd. and notes. London* 1853. in-8°.), par Lord Ravensworth (*The Odes of H. in four Books transl. into Engl. Lyric Verse. London* 1858. in-8°. [1 l. 1 sh. Gr. pap. 3 l. 3 sh.])

Select Satires of Horace transl. into Engl. Verse by Al. Geddes. London 1779. in-4°.

Imitations des odes d'Horace en vers hudibrastiques.

Q. Horatius Flaccus: his Arte of Poetry. Englished by Ben Jonson. With other Works of the Author, never printed before. London 1640. in-12. Av. front. p. Marshall. (16 pp.) 13 sh. Sykes. 16 sh. Hibbert.

Art of Poetry attempted in English Verse by a Senior Soph. Dublin 1729. in-fol.

Art of Poetry in English Numbers by H. Ames. London 1728. 1735. in-8°.

Horace's Art of Poetry, transl. by W. Popple. London 1753. in-4°.

The Art of Poetry: an Epistle to the Pisos transl. from Horace with Notes by Ge. Colman. London 1783. in-4°.

Cette traduction excellente, dirigée contre le système de Hurd, a été reproduite dans le 3e vol. des *Prose on several occasions. London* 1787. in-8°. par le même auteur.

Epistle of H. to the Pisos on the Art of Poetry, transl. into English Verse by W. Clubbe. London 1797. in-4°.

Nous avons du même auteur *Six Satires in a Style between free Imitations and literal Version. London* 1795. in-4°.

The Satires, Epistles and Art of Poetry, by J. Hampson. London 1797. in-8°.

Epistles in English Verse by Ch. Lloyd. Birmingham 1812. in-8°. (9 sh. Wrangham.)

Ce volume n'est pas entré en commerce.

Horace's Epodes, Satires and Epistles transl. (into Verse) by the Rev. J. Howes. London 1845. in-12.

ε) en danois.

Horat's Oder, Satirer og Ars Poetica oversat af D. Biering. Kjøbhv. 1791. in-8°.

Horatius. Oder overs. af N. V. Dorph. Kjøbhv. 1820. in-8°.

Oder Secularsang og Epoder, overs. af J. H. Smidth. Kjøbhv. 1828. in-8°.

Satirer metrisk overs. med Inledninger af J. H. Smidth. Kjøbhv. 1816. in-8°.

Epistler metrisk overs. med Inledninger af J. H. Smidth. Kjøbhv. 1817. in-8°.

Epistler metrisk overs. med Anm. af T. E. Bruun, et Forsog. Kjøbhv. 1823. in-8°.

Il existe aussi une trad. des épitres par D. Biering: *Kjøbh.* 1777. in-8°.

Om Digtekunsten paa Danske vers af L. Sahl. Kjøbhv. 1778. in-8°.

Hor. Ars Poetica, overs. og forkl. af O. Worm, udg. af R. Møller og N. V. Dorph. Kjøbhv. 1835. in-8°.

ζ) en suédois.

XIII Oden: 2 boken öfversatt på Svensk vars. Stockholm 1760. in-8°.

Horatius Flaccus öfversatt af Joh. Gust. Ek. Lund. 1847. 2 tom. in-8°.

Oden. Öfvers. och Kommenterade af L. F. Kumlin. Stockholm 1851. 2 tom. in-12.

Odor och Epoder. På Svenska utgifne, hufvud sakligen efter anteckningar på Prof. Lidfors föreläsningar. Stockholm 1851. II éd. in-12.

η) en italien.

Le Opere di Q. Orazio Flacco trad. in rima da Franc. Borgianelli da Monte Lupone. Ven. 1736. 2 tom. in-8°.

Ce ne sont que les odes et les épodes. On y ajoute: *I sermoni trad. dal medesimo. ib.* 1737. in-8°. *Le pistole trad. dal medes. ib.* 1734. in-8°. *L'arte poet. trad. dal medes. ib.* 1733. in-8°.

Il existe deux autres édd. (*Ven.* 1762. in-8°. 1800. in-12.) des *Opere* qui contiennent toutes ces pièces détachées.

Le Opere nuovam. trad. da Fre. Corsetti (Col testo latino). Siena 1778—82. 2 tom. in-8°.

Le Opere trad. da Fandelli. Livorno 1786. in-4°.

Le Opere trad. in prosa. Torino 1790. 2 tom. in-8°.

Le Opere volgar. col testo latino ed annotaz. dal abb. Vennini. Ven. 1802. in-12.

Opere di Q. Orazio Fl. trad. in lingua ital. a corred. di osservaz. da Celest. Massucco (Col testo lat.). Genova 1806—12. 10 tom. in-8°.

Cette trad. en prose fort estimée a été réimpr. avec des notes par Vanetti et le texte latin corrigé sur les édd. de Mitscherlich et de Doering: *Milano* 1829. 6 tom. in-8°. (7 sc. 70 b. Gallarini.)

Le poesie di Q. Or. Flacco recate in altrettanti versi da Gius. Solari (Col testo lat.). Genova 1811. 2 tom. in-8°.

Opere di Q. Orazio Fl. recata in versi ital. da Tomm. Gargallo. Napoli 1820. 4 tom. in-8°. Siena 1826. 4 tom. in-8°.

C'est la meilleure traduction d'Horace en italien. Elle avait paru d'abord à *Palermo* 1809—11. 2 tom. pet. in-4°. La 5e éd. est accomp. d'*emendazioni e varianti del traduttore. Siena* 1825. 4 tom. in-8°. Il en existe une éd. destinée à l'usage des écoles: *Como* 1827—28. 2 tom. in-16. *Cremona* 1828. 2 tom. in-12. *Ven.* 1829. 1834. 3 tom. in-16. (Avec l'*Arte Poet. rid. liberamente in poesia ital. da Lor. Mattei*). *Tor.* 1830. in-16. *XVIe ed. Nap.* 1836. in-12. (av. le texte en regard.)

Opere di Orazio volgarizz. col testo lat. a fronte. Ven. 1826. 2 tom. in-8°.

La traduction des odes est de Venini, celle des satires et épitres par Soave.

Opere volgarizzate da C. de' Conti Toriglioni. Fir. 1847. 2 tom. in-12

Opere, odi, satire ed epistole. Savona 1849. 2 tom. in-12.

I cinque libri dell' odi, detti in canzoni, sestine, ballate e madrigali da Giorgini. Jesi, P. Farri 1595. in-12.

I quattro libri delle poesie liriche d'Orazio, parafrasi di Fad. Nomi. Fir. 1672. in-8°.

Metamorfosi lirica d'Orazio parafrasato e moralizzato da Loreto Mattei. Rieti 1679. Bologna, Longhi 1682. in-8°.

Horatius. (Traductions.)

L'Ode d'Orazio con simil ordine di metro e egual numero di sillabe e sovenite minore da P. Abriani puramente tradotte, con la ristampa della poetica. Col testo lat. ed annotaz. Ven., Valvasense 1680. in-12.

Il canzoniere d'Orazio ridotto in versi toscani (da Stef. Bened. Pallavicini). Lipsia, Saalbach 1736. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. et 264 pp.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.
Réimpr. (avec le texte latin) *Ven.* 1743. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) 1765. in-8°. Voyez sur cette version *Novelle della rep. delle lettere* 1737. p. 142 sq. 1743. p. 49 sq.

L'Ode di Orazio espresse in versi da vario metro dal C. Ott. dalla Riva. Ver., Jac. Vallarsi 1746. in-8°.

Le Odi trad. da Fr. Manfredi giurecons. e accad. cosent. col testo a fronte. Napoli 1752. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)
Cette traduction est restée inconnue aux bibliographes qui ne font mention que de quelques odes trad. par cet auteur et contenues dans ses *Rime* (*Nap.* 1720. *Fir.* 1730. in-8°.).

Le Odi di Orazio trad. in rime toscane di vario metro dal Dott. Gius. Maffei. (Col testo lat.) Livorno 1777. 2 tom. in-8°. (2 duc. 80 b. Gallarini.)

Le Odi, nuova trad. di Sav. Ruopoli. Nap. 1783. in-12.

Ode di Orazio volgarizzate. Reggio 1786. in-8°.

Ode di Or. in vers. ital. di vario metro (col testo a fronte) accad. da Frc. Venini. Mil. 1786. in-8°. 1811. in-8°.

Le Odi di Or. trad. da Giov. Pessoli. Bergamo 1798. in-8°.

Le Ode messe in rime toscane da Ant. Cesari. Ver. 1817. (1 duc. 50 sc. Selvaggi.)
Il avait paru une trad. de 30 odes en italien par le même auteur: (*Odi scelte*) *Bas.* 1789. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Ode recati in versi italiani da Dom. M. Gavazzeni. Berg. 1822. T. I. in-8°.

Le Ode trad. in versi sciolti da Gius. de Necchi-Agenita. Mil. 1779. in-8°.

Odi diverse d'Orazio vulgar. da alcuni nobilissimi ingegni racc. p. Giov. Nardacci. Ven. per Girol. Polo 1605. in-4°. (4 ff. non ch. de prél. 8 et 68 pp. au f. de table.)
Les noms des 12 traducteurs ont été indiqués par *Haym, Bibl. Ital.* T. II. p. 216 sq.

Alcune Opere di Orazio trad. in rima da Giann. Zoviani con pocchi Sonetti dello stesso. Ven. 1767. in-8°.

Ventiquattro odi scelte trad. liberamente in verso e dialetto venez. da P. Bussolin. Ven. 1832. in-8°.

Il libro detti Epodi di Or. Fl. trasport. in toscana favella da F. Nomi. Fir. 1675. in-12.

Delle seconde liriche. Parafrasi di D. Franc. Ant. Cappone Accad. Chioso sopra l'Ode contenute ne' quattro libri e negli Epodi di Q. Or. Fl. Ven. 1675. P. I. in-12.

Del Canzoniere d'Or. di G. G. Bottarelli Ode XII messe in Musica da più renomati professori Inglesi. Lond. 1757. in-fol.
Voyez sur ce vol. *Novelle d. rep. d. lett.* 1759. p. 23 sq.

I dilettevoli Sermoni, altrimenti Satire o le morali epistola di Orazio insieme con la poetica. Rid. da L. Dolce dal poema latino in versi sciolti volgari. Vin., appr. Gabr. Giolito 1559. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.)
Reproduit: *Ferrara* 1098 (?) *Siena* 1715. in-8°.

Homerus. (Traductions.)

Le Satire, trad. col testo a fronte da G. B. Fabiani. Nap. Simone 1758. gr. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)
Cette version est restée inconnue aux bibliographes.

Le Satire di Orazio trad. in verso italiano da Oresbio Agieo Pastore Arcado, con varie annotazioni secondo l'edia. Bentlejana. Siena, Bindi 1759. in-8°. Av. une vign. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)
Le traducteur fut l'abbé Franc. Corsini à Sienne.

Le Satire e l'epistole trad. in verso ital. (da Gius. M. Pagnini.) Pisa 1814. in-8°.

Satire, Epistole ed Arte Poet. trad. in versi da F. Soave. Mil. 1815. gr. in-12.

Satire di 12 Sermoni trad. in versi sdruccioli da Arcang. Isaja. Roma 1800. in-8°.

Satira V di Orazio Flacco. Parma 1818. in-4°. Av. fig.
Il existe encore une éd. antérieure: *Roma* 1816. (V. ci-haut p. 558.)

Le pistole di Orazio trad. in verso ital. da Oresbio Agieo Pastore Arcade (Fr. Corsetti) con varie annot. sec. l'edia. Bentlejana. (Col testo lat.) Siena, Bindi 1764. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Epistole, lib. II. trad. in verso sdrucciolo c. note ed illustr. da Arcang. Isaja (col testo latino a fronte). Roma, Fulgoni 1806. in-8°.

La poetica d'Orazio trad. da L. Dolce. Ven., Fr. Bindoni 1535. in-8°. s. l. ni nom d'impr. 1536. in-8°.

L'arte poet. d'Or. in ottava rima trad. da Scip. Ponse e la spositione de luoghi piu oscuri. Col testo lat. Nap. per Gio. Jac. Carlino 1610. in-4°.

La poetica d'Orazio trad. da Leporeo in verso sciolto. Roma per Franc. Corbelletti 1630. in-8°.

La poet. d'Or. trad. puramento in verso sciolto da P. Abriani. Ven. 1663. in-12.

La poetica d'Or. trad. e parafrasata da Loreto Mattei. Bol., Recaldini 1686. in-8°.

Della poëtica d'Orazio parafrasi ridotta in versi ital. per G. Cesare Grassini. Ferr. per Bern. Omatelli 1698. in-4°.

La Poetica trad. in verso sciolto da G. B. Vacondi. Ven. nalla stamp. di S. Bened. di Pollirone 1698. in-12.

Parafrasi toscane della Poetica d'Orazio da Sertorio Quatromanni. Trad. della medes. in verso toscano, alcune annot. sopra di essa. Nap. 1714. in-8°.

L'Arte Poetica volgarizz. (in versi sciolti) da Pand. Spannocchi con la giunta del rapimento di Proserpina di Claudiano trad. di M. Ant. Cinuzzi. Siena s. d. ni nom d'impr. (1715.) in-8°. ib. 1738. in-8°.

Volgarizzamento dell' arte poet. di Orazio ai Pisoni, padre e figliuoli (in prosa) con ispiegazione ed aggiunta didiceria opera del c. Giamp. delle Torre di Rezzonico. Milano, Marelli 1726. in-8°.

La Poetica trasportata in versi sciolti da Ben. Pasqualigo. Ven. 1726. in-8°.

La Poet. trad. da Bened. Menzini. Roma 1750. in-12.

La Poet. trad. in ottavo rime da G. Rota. Bergamo 1752. in-8°.

La Poet. d'Orazio restituta all' ordine suo e trad. in terzaine (da Pi. Ant. Petrini). Con pref. crit. e note. Roma 1777. in-8°.

Horatius. (Traductions.)

La Poet. d'Orazio. Traduziona di Marchesini. Napoli 1794. in-8°.

Dell' arte poet. epistola ai Pisoni. libera versiona di A. Bazzarini. Padova 1819. in-8°.

La Poet. di Orazio nuovam. trad. verso per verso; lettera discorsiva sulla letter. e sermoni di P. Marocco. Mil. 1828. in-8°.

L'Arte Poetica di Q. Orazio, esposta in dialetto milanese. Mil. 1832. in-8°.

L'Arte Poet., precettiva esposiz. in prosa della poetica e discorso sulla innocenza della poesia di B. Menzini, volgarizz. del prof. G. J. Montanari. Parma 1842. in-12. 1849. in 12.

ı) en espagnol.

Horacio español, esto es, obras de Q. Horacio Flaco, trad. en prosa española, é ilustradas con argumentos, epitomes y notas en el mismo idioma por el P. Urbano Campos, de la Comp. de Jesus. Leon 1682. in-12. (16 rs. de la Cortina. 5 sh. Salva.)

Il en existe une *Nueva edicion revista, correg. y aument. con la trad. del Arte Poet. del mismo Horacio por el P. Luis Minguez de San Fernando. Madrid* 1783. in-8°. (13 sh. le même.)

Las Poesias de Horacio con un comentario crit. en castellano por D. J. Mor de Fuentes. Madrid 1798. in-12.

Las Poesias de Hor. traducidas en versos castellanos con notas y observ. crit. p. D. Javier de Burgos. Madrid 1820. 4 tom. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva. 100 rs. de la Cortina.)

Il y en a une seconde éd. refondue et considérablement augmentée: *ib.* 1844. 4 tom in-8°. (120 rs. le même.)

Las Odas de Q. Hor. Flaco trad. y anot. p. D. Joaq. Escricho. Madrid 1847. in-8°. (22 rs. le même.)

Arte Poetica trad. por Vicente Espinel. Madrid, Lud. Sanchez 1591. in-8°.

Reproduit dans le *Parnaso Español* T. I. p. 1—29.

El Arte Poetica de Hor. traduzida de Latin en Espanol por Luis Zapata. Lisboa, Alex. de Figneira 1592. in-4°.

El arte Poetica de Horacio, o epistola a los Pisones trad. en verso castell. p. D. Tomas de Iriarte: con un discurso prelim. y algunas notas y observac. conducentes a su mejor inteligencia. Madrid 1777. in-8°. 1787. in-8°.

Traduccion del arte Poet. de Horacio o epistola a los Pisones formada por el P. Fr. Fern. Lozano. Sevilla 1777. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

ϰ) en portugais.

Entendimento literal e construição portugueza de todas as obras de Horacio — a Jorge Gomez de Alamo. Lisboa, Manoel da Sylva 1639. in-4°. (4 ff. non ch. et 249 ff.)

Il y a des ex. sous la date: *Lisboa, Franc. da Costa* 1639. Réimpr. *ib.* 1657. in-4°. *Coimbra* 1708. in-4°.

Odes expurgadas e traduzidas em portuguez com o texto latino a margem e com notas por Joaq. José da Costa e Sá. Lisboa, e typogr. regia 1781. 3 vol. in-8°. (1440 rs.)

Odes do poeta latino Horacio trad. literalmente na lingua portugueza, illustr. com copiosas notas que evidentemente aclarão e manifestamente dissipão a escuridade das suas translaçoens por Jose Anton da Matha. (Av. le texte en regard.) Lisboa na off. patr. da Franz. Luiz Ameno 1783—86. 2 tom. in-8°.

Arte poetica tradue. e illustr. por Candido Lusitano (Fr. Jose Freire). Lisboa 1758. in-4°. Ed. III. ib. 1784. in-8°.

Arte Poetica vertida em portuguez e illustr. com notas por P. Jose da Fonseca. Lisboa 1790. in-4°. (600 rs.)

Arte Poetica vertida e ornada no idioma vulgar com illustraçoes e notas por J. José da Costa e Sá, com o texte lat. Lisboa 1794. in-8°.

Arte Poetica restituida á sua ordem, com a interpretação parafrastica em portuguez e o texto latino as notas de Pt. Metastasio a outras a hum dialogo sobre a poesia epica do Fr. Cascales. Por Fr. José de Aquino. Lisboa 1796. in-4°. (800 rs.)

λ) en français.

Oeuvres complètes d'Horace en six langues (texte latin, traduction en prose française par Monfalcon, en vers allemands par Wieland, en vers anglais par Francis, en vers italiens par Gargalla, en vers espagnols par Burgos); éd. polyglotte publ. par J. B. Monfalcon. Lyon, Cormon et Blanc (impr. de L. Perrin) 1834. très-gr. in-8°. (pap. vél. 35 fr.)

Les oeuvres de Q. Horace Flacce, mises en vers franc. avec le texte latin, partie trad., partie vnes et corr. de nouveau par Luc. de la Porte. Paris, Micard 1584. 2 vol. pet. in-12. (16 fr. Courtois.)

Ce recueil contient les odes et les épodes trad. par de La Porte, les satires par Fr. Habert, le premier livre des épitres par un anonyme, le second par G. P. P., et l'Art Poétique par J. Peletier.

Les Oeuvres d'Horace trad. en vers par Rob. et Anth. le Chevallier d'Agneaux (av. le texte latin). Paris, Gnill. Auvray 1588. in-8°. (20 fr. Techener.)

Les Oeuvres d'Hor. en latin et en franç. De la version de Mich. de Marolles. Paris, Toussaint Quinet 1652. in-12.

Reproduit *ib., Guill. de Luyne* 1660. 2 tom. in-12. *ib.* 1678. 2 tom. in-12.

Horace, de la trad. de Mr. Étienne Algey Siour de Martignac. Avec des remarques. Paris, Coignard et Pralard 1670. 2 tom. in-12.

Reproduit: *ib.* 1678. 2 tom. in-12. 1696. 2 tom. in-12.

Horace. Prem. partie (p. le sieur Jobé). Rouen 1686. in-12. (4 fr. Techener.)

Traduction échappée aux recherches de l'abbé Goujet.

Oeuvres d'Hor., en latin et en franç. avec des remarques p. André Dacier. Paris 1709. III° éd. 10 vol. in-12. (Gr. pap. 63 fr. St. Céran. 99 fr. Didot.

Cette traduction littérale, mais bien peu élégante, c'est estimée que pour ses notes. Il y en a plusieurs édd. antérieures, savoir: *Paris, Denis Thierry* 1681—89. 10 tom. (*éd. dern. av. l'orig. latin, revue, corr. et enrichie de fig.*) *ib., Denys Thierry et Cl Barbin* 1691. 10 tom. in-12. (II° *éd.*) *ib. chez J. B. Balard* 1709. 10 tom. in-12. *Lyon* 1691. 10 tom. in-8°., et d'autres postérieures: (IV° *éd. revue et augm. av. de nouv. rem. p. Bentley, Cuningham et le P. Sanadon*) *Amst., Wetstein* 1727. 10 tom. in-12. (7½ th. Weigel.) *Hamb., A. Vandenhoeck* (Hollande) 1733 10 tom. in-12. (10 th. Weigel.) Cette traduction vivement attaquée par *M. Masson* dans sa *Horatii vita ord. chronolog. delin. Lugd. B.* 1708. in-8°., a été défendue par Dacier dans ses *Nouveaux éclaircissements sur les oeuvres d'Horace avec la réponse à la Critique de M. Masson. Paris, P. de Coup* 1708. in-12., auxquels Mr. Masson a reponda dans sa *Lettre à Mr. de*

Valincourt touchant les nouv. éclairc. de Mr. Dacier. ib. 1710. in-12.

Les oeuvres d'Hor. Traduction nouv. p. le P. Tarteron. Paris, Ant. Pralard 1700. 1708. in-12.

Réimprimé (*IVe éd. av. d. rem. crit. sur la trad. p. Pi. Coste*) *Amst. chez Pi. de Coup* 1710. 2 tom. in-12. *Paris, J. Mariette* 1713. *Amst.* 1729. 1742. *Paris* 1736. in-12.

Les Oeuvres d'Hor. Trad. en vers éclaircie par des notes avec un discours sur ce poète et un abrégé de sa vie par l'abbé Pellegrin. Paris chez Pi. Witte 1715. 2 tom. in-12.

On n'y trouve que les odes et quelques pièces du traducteur.

Essai d'une nouvelle trad. d'Horace en vers françois par différents auteurs (par Bruzen de la Martinière). Amst. Wytwerf 1727. in-12.

Poésies d'Hor. disposées suivant l'ordre chron. et trad. en franç. avec des rem. et des diss. crit. p. Noël Ét. Sanadon. Paris chez Pi. Michel Huart 1728. 2 tom. gr. in-4°. (Gr. pap. 36 fr. Didot et Techener.)

Cette version, quoique moins fidèle que celle d'A. Dacier, est préférée à elle à cause de l'élégance de son style.

Oeuvres d'H. trad. en franç. par Mr. Dacier et le P. Sanadon. Avec les rem. crit., hist. et géogr. de l'un et de l'autre. Amst. chez J. Wetstein et G. Smith 1735. 8 tom. in-8°. (250 fr. Didot. 8 th. Weigel.)

Il y en a deux réimpr.: *Amst.* 1756. 8 tom. in-8°. (8 th. Weigel) et (*Nouv. éd. enrichie de notes tirées de tous les meill. interprètes d'Hor. avec un dictionn. alphab. divisé en trois tables [p. l'abbé Fleuriau]*). *Paris* 1756. 3 tom. in-12.

Oeuvres d'H. de la traduction du P. Sanadon. Restitutis omissis. Éd. royale. s. l. ni nom d'impr. 1747. in-8°. (XVIII et 395 [*et non* 375] pp.)

Version en prose faite par ordre de Fréderic le Gr. et tirée à 24 ex. seulement (v. *Catal. Gleim* n°. 2084. p. 217 et *Catal. du comte de Cobenzl p. Jos. Ermens. Brux.* 1771. in-8°. n°. 768.).

Traduction des oeuvres d'H. en vers françois avec des extraits des auteurs qui ont travaillé sur cette matière et des notes pour l'éclairc. du texte (p. l'abbé Salmon). Paris, Nyon fils 1752. 5 tom. in-12. (6⅔ th. Weigel.)

Les poësies d'Hor. trad. en franç. (p. Ch. Batteux). Amst., Jena et Leips. 1762. 2 tom. in-12.

Cette version fort estimée dans son temps a été reprod. *Paris* 1768. 2 tom. in-12. *ib.* 1777. 2 tom. in-12. *Avignon* 1813. 2 tom. in-8°. (*Éd. augm. d'un comment. p. N. L. Achaintre avec le texte latin.*) *Paris* 1823. 3 tom. in-8°. Av. portr. (15 fr. Techener.) Il existe aussi une éd. de cette version retouchée p. Peyrard: (*Av. le texte en reg.*) *Paris* 1803. 2 tom. in-12.

Les oeuvres d'H. trad. en franç. p. R. Binet. Paris 1783. 2 tom. in-8°.

Reproduit: *Paris* 1802. 2 tom. in-8°. 1816. 2 tom. in-8°. 1822. 1827. 2 tom. in-8°.

Les oeuvres d'H. trad. en vers p. Pi. Daru. Paris, Levrault an XII (1804). 4 tom. in-8°. (15 fr., pap. vél. 30 fr.)

Cette version très estimée a été reprod. à *Paris* 1816. 2 tom. in-8°. (*Av. le texte*) *ib.* 1820. 4 tom. in-8°. 1823. 2 tom. in-18. 1819. 4 vol. in-18. 1845. in-12.

Oeuvres d'Horace, trad. par MM. Campenon et Desprès accomp. du commentaire de l'abbé Galiani; préc. d'un essai sur la vie et les écrits d'Horace et de recherches sur sa maison de campagne. Paris 1821. 2 tom. in-8°.

Le commentaire de Galiani n'a aucune valeur, et la traduction est moins littérale, mais beaucoup plus élégante que celle de Binet.

Oeuvres complètes d'Horace, trad. en prose par MM.

Amar, Andrieux, A. V. Arnault, Bignan, Carpentier, Ph. Chasles, Daru, J. N. M. de Guerle, du Rozoir, Feletz, Léon Halevy, Liez, Naudet, Ouisille, C. F. L. Panckoucke, Ern. Panckoucke, de Pongerville, Alph. Trognon. Paris, Panckoucke 1832. 2 vol. in-8°. (14 fr.)

Cet amalgame de traductions est loin de satisfaire à la critique.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers par Ragon. Paris 1831—32. 4 vol. in-18.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers par L. Duchemin. Paris 1839. 1846. 2 tom. in-8°.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers p. Cabaret Dupaty. Paris 1837. 2 tom. in-8°.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers p. Goupy. Paris 1841. 2 tom. in-8°. 1847. 1857. in-18.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers p. Frion. Paris 1843. 2 vol. in-8°.

Oeuvres d'Hor. trad. en vers p. J. Collet. Paris 1845. in-18.

Oeuvres choisies. Trad. en franç. Nouv. trad. en prose par Goubaux. Paris 1827. 2 tom. in-8°.

Les cinq livres des odes de Q. Hor. Flacce, traduits du latin en vers françois par Jacques Mondot, melunois. (Avec le texte latin.) Paris, Nic. Poncelet 1579. pet. in-8°. (35 fr. Techener.)

C'est la plus ancienne trad. complète des odes d'Hor. en vers français que nous connaissions (v. *Goujet, Bibl. Franç.* T. V. p. Lii sq.).

Les odes d'H. trad. en prose par Bienveau. Paris, Robin Baragues 1633. in-8°.

Les Odes et Epodes trad. en vers par Pierre de Marcassus. Paris 1664. in-8°.

Cette trad. a été composée par l'auteur âgé de 80 ans en deux mois.

Les Odes trad. en franç. par le P. Jer. Tarteron. Paris 1704. in-8°.

Les Odes trad. en franç. par l'abbé Bellegarde. Paris. 1704. in-8°.

Les Odes d'Hor. trad. en vers. Paris 1715. in-8°.

Les Odes trad. par feu Mr. l'abbé des Fontaines. Berlin 1754. in-12.

À cette trad. qui ne contient que les deux premiers livres et 23 odes du 3e doit se joindre le vol. intitulé:

Les odes d'Hor. mises en franç. pour servir de suite à la trad. de l'abbé Desfontaines (par Masson). *Berlin et Paris* 1757. in-8°.

Odes trad. en vers franç. avec des notes p. de Chabanon de Maugris. Paris 1773. in-12.

Traduction des Odes d'Hor. avec des observ. crit. p. Mr. de Regonhac. Paris 1781. 2 tom. in-8°.

Traduction libre des Odes d'Hor. en vers franç. suiv. de notes hist. et crit. (par Deloyne d'Autroche). Orleans 1789. 2 tom. in-8°.

Oeuvres lyriques d'Hor. trad. en vers avec des notes crit. et interpr. du texte latin mis en regard. Ouvr. dest. aux élèves par P. F. Lavan. Vers. 1810. in-12.

Odes d'Hor. trad. en vers franç. (par Devisme). Paris 1811. in-8°. 1826. in-8°.

Traduction des Odes et de l'Art Poét. d'Hor. en vers av. le texte par M. de *** (Ballainvilliers). Paris 1812. in-12.

Horatius. (Traductions.)

Odes d'Hor. trad. en vers avec des argum. et des notes et revues p. le texte sur XVIII mss. de la bibl. imp. p. Ch. Vanderbourg. Paris 1812. 2 tom. in-8°. (20 fr., pap. vél. 40 fr.)

Odes d'Hor. trad. par E. A. de Wailly. Avec des notes. Paris 1817. 1818. in-18. (Pap. vél. 25 fr. Techener.)

Il existe une 3e éd. de 1818 qui contient le 3e livre qui manquait dans les deux prem. et qu'on a tiré séparément pour compléter les deux prem. édd.

Odes trad. en vers français p. le Texier. Avec le texte. Paris 1818. in-8°.

Odes trad. en vers par Léon Halevy. Avec le texte. Paris 1821. 5 vol. in-12.

Il y en a une sec. éd. complète et entièrement revue et corrigée: ib. 1824. in-8°., dont on a tiré des exempl. dans lesquels les passages libres ont été retranchés.

Les Odes trad. avec des notes p. Félicie d'Ayzac. Paris 1822. in-8°.

Odes, épodes et poëme séculaire d'Hor. (trad. en vers franç. p. M. Goupel). Paris 1823. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en vers par Granet. Paris 1823. in-8°.

Il n'y a que les 3 prem. livres.

Odes trad. en prose p. Eman. Worms de Romilly. Avec le texte. Paris 1826. in-8°.

Poésies lyriques d'Hor. Nouv. trad. p. J. F. Stiévénart. Paris 1827. in-8°.

Odes, épodes, chant séculaire. Nouv. trad. en vers franç. avec le texte en regard p. Mr. Cournand. Paris 1829. in-8°.

Odes. Trad. nouv. p. L. Stan. Xavier de France, décédé Louis XVIII. Paris 1829. 2 tom. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en franç. p. de Montigny. Paris 1836. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en franç. p. Dupont. Paris 1836. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en franç. p. P. Neveu. Paris 1842. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en franç. p. Ruffy. Paris 1844. in-8°.

Odes d'Hor. trad. en franç. p. J. Lacroix. Paris 1848. in-8°.

Odes trad. en franç. avec d. notes par M. G. de Nattes. Paris 1856. 2 tom. in-8°.

Essai de traduction de quelques Odes et de l'Art Poét. d'Hor. (par l'abbé Le Favre de la Roche). Paris, impr. de Didot l'aîné 1788. in-8°. (7 fr. 60 c. Didot. 3 fr. Pixerécourt.)

Tiré à 50 ex. seulement, non destinés au commerce, dont 8 avec le nom du traducteur.

Les Odes d'H. en vers burlesques (p. H. Picon). Leyde, J. Sambix (Elzevier) 1653. in-12. (6 fr. 65 c. Méon. 36 fr. Leduc. 90 fr. Berard. 90 fr. Pixerécourt. 140 fr. Monturan. 155 fr. Bertin. 1150 rs. de la Cortina.)

Les Sermons satiriques d'Hor. en rime franç. par Franç. Habert. Avec aucuns epistres du dit Horace. Paris, Mich. Fezendat 1551. in-8°.

Satyres d'Hor. et l'Art Poétique d'H. en vers franç. par F. H. D. B. (Fr. Habert d'Issoudun en Berry). Paris 1583. in-12.

Le premier livre des sermons avait d'abord paru à *Paris* 1549. in-8°. Il existe une autre traduction en prose franç. de ce premier livre par Bonav. des Periers: *Lyon* 1544. in-8°.

Horatius. (Traductions.)

Traduction nouvelle des Satyres, des Epistres et de l'Art Poétique d'H. (en prose par le P. Jer. Tarteron. Av. le texte latin). Paris, Ant. Balard 1685. 1694. in-12.

Il existe des ex. avec l'adresse: *Suivant la copie impr. à Paris* 1694. (8 ff. non ch. et 511 pp.)

Discours moraux ou Satires d'Hor. Trad. nouv. mise en vers par Du Vve du Vernet. Vers. 1792. in-18. (150 pp.)

Les Satyres d'Hor. trad. en vers franç. par J. L. D. B. (Le Déist de Botidoux). Moulins et Paris an XII (1804). in-8°.

Les sermons d'Hor. trad. en vers franç. par M. Raoul. Tournay 1818. in-8°.

Principes de la sagesse ou les epîtres d'H. trad. en vers par du Vve (du Vernet). Vers. 1788. in-12. (17 fr. Chateaugiron.)

Tiré à 50 ex. seulement.

Les satires et épîtres d'Hor. trad. en vers franç. (le texte en regard) p. Bon le Camus. Paris 1842. in-8°.

L'Art poétique Hor. translaté en rithme françoyse (par Jacq. Pelletier du Mans). On le vend à Paris en la rue des Carmes à l'enseigne de l'homme sauluage (chez Jehan Granjehan). (*A la fin:*) Imprimé a Paris le vingt septiesme jour de Juillet 1541. pet. in-8°. (23 fl.) Lettres rondes. (9 fr. La Vallière.)

Il y en a une seconde édition revue: *ib.* 1545. in-8°. *Lyon* 1555. in-8°.

Paraphrase de l'art poét. d'Hor. p. Brueys. Paris, veuve Mauger 1684. in-12.

Reproduit dans les *Oeuvres de Brueys. Paris* 1735. p. 363 sq.

Traduction en vers franç. de l'Art Poét. d'H., des Satyres IV et X de son premier livre, de la prem. Epître de son livre second et de quelques autres endroits qui regardent aussi les poètes et les auteurs anciens. Avec un traité de la versification franç. (par Alex. Prepetit de Grammont). Paris, Guill. N. Aubert 1711. in-12.

Les quatre poétiques d'Aristote, d'Hor., de Vida, de Despréaux. Avec la trad. et des rem. p. l'abbé Batteux. Paris, Dessaint 1771. 2 tom. in-8°.

L'Art Poét. Épître d'Hor. aux Pisons trad. p. le citoyen le Febvre La Roche. Paris chez Didot l'aîné an VI (1798). in-16.

L'Art Poét. d'Hor. trad. en vers franç., divisé en six chap., av. d. not. hist. géogr. et mythol., les imitations de Boileau et de divers auteurs par F. M. Cornette. Paris 1802. in-8°.

L'Art Poét. Trad. nouv. en vers franç. p. A. Dedeoust. Paris 1803. in-8°.

L'Art Poét. trad. en vers franç. p. Jos. Chenier, avec le texte en regard, préc. de la Poét. d'Aristote, trad. par le même avec le texte en regard. Paris 1815. in-8°.

Les deux poétiques d'Hor. et de Boileau. Brest, Michel 1815. in-12.

On en connait 6 ex. tirés sur vélin.

Les deux arts poét. d'Hor. et de Boileau Despréaux collationnés sur les meill. édd. de ces deux poëmes. Brest, Michel 1819. in-fol.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris, et un second sur gros de Naples.

L'Art Poét. d'Hor. trad. par H. Terasson. Paris 1819. in-8°.

Horatius. (Traductions.)

L'Art Poét. d'H. trad. p. M***. Paris 1822. in-12.

L'Art Poét. d'H. trad. en vers franç. par le marquis de Sy, suivie de la sec. éd. de la chûte de Rufin, poëme en deux chants trad. de Claudien. Av. le texte. Londres 1816. in-8°. (10 fr. Techener.)

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

L'Art Poét. trad. en vers par J. B. Poupar. Lyon 1828. in-8°.

Plagiat honteux, commis à la trad. de Mr. de Sy (v. *Bibliogr. de la France* 1828 p. 761) et *Nouvelle petite guerre ou lettres sur une trad. en vers de l'art poét. d'Hor. Lyon* 1828. in-8°.)

Les deux Arts Poét. d'Hor. et de Boileau. Nouv. éd. revue et collat. sur les textes les plus purs. Paris 1829. in-12.

L'Art Poét. d'Hor. trad. interlinéaire et mot pour mot, avec la version franç. p. Vidal. Nouv. éd. revue et corr. p. A. B. Lyon 1829. in-12.

Epistola ad Pisones de arte poetica. Epître d'Hor. aux Pisons sur l'Art Poét. Texte revu sur les mss. et les édd. les plus estimées etc. préc. d'une introd. où sont traitées diverses questions relat. à ce poëme p. B. Gonod; suivi d'une trad. en vers françois par C. F. X. Chauloire. Clermont Ferrand 1841. in-8°. (15 fr. Techener.)

L'Art Poét. d'Hor. trad. en franç. p. Ben le Camus. Paris 1841. in-8°.

L'Art Poét. d'Hor. trad. en franç. p. Baudenin. Paris 1836. in-8°.

μ) en polonais.

Horacyusza Ody celnieyeze stosownie do użytku obieśnione przez Józefa Jeżowskiego. T. I. II. Wilnie 1821—23. in-8°. — Dodatek. ib. 1824. in-8°.

Horatius Flaccus. Przekładania Jana Libickiego. w Krak. w druk. Fran. Cesarego 1647. in-4°.

Horatius Flaccus w trudach więzienia Moskiewskiego ne utulenie żalów przez Doct. Sebezty. w Krak. w druk. Baa. Skalkskiego 1609. in-4°.

Q. Hor. Flacci de Arte Poet. liber ad Pisones t. i. Q. Horacyusza Flakka o Sztuce Rymotwerskiey Księga do Pizonow, przekład. Onufr. Korytyńskiego, dzielo pogrobkowe czyli pozostałe. w Warsz. 1770. in-8°.

Reproduit: *ib.* 1794. in-8°. (avec le texte latin) *ib.* 1814. in-8°.

Horacego List do Pizonow o kunszcie poetycznym. w Krak. 1803. in-8°.

Pieśni wszystkie Horacyusza przekładania Róznych. w Warsz. 1773. 2 tom. in-8°. Av. 2 front. gr.

Il y en a une nouv. éd. *ib.* 1818. 2 tom. in-8° Ce ne sont que les odes et les épodes, trad. par Ad. Naruszewicz, Ant. Wisniewski, Cel. Katissewski, Fab. Sakowicz, Fab. Szaniawski, Fr. Kniaźnin, Jan Czyż, Jan Kochanowski, Jos. Koblanski Jos. Miączynski, Jos. Minasowicz, Mich. Koncza, On. Korytyński, Piotr Krakowiecki, Sam. Twardowski et Wesp. Kochowski (v. *Bentkowski* T. I. p. 327.)

Satyry Wszystkie Horacyusza wierszem polskim przez jednego z obywatelow Litewskich wyłosone. w Wilnie 1784. in-8°.

Le traducteur fut Martin Motussewicz.

Wybor Pieśni, Satyr i Listow Horacyusza, tłomaczonych przez celnieyszych piszrsów polskich. w Wilnie 1807. in-8°.

III.

Horatius (Traductions.)

Horacyusza Flakka Listow Księgi dwie przekładania Franciszka Dmochowskiego i o Sztuce rymotworczey do Pizonow Księga indna, przekładania Onufr. Korytyńskiego z textem latińskim. w Warsz. 1814. in-8°.

Ody Horacyusza wybrane z Ksiąg różnych rymowym i nierymowym wierszem przez Kanterberego Tymowskiego. w Warsz. 1816. in-8°.

Poezya Horacego, przełożone na język polski i przypizami obiaśnione, przez Marc. Fiałkowskiego. w Wroclawiu 1818. 2 tom. in-8°.

Q. Hor. Fl. Satyry wierszem mierowym przełożył Dr. Marcin Motty. Poznan 1853. in 8°.

ν) en bohémien.

K. Macháček. Obáznictwi z Horáce, přeloženo od etc. s. pŭwodním textem poznamenáníní latinskými a německým přeložením. Q. Hor. Flacci de arte poet. etc. w Praze 1827. in-8°. (191 pp.)

ο) en hongrois.

Horátzius Levelej Wielandnek megyarázó jegyzé seivel. Forditotta Kis Janos. Sopronybzn 1811. in-8°.

Horatzius Levelej. Forditotta Virag Benedek. Ofen 1815. in-8°.

Horatzius Poetikája, Virag Benedek altal. Magyarúl es deákúl. Pesten 1801. in-8°.

Une traduction russe des Satires d'Horace a paru à Petersbourg en 1763. in-4°. et une autre des Épitres en hébreu est mentionnée dans la *Liter. Gazette* P. II. 1818. p. 479.

Scoliastes d'Horace.

Scholia Horatiana quae feruntur Acronis et Porphyrionis post Geo. Fabricium n primum emendatiora ed. Franc. Pauly. Prag. 1858. 2 vol. in-8°. (5⅓ th.)

Voyez sur cet ouvrage *Zarncke, Lit. Centralblatt* 1859 n°. 8. *Ferd. Hauthal, Ueber den Codex Heinianus oder Barcellonensis des Horaz und des Akron. Bonn* 1847. in-8°. p. 43 sq.

Illustrations des poésies d'Horace.

Horatii Emblemata. Voyez **Vaenius, O.**

Emblemata Horatiana rythmis polonicis e praecipuis linguae patriae rythmographis selectis illustrata. Cura et op. generosi Dom. Stan. Lochowski Castri Opocznen. Notarii. Crac. in off. Fran. Caesarii 1647. in-4°. (32 pp.)

Dreissig landschaftliche Illustrationen zu Horazens Werken (nach den Zeichnungen d. Hers. von Devonshire) gest. von Frommel. Carlsruhe 1829. in-4°. (15 sh. Bohn.)

On y réunit ordinairement un second vol. contenant 50 illustrations pareilles pour les poemes de Virgile, par le même artiste (Pap. de Ch. 70 th. — 3 l. 3 sh. Bohn.).

Horbery, Matthew. Works. Oxford 1828. 2 tom. in-8°.

Les discours de ce ministre sont très estimés en Angleterre.

Horborch, Guil. Decisiones novae rotae romanae, s. l. Udalricus Gallus (Romae) ni d. (vers 1470.) in-fol.

Éd indiquée par *Hain* n°. 6043 et par *Panzer* T. II. p. 415.

—— Conclusiones siue decisiones antiquę (et neuę) dominorum auditorum dz rota. Rome per Vdalricum gallū & Simonē de luca. 1472. Die uero XX. Nouembris. in-fol. (293 ff. à 2 col. de 54 l.)

Cette éd, divisée en deux parties et indiquée par *Hain* n°.

6014, est décrite différemment par *Panzer* T. II. p. 436 qui lui donne 108 et 180 ff.

Horborch, Guil. Decisiones rotae romanae. Romae per Georgium Laur de herbipoli 1475. 4 part. en 1 vol. in-fol. 229 ff. à 2 col. de 58 l.

Ce corps des *Decisiones rotae*, formé par J. Franc. de Pavinis, se compose de quatre parties qui portent chacune une souscription particulière, datée de la même année, mais avec de différents quantièmes de mois. La première contenant les *Decisiones novae* rassemblées en 1375 par Guill. de Horborch a 151 ff. y compris 10 ff. de prél., la seconde les *decisiones sive Conclusiones antique dominorum de rota* finit par les *summaria* au f. 261, la troisième *Decisiones que sequuntur fuerun* (sic) *extracte a quodam libro quē dñs thomas falstolf* (plutôt *fastolf*) *compilavit super stilo causarum* au f. 273, et la quatrième *Quedam conclusiones de consiliis venerabilium virorum dominorum sacri palacii apostolici etc. recollecte per Bernhardum de bisgneto* au f. 391; v. *Audiffredi. Spec. ed. Rom* p. 178 sq. *Dibdin* T. III n°. 680 p. 300 sq. *Hain* n°. 6016.

Il existe encore plusieurs réimpressions des *Decisiones*, p. ex.: *In ciuitate Maguntina impssorie artis inuētrice elimatriceq3 pma Petrus Schoyffer de Gernsheym suis consignando scutis arte magistra: feliciter finivit.* in-fol. (289 ff. à 2 col. de 50 l.) *Col.* 1477. in-fol. (60 fr. La Vallière.) *s. l.* (Romae, Sixtus et Gregorius Alemani) 1483. in-fol. (316 ff. à 2 col. de 51 l.) *Papie per Christophorō de canibus et Steffaninū de georgijs* 1486. in-fol. (53 ff. à 2 col. de 60 l.) *Venecijs per Baptistam de Tortis* 1491. in-fol. *ib. per Joannez t Gregoriū de forli. die 29 Augustus* (sic) 1496. in-fol. (20 ff. non ch. et 83 ff. num.) *Ven. per Gregorium t Joannē fratres de Gregoriis sumptibus t aere egregii viri Benedicti Fontane* 1496. in-fol. (8 ff. non ch. 158 ff. num. 2 ff. non ch. et 58 ff. mal num.) *ib. per Bernardinum Benalium* 1496 in-fol. (8 ff. non ch. 158 ff. num. i—LXXXIX et LXXXI—CXLVIIj. 33 ff. num., un f., 26 ff. non ch.) Toutes ces édd. ne contiennent pas toujours les mêmes écrits que l'éd. ci-dessus de 1475.

Hordal, Joa. Heroinae nobilissimae Joannae Darc lotharingae vulgo aurelianensis Puellae historia ex variis graviss. atque incorruptiss. fidei scriptoribus excerpta: Ejusdem mavortiae virginis innocentia a calumniis vindicata. Ponti-Mussi, Bernardus 1612. pet. in-4°. Av. 3 grav. (16 fr. Caillard. 30 fr. Thierry. 23 fr. Chardin. 25 fr. Tross. 4 th. Weigel.)

On y trouve rarement les 2 portr. de la vierge d'Orléans, les bibliophiles anglais les découpant ordinairement pour s'en servir comme de *Shakespeare Illustrations*.

Horeau, H. Panorama d'Égypte et de Nubie. Paris 1841. in-fol. Av. le portr. de Méhémet-Ali, vign. impr. d. le texte et pl. col. (300 fr.)

Horem, Nicolaus (*ou* **Oresmius**). De latitudinibus formarum (*A la fin:*) Padue per magistrum Matheum Cerdonis de vuindisch grets 1482 die 25 mēsis septembris. in-4°. (11 ff. à 32 l.)

Il y en a une seconde éd. donnée par le même imprimeur: (*Acc. Blasii de Parma de Pelicanis quaestiones in hunc tractatum*) 1486 *die vero* 18 *mēsis Februarij*. in-4°. (18 ff. à 30 l.) Av. fig. math. en bois. 15 fl. vente Butsch (v. *Denis*, *Garelli. Bibl.* p. 82 sq.)

Horius, Nic. Opera poetica, orationes et epistolae. Lugd. per Jac. Sacon 1507. in-fol.

Horivolo, Bartol. Di Reggero canti quattro di battaglia. In Venetia nell' anno M. D. XLIII. Primo Marso. in-4°. Car. curs.

Au front. il y a une marque typogr. représ. un cygne avec la devise: *in morte cano.* Les caractères ressemblent à ceux employés par les Alde pour les *Stanze del conte B. Castiglione* de 1553. Nous citons encore les réimpressions: *In Vinegia s. nom d'impr.* 1511. in-8°. (52 ff.) Av. 4 fig. en bois. (Cette éd. paraît être la même que la suivante) *s. l. (Vinegia) per Giouanni Andrea Vauassore detto Guadagnino et Florio fratello* 1543. in-8°. (52 ff.) Av. 4 fig. 6 duc. Selvaggi. *Ven. s. nom d'impr.* 1545. in-8° Av. fig. en bois. *ib.*, *Bonfadino* 1818. in-8°.

—— Le Semplicità over Gofferie de' Cavalieri Erranti contenute nel Furioso: Et raccolte tutte per ordine par Bart. Horivolo Trevigiano & descritte per lui in lingua di contade. s. l. ni d. (après 1557.) in-8°. Av. une fig. en bois. Car. cursifs. (3 l. 3 sh. Hibbert. 1 l. 15 sh. Heber.)

Au titre se trouve un horloge, la devise de l'impr. Vénitien B. Vidali. Cette épopée de chevalerie en dialecte de Trevise et en octaves appartient ainsi que la précédente au cycle de Charlemagne (v. *Melzi* p. 300.).

Hormann, Guill. Voyez **Anti-Bossicon.**

—— Vulgaria. Lond. per Rich. Pynson 1519. in-4°. (315 ff. non compris les prél.)

Cette collection de sentences, phrases et aphorismes en latin et en anglais a été reproduite: *Lond., W. de Worde* 1530. in-4°. (10 l. 15 sh. Dunn Gardner). V. *Bibl. Grenvill.* p. 318.

Hormayr, Jos. Freiherr von. Archiv für Geographie, Historie, Staats- und Kriegskunst. Wien 1810—33. 24 années. in-4°.

Ce journal important porte aussi le titre (à partir de la 14e année) *Archiv für Geschichte, Statistik, Literatur und Kunst.*

—— Die goldene Chronik von Hohenschwangau, der Burg der Welfen, der Hohenstauffen und der Scheyren. Mit chronol. Stammtafeln, vielen Stahlstichen und Steindrücken von Städten, Insiegeln etc. München 1842. in-4°.

—— Oesterreichischer Plutarch oder Leben und Bildnisse aller Regenten und der berühmtesten Feldherren, Staatsmänner, Gelehrten und Künstler des österreich. Kaiserstaates. Wien 1807—14. in-8°. Av. 76 portr. (40 fl.) 6⅔ th. Baer.

—— Taschenbuch für die vaterländische Geschichte. (*Première Série.*) Wien 1811—14. 4 années. in-12. Av. 15 pl. (4 fl. Klang.) — (*avec Mr. Mednyansky.*) Taschenbuch für die vaterl. Gesch. (*Seconde Série.*) ib. 1820—29. Année I—X. in-12. Av. 60 pl. (30 fl. le même.) — Tasch. etc. (III. série). München u. Lpzg. 1839—49. 20 vol. in-12. Av. 38 portr. et pl. (30 fl. le même.)

Un ex. complet de cet ouvrage important est de toute rareté et se rencontre presque jamais en bon état, notamment l'année 1820 ne se trouve que très rarement. (10 fl. Klang.) En 1850 Mr. Rudhart a commencé: *Neueste Folge. München* T. I. 1850—51. in-12. T. II. 1852—53. in-12. Av. portr. T. III. 1854—55. in-12. (Ce n'est qu'une revue des événements politiques des dern. années) T. IV. 1856—57. in-12. (à 1½ th.)

—— Tiroler Almanach für 1802—1805. Wien. 4 années. in-12. Av. 14 grav. et un f. noté. (10 fl. Klang.)

—— Wien, seine Geschichte und seine Denkwürdigkeiten im Vereine mit mehr. Gelehrten u. Kunstfreunden bearb. Wien 1823—25. 9 vol. in-8°. Av. 63 grav., plans et cartes. (12 fl. Klang.)

—— Die Burgvesten u. Ritterschlösser d. oestr. Monarchie nebst ihren Sagen. Wien 1840. 12 tom. en 6 vol. in-8°. Av. fig.

Horn, Casp. Elephas das ist: Hist. u. Phil. Discurs von dem grossen Wunderthier dem Elephanten, dessen .... natur vnnd Eygenschafften. Nürnb. 1629. in-4°. Av. 1 pl. (½ th. Hartung.)

Horn, Ge. De originibus Americanis LL. IV. Hag. Com. 1652. in-12. (1 fl. Klang. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

L'auteur prétend que l'Amérique a été peuplée successivement par les Phéniciens, les Cantabres, puis par les Chinois, les Huns etc. Il y en a une réimpression *Hemipoli* 1669. in-16. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

—— Arca Noae s. historia imperiorum et regnorum a condito orbe ad nostra tempora. Lugd. B. 1666. in-12. (8 gr. Hartung.) Frcft. 1674. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

On y joint: *Accuratiss. Orbis delineatio s. geographia vetus, sacra et profana, exhibens quidquid imperiorum, regnorum, principatuum, rerumpublicarum ab initio rerum ad praesentem usque mundi statum. Amst.* 1667. in-fol. Av. 50 cart. géogr. (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* P. IV. p. 324 sq.) *Orbis politicus imperatorum, regnorum, principatuum etc. ib.* 1668. *Vesal.* 1669. in-12. *Orbis imperans s. tract. de XIII orbis imperiis, animadv. illustr. Lugd.*

B. 1668. in-12. et avec le préc. *Lips* 1668. in-12 *Arca Mosen s. historia mundi quae complectitur primordia rerum naturalium, omnium artium et scientiarum. ib.* 1668. in-8°

Hornby, Will. The Scourge of Drunkennes. Londoa 1618. in-4°. (32 pp.) 8 l. Sykes. 13 l. 10 sh. Wrangham. 6 l. 8 sh. 6 d. Heber. 30 l. Bibl. Auglo-Poet. n°. 349.

Horne, Andrew. Mirror of Justices. To which is added the Diversity of Courts and their Jurisdiction, translated into English by W. Hughes. Londoa 1768. in-8°.

Horne, George. Works with Life by W. Jones. Loadon 1818. 6 vol. in-8°. Av. portr. (3 l.)

Il y en a deux éditions postérieures: *ib.* 1809. 6 vol. in-8°, *ib.* 1831. 4 vol. in-8°.

Horne, John. The Divine Wooer; or a poem setting forth the Love and Loveliness of the Lord Jesus etc. by J. H. a Servant of God. London 1673. in-8°. 352 pp. (1 l. Heber. 13 sh. Roscoe.)

Horne, Sh. Hartwell. An introduction to the critical Study and knowledge of the Holy Scripture. Lond. 1856. X^th^ ed. 4 vol. in-8°. (3 l. 13 sh 6 d.)

Chaque vol. de cet ouvrage important se vend séparément, savoir *T. I. A summary of the Evidence for the Genuineness, Authenticity etc. of the Scriptures by the Rev. T. H. Horne* 15 sh. *T. II. The Text of the Old Testament considered with a treatise on sacred interpretation by S. Davidson* 25 sh. *T. III. A summary of biblical geography and antiquities by the Rev. T. H. Horne* 18 sh. *T. IV. An introduction to the texts and criticisms of the New Test with Analysis of the respective Books and a bibliogr. hist. of Editions of the Scriptures in the original Texts and the ancient versions by the Rev T. H. Horne. The critical part rewritten and the remainder revised and edited by S. P. Tregelles* 18 sh. La première éd avait paru: *London* 1818. 3 tom. in-8°. *Suppl. ib.* 1821. in-8°

L'auteur en a donné un abrégé sous le titre: *A compendious Introduction to the Study of the Bible illustr. w. maps and other engravings. London* 1852. X^th^ *ed.* in-12

L'éd. VIIe de l'*introduction* comprend aussi un *Manual of biblical bibliography* publié séparément à *London* 1839. in-8°, (12 sh tiré à 200 ex. et la VIIIe de 1846. (T. V.) reproduit ea *Manual of biblical bibliography* en deux parties (*P. I. Holy Scriptures. P. II. Sacred Philosophy, Criticisms and Interpretations of the H. Scriptures.*).

—— An introduction to the Study of Bibliography. To which is prefixed a Memoir on the Public Libraries of the Ancients. Loadon 1814. 2 tom. in-8°. Av. grav. (1 l. 18 sh. Sykes. 1 l. 9 sh. Roscoe et Drury. Gr. pap. tiré à 50 ex. 4 l. 4 sh. Hibbert. 2 l. 15 sh. Eyton.)

—— A Catalogue of the Library of Queens College, Cambridge. Cambr. 1827. 2 tom. in-8°.

On en a tiré 6 ex. sur pap. de dessin. (7 l. 10 sh. Hibbert. 1 l. 5 sh. Eyton.) Pour d'autres ouvrages de ce savant théologue v. *Lowndes* T. II. p. 1120 sq. *Darling, Cyclop. bibl.* p. 1544 sq.

Horne Tooke, John. *ΕΠΕΑ ΠΤΕΡΟΕΝΤΑ* or the diversions of Purley: a new edition rev. and corr. by Rich. Taylor, with numerous additions from the copy prepared by the author for republication: to which is anaexed his letter to John Dunning. Loadoa 1829. 2 vol. gr. in-8°. Av. une grav. (1 l. 10 sh.)

Ouvrage en forme de dialogues sur la grammaire générale, composé à Purley, maison de campagne de Mr. Tooke. La première éd. avait paru à *London* 1798—1805. 2 tom in-4°. On y joint: *Sequel to the diversions of Purley by John Barclay. London* 1827. in-8°. (7 sh.)

Horneck, Burcardus de. Carmen de ingenio sanitatis. Impr. Memmingen (A. Kunne) s. d. in-4°. (4 ff. à 18 l. — *Deux édd. différ.*)

Horneck, Ottocar. Chronicon Austriacum rhytmicum ab excessu Friderici II Imp. Id est ab a. 1250 ad a. usque 1309 perductum contin. Ratisb. 1745. in-fol.

Horneman, Fred. Journal of travels from Cairo to Mourzouk, the capital of the Kingdom of Fezzan in Afrika, in the years 1797 and 1798. Loadoa, Bulmer 1802. gr. in-4°. Av. fig.

Il y en a une trad. franç. par M*** (Griffet la Baume) augmentée de notes par Langlès: *Paris* 1803. 2 tom. in-8° Av. fig. L'original de cette relation en allemand a paru (*Tagebuch seiner Reise*) sur les mss. de l'auteur par Ch. König: *Weimar* 1802. in-8°. et dans *Sprengel, Bibl. d. Reisen.* T. VII.

Hornemann, C. F. Scripta genuina graeca Patrum apostolicorum (Clem. Rom., Polycarpi, Ignatii et Justini Mart. cum Tryphone Dial.) Gr. et Lat. Havn. 1818—19. 3 tom. in-4°. (7 sh. 6 d. Nutt.)

Hornemann, Jens Wilken. Forsog til en Dansk oeconomisk Plantelære. Kjøbhv. 1821—37. 2 tom. in-8°.

—— Hortus regius botanicus Hafniensis, in usum tironum et botanophil. Havn. 1813—15. 2 vol. in-8°. Suppl. I—III. ib. 1819. in-8°.

—— Nomenclatura florae danicae, emend. c. ind. system. et alphab. Hafn. 1828. in-8°. — Voyez **Oeder.**

Horolanus, J. Bettbuch Caroli Magni. Ingolst. 1584. in-12. Av. fig. et encadrements en bois.

Horologium. Ὡρολόγιον. Ven., Zacharias Calliergi 1509. 23 Aug. in-8°.

Cité par *Maittaire* T. I. (éd I.) p. 409.

—— *ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ* etc. Horologium continens quae in sequenti pagina sunt scripta: graece. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1520 die vero Januarii XXIII. in-8°.

Imprimé en rouge et en noir.

—— *ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ.* α φ λ ε. (*A la fin*) *Τὸ παρὸν ὡρολόγιον ἐνετίαις ἐτυπώσατο μὲν Βαρθολομαῖος ὁ Καστριζαγεὺς, ἀναλώμασιν δὲ Οὐϊκεντίου καὶ Ἰωάννου Φραγκίσκου τῶν Τριγκαουελῶν. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ χιλιοστῷ πεντακοσιοστῷ τριακοστῷ πέμπτῳ.* (1535.) pet. in-8°. (231 ff.) — *En rouge et en noir.*

—— كتاب صلاة السواعي. Kitâb çalât el seouaï (Livre de la prière des heures). s. l. ni d. (Fano 1514.) in-8°. (111 pp.)

Premier livre imprimé en caractères arabes. C'est l'unique production connue de l'imprimerie arabe établie à Fano par Gregorio Gregorio de Venise aux frais du pape Jules II, au commencement du XVIe siècle (v. *Schnurrer, Bibl. Arab.* n°. 236 p. 231 sq rectifié dans le *Catal. de S. de Sacy* T. I. p. 411 sq.)

—— Horologium. En grec et en arabe. Bucharest en 1702 par le prêtre Anthimos. in-4°. (732 pp.)

Ce vol., contenant les prières canoniques avec le reste des offices pour tout le cours de l'année, a été imprimé pour la première fois en grec et en arabe, à la demande et sous l'inspection du S. P. Athanase ci-devant Patriarche, d'Antioche. Une description de ce bréviaire très rare, conservé à la bibl. Imp de Paris, a été donnée par S. de Sacy dans *Millin, Mag. Encycl.* T. I. 1814. p. 197 sq.

—— Horologion. كتاب الاورولوجيون لي السواعي. Kitâb el ourolodjioun lî el seouâ'i. s. l. ni d. (au Liban 1787.) in-8°.

Livre d'heures tout arabe, texte en rouge et noir (735 pp.) non compris la cah. 1 de 8 ff. non ch., dont 3 bl. et 5 pour le titre et la préface. A la fin de la préface on lit: Achevé d'imprimer pour la deuxième impression, avec la permission des supérieurs, dont le monastère de S. Jean-Baptiste appelé Choueïr, situé sur le mont Kesrouân par les soins des moines susdits (Melkites grecs de la règle de S. Basile). v. *Schnurrer, Bibl. arab.* n°. 309 *Catal.* p. 306 sq. *S. de Sacy.* I. n°. 1350.

—— Horologium Magnum, Graece, sive Horae Diurnae et Officia ecclesiae graecae. Venetiis 1838. in-8°. roy. (10 sh. Nutt.)

Horologium devotionis. Voyez **Bertholdus**.

Horologiem christianum. Cui annexum est Officium Viri Sapientiae studiosi. Oxon. typis L. Lichfield 1695. in-18. (3 ff. et 175 pp.)

Ouvrage anonyme très rare, dédié *dom. Joanni Do. Stawell bar. de Somerton.*

Hořowic, Beneš. Martymiany t. g. Řymske Kronyka. w Praze 1488. in-fol. (101 ff.) Geth.

Cette Chronique qui finit à la mort de l'empereur Charles IV n'est pas du tout une traduction de celle de Martin Polonus, mais bien de la Chronique alsatienne de Jac. Twinger de Königshofen et la série des papes seule, à quelques différences près, est tirée de Mart. Pol (v. *Dobrowsky. Lit. Mag.* T. II. p. 46 sq. et *Röhm Lit* T. I p. 59. *Balbin, Boh. Docta* T. II p. 70. 79. *Jungmann* III. n⁰. 4⁰ IV. n⁰. 70.) On n'en connait que 2 ex., l'un à Dresde et l'autre à Prague.

Horozco y Coverruvias. Emblemas morales. Segovia 1589. pet. in-4⁰. Av. fig. en bois. (1 l. 10 sh. Salva.)

Réimpr. *ib.* 1591. in-4⁰. (1 l. 1 sh. Salva.) *Zaragoza* 1604. pet. in-4⁰. Av. fig. (1 l. Salva. 2 th. 1 gr. Tieck.)

—— Tratado de la verdadera y falsa prophetia. Segovia 1588. in-4⁰. (1 l. Salva.)

Horrebov, Niels. Tilforladelige Efterretninger om Island. Kjøbhv. 1752. in-8⁰.

Cette relation originale, étant remplie de plaisanteries déplacées et d'injures contre Anderson, auteur d'un ouvrage médiocre sur l'Islande, on préfère la trad. anglaise intit. *Natural history of Iceland .... interspersed with an account of the island by Anderson, transl. from the danish original London* 1758. in-fol. Av. une carte (Gr. pap. 16 sh. Dent.) Elle a été trad. en français sous le titre *Nouvelle description de l'Islande* (par Rousselot de Sourgy). *Paris* 1764. 2 vol in-12 La version allem. a paru: *Kopenh.* 1751. in-8⁰. D'ailleurs cette relation est loin d'être exacte, p. ex. on y trouve que ce pays est long de 720 lieues, tandis qu'il n'en a que 200

Horrebov, Petrus. Opera mathematico physica. Havn. 1740—41. 3 vol. in-4⁰. Av. fig. (24 fr. Soubise. 7 fr. Labey. 20 fr. Asher.)

—— Basis astronomiae s. astronomiae pars mechanica. Havn. 1735. in-4⁰.

—— Clavis astronomiae s. astron. pars physica. Havn. 1730. in-4⁰. Av. fig. (1⅔ th. Weigel.)

—— Tract. historico-meteorologicus. Havn. 1780. in-4⁰.

Horrens, Pet. Miscellaneorum critic. LL. II. Leovard. et Harl., van Diessel 1738. in-8⁰. (1 sc. 20 h. Gallarini. 1 th. 14 gr. Weigel.)

—— Observ. crit. in scriptores quosdam graecos hist. Lov. 1736. in-8⁰. (1 th. 14 gr. Weigel.)

—— Animadv. ad selecta N. F. et scriptorum exterorum graec. loca. Harling. 1719. in 8⁰. (1¼ th. Weigel)

Horsburgh, James. India Directory or Directions for sailing to and from the East Indies, China, New Holland, Cape of Good Hope, Brazil and the interjacent Parts. Third ed. London 1826. 2 tom. en un vol. in-4⁰. (4 l. 6 sh.)

Ouvrage important compilé de relations originales, conservées dans l'*East India House* et basé sur des expériences recueillies dans une navigation de 21 années dans ces mers-là. La 5ᵉ éd. a paru: *London* 1841 in-4⁰. Av. atlas in-fol. Il en existe une trad. française par Lepredour: *Paris* 1837—39. 5 tom in-8⁰, et une autre en hollandais (sur la 4ᵉ éd. angl.) avec de nombreuses add et rem. p. G. Kuyper (*Zeemans-gids naar etc. Amst.* 1842. in-4⁰. (55 fl.)

Horsemanship, The, of England, a Poem. London 1682. in-4⁰. (10 ff.)

Horsey, Sir Jerome. Travells in Russia 1575 to 1591. Now for the first time printed entire, from his own mss. ed. by F. A. Bond (with Giles Fletcher's Russe Commonwealth). London, Hakluyt Society 1856. in-8⁰.

Horsfield, Rev. J. W. The History and Antiquities of Lewes in Sussex and its Vicinity, with an Appendix. By Gideon A. Mantell. Lewes 1824—27. 2 tom. in-4⁰. Av. pl. et tabl. généal. (3 l. 3 sh.)

—— History and Antiquities of the County of Sussex. Lewes 1835. 2 vol. in-4⁰. (4 l. 4 sh. Gr. pap. 6 l. 6 sh.)

Horsfield, Thomas. Zoological Researches in Java and the Neighbouring Islands. London 1821—24. gr. in-4⁰.

Il y a 8 livr., de 8 pl. col. par W. Daniell chac. (à 18 sh.)

—— Descriptive Catalogue of the Lepidopterous Insects contained in the Museum of the East India Company; illustr. by coloured figures of new species and of the metamorphosis of Indian lepidoptera, with introd. observ. on a general arrangement of this order of Insects. London 1828. in-4⁰. Av. 8 pl. col. 25 fl. Nijhoff 12 th. 20 gr. Baer.

Cet ouvrage devait former 6 livr., mais il n'en a paru que les deux premières.

—— **Macleay** and **Horsfield.** Annulosa Javanica. P. I. ib. 1829. Av. 1 pl. cont. 9 fig.

—— Plantae Javanicae rariores descriptae iconibusque illustr., quas in insula Java, annis 1802—18 legit et investig. Th. Horsfield M. D.; e siccis descriptiones et characteres plurimorum elabor. Jon. J. Bennett. Observationes structuram et affinitatas praesertim respicientes passim adj. Rob. Brown. Lond. 1838—52. 3 tom. in-4⁰. atl. Av. une carte et 50 pl. col. (8 l. 8 sh.) 50 fl. Nijhoff. 28 th. Baer. 4 l. Quaritch.

Horsley, John. Britannia romana or the roman antiquities of Britain, in three books; to which are added a chronol. table and indexes to the inscriptions and sculptures, after the manner of Gruter and Reinesius; also geographical index both of the latin and english names of the roman places in Britain and a general index to the work. London 1732. in-fol. Av. 105 cartes et pl. (Gr. pap. 28 l. 17 sh. Heath. 36 l. 15 sh. Dent. 401 fl. Meerman. 17 l. 12 sh. 6 d. Hibbert. 5 l. Heber.)

4 ff. de titre et de dédic. XXXII pp. de préf. 520 pp. *Britannia Romana* (entre les pp. 352—353 il y a les pp. [353] [354] et [355]) une table chronol. 5 ff. et quatre index 15 ff.

Horsley, Samuel. Biblical Criticism on the first fourteen histor. Books of the Old Test. also on the first nine prophetical Books. London 1820. 4 vol. in-8⁰.

Il y en a une seconde éd. avec des additions: *ib.* 1844. 2 vol. in-8⁰.

Horst, G. C. Zauberbibliothek oder von Zauberei, Theurgie und Mantik, Zauberern, Hexen und Hexenprocessen, Dämonen, Gespenstern und Geistererscheinungen. Mainz 1821—26. 6 vol. in-8⁰. Av. fig. (8 th. Weigel et Scheible.)

—— Dämonomagie oder Geschichte des Glaubens an Zauberei u. dämon. Wunder. Francf. 1818. 2 tom. in-8⁰. (3 fl. 24 kr. Scheible.)

Horst, Jac. De aureo dente maxillari pueri Silesii utrum ejus generatio naturalis fuerit etc. Et de noctambulorum natura, differentiis et causis etc. Lips. 1795. in-8⁰. (1 fl. 30 kr. Scheible.)

—— Von den wunderbarlichen Geheimnissen der Natur der ganzen Welt und sonderlich der Gestirn und der Himmelsläufte. s. l. 1605. in-8⁰. (2 fl. 14 kr. Scheible.)

—— Opera. Norimb., Jo. Andr. Wolfgang 1660. in-fol.

Horst, J. van der. Theatrum machinarum universale of keurige Verzameling van waterwerken, sluisen, waterkeringen etc. Amst. 1736. 2 tom. en un vol. in-fol. roy. Av. pl. (7 fl. 12 kr. Scheible.)

Horst, Tielman van der. Voyez **Van Zyl**.

Horstius, Jac. Merl. Paradisus animae christianae. Col., Agripp. 1644. 1670. 1716. in-12. Av. fig. (1 sc. 80 b. Gallarini.) Lugd., Guillomin 1658. in-12. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une trad. anglaise par W. Pusey: *London* 1847. 1748 1850. in-12.

Horstius, Georg. De natura amoris add. resolutionibus quaestionum de cura furoris amatorii. Giessae 1611. in-4°.

Hortega, Juan de. Voyez **Ortega.**

Hortensius, Chr. H. Menologium Cistereiense notationibus illustr. Acc. seorsim regula, constitutiones, privilegia ojd. ord. ac congregat. monast. et milit. quae cist. instit. observant. Antv. 1630. in-fol. (6 fl. Scheible.)

Hortensius, Lamb. De bello German. LL. VII. Bas. 1560. in-4°. (⅚ th. Weigel.)

—— Secessionum civil. Ultraject. et Bellorum ab a. 1524 usque ad translat. episcopatus ad Burgundos LL. VII. Bas. 1546. in-fol.

Horti tres amoris amoenissimi a praestantiss. poetis nostri saeculi flosculis et plantulis odoriferis ab Eg. Periandro consiti. Frcft. 1567. 3 tom. in-8°. (30 fr. Bonnier. 1 l. 5 sh. Heber. 8 fr. Courtois. 5 th. Weigel.)

Horti Adonidis. Voyez **Thesaurus** cornu copiae.

Horticulture Society, Transactions of the, of London. London 1812—30. 7 vol. in 4°. Av. 100 pl col. (5 l. Quaritch.) — Second Series. ib. 1835—48. Vol. I. II. III. in-4°. Av. pl. (ens. 10 l. 18 sh. Sotheby.)

Le 3° vol. finit à la p. 288; suit un index pour les deux séries.

On cite encore: *Horticultural Journal. London* 1832—46. in-8°. Av. pl. col. et *Horticultural Society's Proceedings. ib.* 1838—43. in-8°.

—— Memoirs of the Caledonian Horticultural Society. Edinb. 1814—32. 5 tom. in-8°.

Hortleder, F. Handlungen und Ausschreiben, Sendbriefe, Berichte etc. von den Ursachen des deutschen Krieges K. Caroli V wider die Schmalkald. Bundesobriste. Frckft. a. M., Nic. Hoffmann 1617—18. 2 tom. in-fol. (3⅓ th. Baer.)

Première éd. d'une collection de documents originaux, reproduite avec des additions p. Zach Prüschenck: *Gotha* 1645. 2 tom. in-fol. Av. fig. (8 fl. 6 kr. Scheible.) Dans cette éd. ci beaucoup de passages de la prem. éd. ont été omis ou retranchés s'ils paraissaient à l'éditeur trop forts ou trop offensifs. Un 3° vol. a été commencé, mais interrompu à la 252° p. (v. *Liter. Wochenblatt* T. I. p. 380. *Denis, Bücherkunde* T. I. p. 245. *Catal. bibl. D. A. ab Asemann. Celiis* 1747. in-8°. p. 129.)

Hortop, Job. The rare Trauailes of an Englishman, who was not heard of in three and twentie yeares space. London, W. Wright 1591. in-4°. (6 l. 10 sh. Heber P. IX.)

Hortulus animae. Ortulus anime. Argentine per Wilhelmum Schaffenor de Ropersswiler 1498. in-8°.

Un ex. tiré sur vélin avec les figures peintes en or et en couleur se conserve à la bibl. roy. de Stuttgart.

Le même imprimeur en a donné une seconde éd. intitulée: *Ortulus anime. Ortulus exiguus varias et sepe salubres herbas pduert etc.* (A la fin:) *Impressum per me wilhelmum schaffener de Ropersswiler XV die Marcii. Anno domini M. D in inclita ciuitate Argentin.* pet. in-8°. Av. fig. en bois de l'école de H. Bald. Grün. (3 th. R. Weigel.)

—— Ortulus anime cum orationibus aliquibus supperadditis que in prioribus libris non habentur. (*A la fin:*) Elaboratas per providum virum Magistrum Johannem Grüninger, in insigni ac libera civitate Argent. anno incarn. MCCCCC pridie vero Kalendas Februarii. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

Mr. *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 292 a déjà remarqué que cette éd. renferme des figures très indécentes; on voit p. ex. au f. 119. S. Ursule et quelques-unes des 11000 vierges exposées toutes nues aux yeux lascifs d'un cavalier.

Hortulus animae. Ortulus anime denuo diligentissime per prestantissimos viros et dominos doctorem Brant & mgrm Jacobu Wympffelingam castigatus. (*A la fin:*) Impressum Argentine per Johem Wehinger Anno dñi M. D. iij. pet. in-8°. Goth. (231 ff.) Av. fig. en bois.

—— Hortulus anime cum horis beate virginis ſc̃m cõsuetudinē Romane ecclesie etc. (*A la fin:*) impensis probi viri Joh. Keborger ciuis Nurenbergeñ. impressus: finem optatum sertitus est Nurenberge arte et industria Fred. Peypus 1519. V idus Febr. in-8°. (20 ff. p. le titre et le Calendrier 179 ff. ch. et 4 ff. de table.) 6 th. R. Weigal. 2 th. 17 gr. Blenz.

Les figures de cet édd. sont de Springinklee et d'Erh. Schön (v. *Bartsch* T. VII. p. 423. *Dibdin, Decameron* T. I. p. 57 sq.) Il y en a beaucoup de réimpressions, savoir une dépensée d'Ant. Koberger (*Hortulus anime aliis ꝑplurimis orationibus pristine impressioni superadditis, ut tabulam in hujus calce annexa intuēti patētissimū erit.* (A la fin:) *impensis probi viri Joannis Koberger ciuis Nurenbergeñ. impressus: finem optatum sortitus est) Lugduni arte et industria Joā. Clein chalcographi V idus Nouēbris* 1516. in-8°. (2⅚ th T. O. Weigel. 3½ th. R. Weigel.) *ib.* 1511. 1513. *IX Cal. Januarias.* in-8°. 1517. in-8°. Av. 86 gr. *Ante., Humberch* 1513 *die XX octobris.* in-8°. *Argent.* 1504. in-12. Av. 75 gr. en bois. *ib., Martin Flach* 1511. in-8° (20 fr. Asher.) 1512. in-8°. (1½ th. Weigel.) *ib., J. Knoblauch* 1507. in-8°. (v. *Graes.* T. III. p. 72 sq.) 1560. in-8°. *Norimb., Koberger* 1813 in-8°. (3 th. Weigel.).

—— Ortulus anime. Paris. 1538. in-12. Goth. Av. fig. en bois.

Un ex. tiré sur vélin avec fig. enlum. (sans titre) se conserve à la bibl. roy. de Munich. Pour les éd. de ce livre de prières v. *Freytag, App. lit.* T. II. p. 821. *Clément* T. I. p. 349. *Heller, Leben Cranachs* p. 357—364 et *Gesch. der Holzschn. K.* p. 116

—— Ortulus Anime. Dises büchlin ain wurtzgart ist Der Sel die sich dar in erfrist In einem schowenden leben Dardurch ir öwigs wert geben. (*A la fin:*) Gedruckt vnd selielieb volendet zu Straszburg durch Hans Grüningern vff vnser lieben Frowē abent der geburt, in dē jor als man zalt von der geburt Cristi funffzehundert vnd drü. in-8°. Av. fig. en bois. (En rouge et en noir.)

—— Hortulus anime. (*A la fin:*) Gedruckt vnd geendet zu Straszburg durch Johannē Wähinger am mitwoch nach dē sontag Reminiscere. Nach Gottes geburt fünffzehn hundert vā vier Jar. Der diss büchlein mit sampt dem lateinischen ortulus anfengklich vß zum aller ersten mit grossem Fleysz, müg, kost vnd arbeit dem allmechtigen got zu lob zusammen gesetzt, gelesen vnd gebracht. in-8°. Av. fig. en bois. (248 ff.) 2 th. Blenz.

—— Hortulus anime. (*A la fin:*) Gedruckt vnd geendet zu Straszburg durch Joh. Knobluch am Donrstag nach sant Sebastianstag Nach gottes geburt funffzehehundert vnd sybē jar. in-8°.

Voyez sur cette éd., trad en allemand par Seb Brant, *Riederer, Nach* T. II. p. 168 sq

—— Ortulus anime Der selen gärtlin würde ich gnant, von dem latein man mich noch kent, zu Straszburg in seym vatterlant, hat mich Sebastianus Brant Besehen vnd vast corrigiert, zu teutsch auch vil transferiert Was man in mich sähl hie in zeyt, Das selb man dort mit freyden schneyt Do würt der somen recht auffgon, Wer mich recht pflantzt dem würt der lon. (*A la fin:*) Gedruckt vnd geendet zu Straszburg durch Johannem Knoblouch am Mitwuch nach Heleae. Nach Gottes Geburt MCCCCC vnnd viij jar. in-8°.

Voyez sur cette éd. *Weislinger, Armamentarium* p. 763 sq.

Nous citons encore les réimpressions de *Strassburg durch Mart. Flach am Freytag nach Hathfasten* 1513. in-8°. (*Hortulus anime. Diss Büchlin genant das H urtzgärtlein der andächtigen übung, ist also gesetzt und geordnet durch ein geistliche vatter Barfusser sant Franciscen Ordens.*) *Augsburg* 1513 (*Hortulus*

anime zu teutsch Selen wurtzgertlein genant mit vil schönen gebeten vnd figuren geziert: ['A la fin:]) *Gedruckt zu Nürnberg durch Johannem Stuchs für den Ersamen Anth. Koberger burger daselbst* 1516 *auff den dritten tag des monats December seligklichen volendt.* in-8° (5⅓ th. R. Weigel) (v. *Bartsch* n°. 1. *Panzer. Deutsche Ann.* T. I. p. 387) qui remarque que les *Ermanungen vnd gebette sandt Brigitte* ne se trouvent que dans les édd. impr. pour Koberger soit en latin soit en allemand) *Nürnb., F. Peypus* 8 *Mai* 1518. in-8°. 246 et 5 ff. (Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. de Kopenhague [v. *Molbech, Fort. over de paa Perg. trykk. Boger i det K. Bibl.* p. 18 sq.] et un autre cité dans la *Bibl. Schoeberg. Amst.* 1745. T. II. p. 14. n°. 189.) *ib. id.* 1519. in-8°. Av. 57 fig. en bois p. Springinklee et Schöe. *Basel durch Thomans Wolff für den ersamen Johanne Wetterschnee im Jar* 1523. in-8°. (2⅓ th. R. Weigel n°. 16351. 1⅓ th. Lempertz) Il existe une éd. en bas saxon *Ortulus anime to dude: Lypzick, Cr. Kachelaffen* 1516. in-12.

Hortulus animae. Hortulus anime: Lustgarten der Seelen. Wittenb., Rhaw 1547. in-8°. Av. 53 grav. en bois d'après les dessins de L. Cranach.

Rédaction de ce livre de prières à l'usage des protestants, reprod. *Wittenb., J. Geo. Rhawen Erben* 1550. in-4° (Av. les mêmes fig.) 1547. in-4°. (Av. le *Symbolum der heil. Apostels. ib. id.* 1558. 6⅔ th. R. Weigel) et *Frcft. a. M., Gülfferich* 1546 in-8°. (Av. des fig. différ.) 1548. in-4°. Av. 38 fig. 22 fl. Scheible. 42 fr. Baarzi. (Av. le *Symbolum* de 1548.) 8 th. R. Weigel. (une sec. éd. sous la même date 20 th. le même.) *(H. As. Der Lustgarten der Seelen mit schönen Figuren sampt e. Kalender o. Passional J. Christi) ib* 1552. in-8°. (4 fl. Butsch.) Au f. G. 1. de l'éd. de 1548 il y a une fig. qui représente une guillotine.

— Ein Lustgarde edder arstodie d. Seelen. Mit schönen lefflikan Figuren. Wittemberch 1550. — Das Symbolum der hilligen Aposteln. D. Mart. Luther. Mit schönen lof liken Figuren. Wittembereb 1550. (*A la fin:*) Gedrucket the Wittemberch dorch Georg. Rawen Erben. pet. in-8°. (6 th. R. Weigel n°. 18348.)

Rédaction de ce livre de prières en bas-saxon. Comme les édd. annoncées ci-dessus en haut-saxon impr. chez Rhaw, elle contient aussi *das Symbolum der 2 Aposteln darin der Grund unsers christlichen Glaubens ausgelegt durch Mart. Luther. Mit schönen lieblichen Figuren. Witt., Rhaw* 1548. in-4°. (Av. le *Hort. A.* de 1547. 10 th. T. O Weigel.)

— Hortulus Anime s Figurami. w Pleni, Tem. Bakalař 1533. in-12. Av. fig. en bois. Av. ch. et sign. (A—Zv), mais sans récl.

Traduction bohémienne de ce livre de prières catholiques, restée inconnue aux bibliographes.

— Hortulus animae cum horis divae virginis juxta ritum ecclesiae Romanae. s. l. apud J. Criuitum 1540. in-12. Av. fig. en bois. (2½ th. Weigel.)

— Hortulus animae suavissimis floribus refertus. Diling. 1573. in-16. Av. beaucoup de fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. allemande publ. *ib. s. d.* (1569) et 1572. 6 part. en un vol. in-16. Av. les mêmes fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) répétée *ib.* 1611. in-12. (48 kr. le même.) 1674. in-12. Il va sans dire que cette éd. n'est qu'une rédaction modernée de ce livre à l'usage des catholiques.

Hortulus rosarum in valle lacrimarum continens egregias et devotas sententias. Hugo de S. Victore de studio orandi et de tribus dietis. Bas., Joh. Bergmann de Olpe 1499. in-8°.

Reproduit (sans le *Hugo de S. V.*) *Nuremb., With. Winter* 1500. in-16.

Hortus christianorum ex quo singulis diebus aliquem sanctitatis florem licet excerpere, distinctus in duas areolas, op. R. P. A. B. A. Paris. 1643. 2 vol. in-24. Av. 365 fig.

Hortus deliciarum deutsch. Hiernach volget die siben zeyt von unser lieben frawen, wie sie bapst Urban der andor vff gesagt hat zu sprechen. s. l. ni d. (Mainz, P. Schöffer 1520.) in-8°. Av. beauc. de fig. en bois. (3 fl. Butsch.)

Hortus epitaphiorum selectorum ou jardin d'épitaphes choisies, où se voyant les fleurs de plusieurs vers funèbres tant anciens que nouveaux (par Pierre Guillebaud, de S. Romuald). Paris 1648. 2 tom. pet. in-12. (39 rs. de la Cortina.)

Hortus malabaricus. Voyez **Rheede**, van.

Hortus sanitatis.

Le mérite d'avoir pour la première fois éclairci la confusion des bibliographes à l'égard de ce livre appartient uniquement à Mr. *L. Choulant (Graphische Incunabeln für Naturg. u. Medicin. Lpzg.* 1858. in-8°. p. 20—73) qui a démontré le premier qu'il faut distinguer deux ouvrages entièrement différents, un petit *Hortus* qui ne se trouve qu'en allemand, et un grand *Hortus*, basé sur celui-là, écrit en latin et traduit en allemand (c'est-à-dire sa seconde partie), en français et en hollandais. Il a en même temps prouvé que ni le célèbre voyageur Bernard de Braydenbach (v. cet art.) ni l'imprimeur de Mayence Jacques Meydenbach en est l'auteur et qu'il est même douteux si Jean de Cuba, à qui on les attribue tous les deux, a composé du moins le *Hortus* allemand, car le latin ne lui appartient pas du tout. Il va sans dire que Moses ben Maimon, à qui on l'a attribué aussi, n'en est non plus l'auteur. Nous donnons ci-après la liste des éditions de ces deux ouvr. telle que nous la trouvons chez Mr. Choulant (p. 55 sq.) qui a d'ailleurs souvent rectifié celle de Mr. Pritzel (p. 349 sq.).

Le petit Hortus en allemand.

Ortus sanitatis vff teutsch ein gart der gesuntheit. In welchem garten man findet CCCC vnd XXXV Kreuter etc. (*A la fin:*) Disser Herbarius ist czu menez gedruckt vnd geendet vff dem xxviij dage des mercz. Anno M. CCCC. LXXXV. (P. Schöffer.) in-fol. Goth. (359 ff.) (Ex. défect.) 4 fl. 48 kr. Beck. 10 th. R. Weigel. 92 fr. La Vallière. 55 fr. Gaignat.

Il y a les figures de 368 plantes et de 11 (III, celui de l'éléphant est double) animaux en bois.

...... (*A la fin:*) Hie hat ein end der herbarius in der keyserlichen statt Augspurg (Ant. Sorg) gedruckt vnd vollendet am montag nechst vor Bartholomei 1485. in-fol. (369 ff.) Av. les mêmes fig.

...... s. l. ni d. in-fol. Goth. à 2 et 3 col. de 43 l. Av. des fig. réduites.

...... s. l. ni d. in fol. (223 ff. à 43 l.) Av. les mêmes fig. (8 th. R. Weigel.)

...... s. l. ni d. in-fol. (223 ff. à 42 et 43 l.) Av. fig.

...... Augspurg, Hans Schönsperger 1486. V Jun. in-fol. (257 ff. à 42 l.) Av. fig. en bois. (Ex. défect. de 7 ff. 5 fl. 24 kr. Beck.)

Nous signalons encore les réimpressions: *Augspurg, Hanns schönsperger an der mittwochen nach dem weyssen suntag* 1487. in-fol. *Ulm, Conrad Dinckmut Am samstag vor Judica* 1487. in-fol. (247 ff. à 48 l.) *s. l. ni d.* in-fol. (257 ff. à 42 l.) *Augspurg, H. Schönsperger am montag vor sant Thamas* 1488. in-fol. (261 ff. à 42 l.) *ib. id. an dem afftermontag nach Tyburcii* 1493. in-fol. (261 ff. à 42 l.) *ib. id. am afftermontag nach unsers herren auffart* 1496. in-fol. (261 ff. à 39 l.) *ib. id. am montag nach unsers herrn Hymelfart nach Christi gepurt* 1499. in-fol. Av. les fig. réd. comme toutes les édd. citées ci-haut. Le titre des quatre dernières éd. est *Herbarius zu teutsch.* Une édition *Augsp., Schönsperger* 1502. in-fol. citée p. *Pritzel* n°. 11893 n'est pas constatée.

Le grand Hortus en latin et ses traductions.

Ortus sanitatis. (*A la fin:*) Impressum est autem hoc ipsum in inclita ciuitate Moguntina (p. Jac. Medenbach) etc. 1491 die vero Jouis vicesima torcia mensis Junij. in-fol. (453 ff. à 47 l.) Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (150 fr. Gaignat. 218 fr. La Vallière. 63 fr. de Servais. 96 fr. d'O... 35 fr. 50 c. Jussieu. 45 fr. Tross.)

Ortus sanitatis De herbis et plantis. De animalibus et reptilibus De Auibus et volatilibus De Piscibus et natatilibus De lapidibus et in terre venis nascentibus De

Hartus sanitatis.

Urinis et aarum spaciebus Tabula medicinalis Cum directorio generali per omues tractatus. s. l. ni d. in-fol. Goth. à 2 col. (360 ff. à 54 et 55 l.) Av. fig. en bois. (9 th. T. O. Weigel.)

Reproduit *s. l. ni d.* In-fol. Goth. (360 ff. à 54 et 55 l. Une éd. différ. a été décrite dans le *Cat. de Schmidt* n°. CLIX. 1861. titre verso. — 20 th.) *s. l. ni d.* In-fol. Goth. (360 ff. à 55 l.) Sans ch. ni récl., av. sign. (21 fr. Brienne Laire. 40 fr. L'Héritier. 10 fl. Beck. 5 fl. 30 kr. Butsch.) *Ven. per Bern. Benalium et Joannem de Cereto de Tridino alias Tacuinum* 1511 *die XI Augusti.* In-fol. Demigoth. (12 th. R. Weigel.) *s. l.* 1517. In-fol. Goth. à 2 col. (3 th. R. Weigel. 8 fl. Butsch. 8 th. Schmidt. 40 fr. Heussner.) *Argent. per Math. Apiarium mense Martio* 1536. in-fol. Car. rom. (2 et 130 ff. — 2 th. R. Weigel. 6 fl. Scheible.) Toutes ces éd. ont des fig. en bois.

In diesem Buch ist der Herbary oder Krüterbueb genant der gart der gesuntheit: mit merern figuren vnd registern. (*A la fin:*) Gatruckt vnnd fleyszlichen besehen, mit meer figuren, artlyeher gesetzt, durch Joannem Prüsz buchtrucker zum Thiergarten, Burger zu Straszburg. Geendet vff sant Johannis enthauptung tage. In dem jare da man zalt nach der Geburt Christi Tusent fünffhundert vnd syben. in-fol. Goth. à 2 col. (6, 180 [mal num. 182, les ch. 48 et 49 étant omis], 17 ff. un f. bl.) — In diesem Buch ist der Gart der gesuntheit (zu latin Ortus sanitatis) in vier theyl getheylet. Mit seinem register der artnyen. (*A la fin:*) Getruckt durch den fürsyehtigen Joannem Prüsz, truckerherren vnd burgern der keys. statt Straszburgk. Volleudet am xsij tag Maij. Im CCCCC vnd ix iar nach der gebnrt Christi. in-fol. Goth. à 2 col. (174 ff.) Av. fig. en bois.

La première partie est une traduction du petit *Hortus* et la seconde du grand *Hortus* à l'exception des 530 chap. *de herbis* et du traité *de urina*. Quant aux réimpressions: *Augspurg. Hans Otmar in Kösten des fürsichtigen heren Johans Rymman vnd volendet vff den xijten tag des hornungs* 1508. in-fol. *Straszburg durch Renatus Beck zum Thiergarten. Burger zu Straszburg geendet vff mitfasten* 1515. In-fol. Goth. (178 à 2 col.) *ib. id.* 1521. in-fol. Goth. (160 ff. ch. et 18 ff. non ch. à 2 col. — 4 th. R. Weigel.) *ib., Balthasar Beck* 1527 *an dem drytzehenden tag des Augstmonats.* in-fol. Goth. à 2 col. (162 ff. ch. et 5 ff. non ch.), il parait qu'elles ne contiennent que la première partie ou le petit *Hortus*. Toutes ces éd. ont des fig. en bois

Ortus Sanitatis: gart der gesuntheit von allen Foglen Fischen Vnd edlem gestein, vszgezogen was des menschen leib zu gesuntheit dienen mag Nüw corigiert, lustiger zu lesen dann vormals, vil vnützer figuren drüw fiermal gesetzt hie hingethon vnd aber kein wort nit vszgelon. Sundet hin zu gesetzt vil guter stück vss dem herbario, vnd sunst nütz vnd gut. Ist jetzt geteilt in fünfteil. (*A la fin:*) Item disz buch ist getruckt zu Straszburg von Johannes Grieningern vnd vollendet vff sant Gertrudten tag im Iar MD. sxix. in-fol. Goth. à 2 col. (6 et 135 ff.) Av. fig. en bois.

Malgré le titre ce n'est qu'une rédaction fort incomplète du *Hortus San.*

Kreutterbuch von allem Erdgewäche, anfenglich von Dr. Johann Cuba zusammenbracht, ietz wiederum new corrigirt etc. Mit warer Abconterfeiung aller Kreuter. Durch Encharius Rhodion Stattarzt zu Franckfurt am Meyn. Chr. Egenolff 1533. in-fol. Av. fig.

Reproduit: *ib.* 1535. 1536. 1540. 1550. in-fol. 1552. in-4°. Av. fig. (48 kr. Butsch.) Dans ces 6 rédactions on ne reconnait guère l'ancien *Hortus*. Il faut pourtant se garder de les confondre avec le *Kräuterbuch* de *Rhodion* (v. cet art.).

Gart der gesuntheit zu latein Hortus sanitatis etc. Corrigiart vnd gebessert. Item ein new Register. Getruckt zu Straszburg bei Matthia Apiario 1536. in-fol. Av. fig. en bois. (142 ff. ch. et 6 ff. non ch. à 2 col.)

Hortus sanitatis.

Cette édition est mutilée et expurgée des fables rapportées dans les anc. éd.

Hiir heuet an de lustighe vnde nochlighe Gaerde der suntheit. (*A la fin:*) Ghedrucket is doreh dat beneel Steffani Arndes inwaner d keiserliken stat Lubeck 1492. in-fol. Av. fig. en bois.

C'est une traduction du petit *Hortus* en bas-saxon avec l'addition du livre *de lapidibus* tiré du grand. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Lübeck, Steffen Arndes* 1510. in-fol. et *ib. in saligen Steffen Arndes nagelate Druckerye* 1520 *am sonauende na Vincula Petri.* in-fol. (324 ff.) Av. fig. en bois.

Den herbarius In dyetsche. Antw. by Gouaert Back 1511. in-4°.

Den grooten herbarius met al syn figuereu, die Ortus sanitatis ghenaemt is etc. (*A la fin:*) Desen boek is gheprint in die vermeerde Coopstadt van Antwerpen bi mi Claes de Grave, int jaer ons heren 1514 den XVII dach van Junius. pet. in-fol. Av. fig. en bois.

Il y a plusieurs réimpressions de cette version hollandaise du petit *Hortus*, savoir: *Brüssel* 1514. in-fol. *Utrecht, van Sinte Martius Tooren by Jan Brents* 1528. in-fol. *Tantwerpen bi mi Simon Cock* 1547. in-fol. Av. fig. (Cette dern. éd. contient plusiers pièces qui ne sont pas dans les édd. antér. v. *Choulant* p. 73. n°. 30.).

Ortus Sanitatis translate de latin en francoys. Paris, Ant. Verard s. d. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (275 ff. ch. et 17 ff. non ch.; 170 ff. ch. et 27 ff. non ch.)

On en connait quelques ex. tirés sur vélin. 1481 fr. Mac-Carthy. 21 l. 10 sh. 6 d. Hibbert. Vol. II av. 538 fig. col. 286 fr. La Vallière. 261 fr. Gaignat. 80 fr. Mac-Carthy.) La première partie traite des herbes, la seconde renferme le *Tractie des bestes, oyseaux, poissons, pierres precieuses et urines du jardin de sante.*

Le jardin de sante translate de latin en françoys nouvellement imprime a Paris, ches Philippe le Noir 1539. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. en bois. Goth. (246 ff.)

Horus Apollo (*ou* **Horapollo**). Ori Apollinis Niliaei Hieroglyphica Gr. et Lat. Bernard. Trebatio Vincentino interprete. Paris. exc. P. Vidouaeus artium mag. impensis honesti viri Conr. Resch bibliopolae Paris. sub Scuto Basiliensi 1521. in-8°. (33 et 38 ff.)

—— Ori Apollinis Nil. de Sacris apud Aegyptios notis et sculpturis LL. II. Quibus access. versio lat. recens per Jo. Mercerum concinn. et observat. non infrugiferae. Paris., exc. Chph. Wechelus 1548. in-4°. (47 et 54 pp. 4 ff.)

Cette éd. donne le texte de la première éd. d'Horapollo jointe à celle d'*Aesopus. Ven. apud Aldum* 1505. in-fol. On préfère avec raison la réimpression: *Paris. ap. Jac. Kerver exc. J. Morelius* 1551. in-8°. av. environ 200 fig. en bois, dans laquelle Mercier s'est servi d'un nouv. man. de G. Morel. (9 sh. Bohn. 25 fr. Nodier. 22 fl. vente Butsch.)

—— Horap. Hieroglyphica a Dav. Hoeschelio fide cod. Aug. ms. corr., suppleta, illustr. (observ. J. Merceri et notis Hoeschelii). Aug. Vind. ad insigne pinus MDVC (1595). in-4°. (4 ff. de prél. 214 pp. et 6 ff.) 2 sc. Gallarini. Gr. pap. 40 fr. Courtois.

Une éd. de 1605 n'existe pas.

Le texte d'Horap. avec une version latine se trouve aussi dans *Nic. Caussini Syntagma elect. Symbol. Paris.* 1616. in-4°. et (avec un comment. p. le prem. livre) à la suite de *J. Pierii Valeriani Hieroglyphica. Lugd.* 1626. in-fol.

—— Hor. Hierogl. gr. et lat. e. integris observ. et notis Joa. Merceri & Dav. Hoeschel. et sel. N. Caussini Cur.

Jo. Corn. de Pauw qui suas etiam observ. adv. Traj. ad Rh. ap. Meleb. Leon. Charlois 1727. in-4°. (7 sh. 6 d. Bohn. 2⅔ th. Weigel. 5 sc. Gallariai. Gr. pap. 22 fr. Gonttard. 44 fr. Labédoyère.)

Voyez sur cette édition le *Bibl. anc. et mod.* T. XXVII. p. 115 sq.

Horus Apollo (*ou* **Horapollo**). Gr. et Lat. ed. div. eodd. rec. coll. priorumque edd. var. lectt. et vers. lat. subj. adnott., item hieroglyph. imagg. et iadd. adj. C. Leemans. Amst. 1833. in-8°. Av. 3 pl. (6 fl. 60 c.)

On a tiré 10 ex. sur pap. de Holl. de cette excellente éd.

—— Gr. with English translation by Cory. London 1840. in-8°. Av. 80 fig. (7 sh. 6 d. Bohn.)

Traductions.

Hori Ap. Nil. Hieroglyphica h. e. de sacris Aegyptiorum literis libelli II de graeco in latinum sermonem a Phil. Phasianino n. pr. translati. Bonon. ap. Hier. Platonidem 1517. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Orus Apollo Nil. de Hierogl. notis a Bernard. Trebatio Vinc. Latinitate donatus. Paris. ex off. Rob. Stephani 1530. in-8°.

Il y en a une première édition: *Basil. ap. Joa. Froben. mense Febr.* 1518. in-4°. (544 pp et un f.)

Ori Apoll. Nil. de sacris Aegypt. notis Aegyptiace expressis Ll. II. iconibus illustr. et aucti n. pr. in Lat. et Gall. serm. conversi. Paris. ap. Galeotum a Prato et Joh. Ruellium 1574. in-8°. (4 fr. A. Martin. 5 fr. Courtois.)

Une traduction allemande, attribuée à H. Holbein, fait partie de *J. Herold, Heyden Weldt. Basel* 1554. in-fol. p. LXXXV sq.

Orus Apolle de Aegypte (*sic*) de la signification des notes hieroglyphiques des Aegyptiens c'est-à-dire des figures par lesquelles ils escripnoient leurs mysteres secrets, et les choses sainctes et divines, nouvellement traduict de grec en françoys et imprimé avec les figures à chascun chapitre. Paris, Jacq. Kerver 1543. pet. in-8°. (104 ff. non ch.) 10 fr. Merel-Vindé.

'A la fin de ce joli vol. se trouvent 10 emblèmes ajoutés p. le traducteur anonyme que l'on sait être Jean Martin Parisien. Réimpr. avec la vers. remarquée sous le titre: *Les sculptures ou graveures sacrées d'Orus Ap. Niliaque c'est-à-dire voysin du Nil, lesquelles il composa luy mesme en son language Egyptien & Philippe les mist en Grec, nouvellement traduict du latin en françois* etc. *Impr. à Paris par Benoist Prevost pour Jaques Kerver* 1553. in-8°.

Hiéroglyphes d'Horapollon, ouvr. trad. du grec par Requier. Paris 1779. 1782. in-12.

Oro Apolline Niliaco delli Signi Hieroglyphici cioè delle Significationi di scolture sacre appresso gli Egitij. Trad. in lingua volgare per M. Pi. Vasolli da Fivizzane. Vin. appr. Gabr. Giolito de Ferrari 1548. in-8°. (daté 1547 1 sc. Gallarini.)

Horzewitz, B. von. Voyez **Horowic.**

Hosein Zeini Zadeh. Voyez **Zeini.**

Hosius, Mat. Wypsáaj Kragin Zemie Ruské, kteraužto prácy po smrti spisowatele zmnoženau putowánjm Zykmunda Herbersteinа a hystorj o tyraustwj JánaBasylida Moskwanského wéwody wydal Weleslawyn. w Praze 1589. in-8°.

—— Kronika nowá o národu Tureckém. Přelož. od Jana Kocyna z Kocynetu. w Praze, Weleslawya 1594. 2 tom. in-8°.

Cette chronique turque, composée en latin d'après des documents turcs originaux (quant à la prem. partie jusqu'en 1550), a été traduite en allemand par Löwenclau et en bohémien par Kocyn (v. *Balbin, Boh. docta* T. III. p. 187. *Jungmann* V. 279 et 458.).

Hosius, Mat. De expresso Dei verbo ad Sigism. Augustum Poloniae regem. Dil. 1560. in-12. (Av. le préc. 15 fr. Asher.)

Il y en a une édition antérieure: *ib.* 1558. in-4°. (2½ th. Weigel; av. deux autres pièces par. 20 fr. Asher.)

—— Confessio catholicae fidei christianae vel potius explanatio quaedam confessionis in synodo Petricoviensi, a patribus provinciarum Gnesnensis et Leopoliensis in regno Poloniae factae a. 1551. Viennae, Mich. Zimmermann 1560. in-fol. (2½ th. Asher.)

Réimpr. *Paris.* 1560. in-8° *Antv.* 1561. in-8°. *Col* 1573 in-8°. La prem. éd paraît avoir paru en Pologne en 1557; car le titre de la seconde porte *Joanne patruo bibliopola Posnaniensi imprimi curante Mog excud. Franc. Behem* 1557. in-fol. Il y en a deux trad. allemandes, l'une par Joh. zu Wege (*Ingolst* 1560. in-fol. [2 th. Asher. 3½ th. Weigel]) et l'autre par J B. Fickler (*Dill* 1572. in-fol. [2 th. Asher.]).

—— Confutatio prolegomenon Brentii, quae prim. scrips. adv. Petr. a Soto, deinde vero Petr. Paul. Vergerius apud Polonos temere defendenda suscepit. Col. 1560. in-4°. (2⅓ th. Asher.)

Cette pièce a d'abord paru avec la *Solida Propugnatio verae Christianae Catholicaeque doctrinae. Col. ap. Mat Cholinum* 1558 in-fol.

—— Opera omnia hactenus ed. cura et op. Alem. Fini. Ven., Nicolini 1573. in-fol. (5 sc. Gallarini.) Col. 1584. 2 vol. in-fol.

Plusieurs des ouvrages de ce célèbre théologue ont été traduits en anglais, p. ex.

The Hatchet of Heresies. A most excellent Treatise of the Begynnyng of Heresyes in our Tyme. Translated out of Laten into Englyshe by Rich. Shaklock. Antw. by Aeg. Diest 1565. pet. in-8°. Goth. (95 ff. non compris les prél. — 1 l. 5 sh. Hibbert 1 l. 13 sh. et 11 sh. Heber.)

Of the expresse Worde of Gode. Lowvayne by John Boyard 1567. pet. in-8°. (113 ff non compris la table.)

Hosius, Stan. Dialogus de eo num calicem laicis et uxores sacerdotibus permitti ac divina officia vulgari lingua peragi fas sit. Dil., Sebaldus Mayer 1559. pet. in-8°. (134 ff.) 12 fr. La Vallière (daté 1558). ½ th. Weigel. 6 fr. Asher.

Hoskins, G. A. Travels in Ethiopia above the second Cataracte of Nile exhib. the state of that country and its various inhabitants under the dominions of Mohammed Ali and illustrating the Antiquities, Art and History of the ancient Kingdom of Meroe. Map and 90 Illustrations of the Temples, Pyramids of Meroe, Gibel el Berkel etc. London 1835. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Hosmann, A. Wahre Abeonterfactur der rechten Hertzbrennenden Ehelichen Liebe. Lpzg. 1612. in-4°.

Hospinianus, Rod. Opera de templis, de festis, hist. sacram., concordia discors, de monachis, hist. jesuitica. Genevae 1669—81. 7 vol. in-fol. (18 th. Weigel.)

Hospital, Mich. de. Voyez **L'Hospital.**

Hospital d'amour. Cy cômence lospital damours. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Pièce en vers de 34 ff. à 20 l. p. p. avec une grav au verso du titre Elle a été imprimée à la fin du 15e siècle par P Maréchal à Lyon. Une éd. de *Paris* 1482 (sans indiquer le format) est citée par Du Verdier, et une autre *s. l. ni d.* in-4°. de 26 ff. dans la *Bibl. Heber* T. IX. n°. 2913 et par *Péricaud. Bibl. Lyonn. du XVe siècle. Suppl.* p. 24. L'auteur n'en est pas Alain Chartier

Hospitalls, The Order of the, of K. Henry VIII and K. Edward VI 1567. London. in-16. Goth. (57 ff.) 1 l. 18 sh. Nassau.

On en a fait une réimpression facsimilaire aux frais de Mr. Sam. Pepys (8 sh. Inglis.).

Hosschius, Sidr. Elegiarum LL. VI de cursu vitae humanae, de Christo patiente, de lacrymis S. Petri deque aliis argumentis. Antv., Plantin. 1656. in-8º. (1 th. Weigel.)

—— Elegiarum LL. VI. It. Guil. Becani Idyllia et elegiae. It. Jac. Wallii poemat. LL. III. Ed. nova auct. et emend. Paris., Barbou 1723. 2 tom. in-8º. (1⅓ th. Weigel.)

Les (XIII) *Élégies sur la passion de Jésus-Christ* ont été trad. en vers français par Lancelot Deslandes *Paris* 1736. in-8º. et en vers espagnols (le texte latin en regard) *Malaga* 1795. in-8º.

Host, Nic. Thom. Icones et descriptiones graminum austriacorum. Vindob. 1801—9. 4 vol. in-fol. Av. 400 pl. col. (Prix réd. 180 th.)

—— Flora austriaca. Viennae 1827—31. 2 vol. in-8º. (7⅓ th.)

Ce n'est qu'une sec. éd. augm. d'un ouvr. du même auteur intit. *Synopsis plantarum in Austria sponte crescentium. Vind.* 1797. in-8º.

—— Salix. Vol. I. Vindob. 1828. in-fol. Av. 105 pl. col. (Prix réd. 7 th.)

Hostal, L'. Voyez **Ostal.**

Hoste, le P. Paul. L'art des armées navales, avec la théorie de la construction des vaisseaux. Lyon 1727. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig.

Il y a une éd. antérieure de l'*Art des armees navales* de 1697, qui est moins complete (*Lyon.* in-fol. Av. 133 pl. — *Traité de la construction des vaisseaux qui contient plusieurs traitez de mathémat. ib.* 1697. in-fol. Av. 11 pl. Enc. 5 th. Weigel) et une traduction anglaise avec des notes par le cap. Boswell (*Edinb.* 1834. in-4º. Av. 52 pl. Prix réd. 15 sh.) En 1762 Mr. Ch. O'Bryen a publié un traité sur les évolutions navales in-4º., qui est entièrement extrait de celui de P. Hoste. Nous citons du même: *Traité des évolutions navales, composé sur les Mémoires de Tourville. Lyon* 1691. in-fol. Av. pl. — *Traité des signaux et évolutions navales qui contient des règles utiles aux officiers généraux et part. d'une armée nav. sous la dictée du mar. de Tourville. Toulon* 1696. in-4º. Av. 32 pl. col. et *Recueil des traités de Mathématique* (sic) *qui peuvent être nécessaires à un gentilhomme pour servir par mer ou par terre. Paris* 1692. 3 vol. in-12.

Hostrup, Chph. Poetiske Skrifter. Kjøbhv. 1852. 4 vol. in-8º.

Recueil de vaudevilles (en prose, entremêlées de couplets) et de farces, très en vogue en Danemark.

Hotham, Charles. An introduction to the Teutonick philosophie. Englished by D. F. London 1650. in-12.

L'éd. originale avait paru: *London* 1648. in-16.

Hotman, Ant. Pogonia s. dialogus de barba. Antv. 1586. Rost. 1614. in-4º.

Inséré dans *Dornav. Amphith.* et dans le 1er vol. des *Opera* de *Fr. Hotman.*

—— Traicté de la dissolution du mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme, seconde éd. reveue et augmentée. Paris par Mamert Patisson 1595. in-8º. (52 ff. ch.) 16 fr. La Vallière. 5 fr. Asher.

Il y en a une éd. antérieure: *ib., M. Patisson et R. Estienne* 1581. in-8º. (30 ff. ch.) qui est moins complète (6 fr. 95 c. La Vallière. 12 fr. 50 c. Tross) et une autre postérieure: *Paris, Jean Millet* 1610. pet. in-8º. (93 pp.) à laquelle est joint un *second traité* sous la même date en 65 pp. (24 fr. 50 c. Pixerécourt). Ce second traité se joint quelquefois à l'éd. de 1595 et il se trouve aussi des ex. de l'éd. de 1610, auxquels il manque. Il a été aussi réimprimé plusieurs fois (v. **Traité du divorce**) et dans les *Opusc. franç. d'Ant. et J. Hotman.*

Hotman, François. Franco-Gallia s. tract. isagog. de regimine Regum Galliae et jure successionis. (Genevae) ex off. Jac. Stoeri 1573. in-8º. et in-12.

Réimpr. av. des changements sous ce titre: *Franc. Libellus statum veteris reipublicae Gallicae, deinde a Francis occupatae describens. Col. ex off. Joa. Bertulphi* 1574. in-8º. (42 rs. de la Cortina), augmenté d'un 18e chapitre et de 6 pp. à la fin *(Col.)* 1576. in-8º. (⅓ th. Weigel. 86 rs. de la Cortina), augmenté de 6 nouveaux chapitres *Frcft. ap. haeredes Andr. Wechel.* 1586. in-8º. (cette éd. a été retranchée.). L'éd. la plus complète est celle de *Frcft.* 1665. in-8º. réunissant les passages supprimés dans les précédentes, ainsi que la réponse de Matharel, laquelle fait aussi partie des éditions de 1576 et 1586.

Cette réponse a paru sous le titre suivant: *Ad Fr. Hotomani Franco-Galliam Ant. Matharelli responsio. Paris., Fed. Morellus* 1575. in-8º. (4 fl. [avec la *Franco-Gall.* de 1573] Meerman. [av. la *Fr.* de 1573 et le *Monit.*] 27 rs. de la Cortina.)

La réplique de Hotman porte le titre suivant:

Matagonis de Matagonibus monitoriale adversus Italo-Galliam s. Antifranco-Galliam Ant. Matharelli Avernogeni. s. l. 1575. 1578. 1584. 1593. in-8º.

Cette réplique a provoqué les deux écrits suivants:

Papirii Massoni responsio ad maledicta Hotomani, cognomento Matagonis. Paris. 1575. in-4º. (19 pp.) et

Strigilis Papirii Massoni s. remediale charitativum contra rabiosam frenesim P. Massoni jesuitae excucullati per Matagonidem de Matagonibus (Hotomanum) baccalaureum formatum in jure canonico et in medicina si voluisset. s. l. 1575. (20 rs. de la Cortina.) 1576. 1578. in-8º.

Une autre réponse à la *Franco-Gallia* porte le titre:

Petri Turelli contra Hotomani Franco-Galliam libellus. Paris., Mich. de Roigny 1576. in-8º. (2 fl. 50 c. Meerman.)

Il y a une traduction de l'ouvrage de Hotman en français par S. Goulart sous le titre de *La Gaule Françoise. Cologne par J. Bertulphe* 1574. in-8º. (⅓ th. Weigel), réimpr. dans le tome 2nd des *Mémoires du règne de Charles IX. Middelbourg* 1578. in-8º. et une autre en anglais intit.: *Franco-Gallia or an Account of the ancient free State of France and other Parts of Europe, upon the Loss of their Liberties. Transl. by Lord Molesworth. London* 1711. in-8º. 1721. in-8º.

Le but de Hotman est sans aucun doute le triomphe du gouvernement représentatif de l'aristocratie au détriment de l'autorité royale, et non comme on a voulu prétendre, la république.

Hotman, François. Epistre envoyée au Tygre de la France. s. l. ni d. (Strassbourg.) in-8º.

Pamphlet violent dirigé contre le cardinal de Lorraine après la conspiration d'Amboise. On n'en connait qu'un seul ex. de ce libelle, celui de Mr. G. Brunet à Bordeaux (v. *Dareste, Essai sur Fr. Hotman. Paris* 1850. in-8º. et dans la *Bibl. de l'école des Chartes* 1854.).

—— De castis incestisve nuptiis disceptatio: in qua de sponsalibus et matrimonio ex jure civili. pontificio et orientali disseritur. Gen. 1585. Lugd. 1593. Bas. 1594. (2 fl. 12 kr. Scheible.) Frcft. 1619. in-8º.

—— Opera juridica. Aur. Allobr., Vignon 1599—1600. 3 vol. in-fol.

On y joint: *Franc. et Joannis Hotomannorum patris et filii et clarorum virorum ad eos epistolae. Amst., Gallet* 1700. in-4º. (46 rs. de la Cortina) *Hag. Com.* 1730. in-4º. 12 autres lettres de H. se trouvent dans la *Revue hist. du Droit français de* 1855 publ. p. M. Dareste. — Voyez **Varamundus.**

—— Opuscules françoises des Hotmans (François, Antoine et Jean). Paris, Ve de Math. Guillemot 1616. in-8º. (56 rs. de la Cortina nº. 3634. 12 fr. 50 c. Tross.)

Hottinger, Jo. Hnr. Etymologicum orientale s. lexicon harmonicum heptaglotton, quo non matris tantum hebraicae linguae radices biblicae, sed et chaldaicae, syriacae, arabicae etc. filiarum voces explicantur. Frcft. 1661. in-4º.

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1653. in-4º.

—— Historia eccles. N. Test. Tig. 1651—67. 9 vol. in-8º.

Les 3 prem. vol. ont été reprod. *Hanov.* 1655—56. in-8º.

—— Bibliothecarius quadripartitus. Tiguri 1664. in-4º.

—— Smegma orientale. Heidelb. 1658. in-4º.

—— Cippi hebraici s. Hebraeorum tam vett. quam recent. Rabbin. monumenta Hebr. a Judaeo quodam testis oculate tum intra tum etiam extra terram sanctam obs. et conscr., nunc Latin. don. notisque illustr. Acc. Ejd. Hotting. diss. de numis orientalium. Heidelb. ap. Sam. Brovn. 1638. in-4º.

Hottinger, Jo. Hur. Historia orient. ex variis orientat. monumentis collecta. Tiguri, Joa. Jac. Bodmer 1651. (Ed. II. auct. char. novo orient. n. pr. vestita) 1660. in-4°. (10 fr. Anquetil. ⅚ th. Weigel.)

—— Promptuarium s. Biblioth. Orientalis. Heidelb. typis Adr. Wyngaerden 1658. in-4°.
On trouve dans l'appendice le catal. de 261 man. arabes de la bibl. de l'Escorial.

Houard, David. Traités sur les Coutumes Anglo-Normandes qui ont été publiées en Angleterre depuis la onzième jusqu'au XIVe siècle. Rouen 1776—82. 4 vol. in-4°. (2 l. Barthés. 2 l. 12 sh. 6 d. Toovey. 2 l. 8 sh. Bohn.)

—— Anciennes Loix des François, conservées dans les Coutumes Anglaises recueillies par Littleton, avec Notes. Rouen 1766. 1799. 2 vol. in-4°. (1 l. 10 sh. Barthés. 18 sh. Bohn.)

—— Dictionnaire analyt., histor., étymol., critique et interpretatif de la Coutume de Normandie. Rouen 1780—82. 4 vol. in-4°. (2 l. 8 sh. Barthés et Bohn.)

Houben und Fiedler, Fr. Les monuments antiques de Castra et de Colonia Trajana qui se trouvent dans le cab. de M. Houben. — Denkmäler von Castra Vetera u. Col. Trajana in H. Antiquarium zu Xanten. — Antike erotische Bildwerke in H. Antiq. Xanten 1839. 2 vol. in-fol. et atl. de 53 pl. col. (30 fr. Tross.)
Cet ouvrage n'est jamais entré en commerce.

Houbigant, A. C. Moeurs et costumes des Russes représentés par 50 planches col. Paris 1821. in-fol. (12 fr. Asher. 1 l. 10 sh. Barthés.)

Houbigant, Car. Fr. Prolegomena in Sacram Scripturam. Paris. 1746. 1753. 2 vol. in-4°. (17 fr. De Boissy.)

—— Racines hebraïques sans point-voyelles ou dictionnaire hébraïque par racines. Paris 1732. in-8°.

Houbraken, Arnold. De groote Schouburgh der nederlandsche Konstschilders en Schilderessen. Amst. 1718. (Av. le *van Gool* 70 fr. Tross.) Gravenh. 1753. 3 vol. in-8°. Av. pl. p. J. Houbraken. (10 th. Weigel.)
Les mêmes planches ont été employées pour l'ouvrage de *Weyerman* (voyez **Weyerman**). On y joint: *Nieuwe Schouburg der nederlandsche Konstschilders en Schilderessen door J. van Gool.* Gravenh. 1750. 2 vol. in-8° Av. pl. *Ger. Hoet, Brief op het 1e Deel van J. van Gool. ib.* 1751. in-8°.

Houbraken, Jac. Collection de 95 portraits de personnes illustres qui se sont rendues célèbres dans les provinces unies des Pays-Bas. Amst. 1761. in-4°.
Ce recueil se joint à *Wagenaar's Vaderlandsche Historie.*

—— Stichtelyke Zinnebeelden. Amst. 1767. in-8°. Av. 57 pl.

—— Heads of illustrious Persons of Great Britain 1743—52. in-fol. (4 l. 4 sh. Bohn. Gr. pap. 21 l. le même. 12 l. 12 sh. Toovey.)
Ce recueil a paru en n^{os} séparés, savoir 20 pour le 1er vol., de 4 portraits chacun, et 7 pour le 2^{d} contenant 28 portr. Le texte du 1er vol. par Birch avec une liste des souscripteurs avait été publié déjà au mois de Février l'an 1743. Un ex. cont. 108 pl. avant la lettre et 11 pl. p. Vertue a été vendu à Stowe en 1849 à raison de 91 l. et revendu Pickering 97 l.

Houdar de la Motte. Voyez **La Motte.**

Houdetot, Mme Perrinet de Faugnes, vicomtesse d'. Poésies (avec une notice sur cette dame par M. de Brienne, cardinal). Paris, impr. de Didot l'aîné 1782. in-18. (63 pp.) 21 fr. 50 c. Pixerécourt.
On n'en a tiré que très peu d'exempl.

Houdry, Vincent. Bibliothèque des prédicateurs. Lyon 1712 sq. 23 vol. in-4°.
Cette bibliothèque est distribuée de la manière suivante: *Sujets de morale chrétienne* 8 vol.; *Mystères de J. Chr. et de la Vierge* 3 vol.; *Panégyriques des Saints* 4 vol.; *Table pour les vol. précédents* (T. XVI) un vol.; *Supplément aux sujets de morale chrét.* 2 vol.; *Suppl. aux myst. de J. Chr.* un vol.; *Suppl. aux panég. d. Saints* un vol.; *Principales cérémonies etc. de l'Église sur les sacrements* etc. (T. XXI); *Quatre retraites de huit jours* (T. XXII). Le tome 23 contient les pièces mêlées sur différentes matières. Il y en a une trad. latine par Fr. Vecelli (*Ven.* 1742. 1765. 4 vol. in-fol. [18 sc. Galtariei.] 1776. 15 tom. en 6 vol. in-fol. [35 sc. le même.]).

Houel (ou Hovel), Nic. Avertissement et déclaration de l'institution de la maison de Charité chrestienne, établie ès Fauxbourgs de S. Marceau à Paris, l'an 1578 avec plusieurs autres exhortations. Paris, Pierre Chevillot 1580. pet. in-8°. (6 fr. Secousse.)
Mr. Brunet mentionne encore du même auteur:
Les memoires et recherches de la dévotion, piété et charité des reines de France; ensemble les églises, monastères, hôpitaux et colléges qu'elles ont fondés en divers endroits du royaume; au moyen desquelles fondations Dieu leur a donné fécondité et heureuse lignée. Paris, Mettayer 1586. pet. in-8°.
Nic. Houel et Joa. Tagautii Pharmaceutices libri II. Paris 1571. in-8°.
Traité de la peste . . . avec les vertus et facultés de l'électuaire de l'oeuf. Paris, Galiot du Pré 1573. 1579. in-8°.
Traité de la thériaque et mithridate. Paris 1573. in-8°
Le même bibliographe rapporte une notice de La Croix du Maine qui cite de ce même Houel une *Histoire de la reine Arthemise* composée par l'ordre de la reine mère (Cathérine de Médicis) et restée en manuscrit, *et qu'il* (Honel) *a réduite en quartons, de peinture de blanc et noir, façonnés par les plus rares peintres de France et d'Italie, accompagnée de plusieurs vers . . . composés par les plus excellents poètes de ce temps.* V. *Paulin Paris, Man. franç. de la bibl. du Roi* T. II. p. 369 sq.

Houel, Jean. Voyage pittoresque des îles de Sicile de Malthe et de Lipari. Paris 1782—89. 4 vol. gr. in-fol. Av. 264 fig. au bistre. (190 fr. Rosny. 125 th. Weigel. 410 fr. Trudaine. 550 fr. Caillard. 5 l. 5 sh. Bohn.)

Houel, J. P. L. L'Histoire naturelle de deux éléphants mâle et femelle, du Muséum de Paris . . . représentés en 20 estampes dont les desseins ont été faits d'après nature et gravés par H. Paris 1803. gr. in-4°. (1 l. 1 sh. Barthés.)

Hough of Rangoon, **G. H.** An english and burman vocabulary preceded by a concise grammar, in which the burman definitions and words are accompanied with a pronunciation in the english characters. Serampore 1825. gr. in-8°. obl. (37 et 424 pp.) 26 fr. 50 c. Rémusat. 36 fr. 50 c. Klaproth.

Houghton, John. A collection for Improvement of Husbandry and Trade revised by Rich. Bradley. Lond. 1727—28. 4 vol. in-8°.
Il y en a une éd. antérieure *ib.* 1692—97. in-fol.

Houghton-Hall. The Plans, Elevations and Sections; Chimney-Pieces and Ceilings of Houghton in Norfolk, the Seat of Sir Rob. Walpole. Published by J. Ware. London 1735. in-fol. atl. 1759. in-fol. 34 pl.

Houlbrook, Will. A Blacksmith and no Jesuit or the Smith of Marlborough. London 1660. in-12. Av. front.
Reproduit: *London* 1666. (6 sh. Nassau.) 1677. 1744. in-12. (10 sh. Nassau.)

House-breakers. The Caterpillers of this Nation anatomized in a brief Discovery of House breakers and Pick pockets. To which is added the Manner of Hectoring and Trepanning. London 1659. in-4°.

Household Bookes, Ancient English, as published by Mr. Pickering. 1. Northumberland. 2. Henry VIII. 3. Princess Mary. 4. Elisabeth of York. London 1827—31. 4 vol. in-4°. (4 l. 4 sh.)

Houseman, John. A topographical Description of Cumberland, Westmoreland, Lancashire and a Part of the West Riding of Yorkshire. Carlisle 1800. in-8°. Av. une carte et 14 pl.
9 pp. de préf. 536 pp. et 2 pp. d'errata. Entre les pp. 176

—177 il y a un titre portant *A descriptive Tour* etc lequel *tour* a été plusieurs fois reproduit séparément en un vol. in-8°. Les pp. 371—376 sont répétées après la p. 376, mais en revanche les pp. 387—392 manquent.

Houssaye, Arsène. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris 1846. in-fol. Av. 100 pl. sur cuivre. (200 fr.)

Il y a deux éditions postérieures du texte: *ib.* 1847. 2 tom. in-8°. 1857. in-18 et une trad. allem. p. A. Diezmann *Lpzg.* 1847. in-fol. Av. 50 pl. en t. d. (33⅓ th. — 18 th. Baer.)

—— Galerie flamande et hollandaise. Paris 1857. in-fol. Av. 32 pl. gr.

—— Rembrandt, sa vie et ses oeuvres. Paris s. d. in-fol. Av. 16 pl. représ. 20 eaux-fortes orig. de R. (9 th. Baer.)

Houston, Guil. Reliquiae Houstenianae s. plantarum in America meridionali collectarum icones (26). Lond. 1781. in-4°. (15 fr. Le Moonier.)

Houtman, Fr. de. Spraeck ende Woord boek inde Maleysche ende Madagaskarsche Talen, met veele Arabische ende Turcsche woorden. Amst., Cloppenburg 1603. in-4°. obl.

Il y en a une sec. éd. augmentée: *Amst., P. Matthys* 1680. pet. in-8°.

Houttuyn, Mart. Voyez **Nozeman.**

Houwaert, J. B. Milenus Clachte; Clachte van den Ambass. der Hebreen; d'Antijcke Taferee len. Antw., W. Sylvius en Chr. Plantiu 1578. in-4°.

—— De vier wterste, van de deol, van ordeel, van d' eeuwich leven, van de pyne der hellen. Antw., Ch. Plantijn 1583. in-4°. s'Gravenh. 1605. in-4°.

—— Pegasides Pleijn ende den Lusthof der Maeghden in XVI boecken. T'Antw., Chph. Plantin 1582—83. 4 tom. in-4°. Av. portr. et pl. (18 fl. Butsch.)

—— Paraenesis Politica of Politijcke Onderwijsinghe tot dienste van alle menschen, om te gebruijcken Matichcijt in Voorspoet en Stantvasticheijt in Teghenspoel. Leeuw., A. v. d. Rade 1614. in-4°. Av. front. gr. p. P. Harlingensis.

—— Den Handel der Amoureusheyt, inhoudende vier poëtische Spelen, van Aeneas ende Dido, Narcissus ende Echo, Mars ende Venus, Leander ende Hero; poetelijck geinventeert ende retberijckelijck ghecomponeert. Rott., Jan v. Waesberghe de Jonge 1621. in-8°. Av. portr. et pl.

Voyez *J. Koning, Catal.* 1833. D. II. f. 330 nr. 1478 sq.

Hoveden, Joannes. Carmen rithmicum de passione Domini, dominice passionis misteria complecteus. Gandavi in off. R. Caesaris (1516). pet. in-8°. (95 fr.) Golb. (14 fr. 50 c. Courtois. 8 sh. 6 d. Heber.)

Hoverlant de Beauwelaere. Essai chronol. pour servir à l'hist. de Tournay. Tournay et Lille, Pierre du Mortier 1805—32. 102 vol. (rel. en 114 tom.) in-8°.

Howard Family. Indications of Memorials, Monuments, Paintings and Engravings of Persons of the Howard Family, and of their Wives and Children, and of these who have married Ladies of the name and of the Presentatives of some of its branches now extinct. By Henry Howard of Corby Castle. Corby Castle 1834. in-fol. Av. portr. et pl. (8 l. 15 sh. duc de Sussex.)

Howard, Hen. Edw. The British Princes, an heroick Poem. London 1669. in-8°. (3 sh. Nassau.)

—— Poems and Essays, with a Paraphrase on Cicero's Laelius in heroic Verse. London 1674. in-8°.

Howard, Henry. The works of H. H. earl of Surrey and of Sir Th. Wyatt the elder. Ed. by J. F. Nott. London 1815. 2 tom. in-4°. (12 th. Weigel.)

Howard, John. An account of principal Lazarettos in Europe; with various Papers relative to the Plague; together with further Observations on some Foreign Prisons and Hospitals; and additional Remarks on the present State of those in Gr. Britain and Ireland. Warrington 1789. in-4°. (1 l. 7 sh. Sykes.)

Il y en a un ex. unique tiré sur vélin (retiré 380 fr. MacCarthy). Il y en a une trad. franç. *Paris* 1800. in-8°.

Howard, John. The State of the Prisons in England and Wales; with prelim. Observ. and an Account of some foreign Prisons. Warrington 1777. in-4°.

Reproduit *ib.* 1780. in-8°. (Avec append.) 1784. in-8°. *London* 1792. in-4°. Il y en a une trad. franç. *Paris* 1788. 2 tom. in-8°.

Nous citons encore *Memoirs of the public and private life of J. H. By J. B. Brown. London* 1818. in-4°. Av. portr. (2 l. 2 sh.) *ib.* 1823. in-8°. (15 sh.)

Howard, Leonard. A collection of Letters and State Papers from the original Mss. of many Princes, great Personnages and Statesmen, together with some curious and scarce Tracts and Pieces of antiquity, religious, political and moral. Lond. 1753—56. T. I. P. I. II. in-4°. (1 l. 4 sh. Toovey.)

Voyez sur cette *rudis indigestaque moles: The retrosp. Rev. N. S.* T. I—16.

Howard, Sir R. Poems, viz. A Panegyrick to the King, Songs and Sonnets, the Blind Lady, a Comedy, the Fourth Book of Virgil, Statius his Achilleis with Annotations and a Panegyrick to General Monck. London 1660. in-8°.

Il y en a des ex. datés 1696. Nous citons du même auteur: *Dramatic Works. London* 1722. in-12. Av. portr. p. Vertue.

Howe, John. Works with Life by the Rev. J. Hunt. Lond. 1810—22. 8 vol. in-8°. Av. portr. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 4 l. 4 sh.)

Il y a plusieurs réimpr. des *Works (with life by Edm. Calamy). London* 1724. 2 vol. in-fol. Av. portr. (Gr. pap. 6 l. 18 sh Williams), reprod. *Lond., Bohn* 1838. in-8°. (1 l. 10 sh.) et *(with life by the Rev. J. Hurlet) London* 1848. 3 vol. in-8°.

Howe, Michel. The last and worst of the Bush Rangers of Van Diemen's Land. Narrative of the chief Atrocities committed by this great Murderer and his Associates during a Period of six yeares in Van Diemen's Land. From authentic sources of Information. Hobard Town, printed by Andrew Bent 1818. in-12.

Première production d'une presse australienne (v. *Quart. Rev.* T. XXIII. p. 73—83.)

Howe, Will. Phytologia Britann. natales exhibens indigenarum stirpium sponte emergentium. Lond. 1650. in-8°.

Ce premier essai d'une soi-disante *Flora* renferme 1220 plantes, dont l'index fait suite à *R. Lovel's Enchiridion Britannicum. Oxonii* 1659. 1665.

Howel, L. Synopsis Canonum SS. Apostolorum et Conciliorum ab Eccles. Graeca receptorum necnon Conciliorum de Eccl. Britann. et Anglo-Saxon. etc. in comp. red. Lond. 1708. in-fol. (Av. le suiv. 9⅔ th. Baer. 2 l. 2 sh. Nott.)

—— Synopsis Canonum et Conc. Eccl. Latinae cum annotatt. sol. Lond. 1711. in-fol.

Howell, James. Epistolae Ho-Elianae. Familiar letters domestic and foreign. Lond. 1737. in-8°. (10 sh. Willett.)

Voyez sur ce vol. intéressant, reproduit *Lond.* 1645. 1673. 1726. 1754. in-8°., *The retrosp. Review* T. IV p. 183—200.

—— Dendrologia, Dodona's grove or the Vocall Forest. The third ed. more exact and perfect than the former, with the addition of two other tracts, viz. A Parable reflecting upon the Times and England's Tears for the present Warres. London 1645. in-fol.

Front. II ff. pp. 1—150. 2 pl. *England's tears* pp. 173—191 *Preeminences of parlement* 23 pp.—D'autres éd. ont paru *London*

1640. in-fol. Av. front. ib. 1644. in-4°. (Av. une clef.) Cambr. 1645. in-12.

Cette allégorie, composée dans un style très boursouflé, passe en revue sous des noms empruntés de la botanique des personnages et des événements intéressants de l'hist. d'Europe de 1603—40. Il y en a une trad. franç.: Paris 1641. in-4°. Av. portr. et pl.

Howell, James. Instructions for forreine Travell. London 1642. in-12. Av. front. par Hollar et avec le portr. du prince Charles par Glover. (14 sh. Gordonstoun.)

Il y en a une réimpression: London 1650. in-18. Av. front. V. Retrosp. Review. T. XIII. p. 18—30.

—— England's Teares for the present Wars. Lond. 1644. in-4°. Av. une gr. à l'eau-forte par Mellan et Bosse.

Reproduit (avec Dodona's Grove) dans le 8e vol. des Harleian Miscellany et dans le 5e vol. de Somers' Coll. of Tracts. Il en existe une trad. latine intit. Angliae Suspiria et Lachrymae. Lond. 1646. in-24.

—— The Vision or a dialogue between the Soule and the Bodie fancied in a Morning Dream. London 1651. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Skegg.)

—— The Nuptials of Peleus and Thetis, a Masque and Comedy. Lond. 1654. in-4°. (9 sh. Roxburghe.)

C'est la traduction d'une pièce française.

—— Londinopolis: an hist. Discourse or Perlustration of the City of London: whereunto is added another of the City of Westminster. Lond. 1657. pet. in fol. (1 l. 5 sh. Heath. 2 l. 3 sh. White Knights. 8 sh. Libri.)

Titre 8 pp. de prél. 232 pp. de texte mal num. 407 (pp. 91—94 sont mal ch. 81—84, immédiatement après la p. 124 commence la p. 391, pp. 351—354 sont cotées 353, 4, 5, 6) 8 pp. de table et liste des oeuvres de l'auteur. Deux pl., dont l'une représ. le portr. de l'auteur, et l'autre la ville de Londres avant le grand incendie.

—— Lexicon Tetraglotton. An English, French, Italian-Spanish Dictionary with Proverbes. London 1660. in-fol. Av. front. (12 sh. Hibbert. 1 l. 8 sh. Roxburghe.)

—— New English and Spanish Grammar with a choice of above Three-score old English Proverbs, with translations. London 1662. pet. in-8°.

—— The Parley of Beasts or Morphandra Queen of the enchanted Island. London 1660. in-fol. Av. front. et portr. de Howell p. Gaywood. (19 sh. White Knights.)

—— A Discourse concerning the Precedency of Kings. London 1664. in-fol. (219 et 9 pp.) Av. le portr. de H. p. Mellan, le portr. de Charles II p. Loggan, et d'autres p. Stent.

—— Poems upon divers emergent Occasions. Lond. 1664. in-8°. (136 pp.) 4 l. Bindley. 1 l. 5 sh. Hibbert.

Reproduit s. d. (1803) Lond., J. Cottrel. in-8°. (15 l. Bliss.)

Howell, T. B. A complete coll. of state trials and proceedings for high treason and other crimes and misdemeanours, from the earliest periods to the y. 1783 with notes and other illustr. compiled by T. B. Howell, and continued from the y. 1783 to the y. 1826 by Th. Jones Howell. London 1816—27. 33 vol. gr. in-8°.

On ajoute à cette collection un vol. d'index par Dav. Jardine.

Howell, Th. Delightful Discourses to sundry purposes. Lond. (vers 1580.) in-18. Goth.

—— The Arbor of Amitie, wherein is composed pleasant Poems and pretie Poesies. Lond., Denham 1568. in-16. (104 pp.)

—— Devises for his own Exercise and his friend's Pleasure. Impr. by H. Jacksen 1581. in-4°.

—— The fable of Ovid treting of Narcissus in English metre. London, F. Hackett 1560. in-4°. (12 l. 12 sh. Midgley.)

Howell, Th. Journal of a passage from India by an unfrequented Route through Armenia and Natolia or Asia Minor. London 1790. in-8°. Av. une carte.

Traduit en français par Th. Mandar: Paris an V. in-4°., avec les Observations de Capper.

Howell, Will. An institution of general History from the Beginning of the World to the Conquest of England. Lond. 1680—85. 4 tom. en 3 vol. in-fol. (1 l. 19 sh. Sykes.)

Howen. Voyage pittoresque depuis Francfort jusqu'à Cologne dédié au roi des Pays Bas par le général Major Howen. Paris, Engelmann 1824. in-fol. Av. 36 pl. lith. sur pap. de Ch.

Howie, John. Biographia Scoticana or a brief hist. Account of the Lives etc. of the most eminent Scotch Worthies 1503—1688. Second ed. corr. and enl. Glasgow 1781. in-8°. (5 sh. 6 d. Heber.)

Réimpr. (by Carslaw) Edinb. 1836. in-8°. (w. pref. and notes by Mc Gavin) Glasgow 1827. in-8°. av. portr. et (Rev., corr. and enlarged) ib. 1835. 2 tom. in-8°.

Howison, John. Dictionary of the malay tongue as spoken in peninsula of Malacca, the islands of Sumatra, Java etc. in two parts, english and malay, and malay and english, to which is prefixed a grammar of the malay language. London 1801. in-4°. (2 l. 2 sh. — 74 fr. Langlès.) ib. 1804. in-4°. Av. une carte. (14 th. Weigel.)

Howitt, Sam. Field Sports, illustr. in 20 col. Designs. London 1807. in-fol. (3 l. 12 sh. duc de York.)

—— New Work of Animals; principally designed from the Fables of Aesop, Gay and Phaedrus; cont. 56 plates drawn from the life and etched by S. H. Publ. by Edw. Orme. London 1811. in-4°. (1 l. 5 sh. duc de York. 1 l. 1 sh. Bohn.)

—— The British Preserve. London s. d. in-4°. roy. Av. 36 eaux-fortes. (2 l. 5 sh. Avant la lettre 3 l. 3 sh.) 1 l. 5 sh. Bohn.)

Il y en a une nouv. éd. in-8°. roy. (7 sh. 6 d. Bohn.)

—— Foreign Field Sports. Lond. 1814. in-4°. Av. pl. col. (2 l. 15 sh. duc de York.)

—— Miscellaneous etchings (of Animals). London 1803 (1804). in-4°. Avec 50 pl. (2 l. 5 sh. Dent. 18 sh. Bohn.)

—— British Sportsman, cont. 70 Plates of Subjects in natural History etc. London 1812. in-4°. (1 l. 17 sh. Fonthill. 1 l. 10 sh. Bohn.)

Howitt, Will. Visit to remarkable Places, Old Halls, Battle Fields and Scenes illustr. of striking Passages in English History and Poetry. London 1840. 2 vol. in-8°. roy. (1 l. 16 sh. Toovey.)

Hawkins, T. Memoirs of Ichthyosauri and Plesiosauri extinct monsters of the ancient earth. London 1834. gr. in-fol. Av. 28 pl. (2 l. 2 sh.)

Howleglass. Voyez Eulenspiegel.

Hewlett, Barth. A Selection of Views in the Country of Lincoln; compr. the principal Towns and Churches, the Remains of Castles and Religious Houses and Seats of the Nobility and Gentry; with topogr. and hist. Accounts of each View. London 1805. in-4°. imp. Av. 75 pl. (1 l. 6 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. Gr. pap. fig. av. la lettre 9 l. 17 sh. 6 d. Beckford. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Les planches se publièrent d'abord par cahiers, mais quand la suite fut complète, on y joignit un front. gr. portant une

vignette, avec les mots *Lond. engr. by Barth. Howlett and publ. by W. Miller* 1801. Depuis on a substitué à ce front. un titre impr. daté 1805.

Howlett, Barth. Plan and Views of the Abbey Royal of St. Denys, the ancient Mausoleum of the Kings of France, with an hist. account. London 1812. in-4º. (1 l. 1 sh. Fonthill.)

Hoy, Thomas. Two essays: The former, Ovid de Arte Amandi or the Arte of Love: the first book. The latter, Hero and Leander of Musaeus from the Greek. London 1682. in-4º.

Hoyarsabal, Martin de. Les voyages avantureux du capitaine M. de H. habitant de Ciboure. Bordeaux, Guill. Millanges 1633. in-8º. (121 pp., 2 ff. prél. et 10 ff. à la fin.)

Ce livre curieux (*Cat. Louis-Philippe* nº 1571) dont il doit avoir existé une prem. éd., la titre portant „*reveu et corrigé en cette dernière impression*", a été traduit en basque sous le titre: *Libura hau da ixasoco nabigacionecoa Martin de Hoyarzabalec egiña francezes. Eta Pierres Detchaverry, edo Dorrec, escararat emana, eta eerbait gachigo abança tuba. Bayonan, Duhart-Fauvet* 1677. in-8º. (104 pp. et 2 ff. non ch.)

Hoyer, Mich. Flammulae amoris sancti Augustini versibus et iconibus exorn. Antv., Aertssens 1629. pet. in-12. (9 fr. Lambert. 1½ th. Weigel. 42 rs. de la Cortina.)

On cite du même auteur:

Theatrum castitatis s. Susanna et Gamma, tragoediae; aliaque poemata. Tornaci, Adr. Quinque 1631. in-12.

J. Theodora, virgo et martyr antiochena, tragoedia: aliaque poemata. Antv. 1641. in-12.

Historiae tragicae, sacrae et profanae, decades II. Col. 1647. in-12. *Ed. II. corr. et emend. Brux.* 1652. in-16. (1 fl. Butsch. ⅝ th. Weigel.)

Ouvrage mêlé de prose et de vers.

Hoyer(s), Anna Ovena. Geistliche vnd weltliche Poemata. Amsterdam, Elzevier 1650. in-12. (16 gr. Heyse.)

Hoyland, Rev. Francis. Poems. Strawberry-Hill 1769. in-8º. (19 pp.) 1 l. 12 sh. Hibbert (daté 1763. in-4º.

Tiré à 300 ex. Selon Mr. Brunet on en a fait en 1769 une seconde éd. dans une autre imprimerie.

Hoynck van Papendrecht, **Corn. Paul.** Historia eccles. Ultrajectinae a tempore mutatae religionis in Foederato Belgio. Malines 1725. in-fol.

Il y en a une trad. flamande: *ib.* 1728. in-fol.

—— Analecta Belgica ad historiam scissi Belgii potissimum attinentia. Hag. Com. 1743. 3 vol. en 6 part. in-4º. (36 fr. Truss.)

Hoyois. Musée bibliographique ou Coll. d'ouvr. imprimés et mss. dont le moindre prix est de mille francs. Paris 1837. in-8º. (10 fr. — 1⅔ th. Weigel. 78 rs. de la Cortina.)

Hozier, Louis Pierre d', père et **Ant. Mar. d'Hozier** de Serigny fils. Armorial général de France. Paris 1763—68. 10 vol. in-fol. Av. fig.

Cet ouvrage, qui se trouve rarement complet, doit contenir 6 registres. Une seconde éd. intit. *Armorial général de France. Registre Iᵉʳ et IIᵉ. Paris, impr. roy.* 1821—23. T. I. II in-4º. n'a pas été continuée. L'éditeur fut *Ambr. Louis Marie d'H.*, neveu d'Ant. M. d'H., sous le nom duquel on a publié le registre VII, *Vol. XI de l'Armorial gén. d'H., ou registres de la noblesse de France cont. par Mʳ le près d'H. et Mr. le comte Charles d'H. son frère. Paris* 1847—48. in-8º. Av. portr. et arm.

Horn, A. Certamen poeticum. In deutschen u. lateinischen Versen. Augsb. 1608. in-8º.

Hrosvita ou **Hrotsvitha.** Hrosvite illustris virginis et monialis germane gente saxonica orte opera nuper a Conr. Celte inventa. Norimbergae (*sans nom d'impr.*) sub privilegio sodalitis celticae a senatu romani imperii impetrate sana Christi 1501. in-fol. (82 ff.) 55 fr. Brienne. 4 l. 16 sh. Hibbert. 30 fr. Heber. 59 fr. Debure. 10 fl. Butsch. 15 th. et 42 th. Weigel. 72 fl. vente Butsch. 8 th. 1 gr. Tieck. 250 fr. Libri en 1859. 125 fr. Truss.

Première éd. très recherchée à cause des 8 grandes fig. en bois p. Alb. Durer (v. *Esprit des journ.* 1788. *Avril* p. 257—262.).

Hrosvita ou **Hrotsvitha.** Opera partim soluto partim vincto sermonis genere ab ea conscripta, a Conr. Celte formis expressa, nunc denuo recogn. et repurg. cura et st. Henr. Leon. Schurzfleisch. Wittemb. Sax. 1707 (*nouv. titre* 1717). in-4º. (⅙ th. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

—— Théâtre de Hroswitha, trad. en français avec le texte en regard, introd. et notes p. Ch. Magnin. Paris 1845. in-8º. Av. 7 fig. en bois.

—— Poésies latines de Roswith religieuse Saxonne du Xᵉ siècle avec une trad. libre en vers français par Vignon Rétif de Bretonne. Paris 1854. in-8º.

—— Die Werke der Hroswitha. Herausg. v. K. A. Barack. Nürnberg 1858. in-8º.

—— Hrotsvithae Gandeshem. Comoedias VI ad fidem cod. Emmeran. typis expressas ed., praefationem poetriae et ejus epistolam ad quosdam sapientes hujus libri fautores praemisit, versiculos quosdam Hrotsvitae nondum antea editos eodem ex cod. iis adj. J. Bendixen. Lübeck 1858. (1861.) in-16.

Le même éditeur avait donné une traduction allemande des comédies de Hroswithe: *Altona* 1850—53. in-8º.

Huarte, Juan. Examen de ingenios para las sciencias, donde se muestra la diferencia de habilidades que ay en los hombres, y el genero de letras que acada uno responde en particular. Oficina Plantiniana 1593. pet. in-8º. (8 sh. Salva.)

La première éd. de ce livre ingénieux qui avait paru à *Baeça* 1575. in-8º. est moins complète. Il y en a plusieurs réimpressions savoir: *Pampel.* 1578. in-8º. *Baeça* 1594. in-8º. *Leyde, Juan Maire* 1652. *Ed. III de muchos querido.* in-16. (2 fl. 24 kr. Butsch. 1 th. Weigel.) *Amst., Ravestein* 1662. in-12. (8 sh. Salva) (*publ. por D. Idelf. Martinez y Fernandez*). *Madrid* 1846. in-8º. On trouve dans ce livre beaucoup de théories hasardées et en partie au-dessus de la portée de ses contemporains, mais son bizarre système de génération a servi de base à plusieurs charlatans qui ont voulu enseigner l'art de créer à volonté des hommes de génie ou de procréer tel ou tel sexe. Il y en a plusieurs traductions en italien (*Essame degl' ingegni de gl' huomini per apprender le scienze. Trad. da Camillo Camilli. Ven. presso Aldo* 1582. [5 fr. Crozet] 1586. 1590. in-8º. [1 fl. Butsch] *ib.* 1603. in-8º. [1 fl. 30 kr. Klang]), en franç. (par Gabr. Chappuys: *Anacrise ou parfait jugement et examen des esprits. Lyon* 1580. in-16. *Paris* 1588. in-12.; par Vion d'Alibray: *Examen des esprits pour les sciences. Paris* 1645. in-8º. par Fr. Savinien d'Alquié: *Amst., Ravestein* 1662. in-12.), en anglais (*The examination of Mens Wits. Engl. by R. C.* [Th. Carew?] *London* 1596. in-4º. [18 sh. Sykes] 1604. 1616. in-4º. Il y a une seconde trad. p. Edw. Bellamy: *London* 1698. in-8º.), en latin (par Théod. Arctogonius [*Argent.* 1612. in-8º] et par Joachim Caesar, caché sous le nom d'Aeschacius Major [*Lips.* 1610. 1622. 1661. 1663. in-12.]) et en allemand (p. G. Ephr. Lessing: *Witt. u. Zerbst* 1785. IIᵉ éd. augm. in-8º. La prem. éd. avait paru en 1752). A l'examen des esprits *Jourdain Guibelet* a opposé un *Examen de l'examen des esprits. Paris* 1631. in-8º., mais l'original attaqué a longtemps survécu à son adversaire (v. *Reveillé Parise* dans la *Gazette méd.* 1ᵉʳ Janv. 1843. et *Recueil des travaux de la soc. du départ. de l'Eure* 1843. p. 153. *Ticknor* T. III p. 183. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 49—57. *M. J. M. Guardia, Examen des aptitudes diverses pour les sciences. Paris* 1855. in-8º.).

Hubbard. Father Hubbard's Tales or the Ant and the Nightingale. T. C. for W. Cotton 1604. in-4º. Goth. (revendu 8 l. Heber et 10 l. 5 sh. Perry. 13 l. 13 sh. Bindley.)

Hubbard, Will. The tragicall and lamentable Historie of two fay hfull Mates; Ceyx Kinge of Trachine and Alcione

his Wife, drawen into English Meeter. London by W. Howe for R. Johnes 1569. in-16. (8 ff.) Goth.

Cette histoire se trouve dans *Golding's Translation of Ovid's Metamorph. XIth B.* (v. *Warton* T. III. p.334.)

Hubbart, Will. A Narrative of the Troubles with the Indians in New England from the first Planting thereof in 1607 to 1677. Boston 1677. in-4°. Av. une carte. (1 l. 6 sh. Inglis.)

6 ff. 116 pp. Une carte pliée sur bois, la première exécutée en Amérique, pp 117—132, 8 ff. non ch. et 88 pp. — Nous citons du même auteur: *The present state of New England. London* 1677. in-4°. Av. une carte.

Hubbocke, Will. An oration gratulatorie to the high and mighty James of England etc. Oxford by Jos. Barnes 1604. in-4°.

Reproduit dans *Nichols' Progresses of K. James.*

Huber, J. W. peintre. Vues pittoresques des ruines les plus remarquables de l'ancienne ville de Pompéi, dess. et gravées à l'aqua-tinta. Zurich, H. Fuessli et comp. 1824. in-fol. 24 pl. en coul. Av. le texte.

Huber, M. et **C. G. H. Rost.** Manuel des curieux et des amateurs de l'art ou notice des gravours et de leurs principaux ouvrages. Zurich 1797—1808. 9 vol. pet. in-8°. (40 fr., Pap. fin 48 fr.) 8 th. Baer. 48 fr. Tross. 1 l. 10 sh. Bohn.

Il y a une trad. allem. de cet ouvrage superficiel: *ib* 1796—1808. 9 vol. pet. in-8°. (6 th. Baer.)

Mr. Huber avait d'abord publié *Notices génér. des graveurs et peintres, préc. de l'hist. de la gravure et de la peinture etc. Dresde et Leipz.* 1787. in-8°. (3 th. Baer.)

Huber, Ulr. Praelectiones juris civilis secundum institutiones et digesta, acc. Chr. Thomasii additiones et Lud. Menckii remissiones ad jus saxonicum. Frcft. 1749. Ed. IV° 3 vol. in-4°. (2¼ th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. avec des notes par J. le Plat: *Lovanii* 1766. 3 vol. in-4°.

—— Opera minora et rariora juris publici et privati ed. A. Wieling. Ultraj. ad Rh. 1746. 2 vol. in-4°.

—— De jure civitatis LL. III. cum comm. Nic. de Lyncker, cura J. C. Fischer. Frcft. 1752. in-4°. (6 fl. Meerman. 1⅚ th. Weigel.)

—— Beginselen der Rechtskunde in Friesland en olders gebruiklyk met aanteek. v. Sim. Binckes. Leeuw. 1774. 2 tom. in-4°.

—— Dissertationes. Lugd. B. 1740. in-4°. (3 fl. 30 kr.)

Huber de l'Espine. Voyez **L'Espine.**

Huberinus, Gaspar. A rich storehouse or Treasury for the Sicke trausl. from the Dutch by Tho. Godfrie Esq. London 1578. in-16.

Hubert, Conr. Historia de vita, obitu etc. D. Mart. Buceri et Pauli Fagii. Item Historia Catharinae Vermiliae, D. Petri Martyris Vermilii Conjugis, exhumatae ejusdemque ad honestam sepulturam restitutae. Argent. 1562. in-8°.

Hubert, Sir **Francis.** The Historie of Edward the Second surnamed Carnarvon, one of our English Kings: together with the fatall Downfall of his two vnfortunate Favorites Gaveston and Spencer. London 1629. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Uttorson.)

Il existe une contrefaçon (*London* 1628. pet. in-8°. Av. portr. [18 sh. Boswell]) et une seconde éd. de ce poème (*London* 1721. in-8°.).

—— Egypts Favourite, a poem. London 1631. in-8°. (126 pp.) 15 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Hibbert.

Hubert, Robert, alias Forges, Gent. A Catalogue of many natural Rarities with great Industry, Cost and thirty yeare travel in foraign Countries, collected by R. H. London 1664. in-12. (76 pp. non compris le titre.)

Il y en a une réimpression *s. l. ni d* (vers 1670.) in-12. (34 pp.)

Hubin sieur de la Bastie. La Fontaine de Jouvence en France, au village de Hébécrévon, près St. Giles en Costentin. Paris 1617. in-8°.

Huc. Souvenir d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les a. 1844—46. Paris 1850. 2 vol. in-8°. Av. une carte. — L'Empire chinois, faisant suite à l'ouvr. int. „Souvenir etc." Paris 1854. 2 tom. in-8°. Av. une carte.

Huddard, Jos. Voyez **Oriental** Navigator.

Huddesford, Rev. **George.** Poems including Salmagundi Topsy-Turvy, Bubble and Squeak and Crambe Repetita. With Corrections and original Additions. London 1801. 2 vol. in-8°. (6 sh. Hibbert.)

Nous citons de cet auteur facétieux:

Salmagundi, a miscell. Combination of original Poetry. London 1791. in-4°. (6 sh. Roxburghe.)

Topsy Turvy with Anecdotes and Observations illustr. of leading Characters in the present Government of France. London 1793. in-8°.

The Wiccamical Chaplet, a selection of original Poetry. London 1804. gr. in-8°.

Les champignons du diable or imperial Mushrooms, a mock heroic Poem, with Notes. London 1805. in-8°.

Hudibras. Voyez **Butler, Sam.**

Hudibras Redivivus (in Verse by Edw. Ward). London 1705—7. 12 part. en un vol. in-4°.

Un second vol. également en 12 part. a été publié en 1707. in-4°.

Hudibras. Mercurius Messippeus. The Loyal Satyrist of Hudibras in Prose written by an unknown hand. Lond. 1682. in-4°. (24 pp.)

Hudibras, The british. Voyez **Ward, Edw.**

Hudibras, The dutch. Voyez **Hogan-Moganides.**

Hudibras, The irish. Voyez **Farewell, James** et **Moffet Will.**

Hudibras, The scotch. Voyez **Colvil, Sam.**

Voyez sur les différentes imitations de l'Hudibras de Butler *The retrosp. Review* T. III. p. 317—335.

Hudson, Henry. Descriptio ac delineatio geographica detectionis freti s. Transitus ad occasum supra Terras Americanas in Chinam atque Japonem ducturi, recens investigati ab M. H. Hudsono Anglo. Item narratio Ser. Regi Hispaniae facta super Tractu, in quinta orbis terrarum parte, cui Australiae incognitae nomen est, recens detectio per Capitaneum Petrum Ferdinandez de Quir. Una cum descriptione terrae Samojedarum et Tingoesiorum in Tartaria ad ostium freti Waygats sitae nuperque Imperio Muscovitarum subactae. Amst. 1612. in-4°. 23 ff. (12 sh. Wrangham. 50 fr. Walckenaer.)

Ce livre curieux doit contenir (à la suite des prolegg.) *Tabula nautica u H. Hudsono indagata* a. 1612., une carte des deux hémisphères dans laquelle est dessinée *Terra per Petrum Fernandez de Quir recens detecta* (avant *B 2*), une *Caerte van't Noorderste Russen, Samojeden, ende Tingoesen landt also dat van de Russen afghetekent en door Isaac Massa vertaelt is* (avans *D3*), une fig. en bois représ. un navire (au verso du titre) et une autre (au verso de *C2*) représ. un homme sur un traineau, auquel est attelée une renne. Il y en a une sec. éd. de 1713. in-4°. av. les mêmes fig. et une vign. en bois ajoutée (au f. *F4*) représ. „*verum effigiem balenarum.*" (1 l. 16 sh. Heber.) Une partie de ce vol. a été trad. en français sous le titre suivant: *Copie de la requête présentée au roi d'Espagne par le cap. P. Ferdinand de Quir sur la découverte de la cinquième partie du monde appelée le Terre Australle incogneue. Paris* 1617. in-8°.

Hudson, Jeffery. The new-yeeres Gift; presented at Court from the Lady Parvula to the Lord Minimus (commonly

called Little Jefferie) her Majestiae Servant, with a Letter as it was penned in Short-hand: wherein is proved little Things are hetter then Great. Written by Microphilos. London 1636. in-12. (116 pp. non compris 5 ff. de prél.)

On trouve à la tête de plusieurs ex. le portrait de ce nain gr. p. f. Droeshout (4 l. 4 sh. Bindley. sans portr. 6 sh. 2 d. Roxborghe.) Il y en a des ex. sur gr. pap. (11 l. 6 sh. Nassau. revendu 5 l. 10 sh. et 3 l. Heber.)

Hudson, J. Voyez **Geographi.**

Hüber, F. Menologium magnum Sanctorum Beat. Mirac. Martyr. S. Francisci. Monachi 1698. in-fol. Av. fig. (3⅓ th. Weigel.)

—— Unsterbl. Gedächtniss der vortreffl. Geschichten, Heil. Stiftungen, u. wonderl. Staatsveränder. d. Bayr. Helden von Thaoru, Andechs u. Hohenwarth, in III Büch. Ingolst. 1670. in-4°. (1 fl. Butsch.)

Hüher, Ph. Austria ex archivis Mellicensibus illustrata. Lips. 1722. in-fol. Av. front. gr., 548 cachets et beauc. de fig. sur 46 pl. en t. d. (6 fl. 48 kr. Klang.)

Hübler, Frz. Militär-Oekonomie-System der k. k. Oestreich. Armee. Wien 1820—23. 17 tom. in-4°. (64 th.) 14 th. Baer.

Hühner, Barth. New Speisebüchlein. Erfort 1603. in-8°. (7 fr. 50 c. Asher.)

Hübner, Jacob. Beyträge zur Geschichte der Schmetterlinge. Augsb. 1786—90. 4 part., de 4 pl. noires et col. chac., en 2 vol. gr. in 8°. (12 th.)

—— Sammlung auserlesener Vögel und Schmetterlinge. Mit ihren Namen. Augsb. 1793. gr. in-8°. Av. 100 pl. enlom. (16 fl.) — *Épuisé.*

—— Sammlung europäischer Schmetterlinge. Nebst Forts. v. C. Geyer. Augsp. 1805—41. gr. in-4°. Av. 790 pl. col. (y compris le front.) 200 th.

Les planches contiennent: *Papiliones* (207 pl.), *Sphinges* (38 pl.), *Bombyces* (83 pl.), *Noctuae* (185 pl.), *Geometrae* (113 pl.), *Pyralides* (32 pl.), *Tortrices* (53 pl.), *Tineae* (71 pl.), *Alucitae* (7 pl.)

—— Geschichte europäischer Schmetterlinge (Raupen, Puppen und Futterpflanzen). Nebst Forts. v. C. Geyer. Augsb. 1806—41. II éd. gr. in-4°. Av. 449 pl. enlum. (114⅔ th.)

Les planches contiennent *Papiliones* (56 pl.), *Sphinges* (38 pl.), *Bombyces* (78 pl.), *Noctuae* (136 pl.), *Geometrae* (88 pl.), *Pyralides* (12 pl.), *Tortrices* (18 pl.), *Tineae* (28 pl.), *Alucitae* (4 pl.) On y ajoute 30 pl. de la prem. éd. (*ib.* 1796 sq.) dont les planches ont été détruites. Pour un supplément voyez **Fischer, J. E.**

—— Sammlung exotischer Schmetterlinge. Nebst Fortsetzung von C. Geyer. Augsburg 1806—41. gr. in-4°. (125⅝ th.)

2 titres gr., 491 pl., table et 12 ff. de texte.

—— Beiträge zur Sammlung exotischer Schmetterlinge, besteh. in Bekanntmachung einz. Geschlechter, neuer od. seltener, nicht europ. Gattungen. Nebst Forts. v. C. Geyer. Augsb. 1818—37. T. I—V. gr. in-4°. Av. 172 pl. col. cont. 1000 fig. représ. 500 *genera* (46⅝ th.)

Pour des suppléments v. **Herrich-Schäffer, G. A. W.**

Hübner, Joh. Genealogische Tabellen zur Erläuterung der polit. Historie. Zusammengetr. vom Anfange bis auf diesen Tag contin. Lpzg. 1725—53. 4 vol. in-fol. obl. Av. 3333 tabl. généalog. (4⅔ th. Baer.)

—— Supplementtafeln zu den genealog. Tabellen v. d. Königin Sophia von Dänemark. Kopenh. 1822—24 6 livr. in-fol. obl. Av. 137 tabl. généal. (Av. le préc. 12 th. Baer. 18 th. Weigel. 20 fl. Klang.)

Hübsch, Heinr. Entwurf zu einem Theater. Heidelb. 1825. in-fol.

—— Bauwerke. Carlsruhe u. Baden 1838. 2 livr. in-4°. Av. 12 pl. lith. in-fol. (6 th.) II^de^ série. Ib. 1852. 2 livr. in-4°. Av. 12 pl. lith. in-fol. (6 th.)

Huedur. Tota Kuhanee, a translation into the hindoostanee of the popular persian tales, intitled Tootee nama by Sucyud Huedur Bukhs'hi Huedurec, under the superintendence of John Gilchrist. Calc., the hindoostanee prese 1804. in-4°. — Voyez **Tootinameh.**

—— Gooli Moghfirut, or the flower of forgiveness, being an account in the hindoostanee language of those Moosulman's called Soohuda or martyrs, from the time of Moohummed to the death of Hoosuen of Kurbula, by Meer Huedur Buksh Huedurec. Calc., Pereira 1812. pet. in-4°. (15 fr. Langlès.)

Hügel, C. von. Kaschmir und das Reich der Sikhs. Stuttgart 1840—48. 4 tom. en 5 vol. in-8°. Av. fig. en bois impr. dans le texte, une carte et 31 pl. lith. (22⅔ th.) 12 th. Baer. 14 fl. 50 kr. Klang.

Le même auteur a publié: *Das Becken von Kabul. Wien* 1851—52. 2 vol. in-8°.

Huen, Nic. Le. Voyez **Breydenbach.**

Huerne de Pommeuse, **L. F.** Des canaux navigables considérés d'une manière générale, avec des recherches comparatives sur la navigation intérieure de la France et de l'Angleterre. Paris 1822. in-4°. Av. atlas de 15 pl. (25 fr.)

Huerta, A. de. Arte de la lengua Quechua general de los Yndios de este reyno del Piru; compuesto por el Dr Alonso de H. Impresso por Francisco del Canto, en los Reyes 1616. in-4°. (8 et 40 ff., dont le dernier cont. la Ste Croix.)

Huerta, Hier. de. Florando de Castilla lauro de cavalleros, compuesto en octana rima, por el licendiado Hieronymo de Goerta (*sic*) natural de Escalona. Alcala de Henares en casa de Juan Gracian 1588. in-4°. (8 et 168 ff.) 3 l. 19 sh. Hanrott. 7 l. 7 sh. et 2 l. Heber.

L'auteur est nommé Goerta dans le *Cat. Heber* VI. n°. 1652 et IX n°. 133, mais c'est une faute d'impression.

—— Problemas filosoficos. En prosa y verso. Madrid 1628. pet. in-8°. (10 sh. Salva.)

'**Huerta, Lopez de la.** Examen de la posibilidad de fixar la significacion de los sinonimos de la lengua castellana. Val. 1811. 2 vol. pet. in-8°. (10 sh. Salva.) ib. 1821. in-8°. (6 sh. le même.)

La prem. éd. avait paru à *Madrid* 1789. in-8°.

Huerta, Vinc. Garcia de la. Poesias. Ed. II aument. Madrid 1786. (14 sh. Salva.)

Cette éd. contient plusieurs poésies inédites de l'auteur, mais non ses traductions ni ses poésies latines qui font partie de la prem. éd. *Madrid* 1778. 2 tom. in-8°. (2 th. Weigel. 10 fr. Asher.)

—— Theatro hespañol. Madrid 1785—86. 17 vol., pet. in-8°.

Cette collection de pièces choisies des meilleurs auteurs dramatiques espagnols est distribuée de la manière suivante:

P. I. Comedias de figuron. 4 vol. *P. II. Comedias de capa y espada.* 8 vol. *P. III. Comedias heroicas.* 2 vol. *P. IV. Entremeses.* 1 vol. *Suplemento o tragedias de Huerta.* 1 vol. et *Catalogo alphabetico* 1 vol. On y ajoute un 18e vol., qui se vend séparément, intit. *La escena española defendida en el Prologo del Theatro Hespañol. Segunda impresion con Apostillas relativas a varios folletos posteriores.*

On cite du même: *Comedias y Tragedias. Madrid* 1802. in-4° et *Obras poeticas y tragedias. ib.* 1786. 2 tom. in-8°. (18 sh. Salva.)

Huerta, Roque de. Recopilacion de notas de escripturas

pablicas, vtiles y muy pronechesas. Per las quales quelquier escriuano pedra erdenar qualesquier escriptures que aute el se otorgaren, de las que se acostumbran en tudes estos reynos. Salamanca, Juan de Junta 1551. pet. in-fol. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Selva.)

Hüppentrager, Joh. Bettenbrodt an Sebastian Werre, Pfarrherrn zu Freyburg iu Yehtland vnd seine Gesellen, das sie sich nicht belangen lassen nach der Antwert der Euangelischen Predicanten auff jhre Calvinische vnd wirrwerrische Fragstück, denn sie schon auf der Strasz sind. In Gesprächweisz dreyer Personen gestellt durch Joh. Hoppentrueger von Meyenfelden 1586. in-4°.

Le véritable auteur de cette pièce fut Joh. Haller.

Huet, J. B. Collection de mammifères du Muséum d'Hist. natur., dessinée p. Huet fils et gravée par Huet jeune. Paris 1808. gr. in-4°. Av. 55 pl. (30 fr., fig. col. 60 fr.)

— Oeuvre de J. B. Huet (cont. des paysages, des animaux etc.) Paris, Huet fils an VII. gr. in-fol.

Recueil de 36 pl. y compris le front. et un avertissement.

Huet, Pi. Dan. Les origines de la ville de Caen, revues, corr. et augm. Sec. éd. Rouen, Maury 1706. in-8°. (442 pp. non compris la table.) Av. un plan de la ville de Caen p. N. de Fer.

La première éd. *ib.* 1702. in-8°. (652 pp.) est moins complète et ne renferme pas le plan de Caen.

— De optime genere interpretandi et de claris interpretibus. Paris., Cramoisy 1661. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) Hag. Com. 1683. in-8°. Ven. 1757. in-8°.

— Traité de l'origine des romans. Paris, Th. Moette 1685. in-12.

Ce livre publié d'abord à la tête de la *Zayde de Segrais*, *Paris* 1670. in-8°. et réimpr. à *Paris* 1693. *ib.*, *Mariette* 1711. VIII° éd. in-12. a été traduit en latin par *Guil. Pyron*, dans un traité intit. *De optimo genere interpretandi* etc. *Ven.* 1758. in-8°., mais il en existe une version antérieure intitulée: *Huet. De interpret. et claris interpretibus et de orig. fabul. Hag. Com.* 1783. in-8°.

— Demonstratio evangelica ad sereniss. Delphinum. Paris., Steph. Michallet 1679. in fol. (2½ th. Weigel.)

Reproduit: *Amst.* 1680. in-8°. Les éd. de *Paris.*, *Dan. Horthemels* 1690. in-fol. *Lips.*, *Fritsch* 1694. (et avec la version lat. de son paradis.) 1704. 1722. in-4°. (1½ th. Weigel.) *Ven.* 1733. in-4°. (2 th. Weigel.) 1765. 2 vol. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini) sont plus complètes, mais en revanche on y a omis plusieurs passages de celle de 1679.

— Traité de la situation du paradis terrestre à MM. de l'acad. franç. Paris. J. Anisson 1691. in-12. Av. front. gr. et une carte.

Reproduit *ib. id.* 1692. 1696. in-12. *Amst. s. d.* in-8°. Av. fig. *ib.*, *P. Brunel* 1701. VII° éd. in-12. (V. sur cet ouvr. *Journ. d. Sav.* 1692. *Janvier* p. 3—10.) Il y en a une trad. lat.: *Lips.* 1694. in-12. Av. une carte (*acc. comm. de navigationibus Salomonis*). *Amst.* 1698. in-8°.

— Poemata latina et graeca, quotquot colligi potuerunt. Traj. ad Rh. ex off. Guil. Broedelet 1694. in-8°. (4 ff. et 62 pp.)

Il y en a une éd. posterieure des *Carmina. Paris., Jac. Estienne* 1709. pet. in-12.

— Diane de Castro. Paris, Gabr. Martin (ou Coustelier) 1728. in-12.

Ce roman, composé p. l'illustre évêque d'Avranches à l'âge de 28 ans, n'a point vu le jour de son vivant.

— P. D. Huetii episc. abrincensis commentarius de rebus ad eum pertinentibus (ed. Henr. de Salengre). Amst. ap. Henr. du Sauzet 1718. in-12.

Ces mémoires très curieux pour l'hist. litt. du XVII° siècle et à cause d'une faute grammaticale au titre (il fallait dire *se* au lieu de *eum*) ont été traduits en français par Ch. Nisard (*Paris* 1853. in-8°.) et en anglais par J. Aikin avec des notes (*London* 1810. 2 tom. in-8°.) Un abrégé en allemand s'en trouve chez *Müller, Bekenntnisse merkw. Männer* T. III. p. 303 sq. 399 sq.

Huete, Jaume de. La Vidriana, comedia. s. l. ni d. in-4°. (18 ff.)

— La Tesorina, comedia. s. l. ni d. in-4°. (15 ff.)

Cette dernière comédie, qui se termine ainsi que la précéd. par quelques mauvais vers latins, est placée dans l'*Index expurg.* sous la rubrique de Valladolid 1559 (v. *Ticknor* T. II. p. 8).

Hueterie, Ch. de la. Voyez **Blasons** et **Marot.**

Hug, Alex. Rethorica vnd Formulare, Teutsch etc. durch Al. H. viljerigen Stattschreiber zu Basel etc. versamelt Tübingen, Vlr. Morhart (1528). in-fol. (⅔ th. Hartung.)

Hug Schapler. Ein liepliches lesen vnd ein warhafftige Hystorij wie einer (d do hiess Hug Schäpler vñ wz metzgers geschlecht) ein gewaltiger Küng zu Franckrich ward durch sein grosse ritterliche mãnheit. Vnd als die geschrifft sagt ist er d erst gewesen nach Carolus magnus sun Künig Ludwigẽ. Straszburg, hanns Grüninger vff frytag nach sãnt Adolffs tag. 1500. in-fol. Av. fig. en bois. (2 ff. non ch. et 54 ff. ch. à 2 col. de 38—40 l.)

Ce livre populaire allemand, traitant les aventures fabuleuses de Hugo Capet, a été tiré d'un original français et traduit en allemand par la duchesse Elisabeth de Lorraine. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Straszburg*, *Grüninger* 1508 (52 ff.) Av. 36 fig. en bois. 15 fl. Butsch (langage rajeuni) *ib.*, *Barth. Grüninger* 1537. in-fol. (59 ff.) Av. fig. (6 th. 19 gr. Heyse. 9 th. 1 gr. Hagen. 4 th. 1 gr. Blenz. 10 fl. Butsch. 15 fl. vente Butsch) *Frcft. a. M. Cathar. Rebartin in Verlegung Kil. Han* 1571. in-8°. *Lpzg.* 1604. in-8°. V. *Deutsches Museum* 1784. II. p. 327 et sur les fig. *Rumohr, Theorie d. Holzschn. K.* p. 123.

Hugalde y Parra. Origen, epocas y progresos del teatro español, con un resumen de los espectaculos, fiestas etc. Madrid 1802. in-8°. Av. fig.

Hugbaldus (*ou* **Hucbaldus**). Hugbaldi monachi carmen mirabile de laude calvoꝝ ad Carolum imperatorem calua. (*A la fin:*) Explicit carmen Hugbaldi monachi ad Carolum de laude calvoꝝ. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff.)

Imprimé selon Mr. *Panzer* (T. II. p. 141) par Pierre Friedberg à Mayence vers 1500. Il y a plusieurs réimpressions de ce petit poème en 136 vers, dont tous les mots commencent par la lettre C et qui date du IX° siècle, savoir: *Basil.* 1516. 1519 in-4°. 1536. 1547. 1552. in-8°. *Lov.* 1561. in-8°. Il a été inséré par *Dornav.* dans son *Amphith. sap. Socrat.* T. I. p. 200 sq., par *C. Barth* dans ses *Adversaria* p. 2175 sq. et par *Bouquet* T. VII. p. 311 sq. (v. *Freytag, Appar. litt.* T. II. p. 933 sq.) Pour d'autres poèmes acrostiques pareils v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. III. P. I. p. 95 sq. Le même auteur a laissé plusieurs traités en latin sur la musique, la notation et le chant ecclésiastique, insérés par *Gerbert* dans le 1er vol. de ses *Script. eccles. de musica sacra.* Il a placé à la fin de la *Commemoratio Hucb. de tonis et psalmis modulandis* un tableau des huit tons du plain-chant notés à la fois avec des neumes et avec les caractères inventés par Hucbald, mais par malheur il a reproduit très inexactement ce précieux monument qui donne la clé d'une partie des neumes en usage au IX° siècle, raison pourquoi Mr. *E. de Coussemaker, Mémoire sur Hucbald* (*et sur ses traités de musique, suivi de rech. sur la notation et sur les instrum. de musique. Douai et Paris* 1841. in-4°. Av. 21 pl. [tiré à 80 exempl. non compris un sur vélin]) p. 89 rectifie ce tableau d'après celui que contient le msc. n°. 7212 de la bibl. imp. de Paris.

Hugdietrich. Hugdietrichs Brautfahrt und Hochzeit. Aus der Oehringer Hdschr. herausg. v. E. F. Oechsle. Oehringen u. Stuttg. 1834. in-8°.

Ce poëme fait partie du cycle germanique, contenu dans le *Heldenbuch* et dans le mythe des *Nibelungen.*

Hugenius, Chr. Opera mechanica, geometrica, astronomica et miscellanea ex ed. Gil. Jac. s'Gravesande. Lugd. B. 1751. 4 vol. in-4°. Av. fig. (36 fr. Patu de Melle.)

Il y en a une éd. antérieure: *Opera varia. Lugd. B.*, sen

der *Aa* 1724. 2 vol. in-4°. *Opera reliqua. Amst., Jansson* 1728. 2 vol. in-4°. (cus. 3 sc. Gall. 2 th. 12 gr. Naumann. 4⅔ th. Baer. 12 fr. Asher. 13 sh. Libri.) On y ajoute:

Chr. Hugenii aliorumq. sec. XVII virorum celebrium exercitationes mathem. et philos. ex mss. in bibl. acad. Lugd. Bat. servatis ed. P. J. Uylenbroek. Hag. Com. 1833. 2 vol. in-4°. Av. fig. (4 th. Weigel. 2½ th. Baer. 14 sh. Libri.)

Huggard, Miles. A treatise of three Weddings. London 1550. in-4°.

— A Treatise entitled the Path-Waye to the Towre of Perfection. London by Rob. Caly 1554. in-4°.

Voyez sur ce poème *Brydges, British Bibliogr.* P. IV. p. 67—73.

— The Assault of the Sacrament of the Altar. London by Rob. Caly 1554. in-4°. (5 l. Heber.)

— A Mirrour of Loue. Lond., impr. by Rob. Wyer s. d. in-4°.

La date de la dédicace de ce poème à la reine Marie est *Mense Maji* 1555.

— A short Treatise in Metor upon the CXXIX Psalme of David, called De profundis. London by Rob. Caly 1556. in-4°.

— The Displaying of the Protestantes and sundry their Practises, with a Description of divers of their Abuses. Londini in aedd. Rob. Cali 1556. in-16. (130 ff. non compris la table.) 1 l. 11 sh. Heber. 2 l. 16 sh. Horner.

— New ABC paraphrastically applied as the State of the World doth at this Day require. Lond. 1557. in-4°.

Hughe, Will. The troubled Mans Medicine. Lond. 1567. in-16.

Publié déjà: *Lond.* 1546. in-16. *ib., Owen Rogers s. d.* in-16. (9 sh. Heber.)

Hughes, Rev. Griffith. The natural History of Barbadoes. In ten Booke. London 1750. in-fol. Av. 29 pl. (1 l. 1 sh. Willett. Gr. pap., fig. col. 4 l. Beckford et Dent. 181 fr. La Vallière. 180 fr. d'O.... 45 fr. Morel-Vindé. 7 th. Weigel.)

Hughes, H. Beauties of Cambria: in its Landscape Scenary. London 1834. in-4°. obl. 36 pl. sur bois. (3 l. 3 sh.)

Hughes, John. Itinerary of Provence and the Rhone. London 1822. in-8°. Av. d. eaux-fortes.

On y ajoute *Views in Provence and on the Rhone, engr. by W. B. Cooke as illustr. of the Itin. of the Rhone. London.* in-4°. roy. 24 pl.

Hughes, Thomas. The misfortunes of Arthur, Uther Pendragon's Son. Impr. by R. Robinson 1587. in-12. (16 l. 15 sh. Smith. 3 l. 3 sh. Sotheby en 1857.)

Hughes, Rev. T. S. Travels in Sicily, Greece and Albania. Lond. 1820. 2 vol. in-4°. Av. pl. (4 l. Drury. 1 l. 6 sh. duc de York. 10 th. Weigel.)

Il y en a une nouv. éd. *Lond.* 1830. 2 tom. in-8°. et une trad. franç. p. Defauconpret: *Paris* 1821. 2 tom. in-8°.

— History of England, in continuation of Hume and Smollett's History of England fr. 1760 to present time. London 1836. 7 vol. in-8°.

Reproduit: *ib.* 1847. 7 vol. in-8°. (3 l. 13 sh. 6 d.) et avec les dern. corrections et add. de l'auteur *ib.* 1855. 7 vol. in-8°. (3 l. 13 sh. 6 d.) ou 8 vol. in-12. (1 l. 12 sh.)

Hughson, David. London, being an accurate History and Description of the British Metropolis and its Neighbourhood, to thirty Miles extent, from an actual Perambulation. Lond. 1806—9. 6 vol. in-8°. (Pap. fin 3 l. 3 sh.)

Le véritable nom de l'auteur est Ed. Pugh. On y ajoute *Walks through London including Westminster and the Borough of Southwark with the surrounding Suburbs. Lond.* 1827. 2 vol. pet. in-8°. Av. pl. (10 fr. Asher.) Il en existe des ex. gr. in-8°. (et 100 in-8°. roy. pl. sur pap. de Chine.) Voir sur ces deux ouvr. intéressants *Upcott, English Topogr.* P. II. p. 659—672 et P. III. p. 1478—1481.

Hugo v. Langenstein. Voyez **Bibl. des liter. Vereins** n°. 30.

— Hugen von Langenstein. Ein schön u. anmutig. Ged. wie ein heidescher Küng genannt der Littower. wunderbarlich bekert vnd in Prüessenland getoufft ward. Herausgegeben v. Sepp v. Eppishausen. s. l. (Constanz) 1826. in-8°.

Ce vol., publié par le baron de Lassberg, n'est jamais entré en commerce, mais il y en a une réimpr. *Schwäbisch Hall* 1856. in-8°. (31 pp.)

Hugo v. Trimberg. Der Renner. Itzunder allererst in Truck ausgangen. Frckft. a. M., Cyr. Jac. zum Bock 1549. in-fol. (123 ff. ch. à 2 col.) 11⅓ th. Röse. 5⅓ th. Hagen. 5 th. 1 gr. Heyse.

Dans cette redaction du poème par Seb. Brandt le dialecte suabe de l'auteur a été défiguré et le texte interpolé et mutilé arbitrairement (v. *Hagen, Grdr. d. deutsch. Poesie* p. 384 sq. *Serapeum* T. XI. n°. 18 et 19. *Flögel, Gesch. d. kom. Lit.* T. III. p. 12 sq. *Gervinus* T. II. p. 98 sq.). On préfère l'éd. suivante, faite sur le man. d'Erlangen:

— Der Renner. Herausg. v. Hist. Verein zu Bamberg. Bamb. 1833. 3 cah. en un vol. in-4°. Av. 2 fig. — *Epuisé.*

Hugo de S. Charo (*ou* de St. Theodorico), cardin. S. Sabinae. Opera omnia (Postillae s. Commentariola juxta quadruplicem sensum in totos V. et N. Test. libros necnon Concord. major Lat. Bibl.). Ven. ap. Sessas 1600. 3 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt. 15 th. Weigel.)

Il y en a plusieurs réimpressions: *Col.* 1621. 8 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt.) *Lugd.* 1645. 6 tom. en 8 vol. in-fol. *Ven.* 1703. 8 tom. en 4 vol. in-fol. (4 l. 4 sh. Nutt. 20 th. Weigel.) *ib.* 1754. 8 tom. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

— Postillae in totam Bibliam. s. l. ni d. (Bas., Joh. de Amerbach sumpt. Ant. Koburger 1498—1502.) 7 vol. in-fol.

— Postillae super psalterium. Impressa Venetijs p Johānem ꝛ Gregorium de gregorijs fratres ĩpēsis Stefani ꝛ Bernardini de Nallis 12 Nouembris 1496. in-fol. (16 ff. non ch. à 2 col. et 387 ff. num.)

Reproduit: *Nurnb., Anth. Koberger* 1498 *ultima Januarii.* in-fol. (16 ff. non ch. et 337 ff. ch. à 2 col.)

— Postilla super Evangelia. Basil., Bernh. Richel 1482 quarto ydus Januarii. in-fol. (491 ff. à 2 col. de 62 l.)

— Expositio misse ꝑ fratrē Hugonem Card. ord. pred. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (16 ff. à 28 l.)

Cet ouvrage, qui porte aussi le titre *Speculum ecclesiae*, a été souvent reproduit (v. *Hain* n°. 8977 sq.) et attribué exprès à Hugo de St. Victore dans le volume intit. *Tractatus fratris Hugonis de sancto Victore super offitio misse quod dicitur speculum ecclesiae. Impr. louanij per magistrum Conrardum* (sic) *de Westvalia* (sic) *Paderbornen. s. d.* in-4°. (20 ff.)

Hugo de Sancta Maria (*ou* Floriacensis). Chronicon etc. n. pr. ex membr. ant. in lucem datum ac notis brev. illustr. a Bern. Rottendorff. Monast., Bern. Raesfeld 1638. in-4°. (50 rs. da la Cortina.)

Cette chronique écrite au 12e siècle est distribuée en 6 livres (dans l'éd. de Rott. il n'y en a que 5) et s'étend depuis Abraham jusqu'à Charles-le-Chauve. L'étendue de cette chronique diffère dans les mss.: dans les uns elle finit en 855, dans d'autres en 1034 (v. *Hist. litt. de la Fr.* T. X. p. 285 sq.).

Hugo de Novo Castro. Incipit tractatus de victoria cristi contra antixp̄m. s. l. ni d. (Norimb., [Joh. Sensenschmidt et?] Joh. Kefer *vers* 1471.) in-fol. (40 ff. à 42 l.)

Au f. 39 recto commence *Nicolai de cusa card. conjectura de ultimis diebus mundi.* V. *Laire* T. I. p. 240 sq. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. III. p. 383 sq.

Hugo de Prato Florido. Sermones dominicales sup Euangelia et Epistolas tam de tēpore q̃3 de sanctis per totum

annum. Ils sont a vendre a Paris chies Francoys regnanlt libraire demourant en la rue sainct Jacques a lenseigne sainct Claude s. d. in-4°. (8 ff. non ch. à 2 col. de 58 l. et 304 ff. num.)

Hugo de Prato Florido. Sermones de tempore super evangelia et epistolas. s. l. ni d. (Argent., Henr. Eggesteyn.) in-fol. (410 ff. à 42 l.)

Il y en a plusieurs réimpressions, p. ex. *s. l. ni d.* (Eichstad., Reyser.) in-4°. (269 ff. à 2 col. de 61—64 l.) etc. v. *Hain* n°. 8996 sq.

—— Sermones de sanctis. Heydelb. 1485. XII Kal. Februar. (s. nom d'impr.) in-fol. (285 ff. à 2 col. de 45 l.)

Hugo Senensis (*ou* **Hugo Bentius**). Consilia medica. (*A la fin*) impressa per Joanně de noerdlingē ɀ Henricum de harlem (Bonon.) 1482 die vo tertio mensis octobris. in-fol. (102 ff. à 2 col. de 44 l.)

—— Tractato utilissimo circa la conservazione della Sanita. (*A la fin*) Exactum est hoc opus Mediolani cura et dilig. Petri de Corneno Mediolanensis 1481 pridie Kalendas Junias. in-4°.

Pour d'autres ouvrages de ce médecin v. *Hain* n°. 9011 sq.

Hugo de S. Victore. Incipiunt capitula septem librorū didascalon etc. s. l. (Argent.) ni d. in-fol. (244 ff. à 33 l.)

Maittaire T. I. p. 450 fait mention d'une éd. du *Didascalicon cum vocabulario Wencestai Brack* 1483, sans ajouter ni le lieu d'impression ni le format. La soi-disante éd. antér. (*Didascali libri VII Acc. lib. sententiar. s. advertionum cum aliis quibusdam opusculis.* (*Med., Valdarfer* vers 1472) in-fol. (12 fl. Butsch) coïncide probablement avec celle annoncée ci-haut.

—— Sententie in librum secundū de incarnatione verbi ɀ impletione ac exhibitione gratie Dei, et de sacramentis noui testamenti neqȝ ad finem ɀ consummationem omnium. s. l. ni d. (Aug. V., Gunther Zainer.) in-fol. (5 ff. non ch. et 136 ff. num.)

—— Incipit liber de sacramentis ad scdm eruditionem sacri eloquij qued est fundamentum scientie. Argent. 1485. (s. nom d'impr.) in-fol. (155 ff. à 2 col. de 47 l.)

—— Incipit soliloquiū in modū dyalogi ad animā suā eandē instruēs multiuaric & pulchre ɋtenns sup eī'a ex multis causis quas (*sic*) demōstrat diligat deū. s. l. ni d. (Daventr., R. Paffroet *vers* 1473.) in-fol. (10 ff. à 36 l.) 9 fl. Butsch.

—— Quaestiones in epist. D. Pauli ap. n. pr. editae st. Nicolai Buscoducensis. Lov., Theodor. Martinus Alostensis 1512. in-4°.

—— Cy commence ung petit traicte intitule le liure de Larre de Lespeuse: compille par maistre Hugues de sainct Victor: (trad. en françois par Jean de St. Victor) nouuellement imprime a Paris: pour Symō Uostre libraire: demouraat a la rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Jehan leuāgeliste. s. d. in-8°. Goth. (36 ff.) 6 fr. La Vallière.

—— In hoc libro contenta opera H. de S. V. De institutione novitiorum. De operibus trium dierum. De arra animae. De laude charitatis. De modo orandi. Duplex expositio orationis dominicae. De quinque septenis. De septem donis spiritus sancti (ed. Jod. Clichtoveus) (*A la fin:*) exc. Henr. Stephanus in offic. sua — Petro Porta ipsius operis recognitore sedulo 1516 duodecima Octobr. in-4°.

—— Opera omnia tribus tomis digesta ex mss. ejd. operibus quae in bibl. Victoriana serv. accur. castig. et emendata c. vita ipsius antehac nusquam ed. st. et ind. Canon. Regul. Abb. S. Victoris. Paris. Rothomagi, sumt. Jo. Berthelin 1648. 3 vol. in-fol. (4 l. 4 sh. Nutt.)

Dans cette éd. il y a plusieurs écrits attribués à tort à H. de S. V. Il existe plusieurs éd. antérieures des oeuvres de ce père ecclés., savoir (par les soins de Thomas Garzonius de Bagnacaballo) *Ven.* 1588. 3 vol. in-fol. *Mog.* 1617. 3 vol. in-fol.

Hugo de S. Victore. Opera omnia enr. et impr. J. R. Migne. Paris. 1854. 3 tom. in-8^{0}. imp. (40 fr.)

Hugo Ambertanus. Hugonis Ambertani Colnugiani sylvae celebratissimam Francisci magni Valesii in Helvetios victoriam cantatissima Caroli VIII et Ludovici XII Praelia (quibus bellacissimus Jacobus Chabannus .... Franciae Marescallus fortiter ac triumphantissime interfuerit) nec non strenuissimi Equitis aurati Cemensis praefecti et religiosissimi Aniciensis ecclesiae Antistitis praeconia complexae. Venales habentur apud Egidium Gormontium, in Parrhisiorum Lutetia anno verbi incarnati sesquimillesimo decime sexto (1516) faliciter absoluti. pet. in-8°. Lettres rond. (7 fr. 50 c. Courtois.)

Outre les poésies indiquées sur le titre il y a encore d'autres, soit de Hugues d'Ambert, soit de quelques poètes contemporains (v. *Haller, Bibl. d. Schweiz. Gesch.* T. V. p. 115 sq.).

Hugo Etherianus. Liber de anima corpore jam exuta seu de regressu animarum ab inferis: n. pr. in luc. ed. c. scholiis et vita auct. Col., Joa. Gymnicus 1543. in-8°.

—— LL. III de spiritus sancti processione a. pr. ed. cura Joa. Herold, Aeropolitae. Bas., Rob. Winter 1543. in-8°.

Hugo Rutlingensis. Voyez **Flores** musice.

Hugo, Abel. Histoire de la campagne d'Espagne en 1823, ornée de 22 grav. par Couché fils. Paris 1824. 2 vol. in-8°. (40 fr. Gr. raisin vél., épr. avant la lettre 80 fr. pap. de Ch. et eaux-fortes 120 fr.)

Hugo, C. L. Sacrae antiquitatis monumenta hist., dogm., diplomat. notis illustr. T. I. Stivagii in Lotharingia 1732. in-fol.

Réimpr. sous le titre: *Accessiones novae ad hist. eccles. et civilem s. coll. nova scriptorum eccles. historiam illustr. Frcft. ad M.* 1744. in-fol. (daté 1731 $2^{1}/_{3}$ th. Weigel.)

Un second vol. n'a pas paru. Selon Mr. Brunet il y a deux éd. antérieures, l'une impr. à *Estival* en 1725 et la seconde à *St. Dié* en 1731. in-fol.

Hugo, Herm. Pia desideria, emblematis, elegiis et affectibus SS. Patrum illustrata, vulgavit Boetius a Bolswert. Antv. 1624. in-8^{0}. Av. 47 fig. en t. d. (6 fr. Asher. 12 rs de la Cortina.)

Réimpr. *Antv. Ed. V.* 1629. in-8°. Les éd. d'*Antv., H. Aertssens* 1628. in-16. (5 fr. Asher. 42 rs. de la Cortina. 10 fr. Tross. $2^{1}/_{3}$ th. th. Weigel) et 1632. in-16. ont des gravures en bois exécutées par Chph. Sichem, sur les mêmes dessins que celles de l'éd. de 1624.

—— Pia desideria Lib. III ... Graecii apud Franc. Widmanstadium 1651. pet. in-8°. Av. 45 fig. en taille-douce.

Il en existe un ex. sur vélin avec les figures peintes à la bibl. impér. de Paris. Nous citons encore l'éd. des *Pia Desideria*, *viz.* 1. *Gemitus Animae poenitentis*. 2. *Vota An. sanctae.* 3. *Suspiria anim. amantis. Ed. postuma recogn. et emend. Lond.* 1677. in-12. Les deux dern. livres des emblèmes de Quarles en sont entièrement copiés (v. *Retrosp. Rev.* T. IX. p. 122 sq.). Pour d'autres éd. V. *Baker* T. I. p. 407 sq.

Il y en a plusieurs traductions savoir:

Pia desideria or divine Addresses in three books. Written in Latin by H. Hugo, Engl. by Edm. Arwaker. Lond. 1686. in-12. Av. 47 pl. gr. par Sturt. (12 sh. Bohn. 6 sh. White Knights.) 1690. in-12. (3 sh. le même.) *York, T. Gent s. d.* in-8°. Av. fig. en bois.

Pieux désirs imités du latin d'Herm. Hugo par P. J., mis en lumière par Boece a Bolswert. Anvers, Jean Cnobbaert 1651. in-8°. Av. fig. (788 pp.) *Paris, Seb. Cramoisy* 1627. in-8°. Av. fig. (788 pp.)

L'Ame amante de son dieu, représentée dans les emblêmes d'Hugo sur les pieux désirs et dans ceux d'Othon Vaenius. Col., Jean de la Pierre 1717. in-8°. Av. 60 fig. (9 fr. St. Céran.)

Traduction attribuée à Poiret ou à Mad. Guyon. Il y en a une réimpr.: *Paris* 1790. in-12.

Les justes sentimens de la piété, exposez sous des emblesmes

familiers . . . sur l'idée d'un livre latin qui a pour titre: **Pia desideria** *traduit en franç. par un missionnaire. Paris* 1684. in-12. Av. fig.

Goddelyke wenschen verlicht met sinnebeelden, gedichten en vierige uyt-Spraecken der Oudvaeders Naer-ghevolght de latynsche van den Eerw. P. H. Hugo etc. d. Justus de Harduyn. Antw. by Hendr. Aertssens 1629. in-12. (604 pp.) Goth. Av. fig. de Bolswert. *ib. id.* 1645. in-16. (434 pp. non compris les prél.)

De Godlievende ziel vertoont in zinnebeelden d. H. H. met dichtkundige verklaringen d. J. Suderman, doopgezinde. Amst. 1724. in-8°. 1737. in-8°. Av. 107 pl. sur cuivre.

Gottselige Begierde aus lautter Sprüchen der Heyl. Vättern zusammen gezogen und mit schönen figuren gez. d. H H. Verteütscht durch B. C. F. Car. Stengelium. Augsp., J. Ulr. Schönigk 1628. in-12. (449 pp. non compris les prél.)

Gottselige Begierden und andächtige Seufzer der in den Wegen der Busse, Heiligung und Liebe wandelnden u. also nach der Reinigung, Erleuchtung und Vereinigung mit Gott sich sehnenden Seele. Aus H. Hug S. J. Lateinischen Kurtz- und Geistr. Sinnbildern in Kupfer gezeichret etc. v. Deutschlieb Wesel, Jac. v. Wesel 1706. in-16. (216 pp. non compris les prél.) Av. 46 gr. en t. d.

Hugo, Herm. Obsidio Bredana armis Philippi IIII, auspiciis Isabellae, ductu Ambr. Spinolae perfecta. Antv. ex off. Plantin. 1626. in-fol. (128 pp.) Av. titre gr. et cartes. ib. 1629. in-fol. (129 pp.) Av. les mêmes pl.

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

Sitio de Breda rendida a las armas del R. Don Phelippe IV etc. Traduxole Em. Sueyro Cavallero del Habito de Christo. Antv. ex off. Plantin. 1627. in-fol. (133 pp.) Av. les mêmes pl.

Le siege de la ville de Breda etc. traduict du latin par Phil. Chifflet etc. *Antv. ex off. Plantin.* 1631. in-fol. (163 pp.) Av. les mêmes pl.

On cite encore une version anglaise de 1627 et une autre en italien (*Milano* 1627. in-8°. Sans fig.).

—— De prima scribendi origine et universa rei litterariae antiquitate, cui notas, opusculum de scribis etc. adj. C. H. Tretz. Traj. ad Rh. 1735. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure moins complète (*Antv., Plantin.* 1617. in-12.) et une trad. franç. abrégée intit. *Disc. hist. sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture* etc. *Paris* 1744. in-12.

—— De militia equestri antiqua et nova LL. V. auct. H. Hug. Antv. ex off. Balth. Moreti 1630. in-fol. Av. fig. (excepté le titre) p. Callot. (12 fr. Asher. 5 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure: *Brux.* 1628 in-fol.

Hugo, Jac. Vera historia Romana s. origo Latii vel Romanae urbis et Italiae, e tenebris longae vetustatis producta. Romae 1655. in-4°.

Livre rempli d'absurdités paradoxes, l'auteur voulant prouver que l'histoire de l'empire romain n'est qu'une allégorie de l'histoire de l'église romaine (v. *Toze, Kleine Schriften. Lpzg.* 1791. in-8°. p. 389 sq.).

Hugo, Victor. Oeuvres complètes. Paris, Renduel 1838. 22 vol. in-8°.

Il existe plusieurs éd. des oeuvres de ce grand poète, savoir: *Paris, (Furne)* 1840—41. 13 vol. in-8°. *ib., (Charpentier)* 1841—45. 15 vol. in-12. *ib. (Hachette)* 1858. 28 vol. in-12.

Hugonis, J., de Sletstadt. Quadruvium ecclesiae, quatuor praelatorum officium, quibus omnis anima subjicitur. Arg., J. Grüninger 1504. in-fol. (60 ff.) Av. 15 fig. en bois. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Il y en a une sec. éd.: *Paris, Guill. Eustace* 1509. in-4°. avec un nouveau front. et 5 grav. de l'éd. orig., dont deux trois fois répétées, et une trad. allemande avec les fig. de l'éd. orig. en bois, intit.: *Hug Johan von Sledstatt Der heil. Kirchen und des Röm. Reichs Wagenfur. Straszb., Grüninger* 1504. in-fol. (66 ff.) L'auteur compare dans ce livre curieux, dans lequel il traite du clergé, de l'empereur, du pape, de l'évêque et du curé, l'église et l'empire à un char à quatre roues ou à une caisse portée par ces quatre derniers personnages. V. *Bull. du Biblioph.* 1856. p. 856 sq. *Hummel, Neue Bibl.* P. VI. p. 188 sq.

Hugues. Voyez **Hugo.**

Hugues, P. Storia naturale delle scimie e della maki. Il testo in ling. ital. franc. et tedesca. Mil. 1823. in-fol. Av. 122 pl. en t. d. (15 th. Weigel.)

Huguenin, U. Het Gietwezen in's Rijks-IJzer-Geschutgieterij te Luik, met betrekking, zoo tot het vervaardigen van Geschut Projectiles etc. 's Gravenh. 1826. in-fol. Av. 13 pl. lith. et 10 tabl. in-fol.

On y ajoute du même auteur *Bijdragen tot het gietwezen in's rijks ijzergieterijen te Luik. 's Hage* 1834. in-8°. Av. 5 pl. (4 fl. 50 c.)

—— Description de la fabrication des bouches à feu. Brux. 1839. in-8°. (16 fr.)

Huilier. Voyez **L'Huilier.**

Hvitfeldt, A. Danmarckis Rigis Krønnicke fran Kong Dan den første oc indtiillkong Knud den 6 som er redigerit til visse Aar oc Tider. Kjøbhv. 1595—1604. 10 tom. in-4°. ib. 1652. 2 vol. in-fol. (10 th. Weigel.)

Hulbert, Charles. Museum Asianum or select Antiquities etc. in the eastern World. Shrewsbury 1822. in-8°.

—— Antiquities of Cheshire. London 1838. in-4°. (15 sh. Fig. sur pap. de Ch. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Huldericus, Bishop of Augsburg. An Epistel of moche Learning sent vnto Nycolas Bysshoppe of Rome, the first of that name: against the vnmarried Christie of Pryestes. s. d. in-16. (12 ff.) 15 sh. White Knights. 1 l. 11 sh. 6 d. Inglis.

Huldricus, J. Jac. Historia Jeschuae Nazareni, hebr. et lat. c. notis. Lugd. B. 1705. in-8°. (4 fl. 15 st. Crevenna.)

Hull, J. Unmasking of the Pollitique Atheist. London, R. Howell 1602. in-8°.

Hulls, J. Description and draught of a new-invented Machine for carrying Vessels out of or into any Harbour. London 1737. in-12. (7 l. 12 sh. 6 d. Dunn Gardner.)

Ce vol. contient la première description d'un bâteau à vapeur.

Huloet, Richard. Abecedarium Anglico-Latinum pro Tyrunculis. Lond. in off. Gul. Riddell 1552. in-fol.

—— Huloet's Dictionarie newelye corr., amended set in order and enlarged with many names of men etc. and in eche place fit Phrases, gathered out of the best Latin Authors. Also the Frenche thereunto annexed by which you may finde the Latin or Frenche of anye Englishe Woorde you will. By J. Higgins. Lond. in aedd. Th. Marshii 1572. in-fol. Av. front. gr. (7 sh. 6 d. Heber et Roscoe.)

Hulpeau, Charles. Le concert des enfans de Bacchus. Voyez **Parnasse** des muses.

Hulsius, Lev. Sammlung von Sechs und Zwanzig Schiffahrten in verschieden fremde Länder d. Lev. Hulsium u. einige andere aus dem Holländischen ins Deutsche übersetzt und mit allerhand Anmerkungen versehen. Nürnberg, Frankfurt u. Hannover 1598—1650. 26 part. en 3 ou 4 vol. in-4°. Av. fig. et cartes. (15 l. 14 sh. Hanrott.)

Ce recueil de voyages fait par Lev. Hulse, géographe et libraire, forme un pendant de la collection de De Bry. Ces 26 parties, dont les différentes éditions se réunissent aujourd'hui très difficilement, ont été publiées soit par Hulsius lui-même, soit par sa veuve et ses héritiers (à partir de la 8°) soit par Chph. le Blon (P. XXIV sq.). Il en existe une liste détaillée intitulée: *Bibliographical essay on the collection of voyages and travels, edited and published by L. Hulsius and his successors at Nuremberg and Francfort from a. 1598 to 1660. London and Paris, A. Asher* 1839. pet. in-8°. (tiré à 120 ex.) qui laisse pourtant beaucoup à désirer, les titres des volumes ayant été traduits très légèrement en anglais (v. *Bibl. Grenvill.* p. 351 sq.).

Nons donnons ci-après les dates des différentes édd. d'après Mr. Asher.

Ie Schiffahrt. Nürnb. 1598. 1599. 1602. *Frckft.* 1606. 1625. *IIe Sch. Nürnb.* 1602. *Frcft.* 1605. 1615. *IIIe Sch.* (sous le titre de *Wahrhafte relation) Nürnb.* 1598. 1602. *Frckft.* 1612. 1660. *IVe Sch. Nürnb.* 1599. (aussi en latin, même date) 1602. *Frckft.* 1612. *Ve Sch.* (aussi) sous le titre de *Beschreibung Guyanae) Nürnb. s. d.* (vers 1599.) 1601 ou 1603. *Frcft.* 1612. *VIe Sch. Nürnb.* 1603. *Frckft.* 1618. 1626. *VIIe Sch. Frckft.* 1603. 1606. 1624. *VIIIe Sch. Frckft.* 1605. 1608. 1640. *IXe Sch. ib.* 1606. 1612. *Xe Sch. ib.* 1613. *XIe Sch. Prem. partie. ib.* 1612. 1623. *Sec. partie* 1613. *XIIe Sch. Oppenheim* 1614. 1627. *XIIIe Sch. Hannover* 1617. (1627?). *XIVe Sch. Frckft.* 1617. 1628. *XVe Sch. Hann.* 1617. *Frckft.* 1648. *XVIe Sch. Frckft.* 1619. *XVIIe Sch. ib.* 1620. *XVIIIe Sch. ib.* 1623. *XIXe Sch. ib.* 1626. *XXe Sch. ib.* 1629. *XXIe Sch. ib.* 1629. *XXIIe Sch. ib.* 1630. *XXIIIe Sch. ib.* 1632. *XXIVe Sch. ib.* 1618. *XXVe Sch. ib.* 1649. *XXVIe Sch. ib.* 1650.

Hulsius, Lev. Primorum XII Caesarum et LXIV ipsorum uxorum et parentum ex antiquis numismatibus in aere incisae effigies atque eorum earundemque vitae at res gestae. Frcft. ad M., Collitius 1597. in-4°. (297 rs. de la Cortina.) Av. fig. en t. d. Spirae 1599. in-4°. (3 th. Weigel.)

—— Imperat. rom. numismatum series a C. Julio Caes. ad Rudolphum II. Frcft. ad M. imp. authoris 1605. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

Hulsen, Es. v. Aigentl. Abbildung aller Fürstlichen Aufzüg u. Ritterspilen bei des hochgeb. Fürsten Joh. Friedrich, Hertzogen zu Württemberg, Printzen Hertzog Ulrichen wohlangestellt. Kindtauff etc. It. des Hertzog Friedrich u. Frau Magdal. Elisabetha Beylager u. hochzeitl. Freudenfest celebr. in Stuttgart d. 13—17. Juli a. 1617, dargest. in 87 Kpfr. Stuttg. 1618. in-fol. (12 fl. Butsch.)

Humbert. Les triomphes de la guerre et de l'amour, hist. admirable des sieges de Cazalie et de Lymphiree, où s'est signalée la prodigieuse valeur de Thorasmont et les chastes amours de ce prince et de l'incomparable Martisie. Paris, M. Collet 1631. in-4°. (4 fl. Batsch.)

Humbert de Montmoret. Fratris Humberti montis moretani Poetae oratorisq3 clarissimi Bellorū Britannicorum a Carolo Francorum rege eo nomine septimo in Henricum, Anglorum regem foelici eventu auspice puella franca gestorū prima pars cōtinēs Bellū cravatinum Bellum brossinericum Bellū vernolianum & Bellum aurelianum. Premissis quibusdam epigrammatis. Venundantur in aedibus Ascensianis (*à la fin:*) In aedibus ascensianis: ad. vi. kiendas (*sic*) Feb. M. D. XII. in-4°. (4 ff. de prél. et LX ff. de texte.) 16 fr. Debure. 2 fl. Crevenna.

Poëme en 7 livres devenu très rare ainsi que tous les écrits de cet auteur.

—— Herveis. Parisiis, Hemon le Fevre s. d. in-4°. (8 ff.) Av. le suivant 2 fl. 15 c. Crevenna.

Ce sont selon Mr. Brunet environ 350 vers hexamètres sur l'incendie du vaisseau La Cordelière, commandé en 1513 par Hervé Portemoguer, brave capitaine qui aima mieux se faire sauter que de se rendre aux Anglais.

—— Parthenices Mariana. Venundantur a Joanne de la Porte in Clauso Brunelli etc. Paris s. d. in-4°. (6 ff.)

Poème en vers élégiaques d'environ 256 distiques.

—— Christiados LL. X complectentes purissimam salvatoris nostri Jesu nativitatem, praeclara dicta, miracula, passionem, descensum ad inferos ac ascensionem. Lugd., Mich. Parmenterius. s. d. in-8°.

L'errata, placé à la fin du vol., démontrent qu'il a été imprimé du vivant de l'auteur, probablement vers 1520. A la suite de la Christiade se trouve un *Panegyricus* en vers élégiaques *ad Joannem Roceiletum* et quelques autres pièces.

—— Duodecim sylvae. (Parisiis) in aedibus magistri Rodulphi Sutoris. Venundantur ab Hemundo Le Fevre s. d. in-4°. Goth. (13 ff.)

Plusieurs de ces sylves sont selon Mr. Brunet à la gloire de Louis XII et de François I. La 8e: *De laudibus Burgundiae* a été réimpr. à Bâle 1552. in-8°. avec la *descriptio Burgundiae* de Gilbert Cousin (ou *Cognatus*).

Humbert de Montmoret. Bellum Raveone. Venundantur ab Hemundo Le Favre. s. d. in-4°. Goth. (8 ff.)

Ce petit poème sur la guerre de Louis XII en Italie est divisé en 2 livres, l'un de 125 vers hexamètres, et l'autre de 130. Il a été terminé par l'auteur en 1513.

Humbert, Henry. Combat à la barrière, faict en cour de Lorraine le 14e febvrier en l'année presente 1627, representé par les discours et poësie du sieur H. H., enrichy des fig. de Jacq. Callot. Nancy, Séb. Philippe 1627. in-4°. (30 fr. le baron d'Haiss. 90 fr. Nodier. 50 fr. Thierry.)

Humbert, Joh. Arabica chrestomathia facilior, quam partim ex profanis libris, partim e sacro cod. coll. in ord. digessit et notis et gloss. locupl. auxit J. H. Paris. 1834. 2 vol. in-8°. (24 fr.)

—— Arabica analecta inedita, e tribus mss. genev. in usum tironum ed. J. H. Paris 1838. in-8°. (8 fr.)

Humbertus. Tractatus solemnis fratris humberti quondam Magistri generalis ordinis predicatorum. De predicatione Sancte Crucis. s. l. ni d. (Aug. Vind., J. Froschauer?) in-4°. (50 ff. à 35 et 36 l.)

Ce livre ne doit pas être confondu avec l'écrit du même théologue intitulé: *De eruditione praedicatorum* ou *De arte praedicandi*, inséré dans la *Bibl. PP. Lugd.* T. XXV p. 567 sq. et annoncé à tort comme inédit dans le catal. de la bibl. de Troyes (v. *Cat. des Mss. des départements* T. II. p. 793.).

—— Hie hebt sich an die ausslegung Humberti dess hohen lerers. der etwen ain gemainer maister gewesen ist über den gantzen predigerorden über sant Augustins regel. die er geschriben hat den closterfrawen mit etlicher eingetragener ler vnd anweisung der lerer nach vordrūg der materi zu mer verstētnasz. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. non ch. et 202 ff. num. à 33 et 34 l.)

Le texte latin se trouve dans la *Bibl. PP. Lugd.* T. XXV.

—— Liber de instructione officialium ordinis Praedicatorum. Lugd. 1515. in-4°.

—— De eruditione religiosorum praedicatorum LL. II. op. et st. Jos. Catalani. Romae 1739. in-4°. (15 sb. Nutt.)

Humbertus Tragoedia auth. R. S. S. G. relig. Cluniacensi. Paris. ap. Jos. Guillemot 1632. in-4°. (64 rs. de la Cortina.)

'A la fin de chaque acte il y a des vers comiques en franç. et en latin.

Humboldt, Alex. de. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799, 1800, 1801, 1803, 1804 par Alex. de Humboldt. Grande édition. Paris, Schoell, Dufour, Mase et Gide 1807 sq. 20 vol. in-fol. (dont les vol. 17 et 18 non terminés) et 10 vol. in-4°.

Classification adoptée par M. de Humboldt:

Vol. I. II. Plantes Équinoxiales recueillies au Mexique, dans l'île de Cuba, dans les provinces de Carracas, de Cumana, et de Barcelone, aux Andes de la Nouvelle-Grenade, de Quito et du Pérou; ouvr. rédigé par A. Bonpland. Paris, Levrault, Schöll 1808—9. 2 vol. in-fol. Av. 144 pl. noir. y compris le portr. de J. Cel. Mutis. (522 fr.) 65 th. Weigel.

Il n'y a pas d'exempl. avec les pl. color., mais il en a été tiré quelques-uns (25?) sur pap. gr. colomb. vél., format des atlas, au prix de 918 fr. Les 68 pl. (non compris le portrait) du 1er vol. sont signées 1—65, et les 75 du 2nd 1—140. Le texte est en français et en latin, raison pourquoi cet ouvrage est quelquefois cité sous un titre latin.

Vol. III. IV. Monographie des Melastomacées comprenant toutes les plantes de cet ordre recueillies, jusqu'à ce jour, et notamment au Mexique etc. mise en ordre par A. Bonpland (Mela-

atomes et Rhexies). Paris, libr. grecque-latine-allemande 1816. 2 vol in-fol. Av. 120 pl. col. (864 fr.)

Il n'y a pas d'exempl. avec les pl. noires, mais il en a été tiré quelques-uns sur pap. gr. colombier vél., format des atlas, au prix de 1440 fr.

Vol V. Monographie des Mimoses et autres plantes légumineuses du nouveau continent, mise en ordre par C. Sig. Kunth. Paris, N. Maze 1819—24. un vol. in-fol. Av. 60 pl. (672 fr. Pap. gr. colomb. vél. 840 fr.)

Il existe de cette partie un ex. impr. sur peau vélin.

Vol. VI. VII. Révision des graminées publiée dans le Nova Genera précédée d'un travail général sur la famille des Graminées par C. S. Kunth. Paris, Gide fils 1829—34. 2 vol. in-fol. Av. 230 pl. col. (2112 fr. pap. gr. col. vél. 2640 fr.)

Remis plus tard en souscription sous le titre de *Distribution méthodique de la famille des Graminées, contenant* 218 *Descriptions de Graminées nouvelles, recueillies p. de Humboldt et Bonpland. Paris, Gide* 2 vol. in-fol. Av. 220 pl. noires. (528 fr.)

Vol. VIII—XIV. Nova Genera et Species plantarum quas in peregrinatione ad plagam aequinoctialem orbis novi collegerunt, descripserunt, partim adumbrarunt A. Bonpland et Al. de Humboldt, e schedis autogr. Am. Bonplandi in ord. digessit C. S. Kunth. Paris, Schoell 1815—25. 7 vol. in-4°. Av. 714 pl. noir. (1296 fr., in-fol. av. pl. n. 3600 fr.) 120 th. Weigel.

Selon Mr. Pritzel n°. 4776 il n'y a que 700 pl., mais selon Mr. Weigel (*Naturh. Katal.* n°. 1364.) 717.

Vol. XV et XVI. Vues des cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amérique (Atlas pittoresque du voyage). Paris, Schoell 1810. 2 vol. in-fol. Pap. gr. col. vél. Av. 69 pl., dont plusieurs col. (504 fr.)

Fig. avec lettre grise pour accompagner les exempl. sur pap. vélin (750 fr.) Il y en a une trad anglaise par Helen Maria Williams: *London* 1814. 2 vol. in-8°. Av. 19 pl.

Vol. XVII. Atlas géogr. et phys. du nouveau continent. Paris, Schoell 1814—19. un vol. in-fol. (Pap. gr. col. vél., renferm. 39 cartes.) 360 fr.

Vol. XVIII. Examen crit. de l'Histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. Paris. Gide 1814—34. un vol. in-fol Pap. gr. col. vélin. 324 fr.

Analyse de l'atlas géogr. et physique non terminée.

Vol. XIX. Atlas géograph. et phys. du royaume de la Nouvelle-Espagne fondé sur des observations astronom. des mesures trigonometr. et des nivellements barométriques. Paris, G. Dufour et Cie 1812. un vol. in-fol. (Pap. gr. col. vél. renf. 21 cartes.) 150 fr.

Vol. XX. Géographie des plantes équinoxiales. Tableau. phys. des Andes et pays voisins. Gr. carte in-plano publiée avec la Géographie des plantes; mais dont Mr. de Humboldt voulait qu'on fît un volume relié à part.

Vol. XXI. XXII. Recueil d'observations astronomiques, d'opérations trigonom. et de mesures barométr. réd. et calculées par Jabbo Oltmanns. Paris, Schoell 1808—10. 2 vol. in-4°. (192 fr., Pap. vél. 352 fr.)

Une trad. allemande de cette partie a été faite à *Paris* en 1810.

Vol. XXIII. XXIV. Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée faites dans l'Océan Atlantique dans l'intérieur du nouveau continent et dans la mer du Sud. Paris, Schoell, Dufour 1811—33. 2 vol. in-4°. Av. 37 pl. noir. et col. (420 fr., Pap. vél. 504 fr.) 18 th. Baer. — Très rare.

Vol. XXV. XXVI. Essai politique sur le royaume de la Nouvelle Espagne. Paris. Schoell 1811. 2 vol. in-4° (156 fr., pap. vél. 230 fr.) 18 th. Weigel. 20 th. Baer. 48 fr. Tross.

Il y en a une trad. angl. p. J. Black: *London* 1811—12. 4 tom. in-8°.

Vol. XXVII. Essai sur la géographie des plantes accomp. d'un tableau phys. des régions équinox. fondé sur des mesures exécutées depuis le dixième degré de latitude boréale jusqu'au dixième degré de latitude australe pendant les a. 1799—1803. *Paris, Schoell an XIII.* (1805.) in-4°. (40 fr., pap. vél. 60 fr.) — Rare.

Il y en a une trad allemande: *Tüb.* 1807. in-4°. Av. une pl. et deux abrégés: *Wien* 1811. in-8°. et *Berlin* 1827. in-12.

Vol. XXVIII—XXX. Relation historique. Paris, F. Schoell 1814—19. 3 vol. in-4°. (158 fr., pap. vél. 234 fr.) — Rare.

Cette partie devait être terminée avec le tome 31e, mais l'auteur ne la pas donné ai la fin de l'*Examen cr. de l'hist. de la Géogr. du nouv. cont.* non plus.

On trouve rarement un ex. complet de cette éd. (300 l. Barthés n°. 11578), mais les parties détachées se rencontrent assez souvent.

Petite édition 30 vol. in-8°.

Vol. I—IV. Synopsis plantarum quas in itinere ad plagam aequinoctialem orbis novi colleg. Al. v. Humboldt et Am. Bonpland, auct. C. S. Kunth. Paris. 1824 4 vol. in-8°. (40 fr.)

Vol. V. VI. Vues des cordillères et Monuments des peuples indigènes de l'Amérique (Texte de l'atlas pittoresque). *Paris, Bourgeois-Maze* 1816. 2 vol. in-8°. Av. 19 pl., dont plus. col. (24 fr.)

Vol. VII—XI. Examen crit. de l'Hist. de la Géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. (Texte de l'atl. géogr. et phys.) T. I—V. *Paris, Gide* 1836—39. 5 vol. in-8°. Av. 4 cartes extr. de l'atlas. (35 fr.) 5⅔ th. Baer.

Cette éd. devait former 10 vol. in-8°. Il y en a une trad. allemande: *Berlin* 1852. 3 vol. in-8°. (1⅓ th. Baer.)

Vol. XII—XV. Essai sur le royaume de la Nouvelle-Espagne. Paris. Renouard 1825. IIe éd. 4 vol. in-8°. (40 fr.).

Il y en a une trad. espagnole par D. Vic. Gonzalez Arnao: *ib.* 1822. 4 vol. in-8°. Av. cart. (2 l. 16 sh. Salva.)

Vol. XVI—XXVIII. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804 *par A. de Humboldt et A. Bonpland, rédigé par A. de Humboldt. Paris, libr. gr. lat. allem.* 1816—31. 13 vol. en 14 part. in-8°. (90 fr.) 18 th. Baer. — Rare.

Traduit en espagnol (*Paris, Rosa* 1826. 5 vol. in 8°.), en allemand (*Stuttg.* 1815—32. 6 tom. in-8°.), en italien (*Mil.* 1827. 7 vol. in-12. Av. fig.) et en anglais (par Hel. M. Williams: *London* 1814—29. 7 vol. in-8°. [1 l. 4 sh.] *Third ed. ib.* 1822—29. 7 vol. in-8° *New ed rev. by Miss Ross. ib., Bohn* 1852—53. 3 vol. in-8°. [15 sh.]).

Vol. XIX. XX. Essai polit. sur l'île de Cuba, avec une carte et un supplément qui renferme des considérations sur la population, la richesse et le commerce de l'archipel des Antilles et de Colombia (Extrait de la rélation historique). *Paris, Gide fils* 1826. 2 vol. in-8°. (17 fr.)

Traduit en espagnol: *Paris, J. Renouard* 1827. 1 vol. in-8°.

Nous avons donné la description de cet ouvrage magnifique (à quelques changements près) d'après l'article de Mr. A. D. dans le *Bull. du Bouquiniste d'Aubry.* IIIe année p. 317 sq.

Humboldt, Alex. de. Ansichten der Natur. Stuttg. 1808. 2 tom. in-8°. ib. 1827. 2 tom. in-12. (1⅓ th.)

Il y a trois versions franç. de ces Tableaux de la nature, savoir par Eyriès (*Paris* 1808. 1828. 2 vol. in-12.), par Hoefer (*ib.* 1850. in-8°. Av. gr. et cartes) et par Ch. Galusky (*ib.* 1851. 2 vol. in-12. Av. 7 cartes — 9 fr.), et d'autres en italien par Marmocchi (*Siena* 1834—36. 2 tom. in-8°.) et en anglais par M. Sabine (*London* 1848. 2 vol. in-12. 7 sh.) et par C. C. Otté et H. G. Bohn (*London, Bohn* 1850. in-8°. 7 sh.).

—— Fragments de géologie et de climatologie asiatique. Paris, Gide 1831. 2 vol. in-8°. (14 fr.)

Il y en a une traduction allemande par J. Löwenberg: *Berlin* 1832. 2 tom. in-8°. (2⅓ th.) et une autre en russe: *Petersb.* 1837. in-8°.

—— Asie centrale. Rech. sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée. Paris, Gide 1843. 3 vol. in-8°. Av. une carte. (30 fr.) — *Rare.*

Il y en a une trad. allem. avec des additions p. W. Mahlmann: *Berlin* 1843—44. 2 tom. in-8°. (6⅔ th.)

—— Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung. Stuttg. u. Tüb., Cotta 1845—58. 4 vol. in-8°.

Cet ouvrage non terminé a été traduit en français p. Faye et Galusky (*Paris, Gide et Baudry* 1846—58. 4 vol. en 5 part. in-8°. — 40 fr.), en anglais par M. Sabine (*London* 1846—50. 4 vol. pet. in-8°. [2 l. 8 sh.] ou in-16. [1 l. 1 sh. 6 d.]) par E. C. Otté et W. S. Dallas (*London, Bohn* 1849—58. 5 vol. in-8°. Av. portr. 19 sh.) et par Prichard (*ib.* 1845—48 T. I. II. in-8°. non terminé), en italien par G. Vallini (*Ven.* 1846 sq. in-8°.), en danois par C. A. Schumacher (*Kjøbhv.* 1846 sq. 4 tom. in-8°.) et en holl. par A. M. Beima (*Leiden* 1846—50. 2 tom. en 4 vol. in-8°. — 24 fl.) (On y ajoute: *Kosmos, Atlas par Tr. Bromme. Stuttg.* 1854. in-fol.

—— Kleinere Schriften. Vol. I. Geographische u. physic.

Erinnerungen. Stuttg. 1853. T. I. in-8°. (avec l'atlas 4 th.)

Traduit en français sous le titre de *Melanges de géologie et de phys. génér. trad. p. Galusky. Paris, Gide et Baudry* 1854. in-8°. (8 fr.) On y joint: *Atlas der kleinern Schriften. Stuttgart* 1854. in-4°. obl. (édition française: *Paris, les mêmes* 1854. in-4°. obl.)

Humboldt, Alex. de. De distributione geographica plantarum secundum coeli temperiem et altitudinem montium prolegomena. Lut. Paris. typ. Gratiot 1817. in-8°. Av. une pl. col. (7 fr.)

Il y en a une trad. allemande avec des additions et dissert. p. K. Th. Beilschmidt: *Breslau* 1831. in-8°. Av. une carte. (1½ th.)

—— Versuche über die gereizte Muskel- und Nervenfaser nebst Vermuthungen über den chemischen Process des Lebens in der Thier- u. Pflanzenwelt. Posen u. Berlin 1797. 2 vol. in-8°. Av. 8 pl. (4⅔ th.)

Humboldt, Will. v. Ueber die Kawi-Sprache auf der Insel Java, nebst einer Einl. über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geist. Entwickelung des Menschengeschlechts. Berlin 1831—40. 3 vol. in-4°. (18 th. Baer. 35 fl. Nijhoff.)

—— Ueber die Verschiedenheit des menschl. Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geist. Entwickelung des Menschengeschlechts. Berlin 1836. in-4°. (4 th.)

Ces deux ouvrages ne font pas partie des:

—— Werke. Berlin 1841. 2 vol. in-8°.

Humbracht, J. M. v. Die höchste Zierde Deutschlands und Vortrefflichkeit des deutschen Adels vorgestellt in der Reichs-Freyen Rhein. Ritterschaft etc. Frcft. 1707. in-fol. Av. d. arm. et tabl. généal. (5⅔ th. Baer.)

Hume, Alex. Hymns or sacred songs, wherein the right Vse of Poësie may be espied. Whereunto are added the Experience of the Author's Youth and certain Precepts serving to the Practise of Sanctification. Edinb. by Rob. Waldegraue 1599. in-4°. (66 pp.) 18 l. 18 sh. Jolley. 5 l. 18 sh. Heber.

Réimprimé pour le Abbotsford Club.

—— Triumphs of Love and Chastitie and Death. Edinb. 1644. in-12. (7 l. 7 sh. Bindley. 5 l. 15 sh. 6 d. Perry.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur V. *Lowndes* T. II. p. 1138

Hume, David, of Godscroft. The History of the Houses of Douglas and Angus. Edinb. 1644. in-fol. (1 l. 10 sh. Boswell.)

Il y a des exempl. de ce livre portant la date de 1648 et d'autres sous le titre: *A general History of Scotland, together with a History of the Houses of Douglas and Angus. Edinb. s. d.* (12 sh. Gough). Réimpr. *Edinb.* 1743. 2 vol. in-8°. *ib.* 1748. 2 vol. in-8°.

—— Le Contr' Assassin ou Response à l'Apologie des Jesuites, faite par un Pere de la Compagnie de Jesus de Loyola: et refutée par un tres humble serviteur de Jesus Christ de la Compagnie de tous les vrais Chrestiens. D. H. imprimé l'an 1612. pet. in-8°. (391 pp. et 8 ff. de prél.) 1 l. 10 sh. Constable.

—— De unione insulae Britanniae Tract. I. London 1605. in-4°. (24 pp. non compris 3 ff. de prél.) 5 l. Heber.

Réimpr. dans le vol. suivant:

—— Poemata omnia. Access. ad finem Unio Britannica et Praelium ad Lipsiam soluta oratione. Paris. 1632. pet. in-8°. (3 l. Constable.) ib. 1639. in-12.

Nous citons encore du même auteur:

Daphn-Amaryllis. Lond. 1605. in-4°. (20 ff.) 1 l. 1 sh. Bright.

Lusus Poetici in tres partes distincti. Lond. 1605. in-4°.

Illustrissimi Principis Henrici Justa. Lond. 1613. in-4°. (6 ff.)

Regi suo post bis septennium in patriam ex Anglia redeunti Scotiae gratulatio. Edinb. 1617. in-4°. (6 ff.)

Apologia Basilica s. Machiavelli Ingenium examinatum in Libro quem inscripsit Principem. Paris. 1626. in-4°. (258 pp. non compris 4 ff. de prél.)

Hume, Sir David, of Crossrig. Domestic Details, 1697—1707, with Appendix and notes. Edinb. 1843. in-8°. roy.

On en a tiré un ex. sur vélin.

Hume, David. History of England from the invasion of Julius Caesar to the revolution in 1688. London 1770. 8 vol. gr. in-4°.

C'est la meilleure édition in-4°. à laquelle on joint ordinairement une suite de portraits (8 l. 13 sh. Heath. 11 l. Dent).

Les différentes parties de cette histoire ont paru d'abord séparément dans un ordre rétrograde, ainsi qu'il suit: *The History of England, from Julius Caesar's Invasion to Henry VII. London* 1761—62. 2 vol. in-4°. *The History of England under the House of Tudor* 1759. 2 vol. in-4°. *The History of Great Britain Vol. I. cont. the Reigns of James I. and Charles I. Edinb.* 1754. *The Hist. of Gr. Br. Vol. II. cont. the Commonwealth and Reigns of Charles II and James II.* 1756. in-4°. (ens. 4 l. 4 sh. Roxburghe).

Cette première édition remplie de Scotticismes a été reproduite *London* 1763. 8 vol. in-8°. (20 fr. Asher.) 1767. 8 vol. in-8°. *Dublin* 1770. 8 vol. in-4°. Nous citons encore les édd. suiv. *London* 1773. 8 vol. in-8°. 1778. 8 vol. in-8°. 1786. 8 vol. in-8°. (C'est la dernière éd. corrigée par l'auteur.) *Basil* 1789. 12 vol. in-8°. (3 th. Baer.) *London* 1789. 13 vol. in-8°. (av. *The History of England from the Restoration to the Death of George the Second. By Smollett.* — 5 l. 7 sh. 6 d. Bindley.) *ib.* 1796. 1802. 13 vol. in-8°. Av. portr. (45 fr. Asher. Gr. pap. 12 l. 10 sh. Williams.) 1803. 16 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (Gr. pap. 15 l. 15 sh. Fonthill. 27 l. 10 sh. White Knights.) *ib., Bowyer* 1806. 70 c[es] en 10 vol. in-fol. (21 l. 10 sh. 6 d. North.) *ib.* 1807. 13 vol. in-8°. Av. portr. *ib., Corral* 1809. 15 vol. in-18. (2 l. 10 sh.) *Oxford* 1826. 13 vol. [dont 5 pour Smollett.] in-8°. (6 l. 3 sh. 6 d. — 50 ex. sur gr. pap. in-8°. roy. 16 l. 4 sh., 3 ex. sur pap. de coul.) *ib., Valpy* 1834—36. 21 vol. in-12. (Av. une contin. jusqu'en 1835 par T. S. Hughes.) 5 l. 5 sh. *Lond., Bell and Dalton* 1836. 18 vol. in-12. *(With a contin. to the death of William IV by Dr Stebbing.) ib.* 1838. 16 vol. in-12. (3 l. 7 sh.)

—— Hume and Smollett's History of England, with continuation by E. Farr. London 1847. 3 vol. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Il existe encore deux éditions postérieures de ces deux histoires: *London* 1848. 10 vol. in-8°. (4 l.) *ib., Bohn* 1855. un vol. in-8°. imp. (1 l. 1 sh.)

—— Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la revolution de 1688, trad. par l'abbé Prévost et M[me] Belot, rectifiée par M. Lefebvre Cauchy, et depuis cette époque jusqu'à 1760, par Smollett; trad. et refait par MM. Despres et Mennechet. Avec une continuation par Adolphus et Aikin, trad. p. MM. Despres et Mennechet. Préc. d'un essai sur la vie et les écrits de H. p. Campenon. Paris 1819—22. 22 vol. in-8°. ib. 1825—27. 21 vol. in-8°.

Il existe une éd. antérieure de cette version: *Histoire de la maison de Plantagenet, trad.* (p. M[me] Belot). *Amst. (Paris)* 1765. 2 vol. in-4°. *Hist. de la maison de Tudor, trad.* (par la même). *Amst. (Paris)* 1763. 2 vol. in-4°. *Hist. de la maison de Stuart, trad.* (par Prévost). *Londres (Paris)* 1760. 3 vol. in-4°. 1766. 2 vol. in-4°. Ces parties détachées ont été réunies: *Paris* 1819—20. 16 vol. in-8°.

—— Geschichte von England übers. v. Gbh. Timaeus. Lüneburg 1806—7. 2 vol. in-8°.

Il existe une trad. antérieure moins estimée p. J. J. Dusch: *Breslau* 1762—71. 6 vol. gr. in-4°.

—— Storia d'Inghilterra, trad. dall' orig. inglese di A. Clerichetti. Mil. 1825. 8 vol. in-8°. (47 fr. 60 c. Coen.)

Il y a deux trad. antérieures par Pt. Antonietti (*Ven.* 1819 sq. in-4°.) et par Mich. Leoni (*Ven.* 1819 sq. in-8°.).

—— The philosophical Works of D. H. Esq. now first col-

lected. Edinb. 1826. 4 vol. in-8°. (2 l. 8 sh.) 20 fr. Asher.

Il existe une nouvelle éd. avec des additions: *Boston* 1854. 4 vol. in-8°. (2 l. 8 sh.)

Nous citons les éd. suivantes des écrits philos. de D. H., savoir:

Treatise of Human nature. London 1739. 3 tom. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath.) *ib.* 1817. 2 vol.

Essays Moral and Political and Dialogues concerning Natural Religion. Lond. 1741 sq. 5 vol. in-8°.

Essays and Treatises on several Subjects. London 1756. Ed. III. 4 vol. in-12.; souvent réimpr.

Il existe une trad. franç. des Oeuvres philos. de H. p. J. Bera, de Merian et Robinet: *Amst.* 1759—64. 5 vol. in-12. *Londres (Paris)* 1783. 7 vol. in-12.

Hume, David. Private correspondence with several distinguished Persons 1761—65. London 1820. in-4°.

—— Letters 1742—1761, ed. by Dr. Murray. Edinb. 1841. in-8°.

—— Life, written by himself. Publ. by Ad. Smith. With a supplement. Lond. 1777. 1789. in-12.

—— Life and Correspondence from papers bequeathed by his nephew to the Royal Society of Edinburgh and other original sources, ed. by J. H. Burton. Edinb. 1847. 2 tom. in-8°.

Hume, David (*neveu du préc.*). Commentaries on the Law of Scotland, respecting the Description and Punishment of Crimes. Edinb. 1797. 2 vol. in-4°. (2 l. 8 sh.)

Reproduit: *Edinb.* 1819. 2 vol. in-4°. 1829. 2 vol. in-4°. (*IVth ed. by R. R. Bell*) *ib.* 1845. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh.)

—— Commentaries on the Law of Scotland, respecting Trial for Crimes. Edinb. 1800. 2 vol. in-4°.

Hume, Sir Patrick. The Promine, contening the Maner, Place and Time of King James the Sext his first passing to the Feildes: directit to his Hienes. Be P. H. familiar servitour to his Maiestie. Edinb. be Johne Ros 1580. in-4°. (4 ff.) Goth.

L'éd. de ce poëme, annoncée dans le *Cat. Inglis* n°. 744 sous la date de *Edinb. by Johne Ross for Henrie Charteris* 1581, est probablement la même.

Hume, Capt. Tobias. Poeticall Musicke. London, J. Windet 1607. in-fol.

—— First part of Ayres, French, Pollish and others, together some in tablature and some in Prickesong, with Pavines, Galliards and Almaines. London, J. Windet 1605. in-fol.

Humfredus. Voyez **Humphrey.**

Hummel, Bh. F. Neue Bibliothek von seltnen und sehr seltnen Büchern u. kleinen Schriften. Nürnb. 1775—82. 12 part. en 3 vol. in-8°. (2½ th.)

—— Bibliothek der deutschen Alterthümer, syst. geordnet u. m. Anmerk. versehen. Nürnberg 1787. in-8°. — Zusätze. ib. 1791. in-8°. (12 gr. Baer.)

Humers Ordinarie. Where a man may be verie merrie and exceeding well used for his Sixopence. Lond. for W. Firebrand s. d. in-4°. (1 l. Steevens.)

Cette collection de satires et épigrammes a été reprod. *ib.* 1607. in-4°. (3 l. 16 sh. Roxburghe.)

Humers antique Faces. Drawne in proportion to his severall antique Jestures. London 1605. in-4°.

Collection d'épigrammes en vers héroïques.

Humeurs and Conversations of the County. London 1673. in-12. (2 sh. Heber.)

Humourist, The. London 1724—25. 5 vol. in-12.

Humphrey, Laurence. Oratio ad Reginam Elisabetham in Aula Woodstochiensi habita. Lond. 1575. in-4°.

Réimpr. dans le 1er vol. de *Nichols' Progr. of Q. Elizabeth.*

—— The Nobles or of Nobilitye, in three Bookes. Whereto is couplad the small Treatyse of Philo, a Jewe, now also englished. London, impr. by Th. Marshe 1563. in-16. Goth. (13 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Skegg.)

L'original latin intit. *Optimates s. de nobilitate* avait paru à Bâle en 1560

—— Joannis Ivelli Angli, episc. Sarisbur. vita et mors, ejusque verae Doctrinae defensio cum refutatione quorundam objectorum, Th. Hardingi, Nic. Sanderi, Alani Copi, Hier. Osorii Lusitani, Pontaci Burdigalensis. Lond. ap. Job. Dayum 1573. in-4°. (269 pp. non compris les prél.) 1 l. Heber. 2 l. 14 sh. Sykes.

—— Jesuitismi pars prima (et secunda). Lond., H. Middleton 1582—84. in-4°.

Humphreys, H. Noel. A record of the Black Prince; being a collection of such passages in his life as have been most quaintly and strikingly narrated by chronicles of the period, embellished with highly wrought Miniatures and Borderings selected from various illuminated mss. Lond. 1849. in-4°. Av. 8 pl. enl. et fig. et init. impr. dans le texte. (5⅓ th. Baer. 16 fl. Klang.)

—— Specimens of illuminated Mss. of the Middle Ages, from the VIth to the XVIth century. A series of twelve plates sel. from richly illum. Mss. executed in exact imitation of the originals. Lond. 1853. in-8°. (3 th. Baer. 2½ th. Weigel.)

Ces planches font aussi partie du livre intit. *The art of illumination and missal painting illustr. w. 12 splendid examples etc. selected from missals etc. London* 1849. in-8°. (7 th. Weigel.)

—— Ten Centuries of Art, its progress in Europe from the IXth to the XIXth Century. With (12) plates, many of which are printed in gold and colours. London 1852. in-4°. (7⅓ th. Baer. 10 th. Weigel.)

—— British moths and their transformations. With characters and descriptions by Westwood. London 1851. gr. in-4°. Av. 124 pl. col. (26 th. Baer.)

—— British Butterflies and their transformations. With characters and descr. by Westwood. London 1851. gr. in-4°. Av. 42 pl. col. (10⅔ th. Baer.)

—— The origin and progress of the art of writing, a connected narrative of the development of the art, its primeval phases in Egypt, China and Mexico etc. and its subsequent progress to the present day. Illustrated by a number of specimens of the writing of all ages and a series of facsimiles from Autograph letters from the XV to the XIX century. London 1855. in-4°. Av. 30 pl., dont plus. col. (7⅔ th. Baer.)

—— The coinage of the British Empire; an outline of the progress of the coinage in Great-Britain and her dependencies from the earliest period to the present time, illustr. by Facsimiles of the coins of each period (24 plates upwards of 200 coins) worked in gold, silver and copper. London 1855. pet. in-4°. (6 th. Baer.)

—— Ancient coins and medals; an hist. sketch of the origin and progress of coining money in Greece and her colonies; its progress with the extension of the Roman empire and its decline with the fall of that power. Illustr. by numerous examples in actual relief by Barclay's Process in the Metals of the retrospective coins. Lond. 1851. Éd. II. in-8°. Av. fig. en bois et 10 tabl. cart. cont. des copies d'anc. méd. en relief.

Ce procédé de copier des médailles en relief au moyen d'une certaine pâte a été entièrement eclipsé par les em-

preinte e galvano-plastiques représ. des moonaiee qui fent partie des ouvragee namism. annoncés à l'article **Graesse**

Hund, Der wanderhere, oder der durch List vnd Bosheit eines Weibes in einen Hund verwandelte Amtsschösser, welcher mit seinen Avanturen den Lauf der Welt vorstellst. Aus dem Polnischen ins Deutsche übersetzet v. G. P. C. Gedruckt in diesem Jahr. in-8°.

Ce livre popolaire allemend entremélé de poésies a été traduit ou plutôt extrait de la nouvelle des deux chiens de Cervantes.

Hund, Dan. Konnung Erik XIV. 8. Kronika på rim eller uti en visa författad. Utgifven af Fr. A. Dahlgren. Stockholm 1847. in-8°. (3 fr. Asher.)

Hundt, Magnus. Antropologium de hominis natura, dignitate, et proprietatibus. — Per Magnum H. parthenopolitanum Ingenuarum artium Magistrum in gymnasio Liptzen. (*A la fin:*) Impressum et finitum est hoc Opus. Liptzick par Baccalarium Wolfgang (*Stöcklin*) Monacensem 1501. in-4°. Goth. (120 ff.) Av. fig. an bois. (2 sh. Libri en 1861.)

C'est une erreur qu'on trouve dane ce vol. les premières figurce anatomiques (v. *J. Z. Platner, Pr. de Magno Hundt tabularum anatom., ut videtur, auctore. Lips.* 1734 in-4°. et dans ses *Opuscula* T. II. p. 35—43. *Leipz. Litt. Zeit.* 1804. *Int. Bl.* p. 121 et *Choulant, Die anatom. Abbild.* p. 23 sq.), car elles ont été tirées de *Mundini Anatomia Ven.* 1498. in-fol.

Hundt, Mich. Ein new Künstlich Fechtbuch im Rappier. Lpzg., Norlich 1611. in-4°. obl. Av. 100 fig. en bois.

Hundt, Wiguleus. Bayrisch Stammen-Buch. Ingolst., Sartorius 1585—86. 2 vol. in-fol. (6 fl. Beck.)

A la fin de ce rare ouvrage, dont le 1er vol. a été réimpr. *ib.* 1598. in-fol., doivent se trouver 12 pl. représ. des fig. héraid. Il y a des ex. auxquels un troisième vol. qui est resté inédit, est joint en manuscrit (av. 265 fig. d'arm. dess. au bistre 30 fl. Beck.).

—— Metropolis Salisburgensis cum notis Csp. Gewoldi. Ratisb. 1719. 3 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. (2⅔ th. Baer. 3 fl. 50 kr. Scheible. 10 fl. Klang.)

C'est dommage que cette éd. fourmille de fautes typogr. La première éd. avait paru à *Ingolst.* 1582. in-fol. (1⅓ th. Baer.) Quant à la seconde publiée *Monachii* 1620. 3 tom. en un vol. in-fol. (8 sc. Gallarini) il faut voir s'il se trouve (P. II. p. 67) le feuillet contenent le passage relatif à l'ancienne chapelle de Ratisbanne et commençant ainsi: *Nequaquam tacenda hoc loco .... et imitatores inveniant*, puisque beaucoup d'exempl. renferment un carton où ce passage a été omis (v. *Zapf, Liter. Reisen. Augsb.* 1783. p. 17.).

Hungariae regum et ducum effigies. (Vindob.) 1687. in-fol. roy.

60 pl. en taille-douce grav. p. E. Neesenthaler à Vienne et dédiées à l'empereur Joseph I par J. Ad. Xav. Sched, auteur des petites biographies y contenues.

Hunger, Wolfg. Linguae germanicae vindicatio contra exoticas quasdam, quae complurium vocum at dictionum mere germanicarum etymologias ex sua petero sunt conati s. in Car. Boüilli vocum gallicanarum tabulas notae. Argent., Bernh. Jobin. 1586. in-8°. (20 fr. 50 c. Nodier.)

L'auteur cherche à prouver qu'un grand nombre de mots français ont une origine germanique.

Hunnis, Will. A Hyve full of Honye, containing the first Booke of Moses, called Genesis, tourned into English Meter, with Notes in the Margin. London by Th. Marshe 1578. in-4°. (136 ff.) 18 l. 18 sh. Bindley. 5 l. Heber. 5 l. 5 sh. Utterson. revendu 10 l. Perry. 20 l. Bibl. Anglo-Poet n°. 389.

—— Certayne Psalmes drawen furth into Englysh Meter. London 1550. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Warton* T. III. p. 300. 335.

—— Seuen Sobs of a sorrowfull Soule for Sinne: Comprehending those seuen Psalmes of the Princelie Prophet David, commonlie called Poenitentiall; framed into a Forme of familiar Praiers and reduced into Meeter by Will. Hunnis. London, pr. in the now dwelling house of Henrie Denham 1585. in-16. (3 l. 18 sh. Sykes. revendu 8 l. 17 sh. 6 d. Pickering.)

The seven sobs finissent à la p. 85. Suit un nouveau titre avec une bordure *A Handfull of Honisuckles* etc. et une nouvelle pagination; à la p. 27 il y a un troisième titre: *The poore widow's mite* et à la p. 49 un quatrième: *Comfortable Dialogs* etc. pp. 67—92 il y a *Prayers in prose.* Nous citons encore les réimpressions: *Lond.* 1591. 1597. 1615. in-24. *Edinb.* 1621. in-12. 1629. in-12. (2 l. 3 sh. Nassau. 5 l. 10 sh. Jolley.)

Hunnis, Will. Abridgement or brief Meditation on certaine of the Psalmes in English Metre. Impr. by R. Wier. in-16.

—— Recreations: containing Adam's Bannishment, Christ his Cribbe, the lost Sheepe and the Complaint of Old Age. London, Denham 1588. in-24.

Hunnius, Aeg. Calvinus judaizans. Viteb. 1595. in-8°.

—— Opera omnia. Viteb. 1606—9. 5 vol. in-fol. (25 th. Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

Hunt, John. British Ornithology. Norwich 1815—22. 13 part., de 12 pl. col. chacune, in-8°.

Hunt, T. F. Exemplars of Tudor Architecture, adapted to modern Habitations: with illustrative Details, from selected ancient Edifices; and Observations on the Furniture of the Tudor Period. London 1830. in-4°. 37 pl. (2 l. 2 sh.)

Reprodait en 1851 (au prix réduit 1 l. 4 sh.). Nous citons du même:

Half-a-dozen Hints on picturesque domestic Architecture in a Series of Designs for Gate Lodges, Gamekeepers' Cottages etc. *London* 1841. in-4°. roy. 14 pl. (Prix réduit 14 sh.)

Designs for Parsonage Houses, Alms Houses etc *arranged to accord with Village Scenery. London* 1841. in-4°. (Prix réduit 14 sh.)

Architettura Campestre. London 1827. in-4°. 1844. in-4°. Av. 12 pl (prix réd. 14 sh.)

Hunter, Alex. Georgical essays; in which the Food of Plants is particularly considered, several new Comforts recommended, and other important Articles of Husbandry explained upon the Principles of Vegetation. London 1803—6. 6 vol. in-4°.

Hunter, Henry. Sacred Biography or the History of the Patriarchs; being a Course of Lectures delivered at the Scots Church, London-wall. London 1784—92. 6 vol. in-8°.

Oovrage souvent réimpr., savoir: *ib.* 1792. 6 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. Edwards.) 1802. 5 vol. in-8°. 1814. 5 vol. in-8°. 1820. 5 vol. in-8°. 1826. 2 vol. in-8°.

—— The History of London and its Environs. Lond. 1811. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. in-4°. éléph. 4 l. Dent.)

Cet ouvrage avait d'abord paru en nos, dont le premier a été publié en 1776. *Vol. I.* XXXII et 924 pp. av. 14 pl., dont 3 ne sont pas annoncées dans la liste des pl. (pp. 881. 505 et à la fin.) *Vol. II.* X, 811 et 7 pp. et 23 pp.

Hunter, John. An hist. journal of the Transactions at Port Jackson and Norfolk island, with the Discoveries which have been made in New South Wales and in the Southern Ocean, since the Publication of Phillip's Voyage, compiled from the official Papers; including the Journals of Governors Phillip and King, and of Lieut. Bell, and the Voyages from the first Sailing of the Sirius in 1787, to the Return of that Ship's Company to England in 1792. London 1793. in-4°. Av. 17 cartes et vues. (11 sh. 6 d. Roxburghe. 3 l. Fonthill.)

—— Picturesque Scenory in the Kingdom of Mysore, from forty Drawings taken on the spot. Lond. 1805. in-fol. Av. 40 pl. col. (434 fr. Langlès.)

Hunter, John. Surgical Works with notes by J. F. Palmer. London 1835. 4 vol. in-4°. et atlas de 60 pl. (prix réd. 1 l. 16 sh.)

Hunter, Rev. **Jos.** The History and Topography of the Parish of Sheffield in the County of York, with bist. and deseript. Notices of the Parisbes of Ecclesfield, Hansworth, Treeton and Wbiston, and of the Chapelry of Bradfield. London 1819. in-fol. (2 l. 15 sh. Harwood. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Hibbert.)

—— South Yorkshire. The Hist. and Topography of the Deanery of Doncaster in the Dioeese and County of York. Lond. 1828—31. 2 vol. in-fol. (5 l. 15 sh. Harwood.)

On en a tiré 55 ex. sor gr. pap. (16 l. 16 sh.)

Pour d'autres écrits de cet auteur imprimés pour la plupart à peu d'exempl. v. *Lowndes* T. II. p. 1145.

Hunter, William. Anatomia uteri bumani gravidi tabulis illustr. auet. G. H. The anatomy of the buman gravid uterus exhibited in figures. (*En latin et en anglais.*) Birmingb., excud. Jo. Baskerville 1774. in-fol. max. (3 ff. de prél. 17 ff. de texte expl. 34 pl. et gr. en t. d.) 3 l. 15 sb. Willett. 120 fr. La Vellière. 100 fr. Fourcroy.

Il y eu a une réimpr. *London* 1815. in-fol. atl. Av. 34 pl. (130 fr. Béclard) et une autre avec des pl. lithogr. *Lond., Lumley* 1828. in-fol. (1 l. 1 sh.) Les planches ont été copiées dans le même format pour le 3° vol. de *Caldani, Icones anatom.* Le texte a été reproduit avec des add. et corr. tirées des mss. de l'auteur par son neveu Matth. Baillie sous le titre: *W. Hunter's anatomical description of the human gravid uterus and its contents. London* 1794. in-4°. *(Ed. by W. Rigby) ib.* 1843. in-8°. Il en existe aussi une trad. allemande par L. F. de Froriep: *Weimar* 1802. in-8°. V. *Choulant, Die anatom. Abbild.* p. 127

Hunter, Will. Concise account of the Kingdom of Pegu. Calcutta 1785. in-4°.

Réimpr. *Lond.* 1789. in-12. et trad. en franç. sous le titre: *Description du Pégu et de l'isle de Ceylan par W. Hunter, Chr. Wolf et Eschelskroon, trad. de l'anglais et de l'allemand av. d. notes p. L. Langlès. Paris* 1793. in-8°. Il en existe aussi une trad. allem. p. C. D. Ebeling: *Hamb.* 1787. gr. in-8°.

Hunting, The Booke of, whereunto is added the Measures of Blowing. London by me Will. Copland.

Ce livre cité p. *Dibdin, Bibl. Decameron* T. III. p. 20 n'est autre chose qu'une partie détachée du livre de J. Berners (v. *Dibdin, Ames* T. III. p. 169.). V. sur le livre de St. Albans *Westwood, Bibl. Piscatoria. Lond* 1861. in-8°. p. 73 sq. et **Barnes.**

—— A Caroll of Huntynge. London, W. de Worde 1521. in-4°.

Imprimé au verso du f. des *Christmas Carols* sous la même date et reproduit dans les notes de Haslewood pour son éd. de Jul. Berners.

Huntington, Rob. Epistolae, eec. veterum mathematicorum graec., lat., et arabum synopsis coll. Ed. Bernardo; praemitt. Huntingtoni et Bernardi vitae scriptore Th. Smithio. Lond. 1704. in-8°.

Huntington, Rev. **Will.** Works completed to the Close of the y. 1806. London 1811—20. 20 vol. in-8°. (12 l.)

Il existe aussi un choix intitulé: *Select Works ed. by his son Eben. Huntington. Lond.* 1838. 1856. 6 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hunton, Philip. A Treatise of monarchy, containing two parts with a Vindication. Lond. 1643—44. in-4°.

La réimpression de 1680 de l'ouvrage de ce théologue nonconformiste a été brûlée par la main du bourreau en 1683.

Huomini famosi da cento anni in qua. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 ff. à 2 col. de 40 l.) Car. rom.

Opuscule en stances de 8 vers.

Huon de Bordeaux. Chanson de geste, publ. p. la prem. fois d'après les mss. de Tours, de Paris et de Turin p. MM. F. Guessard et G. Grandmaison. Paris 1860. in-12. (*Anc. Poètes de la France.*)

Ce poème de chevalerie en 10495 vers, appartenant au III. cycle de Charlemagne, n'est pas la plus ancienne rédaction de ce roman (v. *Wolf, Ueber die beiden wiederaufgefund. niederl. Volksb.* p. 18 sq. contre *Guessard, Pref.* p. IX sq.).

Huon de Bordeaux. Les prouesses et faictz merveilleux du noble Huon de bordeaulx, per de france, duc de guyenne, nouuellement redige en bon francoys. (*A la fin:*) Imprime a Paris le xxiiij iour de decēbre mil cinq cens et seize par Michel le Noir. in-fol. Av. fig. en bois. Goth. (6 ff. de prél. et CLXXXViij ff. de texte.) 20 l. 5 sh. Roxburghe. 276 fr. (défect. de 2 ff.) Révoil. 18 l. 18 sh. (avec 8 ff. refaits à la plume) Heber. 1000 fr. pr. d'Essling.

—— Sensuyuēt les prouesses et faitz merueilleux du noble Huon de bordeaulx per de France, duc de guyenne. Nouuellement redige en bon francoys: et imprime a Paris. LVI. On les vēd a paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de france. (*A la fin:*) Cy finissent les faictz et gestes du noble huon de bordeaulx.... Auecques plusieurs autres faictz et prouesses daulcuns princes regnans en son temps. nouuellemēt imprime a Paris par la veufue feu Jeban trepperel demourant en la rue neufue nostre Dame. in-4°. Goth. (8 ff. de prél. et CCLXVj ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (14 fr. La Vallière. 13 l. 13 sh. Heber. 199 fr. Giraud. 4 l. 4 sh. Libri en 1859.)

—— Les prouesses et faicts du tres preulx, noble et vaillant Huon de Bordeaulx.... nouuellement redige en bon francoys. Lyon, Olivier Arnoullet s. d. in-4°. Goth. (3 l. 4 sh. White Knights. 13 l. Heber. 400 fr. pr. d'Essling.)

—— Les gestes et faiets merveilleux du noble H. de B. etc. Paris, Jean Bonfons s. d. in-4°. Goth. (45 fr. pr. d'Essling.)

—— L'histoire et fait du tres preux Noble et vaillant huon de Bordeaux, pair de France et duc de Guyenne. histoires comprinses en deux liures, contenās notāl beau et recreatif discours, et gestes memorables que l'on aye veu iusques a present. Le tout de nouueau reueu et corrigé, à Rouen chez Romain de Beauuais, libraire pres le grand portail nostre Dame. s. d. in-8°. Lettres rondes. (Vol. I. ff. 260. Vol. II. ff. 261 [ch. 260] — 432.)

Il existe encore plusieurs réimpressions modernes de ce livre populaire, savoir: *Paris* 1566. in-8°. *Lyon, B. Rigaud* 1586. in-4°. Av. fig. en bois. *ib.* 1606. in-8°. (2 l. Heber. 78 fr. 50 c. Crozet.) *ib., le même* 1612. in-8°. (27 fr. Coulhave) *ib., T. Huguetan* 1626. in-8°. (2 fr. 11 c. Filheul) *Troyes, N. Oudot* 1614. 1636. 1666. 1675. 1776. *ib., Jac. Oudot* 1705. 1726. *ib., Garnier* 1728. 2 vol. in-4°. *Bruyères, veuve Vivot* 1812. *Montbel.* 1821. in-8°. Nous citons encore l'*Hist. de Tristan et de la reine Iseult et de Huon de Bourdeaux, extraites par de Tressan. Paris an VII.* (1799.) 3 tom. in-18. Av. fig.

—— Here begynnethe the Boke of duke Huon of Bordeuxe, and of them that issayd for hym (translated by Sir John Bourchier Lord Berners). London printed by Copland (*vers* 1540.) in-fol.

On ne connait qu'un seul ex. de cette version anglaise du roman français en prose (19 l. [défect. de 2 ff.] Bliss.)

—— Huyge van Bourdeus. Ein niederl. Volksbuch. Herausg. v. Ferd. Wolf. Stuttg. 1860. in-8°.

Réimpression exacte d'une éd. antér. intitulée:

Een schoone Historie van Huyge van Bourdeus. Noyt wonderlijcker, noch onghehoorder Avontueren, dan die bij huyghen voorschreven geschiet ende gebeurt zijn. En met schoone figueren verciert. Geprint t'Antwerpen in die Camer Strate in den gulden eenhorn bij Willem Vorsterman s. d. in-4°. reprod. *Amst.* s. d. (vers 1644.) in-4°. V. *F. Wolf, Ueber die beiden wiederaufgefundenen niederl. Volksbücher von der Königin Sibille und von Huon von Bordeaux. Wien* 1857. in-4°. (et dans le 7° vol. des *Denkschr. d. phil. hist. cl. d. k. Ac. d. Wiss.*)

Voir sur ce roman de chevalerie *Graesse, Lit. Gesch.* T. II,

P. III. p. 347. *Dunlop, Gesch. d. Prosadicht. übers. v. Liebrecht* p. 123 sq.

Hupel, A. W. Topograph. Nachrichten von Lief- und Ehstland. Riga 1774—82. 3 vol. in-8°. Av. cartes et fig. (3 th. Weigel.)

Le même savant a aussi donné une: *Ehstnische Sprachlehre nebst einem Wörterbuche. Riga* 1780. in-8°. (⅔ th.)

Hupfauer, P. Druckstücke a. d. 15. Jhdt., welche sich in der Bibliothek d. regul. Chorstifts Beuerberg befinden. Augsb. 1794. in-8°. Av. 23 fig. en bois. (1⅓ th. Weigel.)

Hurault, Jacques. Politike, moral and martial Discourses. Written in French, translated into English by Ar. Golding. London 1595. in-4°. (5 sh. 6 d. Reed.)

Hurd, Rich. Works. London 1811. 8 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Hurlestone, Randall. Newes from Rome, concerning the blasphemous Sacrifice of papistical Masse; with diuers other Treatises very godly and profitable. Canorbury impr. by John Mychell for E. Chamton (ou Campion, the Jesuit) s. d. in-16. (2 l. 5 sh. Hibbert.)

Hurenwirt, Der. Eins Hurenwirts aber doch schrifftlich gesprech mit eim anerkannten Bischoff, wie sie ongefer gen Trient auff's Concilium zureysen im feldt zusamen kommen. Ein höfflich Satyra das ist Straff Büchlin. (Strassb., Cammerlander 1546.) in-4°. (24 ff.) Av. fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

La première éd. de cette pièce porte le titre: *Ein Wegsprech gen Regensburg zu, ynss Concilium, zwischen eynem Byschoff Hurenwirt vnd Knntzen seinem Knecht.* 1525. *Gedr. zu Arnaw an der Elb in Behmen durch Hans Holz von Brawn* 1525. in-4°. (20 ff.)

Huret, Gr. Le théâtre de la passion, en 32 tableaux, dessinés et gravés par lui. Paris 1661. gr. in-fol.

Il y en a une seconde éd. *Londres* 1754. in-fol.

Hurtado de Mendoza, **Antonio.** Obras liricas y comicas, divinas y humanas. Segunda impression corregida y añadidas algunas obras, que segun la Bibliotheca de Nicolas Antonio se tienen por verdaderas del Autor. Madrid (1728.) pet. in-4°. (12 sh. Salva. 2 th. 11 gr. Tieck. 10 fr. La Serna. 10 fr. Asher.)

Hurtado de Mendoça, **Diego.** Obras poeticas, recopiladas por frey Juan Diaz Hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta 1610. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva. 8 th. Brockhaus.)

Le titre de cette éd. mutilée des oeuvres du célèbre poëte espagnol porte seulement les noms de Diego de Mendoça, sans celui d'Hurtado. V. aussi *Ochoa, Catal. de man. esp.* p. 532.

—— Vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Burgos 1554. pet. in-8°. (3 l. 10 sh. Stanley. 430 fr. vente M. C. R[iva] à Paris en 1857.)

C'est la première partie du roman fameux de D. H. de M., dont le nom pourtant ne se trouve pas au titre. Selon Mr. Brunet il existe une éd. antérieure d'*Anvers* 1553. in-16.

—— La vida de Lazarillo de Tormes ... Anvers in casa de Martin Nucio 1554—55. 2 part. en un vol. pet. in 8°. (20 l. 10 sh. Hanrott. 5 l. Heber.)

La première partie a été reprod. par les mêmes presses en 1555 et se complète par la seconde sous la même date. Nous citons les réimpressions suivantes: *Madrid* 1573. in-18. (mutilé); *Tarragona* 1586. in-8°. (mutilé); *Milan, Antonio de Antoni* 1587. pet. in-8°. (75 ff.) 1 l. Heber; *ib.* 1595. in-8°. (inconnu aux bibliogr.); *en la offic. Plantiniana* (Anvers) 1595. pet. in-8°. *ib.* 1602. in-16. (120 pp.) 2⅓ th. Tieck. 9 sh. Stanley. 3 sh. Heber; *Bergamo* 1597. in-12. (1 l. 19 sh. Hibbert.); *Caragoça, Juan Perez* 1599. pet. in-8°. (mutilé); *Madrid, Luis Sanchez* 1599. in-12. (éd. mutilée, restée inconnue); *Roma, Ant. Fachetto* 1600. in-12. (mutilé); *Vallad.* 1603. pet. in-18. 16 sh. Stanley (mutilé; dans cette éd. ci se trouve le *Galateo Español* de Lucas Gracian Dantisco et le *Destierro de ignorancia*); *Medina del Campo* 1603. pet. in-12. 12 sh. Salva (mutilé); *(Lazarillo de Tormes castigado) Alcala* 1607. in-12.; *Lerida* 1612. pet. in-12. (mutilé) 1 l. 2 sh. Stanley; *Milan* 1615. pet. in-12. *Barcel.* 1620. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (40 fr. Duplessis); *ib.* 1621. in-4°. (6 th. Weigel — mutilé, resté inconnu aux bibliogr.) *Madrid* 1664. in-8°.

Hurtado de Mendoça, **Diego.** La vida de Lazarillo de Tormes corregida por H. de Luña. Paris., Boutonné 1520 (*sic pour* 1620). 2 tom. en un vol. in-12. (120 et 168 pp.) 4 sh. 6 d. Libri.

Cette éd. qui ne contient pas une trad. française, comme croit Mr. Ebert (qui la confond avec la trad. franç. publiée sous la même date par le même imprimeur) est probablement la première avec les corrections et avec la sec. partie composée par de Luña („sacada de las coronicas antiguas de Toledo") qui était alors maître de langue espagnole à Paris. Il va sans dire que cette seconde partie diffère de celle de l'éd. de 1555. Il existe plusieurs réimpressions de cette éd., savoir: *Paris, Tiffaine* 1623. in-12. *Zaragoza, Dester* 1652. in-12. (1⅚ th. Tieck. 1 th. 14 gr. Brentano) et dans le *Tesoro de Novel. esp.* T. I. et dans le 3e vol. de la *Bibl. de Aut. Españ. p. Aribau* (*Madrid* 1846). Les réimpressions modernes: *Gotha* 1810. in-8°. (et dans la *Bibl. Españ. de Keil*). *Madrid* 1811. in-8°. *Burdeos* 1816. in-18. *Madrid* (Paris) 1820. in-18. *Paris* 1829. in-12. *Madrid* 1831. in-12. ne sont pas estimées. Voyez sur ce Juan de Luna, qui porte le prénom de H. de L. au titre de son *Lazarillo*: J. Wolf dans les *Wien. Jahrb.* T. CXXII p. 102.

—— L'histoire plaisante et facétieuse du Lazare de Tormes, espagnol, en laquelle on peult recongnoistre bonne partie des moeurs, vie et conditions des Espagnolz (trad. en français par J. Saugrain). Paris, Jean Longis et Rob. le Mangnier (ou Vinc. Sertenas). pet. in-8°. (60 ff. y compris le privilège en date du 24 avril 1561.)

L'auteur de cette version est Jean Saugrain, alors libraire à Lyon, lequel a mis son nom à la tête de l'épître dédicatoire adressée par lui à Sébastien de Honoratis et où il lui offre et dédie *ceste telle quelle traduction.* Selon Mr. Brunet il existe une édition de cette version sous la date de *Lyon* 1560, au bas de laquelle le nom du traducteur serait indiqué par les lettres initiales *J. G. de L.*, ce qui, d'après Bern. de La Monnoye, pourrait désigner *Jean Garnier de Laval.*

—— Histoire plaisante, facétieuse et recreative du Lazare de Tormes, espagnol, en laquelle l'esprit mélancholique s'en peut récréer et prendre plaisir. Anvers, Guislain Janssens 1594. in-16.

C'est la même traduction que la précédente.

—— Histoire etc. augmentée de la seconde partie, trad. de l'espagnol par Jean Van der Meeren. Anvers, Guislain Jansens 1598. in-16. (308 pp. non compris l'approbation.)

Il va sans dire que la seconde partie qui commence à la p. 127. diffère entièrement de celle de H. de Luña, vu que celle-ci n'a paru qu'en 1620. La version de la 1e est celle de Saugrain, mais sans l'épître dédicatoire. Reprod. à *Paris* 1623. in-12.

—— Histoire etc. trad. en franç. avec l'espagnol à côté. Paris, N. et P. Bonfons 1601. in-12.

Première partie réimpr. en 1609.

—— La vie de Lazarille de Tormes et de ses fortunes et adversités (prem. partie) trad. nouvellement de l'espagnol en françois par J. B. P. Paris, Jean Corrozet 1615. 1620. in-12. (239 pp.) — Seconde partie ... tirée des vieilles chroniques de Tolède, trad. nouvellement de l'espagnol en françois par L. S. D. (le sieur d'Audiguier) Paris, Boutonné 1620. in-12.

Cette version, faite sur l'éd. espagnole de Luña, publiée sous la même date, a été réimpr. à *Lyon, B. Bachelu* 1611. in-12. et à *Paris, J. Cotinet* 1660. 2 tom. en un vol. in-12. (av. le texte espagnol).

—— La vie et les aventures de Lazarille de Tormes ... traduction nouvelle sur le véritable original. Brux., Georges Backer 1698. 2 tom. pet. in-12. Av. fig.

Cette traduction très libre, publiée déjà à *Paris, Barbin* 1678. in-16. et à *Lyon* 1697. in-12. reprod. à *Brux.* en 1699, 1701 et en 1713 est selon *Mr.* Brunet à quelques changements

de style près la même que celle de l'abbé de Charnes, laquelle avait paru sous le titre de *Lazarille de Tormes. Paris, Cl. Barbin* 1678. 2 vol. pet. in-12, avec une épître à M. Miton. Cette même épître se trouve avec quelques variantes et signée des lettres *A. D. R.* dans une édition qui a pour titre: *Histoire facétieuse du fameux drille Lazarille de Tormes*, augmentée etc. *Lyon, J. Viret* 1697. in-12.

Hurtado de Mendaço, **Diego.** Aventures et espiegleries de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même. Paris, impr. de Didot jeune 1801. 2 part. gr. in-8°. Av. 40 mauvaises fig.

Cette éd. ainsi que toutes celles qui ont été faites à Paris dans le courant du 18e siècle, reprod. la version de G. Backer. Nous citons encore:

*La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversitez trad. de l'espagnol en vers françois par le sieur de B***. Paris, L. Chamhoudry* 1653. in-4°.

—— Lazariglio, il picariglio Castigliano, ossia la di lui vita trad. da Barezzo Barozzi. Ven. 1622. (*deux éd.*) 1626. 1635. 2 tom. in-8°.

—— T' leeven van Lazarus van Tormus. Amst. 1669. in-12.

—— Historien von Laz. v. T. Lpzg. 1724. in-8°.

Il existe deux autres versions de ce roman, l'une intitulée: *Lustige Begebenheiten des Laz. v. T. Ulm* 1769. 2 tom. in-8°. et l'autre par J. G. Keil: *Gotha* 1810. in-8°. Nous en citons aussi un abrégé intit.: *Abenteuer, Ungemach, Launen u. Busse Laz. v. Torm. Lpzg.* 1782. in-8°.

—— Lazarillo or the excellent history of Lasarillo de Tormes, the witty Spaniard, both parts. London 1677. in-8°.

C'est la traduction de l'éd. de Lazarille par H. de Luña (v. *Retrosp. Rev.* T. II. p. 138—148.) Il en existe plusieurs éd. antérieures; intit. *The pleasaunt Historie of Lazarillo de Tormes, a Spaniarde, wherein is contained his marvellous Deedes and Life, drawen out of Spanish by David Rowland of Anglesey. London by Abell Jeffes* 1586. in-16. (revendu 14 l. Steevens. 1 l. 11 sh. 6 d. Bindley.) *The most pleasaunt and delectable Historie of Lazarillo de Tormes [The second part translated out of Spanish by W. P. Lond. by Th. C(reed)] for John Oxenbridge* 1596. in-4°. (3 l. 15 sh. Lloyd. — C'est une version de la seconde partie de l'éd. espagnole de 1555.) — *Pursuit of the History of Lazarillo de Tormes by Jean de Luna. London* 1622. in-8°. *ib., R. Hodgkinson* 1655. in-12.

Nous mentionnons encore les éditions de la version de *Lazarillo de Tormes, London* 1624. in-8° Av. frontisp. (1 l. 2 sh. Bindley) 1639. in-8°. Av. frontisp (2 l. 2 sh. White Knights) 1653 in-8°. (4 sh Hibbert.) 1669. 2 tom. in-8°. (1 l. 1 sh. Stanley.) 1688. 1708. (8 sh. Nassau.) 1720 (2 sh. 6 d. Hibbert) *ib.* 1777. XVII. éd. in-8°. 1789. 2 vol. in-12. (8 sh. 6 d. duc de York.) Selon Mr. *Ticknor* T. I. p. 400 (trad. all.) il existe une autre traduction anglaise par James Blakeston, impr.: *Londos* 1670. in-18.

—— Guerra de Granada, hecha por el rei de España D. Phelippe II contra los Moriscos de aquel reino, sus rebeldes, por D. Hurtado de Mendosa, publicada por el licenciado Luis Tribaldos de Toledo. Madrid 1610. pet. in-4°.

Cette édition n'est pas complète, car dans celle de *Lisboa, Craesbeck* 1627. pet. in-4°. (1 l. 4 sh. Salva) le 3e livre a été achevé par Jean Silva. D'ailleurs ces deux éd. ont été mutilées par ordre du gouvernement ainsi que celle de *Madrid* 1674. in-4°. C'est une erreur quand MM. Brunet et Ebert prétendent que l'éd. de *Valencia, Benito Monfort* 1766. in-4°. av. portr. (*Nueva impression completa de lo que faltaba en las anteriores y escribio el autor, y añadida con su vida, y lo que se habia cuplido por el conde de Portalegre* " [10 sh. Salva. 24 rs. de la Cortina] soit la seule non mutilée, car celle de *Valencia, Cabrera* (1730) in-8° [10 sh. Salva] — celle de 1766. in-8°. [8 sh. Salva] est mutilée) contient le même corps de texte. Il en existe encore une réimpression: *Valencia, Mallen y Berard* 1830. in-8°. et une autre dans le *Tesoro de historiadores españoles. Paris, Baudry* 1840. in-8°. Il va sans dire que ce livre n'a rien de commun avec l'ouvrage de P. de Hita (v. **Hita**).

Hurtado de Mendosa, **Juan.** Buen plazer trobado en trezo discantos de quarta rima castellana, segun imitacion de trobas francesas; compuesto por don J. H. de M. (*A la fin:*) Alcala en casa de Joan de Brocar a ocho dias del mes de Mayo, Año .... de M. D. L. pet. in-8°. (8 et XLVII ff.) Demigoth. (7 sh. 6 d. Heber.)

Selon Mr. Brunet après le XLVIIe f. du texte se trouve un dernier f., dont le verso porte une grav. en bois avec cette devise: *Legitime certanti.*

Hurtado, Luys, de Toledo. Cortes d casto amor y cortes d la muerte con algunas obras en metro y prosa: de las que compuso Luys H. de T. (*A la fin:*) Impresso en Toledo en casa de Juan Ferrer 1557. in 4°. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet ce livre est en caractères gothiques jusqu'au verso du XLVije f., où commence le *Triumpho de Amor* et en lettres rondes depuis ce f. jusqu'à la fin. La seconde partie a pour titre: *Cortes de la muerte a las quales vienen todos los estados: y por vida de representacion; dan auiso alos biuientes doctrina alos oyentes. Ileuan gracioso y delicado estilo, dirigidas por L. H. de T. . . . al . . . señor don Phelippe, rey de España . .* 1557. Elle a LXViij ff. presque entièrement imprimés en car. goth. Le dernier de ces ff. n'est pas chiffré et il renferme les errata avec la souscription suivante: *Aqui se acaban las cortes d la muerte que compuso Michael de Carauajal y Luys hurtado de Toledo. fueron impressas en . . . Toledo. en casa de Juan Ferrer, acabaron se a. XV de Otubre Año de M. D. L. VII.* Antonio cite un second ouvrage du même poète intitulé: *Historia de S. Joseph en Octavas. Toledo, Pedro Rodriguez* 1598. in-8°.

Hurtado de la Vera, **Pedro.** Comedia en prosa, intitulada Doleria del sueño del mundo. En Anvers, los herederas de Juan Stelsio 1572. 1595. pet. in-12.

—— La Doleria del sueño del Mundo. Comedia tratada por via de philosophia moral. Juntamente van aqui los proverbios morales, hechos por Alonso Guaxardo Faxardo. Paris, Juan Fenet 1614. pet. in-12. (1 l. 10 sh. Salva.)

Cette pièce est tantôt attribuée par Antonio a P. Hurtado de la Vera, tantôt à Al. Guax. Faxardo, tantôt mentionnée parmi les pièces anonymes (*Bibl. Hisp. N.* T. II. p. 433.).

—— Historia lastimosa. Voyez **Meister, Sieben weise.**

Husband, The, a poeme expressed in a compleat Man. London, L. Lisle 1614. pet. in-8°. (30 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 30. 6 l. 8 sh. 6 d. Perry. revendu 15 l. 4 sh. 6 d. Strettell.)

Husband, The obliging, and imperious Wife: or the West Country Clothier undone by a Peacock, with the pleasant and comical Humours of honest Humphrey his Man. London 1729. in-8°.

Husband, The roving, reclaimed. A Comedy written by a Club of Ladies in vindication of vertuous Plays. London 1706. in-4°.

Husbandry. A newe Tracte or Treatyse moost profitable for all Husbandeman: and very frutefull for all other persons to rede. London impr. by Rich. Pynson (1543). in-4°.

Huschke, Imm. G. Analecta crit. in Anthologiam graecam, cum supplemento epigrammatum, max. partem ineditorum coll. Huschka. Jenae 1800. in-8°. (2 th.)

Ce livre se joint à l'éd. de l'Anthologie grecque par Jacobs (**V. Anthologia**).

Huss, Joh. Joannis Hus et Hieronymi Pragensis, confessorum Christi, historia et monumenta, partim annis superioribus publicata, partim nunc denuo in lucem prolata et edita, cum scriptis et testimoniis multorum, nobilitate, eruditione, atque pietate praestantium, qui sanctorum martyrum doctrina praeclara instituti, tandem tractationum omnium in Synodo Constantiensi conscii et crudelium ac indiguissimorum supplicíorum spectatores fuerunt. Quae prima parte comprehenduntur, tertia sequens pagina docebit. Impr. Noribergae, in off. Joa. Montani et

Ulr. Neuberi 1558. in-fol. — Monum. Joh. H. altera pars. Additae sunt narrationes de condemnatione injusta, et indigne supplicie Joa. Hus et Hieronymi Prag. ab incertis autheribus sed sanctorum Martyrum, ut apparet, Disciplulis superioribus annis conscr. et publ. Quae secunda parte compreh., versa pagina docebit. ib. 1558. (26 fr. La Vallière. 4 l. 12 sh. Williams. 27 fr. Rontsel. 18 th. Weigel. 2 l. 10 sh. Nutt. 24 fr. Asher.)

Le traité *De abominatione in loco sancto* qui pourtant est mutilé, est attribué dans le *Confessio fidei baronum ac nobilium regni Bohemiae. Vitteb., Rhaw s. d.* (1535.) in-4°. f. 4 et par *Giesler, Kircheng.* T. II. P. III. p. 285 sq. à Matth. de Janow, disciple de Milič de Kremsier (v. *Palacky, Gesch. Böhm.* T. III. p. 176. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* p. 227.).

Huss, Joh. Historia et monumenta Joa. H. et Hier. Prag., Confess. Christi, sparsim bonam partem prius publicata, deinde vero duobus tomis conjunctim edita, cum plurimis aliis nondum jam in lucem prel. necnon scriptis et testimoniis mult. Access. huic ed. Indices novi locupletiss. T. II. exhibens praeter Hussianas conciones atque commentationes in gesta et passionem Christi, ac quasdam scripturae sacrae tum psalmos tum epistelas, alias quoque ejusdem tractatus et ulteriores variationes de injusta condemnatione et indigno supplicie laudatorum jam martyrum ab incertis auteribus, eorundem tamen, ut apparet discipulis conscriptas et publicatas, una cum academiae Pragensis adsertienibus de communione sub utraque et testimoniis universitatis Oxoniensis de doctrina et vita Jo. Wiclef. Acc. huic ed. index novus locupletiss. Recens. omnia juxta antiquam a. MLVIII edit. Norimb., Joa. Montani et Ulr. Neuberi ed. 1715. in-fol. (160 rs. de la Cortina. 30 fr. Reina. 10 th. Weigel. 1 l. 15 sh. Nutt.)

—— Liber egregius de unitate ecclesiae, cujus auter periit in Concilio Constantiensi. Tu quaeso, candide mi Lecter, non quis, sed quid dicatur attende. (*A la fin:*) Explicit Tractatus magistri Joannis Hus quem collegit anno dñi M. CCCC. XIII et est pronunciatus publice in civitate Pragensi. Excudebatur typis hoc opus mense Augusto M. D. XX. in-4°. (3 fl. Butsch. 5 fr. Asher.)

Imprimé par Joh. Schöffer à Mayence (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 419.). Réimprimé sous le titre (v. *Baumgarten* T. I. p. 420):

De causa Boemica. Paulus Constantius. Vulgo refragari quosdam celeberrimi Constantiensis Concilii sententiae, qua Hussitae damnati sunt, constat. Quare visum est mihi hunc de ea re in lucem edere librum, ut videtur, a doctis quibusdam scriptum, quo palam fiat universo orbi, qui ex causa Hussitae damnati sint, et sanctae Romanae ecclesiae, celeberrimique concilii illibata maneat auctoritas. Lector animum affer liberum, ronchos, supercilium et augus ablega ad haereticorum inquisitores. s. l. ni d. in-4°. (97 ff.)

—— Opuscula. s. l. ni d. (Argent. *vers* 1525.) 5 tom en un vol. in-4°. (80 fr. La Vallière. 24 fr. St. Céran. 92 fr. Mac-Carthy. 5 l. 5 sh. Hibbert. 4 l. Heber. 10 th. Weigel. 49 fr. Bearzi.)

Ce recueil rare est divisé de la manière suivante: *T. I. De anatomia Antichristi* etc. 8, 98 et 10 ff. *Processus consistorialis martyrii J. Huss.* 21 ff. *T. II. Locorum aliquot ex Osee et Ezechiele* etc. 4 et 74 ff. *Sermonum ad populum T. III.* 4 et 54 ff. *Epistola LIIII nobilium Moraviae* 10 ff. Voyez *Liter. Wochenbl. Nürnb.* 1770. in-8°. p. 105 sq. *Panzer, Hutten in liter. Hinsicht* p. 213 sq.

—— Joannes Hus de anatomia Antichristi, liber unus. De mysteriis iniquitatis antichristi, Fragmantum I. de revelatione Christi et antichristi, fragmentum 2. De abelendis sectis et traditionibus hominum, lib. I. De unitate ecclesiae et scismate vitando, liber I. De evangelica perfectione, liber I. De pernicia traditionum humanarum, Fragm. 3. De regno, pepule, vita et moribus Antichristi Lib. I. Item Fragmentorum collectanea quaedam. Cum indice summarie contentorum. Appendix Oth. Brunfelsii. Ratio editionis et condemnationis Jo. Huss. De nominibus Christi et Antichristi De appropriatis Christi et Antichristi in scripturis. De nominibus Ecclesiae Christi et antichristi et filiorum ejus. De nominibus primatum ecclesiae Christi et Antichristi. De anatomie Christi et antichristi per singula membra ex scripturis desumpta. Item prophetiae et scripturae de vita et moribus Christi et antichristi. Item de erroribus Jea. Huss articuli. Joa. Huss articuli aliquot evangeliei et christiani. Increpet Dominus in te Satan. s. l. ni d. (Argent. *vers* 1525.) in-4°. 112 ff. (90 et 165 rs. de la Cortina. 9 fl. Butsch. 3⅓ th. Weigel.)

Ce vol. qui ne forme pourtant qu'une partie détachée du précédent ces trois parties se trouvent souvent séparément, p. ex. T. I. 3 fl. Butsch. T. III. 5 fl. le même. T. II. III. 6⅔ th. Weigel) est à tort réputé comme une éd. différente par *Baumgarten* T. I. p. 433 sq.

Huss, Joh. Disputatio Joa. Hus, quam absolvit dum ageret Constantiae, prinsquam in carcerem conjiceretur. Condemnatio utriusque speciei in Eucharistia a Concilio Constant. et protestatio quam in Epistolis conservatam cupit. (Ed. Jo. Agricola.) (*A la fin:*) Vitebergae exc. Nic. Schirlens 1537. in-8°. (16 ff.) 20 fr. Bearzi.

Ce traité se trouve aussi dans *Hussi Monum.* T. I. p. 38.

—— Epistelae quaedam piissimae et eruditiss. Joh. Hus, quae solae satis declarant papistarum pietates esse satanae furias. Add. est D. M. Lutheri praefatio. Vitemb. ex off. Joh. Lufft 1537. in-8°. (342 pp. non compris 9 pp. de prél.)

Voyez sur ce vol. Impr. déjà *ib.* en 1536, mais moins complètement *Baumgarten* T. I. p. 433. Il existe aussi une trad. allemande intit. *Etliche briefe J. H. des H. Merterers aus dem gefengnis zu Costentz an die Böhmen geschrieben mit e. Vorrede M. L. s. l. ni d.* in-4°. (v. *Baumgarten, H. B.* T I. p. 439. et *Nachr* T. VI. p. 62 sq. *a Seelen, Strom. Luth.* p. 471) et une autre en français p. Em. de Bonnechose: *Paris* 1846. in-12.

—— Postylla. W Nemberce, Ján Meután a Ullrich Neyher 1563. 2 vol. in-fol. Av. fig. en bois.

Il en existe une seconde éd. *w Praze, Melantrych* 1564. in-fol., dans laquelle comme une seconde partie la postille de Jacobellus de Mies (ou de Střjbrsky) a été ajoutée.

—— Prowazek traijprameny. (w Prose)- n Jana Hoda 1545. in-4°.

Pour les écrits bohémiens de Huss v. *Dobrowsky, Gesch. d. Böhm. Spr.* p. 227 sq. *Jungmann* T. IV. n°. 563 sq. *Baumgarten* T. I. p. 454. II. p. 79.

Huss, J. Warhafftie Historia von Mag. Joh. Hussen von anfang s. newen Sect bisz zum ende seines lebens im Concilio zu Costnitz aus alten Originalen beschrieben. Mit e. Vorrede v. J. Cochleus. Dresden, W. Stöckel. 1538. in-4°. (32 ff.) 2 fl. Butsch.

Huss, Johannis, Tragoedia welche auff dem Unchristlichen Concilio zu Costnitz gehalten allen Christen nützlich vnd tröstlich zu lesen (*en rimes*). Wittenb. d. Georg Rhaw 1536. in-16. Av. le portr. de H. gr. en bois. (3 th. Stargardt.)

Il en existe deux éditions postérieures sorties des mêmes presses: *ib.* 1537. in-12. 1538 in-12. (48 ff.) 1 th. 1 gr. Heyse. L'auteur fut J. Agricola. Il existe une réplique contre cet auteur sous le titre: *Ein heimlich Gesprech von der Tragedia Joh. Hussen zwischen D. Mrt. Luther vnd seinen guten Freunden, Auff die weyss einer Comedien. Durch Joa. Vogelgesang. s. l.* 1539. in-4°. (23 ff.)

Hussein Vaez. Voyez **Bidpay.**

Hussey, J. Glory of Christ unveiled or the Excellence of Christ vindicated. Londen 1706. in-4°.

Huswirt, Joa., Sanensis. Enchiridien nouus Algorismi summopere visus de integris. Minutiis vulgaribus Projectilibus Et regulis mercatoȓ sine figurarum (more ytalorȝ) deletione pcemede tractās omibȝ cuiuscanqȝ status fue-

rint sume necessarium. (*A la fin*) Col., Henr. Quecteli 1501. in-4°. (19 ff.) 20 fr. Asher.

Voyes sur ce livre d'arithmétique très rare, un des premiers imprimés en Allemagne sur le système arabe, *Gras* P. III. p. 73 sq.

Husun. Nusri Benuseer or a prose version by Meer Behadoer Ulee, of the sihr oel Bayan, an enchanting fairy tale in hiudoostanee-verse by Meer Husun; composed ... under the seperintendence of John Gilchrist. Calcutta, hind. press 1803. in-4°.

Hutchins, John. The History of Antiquities ef the County of Dorset. London 1774. 2 val. in-fol. Av. pl. (11 l. Heath. 6 l. 10 sh. Edwards.)

—— .... The secend edition corr., augm. aed improved by Rich. Gongh and John Bowyer Nichols. London 1796—1815. 4 vol. in-fol. (Gr. pap., fig. avant la lettre 71 l. 8 sh. Sykes. 53 l. 11 sh. Dent.)

Les vol. I et II. sont très rares, la plupart des ex. ayant été brûlés dans l'incendie qui détruisit l'établissement typogr. de Mr. Nichols. C'est pourquoi de nouveaux titres pour les deux vol. de la prem. éd ont été imprimés pour les joindre aux deux derniers vol. de la 2de éd. et en former de soi-disants ex. complets. Il va sans dire que de tels ex. ont très peu de valeur. Les ouvrages suivants: *The History and Antiquities of Milton Abbey in the County of Dorset.* in-fol. Av. 3 pl. (pp. 207—235) et *The Hist. and Antiq. of Sherbourne in the County of Dorset. Augm. and cont. to the present time by R. Gough and J. B. Nichols. Lond.* 1815. in-fol. Av. 7 pl. et un tabl. général de la fam. de Digby (pp. 75—150), ne sont que des parties détachées du grand ouvrage, publiées séparément. Pour la collation de ces deux éd. v. *Lowndes* T. II. p. 1148 sq.

Hutchinson, Governor **Th.** The History of the Colony of Massachusett's Bay 1628—1749. London 1765—67. 2 vol. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *Boston* 1764—67. 2 vol. in-8°, et une autre postérieure: *Salem* 1745. 2 vol. in-8°. On y ajoute comme 3e vol. *The History of the Province of Massachusetts Bay from* 1749 *to* 1774, *edited by his Grandson. London* 1828. in-8°.

Hutchinson, John. Philosephical and theelegical Works. With a supplement. London 1749—65. 13 vol. in-8°, (13 l. 3 sh.)

Hutchinson, W. A view ef Northumberland, with an Excursion to abbey of Mailross in Scotland, Anno 1776. Newcastle 1778—80. 2 vol. in-4°. Av. 10 et 14 pl. et en tabl. gén.

—— The History and Antiqeity ef the Cennty Palatine ef Durham. Newcastle 1785—94. 3 vol. in-4°. (6 l. Dent. 3 l. 10 sh. Hibbert.) Av. 3 front. gr., 15, 17 et 21 pl. et 15 tabl. gén. pliés.

Il y en a une nouv. éd. augm. sans fig. *Durham* 1823. 3 vol. in-8°.

—— The History of the County of Cumberland and some Places adjacent. Carlisle 1794—98. 2 vol. in-4°. (2 l. 10 sh. Edwards. 3 l. 13 sh. 6 d. Dent. 6 l. 5 sh. Sykes.)

Vol. I. 28 pl. gr. y compris le front. et 25 fig. impr. dans le texte. *Vol.* II. front. gr. et 28 pl., non compris 25 autres impr. dans le texte et un tabl. plié à la p. *688.

Hutten, Ulr. ab. Opera, quae extant omnia, collegit, ed. variisque annetatt. illustr. E. Jos. H. Münch. Berol. 1821—25. 5 vol. in-8°. (13⅓ th.) 3½ th. Hartung. 8 fl. Beck.

Cette éd., à laquelle on joint comme un 6e vol. intitulé: *Opera dubia* et contenant *Epistolae obscurorum virorum aliaque aevi XVI monumenta rarissima. Lips.* 1827. in-8°. (2⅔ th. — Av. la préc. 4⅔ th. Baer. 1 l. 5 sh. Nutt) laisse beaucoup à désirer. Le même éditeur avait déjà publié: *Ulr. v. H. auserlesene Werke. Uebers. u. herausg. v. E. Münch. Lpzg.* 1822—23. 3 tom. in-8°. (3 fl. 48 kr. Beck.) Une collection antérieure de *Ulr. de Hutten. Opera. Tom. I. Epistolas .... complectens. Ed. Chr. Jac. Wagenseil. Lips* 1783. n'a pas été terminée

Hutten, Ulr. ab. Opera quae reperiri potuerunt omnia. Ed. Ed. Böcking. Lips. 1859 sq. 7 vol. in-8°. (à 6 th.)

Excellente éd., dont les 5e, 6e et 7e vol. n'ont pas encore paru. Le prem. vol. est précédé d'un *Index bibliograph. Huttenianus* (pp. 1*—104*) qui se vend aussi séparément (1 th.).

—— Ulr. Hetteni eq. erd. poetae in Vuedegū Loetz Censulem Gripesualdensem in Pomerania et filiū ejus Henningum Vtr. Juris doctore℥ Querelarū libri duo pro insigni quadam injuria sibi ab illis facta (*A la fin*:) Francophordij cis Oderam per Joannem Hanaw conterraneū Ulr. Hutten 1510. in-4°. (46 ff.) Goth.

Il y en a une éd. antérieure *s. l. ni d.* in-4°. (54 ff.) et une nouvelle éd. avec la trad. allem. en regard, intit.: *Ulr. Huttens Klagen gegen Wed. Loetz und dessen Sohn Henning, zwei Bücher von Mohnicke Greifswald* 1816. in-8°.

—— Ulr. H. de Arte Versificandi Liber unus heroice carmine ad Joannem et Alexandrū Osthenios Pomeranos Equites. s. l. exaratum industria officiosissimi viri Vuolffgangi Menaecensis. Lipse (1511). in 4°. Goth. (14 ff.)

Traité souvent réimprimé, savoir: (*Stichologia et compendiosa et non infrugifera*) *Lips.*, *Val. Schumann* 1518. in-4°. (14 ff.) (*Ars versificatoria*). *Paris ex off. Henr. Stephani* 1526. *VIII idus Octobris.* in-8°. *Norimberg. apud Jo. Petrejum* 1531. in-8°. (16 ff.) *Paris. ex off. Rob. Stephani* 1532. *IX Cal. Junias.* in-8°. (*C. comment. Roberti Vallensis Rhegiensis*) *ib. ap. Jo. Foucher.* 1530. pet. in-8°. (40 ff.) *ib.*, *R. Stephanus* (sans ce comm.) 1534. in-8°. 1538. in-8°. (15 pp.) (av. ce comm.) *Paris. ap. Prigentium Calvarin in clauso Brunelli ad insigne Geminarū Cypparū* 1537. in-8°. (40 pp. ch.) *Paris.*, *Chr. Wechel* 1541. in-8°. (*Acc. OTTIΣ Nemo. Item Exegesis in Ehristatem per Eob. Hessum*). *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1512. in-8°. 1547. in-8°. *Lips. s. d.* in-8°. *Paris. ex off. Jo. Lud. Tiletani* 1547 in-8°. (96 pp.) et *Lugd. ap. Theob. Paganum* 1560. in-8° (71 pp. ch.)

—— Ad divum Maximilianum Caes. Aug. F. B. bello in Venetos euntem Vlr. H. Eq. Exhortatio. (*A la fin*:) Viennae Pannoniae apud Hier. Vistorem & Joannem Singrenium. Mense Januario 1512. in-4°. Goth. (14 ff.)

—— Nemo. s. l. ni d. (1512?) in-4°. (4 ff.) Av. la fig. de *Nemo* gr. en bois.

Reproduit: *Vuittenburgi in aedibus J. G.* 1516 *apud Augustinianos.* in-4°. (4 ff.) *ib. in off. Joannis viridimontani* 1518. in-4°. et dans *Jo. Reuchlini Scenica Progymnasmata. in Off. liter. Theodorici de Borne* 1513 *sexto Nonas Apriles* in-4°. Ces édd. n'ont que 48 distiques, tandis que les suivantes: *Aug. Vind.* (1518). in-4°. (36 kr. Beck.) *ib.* 1512. in-4°. (48 kr. Butsch.) *s. l. ni d.* in-4°. (12 ff.) *Lips.*, *Schumann s. d.* in-4°. (10 ff.) *Bas.*, *Jo. Froben.* 1518. in-4°. (12 ff.) *ib.* 1519. in-4°. (14 ff.) *Lov.*, *Theod. Mart. Alost.* 1518. *mense Octobri* in-4°. (12 ff.) *Rost.*, *L. Dyetz* 1544. in-8°. (13 ff.) *Leydae, ap. Gerard. Bartiensem sub signo Mercurii* 1620. in-12. (47 pp.) *ib.*, *Jac. Marc.* 1623. in-12. (26 ff.) et dans *Dornav. Amphith.* T. I. p. 757 sq. en ont 78. Voyez ci-dessous.

—— Ulr. H. ex equestri ordine Adolescentis (*sic*) Carmen emunctissimum mores hominum admodum jocunde complectens cui Titulus vir bonus. (*A la fin*:) Impressem p Joannē Knappū Erferdie 1513. Idibus Augusti. in 4°. (6 ff.)

—— In laudem Rev. Alberti Archepiscepi (*sic*) Moguntini Ulr. de H. Eq. Panegyricus. (*A la fin*:) Tubingae ap. Th. Anselmum Badensem 1515 mense Febraario. in-4°. (30 ff.) 1 fl. 40 kr. Butsch.

—— Epistola ad Maximilianum Caesarem Italię fictitia Huld. de H. eq. Authore ,‘,, s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

La dédicace est datée *Bononiae*, *secundo Calendas August.* 1516. Reproduit dans le vol. intitulé:

Quae in hoc libello nova habentur Epl'a Italie ad Divū Maximilianū Caes. Aug. Vlr. Hutteno Eq. Germ. Autore Responsio Maximiliani Aug. Helio Eobano Hesso Autore. Addita sunt II de eadē re Epigrammata aliquot nup ex urbe Roma missa: Sūpto ex his tempoꝝ motibꝰ Argumēta. (A la fin:) *Matheus Maler Impr. Erphurdie in Doringia* 1516 *mense Novembri.* in-4°. (16 ff.)

—— Phalarismus dialogus Hutteuicus. s. l. ni d. (mense Martio 1517.) in-4°. (6 ff.) Av. une fig. en bois. (1 fl. Butsch.)

Reproduit: *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. sans fig.) *s. l. ni d.* in-4°.

(4 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. (9 ff.) *s. l. ni d.* (1519.) in-8°. Av. 2 sign. en bois. (10 ff.) et chez *Böcking* T. IV. p. 1 sq. (avec l'ancienne trad. allem.) *B. H. o. d. Hardt, Autographa Lutheri* T. II. p. 65 sq.

Il y en a une traduction allemande intitulée:

Hie nach volget ein scharffes künstlichs gedicht vō einē Tyrannē vnd etzlichē grausamen, vnmenschlichē geschichtē, Erstlich durch den Ernnestē vñ hochberümptē hern Vlrichē vō Hutten gekrōntē Poeten vñ Orator jm latein seer zierlich beschribē, darnach durch andere in dz teutsch, wie sich das hat schickē wollē, bracht Einē jeden lustig vnnd nützlich zu lesenn. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

Hutten, Ulr. ab. Epistola ad ill. virum Hermannum de Nauvenar Comitem Hutteniana, qua contra Capnionis aemulos confirmatur. s. l. ni d. (Mogunt. 1518?) in-4°. (4 ff.) *Deux édd.*

Reproduit dans le vol. intitulé: *Epistolae trium illustrium viro℞ ad Hermannum comitem Nuenarium Ejusdem responsoria una ad Jo. Reuchlinum et altera ad lectorem. Item Libellus Accusatotorius* (sic) *fratris Jacobi de Hochstraten contra oculare speculum Jo. Reuchl. Diffamationes Ejusdem Jacobi. Item Defensio nova Joa. Reuchlin ex urbe Roma allata idq3 paucis abhinc diebus. Col. ap. Euch. Cervicornum* 1518 *mense Majo.* in-4°. (28 ff.) 1 fl. 48 kr. Beck. V. *Hummel, Neue Nachr. v. seltn. Büch.* T. II. p. 165 sq.

—— *ΟΥΤΙΣ* (H.) Nemo (*A la fin:*) Augustę Vindelycorum 1518. IX Kaleñ. Septembris in offic. Milleriana. in-4°. (12 ff.) Av. le portr. de Nemo en bois.

Il y a deux éd. différ. sorties des mêmes presses. Pour les réimpr. v. ci-haut. Il ne faut pas confondre notre pièce avec les deux écrits suivants intitulés:

Nullus Lipsensis respondet Nemini Wittenbergensi. Lips. impr. Volffgangus Monacensis 1519. in-4°. Avec une gr. en bois. (4 ff.) et

Excusatio Neminis adversus Nullum Lipsensem. Nemo cuili suo. Lips. ex Aedibus Vuolfg. Monacensis 1519. in-4°. (4 ff.)

Il en existe une traduction franç. citée par Du Verdier:

Les grands et merveilleux faits de Nemo imitez en partie des vers latins de Vlrich de Hutten et augmentez par P. S. A. Lion, Macé Bonhomme. s. d. in-8°.

—— Triūphus Doc. Reuchlini. Habes studiose Lector Joannis Capnionis viri praestantissimi Encomion. Triumphanti illi ex devictis Obscuris viris Id est Theologistis Coloniē. & Fratribus de Ordine Praedicatorum, ab Eleutherio Byzeun decantatum. (*en vers.*) s. l. ni d. in-4°. (22 ff.) Av. encadr. et une fig. en bois.

Reproduit: *s. l. ni d.* in-4°. (22 ff.) Toutes ces deux édd. sont sorties des presses de Th. Anshelme à Bâde en 1518.

—— Aula Dialogus. (*A la fin:*) In off. excus. Sigism. Grimm Medici & Marci Vuyrsung 1518 die XVij Septbr. in-4°. (16 ff.) 1 fl. 48 kr. Beck. 1 fl. 30 kr. Butsch.

Ce dialogue, auquel Hutten a donné aussi le titre *Misaulus*, (réimprimé par *Böcking* T. IV. p. 43 sq.) a été reproduit: *Lips., Val. Schumann* 1518. in-4°. (14 ff.) *Bas., Froben.* 1518. in-4°. (32 ff.) *Aug. Vindelicor., Marcus Vuyrsung et Sigism. Grimm* 1519 *septimo cal' Apriles* in-4°. (24 ff.) 1 th. Hertung. *Apud inclytum Parrhi. vniversitatē opera Petri Vidoue calcographiariae artis peritiss.* 1519. in-4°. (60 pp. mal num.) *Bononie in edibus Hier. de Benedictis* 1520 *mense Febr.* pet. in-8°. (28 ff.) *Mediol. per Zanetum de Castellione* 1521. in-8°. *Argent. ap. Theob. Moelanum* 1539. pet. in-8°. (32 ff.) *Frcft. ad. M., Jo. Feyerabendt* 1577. in-8°. (11 ff. non ch. 164 ff. ch. 4 ff. non ch.) (*Aulica Vita et opposita huic Vita Privata edita ab Henr. Petreo Herdesiano*). *ib. id.* 1578. in-8°. (12 ff. non ch. 276 ff. ch. et 3 ff. non ch.) *Lips.* 1590. in-4°. Une éd. de 1710 n'existe pas.

Il existe deux traités pareils intitulés:

Aeneae Sylvii Libellus aulicorum miseriae copiose exponens Ex off. liter. Joa. Schoefferi Moguntini 1517 *pridie nonas Julias* in-4°. (22 ff.)

Traduit en allemand sous le titre: *Eneas Silvius von höfen hoffleuten vnd dienern der Fürsten. Verteutscht durch Herr Wolff Hasen. s. l.* 1520. in-4°. (6 ff.)

Aula Dialogus. Gulielmi Insulani Menapii Grevibergensis, Quo libello partim refelluntur et deriuantur, partim attenuantur criminationes in aulam Aeneae Sylvii et Vlderici Hutteni. N. pr. in lucem aed. Col., impr. Melch. Novesianus 1539. in-8°. (33 ff.)

—— Ulr. de Hutten Eq. ad Bilibaldum Pirckhaymer Patricium Norimbergensem Epistola vitae suae rationem exponens. (*A la fin:*) In off. excusoria Sigism. Grim̄. Medici & Marci Vuyrsung Augustae Vindelico℞ 1518. die vero VI Novembris. in-4°. (1 fl. 48 kr. Beck. 1 fl. 12 kr. Butsch. 1 fr. Du Fay.)

Reproduit: *ib. iid.* 1519 *die vero XXX Aprilis* in-4°. (18 ff.)

Hutten, Ulr. ab. Ulr. de H. eq. Germani ad Principes German., ut bellum Turcis inferant Exhortatoria. Publico Germaniae concilio apud Augustam Vindelycorum 1518. (ex. off. excus. Sig. Grim̄. med. et Marci Vuyrsung.) in-4°. (20 ff.) 2 fl. 24 kr. Beck. 1 fl. 12 kr. Butsch.

Reproduit (*Insunt quae priori editioni exempta erant, uide et adscripta. Apud Auream Moguntiam*) *s. l. ni d.* (Mog., J. Schoffer 1519.) in-8°. (46 ff.) Cette éd. est la seule complète.

—— Hoc in volumine haec continentur Ulr. de Hutten eq. Ad Caesarem Maxim. ut bellum in Venetos coeptum prosequatur. Exhortatorium Ejusdem ad Caes. Maximil. Epigram. liber I. De piscatura Venetorum Heroicū ejusdem. Ejusdem Marcus Heroicum. De sua deganeri German. statu Heroic. ejus. Eodem autore ad Maximil. Caes. Epl'a Italiae. Autore Helio Eobano Hesso Maximiliani ad Italiam responsoria. Item varia Hutteni epigramm. & ejus apud Hadrianū Card. pro Capnione intercessio. (*A la fin:*) in off. excusoria Joa. Millor IIII nonas Januarias 1519. in-4°. (76 ff.) Av. 12 belles fig. en bois (par H. Burgkmair?) 7 fl. Beck. 5 fl. Butsch.

Voyez sur ce volume *Böcking* ouvr. c. T. I. p. 34* sq.

—— Febris Dialogus Huttenicus. (*A la fin:*) Mense Febr. 1519. (Mog., Schöffer.) in-4°. (4 ff.)

Il y en a quatre réimpressions différentes *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.) et une autre de 8 ff. in-4°. (*Febris Dialogus Huttenicus. Phalarismus Dialogus Huttenicus*) et les deux suiv. *s. l. ni d.* (*Mog.*) in-8°. (8 ff.) et *Ambergae, Joh. Schönfeld* 1619 in-4°. (4 ff.). Nous citons la trad. allemande intitulée:

Dialogus oder eyn gesprech. Febris genāt. durch den Ernuesten vnd hochberumpten Vlrich von Huttē in latein beschriben, yetz durch gut gunner zu teutsch gemacht. (A la fin:) *Getruckt zu Leypczygk durch Wolffgang Stöckel* 1519. in-4°. (4 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.) *s. l. ni d.* (*Maintz, Joa. Schöffer*) in-8°. (8 ff.)

—— De Guaiaci medicina et morbo Gallico liber unus. (*A la fin:*) Mogvtiae (*sic*) in aedibus Joannis Scheffer mense Aprili 1519. in-4°. (44 ff.) Av. les arm. du card. Albert et le portr. de H. en bois. (1 fl. Butsch.)

Reproduit: *Ex typis Petri Vidoue* 1519. in-4°. *Bon. per Hier. de Benedictis* 1521 *quarta Aprilis.* in-4° *Mog. in aed. Joa. Schoeffer* 1524. in-4°. (44 ff.) *ib. id.* 1531. in-8°. (126 pp. ch.) et réimpr. dans *Luisin. De Morbo Gallico* T. I. p. 239—267 et dans le *Aphrodisiacus s. de lue vener.* T. I. p. 275—310. Il y en a plusieurs traductions, savoir:

Vlrichen vō hutten eins teutschen Ritters von der wunderbarlichē artzney des holtz Guaiacū genant, vnd wie man die Frantzosen oder blatterē heilen sol. ze herrn Albrechtē dem Churfürstē, Cardinalē vñ Ertzbischoff von Mentz ein buch beschriben durch den hochgelertē herrē Thomā Murner der heiligē geschrifft vñ beider rechten Doctor geteutschet vnd verdolmetschet. Strassburg, Joh. Grieninger vff sant Laurentzen abent 1519. in-4°. (42 ff.) Avec une fig. en bois.

Il existe une autre version avec des omissions sous le titre:

Ulr. de H. Tractat von Genesung der Venus Seuche Durch den Gebrauch des Guajaci oder Pocken Holtzes dans H. Boerhav. Verh. d. Venus-Seuche A. d. Lat. d. Joh. Tramnium. Bremen 1737. in-8°. p. 67—328.

Lexperiēce et approbation Vlrich de Hutem (sic) *notable chevalier Touchant la medecine du Boys dict Guaiacum. Pour circonvenir et de chasser la maladie indeuemēt appelle Françoise. Aincoys par gens de meilleur iugement est dicte et appellee la maladie de Naples traduite et interpretee Par maistre Jehan Cheradame Hypocrates estudyant en la faculte et art de medecine.* (A la fin:) *Paris pour Jehan Trepperel s. d.* in-4°. (42 ff.) Goth. *Paris, Phil. le Noir s. d.* in-4°, Goth. (42 ff. — 41 fr. Heber. 29 fr. 50 c. Mac-Carthy. 12 fr. 55 c. Audry.) *Lyon, Cl. Nourry dit le Prince s. d.* in-4°.

The Wood called Guiacum that healeth the Frenche Pockes, and also helpeth the gouts in the feete, the stone, the palsey, lepree,

dropsy, fallunge euyll, and other dyseases. Lond. in aed. Th. Bertheletti 1536. in-16. (2 l. 14 sh. Bindley.)

Il y a trois réimpressions de cette traduction de Thomas Paynel, l'une *ib.* 1533. in-12 (79 ff. non compris les prél.) et les autres: *ib.* 1539. in-16. (79 ff. non compris les prél.) 1540. in-4°.

Hutten, Ulr. ab. Hoc in volum. haec continentur. Ulr. Hutt. Eq. Super interfectione propinqui sui Joannis Hutten Eq. Deploratio. Ad Ludouichum Huttenum super interemptione filii Consolatoria. In Vlrichum Vuirtenpergensem orationes V. In eundem Dialogus, cui titulus Phalarismus, Apologia pro Phalarismo & aliquot ad amicos epistolae. Ad Franciscum Galliarum regem epistola ne causam Vuirtenpergeñ. tueatur exhortatoria. Ad lectorem. Res est noua, res est atrox, & horrenda, dispeream nisi legisse nolee. (*A la fin*:) Hoc Ulrichi de Hutten Equitis Ger. Invectivarum cum aliis quibusdam in Tyrannum Vvirtenpergensem opus excusum in arce Stekelbark An. M. D. XIX. mense VIIbri. in-4°. (106 ff.) Av. une fig. en bois. (f. 6 verso). 2 th. Hartung. 3⅓ th. Weigel.

Mr. Böcking p. 45* a démontré que ce volume a été imprimé à Mayence par Schöffer et que la soi-disante imprimerie particulière à Steckelberg ne l'a pas produit

—— De vnitate ecclesiae conservanda et schismate, quod fuit inter Henricum IIII imp. & Gregorium VII. Pont. Max. cujusdam ejus temporis theologi liber, in vetustiss. Fuldensi bibliotheca ab Huttene inuentus nuper. (*A la fin*:) In aedibus Joa. Scheffer Moguntini mense Martio A. 1520. in-4°. (6 ff. et 149 pp. ch.)

Reproduit dans *S. Schard, De jurisdict., autor. et praeeminentia imper. Bas.* 1566. in-fol. p. 1—126 et dans *Freher., German. Rerum Auct. Frcft.* 1600, in-fol. p. 153—236. (sous le nom de *Waltramus Naumburgensis.*)

—— Hulderichi Hutteni Eq. Germ. Dialogi. Fortuna, Febris prima, Febris secunda, Trias Romana, Inspicientes. (*A la fin*:) Moguntiae ex off. libr. Jon. Scheffer mense Aprili 1520. in-4°. (72 ff.) Av. front. gr. en bois (3 fl. Beck. 3 fl. 30 kr. Butsch. 30 fr. de Lauragnais. 11 fr. Bonnier. 1 th. 2 gr. Naumann.)

Reproduit: *s. l. ni d. (ib. id.)* in-4°. 2 fl. Butsch et *Lovanii per Petrū Achestan impēsis Erachet Volphgrant* 1521 *mensis Octobris.* in-4°.

—— Gesprächbüchlin herr Vlrichs von Hutten Feber das Erst. Feber das ander. Wadiscus oder die Römische dreyfaltigkeit. Die Anschawenden. s. l. ni d. (1521.) in-4°. (90 ff.) Av. le portr. de H. au titre et ceux de H. et de Luther à la fin. (2½ th. Hartung. 2⅓ th. Heyse. 1 fl. Butsch.)

Mr. Böcking p. 50* a démontré que l'assertion de Mr. Zarncke qui prétend que ce vol. ainsi que les *Concilia*, les *Dialogi novi* etc. soient sortis des presses de H. Schott à Strassbourg est entièrement erronée et que tous ces vol. appartiennent aux presses de Th. Anshelme à Bâde. Réimpr. par *Böcking* T. IV. p. 27. 101. 145. 269 sq.

—— Trias Romana Huld. Hutteni eq. Germani et p. Laur. Primum ante annos LXVI scriptus, et nunc st. et op. M. Joa. Velii Einbecae ad S. Jacobum pastoris denuo in lucem editus. M. D. XIIC. in-8°.

Il y en a une trad. allemande intitulée:

Eyn lustiger vñ entzlicher Dialogus Herr Vlrichen von Hutten, Vadiscus, oder die Rhömisch Dreyfaltigkeit genant. Durch Vlr. Varnbüler den jüngern, ausz dem Lateyn neülich verteütschet Vnterredner Ernoldus. Huttenus. Getr. zu Strassburg bey Balthasar Beck 1544. in-4°. (25 ff.), et une autre en anglais: *The Triades of Trinities of Rome. Lond. by Th. Godfray. s. d.* in-8°.

Il existe des abrégés de cette satire sous les titres suiv.:

Trias Romana. Wilts etwas newes haben Lasz diez buchleyn nicht vor über draben Auff dasz du lernest, wye es zu Rhom zugehet. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.) Trois fois répété *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. — 21 gr. Heyse. 5 fr. Asher) et *s. l. ni d.* in-8° (8 ff.) et *Frcf. a. M., Joh. Lechler e. Simon Hüter* 1563. in-8°. (8 ff.) Il y a une autre éd. avec un texte un peu différent *(c. M. Vranii epistola Romanae curiae ὑπογραφὴν cont.) Smalcald., Mich. Schmuck* 1588. in-8°.

Trias Romana. Quaternio mundana. Der Welt Gattung. S. P. Q. R. s. l. ni d. in-8°. (16 ff.)

Volgt eine kurtze Summa, der gantzen Römischen Heilligkeit, was jhre händel vnnd Bubenstück im grund seyen. je zu dreyen puncten kurtzlich verfasset. Wer gern sein bein vnd gelt wolt sparen, Vnd gleichwol eigentlich erfaren, Wie es zu Rom het ein gestalt, Der findte hie lustig abgemalt. s. l. ni d. in-8°. (6 ff.)

Hutten, Ulr. ab. De schismate extinguendo et vere ecclesiastica libertate adserenda epistolae aliquot mirum in modum liberae et veritatis studio strenuae. s. l. ni d. in-4°. (42 ff.) *Deux éd. diff.* (2 fl. 42 kr. Beck. 2 fl. Butsch.)

La préface de Hutten est datée *Calen. Junii A.* 1520. Selon Mr. *Panzer, (Hutten in lit. Hins.* p. 125) ce vol. a été imprimé au chateau de Steckelberg.

—— Epistola Ulr. de H. Eq. ad D. Martinum Lutherum Theologum. Vnittembergae s. d. in-4°. (2 ff.)

Daté: *Mogunt. raptim. ii Nonas Junii* 1520. Il y en a une réimpr. *Gedruckt zu leyptzygkh* 1520. in-4°. (2 ff.)

—— Hoc in libello haec continentur. Ulr. de Hutten Eq. Germ. ad Carolum Imp. aduersus intentatā sibi a Romanistis vim & injuriam conquestio. Ejusdem alia ad Principes ac viros Germaniae, de eadem re conquestio. Ejusdem ad Albertum Brandenpurgeñ & Fridericum Saxonū Ducē Principes Electores alioqȝ ad alios Epistole. s. l. ni d. in-4°. (20 ff.) 2 fl. 24 kr. Beck. 1 th. 23 gr. Naumann.

C'est selon Mr. Panzer l'éd. orig. impr. au château d'Ebernburg. Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (24 ff.) 1 th. Hartung. *s. l. ni d.* in-4°. Av. le portr. de H. (au f. 24) qui manque souvent (⅔ th. Hartung.) *s. l. ni d.* in-4°. (24 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. (32 ff.) 1 fl. 12 kr. Butsch. Il y en a une traduction: *In disem Büchlin findet man Herr Vlrichs von Hutten Vber vnd gegen vergwaltigung des Bapsts vnnd der Romanisten, Klagschrifft an keyserliche maiestat. Ein andere Klagschrifft auch in dee* (sic) *selbigen sach, an gemeyne Teütsch nation. Ermanung an Hertzog Friderich Churfürst zu Sachsen zu vorfechtung gemeyner freyheit wider die Romanisten. Auch etliche andere schrifften alle voll gutter leer vnd vormanungen, yetzo newlichen ausz latin in tütsch transferiert. s. l. ni d. (Tüb., Anshelmus)* in-4°. (28 ff.) 25 gr. (de 10 ff.) Hartung.

Il existe aussi deux traductions de deux pièces détachées de ce recueil, savoir:

Die verteütscht clag Ulrichs vō Hutten an Hertzog Fridrichē zu Sachsen etc. s. l. ni d. in-4° (10 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (8 ff. — Deux éditions diff.) 1 fl. 30 kr. Beck. 36 kr Butsch 16 gr. Heyse. 3 fr. Asher (daté 1520).

Ein Clagschrift des Hochberümten vnd Ernuestē herrn Ulriche vō Hutten gekroneten Poeten vñ Orator an alle stend Deütscher nation Wie vnformlicher weise vñ gātz geschwind, vnersucht oder erfordert einiges rectēs, Er mit eignen tyrānischē gewalt, vō den Romanisten, an leib, eer vnd gut beschwert vñ benötiget werde s. l. ni d. in-4°. (10 ff.)

—— Bulla Decimi Leonis, contra errores Martini Lutherī & sequacium. ...., Vide lector, operę precium est. Adficierie. Cognosces qualis pastor sit Leo. s. l. ni d. (1520.) in-4°. (22 ff.) 1⅙ th. Hartung.

Reproduit avec des caract. plus petits *s. l. ni d.* in-4°. (22 ff.)

—— In Incendium Lutheranum exclamatio Ulr. H. 1521. in-4°. (2 ff.) 48 kr. Butsch. 1 th. 7 gr. Naumann.

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (2 ff.) et dans le vol. intitulé:

Contenta Ulrichi ab Hutten Eq. Germ. Exclamatio in incendium Lutheranum. Chunradi Sarctoris saxofranci, de eadem re ad Germanos oratio Carmen elegans & doctum in Hieronymū Aleandrum hostem Germanię liberatis (sic) *Conclusiones christianissime per Andreā Bodenstein de Carlostad Vuittenbergue disputate. s. l. ni d.* in-4°. (10 ff.) 2 fl. 24 kr. Beck. Voir sur ce vol. *Böcking* p. 63*.

—— Eyn Klag über den Luterischen Brandt zu Mētz durch herr Vlrich vonn Hutten. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) 1 fl. 36 kr. Beck. 1 th. Hartung. 12 gr. Heyse.

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.) quatre éd., dont une de 2 ff. (5 th. Hartung. 1 fl. 12 kr. Beck. 36 kr. Butsch.) Une 5° de 4 ff. in-4°. se distingue par une fig. en bois très bizarre.

—— Clag vnd vermanūg gegen den übermässigen vn-

christlichen gewalt des Bapsts zu Rom, vnd der vngeistlichē geistlichen, durch herren Vlrichen von Hutten, Poeten, vñ Orator der gantzen Christenheit vñ zuvoran dem vatterland Teütscher Nation zu nutz vnd gut, von wegen gemeiner beschwernusz, vnd auch seiner eigen notturfft in Reymens weyss beschriben. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.) Av. le portr. de H. gr. en bois au verso du titre. (5 fl. 24 kr. Beck. 13 gr. Heyse.)

Il y en a deux réimpressions *s. l. ni d.* in-4°. (26 ff.) différentes et une nouvelle rédaction intitulée:

Lebendige abcontrafactur desz gantzen Bapstthumbs. Sampt einer tröstlichen ermanung an die freien starken Helden Teutscher Nation, das sie doch einmal das vatterland von diesem hellischen handt gar erretten, Kurtzweilig vnnd Trostlich zu lesen. Manes Hutteni Jetzunt von newem ausgangen. s. l. ni d. in-4°. (24 ff.) Av. deux gr. bizarres en bois. (2 fl. Butsch.)

Il en existe une nouvelle éd. sous ce titre-ci:

Auffwecker der Teutschen Nation An alle Hohen und niedere Stände desz heyligen Reichs. Sampt Eygentlicher wahren Beschreibung vnd gleichsam natürlichen Contrafeht desz Römischen Bäpstlichen Hoffwesens. Weyland von dem vortrefflichen Edlen Ritter, Oratoren und Poeten Herrn Vlrich von H. Vor 120 *Jahren, unserm geliebten Vatterlandt Teutscher Nation zur Auffmunterung in Truck verfertiget, Welcher weil er zu jetzigen Zeiten sich sehr wol schicket, vnnd der vor diesem Seculo gewünschte Held, und Erretter der Evangelischen Freyheit nunmehr von GOTT Verordnete obhanden ist, der Teutschen Nation billich widerholte und offentlich an Tag gegeben werden sollen. Zum glücklichen Newen Jahr* 1632. Av. le portr. de H. à cheval gr. en t. d. p. Kieser. (24 ff.) Nous citons encore une éd. moderne du *Aufwecker der teutschen Nation* par Em. Bucher (*Tuttlingen* 1838. in-8°.).

Hutten, Ulr. ab. Herr Vlr. v. H. anzöig Wie allwegen sich die Römischen Bischöff, od Bäpst gegen den teütschen Kayszeren gehalten haben, vff da kürtzet vss Chronicken vnd Historien gezogen, K. maiestät fürzübringen. s. l. ni d. (Tüb., Th. Anshelmus s. d.) in-4°. (8 ff.) $1\frac{1}{3}$ th. Hartung. 1 fl. 12 kr. Beck. 14 gr. Heyse.

Il y en a 4 réimpressions de 4 ff. *s. l. ni d.* in-4°. (16 gr. Heyse), une autre de 6 ff. *s. l. ni d.* in-4°. et deux autres intitulées:

Kurtzer auszug wie böslich die Bepste gegen den Deudschen Keysern jemals gehandelt, das billich, auch nur umb der gewonheit willen, kein Keyser einigen Bapst mehr vertrawen solt, Er wolte denn gern betrogen sein. Durch Vlrichen von Hutten etwan zusamen bracht in-4°. (12 ff.) Av. front. gr. en bois. (1 th. Hartung. 8 gr. Heyse. 12 gr. Lempertz.) *s. l.* (Strassb., Wendel Rihel) 1545 in-4°. (10 ff.) Av. front. diff.

Ein trewe Warnung Wie die bäpst allwegen wider die Teutschen Keyser gewezt, auff das Kürtzest ausz allen Chroniken gezogen. K. M. fürzubringen. Manes Huttenj. Item, Das die Keiser allwegen gewalt, Die Bäpst auff und abzusetzen gehabt, zeugnusz ausz der Bäpste Chronica, Vnd wie solchs durch betrug Bonifacij III auf die Bäpste kummen, bisz auff Joannem XII der hat erst den Keyser gar vndertruckt, vnnd des Keyser eydt recht gespickt. Vnnd zum dritten werden der Bäpst satzung mit der leer Christi verglichen. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (20 ff.)

—— Dialogi Huttenici noui, perquam festini, Bulla uel Bullicida. Monitor primus. Monitor secundus. Praedones. s. l. ni d. (1521.) in-4°. (38 ff.) Av. la fig. de H. gr. en bois. (3 fl. Beck.)

Imprimé selon Mr Panzer à Ebernburg et reproduit par *Böcking* T. IV. p. 309 sq.

—— Ulr. ab H. Eq. G. In Hieronymum Aleandrum & Marinum Caracciolum Oratores Leonis X apud Vormaciā Inuectiuae singulae. In Cardinales, Episcopos & Sacerdotes, Lutherum Vormaciae oppugnantis (*sic*) Inuectiua. Ad Carolum Imper. pro Luthero exhortatoria. s. l. ni d. in-4°. (28 ff.)

Reproduit *s. l. ni d.* (*Arg., Schott.*) in-4°. (32 ff.) av. le portr. de H. en bois (3 fl. Beck. 1 th. 12 gr. Naumann) et traduit en allemand sous le titre suivant:

Ein send brieve so vlrich von hutten an Kais. Maiestat gethan, Bepstliche botschafft betreffende, fast lustig zu lesen Ein Anderer sentbrieve, so der obgemelt von huten an einē Namhafftigen burger tzu Nurenberg geschriben, Doctor Martinus Luther abschid von Worms betreffende, in welcher wol tzu mercken, dy grossen arglist an dy Romischē furgewent haben hye in kurtz begriffen. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Hutten, Ulr. ab. Due ad Martinum Lutherum Epistole Ulrici ab Hutten. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

—— Hec in libello haec continentur Helii Eobani Hessi ad Huld. Hutt. ut Christianae Veritatis caussam & Lutheri injuriam, armis contra Romanistas prosequatur Exhortatorium. Huldr. Hutteni ad Hel. Eob. Hessum pro eadem re responsorium. Elegiaco carmine. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

—— Concilia wie man die halten sol etc. V. ci-haut T. II. p. 1245. col. 1. (4 fl. Beck. 3 fr. Asher. 1 th. Hartung. 18 gr. Heyse.)

—— Ain new Lied herr Vlrichs von Hutten. Ich habs gewagt mit sinnen etc. (*A la fin:*) Getruckt ym Jar XXI. un f. in-fol.

Reproduit dans *Gräter, Bragur* T. VII. 2. p. 95—97 et dans *Uhland, Volkslieder* T. I P. II. p. 917 sq. La prem. édition ci-dessus paraît être entièrement perdue.

—— Gesprech biechlin neüw Karsthans zu dem Leser. Ein neüwer Karsthans kom̄ ich her Vol gutter manung, rechter ler. Mit Edlen bin ich werden eins Als was ich waiss, da schweyg ich keins Vnd würd mit henden greyffen zu Ein ander auch sein bestes thu. s. l. ni d. in 4°. (25 ff.) 13 gr. Heyse.

Réimpr. par *Schade, Satiren und Pasquille aus der Reformationszeit. Hann.* 1856 in-8°. T. II. p. 1—44 (cf. p. 277—288). Ce dialogue est rangé parmi les écrits attribués à tort à Hutten (v. *Panzer, Hutten* p. 165) par *Böcking* T. IV. p. 649 sq.

—— Beklagunge der Freistette deutscher natiō. Der Neme hatt das gericht gemacht Das mancher jm regiment nit lacht Er sey König Bischoff Fürst oder Graff Den allen din vngerechtikeit lenfft nach. s. l. ni d. in-4°.

Reproduit sous le titre *Vormanung an die freien und reich Stette teutscher nation. s. l. ni d.* in-4°. (6 ff.)

—— Ein demütige ermanung an ein gemeyne statt Wormbss von V. v. H. augeschriben. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Il y en a deux réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. de 6 ff. chacune.

—— Endtschüldigung U. v. H. wyder etlicher vnwarhafftiges auszgeben, von ym, als solt er wider alle geystlichkeit vnd priesterschafft sein, mitt erklärung etlicher seiner geschrifften. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.)

Il y en a une réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (14 ff.)

—— Ulr. ab Hutten cum Erasmo Roterodamo, Presbytero, Theologo Expostulatio. s. l. ni d. (Arg., Joh. Schott *vers* 1523.) in-4°. (36 ff.) Av. les medaillons de Luther, de Melanchthon, d'Erasmus et de Hutten sur le titre et le portr. de H. (au f. 35 verso.) 3 th. Weigel.

Reproduit sous le titre: *Vlr. ab H. Cum Erasmo Roterodamo presbytero, theologo, expostulatio e priore depravatione vindicata jam Othonis Brunfelsii Pro Ulricho Hutteno defuncto ad Erasmi Rot. Spongiam Responsio. s. l. ni d.* in-8°. (68 ff.) Av. les médaillons d'Erasmus et de H. (deux éd. — $1\frac{1}{2}$ th. Weigel.) Il y en a une trad. allemande intitulée:

Er Vlrichs vonn Huttē mit Erasmo von Rotterdam Priester und theologo hādlung, allermeist die Lutherische sach betreffend. M. DXXiij. in-4°. (34 ff.)

—— Spongia Erasmi adversus aspergines Hutteni. (*A la fin:*) Bas. par Jo. Frobenium 1523 mense Septembri. in-8°. (60 ff.) 2 fl. 42 kr. Beck.

Il y en a plus. réimpr. sous la même date, savoir: *ib. id.* 1523. in-8°. (59 ff.) *ib. id.* 1523. in-8°. (56 ff.) *ib. id. mense Octobri* in-8°. *ib. id.* in-8° (60 ff.) *ib. id.* in 8° (56 ff., dont le dern. mal ch. 66.) *ib. id.* 1524. in-8°. Il y en a deux trad. allem. qui contiennent aussi la pièce précédente, l'une par J. J. Stolz (*Ulr. v. H. gegen Desid. Erasmus u. Des. Er. gegen U. v. H. Zwey Streitschr. a. d. Lat. übers. Aarau* 1813. in-8°. 282 pp. un f.), l'autre p. C. Kieser (*Der Streit zwischen U. v. H. u. Erasmus v. R. etc. Aus Originalurkunden und Briefen ins Deutsche übersetzt. Mainz* 1823. in-8°. 10 ff. et 330 pp.).

Il faut y joindre le volume suivant:

Judicium Erasmi Alberi, de Spongia Erasmi Rot. adeoq; qua-

tenus illi conueniat cum M. Luth. doctrina. Epistola Erasmi Rot. ad Fabrum Const. Vicarium. Epistola M. Lutheri ad amicā plissima, de fucata Erasmi Spongia: deq; Christi negocio syncerius tractādo. Vuittemb. prima Octobr 1523. in-8°. (8 ff. deux édd.) et *Henr. ab Eppendorf ad D. Erasmi Rot. libellum, cui titulus, Adversus menducium et obtrectationem utilis admonitio, juste querela. Hagan. ex off. Joa. Secerii* 1530 *mense Februario.* in-8°.

Hutten, Ulr. ab. C. Salustii et C. Curtii Flores selecti per Huld. H. eq. ejusdemq; scholiis non indoctis illustrati. Arg. 1528. in-8°. (104 ff.)

Ces *Flores* se trouvent insérés dans plusieurs éd. de Salluste, p. ex. dans celle de *Hagen. p. Jos. Secer.* 1529. in-8°.

— Arminius, dialogus Huttenicus, quo homo patriae amantissimus Germanorum laudem celebravit. (*À la fin:*) Hag. in aedd. Joh. Secerii 1529. in-8°. (24 ff.)

Reproduit: *Viteb. p. Jos. Clug* 1538. in-8°. (av. *Tac. Germ.*) *ib.* 1551. in-8°. (av. *Taciti Germ.* et le dial. *Julius rec. ed. a Melanchthone*) *ib.* 1557. in-8°. (*ed. Harderus Butichius*) *Lub., Joh. Wolf* 1624. in-4°. (8 ff.), dans *Hutteni Op. ed. Böcking* T. IV. p. 407 sq. chez *S. Schard. Opus hist.* T. I. p. 425 sq. et dans *S. Schard. Germ. Rer.* T. I. p. 214 sq. et dans *J. H. Hagelganz, De prisca German. aet. diss. Cob.* 1635. in-16. p. 93 sq. et dans *J. M. Dilher, De hist. priscae German. comm. posth. Frcft. et Lips.* 1718. in-8°. p. 180 sq. Traduit dans *Ulr. v. H. Arminius, Hermann ein Dialog und Georg Spalatinus, Hermann. Lat. u. Teutsch herausg. v. Fr. Frölich. Wien* 1815. in-8°. (179 pp.)

— Opera poetica ex diversis illius monum. in unum collecta (coll. Hel. Eob. Hessus). s. l. (Frcft., Ch. Egenolph.) 1538. in-8°. (48 kr. Butsch. 1 th. 7 gr. Naumann.)

— F. A. F. Poete Regij libellus de obitu Julii Pontificis Maximi 1513. pet. in-8°. (16 ff.)

Reproduit sous le titre: *Julius. Dialogus viri cujuspiam eruditissimi, festivus sane ac elegans, quo modo Julius II. P. M. post mortem coeli fores pulsando, ab janitore illo D. Petro, intromitti nequiuerit quamq̃ dum uiueret sanctissimi, atq; adeo sanctitatis nomine appellatus totq; bellis feliciter gestis praeclarus, dominum coeli futurum se esse sperarit. Interlocutores Julius. Genius. D. Petrus. Lector, risum cohibe. s. l. ni d.* in-8°. (32 ff. — 16 fr. 50 c. Nodier. 2 l. 2 sh. Roscoe. 4 fr. 55 c. Méon.) *s. l. ni d.* in-8°. (28 ff.) *Lov. ap. Theod. Mart. Alost.* in-4°. (18 ff.) *s. l. ni d.* (*Bas., Val. Curio* 1521.) in-8°. (28 ff.) (avec la *Aula Mediol.* 1521. in-8°. — v. ci-haut p. 398. col. 1.) *s. l.* 1525. in-8°. *Viteb.* 1557. in-8°. *Lut. Paris. ap. Melch. Mondiere* 1612. in-4°. *s. l. literis Haeredum Richeliano-rum descripta.* (À la fin:) *In Germania tandem jam sapiente, Finis.* in-12. dans *Pasquill. Tomi duo* p. 123—171. *Wolf, Lect. Memor.* T. II. p. 51 sq. *Goldast, Politica Imper.* p. 1058 sq. *Balbi Op. ed. Retzer* T. I p. 496 sq. *Münch, Epist. obsc. vir.* p. 428 sq. et *Böcking, Op. Hutt.* T. IV. p. 421 sq. — L'éd. *s. l. ni d.* in-4°. de 31 pp. portée dans le *Cat. Méon* n°. 3084. et dans celui de *Morel-Vindé* n°. 2764 (vendu 38 fr.) n'est autre chose selon Mr. Brunet qu'une partie détachée du livre intit. *Acta primi concilii Pisani. Lut. Paris.* 1612. in-4°.

Nous citons encore les traductions suivantes:

Von dē gewalt vnd haupt der Kirchen ein gesprech, zwischen dem heyligen S. Peter vnd dem allerheyligisten Bapst Julio, des namens dem andern vnd seyns Genij, das ist seines Engels kurtzweilig zu lesen (deutsch d. Jon. Caraeus?). s. l. ni d. in-4°. (30 ff.) Av. 2 gr. en bois.

Gesprech zwischen S. Peter, Julius II und seinem Schutzgeist an der Himmelspforte gehalten im J. 1513. *Kaiser Maximilian I. in lat. Sprache gewidmet. s. l. (Wien)* 1784. in-8°. Av. une vign.

La Vie du pape Jules II grand ennemi du bon roi Louis XII et des François gens de bien. 1615. in-8°. (18 fr. Guignat. 15 fr. 18 c. La Vallière. 13 fr. Méon.)

Dialogue entre St. Pierre et Jules II à la porte du paradis — La Doctrine Catholique touchant l'Autorité des Papes. s. l. 1727. in-12. (108 et 165 pp.) *Amst., Bernard* 1727. in-12.

L'auteur de ce dialogue satirique fut *Faustus Andrelinus, Foroliviensis,* dont le nom est indiqué par les initiales au titre de la prem. éd., et non Erasme, qui l'a désavoué formellement, dans une lettre adressée au Card. Laur. Campeggio (v. *Hutteni Op. ed. Böcking* T. I. p. 265 sq. 270), ni Hier. Balbus, ni Franc. Dryander ou de Encinas, ni enfin Hutten, sous le nom duquel on le trouve souvent cité et auquel il appartient aussi peu que les opuscules suivants.

— Oratio ad Christum Opt. Max. pro Julio secundo Ligure Pont. Max. A quodam bene docto & christiano perscripta. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. — *Deux éd.*)

Reproduit *s. l. ni d.* in-8°. (8 ff.) et dans les éd. du *Julius* de 1525 et de Richel, chez *Münch, Ep. Vir. Obsc.* p. 459 sq. et chez *Böcking* T. IV. p. 459 sq. C'est une question pas encore résolue si ce dialogue appartient aussi à Faustus Andrelinus.

Hutten, Ulr. ab. Pasquillus (s. Pasquillus Exul). (*À la fin:*) In Aegypto minori excusum. Anno Dñi 1520. pet. in-8°. (8 ff.)

Reproduit dans les *Pasquill. Tomi duo* p. 178—191 et trad. en allem. sous le titre suivant:

Pasquillus Ain warhafftiges büchlein Erklerend was list die Römer brauchen, mit Creiren viler Cardinäl. auff das sy alle Bistumb Deütscher land vnder sich bringen. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. — Deux éd.) *s. l. ni d.* in-4°. Av. une fig. en bois (6 ff.) et avec le texte latin chez *Böcking* T. IV. p. 465 sq. Il existe aussi une rédaction en bas-saxon intitulée:

Ein warhafftig Bökeschen, vorklarende wat list de Römer bruken mit creeren veler Cardinal, up dat se alle Bischopdöme Düdescher Land vnder sich bringen. s. l. ni d. in-4°. Il va sans dire que ni Hutten ni Crotus Rubianus n'en sont auteurs.

— Pasquillus Maranus exul. s. l. ni d. in-8°. (10 ff.)

Ce dialogue, répété dans les *Pasquill. T. duo* T. II. p. 191 sq. n'appartient non plus à Hutten (v. *Panzer, Hutten* p. 194.).

— Philalethis Civis Vtopiensis Dialogus de facultatibus Rhenanensium nuper publicatis. Henno Rusticus. s. l. ni d. (Bas., Val. Curio.) in-8°. (28 ff.)

Ce dialogue satirique reproduit par *Goldast, Polit. Imp.* p. 1069 sq., par *Münch, Ep. Vir. Obsc.* p. 472 sq. et par *Böcking* T. IV. p. 485 sq. n'appartient pas à Hutten, comme croient *Freytag, App. litt.* T. III. p. 304 et *Panzer, Hutten* p. 198, mais à Jacobus Sobius de Cologne (v. *Böcking* T. I. p. 360. §. 4 et T. IV. p. 486 sq.).

— Eccius dedolatus autore Joanne Francisco Cottalambergio Poeta laureato. s. l. ni d. (1520.) in-4°. (20 ff.)

Reproduit: *Magdeb., Chr. Rödinger s. d.* in-4°. (16 ff.), dans *Riederer, Beitr. zu d. Reform. Urkdn. betreffend die Händel, welche Dr. Eck wider den sel. D. Luther im J.* 1520 *erreget hat. Altd.* 1762. in-4°. p. 157 sq. et chez *Böcking* T. IV. p. 515 sq. (Pour une autre éd. voyez ci-haut T. II. p. 649. [Notes add.]). L'auteur fut W. Pirckheimer, et non Hutten. Mr. Böcking a inséré (T. IV. p. 544 sq.) un pamphlet pareil très libre, intitulé: *Dialogi. Decoctio (Eckii). Eckius monachus. s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.) basé sur le dialogue de Pirckheimer par un inconnu, médecin de profession.

— Dialogi septem, festive candidi. Momus. Carolus. Pietatis et Superstitionis pugna. Conciliabulum Theologistarum adversus bonarum literarum studiosos. Apophthegmata Vadisci & Pasquilli de depravato Ecclesiae statu. Huttenus captivus. Huttenus illustris. Authore S. Abydeno, Coralle, Germ. s. l. ni d. in-8°. (54 ff.)

Reprod. dans les *Pasquill. T. duo* p. 101—191, chez *Münch, Ep. Obscur. vir.* p. 354 sq. et chez *Böcking* T. IV. p. 553 sq. Le *Conciliabulum, Hutt. capt.* et *H. illustris* se trouvent aussi dans les éd. des *Epist. vir. obscurorum s. l.* 1557. in-12. *Frcft.* 1643. in-12. p. 372 sq. 1757. in-8°. p. 266 sq. L'auteur de cet opuscule fameux fut Crotus Rubianus, et non Hutten (v. *Böcking* T. I. p. 442. IV. p. 554.).

— Karsthans. s. l. ni d. (1521.) in-4°. (16 ff.) Av. une vign. en bois au titre, rép. à la fin. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Reproduit (*Karsthans mit vier Personen so under inen selbs ain gesprech und red halten.*) *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff. — Cinq éd. différentes 1⅙ th. Heyse), dans *Scheible, Kloster* T. X. p. 219—240 (mutilé) p. Kurz dans *Th. Murner, Ged. v. grossen Luth. Narren. Zürich* 1848. in-8°. p. 163—192 et par *Böcking* T. IV. p. 615 sq. L'auteur de ce fameux dialogue satirique, précurseur de la guerre des paysans et dirigé contre Murner est resté inconnu.

— Geistlicher Bluthandel, Joh. Huss zu Costentz verbrannt a. 1415. It. von dem Krefftigen syg Christi vnd des Endtchrist pracht abgang vnd zerstörung. (*À la fin:*) Tedt ist der Buchstab, allein der Geist lebendig. s. l. ni d. (1520.) in-4°. (22 ff.) Av. de cur. fig. en bois. (2 fl. Butsch.)

Ni ce pamphlet-ci appartient à Hutten ni le suivant non

plus. D'ailleurs ni l'un ni l'autre ne sont mentionnés ni par Panzer ni par Böcking parmi les opuscules attribués à Hutten.

Hutten, Ulr. ab. Das Teutsch Requiem über die verbränte Bull vnnd das Bäpstlich Recht. s. l. ni d. in-4°. (11 gr. Heyse. 5 fr. Asher.)

— Kegelspill gepractiziert ausz dem yetzigen zwytracht des glawbens, an eym theyl ein geselletz. Alle so dann Martino Luther anhangent. Zum theyl die dañ den rechten alten weg des Euangeliums nach irem vermügen nachuolgent, mitt sampt andern so hie dieszen spill an lügen hierjn vergriffen genent werdent. Die Kugel ist die heilig geschrifft. Das ayl ist der glaub. Der platz des jamertal. Kegel seindt die armen schlechten einfeltigen leyen. Die abentheur ist das ewig leben. Die dreher sindt die heiligen lerer des Paulus. vier Euangelisten. vnnd die zwolff botten. Im Jar M. D. XXII. in-4°. (8 ff.) Av. front. gr. en bois. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Reprodnit *s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.) Av fr. Cette pièce en rimes, dans laquelle Hutten est introduit en parlant, ne lui peut point appartenir (v. *Burckhard, Vita Hutten.* T. III. p. 816.). Voir sur U. de H. *J. Burckhardt, Comment. de Ulr. de H. fatis et meritis. Guelpherb.* 1717—23. 3 tom. en 2 vol. in-8°. Av. 3 diff. portr. de Hutten. (2 fl. 42 kr. Beck. 18 gr. Hartung.) *G. W. Panzer, Ulr. v. H. in litterarischer Hinsicht. Nürnb.* 1798. in-8°. (1 fl. 12 kr. Beck.) *D. Fr Strauss, Ulr. v. Hutten. Lpzg.* 1857. 2 tom. in-8°. (v. *Böcking* dans les *Grenzboten* 1858. n°. 3—4.).

Hutter. Voyez **Testamentum Novum.**

Huttichius, Joa. Collectanea antiquitatum in urbe atque agro moguntino repertarum. In aedd. Joa. Schoeffer mogontini mense Martio 1520. in-fol. ib. 1525. in-fol. (15 fr. La Vallière.)

Cet ouvrage anonyme, reproduit par *Joannes, Scr. Rer. Mog.* T. III. p. 315 sq., se trouve souvent réuni au suivant:

Inscriptiones vetustae romanae et earum fragmenta, cura et diligentia Chonradi Peutinger antea impressae. In aedd Joa. Schoeffer mense Augusto 1520 in-fol. Av. fig. (ens. 58 fr. Gaignat, retenu 18 fl. Crevenna.)

— Imperatorum romanorum libellus, una cum imaginibus ad vivam imaginem expressis. Argent., Wolfg. Cephalaeus 1525. in-8°. (8 ff. prél. 88 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 1 fl. 18 kr. Butsch. — *Anonyme.*

Les portraits des empereurs, romains et allemands, en blanc sur un fond noir, sont copiés de ceux contenus dans *Fulvius, Illustr. imagines* (v. **Fulvius**), mais le texte en diffère notamment. Il y en a des réimpr. *Argent.* 1526. in-8°. (retenu 1 fl. Crevenna) et *Aug. V., Steyner* 1533. in-8°. Nous signalons encore la trad. allemande, restée inconnue aux bibliographes: *J. H. Römische Kayser abcontraveyt, vom ersten Cajo Julio an biss vff den ietzigen H. K. Carolum. Mit kurtzer anzeygung irer Lebens, dapffer thaten vnd historien. Arg. ap. Wolfg. Kopffel* 1526. in-8°. Av. les mêmes fig.

— Imp. rom. libellus, auctus cum elencho et iconiis consulum ab authore. Arg., Vuolph. Caephalaeus 1534 (*à la fin:* 1537). in-8°. (8 et 89 ff.) 3 sc. Gallarini.

Édition avec des fig. en bois différentes de celle de la première éd. Les mêmes fig. se trouvent dans la suivante intit.:

Romanorum principum effigies: cum historiar. annotatione olim ab J. Huthichio (sic) *confecta: nunc vero alicubi aucta et longe castigatior op. J Sambuci. Ed. III Arg. ap. Vuolfium Cephalaeum* 1551 (1552). in-8°. (8 et 208 ff.) Av fig. en bois. (Au f. 178 verso — f. 141 se trouve *Ruffi libellus de historia Romanorum multis modis castigatior.*).

Il existe encore une éd. avec des distiques latins ajoutés et avec d'autres planches en moins grand nombre: *Lugd., Balth. Arnolletus* 1550. in-8°.

Hutton, Cath. The Tour of Africa selected and arranged from the best Authors. London 1819—21. 3 tom. in-8°.

Hutton, Charles. A Course of Mathematics. London 1819. VII[th] ed. 3 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Il y a plusieurs réimpr. de cet ouvrage célèbre, composé pour l'usage des cadets du *Royal Military College* à Woolwich, savoir: *(by Gregory and Davis) Lond.* 1840. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.) *(by Rutherford) ib* 1846. in-8°. (16 sh.) On y ajoute:

A key to the latest ed. of Dr. Hutton's Course of Mathem. by Dan Dowling. Lond. s. d. in-8°. Av. 100 fig. en bois. (1 l. 4 sh.)

A key to Rutherford's ed. by J. Hickie. London 1840. in-8°. (7 sh.)

A key to Gregory and Davies. Edition by T. S. Davies. London 1840. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Il existe des trad. en arabe et en maratha de ce cours de math. intitulées:

The Jawamé Ut Ilm Ut Riyázi or A translation from Hutton's course of Math. into Arabic for the use of Mohammedan Madrasas by J. Tytler. Calc. 1835. in-4°.

Ch. Hutton's Course of math. transl. into the Maratha Language by Capt. G. R. Jervis. Bombay 1827. 2 vol. in-4°.

Hutton, Charles. Miscellanea mathematica consisting of a large Coll. of curious Mathem. Problems and their Solutions. London 1775. in-12.

Cet écrit forme le 6[e] et dern. vol. du recueil int. *The Diarian Miscellany, cons. of all the useful and entertaining Parts both math. and poet. extracted from the Ladies' Diary* 1704 *to* 1773. *London* 1775. 6 vol. in-12.

— Tables of the Products and Powers of Numbers. With an introd. London 1781. in-fol. (7 sh. 6 d.)

— Mathematical Tables of Logarithms. London 1855. Twelfth ed. in-8°. (12 sh.)

La prem. éd. avait paru en 1785. Il en existe une trad. en hindoostani par Ram Chander: *Delhi s. d.* in-8°. Le même savant avait aussi traduit *Hutton's Statics and Dynamics. Delhi s. d.* in-8°.

— Elements of Conic Sections, with select Exercises in various Branches of Math. and Philos. London 1787. in-8°. (6 sh.)

— A mathemat. and philos. Dictionary. A new ed. with num. Addit. and Improv. London 1815. 2 vol. in-4°. Av. pl. et fig. (2 l. 10 sh.) 20 th. Weigel.

— The Principles of Bridges. The sec. ed. w. corr. and add. London 1801. in-8°. (5 sh.)

— Tracts on mathemat. and philos. Subjects. London 1812. 3 vol. in-8°.

De la prem. éd. 1786. in-4°. il n'avait paru que le 1[er] vol.

— Arithmetic and Book-Keeping, ed. by Maynard. London 1859. XX[th] ed. in-8°. (5 sh.)

— Treatise on Mensuration, both in Theory and Practice. London 1850. XI[th] ed. in-8°. (5 sh.)

Hutton, Henry. Follies Anatomie; or Satyres and satyricall Epigrams: with a compendious History of Ixions Wheele (*en vers*). London 1619. in-12. (2 l. 3 sh. Reed. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-poet. n°. 3791.)

Cette pièce a été reproduite par la *Percy Soc.* Le même poète a donné:

This Worlde Folly or a Warning Peece discharged upon the Wickednesse thereof. London 1615. in-4°.

Hutton, James. Theory of the Earth, with Proofs and Illustrations. Edinb. 1795. 2 vol. in-8°. (1 l. 16 sh.)

Le même philosophe extravagant a donné:

Dissertations on different Subjects in natural Philosophy. Edinb. 1792. in-4°.

Investigation of the Principles of Knowledge and the progress of Reason, from sense to science and philosophy. Edinb. 1794. 3 vol. in-4°. (15 sh.)

Hutton, Robert. The Sum of Divinitie drawen out of Latin. London 1561. in-16. (1 l. Bindley.)

Hutton, Will. Works. Lond., Nichols 1817. 8 vol. in-8°. Av. pl.

Collection formée des différents volumes suivants publiés séparément par Nichols et reproduits sous un titre général:

Vol 1. Life written by himself, including a particular Account

of the Riots at Birmingham in 1791 etc. *Lond.* 1816. 1817. in-8°. Av. portr. — *A Journey from Birmingham to London. Birm.* 1785. in-12. Av. une gr. (à la p. 85). *London* 1816. in-8°.

Vol. II. *An History of Birmingham. The IVth ed. w. consid. additions and new engravings of the public buildings. Birm.* 1809. in-8°. Av. 17 pl.

Vol. III. *The Court of Request also a Dissert. on Juries; as an Appendix. Birm.* 1787—89. in-8°. — *History of the Hundred Courts; being a Supplement of the Court to Requests. Lond.* 1790. in-8°.

Vol. IV. *The Battle of Bosworth Field in* 1485. *To which is prefixed a History of his (K. Richard III) Life till he assumed the regal Power. The sec. ed. w. add. by J. Nichols. Lond.* 1817. in-8°. Av. 11 pl. (tirées de *Nichols' Hist. of Lancashire.*)

Vol. V. *The History of Derby from the remote Ages of Island of Antiquitie to the y. MDCCXCI. London* 1791. 1817. in-8°. Av. 10 pl. — *A description of Blackpool, in Lancashire, frequented for Sea-Bathing. London* 1804. *Sec. ed.* in-8°.

Vol. VI. *The History of the Roman Wall, which crosses the Island of Britain, from the German Ocean to the Irish Sea. Sec. ed. w. corr. London* 1813. in-8°. Av. 10 pl.

Vol. VII. *Remarks upon North Wales* etc. *London* 1806. in-8°. — *The Scarborough Tour in* 1803. *London* 1803. 1817. in-8°.

Vol. VIII. *A Trip to Coatham, a Watering place in the north Extremity of Yorkshire. London* 1810. in-8°.

Huydecoper, B. Proeve van taal- en dichtkunde. Leyden 1792. 4 tom. gr. in-8°. (13 fl. 60 c.)

Huygens, Chr. Voyez **Hugenius.**

Huygens, H. Handleiding tot de Kennis vom het scheepsstoom werktuig. Amst. 1847. gr. in-8°. Av. 3 pl. et atlas de 16 pl. lith. (16 fl.)

Hyacinthe, le P. Description de Peking, ouvr. trad. du chinois en russe par le R. P. Hyacinthe et du russe en français par Ferry de Pigny. St. Petersb. 1829. in-8°. Av. un plan en deux pl. (13 fr. Klaproth.)

L'éd. russe originale porte la même date.

Hybriae Cretensis Scolion ed. E. A. Guil. Graefenhan. Mulh. 1834. in-4°. (¼ th.)

Hycke Scorner. London. Enprynted by me Wynkyn de Worde s. d. in-4°.

Cette farce a été réimpr.: *London by John Waley s. d.* in-4°. et dans *Hawkins, Origin of the Engl. Drama* T. I. p. 69 sq.

Hyde, Th. Historia religionis vet. Persarum eorumque magorum. Oxonii e Th. Sheldon. 1700. in-4°. Av. fig. (5 th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. soignée par Th. Hunt et Costard et enrichie d'augm. et de corrections: *Londini* 1760. gr. in-4°. (45 fr. Langlès. 55 fr. Méon. 3 l. 3 sh. Hibbert. 1 l. 16 sh. Heath. 2 l. 15 sh. Williams. 13 fl. Crevenna. 14 th. Weigel.)

— De ludis orientalibus LL. II. quorum prior historiam Shahiludii continet etc. Oxonii e th. Sheldon. 1694. 2 part. pet. in-8°. (19 sh. White Knights. 1 l. 19 sh. Williams. 3 fl. 15 st. Crevenna. 3½ th. Weigel.)

— Syntagma dissertationum quas olim auctor Th. Hyde separatim ed., acced. nonnulla ejd. opuscula hactenus inedita, necnon de ejusdem vita scriptisque prolegomena c. app. de Lingua Sinensi aliisque linguis orient. una cum quamplurimis tab. aen. quibus eorum characteres exhib., ex rec. Gr. Sharpe. Oxonii 1767. 2 vol. in-4°. Av. fig. (43 fr. Dutheil. 28 fr. 55 c. Langlès. 19 fl. Crevenna. 4 l. 17 sh. Heath. 50 fr. Klaproth. 54 fr. S. de Sacy. 24 th. Weigel.)

Les planches manquent dans une partie des ex. qui restent en fond. On trouve dans ce recueil l'ouvrage *de ludis orient.*, mais non le *Hist. sett. Pers.*

Hydrographie française. Voyez **Bellin.**

Hyeway to the Spyttel House. Lond. impr. by Copland. s. d. in-4°. (6 l. 6 sh. Roxburghe. 5 l. 15 sh. White Knights.)

Hygden, Polychronycon. Voyez **Higden.**

Hyginus, C. Julius. Hygini poeticon astronomicon libri. Ferrariae, Augustinus (Carnerius) 1475. in-4°. (60 ff.)

Première éd. très rare, dans laquelle l'espace destiné aux figures est resté en blanc. Le nom de l'imprimeur est indiqué dans les 6 vers à la fin (v. *Dibdin* T. III. p. 385.).

— Clarissimi uiri Iginij poeticon astronomicon opus vtilissimū foeliciter incipit. (*A la fin:*) Hoc Augustinus ratdolt germanus Erhardus, dispositis signis vndiq3 pressit opus. 1482 Pridie Idus Octbr. Ven. in-4°. Goth. (58 ff. à 31 l. p. p.) 12 fr. La Vallière. 7 sc. 50 b. Gallarini. 6 th. 1 gr. Naumann. 6 fl. Butsch. 10 fl. Crevenna.

Cette éd. se recommande surtout par les curieuses et ridicules fig. bien gravées (v. *Dibdin* T. III. p. 386) qui se retrouvent dans la réimpr. incorrecte donnée par les mêmes presses: *Ven., Erh. Ratdolt* 1485. 22 *Jan.* in-4°. Car. ronds. (53 ff. à 32 l.) 2 th. Naumann. 3 fl. 10 st. Crevenna. 6 duc. Stargee. Celle de *Ven. p. Thomam de Blavis* 1485 (?) 1488. *VII mensis Junii.* in-4°. (56 ff. 3 sc. Gallarini. 10 fr. Asher. 1 fl. Crevenna) ne donne que des copies informes des figures de l'édition de Ratdolt. Il faut pourtant voir si le *Stemma sphaericum* s'y trouve, qui manque souvent. Une réimpr. de 1489 n'existe pas du tout.

— De mundi, sphaerae ac utriusque partium declaratione cum planetis et variis signis historicis. Ven., Bapt. Sessa 1502 die 25 Aug. in-4°. Av. beauc. de fig. en bois. (3 fl. 30 kr. Butsch. 4 fl. vente Butsch.)

Reproduit: *ib., Melch. Sessa* 1512 *die XV Septbr.* in-4°. (22 gr. Naumann. 3 fl. Butsch.) *Hygini historiogr.* etc. *aureū opus historiaq. ad amussim ptractūs. Paris. impr. p Thomā Kees wesaliensem Anno Dni* 412 (1512) *Die* 24 *mense Martio.* in-4°. 1½ th. Weigel.

— Hyginius de stellis. Papiae, Jac. Paucidrapensis 12 Jan. 1513. in-4°. Av. fig. en bois. (51 ff.)

— Aureum opus historias ad amussim pertractans una cum multis astronomicae orationis emblematibus et signis. (Ed. Joh. Lud. Vives.) Paris, Jehan Lambert pridie Kal. Aprilis 1514. in-4°. (40 ff.) Av. fig.

Il y en a une contrefaçon: *Paris., Pasquier Lambert pridie Kal. Septbr.* 1517. in-4°. Av. fig. en bois. (40 ff. non ch.)

— Hyginij astronomi Poeticon astronomicon opus utilissimum de mundi et sphaerae ac utriusque partium declaratione cum planetis et variis signis historiatis. Ven., Melch. Sessa et Petr. de Ravanis 1517 24 Mart. in-4°. Av. fig. (47 ff. non ch. et un f. bl.) 3 th. Weigel. 22 gr. Naumann. 3 fl. Butsch.

— Poeticon Astronomicon ad vet. exempl. eorumque mss. fidem diligentiss. recogn. et ab innum. vitiis repurgatum. Col., J. Soter 1534 mense Martio. in-fol. Av. fig. en bois. (50 ff.) 22 gr. Naumann.

Il y en a une réimpr. donnée par le même impr. *Salingiaci op. et imp. Joa. Soteris* 1549 *(mense Martio)* in-fol. av. les mêmes fig. L'éditeur s'était servi de deux mss. et d'une. éditions. Aussi G. Morel a publié le texte de l'*Astron.* corrigé sur 2 mss. avec l'*Aratus* de 1559.

La conclusion de l'*Astron.* a été publiée pour la prem. fois par *Weller, Altes aus allen Theilen d. Geschichte. Chemnitz* 1764. T. VIII. p. 230 sq. et dans les *Nova Acta Erud, Lips.* 1769. *Jan.* p. 284 sq.

— C. J. Hygini fabularum liber. Ejd. Poeticon astron. LL. IV quibus acc. Palaephati de fab. narrat. lib. I. Fulgentii Placiadis mythol. LL. III. Ejd. de voc. antiq. interpr. lib. I. Arati Phaenom. fragm. Germanico Caes. interpr. Ejd. Phaenom. gr. c. interpr. lat. Procli de sphaera lib. gr. et lat. Bas., Joh. Hervagius 1535. in-fol. (18 fr. La Serna. 2 fl. 42 kr. Butsch. 4 th. Weigel.)

Première éd. des fables d'Hyginus, publiée par J. Micyllus sur un anc. man. et corrigé d'après ses conjectures.

Il y en a une réimpression: *Bas. per Joh. Herverg.* 1549.

in-fol. (4 th. Weigel. 4 sc. Gallarini. 2 th. 2 gr. Naumann) reprod. *ib. ex off. Herwag. per Eus. Episcopium* 1570. in-fol. (6 fr. Asher.) Sur le même texte est basée l'éd suiv.:

Hyginus, C. Julius. Fabolarum liber. Ejd. poeticon astron. libri IV. Quibus acc. Palaephatus, Fulgentius, Aratus, Germanicus, Caesar, Proclus, Apollodorus, Lilii Gyraldi de musis syntagma. Paris., Jo. Parent (*ou Julianus*) 1578. in-8°. (8 ff. de prél. non ch. 317 ff. et 58 ff. non ch. de table.)

Il y en a une réimpr. (*Fab. liber etc. s. pr. vero ex Macrobio, Ficino in Plotinum, Natali de Comitibus et aliis excerpta lectu dignissima.* (*Lugd., Jo. Degabian.* 1608. in-8°. (12 ff. non ch. de prél. 317 ff. 54 ff. non ch. de table et 61 pp. *Excerpta*) 2⅓ th. Weigel. 1⅙ th. Naumann.

—— Quae hodie estant adcur. Joa. Scheffero. Qui simul adj. notas hic admodum necess. c. ind. verb. locutionumque var. et diss. de vero hujus op. auct. Acc. et Th. Munckeri in fab. Hyg. annotatt. Hamb. ex off. Gotb. Schultz. prost. Amst. ap. Jo. Janssonium a Waesberge 1674. (Front. gr., 19 ff., 338 pp., 47 ff.) — Th. Munckeri notae et emendatt. in Hyg. fabulas. ib. 1674. in-8°. (16 ff. non ch. et 68 pp.) 1½ th. Weigel. 18 fr. d'Ourches. 15 sh. Bohn.

—— Fabularum liber ad omnium poetarum lectionem mire necessarius. Lugd. B. et Amst. ap. Gaasbekios 1670. in-12. (Front. gr. 288 pp. 42 ff. de table.) 1⅙ th. Weigel. 7 sh. 6 d. Bohn.

—— Voyez **Mythographi.**

—— Fabulae. Ed. Bhd. Bunte. Lips. 1857. in-8°. (1 th. 3 gr.)

—— Hyg. Phil. De imaginibus coeli (d. l. das dritte Buch des Poëticon Astron. d. C. J. Hyg.) Nach einer Pariser von der im Druck erschienenen völlig verschied. Hdschr. z. erstenmal herausg. v. Dr. L. W. Hasper. Lpzg. 1861. in-8°. (32 pp.) 6 gr.

Un *Anecdoton Hygini* a été publié sur un man. de Leide p. E. J. Kiehl dans le journal *Mnemosyne* 1853. T. II. 82—90.

—— Hyginus von den xii Zaichē vñd xxxvi pildern des Hymels mit yedes stern Auch die natur vñ eygenschafft der menschen so die darundter geboren werden vnd was in eins yeden xii zaichen aetbun oder aelassen ist. Augspurg, Erhard Ratdolt 1491. in-4°. Av. fig. en bois. (42 ff.) 2 fl. 42 kr. Windprecht. 2⅚ th. Naumann.

Hyginus Gromaticus. Hyg. grom. et Polybii de castris romanis quae estant gr. et lat. c. notis et animadv. item dissertat. de re militari R. H. S. (Rhabodi Hermanni Scbelii) Amst. 1660. in-4°. (1⅔ th. Weigel.)

Réimpr. dans *Graev. Thes. Antiq. rom.* T. X. p. 994 sq. et dans les coll. des *Script. rei agrariae.*

—— Liber de munitionibus castrorum. Textum ex codd. const. prolegg., comment., tab. duas, ind. adj. Chr. Conr. Lange. Gott. 1848. in-8°. (1⅓ th.)

Hylas, Des, aus Latusia lustiger Schauplatz von einer pindischen Gesellschaft. Hamb. 1650. in-12.

Hylton. Voyez **Hilton.**

Hymelstrass et **Hymelswagen.** Voyez **Himmelstrass** et **Himmelswagen.**

Hymnarius durch das gannzt Jor verteutscht nach gewödlicher weyss vnd Art aw synngen, so yoglicher Hymnus, Gemacht ist Got zu lob, eer vnd preysz vnnd vns Christē zu trost ... Gedruckbt zw Sygmundslust durch Josephu Piernsyeder in verlegung des Edln vnnd Vestn Görgen Stöckhls An Sanud Audreasabent nach d gehurt Christi vnsere Sälygmachers ym 1524 Jar sälygkhlichen volendt. in-8°. (18 feuilles.)

Livre de cantiques avec les lignes destinées à recevoir les airs.

Hymnarius: Uslegunge der hymbs nach der sitt des ganczen iores mit ieren verclerungen vnd exponierungen (*en latin et en allemand.*) s. l. 1494. in-4°. (78 ff.) 12 fl. 30 kr. vente Butsch.

Livre très rare (v. *Riederer, Abh.* T. I. p. 160. *Panzer, Ann.* T. I. p. 211.)

Hymnes, Les, en francoys trāslatees nouuellement et imprimees a Paris. (*A la fin:*) Cy finent les hymnes .... imprimees .... pour Anth. Verard .... sur le pont nostre dame .... (*vers* 1498.) pet. in-4°. (122 ff.) Goth.

Un vers avec le texte latin en marge. Un ex tiré sur vélin et décoré de 28 miniatures se conserve à la bibl. imp. de Paris.

Hymni. Expositio Hymnorum secundum usum Sarum. Impr. per me Theodoricum Martini in oppido Aloysten comitatus Flandrie 1487. in-4°.

Ce vol. est echappé à Van Iseghem (Biogr. de Th. Martens). Pour d'autres éd. voyez **Expositio** et *Lowndes* T. II. p. 1154 sq.

Hymni. Textus Himnorum. s. l. ni d. in-4°. (20 ff.)

Hymni de tempore et de sanctis in metra noviter redacti. Daventriae impressum in platea Episcopi 1491 (Rich. Pafford). in-4°.

Hymni sacri breviorii rom. Urbani Papae VIII auctor. recogn. festa nova omnia in hunc usque annum a summ. Pontif. concessa Officium defunctorum, Psalmi graduales et poenitentiales etc. Salisb. 1685. gr. in-fol. (*En rouge et en noir.*) 10 th. Weigel.

Hymni veterum poetarum christ. ecclesiae lat. selecti textum ad opt. edd. fidem exhib. et praef., notis varr. adjectisque praec. var. lectt. ill. C. A. Björn. Havn. 1818. in-8°.

Hymni. Hier inne stönd etlich tewtsch ymni ... Haidelb. v. Heinryco Knöblötzer 1494. in-4°. (22 ff.)

On y rencontre des traduct. des hymnes latins en prose, mais avec le même nombre de syllabes, et 14 hymnes allem. compos. sur de latins en prose rimée (v. *Sincerus, Nachr. v. selt. Büch.* T. I. p. 3 et *Neue Nachr.* T. I. p. 182. *Hoffmann, Kirchenlied* p. 262.)

Hymnum in Isim ab L. Rossio repertum, pr. distinxit emend. annot. Herm. Sauppius. Turici 1842. gr. in-4°. (⅚ th.)

Voyez sur ce hymne *Zeitschr. f. Alterth. Wiss.* 1843. n°. 5—7. 48. *Rhein. Mus. f. Philol.* T. II. 1843. p. 327 sq. 456 sq. T. III. 1845. p. 134 sq.

Hynde, S. Iter Lusitanum or Voyage of Her Majestie Queen Katherine from Lisbon to London. (*En vers.*) London, Rob. Paulett s. d. in-12. (20 ff.)

Hypatus. Anonymi introductio anatomica gr. et lat.; item Hypatus de partibus corporis gr. et lat. e. notis D. W. Trilleri et Jo. St. Bernard. Lugd. B. 1744. in-8°. Av. fig. (1¼ th. Weigel.)

L'*Introductio anatomica* a été imprimée sous le titre d'*Isagoge* en grec avec la vers. lat. de Pl. Lauremberg: *Hamb., P. Lange* 1616. in-4°. (8 et 87 pp.) (*ed. Jac. Mortius.*) *Lugd. B.* 1618. in-4°. Le traité de Hypatus, dont le véritable nom fut Georgius Sanguinaticius, sa vers politiques et intit. Ἑρμηνεία περὶ τῶν τοῦ σώματος μερῶν a été publié pour la prem. fois par Ét. Le Moyne dans ses *Varia sacra* T. I. p. 517 sq. Un traité sur les merveilles du monde et sur les noms des parties du corps humain par le même auteur a été publié par *Daremberg, Extr. de Mss.* T. I. p. 121—136.

Hypatia or the Hystory of a most accomplished Lady, who was torn to Pieces by the Clergy of Alexandria to gratify their Archbishop St. Cyril. London 1573. in-8°.

Hyperides Fragments of an oration against Demosthenes respecting the money of Harpalus publ. by A. C. Harris. London 1848. in-fol. Av. 11 pl. facsim.

—— Fragments of orations in accusation and defence of

Demosth. respecting the money of Harpelus, arranged and transl. by Sam. Sharpe. London 1849. in-8°.

Tiré du journal *Philological Society* Vol. IV. 1849. *Febr.* n°. p. 39—72.

Hyperides. *Ὑπερείδης κατὰ Δημοσθένους.* The oration of Hyperides against Demosthenes respecting the treasure of Harpalus. The fragments of the greek text now first edited from the facsim. of the mss. discovered at Egyptian Thebes in 1847; together with other fragments of the same oration cited in ancient writers, with a prelim. diss. and a facs. of a portion of the ms. by Churchill Babington. London 1850. in-4°. (XXXII et 84 pp.)

Ces fragments ont été reproduits par J. G. Baiter et H. Sauppe dans les *Oratores Attici. Tur.* 1850. *Fragm. epilogus* 347—353. V. Mr. Sauppe dans le *Philologus* 1848. p. 610 sq. et A. Böckh dans la *Allg. Lit. Zeit.* 1848. n°. 223—227.

—— *Λόγοι Β.* The orations of Hyperides for Lycophron and for Euxenippus; now first printed in facsim. with a short account of the discovery of the orig. ms. at Western Thebes in Upper Egypt by Jos. Arden. The text ed. with notes and illustr. by Ch. Babington. Cambr. 1853. in-fol. (16 pl. lith. et 17 ff. de texte.) 1 l. 5 sh.

—— Orationes duae ex papyro Ardan. ed. Post Ch. Babingtonum emend. et scholia adj. F. G. Schneidewin. Gott. 1854. in-8°. (⅗ th.)

—— Orat. pro Lycophr. fragm. c. ann. crit. ed. J. Caesar. Marb. 1857. in-8°. (6 gr.)

Le texte du discours *pro Euxenippo* a été publié par Cobet dans le *Mnemosyne* 1853. T. II. p. 310 sq.

—— *Ὑπὲρ Εὐξενίππου εἰσαγγελίας ἀπολογία πρὸς Πολύευκτον.* Gr. recogn. app. crit. add. C. G. Lindner. Upsal. 1856. gr. in-8°. (17 pp.)

Hyperides. *Ὑπερείδου λόγος ἐπιτάφιος.* The funeral oration of Hyperides over Leosthenes and his comrades in the Lamian war. The fragments of the Greek text now first ed. from a papyrus in the Brit. Mus. w. not. and introd. and an engr. facs. of the whole papyrus; to which are added the fragments of the oration cited by ancient writers. By Ch. Babington. Cambr. 1858. in-fol. (7 pl. lith. et 31 pp.)

Le même texte avec des notes a été publié p. L. Kayser dans les *Jahrb. f. Phil. u. Pädag.* 1858. Vol. LXXVII. p. 369—383. (aussi séparément gr. in-8°.).

—— Oratio funebris recens reperta. Rec. C. G. Cobet. Lugd. B. 1858. gr. in-8°. (⁵⁄₁₂ th.)

—— Discours sur Léosthène en grec avec une trad. franç. p. Dehèque. Paris 1858. in-8°.

Tous les fragments et discours de Hyp. ont été publiés p. Müller dans son éd. des *Oratores Attici.* (*Paris., Didot* 1848—58. 2 vol. gr. in-8°.) T. II.

Hyperiis, Jos. de. Reformir Spiegel des weltlichen Bapsts zu Rom. Das ist Beweis, Was der Bapst sey woher er kommen. s. l. 1664. in-4°. Av. fig. en bois. (5 fr. Asher.)

Hypnee da Schio. Predica dei sogni. Vinetia per Franc. Marcolini da Forli nel 1542. in-8°.

Le véritable auteur de ce poème rare en vers de sept pieds fut le célèbre Dan. Barbaro. Il y a une sec. éd. plus complète *s. l. ni d.* in-8°. v. *Crescimbeni* T. IV. p. 118.

Hypsicles. Voyez **Heliodorus** Larissaeus.

Hyrtzwoyl, Chr. B. Etlich Hystorien vnd Fabeln gans lustig zu lesen. Augsb. 1512. in-4°. Av. 12 gr. en bois.

Hystoria. Voyez **Historia.**

I.

Iacomo Cortonese. Questa e la historia e la guerra di populo gēnoese e gentilhomini, e del Re di Franza e di tutto suo exercito e triūpho de la itrata che fece ī gēnua, e una barzelletta de la discordia de Italia. (*A la fin:*) stamp. in Napoli. s. d. pet. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.) Lettr. rond. (80 fr. Cat. Libri de 1847 n°. 1271.)

On ne connait qu'un seul ex. de cette pièce en stances de huit vers, impr. probablement en 1501, époque où les Français entrèrent à Naples. Le nom du poète se lit à la fin de la première pièce.

Ibañez, Gasp. Voyez **Mondejar.**

Ibbetson. A picturesque guide to Bath, Bristol, Hot Wells, the river Avon, and the adjacent country, illustrated with a set of views, taken in the summer of 1792, by MM. Ibbetson, Laporte and J. Hassell. Lond. 1793. gr. in-4°. Av. 16 pl. (Fig. col. 100 fr. Suard.)

Ibn abd el Hakem. Ibn Abd el Hakem's History of the conquest of Spain. Now ed. for the first time, transl. from the arabic with crit. and exeget. notes and a hist. introd. by J. Harris Jones. Göttingen and London 1858. in-8°.

—— Ibn Abdolhakami Libellus de historia Aegypti antiqua quem notis crit. exegeticisque illustr. una cum vers. lat. pr. juris publ. fecit Dr. Karle. Gott. 1856. in-4°. (24 gr.)

Ibn Abdoun. قصيدة ابن عبدون صحح شروحها لابي بدرون Ibn Abduni poëmation arab. ex quatuor codd. mss. bibl. Lugd. Bat. c. vers. lat. et annotatt. ed. H. E. Weyers. Lugd. B. 1838. in-4°.

—— Prolegomena ad ed. celeberriss. Ibn Abduni poëmatis; quibus ex diversis libris ed. et mss. de historia Aphtasidarum Bajadoci regulorum exponitur vitaque Ibn Abduni traditur, cur. M. Hoogvliet. Lugd. B. 1839. in-4°.

Ibn Abdoun. شرح قصيدة ابن عبدون لابن بدرون Commentaire historique sur le poème d'Ibn-Abdoun par Ibn Badroun, publié pour la prem. fois, préc. d'une introd. et accomp. de notes, d'un glossaire et d'un index des noms propres par R. P. A. Dozy. Leyde 1846. in-8°. (7 th.)

Ibn Adhar. Histoire de l'Afrique et de l'Espagne, intitulée Al Bayanol Mogrib par Ibn Adhari (de Maroc) et fragments de la chronique d'Arib (de Cordoue). Le tout publié pour la prem. fois, préc. d'une introd. et accomp. de notes et d'un glossaire par R. P. A. Dozy. Leyde 1848—51. 2 vol. in-8°. (8 th. 26 gr.)

Ibn Akil. Alfijjah Carmen didacticum grammaticum auct. Ibn Malik et in Alfijjam commentarius quem conscripsit Ibn Akil. Ex libris impr. orient. et mss. ed. Fr. Dieterici. Lips. 1851. in-4°. (6 th.)

—— Ibn Akils Commentar zur Alfijja des Ibn Malik, aus dem Arab. zum ersten Male übers. v. F. Dieterici. Berlin 1851. in-8°. (4 th.)

—— ابن عقيل شرح ألفية. Boulacq 1252. (1837). in-8°.

Ibn Abi Zera al Fesi. Annales regum Mauritaniae a condito Idrisidarum imperio ad annum fugae 726 ab Abul-Hassan Ali ben Abdallah Ibn Abi-Zer' Fesano vel ut alii volunt, Abu Mohammed Salih Ibn Abd-al-halim Granatensi conscripti. Textum arab. c. vers. lat. et annotatt.

ed. C. J. Tornberg. Ups. 1843—46. 2 vel. in-4°. (12 th.)

C'est la taete du sui-disant Curthas Saghir ou Petit Carthas (c'sst-à-dire: Papiar) dans lequel l'hist. de Fes et de 5 dynasties musulmunse qoi ont possédé catta villa, ast racontée (à partir de l'au 145 [762]). Cette chroniqua a été traduita (en extrait) p. Fr. da Dombuy au allamand sous te titre *Geschichte der mauritanischen Könige. Agram* 1794—97. 2 vol. in-8°. et assee fidèlamant en portugais par Fr. J. de Santo-Antonio-Moura sous l'intit. *Historia dos soberanos mahometanos dos primeiros quatro dynastias, e da parte da quinta, que reinarão en Mauritania, escr. en arabe, e trad. e annot.* etc. *Lisboa* 1828. in-4°. Ce dernier savant omit les citations da vers at l'attribua à Abu Mohammed Assaiah ben abd el Halim (v. S. de Sacy dans le *Journ. de Sav.* 1832. p. 652 sq. et Quatramère *ib.* 1847. p. 474 sq.)

Iba al Athir Djazari. A Treatise by Ibu al Athir Jazary on the arabic pronuntiation to be observed in chanting the Qoran, with a Hindustany Commentary. Calc. in-8°.

—— نهايت للجزرى Teheran 1269 (1853). in-fol. (400 pp.)

Dictonnaire sur la tradition.

Iba al Atbir. Ibn El Athiri chronicon quod perfectissimum inscribitur volumen undecimam, annos H. 527—583 continens. Ad fidem cod. Upsal. coll. passim Paris. ed. C. J. Tornberg. Ups. 1851. in-8°. (4⅔ th.) Vol. XII. (584—628) ib. 1853. in-8°.

Il y en a une traduction suédoise int. *Ibn-el-Athirs Chronika Elfte delen ifrån Arabiskan öfversatt af C. J. Tornberg. Lund* 1851. *H. I.* in-8°. *ib.* 1858. *H. II.* in-8°.

—— Specimen el-Lobabi sive Genealogiarum, quas conscriptas ab Abu Sa'ad Sama'aense abbreviavit et emend. Ibn el-Athir. E cod. ms. bibl. Goth. primus arab. ed. et praef. est Ferd. Wüstenfeld. Gott. 1825. in-4°.

On lui attribue aussi l'ouvrage intitulé: *Abulhassan Abi-Azzeddin Geschichte der Atabekiden in Syrien. Hildburgh.* 1793. in-4°. et de Guignes dans les *Not. et Extr. de Mss.* T. I. p. 542 sq.

Iba al Faridh. Carmen elegiacum Ibnu 'l Faridi cum comment. Abdul-Ghangi e duobus codd. Lond. et Petrop. in luc. ed. G. A. Wellin. Helsingfors 1850. in-8°. (24 pp. texte lith. et 22 pp. d. notes.)

C'est le petit Taïjet.

—— للتائية لابن للفارض. Das arabische hohe Lied der Liebe, das ist Ibnol Faridh's Taïjet in Text und Uebersetzung zum ersten Male herausg. v. Hammer-Purgstall. Wien 1854. in-4°.

—— Le Diwan du Cheikh Omar Ibn El-Faredh accompagné du Commentaire du Cheikh Hassan Al Bouriny, pour le sens littéral, et de celui du Cheikh Abd-el-Ghany en-Nablousy pour le sens mystique; texte arabe édité par les soins et aux frais du Cheikh Roshaïd Ed-Dahdah, fils du Cheikh Ghaleb le Libanais, avec une préface écrite en français par Mr. l'abbé Bargès. Paris 1855. in-4°. (VIII et 622 pp.) 13⅓ th.

Il existe aussi une éd. lithogr. de ce divan: *Aleppo* 1257. (1841.) in-8°.

Iba al Hadjib. للشافية للمص بعب. Calcutta 1805. in-8°.

Il y a une reprod. lithogr. de cette grammaire: *Const.* 1850. in-8°.

Iba al Vardi. Particula operis Ibn el Vardi arab. et lat. quam praes. M. Norberg examini offert interpres et defensor V. Faxe. Lundae 1786. in-4°.

—— Ibn el Vardii particulam de palma ex cap. X arab. et lat. illustr. notis publ. exam. expos. Car. Aurivillius. Ups. 1752. in-4°.

Reproduit dans *Aurivillii Diss. ed. J. D. Michaelis. Gott.* 1790. in-8°.

—— Aegyptus auctore Ibn el-Vardi. Ex apogr. Escorial. una cum lectt. var. e cod. Dresd. pr. ed. vertit notulisque illustr. Chr. Mat. Frähn. Halae 1804. in-8°.

Iba al Vardi. *Α και Ω* operis cosmographici Ibn al Wardii ex cod. Upsal. arab. ed. et lat. vertit Andr. Hylander. Lond. Goth. 1824. in-4°.

Hylander commença la publication de cet ouvrage en 1784 dans des cahiers séparés, dont les 3 premiers (p. 1—32) ne contiennent que la trad. latine, les cah. 4 et suiv. le texte arabe avec la trad. latine. Il en a paru 39 jusqu'en 1809, les cah. 40—44 contenant les régistres ne sont suivis jusqu'en 1823. Le livre *Α και Ω* contient le texte arabe des trois premiers cahiers et la fin de l'ouvrage.

—— Fragmentum libri: Margarita mirabilium auctore Ibn el Vardi, prooemium, caput secundum, tertium, quartum et quintum continens, e cod. Upsal. ed., lat. vertit, var. lectt. e cod. Suchtel. adj. C. J. Tornberg. Ups. 1835—39. 2 tom. in-8°. (3⅓ th.)

—— De rebus die resurrectionis eventuris. Fragmentum ex libro cosmogr. Margarita mirabilium Sein-al-dini Ibn al Vardi. E codd. mss. bibl. Vratisl. et Lugd. B. praem. de auctoris vita, scribendi ingenio etc. pr. ed., lat. versum notisque illustr. Diss. q. scr. Siegfr. Freund. Vratisl. 1853. in-8°.

Ibn Arabschah Libri arabici فاكهة للخلفا ومفاكهة للظرفا Fructus imperatorum et jocatio ingeniosorum, auctore Ahmede filio Mohammedis cognominato Ebn-Arabschah, pr. e codd. ed. et annot. crit. instr. a G. G. Freytag. Bonnae 1832—52. 2 part. in-4°.

Iba Badroun. Voyez **Iba Abdoun.**

Iba Batouta. Voyage d'Ibn Batouta dans la Perse et dans l'Asie centrale, extraite de l'orig. arabe trad. et accomp. de notes p. Mr. Defrémery. Paris 1848. in-8°.

—— Descriptio terrae Malabaricae ex arab. Ibn Bat. itinerario ed. interpr. et annot. instr. p. H. Apetz. Jenae 1819. in-4°.

—— Travels of Ibn Batuta, transl. from the abridged arabic Mss. copies, preserved in the publ. libr. of Cambridge, with notes by S. Lee. London 1829. in-4°. (10 fr. Asher.)

Cette traduction a été faite sur un extrait persan.

—— Voyages d'Ibn Bat. dans l'Asie mineure. Trad. de l'arabe et accomp. de notes hist. et géogr. p. Mr. Defrémery. Paris 1850. in-8°.

—— Voyage du cheikh Iba Bat. à travers l'Afrique septentrionale et l'Égypte, au commencement du XIV[e] siècle, tiré de l'orig. arabe, trad. et accomp. de notes p. Mr. A. Cherbonneau. Paris 1852. in-8°.

—— Voyages d'Ibn Batoutah, texte arabe, accomp. d'une trad. p. C. Defrémery et le Dr. R. B. Sanguinetti. Paris 1853—59. 4 vol. in-8°.

Iba Beithar, Abu Mohammed Abdallah Ben Ahmed. Grosse Zusammenstellung über die Kräfte der bekannten einfachen Heil- und Nahrungsmittel. Aus d. Arab. übers. v. Jos. v. Sontheimer. Stuttg. 1840. in-8°.

—— Ebn Bitar de malis limonlis, lat. per Andr. Alpagum. Ven. 1583. Paris. 1602. in-4°. Crem. 1758. in-4°.

Iba Coteibah. كتاب للمعارف Ibn Coteibás Handbuch der Geschichte. Aus d. Hdschr. d. k. k. Hofbibl. zu Wien, d. herz. Bibl. zu Gotha u. d. Univ. Bibl. zu Leyden herausg. v. Fd. Wüstenfeld. Gött. 1850. in-4°. (Lith. — 4 th.)

Le *Kitab al Maarif fi Tarikh* a été aussi publié par Sprenger dans le XI[e] vol. de sa *Bibl. Indica.*

Iba Djebair. The travels of Ibn Jubair. Ed. from a ms. in the univ. Libr. of Leyden; by W. Wright. Leyden 1852. in-8°.

—— Voyage en Sicile de Mohammed Ebn Djobaïr, sous

le règne de Guillaume le Bon. Texte suivi d'une traduction et de notes p. M. Amari. Paris 1846. in-8°.

Ibn Doreid. Abu Becri Mohammedis Ebn Hoseini Ebn Doreidi Aedieneis Katsida'l mektsoura s. idyllium arabicum lat. redd. et breviss. schol. illustr. ad. Ev. Scheid. Harderovi Gelr. 1786. in 4°.

— Carmen Macsura dictum Abubecri Mohammedis ibn Hoseini ibn Doreidi cum schol. integris n. pr. ed. L. N. Boisen. Havn. 1828. in-4°.

— Abu Bekr. Mohammed ben al Hasan Ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch. A. d. Hdschr. d. Univ. B. zu Leyden herausg. v. Dr. Ferd. Wüstenfeld. Gött. 1853—54. 2 part. en un vol. in-8°.

Tiré à 100 ex. seulement.

Ibn Errebi. تيسير للوصول. Calcutta 1852. in-8°. (497 pp.)

Extrait du جامع للا صول d'Ibn Athir (v. *Hadji Chalfa* n°. 3869. T. II. p. 501. 505.)

Ibn Etthiqthaqa. Voyez **Elfachri.**

Ibn Habib. Mohammed ben Habib über die Gleichheit und Verschiedenheit der arabischen Staemmenamen. Aus einer Leid. Handschr. herausg. v. Wüstenfeld. Gött. 1850. in-8°.

Ibn Hadjib. Voyez **Capbiah.**

Ibn Hajar. A biographical dictionary of persons who knew Mohammad, edited in Arabic by Mawlawies Moh. Wajyb, Abd-al-Haqq and Ghoolam Qadir and Dr. Sprenger. Calc. s. d. in-4°. (*Bibl. indica.*)

Ibn Haukal. The oriental geography of Ebn Haukal, transl. by W. Ouseley. London 1800. in-4°.

— Ebn Haucal. Description de Palerme au milieu du X° siècle de l'ère vulgaire; trad. p. M. Amari. Paris 1845. in-8°.

Ibn Hischam. شرح للقطر. Boulacq 1253 (1838). in-8°.

Traité de syntaxe arabe d'Abou Mohammed ben Yousouf ben Hischam. Il y en a nos sec. éd. lithogr. intitulée:

— قطر للندا وبلّ للصدا Lucknow 1845. 1850. in-8°.

— كتاب للشذور الذهب. Boulâcq 1253 (1838). in-8°.

Ibn Khaldoun. Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale; par Abou-Zeid Abd er-Rahman Ibn Mohammed Ibn Khaldoun. Texte arabe collat. sur plus. mss. p. Mr. le baron de Slane. Alger 1847—51. 2 tom. in-4°.

— Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale par Abou Zeid Abd er Rahman Ibn Mohammed Ibn Khaldoun. Trad. de l'arabe par le baron de Slane. Alger 1852—56. 3 tom. in-8°.

— Narratio de expeditionibus in terras Islamismo subjectas e codd. Bodlej. ed. et lat. vertit C. J. Tornberg. Upsal. 1841. in-4°. (4 th.)

— Histoire de l'Afrique sous la dynastie des Aghlabites et de la Sicile sous la domination musulmane, texte arabe accomp. d'une trad. franç. et de notes par M. A. Noël Desvergers. Paris 1841. in-8°.

Les célèbres Prolegomènes d'Ibn Khaldoun ont été publiés en arabe par M. E. Quatremère dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. XVI. P. I. XVII. P. I et XVIII. P. I.

Ibn Khallican. Ibn Challikani vitae illustrium virorum. E plur. codd. mss. inter se coll. n. pr. arab. ed., variis lection. indicibusque locupletiss. instr. Ferd. Wüstenfeld. Gott. 1835—40. in-4°.

— Kitab Wofayat al Aiyan. Vies des hommes illustres de l'Islamisme en arabe par Ibn Khallikan, publ. p. le baron Mac Guckin de Slane. Paris 1838—41. in-4°.

Ibn Khallican. Ibn Khallicans biographical dictionary transl. from the Arabic by baron Mac Guckin de Slane. Paris 1842—45. T. I. II. III. P. I. in-4°.

Cette traduction n'a pas été terminée: elle devait contenir 4 vol.

— Ibn Challicanis vitae ex lexico biogr. quae non extant nisi in cod. Amstel. arab. lat. ab J. Pijnappel. Amst. 1845. in-4°. (1 th. Weigel.)

Ibn Malik. Voyez **Ebn Malik** et **Ibn Akil.**

— Om Affix-Pronomen i Arabiskan, Persiskan och Turkiskan; samt Ibn Mâliks Lamiya med Text-Kritik och Anmärkingar af H. Kellgren. Helsingfors 1854. in-8°.

— Ibn Maliks Lehrgedicht, Lamiyet al-af'âl, über die Formen der arabischen Verba und Verbalnomina, mit dem Commentar seines Sohnes Bedreddin autographirt von G. A. Wallin. Helsingfors 1851. in-8°.

Ibn Omm Kasim. أوضح لمسالك للى للفيّة ابن مالك. Calcutta 1832. (438 pp.) in-8°.

Commentaire sur l'Alfiya d'Ibn Malik.

Ibn ool Nufees. Moojiz-ool-Qanoon, a medical work by Alee bin Abee il Huzm, the Karashite, commonly known by the name of Ibn-ool-Nufees, edited by Moulavees Moohummud Solymun of Herat and Rooh-ool-Ameen of Boolee. Publ. under the auth. of the comm. of publ. instr. Calc., ed. press 1828. in-4°. (10 sh. 6 d. Allen.)

Il faut y joindre:

Ashshurh-ool-Moognee, commentatio absoluta, a commentary to the Moojiz-ool-Qanoon, known by the name of سديدى *the Sudeedee, compiled by the celebrated physician Moulana Sudeed Kazroonee on the theory and practice of physic and the materia medica. Ed. by Hakeem Moulavee Abdool Mujeed, Moulavee Ghoolam Mukhdoom and Moulavee Abdoollah. Publ. under the auth. of the comm. of public instr. Calc.* 1832. in-4°. (1 l. 10 sh. Allen.)

Ibn Sina. Zusammengesetzte Heilmittel der Araber. Nach dem fünften Bande des Canons von Ebn Sina a. d. Arab. übers. von Dr. Jos. Sontheimer. Freiburg 1845. in-8°. (1⅓ th.) — Voyez **Avicenna.**

Ibn Tophail. Philosophus autodidactus s. epistola Abi Jaafar Ebn Tophail de Hai Ebn Yokdhan, in quo ostenditur, quo modo ex inferiorum contemplatione ad superiorum notitiam ratio humana adscendere possit. Ex Arab. in Lat. Ling. versa ab Edm. Pocockio. Oxonii 1671. 1700. in-4°.

— The improvement of human reason exhibited in the life of Hai Ebn Yokhdan, written in arabic above 500 years ago by Abu Jaafar Ebn Tophail, in which is demonstrated, by what methods one may, by the meer light of nature, attain the knowledge of things natural and supernatural, more particularly the knowledge of God, and the affairs of another life. Newly transl. from the orig. arab. by S. Ockley. London 1708. 1731. in-8°.

Il y en a une traduction antérieure par Ge. Ashwell (*The History of Hai ebn Yokdhan, an indian prince or the self-taught Philosopher. London* 1686. in-8°.) faite sur la version latine de Pococke, et une autre en allemand par J. G. Pritius (*Frcft. a. Nürnb.* 1726. in-8°.).

Ibn Yemini. Ibn Jamini's Bruchstücke. A. d. Pers. v. O. M. Freih. von Schlechta-Wssehrd. Wien 1852. in-8°. (2 th.)

Ibn Zafer. Solwan or Waters comfort. By Ibn Zafer, a Sicilian Arab of the Twelfth Century. From the original Ms. by M. Amari and rendered into English by the Translator of the Sicilian Vespers. London 1851. in-8°.

Il y a une trad. italienne de ce recueil de contes sous le

titre *Solwan el Mota essiono Conforti Politici. Vers. ital. di M. Amari. Fir.* 1851. in-8°.

Ibrahim Effendi. لصول للحكمة نظلع للاصع Const. 1144 (1732). in-4°.

Il y en a une traduction française intitulée: *Traité de la tactique ou méthode artificielle pour l'ordonnance des troupes trad. du turc par le comte A. Rewitzki. Vienne* 1769. in-8°. (32 fr. Langlès.) De cette éd. il existe une contrefaçon faite à Paris sous la même date de *Vienne* 1769. in-12. (12 fr. le même) qu'on distingue de l'éd. originale parceque les caractères turcs qui se trouvent au titre de celle-ci, y ont été omis.

Ibrahim el Halebi. ترجمة سير للحبي Boulacq 1248 (1833). in-8°.

Traduction et commentaire en ture de l'ouvrage d'Ibrahim el Halebi sur la vie et les actions du prophète par Saïd Ahmed 'Ylm.

—— ترجمة غنية للتملى Const. 1239 (1824). in-8°.

Traduction du commentaire d'Ibrahim el Halebi sur le صنية للصلى de Sedid eddin el-Kachgari p. Ibrahim Bebetagui.

—— ملتقى للابحار Const. 1251 (1836). in-4°.

Le Code universel d'Ibrahim el Halebi.

Ibrahim el Khijâri. Reise des Scheikh Ibr. el-Khijâri el-Madeni durch einen Theil Palaestina's. Herausg. v. Fr. Tuch. Lpzg. 1850. in-4°.

Ibrahim Khalfin. Voyez **Chalfin.**

Ibrahim Motaferrika. تاريخ افغو قيين Const. 1141 (1729). in-4°.

Histoire des Afghanes.

Ibrahim Ramazan Effendi. لي زن لصمل للحرط للعظيمه زودنيه Boulacq 1257 (1842). in-8°.

Traité de géodésie.

Ibycus. Ibyci Rhegini carminum Reliquiae. Quaest. lyric. libr. I. Scr. Fr. Guil. Schneidewin. Praef. est epistola C. Od. Mülleri. Gott. 1833. gr. in-8°. (⅞ th.)

Içaïas. Voyez **Jesaia.**

Ichthyolithologia Veronensis ou Ittiolitelogia Veronese del Museo Bozziano, ora annesso a quelle del Conte Giov. Gazola e di altri cabinetti di fossili (*en latin et en ital.*). Verona 1796. gr. in-fol. Av. 73 pl. (40 fl. Klang. 25 sc. Gallarini.)

Ichwan-oes-sufa. Ikhwan-oos-sufa, in the original arabic, revised and ed. by Shaekh Uhmud-bin-Moohummad Shurwanee-oel-Yumanee. Calc. printed by Pereira at the Hind. press 1812. in-8°.

—— اخوان للصفا Calcutta 1846. in-8°. (400 pp.)

—— انتخاب اخوان للصفا Intikhabi-Ikhwân-oos-sufa by James Michael. Londen 1830. in-8°.

Ce ne sont que des extraits de grand ouvr. arabe comme les deux vol. suivants.

—— ترجمة اخوان للصفا Calcutta 1811. in-8°.

Traduction hindostani de l'ouvrage arabe par Ikram Ali (v. *Garcin de Tassy. Hist. de la litt. Hind.* T. I. p. 239 sq.).

—— Die Naturanschauung u. Naturphilosophie der Arab. im X^ten Jhdt. Aus den Schriften der lautern Brüder übersetzt von Dr. Fr. Dieterici. Berlin 1861. in-8°.

L'original a été composé vers l'année 97 de l'ère chrétienne (v. Flügel dans la *Zeitschrift d. Leipz. morgenl. Gesellschaft* 1859. T. XIII. p. 1—43. Hammer dans les *Wiener Jahrb.* 1818. T. II. p. 87—125. et *Gesch. d. Türk. Poesie* T. I. p. 26 sq. *Naumerk, Notiz über das Buch: die Gabe der aufrichtigen Freundschaft. Berlin* 1832. in-8°.) Pour une traduction inédite hébraïque composée en 1316 par Kalonymus Ben Kalonymus voir Dukes dans *Zunz, Annalen* 1839. p. 131 sq. 290 sq.

Ichwan-oes-sufa. Der Streit zwischen Menschen und Thier, ein arab. Mährchen aus den Schriften der lautern Brüder übersetzt u. m. e. Abhandlung über diesen Orden, sowie mit Anmerk. vers. v. Dr. Fr. Dieterici. Berlin 1858. in-8°. (1⅓ th.)

Ickels(ch)amer, Val. Deutsche Grammatica. s. l. ni d. (Nürnb. 1537.) in-8°. (5 feuilles.)

Voyez sur cette ancienne grammaire allemande *Neuestes a. d. anmuth. Gelehrs.* T. VI. p. 39. *Reichard, Gesch. d. deutschen Spr.* p. 22.

—— Ein Ernstlieb vnd wunderlich gesprech zweyer Kinder mit einander darin angezeigt wirt der gross ernst den Gott in der schrifft mit den Kindern zu haben beuelhen hat. Deuter. vj. vnd xj. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.)

Daté *Roten. Ascēsiois dñi* 1525. *Nürnb. bei Caspar W'eidlyn* Voyez sur ce maître d'école, partisan de Bodenstein contre Luther et un des auteurs de l'émeute des paysans en Thuringe *Unsch. Nachr.* 1722. n°. 5. *Panzer, Ann.* T. II. n°. 2835.

Iconarii universi tentamen. Voyez **Magnan.**

Icones bibliorum. Voyez **Bibliorum** icones.

Icones catechaseos et virtutum ac vitierum illustr. numeris J. Hefferi. Item hist. passionis Dem. nostri J. Chr. effigiata. Vit. 1558. pet. in-8°. Av. fig. en bois d'après Durer, Cranach, Holbein etc. (3 th. Weigel.)

Icones et vitae paparum a Petrousque ad Clementem IIX effig. accuratiss. ad vivam expr. Frcft. 1602. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Icones historiarum V. Test. Voyez **Holbein.**

Icones insignium aliquot virorum. Lugd., Je. Tornaesius 1559. pet. in-8°. (8 ff. et 236 pp.) Av. 145 portr. médiocres sur bois. (1⅓ th. Weigel.)

Icones lignorum exoticorum et germanicorum, ex arboribus etc. collectorum (germ. et lat.) Norimb. 1773—74. pet. in-fol. Fig. col. (36 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet ces planches sont les mêmes que les 36 premières de l'ouvrage de Sepp, intit. *Représentation des bois*. Voyez **Sepp.**

Icones plantarum sponte nascentium in regnis Daniae et Norvegiae, in ducatibus Slesvici et Holsatiae, et in comitatibus Oldenburgi et Delmenhorstiae ad illustrandum opus de iisdem plantis regio jussu exarandum, Florae danicae nomine inscriptum ed. a Ge. Chr. Oeder. Abbildungen der Pflanzen, welche in den Königreichen Dänemark und Norwegen, in den Herzogthümern Schleswig und Holstein und in den Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst wild wachsen: zu Erläuterung des unter dem Titel *Flora Danica* auf Kön. Befehl veranstalt. Werkes von diesen Pflanzen, herausg. v. d. Verfasser des bemeldten Werkes Ge. Chr. Oeder. Kopenh., Nic. Meller 1761—1850. XIV vol. in-fol. Av. 2580 pl. (208 th., fig. col. 630 th.) — Supplementum. Cur. F. M. Liebmann. ib. 1852. Fasc. I. in-fol. (Pl. 1—60.) 6 th. (fig. col. 20 th.)

Les vol. I—III ont été publiés par G. C. Oeder, IV—V par O. F. Müller, VI—VII par Mart. Vahl, VIII—XIII par J. W. Hornemann, XIV par S. Dreier, J. F. Schouw, J. Vahl et F. M. Liebmann. Le texte est en latin et en allemand ou danois.

Icones. Eicones plantarum seu stirpium, arborum nempe, fruticum etc. in tres partes digestae (a Jac. Theod. Tabernaemontane). Cur. Nic. Bassaee, typogr. Francof. Frcft. ad M. 1590. in-4°. obl. (1128 pp. non compris l'index.) 37 fr. Baron. 20 fr. 60 c. Ventenat. 8 fr. 60 c. Pappenheim.

Ces 2255 fig. sur bois, deux sur chaque page, sont tirées du grand ouvrage de Tabernaemontanus (v. cet article.).

Icones plant. sponte in China nascentium, o bibl. Bramiana excerptae. Lond., Bolhe 1821. in-fol. max. (3 l. 3 sh.)

30 pl. lith. et col. sans texte. L'auteur fut H. B. Ker.

Icones plantarum, partes, colorem, magnitudinem, ut habitum earum ad amussim exhibentes: adjectis nominibus Linneanis; ed. P. Diet. Giseke, J. Dom. Schulze, St. A. Abendroth et N. J. Buek. Hamb. 1777—78. 3 livr. in-fol. 75 pl. col.

Icones sanctorum et martyrum Christi artificiosissimae. Der Heiligen vnnd Märtrer Gottes künstliche Bildnussen. Frcft., heredes Ch. Egenolphi 1558. in-8°. (46 ff. ch.)

Il y a 91 mauvaises figures en bois sans texte. La première éd.: *ib., Egenolph.* 1551. in-8°. n'a que 85 figures.

Icones signorum veterum. s. l. ni d. in-fol.

Recueil de 100 pl. avec un front. gravé. Ces planches ont été faites sur des dessins exacts de statues antiques, dus aux crayons de neuf artistes, savoir: Doncker, Doudyns, Matham, Ferreris, Neefs, Backer, Wieling, Poelenburch et Doedeyns. La gravure est de J. E. c'est-à-dire J. Episcopius ou Bischop.

Icones sive imagines virorum bellica laude ac heroicis virtutibus illustr. Ex mus. Joviano .... expressae et musis V. Thilonis et Th. Mollerii illustr. s. l. ni d. in-4°. 139 portr. gr. en bois. (6 fr. Asher.)

Icones stirpium seu plantarum tam exoticarum quam indigenarum (ex opere Math. Lobel). Antv., Plantin. 1581 (1591). in-4°. obl. 280 pp. cont. 816 pl. sur bois. (22 fr. Baron. 25 fr. Jussieu.)

Iconicae figurae quae in vetustissimo cod. Virgiliano bibl. Vaticanae visuntur. s. l. ni d. in-fol. (55 pl. en t. d. avant la lettre.) 12 fr. Asher.

Iconographie des contemporains dont les noms se rattachent plus particulièrement aux divers événements qui ont eu lieu en France depuis 1789 jusqu'à 1829. Paris, Delpech 1823—32. 2 vol. gr. in-fol. (600 fr.) 40 th. Schulz. 14 l. 14 sh. Bohn. 16 l. 16 sh. Barthés.)

Composé de 50 livr. de 12 fr. chacune. Il y a 202 portraits lith. de personnes célèbres avec (197) facsimile de leur écriture (v. *O. A. Schulz u. Günther, Hdbch. für Autographensammler* p. 101.). Il existe aussi une éd. en 2 vol. in-8°. avec les mêmes portraits réduits, mais sans les autographes (3 l. 3 sh. Bohn). On y peut réunir *Icon. d. Célébr. contemporaines ou portr. des personnages illustres de nos jours*, suite publiée chez le même éditeur en 30 livr. de 4 portr. chacune avec des facsimile. in-fol. (à 12 fr.) et *Iconogr. des contemp. étrangers etc. depuis* 1790 *jusqu'à nos jours.* livr. I—VIII. in-fol. (à 12 fr.)

Iconographie française ou portraits des personnages les plus illustres, qui ont paru en France depuis François Ier (et quelques années avant) jusqu'à la fin du règne de Louis XVI. Paris 1828 sq. gr. in-fol. 16 l. 16 sh. Barthés.)

Cet ouvrage également en 50 livr. comme le précédent dont il forme un pendant, est orné de 200 portraits. On en a également publié une éd. en 2 vol. in-8°. avec les mêmes portraits réduits.

Iconomos, Const. Essai sur l'affinité des langues slavo-russe et grecque. Pétersbourg 1828. 3 vol. in-8°.

Cet ouvrage contient un vocabulaire comparatif: le titre est en grec.

—— De la véritable prononciation de la langue grecque par le même. Pétersbourg 1830. in-8°.

Idacius. Chronicon et fasti consulares sui temporis ab a. chr. 381 ad a. 490 opere Jac. Sirmondi. Paris., Cramoisy ex off. Nivell 1619. in-8°. (60 rs. de la Cortina.)

Reproduit dans *Sirmond Op.* T. II. p. 230 sq. et par *Bouquet* T. I. p 612 sq. Cette chronique composée au 12° siècle par Pelage, évêque d'Oviedo, a été insérée par *Florez* dans son ouvr. intit. *España Sagr.* T. IV. p. 345 sq., une autre chron. du même *ib.* T. IV. p. 414 sq. et les *Fasti* T. IV. p. 466 sq. Pour un man. de la chron. v. *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 232 sq.

—— Historias de Idacio, Isidoro, Sebastian etc. recogidas por Prudencio de Sandoval. Pampl. 1615. 1634. in-fol.

Idée générale. Voyez **Heineken.**

Idées plaisantes de Mistanguet. Voyez **Bruscambille.**

Ideen Magazin. Voyez **Grohmann.**

Ideler, Gottl. Fr. Der Gartenfreund oder Inbegriff des Wesentlichsten aus allen Theilen der Gartenkunst, in alphab. Ordnung. Mit e. Vorrede von C. L. Wildenow. Berlin 1795—1805. 5 vol. in-8°. (13⅓ th.)

Cet extrait de l'encyclopédie de Krünitz (v. cet art.) n'a pas été terminé, car il ne contient que les articles *Aalbeeren — Oxys.*

Ideler, Jul. Lud. Hermapion s. rudimenta hieroglyphicae veterum Aegyptiorum literaturae. Lips. 1836—41. 2 part. en un vol. gr. in-4°. Av. 33 pl. lith. (12 th.) 6⅔ th. Baer. 6 th. Stargardt.

Idem quidem qui pridem, sed ex antiquo novum, sen denno legentium scenam conscendens undam vinandus hiera vinosophista .... unde proponit theses ex universo jure bibili. s. l. ni d. in-8°.

Facétie macaronique.

Ides, Ebert Ysbrants. Driejaarige Reize naar China, te lande gedaan door den Moskovischen Afgezant E. Y. Id. van Moskou af, over groot Ustiga, Siriania, Permia, Sibirien, Daour, groot Tartaryen tot in China. Waar in, behalven de gemelde Landstreeken, de zeden dier woeste Volken, ten aanzien van hunnen godtsdienst, regeeringen, huwelyken, dagelykschen handel, kleedinge, woningen, onderhoud, dood en begraafnissen naaukeuriglyk beschreven worden. Met een landkaart, door den Gezant op zyne reize, naar de waare gelegenheit der plaatsen getekent, en met veel schoone printverbeeldingen versiert. Hier is bygevoegt, eene beknopte beschryvinge van China, door eenen Chineeschen schryver t'zamengestelt, nu eerst in't Nederduitsch vertaalt, en met verscheide aantekeningen verrykt. T'Amst., gedr. by Fr. Halma 1704. in-4°. Av. pl., fig. impr. dans le texte et une carte.

Il y en a probablement une éd. antérieure de 1696 ou 1699 et une réimpression: *Amst.* (1710?) 1729. in-12. Nous signalons une traduction allemande intit.: *E. Y. Ides Dreyjährige Reise nach China von Moscau ab zu lande* etc. *A. d. Holl. übers. Frckf.* 1707. in-8°. av. une carte et pl., et une autre en angl. sous le titre: *Three Years' Travels from Moscou over land to China. London* 1706. in-4°. av. fig. (4 l. 5 sh. White Knights. 2 l. 16 sh. Dent. 2 l. Heath. 1 l. 9 sh. Jadis) reproduite dans le 2^d vol. de *Harris, Coll. of Voyages.* Une trad. franç. de 1699 n'existe pas et est confondue avec la relation suivante de Brand, mais le journal hollandais ci-haut est traduit dans le *Recueil de voyages du Nord. Amst.* 1727. in-12. T. VIII. p. 1—217 (sans fig. et sans le traité du Chinois Dion. Kao.). V. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. II. p. 446 sq. et *Adelung, Reisende in Russland* T. II. p. 385 sq.

Il existe une seconde relation de cet ouvrage par le compagnon d'Ides, Adam Brand qu'on a souvent confondue avec le récit original et qui, malgré qu'elle est très superficielle, contient quelques particularités assez intéressantes. Elle porte le titre:

—— Beschreibung der Chinesischen Reise, welche vermittelst einer Czarischen Gesandtschaft durch dero Ambassadeur Herrn Isbrand, an. 1692. 93. 94. u. 95. von Moskau über Gross-Ustiga, Siberien, Dauren, und durch die Mongolische Tartarey verrichtet worden, und was sich dabey begeben, aus selbst erfahrner Nachricht mitgetheilt von Ad. Brand. Hamb. 1698. in-12.

Reproduit *Berlin* 1712. in-8°. *Lübeck* 1723. 1734. in-8°. Il y en a une trad. française (*Amst. chez J. L. de Lorme* 1699. in-8°. 2 th. Bär), une autre en holl. (*Tyel by Jan van Leeuwen* 1699. in-8°.) et une troisième en anglais (*Lond.* 1698. in-8°., reproduit chez *Harris* T. II.) La même relation a été trad. en latin dans *Leibnitz, Novissima Sinica* 1699. in-8°. p. 163 sq. V. *Adelung* T. II. p. 388 sq. et *Beckmann* T. II. p. 463 sq.

Idiotae contemplationes de amore divino. De Virgine Maria.

De vera patientia. De contiauu eoafiietu carnis et animae. Do inaoeentia perdita. De murte. Paris. in aedd. Henr. Stephani mense Augusto 1519. ia-4°. (95 ff.)

Le véritable auteur de ces pièces fut Raimundus Jordanus, prevôt de l'église d'Uzès en 1381. Il y en a une réimpr. dans *Grynaei Orthodoxogr.* T. V. p. 1425 sq.

Idiotae coatemplaciones traduzidas en Castellano. Soliloquio compuesto par Don Juan Bernal Dias de Luca, Obispo da Calaborra. Anvers, Juan Steelsio (1549). in-8°.

Idolopeie c'est-a-dire fiction ou feintise de image, en laquelle est introduite una image parlanta etc. aus idolomaaes épars sous le climat et papimanie de Rumo; trouvée entre les papiers et borderoaux de l'iconotrible catholiqua, l'an 1570. Imprimé en Eutopie par Arnault de l'inconstant, pour le sindie de l'univers. in-8°. (30 pp.) 36 fr. Mac-Carthy. 25 fr. Bignon.

Selon Mr. Brunet il y aura probablement plusieurs éditions, car l'exempl. vendu 24 fr. La Vallière, avait 43 pp. at contenait *l'épistre que le prophète Jeremie envoya à ceulx qui estaient menez captifz o Babylone . . . plus la priere chantee por les prophete royal David. . . .*

Iduna. En Skrift for dea Nordiska Foraålderns Alskare. Stockh. 1816. 8 livr. in-8°. (5 th. Weigel.)

Idzowski, A. Compositiuas d'architecture. Paris 1843—50. XII livr. in-fol. Pl. (à 12 fr.)

Iffland, Aug. Wilh. Dramatischo Warke. Lpzg. 1798—1807. XVII vol. in-8°.

Nous citons encore un choix de 25 pièces de cet auteur sous le titre de *Dramatische Werke. Auswahl in XI Bänden. Lpzg* 1827. in-16. et *Theatralische Werke in einer Auswahl. ib.* 1844 10 vol. in-16.

Iglesias de la Casa, **Jose.** Poesias. Barceluna 1820. 2 vol. in-8°. Av. portr. et 8 pl. qui manquent souvent. (15 sh. Salva.)

Ces poésies ont paru d'abord sous le titre de *Poesias postumas. Salam.* 1798. 2 vol. pet. in-8°. Av portr (12 sh. Salva.) Il en existe deux réimpr. *Madrid (Paris)* 1821. 2 vol. in-18. (7 sh 6 d. Salva) et *ib.* 1835. 2 tom. in-8°.

Ignarra, Nic. De palaestra neapolitaaa comment. ia inscriptioaem athleticam Neapoli a. 1764 detectam. Neap. 1770. ia-4°. (10 fr. de Cotte. 20 fr. Larcher. 3 duc. Selvaggi.)

—— Do Phratriis primis Graecorum politicis societatibus commentarius, in quo iascriptiones phratriacae neapolit. illustrantur. Neap. 1797. in-4°. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

—— Opascula: coll. at avulg. Jos. Nic. Castaldius. Neap. 1807. ia-4°.

Ignatius, S. Igaatii Antiochehi Opusenla omaia, gr. cura el opera Val. Pacei. Dilingae, Sebald. Mnier 1557. in 4°.

8 ff. non ch. 39 ff. ch. et un f. (v. *Maittaire* T.V. p. 515 sq.) Les *Epistolae* en grec ont paru séparément: *Paris., Guil. Morelius* 1558 et 1562. pet. in-8°.

—— Polycarpi et Igaatii epistolae (gr.) una cum vetere vulgata interprotatione lat. Acc. et Ignatiaa. epistol. versio antiqua alia nuac primum edita: quibus praef. est Jac. Usserii dissert. Oxonii 1644. in-4°. — Appeadix Ignatiana. Lond. 1647. in-4°.

—— Epistolae genuiaaa (gr.) ex bibl. florentina: adduntur Ignatii epistolao, quales vulgo circumferuntur: ad haec S. Barnabae epistola; acc. universis translatio vetus. Ed. et aotas add. Is. Vossius. Lond. 1680. ia-4°. (4 sh. Drury. 6 sh. 6 d. Nutt. 2 th. Weigel.)

Réimpression de l'éd. d'*Amst.* 1646. ia-4°. (1½ th. Weigel), à laquelle elle est pourtant inférieure.

—— S. Ignatii Ant. Epistolae VII genuinae, quas coll. S. Polycarpus suaeque ad Philippenses epistolae subjecit. gr. et lat. (st. C. Aldrich.). Oxon. e th. Sheldon. 1708. in-8°.

Tiré à 100 ex. seulement (gr. pap. 40 fr. de Cotte. 1 l. 11 sh. Dent. 1 l. 5 sh. Williams.).

Ignatius, S. Ign. epistolae VII. Gr. et Lat. c. aanotatt. Joa. Pearsoni et Th. Smithi, acc. acta genuina martyris S. Ignatii, epistola S. Polycarpi etc. Ox. e th. Sheldon. 1709. in-4°. (17 sh. Heath. Gr. pap. 1 l. 17 sh. Drury. 50 fr. Mac-Carthy.)

Il y en a une trad. angl. intit. *The Epistles of S. Ign. translated by W. Wake, Abp. of Canterbury, with a Vindication by L. E. Du Pin and an Answer to W. Jamieson. By R. Calder. Edinb.* 1708. in-12.

—— The Epistles of Barnabas, Clement, Ignatius, Policarp and the Epistle to Diognetus; ed. from the text of Hefele, with an introd. and notes by Algernon Grenfell. Rugby 1844. ia-8°.

Le texte de Hefele se trouve dans son éd. des *Patrum Apostol. Opera. Tub.* 1855. in-8°. Une nouvelle récension avec des notes a été donnée par Petermann: *Lips.* 1849. in-8°. *(Ign. quae feruntur epist. una c. ejd. Martyrio coll. vers. syr., armen., latinis denuo rec. notasque crit. adj.)*

—— The epistles of Igaatius, Syriac version, with English traaslation by W. Cureton. Loadoa 1845. in-8°. (10 sh. 6 d.)

On y joint *W. Cureton, Vindiciae Ignatianae or the genuine writings of Ignatius as exhibited in the ancient syriac version vindicated from the charge of heresy. London* 1846. in-8°.

—— Corpus Ignatiaaum, a complete collection of the Ignatian Epistles, genuine, interpolated, and spurious together, with numerous extracts from them, as quoted by ecclesiastical writers down to the tenth century; in syriac, greek and latin; an english traasl. of the syriac text, copious notes and introd. by W. Cureton. Londoa 1849. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Ign. Epist. VII et Historia temporis ejus oder die III ächten und die IV unächten Briefe d. Ign. v. Ant. gr. u. lat. M. Anmerk. v. C. C. J. Bunsen. Hamb. 1847. in-8°.

On y joint: *Bunsen, Ign. v. Ant. und seine Zeit. VII Sendschreiben an Dr. A. Neander. ib.* 1847. in-8°.

—— Les Epistres de S. Igaace, Evesque d'Antioche, translatées en François. Paris chez Simon Vostre 1500. in-8°.

Ignatius a Jesu. Grammatica linguae persicae. Romae typis cougr. de propag. fide 1661. in-4°. (⅔ th. Weigel.)

Ignatius von Rheiafelden. Neue Jerosolymitanische Pilger-Fahrt oder Beschreibung des Heil. Landes. Würzb. 1667. in-4°. Av. pl. et fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch et Beck.)

Ignoramus Comoedia coram Regia Maj. Jacobi Regis Angliae etc. Lond. 1630. in-18. (*Deux éd.*) 1 th. Weigel.

Cette comédie macaronique, composée sur *la Trappolaria* de Porta a été reprod. à *Lond.* 1658. 1659. 1668. 1707. 1731. 1737. *(w. notes by J. Sidney Hawkins) ib.* 1787. in-8° V. *Delepierre, Macaron.* p. 198 sq. qui en donne des extraits p. 321 et 377.

Ihre, Joh. Aaalecta Ulphilana; duabus comprehensa dissertatt. prima de cod. argenteo et litteratura gothica, altera de moeso gothor. nominibus. Ups. 1769. in-4°.

—— Scripta versionem ulphilauam et linguam moeso gothicam illustr. collecta et uaa cum scriptis similis argum. ed. ab Aat. Fr. Büsching. Berol. 1773. in-4°.

—— Glossarium sueo-gothicum in quo tam hodierno usu frequentata vocabula quam in legum patriarum tabulis aliisque aevi medii scriptis obvia a explicantur, et ex dialectis cognatis, moeso-gothica, anglosaxonica, alemannica, islandica ceterisque gothicae et celticae originis illustrantur. Ups. 1769. 2 vol. in-fol. (42 fr. Anq. de Perron. 3 l. 12 sh. 4 l. 3 sh. 5 l. 7 sh. Heber. 28 th. Weigel et Baer.)

On y ajoute: *Abr. Magni Sahlstedt, Observationes in Gloss. sueo-goth. a J. Ihre editum. Holmiae* 1773. in-8°.

Ihre, Joh. Svensk Dialect Lexicon. Upsal. 1766. in-4°. (1 l. 18 sh. Heber.)

Iimuta Vahana. Voyez **Jimuta** Vahana.

Ilari, L. La biblioteca pubblica di Siena disposta secondo le Materie con indice. Siena 1844—51. 7 vol. in-4°. (10 sh. 6 d. Libri.)

Cet ouvrage important s'occupe principalement de la description des mss., vu qu'un vol. entier traite des livres mathém., notamment de ceux de Leonardo Pisano.

Ildefonsi, malacensis antistitis, querimonia catholica. Matriti 1686. in-12. (12 fr. Mac-Carthy. 5 fr. 50 c. La Vallière.)

Ouvrage que l'évêque de Malaga fit imprimer pour sa défense et pour désavouer le *Theatro jesuitico* qu'on lui attribuait. Il y en a une sec. éd. intit.

Ildephonsus a S. Thoma. Catholica querimonia, quae primum adversus Surium s. Pt. Juriaeum, nunc vere etiam adversus ejus duces etc. prodit. s. l. ni d. in-12.

A la p. 14. et suiv. il est dit que le marquis de Quintana est l'auteur de ce livre rare (v. *Pray* T. I. p. 538.)

Ildephonsus. Ildephonsi archiep. Tol. liber de virginitate S. Mariae; ejd. liber contra eos qui disputant de perpetua virginitate S. Mariae; et de ejus parturitione; item sermones XII de praecipuis B. Mariae feriis; ex ed. Fr. Fonardentii et c. ej. praef. qua neotericorum haeret. in antiquos et sanctos scriptores maledicta et contumeliae retunduntur. Paris., Seb. Nivellius 1576. in-8°. 1617. in-8°.

Réimpr. dans la *Bibl. PP. Max. Lugd* T. XIII. p. 519 sq.

Nous signalons l'éd. suiv. de son écrit principal: *De illibata ac perp. virgin. sanctae ac gloriosae genitricis Dei Mariae ed. A. Carranza c. vita auct. Valentiae* 1556. in-8°. Son *liber de viris illustribus* se trouve dans *Fabricii Bibl. Eccles.* et dans *Florez, Esp. Sagr.* T. V. p. 471 sq. Le même ouvr. (T. V. p. 471 sq.) renferme aussi ses *Sermones III inediti et epistolae II.*

Iliacum carmen. Voyez **Tzetzes.**

Ilicino, Bernardo. Opera dilettevole et nuova de gratitudine et liberalità etc. Siena, Simone de Nicolo è Giovanni di Alissandro librai da Siena 1511, a' di 31 di Ottobre, all' insegna di Fonte Blanda. in-8°.

Il y a plusieurs réimpressions de cette nouvelle, savoir *s. l. ni d.* (*Siena Nic. e Giov. di Al.* 1513.) in-8°. Letr. rondes. *s. l. ni d.* in-8°. Lettr. ital. (5 l. 5 sh. Pinelli. 2 l. 12 sh. 6 d. Borromeo. 15 sh. Hibbert.) *Stamp. in Venetia per Giorgio di Rusconi Milanese ad instanzia di Nico* (sic) *Zopino et Vincenzo compagni adi yi Marzo del M.CCCCC XIIII.* pet. in-8°. *ib. idem a di VI Zugno* 1515. in-8°. (3 l. 5 sh. Borromeo. 41 fr. Libri;) *s. l. ni d.* (*Chiavasso* ou *Asti, Franc. Girone* 1524—36.) in-8°.

—— Notabile esempio sopra più cortesie usate infra due gentiluomini Senesi ec. Nuov. ristamp. et diligent. corretto. Ven., Giac. Vincenti 1611. in-8°. (28 ff.)

Il existe une réimpression de la 1e éd. soignée par Mr. Melzi, laquelle fait partie des *Novelle di autori Senesi. Londra* (Livorno) 1788. in-8°., dont on a tiré un ex. à part sur vélin.

—— Vita di Madonna Onorata pubbl. per la prima volta sopra un cod. del sec. XV da G. Vallardi. Mil. 1843. in-8°. XXVI et 44 pp. Av. 2 front. (2 l. 6 sh. Libri.)

Ce livre dont on n'a tiré que 66 ex. (2 sur vélin dont l'un in-4°., l'autre in-8°.; 4 in-8°. sur soie; 4 in-8°. on pap. vél. anglais; 6 in-4°. sur pap. de couleur; 25 in-4°. et 25 in-8°. sur beau pap.) n'est jamais entré en commerce.

Illescas, Gonzalo de. Historia pontifical y catolica, en la qual se contienen las Vidas y hechos de todos los summos pontifices romanos. P. I. II. Madrid, Sanchez 1652. 2 vol. — P. III. IV. per Leys de Bavia. ib. 1652. 2 vol. — P. V. p. M. de Guadalaxara. ib. 1652. — P. VI por J. Banos de Velasco. ib. 1678. in-fol.

On trouve très rarement ces six vol. réunis. Les 2 prem. tomes du livre d'Illescas ont paru pour la prem. fois en 1564; il y en a une 3e éd. *Burgos* 1578, une 5e *Barc.* 1596 et une 6e *ib.* 1622, in-fol. Selon le *Catal. du marq. de San Phelipe* T. I. p. 40 il existe un 1e vol. écrit par no autre que Leys de Bavia.

Illuminator, Jac. Poema elegiacum quod Jac. Illuminatoris magister studii Lipizensis ad adolescentes tempore aestivo cecinit, ut studia repetant. Lipsiae per magistrum Herbipolensem s. d. in-4°.

Illustrations of northern antiquities, from the earlier teutonic and scandinavian romances. Edinb. 1814. gr. in-4°. (1 l. Sykes. 29 sh. Hibbert.)

Les auteurs furent H. Weber, Rob. Jamieson et W. Scott.

Illustrations of the anglo-french coinage: from coins in possession of the author by a fellow of the antiquarian society of London (Mr. Ainsworth [*et non* Ainslie]). London 1830. in-4°. Av. 7 pl. représ. 150 monn. (2 l. 2 sh.) 10 th. Baer.

Illustre, L', païsan, ou mémoires et avantures de Daniel Moginié, natif du village de Chezales, canton de Bern et mort à Ayra en 1749, Omrah de 1re classe etc. où se trouvent plusieurs particularités des dernières révolutions de la Perse et de l'Indostan et du règne de Thamas Kauli Kan, écrits et adressés par lui-même à son frère. Lausanne, Verney 1751. pet. in-8°. (10 fr. Langlès.)

Illustres, Les, Proverbes nouveaux et historiques; expliqués par diverses questions curieuses et morales en forme de dialogue, qui peuvent servir à toutes sortes de personnes pour se divertir agréablement dans les compagnies. Divisés en deux tomes dont le premier est augmenté en cette nouvelle édition de plus du tiers; le second nouvellement adjousté; avec une suite aussi ample que les deux premiers livres non encore mise en lumière. Paris, Nic. Pepingué 1665. 2 vol. in-12. (30 fr. et 48 fr. 50 c. Nodier. 19 fr. Chateaugiron.)

T. I. 5 ff. de prél. 233 pp. 9 pp. de table 142 pp. 5 pp. de table. T. II 2 ff. de prél. 271 pp. et 8 pp. de texte. Un certain nombre d'exempl. portent au front. le nom de René Guillard que Nic. Pepingué avait associé à son privilège.

La *Comédie des proverbes* publiée séparément sous la même date et chez les mêmes libraires se trouve quelquefois reliée avec le second volume de cette édition. Il existe aussi plusieurs éd. antérieures des *Ill. Prov.* en un seul vol., savoir: *Paris, P. David* 1658. 1659. 1660. in-12. *Lyon, A. Besson s. d.* in-12. (4 ff. 228 pp. et 5 ff.)

A l'éd. de David de 1655 se trouve ordinairement jointe une assez grande planche, gravée à l'eau-forte qui représente un certain nombre de proverbes en action, mais cette pl. manque souvent, parcequ'elle en a été enlevée par plusieurs amateurs pour être placée en tête de l'éd. de 1665, à laquelle elle n'appartient nullement et qui est complète sans cette planche. D'ailleurs cette éd. de 1655 se termine par l'analyse du *Ballet des proverbes dansé devant le Roi* en 1654 qui n'a pas été reproduite dans l'éd. de 1665. Nous avons remarqué ci-haut sous l'art. **Bellingen** que *Les ill. prov.* ne sont qu'une copie de l'*Etymologie* de cet auteur.

Illustrium aliquot germanorum carminum liber. Vilnae 1573. in-8°.

Illustrium imagines. Voyez **Fulvius.**

Illustrium philosophorum et sapientum imagines ab eorum numismatibus extractae. Venetiis 1580. (1583.) in-4°.

74 mauvais portraits d'anciens philosophes, presque tous supposés.

Illyricus, Fr. Thomas. Epistola ad scholasticos Tolosanos. Paris., H. Stephanus 1519. in-4°. (94 rs. de la Certina.) — Voyez **Flaccus.**

Image (*sic*) de divers hommes desprit sublime qui par leur art et science debvroyent vivre eternellement. et desquels la louange et renommée faict estonner le monde. Anvers, mis en lumière par Jean Meyssens, paintre et vendeur de l'art l'an 1649. pet. in-fol.

On trouve dans ce vol. outre le front. et la dédicace grav. 97 portraits d'artistes, appartenant pour la plupart aux Pays-Bas, parmi lesquels on rencontre 22 planches orig. de l'ouvr.

de Lampson cité ci-dessous (art. **Lampson.** — V. *Naumann, Archiv f. d. zeichn. K.* T. II. p. 32 sq.)

Le même recueil a reparu sous le titre suivant :

Image de divers hommes d'esprit sublime . . . Antv. mis en lumière par J. Meyssens s. d. in-fol. contenant 100 portraits avec un front. gr. — Mr. *Ebert* nº. 6615 en décrit un ex. auquel était joint un autre recueil intit. *The true effigies of the most eminent painters and other famous artists, that have florished in Europe. Antv., Meyssens* 1694. in-fol. cont. un front. gr., 4 ff. prél. et 22 portr. déjà publiés. Les portraits de Meyssens ont été insérés dans l'ouvr. de Corn. de Brie, ayant pour titre *Het gulden Kabinet der Schilderkonst. Antw.* 1661. in-4º.

Image du monde. Voyez **Livre** de clergie.

Images. Voyez **Burgkmair** et **Holbein.**

Imaginaires, Les. Voyez **Nicole.**

Imagines. Voyez **Bonavides, Holbein, Raphael, Ursinus.**

Imagines XII sibyllarum in aes elegantor incisae : additae insuper singul. breves descript. Arnhem., Jansson 1618. in-fol. Av. 12 pl. sur cuivre.

Imagines elegantiss. quae multum lucis ad intell. doctr. christ. locos adferre possunt, coll. ex praelect. P. Melanchthonis et scriptis Patrum a J. Cogelero. Witeb. 1561. in-8º. Av. fig. en bois. (1½ th. Weigel.)

Imagines vivae partium corporis humani aereis formis expressae. Antv., Plantin. 1572. in-fol. (172 pp. et 42 pl. gr.) 5 fl. 24 kr. Beck. — Voyez **Vesalius.**

Imago primi seculi societ. Jesu, a provincia Flandro-Belgica ejd. societ. repraesentata. Antv., Moretus 1640. in-fol. Av. fig. en t. d. (72 fr. Gaignat. 10 rs. de la Cortina.)

Le texte latin est attribué à Jean Tollenarius et les vers flamands à Adr. de Poirters. Voyez **Orlandini.**

Imago Vechiana, Alexandro VII P. M. dedicata. Paris., Cramoisy 1656. in-fol. (9 ff.)

On en connait un ex. tiré sur vélin. (20 fr. Mac-Carthy.)

Imbert. Première partie des sonnets exotériques de G. M. D. J. (Gérard-Marie Imbert.) Bourdeaux, Sim. Millanges 1578. pet. in-8º.

Imbert, Jean. Oeuvres. Amst. 1773—81. 6 vol. in-8º. Av. 7 pl. et plus. vign. (10 fl. Klang.)

Imbonati, Car. Jos. Bibliotheca latino-hebraica s. de script. latinis qui ex diversis nationibus contra Judaeos etc. scripserunt. Romae, congr. de prop. fide 1694. in-fol. (15 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.) — Voyez **Bartolocci.**

Imhof, A. L. Neu eröffneter Bildersaal d. i. kurze deutsche und unpassionirte Beschreibung der Historiae Universalis. Vom Anfange der Welt bis auf unsere Zeiten und d. J. 1760 in ordentliche und merksame Periodos und Capitul eingetheilt, darinnen die vornehmsten Geschichten, Kriege, Schlachten und andere Begebenheiten mit 1500 Kupferstücken gar kenntlich fürgestellet werden. Nürnb. 1693—1727. 20 part. en 16 vol. gr. in-8º. (15 fl. Klang.)

Imhof, Chr. Andr. Sammlung eines Nürnbergischen Münz-Cabinets, welches mit vieler Mühe so vollst. als möglich in wenig Jahren zusammengetr. u. sodann auf das genau. beschr. worden. Nürnb. 1780. T. I. (*seul*). in-4º. Av. 23 pl. (2 fl. 30 kr. Klang.)

Imhof, Ja. Wilh. Genealogiae viginti illustr. in Hispania familiarum ord. alphab. exhib., exeg. hist. perp. illustr., iconibusque insignium exorn. Lips. 1717. in-fol. Avec 24 pl. (6 fl. Klang.)

—— Genealogia viginti illustr. in Italia familiarum exeg. hist. illust. insigniumque iconibus exorn. Amst., Chatelain 1710. in-fol. (4 ff. 312 pp. 14 pp.) Av. portr. et pl. (6 duc. Selvaggi. 4 th. Weigel. 8 sh. Libri. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

Imhof, Ja. Wilh. Corpus historiae genealogicae Italiae et Hispaniae. Norimb., Hoffmann 1701. in-fol. Av. pl. (3 sc. 50 b. Gallarini. 3 th. Weigel) ib. 1702. in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Excellentium famil. genealog. in Gallia a prima earumdem orig. usque ad praesens aevum deductae etc. Norimb., Endter 1687. in-fol. (4 sc. Gallarini. 4 th. Weigel. 1 th. 26 gr. Baer.)

—— Notitia s. rom. german. imperii procerum tam ecclesiast. quam secularium hist. heraldico geneal. ad hodiernum imperii statum accomm. et in suppl. op. geneal. Ritterhus. adorn. Tub. 1687. in-4º. Av. front. (4 fl. 30 kr. Klang.) ib. 1693. in-fol. (6 sh. Libri.) Stuttg., Cotta 1699. in-fol. (3 th. Weigel. 5 fl. Klang. 4 sc. Gallarini.) cur. J. D. Loder. Tub., Cotta 1732—34. 2 vol. in fol. (5 sc. le même. 3 th. Baer.)

—— Regum pariumque Magnae Britanniae Hist. geneal. quavel. juxta ac recent. in illa familiarum origines, stemmata et res memorabiliores ord. ad novissi. Angliae statum aptato recens. atque explic. add. sen. insignium Tab. et ind. necess. c. append. Norimb., Endter 1690. in-fol. (1 l. Thompson. 6 sc. Gallarini. 3 th. Weigel.)

Il y doit se trouver un front. p. Sandrart, 2 pl. d'arm., dont une impr. sur deux cotés, avant la p. 61, et une pl. représ. les arm. roy. à la 1re p.

Imitatione, De, Christi.

La dispute sur le véritable auteur de cet ouvrage immortel, éclatée depuis trois siècles, n'a pas été menée au bout jusqu'ici. L'opinion de quelques savans qui l'attribuent a St. Bernard, a été rejetée depuis longtemps, mais ce n'est que depuis peu qu'on a déclaré incontestablement *Thomas a Kempis* comme véritable auteur de ce livre (s. *Malou, Rech. sur le véritable auteur de l'imitation, Paris et Tournay* 1858. IIIe éd. in-8º. *Biogr. Générale* T. XXVII. p. 543 sq. cf. T. XX. p. 275 sq. 311 sq. *Ch. Schmidt, Essai sur Gerson Strass.* 1839. in-8º), car Mr. Renan a démontré dans le *Journal des débats* 1855. 16 *Janvier* que l'assertion de Mr *A. A. Barbier, Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J. Chr Paris* 1812. in-12., de Mr. *J. B. M. Gence, Nouv. considérations histor. et crit. sur l'auteur et le livre de l'imitation de J. Chr. ou précis et resumé des faits et des motifs qui ont déterminé la restitution de ce livre à Jean Gerson. Paris* 1832. in-8º., d'*On. Leroy Études sur les mystères Paris* 1837. in-8º. p. 127 sq. 447 sq., de Mr. *R. Thomassy, Jean Gerson. Paris* 1843. in-16. et de Mr. *Vert, Études hist. et crit. sur l'imitation de Jésus Christ et Gersoniana* etc. *Paris et Toulouse* 1856. in-16., quoiqu'elle ne soit pas trop invraisemblable, fait néanmoins absolument défaut. D'ailleurs une autre conjecture, celle de MM. *G. de Grégory (Mémoire sur le véritable auteur de l'Imitation de J. Chr., revu et publié par les soins de Mr. le comte de Lanjuinais. Paris* 1825 in-12. [attaqué par Mr. *Daunou* dans le *Journ. d. Sav.* 1823. *Octbr. et Novbr.* et defendu par Mr. de *Fortia* dans la *Revue Encycl.* 1827. T. XXXV. p. 720 sq.] et *Histoire du livre de l'imitation de Jesus Christ et de son véritable auteur. Paris* 1842. 2 vol. in-8º.) et d'*Alex. Paravia (Dell' autore del libro* **De imit. Christi** *discorso. Tor.* 1853. in-8º.) qui l'attribuent à un personnage probablement fictif, Jean Gersen, soi-disant abbé du Monastère de St. Étienne à Verceil en Italie, est autant plus insoutenable que l'unique manuscrit, sur lequel on s'appuie pour lui attribuer l'Imitat., est selon le jugement des juges compétents non du 13e mais du 15e siècle, et que tous les souvenirs de cet homme, lesquels on prétend retrouver dans son pays, sont postérieurs à la discussion sur l'auteur de l'imitation de J. Chr. D'ailleurs l'opinion de Mr. Renan veut encor ce livre attribuer à l'Italie et en fixer la composition dans le 13e siècle et Mr. V. Leclerc dans sa préface, écrite pour la magnifique éd. de l'Imitation in-fol. de 1855, regarde le premier livre comme fort antérieur aux trois autres, tandis qu'il parait incontestable que le 4e livre n'est ni de la même main ni de la même époque que les trois premiers, raison pourquoi MM. *Michelet (Hist. de France* T. V. p. 4. note 3 et p. 16. note 2), *Ampere* et *Leclerc* (dans la préface citée) la déclarent une oeuvre impersonelle et non nationale, qui née au centre du moyen âge à une date qu'on ne saurait fixer précisément, s'est développée peu à peu et est arrivée successivement à la forme où nous la trouvons au milieu du XVe siècle. Une bibliographie de la controverse a été donnée par *Grégory, Hist. du livre de l'im. de J. Chr.* T. II. p. 194. sq et plus complètement par Mr. *Ma-*

lou, ouvr. cité. V. aussi *Catal. Bibl. Bunav.* Vol. II. p. 1648 sq. *Catal. de la Vallière* T. IV. p. 180 sq. *Meusel, Hist. Bibl. Mag.* P. I. p. 127 sq. *Millin* T. II. p. 361. *Barbier* T. I. p. 390 sq. III. p. 414. *Muratori, Antiq. Ital.* T. III. p. 980. *Serapeum* 1861. n°. 18 sq. *Melzi, Dicc.* T. II. p. 18 sq.

Imitatione, De, Christi. Libellus consolatorius ad instructionem denotorum cujus primum capitulum est de imitatione christi & contemptu damni vanitatum mundi. Et quidam totum libellum sic appellant scilicet libellum de imitatione christi . sicut euangelium Mathei appellatur liber generacionis ihesu christi Eo quod in primo capitulu fit mentio de generatione christi secundum carnem. s. l. ni d. in-fol. (76 ff. à 35 l.) 45 fl. Crevenna. 24 fl. Butsch. 100 fl. vente Butsch en 1858.

Ce n'est qu'une partie détachée d'un volume très rare, décrit déjà par nous sous l'article **Hieronymus** et imprimé selon le baron de Westreenen avec des caractères stéréotypes (v. *Cat. Crevenna* in-8°. n°. 781. *Freytag, Anal.* p. 497) *Dibdin, Bibl Spenc.* T. III. p. 405.)

Nous répétons le titre:

Hieronymus et Gennadius. De viris illustribus (35 ff.) *Idem de essentia divinitatis.* (5½ ff.) *Th. de Aquino. De articulis fidei et ecclesiae sacramentis* (10½ ff.). *Augustinus de quantitate animae* (29 ff.). *Idem de soliloquio* (23 ff.). *Speculum peccatoris* (5 ff.). *Libri IV de imitatione Christi* (76 ff.). *Errores Judaeorum ex Talmut* (4 ff.). *Veritates pro probatione articulorum Christi* (8 ff.). *Processus judiciarius ipsius Mascaron pro curia Tartarorum contra genus humanum* (9 ff.). *Donatus arte grammaticus homini in sui ipsius cognitionem per allegoriam confectus utilissimus* (7 ff.). *Liber de arte moriendi* (21 ff.) *(Aug. Vind., Gunth. Zainer) s. l. ni d.* (*vers* 1472) in-fol. (235 ff.) 60 fl. Klang. 104 fr. La Vallière. 66 fr. Bearsi. 50 fl. Butsch.

C'est sans aucun doute la première éd.

A la tête de l'exempl. conservé à la bibl. de l'université de Leipsic il y a un feuillet qui donne les titres des traités contenus dans ce vol. dans l'ordre indiqué ci-haut, et non d'après celui annoncé par *Denis, Garelli. Bibl.* p. 232. Le nom de l'imprimeur se trouve à la fin du livre *de l'imit. Christi*, duquel l'auteur est déclaré dans la souscription ainsi qu'il suit: *Viri egregii Thome montis S. Agnetis in Trajecto regularis canonici Libri de Xpi Imitatiõe numero quatuor finiunt feliciter per Gintherum Zainer ex Reutlingen ꝓgenitũ litteris impssi ahenéis.*

—— Tractatus fratris Thome de Kempis canonici regularis ordinis sancti Augustini De imitatione Christi et de contemptu vanitatum mundi. Cum tractatulo Johannis Gerson de Meditatione cordis et complures alij tractats pulcrl. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. non num. et 112 ff. à 33 l. à 2 col.)

Au f. 76 verso finit le *tract. de meditatione cordis*, suit *Speculum Bernhardi de honestate vitae, Augustinus de continentia* etc. et à la fin *Joh Gerson de modo bene moriendi.*

—— Johannis Gerson Canc. Paris. de imitatione Christi et de contemptu omnium vanitatum mundi. Antv. per Meth. Goes s. d. (1486—87.) in-4°. (80 ff. à 30 l.) 41 fr. van Borlunt.

Il y en a une éd. s. *l. ni d.* in-8°., et d'autres sous la rubrique *Impressum per me Johannem de westfalia. s. d.* in-4°. (88 ff. à 30 l.) *Impressum Louanii in domo Joh. de westfalia. s. d.* (1486.) in-4°. (88 ff.) et *M. CCCC. LXXXiij per Petrum lo'slein de langencen alemanũ Uenetijs feliciter impressum.* in-4°. (2 ff. non ch. et 50 ff. ch. à 2 col. de 39 l. — retenu 2 fl. Crevenna. 9 fr. 50 c. Boutourlin. 5 sc. Gallarini) qui contiennent le même titre.

—— Incipiũt ammonicões ad spiritualẽ vitã utiles. Ca. primũ de imitacõe xpi. . In civitate Metensi, J. Colini et Gerhardus de nova civitate 1482. in-4°. Goth. (24 ff.) Sans ch., recl. ni sign. (24 fr. d'Ourches.)

Ce n'est que le 1er livre. C'est d'ailleurs le premier livre imprimé à Metz (v. *Teissier, Essai phil. sur les commenc. de la typ. à Metz* p. 7 sq.)

—— Incipit opus beati Bernardi saluberrimũ de imitatione xpi ꝛ contemptu mundi qd Johanni Gerson attribuitur. s. l. ni d. (*vers* 1450.) pet. in-8°. (126 ff. à 25 l. p. p.) Goth. (6 fr. 95 c. La Vallière.)

Attribué à une presse lyonnaise de 1490 par Mr Brunet.

Imitatione, De, Christi. Liber de imitatione Jhesu Christi conscriptus a quodam viro religioso. 1485. s. l. in-4°.

—— Incipit opus Beati Bernardi saluberrimum de imitatione Christi: & contemptu mundi: quod Johanni Gerson cancellario Parisiensi attribuitur. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Jacobum Britannicum Brixianum die sexto Junii 1485. pet. in-8°. (à 25 l.) Car. rom.

—— Incipit liber primus Joannis Gerson cangellarii (*sic*) parisiensis. De imitatione xpi ꝛ de contẽptu omnium vanitatũ mundi (*au* f. 3 recto). — Sequitur tractatus de meditatione cordis. a. M. iohãne de gersono (f. 53 recto) 1485 per Dionysiuꝫ ꝛ Peregrinum ejũs sotium (*sic*) bononienses. in-4°. (56 ff. à 2 col. de 39 l.)

—— Admonitiones ad vitam spiritualem utiles. De imitatione Christi et contemptu omnium vanitatum mundi. s. l. ni d. (Col., Petrus ther Hoernen *vers* 1486). in-4°. (24 ff. à 27 l.) Goth.

Ce n'est que le premier livre.

—— De imitatione Christi etc. Uenetijs per Bernardinũ Benaliũ 1486. in-4°. (50 ff. de 39—40 l. à 2 col.)

—— . . . . . Uenetijs impẽsis Francisci de madijs 1486. pet. in-8°. (2 ff. non ch. 65 ff. ch. et 2 ff. non ch. à 2 col. de 35 l.) Goth. (2 sc. Gallerini.)

—— . . . . . s. l. (Ulm., Joh. Zainer *ou* Aug. Vind., J. Schönsperger) 1487. pet. in-8°. (8 ff. non ch. et 182 ff. ch.) 6 th. Weigel.

—— . . . . . Argẽtine impssus p Martinũ flach 1487. in-4°. (4 ff. non ch. à 34 l. et 81 ff. ch.)

—— . . . . . Per Johannem Zeiner vlmenẽ. 1487. pet. in-8°. (8 ff. non ch. à 22 l. et 182 ff. num.) 10 fr. 50 c. Bearzi.

—— . . . . . Auguste arte ꝛ impensis Erhardi radtolt 1488. in-4°. (49 ff. à 2 col. de 40 et 41 l.)

—— . . . . . Uenetijs arte ꝛ impensis Bernardini de benalijs 1488. pet. in-8°. (2 ff. non ch. et 62 ff. num. à 2 col. de 38 l.)

—— . . . . Mediolani impensis Leonardi pachel de alamannia 1488 mensis Julij. pet. in-8°. (75 ff. à 2 col. de 34—35 l.) 10 fr. 50 c. Boutourlin.

Dans toutes ces éd. il y a les deux traités sous le nom de J. Gerson: c'est la même affaire des éd. suivantes: savoir: *Parisius per Higman Alamanum in vico clausi Brunelli ad intersignium leonum prope Scholas decretorum* 1489 *die vero decima octava Januarii.* in-8°. (8 fr. 50 c. Chalabre.) *ib. per Phil. Pygouchet in vico cithare in locagiis collegii vulgariter nuncupati de Dainville* 1491 *die vero ultima mensis Martii.* in-8°. *ib. id.* 1492 *die vero quindecima mensis Julii* in-8° (Celle de *Paris., Marnef* 1492. in-8° coïncide avec l'éd. préc.) *s. l.* 1492. pet. in-8°. (8 et 182 ff. — 21 fr. d'O....) *Venet. per Petrum de querengis bergomensem et per Joannem mariam de homiciano de monteferrato* 1493 *die vero XXIII mensis Aprilis.* in-8°. *Paris. per Georgium Mittelhus* 1496 *die vero prima martii.* in-8°. *Romae per Steph. Planck* 1493 in-8°. (Je ne sais pas si dans ces deux éd. préc. se trouve aussi le traité *de medit. cordis.*) *Ven. s. nom d'impr.* 1498 *die ultimo Januarii.* in-8°. *Flor. per Johannem Petri de Maganza* 1497. in-8°. *Paris. per Joh. Higman Alemanum* 1498. in-12. *ib. apud Joh. Parvum* 1500. in-8°. *Ven.* 1500. in-8°. *Col.* 1503. in-8°. (7 fr. Bearzi.)

—— Thomas de Kẽpis De imitatione christi ꝛ de contemptu omniũ vanitatũ mundi. De interna conversatione. De interna locutione christi ad animam fidelem. Cum quanta reuerẽtia Christus sit suscipiendus Itẽ Johannes Gerson de meditatione cordis. Arg. s. (nom d'impr. 1489.) pet. in-8°. (168 ff. à 22—23 l.)

Il y en a une réimpr.: *Lugd., Joh. Trechsel* 1489 *die vero XV mensis Octobris.* in-4°. (66 ff. — 6 fr. 5 c. Brienne Laire.) Dans l'éd. *Argent. per M. Flach* 1489. in-fol. le titre n'annonce que *tres libri.*

Imitatione, De Christi. Tractatu de ymitatiõe xpi. cum tractatulo de meditatione cordis s. l. 1492. pet. in-8°. (8 ff. non ch. et 182 ff. num. à 22 l.) — *Anonyme.*

—— Thomas a Kempis De imitatione Christi t de contemptu omnium vanitatum mundi. De interna conuersatione. De interna locutione Christi ad animam fidelem. Cum quanta reuerentia Christus sit suscipiendus. Item Joh. Gerson de meditatione Christi. (*A la fin:*) Impressum Luneborch per me Johannem Luce. Anno dñi. M. CCCC. XCIII. XXII die Mens. May. in-8°. (3 l. 13 sh. 6 d. Roscoe.)

Premier livre imprimé à Lunebourg

Mr. de *Grégory*, *Hist.* T. I. p. 256 signale encore les éd. suiv. sous le nom de Th. a Kempis, savoir: *Tubing.* 1472 (?). *Arg.* 1472 (?). *Argent.* 1480. (sous le nom de *Johannis Mulleoli de imit. Christi.* Sous ce dernier nom a paru le vol. suivant: *Thomae Hemerchem id est Malleoli, a Kempis de Imitatione Christi libri IV ex rec Jac Merlonis Horstii. Col., Egmund.* 1644. in-32.) *Argent., Mrt Flach.* 1487 (?). *Norimb.* 1487 (?). *Ingolst.* 1480 (?). *Nuremb. per Caspar Hochfeder* 1494. (C'est une confusion avec les *Opera* de *Th. a Kempis.*)

La même bibliographe (T. I. p. 315 sq.) cite encore les suivantes éd., pour la plupart problématiques, du livre *de imit. Chr.* sous le nom de Gerson: *Paris., de Marnef* 1481. in-8°. *Lyon, Dupré* 1488 in-8°. *Paris. ap. Ledru* 1498. in-8°.

—— Thomas a Kempis de imitatione Christi libri quatuor. Lugd. B. ap. Joh. et Dan. Elsevirios s. d. pet. in-12. 257 pp. y compris le front. gr. (108 fr. de Cotte. 150 fr. St. Martin. 140 fr. Caillard. [revendu] 120 fr. Lahédoyère. 120 fr. Mac-Carthy. 153 fr. Chalabre. 14 fl. 10 st. Crevenna. 29 fr. 19 c. Du Fay.)

Il y a encore 2 autres édd. Elseviriennes: *Lugd. B. (Amst.)* 1658 in-12. et *Amst.* 1679. in-12. qui sont beaucoup moins estimées que la nôtre, dont l'impression tombe entre les années 1652—54. Il existe aussi une éd. Elz.: *Leidae et veneunt Paris. ap. C. Angot, via Jacobaea s. d.* (vers 1660.) in-24. (v. *Pieters* p. 163. 204.)

Nous signalons encore les édd. suiv.: *Ven., Arrivabene* 1518. in-8°. *ib. ap. Juntas* 1637. in-32. *Mediol. ap. impressores archiep.* 1640. in-32. *Paris. e typ regia* 1640. in-fol. Av. fig. (vol. 36 fr. Detleone) *ib., Sebast Martin* 1657. pet. in-12. (9 fr. Hengard.) 1662. in-12. (Cette édition est ordinairement réunie à d'autres traités ascét. v. Lorichius.) *Pat. ap. Jos. Cominum* 1728. in-8°. *Paris* 1743. in-8°. *Edinb. ap. Walt. Ruddimannum* 1732. in-32. *Glasg., Foulis* 1751. in-12. *Ex rec. Jo. Valart. Paris.* 1758. 1764. 1773. in-12. Av. fig. (Toutes ces éd. de Valart sont tronquées.) *Aureliae* 1784. in-16. (*ed. Nic. Beauzée*) *Paris, Barbou* 1789. in-12. Av. fig.

—— Johannis Gersen, abb. Vercellensis, libri quatuor de imit. Christi ad fidem mss. codd. rec. et apolog. libello illustr. op. Const. Cajetani. Romae, ex off. congr. de prop. fide 1644. in-8°.

Le même Gaetano avait déjà donné une édition antérieure de *Rome* 1618.

—— Th. a Kempis LL. IV. de imit. Chr. ex rec. Joa. Frontonis, cujus adj. est Th. a Kempis vindicatus in Benedictinos. Paris., Seb. et Gabr. Cramoisy 1649. in-8°.

—— De imit. Chr. LL. IV ad veram lect. revoc. et auctori suo Th. a Kempis denuo vindic. p. Fr. Jos. Desbillons. Manh. 1780. in-8°.

—— De imitatione Christi LL. IV. Paris., Didot junior 1788. très-gr. in-4°. Av. la fig. du sauveur gr. p. Klauber. (40 fr. Lamy. 16 fr. van Borlnut.)

Tiré à 200 ex dont une grande partie a été gâtée ou moisie au satinage. Il y a quelques ex. du format in-fol. (80 fr. Didot jeune. 62 fr. Merigot.)

—— De imit. Chr. Parmae in aedibus Palatinis (Bodoni) 1793. in-fol.

Tiré à 162 ex., dont 15 sur pap. vél Par malheur on y a suivi le texte mutilé de Valart. Les quatre ex. dédiés au roi, à la reine d'Espagne, au grand duc de Toscane et à l'archiduchesse de Milan ont chacun une dédicace particulière.

—— Viator christianus recta ac regia in caelum via tendens ductu Th. a Kempis. Nova cura rec. et notis ill. Jac. Merlon. Horst. Paris 1804. 2 tom. in-18.

Ce volume, qui est imprimé sur l'éd. de Horst citée ci-haut, contient les livres *de imit. et de vera sapientia.*

Imitatione, De Christi. De imit. Chr. libri quatuor ad pervetustum exempl. internarum consolat. dictum, necnon ad codd. compl. ex diversa regione ac editiones aevo et nota insigniores, variis nunc pr. lectionibus subj. rec. et indd. locupl. st. J. B. Mod. Gence. Paris. 1826. in-8°. (LXXXVI et 410 pp.) Av. 6 pl. lith.

V. sur ce vol. Daunou dans le *Journ. des Sav.* 1826. *Decbr.*

—— De imitatione Christi. Lond. 1827. in-18. (6 sh.)

—— Codex de Advocatis seculi XIII. De imitatione Chr. et contemptu mundi omniumque ejus vanitatum libri IV, fideliter expressus, cum notis et variis lectt. cur. eq. G. de Gregory. Ed. princeps. Paris. typis fratrum F. Didot 1833. in-8°.

Dans cette éd. l'orthographe du manuscrit d'Arona, cité ci-haut, a été reproduite. On n'en a tiré que 100 ex., mais il existe une sec. éd., corrigée dans l'orthographe: *Paris. typis F. Didot* 1833. in-8°.

—— De imitatione Christi. Paris. impr. roy. 1855. in-fol.

C'est la meilleure éd soignée par Mr. V. Leclerc.

—— De imitatione Christi. Paris, Curmer 1857. in-8°.

Édition de luxe.

—— De imitatione Christi libri IV multiplici lingua n. pr. impressi et quidem latina archetypi, interpretationibus italica, hispanica, gallica, germanica, anglica, graeca; cum notis et variis lect. cur. Jo. Bpt. Weigl. Solisbaci in Bavaria, de Seidel 1837. in-8°. à 7 col. (2⅔ th., pap. vél. 3⅓ th.)

—— De imitat. Christi LL. IV. ad optima ex. coll. c. vetustiss. cod. quem nuncupant de advocatis, accur. ed. Acc. preces missae adjuncto precationum delectu etc. Cur. Joh. Ilrabiéta. III[e] ed. stereot. ornamentis illustr. priore emend. et auct. Lips. et Aug. Vind. 1852. in-18.

—— De im. Chr. Paris. 1858. in-32. Av. une pl. gr. de Léon. le Maire. (9 fr.)

Trois. livre impr. avec les car. microscop. de Didot.

Traductions.

De l'imitation de N. S. Jésus-Christ par Jean Gerson, trad. en franç., en grec, en anglais, en allemand, en italien, en espagnol et en portugais (texte latin en regard); préc. d'études sur l'imitation de J. Chr., d'un essai sur l'auteur de ce ce livre et d'une not. bibliogr. éd. polyglotta, publiée sous la direction de J. B. Monfalcon. Lyon, Cormon et Blanc 1841. gr. in-8°. (60 fr.)

Libri tres Th. a Kempis de Christo imitando, contemnendisque mundi vanitatibus, interpretati (latino sermone elegantiori) per Seb. Castellionem, quibus adjungitur liber quartus de sacramento vulgo inscriptus, etiam latine redditus. Cantabr., Hayes 1685. in-12. 2 fr. 2 c. Du Fay.

Il y a une réimpression de cette paraphrase: *Fcft* 1696. in-8°. et une éd. antérieure: *Col.* 1564. in-8°.

De imitatione Christi libri tres versibus latinis redditi a Theod. J. F. Graswinkelio. Rotterod. 1661. in-8°.

Il y a aussi une traduction des quatre livres de l'Imit en vers latins par Duquesney de Boisguibert: *Paris.* 1729, in-12. Un grand nombre de vers. en vers latins est cité par *de Gregory, Hist. du livre de im. Chr.* T. I. p. 172 sq.

De imitat. Christi LL. IV (post ed. Henr. Sommalii) e. vers. graeca Geo. Mayr. Aug. Vind. 1615. in-12.

Réimpr. *Augustorili Pictonum ex praelo Ant. Mesneri s. d.* in-12. (*Ed. V. cur. X. Brossel*) *Paris., F. Didot* 1824. in-18. (*Gr. et Lat.*) *ib., F. Didot* 1824. in-18. *ib.*,

De Imitatione Christi. (Traductions.)

A. Delalain 1829. in-18. *(novies, recens. ad class. ut vocant, graecitatem castigare tent. totam denique quasi iecudi reddendo suam fecit Eug. Pion dellerzaut.) Paris.* 1858. in-18.

De imitatione Christi armenice. Romae, typ. Congr. de prop. fide 1674. pet. in-8°. Amst. typis Thomae archiep. 1696. in-12. (4 fl. Meerman.)

Cette trad., répétée à *Venise* 1737. 1786 et 1853. in-12., est du P. Celestin, mais non antérieure (*Const.* 1140 in-12.) d'un certain Juanes.

كتاب لا تقل لما لسيح ... Thomae a Kempis de imit. Christi LL. IV de latino in arabicum versi a P. F. Coelestino a S. Liduina carm. discalc. Romae, typis S. Congr. de prop. fide 1663. pet. in-8°. (12 pp. de prél. lat. 548 pp. 7 ff. arabes de table et errata non ch.)

Le P. Célestin de S. Liduina est P. Golius, frère de l'auteur du dictionnaire arabe. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Romae, typis congr. de prop. fide* 1732. in-8°. (24 fr. Villoison) *ib.* 1730. 1742. in-8°. v. *Schnurrer* p. 251 sq.

Thomae Kempisii de Christo imitando liber primus ex latino in arab. versus a P. F. Coelestino a S. Liduina carm. disc. recudi curavit J. H. Callenberg. Halae in typogr. Instituti judaici 1748. Liber secundus. ib. 1738. Liber tertius. ib. 1738. Liber quartus. ib. 1739. pet. in-8°.

Voyez sur cette éd. le *Cat. S. de Sacy* T. I. n°. 1373. Le livre de l'imit. de J. Chr. a été traduit en japonais vers l'an 1609 par Jean Caoaya qui devint martyr.

Cy comance le liure tressalutaire de la ymitació Jhesu Christ ꝛ mesprisemant de ce monde, premieremẽt composé en latin par sainct bernard ou par autre deuote persone. atribue a maistre iehan gerson ... et apres translate en francays en la cita de Thoulouse (*sic*) ... Cy finist le liure de la ymitacion .... inprime Tholose (*sic*) par maistre henric mayer alamã lan de grace Mil. CCCC. LXXXViii. Et le xxviii iour de May. in-4°.

Il n'est pas jusqu'ici constaté si Henric Meyr imprimeur d'ouvrages latins et castillans exécutait à Toulouse en Languedoc ou à Tolosa en Espagne.

Cy cõmence le liure tressalutaire intitule: De l'imitation nostre seigneur Jesucrist ... lequel a este par aucuns iasques a pnsent attribue a saint Bernard ou maistre Jean gersou, pose qua soit autremẽt. Quar lacteur dicelluy .... fust ung venerable pere et tres devot religieux chanoine regle .... nomme frere thomas de Kempis ... translate de latin en francois pour la cõsolacion des simples non saichant entendre latin .... Cy finist ... imprime a Paris par Jean Lambert, le xvi jour de nouembre. Mil. CCCC. quatre viagt et treze. pet. in-4°. Goth. Av. gr. en bois. (CX ff. ch. et 4 ff. de table.) 20 fr. Bourbon de Ternay en 1787.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de St. Geneviève. Nous citons les éd. suivantes de cette même traduction: *Paris, Jehan Lambert* 1494. in-4°. Goth. (25 fr. Thierry.) *Paris, Jehan Trepperel s. d.* (vers 1500.) pet. in-4°. Goth. *ib., Philippe le Noir s. d.* (vers 1525.) in-4°. Goth.

De linterioire connersacion. (*A la fin:*) Cy finist le liure de limitatione christi et de contemptu mũdi, translate de latin en frãcois. Et imprime a Rouen lan mil quatre cens quatre vingtz ꝛ dix huit. pet. in-4°. Goth. (CXXI ff. ch. et 5 ff. non ch. à 31 l.)

Cette traduction diffère de la précédente à l'exception du 3e livre qui est tiré de l'éd. de 1493. Les trois premiers ont été traduits par un religieux demeurant dans le comté de la Marche à la requête de Bernard d'Armagnac comte de La Marche en l'an 1447.

Sensuit le liure salutaire de Limitation de Nostre seigneur Jesuchrist et du parfaict contempnement de ce miserable monde, translatee de latin en francois. Paris, Denis Janot s. d. in-4°. Goth. à 2 col. (LXXV ff. ch. et 3 ff. de table.) 18 fr. 50 c. Debure.

IV livres de l'imitation de Jésus-Christ qu'aucuns attribuent a Gessen, et d'autres à Gereon, et d'autres à Thomas à Kempis. Trad. en françois du latin p. M. P. P. Paris, Thierry 1621. in-4°. Av. 4 fig.

Il y en a une seconde éd. corrigée d'après le texte de Rosweyde: *Paris, Seb. Cramoisy* 1630 in-12., reprod. *ib., au Louvre* 1652. in-8°.

Cette excellente trad. du fameux garde des sceaux sous Louis XIII, Michel de Marillac, a été souvent réimprimée, tantôt avec les initiales M. P. P. sur le titre, tantôt avec celles de M. R. G. A. ou seulement R. G. et quelquefois sans aucune lettre initiale. Une seule éd., celle de *Paris, Guil. le Bé* 1643, publiée par le P. Valgrave d'après celle de 1621, porte le nom du traducteur sur le frontisp. Une nouvelle éd. de cette traduction, revue p. M. S. de Sacy, a paru en 1854 et une seconde (avec la reprod. des anciens mss. depuis le VIe jusqu'au XVIIe siècle) a été donnée par le libraire-éditeur Curmer en 1858 en 76 livr. en 2 vol. gr. in-8°., impr. en couleur et en or p. MM. Lemercier et Claye, chaque livr. contenant 8 pp. de texte, entourées d'ornements en chromolithographie et ornées de très belles vign. en miniature (à 3 fr. 50 c. — 88⅔ th. ou 266 fr.).

L'imitation de Jésus-Christ et du mépris et contemnement de toutes choses mondaines, trad. du latin de Thomas de Kempis par Jean Bouillon. Paris, Cl. Fremy 1571. in-16.

L'imitation de Jésus-Christ composée en latin par Th. de Kempis trad. en franç. p. Paul Du Mont. Douai, Jean Bogard 1616. in-12.

Cette version avait déjà été impr. dans cette ville en 1601 et en 1607 même format.

L'Imitation de Jésus-Christ, trad. nouvelle par P. Camus, sieur de Villiers. Paris, N. Pepingué 1685. in-8°. et in-12.

Il y en a une sec. édition augm. de l'ordinaire de la messe: *Paris, veuve de Harsy* 1723. in-12.

L'imitation de Jésus-Christ par Gerson, revue, corrigée et mise par versets pour la commodité du lecteur par le P. Ant. Girard. Nouv. éd. Paris, Legras 1704. in-8°.

Cette traduction, qui a eu près de 50 éditions, parut pour la prem. fois en 1641. Une éd. impr. en 1708 porte le titre suivant: *De l'Imitation de Jésus-Christ, imprimée par l'ordre de Mgr l'illustriss. et révérend évêque de Metz (du Cambout de Coislin). Metz, Brice Antoine* 1708. in-8°.

De l'imitation de Jésus-Christ, trad. nouvelle par le sieur de Beuil (Louis Isaac le Maistre de Sacy). Paris, Savreux 1663. in-8°. Av. fig. p. Audran. (18 fr. Gouttard. 36 fr. Caillard. 57 fr. Chalabre.)

Il y en a une seconde édition très recherchée: *Paris, Desprez* 1690. in-8°. Cette trad. a été souvent réimpr. notamment à *Cologne* 1742. pet. in-12. *Paris* 1771. in-12. 1796. in-18. *Toulouse* 1811. in-12. *Saumur* 1821. in-12. *Nîmes* 1822. in-12. et revue et corrigée par l'abbé de la Hogue: *Paris, de l'impr. de Crapelet* 1812. in-12. Av. 8 grav. Cette édition a été faite sur celle que Mr. de la Hogue fit imprimer à *Londres chez Dulau* 1797. in-12. Il faut pourtant savoir que la prétendue nouvelle trad. intitulée: *L'imitation de J. Chr. divisée en IV livres de l'autorité de Mgr le révérend abbé général de Cisteaux, nouv. trad. Cologne, Balth. Egmont* 1721 in-24. n'est qu'une réimpression revue et corrigée de celle de Le Maistre de Sacy.

De l'imitation de Jésus-Christ, trad. nouvelle en françois par M. de *** (Martignac). Paris 1688. in-8°. Av. 4 fig.

De l'imitation de J. Chr. traduct. nouv. dédiée au roy (par l'abbé de Choisy). Paris, Dezallier 1692. in-12. Av. fig. (141 fr. van Borluut. et 100 fr. Nodier n°. 20. 33 fr. de Coulonne. 326 fr. 25 c. Libri en 1859.)

Il existe sur cette éd. une anecdote assez piquante, rac-

Imitatione, De, Christi. (Traductioue.)

contée par Mr. Brunet (d'après Mr *Barbier, Dict d. Aeoeym.* T. II. p. 170 sq.). La voici: Le vignotte placée à l'épitre dédicataire est une vue de la chapelle de Versailles; plus loin, on voit au commencement du second livre une figure qui représente une dame à genoux devant un crucifix, et ayant auprès d'elle de jeunes demoiselles assises sur des gradins. Dans cette estampe se lit la légende: *audi filia;* or l'intention du traducteur a été, on ne peut en douter, de faire représenter, sur cette vignette, madame de Maintenon, entourée des demoiselles de St. Cyr; d'après cela, il devenait assez plaisant de compléter le verset *audi filia* tiré du 44[e] pseume de David, par ces paroles du psalmiste

Et vide et inclina aurem tuam . . . .
Et concupiscet rex decorem tuum . . . .

et c'est ce qu'on ne manqua pas de faire. Cette allusion maligne se répandant, l'abbé de Choisy se crut obligé de supprimer la gravure qui y donnait lieu, et il en fit mettre une autre en place, qui représente un crucifix. Cela n'empêcha point, néanmoins, que la même vignette où se trouva la fondatrice de St. Cyr ne fut encore placée dans la 3[e] éd. publiée en 1694. C'est une erreur de Mr. Brunet de prétendre qu'elle ne se voie plus dans les éd. postérieures, car elle se trouve aussi dans celle de 1699. (12 fr. 50 c. Dumersan.) C'est cette anecdote, mal connue, qui a fait dire à plusieurs auteurs que l'abbé de Choisy avait dédié son Imitation à madame de Maintenon et qu'il y avait mis cette épigraphe: *Concupiscet rex decorem tuum.*

De l'Imitation de J. Chr. trad. nouv. dédiée à mad. la Dauphine. Paris 1685. in-12.

Il y a plusieurs réimpress. de cette trad. attribuée à Ph. Goibeud sieur Dubois: *Rouen, veuve de J. Oursel* 1708. in-24. *St Ménéhould de Liège* 1723. in-12. *Paris, J. G. Barbou* 1771. in-24.

De l'Imitation de J. Chr. trad. nouvelle (par l'abbé Andry avec une Diss. sur son auteur par le P. Lamy, bénédictin) sur un ancien exempl. nouvellement découvert de l'*Internelle consolation* plus ample que les Imitations ordinaires et contenant plusieurs différences considérables. Paris, Ch. Robustel 1707. V[e] éd. in-24. Paris 1719. in-12.

La première édition de cette traduction parut en 1690 sous le titre de *la Consolation intérieure* etc. Dans les 3 autres éd. de cette traduction les frontispices différent entre eux et avec celui de la première.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. dédiée à Madame, duchesse de Bourgogne par M. Macé curé de St. Opportune. Paris, Lemercier 1734. X[e] éd. in-12.

Cette traduction qui a obtenu vingt éditions, a paru pour la prem. fois en 1698.

De l'imitation de J. Chr. traduction nouv. avec des notes d'Horstius p. l'abbé de Bellegarde. Paris 1692. in-12.

La 6[e] éd. *Paris, J. T. Hérissant* 1764. in-24. ne contient pas les notes d'Horst. On trouve à la tête de cette éd. les notes et les extraits sommaires dont Horst a enrichi son éd. latine de l'Imit. de J. Chr. citée ci-haut, et en outre la *Méthode pratique* des quatre livres de l'Imitation par le jésuite espagnol Martin de Funez. Il l'appelle dans le titre courant *Introduction à l'imitation de J. Chr.* L'abbé de Bellegarde présente à tort ce morceau comme traduit d'Horst lui-même.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. (par Nic. Fontaine) avec des reflexions morales et chrétiennes sur le premier livre (par Mademoiselle, c'est-à-dire Anne-Marie-Louise d'Orléans). Neuv. éd. augm. de l'Explication des cérémonies de la messe par Le Tourneur. Paris, Étienne 1722. in-12. Av. fig.

Il y en a une nouvelle éd. (pour les Réflexions et sans l'Explic.) *Paris, Le Petit* 1796. pet. in-8[o]. Cette traduction souvent reproduite a paru pour la prem. fois en 1694. Il existe des éd. in-24. de cette traduction de Fontaine, dans lesquelles ne se trouve pas l'*Explication des cérémonies de la messe* et qui portent néanmoins le nom de Le Tourneur, telles que celles qui ont été impr. chez Cavelier en 1713 et chez Valleyre en 1764 et 1777.

Imitatione, De, Christi. (Traductions.)

De l'imitation de Jésus-Christ, trad. nouv. p. P. Ant. de Marsilly (l'abbé Prevost, chanoine de Melun). Paris 1694. in-12.

Reproduit: *Paris* 1706. pet. in-12. *Paris, Jos. Gér. Barbou* (vers 1754.) *s. d.* in-18. Av. fig.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. par le P. Brignon. Paris 1695. in-12.

De l'imitation de J. Chr. en forme de prières pour tous les dimanches et principales fêtes de l'année et pour les différents états de la vie (p. Lenglet du Fresnoy). Paris, J. Musier 1700. in-12.

On ne trouve dans ce vol. que des morceaux choisis de l'Imitation.

De l'Imitation de J. Chr. trad. nouv. contenant plusieurs choses très édifiantes qui ne se trouvent que dans quelques anciennes traductions (par l'abbé Fr. Paris, curé de St. Lambart). Paris, J. Mariette 1706. in-12. Av. fig. gr. p. Duflos. III[e] éd. ib. 1728. in-12. Av. les mêmes fig.

C'est plutôt une paraphrase qu'une traduction de l'Imitation. L'auteur s'était principalement servi de l'éd. de l'*Internelle consolation, augm. d'une 4[e] partie. Paris, Bonhomme* 1554. in-8[o]. (3 fr. Du Fay.)

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. p. M. de Laval prêtre du diocèse de Paris et prieur de St. Louis de Pont. Lille et Paris, Nyon 1708. in-8[e]. Av. fig. de Fr. Guérard. ib. 1746. in-12.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. par l'abbé C. D. S. (Serry). Paris, Fr. H. Muquet 1710. in-18. IV[e] éd. ib. 1719. in-18.

De l'imitation de Jésus-Chr. trad. nouvelle avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre par le R. P. Gonnelieu. Nancy, J. B. Cusson 1712. in-12.

Cette traduction très souvent reproduite est celle de J. Cusson, publiée pour la prem. fois en 1673, retouchée par J. B. Cusson son fils, imprimeur de Paris, qui alla s'établir à Nancy en 1706. Cette éd. a été jusqu'en 1829 réimprimée plus de 180 fois.

Nous signalons parmi ces réimpr. celles de *Paris, L. Janet (impr. de P. Didot)* 1818. in-8[o]. Av. 5 grav. d'après les dessins de H. Vernet, (10 fr., pap. vél. 16 fr., gr. pap. vél. 30 fr.) *ib.* 1822. in-8[o]. Av. les mêmes 5 vign. *ib., Lefuel (impr. p. Didot)* 1823 in-8[o]. Av. front. gr. et 4 fig. gr. p. Lecointe sur les dessins de Déverle (12 fr., gr. raisin vél. avec les fig. sur pap. de Ch. 30 fr. — Il y en a un seul ex. tiré sur satin) etc. Il existe aussi deux éd. av. le texte latin (*Nancy* 1728. in-12. *Breslau* 1754. pet. in-8[o].) qui sont assez rares. Nous citons encore l'éd. stéréotype de l'Imit. revue et corrigée p. M. P. Lambinet. *Paris, Mame frères (et H. Nicolle)* 1811. in-12. Av. 6 grav., éd. souvent reprod.

Imit. de J. Chr. trad. nouvellement en forme de prieres, av. une table pour la lire tous les dimanches etc. Paris, Barth. Girin 1712. in-12. Av. fig.

L'auteur de cette traduction plusieurs fois répétée fut B. Girin lui-même.

L'Imitation de J. Chr. trad. nouv. avec des Réfl. et d. Prières, dédiées à la duchesse d'Orléans p. M. L. D. (l'abbé Debonnaire). Rouen et Paris 1719. in-12.

Cette traduction a eu 40 éd. au moins, parmi lesquelles nous signalons celles de *Nancy, Balthasar* 1731. in-12. 1735. in-12. avec des fig. dess. et grav. par le traducteur.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. dédiée au duc d'Orléans par M. l'abbé D. R. (Fr. le Maçon de Rabinee). Paris, frères Barbou 1719. in-12.

Traduction plusieurs fois répétée.

Imitation de J. Chr. Trad. p. P. Poiret. Amst., Wetstein 1726. in-12.

De Imitatione Christi. (Traductions.)

Imitation de N. S. J. Chr. trad. nouv. avec une prière affective à la fin de chaque chapitre par un religieux bénéd. de la congr. de St. Maur (dom Rob. Morel). Paris, Vincent 1722. in-12.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. (p. l'abbé Molinier). Paris, Lottin 1725. in-12.

De l'imitation de J. Chr. trad. nouv. av. d. réflexions et des prières à la fin de chaque chapitre, des notes et l'ordinaire de la messe latin-français et une diss. sur l'auteur de ce livre (p. J. Grancolas). Paris, Cl. J. Bapt. Hérissant 1729. in-12.

L'éditeur attribue l'Imitation de J. Chr. à Ubertin de Casal, franciscain, qui florissait avant le XIV° siècle.

L'Imitation de J. Chr. trad. et revue p. M. Lenglet du Fresnoy, dr. de Sorbonne, sur l'ancien orig. françois (l'*Intern. Consol.*) d'où l'on a tiré un chapitre qui manque dans les autres éditions (le 26 du premier livre). Anvers et Paris, P. Gandouin 1731. pet. in-12. Av. d. vign. gr. p. Van der Laan.

Il y a deux réimpr. augmentées de cette soi-disante version, savoir *Paris, And. Cailleau* 1747. in-12. Av. fig. et *ib*, *Cailleau* ou *Duchesne* 1764. in-12. Ce n'est que la trad. de Sacy avec quelques changements de L. du Fresnoy. On remarque entre deux crochets, dans le corps de l'ouvrage, les additions tirées de l'*Intern. Consol.*; elles sont placées de manière qu'en retranchant ce qui est entre les crochets, le sens se trouve toujours le même.

L'imitation de J. Chr. trad. nouvelle, fidèle et littérale, dédiée à la reine p. l'abbé Le Pelletier. Paris, veuve Mesières 1731. in-12.

Traduction dure et presque inintelligible.

De l'imit. de J. Chr. trad. nouv. av. des réflexions etc. (p. l'abbé Nic. Le Duc). Paris, Savoye 1737. in-12. 1741. in 8°. Av. fig. de Humblot et Doflos.

De l'imit. de J. Chr. trad. nouv. (p. l'abbé Legros). Cologne (Utrecht, Savoye) 1740. in-18.

De l'imit. de J. Chr. trad. nouv. par le P. Lallemant. Paris, Guérin et Delatour 1740. in-12.

Traduction estimée et souvent reproduite comme la précédente.

Imitation de J. Chr. trad. nouv. d'après l'éd. de 1758 revue sur 8 mss. par Mr. l'abbé Valart. Paris, Jos. Barbou 1759. in-12. Av. des fig. très médiocres.

Nous signalons l'éd. de *Paris*, *Barbou* 1773. in-12. à cause de ses jolies fig. de Marillier et de Longueil. Cette version, quoique faite sur un texte mutilé, a été souvent réimprimée.

De l'imit. de J. Chr. trad. nouv. p. l'abbé Jaubert. Paris, Desprez 1770. in-12.

Le traducteur a ajouté le 26° chap. du 1er livre que l'on ne trouve que dans l'édition donnée p. l'abbé Lenglet du Fresnoy.

L'imit. de J. Chr. trad. nouv. (p. L. Just. Paullin de Viéville). Orléans, Couret de Villeneuve 1773. in-12. Paris, Valleyre 1773. in 12.

De l'Imit. de J. Chr. trad. nouv. p. M. Beauzée. Paris, Barbou 1788. in-12. Av. fig.

Traduction très souvent reproduite, p. ex. *Paris*, *Delalain* 1811. in-12. Av. 5 gr. (5 fr.) (av. d. not. p. l'abbé Laboudarie) *Paris*, *Ch. Gosselin* 1824. in-8°. (Pap. cav. vélin.) Av. une belle grav. (8 fr.)

L'Imit. de J. Chr. mise par ordre de matières (p. Ath. Alex. Clém. de Boissy). Paris 1792. in-12.

Imitation de J. Chr. trad. du latin en franç. par l'abbé Bérault. Augsbourg 1811. in-12. Av. 7 gr. (6 fr.)

III.

De Imitatione Christi. (Traductions.)

Nouv. traduction du livre de l'Imit. (p. le prés. L. Phil. Jos. Joly de Bévy). Dijon, Coquet 1816. in-12.

Imitation de J. Chr. trad. p. E. de Genoude, augm. d'une Préf. et de Réfl. à la fin de chaque chap. p. l'abbé F. de La Mennais. Paris, H. Nicolle 1820. in-32. Av. fig. d'après Bouillon.

Traduction estimée souvent reprod., p. ex. *Paris, impr. de Sapia* 1835. in-8°. Av. 12 vign. en bois par Porret et avec bordures. — Selon Mr. Barbier (dans la *Revue Encycl.* 1826. T. XXX. p. 7.) cette traduction ne serait que celle du P. Lallemant avec quelques corrections.

Imitation de J. Chr. trad. nouv. faite d'après une éd. latine revue sur les textes les plus authent. et principalement sur le plus ancien man. ou quatre livres inédit et cons. à la bibl. du roi (p. J. Bpt. Mod. Gence); éd. stéréot. d'Herhan d'après son procédé perfectionné en matrices mobiles de cuivre. Paris, Strassbourg et Londres 1820. in-18.

Imit. de J. Chr. trad. nouv. p. Mr. l'abbé F. de la Mennais av. d. Réfl. à la fin de chaque chap. Paris, Marguerite 1824. in-18.

Il y en a une réimpr. *ib.*, *Lasneau (Belin Mandar)* 1825. in-8°. sur pap. vél. superfin, dit cavalier, et orné de 5 grav. (20 fr. gr. jésus vél. épr. avant la lettre [tiré à 100 ex.] 35 fr., in-4°. [tiré à 50 ex.] 65 fr.).

De l'imit. de J. Chr. et du mépris du monde et de toutes ses vanités, trad. d'après le man. *De Advocatis* du XIII° siècle p. le chev. G. de Grégory. Paris, F. Didot 1836. in-18. (3 fr. 50 c.)

Imitation de J. Chr. trad. nouv. p. C. M. Nicolle. Paris, Froment 1826. in-32. Av. fig. (4 fr.)

L'Imit. de J. Chr. trad. nouv. avec texte latin p. l'abbé P. Raoul-Rochette. Paris, Lefevre (impr. de J. Didot) 1830. gr. in-8°. à 2 col.

L'Imit. de J. Chr. trad. nouv. p. M. l'abbé Dassance, avec texte encadré, lettres ornées et grav. sur acier. Paris, Curmer 1836. gr. in-8°. (20 fr.) ib. 1842. gr. in-8°.

Le même Mr. Dassance a donné une autre éd. avec les prières et pratiques du P. Gonnelieu: *Paris* 1844. in-32. Av. une gr.

L'Imitation de J. Chr. méditée, par M. l'abbé Herbet. Amiens et Paris 1842. 2 vol. in-12. (6 fr.) IV° éd. ib. 1848. 2 vol. in-12.

L'Imit. de J. Chr. trad. nouv. av. d. réflex. à l'us. de la jeunesse p. l'abbé Pr. Bizc. Paris et Toulouse 1845. in-18. (1 fr. 25 c.)

L'Imit. de J. Chr. commentée pour une jeune fille; trad. de l'ital. de Dandolo p. M. l'abbé Louis M. Paris et Avignon 1845. in-18.

Ce n'est ni une trad. littérale ni un abrégé de l'Imitation, mais un choix de passages les plus susceptibles de développements utiles et pratiques pour une jeune fille.

L'Imit. de J. Chr. trad. nouv. accomp. de réflex. et de prières etc. p. L. Moreau. Paris 1855. gr. in-32.

L'Imit. de N. S. J. Chr. trad. spéciale appropriée à l'usage des femmes. Paris 1841. gr. in-18.

L'Imit. de N. S. J. Chr. éd. et trad. nouvelles av. d. réflex. p. l'abbé Chantôme. Paris 1843. in-18.

L'Imitat. de J. Chr. trad. (en franç.) de J. B. Simonnot. Sec. éd. revue avec soin, retouchée et augm. de prières nouv. Dijon 1850. 1851. in-18.

L'Imitat. de J. Chr. Trad. nouv. avec les prat. et prières

Imitatione, De, Christi. (Traductions.)

du P. Gonnelien, rev. et corr. p. l'abbé A. Jauffret. Metz et Devilly 1832. in-32.

Imitation du J. Chr. avec des réflexions sur la messe et les vêpres p. l'abbé Maitrias. Moulins 1843. in-18.

L'Imitation de J. Chr. trad. de Gonnelieu, revue et corrigée av. d. Réfl., des Pratiques et des Souvenirs poét. tirée de la trad. de l'Imitation de P. Corneille p. Mr. l'abbé L. Bantain. Paris, Furne 1831. gr. in-8°. Av. 125 gr. dans le texte. ib. 1855. in-18.

L'Imit. de J. Chr. Trad. nouv. av. d. réflex. p. Mr. l'abbé G. Darboy. Illustrations d'Owerbeck. Paris 1852. gr. in-8°. Av. front. et 12 vign.

L'imitat. de J. Chr. trad. en vers franç. p. J. Desmarets. Paris, P. le Petit 1654. in-12. 1662. pet. in-8°. Av. fig. gr. p. C. Mellan.

L'imitat. du J. Chr. nouv. trad. en vers français par P. Corneille, nouv. éd. (retouchée p. J. B. Cusson et publ. p. A. D. Cusson). Paris 1745. in-4°. Av. fig.

La première édition de cette trad. avait paru (avec le texte latin) *ib., Baillard* 1651—56. 4 part. pet. in-12. Nous citons les réimpr. (av. le texte latin au bas des pp.) *Paris, A. A. Renouard* 1818. in-8°. *(Nouv. éd. accomp. du texte et collat. sur les éd. orig. p. Alex. de St. Albin.) ib.* 1856. gr. in-18. jésus. (3 fr. 50 c.)

L'Imit. de J. Chr. mise en cantiques spirituels, sur les plus beaux airs des meilleurs auteurs, tant anciens que modernes, notés, pour en faciliter le chant, par l'abbé Pellegrin, de Marseille. Paris, Nic. Leclerc 1727. in-8°.

L'Imitation de J. Chr. trad. en vers franç. (p. M. Delmas). Montauban 1791. in-12.

L'Imitation de J. Chr. trad. en vers franç. préc. d'un discours prél. (p. l'abbé J. Fr. Martin de Boisville). Paris 1816. in-8°.

Imitation de J. Chr. trad. en vers français. Par P. Dupay. Soissons 1838. II° éd. in-8°. (5 fr.)

L'Imitation de J. Chr. nouv. trad. en vers franç. avec le texte latin en regard p. V. Edan. Paris 1846. in-12. (4 fr. 50 c.)

L'Imitation de J. Chr. trad. en vers franç. p. Sapinaud de Boishuguet. Angers 1839. gr. in-18.

Il libro di Giov. Gersone etc. De la Imitatione de Criste & del Despregio del Mondo e de tutte le sue inanitade. Ven. per Bartolamio di Zani de Portesio 1491. in-4°. (3 fl. 10 st. Crevenna.)

...... Venezia per Joanne Rosso da Vercelle .... 1488 a di XXii de Marzo. in-4°.

...... Ven. per Matteo di Codeca da Parma a instansa di maestre Lucantonio (Giunta) 1489. in-4°. Venexia per Symene Biuilaqua da Pavia adi XXX de Auguste 1497. in-4°. (4 fl. 15 st. Crevenna.) Milano per J. A. Scinzenzeler 1511. in-4°.

Cette traduction, faite par un Lombardais ou Vénitien diffère de la suivante, composée par un toscain.

El libro deuoto & utile composto da Messer Gioúan. Gersono, canceliere di Parisio della imitatione di Christo Jesu etc. Fiorenza per Antonio Miscomiui adi XXII di giugno. 1491. pet. in-4°. Lettr. rondes. (7 fl. Crevenna.) ib. 1493. in-4°. (76 ff.) ib. 1494. in-4°. (10 fr. Bearzi.) s. l. ni d. (*vers* 1492.) pet. in-4°. 56 ff. (3 fl. 10 st. Crevenna.) s. l. ni d. in-4°. (36 ff. à 36 l.) Fir. s. d. a petitione di Ser Pacini di Pescia. in-4°.

Il y en a une réimpression corrigée p. M. A. Parenti (*Modena* 1844. in-8°.) et plusieurs antérieures revues et corr. p. Remigio (Nannini) de Florence (*Ven., Gabr. Giolito de' Ferrari* 1550. 1560. 1563. in-4°. *ib., Giorgio de' Cavalli* 1568. in-16. *Brescia, Giac. Britannico s. d.* in-12.)

L'imitazione di Cristo in latino ed in italiano, giustà le più corrette edizioni del testo latino ed una nuova e più fedele traduzione nell' ital. arrichita di riflessioni etc. Roma 1754—55. 3 vol. in-8°.

Cette traduction ital. est du card. Henriquez.

Della imitazione di Gesu Cristo di Giov. Gersenio ec. anonima tradus. antica etc. nuova ed. del volgarizzamento ridotto a corretta lettura e prima ital. del vero Testo c. Illustr. per cura del dottor Aless. Torri Veronese. Fir. 1855. in-16.

Dans cette éd. se trouve ajouté le texte latin selon le *codex de advocatis.* Pour les nombreuses versions en italien v. *Torri, Saggio bibliogr. cronol.* p. 429 sq. *Melzi* T. II. p. 22 sq.

Libre de remedar a xp̃o: e del menosprecio de todas las vanidades del mundo. Burgos, Fadrique Aleman de Basilea 1495. in-4°. Goth. (4 l. Salva.)

Cette version en catalan porte le titre de Gerson. Une autre éd. de cette version sous celui de Th. a Kempis est citée sous la rubrique de *Sevilla pro Menardo Ungut y Lanzalao (Stanislao Polono)* 1493. in-8°.

Explanacio de lati en valenciana lingua del libre de mestre Joan Gerson .... de la imitacio de Jesu Christ. Valencia 1491. in-4°.

Traduction très rare de l'imit. de J. Chr. par Michel Peres. On doit au même traducteur (v. *Mendez, Bibl. Españ.* p. 76) l'ouvrage suivant: *Juan Gerson del Menyspreu del mon.... For acabada de emprêtar la present obra en la ciutat de Valencia ... XVI del mes de Febrer de any ... M. CCCC. noranta hu* (1491.) in-4°.

Los quatro libros de la Imitacion de Cristo; traduzidos del latin de Th. de Kempis por Juan Eusebio Nieremberg, van añadidos los dictamenes de espiritu y perfeccion del mismo padre J. Eusebio. En Madrid, Pedro Vitte 1734. in-8°.

La Ire éd. de cette version en castillan estimée a para: *Amberes* 1650. pet. in-8°. Elle a été souvent reprod., p. ex. *Amberes* 1661. in-24. *Leon* 1665. 1685. in-8°. Av. fig. *(Nueva ed. rev. y corr.) Paris* 1821. in-18. Av. fig. *ib.* 1823. in-18. *Versailles* 1823. in-18.

O Livro de Imitação de Christo por Thomaz de Kempis trasladado em portugues. Leiria s. d. in-12.

Imitação de Cristo: nova edição revista y emendada. Paris, Teof. Barrois 1819. in-18.

Il y en a une trad. portugaise antérieure par Diogo vas Carrilho: *Tranquambar* 1724. in-8°. *ib.* 1744. in-8°.

Jesus-Christoren Imitacionea; M. Chourio Donibaneco Erretorac escararat itçulia. Emendatua meças eta Igandetaco Besperez. Bayonan, Fauvet Duhart 1769. in-12. (9 fr. 50 c. Anquetil du Perron.)

Cette traduction basque du livre de l'Imitation est de Michel Chourio, curé de St. Jean de Luz. La prem. éd. avait paru: *Bordelen, Guill. Boudé Boé* 1720. in-8°. (426 pp. et 2 ff.) Il existe plusieurs postérieures: *Bayonan, Cluzeau* 1825. in-12. *ib., Trebos* 1788. in-12. *Tolosan, Privat* 1850. in-18.

Jesu-Kristen Imitacionia çuberouaco uscaralat, berri berauetaco aphez batec, bere Jaun aphecçapiaren baimentonareki utçulia. Pauben, C. Dugué etc. J. Desbaratz 1757. in-12. (XXII et 405 pp. 5 ff.)

Traduction anonyme basque reprod. *Montbeliard* 1828. in-12. *Oloron* 1838. in-8°.

Jesu Christoren Imitacionea d'Arambillaga, aphecaces-

Imitatione, De, Christi. (Traductions.)

caraz emana. Hirn garren liburua. Bayouau, Ant. Fauvet 1684. pet. in-8°. (7 ff. 234 pp. 4 ff.)

Traduction basque par Arambillaga, prêtre à Ciboure en Labourd.

A devoute and gostaly Treatise of ye Imytacion and Folowynge of Crist, compyld in Laten by Johann Gorson and translated by Mayster Wyllyam Atkynson Doctor of Diuynyte; at the speciall Request and Commandement of ye Pryncesse Margarete, Moder to Kynge Henry the VII and Countesse of Rychemount and Derby. Lond. (by W. de Worde) 1502 (*à la fin* 1504). in-8°. (96 et 18 ff.) Goth.

Le 4e livre a été traduit par la princesse Marguerite elle-même. Il y en e plusieurs réimpressions, savoir *London by R. Pynson s. d.* in-4°. (9 l. Townsley) *ib., R. Pynson* 1502. in-4° *ib. id.* 1503—4. in-4°. (11 l. 15 sh. White Knights. 8 l. 8 sh. Heber.) *ib. id.* 1517. in-4°. *ib., Joh. Redman s. d.* in-16. *ib., Rob. Wyer s. d.* in-16. *ib., Th. Godfray s. d.* in-16.

The Folowing of Christ by Rich. Whitforde. London by J. Cawood 1556. in-16. (1 l. 4 sh. Gough.)

The imitation or following of Christ by Th. Kempiso, amended and polished by Seb. Castalio and englished by Edw. H(ake). London 1567. in-16. (12 sh. White Knights. 6 sh. 6 d. Heber.) ib. 1568. in-16.

The imitation of Christ, three Bookes newly transl. etc. by Th. Rogers. London 1592. in-24. ib. 1628. in-12.

The imitat. of Christ transl. by B. F. s. l. 1613. in-8°.

The imit. of Christ (III books) englished by Th. Carre. Paris 1624. in-8°.

The imit. of Christ. by Wm. Page. London 1639. in-12. 1677. pet. in-8°.

Of the following of Christ (IV B.) paraphrased into English verse by Luke Milbourne. London 1694. 1697. in-8°.

The Christian's Pattern or a Treatise of the Imitation of Christ. (IV B.) transl. by Ge. Stanhope. London 1696. in-8°.

Cette traduction a été souvent reproduite.

The Works of Th. a Kempis, containing a Treatise of the Imit. of Christ and other Pieces (by Hickes). London 1710—21. 2 vol. in-8°. Av. pl. p. Van der Gucht.

The Christian's Exercise, transl. by Rob. Nelson. London 1715. in-8°. 1717. in-8°. Av. pl. p. Van der Gucht.

Imitation of Christ; four Books, together with his three Tabernacles of Poverty, Humility and Patience transl. by Willymott. London 1722. in-8°. (Gr. pap. 2 l. 2 sh. Horner.)

The imitation of Christ (IV Books) transl. by R. C(hallooer). London 1744. in-12. (Revised and corr. by the rev. Dr. Coppinger.) Cork 1814. in-12.

The Christian's Pattern transl. by Lee. London 1760. in-8°.

Of the Imitation of Christ, in three Books; with the Book of the Sacrament transl. by J. Payne. London 1763. in-8°.

Cette traduction anonyme souvent répétée sert de base à la suivante lot.:

Thomas a Kempis. Of the imitation of Jesus Christ (III books) transl. from the Latin with an Introd. and Notes by the Rev. J. F. Dibdin. London, Pickering 1828. in-8°. Av. 6 pl., y compris la St Cène d'après da Vinci et le *Salvator mundi* d'après Guercino. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 50 ex. sur gr. pap. in-8°. imp. fig. sur pap. de Ch. (2 l. 2 sh.) Il en existe une nouv. éd. *ib.* 1851. in-8°. Av. front. (9 sh.)

Dilyniad Christ a Thomas a Kempis, gan Huw Owen, Esq. Lluadain 1684. in-18.

Traduction gaelique, reprod. à *Edinb.* 1785. in-8°.

Imitation hor Salver J. Chr. lequeet e brezonnec. Vannes, Galles 1814. in 12. Pavare edition. Quimper, Blot 1825. in-18.

Il existe plusieurs réimpressions de cette traduction bretonne d'Yves Ropars, dont la première éd. avait paru à *Quimper* 1689. in-8°. reprod. *ib., Périer* 1743. in-12. (324 pp.) *Landerneau, Desmoulins* 1858. in-18.

Ein wara nachuolgung Cristi. Augsburg, Ant. Sorg 1486. in-4°. (5 ff. de table, un f. et 19—119 ff.) 4⅚ th. Röse. 11 fr. Bearzi. 6½ th. Heyse. 30 fr. Asher.

C'est la première traduction allemande de l'Imitation, réimpr. *s. l. ni d.* pet. in-8°. (8 ff. non ch. et 261 ff. num.) *Augsp., Sorg* 1493. pet. in-4°. (6 ff. non ch. et 108 ff ch.) *ib., H. Schönsperger* (1497.) 1498. in-4°. (4 ff. non ch. et 140 ff ch. 5 fl. 75 kr. Beck.) Il existe un grand nombre de trad. allem. (v. *Thes. litt. cath. Würzb.* 1850. in-8°. p. 431 sq.) parmi lesquelles celle de J. M. Sailer (*München* 1790. in-8°. et souvent) est la plus recherchée. Parmi les antérieures nous signalons les versions publiées à *Dilling.* 1567. 1617. *Basel* 1594. *Amst.* 1631. in-8°. *Magdeb.* 1605. in-8°. 1086. in-8°. *Cölln* 1681. in-8°. *Frcft. u. Lpzg.* 1694. 1703. in-8°. Av. fig. *Wien s. d.* (1690.) in-32. (par F. Leop. de Reising) *Ploen* 1711. in-8°. *Lübeck* 1740. in-8°.

Van der navolghinge J. Chr. Lübeck 1496. in-4°.

Traduction en bas saxon.

Zlatá kniha Tomáse Kempenskeho o naslo dowani P. Kr. s připojenymi modlitbami od knižete Alox. a Hohenlohe. w Praze 1828. in-8°. etc.

On cite une version bohémienne antérieure *s. l.* 1698. in-12.

O naśladowaniu a Chrystusa Pana Ksiąg Czworo, przez Wielebnego Tomasza a Kempis Zakonu Kanonikow S. Augustyna R. 1441 napisane. w Krakowie r. 1545. w Drukarni Unglerowskiay. in-8°.

Reproduit *ib.* 1551. in-12. 1586. in-12.

Tomasza a Kempis o naśladowaniu Chrystusa Ksiąg Czworo na polski język według exemplarza ręką samego autora pisanego przetłumaczona. w Krak. u Andrz. Piotrkowczyka 1608. in-8°.

Traduction souvent reproduite (v. *Jocher* T. III. p. 26). Outre cette trad. du jésuite J. Wielewicky on cite encore celle de W. Sierakowski (*w Krak.* 1798. in-12).

Th. a Kempis De Navolgiage Christi met syn Leven door J. H. Rosweyd, Priest der Soc. Jesu. t'Antw. 1629. in-32.

Thomas a Kempis, de Naervolginge van Christus, vertaelt door H. Rosweydus, van nieuws overzien. Ghendt 1756. in-8°.

Il existe une trad. hollandaise antérieure: *t'Antwerpen* 1598. in-8°. et une autre: *met versen verciert by Corn. Boey. s' Gravenhage* 1655. 1664. in-12.

Thomas van Kempens Naavolging van Jesus Christus naar de Fransche uitbreiding van P. Corneille IIde druk op nieuws in rijm vertaald en verbeterd. Uitgeg. door *Nil volentibus Arduum.* Amst. 1716. in-8°. Av. front. gr. p. J. Luyken.

De Navolging van Chr. d. Th. a K. Nieuwe uitgave naar het Latijn door J. P. Hasebroek: voorafgegaan van het Leven des Schrijvers d. Ullmann. Amst. 1844. in-8°.

Imitatione, De, Christi, (Traductione.)

Th. Kempe em Christi Efterföljelse i 4 Böeker. Öfvers. af Laur. Prentz. Götheb. 1675. in-12.

Il y en a une éd. antérieure: *Stockholm* 1666. in-12 et une autre trad. suédoise par J.W. Liljeströle: *Stockh.* 1798. in-8°.

Thomas a Kempis da imitat. Christi overs. paa Grønland. af Povel Egede. Kjøbhv. 1787. in-8°.

Il existe une traduction danoise *Kjöbhv.* 1599. 1626 et 1632. in-8°. qu'il faut distinguer d'une autre par Christ. Geertsen: *ib.* 1675. in-8°. et d'une autre postérieure: *ib.* 1730. in-8°. On cite aussi une traduction islandaise: *Hoolum* 1676. in-8°. et une autre illyrienne p. Barth. Cassine: *s. l.* 1641. in-12.

Kempis Tamasnak Christus Kövecteserül négy könyvei, mellycket magiarra forditott Pazmany Peter Esztergomi Ersek. (*A la fin.*) Viennae Austr. ex off. typogr. Matth. Formicae in aula Coleniensi 1624. in-12. (485 pp.)

Cette version hongroise a été reprod.: *Nagyszombatban* 1759. in-12. (456 pp.) *Cassan* 1782. in-8°.

Kempis Támas, négy Könyvei: Jéaus Krisztus Követéséröl. Ferditotta Sujanszky Antal. Lipesében 1845. pet. in-8°.

Immanuel filius Salomonis, **R.** Liber Mechabberoth seu poeticarum compositionum, hebraice. Brixiae, Gersom, anno VCCLII orbis conditi (1491). pet. in-4°. (160 ff.)

Volume imprimé entièrement en caractères hébreux. Ce sont des poésies profanes qui roulent sur des sujets profanes et lesquelles le sanhédrin a pour cela prohibées (v. *Rossi. Ann. hebr. typ* p. 84.). Il existe plusieurs réimpressions, savoir *Const.* 5295 (1535). in-4°. *ib.* 5300 (1540). in-4°.

Immerlustig, Ernst. Semmerklee und Wintergrün. Das ist allerhand lächerliche höffliche Schwänck u. kurtzweilige Schnacken allen meulhenckolischen und selten frohen sauer ... Töpffen gar dienlich etc. s. l. 1670. in-12.

Immermann, Karl Lebr. Schriften. Düsseldorf 1835—43. 14 vol. in-8°. (45 fl.)

Imola, Johannes de. Liber clementinarum editus per Joh. de Imola (*A la fin:*) impressus Romae per Johannez Gensbarg 1474 die uero Iune XXII mensis Augusti. gr. in-fol. Ven., J. de Rubeis 1475. in-fol. (9 fl. Butsch.)

—— Commentarie in librum III Decretalium. Henricus de Colonia. s. l. ni d. in-fol.

—— Super I. infort. Ven. imp. Johañis de Colonie ejusqz sotii [*sic*] Johañis manthē de Gerretzhea 1475 die XIII Septēbr. in-fol. (317 ff. à 2 col.)

—— Repetitio capituli cum contingat de jure jurando. Benon., Sigism. de Libris impensis suis imprimi curavit — Zampol Zuffoue he impresso questa opera 1476. in-fol. 52 ff. Car. rom. (12 fl. Butsch.)

—— Consilia. Ven. per Bapt. de Tortis 1510—23. 7 vol. in-fol.

Pour les autres écrits, oubliés aujourd'hui, de ce jurisconsulte v. *Hain* n°. 9138 sq.

Imperato, Ferrante. Dell' historia naturale libri XXVIII. Napoli 1599. in-fol. Av. fig. en bois. (2 sh. Libri.)

Il y a une réimpression de cet ouvrage, attribué à tort à N. Ant. Stelliola (v. *Melzi* T. II. p 25.) soignée par Jean Marie Ferro avec des notes: *Ven., Combi* 1672. in-fol. Av. 135 fig. (4 sc. Gallarini), et une trad. lat.: *Col.* 1695. pet. in-4°. Il existe du même *De fossilibus opusculum. Neap.* 1610. in-4°. (1 sh. Libri.)

Imperial, Le chevalier. Mireir des alchymistes où l'on voit les erreurs qui se font en la pierre philosophale, avec une instruction aux dames etc. 1609. in-16. (7 fr. Gaignat. 13 fr. Baren.)

On cite du même *Le Trompette françois, Paris* 1609. in-16.

Imperiale che tratta gli triamphi honori & feste ch' abbe Julie Cesare ne le citta di Roma: dappoi per la invidia: & per le cose soperchie Bruto e Cassio con cinquanta senatori e che modo gli diedero la morte: & le magne exequie che fuorone celebrate al suo corpo: & come Ottaviano eoccesse: & come perseqnito li eccisori di qnello: & la morte di Bruto et Cassio: con molte altre belle historie. Ven. per Sim. de Luere 1510. pet. in-4°. (53 ff. à 2 col.)

Selon Mr. Borghini (dans les *Prose Fiorent.* T. IV. P. IV. p. 305) cet ouvrage, faussement attribué à Boccace, n'est autre chose qu'une nouvelle en prose, composée vers l'année 1400 par Cambio di Stefano (canonico di Fiordo. V. *Bibl. Crofts.* n°. 4045.). Il existe une seconde éd. intitulée: *Comenciase el primo libro Imperiale. Ove tractarimo delle conditioni e mode de Julio Cesaro.* (A la fin:) *Finito el libro Imperiale A. D. Millesimo quadringentesimo octuagesimo octavo.* in-4°. (3 l. 3 sh. Cat. Payne et Foss. Lond. 1837. n°. 3504.)

Imperiali, G. V. Delle stato rustico (in versi sciolti, con qualche rime). Genova 1607. in-8°. (1 sh. Libri.) ib. 1611. in-4°. Ven. 1613. in-12.

Imperialis, Jo. Museum historicum et physicum. In primo illustrium litteris virorum imagines ad vivum expressae continentur additis elogiis eorum vitas ac mores notantibus. In secundo animorum imagines s. ingeniorum naturae perpendnntur. Ven. apud Juntas 1640. in-4°. Av. 57 portr. par André Salmincie. (1 sh. Libri. 4 sc. Gallarini. 75 rs. de la Cortina.)

Le texte du premier livre de cet ouvrage a été reproduit avec *Allatii Apes urbanae. Hamb.* 1711. in-8°.

Imperialis bibliothecae catalogus. Voyez **Fontanini.**

Impostoribus, De tribus. Voyez **Tribus, De.**

Imposture. Voyez **Gigantomachie.**

Imrie, Lieut. col. Catalogue of specimens illustrative of the Geology of Greece and part of Macedonia. Lond. 1817. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Non destiné au commerce.

Inajut-Ullah ou **Inatulla** of Delhi. Tales translated from the Persian of Inat. of D. into English (by Alex. Dow). London 1768. 2 vol. in-12. Dublin 1769. 2 vol. in-12.

C'est le même ouvrage que le *Bahar Danusch* cité ci-haut (v. cet. art.). Il existe plus. éd. de l'original persan, savoir: بهار دانش *Lucknow s. d.* in-8°. (250 pp. lith.) *Calcutta* 1809. 1836. in-4°. *Delhi* 1849 in-8°. et une trad. allemande faite sur l'anglais p. A. Th. Hartmann: *Lpzg.* 1802 in-12

Inameramento. Voyez **Innamoramento.**

Incarnacion, L', et natiuite de nostre saulueur et redempteur Jesu Christ. s. s. l. ni d. in-fol. Goth. (CCXXVIII ff. ch.) 472 fr. Gaignat.

Mystère en vers et en 2 journées à 70 pers. joué les fêtes de Noël, l'an 1474 en la ville de Rouen. On n'en connait que 3 ex.

Ince Gallery of Marbles. Engravings of the Statues. Busts, Bas Reliefs, Gems, Cinerary Urns, Bronzes etc. in the Collection of Henry Blundell, Esq. at Ince near Liverpool, with descr. letter-press. London 1809. in-fol. Av. 158 pl. gr. (36 sh. Quaritch [ex magn.]. 42 l. Bohn.)

On n'en a tiré que 50 exempl. non destinés au commerce. Cette collection renferme les marbres conservés d'abord dans les villas Mattei, Lanti et d'Este à Rome.

Incerti auctoris liber de expugnatione Memphidis et Alexandriae vulgo adscriptus Abou-Abdallae Mohammedi, Omari filio, Wakidaeo Medinensi; textum arab. ex cod. bibl. L. B. descripsit, plurimisque vitiis purgatum ed. et annotat. adj. H. Arens Hamaker. Lugd. B. 1825. in-4°. (XVI. 220, 150 pp.) 20 fr.

Voyez sur ce livre S. de Sacy dans le *Journ. de Sav.* 1827.

Incerti eactoris dialogus. Voyes **Hermippus.**

Incerti scripteris graeci fahulae aliqnot homericae da Ulixis arroribus ethice explicatae (gr.) lat. vertit notasque nacess. add. Joh. Colombus. Lugd. B. 1745. ln-8°. (20 fr. Caillard. 1⅙ th. Weigel.)

Imprimé d'abord à *Stockholm* en 1678. in-8°.

Incerti scripteris narratio da rebos iu bello sancto gastis A. D. MCCXVII—MCCXVIII. Prim. ed. es. cod. nn. bibl. Aulae-Grajanae J. A. Giles. Lond. 1856. ia-8°. (2½ th. Weigel.)

Incertus auctor s. Pindarus Thebanus. Homerns de hello Trojane. s. l. ni d. in-4°. (24 ff. à 23 at 22 l.)

On lit à le fin de cette éd. qui est probabl. la premièrs et imprimée à Vanise en 1475: *Grea hôerò erat ez pidero iste latius* (v. *Fossi* T. II. p. 350.).

—— Homerns de bello Trojano. (*A la fin:*) Homeri historiel clarissimi tradnctio exametris versibus Pyadori haud indocti ad institutioaem filii sui. Parmae impressa est: snmptibns propriis ac opera industriaqꝫ Angeli Vgoleti parmensis. MCCCCLXXXII Kalèdis Junii et plúrimis in locis emendata ut diligeas lector iaveaiet. in-4°. (22 ff. à 26 l.)

Voyes sar cette éd. *Affo* p. XCVI.

—— Homerus de bello trojano. (*A la fin:*) Homeri bistorici clarissimi traductio exametris versihus Pyndari haod indocti ad institutionē filii sni parrhisiis impressa est snmptibus propriis ae opera industriaqꝫ Authoaii deaidel in artibus mogistri necnō roberti gourmoat prope collegiū de coqueret cōmorātiū Anno a Christo nato M. CCCC. iiii. XX. XViii. XV Kalendas martii. pet. in-4°. Goth. (27 ff. noa ch.) 7 fr. La Vallière. 2 l. 2 sh. Heber.

Contrafaçon de l'éd. précédente.

—— Homeri: grecorum poetarꝫ clarissimi yliadum opus per pindarum Thebanū: e greco ia latinum traduetum. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herhipolensis *vers* 1500.) in-4°. Goth. (34 ff. non ch. à 17 l.)

Il axiste deux éd. données par le même imprimeur qoi ne se distingaent que par quelqoes abbreviations et fautes d'impression, et les réimpressioos: *Lips., Jac. Thanner* 1501 *pridie Kal. mens. Aug.* ia-4°. Goth. (31 ff.) *Liptzk., Mart. Herbipol.* 1507. In-4°. Goth. *ib. id.* 1509. io-4°. Goth. (30 ff. non ch.) *Lipsi* (sic), *Vuolfg. Monacensis* 1512. in-4°. Goth. (28 ff. non ch.) *Liptzyck, Wolfg. Monacensis* 1515. in-4°. Goth. (28 ff. non ch.) *ib., Valent. Schumann* 1515. in-4°. 1518. in-4°. *Hagan., Joa. Secerius* 1531. io-8°.

—— Bellnm Trojanum ex Homero. Mapphaei Veggii Astyaoax. Epigrammata quaedam. Ex urbe Fanestri (*s. nom d'impr.*) 1505. in-8°.

Cette éd. soignée par Laur. Abstemius a été imprimée par Hier. Soncinus.

—— Pindari bellnm Trojaanm ex Homeri opere decerptum et castigatissime impressom. Viennae Austr. per Hieron. Vietorem et Joa. Singreainm 6 aoaas Julii 1513. in-4°. (20 ff.)

Cette éd. a été soignée par Joh. Vadianus.

—— Pindarus de hello Trojano. Astyauax maphaei Laudeasis. Epigrammata quaedam diversorum auetorū. Impressum Faai ab Hieronymo Soacino sexto Id. Octohris 1515. ia-8°. (40 ff. non ch.)

C'est une errear de Bormann, de Wernsdorf et d'Ebert qoand ils préteadent que les élégies de Maximien aient été insérées dans cette éd. Elles ne s'y trouvent point, même le nombre des epigrammes est moiadre que daos l'éd. de 1505 (v. Bardili dans *Jahn, Jahrbücher* 1828. Vol. II. P. II. p. 224 sq.). Voir les reprod. dans le *Dares Phrygius. Bas.* 1541. p. 227—276, dans le *Homerus ed. Spondanus. Basil.* 1606. ia-fol. T. I. p. 428—443, daos la *Coll. Poetar. Pisaurensis* 1766. T. IV. p. 216 sq. et (revu sur quatre mss. et soos le oom de Rufus Festos Avieous) dans *Wernsdorf, Poetae lat. minores* T. IV. P. II. p. 545 sq. 871. T. V. P. III. p. 1484 sq.

Incertus auctor s. Pindarus Thebanus. Incerti anctoris vulgo Pindari Theb. epitome Iliades Homericae a rec. et c. notis Theod. van Kooten. Ed. praef. est suasque animadv. adj. H. Weytingh. Amst. 1809. in-8°. (3 fl. 12 c.) 2⅓ th. Weigel.

Excellente éd. faite sur plusieurs mss. (v. *Jen. Litt. Zeitung* 1812. n° 19—21. p. 145—163.)

Inchauspe, l'abbé. Le Verhe hasqoe poblié p. l. pr. L. Luc. Buonoparte. Bay. 1858. ia-4°. (20 fr.)

Inchmahoma. Notes, bist. and descriptive of the Priory of Inchmahome; with introductory verses and an appendix of original Papers. s. l. 1815. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Inchbald, Eliz. A simple Story. Lond. 1791. 4 vol. in-12.

—— Memoirs including her Familiar Correspondence by James Bouden. London 1833. 2 vol. in-8°. Av. portr.

—— British Theatre or a collection of plays (125) which are acted at the theatres Royal, Drury-Lane, Coventgarden and Haymarket; with biogr. and crit. remarks. London 1808. 25 vol. gr. in-18. Av. pl. (6 l. 12 sh. 6 d., pap. fin avec portr. 13 l.)

—— Collection of (63) farces and other after pieces, which are acted at the theatres Drury-Lane, Coventgarden and Haymarket. London 1809. 1815. 7 vol. gr. in-18. (1 l. 15 sh., pap. fin av. portr. 2 l. 12 sh. 6.)

—— The modern theatre or a collection of modern plays, acted at the theatres Royal etc. London 1811. 10 vol. gr. in-18. (2 l. 10 sh., pap. fin avec portr. 3 l. 15 sh.)

Inchofer, Melch. Voyez **Cornelius.**

On cite du même auteur *Historia sacrae latinitatis. Pragae* 1742. in-8°. et *Annales ecclesiastici regni Hungariae. Romae* 1744. T. I (seul). in-fol.

Indagine, Joa. Chiromantia, physionomia ex adspectu membrorum hominis, periaxiomata de faciebus sign. Canones astrologici de judiciis aegritudinum. Astrologia naturalis, complexionum notitia juxta dominum planetarum. Argent. 1531. in-fol. Av. de jolies fig. en bois.

Les mêmes figures se trouvent dans les réimpr. *s. l.* 1532. (à la fin: *Argent.* 1534.) in-fol. et dans l'éd. *s. l.* 1522. in-fol.
Il y en a une traduction allemande intitulée:
Die Kunst der Chiromantzey usz besehung der hend. Physiognomei usz anblick des Menschen. Natürl. Astrology nach dem lauff der Sonnen-Complection eines yeglichen menschen. Natürl. ynfflüsz der Planeten. Der Zwölf Zeichen Angesychten. Ettliche Canones zur erkäntnüsz der Menschl. Kranckheyten — verteuscht durch Jo. Indagine, Pharrherrn zu Steynheim und Dechant zu St. Leonhart in Franckpfort. s. l. ni d. In-fol. *Strassb., J. Schott zum Thyergarten* 1523. (2 fl. 30 kr. Butsch.) 1528. in-fol. Av. les mêmes fig. *ib. s. d.* in-8°. Av. fig., une version franç. (*La Chiromance et Phisiognomie par le regard des membres de l'homme, mis en françois par Ant. du Moulin Masconnois. Rouen, P. l'Oyselet* 1621. in-12. Av. fig. 3 fl. Crevenna) et une autre en anglais (*Introduction to Chiromancy, transl. by Fab. Withers. London by J. Day* 1558. in-12.)

—— Introductiones apotelesmaticae in physiognomiam, complexiones hominum, astrologiam naturalem, naturas planetarum, cum periaxiomatibus de faciebus signorum et canonibus de aegritudinibus hominum. Accurat. Guil. Grataroli Berg. Opuscula de memoria reparanda, aug. et conserv., de praedictione morum naturarumque hominum, de mutatione temporum, ejus signis perpetuis etc. et Pomponii Gaurici Neap. tract. de symmetriis, lineamentis et physiognomia ejusque speciebus. Arg. 1622. in-8°. Av. 630 fig. en bois. (½ th. Naumann.) Aug. Trebac. 1672. in-8°. Av. fig.

Il y a plusieurs éd. antér. des introduct. apotel. de J. ab Indag., savoir *Ursellis* 1522. in-8°. *Argent.* 1630. in-8°.

Indagine, Joh. de, prior Carthus. Tractatus de diversis granaminibꝫ religiosorū. s. l. ni d. in-4°. (54 ff. à 29—30 l.)

Indau, Joh. Wienerisches Architectur-, Kunst- und Säulenbuch, worinnen der gründliche Unterricht deren 5 Säulen, sammt allen nothwendigen Zugehörigen der Architactur, dessen Manieren und leichte Invention noch bis dato proportionirlicher gefunden etc. Augsb. 1728. in-fol. Av. front. gr. et 22 pl. (4 fl. 45 kr. Klang. 3 th. Weigel.)

Index codicum bibliothecae alcobatiae. Olisipeae ex typogr. regia 1775. in-4°. (8 fl. Crevenna.)

Index feudorum impressus Romae apud S. Marcum anno M. CCCC. LXXVI. in-fol.

Indian Literature, Ancient, being a Summary of the Sheeve „Pouran" the „Brehma Vivertte Pouran" and „the Arthee Prekasb Shastie" with Extracts and Epitomes translated from orig. mss. London 1807. in-4°. (1 l. 5 sh.)

Indice de' caratteri della stamp. Vaticana. Veyez **Brogiotti.**

Indice generale alfabetico de todos los titules de comedias, que se han escrito por varios autores antiguos, y modernos, y de los antes sacramentales, y alegoricos assi de Don Pedro Calderon de la Barca, como de otros autores classices. Madrid 1735. pet. in-4°.

Un catalogue du même genre forme le vol. XVII° de la collection théâtrale de Garcia de la Huerta. Voyez **Huerta.**

Indices librorum prohibitorum.

Il va sans dire que l'espace étroit de notre Trésor ne permet pas de citer l'immense nombre des catalogues des livres prohibés par l'inquisition les listes desquels ont été données par *Baillet*, *Jugements* T. II. P. I. p. 45—57. *Fabricius*, *Centifolium Luther.* T. II. p. 548 sq. *Catal. Bibl. Bunav.* Vol. I. P. I. p. 495—500. *Freytag*, *Anal. litt.* p. 485 sq. *Andr Gtb. Masch*, *De indd. libror. prohib. et expurg.* dans la *Nova bibl. Lubec.* T. V. 1754. *Schelhorn*, *Ergötzlichk* T. II. p. 1 sq. *Peignot*, *Dictionn. d. Bibliol. Suppl.* p. 180—183. et *Dictionn. des libres condamnés au feu* T. I. p. 257—266. *J. Dobrowsky*, *Liter. Mag. v. Böhmen* Cah. I. Append. p. 9. *Fr. Ant. Zaccaria*, *Storia polemica delle proibizione de' libri. Roma* 1777. in-4°. *Jos. Mendham*, *The literary Policy of the Church of Rome exhibited in an account of her. Damnatory Catalogues or Indexes, both prohibitory and expurgatory. With various illustr. Extracts, Anecdotes and Remarks. London* 1830. gr. in-8°, et *Supplementum. ib.* 1836. in-8°. *de Reiffenberg*, *Annuaire de la bibl. roy. de Belgique. Année* IX. *Brux. et Lips.* 1848. gr. in-12 p. 49—104. *ib. Année* X. 1849. in-12. p. 179—240. *Bull. du Bibl.* T. XIII 1857. p. 145—147. et notamment par Mr. *Petzholdt*, *Catalogus indicis librorum prohibitorum et expurgandorum. Dresdae* 1859. in-8°. et dans son *Anzeiger für Bibliogr.* 1859. p. 65. 101. 133. 165. 201 sq. 305 sq. 445. et. 1861. p. 62. 160. 196 Ce dernier cite comme la première production de cette espèce selon Mr. *Panzer* T. VII. p. 258. le vol. intitulé: *Die Catalogen of inventaryen van den quaden verboden bouken: na advis der Universiteyt van Louen. Met een edict oft Mandement der Keyserl. Majesteyt. Te Louen geprint by servaes van Sassen.* M. CCCCC. X. in-4°.

Indignation de Cupido. L'amoureux de Vertu (*en vers*). Paris, Wechel 1546. in-8°. (1 l. 13 sh. Heber.)

Indjidjan (*ou* **Ingigian**). Description de l'ancienne Arménie, p. le P. Luc Indjidjan vartabied ou docteur de la congrégation des Mekhitharistes de Venise: Grande Arménie (en arménien). Ven. 1271 (1822). pet. in-4°. (553 pp.) 10 fr.

Ce même savant avait déjà composé dans sa langue une description complète de l'Arménie moderne qui forma le 6e vol. de la Géographie universelle en arménien publiée à Venise en 1801—6 en 9 vol. pet. in-8°. (v. St. Martin dans le *Journal d. Sav.* 1828. *Septbr.*). Pour le même ouvr. il avait aussi donné la description de la Turquie (ib. T. V.)

—— Antiquités ou Archéologie de l'Arménie. Ven., St. Lazare 1835. 3 vol. in-4°. (30 fr.)

Il existe une trad. italienne de l'orig. arménien par l'abbé Cappelletti: *Torino* 1841. 3 vol. in-8°.

—— Description poétique du Bosphore (*en arménien*). Venise 1794. in-12.

Il en existe une traduction, intit. *Villeggiature de' Bizantini sul Bosporo Tracio. Opera del P. Luca Ingigi, trad. dal P. Cher. Aznavor. Ven.* 1831. in-8°

Indjidjan (*ou* **Ingigian**). Le bon patriote en arménien moderne. Ven. 1815. in-8°.

—— Histoire universelle du XVIII° siècle en arm. moderne. Ven. 1824—28. 8 vol. in-16.

Indo-Chinese Gleaner, The, containing extracts of the occasional correspondance of those missionaries in the East, who labour under the direction of the miss. society; together with miscell. notices relative to the philosophy, mythology, literature and history of the indo-chinese nations: drawn chiefly from the native language. Malacca, mission press 1817—22. 20 cah. en 3 vol. in-8°. (59 fr. Remusat.)

Indovinelli, riboboli, passerotti et farfalloni con alcune cicalate di donne, di sententie et proverbi. Firenze, appresso Paolo Begio da Badia 1566. in-4°. (8 ff.) Av. fig. en bois. (3 l. 3 sh. Hibbert. 33 fr. Libri.)

Il y en a plusieurs éditions: *Siena alla loggia del papa s. d.* in-4°. et *s. l. ni d.* in-4°. (8 ff. à 2 col.) Av. fig. (23 fr. 50 c. Libri.)

Indovinelli, riboboli, passerotti, e farfalloni nuovamento messi insieme et la maggior parte non mai stampati, parte in prosa e parte in rima, con alcune cicalate di donne, di sententie et proverbi posti nel fine. Firenze 1558. in-8°. (8 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (75 fr. Libri.)

Première éd. de ce mélange de prose et de vers facétieux qui contient aussi bien que les éd. suivantes les *cicalate* (v. *Cat. Libri* n°. 1533.).

Indovinelli, Nuovi, curiosi, morali ed allegri, per trattenimento in ogni honorata conversatione, massime in tempo di carnovale, di Lud. Valenti. Bologna s. d. (*vers* 1550). in-8°. (4 ff.) Av. fig. en bois. (15 fr. Libri.)

Indovinello dove si contiene diversi & varii Soggetti da indovinare. Milano per Gratiadio Ferioli s. d. in-12. Ven., Guadagnino. s. d. in-8°. (4 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi.

Indulgentiae. Veyez **Nicolaus** V.

Indulgentiae concessae in peregrinatione totius terrae sanctae. Ven., Bapt. de Sessa 1491. in-8°.

Opuscule inconnu aux bibliographes (v. *de Licteriis* T. I. p. 414.).

Inett, John. Origines Anglicanae or a History of the English Church from the first Planting of the Christian Religion among the English Saxons, till the Death of King John. London 1704—10. 2 vol. in-fol. (1 l. 1 sh.) 14 sh. 6 d. Hibbert.

Il existe une nouvelle éd. de cette continuation des *Origines Britannicae* de Stillingfleet, soignée par J. Griffiths: *Oxford* 1855. 2 vol. in-8°.

Infamia emendationum Menandri. Voyez **Menander.**

Infantia Salvatoris, Libellus de, a beato Hieronymo translatus. s. l. ni d. in-4°. (32 ff.)

Imprimé avec les caractères de J. Fabri. Il existe une éd. *s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.) de G. Caxton du *Tractatus de infantia Salvatoris.* Nous citons la traduction de ce livre romantique en italien: *Libro della vita della gloriosa vergine Maria. s. l. ni d. (Florentiae)* in-4°. (à 34 l.)

Infantino, G. C. Lecce sacra. Lecce, Micheli 1633. in-4°. Av. front. et pl. en t. d. (8 duc. Selvaggi.)

Infantulo, De, per Judeos rapto. Veyez **Tyberinus.**

Infirmorum visitatio. Tractatus breuis ꝛ vtilis ꝑ infirmis visidandis (*sic*) ꝛ cōfels̄ (*sic*) eoꝝ audiendis Cum ꝑ cōfossiōe audiēda aut viatico aut sacra vnctione etc. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 25—32 l.)

Réimprimé: *in inclita civitate Patavensi per Johannem Alakraw*

et *Benedictum Mair* 1482 *decima quarta die Novembris.* in-4°. (6 ff.) *Magdeb.* 1483. in-4°.

Informatio perutilis de fraternitate et rosario glorioso virginis Marie. s. l. ni d. in-4°.

Informatio puerorum, Libellus qui, appellatur cum Modico Apparatu noniter compilatus. Empr. by Rich. Pynson s. d. in-4°. (19 ff.)

Informatio pro veritate contra iniquiorem famam sparsam per Sinas cum calumnia in P. P. Soc. Jesu et detrimento missionis communicata missionariis in imperio Sinensi. a. 1717. in-fol.

95 ff. doubles, tirés sur pap. chinois, mais imprimés d'un seul coté. Ce vol. tiré sur des planches en bois chinoises a été prohibé par l'inquisition romaine.

Ingegneri, Aug. De rimedi contra l'amore. Avign., Rosso 1576. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

—— Della poesia rappresentativa et del modo di rappresentare le favole sceniche. Forr., Boldini 1598. in-4°. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Ingegneri, Carlo Gugl. Uraeomin ovvero le leggi delle celesti influenze, descr. in IV Trattati. Bol., Ferroni 1641. in-4°.

Honteux plagiat du livre de G. Franc. Spina, intitulé *De maximis conjunctionibus* (v. *Meltzi* T. II. p. 33.).

Ingegneri, Giov. Fisonomia naturale. Nap. 1606. pet. in-4°.

Ingelend, Thomas. A pretie and merie new Enterlude: called the Disobedient Child. London by Th. Colwell (*vers* 1575). in-4°. (15 l. Heber.)

Réimpr. par la *Percy Society.*

Ingelo, Nathaniel. Bentivolio and Urania, in six Books. The second edition, wherein all the obscure Words are interpreted in the Margin. London 1669. in-fol.

Une éd. antérieure a paru *ib.* 1660. in-fol, une autre postérieure *ib.* 1673. in-fol.

Inghilterra. Historia delle Cose occorse nel Regno d'Inghilterra in materia del duca di Notomberlan dopo la morte di Odoardo VI nell' academia Venetiana. M. D. LVIII. pet. in-8°. (3 ff. de prél. ff. 9—68 ch. et un f. bl.) 1 l. 11 sh. 6 d. Gough. 6 l. 15 sh. Stanley.

Tiré à 1100 exempl. Cette rélation du débarquement du roi d'Espagne Philippe II à Southampton, de son entrée à Winchester et de son mariage avec la reine Marie est précédée d'une préface par Luca Contile. Le nom de l'auteur G. Raviglio Rosso se trouve sur les réimpr. *Ferr.* 1560 et 1591. (v. *Renouard, Ann. des Alde*s p. 271.).

—— Relacion muy verdadera de las rebelliones que ha avido en Inglaterra en el Principio desta Quaresma etc. Sevilla 1554. in-4°. Goth. (4 ff.) 5 l. 5 sh. en 1828.

Rélation de la rébellion de Wyatt faite par un certain envoyé au roi Philippe II avec des depêches relatives à ce sujet-là.

Inghirami, Curtius. Etruscarum antiquitatum fragmenta, reperta Scornelli prope Vulterram. Frcft. (Florent.) 1637. in-fol. Av. fig. impr. dans le texte et le tabl. généal. de la fam. Ingh. plié. (12 fr. de Cotte. 1 th. 26 gr. Baor. 6 fr. Bontourlin. 2 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. 80 b. Selvaggi. 5 th. Weigel.)

La plupart des notices contenues dans ce vol. sont forgées, (v. *Fabric, Bibl. Lat.* T. I. p. 885. *Catal. Bibl. Bunav.* T. II. p. 453 sq. *Classical Journal* T. XVI. p. 139. *Barbier, Dict. d. Anonymes* n°. 19709 T. III. p. 471. *Meltzi* T. I. p. 383.)

Inghirami, Th. Phaedr. In laudem Ferdinandi Hisp. reg. ob Bugiae regnum in Africa captum. Ejusdem in obitum L. Podocatherii Cyprii S. R. E. Card. ex cod. Guarnacciano. Homiliae III. Ven. Bedae presb. ex cod. ms. n. pr. erutae. Basilii M. epistolae ad Theodorum canon. fragmentum anecdotum. N. pr. in latinum prodeunt op. Pt. Aloys. Galletti. Romae 1773. in-8°. — Orationes II altera in funere Galeotti Franciotti, altera in funere Julii II. P. M. Ex cod. ms. Guarnaccii ed. Pt. Aloys. Galletti. ib. 1777. in 8°.

Inghirami, Franc. Alcune figuline di Arezzo esposte. Badia fiesolana 1820. in-4°. Av. fig. (3 fr. 5 c. Bourtourlin.)

Ouvrage tiré à 11 exempl. seulement (v. *Catal. Bourtourlin. Hist.* n°. 557.).

—— Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, incisi, illustrati e pubblicati del cav. Fr. Inghirami. Poligrafia fiesolana (Firenze) dai torchi dell' autore 1821—26. 10 vol. in-4°. Av. fig. en partie col. (200 fr. Boutourlin. 15 l. 15 sh. Bohn et Barthés.)

Publié en 66 livr., de 12 pl. avec texte, y compris trois livr. qui contiennent un index général. (650 fr.)

Cet ouvrage magnifique est divisé en six séries: I *Urne* 2 vol. Av. 100 pl. II. *Specchi mistici* 2 vol. Av. 90 pl. III. *Bronzi* un vol. Av. 37 pl. IV. *Edifizi* un vol. Av. 42 pl. V. *Vasi fittili* 2 vol. Av. 70 pl. VI. *Monumenti chi servono di corredo all' opera* un vol. Av. 120 pl. marquées par six séries d'alphabets, plus *A—F* 6. — *Indici* un vol. (qui manque souvent) On y réunit:

Seb. Ciampi, Osservazioni intorno ai moderni sistemi sulle antichità etrusche. Poligr. Fiesol. 1824. in-8°. (X et 104 pp.) Av. une pl.

—— Galleria omerica o raccolta di monumenti antichi esibita al cav. Fr. Ingh. per servire allo studio dell' Illade e dell' Odissea. Fir. 1827—51. 2 vol. pour l'Iliade av. 260 pl. et un pour l'Odyssée av. 128 pl. in-8°. (150 fr.)

—— Lettere di etrusca erudizione pubbl. dal cav. Fr. Ingh. Poligr. Fiesol. 1828. in-8°. Av. fig. (10 fr.)

—— Museo etrusco Chiusino, con alcuni ragionamenti di Domen. Valeriani e con brevi esposizioni di Fr. Inghirami. Poligr. Fiesol. 1833. 2 vol. in-4°. Av. 216 pl. au trait. (100 fr.) 15 sc. Gallarini. 25 th. Weigel.

—— Pitture di vasi fittili per servire di studio alla mitologia etc. Padova 1831—37. 4 vol. in-4°. Av. 400 pl. noir. et col. (200 fr.) 36 th. Weigel.

—— Storia della Toscana. Poligrafia Fiesolana 1841—43. 16 vol. de texte pet. in-8°. et un vol. de pl. in-4°. (30 sc. Gallarini.)

Inghirami, Giov. Carta geometrica della Toscana, ricavata dal vero nella proporzione di 1 a 200000. Fir. 1830. 4 gr. feuilles in-fol. (47 fr.)

Il y a une réduction de cette carte en une seule feuille. (8 fr.)

Ingeld. Hie hebt sich an das buch, das man nent da güldin spil vnder dem begriffen seind siben spil, durch welche die houbt sund, der ouch an der czal siben seynd, kurcz vñ meisterlich zu bestraffung ð irrenden erclärt werdë. (*A la fin:*) Getrückt (von ginthero zeiner Augspurg) anno raüthlingen, an dem achten tag sant Jacobs des merern als man zalt von der Geburt cristi M. CCCC. LXXij jar. in-fol. Av. fig. en bois. (18 fl. Butsch. 55 fl. vente Butsch en 1858.)

Voyez sur ce livre très rare *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 65. *Meister, Beitr. z. Gesch. der deutsch. Spr.* T. I. p. 160 sq. *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 330. *Schwindel, Thes. biblioth.* T. I. p. 122.

Ingolstadt. Ain schouer warhafftiger lobsproch võ den furnemsten Personen der hochberuempten Universitet zu Ingolstadt. (*En vers.*) s. l. ni d. (1523.) in-4°.

—— Ein schön newes lied gemacht ze lob vnod Eer Römischer Kaiserl. Maiestat, wie sie im M. D. XLVj Jar vor Ingolstat widern Landgroffen . . . zo veldt gelegen . . in der weisz wie die schlacht vor Pavia gesungen wirt.

s. l. 1547. in-4°. (4 ff.) Augsb., H. Zimmermann s. d. in-4°.

Reproduit chez *Soltau, Volkslieder* p. 354 et dans le *Hess. Jahrb.* 1854. p. 142.

Ingram, James. Memorials of Oxford. Oxford 1827—37. 50 part. on 3 vol. in-8°. Av. 100 pl. p. Le Keux. (2 l. 10 sh. Gr. pap. in-4°. fig. sur pap. de Ch. 5 l. 5 sh.) 6 th. Weigel.

Reproduit *ib.* 1847. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Ingresso, Dell', e permaoenza in Firenze di Federigo IV re di Danimarca e di Norvegia, relazione gennina di scritt. anonimo, pubbl. per la prima volta (da Dom. Moroni) c. note ed illustr. Fir. 1819. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Iniquités découvertes, Les, on recoeil de pièces curienses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens. Londres 1760. pet. in-8°. (9 fr. d'Ourches.)

Selon Mr. Brunet des cinq pièces, dont se compose ce recueil, les trois premières, qui sont de Gualay, avaient été condamnées au fen par arrêt de la grand' chambre en *mars* 1760. Il existe no autre recueil beaucoup plus complet sur cette affaire, intitulé: *Pièces originales du procès de Damiens* (recueillies et publiés p. Le Berton.) *Paris* 1757. in-4°. et *Table* 1758. in-4°. ou 4 vol. in-12.

Innamoramento di Carlo Magno. Voyez **Carlo Magno.**

Innamoramento di Cassandra et Consubrino, composto per A. M. cittadino fiorentino. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (19 fr. Libri n°. 1424.)

Nouvelle en vers uoe citée par les bibliographes: le poème est en *ottave*, mais les épitres des deux amants en *terza rima.*

Innamoramento di Gianfiore e Philomena, novella toscana. (*En prose et en vers.*) s. l. ni d. in-4°. (7 l. 10 sh. Borromeo. 2 l. 19 sh. Heber.)

Il y en a trois réimpressions: *Firenze alle scale di Badia s. d.* in-4°. et *Firenze appresso Giov. Baleni* 1583. in-4°. *ib.* 1598. in-4°. Av. fig. en bois. (6 ff. — 24 fr. Libri n°. 1451.) Cette dernière édition porte le titre: *Istoria dell' infelice innamoramento* etc.

—— Istoria dell' infelice innamoramento di Gianfiore e Filomena seguito ne' monti di Fiesola poco discoste dalla citta, opera pietosa e di gran compassione. (Londra 1813.) pet. in-8°. (2 et XXXV ff. un f.)

On n'a tiré de cette réimpression que très peu d'exempl. et un seul sur vélin (141 fr. en 1825.). La même nouvelle fait partie des *Novelle scelte.* (Voyez **Novelle.**)

Innamoramento, Lo, di Florio et di Biancifiore. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff. à 3 col.) Av. une fig. en bois. (17 fr. 50 c. Libri. 2 l. 3 sh. Hibbert.)

Il y a plusieurs réimpressions de ce poème romanesque, p. ex. *Ven., Aug. Bindoni* 1557. in-4°. (4 ff à 2 et 3 col.) Av. une fig en bois. (14 fr. Libri.) *ib., Geo. Baleni* 1583 in-4°. (8 ff. à 2 col.) Av. une fig. (6 fr. le même.) Voyez **Flores.**

Innamoramento di Lancilotto. Voyez **Agostino, N.**

Innamoramento di Lucrecie et Eurialo Tradncto per miser Jo. Paulo Vernigliono in versi rithmici. Opera nona. (*A la fin:*) Impressum Mediolai. per Petru. martire. et fratres de Mategatiis 1508. dio V Martii. in-4°. Car. rom. à 2 col. de 5 octaves. Av. une fig. en bois.

Innamoramento di Milone. Voyez **Milone.**

Innamoramento di Pantaleone et Almena, composto per Gio. Roncaglia. Siena 1525. in-8°. (36 fr. Libri.)

Roman très rare en octaves.

Innamoramento di Paris etc. Voyez **Paris.**

Innamoramento, Lo, et la morte di Piramo et Tisbe (in ottava rima). s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Av. 3 fig. en bois. (95 fr. Libri n°. 1144.)

Imprimé à Florence vers la fin du XV[e] siècle. Il existe plusieurs réimpressions de ce petit poème en octaves, savoir: *(La historia de Piramo e Tisbe) Ven., Matt. Pagan* 1554. in-4°. (24 fr. 50 c. Libri.) *Firenze appresso al Vescovado* 1558. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. (19 fr. Libri. (*s. l. ni d.* in-4°. Av. une fig. en bois. (21 fr. le même.)

Innamoramento di Rinaldo. Voyez **Rinaldo.**

Innamoramento di Ruggiero. Voyez **Renaldini.**

Innes, George. Militaria rudiment or Observations of the Form of Militarie Exercise according to his excellent Guard in Holland. Aberdene 1644. in-4°. (1 l. 9 sh. Constable.)

Innes, Thomas. A critical essay on the ancient Inhabitants of Scotland. Lond. 1729. 2 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Dent. 1 l. 3 sh. Heber. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Sotheby en 1856.)

Il y faut réunir: *Remarks on Mr. Innes's critical Essay on the ancient Inhabitants of Scotland (by Andr. Waddel). Edinb.* 1733. in-4°. et dans le 1[er] vol. de *Scotia Rediviva. Edinb.* 1826. in-8°.

Innocence de Marie, reine d'Escosse. Voyez **Buchanan.**

Innocens, Guill. des. Examen des éléphantiques ou lépreux. Lyon, Soubron 1595. pet. in-8°.

Ce même chirurgien a publié une *Ostéologie. Bourdeaux chez Millanges* 1604. pet. in-8°.

Innocent, Frère (D. Masson). Explication de quelques endroits des anciens statuts de l'ordre des Chartreux, avec des éclaircissemens donnés sur le sujet d'un libelle qui a été composé contre l'ordre et qui s'est divulgué secrètement. A la Correrie. in-4°. (80 fr. Gaignat. 72 fr. La Vallière. 20 fr. de Cotte. 28 fr. d'O....)

Cet ouvrage rigoureusement supprimé sert de réponse à la *Lettre d'un évêque* signée Armand Jean (l'abbé de Rancé) en date du 20 juillet 1689, raison pourquoi il ne peut avoir paru dès en 1683 (v. *Vie de S. Bruno par le P. de Tracy. Paris* 1785. in-12. p. 289.). Le même D. Innocent Masson ou Lemasson est auteur des *Annales ordinis carthusiensis* 1687. in-fol. dont il n'a paru que le premier tome, reproduit à *Paris* en 1703 sous le titre de *De disciplina ordinis carthusiensis.* Le second a été imprimé, mais on ne l'a pas publié, et le P. de Tracy n'en connaissait selon Mr. Brunet qu'un seul exempl. conservé à la chartreuse du Val-Dieu. Un 3[e] vol. n'a jamais existé.

Innocent égaré. Voyez **Aurigny, Gilles d'.**

Innocentia victrix sive sententia comitiorum imperii sinici pro christiana religione lata juridice per annum 1669 et jussu R. P. Antonii de Govvea Soc. Jesu, ibid. provincialis, sinico-latine exposita. In Quamcheu metropoli provinciae Quamtom in regno Sinarum, anno salutis humanae MDCLXXI. pet. in-fol. (4 ff. et 82 pp.) 20 fl. Meerman. 32 fr. Rémusat.

Ouvrage contenant des textes chinois en caractères tant anciens que modernes et cursifs. Ce n'est pourtant pas un livre imprimé, comme croit Mr. Brunet, mais un livre xylographique, imprimé d'un seul coté de la feuille sur papier de bambou (v. *Berjeau, Le Bibliophile* 1861. n°. I p. 11 sq.).

Innocentius III Innoc. III rom. pontif. epistolarum LL. XI; accedunt gesta ejusdem Innocentii et prima collectio decretalium composita a Rainerio. Steph. Baluzius in unum collegit, magnam partem n. pr. ed. reliqua emend. Paris 1682. 2 vol. in-fol. (8 th. Weigel.)

Les livres III. IV. VI—IX. XVII—XIX manquent dans cette éd., dont 500 ex. ont été détruits faute d'acquereurs (v. *Longueruana* T. II. p. 145.). Des *Epistolae anecdotae* se trouvent dans le 2[d] vol. de la coll. des chartes de MM. de Bréquigny et du Theil. (Voyez **Brequigny.**) cf. *Not. et Extr. d. Mss.* T. II. p. 279 sq. III. p. 617.

—— Opera. Col., Jo. Novesianus 1552. in-fol. ib. ap. Cholinum 1575. Ed. auct. 2 tom. in-fol. (8 sc. Gallarini. 3 th. Baer.)

—— Voyez **Lotharius.**

Innocentius IV. Voyez **Andreas** capellanus.

—— In IV libros decretalium commentarius. Add. est Baldi

dissert. alphab. s. Baldi Margarita. Argent. (H. Eggesteyn) 1478. in-fol. (406 ff. à 2 col.) 16 fl. Butsch.

Innocentius IV. Apparatus in V libros decretalium. Ven., impensa caracterceque jucundiss. opt. Johannis de Colonia Nicolai ienson sociorumque 1481. XV. Junii. in-fol. max.

Innocentius XIII. Sanct. D. N. Innocentii XIII gratiae et privilegia conclavistis postremi conclavis concessa. Romae, typis camerae apostolicae 1721. in-4°.

Il y en a un ex. tiré sur vélin. (8 fr. 95 c. Mac-Carthy.)

Inquiry. Voyez **Christie.**

—— Inquiry, An, into the difference of style observable in ancient glass paintings especially in England, with hints on gl. p. Oxford 1847. 2 vol. in-8°. Av. 75 pl. col. (7 th. Weigel.)

Inscriptio sigea antiquissima *Βουστροφηδον* exarata et commentario hist., grammat., critico illustr. Lond. 1721. in fol.

A la fin de ce livre doivent se trouver: *notarum appendicula* et *psephisma Sigeorum*, morceaux qui manquent souvent. L'*Inscriptio Sigea* a été réimpr. à *Leyde* en 1727. in-8°. par les soins de Sig. Havercamp, dans *Chishull, Antiquit. Asiat.* p. 1 sq. et dans le 4e vol. du *Thesaurus inscriptionum* de *Muratori* p. 2103 sq.

Inscriptiones antiquae Augustae Vindelicorum duplo auctiores quam antea editae et in tres partes tributae. Cum notis M. Velseri. Ven., Aldus 1590. in-4°. (42 et 2 ff.)

Inscriptiones antiquae basilicae ad viam Ostiensem (raccolte dal P.Corn. Margarini rom., monaco Cassinese). Romae, Moneta 1654. in-fol. (5 sc. Gellerini.)

Inscriptiones antiquae graecae et romanae in Etruriae urbibus extantes (cum notis Ant. M. Salvinii, stud. Ant. Fr. Gorij). Flor. 1727—43. 3 vol. in-fol. (50 fr. Barthélemy. 100 rs. de la Cortina.)

—— Voyez **Doni, Fabratti, Gruter, Peutinger, Torremuzza.**

Incriptiones in agro Ravennati ad classem erutae (ed. Monachi Classenses). Flor., Archi 1756. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Inscriptiones latinae in terris Nassoviensibus repertae et auctor. soc. antiquar. Nassov. editae. Aquis Mattiacis 1855. gr. in-8°. Av. fig. en bois impr. dans le texte. (1 th.)

Inscriptiones Pompejanae. Facsimile d'inscriptions découvertes sur les murs des édifices de Pompeï. Londres, Murray 1838. in-8°.

Insignia CXXIII patriciarum stirpium in urbe Augusta Vind., quarum quaedam a IV et ultra seculis hucusque superstites, coelo R. Custodis expressa adj. brev. nulogiis lat. germ. Aug. V. 1613. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Institoris, Henricus. Tractatu varij cũ sermõibs plurimis cõtra quattuor errores nouissime exortos adversus diuinissimũ eucharistie sacramẽtũ. Nurenb., Anth. Koberger 1495 XXVI Januarij. in-4°. (134 ff. à 2 col. de 42 l.)

—— Tract. nouus de miraculoso eucaristie sacramento qũ apparet in forma pueri aut carnis vel sãguinis in hostia consecrata. s. l. ni d. (Aug. Vind. 1493.) in-4°. (28 ff.)

—— Epistola contra quendam concilijsta҄ʒ archiepiscopum videlicet Crainensem ꝛ aduersus citatõnem ꝛ libelluʒ infamie ipsius quem contra Sanctissimum dominum nostrum dominum Sixtũ papaʒ quartũ modernũ summũ pontificeʒ edidit. s. l. ni d. in-4°. (7 ff. à 35 l.)

Cette lettre est datée: *datũ in Schletstat die X mẽsis augusti* 1482. Il y en a une reproduction *s. l. ni d. (Romae, St. Planck.)* in-4°. (8 ff. à 35 l.)

—— Opusculum in errores Monarchie et de potestate Pape et Imperatoris et an apud Papam sit potestas utriusque Juris. (*A la fin*:) Impressa Uenetiis arte et ingenio Jacobi de Leucho: expensis tamen dñi Petri Liechtenstein 1499 die vero Julij 27. in-fol.

Institoris, Henricus. Malleus maleficarum. s. l. ni d. (Argent., Joh. Pryss.) in-fol. (129 ff. de 2 col. à 48 l.)

Il y a un grand nombre de réimpressions de ce fameux code de loix relatives à la sorcellerie, attribué à H. Institoris et à Jac. Sprenger, savoir: *s. l. ni d.* in-fol. (102 ff. à 2 col. de 55 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (190 ff. à 2 col. de 40 l.) *s. l. ni d.* in-8°. (203 ff. à 31 l.) *Col., Joh. Koelhoff* 1494. in-fol. *Nurenb., Anth. Koberger* 1494. in-4°. (8 ff. non ch. et 137 ff. ch.) *ib.* 1496. in-4°. (6 ff. non ch. et 153 ff. ch. 12 fr. Tross.) *Norimb., F. Peypus* 1519. in-4°. (1 fl. Butsch.) *Frcft. ad M.* 1582. 2 vol. in-8°. etc. L'éd. la plus complète est celle de *Lugd.* 1669. 4 vol. in-4°. Pour d'autres édd. v. *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. I. p. 401 sq. et *Biblioth. Magica Lpzg.* 1843 in-8°. p. 32.

Institucion y estatudos de la real orden de San Genero. Napoli, Riceiardo 1740. in 4°. (3 sc. Solvaggi.)

Instituta artis proliq3 catholica: Corn. q3 Frontonis de nominum verborumq3 differentiis: et Phocae grãmatici de flatili nota atq3 de aspiratione libellus aureolus. Ab A. Jano Parrhasio nuper inuenta ac nunc primum edita. Vicetiae, Henr. et J. Maria fratres 12 Febr. 1509. in-fol. (4 ff. de prél. et 40 ff. ch.) 4 th. Weigel.

Institution of a Christian. The godly and pious Institution of a Christen Man. London 1537. in-4°. et in-8°. (3 l. White Knights.)

Ce livre, ordinairement cité sous le titre de *the Bishop's book* contient: *the Exposition or Interpretation of the Commune Crede, of the seuen Sacramentes, of the X Commandementes and of the Pater noster, and the Ave Maria, Justification and Purgatory.*

Institution, The, of a Gentleman. Anno Domini M. D. LV. Lond. by Th. Marshe. in-8°.

Premier livre dans lequel le caractère, les moeurs et coutumes d'un „*gentleman*" dans le temps de la reine Elisabeth sont décrits. Il y en a une réimpression: *London* 1568. in-8°. (2 l. 8 sh. Freeling) et une autre non destinée au commerce par Mr. Geo. Sooper: *London* 1839. pet. in-4°.

Institution, Util y breve, para aprender los principios y fundamentos de la lengua Hespañola. Lovanii ex off. Bu. Gravii 1555. in-8°.

Institutiones grammaticae sclavonicae, sclav. conscriptae et typis expressae jussu magni ducis Alexidis Michaelowita auspiciisque Josephi patriarchae. Moscoviae 1647. in-4°. (24 fl. Rover.)

Institutiones chaldeae s. aethiopicae linguae (auct. Mariano Victorio). Romae 1630. in-8°.

Institutiones. Voyez **Justinianus.**

Institutum soc. Jesu ex decreto Congr. Gen. XIV. Prag. 1705. 2 vol. in-fol. (7⅔ th. Weigel. 1 l. 16 sh. Nutt.) Aven. 1831—38. 7 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Instruction, L', de cheualerie et exercice de guerre. (*A la fin*.) Imprimé par Estienne Jehannot maistre ès ars demourát a Paris s. d. pet. in-4°. (13 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet Ét. Jehannot, imprimeur à Paris en 1495, est l'auteur de ce livre.

Instruction, Cy commence une petite, et maniere de viure pour une femme seculiere, comment elle doit se conduire en pensees, parolles et oeuvres. Paris, a limage de leeu de France. s. d. pet. in-8°. Goth. (8 fr. Brienne.)

Réimpr. à *Troyes, J. du Ruau s. d.* pet. in-8°. Goth.

Instruction pour les jeunes Dames. Voyez **Dialogo** della balla creanza.

Instructions sur le faict de la guerre. (*A la fin*:) Paris.

impr. de Michel Vascosan par luy et Galiot du Pré 1548. in-fol. (IV et 111 [CXI] ff.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin et orné de 4 miniatures (300 fr. La Vallière. 401 fr. Mac-Carthy.).

Malgré l'avis à la tête de ce vol., où il est dit que l'auteur de cet ouvrage est Guillaume du Bellay, seigneur de Langey, Mr. Brunet prouve par un passage contenu dans les *Vies de plusieurs capitaines françois par François de Pavie* (article *Fourquevaux* p. 331.). *Paris* 1645. in-4°. qu'il appartient à Raimond de Beccarie, baron de Fourquevans. Il existe une seconde édition de *Paris, Vascosan* 1549. in-fol. (réimpr. *ib.* 1553. in-8°.) sous le titre: *Instructions sur le faict de la guerre, extraicts des livres de Polybe, Frontin, Vegèce, Cornazan, Machiavelle, et plusieurs autres bons auteurs.* Selon Mr. Brunet ce livre se trouve sous le titre de *Discipline militaire et instruction* dans le *Catal. d'Estrées* n°. 8586 et *ib.* n°. 8689 sous celui de *Discipline militaire de Guill. du Bellay. Lyon* 1592. in-8°.

Insulani, Franc., Parisini in urbem reditus. Paris. ap. Jo. Richerium 1581. in-4°. (60 rs. da la Cortina.)

Insulis, Mich. Franc. de. Quodlibetica decisio perpulchra de VII doloribus christiferae V. M. ac communi saluberr. desuper inst. confraternitate cum off. et missa de doloribus seu compassione B. V. M. Schramtal in Austria 1501. 20 Mart. in-4°.

Interiano, Giorgio. La vita & sito di Zichi : chiamati circassi, historia notabile. Venetiis apud Aldum, mense Octobri M. DII. in-8°. (8 ff. dont le dernière bl.) 3 l. Botier.

Il y en a une réimpression en car. goth. qui est très rare aussi, et une autre dans le 2nd vol. de *Ramusio* p. 196 sq.) V. March. *Serra, Storia dell' antica Liguria e di Genova* (*Torino* 1834.) p. 234. *Adelung, Gesch. d. Reisenden in Russland* T. I. p. 144.

Interiano, Paolo. Invenzione del Corso della Longitudine, col ristretto della sfera. Lucca 1551. in-8°.

Dans ce traité cet astronome, à qui nous devons aussi un *Ristretto delle Istorie Genovesi* (*Lucca, Busdrago* 1551. in-4°. 4 sc. Gallarini) s'efforça avec peu de succès de fixer les degrés de la longitude (v. *Tiraboschi* T. VII. P. I. p. 434. P. II. p. 355.).

Interim. Sacrae Caes. Maj. declaratio, quomodo in negotio religionis per imperium usque ad definitionem concilii generalis vivendum sit. Aug. V. 1548. in-4°.

Il y en a une traduction allemande (*Der Kais. Röm. Maj. erklärung, wie es der Religion halben im Heiligen Reich biss zu Austrag des gemeinen Concilii gehalten werden soll. Augspurg, Ph. Ulhart* [1548] in-4°.) et une autre en italien (*Dichiaratione come si abbia a vivere per l'imperio in materia di religione sin alla definitione del concilio generale, tradotta di Latino. s. l. ni d.* [*Mil.* 1548.] in-8°.

—— Schöner Lieder zwey, Vorhin noch nie in Truck ausgangen, Das Erste von Grickel Interim, Im thon Martinus ist nit geschwigen, box Emser lieber Domina. Das Ander von dem Landtgraffen aus Hessen etc. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

La première chanson de 27 stances de 4 lignes est attribuée à Er. Alberus.

—— Interim. Ein newes vnd mit heyliger Schrifft wolgegründtes Lied, wider das schöne Heuchelische vnd Gladstreichende Ketalin genannt Interim. Auff die weyse, Christ Vnser Herr zum Jordan kam . . . s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Il y a deux réimpr. *s. l. ni d.* in-8°. (4 ff.) de cette chanson d'un certain Ciriacus Schnaus J. B. S. (ou Johannes Bawr Schmidt) dont le nom se lit dans un acrostique.

—— Eyn schön new Lied auff das Interim gemacht tröstlich an singen Im thon, Wer in Krieg wil ziehen, der muss gerüstet sein. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

—— Ein newer horgreien in diesen gefehrlichen zeiten. Im Thon zu singen, Wes wöl wir aber heben an, Das best das wir gelernet han, Oder in der Frenckischen Bawren thon. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

L'aut. Wolf Pfeilschmidt se découvre dans un acrostique.

Interim. Drey neue Lieder, das erst . . . . Ein ander Christlich Liedt wider die groben vngereumbten, dölpischen Lügen des Apgöttischen vnd Verfürischen Interims, im Thon, Erhalt vns Herr etc. (*par Bodo Hidch ou Hidesser*). Das drit, Ein vermanung an die freien Teutschen gesangsweis gestellet durch N(icolaus). P(runquiel). zu Heselreit Pfarherr. Schleusingen d. Herm. Hamsing. s. d. in-8°. (4 ff.)

—— Der heilig frauw sant Interim. (*A la fin*:) Gedruckt zu Bern M. D. Ljj. in-8°. (6 ff.)

Interim adultero-germanum : cui adjecta est vera christ. pacific. et eccles. reform. ratio app. per J. Calvinum. s. l. 1549. in-8°. (⅓ th. Weigel.)

Interim, Alamodisch technologisches, oder: der Ungeistlichen Geistlichen statistisch scheinheiliges Schaffskleid Sampt angehenecktem Possenspiele, der Viesierliche Exorcist. Rapperswail 1675. in-12.

Interlocucyon, An, with an Argument betwixt Man and Woman, which of them could preve most excellent (*En vers*). London by W. de Worde s. d. in-4°. (12 ff.) 4 l. 4 sh. Heber.

Internelle consolation. Imprime a Paris par Jehan du Pre (*vers* 1486 *ou* 1490) in-8°. Goth.

Ce livre de prières est réputé par plusieurs bibliographes comme l'original du célèbre traité de *imitatione Christi* qui n'en serait qu'une traduction un peu libre, ou du moins le fruit d'un seul et même auteur. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *Paris, Michel le noir, acheue et parfait le . e . jour de decembre Lan* 1500. in-4° (84 ff. à 34 l. p. p.) Goth.; *ib., Ph. le Noir* 1532. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et 152 ff. ch.) 20 fr. 50 c. Debure; *ib., Hygman s. d.* in-8°. Goth. (8 fr. Du Fay); *ib.* 1537. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et 142 ff. ch.); *Lyon, Étienne Dolet* 1542. in-16. (*augm. d'une IVe partie*); *Paris, Jolande Bonhomme, Ve de Thielman Kerver* 1554. in-8°. Goth. (9 fr. Debure.) (*Nouv. éd. publ. p. Moland et C. d'Héricault.*) *Paris* 1854. in-12. (Bibl. Elz.) Il existe aussi une rédaction remise en français plus moderne, sous le titre de: *Consolation intérieure ou le livre de l'imitation de J. Chr. selon l'original* etc. *Paris* 1690. in-12.

Interpretation du monstre. Voyez **Simeoni.**

Interpretationes in Homerum. Voyez **Didymus** et **Homerus.**

Interpretationes somniorum Danielis prophete revelate ab angelo misso a Deo et primo de diebus lune et cetera. Lips., M. Lotter 1507. in-4°. (4 fl. Butsch.)

Ce livre ne s'occupe seulement de l'interpretation des songes de Daniel, mais aussi de l'oneirocrisie en général. Il existe une éd. antér. *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (avec 2 pièces pareill. 1 fl. Crevenna n°. 251.)

Interpretationes dictionū indaclinabiliū ſm alphabeti ordinem perutiles. s. l. ni d. in-4°. (21 ff. à 41 l. de 2 col.)

Interpretationes z doctrine quibus quilibet sacerdos debeat interrogare suum confitentem. s. l. ni d. pet. in-8°. (10 ff. à 23 l.)

Traité souvent reproduit, savoir: *s. l. ni d. (Romae, Jo. Schurener de Bopardia.)* in-4°. (8 ff. de 27 l.) *s. l. ni d.* in-8°. (8 ff. à 25 l.) *s. l. ni d.* in-8°. (10 ff.) *s. l. ni d. (Romae, Mart. de Amsterdam et Joh. Besicken)* in-8°. (10 ff. à 23 l.) *s. l. ni d. (Romae, St. Planck.)* in-8° (10 ff. à 21 l.) *Impr. per michaelem Griffen. Ciuem Rütlingensem* 1487. pet. in-8°. (11 ff. à 22 l.) Il y en a une traduction italienne intitolée: *Interrogazione, la quale debbe fare il sacerdote circa il penitente. s. l. ni d. (Flor.)* in-4°. (12 ff. à 35 l.)

Intrationum excellentissimus liber. Lond. in offic. Ryc. Pynson 1510. in-fol. (186 ff. et 9 ff. de table alphab.) 3 l. 9 sh. Freeling. 13 l. 13 sh. Alchorne.

Reproduit: *Lond. imp. H. Smythe* 1545. in-fol. (244 ff. non compris le titre et la table.)

Intrigues amoureuses de M. de M. — Intrigues de Molière. Voyez **Fameuse** comédienne.

Intrigues galantes de la cour de France. Voyez **Galanteries.**

Introduction au traité de la conformité des merveilles etc. Voyez **Estienne, H.**

Introduction pour les enfans, recognene t corrigee a Louuain: Lan M. CCCCC. t XXXViij. ou sont adioustees de nouueau une tres utile maniere de scauoir bien lire, t orthographier par Alde. Et la doctrine pour bien t deuement escripre selon la propriete de langnage francois par Clement Marot. En Anuers par Antoine des Goys le vi. de septembre. Lan M. CCCCC. t XL. pet. in-8°. Goth. (64 ff.) Av. fig. en bois. 18 sh. Heber (I. n°. 74.)

On remarque sur la fig. du 6e f. la date de 1530 et à la fin du livre une petite instruction sur l'alphabet des hébreux en 2 ff.

Introductorium nuperrime editum cui Titulus est Corona Preciosa ad erudiendum unumquemque legere, scribere, intelligere ac loqui Graece, Latina et italice. Venet. per Joan Ant. et Fratres de Sabio imp. Andr. de Turresanis de Asolo 1527. in-4°.

Voyez sur ce livre rare *Cat. Libri* 1859, n°. 1310.

Introductorium Linguae Latinae. (Lond., W. de Worde.) in-fol. (XXII pp.)

Cette éd. a la marque de Caxton à la fin.

Introduzione allo virtù, testo a penna pubbl. da Giov. Rosini. Firenze, Molini 1810. in-8°.

Espèce de roman moral attribué à Bono Giamboni. On en a tiré plusieurs ex. sur pap. vélin et deux sur peau vélin

Intronati, Comedie degli accademici, di Siena. Siena, Bart. Franceschi 1611. 2 vol. in-12. (30 fr. Libri.)

Ce recueil rare contient les pièces suivantes: *Gl' ingannati. L'Amor costante. L'Alessandro. L'Ortensio. Gli Scambi. La Pellegrina. La descrittione del nuovo rinprimento dell' Accademia Intronata* — Les *Intronati* formaient une association qui, comme celle des *Rozzi* s'occupait de l'art dramatique. Dans le vol. de *J. Bapt. Folengo* intitulé *Dialogi quos Pomiliones vocant* (*Romae* 1533 in-8°.) on trouve une pièce adressée à cette compagnie-là.

—— Gl' ingannati, commedia degli Accademici Intronati. Venezia per Navo Curtio et fratelli 1537 (*à la fin* 1538), pet. in-8°.

Il faut voir si les 2 ff. à la fin intit. *Canzon nella morte duna Civetta* s'y trouvent.

Cette comédie jouée en 1531 a été reproduite sous le titre de *Il Sacrificio s. l.* 1537. in-8°. (42 fr. Libri. — Selon *Allacci, Drammat.* p. 688, ce serait la prem. éd.) *s. l. (Siena)* 1543. in-8° (3 fr. 25 c. Libri.) *Il sacrifizio degl' Intronati, celebrato ne i giuochi d'un carnevale in Siena et gl' ingannati, comedia de i medesimi.). Ven., Plinio Pietrasanta* 1554 in-8°. (8 fr. 75 c. Libri.) *ib.* 1562. 1569. 1585. 1587. in-8°. Cette pièce porte le nom de *il sacrificio* d'après une mascarade qui eut lieu en 1531 et dans laquelle tous les membres de l'académie des *Intronati* de Sienne offrirent un sacrifice aux divinités du paganisme. La description de ce Sacrifice précède dans ce volume la pièce célèbre à laquelle il a donné le nom en Italie. Le langage est en partie espagnol et en partie pédantesque. Il en existe une traduction française intitulée:

—— Comedie du sacrifice des professeurs de lacademie vulgaire senoise, nommez Intronati, celebree es jeux de Karesme prenant a Senes, traduicte de langue tuscane p Charles Estienne. M. D. XLIII a Lyon par Francois Justo et Pierre de Tours. (*A la fin*) Imprime a Lyon par Francois Justa 1543. in-16. Goth. (116 ff. y compris 14 ff. de prél.) Av. fig. en bois. (8 fr. La Vallière.)

Selon La Croix du Maine cette pièce a été imprimée à Paris en 1540, mais dans la *Bibl. du théâtre français* T. III. p. 242 elle est citée sous la date de 1547. Elle se trouve aussi sous le titre suivant assez différent:

Les Abusez, comédie, faite à la mode des anciens comiques premierement composée en langue tuscane, par les professeurs de l'Academie Senoise, et nommée Intronati, depuys traduite en françoys par Charles Estienne, et nouvellement reveue et corrigée. Paris, par Est. Groulleau 1549 in-16 Av. fig. en bois. (96 ff. non ch.) Lettres rondes. *Paris, Est. Groulleau* 1548. in-16. *ib.* 1556. in-16. (106 ff. dont 12 de prél.) 10 fr. La Vallière. 12 fr. Lair.

Intronati. L'Amor costante, comedia di Stordito Intronato composta per la venuta dell' Imperatore in Siena, l'anno del' XXXVI. Vineggia, Agost. Bindoni 1550. in-8°, (38 fr. 50 c. Libri.)

Cette comédie, jouée en 1536 devant Charles V et devant toutes les dames de Sienne, égale en cynisme les dialogues d'Arétin.

—— Commedia (in prosa) intitol. Alessandro di Aless. Piccolomini Sanese, detto il Stordito Accademico Intronato. Ven. per Agost. Bindoni 1550. in-8°.

Il y en a une seconde éd. *s. l. ni d.* in-8°. avec deux prologues pas encore imprimés. Pour d'autres édd. v. *Allacci, Drammaturgia* p. 29 sq.

—— L'Ortensio, commedia (in prosa). In Siena per Luca Bonetti 1571. in-8°.

Il existe plusieurs réimpressions de cette comédie d'Al. Piccolomini (v. *Allacci* p. 586 sq.).

—— Gli Scambi, Commedia (in prosa) rappresentata in Siena dall' Università degli Scolari l'anno 1574. Siena per Matteo Florini 1611. in-12.

L'auteur fut Belis. Belgarini, dit l'*Aperto Accademico Intronato.*

—— La Pellegrina, commedia (in prosa) rappresentata nella felicissima nozze del Sereniss. Don Ferdinando de' Medici Gran Duca di Toscana, e della Sereniss. Madama Cristina di Loreno sua Consorte in Siena, nella stamparia di L. Bonetti 1589. in-4°.

L'auteur de cette comédie plusieurs fois reproduite fut Aless. Piccolomini (v. *Allacci* p. 616.).

Invectives contre les Vaudois. Voyez **Traittie** intitule les invectives.

Inveges, Agost. Annali della felice città di Palermo. Palermo, Pietro dell' Isola 1649—51. 3 vol. in-fol. Av. fig. (42 fr. Floncel. 21 fr. St. Céran. 13 fr. Detheil. 7 l. 10 sh. et 1 l. 3 sh. Heber.)

Le premier vol. porte le titre particulier *Palermo antico*, le second *Palermo sacro*, le troisième *Palermo nobile*. Le premier a été inséré dans le *Thesaurus Antiquitatum Siciliae* de *Burmann* T. X. Il faut y joindre: *P. Mich. del Giudice, Ad annales siculos praeliminaris apparatus. Palermo* 1709. in-4°. V. *Denis, Garelli Bibl.* p. 535 sq.

—— La Carthagine Siciliana, historia della citta di Caccamo, divisa in libri dui. Palermo 1651. in-4°.

La 3e partie parut après la mort de l'auteur par les soins d'Amati: *Palermo* 1708. Cet ouvrage a été inséré dans le 10e vol. de Burmann.

—— Historia sacra Paradisi Terrestris et SS. Innocentiae status. Panormi 1651. in-4°.

Inventare of ane Parte of the Gold and Silver, cunyeit and uncunyeit Jewellis, and other Stuff pertening to umquhile our Soverano Lordis Fader, that he had in Depois the Tyme of his Deceis. and that come to be Handis of our Soverane Lord that now is (James IV) MCCCCLXXX. VIII. in-4°.

Inventario e stima della libreria Riccardi. Fir. 1810. in-4°.

Cette bibliothèque comprend 3590 vol. mss., 620 vol. impr. dans le XVe siècle et 18257 vol. divers. Le catalogue ci-dessus est le catalogue de vente composé par les savans Zannoni et del Furia. Cette vente annoncée le 11 juillet n'a eu lieu, car par un decret de l'emp. Napoléon I, cette bibliothèque fut achetée par le gouvernement et destinée à l'usage du public. C'est dommage que les titres des ouvrages cités sont très abrégés et qu'il y a par conséquent beaucoup d'inexactitudes.

Inventions. A short Inuentary of certayne idle Inuentions,

the Fruits of a close and secret Garden of great Ease and little Pleasure. London by Th. Marshe 1581. in-16. Goth. (2 l. 15 sh. Brand.)

Invocation, L', et l'imitation des saints pour tous les jours de l'année (par l'abbé Giraud). Paris 1687. 4 vol. in-18. Av. fig. de Séb. le Clerc.

Inwood, H. W. The Erectheion at Athens; Fragments of Athenian Architecture; and a few Remains of Attica, Megara and Epirus; with descriptive text. London 1827. in-fol. imp. Av. pl. (prix réduit 1 l. 7 sh.)

On trouve rarement des ex. complets avec le texte.

Ionian Antiquities. Voyez **Chandler.**

Ipomydon. A romaunce ycleped Ipomyden. London by Wynkyn de Worde. s. d. in-4°. (33 ff.)

Reprodnit dans *Weber, English metr. Rom.* T. II. p. 279 sq. v. *Ellis, Spec. of early engl. Rom.* T. III. p. 208 sq.

Iracae persicae descriptio. Voyez **Hamaker.**

Iracintus. Poema Rodulphi Iracinti de Jeramo Aprutii, de gestis Julii II Pont. maximi. s. l. ni d. in-4°. (22 ff. non ch.) Car. ronds.

Au verso du frontisp. se trouve une dédicace en prose de l'auteur au pape Jules II, datée *Romae undecimo Kal. Octobr. M. D. XI.*

—— Judicium Paridis et elegio. Anconae, Gueraldus 1524. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

Irby, C. L. Travels in Egypt and Nubia, Syria and Asia Minor, during the years 1817 and 1818, by the Hon. Charles Leonard J. and James Mangles, commander in the Royal Navy. London 1823. in-8°. (1 l. 8 sh. Combe. 3 l. 4 sh. Freeling. 2 l. 15 sh. Bohn.)

Ce livre n'a pas été destiné au commerce, mais il y en a un abrégé dans *Murray's Colonial-Library. London* 1844. in-12. V. *Journal de la litt. étrang.* 1821. p. 12—14.

Ireland, Sam. A Picturesque Tour through Holland, Brabant and Part of France: made in the Autumn of 1789. Illustrated with Copper-Plates in Aquatinta from Drawings made on the Spot. London 1790. 2 vol. in-8°. Av. 46 pl. en aquatinta. (3 l. 5 sh. Beckford. 14 sh. Bohn. 71 fr. Thierry. 48 fr. Chateaugiron.; Gr. pap. in-4°. avec les eaux fortes et gr. col. 10 l. Ireland.)

Il y en a une réimpression: *London* 1796. 2 vol. in-4°. Av. fig.

—— Picturesque View on the River Thames; from its Source in Gloucestershire, to the Nore: with Observations on the publick Buildings and other Works of Art in its Vicinity. London 1792. 2 vol. in 8°. roy. Av. 29 et 27 pl. (1 l. 7 sh. Field. 2 l. 5 sh. Reed. 12 sh. Bohn. Gr. pap. in-4°. [4 l. 8 sh. Beckford.] av. fig. col. [3 l. 3 sh. Sykes.] et les eaux-fortes. 10 l. 10 sh. Ireland.)

—— Picturesque Views on the River Medway, from the Nore to the Vicinity of its Source in Sussex; with Observations on the public Buildings and other Works of Art in its Neighbourhood. London 1793. in-8°. roy. Av. 29 pl. en aquatinta et une carte. (1 l. 9 sh. Reed. 14 sh. Bohn. Gr. pap. [2 l. 2 sh. Beckford.] avec les eaux-fortes et fig. col. 8 fl. Klang. 3 l. 15 sh. 6 d. Ireland.)

—— Picturesque Views on the Warwickshire Avon from its source at Naseby to its Junction with the Severn at Tewkesbury; with Observations on the public Buildings and Works of Art in its Vicinity. London 1795. in-8°. roy. Av. 33 pl. (Gr. pap. in-4°. [1 l. 17 sh. Hibbert. 3 l. 8 sh. Beckford] avec les eaux-fortes et fig. col. 8 l. 15 sh. Ireland.)

—— Picturesque Views on the River Wye from its Source at Plinlimmon Hell to its Junction with the Severn below Chepstow with Observ. on the public Buildings and other works of Art in its Vicinity. London 1797. in-8°. Av. 32 pl. (18 sh. Bohn. 12 fl. 48 kr. Klang. Gr. pap. [2 l. 19 sh. Beckford.] avec les eaux-fortes et fig. col. 9 l. 9 sh. Ireland.)

Ireland, Sam. Picturesque Views, with an hist. Account of the Inns of Court in London and Westminster. Lond. 1800. in-8°. roy. Av. 21 pl. (17 sh. Field. Gr. pap. in-4°. 1 l. 17 sh. Beckford.)

—— Picturesque Views on the River Severn with description by J. Hassell. London 1824. 2 vol. in-8°. Av. pl. lithogr.

Cet ouvrage posthume est beaucoup inférieur à ceux publiés par Ireland lui-même.

Une suite complète des oeuvres d'Ireland (8 vol.) sur gr. pap. a été vendu 6 l. 2 sh. 6 d. Nassau et 27 l. Baker. 4 l. 14 sh. Bohn.

—— Graphic Illustrations of Hogarth from Pictures, Drawings and scarce prints, in the possession of the author of this work (S. Ireland.). London 1794. in-8°. Av. 57 grav. (8 fl. Klang.)

—— Voyez **Hogarth.**

Ireland. Annals of the Kingdom of Ireland by the four Masters from the earliest Period to the y. 1616. Ed. from Mss. now in Dublin, with and English translation and cop. notes by John O'Donovan. Dublin 1848—51. 7 vol. in-4°. ib. 1856. 7 vol. in-4°.

Il existe une traduction antérieure sans le texte irlandais par O'Connellan avec des notes par Mac Dermott et par le traducteur: *Dublin* 1836. in-4°.

—— Anglo-Norman Poem on the Conquest of Ireland by Henry II, from a Ms. preserved in the Lambeth Library, with an introd. Essay on the Conquest by Th. Wright, ed. by Mons. Fisichel. London 1837. in-12. Av. facsim. (10 sh. 6 d.)

—— Voyez **Scriptores** Hiberniei.

—— Thoughts on the early Ages of the Irish Nation and History, and on the ancient Establishment of the Milesian Families in that Kingdom; with particular References to certain of the Descendants of Heber, the eldest Son of Milesius. s. l. ni d. (1789.) in-4°. (50 pp.) — A genealogical table, shewing the Descent of the Family of O'Sullivan More from Duach Dean, Monarch of Ireland Anno Mundi 3912. s. l. ni d. in-4°. — *Tiré à* 100 *ex.*

—— Anthologia Hibernica or monthly Collections of Science, Belles-Lettres and History. Dublin 1793—94. 4 vol. in-8°. Av. grav. (1 l. 10 sh. Reed.)

—— Select Views of the Castles and Abbeys in Ireland. Dublin 1795. in-fol. Av. 60 pl. en aquatinta par Jon. Fisher.

—— Journals of the House of Lords of the Kingdom of Ireland from 1634 to 1800 inclus. Dublin 1779—1800. 8 vol. in-fol. (4 l. 4 sh.)

—— The Journals of the House of Commons of the Kingdom of Ireland from the Eleventh year of K. James I. Anno 1614 to Aug. 2. 1800. 19 vol. Appendix and Index. 2 vol. Dublin 1796—1802. 21 vol. in-fol. (7 l. 7 sh.)

—— Collection of Statutes in Ireland from the Time of Edward II to Charles II. Dublin 1723. in-fol. — Statutes at Large from IV William and Mary to Vii Geor. III. Dublin 1733—40. 10 vol. in-fol.

—— The Transactions of the Royal Irish Academy. Dublin 1787—1858. 23 vol. in-4°.

On y joint: *An index to the Trans. of the R. Ir. Ac. from its*

Incorporation in 1780 to the present time By Nich. Carlisle. Lond. 1813. in-4° (tire à 90 ex.).

Irena, a tragedy. London 1664. in-4°. (1 l. 13 sh. Rhodes.)

Irenaeus. Contra omnes haereses Libri V. Textus graeci parteui restituit, lat. vers. antiquiss. e quatuor mss. codd. emend., fragmenta aliorum tractatuum deperditorum subjunxit, omnia notis var. et suis illustr. J. E. Grabe. Ox. e th. Sheldon imp. Th. Bennet 1702. in-fol. (1 l. Nutt. 10 th. Weigel.)

Ce livre avait été d'abord publié en latin par Erasmus: *(Opus in quinque libros digestum adversus haereses) Basil. ap. Jo. Froben.* 1526 *mense Augusto.* 1548. 1560. in-fol. (avec les fragments de l'original grec), par N. Gallaie: *Paris., Jo. le Preux et Jo. Parvus (ou Genev.)* 1570. in-fol., et par Fr. Feuardent: *Paris. ap. Nivell.* 1575. (1 sc. Gallarini.) 1639 et 1675. in-fol. *Col.* 1596. 1625. in-fol.

—— Contra haereses LL. V. Post Fr. Feuardentii et J. E. Grabe recens. castigat. denuo ad mss. codd. necnon ad antiquiores edd., et multis mendis expurg.; aucti novis fragm. graecis; obs. ac notis, glossariis et indd. illustr. et locuplet. St. et lab. Ren. Massuet. Paris., Coignard 1710. in-fol. (1 l. 10 sh. Nutt. 22 th. Weigel. 33 fr. Klang. 75 fr. Asher. Gr. Pap. 60 fr. La Vallière.)

On y joint: *Fragmenta anecdota quae ex bibl. Taur. eruit, lat. vers. notisque don... Ge. Matth. Pfaffius.' Hag. Com., Henr. Scheurleer.* 1715. ([7 sh. Nutt. 1½ th. Weigel.] nouv. titre *Lugd. B.* 1743.) in-8°. (8 sh. 6 d. Nutt 2 th Weigel). Ces fragments se trouvent aussi dans la réimpression de l'éd. de Massuet: *Ven.* 1734. 2 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt. 26 th. Weigel. Gr. pap. 54 fr. Reina.) V. *Sal. Deyling, Irenaeus a Ren. Massueti pravis explicationibus vindicatus. Lips.* 1721. Ed. II. in-4°. et dans ses *Observ. sacrae* Vol. V. p. 1—116.

—— S. Irenaei adversus haereses LL. V. gr. et lat. ed. W. Wigan Harvey. Cambridge 1859. in-8°. (1 l. 16 sh.)

—— Opera quae supersunt omnia. Acc. Apparatus continens ex iis, quae ab aliis auctoribus aut de Irenaeo ipso aut de scriptis ejus sunt disputata, meliora et iteratione haud indigna, ed. Ant. Stieren. Lips. 1848—53. 2 vol. in-8°. (12 th.)

—— Iren. Opera ed. J. Beaven. Lond. 1838. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Irenaeus, Chr. Von seltzamen Wundergeburten. Ursel, Nic. Henricus 1585. in-4°. (1 fl. 48 kr. Beck.)

Irenaeus. Vindiciarum Catholicorum Hiberniae, authore Philopatre Irenaeo ad Alitophilum libri duo, quorum primus rerum in Hibernia gestarum ab a. 1641 ad annum 1649, verissimam et actorum publicorum fide munitam synopsim; secundus libelli famosi in catholicos Hiberniae proceres qui honestissimam cum regiarum partium hominibus pacem inierunt, accuratam confutationem continet. Paris. ap. viduam L. Camusat 1650. in-16.

L'auteur de ce livre, très recherché en Angleterre, est le Dr. Callaghan (v. *Biblioth Grenvill.* p. 363.)

Irenicus Franc. Germaniae exeges. volumina XII. Bas. 1567. in-fol. (1⅙ th. Baer.)

Il y en a une nouv. éd. *(c. Conr. Celtis descr. urbis Norimb. cur. J. A. Bernhard) s. l.* 1728. in-fol. Av. tabl. gén. (1⅓ th. Baer.)

Irenicum Irenicorum seu reconciliatoria christianorum hodiernorum norma triplex: sana omnium hominum ratio, scriptura sacra et traditiones (a D. Zwickero). 1658. in-8°.

On ajoute à ce vol. les trois pièces suivantes (12 fr. MacCarthy.)

Irenicomastix perpetuo victus et constrictus, seu refutatio duplex Comenii et aliorum adversariorum per eundem. Amst. 1661. — *Irenicomastix iterato victus et constrictus, imo obmutescens* 1667. 2 part. en un vol. in-8°. — *Henoticum christianorum seu disputatio Mini Celsi senensis quatenus in haereticis coërcendis progredi liceat, lemmate potissimum, recensita a D(om). Z(wickero). Amst.* 1662. in-8°. — **Irenicum.** Voyez **Comenii** admonitio.

Iriarte, Joa. Regiae bibliothecae Matritensis codices graeci mss. Joa. Iriarte excussit, recens., notis etc. illustr. Matr. 1767. T. I. (*seul*) in-fol. (1 sh. Libri. 2 l. 12 sh. 6 d. O. Libri. 22 fr. 50 c. Asher.)

—— Obras sueltas. Madrid 1774. 2 vol. in-4°. Avec portr. (1 l. 10 sh. Salva.) Voyez **Yriarte.**

Irish Archaeological Society's Publications. Dublin 1841—51. 14 vol. in-4°. (56 th. Baer. 6 l. 6 sh. Quaritsch.)

Pour le contenu v. *Cat. Baer* n°. 3448. *Cat. Quaritch* 1859. n°. 4755.

Iricus, Joa. Andr. Rerum patriae (Tridinensis) LL. III. ab a. 154 usque ad 1672, acc. ejd. diss de S. Oglerio. Mediol., typ. Palat. 1745. in-fol. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Ironside, Edw. The History and Antiquities of Twickenham. London 1797. in-4°. Avec 8 pl. (1 l. 7 sh. Bindley.)

Ce titre forme le n°. 6 des *Miscell. Antiquities in continuation of the Bibliotheca Topographica Britannica.*

Irtysz' prévrasczajoscziјsia w Ipokrenu. (*L'Irtisch changé en Hippokrène*). Tobolsk. 12 cah. in-8°.

Premier livre imprimé en Sibérie. Ce journal n'a existé que du 1 Septbr. 1789 jusqu'au dernier Août 1790.

Irvine, Christ. Medicina magnetica or the Art of Curing by Sympathy. Lond. 1656. in-8°.

Irvine, Cphr. Historicae Scoticae nomenclatura latino-vernacula. Edinb. 1819. in-8°.

Livre indispensable pour la lecture des historiens latins d'Écosse. La première éd. avait paru *Edinb.* 1682. in-8°. (5 sh. 6 d. Heber.) Nous avons du même auteur: *Index locorum Scotorum. Edinb.* 1664. in-8°. et *Bellum Grammaticale. ib.* 1698. in-8°.

Irving, David. The Lives of the Scottish Poets, with prelim. Dissertations on the literary History of Scotland and the early Scottish Drama. London 1810. Sec. ed. impr. 2 vol. in-8°. Av. les portr. de Burns et de Ramsay.

La première éd. avait paru: *Edinb.* 1801. 2 vol. in-8° (8 sh. Hibbert.)

Irving, Washington. A History of the Live and Voyage of Christopher Columbus. London, Murray 1828. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Réimpr. *(with the Companions of Columbus) ib.* 1849. 3 vol. in-8°. (1 l. 11 sh 6 d.)

—— The Sketch Book of Geoffrey Crayon, Gent. London 1820. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Ouvrage souvent repeduit, p. ex. *New-York* 1848. in-8°. Av. fig en bois. — On y joint:

Illustrations (10) *to the Sketch Book and Knickerbocker's New York designed by T Stothard* in-8°. Av. le portr. d'Irving. (1 l. 11 sh. 6 d., avant la lettre in-4°. 2 l. 10 sh., pap. de Ch. 3 l. 13 sh. 6 d.)

—— The History of New York. By Dietrich Knickerbocker, Author of the sketch Book. New York 1809. 2 vol. in-8°. Lond. 1821. in-8°.

—— Tales of a Traveller. London 1824. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

—— Bracebridge Hall. London 1822. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

—— Companions of Columbus. London 1831. in-12. (5 sh.)

—— Chronicles of the Conquest of Granada. Lond. 1829. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

—— Salmagundi. New York 1807—8. pet. in-8°. (5 sh.)

—— Tales of the Alhambra. London 1832. 2 vol. in 8°. (1 l. 1 sh.)

Irving, Washington. Tour on the Prairies. Lond. 1835. in-8°. (9 sh. 6 d.)

—— Abbotsford and Newstead Abbey. Lond. 1835. in-8°. (9 sh. 6 d.)

—— Legends of the Conquest of Spain. Lond. 1835. in-8°. (9 sh. 6 d.)

Ces traits écrits forment le *Crayon Miscellany* Vol. I—III.

—— Astoria. London 1836. 3 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Captain Bonnoville. London 1837. 3 vol. gr. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Life of Oliver Goldsmith. London 1849. gr. in-8°. (3 sh.)

—— Life of Mahomel. London 1849. gr. in-8°. (10 sh. 6 d.)

—— Chronicles of Wolfert's Roost and other Papors. London 1855. gr. in-8°.

Choix de traités insérés dans le *Knickerbocker's Magazine* 1839—40.

—— Life of Washington. London 1855—59. 5 vol. in-8°. avec index gén. (à 2 sh. 6 d.)

—— Conquest of Florida (by Theod. Irving.) Lond. 1838. 2 vol. in-8°.

Toutes les oeuvres de W. Irving ont été réimpr. à Londres par Bohn 1850. en 10 vol. in-8°. av. portr. et front. (1 l. 15 sh.) non compris *Wolfert's Roost* un vol. et *Life of Washington* en 5 vol. publiés par le même, lesquels vol. on réunit ordinairement à la dite suite complète des oeuvres. Il y a une trad. allemande des oeuvres de W. Irv. p. Fisher: *Frckft.* 1826—37. 74 vol. in-12. (10 fl. Klaag.)

Irwin, Eylos. A series of Adventures in the Courso of Voyage up the Red Sea, on the Coasts of Arabia and Egypt, and of a Route through the Desarts of Thabais in the year 1777. With a Supplement of a Voyage from Venice to Latcchea; and of a Route through the Deserts of Arabia by Aleppo, Bagdad and the Tygris. to Busrah; in the y. 1780 and 1781. London 1784. 2 tom. in-8°. Av. cartes et fig.

Il y en a deux éd. antérieures: *Lond.* 1780. in-4°. (14 sh. Heath.) *ib.* 1781. in-4°. et des traductions en français (par Parraud: *Paris* 1792. 2 tom. in-8°.) et en allemand (par J. And. Engelbrecht: *Lpzg.* 1781. gr. in-8°.).

Isaac ben Abraham. חזוקאמונה Khisouk Hamounah (*défense de la foi*). Amst. 1705. in-12.

Voici le livre le plus habilement fait par les juifs contre le christianisme. Il a été publié pour la prem. fois avec une trad. latine par *Wagenseil, Tela ignea Satanae. Altorf* 1682. in-4°. et depuis par Gousset avec une traduction latine et une réfutation: *Amstel.* 1712. in-fol. (v. un supplement et des variantes chez *Wolf, Bibl. Hebr.* T. III. à la fin et IV. p. 648.) Il existe plusieurs traductions, p. ex. en juif-allemand (*Amst.* 1717. in-8°.), en allemand par Gebling et en espagnol par Is. Athia. V. *Rossi, Bibl. jud. Antichr.* p. 42 sq.

Isaac ben Joseph (*ou*: de Corbeil) עמודי גולה. Hamoudé Golath (Colonnes de l'exil). Const. 1510. in-4°.

Ce célèbre ouvrage réimprimé à *Crem.* 1557. in-4°. et à *Crac.* 1596. in-4°. est extrait du Sepher Mitvoth godol (le grand livre des préceptes) de Moïse de Coucy et contient un abrégé des préceptes de la religion juive, divisé en sept sections, dont chacune renferme les préscriptions relatives à un des jours de la semaine. De cet abrégé Jekutiel Salmon ben Moïse de Posen a fait un compendium imprimé à *Crac.* en 1579. in-4°.

Isaac ben Salomon. Maseal Kadmoni (Proverbium antiquum h. c. fabulae et apologi, hebraice). Constant. a. 206 (1506). pet. in-4°.

Réimpr. *Frcft. ad Od.* 5433 (1693). in-8°. Av. fig. en bois.

Isaac Syrus. Collazione dell' abbate Isaac, e lettere del B. Giovanni dalle Celle, e di altri. Fir., Tartini e Franchi 1720. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

C'est une traduction du traité d'Isaac le Syrien *De contemptu mundi, de operatione corporali et sui abjectione liber.* (*Gr. et Lat* dans la *Bibl. PP. Lugd* T. XI. p. 1010 sq., dans les *Orthodoxographi. Basil.* 1569. Vol. II. p 1626 sq. et dans *Gallandi Bibl. PP.* T. XII. p. 8 sq. av. quelques changements.) La prem. éd. de la version ital. porte le titre *Libro della perfezione della vita contemplativa. Ven. per Bonetum Locatellum* 1500. in-8°. Celle de Tomm. Buonaventuri a été réimpr. *Roma* 1845. 2 tom. in-12.

Isaac (Beimiram). Eximij Isaac medicine monarce: de pticularibus dietis libello. Incipit feliciter Anno dñi 1487. Die vo prima Marcij. (*A la fin:*) cura solerti padoe impressus: per magistrũ Mattheum Cerdonis de windischgrets die 23 Marcij 1487. in-4°. (un f. non ch. et 58 ff. ch. à 30 et 31 l.) 15 fr. Gaignat.

—— Opera omnia, ac. Constantini africani X libri theoricos et X practicos etc. Lugd. in off. Joa. de Platea 1515. in-fol.

—— Voyez **Ysaac.**

Isaac, J. De astrologia: Rabbi Mosis, filii Meimon epistola. (Hebr. et Lat.) Col. 1555. in-12. (1 fl. Butsch.)

Isaac Sciadrensis. Grammatica linguae syriacae, auth. Isaac Sciadr. Maronita e Libano, archiep. Tripolis Syriae. Romae in collegio Maronitarum, exc. Steph. Paolinus 1636. in-8°.

Isaacus Oxoviensis. Elogia Mariana ex litaniis lauretanis deprompta. Aug. Vind. 1700. in-4°. Av. fig. (2½ th. Weigel.)

Isaba. Cuerpo enfermo de la milicia española, con discursos y avisos, para que pueda ser curado, utiles y de provecho. Acabado por el Teniente Miguel Guerrero de Caseda. Madrid 1594. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Isabel. L'Hystoire de Ysabel, fille du Roy d'Escoce. Paris s. d. in-12. (7 l. 10 sh. Roxburghe.)

Isabella ed Aurelio. Voyez **Flores.**

Isabelle, Charles Edouard. Parallèle des salles rondes de l'Italie antiques et modernes, considérées sous le rapport de leur destination, de leur disposition, de leur construction et de leur décoration, d'après des matériaux recueillis en Italie de 1824 à 1828. Paris 1831. gr. in-fol.

—— Les édifices circulaires et les dômes classés par ordre chronol. et considérés sous le rapport de leur disposition, de leur construction et de leur décoration. Paris 1841—54. 20 livr. in-fol. (190 fr.)

Isabey, J. Voyage en Italie, en 1822. Paris, l'auteur 1823. in-fol. 30 dessins lith. p. Is. (75 fr.)

Isacchi, G. B., da Reggio. Inventioni (di meccanica e da guerra). Parma 1579. in-4°. Av. portr. et fig. gr. en bois. (16 sh. Libri.)

Isach el Abad. De religione traducido en romance por Fray Bernal Boyl Sacerdote Hermitano de las Montanas de Nuestra Señora de Monserrate en el comenso de su conversion a ruegos de los Padres y Hermanos do dicha Montana. (*A la fin:*) Finitus hic libellus apud Sanctum Cucufatum Vallis Arctano XXIX Novembris a. 1489. in-4°.

—— De ordinatione anima. Impr. Barcinone per Jacobum de Gumiel Castellanum a. 1497. in-8°.

Isaeus. *Λογος περι του Μενεκλεους κληρου* (Gr. ex cod. bibl. Medic. Laur. prim. ed. Th. Tyrwhitt). Lond., Nichols 1785. in-8°. (22 pp.)

Il n'existe que très peu d'ex. de cette édition. La même texte a été inséré avec des corrections dans la *Bibliothek der*.

alt. Lit. u. Kunst Cah. III. p. 1 sq. et dans *Isocratitis Or. de permutatione ed. J. Cr. Orelli. Turici* 1814 in-8°.

Isaeus. Oratio de hereditate Cleonymi, nunc pr. duplo auct. inventore et interpr. Ang. Majo. Mediol., reg. typis 1815. gr. in-8°.

La première édition très mutilée de ce discours avait été donnée par Alde dans ses *Oratores graeci* de 1513. Le texte publié par A. Mai a été reproduit dans son *Corpus Class. Auctorum* (*Romae* 1831) T. IV. p. 280 sq.

—— Orationes X gr. et lat. interpr. J. J. Reiskio c. not. varr. Reiskii et Taylori. Praem. est Dionysii Hal. de Isaeo judic. c. not. varr. Adj. est index. Lips. 1773. in-8°.

Ce n'est qu'une partie détachée de la collection des *Oratores Attici* de Reiske.

—— Orationes XI cum aliquot deperditarum fragm. Recogn., annot. crit. et comment. adj. G. Fr. Schömann. Gryphisw. 1831. gr. in-8°. Av. 2 pl. lith. in-4°. (3 th., pap. vél. 5 th.)

Il existe une trad. allemande par G. F. Schömann (*Stuttg.* 1830. 2 vol. in-12.) et une autre en anglais par Sir W. Jones (*The Speeches of Isaeus in Causes concerning the Laws of succession to Property at Athens, with a prefatory Discourse, Notes crit. and hist. and a comment. London* 1779. in-8° et dans le 1e vol. des *Works* de Jones.).

Isagogicon jenž jest uwedeni každému počinajícímu se učiti psáti. w Náměšti 1533. in-8°.

Première grammaire bohème (v. *Dobrowsky, Böhm. Liter.* T. II. p. 35 164. *Jungmann* IV. 4. p. 128.).

Isaias. Ascensio Isaiae vatis, opusculum pseudographum, multis abhinc seculis, ut videtur, deperditum, nunc autem apud Aethiopas compertum, et cum vers. lat. anglicanaque publ. juris factum a Ric. Laurence. Oxonii 1819. in-8°.

Isaïe le triste. Voyez **Ysaie.**

Isambert. Recueil d'anciennes lois françaises, depuis l'an 410 jusqu'à 1789 avec dissertations relatives aux sources du droit, aux lois fondamentales de la première race, aux archives du royaume etc. et Table anal. et alphabet des matières par MM. Isambert, De Crusy (feu Jourdan), Armet, Taillandier. Paris 1822—33. 30 (y compris la table génér.) vol. in-8°. (8 l. 10 sh. Barthès.)

On y ajoute une continuation intit. *Collection complète des Lois, décrets, ordonnances, règlements et avis du Conseil d'état, publiée sur les éditions officielles du Louvre, de l'imprimerie du gouvernement et du Bulletin des Lois. Paris* 1834—55. 58 vol. in-8°. (20 l. Barthès.)
Cet ouvrage se continue.

Isarn (*et non* **Isard** *ou* **Sard**), **Samuel.** La Pistole parlante ou la métamorphose du louis d'or. Paris, de Sercy 1660 (1661). in-12.

En prose et en vers. Reproduit: *Col., P. Marteau* 1695. in-12. et dans le *Recueil de pièces choisies tant en prose qu'en vers par La Monnaye.* (*La Haye* 1714. 2 tom. in-12.) T. II. p. 241—272. V. *Barbier, Dict. d'Anonymes* n°. 10603 et 14259.

Ishac ben Honein, Abu Yacoub (*ou* **Joannitius**). Isagoge in techni Galieni primos liber medicinae. Cunctis philosophiam enhelantibus non minus necessarius quam perutilis. (*A la fin.*) Impresse Lyptzk per Wolfgangum Monacensem 27 Maj. 1498. in-4°.

Réimpr. (*Joannitii isagoge in artem parvam Galeni.*) *Argent.* 1534. in-8°. et dans: *Turrisani plus quam commentum in parvam Galeni artem. Ven. ap. Juntas* 1557. in-fol. et dans l'*Articella. Ven.* 1483. 1491. in-fol. C'est la traduction
du livre للدخل ڧ للطّق du célèbre médecin arabe.

—— Nicolai Damasceni de plantis libri duo; ex Isaaci ben Honein versione arab. lat. vertit Alfredus, recens. E. H. T. Meyer. Lips. 1841. in-8°.

—— Aristot. Categoriae graece, cum vers. arabica Isaaci Honeini filii et variis lect. textus graeci e vers. arabica ductis. Ed. J. Th. Zenker. Lips. 1846. in-8°. (1⅓ th.)

Isenberg & Krapf. Journals detailing their proceed. in the Kingdom of Shoa and journeys in other parts of Abyssinia in the y. 1839—42 etc. Lond. 1843. in-8°. (12 sh.)

Isenberg, W. Wie das mechtig Erbkönig- vnd Fürstenthumb Hispania, Hungern vnd Goldarn zu d. löblichen Heusern Oesterreich vnd Burgundi kummen seind etc. Augspurg 1520. in-fol. Av. fig. en bois. (16 fl. Butsch.)

Voyez sur ce livre *Zapf, Buchdr. Gesch. v. Augsburg* T. II. p. 144.

Isidorus Characenus. Stathmos Parthicos rec., brevi annot. instr. et ed. cur. J. Fabricius. Dresdae 1849. gr. in-8°. (⅓ th.)

Les *Mansiones Parth.* se trouvent dans les collections des *Scriptores geogr. minores.*

Isidorus Clarius episcopus Fulginas. In evangelium secundum Lucam orationes XLV. Ven. apud Franciscum de Franciscis Senensem 1565. in-4°.

Le dernier discours n'a pas été achevé, l'orateur étant mort en prêchant.

Isidorus Hispalensis. Opera omnia, partim n. prim. exscripta et castigata, stud. Margarini de la Bigne. Paris., Mich. Sonnius 1580. in-fol.

Il existe une éd. antérieure soignée par J. Grial: *Matr.* 1599. in-fol. qui a servi de base à la suivante:

—— Opera omnia, quae extant: partim aliquando virorum doctiss. laboribus edita, partim n. pr. exscripta et ad chirographa exempl. accuratius quam antea emend. Per Jacobum du Breul. Paris. ap. Sebast. Nivellium 1601. in-fol.

Réimpr. *Col. sumpt. Antonii Hierati* 1617. in-fol.

—— Divi Isidori Hisp. Opera Philippi secundi jussu ex vetustis exempl. emend. (a Jo. Grial), nunc denuo diligentiss. correcta atque aliquibus Opusculis appendicis loco aucta. Matriti typis Barth. Ulloa ap. monast. Concept. Hieron. 1778. 2 vol. in-fol. (3 l. 5 sh. Nutt. 5 l. 5 sh. Salva.)

On en a tiré plusieurs ex. sur vélin.

—— S. Isid. Hisp. Opera omnia, denuo corr. et aucta, rec. Faust. Arevalo, qui Isidoriana praemisit, variorum praefationes, notas, collationes collegit, vet. editiones et cod. man. rom. contulit. Romae 1797—1803. 7 vol. gr. in-4°. (81 fr. Reina. 4 l. 4 sh. Nutt. 36 th. Weigel. 20 th. Baer.)

Cette éd. a été reprod. p. Migne: *Paris.* 1850. 8 tom. en 4 vol. in-4°. (5 sc. 60 b. Gallarini. 18 sh. Libri.)

—— Isidori junioris, Hispalensis episcopi prologus in librum de responsione mundi & astrorum ordinatione ad Sesibutū regē incipit feliciter. (*A la fin.*) Finit feliciter p Gintherū Zainer de reutlingē (Auguste) Anno dūi M. CCCC. LXXii Mensis Septembris die septīs. in-fol. (20 ff. non ch. à 38 l.) Lettres rond. (22 fr. Brianne. 6 fl. Butsch. 2 th. 16 gr. Naumann.)

Il y en a un ex. sur vélin (v. *Dibdin, Bibl. Decameron* T. II. p. 354.).

—— De natura rerum liber. Recens. Gust. Becker. Berol. 1857. in-8°. (⅔ th.)

—— Etymologiarum libri XX; Epistolae III ad Braulionem et responsiones II Braulionis (Aug. Vind.) Per Guntherum zainer ex Reutlingen progenitum literis impressi ahenis Anno ab incarnatione domini 1472 decima nona die Mensis novēbris. pet. in-fol. (264 ff. non ch. à 38 l. p. p.) Lettres rondes. Av. fig. en bois. (42 fl. Crevenna. 30 fr. La Serna. 15 fr. Chardin. 15 th. Weigel. 18 fl. Butsch. 115 fl. van Goeckinga.)

Il y en a cinq ex. tirés sur vélin (37 l. 16 sh. Sykes). Voyez

sur cette éd. et la suiv. *Dibdin* T. III. p. 73 et 74. Notre vol. est le premier livre imprimé en Allemagne avec des caractères romains.

Isidorus Hispalensis. Ethimologiarum liber etc. s. l. ni d. (Joh. Mentelin). in-fol. Demigoth. (141 ff. à 2 col. de 51 l.) 70 fr. Brienne Laire. 13 fr. Chardin. 15 th. Weigel. 16 fl. van Gockinge. 12 fl. Beck.

Il existe encore plusieurs éd. anciennes de cet ouvrage, savoir: *s. l. ni d. (Col., Utr. Zell.)* in-fol. (125 ff. à 2 col. de 58 l. — Cette éd. est réputée la première par *Dibdin* T. III. p. 71); *s. l. ni d.* in-fol. (101 ff. ch. à 2 col. de 58 l. et 4 ff. non ch.) *Basil. s. nom d'impr. (Jo. de Amerbach)* 1489 *sexto ydus Augusti*. in-fol. (4 ff. non ch. et 104 ff. num. à 2 col. de 56 l.) 8 fl. van Rouse; *Parrhisii opa magistri Georgii Wolff & Thielmani Kerner* 1499 *vicesima quinta die mensis Maji*. in-fol. (102 ff. ch. à 55 l. et 4 ff. non ch.)

—— Originum libri XX ex antiquitate eruti. Acc. et Martiani Capellae de nuptiis philologiae et Mercurii LL. IX; uterque praeter Fulgentium et veteres grammaticas variis lectionibus et scholiis illustr. op. Bon. Vulcanii. Bas., Petrus Perna 1577. in-fol. (6 ff. de prél. 550 pp. 16 ff. d'index. 240 pp. 2 ff.) 5 fr. Du Fay.

Cet ouvrage célèbre d'*Isidore* a été aussi inséré dans les collections différentes des *Grammatici latini* (v. sur ce livre *Hoefer, Biogr. Gén.* T. XXVI. p. 59 sq. *Memorial historico español. Madrid* 1851. T. I. p. 383 sq. *Not. et Extr. des Mss.* T. IV. p. 159 sq. *Pfeiffer, Beiträge* T. I. p. 32.) Les *glossae Isidori* se trouvent dans *Martinii Lex. philologicum. Traj. ad Rh.* 1698. in-fol. V. *Walch* dans les *Acta Soc. Lat. Jen.* T. III. p. 252 sq. et *J. J. Semler* dans les *Nova Miscell. Lips.* T. VII. p. 717 sq.

—— Etymologiarum opus. Item de summo bono. s. l. ni d. in-fol. (75 ff. ch. à 2 col. de 65 l. un f. non ch. et 21 ff. ch.)

Il existe plusieurs réimpressions de ces deux ouvrages réunis savoir: *Uenetijs per Petrū loslein de Langenceñ* 1483. in-fol. (101 ff. ch. à 2 col. de 58 l. 4 ff. non ch. 28 ff. num. et 2 ff. non ch. — retenu 5 fl. Crevenna. 5 sc. Gallerini. 1⅔ th. Naumann. 12 fr. Tross.) *Uenetijs p Bonetū locatellū mandato t expensis nobilis viri Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis* 1493 *tertio idus Decembris*. in-fol. c. *de Lit[illegible]eris* T. I. p. 422.

—— Speculū Isidori de summo bono. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell 1470.) in-4°. (135 ff. à 27 l.)

Au f. 121 recto commence *Cipriani Epl. de duodecim abusivis seculi*. Il en existe plusieurs réimpressions (sans ce dernier écrit), savoir: *s. l. ni d. (Joh. Sensenschmidt)* in-fol. (65 ff. à 37 l.) *s. l. ni d.* in-fol. (110 ff. à 28 l. un f. non ch. et 3 ff. non ch.) *In alma universitate Lovaniensi per Joh. de Westphalia* 1486. in-4°. (104 ff. à 39 l.) *Impr. per Phil. Pigouchet Paris.* 1491. in-8°. *Lyptzck per Arnoldum de Colonia s. d.* in-4°. (3 ff. non ch. et 74 ff. ch.) *ib. id.* 1493 *Kalendis Octobris* in-4°. (4 ff. non ch. et 76 ff. ch. à 35—36 l.) *Paris. per Anguilbertum de Marnef* 1493. in-8°. *ib. in campo Gaillardi per Guidonem Mercatoris* 1493 *die vero quinta mensis Novembris*. in-8°. *ib. per Stephanum Jehannot in vico sancti Jacobi* 1495 *XXVII Augusti*. in-4°. (1 fl. Crevenna.) *Parisii in vico Sancti Maturini per Magistrum Petrum le dru pro Dionysio Rosse commorante in vico Sancti Jacobi* 1499 *die vero XII mensis marcii*. in-8°.

—— Soliloquiorum liber. s. l. ni d. (Norimb., Joh. Sensenschmidt). in-fol. (18 ff. à 37 l.)

Réimpr. *s. l. ni d.* (vers 1570.) in-fol. (38 fr. La Vallière n°. 787 retenu 18 fl. Crevenna.)

—— Incipit prologus Isidori episcopi in soliloquio ejusdem (J) N sbsequēti hoc libro qui nūcupat sinonimo est vba in unā significeceçʒ coenneia. (*A la fin*:) explicinnt . . enno dñi etc. M. CCCCLXXIX Marsipolis (*sic*) Sabbato ante thome. in 4°. (40 ff. à 24 l.)

Ce livre a été imprimé à *Mörsburg* en Bade et non à *Merseburg* dans le duché de Saxe en Prusse. Cet ouvrage a été reproduit sous le titre de *Synonyma de homine et ratione. Colloquium peccatoris et Jesu Christi crucifixi. Antv. per Nic. Leeu* 1488. in-4°. *Daventriae per Rich. Paffroed* 1491 *XVIII Novbr.* in-4°. *Parisiis in campo Gaillardi per Guidonem Mercatoris* 1494. *XVI Maj.* in-8°.

—— Tractatulus synonymorū Isidori de vite presentis regimine non tam iocundus q̄ʒ utilis. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 25 l.)

Réimpr. *Argent. per Mart. Flach* 1477 in-4°.

Isidorus Hispalensis. Opusculum de temporibus. s. l. ni d. (Romae, Jo. Phil. de Lignamine.) in-4°. (10 ff.)

Reproduit *s. l. ni d. (Romae, St. Planck).* in-4°. (6 ff. à 32—33 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (18 ff.)

—— Contra Judeos liber. s. l. ni d. (Romae) in-4°. (38 ff. à 27 l.) Car. rom.

Reproduit dans le *Tractatus tractatuum* T. XIV. f. 23 sq.

—— De Officiis ecclesiasticis. Antv., Jo. Steelsius 1534. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Il y en a une éd. antérieure soignée par Joh. Cochleus: *Lips.* 1534. in-4°. (1 l. 1 sh. Nott.) Ce traité a été reproduit dans les *Orthodoxogr.* Vol. II. p. 1756 sq. et par *M. Hittorp, Script. verit. de div. cathol. eccl. officiis. Paris* 1624. p. 181 sq.

—— (C)omensa la cronica de sancta Isidoro menore, con alchune additione caciate del texto & Istorie della biblia e del libro de paulo Orosio e delle passione delli sancti. Et narrase in la dēa Cronicha le sei etate del mondo: Cioe dal prīcipio del mondo — Et ancora contene in se tucti li nomi delli Imperatori che p fine ad federico secōdo — īperatore fcluniuamento regno — et daue incarnatiōe de cristo per finn ad lo di che mori El dicto Federico secondo anni M. CC. LI. erano gio passati. Et ācora cōtene ī se la dca crōicha tucti li nomi de quilli che edificaro nel mundo alcune cittade etc. (*A la fin:*) Impresso in Ascoli in Casa del Reverendo Plebano de Sancto Venantio Miser Pascale: per mano de degno Impressore Magistro Golielmo de Linis de Alamania 1477. in-4°. (157 ff.)

Premier livre imprimé à Ascoli.

—— Comenza la Cronica de Sancto Isidoro Menore. Con alchune additione cavate del texto et istorie de la Bibia, e del libro de Paulo Orosio e de le passione de li sancti. (*A la fin:*) In Cinidad de Friuli 1480 adi 24 de Nouembre. in-4°. (49 ff. à 32 l.) 1 l. 9 sh. Heber. 1 fl. Crevenna. (Cat. in-4°. T. V. p. 40.)

Reproduit sous le titre *Croniche de Sancto Isidoro Menore correcte et revista per Baptista Alexandro Jaconello Beatino.* (A la fin:) *stampata in Aquila per maestro Adam Rothuvil Alamano: atti ani domini. M. CCCC. LXXXII a di cinque de Octobre* (sic). pet. in-4°. (v. *de Licteris* T. IV. p. 209.)

Le texte latin de cette chronique a paru sous le titre suivant:

Chronicon emendatum scholiisque illustratum per Garciam de Loaisa. Taur., Jo. Bapt. Bevilaqua 1593. in-4°., reproduit dans *Florez: España sagr.* T. VI. p. 445 sq. *A. Schotti Hisp. ill.* T. III. p. 847 sq. *Ph. Labbei Bibl. manuscr.* p. 61 sq. *Mich. Saenz d'Aguirre, Conc. Hisp.* T. II. p. 183 sq. et dans *Em. a Schelstrate, Antiq. Eccles. illustr.* T. I. p. 583 sq.

On y ajoute sa *Historia de regibus Gothorum, Wandalorum et Suevor.* ex mss. *aucta ib.* p. 477 sq. cf. T. XXXVIII. p. 120. V. *Chr. F. Rössler, Diss. Isidori hist. Goth., Vandal., Suevor. Tubingae* 1803. in-4°. et *Diss. Observatt. ad Isid. Hist. Vandal. ib.* 1804. in-4°. Son *liber de viris illustribus* a été inséré dans *Florez, Esp. Sagr.* T. V. p. 421 sq. et *Isid. et Braulionis epistolae mutuas ib.* T. XXX. p. 319 sq.

Dans l'ouvrage intitulé *Coj. Cenni, Dis. de antiq. eccl. Hisp. Romae* 1741. in-4°. il y en a une réimpression incomplète de *Codex veterum canonum ecclesiae Hispan.* attribuée à notre Isidore ou à Isidorus Mercator (v. *D. Blondelli Pseudoisidorus et Turrianus Vapulantes. Genevae* 1628. in-4°. *Dos. Lopez de Barrera, Exercitatio hist. de canonum codice eccl. Hisp. Romae* 1758. in-4°. et *Florez, Esp. Sagr.* T. VIII. p. 50 sq.)

—— Epistolae de nativitate domini, passione et resurrectione ad Florentinam Sororem. Versio francica saec. VIII. ex cod. Paris. ed. A. Holtzmann. Carlsruhae 1836. in-8°.

Isidorus Isolanus. De regum principumqʒ omnium Institutis liber. (*A la fin*:) Mediol. ex officina mag. Petri Mertyrie & fratrū de Mantegatiis. s. d. in-fol. (52 ff. à 35 l.) ib. 1497. in-fol.

Isidorus Isolanus. De imperio militantis ecclesiae LL. IV. Mediol. apud Gotardum Ponticum 1517. in-fol. Av. fig. (60 fr. Gaignat. 15 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Debure. 16 fr. 19 c. Du Fay.)

Cet auteur n'est pas favorable à la cour de Rome.

—— Inexplicabilis mysterii gesta B. Veronicae virginis monasterii S. Marthae urbis Mediolani. Mediol. per Gotardum Ponticum 1518. in-4°. Av. fig. en bois. (8 sc. Gallarini.)

Un ex. sur vélin 4 l. 4 sh. Pinelli. 100 fr. Mac-Carthy.

—— De donis S. Joseph. Papiae per Pancidrapinm 1522. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

—— Explicatio immortalitatis humani animi secundum philosophos. Mediol., Gotardus de Ponte 1509. in-4°. (82 fr. Mac-Carthy.) — *Anonyme.*

Isidorus Pelusiota. Epistolarum amplius mille ducentorum libri III, n. pr. Graece editi, quibus e regione acc. latina Jac. Billii interpretatio. Ejd. Billii sacrarum observationum libri duo. Paris. 1585. in-fol. (4 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Natt. 2½ th. Baer.)

—— De interpretatione divinae scripturae epistolarum libri IV. Quorum tres priores cum lat. interpr. Jac. Billii primum ante annos XX Parisiis prodiere; jam vero sub prelum revoc. ms. cod. Bavar. ope, plurimis in locis insigniter aucti, suppleti, correcti sunt; quartus n. pr. exit novus, ex eod. cod. Bavar. cui Venetus in bibl. S. Marci respondet, descriptus et latinus factus a Conr. Rittershusio, qui et notas uberiores et summas et indd. adj. Ex off. Commelin. 1605. in-fol. (5 sc. Gallarini. 3 th. Baer.)

—— Epistolae hactenus ineditae de locis S. Script. moribusque formandis, graece ex Vatic. bibl. erutae notisque et argum. illustr. st. A. Schotti. Antv., Mart. Nutius 1623. in-8°.

Il existe une trad. latine composée par le même Schott: *Romae* 1624. in-8°. *ib.* 1629. in-8°. (1 sh. Libri.)

—— Epistolarum, quae in Jac. Billii et Conr. Rittershusii editionibus desiderantur, volumen reliquum: quas ex Vatic. S. P. biblioth. nuper erutas n. pr. Graece et Lat. conjunxit, notisque et argum. illustr. R. P. Andr. Schottus. Frcft., G. Fitzer 1629. in-fol. (3 th. Weigel.)

—— De interpret. div. scripturae epist. LL. V. quorum tres priores ex interpretatione Jac. Billii, quartus autem a Conr. Rittershusio, qui et notas uberiores et summas et indices prioribus libris adj. et quintus ab A. Schotto n. pr. in Gallia prodeunt. Cum indd. necess. Paris., Aeg. Morel 1638. in fol. (2 l. 2 sh. Natt. 9 sc. 50 b. Gallarini.)

Reproduit: *Ven., Remondini* 1745. in-fol. (1 l. 1 sh. Natt. 10 sc. Gallarini) sous le titre: *De interpr. S. Script. epistol. lat. c. notis Conr. Rittershus. et Andr. Schotti, adj. et notae aliae ex Isidor. Collat. P. Possini.*

—— Isidorianae collectiones quibus S. Isidori Pelusiotae epistolae omnes hactenus ed. e. multis antiquis optimae notae mss. codd. comparatoinr (a Franc. Arcudio), et inde circiter bis mille locis suppl. aut emend. Ex bibl. Barberina (ed. P. Possinus). Romae typis Fabii de Falco 1670. in-8°. (1⅓ th. Weigel.)

Isis. Isidis, christiani et Pappi philosophi Jusjurandum chemicum n. primum gr. et lat. editum. Accedit historia sodalitatis chemicorum arcanae ex actis eruta. Scripsit Chr. Gdfr. Gruner. Jenae 1807. in-8°. (89 pp.)

Isis. Encyclopädische Zeitschrift vorzüglich für Naturgeschichte vergl. Anatomie und Physiologie. Herausg. v. L. Oken. Lpg. 1817—1848. 32 années (à 8 th.). in-4°. Av. fig. (90 th. Weigel.)

Isla, J. Fr. de. Historia del famoso predicator fray Gerundio de Campazas, alias Zotes; por D. Lobon de Salazar (el P. Jos. Fr. de Isla). Madrid 1758. 2 tom. in-4°. (retenu 40 fl. Crevenna.)

Célèbre roman satirique espagnol, dirigé contre les prédicateurs. Il y en a plusieurs réimpressions: *ib.* 1770. 2 vol. in-4°. (*Con varias piezas relativas a la obra.*) *ib.* 1787 (2 l. 12 sh. 6 d. Salva.) 1804. (*Bayona*) 3 vol. in-4°. (1 l. 16 sh. Salva) *ib.* 1813 4 tom. in-8°. (avec une 3e partie imprimée pour la prem. fois) *Lyon* 1824. 6 tom. in-8°. *Madrid (Paris)* 1822. 5 tom. in-18. (15 sh. Salva.) *Paris* 1824. 5 tom. en 2 vol. in-12. (1 th. 1 gr. Tieck.)

Il en existe une traduction française sous le titre suivant: *Histoire du fameux prédicateur frère Gerunde de Campazas dit Zotes; écrite par le P. Jean Isla sous le nom du licencié don François Lobon de Sollazar; traduite de l'espagnol par J. Cardini. Paris* 1822. 2 vol. in-8°., une autre en allemand par J. Just. Bertuch (*Lpzg* 1777. 3 tom in-8°.) et une troisième en anglais (*London* 1772. 2 tom. in-8°.)

Le même auteur a écrit depuis une satire amère d'une critique de l'ouvrage cité ci-dessus, mais elle est restée inédite. (Le man. a été offert 36 th. par *Weigel, Katalog* 1856. n°. 668.)

Isla, J. Fr. de. Cartas familiares escritas a su hermana D. Maria Francisca de Isla y Losada, á su cuñado D. Nicolas de Ayala, y á diversos sujetos. Madrid 1790. 6 vol. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

—— Triunfo del amor y de la lealtad. Dia grande de Navarra. Madrid 1804. in-8°.

—— Rebusco de sus obras literarias, asi en prosa como en verso. Madrid 1797. 2 vol. pet. in-8°.

—— Voyez **Le Sage.**

Islandi, Lagasafn handa (Lovsamling for Island), indeholdende Udvalg af de vigtigste ældre og nyere Love og Anordninger etc., samt andre Aktstykker til Oplysning om Islands Retsforhold og Administration i ældre og nyere Tyder. Samlet og udg. af Oddgeir Stephensen og Jón Siggurdsson. Kjobh. 1853 sq. Vol. I—VI. in-4°. (18 th.)

Collection des lois islandaises depuis l'an 1096 jusqu'aujourd'hui.

Islandorum, Scripta historica, de rebus gestis veterum Borealium. Latine reddita et app. crit. instr. cur. Soc. Reg. Antiq. Septentr. Hafn. 1828—46. 12 vol. in-8°. (25½ th.)

Texte latin des *Fornmanna Sögur* islandais (v. **Fornmanna S.**) divisé de la manière suivante

I—III. Historia Olavi Tryggvii filii. IV. V. Historia Regis Olavi Sancti VI. Historia regum Magni Boni, Haraldi Severi et filiorum ejus. VII. Historia regum Norveg., a Magno Nudipede IX—X. Historia Hakonis Sverreris usque ad Magnum Erlingi filium. VIII. Historia regis Sverreris filii Guttormi Sigurdi filii, Ingii Bardi fil. et Hak. Hakonidae. Fragmenta etc. XI Hist. de piratis Jomensibus. Historia Knutidarum. Fragmenta etc. XII. Index chronol. et regesta geographica. v. *Mosbius, Bibl. Island.* p. 37 sq.

Islands landnamabok: hoc est liber originum Islandiae, island. et lat. ex versione et cum notis J. Finnaei. Hanniae 1774. in-4°. (21 fr. Dutheil. 12 fr. Langlès. 3½ th. Baer.)

Le Sagan Landnama um fyrstu bygging Islands af Nordmönnum avait déjà été publié en islandais p. Th. Thorlacius à *Skalholt af H. Kruse* en 1688. in-4°. (31 fr. Baetesl.) v. *Moebius* p. 126.

Islendinga Sögur, udg. efter gamle Haandskr. Kjøbhv. 1843—47. Vol. I. II. gr. in-8°. Av. 10 facs., une carte et 5 pl. (5 th. 24 gr.)

Le 1er vol. de cette collection de sagas islandaises, soignée p. John Sigurdsson, contient le *Islendigabók* d'Are Frode, et le *Landnámabók*, le 2nd *Harðarsaga Grímkelssonar ok Geirs, Hænsa-Thoris Saga, Gunnlaugs saga, Thattr af Jökli Búasyni.* Il en existe une traduction danoise, intit. *Historiske Fortællinger.* (V. **Fortaellinger.**) Voyez *Moebius* p. 33 sq.

Islenzkir Annálar s. Ann. Island. ab a. Chr. 803—1430. Ex Leg. Arn. Magn. cod. c. interpr. lat. ind. etc. Hafn. 1847. in-4°. (40 fr. Asher.)

Voyez sur ce livre *Moebius* p. 56 sq.

Ismail Effendi de Kelenbe. برهان كلنبوى ou البرهان. Al burhan. Constant. 1221. (1807.) in-8°. (74 pp.)

Ismail Hakki. خليلية حقى. Const. 1256. (1840.) in-8°.

—— كتاب الخطاب لاسمعيل حقى. Constant. 1256. (1840.) in-8°.

Le livre d'allocution, traité mystique comme le précédent.

—— روح البيان فى تفسير القرآن. Boulâeq 1255. (1840.) 2 vol. in-8°.

Commentaire sur l'Alcoran.

—— شرح الاربعين ou حديث اربعين شرحى. Const. 1253. (1837.) in-4°.

Commentaire des quarante traditions du Cheikh Ismail Hakki par le Molleh Ali el Hafis el Kastemonni.

Isocrates. Orationes. Graece, curante Demetrio Chalcondyla. Mediolani per Henric. Germannm et Sebastianum ex Pontremulo 1493 die 24 Jan. pet. in-fol. (122 fr. La Vallière. 401 fr. Soubise. 11 l. Askew. 325 fr. Didot. 620 fr. Larcher. 28 l. 8 sh. Sykes. 160 fr. Bosquillon. 231 fr. Conlon. 6 l. 2 sh. 6 d. Heber. 156 fr. Boutourlin. 10 l. 10 sh. Bohn. 60 fl. Crevenna.)

Ce vol. est composé de 198 ff. à 34 ou 35 lignes p. p. non compris les 2 ff. blancs qui se trouvent après les 14e et 31e ff.. Il commence par la vie d'Isocrate en grec, extraite de Plutarque et intitulée: *Πλουταρχου Βιος Ισοκρατους.* On trouve au recto du dern. f. les registres des 28 cahiers de signatures et au verso la souscription grecque accompagnée du monogramme d'Ulric Scinzenzeler. Mr. Brunet fait mention d'un ex. de ce livre, conservé dans la bibl. impér. de Paris, dans lequel on a ajouté un frontisp. daté de Venise 1535 et un autre f. à la fin, à la place de celui, où sont le registre des cahiers avec l'écusson de l'imprimeur. Ce f. substitué est imprimé avec des caractères semblables et porte une souscription latine ainsi conçue:

Finis orationum Isocratis typis excusarum
Venetiis anno a nativitate Christi M. D. XXXV
mensis Julii die XX.

Il existe un ex. tiré sur vélin dans la bibl. Ambrosienne à Milan, mais non une éd. sous cette date in-8°., car l'exempl. annoncé dans ce format-ci ne fut qu'une copie très rognée de l'éd. in-fol. (*V. Dibdin, Bibl. Spencer* T. II. p. 66 sq. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 61. V. p. 437. *Catal. de la Vallière* n°. 2237. *Fossi, Bibl. Magliab.* T. II. p. 20 sq. *Moss* T. II. p. 110 sq.)

—— Isocr. Orationes. Alcidamantis contra dicendi magistros. Gorgiae de laudibus Helenae. Aristidis de laudibus urbis Romae. Ven., Aldus et Andr. socer, 4 nonas Maji 1513. in-fol. (13 fl. Crevenna.)

La date de la souscription est: *mense Aprili* 1513.

Il y a 197 pp., dont la dern. cotée par erreur 167 et un f. bl. Cette éd. forme le 3e tome des *Rhetorum Graecorum orationes* par Alde (v. *Renouard* T. I. p. 101 sq. [éd. III. p. 61.]). Elle n'est pas aussi correcte que la première éd., mais faite sur un autre man. qui pourtant n'est pas meilleur que celui qui a servi à l'éd. de 1493.

—— Isocr. excellent. viri ac summi Oratoris orationes, magna cum dilig. impressae. Hagan. ex off. Secerians mense Septembri 1533. in-8°. (354 ff. ch.)

Cette éd. a été faite sur les deux précédentes.

—— Isocr. nuper accur. recogn. et auctus. Isocrates. Alcidamas. Gorgias. Aristides. Harpocration. Graece. (*A la fin:*) Ven. in aedibus haeredum Aldi Manutii & Andr. Asulani mense Julio 1534. pet. in-fol. (116 ff., dont le 80e bl.) 21 fr. 50 c. de Cotte. 16 sh. Butler. 10 th. Weigel.

Il en existe un ex. tiré sur gr. pap. à la bibl. imp. de Paris.

—— Isocrates. Graece. Frcft., Brubach 1540. in-8°.

—— Orationes et Epistolae. Venet. 1542. (*à la fin:*) Ven. ex off. Farrea 1543. in-8°. (287 ff. ch.) 2 sc. 50 b. Gallarini. 2 th. Weigel.

Isocrates. Orationes et Epistolae. Graece. (*A la fin:*) Impr. P. Nicolinus Sabiensis et socii, sumptum vero faciebat Melch. Sessa. Ven. 1549. in-8°. (276 pp.) 2 sc. 40 b. Gallarini.

—— Scripta quae nunc extant omnia p. Hier. Wolf. Oetingensem summo labore & dilig. corr. & de integro conversa. Bas. per Joh. Oporinum 1553. gr. in-8°. (8 ff. de prél. 1034 pp. et 3 ff.)

Reproduit: *Gr. et Lat. Bas., Oporin.* 1567. 2 tom. in-8°. et *Graece. Bas., Joh. Oporin* 1568. gr. in-8°. (8 ff de prél. 1033 pp. un f.) 1½ th. Weigel. *ib., Mich. Isengrin.* 1561. in-8°. (10 sc. 50 b. Gallarini.) Il existe une éd. antérieure moins estimée: *Graece. Bas. ap. Mich. Isengrin.* 1550 (et non 1551.) in-8°. (23 ff. et un f. bl. 563 pp.) qui est pourtant la première de Wolf.

—— Is. Orationes graece emendat.; access. ejd. epistolae atque Harpocrationis & Suidae difficiliorum apud eum dict. expl. Bas., M. Isengrin. 1555. in-8°. (4 fl. Crev.)

Dans cette éd. le texte d'Isocrate est fort interpolé, les conjectures de Wolf ayant été mises dans le corps du texte.

—— Orationes partim vir. doct. opera partim mel. exempl. coll. n. demum multo quam antea emend. excusae. Adj. quoq3 Hier. Vuolfii Oct. non omnium modo orat. argum., sed et marginum annotatt. Access. ejd. Isocr. epist. atq3 Harpocr. & Suide difficiliorum apud eundam dictionum explic. Bas. p. Th. Guarinum 1565. in-8°. (123 ff. un f. et 681 pp.) 2 th. Weigel.

C'est le texte Aldin av. les conjectures de Wolf en marge.

—— Scripta quae quidem nunc extant, omnia graeco-latina, postr. recogn. annotatt. novis et erud. illustr. castigationibusque expol. Hier. Wolfio Oet. auct. et interpr. Bas. ex off. Oporin. 1570 mense Martio. in-fol. (6 ff. prél. 738 pp. et 9 ff. 4 ff. de prél. 846 pp. et 16 ff.) 2⅓ th. Weigel.

C'est la troisième et la meilleure revue du texte grec par Wolf qui s'est servi de l'éd. prem. de Bâle, mais sans collationner la première Aldine; la suite en fut que dans les passages, où le texte de l'éd. de Bâle est corrompu et mutilé, il s'est permis des conjectures au lieu de suivre le texte Aldin qui était complet. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Bas. per Thom. Guarinum* 1571. in-8°. (31 ff. un f. bl. et 671 pp.) ⅔ th. Weigel. *ib. ex off. Oporin.* 1571 *mense Martio.* in-8°. (dans cette éd. la version latine est entièrement nouvelle) 1582. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini.) *Frcft. imp. Vic. Bassaei* 1590. in-8°. (?) *Bas., Gemusaeus* 1594. in-8°. *ib., Waldkirch* 1602. in-8°. *ib., Waldkirch* 1613. (à la fin: 1614.) in-8°. (1⅔ th. Weigel.) *Paris., ap. J. Libert* 1615. in-8°. 1621. in-8°. *Cantabr.* 1686. in-8°.

—— Orationes et epistolae. Cum lat. interpr. H. Wolfii ab ipso postremum recogn. H. Stephani in Socratem diatr. VII. quarum una observatt. Harpocrat. in eundem examinat, Gorgiae et Aristidis quaedam, ejd. cum Isocr. argumenti. Guil. Cantero interpr. Exc. Henr. Stephanus 1593. in-fol. (14 ff. 427 pp. 131 pp. XXXIIII pp. un f. bl. 4 ff. 31 pp. 9 ff.) 15 fl. Rover. 6 sc. Gallarini. 4⅓ th. Weigel. 2 fl. 5 st. Crevenna.

C'est le texte de Wolf corrigé par H. Étienne sur l'éd. Aldine et d'après ses conjectures: par malheur l'éditeur savant s'est trop laissé aller et n'a pas travaillé avec son exactitude habituelle. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *(Genevae) Oliva Pauli Stephani* 1604. in-8°. *ib. op. Sam. Crispini* 1609. in-8°. 1618. 1642. *ib., Chouet* 1651. in 8° (1⅔ th. Weigel.) *Lond.* 1615. in-8°. (2⅓ th. Weigel.) *Paris.* 1621. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Orationes et epistolae. Graece cum nova interpret. (interlineari de verbo ad verbum expressa). Cura J. B. T. A. Paris., Seb. Chappelet 1621. in-8°. (Adj. notis gramm. Ambr. Pezier) 1631. in-8°.

—— Orationes septem et epistolae Gr. et Lat. Codd. mss. nonnullis et impressis mel. notae exempl. collatis varias lect. subjecit, vers. novam, notasque ex Hier. Wolfio potiss. desumtas adjunxit Gul. Battie. Cantabr. typis acad. 1729. — (T. II.) Isocr. Orationes XIV. Var. lectiones,

vers. novam ac notas adj. G. Battie. Lond. s. d. (1748.) in-8°. (7 sh. Bohn. 8 fl. Crevenna.)

L'éditeur qui avait à sa disposition six mss. et la prem. éd. s'en a pas su tirer le profit qu'on pouvait attendre pour la critique du texte. Il y en a une réimpression: *Lond.* 1749. 2 tom. in-8°. (2⅓ th. Weigel. 9 sh. Bohn. Gr. pap. 144 fr. de Cotte. 96 fr. Caillard. 160 fr. Larcher. 1 l. 19 sh. Dent. 3 l. 13 sh. 6 d. Williams.)

Isocrates Opera omnia. Gr. et Lat. c. vers. nova, tripl. ind. var. lectt. et notis ed. Athan. Auger etc. Sumpt. ed. exeud. Paris. Fr. Ambr. Didot l'ainé 1782. 3 vol. in-8°. (1 l. 6 sh. Gr. pap. 1 l. 16 sh.) 8 th. Weigel.

Ansai ce philologue, qui s'est servi de seize mss. et des variantes de Battie, n'a pas satisfait à l'attente des critiques; car il n'a ni collationné exactement les mss. ni corrigé avec sagacité les passages embrouillés. On en a tiré 100 ex. sur gr. pap. d'Annonay in-4°. (108 fr.) 80 fr. Didot. 49 fr. Morel-Vindé. 54 fr. Labédoyère.

—— Opera quae extant omnia ad opt. exempl. fidem emend., var. lect. animadv. crit. summariis et ind. instr. W. Lange. Halis Sax. 1803. gr. in-8°. (4 th.)

Quoique le savant éd. ne se soit servi que de deux nouv. mss. et des éd. antérieures, son éd. est préférable sous tous les rapports à ceux de Battie et d'Auger; par malheur le commentaire promis n'a pas été publié.

—— *Ισοκρατους λογοι και ἐπιστολαι μετα σχολιων παλαιων, οἷς προςετέθησαν σημειωσεις και των Αὐτοσχεδιων στοχασμων περι της Ἑλληνικης παιδειας και γλωσσης ἀκολουθια. Φιλοτιμῳ δαπάνῃ των Ἀδελφων Ζωσιμαδων, παιδειας ἑνεκα των την Ἑλλαδα φωνην διδασκομενων Ἑλληνων. Ἐν Παρισιοις, ἐκ της τυπογραφιας φιρμινου Διδοτου. ΑΩΖ* (1807). 2 vol. in-8°. (21 fr. [7 th. Weigel.] Gr. pap. 80 fr. Clavier.)

Mr. Coray qui s'est servi du manuscrit d'Urbino a surpassé tous les éditeurs antérieurs quant à la finesse et l'élégance de sa critique (v. *Jen. Litt. Zeit.* 1810. n°. 183 sq.).

—— Isocrates. Ex rec. Imm. Bekker. Berol. 1822 (1823). in-8°.

Aussi Mr. Bekker s'est servi du même manuscrit et malgré qu'il a presque entièrement negligé les autres, son texte est plus pur qu'aucun avant lui l'avait rétabli. Le même texte qui forme le 2ᵉ vol. des *Oratores Attici* de Bekker a été retenu par G. Dindorf dans: *Isocr. Orationes. Cum brevi annot. crit. ed. Lips.* 1825. in-12.

—— Isocr. Orationes et epist. Acc. pleaior oratio de Permutatione ab Andr. Mustoxyde inventa eaque ejus editione dilig. expressa. Lips., Tauchnitz 1820. 2 tom. in-12. 1845. 2 tom. in-12.

—— Isocr. Orationes et epistolae. Recogn. J. G. Baiter. Gr. et Lat. Paris., F. Didot 1846. gr. in-8°. (2 th.)

—— Orationes. Recogn., praef. est, ind. nom. add. G. Ed. Benseler. Lips. 1857. 2 tom. in-8°.

—— Werke. Griech. u. Deutsch. Berichtigt, übersetzt u. erklärt von G. Ed. Benseler. Lpzg. 1854—55. P. I. II. in-8°. (1⅓ th.)

Cette éd. n'a pas été terminée.

—— *Ισοκρατους ῥητορος προς νικοκλεα. περι Βασιλειας λογος.* s. l. ni d. in-4°. (16 ff.) — *Ισοκρατους προς Δημονικον λογος.* s. l. ni d. in-4°. (14 ff.)

Imprimé avec les caractères de Gilles Goormont à Paris vers 1508

—— Is. Paraenesis ad Demonicum. Ejd. oratio de gubernando regno ad Nicoclem. Gr. et Lat. Othm. Nachtgall gr. et lat. ed. Argentoraei (sic), Joh. Knoblouch 1515. in-4°. (24 ff.) 15 fr. d'O.... 1⅓ th. Weigel.

Reproduit: *Paris. ex off. Sim. Colinaei* 1529. in-8°. *ib.*, *Tiletanus* 1541. in-4°. *Col., Joa. Gymnicus* 1542. in-4°.

—— *Νικοκλης η Συμμαχικος. Ευαγορας. Αποφθεγματα ἑπτα των σοφων.* Col. exc. H. Gymnicus 1543. in-8°. (32 ff.)

Isocrates. Libelli aliquot (Plutarchi libellus de puerorum educatione; Isocr. Orat. ad Demonicum, ad Nicoclem; Ethices christianae compendium) formandis tum juventutis moribus, tum linguae graecae, latinae, gallicae et germanicae utilissimi. Op. et st. Joh. Cherpontii. Apud Eust. Vignon 1581. in-12.

—— Isocr. Orationes selectae, gr. ex rec. Phil. Fletcher. Oxonii e th. Sheldon. αψκς (1726). in-8°. (Gr. pap. 7 sh. 6 d. Bohn. 1 l. 10 sh. Williams.)

—— Isocr. orationes quatuor ad Demonicum, Evagorae laudatio, ad Nicoclem, Trapezitica. In usum gr. ling. studios. sep. ed. (a Facio). Coburgi 1709. in-8°.

L'éditeur ne donne que le texte d'Auger. Il existe une sec. éd. accompagnée d'un index: *ib.* 1817. in-8°. (⅓ th.)

—— Isocr. Orationes (selectae) comment. instr. ab J. H. Bremi. Gothae 1831. in-8°. (1 th.)

Excellente édition.

—— Oratio ad Demonicum. Graece. Lov., Theod. Marteas 1522. in-4°.

—— Paraenesis ad Dem. gr. et bohem. p. Wenc. Pjsecky. Prag., Weleslawyn 1586. in-12.

—— Or. ad Demonicum. Ed. J. G. Strange. Col. Agr. 1831. in-8°. (⅓ th.)

—— Discours d'Isocrate: „Demonique", texte grec, avec somm. et notes en franç. p. E. G. Paris 1832. in-12.

—— Isocr. ad Nicoclem de regno Oratio. Acc. Luciani dialogi tres, Plutoa, Cnemonis et Damnippi, Charontis at Meaippi gr. Lov. ap. Theod. Martinum Alosteusem 1522 mense Januario. in-4°.

—— *Ισοκρατους προς Νικοκλεα λογος.* Discorso a Nicocle trad. da Fil. Lenci, colle annotazioni (eo grec et en ital). Livorno 1766. in-8°.

—— Is. ad Nicoclem oratio gr., denuo lat. vertit notisque illustr. J. Csp. Baehrens. Halis 1787. pet. in-8°.

—— Panegyricus. Gr. et Lat. Glasg., Foulis 1778. in-12.

—— Le Panégyrique ou éloge d'Athènes par Isocrate. Texte grec, revu soigneusement sur les meill. éditions, accomp. de notes hist., crit. et grammat. et suivi d'un index p. E. P. M. Longueville. Paris 1811. 1820. in-12. (5 fr.)

—— Panegyricus. Recogn. et c. animadv. Sam. F. N. Mori suisque ed. F. A. G. Spohn. Lips. 1817. in-8°. (21 gr.)

—— Panegyricus. Cum Mori suisque annotatt. ed. Gu. Dindorf. Lips. 1826. in-8°.

—— Panegyricus cum Mori suisque annotatt. ed. F. A. G. Spohn. Ed. alt. emend. et auct. Cur. J. G. Baiterus. Lips. 1831. gr. in-8°.

—— Le Panegyrique d'Athènes par Is. texte grec, avec analyses, sommaires et notes en franç. Par V. H. Chappayzi. Paris 1833. in-12.

—— Ausgewählte Reden, Paneg. u. Areopagit. erklärt von R. Rauchenstein. Berlin 1849. 1853. gr. in-8°. (⅓ th.)

—— Archidamus (Graece) conv. in lat. serm. et schol. illustr. a Vict. Strigelio. Lips. typis Voegelianis (1565). in-8°.

—— Isocr. Areopagiticus. Graece. Paris., Jod. Badius Ascensius 1529. in-4°.

—— Is. Areopagiticus gr. et lat. ed. J. Breneccius. Helmst. 1638. in-4°.

Isocrates. Spec. acad. inaug. exhibens Isocr. Areopagiticum (graeco) instr. lect. var. et annot. ed. J. Th. Bergman. (Lugd. B. 1819. gr. in-8°. (2½ th.)

—— Areopagiticus. Cum priorum edit. annotatt. ed. suasque notas adj. G. Ed. Benseler. Lips. 1832. in-8°. (2 th.)

—— Isocr. Or. de pace, ed., commentat. et animadv. instr. P. J. Leloup. Mog. 1826. in-8°. (⅔ th.)

—— Evagoras. Cum notis ed. Arngrim Vindalinus, Islandus. Hafn. s. d. in-4°.

—— Evagorae encomium. Graece e rec. Hier. Wolfii, cum variet. lect., animadv. et ind. verb. add. versione Guarini perantiqua ed. Ch. Gf. Findeisen. Lips. 1777. in-8°. (⅓ th.)

—— Evagoras. Ed. prooem. et annot. instr. P. J. Leloup. Mog. 1828. pet. in-8°. (⅓ th.)

—— Éloge d'Evagoras par Isocrate, texte grec, avec argument et notes en français, suivi d'un Lexique grec-français. Paris 1828. in-12. (1 fr. 80 c.)

—— Evagoras in usum schol. et comment. ill. G. Ed. Benseler. Lips. 1834. in-8°. (½ th.)

—— Laudatio Helenae. Graece. Paris. ap. G. Morelium 1550. in-4°. ib. ap. Wechel. 1551. 1557. in-4°.

—— Helenae encomium, gr. et lat. ex interpr. Hier. Wolf. Ven. ap. Rampazettum 1566. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Oratio Panathenaica in usum stud. excusa. Col. Agr. in off. Birckmann, sumpt. Arn. Milii 1588. in-8°.

—— Isocrates contra Sophistas. Graece. Paris. ap. J. Lod. Tiletanum 1542. in-4°. ib. ap. Gu. Morelium 1552. in-8°.

—— *Ἰσοκρατους λογος περι της Ἀντιδοσεως, ἤδη πρωτον εἰς την ἀρχαιαν γραφην διασκευασθεις και ὀγδοηκοντα περι που σελιδας ἐπαυξηθεις σπουδῃ Ἀνδ. Μουστοξυδου. Ἐν Μεδιολάῳ ᾳωιβ* (1812). in-8°.

—— *Ἰσοκρ. λογος περι της ἀντιδοσεως*, vervollständigt herausgeg. v. Andr. Mustoxydes. Verbessert mit Anmerk. u. philol. Briefen begl. v. J. Csp. v. Orelli. Nebst zwei Anhängen. Zürich 1814. in-8°. (3⅓ th.)

—— Is. Or. de permutatione ex codd. mss. suppleta ab Andr. Mustoxyde. Rec. et var. lect. adj. J. Csp. Orellius. Isaei or. de Meneclis hereditate accur. ad. add. brevi annot. J. Conr. Orellius. Tiguri 1814. in-8°. (1⅔ th.)

—— Isocr. Epistolae aliquot. Graeca. Paris. ex off. Ch. Wecheli 1550. in 4°. Argent., Sam. Emmel 1568. in-4°.

—— Evagoras et Epistolae (IX) Isocr. cum aliquot Epist. (XII) Platonis. Lubecae imp. Mich. Volckii, typis hered. Schmalhertzianorum 1661. in-8°.

—— Epistolae quae extant IX. Gr. et Lat. c. schol. et notis. Opera G. Sylvani. Lond. 1685. 1764. in-12.

—— Epistola ad Archidamum Lacedaem. regem in omnibus Isocr. edit. ad hoc usque tempus desiderata cum interpr. gemina et notis quibusdam ed. st. et op. J. Dav. Koeleri. Vitamb. ex off. Hakiana 1706. in-4°. (20 ff.)

Cette lettre avait d'abord été publiée par Hoeschel dans ses notes sur Photius.

—— Isocratis (X), Demetrii Cydone (VIII) et Mich. Glycae (III) aliquot Epist. necnon Dionis Chrysostomi or. περι λογου ἀσκησεως. Partim ex cod. Helmst. partim ex codd. Mosq. ed. et animadv. adj. C. F. Matthaei. Typis univ. Caes. Mosq. 1776. gr. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Isocrates.

Traductions.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

Isocr. Orationes, Latine, Joanne Leoniceno interpr. Ejd. vita ex Plutarcho, Philostrato et Dionysio Halic. Bas. apud Andr. Cratandrum 1529 mense Martio. in-4°. Marp. 1540. in-8°.

Isocr. Orationes omnes, quae quidem ad nostram aetatem perven., una et viginti numero, una cum novem ejd. epistolis e Graece in Lat. conversae per Hier. Vuolfium Oetingensem. Bas. ex off. Joa. Oporini 1548 mense Augusto. in-fol. (6 ff. de prél. 251 pp. 6 ff. 281 pp. 9 ff. et un f.)

Reproduit: *Lut. ex off. Mich. Vascosani* 1553. in-8°. *Bas.* 1558 in-8°. *Aug. Vind.* 1566. in-8°.

Encomium Demosth. ex Luciano per Ph. Melanchthonem Isocratis Orat. II. latine versae a Ge. Sabino — de concordia domi constituenda et bello transferendo in Asiam contra barbaros — de bello fugiendo et pace servanda. Dionysii Hal. Sententiae de Isocratis orationibus. Hag. ex off. Secer. 1533. in-8°.

Isocr. Orationes ad Demonicum et ad Nicoclem, a Claudio Baduello Nemausensi in lat. ling. conv. Lugd. ap. Seb. Gryphium 1543. in-4°.

Isocr. ad Demonicum Or. praeceptiva e graeco in lat. versa per Phil. Beroaldum Juniorem. (*A la fin:*) Benedictus Hectoris Bonon. Bononiae impr. 1502 nonis Aprilis. in-4°.

Reprod. *(c. Esopi et Aviani fabellis ab Hadr. Barlando nuper mut.) Aug. Vind. in off. Joa. Miller IX Kal. Jan.* 1515. in-4°.

Une autre trad. lat. par Rud. Agricola se trouve ajoutée à un grand nombre d'éd. des distiques de Caton, p. ex. *Argent., Schurer* 1516. in-4°. etc.

Isocr. ad Demon. Hipp. filium adhortationem ex graeco in lat. vertit F. Schmieder. Brieg. 1826. in-4°.

Isocr. ad Nicoclem de regno gubernando liber Dominico Bonomino interprete. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Ang. Britannicum 1503 die XXVII Maji. in-4°.

Pacis querela. De regno administrando (Isocr.) Institutio principis christiani. Panegyricus ad Philippum & Carmen. Item ex Plutarcho. De discrimine adulatoris & amici. De utilitate capienda ex inimicis. De doctrina principum. Principi cum philosopho semper esse disputandum. Item Declamatio super puero mortuo. (*A la fin:*) Venetiis in aedibus Aldi et Andr. Soceri mense Septembri 1518. in-8°. (222 ff. un f. bl. et un f. pour la marque.)

Cette éd. très rare des Opuscules d'Erasme a été souvent répétée.

Isocr. Oratio panegyrica, latine, interpr. J. M. Catanaeo. Romae, Jac. Marockius 1509. in-4°.

Isocr. Panegyr. Athenarum lat. redd. ab Hi. Wolfio emend. V. H. Chappuyzi. Paris, Maire-Nyon 1832. in-12.

Oratio Isocr. ad Philippum Regem Mac. de concordia domi constituenda et Bello transfer. in Asiam contra barbaros conversa ex graeco a Ge. Sabino 1531. in-8°.

Isocr. Or. areopagitica latine per Cbph. Hegendorfinum. Crac. 1534. in-8°.

Isocr. Or. de bello fugiendo et Pace servanda ad populum Athen. Petr. Mosellano Protegeuse interprete. Lips. (Val. Schumann) idib. Augusti 1518. in-4°.

Reproduit: *Bas. ap. Froben. mense Septembri* 1519. in-4°. *ib. ap. Th. Wolff* 1522. in-8°.

Une trad. du discours *de Pace* par G. Sabinus, annoncée par *Maittaire* T. II p. 756, n'existe pas.

Isocrates. (Traductions.)

Isocr. Or. funebris in laudam Evagorae, latine interpr. Petro Sahiate. Paris. 1549. in-4°.

Hoc Volumen haec continet. Isocratis oratio de laudibus Helenae a Graeco in Latinam traducta Joanne Petro Lucense interpreta. Tabula Herodoti in Litterarum Ordinem redacta. Herod. Halic. Libri novem e Graeco in Latinum traducti Laur. Vallense interprata. s. l. ni d. in-fol. (134 ff.)

Selon Mr. *Goetze, Merkw. d Dresd. Bibl.* T. I. p. 66 sq. ce volume a été imprimé: *Ven. per Antonium Moretum Brixiensem*, mais je soupçonne que ce sera le même livre que la soi-disante réimpr. annoncée sous la rubrique: *Ven.* (s. nom d'impr.) 1491. in-fol. (134 ff)

Isocr. Oratio contra Sophistas, lat. Hier. Wolfio interpr. Paris. ap. Gu. Morelium 1559. in-4°.

Isocr. Or. de permutatione, cujus pars ingens primum Graece ed. ab Andr. Mastoxyde, n. pr. lat. exhib. ab anonymo interpreta, qui et notas et append. adjunxit (st. Aug. Maji). Mediol. 1813. in-8°. (8 fr.)

Ein nutzbar Vnderweysung des hochherumbtē redners Isocretis an einem jungen Demonicus genant. Durch herr Wilwolt Birckhaimer auss Kriechischer sprach in das teutsch getzogen. (*'A la fin:*) Gedr. zu Augspurg am mitwoch vor Letare Anno etc. MDxix. in-4°.

Reproduit: *Nürnberg* 1606. in-8°.

Isocratis ad Demonicum de officiis oratio, latine, italice et germanice in grat. stud. ling. ital. ep. Cath. Dulcis edita. Aug. V. 1601. in-4°.

Teutschredender Isocrates d. i. poet. Uebersetzung der vortreffl. Vermahnungsrede des hochber. Atheniens. Redners Isocrates an den jungen Demonicum aus der Griech. gemeinen Rede in hochteutsche Verse von J. Chr. Losio. Hamb. 1685. in-4°.

Isocrates von dem Reich (durch J. Altenstaig yetzund geteutscht). Augspurg d. Silvan Otmar 1519. in-4°. 1522. in-4°. Av. titre encadré. (1 fl. Butsch.)

Das fürtreffenlich buch Isocratis vom Reich an Nicocli dem Künig in Cypern geschriben: Allen Oberkaiten nutzbarlich vnnd notwendig zu wissen etc. Yetzt erstmals treülich verteütscht (d. Ge. Frölich). (*'A la fin:*) Getruckt durch Melcher Kriegstein zu Augspurg auf vnser Frawen Thor Anno Domini 1548 XXIX Maji. in-4°. (10 ff.)

La version d'Altenstaig annoncée ci-haut et celle de Leon Jud contenue dans le vol. intit. *Ein nutzliche underweisung eines Christenlichē fürsten — gemacht durch — Erasmum Roter. Zürich durch Christophorū Froschouer* 1521. 1531. in-4°. (v. *Veesenmeyer, Bibliogr. u. biogr. Analekten. Ulm* 1826. in-8°. p. 92 sq.) sont restées inconnues à Frölich.

Isocr. Sämmtliche Reden u. Briefe übers. u. erl. v. W. Lange. Berlin 1798. T. I (*seul*). in-8°.

Isocr. Werke, übers. u. erl. v. Gust. Ed. Benseler. Prenzlau 1829—31. T. I—V. in-16.

Isocr. Werke übers. v. Ad. H. Christian. Stuttg. 1833—36. 8 tom. in-16. (2⅔ th.)

Il existe encore plusieurs traductions allemandes des différents discours d'Isocrate, savoir: *Areopagiticus* etc. *deutsch von J. M. Afsprung. Frcft. u. Lpzg.* 1784. in-8°.; *Evagoras übers. u. erläut. v. J. Glb. Heynig. Lpzg.* 1788. in-8°.; *Panegyrikus a. d. Griech. übers. m. Einl. u. Anmerk. vers. v. W. Lange. Lpzg* 1833. IIe éd in-8°.; *übers. u. m. Anmerk. vers. v J. Hoffa. Marburg* 1836. in-12.; *Von d. Pflichten eines Menschen an Nicocles deutsch v. J. M. Afsprung. Ulm* 1786. in-8° ; *Der Sittenlehrer, eine Rede an d. Demonikos übers. v. J. J. Mayer. Memm.* 1789. in-8°.; *übers. m. Varianten a. e. Pfälz. Hdschr. v. Frommel. Pforzheim* 1820. in-8°.; *übers. u. m. Anmerk. begl. v. Gtlb. Fr. Drescher. Büdingen* 1826. in-8°.; *Panathenaikos a. d. Griech. übers. v. Th. Flathe. Stuttg.* 1858. in-16.

Oeuvres complètes d'Isocrate, auxquelles on a joint quelques discours analogues à ceux de cet auteur, tirés de Platon, Lysias, Thucydide, Xénophon, Démosthène, Antiphon, Gorgias, Antisthène, Alcidamas, trad. en franç. p. Auger. Paris 1781. 3 tom. in-8°. (15 fr.) 5 th. Weigel.

L'oraison d'Isocrates, du regne au roy Nicocles; le Symmachique ou le Nicocles d'Isocrates; enseignemeats militaires de Cambyses à Cyrus son fils, extraictz du premier livre de la Cyropedie de Xenophon; traduictz de Grec en Francois par Loys le Roy de Costeatin avec notes. Paris, Vascosan 1568. in-4°. ib. chez Fed. Morel 1579. in-8°.

Isocrate de la louange d'Helene et de Busire. Paris, veuve J. Camusat 1640. in-16. (36 kr. Butsch)

Isocr. Institution du jeune Prince par Ant. Machault. Paris, Wechel 1544. in-8°.

Il existe une seconde version sous le titre *Conseils d'Isocr. ou le Modele des ministres* dans l'ouvr. intit. *L'Utilité du pouvoir monarchique. Paris* 1726. in-12. Elle est attribuée à Compain de St. Martin par *Barbier* n°. 10052.

Nicocles, discours d'Isocr., trad. p. L. Meigret. Paris 1544. in-8°.

Discours de la paix p. Isocr. trad. p. Ph. Robert. Paris 1579. in-8°.

Éloge d'Isocr. trad. du grec (p. P. L. Courier). Paris an XI (1803). in-8°.

Tutte le orationi d'Isocr. trad. in lingua Italiana da M. P. Carrario dottor Padovano. In Ven. p. Mich. Tramezino 1555. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Opere d'Isocr. recate dal greco nell' ital. idioma con annotaz. illustr. da G. M. Labanti. Parigi, Didot 1813. 2 tom. in-8°. (10 fr. pap. vél. 15 fr.) 3 sc. 20 b. Gallarini.

Reprod. *Parma* 1842. 2 vol. in-12.

Due Orationi d'Isocr. una a Demonico e l'altra a Nicocle trad. da Frosino Lapini. Fir. per Volckm. Timan 1611. in-4°.

La prima Oratione d'Is. a Demonico trad. dal Greco idioma nell' Italico per Bern. Criseifo. Vineg., Batista e Stefano compagni al segno di Santo Moisa 1548. in-8°.

Oratione d'Isocr. a Demonico figliuolo d'Ipponico circa a l'esortatione de costumi, che si convengono a tutti i nobilissimi Giovani; di latino in vulgare trad. da Mad. Chiara Matraini gentildonna Lucchese. In Fior. 1556. in-8°. (29 pp. non ch.)

Voyez sur cette éd. *Moreni, Ann. d. tipogr. Fior. di L. Torrentino* p. 152 sq.

Il existe encore une autre version de ce discours par Aless. Rota (*Ven., Giov. Radici* 1749 in-8°.), une quatrième par le P. Francesco de Trevigi, carme, insérée dans les *Oraculi, cioè Sentenze & Documenti nobili* etc. *Ven.* 1574. in-16. et une cinquième sous le nom d'Ign. Somis dans les *Prose e Poesie dell' abb. Tagliazucchi* T. I. p. 227 sq

Isocr. Avvertimenti morali ad un giovine trad. da P. Marulli. Nap. 1812. in-4°.

Je ne sais pas de qui est la version de ce discours publiée à *Pesaro* 1830. in-8°.

Oratione d'Isocrate del Governo de' Regni, a Nicocle Re di Cipri (trad. da Giov. Brevio). (Ven.) 1542. in-8°.

Reproduit dans *G. Brevio, Rime et Prose volgari. Roma*

Isocrates. (Traductions.)

1515. in-8°. f. H. liii sq. et dans sa *Raccolta di Orationi fatta dal Sansovino* 1561. P. II. p. 111 sq. (1569. p. 120 sq.)

Isocrate. Discorso a Nicocle intorno al regnare, trad. dal Greco da Phil. Leuci. Liv. 1766. in-8°.

Tre Discorsi d'Isocr. trad. dal greco da G. Lodoli, sanese. Siena, Bonetti 1766. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Ethica e Politica sotto brevissime regole ritratte da G. Serafino di Rimino etc. da due orazione d'Isocr. in versi sciolti. Ven. appr. Giov. Ant. Rampazotto 1584. in-4°.

Las Oraciones y Cartas d'Isocr. nuev. traducidas de su original griego e illustr. con notas p. Ant. Rans Romanillos. Madrid, Correa 1789. 3 tom. in-8°. (24 rs. de la Cortina.)

The Orations (21) and Epistles (9) of Isocrates transl. from the Greek by Joshua Dinsdale and rev. by the Rev. Mr. Young. London 1752. in-8°.

The Orations of Isocr. translated by Rich. Sadleir. s. l. ni d. in-fol.

The Doctrinal of Princes mede by the noble Oratour Isocrates and translated out of Greke by Syr Th. Eliot, Kn. London in the house of Th. Bertholet s. d. (1534.) in-16. (14 ff. — *Deux éd.*) ib. by Thomes Petyt. s. d. in-16.

Voyez *Dibdin Ames* T. III. p. 289.

Il y en a une seconde version sous ce titre: *Discourse of Isocr. to a Prince on Kingly Government. London* 1715. in-12.

A perfite Looking Glasse for all Estates etc. as contained in three Orations of Morall Instructions written in the Greeke tongue of late yeores: translated into latine by that learned Clearke Hier. Wolfius and nowe englished to the behalfe of the reader with sundrie examples of pithy sentences etc. by Th. Forrest. Impr. at London by Th. Purfoot in Newgate Market, within the news Rents at the Signe of the Lucrece. 1580. in-8°. (46 ff.)

The Duty of a King and his People, being two Orations of Isocr. to which is pref. his Life. London pr. for J. Roberts 1735. in-8°.

Isocrats paranesis or admonytion to Demonicus transl. into english (by R. Nuttall). London pr. by W. Copland 1557. in-8°.

Reprod. *London, Abr. Veale* 1585. in-16.

Sermons principally adressed to Youth. To which is adressed a Translation of Isocrates's Oration to Demonicus. By Joshua Toulmin. London 1770. 1789. in-8°.

Isocrates's Archidamus or the Councell of Warre, being 2000 yeares old. Transl. by Th. Barnes. London 1624. in-4°.

Isographie des hommes célèbres, ou collection de facsimile de lettres autographes et de signatures dont les originaux se trouvent à la bibl. du roi, aux archives du royaume.. et dans les collections particulières (publiée sous la direction de M. Duchesne aîné). Paris, impr. de F. Didot 1827—30. gr. in-4°. (4 l. 10 sh. Barthes. 12⅔ th. Baer.)

Il y a 30 cah. de 24 pl. chacun (150 fr., pap. vél. 30 fr.). Une livraison complémentaire qui termine l'ouvrage a été distribuée gratis aux souscripteurs en 1831.

Isolanis. Voyez **Isidorus.**

Isolario. Voyez **Barthelomeo** de li Sonetti.

Israel, Samuel. Ein Schöne gantz newe Comoedia von der Frommen keuschen vnd Gottsförchtigen Susanna in Teutsche Reymen gestelt d. J. J. v. Strasburg, letziger zeit Schul- vnd Kirchendiener zu Münster in S. Gregory Thal. Gehalten daselbst zu Münster den 7 Augusti Anno 1623. Getruckt zu Basel by Johann Schröter 1616. in-8°. (48 ff.)

Israeli. Voyez **D'Israeli.**

Isselt, Melch. ab. De bello Coloniensi LL. IV. Col. Agr. ap. Kempensem 1581. in-8°. Ed. aucta. ib. 1584. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. 1 fl. Butsch.)

Trad. en français p. Jos. de Cantarel: *Paris* 1688. in-12.

—— Historia sui temporis, in qua res in toto orbe terrarum gestae, tum praecipue motuum Belgicorum sub Philippo II. Hisp. usque ad a. 1586. Col., Quentel. 1602. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Cet ouvrage est proprement de Laur. Surius, chartreux, et seulement continué depuis 1570 par Isselt.

—— Mercurius Gallo-Belgicus s. hist. rerum in Gallia et Belgio gest. ab a. 1586 usque ad a. 1594. Col. 1596. in-8°.

Ce livre a été publié sous le pseudonyme de *Jansonius Documensis.*

Issickemer, Jacob. Das buchlein der zuflucht zu Maria der mutter gottes in alten Oding. Darinn auch vrsach verlert, vñ verzaychend synd, vil der mercklichsten vñ namhafftigsten wũdorzaychen vñ worckan, durch die hochwirdigsten Gottes muter vñ iunckfrawen Mariã erzaygt, den ybenen, die in iren nöten, dieselb muter der gnaden angerüffen, vnd aya zu allten öting haym zu suchen gelübt haben. s. l. ni d. (Nürnb., Csp. Hochfeder *vers* 1497.) in-4°. (27 ff. à 34—35 l.)

Istachri. Liber climatum auctore Scheicho Abu-Ishako El Faresi vulgo Isstachri, ad similitudinem cod. Goth. accuratiss. delineandum et lapidibus exprim. cur. Dr. J. H. Moeller: praemissa est diss. de libri climatum indole, auctore et aetate. Gothae 1839. in-4°. Av. 19 cartes lithogr. (126 pp.) 10 th.

Isthuanffi, Nicolai, Historiarum de rebus Ungaricis LL. XXXIV. N. pr. in lucem ed. Col. Agr. sumpt. Ant. Hierati 1622. in-fol.

Reproduit *ib.* 1685. in-fol. 8 fr. Tross. (*c. auct. usque ad a.* 1716 *et ult. pacis Passarovicensis conclus. LL. XV. descr. p. R. D. Jo. Jac. Ketteler*) *ib.* 1724. in-fol. (3½ th. Baer.) Mr. *Pray* T. I. p. 555 sq. ne veut pas admettre dans ce livre des interpolations de la part des Jésuites.

Istoria de Alexandro Magno, zoe del suo nascimento e de le soe prosperose battaglie, e de la morte soa infortunata. Triviso adi XVIII feuraro 1474. in-4°. Goth. 100 ff. à 25 l., y compris 6 ff. de prél. (retenu 9 fl. Crevenna.)

Ce livre annoncé dans le *Cat. Crevenna* in-8°. n°. 6109 sous le titre *Libro del nascimento* n'est pas une traduction du *liber Alexandri de proeliis* (V. **Alexander**), mais celle d'un poème latin du 13ᵉ siècle, composé par un certain Qualichino d'Arezzo (v. *Quadrio* T. IV. p. 478). Il y en a plusieurs réimpressions, savoir (*Libro del nascimento, de la vita con li grandissimi fatti: et della morte infortuna de Alexandro Magno*) *Napoli, Berthold Riching* 1477. in-4°. (VI et 91 ff. — V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. p. 7.) *Ven.* 1477 *adi XXVIII Lulo.* pet. in-4°. Car. rom. (10 fr. Brienne Laire.)

—— Alexandro Magno Imperatore. Libro de la sua Nativitate: Vita: e Morte: ꝛ de Magnanimo Factiche che fece nel corso del tempo suo, Et come imparo tuto el mundo, con molte altre illustre ꝛ spleudide cose che fece ne Limperio suo. Stompata in Venetia del 15001 (*sic*) per maestro Battista Sessa. in-4°. (XXXXV ff. ch. et 3 ff. de tablo.) 12 fr. de la Valliere.

Istoria de' fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie e in Valdomone nel 1783 posta in luce dalla R. Accad. d. Scienze. Nap., Campo 1784. in-fol. Av. atl. de 71 cart. in-fol. max. obl. (8 duc. Selvaggi. 4 sc. Gallarini.)

Il y a des ex. avec cartes color.

Istoria de Granata. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col.) Car. rom.

Ce petit poème en 75 octaves, réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Goth., se rapporte aux prouesses des paladins et non comme un autre sous le même titre à la prise de Grenade par Ferdinand et Isabelle en 1491.

Istoria de' Suevi nel conquisto del regno di Napoli e di Sicilia per l'imperatore Enrico VI, scritta da Carlo Cala, con la vita del B. Giov. Cala, capitan generale che fu di detto imperatore e con la giunta di opere di antichissimi autori sopra la vita così secolare, come ecclesiastica del medes. beato. Napoli pel de Bonis 1660. in-fol.

Il existe aussi une traduction latine (*Nap.* 1665. 2 tom. in-fol.), de cet ouvrage entièrement forgé par le fameux falsificateur Ferd. Stocchi (v. *Melzi, Diz. di op. anon. Ital.* T. II. p. 47 sq.)

Istoria del dominio temporale della Sede Apostolica nelle due Sicilie, descr. in III libri (del card. Stef. Borgia). Roma 1779. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) ib. 1788. in-4°. (1 sc. 50 b. le même.)

Istoria del dominio temporale della Sede Apost. nel ducato di Parma e Piacenza libri III (di mons. Giusto Fontanini) con appendice di documenti. Roma 1720. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Istoria dell' assemblea degli Arcivescovi e Vescovi della Toscana, tenuta in Firenze l'anno 1787 (da Reg. Tanzini). Fir., Cambiagi 1788. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Istoria dell' incendio del Vesuvio accaduto nel mese di maggio del 1737, scritta dall' acc. d. Scienze. Napoli, de Bonis 1738. in-4°. Av. fig. (2 duc. Selvaggi.) II° ed. accresc. ib., Vocola 1740. in-8°. Av. fig. (1 duc. le même.)

Istoria del infelice innamor. di Gianfiore. Voyez **Innamoramento.**

Istoria della conquista di Gerusalemme. Voyez **Conquista.**

Istoria della pretesa monarchia di Sicilia. P. I. (*seule*) sino ad Innocenzo XII. Roma 1715. in-fol. (3 duc. 60 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.)

L'auteur fut l'évêque de Lipari, Tedeschi.

Istoria del vecchio testamento colla vita di Gesù Cristi estratta dai SS. Evangeli. Fir., Tofani 1806. 3 vol. in-8°. Av. pl. gr. p. Lasinio. (7 sc. 50 b. Gallarini.)

Istoriel delle cose veneziane: quali hanno scritto per pubblico decreto, cioè Marcantonio Sabellico, P. Bembo, P. Paruta, And. Morosini, Giovanb. Nani o Mich. Foscarini. Ven. 1718—22. 11 tom. en 10 vol. in-4°.

On y réunit *Storia della republica di Venezia, dall' anno* 1683 1714 *da Pi. Garzoni. Ven.* 1705—16. 2 vol. in-4°. (ensemble 101 fr. Boutourlin.)

Italia a Venesia. s. l. ni d. in-4°. Car. curs.

Il y a deux *canzone* anonymes sous ce titre-ci attrib. à Giov. Capponi, Bolannis (v. *Melzi* T. II. p. 56.).

Istorie Pistolese. Voyez **Storia.**

Italicae historiae scriptores, ex biblioth. vaticanae manuscriptis codd. coll. Jos. Sim. Assemanus. Romae 1751—53. 4 vol. gr. in-4°. (60 fr.) 20 sc. Gallarini.

Italie, L', illustrée et représentée en 135 fig. avec des explications en italien, français et latin. Leyde 1757. in-fol. (22 fr. Hurtault.)

Ce volume contient deux recueils différents, savoir: *Représentation des vues et des morceaux d'architecture des principales villes d'Italie* en 20 pl. et *Vues des palais, bâtimens célèbres, places et mascarades de Venise* en 115 pl.

Italorum et Germanorum epistolae ad Petrum Victorium, editae ab A. M. Bandinio. Flor. 1758—60. 2 vol. in-4°.

Itinéraire et souvenirs d'Angleterre et d'Écosse 1814—26. Paris, Dondey-Dupré 1834. 4 vol. gr. in-8°. Av. cartes et lith.

L'auteur, Mr. Ducos, n'a pas livré son livre au commerce.

Itinerarium Adriani VI ab Hispania, unde summus accersitus fuit pontifex, Romam usque; ac ipsius pontificatus eventus (authore Blasio Ortizio). Toleti, Ayala 1546. in-8°. (20 fr. Gaignat. 21 fr. Courtanvaux. 60 fr. MacCarthy.)

Itinerarium. Voyez **Alexander** et **Antoninus.**

Itinerarium, Prefacio in, seu peregrinationem beatę Uirginis ₇ dei genitricis marię. s. l. ni d. in-4°. (36 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Av. une gr. pl. et 54 pet. gr. en bois. (7 fl. 30 kr. Butsch.)

Imprimé à Memmingen en 1480 par Alb. Kunne (v. *Hain* n°. 9323.). Il y a une réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (36 [et non 31] ff. à 32 l.) avec fig. en bois, qu'on attribue aux presses de J. Reger à Ulm vers 1490 (155 fr. Borrel) et une autre *Bas. per Leonhart ysenhut s. d.* in-4°., et une traduction en allemand intitulée:

Die Walfart oder bilgerung unser liben frawen. (A la fin:) *getruckt . . . . durch hanszen reger zu ulm* 1487 *auf den XVj tag des hornungs* in-4°. (49 ff. à 32 l.) *Augspurg, Hans Schobser* 1489 *auf montag nach Georii des heyligen marterers.* in-4°. (60 ff. à 23 l.) *Basel durch Leonhart ysenhut* 1489. pet. in-8°. Av. fig. en bois.

Itinerariũ Portugallẽsiũ e Lusitania in Indiã ₇ inde in occidentem ₇ demum ad aquilonem. (*A la fin:*) Operi suprema manus imposita est Kalendis quintilibus. Ludovico gallia4 rege hujus urbis īclite (Mediolani) sceptra regẽte . . . anno nr̃e salutis M. D. VIII. pet. in-fol. (10 ff. non ch. et 88 ff. ch. [dont le dern. ch. par erreur LXXVII] à 36 l. p. p.) 24 fr. Soubise. 30 fr. de Fleurieu. 6 l. Sykes. 2 l. 5 sh. Heber. 10 th. Weigel.

Il y a un ex. tiré sur vélin de cette traduction en latin, par Archangelo Madrignano, du recueil de voyages publié en italien par Montalboddo Fracanzo en 1507, à la bibl. imp. de Paris.

Ittig, T. De bibliothecis et catenis patrum. Lips. 1707. in-8°. (2⅔ th. Weigel. 12 sh. Nutt.)

Ouvrage très important puisqu'il donne exactement le contenu de tous les recueils connus des oeuvres des St. Pères. Il en existe une continuation par *J. G. Dowling, Notitia scriptorum St. Patrum aliorumque vet. eccl. monumentorum quae in collectionibus Anecdotorum post a. Chr. MDCC in lucem ed. continentur. Oxonii* 1839. in-8°. (7 sh. Nutt.)

—— Historia eccles. primi et secundi a Chr. n. seculi. Praemissae sunt ej. de script. hist. eccl. rec. et antiq. dissertationes. Lips. 1709—11. in-4°. (2⅓ th. Weigel. 1 l. 4 sh. Nutt.)

—— Opuscula varia. Lips. 1714. in-8°. (1 th. Weigel.)

Ittiolitologia Veronese. Voyez **Ichthyolithologia.**

Iturriaga, Aug. Pasqual. Fabulas y otras composiciones en verso vascongado, dialecto guipuzcoano, con un diccionario vasco-castellano de las voces que son diferentes en los diversos dialectos. San Sebastian 1842. in-8°. (III et 199 pp.)

Ives d'Evreux. Voyez **Claude** d'Abbeville.

Ives, Edward. Voyage from England to India, in the year 1754, also a journey from Persia to England, by an unusual route, with an appendix. London 1773. in-4°. Av. cartes et fig. (16 fr. Fleurieu. 10 fr. Langlès. 1 l. 12 sh. Heath.)

Il y en a une traduction allemande par Ch. W. de Dohm: *Lpzg.* 1774—75. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Ivo Carnotensis. Opera omnia in duas partes distrib. cum vita auct. (et praef. J. Frontonis ed. J. B. Louchet). Paris 1647. in-fol. (3 l. Nutt.)

Il y a une nouvelle éd. des *Opera* de St. Ives, évêque de

Chertres, par J. P. Migne: *Paris.* 1853. 2 vol. ia-8°. imp. (24 fr.)

Ivo Carnotonsis. Epistolae. Ejd. chronicon de regibns Francorum (ed. Fr. Juretus). Paris., Seb. Nivellins 1585. ln-4°. (2 th. Weigel. 24 rs. de lu Cortinu.)

Rëimpr. *ib. ex off. Nivell. ap. Seb. Cramoisy* 1610. in-8° (1⅚ th. Weigel) Du *Micrologus de ecclestiasticis observatioaibus, ed. Jac. Pamelins. Antv.* 1565. in-8°. at dans *Hittorp. Script. de eccl. off.* p. 454 sq (p. 729 sq. d. Paris.) les premiers 22 chap. avaiant paru sous le titra de *Bernonis abb. libellus de officio missae quam ed. Romae. Paris, H. Stephanus* 1510. 1518. in-4°.

—— Liber decrotarū siue panormia Jnonis accurato labore sūmoqȝ studio ia vnum redacta continens. Basiloo, M. Furter 1499 mensis Martij dio sexta. in-4°. (4 ff. non ch. et 178 ch. à 37 l.)

Reproduit: *cura Jo. Molinaei. Lov. exc. Barth. Gravius* 1561. in-fol. Una éd. de 1499 par la même Mol n'existe pas, comme croit *Maittaire* T. IV. p. 696.

Iztueta, D. Joan Ignacio de. Gnipuaconco dantza gogoangarrien condaira edo bistoria heren soñu Zar, eta itz neurtn odo versoaquin. Baita berac ongui dantzatzeco iracaste edo instruccioac ere. Obra balio andicoa eta chit premiazcoa, Guipuz coatarren jostaldia gaitzic gahecoaquin, lendabicico etorqui Españar argui eta garbi aien citnra maitagarrien gordacaiat ceco. Donostiaa (St. Sebastina) 1824. in-8°. (15 sb. Salva.)

Histoire des anc. danses basques, mais non pas avec les airs et paroles correspoad., comme le titre la promet, la censure s'étaat opposée à leur impression. Néanmoins elle a eu lieo depuis, sous le titre suivant:

Iztueta, D. J. I. de. Euscaldun aaciña ancinaco Ta are lendabicico etorqnien Dantza on iritzi poacarri gaitzic gabecoen Soñu gogoangarriac heren lta neurtu edo versoaquio. Donostian 1826. in-fol. (35 pp. et 3 ff. de titres et de prél.) Avec frontispices gr. at los airs notés. (1 l. 6 sh. Salva.)

Il y a 36 airs biscaïens avec les couplets dans ce recueil (v. *Salva* n° 3201 sq.).

—— Gnipuacoaco provinciaren Condaira edo Historia ceñetan jarritaen diraden arguiro boraren asierstic oraioarte dagoaqnion harri gogoaagarriac. Donostian 1847. in-8°.

Histoire de la province de Guipuzcoa Poer d'eutre ouvrages de cet auteur v. *Michel, Le Pays Basque. Paris* 1857. in-8°. p. 520 sq.

Izacke, Richard. Remarkablo Antiquities of the City of Exeter, enlarged by Sam. Iaacko. London 1724. 1731. ln-8°. Av. 3 pl. et fig. d'arm. lmpr. daus le texte.

Il y a plusieurs éd antérieures de cet ouvraga peu exact *London* 1677. 1681. 1722 in-8°. et une autre postérieure; ib. 1734. in-8°. (9 sh. 6 d. Hibbart. Gr. pap. 2 l. Drury. 1 l. 6 sh. Sykes.)

J.

J. B. The tragical History of Gny, Eorl of Warwick, a Tragedy. Loadon 1661. in-4°.

Cette pièce a été mal attribuée à Ben Jonsoe.

J. C. New Ayres and Dialogues, composed for Voices aad Viols of two threo and four Parts. London 1678. in-8°.

J. R. The English Hnswife. London 1615. in-4°.

J. R. The Eurichment of the Weald of Kent. Lond. 1625. ia-4°. (27 pp.)

Ces initiales ont été daos quelques exempl. changéas en *Gervas Markham.*

J. T. Discourse betweene Upright, the Shoemaker and Master Pattent tho Smith: both meetiag oa the Horse oxchange ia Smithfield now lately (with verses). London, impr. for J. Graves 1640. in-12. (8 ff.) Goth. (4 l. en 1856.)

J. W. The Whipping of the Satyre. Lond. 1601. in-12.

Setire dirigée contre Marston.

Jaafar, Abi. Voyez **Ibn Tophail.**

Jaarboeken der Bataafsche republick, bebelaeade eena verzameling der Staatstukken, resolutien, memorien, decreten, publicatien enz. door hot canstitntioneel wetgevend ligchaam genomen. Amst., J. van der Hey 1798. 13 tom. gr. in-8°. (25 fl. 50 c.)

Jaarboeken der genes-heel-en natnarkunde, nitgeg. door het genootschap: *Arti Salutiferae* te Amsterdam, onder redactie van H. de Lemon, J. W. Kirchner, F. van der Breggen, H. J. van Houte en F. Bnchner. Amst. 1818. 12 cah. en 4 vol. gr. in-8°. Av. pl. (14 fl. 50 c.)

Jaarboeken, Genees-, Natnur- en Hnisboudkundige, of verzameling van nieuwe Verbandelingen, ontdekkingen, uitvindiagen en waarnemingen. Dordrecht en Amst. 1782. 6 tom. in-8°. Av. pl. (21 fl. 12 c.) — Allgemeene Bladwyzer. ib. eod. in-8°. (1 fl. 4 c.) — Nienwe etc. Jaarboeken. ib. 1784. 5 tom. in-8°. Av. pl. (18 fl.) — Allgemeeno etc. Jaarboeken. ib. 1785. in-8°. Av. pl.

Jaarboeken, Nederlandsche, van het Jaar 1747—65. Amst., Ervea F. Houttuin. 38 tom. in-8°. Av. fig. (60 fl.) — Byvoegsels van 1747—65 op de Ned. J. ib. et Leides. 4 tom. y campris los tables. In-8°. (15 fl.) — Nieuwe nederl. J. van 1766—1798. ib. 1767—1806. 83 vol. in-8°.

Jaarboeken over de wetenschappen en Kunsten in Holland. s'Hage en Amst. 1807. 2 tom. in-4°. (16 fl.)

Jaarboeken voor vetenschappelijke theologie, onder redactie van J. J. van Oosterzee, J. J. Doedes, J. J. L. de Geer en H. H. Kemink. Utrecht 1845—49. 7 vol. en 20 cah. in-8°. (20 fl.)

Jaarboeken, Nederl., voor regtsgeleerdh. en wetgeving verz. en nitgeg. d. C. A. den Tex en J. van Hall. Amst., J. Müllor 1839 sq. gr. in-8°.

Il paraît per an un vol., mais il faut y ajouter une autre production annuelle pareille intitolée:

Regtsgeleerd Bijblad, behoorende tot de Nederl. Jaarb. v. regtsg. en wetg. ib. 1839 sq. in-8°.

Jablonowski, J. Alex. de. Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne. Nuremb. 1748. in-4°.

A la bibl. roy de Dresde il se conserve un ex. tiré sur gr. pap. et augmenté de corrections et additions de la main de l'auteur

—— Bibliotbeca Jablonoviana (ed. F. Sig. Witzleben). Lips. 1755. 4 tom. en 2 vol. in-8°.

Jablonowski, Jos. de. Museum Polonum s. collectio in regno Poloniae et magno ducatn Lithnaniae scriptorum, editorum ac edendorum. Leopoli 1752. in-4°.

Il n'en a paru que le 1er vol.

Jablonski, Paul. Ern. Pantheon Aegyptiorum s. de diis eorum commentarius. Frcft. ad V. 1750—52. 3 part. in-8°. (2⅓ th. Weigel. 8 sh. Nutt.)

—— De Memnone Graecorum et Aegyptiorum hojusque celeberrima in Thebaïde statua diss. Frcft. 1753. in-4°. Av. fig.

—— Opuscula quibus lingua et antiquitas Aegyptiorum, difficilia librorum sacrorum loca etc. illustrantur ed. et anim. adj. Jon. Guil. te Water. Lugd. B. 1804—13. 4 vol. in-8°. (15 fl.) 13 th. Weigel. 18 sh. Nutt.

Jablonsky, Carl Gustav. Natursystem aller bekannten in- und ausl. Insekten. Nach d. System d. R. K. v. Linné bearb., fortges. v. J. Fr. W. Herbst. Berlin 1785—1806. 21 vol. gr. in-8°. Av. atlas in-fol. obl. (14 l. 14 sh. Bohn.)

Cet ouvrage un peu suranné aujourd'hui est divisé de la manière suivante:

T. I—X. *Käfer.* *T.* I. 1785. *T.* I—X. *fortg. von J. Fr. W. Herbst* 1789—1806. Av. 202 pl. enl. (sign. Th. I—177 et A—Z. AA.), front. et vign. (64⅔ th.) 20 th. Weigel. 24 th. Beer.

T. XI—XXI. *Schmetterlinge.* *T.* I. II. 1783—84 *T.* III—XI. *fortg. v. J. Fr. W. Herbst* 1788—1804. Av. 327 pl. enl., front. et vign. (97½ th.) 30 th. Weigel.

Jacchaeus, The. Onomasticon Poeticum s. Propriorum qui bus in suis Monumentis usi sunt veteres Poetae, brevis Descriptio poetica. Edinb., Rob. Waldegrave 1592. in-4°. (2 l. 5 sh. Heber. 3 l. Bright.)

Livre très curieux, dans lequel les noms sont arrangés selon l'ordre alphabétique; en regard de chaque nom il y a un, deux ou plusieurs vers, dans lesquels le nom et le poète sont décrits.

Jachja, David ben לשון למודים (Acc. שקל הקדש) Const., Dav. et Sam. Nachmias 1506. in-4°. (48 et 6 ff.)

Ces traités sur la grammaire et la prosodie hébr. ont été reproduits *Const.* 1526. in-4°. *ib., Eliez. b. Gers. Soncini* 1542. in-4°. et complété *Pesaro* s. d. in-4°.

Jachja, Gedalia ben. ספר בן יחיא Ven., Giov. di Gara 1587. in-4°. (122 ff.)

Cette chronologie littéraire hébraïque a été reprod. *Crac.* 1596. in-4°. *Amst.* 1697. in-8°. *Zolkiew* 1804. in-8°.

Jachja, Jos. ben. תורה אור Bon. 1538. in-4°. (36 ff.)

Ce traité dogmatique, attribué aussi à un certain Jos. Sefardi, a été reproduit *Ven., Giov. di Gara* 1606. in-4°. (28 ff.)

Jack Straw. Voyez **Straw, Jack.**

Jack, Colonel. Voyez **De Foe, Daniel.**

Jacke Drum. Voyez **Drum.**

Jacke Jugeler. A new Enterlude for Chyldren to playe named Jacke Jugeler, both wytte and very playseat. London by W. Copland s. d. in-4°. (33 l. 12 sh. Inglis. 53 l. 11 sh. Heber.)

Il y en a une réimpression, présentée aux membres du Roxburghe Club par Mr. Haslewood et tirée à 35 ex. seulement (4 l. Dent 3 l. 13 sh. 6 d. Perry) sous le titre: *The Interlude Jack Jugler and Thersites. London* 1820. in-4°. Voyez *Brydges, Brit. Bibliographer.* T. I. p. 176. 398 sq.

Jacke of Dover, His Quest of Inquirie or his privy Search for the veriest Foole in England. London, print. for W. Ferbrand 1604. in-8°.

Il y en a une continuation sous le titre: *The Penniles Parliament of Threed-bare Poets or All Mirth and Wittie Conceites. Printed at London for W. Barley* 1608. in-8°. *ib.* 1615. in-8°. Toutes les deux pièces ont été reprod. par la Percy Society: *London* 1842. in-8°. n°. XXVI.

Jacke of Newbery. The pleasant History of John Winchcomb, in his Jounger yeares called Jacke of Newberie. Lond. 1633. in-4°. Goth. (5 l. 15 sh. 6 d. Lloyd.)

Reproduit: *London* 1672. in-4° (1 l. 17 sh. Roxburghe) et *ib. s. d.* in-4°. (19 sh. Bindley.)

Jackson, Abraham. Sorrow's Lenitive. Lond. 1614. in-8°.

Poème déplorant la mort de Lord John Herrington, baron d'Exton.

Jackson, James Bapt., of Battersea. An Essay on the Art of Engraving and Printing in Chiaro Oscuro, as practised by Albert Durer, Ugo di Carpi and others. Lond. 1754. in-4°. Av. 8 pl. (7 sh. 6 d.)

—— Imitations of pictures by Titian, Paul Veronese, Cagliari and others. Venice 1745. in-fol. imp. (1 l. 16 sh. Bohn.)

21 gr. fig. en bois imprimées en clair-obscur. Cet essai, un des premiers de ce genre, n'a pas réussi.

Jackson, James Grey. An account of the Empire of Marocco and the District of Suse and Tafilet. To which is added an Account of shipwrecks on the western coast of Africa and an acc. of Timbuctoo, the great Emporium of Central Africa. London 1809. in-4°. Av. fig. (7 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a deux réimpressions augmentées: *London* 1812. in-4°. et 1814. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.) 50 fr. Langlès.

—— An account of Timbuctoo and Housa in the interior of Africa by El Hage Abd Salam Shabeeny. Transl. from the Arabic with Notes crit. and explan., specimens of the arabic epist. style etc. London 1820. in-8°. Av. cartes. (12 sh.)

Jackson, J. G. and G. Andrews. Illustrations of Bishop West's Chapel, in Putney Church, Surrey. London 1825. in-4°. super-roy. (14 sh. Gr. pap. in-4°. 1 l. 8 sh.)

Jackson, Rev. John. Chronological Antiquities: or the Antiquities and Chronology of the most ancient Kingdoms, from the Creation of the World for the Space of 5000 years. London 1752. 3 vol. in-4°. (2 l. 2 sh. Willett. 1 l. 16 sh. Heath. 20 fl. Meerman.)

Il en existe une trad. allem. p. Ch. E. de Windheim: *Nürnb.* 1756. in-8°.

Il y faut joindre: *Examination of Mr. Jackson's Chronol. Antiquities by J. Kennedy. London* 1758. in-8°, et *Memoirs of the Life and writings of the rev. J. J. in to which is added an appendix cont. a large addition to his scripture chronology, from the author's own man. by Dr Sutton of Leicester. Lond.* 1764. in-8°.

Jackson, John. A treatise on Wood Engraving, hist. and practical with upwards of three hundred illustr. engr. on wood. London, Ch. Knight 1839. gr. in-8°. XVI et 749 pp. (4 l.) 2 l. 5 sh. Bohn. 3 l. 10 sh. Quaritch. 4 l. Bernal.

Il faut y réunir: *A third preface to „A tr. on W. Engr." exposing the fallacies contained in the first, restoring the passages suppressed in the second and cont. an account of Mr. J. actual share in the compos. and illustr. of that work in a letter to Mr. Oliver. By W. A. Chatto. Lond. pr. for the author by W. Spiers* 1839. in-8°. (36 pp.), pièce qui manque souvent.

Cet ouvrage indispensable pour chaque bibliographe laisse néanmoins un grand nombre de questions littéraires irresolues et ne rend pas inutile celui de Heller, cité ci-haut. Il y en a une seconde éd. moins bien exécutée: *(with a new chapter on the Artists of the present day by H. F. Bohn and* 145 *additional wood engr.) London* 1861. in-8° (15 th. Baer.)

Jackson, John. A History of the Scottish Stage, from its Establishment to the present Time. Edinb. 1793. in-8°.

Jackson, Thomas. Works, with his Life by Edw. Vaughan. London 1673. 3 vol. in-fol. (6 l. 16 sh. 6 d. Williams. 3 l. 8 sh. Bindley.)

Il y en a une nouvelle éd. *Oxford* 1844. 12 vol. in-8°.

Jackson, Th. London's New Yeere Gifte or the uncouching of the Foxe. London, J. W. for Clement Knight 1609. in-4°. (13 sh. Bliss.)

Jacme, El rey En. Chronica o commentari del gloriosissim, e invictissim rey En Jacme per la gracia de Deus rey de Arago feyta e scrita per aquell en sa llengua natural, a

trayta del arxiu del molt magnifich rational de la insigna ciutat de Valencia hon stana custodida. Has affixit la interpretacio y exposicio de les dictions obscures. (*A la fin:*) Fouch stampada la present chronica . . . en casa de la viuda de Joan Mey Flandro (Valencia) en lany 1557. pet. in-fol. Av. le portr. du roy Jacques I d'Arragon et plus. fig. en bois. (20 l. Salva nº. 3203.)

Il y faut joindre: *Coleccion de cartas historico-criticas en que se convence que el rey Jayme I de Aragon no fue el verdadero autor de la cronica o comentarios que corren a su nombre por Jos. Villaroya. Valencia* 1800. pet. in-4º. — Voyez **Muntaner.**

Jacob ben Aschor. Voyez **Ascher**, Jacob ben.

Jacob ben Isaac. צאינה וראינה Amst., Imm. Benveniste 1648. in-fol.

Ce commentaire du Pentateuque, des 5 Megillot et des Haftaras en juif-allemand, rempli de fables et d'anecdotes et devenu très populaire, a été reproduit: *Amst.* 1669. 1690. 1709. 1711. 1714. in-fol. 1722. in-8º. 1731. in-fol. etc.

Jacob ben Isaac. קהלת יעקב Fürth 1693. in-4º. (143 fl.)

Livre populaire moral rimé en juif-allemand reproduit.: *Wilmersdorf* 1718. in-4º. (113 fl.) *Prag* 1763. in-4º.

Jacob ha Levi, Ben Moses. ס׳ מנהגים Sabionetta, Tob. Foa 1556. in-4º. (116 fl.)

Ce livre célèbre rituel a été reproduit: *Crem., Vine. Conti* 1580. in-4º. *Lublin, Kalon. ben Mardochai* 1590. in-4º. (120 fl.) et avec additions: *Hanov., H. Jac. Hene* 1628. in-8º. *Offenb.* 1720. in-8º. etc.

Jacob bau Usiel. David, Poëma eroico (in XII c.). Ven., Barezzo Barezzi 1624. in-4º. (440 pp.)

Jacob and Esau, a new mery and witty Comedie and Enterlude, newlie imprinted, treating upon the History of Jacob and Esau, taken out of the 25th Chapter of the first Book of Moses, called Genesis. Lond. 1568. in-4º.

Jacob and his XII Sones, The Storye of. London by W. de Worde s. d. in-4º. (14 fl.)

Poëme en stances de 7 vers. Il y en a deux réimpressions: *London by John Skot s. d.* in-4º. et *ib. by John Waley* 1561. in-4º.

Jacob, Rev. **Alexander.** A complete English Peerage. London 1766—70. 3 vol. in-fol. Av. pl. représ. d. arm. (1 l. 13 sh. White Knights.)

Jacob, Edw. The History of the Town and Port of Feversham in the County of Kent. London 1774. in-8º. Av. 16 pl. (7 sh. Willett. 12 sh. Heath. Gr. pap. 1 l. 7 sh. Baker.)

Il y a des ex. av. quatre pl. addit. On y joint (1 l. 3 sh. Bindley) *Plantae Favershamienses with an Appendix exhib. a short View of the Fossil Bodies of the adjacent Island of Shepey. London* 1777. in-12. et in-8º.

Jacob, Giles. The Poetical Register: or the Lives and Characters of all the English Poets. London 1719—20 (1723). 2 vol. in-8º. Av. 20 portr. (Gr. pap. 1 l. 15 sh. Willett. 3 l. 10 sh. Hibbert.)

Jacob, Giles. Law Dictionary by T. E. Tomlins. London 1820. 2 vol. in-4º. (3 l. 8 sh.)

Il y en a plusieurs éd. antérieures, p. ex. (*by Owen Ruffhead and T. Morgan.*) *Lond.* 1772. in-fol. 1782. in-fol. et (*By Tomlins.*) *ib* 1797. 2 vol in-4º. 1809. 2 vol. in-4º. (1 l. 1 sh. Drury.) 1810. 2 vol. gr. in-8º.

Jacob, N. H. et **L. Rados.** Histoire naturelle des Singes. (En ital., franç. et allem.) Milan 1812. in-fol. Av. 44 pl. (100 fr.) 8 th. Baer. 15 fr. Reina et 8 fr. 50 c. Bontourlin.

Cet ouvrage est porté sous la date de 1817 et sans le nom de *R. Hugues* dans le *Cat. de Boutourlin.*

Jacob, Paul L., bibliophile. Romans relatifs à l'histoire de France aux XVe et XVIe siècles. Paris 1838. gr. in-8º. à 2 col. (3 th. Baer.)

Livre important pour le style accommodé aux époques qu'il traite, et à l'égard des notices sur les moeurs et coutumes des Français dans ces temps-là.

Jacob de St. Charles (**ou a S. Carolo**), le P. **Louis.** Bibl. pontificia, duobus libris distincta: in primo agitur de omnibus romanis pontificibus qui scriptis claruerunt; in secundo vero de omnibus auctoribus qui eorum vitas et laudas posteritati consecrarunt: cui adjung. catalogus haereticorum qui adversus romanos pontifices aliquid ediderunt etc. Lugd., Boissat et Anisson 1643. in 4º. (40 fr. 75 c. Daunon. 3 sc. Gallarini.)

—— Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont esté et qui sont à present dans le monde. Paris, Rolet le Duc 1644. 2 part. pet. in-8º. Ib., Chamhoudry 1655. in-8º.

On trouve ordinairement réuni à cet ouvrage très curieux et un des premiers sur la bibliothéconomie l'*Advis pour dresser une bibliothèque par Gabr. Naudé.* impr. également en 1644. Le même bibliographe a donné une *Bibliographia parisina* (*Paris,* 1645. in-4º.) pour les années 1643—51 et une *Bibliographia gallica universalis* (*Paris.* 1646. in-4º.) sur les années 1643—46, et 1651—53, les premiers ouvrages périodiques de ce genre qui aient paru en France. Les titres des livres sont classés par ordre de matières et copiés assez exactement. V. *Chauffepié. Dict. T. II. s. v. Niceron* T. XL p. 87.

Jacob, Simon, von Coburgk. Rechenbuch auff den Linien vnd mit Ziffern, sampt allerley vortheyln, Frags weise, mit angehenckten Demonstrationen. Frcft., C. Egenolffs Erben 1557. in-12. (10 fr. Asher.) ib. 1574. in-12. (4½ th. Naumann.)

—— Ein new vnd wolbegründt Rechenbuch, auf der Linien vñ Ziffern, sampt der welschen Practic vnd allerlei vortheilen neben der extractio radicum vnd von den Proportionen. Frcft. a. M. 1565. 3 part. en un vol in-4º. (3⅔ th. Naumann. 18 fr. Asher.) ib. 1600. in-4º. Av. fig. (12 fr. le même.)

Jacob, W. Travels in the South of Spain in letters written 1809 and 10. London, Johnson 1811. in-4º. Av. 13 pl. médiocres en coul. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 4 l. 4 sh.)

Jacobaeus, Oligerius. Museum regium seu catalogus rerum tam naturalium quam artificialium, quae in basilica bibliothecae Christiani V Hafniae asservantur, descriptus ab Ol. J. Hafniae, Schmetgen 1696. in-fol. Av. pl. (23 fr. Gouttard. 4 sc. Gallarini.)

Il faut qu'il s'y trouve un *auctarium* impr. en 1699 et cont. 97 pp. de texte et les pl. 38—41.

Il existe une seconde éd. plus complète, mais en revanche avec plusieurs retranchements: (*nunc vero magna ex parte auctior uberioribusq; commentariis praesertim autem quo ad antiquitates historiamq; numismatum danicorum illustr. accur. Joh. Laurentzen*) *Havniae* (1710). in-fol. Av. 55 pl. (pp. non ch.)

Les planches sont distribuées de la manière suivante dans le texte qui finit par le f. *E* 14, au verso duquel sont les errata. La première partie est divisée en 7 sections, dont la 1re renferme 8 pl., la 2e et 3e chac. 3 pl., les 4e—7e une pl. chacune. La sec. part. est composée de 5 sect. av. 28 pl. dans la 1e, 2 dans la 2e, 6 dans la 3e et 1 dans la 4e, non compris le portr. placé au front. Une troisième éd. *Hafn.* 1726. in-fol. est tout à fait conforme à la seconde, mais elle est augmentée d'un double index (*Index alphabeticus describtionis* [sic] *musei regii rariorum, partis secundae de rebus artificialibus secundum edit. ultimam, una cum analectis uberioribus*) qui se trouve aussi séparément pour être réuni à l'éd. préc.

Nous avons du même auteur: *De ranis observationes acc. Casp. Bartholini de nerv. usu in motu musculorum ep. et diaphragmatis structura nova. Paris, Billaine* 1676. 2 part. in-8º. (1 sc. 30 b. Gallarini.)

Jacobell, Jac. Fundament von zierlichen deutschen und latein. Schriften. Heidelb. 1575. in-fol.

Jacobi, C. G. J. Disquis. analyt. de fractionibus simpl. Berol. 1825. in-4º. (6 fr. Asher. 4 sh. 6 d. Libri.)

Jacobi, C. G. J. Fundamenta nova theoriae functionum ellipticarum. Regiom. 1829. in-4°. (24 fr. Asher. 2 sh. Libri.)

—— Canon arithmeticus s. Tabulae quibus exhib. pro singulis numeris primis vel primorum potestatibus infra 1000 numeri ad datos indices et indices ad datos numeros pertinentes. Berol. 1839. in-4°. XL et 248 pp. (10 fr. Asher. 11 sh. Libri. 4 th. 19 gr. Naumann.)

—— Mathematische Werke. Berl. 1846—51. 2 vol. in-4°. 8 th. (17 fr. Asher. 4 th. 19 gr. Naumann.)

—— Opuscula varii argum. s. l. ni d. in-4°. (2 th. 14 gr. Naumann n°. 1550.)

Jacobi, Fr. H. Werke, herausg. v. Köppen u. Roth. Lpzg. 1821—25. 6 tom. en 8 vol. in-8°. (20 th.) 7 th. Baer.

—— Auserlesener Briefwechsel, herausg. von F. Roth. Lpzg. 1825—27. 2 vol. in-8°. (6 th.) 2 th. Baer.

Jacobi, Joh., von Zwickau. Der um unserer Missethat willen verwundete und um unserer Sünde willen geschlagene und gekreutzigte Jesus nach den vier Evangelisten in einem Trauerspiele vorgestellet. s. l. 1680. in-8°. Schneeberg 1707. in-8°.

—— Deutscher Madrigalen erster Versuch. s. l. 1678. in-8°.

—— Der auferstandene und Triumphirende Jesus nach den vier Evangelisten in einem madrigalischen Dramate aufgeführet. Schneeberg 1707. in-8°.

—— Der mit Fleisch und Blut geoffenbahrte Sohn Gottes Jesus in einem madrigalischen Dramate nach Anleitung der H. Schr. vorgestellt, benebenst des Ertzvater Jacobs Todes-Gedancken, Gesprächsweise antworfen. Zwickau 1708. in-8°.

Jacobi, Joh. Georg. Sämmtliche Werke. Halberstadt 1770—74. 3 tom. in-8°. 1773—75. 3 tom. in-8°.

—— Sämmtliche Werke. Zürich 1807—22. 8 vol. in-8°. ib. 1819. 7 vol. in 12. 1825. 4 vol. in-16.

—— Iris. Düsseldorf 1774—75. Vol. I—IV. Berlin 1776. Vol. V—VIII. in-8°.

Il existe une contrefaçon de ce journal intéressant, duquel Goethe fut collaborateur: *Dusseldorf u. Berl.* 1774—76. 8 vol. in-8°.

Jacobi, Leonh. Dialogus das tröstlich vnd lieblich Gespreche, zwischen Gott, Adam, Eua, Abel vnd Cain von Adams fall vnd Christi erlösung mit besonderm vleis gebessert, gemehret vnd ausgelegt durch M. L. J. Nordhusianum, Pfarrherrn zu Calbe M. D. LIX. in-8°. (64 ff.)

—— Ein Gesprech von der verfürung der Schlangen, vnd der Gnade Christi vnsers Heilandts, zwischen Gott, Adam, Eua, Abel vnd Cain. Erasmus Alberus. Ein Auslegung vber die obgemelten Namen. Nürnb., F. Gutknecht s. d. in-8°. (32 ff.) ib., V. Neuber 1559. in-12. (32 ff.) Lpzg. 1555. in-8°. (32 ff.)

Jacobs, Chr. Fr. W. et Ukert. Beiträge zur ältern Literatur oder Merkwürdigk. d. Herz. öffentl. Bibliothek zu Gotha. Lpzg. 1835—43. 6 part. en 3 vol. in-8°. (6¼ th.) 4 th. Baer.

Jacobs, Chr. Fr. W. Vermischte Schriften. Gotha 1823—24. T. I—III. Lpzg. 1829—44. T. IV—VIII. in-8°.

Jacobs, Heymann. Den cleynen Herbarius ofte Cruyt Boecxken, inhondende de cracht ende operatie van alle de ghemeene Kruyderen ende bekende Vruchten, die men dagelyck gebruycht etc. van niens oversien en op veel plaetsen verb. en vorm. Amst. 1627. in-8°.

Jacobus. Voyez **James.**

Jacobus apostolus. Epistolae catholicae versio arabica et aethiopica latioit. utraque donata etc. op. ac st. J. G. Nissolii et Th. Petraei. Lugd. B. p. J. et Dan. Elsevier 1654. in-4°.

Jacobus de Ancharano. Voyez **Theramo, Jac. de.**

Jacobus de Clusa s. Carthusiensis Tractatus peroptimus de animabus exutis a corporibus. s. l. ni d. in-fol. (6 fl. Butsch.)

Attribué aux presses de L. Hohenwang à Ulm par *Hassler, Buchdr. Gesch. v. Ulm* p. 51. Pour d'autres éd. v. **Clusa, Jac. de.**

Jacobus de Cessolis. Voyez **Cessolis, Jac. de.**

Jacobus nobilis Danus. Hodoeporicum Ruthenicum in quo de Moscovit. regione, moribus, religione etc. ed. ex bibl. M. Haiminsf. Goldast. Frcft. 1608. in-4°. Av. fig. en t. d. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Jacobus episcopus nisibiensis. Sermones (arm. et lat.) cum praef., notis et dissert. de ascetis; quae omnia in lucem prodeunt (cura Nic. Antonelli). Romae, typ. congr. de prop. fide 1756. in-fol. (30 fr. Anquetil. 10 th. Weigel. 3 sc. 50 b. Gallarini. 1 l. 10 sh. Nutt.)

Jacobus Magni. Voyez **Magni, Jacobus.**

Jacobus Middelburgensis. Libellus de precellentia potestatis imperatoriae contra cujusdam Aretini et aliorum calumnias conscr. Antv., Th. Mertens 1502. in-4°. (1 fl. Butsch. 5 fl. 15 st. Crevenna.)

Jacobus Paduanus. Voyez **Dondis.**

Jacobus Romanus. Jacobi Romani utrq. juris doc. ac equitis brixiensis: pro patria ad illustriss. Nicolaum Tronum ducem venetum congratulatio. (*A la fin:*) Impressum per magistrum Florentium de Argentina M. CCCC. LXXII. die vero. XX. mensis Marcii. pet. in-4°. (13 ff. non ch. à 23 l.) 5 sh. Pinelli.

Jacobus Salomon (Negrus) damascenus. Arabum philosophia popularis sive sylloge nova proverbiorum ab eo dicata arab. et lat. interpr. Frid. Rostgaard ed. Jo. Chr. Kallio. Hafn. 1764. in-8°. (9 fr. Villoison.)

Jacobus de Theramo. Voyez **Theramo.**

Jacobus de Voragine. Voyez **Voragine.**

Jacomotus, Joa. Agrippa Ecclesiomastix, trag. Genovae ex. Matth. Berjon 1597. in-8°. 95 pp. (156 rs. de la Cort.)

—— Ehud, s. tyrannoktonos etc. cum aliquot poëmatiis latino-gallicis. (Lugd.,) Jo. Tornaesius 1601. in-8°. 8 ff. et 112 pp.

—— Musae Neocomenses. Gen., Math. Berjon 1597. in-8°. 237 pp. (80 rs. de la Cortina.)

Jacopo da Prato. Laporsa (*sic*) de Nigropente facta per uno Fiorentino. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) — *Anonyme.*

Poëme en octaves sur la prise de Negroponte arrivée en 1470. Il est attribué aux presses de Bern. Cennini à Florence par *Molini, Opusc. bibl.* p. 189.

Jacopo il Sellaio e nove Duecentisti, notizia biogr., poetiche Bolognesi racc. d. dott. Salv Muzzi. Bologna, Nobili 1839. in-16.

Jacopone da Todi. Laude di frate Jac. da Todi. Firenze, Franc. Bonaccorsi adi ventiotto del mese di Setebre 1490. in-4°. (96 fr. Libri n°. 1180. 30 fr. La Vallière. 15 fr. Mac-Carthy. 25 fr. 50 c. Debure. 67 fr. Bontourlin n°. 455. 12 duc. Staraee. 10 fl. 10 st. Crevenna.)

8 ff. de prél., dont le 8e porte sur son verso une fig. en bois, 128 ff. de texte (sign. *a—q*) et 6 ff. sign. r. contenant une 3e table qui manque dans plusieurs expl. (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. p. 60.) Une éd. de 1485 n'existe pas et doit son origine à une confusion avec les *Laude* de *Feo Belcari*. (Voy. **Belcari.**)

—— La laude del Beato frate Jacopon del sacro ordine de

frati minori de Observantia. Bressa, Bern di Misinti 1495. in-4°. (108 ff.) 146 fr. Libri.

Cette éd. est mal citée par *Ebert* n°. 10680, par *Gamba* n°. 576 et par *Zambrini* n°. 792 sous la date de 1491. Elle est beaucoup plus complète que celle de 1490, car tandis que celle-ci ne renferme que 102 pièces, la nôtre en contient 123, entre autres au chap. 62 un recueil de proverbes, au chap. 34 une pièce dialoguée entre un grand nombre de personnages, un des premiers essais de Mystères en Italie, au n°. 107 le *Stabat mater*, restitué par Wadding à notre poète, et au n°. 123, une parodie de ce célèbre hymne, commençant *Stabat mater speciosa — juxta fenum gaudiosa.* Ces trois dernières pièces ne se trouvent pas dans l'éd. de 1617 qui passe pour être la plus complète (v. *Libri Catal.* 1847. n°. 1181.).

Jacopone da Todi. Laude de lo contemplativo et extatico B. F. Jacopone da Todi. Venetiis per Bern. Benalium 1514, die qnto mensis Decembris. in-8°. (8 et 28 ff.) Goth. à 2 col. (86 fr. Libri.)

Cette éd. contenant 133 pièces (entre autres le *Stabat mater* et la parodie) diffère des deux précédentes: elle renferme aussi plusieurs *laude* de Thomas d'Aquin (v. *Quadrio* T. II. p. 172.).

—— Laude. Venezia al segno della Speranza 1556. in-8°. (4 ff. de prél. et 124 ff. ch.)

Réimpression minutieuse à quelques corrections près de la préc. éd. On trouve ordinairement réunie à ce volume une collection de *Laudi composte da diverse persone spirituali* impr. dans la même année et par les mêmes presses, avec un nouveau registre et une nouvelle pagination, cont. 64 ff. ch.

—— I Cantici del B. Jacopone. Roma, Ippolito Salviani 1558. in-4°. (12 ff. non ch. 142 ff. num. et 6 ff.) 5 fl. Crevenna.

Réimpression de l'éd. de 1490 soignée par Giovamb. Modio qui y ajouta une *vita del B. Jacopone* et ses *Discorsi* en prose à la tête de chaque chant. Il y en a une réimpression exacte, échappée aux bibliographes, sous le titre *I Cantici* etc. *con li discorsi del P. G. Modio di Sanseverino in Calabria aggiuntovi alcuni cantici cavati da un Man. antico non più stampato. Napoli, Lazaro Scorrigio* 1615. in-8°. (300 pp. non compris les prél. et l'index). 1 duc. 50 c. Selvaggi.

—— Le Poesie Spirituali accresciute di molti Cantici etc. Ven., Nic. Missirini 1617. in-4°. (10 l. 23 b. Acq. Soranzo. 14 l. 35 b. Vanzetti. 10 sh. Pinelli. 25 l. 58 b. Gradenigo. 37 fr. Libri. 8 duc. Selvaggi. 2 l. 10 sh. Nutt.)

10 ff. non ch. 1055 pp. de texte ch. et 4 ff non ch. Cette édition contient 211 pièces avec des annotations détaillées de Fr. Franc. Tresatti da Lugnano qui distribua ces poésies en *Satire, Cantici, Ode, Inni penitenziali* etc. et y ajouta un grand nombre d'autres qui ne se trouvent pas dans les édd. préc. En revanche il a omis deux commençant *O Papa Bonifazio* qu'il estima trop injurieuses.

—— Poesie (VII) inedite del B. Jacopone ridotte alla loro lezione (del cav. Aless. de Mortara). Lucca, tipogr. Bertin 1819. in-8°.

—— Alcuni trattati con altre pie scritture del buon tempo di nostra lingua (da M. Ant. Parenti). Mod., tipogr. Camerale 1832. in-8°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Jacquemardade, La, (poème épi-comique en dialogue en patois de Besançon, qui a pour sujet la descente de Jacquemard, du 25 Janvier 1746 et sa réinstallation de l'avant-veille de Noël de 1752 av. d. not. et expl. en françois). A Dole chez J. B. Tonnet 1753. pet. in-12. (60 fr. Nodier.)

Jacquemin. Monographie de l'amphithéâtre d'Arles. Arles 1845—47. 2 vol. in-8°. roy. Av. pl. (12 fr.)

Jacquemont, Victor. Voyage dans l'Inde, pendant les années 1828 à 1832, publié sous les auspices de Mr. Guizot, ministre de l'instr. publ. Paris, F. Didot 1839—44. 6 vol. in-4°. roy. Av. 300 pl. (360 fr.)

Il y a 55 livr. de 6 pl. chacune (à 8 fr.). Nous avons du même: *Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde. Paris* 1828—32. 1835. 2 vol. in-8°. (14 fr.) *Brux.* 1836. 2 tom. in-18. (6 fr.)

Jacques-Jacques, chanoine, curé de l'église métropol. d'Ambrun. La faut mourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette necessité. Revue corrigé et augmenté de nouveau des excuses d'un Partisan et d'un Savatier à la Mort. à Lyon 1669. in-12. (2 th. Weigel.)

Il existe une édition antérieure de cette pièce en vers burlesques *Rouen, Ja. Herault* 1661. 2 tom. en un vol. in-12. et une autre postérieure (augmentée de l'*Avocat nouvellement marié et des Pensées sur l'Éternité, le tout en vers burlesques*). *Lyon, J. Bpt. de Ville* 1684. in-12. (65 fr. Nodier.) C'est d'ailleurs le dernier livre imprimé en français dans l'esprit des danses macabres. Le même poète lourd et ennuyeux a laissé les trois ouvrages suivants, également en vers burlesques:

Le Démon travesti, découvert et confus. Lyon 1673. in-12.; *Le médecin libéral qui donne gratis ses remèdes salutaires contre les fragments de la mort* (3e partie du *Faut mourir*.) *Lyon* 1668. in-12., et *L'Ami sans fard qui console les affligés. Lyon* 1664. in-12. (V. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 579. *Goujet* T. XVI. p. 222.)

Jacques I. Voyez **James VI.**

Jacques batard de Bourbon. Voyez **Bourbon.**

Jacquet, E. Recherches sur la religion des Malabars, ouvr. extrait d'un man. inédit de la bibl. roy. Paris 1843. in-fol. (28 fr.)

—— Inde française. Voyez **Burnouf, Eug.**

Jacquier, Franc. Elementi di prospettiva secondo i principj di Brook Taylor, con aggiunte spettanti all' ottica e alla geometria. Roma, Salomoni 1755. in-4°. Av. 19 pl. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Jacquin, Jos. Franz von. Eclogae plantarum rariorum aut minus cognitarum, quas ad vivum descripsit, et iconibus color. illustr. Vindob. 1811—1816. T. I. in-fol. (VIII et 155 pp.) Av. pl. col. 1—101. T. II. Post obitum Jacquini ab auctoris filia Isabella a Schreibers evulg. Synopsim specierum e. ind. adj. Ed. Fenzl. ib. 1844. in-fol. (11 pp., non compris l'index.) Av. pl. col. 101—169. (65 fr. Jussieu. 50 fl. Klang.)

La pl. 157e manque ordinairement, mais c'est une erreur, quand on dit qu'elle n'a pas été publiée.

—— Eclogae graminum rariorum aut minus cognitorum, quae ad vivum descr. et icon. col. illustr. Jos. Fr. de Jacquin. Post obitum Jacquini ad fidem auctoris manuscripti absolvit, titulo ac ind. instr. Ed. Fenzl. Vindob. 1813—44. 4 cah. in-fol. (65 pp. non compris les add. et l'ind.) Av. 40 pl. col. (45 fl.) 18 fl. Klang.

Mr. *Pritzel* n°. 4821. fait mention d'un ex. conservé chez Mr. de Candolle, contenant 8 pl. col. de plus que tous les autres et probablement destinées pour un 5e cahier qui est resté inédit. Aussi dans le texte il y a 43 nos, tandis que les pl. ne vont que jusqu'à la 40e.

—— Beiträge zur Geschichte der Vögel. Wien 1784. in-4°. Av. 19 pl. col. (6 fl. 48 kr. Klang.)

Jacquin aîné, **M.** Monographie complète du melon. Paris, Roussolon 1833. in-8°. Av. 33 pl. col. (36 fr., pap. vél. 54 fr.)

Jacquin, Nic. Jos von. Selectarum stirpium americanarum historia, in qua ad Linnaeanum systema determin. descriptaeque sistuntur plantae illae, quae in insulis Martinica, Jamaica, Domingo aliisque et in vicinae Continentis parte observavit rariores, adj. iconibus in solo natali delin. Vindob. in off. Krausiana 1763. in-fol. (VIII et 284 pp.) Av. 183 pl. (13⅓ th.) 18 fr. Jussieu. 20 fl. Klang. 7 sc. 50 b. Gallarini. 23 fl. Crevenna. 3 l. 3 sh. Bohn.

Il existe 3 ex. av. fig. col. (31 fl. Prandel.) Le texte a été reprod. *Manheim* 1788. in-8°.

—— Selectarum stirpium amer. historia ..... rariores; adj. iconibus ad authoris archetypa pictis. s. l. ni d. (Vindob. *vers* 1780.) in-fol. max. (137 pp., non compris

l'*explicatio tabul.* de 2 ff.) 420 fr. Pappenheim. 480 fr. Gohier. 31 l. 10 sh. Hibbert.

Cette éd. augmentée de préc. ouvrage contient 264 pl. peintes à la main, et non gravées. On n'en a tiré que 12 exempl. (selon la *Bibl. Firmiana* T. III. P. II. p 61, l'*Esprit d. journ.* 1782. *Janvier* et le *Catal. de Banks* T. III. p. 183), quoique Mr. *Ebert* n°. 10687 cite un catalogue ms des ouvr. de Jacquin, fait p. le libraire Artaria, dans lequel il est dit qu'il en existe 25 ex.

Jacquin, Nic. Jos. von. Observationum botanicarum iconibus ab autore delin. illustr. P. I—IV. Vindob. ex off. Kraus. 1764—71. in-fol. (48, 32, 22 et 14 pp.) Av. 100 pl. (10 th.) 20 fl. Klang. 6 th. Weigel. 8 sc. Gallarini. 30 fl. Crevenna. 4⅔ th. Baer. 15 sh. Bohn.

—— Hortus botanicus Vindobonensis seu plantarum rariorum quae in horto botan. Vindob. etc. coluntur, icones coloratae et succinctae descriptiones. Vindob. typis L. J. Kaliwoda 1770—76. 3 vol. in-fol. Av. 300 pl. col. (95 et 52 pp. de texto, non compris l'index.) 250 th. (400 fr. L'Héritier. 550 fr. Pappenheim. 130 fr. Gohier. 14 l. 14 sh. Hibbert. 350 fl. Klang.)

On n'en a tiré que 162 ex. numérotés, qu'on trouve souvent réunis à la *Flora Austriaca* (ens. 1309 fr. de Limare. 1000 fr. Belin. 1571 fr. Ventenat. 1010 fl. Crevenna.)

—— Florae austriacae s. plantarum select. in Austriae archiduc. sponte crescentium icones ad vivum coloratae et descriptionibus ac synonymis illustr. Viennae typ. Kaliwoda 1773—78. 5 vol. in-fol. (61, 60, 55, 53 et 60 pp.) 600 fr. St. Céran. 401 fr. Belin. 750 fr. l'Héritier. 839 fr. Pappenheim. 300 fr. Gohier. 18 l. 10 sh. Hibbert. 500 fl. Klang. 14 l. 14 sh. Bohn. 31 l. 10 sh. Roscoe.

Il y a 450 pl. col pour les plantes de l'archiduché d'Autriche et 50 dans l'appendice pour les plantes des provinces circonvoisines.

—— Miscellanea austriaca ad botanicam, chemiam et historiam natur. spectantia, cum figuris partim coloratis. Vind. ex off. Kraus. 1778—81. 2 vol. in-4°. (212 et 423 pp.) Av. 21 et 23 pl. (13⅓ th.) 31 fr. l'Héritier. 40 fr. Ventenat. 15 fr. Pappenheim. 10 fl. Klang. 5 th. Weigel. 6 th. Baer. 1 l. 14 sh. Bohn.

—— Icones plantarum rariorum. Vindob., Wappler 1781—93. 3 vol. in-fol. (20, 22 et 24 pp.) Av. 648 pl. col. (270 th.) 839 fr. Pappenheim. 271 fr. Gohier. 17 l. 5 sh. Hibbert. 100 fl. Helf. 160 fr. Jussieu. 300 fl. Klang. 14 l. 14 sh. Bohn.

—— Anleitung zur Pflanzenkenntniss. III. Aufl. umgearb. u. verm. v. Jos. Fr. v. Jacquin. Wien 1840. in-8°. et atl. de 11 pl. cont. 200 fig. (1⅓ th.)

La première éd. avait paru en 1785. av. 11 pl. La seconde de 1800 a été traduite en ital. avec des notes par Rob. de Visiani: *Padova* 1824. gr. in-8°. Av. 10 pl.

—— Collectanea ad botanicam, chemiam et hist. naturalem spectantia. Vindob., Wappler 1786—96. 5 vol. in-4°. (386, 374, 306, 359 et 171 pp.) Av. 22, 18, 23, 27 et 16 pl. col. (53⅓ th.) 101 fr. Ventenat. 50 fr. Pappenheim. 40 fl. Klang. 18 th. Weigel. 4 l. 14 sh. 6 d. Bohn.

—— Oxalis. Monographia iconibus illustr. Viennae, Wappler 1794. in-4°. (119 pp.) Av. 81 pl., dont 75 col. (40 th.) 121 fr. Ventenat. 22 fl. 30 kr. Klang. 13½ th. Weigel. 3 l. Bohn.

—— Plantarum rariorum horti Caesarei Schönbrunnensis descriptiones et icones. Viennae, Wappler 1797—1804. 4 vol. in-fol. (XII et 70 pp., 68 pp. et 56 pp.) Av. 500 pl. col. (280 th.) 550 fr. Pappenheim. 16 l. 16 sh. Hibbert. 155 fr. Jussieu. 90 fl. (av. les prem. épr. et sur pap. de Holl. 350 fl.) Klang. 54 th. Weigel. 20 l. Bohn.

—— Stapeliarum in hortis Vindob. cultarum descriptiones figuris coloratis illustr. Vindob. 1806—19. in-fol. (64 ff. non compris les prél.) Av. 64 pl. col. 80 fl. (115 fr. Pappenheim. 30 fl. Klang. 5 l. 15 sh. Bohn. 25 fl. Prandel.)

Cet ouvrage a été terminé par son fils Jos. Franc. v. J. On en a tiré *Stapeliae silvestres. Carmen e Stapeliarum descriptione seorsim impressum. (Viennae) s. d.* in-8°. (8 pp. — en latin et en allemand.)

Jacquin, Nic. Jos. von. Fragmenta botanica figuris color. illustr. ab a. 1800 ad a. 1809. in-fol. (86 pp. non compris l'index.) Av. 138 pl. col. (120 th.) 420 fr. Pappenheim. 155 fr. Jussieu. 54 fl. Klang. 10 l. 10 sh. Bohn.

—— Genitalia Asclepiadearum controversa. Viennae 1811. in-8°. (140 pp.) Av. une pl. col. (1⅓ th.)

Jacquot, le Dr **Felix.** Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien en avril et en mai 1847. Paris 1849. in-8°. Av. pl. (12 fr.) 1⅓ th. Baer.

Jacuti, Matth. Syntagma quo apparentis Magno Constantino Crucis historia complexa est universa. Romae, Monaldini 1755. in-4°. Av. pl. (2 sc. Gallarini. 5 fr. Asher.

—— Christianarum antiquitatum specimina. Romae, Zempel 1758. in-4°. Av. fig. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Jagdteufel, Der. Beständiger vnd wolgegründter Bericht, Wie ferne die Jagten rechtmessig vnd zugelassen, vnd widerumb worinnen sie itziger zeit des mehrer theils gottlos, gewaltsam, unrecht, vnd verdamlich sein, vnd derhalben völlich vnderlassen oder doch geendert werden sollen. Mit Verzeichniss aller Gelerten Leut aus welcher Schrift dieses Buch zusammen gezogen. s. l. ni d. (*vers* 1550.) in-8°. (4 fl. 30 kr. Klang.) s. l. 1560. in-4°. (3 fr. Bearzi.)

Ce traité de Cyr. Spangenberg a été inséré dans le *Theatrum Diabolorum.* V. **Teufel.**

Jag vnnd Weydwerck Buch, **Neuw,** d. i. ein grundtliche beschreibung vom Anfang der Jagten auch vom Jäger, seinem Horn vnd Stimm, Hunden etc. Item von der Hirsch, Schweins, Hasen, wilden Küllen etc. Jagt. Item vom adelichen Weydwerck der Falckeney, Beyssen vnd Federspiel etc. Frcft. a. M., Feyerabend 1582. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. et 103 ff. ch.) Av. 116 fig. en bois p. J. Amman. (75 fr. Bearzi. 8 fl. Butsch.)

On trouve souvent réuni à ce vol., qui est tiré de celui de J. du Fouilloux (v. *Serapeum* 1853. p. 356): *Ander Theil der Adelichen Weydwerck, nemlich Falcknerey, Beyssen vnd Federspiel* etc. *in vier Bücher verfasset* etc *durch Joh. Heller u. Sigm. Feyerabendt. ib.* 1582. in-fol. (73 ff. ch. non compris les prél.) Av. 58 fig. en bois p. J. Amman (ens. 3 th. R. Weigel.) et *Neu Meurer, Jag und Forstrecht. Frcft* 1582. (à la fin 1581.) in-fol. (3 ff. de prél. et 185 ff. ch.) Av. 23 fig. en bois. (ens. 8 th. T. O. Weigel. 6 th. R. Weigel.) V. *Becker, Amman* p. 113 sq.

Jagodynski, Stanislaw Serafin. Dworzanki czyli rożne Epigrammata. w Krak., Lukas Opalinski 1621. in-4°.

—— Pieśni catolickie nowo reformowane, i z polskich na łacińskie, a łacińsk. na polskie przełożone, niektóre tez' nowo złozone. w Krak. u Cezarego 1695. in-4°.

—— Wybawnia Ruggiera z wyspy Alcyny. w Krak. w Cezarego 1628. in-4°.

—— Grose. w Krak. 1705. in-4°.

Jahangueir. Memoirs of the emperor Jahangueir written by himself and translated from a persian man. by major D. Price. London 1829. in-4°.

Jahn, Joh. Biblische Archaeologie. Wien 1817—25. II. Aufl. 3 tom. en 5 vol. in-8°. Av. pl. et cartes. (15 fl. Klang. 4 th. Weigel. 38 fr. Langlès.)

Il y en a une traduction angl. av. des notes et additions p.

J. C. Upham: *Andover (Massach.)* 1823. in-8°. *4th ed (stereot.) New York* 1849. in-8°. *Oxford* 1840 in-8° *London* 1839. in-8°. — Le nom de ce savant est *Jahn*, et non *Jähn* comme il se lit chez Mr. Brunet.

Jahn, Joh. Chaldäische Chrestomathie, grösstentheils aus Handschriften herausgegeben Wien 1800. in-8°. (2 fl. Klang.)

—— Einleitung in die göttlichen Bücher des Alt. Bundes. Wien 1823. II. verm. Aufl. 2 tom. en 5 parties. in-8°. Av. une pl. (6 fl. Klang.)

Il y en a une traduction anglaise avec des notes par S. H. Turner et W. R. Whittingham: *New York* 1827. in-8°. (10 sh.)

—— Arabische Chrestomathie. Wien 1802. in-8°. (2 fl. Klang.)

Il faut y joindre son *Lexicon arabico-latinum chrest. arab. accommodatum. Vindob.* 1802. in-8°. (5 th.)

—— Grammat. linguae hebraicae. Ed. III. retract., aucta et in lat. serm. conversa. Viennae 1809. Av. 2 pl. gr. (3 fl. Klang.)

—— Elementa aramaicae s. chaldaeo-syriacae linguae lat. redd. et nonnullis accessionibus aucta ab A. Oberleitner. Viennae 1822. in-8°. (1 fl. 30 kr. Klang.)

Jahn, J. C. G. Verzeichnis der Bücher so er gesammelt. Lpzg. 1755. 7 part. en 4 vol. in-8°.

Catalogue important pour l'histoire de la Pologne.

Jahrbücher, Heidelberger, der Literatur. Heidelberg 1808 sq. in-8°. (à 6⅔ th.)

Voici le seul journal universel littéraire qui existe encore en Allemagne. Excellemment rédigé il ne laisse presque rien à désirer: raison pourquoi il se continue encore aujourd'hui.

Jahrbücher, Wiener, der Literatur. Wien 1819—49. 128 vol. in-8°. (372 fl.) 150 fl. Klang.

Ce célèbre journal doit une grande partie de sa renommée aux savantes critiques et revues des publications en fait de livres orientaux de la part de Mr. Hammer-Purgstall. Les trois derniers vol. contiennent la table alphabet. des matières.

Jahrbücher, J. Chr. Jahn's, für Philologie u. Pädag. Lpzg. 1826—30. 14 vol. in-8°. Neue Jahrb. etc. v. G. Seebode, J. Ch. Jahn u Rhd. Klotz, fortg. von Dietsch e. Fleckeisen. Lpzg. 1831—61. 84 vol. in-8°. (à 9 th.) Supplemente. ib. 1831—53. 19 vol. Neue Folge. 1855—61. 3 vol. in-8°. (à 2⅔ th.)

Ce journal devenu purement philologique se continue.

Jahrbücher, Neue, der Forstkunde, herausg. v. Fr. v. Wedekind. Darmst. 1833—55. 2 séries. in-8°.

Jahrbücher der Geschichte und Politik. Herausg. v. K. L. Pölitz. Lpzg. 1828—37. u. Neue Jahrbücher, herausg. v. Fr. Bülau 1838—49. in-8°.

Jahrbücher der in- und ausländischen gesammten Medicin, herausg. v. K. Chr. Schmidt. Lpzg. 1834 sq. gr. in-8°.

Ce journal important se continue.

Jahrbücher des Vereins für Mecklenburg. Gesch. u. Alterthumskunde aus den Arbeiten des Vereins herausg. v. Lisch. Schwerin 1836—59. gr. in-8°. Av. fig. (1⅔ th. par an.)

Jahrbücher, Medicinische, des K. K. Oestreich. Staates 1811—47. u. d. damit verbundene Oesterreich.-medicin. Wochenschrift 1811—47. Wien 1811—44. gr. in-8°. et ib. 1845—47. in-4°. Av. 94 pl. lith. (139 vol.) 209 fl. (45 fl. Klang.) — Med. Jahrbücher, Zeitschr. d. K. K. Ges. d. Aerzte zu Wien. ib. 1846 sq. (et) Wochenblatt. ib. 1846 sq. in-8°.

Jahrbücher d. K. K. Polytechn. Instituts in Wien. Herausg. v. J. J. Prechtl. Wien 1818—39. 20 vol. in-8°. Avec 108 pl. (90 fl.) 36 fl. Klang.

Jahrbücher, der deutschen Rechtswissenschaft und Gesetzgebung. Herausg. von Dr. Schletter. Erl. 1855 sq. gr. in-4°.

Jahrbücher, Hall. Voyez **Ruge.**

Jahrbuch, Neues, der Berliner Gesellschaft. Voyez **Hagen.**

Jahrbuch f. rom. u. engl. Litter. Herausg. von A. Ebert. Berlin 1859—61. 3 vol. in-8°. (à 3 th.)

Jahrbuch, Weimarisches, für Deutsche Sprache, Literatur u. Kunst, herausgeg. v. Hoffmann v. Fallersleben u. O. Schade. Hannover 1854—57. 12 parties en 6 vol. gr. in-8°. (prix réduit 6 th.)

Jahreshefte des Vereins für Vaterl. Naturkunde in Würtemberg. Herausg. v. H. v. Mohl, Plieninger etc. Stuttgart 1845—61. Année I—XVII. in-8°. (à 2 th.)

Jahreshefte des Würtemberg. Alterth. Vereins. Stuttgart 1844—55. 8 livr. in-fol. Av. pl. col. et noir. et vign. (10⅔ th. Baer.)

Ce livre n'est jamais entré en commerce

Jaime, E. Musée de la caricature ou recueil de caricatures les plus remarquables, publiées en France depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours p. E. J. avec un texte hist et descriptif. Paris, Delloye 1838. 2 tom. in-4°. Avec fig. color.

Publié de 1834—35 en 50 cah. de 3 pl. chacun.

Jakubowski, Walenty. Leander i Hera. w Krak. w druk. Mikol. Czarfenberg. 1572. in-8°.

—— Antigone, Tebańska Dziewica, wierszem ułożona. w Krak. u Mat. Sybeneych. 1574. in-4°.

Jakuti (ou **Yakouti**). Moschtarik d. i. Lexicon geographicum homonym. A. d. Hdschr. zu Wien u. Leyden herausg. v. Ferd. Wüstenfeld. Gött. 1846. in-4°. (4 th.)

Jaloux, Le, par force et le bonheur des femmes qui ont des maris jaloux (par Mlle. Desjardins), adjoustée le chambre de justice de l'amour (*en vers*). Fribourch par B. Bontemps (Hollande à la sphère) 1668. 2 part. en un vol. pet. in-12. (20 fr. Chardin. 17 fr. Nodier.)

A la suite de la seconde de ces deux pièces se trouve *La revue des troupes d'amour*, opuscule publié d'abord séparément sous la date de *Cologne, P. Michel* (à la sphère) 1667. pet. in-12.

Jaloux, Le, qui bat sa femme. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. Av. front. gr. en bois. (4 fl.) 5 l. 12 sh. 6 d. Heber. (X. n°. 2389.)

Pièce en vers impr. vers 1520—30, reprod. p. *An. de Montaiglon* dans le *Recueil de poés. franç.* T. III. p. 162 sq.

Jamblichus Chalcidensis. Jambl. Chalc. ex Syria coele. De vita Pythagorae et Protrepticae orationes ad Philosophiam Lib. II nunquam hactenus visi; n. vero gr. et lat. primum ed. e. necess. castigatt. et notis. Add. sunt in fine Theanus, Myiae, Melissae et Pythagorae aliquot epistolae. Gr. et Lat. Joh. Arcerio Theodoreto Frisio auth. et interpr. In bibliopolio Commelin. 1598. in-4°. (8 ff. de prél. 224, 176, 80 pp.) 1⅓ th. Weigel. 2 sc. 50 h. Gallarini. 7 sh. 6 d. Bohn.

Il y a des ex. sous la date: *Franequerae apud Aegid. Radaeum.* La traduction est très fautive et le texte grec mal lu dans le man. a été souvent défiguré.

—— Jambl. Chalc. ex Coele-Syria in Nicomachi Geraseni Arithmet. introductionem et de Fato. N. pr. ed., in lat. serm. conv., notis perp. illustr. a Sam. Tennulio. Acc. Joach. Camerarii explicatio in duos Libros Nicomachi e. ind. rer. et verb. locupl. Arnhemiae, prostant ap. J. Frid. Hagiem, Daventriae typis descr. W. Wier 1668. in-4°. Av. une pl. (5 th. 17 gr. Naumann. 18 fr. de Cotte. 7 fr. (gr. pap. 12 fr.) Tross. 5 sh. Bohn.

5 ff. de prél. 181 pp. *Explicatio Joh. Camer. in II libros Nic. etc. et notae Tennulii in Arithm. Jambl. Ch.* 1667. un f. et 239 pp.

Le *fragm. de fato* n'est rien que les ch. VII et VIII de la 8e section du livre de J. *de Aeg. mysteriis*.

Jamblichus Chalcidensis. De mysteriis liber. Praem. Epist. Porphyrii ad Ambonem Aegyptium eodem argumento. Th. Gale gr. n. pr. ed., lat. vertit et notas adj. Oxonii e th. Sheldon. 1678. in-fol. (4 ff., 3 ff., 316 pp., 3 ff.) 4 th. Weigel. 5 fr. Bearzi. 9 sh. Hibbert. 8 fl. Klang. 12 fr. Trosс. 6 sc. 50 b. Gallarini. Gr. pap. 57 fr. Gonttard. 34 fr. d'Hangard. 143 fr. Mac-Carthy. 2 l. 12 sh. 6 d. Dent.

Cette éd. a été faite sur un mauvais man. de Vossius que Gale a tâché de corriger sur d'autres peu meilleurs de Bâle et de Paris.

—— Jambl. Chalc. De mysteriis liber. Ad fid. codd. mss. recogn. G. Parthey. Berol. 1857. in-8°. (3½ th.)

—— Jambl. Chalc. de Vita Pythagorica liber, gr. et lat. ex cod. ms. a quamplurimis mendis, quibus ed. Arceriana scatebat purg. notisque perp. illustr. a Lud. Kustero. Vers. lat., graeco textui adj., confecit V. J. Ulr. Obrechtus. Acc. Malchus s. Porphyrius de vita Pyth. c. notis L. Holstenii et Conr. Rittershusii. Itemque Anonymus apud Photium de Vita Pythag. Amst. ap. viduam Seb. Petzoldt et fil. ej. Christ. Petzoldum 1707. in-4°. Av. le portr. de Pyth. (7 ff. de prél. 219 pp. 8 ff. 67 pp. 93 pp. et 3 ff.) 2½ th. Weigel. 4 sc. 50 b. Gallarini. 1⅓ th. Baer. Gr. pap. 25 fr. d'Hangard. 8 fl. Klaag. 24 rs. de la Cortina.

—— Τα θεολογουμενα της Ἀριθμητικης. Opusculum novum antehac nusquam excusum; Graece. Paris. ap. Chr. Wechelum sub scuto Basiliensi in vico Jacobaeo et sub Pegaso in vico Bellovacensi 1543. in-4°. (68 pp.)

Cet ouvrage, paru anonyme, a été attribué à Jamblique par *Gale ad Jambl. de myst* p. 201.

—— Theologumena arithmeticae ad rariss. exemplum Paris. emendatius descripta. Accedunt Nicomachi Geraseni arithmeticae libri II. Graece. Ed. F. Ast. Lips. 1817. in-8°. (1⅓ th.)

Le λογος τριτος Ιαμβλιχου Χαλκιδεως περι της Κοινης μαθηματικης ἐπιστημης a été publié sur un ms. de Venise par *Villoison*, *Anecd. Gr.* T. II. p. 188 sq. et reproduit par *Jac. G. Friisius*, *Introd. in Jambl. libr. tertium de Gener. mathematum scientia. Hafn.* 1790. in-4°.

—— Jambl. Chalc. Adhort. ad philos. Textum ad fid. codd. mss. rec. interpr. lat. partim nova et animadv. instr. Tbph. Kiessling. Lips. 1813. in-8°. (2 th.) — De vita Pythagorica libri Gr. et Lat. Textum post Lud. Kusterum ad fidem codd. mss. recogn., Ulr. Obrechti interpr. lat. passim mut., Kusteri aliorq. animadvers. suas adj. Tbph. Kiessling. Acc. Porphyrius de vita Pyth. c. notis L. Holsten. et Conr. Rittershusii, Anonymus apud Photium de vita Pyth. et Var. lect. in Jambl. libros περι της κοινης μαθηματικης ἐπιστημης, item περι της Νικομαχου ἀριθμητικης εἰσαγωγης e cod. Cis. annotatae. Lips. 1815—16. 2 vol. in-8°. (5 th.)

—— Delitiae animae s. hortus ex iis, quae Jamblicho magno elaborata sunt, consitus (a P. Athanasio rhetore). Gr. et Lat. Lut. Paris. 1639. in-4°. (4 ff. et 83 pp.)

Traductions.

Index eorum quae hoc in libro habentur. Jamblichus de mysteriis Aegyptiorum. Chaldaeorum. Assyriorum. Proclus in Platonicum Alcibiadem de anima atq3 daemone. Proclus de sacrificio & magia. Porphyrius de diuinis atq3 daemonibus. Synesius Platonicus de somniis. Psellus de daemonibus. Expositio Prisciani & Marsilii in Theophrastū de sensu. phantasia. intellectu. Alcinoi Platonici philosophi liber de doctrīa Platonis, Speusippi Platonis discipuli liber de platonis difinitionibus (*sic*). Pythagorae philosophi aurea verba. Symbola Pythago-

Jamblichus Chalcidensis. (Traductions.)

rae philosophi. Xenocratis philosophi platonici liber de morte. Marsilii Ficini liber de voluptate. (*A la fin:*) Venetiis mensi Septembri. M. III. D. in aedibus Aldi. in-fol. (184 ff. à 37 l. non ch. un f. p. le rég. et un f. bl.) 6 th. Weigel. 15 sc. Gallarini. 38 fr. Gaignat. 1 l. 10 sh. Pinelli et Bohn. 76 fr. en 1824. 19 fl. Meerman. 1 l. 5 sh. Heber. 15 fl. Butler. 21 fr. Bearzi. 4 fl. 15 st. Crevenna.

Voyez sur cette édition *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. III. p. 386 sq.

De mysteriis Aegyptiorum etc. Venetiis in aedibus Aldi et Andr. soceri 1516. in-fol. (175 ff., dont le dern. coté 177, un f. pour l'ancre. (12 sh. 6 d. Pinelli 6 fl. Rover. 15 sh. Butler. 6 sc. Gallarini. 4⅚ th. Weigel. 24 fr. Bearzi. 9 fl. 30 kr. vente Butsch. Gr. pap. 1025 fr. Girand n°. 466.)

Reproduit: *Lugd. apud Joa. Tornaesium* 1552. 1577. 1607. in-12. La traduction du livre *de myst.* par M. Ficinus n'est pas entière, mais seulement fragmentaire. Elle se trouve aussi dans *Mars. Ficini Opera* T. II. p. 1873 sq.

Jambl. de Myst. Aegypt. n. pr. ad verbum de Graeco expressus, Nic. Scutellio interprete. Adj. de Vita et Secta Pyth. flosculi ab eodem Scutello ex ipso Jamblicho collecti. Romae ap. Ant. Bladum sumt. Vinc. Lucbrini 1556. in-4°. (20 fr. Nodier. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Cette version, quoique plus complète que la précédente, n'est pas estimée.

Jambl. de vita Pyth. liber, latine (interpr. Ulr. Obrechto). Argent. 1700. in-8°.

Life of Pythagoras or Pythagoric Life with a Collection of Pyth. Sentences transl. by Th. Taylor. Lond. 1818. in-8°. (10 sh. 6 d.)

On the Mysteries of the Egyptians, Chaldeans and Assyrians, transl. by Th. Taylor. Chiswick 1821. in-8°. (15 sh.)

Ces deux traductions ne sont tirées qu'à petit nombre.

Jambressich, And. Lexicon latinum, interpretatione illyrica, germanica et hungarica locupletatum. Zagrabiae, Wnscli 1742. in-4°. (3 fl. 30 kr. Butsch. 5⅚ th. Baer.)

James I. Poetical remains of James the First, King of Scotland (ed. by W. Tytler). Edinburgh 1783. in-8°. (6 sh. 6 d. Hibbert.)

—— The Works of James I. Containing the Kings Quair, Christis Kirk of the Grene and Peblis to the Play. Perth 1786. in-12. Av. le portr. du roi par Bengo.

Il y a à la fin deux anciens poëmes écossais, attribués à Jacques V et reproduits dans *Sibbald's Chronicle of Scottish poetry*, intit. *The Gaberlunzie-man* et *The jolly Beggar*. Voy. ci-dessous **James V.**

—— Life and death of James I, ed. w. a pref. and notes by Jos. Stevenson. Edinb., Maitland Club 1837. in-4°.

James II. Chronycle of the Dethe and false Murdere of James Stewarde, Kynge of Scots. Glasgow 1818. in-12.

James IV. The scottish story of James the Fourthe, slaine at Flodden, intermixt with a Pleasant Comedie, presented by Oberon, King of the Fairies. 1598. in-4°.

—— Epistola regis Scotorum Jacobi IV ad Angliae regem ante Conflictum. s. l. (Lond. 1513?) in-4°. (8 l. 12 sh. Chalmers.)

Cette pièce, portant la devise de R. Pynson, est restée inconnue à Dibdin.

James V. Histoire de Jacques V, Roy d'Ecosse, ensemble l'Histoire deplorable de la belle Douglas, vray Miroir de

Constance et de Chestetó. Peris 1621. in-12. (5 sh. White Knights. 15 sh. 6 d. Heber.)

Il y ee e one traductioe engleise: *Edinb.* 1819 in-8°.

James VI (*ou* **I**). Ad seronise. Scotorum Regem Jacob. V. de suscepto Regoi regimine a Diis feliciter ominato strena. Edinb. ap. Thomam Davidsonem (*vers* 1525). in-4°.

Cette pièce en vers e été reprodnit en foca. daos le secood vol. des *Bannatyne Miscellany*.

—— The testament and Complaint of oar Souereign Lord James tho V^the's Papingo. London by Johann Byddell 1538. in-4°.

Cette éd. est douteese (v. *Pinkerton, Scoth poets* p. CIII).

—— Christ's Kirk ou tho Green. Edinb. 1718. in-12.

Cetle pièce macaronique attribuée aussi à Jacques I e été reprod. soes le titre: *Two ancient Scottish poems: the Gaberlunzie-man and Christ's Kirk on the Green, w. notes and observ. by J. Callander, Esq. of Craigforth. Edinb.* 1782. in-8°. (8 sh. Roxburghe.)

—— The (Prose) Works of K. James I published by James (Montaguo) Bishop of Winton. With Sapplement. Lond. 1616—20. in-fol. (3 l. 16 sh. White Knights. 1 l. 4 sh. Heber.)

570 pp. 18 ff. Portrait de Jacques p. S. Passe, froet. gr. p. R. Elstracke, lee arm. roy. gr. sor bois et le portrait du prince Charles à le tête de le dédicace. Les mêmes figures se troevent dens le vol suivant:

—— Opera, ed. ab Jacobo Montacuto, Wint. Episcopo. Lond. 1619. in-fol. (609 pp. et 20 ff.)

Réimpr. *Frcft.* 1689. in-fol. Av. 5 portr (2⅔ th. Weigel.)

—— Esseyes of a prentise in tho divine art of poesie. Edinb., Vautrollier 1585. in-4°. (126 pp.)

Il y a nue réimpression facsim. sous la même dete in-4°. avec ene préface per Gillies, tirée à 92 ex. seulement.

—— His Mejesties Pneticall Exereises at vacant Houros. Edinb. by Rob. Waldegrane (1591) in-4°. 124 pp. (6 l. 16 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 2 sh. et 2 l. 18 sh. Dent. 13 l. Roxburghe. 14 l. 14 sh. Inglis. 21 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 395.)

Voy. sur ce vol. *Herbert, Ames* T. III. p. 1509 sq. *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. IV. p. 304 sq. et *Restituta* T. I. p. 23 sq. Il y en e ene réimpr. soignée p. R. R. Gillies: *Edinb.* 1818. in-4°. (3 sh. Skegg.)

—— His Mejesties Lepanto or Haroicall Song (915 *vers*) being Port of his Pool. Exero. at vacent Houres. Lond. 1603. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

—— Tha psalmes of King David translated. Oxford, Turner 1631. in-12. (320 pp.)

—— Demonology in Forme of e Dialogue, diuided into three Bookes. Edinb. by Rob. Waldegrane 1597. in-4°. (81 pp. non compris le préfece.)

Voyes sur ce livre rempli de fables et reprodait *Edinb.* 1600. in-4°. *Lond* 1603. in-4°. (1 l. Bindley. 19 sh. Heber): *The retrosp. Rev.* T. V. p. 90 sq. Il y ee e nne tred. lat. Intit. *Jacobi A. R. daemonologia h. e. adversus incantationem s. magiam institutio forme dialogi. LL. III. Ex angl. per Vinc. Meusevolium in lat. conv. op. M. H. Germbergii. Hanov.* 1604. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— The true Lowe of free Monarchies; or the reciprock and matual Dotie botwixt e free King and his naturall Subjoetes. Edinb. 1598. in-8°.

Cette pièce publiée anonyme e été reprod. *Edinb.* 1603. in-8°. *London* 1603. in-12. et trad. en latin: *Frcft.* 1679. in-4°.

—— *Βασιλικον Δωρον*, Divided into three Books. Edinb. by Rob. Waldegrave 1599. in-4°. (159 pp.) 2 l. 2 sh. Roxburghe. 15 l. 15 sh. Heber.

De cette éd. originele on n'a imprimé que 7 exempl. en gros caract. ital. avec deux sonnets qui manquent dans les éd. ultérieures, lesquelles oot subi de différentes altérations (v. *Bibl. Heber* T. I. n°. 3700. *M'Crie's Life of Melville* T. II. p. 489.). Ces éditions ont paru: *Edinb.* 1603. in-8°. *Lond.* 1603. in-12 *ib.* 1682. in-12. Av. les portr. du roi et du prince Henry par White. Il y en e one traductioe latine (*Hanov.* 1604. in-8°. ⅓ th. Weigel) et one eutre en français (*Βασιλικον Δωρον ou Présent royal de Jacques I, roy d'Angleterre, au prince Henry son fils contenant une instruction de bien regner, trad. de l'anglais [par Jean Hotman de Villiers]. Paris, Guill. Auvray* 1603. pet. in-8°. [3⅓ th. Weigel.] *Poitiers* 1603. in-12. *Rouen, Th. Doré* 1604. in-12. *Paris* 1604. in-12.)

Il existe an extrait de *Bas. Δωρον* soes ce titre-ci:

A Prince's Looking Glass or a Prince's Direction: Precepts and Instructions excerpted and chosen out of Bas. Doron and translated into Latin and English Verse by Will. Willymat Cambr. by John Legat 1603. in-4°. (47 ff.) 1 l. 7 sh. Nassau.

Poer d'autres écrits de Jacques VI v. *Lowndes* T. III. p. p. 1181 sq.

James VI (*ou* **I.**). The Progresses, Processions and magnificent Festivities of King James I^st, his Royal Consort, Family and Court. Coll. from original Menuser., scarce Pamphlets etc. by J. Nichols. London 1827. 4 vol. in-4°. (prix réd. 3 l. 3 sh.)

Voyez sur ce livre *The Quarterly Rev.* 1829. *July.* Pour des pièces pareilles v. *Lowndes* T. III. p. 1183 sq.

—— Secret History of the Coart of K. James I with notes and introd. remarks (ed. by Sir W. Scott). Edinb. 1811. 2 vol. in-8°. (1 l. 13 sh. Saunders. Gr. pap. 1 l. 2 sh. Sykes.)

—— The Historie and Life of King James VI. Written towards the latter Part of tho XVIth Century. Ed. by Malcolm Laing. Edinb. 1804. in-8°. (9 sh. Sykes.)

—— The Historie and Life of King James VI.: being an Account of the Affairs of Scotland from the y. 1566 to the y. 1596 with a Contin. to the y. 1617. Ed. by Th. Thomson. Edinb. 1825. in-4°. (3 l. 3 sh. Constable.)

Tiré à 130 exemplaires pour les membres du *Bannatyne Club.*

James, Edwin. Account of an Expedition from Pittsburgh to the Rocky Mountains performed in the y. 1819—20, comp. from the notes of major Long etc. Lond. 1823. 3 vol. in-8°. Av. cartes et pl. (1 l. 16 sh.)

Il y e one éd. originele: *Philad.* 1823. in-8°. Aujourdhui le col. **J. C. Fremont** e eclipsé cet ouvrage par son *Oregon and California. The exploring expedition to the rocky Mountains. Buffalo* 1851. in-8°. *Boston* 1853. in-8°.

James, George Payne Rainsford. A History of the Life of Edward the Black Prince and of various events connected therewith which occurred during the reign of Edward III King of England. London 1822. 1836. 1839. 2 vol. in-8°.

—— A history of the life of Richard Coeur-de Lion; King of England. London 1842—49. 4 vol. gr. in-8°. (2 l. 16 sh.)

—— Collected Works, rev. and corr. by himself. London 1844—49. 21 vol. in-8°.

Il existe une seconde éd. des *Works of James publ. in the Parlour Library* 1847 sq. 35 vol. gr. in-8°. qui ne renferme aoo plus toes les romans de ce célèbre rivel de W. Scott. Une liste s'en trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1186 sq. Il va sens dire que tous ces romans ont été traduits en allemand.

James, J. T., bishop of Calcutta. Journal of travels in Germany, Sweden, Russia, Poland etc. during tho y. 1813—14. London 1806. in-4°. Av. 12 pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Drury. 3 th. Weigel.)

Reprodeit: *London* 1817. 2 vol. in-8°. On y joint:

Views in Russia, Poland, Germany and Sweden. Prepared in Colours from Drawings made in 1813 *and* 1814. in-4°. (6 cah. à 15 sh. chacun.)

James, John. Anatomical-chirurgical Views of the Nose,

Mouth, Larynx and Fauces. Lond. 1809. in-fol. Av. pl. (noires 1 l. 11 sh. 6 d., col. 2 l. 2 sh.)

James, Thomas. A treatise of the Corruption of the Scripture, Councils and Fathers by the Church of Rome. London 1611. in-4°.

Voyez sur ce livre reproduit: *London* 1612. in-4°. (9 sh. 6 d. Inglis. 2 l. 12 sh. 6 d Williams.) *ib.* 1688. in-8°. (15 sh. Williams.) *Oldys. British Librarian* p. 202 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 32.

— Ecloga Oxonio-Cantabrigiensis tributa in Libros duos op. at st. T. J. Lond. imp. Geor. Bishop et Jo. Norton excud. Arn. Hatfield 1600. pot. in-4°. (281 pp.)

— Bellum papale s. Concordia discors Sixti V et Clementis VIII circa Hieronymianam editionem. Lond. 1600. in-4°. 1678. in-12. (9 sh. Nutt.) Rec. J. E. Cox. ib. 1840. in-8°. (3 sh. 6 d.)

James, Capt. Thomas. Strange and dangerous Voyage in his intended Discovery of the Northwest Passage into the South Sea. Publ. by W. W(att). Lond. 1633. in-8°. Av. le portr. de J. sur une carte. (4 l. 6 sh. Bindley. 6 l. Jadis et Nassau. 3 l. Bright.)

Réimpr. *Lond.* 1740. in-8°. avec la carte sans le portr. et dans le 2nd vol. des coll. de voyages de Churchill et de Harris.

James, Col. Thomas. The History of the Herculean Straits, now called the Straits of Gibraltar: including those Parts of Spain and Barbary that lie contiguous thereto. Lond. 1771. 2 vol. in-4°. Av. pl. (2 l. 3 sh. Willett.)

James, Will. The naval History of Great Britain 1793—1820. A new edition with consid. Additions and Improvements, including Diagrams of all the principal Actions. London 1826. 6 vol. in-8°. (4 l. 10 sh.)

Il y en a une éd. antérieure (*London* 1822. 5 vol. in-8°. et 2 vol. d'atl. in-4°.) et plusieurs postérieures (*w. addit. and notes by capt. Chamier. ib.* 1837. 6 vol. in-8°. Av. portr. et pl. *ib.* 1839. 1847. 1859. 6 vol. in-8°.). On y peut joindre du même auteur:

An account of the naval and military Occurrences of the late War between Gr. Britain and the United States of America, with an App. and Plates. London 1817—18. 2 vol. in-8°.

James, The capt. The military costume of India, in an examplification of the manual and platoon exercises, for the use of the native troops and the british army. Lond., J. Goddard 1814. gr. in-4°. Av. 35 pl. (90 fr. Langlès.)

Jameson, Mrs Anna. Loves of the Poets or Bibliogr. Sketches of Women celebrated in ancient and modern Poetry. London 1829. 2 vol. gr. in-8°.

Reprod. *ib.* 1837. 2 vol. gr. in-8°. et (sous le titre *Romance of Biography*) *ib.* 1842. 2 vol. in-8°.

— Lives of Celebrated Female Sovereigns. London 1831. 2 vol. in-8°. ib. 1840. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

— Characteristics of Women: moral, polit. and hist. (on the Female Characters of Shakespeare). London 1832. 2 vol. in-8°. ib. 1846. IVth ed. 2 tom. in-8°. (1 l. 8 sh.)

— Beauties of the Court of Charles II. Lond. 1833. in-4°. roy. Av. 21 portr. d'après Sir P. Lely. (5 l. 5 sh. Gr. pap. 10 l. 10 sh.)

Reproduit *ib.* 1838. 2 vol. in-8°. imp. (2 l. 5 sh.) 1 l. 16 sh. Bohn. *ib.* 1850. un vol. in-8°. imp. Av. 21 portr. (1 l. 5 sh. Épr. s. Pap. de Ch. 2 l. 10 sh.)

— Sacred and Legendary Art. Lond. 1848. 2 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 2 sh.) ib. 1857. IIIe ed. 2 vol. in-8°. (31 sh. 6 d.)

— Legends of the Monastic Orders, as represented in the Fine Arts. London 1850. in-8°. Av. pl. (1 l. 8 sh.)

— Legends of the Madonna. Lond. 1852. in-8°. Av. pl.

— Commonplace of Thoughts, Memories and Fancies, Original and selected. London 1854 sq. gr. in-8°. Avec eaux-fortes et fig. en bois. (18 sh.)

La même femme poète a publié:

Handbook to the public Galleries of Art in and near London. London 1842. 2 vol. in-8°. (18 sh.) *ib.* 1845. in-8°. (10 sh.)

Companion to the Private Galleries of Art in London. London 1844 in-8°. (15 sh., prix réd. 7 sh.) et *Memoirs of the early Italian Painters and of the progress of painting in Italy from Cimabue to Bassano. London* 1845. 2 tom. in-18.

Jameson, Gul. Spicilegia Antiquitatum Aegypti atque ei vicinarum gentium. Glasg. 1720. in-8°.

Jameson, Robert. Mineralogy of the Scottish Isles; with mineralog. Observations made in a Tour through the Hebrides, Orkney, Shetland and different parts of the Mainland of Scotland with Dissertations upon Peat and Kelp. Edinb. 1800. 2 vol. in-4°. Av. pl. et cartes. (1 l. 1 sh.) 6 sc. Gallarini.

Le même savant a donné un manuel de minéralogie selon le système de Werner, sous le titre: *System of Mineralogy. Edinb.* 1804. 3 vol. in-8°. *ib.* 1816. 1820. 3 vol. in-8°. (14 sh. prix réduit.)

Jami. Voyez **Djami.**

Jamieson, Alex. Dictionary of mechanical Science, Arts, Manufactures etc. London 1829. 2 tom. in-4°. Av. pl. (2 l. 18 sh.)

Ouvrage suranné. Le même auteur a donné *Mechanics for practical Men. London* 1850. V^th^ ed. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Jamieson, John. Etymological Dictionary of the Scottish Language. To which is prefixed a Diss. on the Origin of the Scottish Language. Edinb. 1808. 2 vol. Supplement. ib. 1824. 2 vol. in-4°. (13 l. 16 sh. Drury. 38½ th. Weigel.)

Les premiers deux vol. ont été reproduits en 1840 avec plusieurs additions, notamment avec tous les mots contenus dans le supplément, mais avec leurs explications abrégées (5 l. 5 sh. prix réd. 2 l. 12 sh. 6 d.).

— An etymological Dictionary of the Scottish Languages (abridged). Edinb. 1818. in-8°. (14 sh.) Ed. by Johnstone. ib. 1846. in-8°. Av. portr. (1 l. 1 sh.) 4 th. Baer.

— An historical Account of the ancient Culdees of Jona and of their Settlement in Scotland, England and Ireland. Edinb. 1811. in-4°. (3 l. 3 sh.)

Le même auteur a donné:

The Use of Sacred History; especially of illustrating and confirming the great Doctrines of Revelation. To which are prefixed two Dissert.; the first on the Authenticity of the History cont. in the Pentateuch and in the Book of Joshua; the second proving that the books ascribed to Moses were actually written by himself and that he wrote them by divine inspiration. Edinb. 1802. 2 vol. in-8°. (12.)

A vindication of the doctrine of scripture and of the primitive faith concerning the Deity of Christ: in Reply to Dr. Priestley's History of early Opinions etc. *Edinb.* 1794. 2 vol. in-8°. (16 sh.)

Hermes Scythicus; or the radical Affinities of the Greek and Latin Languages to the Gothic; illustr. from the Moeso-Gothic, Anglo-Saxon, Francic, Alemanic, Sueo-Gothic, Islandic etc. To which is pref. a Diss. on the hist. Proofs of the Scythian Origin of the Greeks. Edinb. 1814. in-8°. (10 sh 6 d. Gr. pap. 15 sh.)

Jamieson, Rob. Popular Ballads and Songs, from Tradition, Manuscripts and scarce Editions with translations of similar Pieces from the ancient Danish Language and a few Originals by the Editor. Edinb. 1806. 2 vol. in-8°. (11 sh. Nassau.)

Jamnitzer, Chph. Neuw Grottesken Buch. Inventirt, g'radirt vnd verlegt d. Ch. J. Burg. vnd Goldsch. in Nürnberg 1610. 2 part. in-fol. obl. 42 eaux-fortes. (8 th. R. Weigel.)

Jamnitzer, Wentzel. Perspectiva Corporum Regularium d. i. eine fleyssige Fürweysung wie die fünff regulirten Cörper, davon Plato in Timaeo vnd Euclides in sein Ele-

mentis schreibt durch einen sonderlichen newen, behenten vnd gerechten Weg etc. in die Perspectiva gebracht werden mügen. Nürnb. 1568. in-fol. Av. 50 belles pl. à l'eau-forte par J. (15 fl. Beck. 60 fr. Asher. 3 th. [sans texte] R. Weigel n°. 10446.)

Voyez sur ce livre *Becker*, *Amman* p. 177 sq. Un ouvrage pareil porte le titre **Pet. Hall**, *Perspectivische Reisskunst. Getr. in Augsburg d. Dav. Francken in Verlag d. Authoren* 1625. pet. in-fol. Av. 175 eaux-fortes. (5 th. R. Weigel n°. 19425.)

Jamsthaler, Herbrandt. Victorium Spagyricum, d. i. ein gebenedeyter Spagyrischer Wegweiser in den edlen Sonnengarten der Hesperidum zu kommen n. d. Güldenen Tinctur-Zweig dess universals zu erlangen. (*En vers.*) Frcft. 1625. in-8°. Av. fig. (1⅓ th. Weigel. 1 th. Herteng.)

Jamyn, Amadis. Oeuvres poétiques. Paris, de l'impr. de Rob. Estienne par Mamert Patisson 1575. in-4°. (14 sh. Heber.)

Il y en a une réimpression augmentée, mais moins complète que la suivante: *Paris, Rob. le Mangnier* 1577. pet. in-12.

—— Oeuvres poétiques reueues, corrigees et augmentees en ceste derniere impression. Paris, Mamert Patisson 1579 (*ou* 1582). in-12. — Le second volume des oeuvres d'Am. J. Paris, Felix le Mangnier 1584. pet. in-12.

Voyez sur ce poète *Goujet* T. XIII. p. 225 sq. et *Egger*, *Revue des traduct. franç. d'Homère* dans la *Nouv. Revue Encyclop.* 1846. *Août.*

Jan Tamboer, De Geest van, of Uyt-geleese Stoffe voor de Kluchtlievende Jongkheydt. Amst., Jan van Duisberg 1656. 2 tom. in-12. Av. front. gr.

Recueil d'anecdotes hollandais, souvent reproduit, p. ex. *Amst., Erv. wed. Jac. van Egmont s. d.* 2 tom. in-12. Il y en a une traduction allemande: *Der Geist von Jan Tambour mit seinen Schwänken. s. l. ni d.* (1620.) 2 vol. in-12.

Jan en Meeuwis, Kluchtsp. onlangs vertoond op Monsters Heerlykheid. Alomme. s. l. ni d. in-8°.

Il y a plusieurs pièces relatives à cette farce hollandaise (v. *Bibl. d. Maatsch. d. Nederl. Letterk.* Vol. I. P. II. p. 242.).

Jane, Joseph. Εἰκων Ἀκλαστος. The Image unbroken. London 1651. in-4°.

Replique dirigée contre *Milton's Iconoclastes.*

Jannelli, Cataldus. Opus hermeneuticum. Neap. typis regiis 1830—33. 4 vol. in-8°. (25 fr.)

Cet ouvrage important s'occupe de la cryptographie sacrée des anciens, notamment des hiéroglyphes égyptiens et au 4° vol. de l'inscription de Rosette et de l'écriture chinoise.

—— Catalogus bibliothecae latinae vet. et class. manuscr. (434) quae in regio neapol. museo Borbon. adserv. Neap. ex regia typogr. 1827. in-4°. max. (2 duc. Solvaggi. 1 l. 11 sh. Libri.)

Jan(n)equin, Clément. Premier livre des inventions musicales de Cl. J. contenant la guerre, le bataille de Metz, la jalouzie, le tont en cinq parties. (*A la fin:*) Nouvellement reueu et corrigé . . et imprimé à Paris le 13° juillet 1555. De l'impr. de Nicolas de Chemin. pet. in-4°. obl. (8 ff.)

—— Second livre des inventions mus. . . . . cont. le chant des oyseaux, le chant de l'alouette, le chant du rossignol, le prise de Boulogne, la réduction de Boulogne, la mennière de Vernon, un jour voyant herbes et fleurs. Le tont en quatre parties. Impr. le 25 aoust 1555. pet. in-4°. obl. (8 ff.)

—— Le Caquet des femmes, en 5 parties nouvell. reveu et corrigé 1555. in-4°. obl. (4 ff.)

—— Le Vennerie, autrement dit la chasse. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Un ex. de ces quatre opuscules avec la musique imprimée (c'est-à-dire le *Bassus* seul). 60 fr. Revoil.

Ces pièces ont été reproduites sous les titres suivants:

Inventions music. de J. premier, second, troisième et quatrième livre ou sont contenus le Caquet des femmes à cinq parties, la Guerre, la Bataille, la Jalousie, le Chant des oiseaux, le Chant de l'alouette, le Rossignol, la Prise de Boulogne etc. 1544. in-4°.

Cl. Jann. La Bataglia. La Louette. Le Critz de Paris. Le Chant des Oyseaux. Le Rossignol. Ven. ap. Ant. Gardane 1545. in-4°. obl.

Verger de musique, contenant partie des plus excellents labeurs de maitre C. J. à quatre et cinq parties, nouv. impr. en cinq volumes, reveux et corrigés par lui-même. Paris chez Adr. le Roy et Rob. Ballard 1559. in-4°.

On trouve dans ce vol. *le Ch. d. Oiseaux* à 4 parties, *le Ch. du Rossignol* idem, *le Ch. de l'Alouette* idem, *La Prinse de Boul.* idem, *la Bataille* idem avec une 5° partie ajoutée par Verdelot, *le Siège de Metz* à 5 part., *la Jalousie* idem, *le Caquet des Femmes* idem, *la Chasse au Cerf* en 7 part., et *La guerre de Renty* en 4 part.

Ce célèbre musicien, disciple de Josquin des Pretz, mit déjà en musique en 1515 la célèbre chanson composée sur la défaite des Suisses à Marignan (v. *Contes d'Eutrapel* n°. 19.). Mr. Le Duchat (note 62 sur le nouv. prologue du 4° livre de Rabelais) dit qu'il a composé un grand nombre de chansons impr. en divers lieux, particulièrement à *Louvain chez Pierre Phalèse* en 1554. On cite un premier livre de chansons franç. (v. **Livre** de chansons) et *Secondo libro di canzone francese di Cl. Janequin. Ven.* 1549. in-8°. obl. *Venticinque Canzoni francese a quatro voci di Cl. a di altri eccellentiss authori. Ven. per Ant. Gardane* 1538. in-8°. obl. et *Sacrae cantiones seu motectae quatuor vocum. Paris, chez Pierre Attaignant* 1533. in-4°. obl. Voyez **Chansons.**

Jannequin, Claude. Voyage de Libye, au royaume de Sénégal, le long du Niger, avec le description des peuples qui sont le long de ce fleuve, leurs coutumes et façon de vivre, les particularités les plus remarquables de ce pays. Paris 1643. in-12.

Voyez sur ce livre rare *C. A. Walckenaer*, *Coll. d. Voyages en Afrique* T. II. p. 328—348.

Janin, Jules. La Normandie hist., pittoresque et monumentale illustrée. Paris 1844. in-8°. Av. 20 pl., 2 cartes et beaucoup de vign. sur bois. (20 fr.)

—— La Bretagne hist., pittor. et monum. illustrée. Paris 1844. gr. in-8°. Av. 20 pl., une carte et 18 cost. col. (20 fr.)

—— L'été à Paris. Paris 1843. in-8°. Av. fig. en bois et 18 gr. sur acier d'après E. Lami. (20 fr.) — Un hiver à Paris. ib. 1842. 1847. in-8°. Av. fig. en bois et 18 gr. sur acier d'après Lami. (20 fr.)

Janicki (ou Janitius), Clem. Vitae regum polonorum eleg. carm. descriptae. Antv., Wilb. Sylvius 1543 (*et non* 1563). in-8°.

Reproduit *Crac.* 1565. 1573. 1575. 1634. in-8°. V. aussi *Chronicon dynast. regni Poloniae Cl. Jan. recens. a. J. Gadebuschio. Ged. ap. Ge. Rhetium* 1621. in-4°.

—— Vitae archiepiscoporum Gnesnensium. Crac., Stan. Scharfenberg 1574. in-8°.

—— Querela reipublicae regni Polon. conscripta. s. l. 1638. in-8°.

—— Tristium Liber I. elegiar. Lib. I et epigrammatum L. I. Crac. ex off. viduae Ungler 1542. in-8°.

Les poésies complètes de ce célèbre poète ont été recueillies par J. Ch. Boehme sous le titre: *Janitii poemata in unum libellum collecta. Lips.* 1755. in-8°. (v. *Janozki*, *Bibl. Zalusk.* T. II. p. 44. *Janociana* T. II. p. 120. *Chodynicki* T. I. p. 219 sq. *Bentkowski* T. I. p. 611.)

Janociana s. Clarorum atque illustrium Poloniae Auctorum Maecenatumque memoriae miscellae. Vratisl. et Lips. 1776—79. 2 vol. gr. in-8°. (1 l. 6 sh. Heber.)

Il y en a une sec. éd. p. S. Th. Linde: *Varsov.* 1819. 4 tom. in-8°. Tous les ouvr. du savant bibliothécaire du roi Stanislas-Auguste, *J. Dan. Aug. Janotzki*, sont de la plus grande rareté et importance, savoir: *Nachr. von den in d. zaluskischen Bibliothek*

sich befindenden raren Büchern. Dresden u. Breslau 1747—54. 5 vol. in-8°. *Lexicon der jetzt lebenden Gelehrten in Polen. Breslau* 1755. 2 vol. in 8°. *Excerptum Polonicae literat. hujus atque superioris aet. ib.* 1761—66. 4 vol. in-8°. *Spec. catalogi codd. mss. bibl. Zalusc. s. l. (Dresdae)* 1752. in-4°.

Janscha. Collection de 50 vues du Rhin, prises depuis Spire jusqu'à Dusseldorf, dessinées par Janscha et grav. p. J. Ziegler. Viennae 1798. in-fol. obl.

Jansen, H. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connoissance des estampes des XV et XVI siècles. Paris 1808. 2 vol. in-8°. Avec 20 pl. et fig. en bois. (1 l. 4 Dulau.)

Jansenius, Corn. Augustinus s. doctrina Augustini de humanae naturae sanitate, aegritudine, medicina adversus Pelagianos et Massilienses. Lov., Zegers 1640. 3 tom. en un vol. in-fol. Rothomagi 1652. 4 part. en un vol. in-fol. (2 l. 8 sh. Nutt.) — Voyez **Armacanus.**

Jansenius, Gabr. Tragico-comoediae sacrae V ac tres fabellae, cum aliquot epigrammatibus. Gandavi, Manilius 1600. in-4°. (16 fr. 95 c. Courtois.)

Janson, Charles Will. The Stranger in America, contain. observations made a long residence, on the people of the United States. London 1807. in-4°. Av. 12 pl.

Janssen, L. J. F. Gedenkteekenen der Germanen en Romeinen, aan den linker ower van den Neder-Rijn ontdekt en opgehelderd. Utrecht 1836. gr. in-8°. Av. 18 pl. et 2 cart. (4 fl. 50 c.)

—— Musei Lugduno-Batavi inscriptiones Etruscae, interpr. lat. et notis instr. Acc. tab. lithogr. V. Lugd. B. 1840. in-4°. (1 fl. 75 c.) 1 th. Baer.

—— De Germaansche en Noordsche monumenten van het Mus. te Leiden, kort beschreven. Leiden et Arnh. 1840. gr. in-8°. Av. 2 pl. (1 fl. 30 kr.)

—— Musei Lugduno-Batavi inscriptiones graecae et latinae. Acc. tab. XXXIII lith. Lugd. B. 1842. in-4°. (prix réd. 6 fl. 50 c.) 3⅓ th. Baer.

—— Oudheidkundige mededeelingen. Leiden 1842—46. 4 livr. gr. in-8°. Av. pl. (9 fl. 50 c.)

—— Nederlandsch-Romeinsche daktyliothek of verzameling van gegraveerde steenen van Romeinsche afkomst, in het kon. der Nederl. gevonden en opgehelderd. Leiden 1845. gr. in-8°. Av. 6 pl. (3 fl.) Supplementaflevering. ib 1846. gr. in-8°. (1 fl.)

—— De Romeinsche beelden en gedenksteenen van Zeeland, beschreven en opgeheld. Middelb. 1845. gr. in-8°. (4 fl. 80 c.)

—— Drenthsche Oudheden. Utrecht 1848. gr. in-8°. Av. 4 pl. (3 fl.)

—— Grieksche en Romeinsche beelden en beeldwerken, uit het museum van oudheden te Leiden. Leiden 1849. gr. in-8°. Av. 7 pl. gr. in-fol. (5 fl.)

Jant, le Chevalier, de (*ou* du). Prédictions des centuries de Nostradamus, qui vraysemblablement se peuvent appliquer au temps présent et à la guerre entre la France et l'Angleterre, contre les Provinces-Unies, avec l'explication des médailles en françois. (Rouen) 1673. pet. in-12. (83 pp.) Av. 3 pl. (15 fr. Nodier.)

Dans ce vol. l'auteur reproduit, en le réfutant au moyen d'inductions tirées de Nostradamus, une satire publiée en Hollande et injurieuse à la France (v. *Nodier, Mél. tirés d'une pet. biblioth.* n°. XLIV.). On a du même auteur:

La Méduse, bouclier de Pallas, ou défense pour la France, contre un libelle intitulé le Bouclier d'Estat, traduction (supposée) du portugais. s. l. ni d. (*Dijon* vers 1668.) in-12. De cette pièce la 1re partie seule a vu le jour.

Janna, Joannes Balbus de. (I)Neipit summa que vocat catholicon, edita a fratre iohanne de ianua, ordinis fratꝝ predicatoꝝ etc. (*A la fin:*) Hic liber egregius. catholicon dñica incarnacionis annis M. CCCC. LX, alma in urbe maguntina nacionis inclite germanice .... impressus atqꝫ confectus (*et aussi* compleetus) est gr. in-fol. (373 ff. à 2 col. à 2 col. de 66 l.) Goth. (8050 fr. de Limare. 220 fr. de Boze. 700 fl. Crev. 600 fr. d'O... 65 l. 2 sh. Sykes. 36 l. 4 sh. 6 d. Hibbert. 20 l. Heber. 60 l. 18 sh. Willett. [5 fl. Mead. (!) en 1755 à Londres]. 671 fl. vente Butsch en 1838. 1505 fr. Libri en 1847. 1950 fr. Giraud n°. 814.).

Première édit de ce lexique, attribuée aux presses de Gutenberg (v. *Hamberger, Zuverl. Nachr.* T. I. p. 112. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 32 sq. *de Licteriis* T. I. p. 61 sq). Il existe plusieurs (9—10) ex. tirés sur vélin. (1222 fr. Gaignat. 2001 fr. La Vallière. 2020 fr. Mac-Carthy.) Voyez *Van Praet* T. IV. p. 16 sq.

—— Catholicon. Aug. Vindel. 1469. gr. in-fol. (522 ff. à 2 col. de 49 l.) Goth. (200 fr. Brienne Laire. 8 l. Talleyrand. 84 fl. vente Butsch.)

Cette éd. très rare, dont il y a cinq ex. tirés sur vélin, se termine par une pièce très curieuse en vers latins, que nous reproduisons:

Grammatice partes & vocum proprietates
Verius invenies hoc codice. si quoqꝫ queres:
Nomen: qui libro scripturam impressit: illo
Tunc cito comperies p litterulas capitales.
Hinc poteris certe cognomẽ noscere aperte.
Ex Reutling ZAINER hic dicitur esse magister.
Recte presentis artis doctissimus ipsus.
Vt pateat nomen libri qui dicitur essẽ.
Sumptus de varijs autoribus atqꝫ poetis
Katholicon fertur quem collegisse Johãnes
Cui nomen patrium dat JANUA. Jacta sit ENSIS.
Hoc complevit opꝰ lux ultĩa mensis Aplis.
Dum currunt anni nati factoris in orbem.
Mille quadringẽti quis sexaginta novemqꝫ
Adjice Vindelica finitur in urbe serena.
Quam Schoneberg tenuit q̃ libro pludia dedit.
Titulo cardineus preses ubiqꝫ coruscus.
Terminat sꝫ dives presul ex Werdemberg altus.
Cum PAVLO secundo Papa Imperante Fridrico
Deo Gratias.

Les premières 9 initiales forment le prénom de l'imprimeur. V. sur cette éd. *Weislinger, Armament. cathol.* p. 18 sq. Il y en a 5 ex. sur vélin v. *Van Praet* T. IV. p. 19.

—— Catholicon. s. l. ni d. 2 part. gr. in-fol. (398 ff. à 2 col. de 65 et 66 l.) Demigoth. (83 fr. Chardin. 6 fr. 50 c. Boutourlin n°. 664.)

Imprimé par Jean Mentelin à Strasbourg vers 1470. Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (v. *Van Praet* T. IV. p 20.) V. aussi *Richey, Idiot. Hamburg.* p. 449 sq.

—— Catholicon. s. l. ni d. in-fol. (370 ff. à 2 col. de 67 l.) Demigoth. 12 fr. Talleyrand n°. 1129.

Cette éd. sans ch., récl. ni sign. a été imprimée par Jean Mentelin de 1470 à 1475: on y remarque la lettre majuscule *R* d'une forme étrange, mais particulière à ces presses.

—— Catholicon. s. l. ni d. in-fol. Goth. (373 ff. à 2 col. de 65 l.) 5 l. Heber. (1 n°. 750.)

Édition également imprimée par Mentelin vers 1470.

—— Catholicon. s. l. ni d. gr. in-fol. Goth. (391 ff. à 2 col. de 58 l.) 8 th. Weigel.

Cette éd. également sans ch., récl. ni sign. a pour marque de papier une rose. L'exempl. conservé à la bibl. roy. de Dresde a une date manuscrite de 1482 *commemoracionis S. Pauli doctoris gencium*, et dans l'ex. de Crevenna (*Cat.* in-4°. tit. 32, in-8°. tit. 34) se trouve la date 1483 ajoutée à la plume, mais l'impression parait plus ancienne, quoique Mr. *Panzer* IV. 93. ne la croit antérieure à l'année 1486 (v. *Ebert* n°. 10738. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 101.). Cette éd. coïncide probablement avec la suivante.

—— Catholicon. s. l. ni d. in-fol. max. (394 ff. à 58 l.) Goth.

Cette éd. imprimée avec de très beaux et fins caractères

n'a ni chiffres, ni réclames, ni signatures, mais les 2e et 3e ff. de chaque cahier sont signés *b* et *c*. Les cahiers contiennent ordinairement 3 ou 4 feuilles, à l'exception du 1er qui en a 5, et du dernier qui en a 2. L'ex. conservé à la bibl. de Göttingue doit être antérieur à l'année 1487, époque à laquelle le dit ex. a été donné au monastère des Augustins à Hildesheim (v. *Hamberger* T. IV. p. 457 sq. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 202 sq., qui ne lui donne que 391 ff.). Une éd. de 56 l. annoncée par *Panzer* IV. 92 n'existe pas du tout.

Nous citons encore les édd. *Nurenb., Anth. Koberger* 1483. *XII Kal. marcias.* in-fol. (392 ff. à 2 col. de 61 l.) *Venet., Herm. liechtenstein Coloniensis* 1483 *octavo Klas octobris.* in-fol. (355 ff. à 2 col. de 64 l.) *ib. id.* 1487 *septimo Kalas decembris.* in-fol. (355 ff. à 2 col. de 65 l.) *ib. id.* 1490 *septimo idus Decembris.* in-fol. (311 ff. à 2 col. de 70 l.) 3 fl. 5 st. van Ehrenceron; *Nurenb., anth. Koburger* 1486 *XII Kal. Sept.* in-fol. (326 ff. à 2 col. de 70 l.) *Lugd., Joh. de Preto* 1489 *decima decembris.* in-fol. *Ven. per Joh. Hertzog* 1492. in-fol. *Venet., Bonetus Locatellus* 1495 *IX Kal. Septembris* in-fol. (312 ff. à 2 col. de 68 l.) *Lugd.* 1496. *die VII Januarii.* in-fol. *Ven., jussu & imp. Petri liechtenstein Coloniensis arte itē & ingenio Joannis hertzog* 1497 *pridie Kalas martias.* in-fol. (312 ff. à 2 col. de 69 l.) *Rothomagi* 1499. in-fol. *(Summa quae catholicon appellatur . . . nuper parisiis diligenti castigatione emend. per praest. vir. mag. Petrum egidium . . . una cum multis additionibus cum castigatis tum plurimorum poetarum sententiis apprime pro proposito adductis & probatis) Lugd per Jacobum mailleti* 1500 *die sedecima mensis Junii.* in-fol. *Lugd., Dury* 1520. in-fol.

Janua, Nicolaus de. Liber qui dicitur compendium morale utilis, pro sermonibus et collacionibus faciendis. s. l. ni d. in-fol. (178 ff. [non compris le 9e f. qui est bl.] à 38 et 39 l.) 5 fl. Butsch.

Il y en a un ex. sur vélin chez Lord Spencer (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. p. 141.). L'impression est attribuée aux presses du couvent de SS. Udalric. et Afra par *Van Praet, Second Cat.* T. I. p. 187 III. p. 120.

Janua linguarum quadrilinguis or a messe of tongues, latine, english, french and spanish with 1200 proverbes in the above Languages. Lond., Matth. Lownes 1616. in-4°. 5 th. Weigel. 2 l. 6 sh. Hibbert. 24 fr. Nodier.)

L'auteur de ce livre anonyme fut J. Barbier.

Janua linguarum. Voyez **Comenius.**

Janus Damianus, Senensis. Ad Leonem X de expeditione in Turcas elegia Epistola Pisonis ad Jo. Coritium de conflictu Polonorum et Lituanorum cum Moscovitis. Henr. Penia ad Card. de Saulis de gestis Sophi contra Turcas. Epistola Sigismundi Poloniae regis ad Leonem X de victoria contra schismaticos Moscovios, apud aras Alexandri M. parta et alia quaedam. Bas., Froben. 1515. in-4°. (56 ff.) 6 fl. Butsch.

Janus, Olivier, père spirituel et evesque d'Agen. La Pandore, nouuellement traduicte de latin en vulgaire françois par Guillaume Michel, dict de Tours. Paris, Arnoul et Charles les Angeliers, frères 1542. pet. in-8°. (28 fr. Nodier.)

Japyx, Gysb. Friesche Rymlerye, yn trya delen. Bôalsert, Samuel Haringhouk 1668. in-4°.

—— Friesche Rymlerye, in trye dielen, dy oorde (andere) druck, mei ien twaeda Diel forgreat. Leuw., Kerft Taljiings in Gorr. Heegstag 1681. in-4°.

—— Friesche rijmlerij, met het woordenboek door E. Epkema. Leeuw. 1824. 3 tom. in-4°. (17 fl. 50 c.) 3⅝ th. Baer.

—— Fryske Rymlerye, yn de spelling fen Dr. Halbertsma verbracht ten Waling Dykstra. Freantsjer 1853. in-8°. (1½ th. Baer.)

Jarchi (ou Raschi), R. Salom. Commentarius in Pentateuchum, hebraice Regii Calabriae an. maj. Judaeorum supputationis ab orbe condito V.CCXXXV. Christi MCCCC. LXXV (mense Februarii). pet. in-fol. 113 ff (?).

Premier livre imprimé en hébreu selon *de Rossi, Annales hebr. typ. saec.* XV. p. 3 et *Diz. degli aut. ebr.* T. I. p. 163. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir *Soncini* 1487. in-fol. (il y en a un ex. tiré sur vélin v. *de Rossi, Ann.* p. 51.). *Arimini s. d.* in-4°. *s. l. ni d.* in-4°. (v. *de Rossi* p. 124.)

Jarchi (ou Raschi), R. Salom. Comment. in Mosis libros V cum man. opt. notas coll. et emend. a Menasseh ben Israel. Hebraice. Amst., Elias Abosh 1644. in-4°.

—— Comment. hebr. in quinque libros, Mosis etc. latine versus, cum duobus vetustiss. codd. mss. membr. coll., multis in locis auctus et emend. atque notis erit. et philol. ill. a J. Fr. Breithaupt. Gothae, sumpt. A. Schall, typ. Reyher 1713. in-4°. — Comm. hebr. in proph. majores et minores, ut et Hiobum et Psalmos lat. versos etc. ib. eod. in-4°. — Comm. hebr. in librum Josuae, Judicum, Ruth, Samuelis, Regum, Chronicorum, Esrae, Nehemiae et Estherae, item in Sal. Proverbia, Eccles. et Cant. Cant. lat. versus etc. ib. 1714. in-4°.

Jardin, Le, d'amour avec la fontaine d'amour (par Ch. Fontaine), contenant élégies, tant inventées que traduites, epistres, épigrammes, et autres choses fort plaisantes et récréatives. Lyon, Ben. Rigaud 1588. pet. in-12. — Voyez **Fontaine, Ch.**

Jardin, Le, d'armoiries contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure etc. Gheprint tot Gendt by Gheraert Salenson 1567. pet. in-8°. (13 fl. 10 c. van Damme. 46 fr. Maes. 52 fr. Lammens. 90 fr. van Berlaut. fig. col. 6 fl. Meerman.)

L'auteur, Jean Lautte, donne à chaque page trois écus d'armes grav. en bois, avec les noms d'autant de familles et une courte explication (v. *Vanderhaegen, Bibl. Gantoise* T. I. p. 149 sq.)

Jardin, Le, de l'honnête amour, où est enseignée la manière d'entretenir sa maîtresse, nouvellement dressé pour l'utilité de la jeunesse. Charmes, Buffet s. d. in-18. Épinal, Pellerin s. d. in-18.

Livre populaire français souvent reprod. (cf. *Nisard, Hist. d. livres popul. en France* T. I. p. 366 sq.)

Jardin, Le, de deuotion, auquel lame deuote quiert son amoureux Jhesuchrist. (*A la fin:*) Primum opus impressum per Colardum Mansion. Brugis, laudetur omnipotens (*vers* 1475). in-fol. Goth. (29 ff. à 23 l.) Sans ch. récl. ni sign.

On ne connaît que 4—5 ex. de ce livre rarissime, le premier qui ait été imprimé à Bruges. Le *Jardin de dévotion* qui occupe les 14 prem. ff. et le recto du 15e f. a été réimpr. sous le titre de *Jardin de vertueuse consolation* (V. ci-dessous.).

Jardin, Le, dhonneur. Contenant en soy plusieurs apologies, prouerbes et dicts moraulx : auec les hystoires et figures. Aussi y sont adjoustes plusieurs ballades, rondeaulx dixains, huictains et triolletz fort ioyeux. On les vend a Rouen aux bouticques de Robert et Jehan Dugort frères 1545. (*A la fin:*) Imprime a Rouen par Jehan Petit pour . . . . in-16. Av. fig. en bois.

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Paris, Est. Groulleau* 1548. (99 fr. 50 c. Croset.) 1550. in-16. Av. fig. en bois. La prem. partie reproduit l'*Hécatongraphie* de G. Corrozet et la seconde un choix de dixains etc.

Jardin, Le, de Jennes. Auecques la plainte de Religion et souley de Labeur cōpose nouuellemēt A lhonneur du roy tres chrestien Nostre sire le Roy de frāce & de son royaulme. Contenant treze personnaiges. Cestassauoir Labeur les deux pelerins francoys Religion les quattre vertus cardinales cestassauoir Force, Justice, Prudence et temperance Les deux filles geneuoises Guerre. Division et rebellion. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (ex. défect. de 14 ff. à 39 l. pp. 31 fr. Nugent n°. 426.)

Pièce en vers de 8 syllabes qui se rapporte à la prise de Gênes sous François I en août 1507.

Jardin, Le, de plaisance et fleur de Rhetorique. (*A la fin:*) nouuellement imprime a Paris (pour Ant. Verard). pet. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Ce livre est une sorte d'Art poétique, accompagné d'un recueil d'exemples choisis de différents poëtes du 15e siècle, tels qu'Alain Chartier, Charles d'Orléans, Villon, Coquillart ou composés par l'auteur anonyme lui-même, qui s'est caché sous le pseudonyme d'*Infortuné*. Il se nomme néanmoins (au f. 9 de l'éd. de Verard) *Jourdain* et (aux ff. 138 et 139) *Jean de Calais*. Le peu d'ordre dans l'arrangement des différents morceaux qui forment ce volume, a induit Mr. Brunet à prétendre que le *Jardin de pl.* est resté inachevé. Selon le même bibliographe Verard a donné deux éd. de ce recueil qui paraissent avoir été copiées l'une de l'autre et où le nom de ce libraire ne figure pas. La première doit avoir paru entre le mois d'octobre 1499 et le 17 septembre 1500 et la seconde après le mois de septembre 1503.

La seconde édition a les prem. 54 ff. non ch. (y compris le titre et une gr. pl. sur bois au sec. f.), les suivants sont ch. de Lvj à CCXLVIII au lieu de CCLVIII (l'avant dernier est bien coté CCLVII) ensuite il y a 7 ff. non ch. pour la table (en tout 267 ff., et non 255 ff. comme prétend Mr. *Van Praet, Sec. Cat.* T. II. p. 123 sq.). Il y a un ex. sur vélin de la sec. éd. à l. bibl. royale de Copenhague (v. *C. Molbech: Fortegnelse over de paa Perg. trykkede Bøger i det store Kongl. Bibl Kiøbh.* 1830. p. 15.). Pour le livre v. *Goujet* T. III. p. 90 sq. *Viollet le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 80 sq.

—— La Jardin de plaisance et fleur de rethorique. Paris (s. nom d'impr.) 1505 le XXIX iour du moy doctobre. in-fol.

—— Le Jardin de plaisance Et fleur de rethoricque. (*A la fin:*) Imprime nouuellement a Paris par Michel le noir Pour Jehan petit libraire iure en luniversite de paris demourant en la rue sainct Jacques. in-4°. Goth. (218 ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (8 fr. La Vallière. 18 fr. Picart. 1 l. 11 sh. 6 d. Lang.)

—— .... Paris, Jehan Trepperel s. d. in-4°. Goth. (2 l. 2 sh. Heber.)

—— Sensuit le iardin de plaisāce et fleur de rethorique. contenant plusieurs beaulx liures: comme le donnet de noblesse. le chief de ioyeusete: auec plusieurs Rōdeaulx et Balades en grāt nōbre coma vous pourrez veoir par la table de ce present liure. Imprime nouvellemēt Liij. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a Paris par Philippe le Noir libraire et relieur .... Lan mil cinq centz. XXVii. le viij. iour du moys de Juing. In-4°. Goth. (226 ff. ch. jusqu'à CCXXIII.) à 2 col. Av. fig. en bois. (2 l. 3 sh. Heber.)

Le chiffre Liij sur le titre et au verso du dernier f. indique le nombre des cahiers du vol.

—— Sensuyt le Jardin de plaisāce. (*A la fin:*) Imprime nouuellement a Paris par la veufue de feu Jehan trepperel et Jehan Jehannot. s. d. in-4°. (CCXXIIII ff. ch. et 2 ff. non ch.)

Le chiffre XLVij au verso du dern. f. indique le nombre des cahiers du volume, et non pas la date de 1547, comme l'a cru Goujet.

—— Sensuyt le jardin de plaisance ..... on les vend à Lyon en la rue merciere pres de sainct Anthoyne cheux Martin Boullon. (*A la fin:*) Imprime nouuellement à Lyon par Olivier Arnollet s. d. (*vers* 1520—30.) gr. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (CXCIX ff. ch. et 3 ff. non ch.) 20 fr. Thierry. 200 fr. Coste.

Selon Mr. Brunet il existe une éd. de ce même livre in-4°. sous le titre de *Château de plaisance*, où se trouve la *pipée ou chasse du dieu d'amour* par Octavien de St. Gelais.

Jardin de santé. Voyez **Hortus**.

Jardin, Le, de vertueuse consolacion. (Paris, Ant. Verard *vers* 1506.) pet. in-4°. (11 ff. à 29 l. p. p.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

C'est une réimpression du *Jardin de devotion* annoncé cl-haut (v. *Van Praet, Not. sur Col. Mansion* p. 24.). Il a été reproduit sous le titre du *Jardin spirituel* (V. **Bougain**).

Jardin, Du. Voyez **Du Jardin**.

Jardine, Will. and **Prideaux John Selby.** Illustrations of Ornithology. Edinb., Lizars and London, Longman 1826—35. 3 vol. gr. in-4°. Av. 150 pl. col. (prix réd. 6 l. 6 sh., av. fig. doubles noir. et col. 15 l. 15 sh.) — New Series (form. Vol. IV). Edinb. 1837—43. in-4°. Av. 53 pl. col.

Jardine, Sir **Will.** Bt. Naturalist's Library. Edinb. 1833—44. 40 vol. in-12. Av. 1200 pl. col. (6 sh. le vol.)

Il y en a une nouv. édition *Edinb. and London, H. G. Bohn* 1843—60. 40 vol in-12. (4 sh. 6 d. per vol. — 40 th. Baer.) Cet ouvrage est divisé en 4 sections:

S. I. **Birds**. Vol. I—IV. *British Birds.* V. *Sun Birds.* VI. VII. *Humming Birds.* VIII. *Game Birds.* IX. *Pigeons.* X. *Parrots.* XI. XII. *Birds of Western Africa.* XIII. *Fly catchers.* XIV. *Pheasants, Peacocks* etc.

S. II. **Animals**. XV. *Introduction.* XVI. *Lions, Tigers.* XVII. *British Quadrupeds.* XVIII. XIX. *Dogs.* XX. *Horses.* XXI XXII. *Ruminating Animals.* XXIII. *Elephants.* XXIV. *Marsupialia.* XXV. *Seals.* XXVI. *Whales* XXVII. *Monkeys.*

S. III. **Insects**. XXVIII. *Introduction to Entomology* XXIX. *British Butterflies.* XXX. *British Moths.* XXXI. *Foreign Butterflies.* XXXII. *Foreign Moths.* XXXIII. *Beetles.* XXXIV. *Bees.*

S. IV. **Fishes** XXXV. *Introd. and Foreign Fishes.* XXXVI. XXXVII. *British Fishes.* XXXVIII. *Perch* etc. XXXIX. XL. *Fishes of Guiana.* Pour une exacte descr. de ce recueil voyes *Engelmann, Bibl. Hist. nat.* T. I. p. 529 sq.

On a commencé une traduction de cet ouvrage en allemand sous le titre de *W. Jard., Naturgesch Cabinet d. Thierreichs. Pesth* 1836—42. in-8°. Av fig. en bois. (21 th.), mais on n'a publié que 10 vol (5 de l'ornithol., 2 de l'entomol., un des ruminateurs et 2 des animaux quadrupèdes).

—— British Salmonidae. Lond. 1839—41. P. I. II. in-fol. (à 3 l. 3 sh.)

—— Contributions to Ornithology. London 1848—54. 4 tom. in-8°. Av. pl. (4 l. 1 sh.)

—— Ichnology of Annandale or Illustrations of Footmarks impressed in the New Red Sandstone of Corncockle Muir, Dumfriesshire. Edinb. 1853. 3 part. in-fol. Av. pl. (3 l. 8 sh.)

—— The Annals and magazine of natural history including zoology, botany and geology, conducted by W. Jardine P. J. Selby, W. J. Hooker, Dr. Johnson, Dav. Don and Rich. Taylor. London 1838—47. 20 vol. in-8°.

Il y a 136 nos. A la place de Mr. Hooker, Mr. D. Don s'est chargé de la rédaction de cet ouvrage à partir du 5e vol., et ce dernier savant a été remplacé par MM. Ch. C. Babington et J. H. Balfour à partir IXe vol.

—— ...... Second Series. Conducted by the same. ib. 1848—57. 22 vol. in-8°.

Il y a 121 nos. Depuis le 6e vol. Mr. Jardine et à partir du XVI. Mr. Johnston n'ont plus pris part à la rédaction.

—— ...... Third Series. Conducted by P. J. Selby, Ch. C. Babington, J. Edw. Gray, Arth. Henfrey and Rich. Taylor. Vol. I—III (à 6 nos). ib. 1858—59. in-8°.

—— Voyez **Selby** et **Wilson**.

Jargon, Le, ou langage de l'argot réformé, tiré et recueilly des plus fameux argotiers de ce temps; composé par un pillier de Boutanche qui maquille en molanche, en la vergne de Tours; augmenté du nouveau dans le dictionnaire des mots plus substantifs de l'argot outre la précédente impression par l'autheur. Lyon, Nic. Gay 1634. in-12. (60 pp.)

Il y en a des réimpressions, p. ex: *Troyes, Jaques Oudot s. d.* in-12. (24 fr. 50 c. Nodier.) *ib., Vves, Girardon s. d.* in-12. *Épinal, Pellerin* 1836. in-18. etc. (v. *Nisard, Livres pop. franç.* T. II. p. 381 sq.)

On y joint: *Response et complainte au grand Coësre sur le*

Jargon de l'argot reformé, avec un plaisant dialogue de deux Mions, par le Regnaudin Mollancheur en la Vergne de Misericorde, composé par un des plus chenatres argotiers de ce temps. Paris, Jean Martin 1630. pet. in-12. (39 fr. Nodier.)

Járnsiða edr Hákonarbók. Codex juris island. antiq. qui nominatur Jarnsida s. liber Haconis. Ex ms. leg. Arn. Magn. C. interpr. lat. etc. Havn. 1847. gr. in-4°. (XXXIV et 291 pp.) 2 th.

Jarrie, du. Voyez **Du Jarric.**

Jarrige, Pierre. Les Jésuites mis sur l'échafaud, pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne, avec la réponse aux calomnies de Jacques Beaufès. Leyde 1649. in-12. ib. 1676. in-12. s. l. (Hollande) 1677. in-12. s. l. 1099. in-12. (3 th. Maske.)

Il y en a une traduction lat. intitulée: *Jesuita in ferali pegmate etc. cum judicio generali de hoc ordine. Lugd. B.* 1665. in-12. et une autre en allemand (*Beschreibung aller Laster und Schandthaten, welche die Jesuiten hauffenweiss verüben. Leiden* 1664. in-16. Av. fr. gr. Il faut y joindre: *Retractation du P. Pierre Jarrige, retiré de sa double apostasie par la miséricorde de Dieu. Anvers* 1650. in-12.

Jarry de Mancy, **A.** Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de A. Le Sage, et propre à en former le complément. Paris, J. Renouard 1831. 13 livr. en un vol. gr. in-fol. (120 fr., gr. in-fol. colombier vélin 240 fr.) 1 l. 16 sh. Barthès.

Les 25 tableaux, dont cet atlas est composé, se trouvent numérotés de 1 à XXIV, parceque les n°s IX et XVI sont doublés et que les n°s XIX et XX sont réunis en une seule carte.

Jars, Gabriel. Voyages métallurgiques ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, faites en Allemagne, Suède, Norvège, Angleterre etc. Paris 1774—77. 3 vol. in-4°. Av. fig. (1 l. 11 sh. 6 d. Barthés.)

Jars, Le. Voyez **Lejars.**

Jarsen. Voyez **Gerson.**

Jaschke, Franz. Nationale Kleidertrachten und Ansichten von Ungarn, Croatien, Slavonien, Siebenbürgen u. d. Bukowina. Wien 1821. in-fol. roy. Av. pl. col. (2 l. 2 sh. Bohn.)

Jasher, The Books of, with Testimonies and Notes explanatory of the Text; to which is prefixed various Readings. Transl. into English from the Hebrew by Alcuin of Britain, who went a pilgrimage to the Holy Land. (Lond.) 1751. in-4°. Bristol 1829. in-4°.

Ce livre apocryphe est l'oeuvre de Mr. Ilive, que l'a fait imprimer dans une imprimerie privée (v. *Rowe Mores, Diss. on founders* p. 65.).

—— Fragmenta archetypa carminum Hebr. masorethico vet. textu passim tesselata collegit, ord., restituit, in unum corpus red., lat. exh., comment. instr. J. G. Donaldson. Berol. 1854. in-8°.

Il y faut ajouter *Remarks on Donaldson's Jasher by J. J. S. Perowne. London* 1855. in-8°.

—— The Book Jasher, referred to in Joshua and Second of Samuel, faithfully translated from the orig. Hebrew into English. New York 1840. in-8°.

Voyez sur ce livre *Horne's Introd. to the Scriptures.* Vol. IV. p. 741—746.

Jason, Le roman de. Voyez **Le Fèvre, Raoul.**

Jaspar (ou **Jespersen**), **Jac.** Danus. Encominm Angliae ad ad serenissm. Henricum Octavum. Antv., anct. Jac. Dani sumptibus 1546. in-4°. (3 l. 5 sh. Heber VII n°. 3139.)

On cite du même poète: *Anactobiblion et Heroepe sive carmina. Antv. ex offic. Joa. Loei* 1544. pet. in-8°. et *Epithalamium aliaque carmina gr. et lat. in Francisci Ducis Lothar. et Christinae a Dania, Christierni II filiae nuptias. ib.* 1541. in-8°. (*udg. paa ny med Anmerkn. af C. Brandt. Kjøbhv.* 1760. in-4°.)

Jasmin, Jacques. Los Papillotos. Agen 1835. in-8°.

—— Poésies, texte gascon avec traduction française en regard. Paris 1843—51. 3 vol. in-8°. (24 fr.)

Jaubert, P. Amédée. Élémens de la grammaire turque. Paris, impr. roy. 1823. in-4°. Av. 5 tableaux et 30 pl. lith. (20 fr.)

Il y en a une réimpression: *Paris, Dondey Dupré* 1834. in-8°. (15 fr.)

Nous avons du même orientaliste:

Voyage en Arménie et en Perse fait dans les années 1805 *et* 1806 *par M. Am. Jaubert .... suivi d'une notice sur le Ghilan et le Mazenderan p. M. Trezel. Paris* 1821. in-8°. Av. une carte et pl. (9 fr. Av. doubles épr. de fig. 21 fr. Langlès.)

Jaubert, Hippol. Franç. comte de. Glossaire du centre de la France. Paris 1856—58. 2 vol. Supplément. ib. 1856. in-8°.

Le même savant avait déjà donné un *Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins par un amateur du vieux langage. Paris* 1833. 1842. in-8°.

—— et **Ed. Spach.** Illustrationes plantarum orientalium ou choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale. Paris 1838—57. 50 livr. de 10 pl chac. en 5 vol. in-4°. super-roy. (630 fr.)

Jaubert de Passa, **François Jacques** baron. Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris 1846—47. 4 vol. in-8°.

On y peut réunir: *Voyage en Espagne dans les a.* 1816—17 *ou recherches sur les arrosages, sur les lois et coutumes qui les régissent etc. Paris* 1823. 2 vol. in-8°. et *De l'arrosage dans le département des Pyrénées-Orientales et des droits des Arrosants sur les Eaux. ib.* 1848. in-8°.

Jaume Saint-Hilaire, Jean Henri. Exposition des familles naturelles et de la génération des plantes. Paris 1805. 2 tom. in-4°. Av. 112 pl. col. (96 fr. pap. vél. 192 fr.) ou 4 vol. in-8°. Av. fig. noir.

—— Plantes de la France décrites et peintes d'après nature. Paris 1805—1809. 54 livr. en 4 vol. gr. in-8°. Av. 400 pl. col. et 4 portr. (19 fr. Jussieu.)

Il se trouve un grand nombre d'ex. mal coloriés.

—— Plantes de la France ou acclimatées en France, décrites et peintes d'après nature. Seconde partie. Paris, l'auteur 1818—24. 60 livr. en 6 vol. gr. in-8°. Av. 600 pl. en coul. et 6 portr. (Av. le prée. 370 fr. in-8°. 600 fr. in-4°.)

Il existe deux extraits de ces dix vol., savoir:

Traité des arbrisseaux et des arbustes cultivés en France et en pleine terre par M. Jaume St. Hilaire; ouvr. préc. d'une introduction sur la culture des arbres et des arbrisseaux par André Thouin. Paris, impr. de F. Didot 1827. 2 vol. gr. in-8°. Avec 176 pl. (50 fr. pap. vél. in-4°. 90 fr.)

—— La Flore et la Pomone françaises, ou histoire et figures en couleur des fleurs et des fruits de France, ou naturalisés sur le sol français. Paris, l'auteur 1828—35. Vol. I—VI. gr. in-8°. Av. 544 pl. col.

De cet ouvrage non terminé il n'a été publié que 138 livr. de 4 pl. chacune avec texte (3 fr., pap. vél. in-4°. 5 fr., pap. vél. superfin in-fol. [tiré à 12 ex.] 9 fr.).

—— Flore Parisienne ou Descr. des plantes qui croissent aux environs de Paris et dans les départ. voisins avec l'indication de leurs usages en agriculture, en médecine et dans les arts, accomp. de la figure d'une ou de plusieurs espèces de chaque genre etc. Paris 1835. in-4°. Avec pl. et fig. sur bois, et une carte.

Il n'a paru de cet ouvrage qui devait avoir 50 livr. que 13 livr.

Jaume Saint-Hilaire, Jean Henri. Les Dahlia, ou histoire, descr. et culture des plus belles espèces et variétés de Dahlia. Ouvr. orné de fig. peintes d'après nature par Mlle Nenine Guillon. Paris, typ. Didot s. d. in-fol.

Cette collection doit former 10 livr. de 4 pl. chacune (à 10 fr.)

—— Traité des arbres forestiers ou Hist. et descr. des arbres dont la tige a de 30 à 120 pieds d'élévation et sert aux constructions civiles et navales. Paris 1824. in-4°. Av. 90 pl. col. (50 fr.)

Jauna, Domin. Histoire génér. des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les croisades etc. Leyde 1747. 2 vol. in-4°. (1 l. 10 sh. Barthés. 4 th. Boer. Gr. pap. 50 fr. La Serna.)

Il y a des ex. avec un nouveau titre daté de 1785 et sans nom d'auteur.

Jauregui, Juan de, y Aguilar. Rimas. Sevilla, Franc. de Lyra. Varreto 1618. pet. in-4°. (1 l. 10 sh. et 2 l. Salva n°. 3207.)

Cette première éd. des oeuvres de Jauregui contient aussi la traduction de l'Aminte de Tasse (v. **Tasso**). Il y en a une réimpression dans le 6e vol. de la coll. de *Fernandez*.

—— La Farsalia, poema español, escrito por D. J. de Jauregui juntamente con el Orfeo poema en 5 cantos; sacale a luz Seb. de Armenderiz. Madrid, Garcia 1684. in-4°. (16 sh. Salva.)

Reproduit chez *Fernandez* T. VII. et VIII. Le *Orfeo* avait déjà paru à *Madrid* 1624. in-4°.

—— Voyez **Lucanus** et **Ovidius.**

Jay, Le. Voyez **Lejay.**

Jayadeva. Gita Govinda Jayadevae poetae indici drama lyricum: textum ad fidem libr. mss. recogn., scholia sel., annotat. crit., interpr. lat. adj. Chr. Lassen. Bonn. 1836. in-4°. (5 th.)

Il existe plusieurs éd. du texte de ce poème sanscrit sur les amours de Krishna, savoir: *Calcutta s. d.* in-8°. (80 fr. Langlès.) *s. l.* 1808. in-8°. (avec un commentaire bengali par Isvarachandra et Kalinatha) *Calc.* 1844. in-8°. Il y a trois traductions en allemand, tirées de l'anglais de *W. Jones* (dans ses *Works* T. I.) p. E. H. de Dalberg (*Erfurt* 1802. in-8°.) par F. Majer (*Weimar* 1802. in-8°. et dans *Klaproth, Asiat. Mag.* T. I.), et par A. W. Riemschneider (*Halle* 1818. in-8°.) et une autre en français intitulée: *Le Gitagovinda et le Ritou Sanhara, trad. du Sanscrit en Franç. p. la pr. f. avec deux hymnes de Rigveda p. Hipp. Fauche. Paris* 1850. in-8°.

Jeake, Sam. Charters of the Cinque Ports translated into English with Annot., wherein divers old Words and ancient Customs are explained. London 1728. in-fol.

Jean aux sept églises de l'Asie ou épître d'un reformé aux peuples reformés. Patmos 1759. in-4°. (68 rs. de la Cartine.)

Imprimé dans une imprimerie clandestine de la Suisse.

Jean d'Arras dit Caron. Voyez **Évangile** des Quenouilles.

Voir sur cet ancien conteur français *A. Dinaux, Trouvères Artésiens* p. 93 et 287 et *Tr. Cambrésiens* p. 103. *Viollet le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 129. *Magasin Pittor.* T. XIX. p. 214.

Jean d'Arras. La Melusine. (*A la fin:*) Cy finist le livre de la Melusine en frãcoys imprime par maistre Adam Steinschaber natif de Suinfort en la noble cite de Geneve, lan de grace mil CCCC. LXXViij au mois d'aoust. in-fol. Goth. Av. fig. en bois de la grand. d. pp. (193 ff. à 32 et 33 l.)

Première éd. de ce célèbre roman français, attribuée d'abord à tort aux presses de Matthieu Huss, imprimeur à Lyon vers 1480. C'est selon Mr. Brunet une erreur de prétendre que c'est en même temps le premier livre impr. à Genève, car il a été précédé par *Le livre des SS. Anges* impr. à Genève le XXiiij^e jour de mars sans nom d'imprimeur. C'est dommage qu'on ne connaisse qu'un seul ex. complet de notre volume, conservé à Wolfenbüttel.

Jean d'Arras. La Melusine. Lyon, Maistre le roi. s. d. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (27 fr. Gaignat.)

—— ..... Impr. a Lyon par maistre Mathieu Husz imprimeur. pet. in-fol. Goth. (128 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (22 fr. 95 c. Du Fay. 30 l. à Londres en 1830. revendu 65 l. Heber. 999 fr. pr. d'Essling. 551 fr. Rebillet.)

—— Melusine nouuellemẽt corrigee et imprimee a Paris par Pierre le Caron. s. d. in-fol. (112 ff.) Goth. Av. fig. en bois. (20 l. 10 sh. Roxburghe. 24 l. 3 sh. White Knights. 14 l. 14 sh. Hibbert. 33 l. Heber. 204 fr. Debure.)

Au recto du prem. f. se trouve la marque de Jehan Petit.

—— Melusine nouuellemẽt imprime a Paris. (*A la fin:*) Impr. a Paris par maistre Thomas du Guernier pour Jehan Petit. s. d. (*après* 1500.) pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

On cite aussi une éd. de *Lyon par Gaspar Ortuin et Pierre Schenck* vers 1500, sans indiquer le format.

—— ..... Nouuellement impr. a Paris par Alain Lotrian et Denis Janot s. d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet cette éd. coïncide avec celle, dont le titre porte: *On les vend a Paris en la rue Neufue nostre Dame a lescu de France.* (17 l. 5 sh. Heber. 140 fr. en 1841.)

On cite encore les réimpressions: *Paris, Phil. le Noir. s. d.* (vers 1525) in-4°. *Lyon, Olivier Arnoullet* 1544. in-4°. Goth. *Paris pour la V. de Jean Bonfons. s. d* in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (15 fr. Le Febvre. 124 fr. en 1815. 16 l. 16 sh. Heber.) *Rouen par J. Crevel s. d.* in-4°. Goth. (1 fr. 55 c. Le Febvre en 1797.) *Paris par Nicolas Bonfons s. d.* pet. in-4°. Goth. (92 ff. non ch. à 2 col.) 8 fr. 55 c. La Vallière. 1 l. 1 sh. Hibbert. et dans un langage rajeuni: (*L'histoire de Mélusine fille du roi d'Albanie et de dame Pressin reveue et mise en meilleur langage que parcy deuant*) *Lyon, Benoist Rigaud* (1597.) in-4°. Av. fig. en bois. Les édd. de *Troyes, Oudot s. d.* (1649 et 1660). in-4°. av. fig. en bois sont tronquées et mal imprimées.

—— Melusine, nouvelle éd. conforme à celle de 1478 revue et corrigée avec une préf. p. M. Ch. Brunet. Paris 1854. (Bibl. Elzev.) 5 fr.

Il existe quelques imitations de ce roman en français, savoir: *Le roman de Mélusine par M. L. M. D. M. Paris, Rocolet* 1637. in-8°. (17 fr. La Vallière) et *Histoire de Mélusine princesse de Lusignan avec l'histoire de Geoffroy surnommé à la Grand Dent par Nodot. Paris* 1700. 2 part. en un vol. in-12. A la bibl. de l'arsenal de Paris il y a un man. du roman de Mélusine traduit en vers français vers 1440 par un certain La Coudray, à la sollicitation d'un seigneur de Partenay ou de Lusignan, maison qui se prétend issue de Mélusine (v. *F. J. Rive, Notice de deux mss. de la bibl. du duc de La Vallière; l'un a pour titre le roman d'Artus, l'autre le roman de Partenay. Paris* 1779. in-4°. *Mone, Anz. z. Kunde Deutscher Vorzeit* p. 431 sq.). Voir *Bullet, Mythologie franc. Paris* 1771. in-8°. p. 1—32. p. 117—139. *Babinet, Melusine, Geoffroy à la Grand Dent, légendes poitevines. Poitiers* 1850. in-8°.

L'assertion des bibliographes que Jean d'Arras a composé l'orig. en latin l'an 1387 et qu'il l'a après trad. en franç., me paraît très problématique; il aura plutôt mis en prose un vieux chant, descendu en tradition de génération en génération jusqu'au 14e siècle. Aussi dans la trad. allemande f. 2 recto on lit: *Wye her Johannes von portenach einem cappian beualch dis buch in franczosischer sprach zu machen,* passage qui convient tout bonnement avec ce que nous avons dit ci-dessus sur le roman de Melusine en vers. Voir sur notre roman la *Bibl. des romans* 1775. T. II. *Juillet* p. 138 sq. *Matthison's Erinnerungen* T. II. p. 388 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 382 sq. *Paquot, Mémoires* T. II. p. 403 sq. *A. Dinaux, Trouvères jongleurs et ménestrels du nord de la France* T. III. p. 289—292. *Mém. de la Soc. d. Antiq. de l'Ouest* T. XXII. p. 37. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. V. p. 52 sq.

—— Diss abentürlich buch beweyset wie von einer frouwen genant Melusina die ein merfeye vnd darzu ein geborne Künigin vnd auf den berg awalon kommen was. s. l. ni d. in-fol. (64 ff. à 36—38 l. dont le premier et le dern. bl.) Av. 67 fig. en bois.

Première éd. de la traduction du roman de Mélusine, com-

posée en 1456 par Thüring von Ringoltingen (v. *Bragur* Vol. IV. P. II. p. 176 sq.). Elle doit son origine à une presse inconnue de Strassbourg vers 1474. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir; *Augsburg, Bämler* 1474 an *dem mitwochen nach aller heyligē tag.* in-fol. (99 ff. à 27 l.) Av. fig. (le f. 44 a tantôt une, tantôt deux grav., aussi l'impression paraît différente); *s. l. ni d.* (*Strassb.* vers 1477) in-fol. (79 ff. à 34 l.) Av. 67 fig. en bois. *s. l. ni d.* in-fol. (90 ff.) Av. 66 fig. en bois. *s. l.* 1478. in-fol. *s. l. ni d.* (*Augsp., Ant. Sorg.*) in-4°. (108 ff. à 28 l.) Av. fig. en bois. *s. l. ni d.* (*Strassb., J. Prüss* vers 1480). in-fol. (82 ff.) Av. fig. *s. l. ni d.* (*Strassb., H. Knoblochzer* 1482.) in-fol. Av. fig. (63 ff.) (*Melusiae Geschicht mit den figuren*) *Heidelb., H. Knoblochtzer* 1491. in-fol. Av. fig. (39 ff. à 45—46 l.) *Augsp., H. Steyner* 1538. in-4°. Av. fig. *ib., H. Steyner* 1543. in-4°. *ib.,* 1547. in-4°. Av. fig. *Strassb., Mathis Hupfuff* 1506. in-fol. Av. fig. *Frckft. a. M., Chatarina Rebartin vnd Kilian Han* 1571. in-8°. *Strassb., Chr. Müller* 1577. in-8°. Av. fig. (13 th. Hagen), *ib., M. von der Heiden* 1624. in-8°. (*Auf ein neues übersehen*) *s. l. ni d.* (vers 1700.) in-8°. *Frckft. u. Lpzg.* (vers 1750.) in-8°. et dans le *Buch der Liebe* f. 262 sq. Rajeuni sous le titre: *Historische Wunderbeschreibung von der schönen Melusina. s. l. ni d.* in-8°. Av. fig. en bois, et dans *Marbach, Volksbücher* n°. 3. Il existe aussi une imitation de ce sujet en allemand par *Fr. W. Zachariae: Zwei neue schöne Mährlein I. Von der schönen Melusine. II Von einer untreuen Braut, die der Teufel holen sollen. Braunschweig* 1772. in-8°. et dans ses *Hinterlassene Schriften. ib.* 1781. in-8°. p. 40—59.

Jean d'Arras. En særdeles mærkelig Hist. om Melusina. Kjøbhv. s. d. in-8°. (24 pp.)

Il y a encore plusieurs autres éd. de ce livre populaire en danois, savoir: *Kjøbhv.* 1667. 1729. 1823. in-8°. V. *Nyerup, Almind. Morskabslæsning* p. 135 sq.

—— Wonderlike vreande end schona Historie van Melusine. Antw., J. Leen 1491. in-fol. Goth. Av. 45 fig. en bois. (125 fr. Canazar.)

Cette production des presses de J. Leen est échappée aux recherches de M. van der Meersch dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. IV.

—— Een seer sonderlinghe, schone ende wonderlike historie, die men warachtich bent te syne ende auctentick sprekende van eenre vrouwen ghebeeten Melusine, van haren Kinderen ende gheslachte ende van haer alre wonderlike werken. (*A la fin:*) Dit boek is gheprent Thantwerpen binnen die cammerpoerte int huys van Delft bi mij Henrick Eckart van Homborch int jaer ons heren als men screef M. CCCCC ende tiene (1510) den vierden dach van jannario. in-fol. à 2 col. (106 ff.) Av. fig. en bois.

Voyez sur ce vol. *Mone, Niederländ. Volksliteratur* p. 74 sq.

—— En vacker och behagelig, doch ther hos myckel ynckelig Historia, om Princessan Melusina och Gref Reimundt, huruledes the på ett underligit sätt kommit tilsomman och af särdeles tilfälle åtskilda blifwit, ganska ynckelig at läsa, af Danska språket in uppå wårt Moders mäbl öffworsatt och tryckt. Ahr 1736. in-4°.

Cette traduction suédoise de la version danoise a été souvent reproduite, p. ex. *Oerebro* 1788. in-8°. *Gefle* 1785. in-8°. V. *Bäckström, Svenska Folkböcker* T. I. p. 323 sq. T. II. P. II. p. 7.

—— Historia de la linda Melosina de Juan de Arras. (*A la fin:*) Fenesçe la ystoria de Melesina empremida en Tholosa por los honorables e discretos maestros Juan paris e Estevan Clebat alemanes que con grand diligencia la hizieron pasar de frances en Castellano. E despues de muy emendada la mandaron ymprimir. En el año del señor de mill e quatrocientes e ochenta e nueve años (1489) a XIIII dias del mes de julio. in-fol.

—— La hystoria de la Linda Melosina. (*A la fin:*) Fenesçe la historia de Melosina muger de Remondin: la qual fundo a Lezinan: y otras muchas villas y castillos por extraña manera: la qual ovo ocho hijos: los quales dellos fueron reyes y otros grandes señores por sus grandes proezas en armas. Fue impresso en la insigne y muy leal cindad de Sevilla por Jacobo Cromberger, Aleman, y Juan Cromberger. Año de MDXXVI. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (64 ff. [dont le 62ᵉ mal coté 72] y compris le titre et 2 ff. de table.) 131 fl. Meerman. 12 l. 12 sh. Heber.

Jean d'Arras. Kronyka kratochwilna o ctné a šlechetné panně Meluzině. Z nem. přeložená od Durynka z Ryngoln. w Prostějowe u Kasp. Aorga 1555. in-8°. w Praze 1760. in-8°. w Jiblawě 1805. in-8°.

Cette traduction bohémienne date probablement de l'année 1579 et est basée sur celle en allemand.

Jean d'Arras, frère. Voyez **Philomèle.**

Jean d'Autriche, Don. Declaration de l'intention du seigneur Don Jehan d'Autriche avant de passer la Meuse et tenter la voye d'Armes. (*A la fin:*) Imprimé en la ville de Luxembourg par Mart. Marchand 1578. pet. in-4°.

Il faut joindre à cette pièce importante les pamphlets suivants: *Response véritable aux lettres patentes et persuasions abusives de Don Jean d'Austrice, données à Heves le* 15 *jour du febvrier* 1578. *Anvers, Chr. Plantin* 1578. in-4°. (Av. les 4 pièces suiv. 15 fr. Van Borinat.)

Discours sommaire des justes causes et raisons qui ont contrainct les estats généraux des Pais-Bas de pourvoir à leur deffense contre le seigneur don Jehan d'Austrice (avec les lettres interceptées dont il est fait mention dans cet escrit) Anvers, G. Silvius 1577. in-4°.

Il y a une seconde éd. augmentée de ce discours sous la même date sous le titre de *Discours sommaire.*

Response véritable aux lettres patentes et persuasions abusives de Don Jean d'Austrice, données à Heves, le 15ᵉ *jour de febvrier* 1578. *Anvers, Chr. Plantin* 1578. in-4°.

Response des Estats génér. des Pays-Bas, à la proposition qui leur a este faite au nom de la Sacrée Majesté imperialle par le comte de Schwartzenberg. Anvers, Chr. Plantin 1578. in-4°.

Lettre d'advertissement à la noblesse et autres députez des Estats généraulx des Pais Bas, escrites par un serviteur du seigneur Don Jehan d'Austrice: avec leur responses ou la vraye cause des troubles est exposée. Frcft. 1578. in-4°

Edict perpetuel sur l'accord faict entre Jehan d'Autriche au nom du roy catholique d'une part, et les estats généraux des pays de par deça d'autre, pour appaiser les troubles suscitez esdits pays par la gendarmerie estrangière, publié à Bruxelles le 17 *fevrier* 1577. in-4° (14 ff.)

Il y a plusieurs éditions d'une trad. hollandaise sous la même date, publiée par les mêmes presses (v. *Bibl. van Pamfletten* T. I. p. 20. nº. 154.)

Apologie contre certains discours emis soubs le nom des Estats Généraux des Pays Bas, par Philippe le Franc, ardenois. s. l. 1577. pet. in-8°.

Véritable recit des choses passées ès Pays-Bas depuis la venue de Jehan d'Austriche .... Luxembourg, Mart. Marchant 1577. pet. in-4°.

Autre réponse au *Sommaire discours,* publiée en même temps en latin et en françois, puis réimprimée (*avec solution des objets contenus au discours non véritable des Estats des diets pays*). *Louvain, P. Zangri* 1578. in-8°. et sous le titre de *Discours veritable des choses, Lyon, Nic. Guerin* 1578. in-8°.

Reponse aux lettres de D. Jehan d'Austrice sur le faict des troubles dernièrement advenuz aux Pays Bas. Anvers, Jeh. le Goust 1577. pet. in-8°.

Requeste présentée à son alteze et messeigneurs du conseil d'Estat, par les habitans du Pais-Bas, protestans vouloir vivre selon la réformation de l'Evangile, le 22 *jour de juing* 1578: *plus une deuxième requeste .. sur le faict de l'assurance de l'exercice de l'une et l'autre religion* 1578. pet. in-4°.

L'advertissement et reponce des Estats de Haynault sur la requeste faicte pour la liberté de la religion et l'exercice d'icelle. 1578. in-4°.

Lettre contenant un avis de l'estat auquel sont les affaires des Païs Bas ... aveq la recherche du party le plus prompt et le plus asseuré, que les Estats puissent prendre contre l'Espagnol, pour leur conservation et salut 1578. *Rheims, de l'impr. de Franç. du Pré* 1578. pet. in-4°. (74 ff)

Remonstrance aux habitans des Pays-Bas, pour les réunir au devoir de vrays et loyaux subjects, par Braechmus Damius. Rheims, par N. Martin 1578. pet. in-8°. (52 pp.)

Prognostication de l'an 1578 *par Bazel, avec une prophétie*

trouvée en l'abbaye de van den Eeckhoute, à Bruges. Anvers 1578. in-4°. Av. fig.

Deux lettres de feu D. Jean d'Autriche, interceptées par le sire de S. Leger. Anvers, Silvius 1578. in-8°.

Exhortation de l'archiduc d'Autriche aux Estats avec la harangue de Leoninus. Anvers, Ch. Plantin 1579. in-4°.

Pour d'autres pièces relatives à cette declaration v. *Bibl. van Pamfletten* T. I. p. 20 sq.

Jean d'Autriche, Don. Don Juan d'Aostria, historia por Lorenzo Vanderbammen y Leon. Madrid 1627. in-4°. (⅚ th. Brentano.)

Jean de Bec, Discours de l'antagonie du chien et du lièvre, ruses et proprietes d'iceux, l'un à bien assaillir, l'autre à se bien deffendre. s. l. ni nom d'impr. 1593. in-8°.

Repred. p. M. Venand en 1850. in-8°. et tiré à 62 ex.

—— Histoire du grand Tamerlan, où sont descrite rencontres, escarmouches, batailles, sièges etc. tirée des monuments antiques des arabes. Rouen, Rich. l'Allemant 1595. in-8°.

Reprod. *Paris, D. Guillemot* 1612. in-12. *Rouen* 1614. in-8°. et traduit en anglais: *London* 1597. in-4°. (265 pp.)

Jean de Calais, Histoire de. Brux., Friex 1738. in-12.

Ce livre populaire français a été reproduit à *Paris* 1770. in-8°. (1⅙ th. Brentano) à *Epinal chez Pellerin s. d.* in-12. à *Paris* 1849. in-12., dans le *Bibl. Bleue. Paris* 1769. 1775. 2 tom. in 8°. et dans les *Cent nouvelles* de Madame *de Gomez* qui en est l'auteur (*v. Nisard, Hist. d. livres popul. en France* T. II. p. 450 sq.).

Jean Chrysostome. Voyez **Chrysostomus, Joannes.**

Jean de la Croix. Oeuvres, trad. en françois p. le P. Maillard. Paris 1694. in-4°.

Réimprimé sous le titre: *Oeuvres spirituelles et vie du bienheureux Jean de la Croix, nouv. éd. augmentée des lettres du P. Berthier sur la doctrine spirituelle de ce bienheureux.* 4 vol. in-12. L'original latin a paru: *(Joa. a Cruce Opera mystica.) Col. Agr.* 1639 in-4°. (3 th. Weigel.)

Jean de Paris. Sensuyt ung tres beau ꝛ excellẽt romant nomme Jehan de Paris Roy de France leq̃l apͣs q̃ sõ pere eut remys le roy despaigne en son royaulme, par sa prudence ꝛ par ses põpes ꝛ subtilites espousa la fille dudit roy despaigne, laq̃lle il amena en frãce, ꝛ vesquirẽt longuement en grant triumphe ꝛ honneur, ꝛ a la gloire de toute Frãce. On les vend a Lyon en la maison de Pierre de saincte Lucie dict le Prince Pres notre dame de Confort. (*A la fin:*) Imprime nouuellement à Lyon par Pierre de saincte Lucie, dict le Prince Pres nostre dame de Confort. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (36 l. à 34 l.)

Première édition de ce roman publiée entre les années 1535 et 1540. Sa composition tombe probablement entre 1525 à 1535 et doit son origine à la lutte que soutint François I, que Jean de Paris désigne évidemment, contre les deux rois d'Angleterre et d'Espagne, Henri VIII et Charles Quint. Tout ce qu'on dit de la beauté, de la vaillance et du luxe de Jean de Paris, se rapporte exactement à François I, l'étiquette même observée dans le roman lors de l'arrivée de Jean de Paris à Burgos, est la même que celle qui fut introduite par François I[er] dans sa cour. L'auteur, dont le nom est resté inconnu, était probablement de Paris et appartenait peutêtre à l'église.

—— Sensuyt ung tres beau et excellent Roman nomme Jehan de Paris, roy de France. Impr. a Lyon par Francoys et Bennist Chaussard freres demourant en rue Merciere, pres Nostre Dame de Confort le penultiesme de juillet 1554. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (9 fr. le baron d'Heiss. 3 l. Lang. 15 l. 10 sh. Heber.)

—— Le romant de Jean de Paris etc. (*A la fin:*) Imprime a Paris, pour la vefue Jean Bonfons, demeurant a la rue neuue nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas. pet. in-8°. Goth. (28 ff.) Av. fig. en bois. (13 fr. 50 c. La Vallière.)

On cite encore une éd. antérieure: *Paris pour Jehan Bonfons s. d.* in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Jean de Paris. Le roman de Jehan de Paris, roy de France etc. La Rochelle, Touss. de Gouy s. d. in-8°.

Texte remanié, ainsi que dans les réimpressions *Paris, Vebut* 1600. in-4°. *Troyes, Nic. Oudot* 1613 in-8°. *ib.* 1617. *ib. s. d.* in-8°. *ib.* 1728. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri.) (*Histoire de J. de P. etc. corrigée par M. C. Mallemant de Sagsé*) *Troyes s. d.* in-8°. (1 th. 2 gr Brentano.) *Rouen* 1701. in-8°. et dans la *Bibl. Bleue* (v. *Nisard, Hist. d. livres pop. en France* II p. 435 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 279 sq.)

—— Le roman de Jehan de Paris, publié d'après les premières éditions et préc. d'une notice par Ém. Mabille. Paris 1855. in-8°. (Bibl. Elzev.)

—— Jan van Paris konink van Vrankryk die trouwde de Dochter van den konink van Spagnien de welcke ondertrouw was met den Konink van Engelant. Antw. s. d. in-4°. Goth. (15 l. 10 sh. Heber. 1 sh. 6 d. Libri.)

Il en existe une réimpr. intit. *Eene schoone Historie van de edele Jan van Parys, Koning van Frankryk. Amst., S. en W. Koene s. d.* in-4°. Av. fig. en bois.

Jean danse mieux que Pierre; Pierre danse mieux que Jean; ils dansent bien tous deux. Tetonville chez Jean Patinel 1719. 5 part. en un vol. in-12. Av. front. gr. et le portr. du p. la Chaise. (28 fr. St. Céran. 18 sh. Dulau. 7 fl. 12 kr. Scheible.)

Cette satire contre le P. La Chaise et les jésuites renferme l'*Hist. du P. La Chaise jésuite et confesseur de Louis XIV* (P. I. II.) et les *Dialogues entre le P. Bouhours et le P. Menestrier.* Il existe une autre éd. *Col., P. Marteau* 1719. 6 tom. en 3 vol. in-12. Av. portr. et pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Dulau.)

Jean de Saintré. Voyez **Jehan** de Saintré.

Jean Paul (Friedrich Richter). Sämmtliche Werke. Berlin 1826—28. 60 vol. in-8°. ib. 1840—42. 33 vol. in-8°.

Cette collection des écrits du célèbre auteur humoristique est divisée de la manière suivante:

Vol. I. II. *Die unsichtbare Loge, e. Biogr.* (*Berlin* 1793. 1821 2 vol. in-8°.) *V.* III. *Quintus Fixlein (Leben, aus fünfzehen Zettelkasten gezogen, nebst einem Mustheil und einigen Jus de tablette. Bayreuth* 1796. in-8°.). IV. *Auswahl aus des Teufels Papieren (nebst einem nöthigen Aviso e. Juden Mendel. Gera* 1789. in-8°.) V—VIII. *Hesperus oder 45 Hundsposttage. Eine Lebensbeschr.* (*Berlin* 1795. in-8°.) IX. *Grönländische Prozesse* (*Berl* 1783—84. 2 vol. in-8°. Premier ouvr. publié de J. P.). X. *Biographische Belustigungen unter der Gehirnschale einer Riesin* (*Berlin* 1796. in-8°.). *Der Jubelsenior.* (*e. Appendix. Lpzg.* 1797. in-8°) XI. XII. *Blumen-, Frucht- und Dornenstucke oder Ehestand, Tod und Hochzeit des Armen-Advocaten Siebenkäs im Reichsmarktflecken Kuhschnappel* (*Berlin* 1796—97. 4 vol. in-8°.). XIII. *Das Kampanerthal oder die Unsterblichkeit d. Seele; nebst einer Erklärung der Holzschnitte unten den zehen Geboten d. Katechismus* (*Erfurt* 1798. in-8°.) *Briefe u. bevorstehender Lebenslauf* (*Gera* 1799. in-8°.). XIV. *Palingenesien* (*Jean Pauls Fata vor und in Nürnberg. Gera* 1798. 2 vol. in-8°.). XV—XVII. *Titan (Mit einem Kom. Anhange. Berlin* 1800—3. 6 vol. in-8°.). XVIII. XIX. *Vorschule der Aesthetik* (*Hamb* 1804. 4 vol. in-8°.). *Kleine Bücherschau. (Gesammelte Vorreden und Recensionen nebst einer kleinen Nachschule Breslau* 1825. 2 vol. in-8°.) XX. XXI. *Flegeljahre.* (*E. Biographie. Tüb* 1804—5. 4 vol. in-8°.) XXII. XXIII. *Levana oder Erziehungslehre.* (*Braunschweig* 1807. 3 vol. in-8°.) *Freiheitsbüchlein oder dessen verbotene Zeignung an den regierenden Herzog August von Sachsen Gotha u. dessen Briefwechsel mit ihm, und Abhandlung über Pressfreiheit* (*Tüb.* 1805. in-8°.). XXIV. *Dr. Katzenbergers Badereise (nebst einer Auswahl verbesserter Werkchen. Heidelb.* 1809. 3 vol. in-8°.) XXV. *Friedenspredigt an Deutschland* (*Heidelb.* 1808. in-8°.). *Dämmerungen f. Deutschland* (*Tüb.* 1809. in-8°.). *Mars und Phoebus, Thronwechsel im J.* 1814. (*E. scherzhafte Flugschrift. Tüb.* 1814. in-8°.) *Politische Fastenpredigten während Deutschlands Marterwoche* (*Stuttgart* 1817. in-8°.). XXVI. *Leben Fibels, des Verf. der Bienrodischen Fibel* (*Nürnb.* 1811. in-8°.). *Des Feldpred. Schmelzle Reise nach Flätz mit fortgehenden Noten nebst der Beichte des Teufels bei einem Staatsmanne* (*Tüb* 1809. in-8°.). XXVII. *Museum* (*Tüb.* 1814. in-8°.) *Ueber die Zusammensetzung d. deutschen Doppelwörter, eine grammat. Untersuchung in zwölf alten Briefen und zwölf neuen Postscripten.* (*Stuttg.* 1820. in-8°.) XXVIII. XXIX. *Der Komet (oder Nic. Marggraf. Eine Kom. Geschichte. Berlin* 1820—22. 3 vol. in-8°.). *Briefe an Jacobi.* (*Berlin* 1828. in-8°.) XXX. XXXI. *Herbstblumine oder gesammelte Werkchen aus Zeitschriften* (*Tüb.* 1810—20. 3 tom. in-8°.). XXXII. *Gesammelte Aufsätze und Dichtungen.* XXXIII. *Selina oder über die Unsterblichkeit der Seele* (*Stuttg.* 1827. 2 tom. in-8°.).

On y ajoute: *Politische Nachklänge. Wiedergedrucktes und Nrues. Herausg. e. E. Förster. Heidelb.* 1832. in-16. *Jean Paul's literarischer Nachlass. Herausg. s. E. Förster. Berlin* 1836—38. 5 tom. in-8°. *Der Papierdrache herausg. s. E. Förster. Frankf.* 1845. 2 tom. in-8°. *Briefwechsel J. P. Fr. R. mit seinem Freunde Otto* (1790—1825). *Berlin* 1829—33 4 tom. in-8°. *Briefwechsel zwischen H. Voss u. Jean Paul. Herausg. e. Abr. Voss. Heidelb.* 1833. in-12 *Theaterbriefe e. Goethe und freundschaftliche Briefe s. J. Paul. Berlin* 1835. in-8°. *J. P. Briefe an eine Jugendfreundin (Renata Otto* 1790—1824) *herausg. s. Täglichsbeck. Brand.* 1858. in-8°.

Jeanne d'Arc. Procès de condamnation et de réhabilitation de J. d'Arc dite la pucelle, publiés pour la prem. f. d'après les mss. de la bibl. roy., suivis de tous les documents hist. qu'on a pu réunir et accomp. de notes et éclaircissements p. J. Quicherat. Paris 1841—49. 5 vol. gr. in-8°. (45 fr.)

Jeannin, le président **Pierre**. Négociations pour la trève avoc les états-généraux ete. Jouxte la copie de Paris, chez P. Le Petit 1659. 2 vol. pet. in-12. Av. portr. (24 fr. Gouttard. 35 fr. Chénier. 60 fr. Masoyer. 2 l. 10 sh. Dulau. 14 sh. Bohn.)

Cette éd. entre dans la collection des Elsevier Il existe une éd. antérieure des *Négociations (Paris* 1656. in-fol.) et deux autres postérieures (*[par de Castille] Amst.* 1695. 4 tom. in-12. [12 sh. Dulau] et *Paris* 1819. 3 tom. in-8°. [18 fr.] Voy. aussi **Chroniques** franç.)

Jeaurat, Edme Sébast. Traité de perspective à l'usage des artistes. Paris 1750. gr. in-4°. Av. 110 pl.

Les dernières 10 pl., dites les *Ombres*, manquent souvent.

Jebb, John. Works, theol., medical, polit. and miscell. w. memoirs of the Life of the Author by J. Disney. London 1787. 3 vol. in-8°.

Jebb, Samuel. De vita et rebus gestis Mariae Scotorum regiae, quae scriptis tradidere authores XVI, ad optimae fidei codd. rec. a S. J. Lond. 1725. 2 vol. in-fol. Av. le portrait de la reine, gr. p. Vertue. (Gr. pap. 2 l. 17 sh. Askew. 52 fr. Soubise. 130 fr. Mac-Carthy. 2 l. 2 sh. Barthès.)

Jedajah ben Abraham Happenini. Bechinath olam (examen mundi) Hebraice. s. l. ni d. pet. in-4°. (20 ff. à 23 l.)

Imprimé probablement à Mantoue vers 1476 (v. *Rossi, Ann. hebr. sec.* XV. p. 140. Il y en a une réimpression: *Soncini die XXIV mensis casleu anno CCXLIV* (1484). in-4°. (20 ff. v. *Rossi, Annales* p. 38 et *Disq. hist. crit. de hebr. typogr. orig.* p. 25.). reproduite avec une version latine et des notes d'Allard Uchtmann: *Lugd.* 1650. in-8°., avec une traduction française par Phil. d'Aquin (*Examen du monde ou sentences morales des anciens Hebreux.) Paris* 1629. in-4°., et avec une trad. allemande, notes et commentaire en lettres hébraïques: *Fürth* 1807. in-8°. Il existe aussi une trad. franç. sous le titre de l'*Appréciation du monde par M. Beer Paris* 1808. in-8°.

—— Mibchar happeninim s. delectus margaritarum cum anonymi commento. Hebraice. Soncini per Josuam ben Israel Nathan a. CCXLIV (1484). in-4°. (58 ff.)

V. sur ce vol. *de Rossi, De hebr. typ. orig.* p. 23.

Jeep, Joh. Schöne, ausserlesene, liebliche Tricinia. Nürnberg 1611. in-4°. Av. mus. notée.

—— Studentengärtlein. Nürnberg 1613. in-4°. Av. mus. notée.

Jefferson, Th. Memoirs, Correspondence and State Papers of, President of the Un. St. Now first publ. from the orig. Ms. ed. by Th. Jefferson Randolph. London 1829. 4 vol. in-8°. (2 l. 16 sh.)

Jefferys, Th. The natural and civil history of the french dominions in north and south America. London 1761. in-fol. Av. pl. et cartes.

—— Voyages from Asia to America, for completing the Discoveries of the north-west Coste of America. London 1761. in-4°.

Jefferys, Th. A Description of the Spanish Islands and Settlements of the Coast of the West Indies, illustr. with 32 Maps and Plans. London 1762. in-4°.

—— The great probability of a North-West Passage deduced from observations on the letter of Admiral de Fonta, who sailed from the Callao of Lima on the Discovery of a Communication between the South Sea and the Atlantic Ocean; and to intercept the Navigators from Boston in New England, whom he met with, then in Search of a North-west Passage. Lond. 1768. in-4°. Av. 3 cartes.

—— A Collection of the dresses of different nations, ancient and modern, particularly old English Dresses. London 1757—72. 4 vol. in-4°. (4 l. 4 sh. Av. fig. col. 8 l. 8 sh.) 1 l. 11 sh. 6 d. Garrick.

Jeffrey of Monmouth. Voyez **Galfredus** Monemuthensis.

Jeffries, David. A treatise on Diamonds and Perls. Lond. 1750. 1751. in-8°. Av. 30 pl.

Il y en a une trad. française par M. Chappolin (*Paris* 1753. in-8°. Av. fig.) et un abrégé en anglais (*Lond.* 1753. in-8°.).

Jehan, frère. Passion davitique du benoist z tres doulx Jesuchrist compose par Reuerend pere en dieu Jehan frere z Abbe de la Noe au diocese Deureux. (*A la fin:*) Imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue pour .. Jehan Petit demourant en la grant rue saiact Jacques a lenseigne de la fleur de lys, le xvij iour de mars lan mil cinq cents vingt et troys (1523). in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (8 fr. 50 c. Debure.)

Dans les vers latins à la louange de l'auteur à la tête de ce vol. il est dit que le nom de famille de ce Jean, abbé de la Noë, était Lothon.

Jehan d'Ivry. Voyez **Divry.**

Jehan de Saintré. Lhystoire et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintre, de la jeune dame des belles cousines, sans autre nom nommer, avecques deux autres petites histoires, lhystoire de Floridan et la belle Elliade et lextrait des croniques de Flandres. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Michel le Noir ... le quinziesme iour de mars lan mil cinq cens et XVII. pet. in-fol. Goth. (76 ff. non ch. à 2 col., non compris 4 ff. de prél.) 24 fr. La Vallière. 20 l. 9 sh. White Knights. 10 l. 10 sh. Hibbert. 550 fr. Girand. 480 fr. pr. d'Essling.

L'auteur de ce joli petit roman est Antoine de la Sale, auteur d'un autre ouvrage cité ci-dessous, intit. *La Salade.* Il voulut donner sous la personne de Jehan de Saintré un type et un enseignement, parfait modèle de bravoure, d'élégance et de loyauté, mais aujourd'hui il est impossible de désigner avec certitude une personne certaine qui réunissoit en elle tous les élémens caractéristiques du héros de ce roman, quoique quelques particularités racontées de lui conviennent avec les aventures du maréchal de Boucicaut. C'est la même affaire de la dame des Belles-Cousines, l'héroïne infidèle de notre hist.: elle n'est ni Jeanne de Navarre (selon de Fontette dans *Le Long, Bibl. Hist. de la France* T. III. n°. 32063 et les *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. E. p. 47 sq.) ni sa soeur Marie de Navarre (selon Abr. Gueulette dans la préf. de son éd.) filles de Jeanne de France, ni enfin Marie, soeur du roi Jean (selon *Brantôme, Vies des dames galantes. Leyde* 1666. T. II. p. 176), mais peutêtre un type inventé d'une grande dame de ce temps-là. La composition de notre roman eut lieu en 1459. Cette première éd., dans laquelle abondent les fautes de lecture, les contre-sens et les omissions, est conforme au texte du man. n°. 7509 de la bibl. imp. et toutes les éd. postérieures y compris celles de Gueulette et de 1830 (l'éditeur anonyme a seulement corrigé neuf passages sur le man. cité ci-haut) ne sont que des reproductions non corrigées du texte de 1517.

—— ...... Imprime a Paris par Johan Trepperel demourant a la rue neufue nostre dame. pet. in-4°. Goth. (128 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (12 fr. Gaignat. 4 l. 4 sh. White Knights. 8 l. 8 sh. Heber. 450 fr. Revoil.)

Cette édition est quelquefois mal annoncée sous la date de

1528, car le chiffre XXVIIj au titre n'indique pas l'année, mais le nombre des cahiers.

Jehan de Seintré. Lhystoire et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintre etc. Paris, Phil. le Noir 1523. in-4°. Goth. (30 fr. Duquesnoy. 18 fr. Méon.)

On indique aussi une éd. de *Paris* de 1520. in-4°.

—— Histoire du Petit Jehan de Saintre. Paris, pour Jehan Bonfons (*à la fin:*) acheve d'imprimer le Ve jour de may mil cinq cens Liij (1553). pet. in-4°. Goth. à 2 col. (11 l. 5 sh. Heber. 80 fr. Debure. 9 l. Libri. 400 fr. Potier.)

Cette édition est quelquefois mal annoncée sans date.

—— Histoire du Petit Jehan de Saintré, ouvrage enrichi de notes, d'une préf. sur l'origine de la chevalerie et des anciens tournois et d'un avertissement pour l'intelligence de l'histoire (par Gueulette). Paris, Bienvenu 1724. 3 tom. pet. in-12.

—— Hysteire et cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jenne dame des belles cousines, sans aultre nom nommer; collationnée sur les mss. de la bibl. roy. et sur les édd. du XVIe siècle. Paris, F. Didot 1830. in-8°. Goth.

Il y a des ex. sur pap. parcheminé, avec les vignettes et les fleurons coloriés (60 fr. — 40 fr. Asher); dans quelques-uns toutes les initiales, grandes et petites, ont été dorées en relief, ainsi que les vignettes et les ornements (300 fr.).

—— L'Hysteire et plaisante cronicque du Petit Jehan de Saintré et de la jenne dame des Belles Cousines sans autre nom nommer. Publié d'après les man. de la bibl. roy. p. J. Marie Guichard. Paris 1843. in-8°.

Cette éd. a été faite sur le texte de l'éd. de 1517 et du dit man. n°. 7569 collationné sur les mss. n°. 445 et 1870 de la bibl. imp. lesquels représentent deux leçons tellement dissemblables du man. n°. 7569, qu'on y chercherait vainement deux pages parfaitement conformes.

Il existe aussi un extrait de ce roman par de Tressan (*Paris, Didot jeune* 1791. in-18. Av. fig.) Voyez **Gerard** de Nevers.

Jehannot de Lescure, poëte du XVIe siècle. Chansons, ballades et rondeaux, publiés pour la prem. fois d'après un man. de la bibl. imp. p. An. de Montaiglon. Paris 1854. in-12. (Bibl. Elzev.) 2 fr.

Jehuda Lev., R. Nofeth Zufim s. destillatio favorum. s. l. ni d. pet. in-4°. (172 ff.)

Imprimé à Mantoue.

Jemaleddin Abou Mohassen. لجمال الدين بن تغرى بردى مورد اللطافة. Manred allatafet Jemaleddini Tegri-Bardii seu rerum aegypticarum annales, ab a. Chr. 971 usque ad a. 1453. E cod. ms. bibl. acad. Cantabr. textum arab. pr. ed. lat. vertit notisque illustr. J. E. Carlyle. Cantabr. 1792. in 4°.

Jennings, Edw. The notable history of two faithfull Louers named Alphagus and Archeleus. Translated into English Meeter by Edw. Jennynges. London 1574. in-4°. (10 l. 10 sh. Roxburghe. 17 l. 17 sh. Bright.)

Jenisch, Bern. de. Voyez **Fatis, de,** ling. orient.

Jenkins, Alex. The History and Description of the City of Exeter and its Environs. Exeter 1806. in 8°. Av. 12 pl.

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap. in-4°. (3 l. Baker. 8 l. Heathcote 9 l. 19 sh. 6 d. Bennet.)

Jenkyns, Patheriche. Amorea. The lost lover or the Idea of love and misfortune; being Poems, Sonnets, Songs, Odes, Epigrams etc. never before printed. London, W. Leake 1661. in-8°. (1 l. 18 sh. Heber.)

Jenner, Edw., Life and correspondence of. By J. Baron. London 1827. in-8°. ib. 1838. 2 vol. in-8°.

Jenner, Thomas. Wonderful and strange Punishments inflicted on the Breakers of the ten Commandments. London 1650. in-4°. Av. fig. curieuses. (2 l. Hibbert.)

—— The Soules Solace or 31 spirituel emblems. London 1631. in-4°. Av. pl. (4 l. 14 sh. Bright.)

Il y eu a une réimpression: *London, F. P. for H Overton* 1639. in-8°. Dans cette éd. le portrait dans le 31e emblême est reputé celui de Ge. Withers.

Jenyns, Soame. The Works of S. J. Esq. including several Pieces never before published: to which are prefixed short sketches of the History of the Author's Family and also of his Life. By C. N. Cole. London 1790. 4 vol. in-8°. Av. portr. (15 sh. Hibbert. 1 l. 8 sh. Drury. 11 sh. Roxburghe.)

Jerdan, W. The national portrait Gallery, or illustrious and eminent personnages, particularly of the XIXth Century, engraved in the highest style, from paintings by Th. Lawrence, Reynolds, Shee, Beechey etc. with memoirs by W. Jerdan and the rev. H. Stebbing. London 1829—34. 5 vol. gr. in-8°.

Chaque vol. est composé de 36 portraits et publié en 12 cahiers (2 l. 2 sh., pap. de Ch. 3 l. 8 sh., gr. in-4°. 5 l. 4 sh.)

Jeremias vates e vers. Judaeorum Alexandrinorum ac reliquorum Graecorum emend. notisque crit. illustr. a G. L. Spohn. Lips. 1824. 2 tom. in-8°.

Jerome, S. Voyez **Hieronymus.**

Jeronimo de Sancto Marcho. Opusculum de universali Mundi machina ac de metheoricis Impressionibus a Fratre Jer. de Marcho Sancto ord. Min. et in sacra Theologia studente Parisiensi ed. ad mentem Aristotelis, necnon aliorum philosophorum peritissimorum. Lond. (,Pynsen *vers* 1505.) in-4°. Av. fig. astrom. gr. en bois.

Voyez sur ce livre *Dibdin, Ames* T. II. p. 429.

Jeronimo, The first part of, with the Warres of Portugall and the Life and Death of Don Andrea. London 1635. in-4°. (16 sh. Roxburghe. 10 l. 10 sh. Thorpe.)

Cette célèbre tragédie, attribuée à Th. Kyd (dans *Collier, Hist. of the Engl. Stage* T. III. p. 206 sq. Voy. **Kyd**) a été reproduite dans la 2de éd. de *Dodsley's Coll. of Old Plays.* Vol. III. P. I. p. 49 sq.

Jersey, Countess of. Catalogus librorum in bibliotheca Osterleiensi. s. l. 1771. in-8°. (2 l. 2 sh. Bindley.)

Ce catalogue de la collection des livres de Bryan Fairfax, composé par Dr. Morell, n'a été tiré qu'à 12 ex.

Jerung, Henr. Elucidarius scripturarum. In regia ciuitate Nurmbergen. per Fridericum Creußner 1476 tercia feria ante festum penthecostes die sexta Junij. in-fol. max. (203 ff. à 2 col. de 48 l.) 6 fl. Butsch.

Jerusalem. The Destruccyon of Jherusalem by Vespazian, Emperour of Rome. London, Wynkyn de Worde 1528. in-4°. Av. fig. en bois. Goth. (1 l. 11 sh. Steevens.)

Ce curieux livre populaire a été reproduit: *London, W. de Worde s. d.* in-4°. et *ib., Rich. Pynson s. d.* in-4°. (38 ff.) Av. 26 fig. en bois. Voyez sur ces éditions *Dibdin, Ames* T. II. p. 264. 397. 559. Voy. **Destruction.** Il existe aussi une traduction flamande intitulée: *Van der destructien van Jherusalem ende van al den lande van Judeen. Ter Goude in Hollant bij Geraerd Leeu* 1482. in-fol.

—— A briefe Description of Hierusalem and of the Suburbs thereof. London 1595. in-4°. (18 sh. Bindley.)

Jesaia. R. Saadiae Phijum. Versio Jesaiae arabica cum aliis specim. arab. e mscr. Bodlej. n. pr. ed. atque ad modum Chrestom. arab. bibl. glossario instr. H. E. G. Paulus. Jena 1790—91. in-8°. (1⅓ th.)

Jeschuae Nazareni Historia ex mss. edita. hebr. lat. notis illustr. per Joh. Jac. Huldricum. Lugd. B. 1705. in-8°.

Jesod Olam, Liber, seo fundamentum mundi hebraice, opus astronom. celeberrimum auct. Isaac Israeli denuo ed. a B. Goldberg et L. Rosenkranz. Berol. 1848. gr. in-4°. Av. fig. (4 th.)

Jesopito; Liber בן עדרנים id est Hortus deliciorum alias הימים שלמשה חדוה ישוסיטר seu aenigmata Jes. *dans:* רבור (Verba dierum s. res gestae Mosis) Hebr. Const. 1517. in-8°.

Jesse, Edw. Anecdotes of dogs. London 1846. in-8°. Av. 24 pl.

Réimpr. dans *Bohn's Illustr. libr.* 1858. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (5 sh.)

Jeste. Here begynneth a lyttle propere Jeste, called Cryste Crosse me spede. A. B. C. London, W. de Worde s. d. in-4°.

On n'en connait pas un seul ex. complet.

— The XII Merry Gestys of one called Edyth, the lyeng wydow, whych still lyveth. London by J. Rastell 1525. in-fol. Goth.

— A Merry Gest, how a Sergeaunt wolde lerne to be a Frere. Impr. by Jul. Notary. s. l. in-4°. Goth. Av. front. gr. en bois. (4 ff.) 19 l. 5 sh. Heber.

— A Merry Jest of Dane Hew, munke of Leicestre; and how he was foure times slaine and once hanged. London impr. by John Allde. s. d. (1570.) in-4°.

Voyez sur ce livre *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 573.

— Voy. **Borde, Hind, Hewlegles, Robin Hood, Splynter.**

— AC Mery Tales. London at the sygne of the mermayde at Powles gate neste to Chepeside (John Rastell) s. d. in-18. Goth.

On n'en connait qu'un seul exempl.

— Tales and Quicke Answeres very mery and pleasant to rede (113 tales). London in the house of Th. Berthelet s. d. pet. in-8°. Goth. (44 ff.) 5 l. 15 sh. 6 d. Roxborghe. revendu 19 l. 19 sh. White Knights.

— Mery Tales, Wittie Questions and Quicke Answeres, very pleasant to readde. Lond., H. Wykes 1567. in-18.

Les trois livrets préc. ont été publiés sous le titre collectif de *Shakspeare's Jest Book.* Voyez **Shakspeare.** cf. *Retrosp. Rev.* 1854. *Aug.* n°. 8.

— Voyez **Companion, Wise Men of Gotham, Jacke of Dover, Hobson, Johnson, Th. Peters, Peele, Scogin, Tarlton.**

— Pasquil's Jest's mixed with Mother Bunch's Merriments whereunto is added a dozen of Gullee, Pretty and Pleasant to drive away the tediousness of a winter's evening. London 1614. in-4°. Goth. (4 l. 6 sh. Heber.) 1609. 1629. 1669. in-4°. — Voyez **Pasquil.**

— Jests to make you merrie, with the conjuring of Cock Welk (the Walking Spirit of Newgate) to tell Tales etc. by T. D. Lond. for Nath. Butter 1607. in-4°. (64 pp.) — Voyez **Decker, Th.**

— Merry Jests, concerning Popes, Monkes and Friars, written first in Italian by N. S., translated by R(owland). W(illis). London, G. Eld s. d. in-4°. Goth. (6 l. Piggott.)

— Pleasant Tounts, Merry Tales, Modern Jests and Witty Jeeres. London s. d. (1620). in-12.

— Archee Banquet of Jests. London, R. Royston 1630. in-12.

— The Booke of Bules, baited with Two Centuries of Bold Jests and Nimble Lies. London 1636. in-12.

Jeste. Academy of Pleasure; now to retort Jeast or Joke, with a variety of New Songs. London 1656. in-12. Av. front. p. Hollar.

— A choice banquet of witty Jests, rare Fancies and pleasant Novels. Fitted for all the Lovers of Wit, Mirth and Eloquence. Being an addition to Archee's Jests. Taken out of his closet, but never publishd by him in his lifetime. (By T. J.) Lond. for Peter Dring 1665. in-12. (8 sh. Heber.)

— Poor Robin's Jests or the Compleat Jester, being a Collection not heretofore published, now newly composed and written. Lond., F. Kirkman and R. Head s. d. (1672.) in-8°.

— The merry Jests of Smugge the Smythe and Mine Hoste of the George. Lond., F. Coles (1673). in 4°.

— Cambridge Jests or Witty Alarums for Melancholy Spirits. London, S. Lowndes 1674. in-4°.

— Cambridge Jests for Merry Spirits by a Lover of Ha, Ha, Ha. s. l. ni d. in-12. (5 l. 2 sh. 6 d. Bliss.)

Reproduit sous le titre: *Ingenii fructus or the Cambr. Jests by W. B. s. l. ni d.* in-12. *London* 1700. in-12. 1721. 1742. in-12.

— A pleasant History of the Life and Death of Will Summers, Jester to King Henry VIII. London 1676. in-4°. 1794. in-8°.

— Versatile ingenium. The wittie Companion, or Jestes of all Sortes from Citie and Countrie, with an Account of the laughing Philosopher Democritus by Democritus junior. Amst., Stephen Swertz 1679. in-8°. (1 l. 3 sh. Bliss.)

— Universal Jester, The, or a compleat Book of Jests: to which is added Hell in an Uproar, occasioned by a Scuffle that happened between the Lawyers and Physicians for Seniority. (*En vers.*) London (1680). in-12. ib. 1718. in-12. Av. front.

— London Jests or a Collection of the choicest Joques and Repartees. London, Dorman Newman 1684. in-12. (5 l. Bliss.)

Reproduit: *London* 1685. in-12. Av. front. (1 l. 12 sh. Parry.) *ib. s. d.* (1720.) in-12. (2 l. 2 sh. Pigott.)

— Oxford Jests, refined and enlarged; Witty Jests, Merry Tales, Pleasant Jokes, collected and composed by Capt. W. Hickes. London, S. Miller 1684. in-18. (5 l. Bliss.) Sixth ed. corrected. Lond., J. Everingham 1690. in-12. Av. front.

— Coffee House Jests refined and enlarged. Lond., H. Rhodes 1684. in-12. (4 l. Bliss.) — Voyez **Hickes.**

— London Jester or Doctor Merriman; a Collection of modern Jests, City Jokes, Country Wit. London, S. Crowder 1686. in-12.

— The London, Oxford, Cambridge, Coffee House and England's Jests London s. d. (1686.) in-8°.

— England's Jests refined and improved. London 1687. in-12. Av. front. et 8 portr. (2 l. 14 sh. Brand.)

Il y en a une troisième édition augmentée de 8 nouvelles: (*with XII ingenious characters by H. C.*) *London, J. Harris* 1693. in-12. (4 l. 7 sh. Bliss.) *ib., E. Harris* 1702. in-12. (3 l. 3 sh. Bliss.)

— Teagueland Jests or Bogg Witticisms, being a Collection of the most learned Bulls. London 1690. 2 vol. in-12. Av. front.

Il existe une seconde édition intitulée: *The Irish Miscellany or Teagueland Jests. A sequel to Joe Miller. London, R. Adams* 1746. in-12. *ib.* 1747. in-12. 1749. in-12. Av. le portr. de J. Miller.

Jeste. The compleat Jester, coot. celebrated Jests, Merry Jokes, Pleasant Tales. London 1705. in-12. Av. front. (1 l. 10 sh. Heber.)

— Coffee Hoose Jests, being a Merry Compeaion, containing Witty Josts. London 1707. in-8°.

Reprodalt: *London, S. Crowder* 1760. in-12. Av. front. en bois. (2 l. 2 sh. Harward.)

— England's Witty and Ingenious Jester or the Merry Citieen by W. W. Londoa 1712. in-8°. Goth.

— Piakethmen's Jests or Wit refined, being a New Year's Gift for Yonag Ledies and Gentlemen. Lond. 1721. 1726. in-12. 1735. 2 tom. in-12.

— England's Complete Jester, contains meay Jokes, Witty Pans, notorions Balls, delightfal Stories, to which is added Hocus Pocus. London, Th. Norris 1721. in-18.

— Polly Peachum's Jests, diverting Tales, witty Apothegms that have been used at St. James' or St. Giles's suited to the Peer or the Porter. Loud. 1728. 1730. in-12.

— Voyez **Jonson, Ben** et **Joe Miller.**

La liste d'une grande collection da livres pareils se trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1200 sq.

Jesu Sireeidae liber, graece ad fidem codd. et vers. emond. et perp. eanot. illustr. a C. Gnil. Bretschneider. Ratisbonae 1806. in-8°.

Jesu Christi, De, sacerdotio narratiuncula e graeco translata incerto interprete. Una cum Jac. Ant. Marcelli ad Rhonetam Siciliae regem & Gilberti Cognati Nozereni ad Petrum Richardum epistolis. His accessit Machomet vita ex graeco in latinum per Georg. Hermonymum versa. Adjecta est eadem de Jesu Christi sacerdotio narratiuncula graece quoque ex Suida, si cui conferre libeat. s. l. 1541. in 8°.

Jesu, Clemens de. Grammatice malabar. Romae 1774. in-8°.

Jesu, Ign. a. Grammatica linguae Persicea. Romae, de prop. fide 1661. in-4°. (7 fr. 50 c. Tross.)

Jesu Maria, Joh. a. Opere omnia illustr. per Ildeph. a S. Aloysio. Flor. 1771. 3 tom. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Jésuite, Le, à tout faire, histoire galaote. Liège 1700. in-12. (6 fr. 50 c. Méon.)

Jésuite, Le, défroqué ou les Ruses de la société. Rome s. d. in-18. (8 sh. Dulau.)

Jésuite, Le, secularisé. 'A Cologne chez Jaques Vilebrard 1683. in-12. (Av. la *Crit.* 14 sh. 6 d. Dulau.)

Il y en a une réplique intitulée: *Critique du Jésuite secularisé 'A Cologne chez Eusèbe Delpenck* 1683. in-12.

Jesuiten. Babylonische Horenfrucht oder Mord-Register des Jesuiter. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°. Av. fig.

— Von Ursprung vnd wunderlichem Herkommen des heyl. Ordens der Jesuiter. s. l. 1577. in-4°. s. l. ni d. in-8°.

Satire en vers contre les Jésuites.

— Wolverdienter Mesekram für den köstlichen Fewereeng. Welchen ein Jesuwider zu Moltzheim .... wider der Statt Strassburg Jubel predigten, Disputationes und Orationes geschmiedet. (*En vers.*) Strassburg, Heyden 1619, in-4°.

— Eyn Neu Artlichs Lied, von der Newen Henchlerischen Sect der Jesuwider. In eim Jeden Gewonlichen Thon, so jhm ein jeder darüber erdeneken kan, zu singen. Getruckt bei Ivo Schäffers Nachkommen 1580. in-8°. (4 ff.)

— Ein neuw Lied, von der Jesuitischen Aufferweckung der todten zu Wien in Oesterreich geschehen. New zeittung hab vernommen etc. In der Narrenkappen weiss zu singen (21 *strophes de 9 vers.*) s. l. ni d. in-8°. (8 ff.)

Jesuiten. Jesuiter und Kappuziner Spiegel. s. l. ni d. in-8°. Av. fig.

— Zwo newe Zeitung; die eine ist ein Spiegel u. Ehrenkräntelein der Jesuiter, die ander wie die Jesuiter eine Comedia zu Moltzheim agirt u. gehalten. Basel 1614. in-4°.

— Allerhand eygenschafften, so die Jesuiteren vnd die Jesuiten an ihnen haben. s. l. 1615. in-8°.

— Jesuiticus Dialogus oder ein Gespräch, in welchem der Jesuiter fürnemste Eigenschafft, vnd was sie im schilde führen auffs Kürtzte Reimweise zu befinden. Prag 1620. in-4°.

Jesuitenspiegel d. i. Kurze Anzeig, daraus zu sehen, erstlich worzu der Jesuiterorden gestifft, was sie im Schild führen, wie sie sich bishero in Frankreich gehalten, und understanden haben, dasselbig Königreich, gleichwie vor diesem Portugal, unter die spanische Monarchie und gewalt zu bringen und das fürs ander, welchermassen und worumben sie aus Frankreich geschafft worden etc. Sampt einem zu end angehefften Auszug etlicher sonderbarer der Jesuiten geheimnissen. Anno M. D. XCV. in-8°. 1596. in-8°. (1 fl. 48 kr. Scheible.)

C'est une traduction de la philippique d'Ant. Arnauld contre les jésuites, dont il existe une trad lat intitulée: *Philippica nomine univ. Paris. actricis in Jesuitas recit XII et XIII Julii* 1594 *ex Gall. Lat facta s. l.* 1594 in-8°. et *Actio habita pro univ. Paris. contra Jesuitas etc. ex Gallico translata. Paris.* 1595. in-8°.

Jésuites, Les, et les moines en belle humeur. Cologne, P. Marteau 1725. in-12. Av. une gr.

La liste d'une très grande collection d'écrits pour et contre les Jésuites est donnée dans le *Cat. de Crevenna* in-8°. T. IV. *append* (qui manque ordinairement). La plus grande collection de livres y relatifs est conservée dans la bibl. de Zurich.

Jésuites, Les, de la maison professe de Paris en belle humeur A Lions chez Jean Montos rue St. Antoine à l'image St. Ignace 1760. in-12. Av. 1 fig. (28 fr. Nadier. 4 fl. 48 kr. Scheible. 7 sh. Dulau.) Col. s. d. in-12. (1 fl. 30 kr. Scheible.) ib., P. Marteau 1761. in-12. (2 fl. 42 kr. le même.)

Jesuites, The, Miracles or New Popish Wonders. Conteining the Strew, the Crowne and the Wondrous Child, with the Confutation of them and their Follies. (*En vers.*) London 1607. in-4°. (7 sh. Steevens. 3 l. 13 sh. 6 d. Bindley.)

Jesuites Play at Lyons in France, to the Amazement of the Beholders and Destruction of the Actors, by R. S. 1697. in-4°. Goth. (1 l. 12 sh. Reed. 7 sh. North.)

Jesurbius, Lucius Vigilius. Aegloga Hegnon. s. l. ni d. (*vers* 1554.) in 8°. (2 ff.)

Ce pamphlet dirigé contre *Ja. Camerarii Querela Lutheri s. somnium. Basil.* 1554. in-8°. a été reproduit entièrement dans *Freytag, App. liter.* T. III. p. 14—17. L'auteur fut Ge. Fabricius (v. Bertram dans le *Allg. liter Anz.* 1800. p. 361.)

Jesus Maria; sur le martyre des SS. innocens, tragédie. — Saint Herménégilde tragédie. — Sur le martyre de St. Sébastien. s. l. ni d. 3 part. in-8°.

Trois pièces en vers imprimées vers 1600 (6 fr. 50 c. le baron d'Heiss. 5 fr. 10 c. Méon. 9 fr. Morel-Vindé.).

Jesus praefigured or a Poem on the Holy name of Jesus. s. l. 1623. in-4°. (1 l. 10 sh. Malone.)

Jeu des echec moralisé. Voyez **Cessolis, Jacobus de.**

Jeu du prince des sots. Voyez **Gringore, P.**

Jeu, Le, et mystere de la sainte hostie per personages (au nombre de 26. En vers.) Paris, Jehan Bonfons s. d. in-8°. Goth. (36 ff.)

Dans la suiv. éd. il n'y a que 25 pers.

— Le Mistere de la saicte hostie noouellement imprime. A Paris s. d. pet. in-8°. (36 ff. non ch.) Goth. (169 fr. Gaignat. 102 fr. La Vallière.)

Il existe une réimpression de ce mystère, faite à *Aix en*

Provence chez Pontier 1817. pet. in-8°., de lequelle on e'a tiré que 62 ex ; savoir: 40 sur pap. ord. (7 fr.), 12 sur pap. vél., 4 sur pap. bleu, 4 sur pap. rose et 2 sur beau vélie.

Jeu, Le, plaisant du dodecbedron. Voyez **Meung, J. de.**

Jeu spirituel de la peume. Voyez **Kastpele.**

Jeune, Le. Voyez **Le Jeune.**

Jeunesse du Banny. Voyez **Habert.**

Jeux d'esprit et de mémoire ou conversations plaisantes, avec les personnes les plus distinguées de l'état, par leur génie et leur rang avec quelques particularités qui se sont passées sous le règne de Louis le-Grand par M. L. M. D. C. (le marquis de Châtres) Col., Fréd. le Jeune (Hollande à la Sphère.) 1694. in-12. (2 ff. 194 pp. et 3 ff. de table.)

Il existe une éd. antérieure (selon Mr. Brunet) *s. l. ni d.* in-12. (4 ff. 322 pp. et 3 ff. de table). Ce recueil d'anecdotes ne doit pas être confondu avec le volume suivant:

Nouveaux entretiens des jeux d'esprit et de mémoire ou conversation plaisante avec des personnes les plus distinguées de l'état, par leur génie et leur rang avec quelques particularités qui se sont passées sous le règne de Louis-le-Grand par M. le M. de Chatres (sic). *Lyon, Jacques Lions* 1709 in-12. (6 ff. 356 pp. et le priv.)

Ce recueil imprimé d'abord à *Paris* en 1698 a été reproduit à *Lyon* en 1721. Le nom de famille du marquis de Chastres (ou Châtre·) fut Jean Brodeau.

Jeux de cartes, tarots et de cartes numérales du XIV° au XVIII° siècle, représentés en 100 planches, d'après les originaux, avec un précis historique, publié par la Soc. des Bibliophiles français. Paris 1844. in-4°. roy. (100 fr.)

Jewel, John. Works. London 1609. in-fol. (6 l. 2 sh. 6 d. Williams.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *ib.* 1611. 1631. in-fol. *(ed. by Q. W. Jelf.) Oxford* 1848. 8 vol. in-8°. (3 l. 12 sh.) et une trad. latine p. W Whitaker (*Opera. Gen* 1585. in-fol. *Gen.* 1600. in-fol. 6 th. Weigel.). Pour les différents écrits de ce célèbre théologue v. *Lowndes* T. III. p. 1209 sq. Ce dernier ne connait pas: *Escob Juel, Dad Seinind Meibion y Duram ac o Epistol yr Escob Dafies. An Echo of the Suns of Thunder, being a second impression of Bp. Juel's Apologie and of Bp. Davies his Epistle in the British Tongue. Rhydychen (Oxford)* 1671. in-8°. Goth. 13 l. Libri.)

Jewell, W. Golden Cabinet of true pleasure. Lond. 1612. in-12. (3 l. 12 sh. Woodhouse.)

Jewell for Gentrie. Being an exact Dictionary or true Method to make any Man understand all the Arts, Secrets and worthy Knowledges belonging to Hawking, Hunting, Fowling and Fishing. Together with all the true Measures for Winding of the Horne. Lond. for John Helme 1614. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Haward.)

Ce livre n'est rien que celui de Jul. Barnes refondu et systématisé.

Jezirah, Liber, qui Abrahamo patriarchae adscribitur, una cum commentario R. Abraham super 32 semitas sapientiae. Translatus et notis illustr. a J. St. Rittangelio. Amst., Janssonius 1642. in-4°. (12 sh. Nutt.)

Il en existe une édition latine antérieure par. Gu. Postel: *Paris* 1552. in-12. v. *Blumfuss, Beitr.* T. I. p. 329 sq.

Jhaletus Sardiniae rex. Carmen ineunte sec. VIII comp. ed. J. F. Neigebaner. Vratisl. 1852. in-8°. (15 pp.)

Jimuta Vahana. Daya Bhaga. Calc. 1813. in-4°. 104 ff. (20 fr. Langlès.)

Traité sur les successions en sanscrit (mais non anonyme, comme croit Mr. Brunet) par Jimutawahana avec le commentaire de Krishna-Terkalenkera, reproduit à *Calc.* 1829. in-8°. Il en existe un abrégé par ce dernier commentateur sous ce titre-ci: *Daya Krama Sangraha, a compendium of the order of inheritance by Krishna Terkanlakara Battacharya. Edited by Lakshmi Narayan Serma. Publ. under the auth. of the Comm. of Public Instr. ib.* 1828. in-8°. (10 et 62 pp.) et (avec une trad. anglaise p. P. M. Wynch) *ib.* 1818. in-4°. (III. IV. 133. 44. 15. 2 pp.)

Joachim, Ernst (prince d'Anhalt). Sacra poemata . . . d. i. Geistliche Gedichte . . . . cum praef. conjugis. Zerbst 1587. in-4°.

Joachimus abbas Cisterc. Relationes (Revelationes) super statum summorum Pontificum Romanae ecclesiae. s. l. ni d. (*avant* 1484.) in-fol.

Chaque page à l'exception de la dernière contient le portrait d'un pape gr. en bois. Au dessus du portr. on lit le nom de famille et le nom actuel de chaque pape, au dessous la prophétie: les deux derniers portr. sont anonymes, de manière que le premier pape est Nicolas III, l'avant dernier Paul II.

—— Super Esaiam Prophetam, plurimis internis ac mysticis intellectibus sacras literas penetrans, max. que partis orbis terr. vaticinia. Ven., L. de Soardis 1517. in-4°. Av. fig. en bois. (12 fr. Tross.)

—— Abbas Joachim magnus Propheta. Expositio magni prophete Joachim: in librum beati Cirilli de magnis tribulationibus et statu sancte matris Ecclesie: ab hijs nostris temporibus usq3 ad finem seculi: Una cum compilatione ex diversis Prophetis novi ac veteris testamenti Theolosphori de Cusentia: presbyteri et heremite. Item explanatio figurata et perpulchra in Apocalypsim de residuo statu Ecclesie: et de tribus veh venturis debitis semper adjectis textibus sacre scripture ac prophetarum. Item tractatus de antichristo magistri Joannis Parisiensis ordinis predicatorum. Item tractatus de septem statibus Ecclesie devoti doctoris fratris Vbertini de Casali ordinis minorum. Item tabula alphabetica principalium materiarum. Item vita magni prophete Abbatis Joachim. (*à la fin:*) Ven. per Bernard. Benalium s. d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (78 ff. ch. à 2 col.) Car. ronds.

Reproduit: *Ven.* 1516. in-4°

—— Vaticinia s. prophetiae abbatis Joachimi et Anselmi episc. Marsicani cum praef. et adnotationibus Paschalini Regiselmi. Vaticinii overo Profetie dell' abb. Gioachino & di Anselmo Vescovo di Marsico, con l'imagini intagliata in rama, di correttione & vaghezza maggiore, che gl' altri sin hora stampati, per l'aggiuto di molti exemplari scritti à penna, & per le pitture & disegni di varia imagini. A' qualli è aggionta una Ruota & un' Oracolo Turchesco di grandissime consideratione. Insieme con la Prefatione & Annotationi di Pasqualigo Regiselmo. Ven. 1589. Apud Hier. Porrum. in-4°. Av. de belles gr. sur cuivre. (3 fl. 15 st. Crevenna. 6 th. Weigel.)

On cite deux éd. antérieures de ces prophéties forgées (v. *Muratori, Antiq. Ital.* T. III. p. 948 sq.), savoir: *Bol., Hieronymo di Benedicti* 1515 *adi* 15 *de Lulo.* in-4°. Av. fig. (40 fr. Asher) et *Ven.* 1527. in-4°. La nôtre a été reprod.: *In Vico Equense appr. Giot. Cacchii* 1585. in-8°. Av. gr. (rel. 3 fl. 10 st. Crev.) *Ferrara p. Vitt. Baldini* 1591 (1593). in-8°. Av. fig. *Ven.* 1600 *ap. Joa. Bapt. Bertoanum, sub insigne Peregrini.* in-4°. Av. les 81 fig. de l'éd. de 1589 (20 rs. de la Cortina.) *ib. id.* 1605. in-4°. (10 sh. 6 d. Nutt.) *Pad.* 1625. in-4°. Av. fig. en bois. (76 rs. de la Cortina.) *Ven., Cristof. Tomasini* 1646. in-4°.

Les autres écrits lui attribués (v. *Weller, Altes* T. II. p. 206. III p. 319) p. ex. *Concordia Vet. et Novi Test. Ven.* 1519. *Expositio super Isaiam et Jeremiam. ib.* 1519. 1524. *Col.* 1577 et *Expositio super Apocalypsin Ven* 1527 sont également supposés (v. *D. Gervaise, Hist de l'abbé Joachim surnommé le prophète avec l'analyse de ses ouvrages. Paris* 1745 2 tom. in-12.).

Joachim, J. T. Neu eröffnetes Münzcabinet, darinnen merkwürdige u. viele bisher noch nirgend mitgetheilte Gold- und Silbermünzen zu finden, die richtig in Kupfer abgebildet, beschrieben und erläutert werden. Nürnb. 1761—70. Bd. I—III. in 4°. Av. 246 fig. (6 fl. 48 kr. Klang.) Bd. IV. von J. P. Reinhard. ib. 1772. in-4°. Av. fig. (ens. 10⅔ th.)

L'appendice du 3° vol. contient la vie du célèbre graveur Ferd. de St. Urbain.

—— Neueröffnetes Groschencabinet. Lpzg. 1749—53. XI Fächer (en 4 vol.). in-8°. Av. fig.

Cet ouvrage forme les 4 premiers vol. du *Groschencabinet.* — Voyez **Groschencabinet.**

Joachim, J. Maj. Opera (poet.). Witeb. 1574. in-8°. (4 th. Weigel.)

Juanna of Sicily, Queen of Naples. Historical life with correlative details of the literature and manners of Italy and Provence in the XIII and XIVth Cent. Lond. 1824. 2 vol. in 8°. Av. son portr. et la fig. de son tombeau au t. d. (5 fl. 48 kr. Klang.)

Joannes Actuarius. Voyez **Actuarius.**

Joannes Alexandrinus. Libellus de usu astrolabii ejusque constructione. Gr. ed. H. Hase. Bonnae 1839. in-8°. (12 gr. Naumann.) Voyez **Joannes** grammaticus.

Joannes anglicus (*ou* de Gaddesden). Rosa anglica practica medicine a capito ad pedes (edente Nic. Scyllatio Siculo) Papiae 1492 die 24 Januarij Joañes antonius birreta ĩpressioni tradidit. in-fol. Goth. 4 et 173 ff. (40 fr. Hallé.)

Voyez sur ce livre rare *Panzer* T. II. p. 258. n°. 91.

Joannes Antiochenus. Voyez **Joannes** Malalas.

Joannes apostata. Jo. Soldani Nephandissimi Apostatae Babyloniorum Epistola ad Pium Papam II et hujus ad Soldanum Responsoria. s. l. ni d. in-4°.

Joannes apostolus et evangelista. Apocalypsis cum glossis Nicolai de lira ord. fr. Min. Italice. s. l. ni d. (Romae, Ulr. Han.) in-4°.

Il y en a une seconde éd. *s. l. ni d.* (*Neap., Sixtus Riessinger.*) in-4°.

—— Apocalypsis ex ms. exempl. a bibl. Jos. Scaligeri depromto edita char. syro et ebr. c. vers. lat. et notis (acc. textus graecus) op. et st. L. de Dieu. Lugd. B. 1627. in-4°.

Reproduit dans *L. de Dieu, Critica sacra. Amst.* 1693. in-fol. — Voyez **Historia.**

—— Epistolae catholicae tres, arab. et aethiop. cura J. G. Nisselii et Theod. Petraei. Lugd. B., J. et Dan. Elsevier 1654. in-4°. (39 pp.)

—— De transitu B. Mariae Virg. liber (arab.) ex rec. et c. interpr. Max. Enger. Bonn 1854. in-8°. (1 th.)

—— D. Heil. Evangel. d. Joh. Syrisch mit Harklensischer Uebers. etc. u. e. Vat. Hdschr. her. v. G. H. Bernstein. Lpzg. 1853. in-8°. (2⅔ th.)

Joannes card. S. Calixti. Tract. super materia contractuum de censibus annuis et propositis. Acc. Propositiones responsivae ad questiones de observantia dominicalium dierum etc. s. l. ni d. (Col., Joh. Koelhoff *vers* 1473.) in-fol. (24 ff. à 40 l.) Goth.

Joannes, Baptista. Liber de confutatione hebraice secte. — Voyez **Gratia Dei.**

Selon le *Catal. bibl. Casanat.* T. III p. 576, cité par *de Licteriis* T. I. p. 416 sq. cet auteur a reçu à tort le surnom *Gratia Dei.*

Joannes Canonicus. Quaestiones in VIII libros Physicorum Aristotelis. (*A la fin:*) Padue impresse 1.4.7.5. die 2.5. mēs. aprilis. in-fol. (208 ff. à 2 col. de 36 l.)

Voyez sur cette éd. *Fossi* T. I. p. 457.
Reproduit: *Venet., Octavianus Scotus de Modoetia* 1481. in-fol. (107 ff. à 58—59 l.) *ib.* 1492 *septimo idus Februarii.* in-fol. (*c. Joh. Gandune Commentis in libros Phys. Arist.*) *Vinc. per Henricum librarium* 1485. in-fol.

—— Quaestiones super tota Philosophia naturali cum explanatione textus Aristotelis. (*A la fin:*) Ven. 1487 tertio Kalendas Junii per Bonetum Locatellum sumptibus et expensis Octaviani Scoti Modoetiensis. in-4°.

Joannes Cantacuzenus. Voyez **Byzantinae** n°. 19.

—— Christianae Religionis acerrimi propugnatoris D. Joannis Cantacuzeni Imper. Constantinopol. qui assumpto monachi habitu Joasaph Monachus est cognominatus, contra Saracenorum haeresim pro Christiana religione Apologiae IIII. Ejusdem contra Mahometem Orationes IIII n. pr. in lucem ed. Graece. Nunc lat. don. Rod. Gualtero Tigurino interprete. Bas. ex off. Joa. Oporini 1543 mense Martio. in-fol. (5 ff. de prél. 118 pp. 1 f. 6 ff. de prél. 124 pp. et 2 ff.)

Joannes Carthusiensis. Opus nosce te. (*A la fin:*) Actum hoc opus est ea inclyta atque famosa officina Nicolai Jenson Gallici Olympiadibus Domini, anno videlicet M. CCCC. LXXX. quarto Calendas Julias. in-4°.

Réimpr.: *ex Heidelberge sexta Julij* 1480. in-4°. (99 ff. à 38—39 l.)

—— Liber qui intitulatur Corona Senum. (*A la fin:*) Ex off. Nic. Jesou (*sic*) gallici 1480 V nonas Julias. in-fol.

Joannes Cantuariensis (*ou* Pithsanus *ou* Pisanus *ou* Peachamus). Prospectiva (castigata per Facium Cardanum). s. l. Petrus impressit (Mediol.) ni d. (*vers* 1480.) in-fol. (30 ff.) Av. fig. mathém. (30 fr. Labey. 2 l. 3 sh. Libri.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Ven., B. Sessa* 1504. in-fol. Av. fig. (3 fl. Butsch. 16 fr. Tross.) *Lips., M. Herbip.* 1504. in-fol. Av. fig. (4⅚ th. Naumann. 6 fl. 30 kr. vendu Butsch.) (*emend. p. L. Gauricum*) *s. l. ni d.* (*Ven., L. A. Junta vers* 1515.) in-4°. Av. fig. (2 l. 5 sh. Libri.) *Col.* 1580. in-4°. *ib.* 1592. in-4°. Av. fig. (2⅓ th. Naumann. 2 l. 3 sh. Libri ¾ th. Weigel.) *Col.* 1627. in-4°. (⅔ th. le même.) Il y en a une trad. italienne avec des notes par Gallucci: *Ven.* 1593. in-4°. Av. fig. en bois. (16 sh. Libri.)

—— De summa trinitate et fide catholica. Lond., Ric. Pynson 1510. in-16.

—— Liber de oculo morali. s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg.) in-fol. (59 ff. 40 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* (*Aug. V., Ant. Sorg.*) in-fol. (61 ff. à 38 l.)

—— Divinarum sententiarum librorum biblie ad certos titulos redacta collectorium. Col. imp. Franc. byrckman 1513. in-8°.

Joannes Chiemensis. Onus ecclesiae. (*A la fin:*) Opus compilatum est anno 1519, sed in lucem editum typisque D. Jo. Weyssenburger Landshute excusum, a. 1524. in-fol. Goth. (4 ff. de prél., 70 ff. ch. et un f.) 80 fr. Gaignat. 50 fr. La Vallière. 36 fr. Soubise.

Les réimpressions: *Col.* 1531. in-fol. av. une fig. en bois représ. le diable tâchant détruire l'église (1 sh. Libri. 17 fr. Gaignat. 9 fr. 55 c. et 5 fr. Dabure) et *s. l.* 1620. in-4°. sont mutilées. Selon Mr. *Barbier* n°. 20078 Jean évêque de Chiemsee n'en est pas l'auteur.

Joannes Chrysostomus. Voyez **Chrysostomus, Johannes.**

Joannes Cinnamus. Joa. Cinn. de rebus gestis Imperatorum Constant. Joannis et Manuelis Comnenorum, historiarum LL. IV. Corn. Tollius primus ed., vertit, cast. Traj. ad Rh. typis Theod. ab Ackersdyk & Gisberti a Zyll 1652. in-4°. (12 ff., 356 pp., 17 ff.) — Voyez **Byzant.** n°. 14.

Joannes de Cireyo, abbas Cisterciensis. Collectanea quorundam privilegiorum ordinis Cisterciensis. (*A la fin:*) impressum Divione p magistrũ Metlinger Alemãnũ. 1491 iiij Nonas Julias. in-4°. Goth. (197 ff. à 35 l. p. p.) 20 fr. La Vallière. 30 fl. Meerman. 36 fr. Heber.

Premier livre sorti des presses Dijonnoises, qui ont produit dans la même année de 1491: *Compendium sanctorum ordinis Cisterciensis.* in-4°. Un vol. antérieur intit. *Capitulum generale cisterciense Divione* 1490, cité par *Papillon, Bibl. de Bourgogne* p. 147 n'est pas constaté.

Joannes Climacus. Voyez **Climacus, Joannes.**

Joannes Cyparissiota. Joannis Sapientis cognom. Cypar. Expositio materiaria eorum, quae de Deo a Theologis dicuntur, in decem decades partita, e Graeco Latino red-

dita, Franc. Turriano interprete edd. ejd. scholiis et an. notationibus. Romae ex typogr. Dom. Basae 1581. in-4°.

Il y en a une trad. latine dans le *Bibl. PP. Max. Lugd.* T XXI. p. 377—476.

Joannes Damascenus. Opera. Item Joannis Cassiani Eremitae non prorsus dissimilis argumenti libri aliquot quorum omnium tam hujus quam illius elenchum versa pagina, singulorum autem argumenta in praef. reperies. Ed. Marc. Hopper. (*A la fin:*) Basil. apud Henrichum Petri 1559 mense Septembri. in-fol. (18 ff. de prél. 1047 pp.) 3 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Il y en a une réimpression augmentée: *ib. ex off. Henricpetrina* 1575. in-fol. (10 sc. Gallarini. 5 th. Weigel.)

—— Opera partim gr. et lat. partim lat. tantum, multo quam antehac auctiora ex ed. Jac. Billii, Prunaei. Paris., magna navis. 1603. (6 sc. Gallarini.) 1619. in-fol. (6 sc. le même.)

Ces deux éd., corrigées par Fronto Ducaeus, sont beaucoup plus complètes que la première: *Paris.* 1577. in-fol.

—— Opera omnia quae extant et ejus nomine circumferuntur ex variis edit. et codd. manu exaratis, Gallicanis, Italicis et Anglicis collecta, rec., lat. verso atque annot. illustr. c. praeviis diss. et cop. indd. op. et stud. P. Mich. Lequien. Paris. ap. Joa. Bapt. Delespine, via Jacobaea, ad insigne D. Pauli, prope fontem S. Severi 1712. 2 tom. in-fol. (30 sc. Gallarini. 25 th. Weigel. 4 l. 4 sh. Nutt. 36 fl. Klang.)

Il y en a une réimpression: *Ven., Ghirardi* 1748. 2 vol. in-fol. (18 sc. Gallarini. 2 l. 18 sh. Nutt.)

—— Joa. Damasceni editio Orthodoxae Fidei: Ejd. de iis qui in fide dormierunt. Veronae apud Stephanum et Fratres Sabios mense Majo 1531. in-4°.

—— B. Joa. Damasc. orthodoxae fidei accurata explicatio, IIII libris distincta nuncque pr. Gr. et Lat. simul etc. edita: Jac. Fabro Stapulensi interprete. Acc. quoque in eosdem IIII libros erud. ac pia Jod. Clichtovei Neoportuensis Enarratio. Ejd. Jo. Damasc. De iis qui in fide obdormierunt Liber, item Gr. et Lat.: Joa. Oecolampadio interpr. Vna cum aliis ejd. Operibus, quae in hunc usq; diem sedula inquisitione extare cognouimus. Basil. per Henr. Petri 1548. in-fol. (10 ff. de prél. 618 et 95 pp.)

Une traduction en la langue géorgienne de cet ouvr. a paru à Moscou an 7252 (1744). in-4°. (*v. Alter, Ueber Georgian. Liter* p. 120.)

—— Joa. Dam. Expositio orthod. fidei s. theologia; ejd. liber de iis qui in fide dormierunt. Gr. ex ed. Joa. Ephesini. In Moldavia 1715. in-4°.

—— *'Ιωαννου του Δαμασκηνου λογοι τρεις ἀπολογητικοι προς τους διαβαλλοντας τας ἁγιας εἰκονας. Θεοδωρου δογματικη περι προςκυνησεως των ἁγιων εἰκονων. Βιος του 'Ιωαννου Δαμασκ. συγγραφεις παρα 'Ιωαννου πατριαρχου 'Ιεροσολ.* (Gr. ed. Nic. Majorano.) Romae apud Stephanum Nicolinum Sabiensem chalcogr. apostol. 1553. in-8°.

—— Joa. Damasc. Dialogus contra Manichaeos, gr. et lat. ed. Eman. Margunius. Patav. 1572. in-8°.

—— Cyrilli Alex. de exitu animae et secundo adventu sermo., et Joannis Damasc. de Resurrectione et Paradiso. Graece. Paris. ex off. Chr. Wecheli 1538. in-8°.

—— Joa. Damasc. Homilia in transfigurationem Christi. Gr. et Lat. c. notis ed. Dav. Hoeschel. Aug. V. 1588. in-8°.

—— Cantica Joa. Damasc. in Theogoniam. Epiphaniam. Pẽtecosten. In diem Dominicũ Paschae. In Ascensionem. In Transfigurationem. In Annuntiationem etc. Gr. et Lat. Ven. ap. Aldum 1501. in-4°.

Ce n'est que le 1er vol. des *Poetae christiani veteres* d'Alde, mais imprimé de manière qu'il peut être séparé, raison pourquoi cette pièce détachée se trouve quelquefois à part. (1⅛ th. Weigel.)

Joannes Damascenus. Jo. Damasc. in Theogoniam hymnae Graece. Paris. ap. Guil. Morelium 1551. in-8°.

—— *'Ιωαννου Δαμασκ. Παρακλητικον της ὑπεραγιας θεοτοκου ποιημα.* Joa. Damasc. parasleticon excellentiae deiparae. Opus n. pr. editum sec. codicem monast. *Της Κρυπτοφερρης* 1738. in-4°.

—— *Ιωαννου περι των ἐν πιστει κεκοιμημενων*, gr. et lat. ex vers. Lud. Nogarolae. Ven. 1541. in-8°.

—— *Οκτωηχος*, liber quo octo toni a Joa. Damasceno compositi praecipue continentur. Graece. Ven. 1523. in-8°.

Ce livre liturgique publié pour la prem. fois selon les corrections de Janus Lascaris: *Romae per Zachariam Caliergum* 1520. in-8°, a été maintes fois répété, p. ex. *Ven.* 1543. 1584. 1602. 1610. 1624 in-8°. Selon Mr. *Panzer, Ann.* T. IX. p. 284. n°. 1. on indique: *Joa Damasceni Octoichos lingua literali Slavorum, characteribus cyrillicis. Tzernogaviae per Georgium Tzernoeik* 1493. in-4°. (?)

Traductions.

Joa. Damasc. Opera latine ex rec. H. Gravii. Col. ex off. P. Quentel. 1546. in-fol.

Il y a deux éditions antérieures moins complètes des oeuvres de Jean de Damas en latin, savoir: *Basil., Henr. Petrus* 1535. in-fol. 1539. in-fol.

Theologia Damasceni, I. de ineffabili diuinitate. II. De creaturarum genesi, ordine Moseos. III. De iis quo ab incarnatione usq; ad resurrectionem. IIII. De iis quo post resurrectionem usq; ad uniuersalem Resurrectionem (interpr. Jac. Stapulensi). Paris per Henricum Stephanum 1507. decima quinta Aprilis. in-4°. (144 ff. ch. et 6 ff. non ch.)

Reproduit *(c. comment. Clichtovei) Paris, H. Stephanus* 1512. in-4°. (203 ff ch.) 1519. in-fol. *Marb.* 1602. in-8°.

Quantum defunctis prosint viventium bona opera sermo Joa. Damasc. Joanne Oecolampadio interprete. (*A la fin:*) Aug. Vind. 1520. in-4°.

Il existe une seconde trad. latine par Lud. Nogarola: *Veronae* 1532. in-4°.

S. Joa. Damasc. libri III apologetici adversus eos, qui sanctas Imagines traducunt et criminantur; n. pr. in lat. traleti coloniam, Godefr. Tilmanno Cartusiae Paris. monacho interprete: his acc. S. P. Theodori Studitae Dogmatica de honore et adoratione sanctis imaginibus exhibendis, per praescriptum interpretem. Paris. ap. Gul. Guillard via Jacobaea sub D. Barbarae signo 1555. Le vingt septiesme de Novembre M. D. LIIII. in-4°.

Cité par *Maittaire* T. V. p. 324 sq.

Adversus sanctarum imaginum oppugnatores orationes tres (lat.) P. Fr. Zino interprete. Ven., Aldus 1554. in-8°. (100 ff.)

Joa. Damasc. tractatiunculae de duobus in Christo naturis, lat. ex Fr. Turriani vers. c. not. Marci Baumleri. Tig. 1606. in-8°.

Joa. Damasc. Paracletica in S. Virg. Mariam pr. latio. donata et n. denuo in luc. ed. a Clem. Mejoro. Pat., Conzatti 1743. in-12.

Historia Barlaam et Josephat. Voyez **Barlaam**.

Θησαυρὸς Δαμασκηνοῦ τοῦ 'Υποδιακόνου καὶ Στουδίτου τοῦ Θεσσαλονικέως. 'Εν Βενετίᾳ 1528. in-4°.

Cette traduction des discours de Jean de Damas répétée à Venise en 1618. in-4°, est citée dans le *Cat. Bibl. Asken* p. 49. v. *Harles ad Fabr. Bibl. Gr.* T. IX. p. 684.

Joannes Damascenus. (Traductions.)

Suppliche affettuose alla Beatiss. Verg. Madre di Die. Op. di S. Giov. Damasc. chiamata da i Greci Paracletica, trad. pr. in lingua lat., e poi in Italiana dal P. Lodovico Marracci. In Roma per il Komarek Boeme 1687. in-24. Lucca per Jacinto Paci 1690. in-32.

Joannes de Beeta Commentum super praeceptis dialogi cum Jod. Beissolii epistola. (*A la fin:*) Lovan., Egidius van der Heerstraten 1480 die 19 mensis Aprilis. in-fol. Goth. (21 fr. van Borlnut n°. 121.)

C'est une question si V. der H. fut vraiment „*artis impressorie magister*".

Joannes Ephesius. The third part of the Ecclesiast. History of John bishop of Ephesus. (In Syriac) now first ed. by W. Cureton. Oxford 1853. in-4°.

Voir *J. B. N. Land, Joannes B. o. Eph. der erste syr. Kirchenhist. Leyden* 1859. in 8°

Joannes metropolitanus Euchaitensis. Versus Jambici in principalium festorum pictas in tabulis historias atque alia varia compositi; n. pr. in lucam ed. (gr.) cura Math. Busti. Etonae, J. Norton 1610. in-4°. 4 ff. de prél. 73 pp. et 4 ff.

Johannes Ferrariensis. Liber noviter editus De coelesti vita Ven. per Matthiam Capcasam Parmensem 1494. in-fol. (1 fl. Crevenna.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Cat. Libri* 1859. n°. 1326, vendu 475 fr.)

Joannes a Freyburg. Summa confessorum c. statut. et addit. s. l. (Aug., G. Zainer) 1476. in-fol. (7 fl. Butsch.)

Il y en a une trad. allemande intit. *Joannis Summa, welche Summ der würdig vatter lesmeyster Johannes von Freyburg prediger Ordens zu latein gemacht und aus dem heiligen Decret Buch gezogen hat. Von latein in teutsche gemacht durch . . . Bruder Berchtold Predigerordens. Augsb., A. Sorg* 1480 in-fol. (2 fl. 24 kr. Butsch.) *ib., Joh. Bämler* 1178. in-fol. (18 fr. Asher.) v. *Blaufuss, Nachr. v. seltnen Büchern* T. I. p. 184 sq.) *ib.* 1572. in-fol. V. **Berthold.**

Joannes de Gaddesden. Voyez **Joannes** Anglicus.

Joannes Geometra. Hymni quinque in B. Deiparam: e graeco Joa. Geom. latine facti per Fed. Morellum. Gr. et Lat. Lut. ap. Fed. Morellum 1591. in-8°.

Selon l'avis de l'éd. (*praef.* p. 19) il s'était servi d'un mss. mutilé et incomplet. Les mêmes poésies ont été insérées dans les *Poetae Christ. Lat.* 1609. p. 213 sq. et dans *Binii Bibl. PP.* T. VIII. p. 437 sq.

—— Paradisus; Tetrasticha moralia sanctorum hominum sententiis referta, compl. cum singulorum argum. Opus n. pr. in luc. ed. (Graece) ed. Fed. Morellus. Lut., Fed. Morellus 1593. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Il en existe une traduction latine en vers p. Fed. Morel: *Lutet. ap. Fed. Morellum* 1593. 1597. in-8°.

Joannes Glastoniensis. Voyez **Hearne.**

Joannes Glogoviensis. Exercitium Nove Logice s. Librorum Priorum et Elenchorum Magistri Joannis de Glogovia pro Junioribus recollectum. s. l. ni d. (Crac., Joh. Haller 1499.) in-8°. (253 ff.)

Il en existe une réimpression: *Crac.* 1511. in-4°. (v. *Janotzki, Nachr.* Vol. IV. p. 118.)

—— Questiones Veteris ac Nove Logice. Cum resolutione textus Arist. clarissima: ad intentionem doctoris Scoti. Crac. 1507. in-4°.

Voyez sur ce livre *Janociana* T. I p. 251.

—— Questiones mag. Joa. Versoria super tres libros de Anima Aristot. per mag. Joannem Glogov. alme univ. studii Cracov. collegiatum noviter emendata. Crac. 1514. in-4°.

Voyez sur ce livre *Janotzki, Nachr.* T. I. p. 119.

—— Computus chirometralis, 76 annorum qui incipit a. 1482 etc. Crac., Joh. Haller 1511. in-4°. Av. front. gr. en bois. (20 fr. Asher.)

Joannes Grammaticus Philoponus. *Ἰωαννου Ἀλεξανδρεως τονικα παραγγελματα. Αἰλιου Ἡρωδιανου περι σχηματων.* Ed. Guil. Dindorf. Lips. 1825. in-8°. (½ th.)

—— Joa. Philop. in cap. I. Geneseos de mundi creatione LL. VII. Ex ant. S. C. Maj. cod. Ms. n. pr. in luc. ed. Una cum disput. de Paschate. Interpr. Balth. Corderio. Viennae Austr., typis Greg. Gelbhaar 1630. in-4°. (1⅓ th. Weigel.)

Voyez sur cette éd. *Lambec. Comm. de bibl. Vindob. ed. Kollar.* T. I. p. 249 sq. III. p. 203 sq.

—— *Ἰωαννου Γραμμ. του φιλοπονου εἰς τα προτερα ἀναλυτικα του Ἀριστοτελους ὑπομνημα. Μαγεντινου σχολια εἰς τα αὐτα. Συναψις περι των συλλογισμων.* Graece. (Ed. Vict. Trincavellus). Ven. in aed. Barth. Zanetti Caster. aere vero et dilig. Jo. Franc. Trincaveli 1536 mense Aprili. in-fol. (119 ff., un f. bl., 45 ff., un f. p. la marque.) 6 th. Weigel. 20 fr. Mac-Carthy.

Une éd. Aldine de l'a. 1536 citée par *Panzer* T. VIII. p. 553. n°. 1878 n'existe pas.

—— Joannis gramm. in Posteriora resolutoria Aristot. commentaria. (*A la fin:*) Ven. apud Aldum mense Martio 1504. in-fol. (295 pp. et 12 ff.) 10 th. Weigel. 4 l. 18 sh. Pinelli. 80 fr. Chardin. 1 l. 6 sh. Butler.

A la p. 257 commence le commentaire d'un auteur anonyme sur le même livre.

—— *Ἰωαννου του Γραμμ. εἰς τα ὑστερα ἀναλυτικα Ἀριστοτελους ὑπομνημα. Ἀνωνυμου εἰς τα αὐτα. Εὐστρατιου εἰς τα αὐτα.* Graece. (*A la fin:*) Ven. in aedd. haeredum Aldi Manutii Rom. et Andreae Asulani soc. mense Decembri 1534. in-fol. 124 et 67 ff. et un f. p. l'ancre. (10 th. Weigel. 1 l. 18 sh. Sykes. 21 fr. 50 c. de Cotte. 12 sc. Gallarini. 8 fl. Butsch. 13 fl. Crevenna. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Butler.)

—— *Ἰωαννου Γραμμ. ὑπομνημα εἰς τα περι φυσικης τεσσαρα πρωτα βιβλια του Ἀριστοτελους.* (Graece ed. Vict. Trincavelus.) Ven. in aedd. Barth. Zanetti Casterzagensis, aere vero et dilig. Joa. Franc. Trincaveli 1535 mense septembri. in-fol. (159 ff. et un f. p. la marque.) 6 th. Weigel. 18 fr. de Cotte. 15 fr. Chardin. 9 fl. Meerman. 20 fl. Crevenna. 5 fl. Butsch.

—— Voyez **Olympiodorus.**

—— Joa. Gramm. Phil. in libros de generatione et interitu. Alexander Aphrod. in meteorologica. Id. de mixtione. Graece. Ven., Aldus 1527. in-fol. 147 ff. et un f. p. la marque. (10 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Pinelli. 15 fl. Meermann. 9 sh. 6 d. Butler.)

—— *Ἰωαννου Γραμμ. του Φιλοπονου ὑπομνημα εἰς τα περι Ψυχης βιβλια του Ἀριστοτ.* (*A la fin:*) Ven. in aedd. Barthol. Zanetti Casterzag. aere vero et dilig. Joa. Franc. Trincaveli 1535 mense Novembri. in-fol. (145 ff. et un f. p. la marque.) 15 fr. Trosa. 8 th. Weigel. 16 sh. Pinelli. 15 fr. Mac-Carthy 8 fl. 50 c. Meerman. 8 sh. Butler. 5 sc. Gallarini.

—— Aristot. de animalium generatione LL. V. cum (Joa.) Philoponi (Gramm.) Commentariis. Graece. (*A la fin.*) Ven. per Joa. Antonium & fratres de Sabio. mense Febr. 1526. in-fol.

Voyez sur ce livre *Beloe Anecd.* T. IV. p. 207 sq.

—— *Ἰωαννου Γραμμ. Ἀλεξανδρεως του Φιλοπ. κατα Προκλου περι ἀϊδιοτητος κοσμου.* Graece. (*A la fin:*) Ven. in aedd. Barth. Zanetti Casterzag., aere vero et dilig. Joa. Franc. Trincaveli 1535 mense Martio. in-fol. (84 ff.) 10 fr. La Vallière. 30 fl. Claviar 25 fl. Meerman. 14 sh. 6 d. Butler.

Il y en a une meilleure reproduction dans *Gallandi Bibl. PP.* T. XII. p. 471 sq.

Traductions.

Joa. Gramm. Philop. commentaria in Aristot. Analytica Priora. Lat. interpr. Gul. Dorotheo. Ven. 1541. in-fol.

Il existe encore deux autres versions latines de ce commentaire, savoir: *Lucillo Philaltheo interprete. Ven.* 1544 1548 1555. in-fol. et *Interprete Alexandro Justiniano, Chio. Ven. ap. Vulgrisium.* 1560. in-fol.

Joannis Gramm. Philop. Commentaria in posteriora analytica latino interpr. Andrea Gratiolo, cum Graeco exempl. coll. per Phil. Theodosium. Ven. 1542. in-fol.

Reproduit: *Paris. excud. Joa. Lod. Tiletanus imp. Joa. Roigny* 1543. in-fol. *(cur. Mart. Rota.) Ven.* 1558. (5 fl. 50 c. Meerman) 1568. in-fol.

Joannis Gramm. cogn. Phil. Commentaria in quatuor priores Arist. de naturali auscultatione libros in latinum transl. a Guil. Dorotheo. Ven. per Braadinum et Octav. Scotum 1539. in-fol.

Il existe une trad. beaucoup préférable p. J. Bpt. Rasarius: *Ven.* 1558. 1569. 1581. in-fol.

Joa. Gramm. Philop. In meteor. L. I. Libri III. lat. interpr. J. Bpt. Camotio. Ven. 1551. 1567. in-fol.

Joa. Gramm. in libros de anima, Lat. interpr. Gentiano Herveto. Lugd. 1544. 1558. Ven. 1554. 1568. in-fol.

Il y en a une seconde version latine: *interpr. Matthaeo a Bove Veron. Ven.* 1544 1581. in-fol.

Joa. Gramm. Phil. in libr. de generatione, lat. interprete Nicolao Petro add. Aristot. librorum versione ex Theod. Gazae interpr. Ven. per J. Ant. et Steph. ac fratres de Sabio 1526. in-fol. Goth.

Joa. Gramm. In Arist. libros de generatione et interitu comment. lat. interpr. Hier. Bagolino. Ven. 1540. 1543. 1548. 1559. in-fol.

Joa. Philop. breves sed apprime doctae et utiles expositiones in omnes XIV Aristot. libros eos qui vocantur Metaphysici. Quas Franc. Patricius de graecis latinas fecit. Ferr. 1583. in-fol. (13 fl. 25 c. Meerman.)

Le texte grec de ce commentaire n'a pas encore vu le jour.

Joa. Grammat. Phil. adversus Procli Diadochi pro aeternitate mundi XVIII solutiones. Lat. ex vers. Mahotii. Lugd., Campanus 1557. in-fol.

Joannes nepos Sylvanus Hierosolymitanus episc. Opera omnia in unum coll. suoque autori et auctoritati asserta. Ed. P. Wastel. Brux., Joa. Mommartius 1643. 2 tom. in-fol. (6 th. Weigel.)

Il n'est pas encore constaté, si ces écrits publiés en latin appartiennent en vérité à Jean évêque de Jérusalem et successeur de St. Cyrille (*v. Harles ad Fabr. Bibl. Gr.* T. IX. p. 280 sq.).

Joannes Hierosolymitanus patriarcha. Joa. Damasceni Vita, a Joanne Patr. Hieros. conscripta nuperque ab Oecolampadio in latinum versa. (*A la fin:*) *Του οἰκολαμπαδιου ἑρμηνευοντος ἐν τῃ αὐγουστᾳ των βινδελικων παρα τῳ τιμιωτατῳ βερνορδῳ ἀδελμοννῳ* 1522. in-4°.

Livre très rare cité par *Panzer* T. VI. p. 162. n°. 207.

Joannes Hildeshemiensis episc. Voyez **Liber** de gestis.

Joannes Hispalensis. Epitome totius astrologiae c. praef. J. Helleri. Norimb. 1548. in-4°. (3 fl. 30 kr. Butsch. 1⅚ th. Naumann. 20 gr. Hartung.)

Joannes Itrensis. Liber de pasce hujus anni millesimi. CCCC. LXXVI. s. l. ni d. (Romae, Jo. Schurener de Bopardia.) in-4°. (10 ff.)

Joannes Junior, ord. praed. Scala coeli. (*A la fin:*) Anno dñi M. CCCC. LXXVI. Liber iste vocatus. Scalaceli. Lubec impressus explicit feliciter. in-fol. (241 ff. ch. à 31 l. et un f. non ch.) 28 fr. Gaignat.

Reproduit: *Ulme impressus p Johannez zainer* 1480. in-fol. (108 ff. à 39—40 l.) *Argent., Jac. Eber* 1483. in-fol. (155 ff. à 2 col.) *Lov. p Joh. de westfalia s. d.* (1485.) in-fol. Goth. (70 ff. à 2 col. de 42 l.)

Joannes de Janua. Voyez **Janua, Joa. de.**

Joannes de Ketham. Voyez **Ketham, Joh. de.**

Joannes de Leydis. Chronicon Egmundanum s. Annales regalium abbatum Egmundanensium. Acc. Theoderici a Leydis breviculus, Leonis mon. Egmund. breviculi majores, historiam comitum cont. qui Egmundae sepulti. Eruit hactenus latitantes coll. et pr. ed. adj. observ. Ant. Matthaeus. Lugd. B. 1692. in-4°. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Joannes Malalas. Johannis Antiocheni cognomento Malalae Historia Chronica. E ms. cod. Bibl. Bodlej. n. pr. ed. Cum interpr. et notis Edm. Chilmeadi et tripl. ind. Praem. diss. de autore per Humfr. Hodium. Acc. Epist. Rich. Bentleji ad Cl. V. Jo. Millium. Ox. e th. Sheldon. 1691. in-8°. — Voyez **Byzantinae** n°. 24.

Joannes de Margarita. Oratio reverendi in xp̄o p̄ris domini Joañis de Margarit. Episcopi Geruñdeñ oratoris serenissimoꝝ Regis et Regine Castelle ꝛ Aragonum etc. pronunciata in senatu venetiarum die decima maii 1481. (*A la fin:*) Hanc orationem impressit Georgius theotonicus ex ordinatione magnifici dñi Johañis Philippi de lignamine militis messanensis S. D. N. pape familiaris ad honorem R. P. domini Johãnis Ep̄i Gerundeñ. et totis domus margarit Rome die. XXiiii mensis Julii M. CCCC. LXXXI. pet. in-4°.

Joannes Mauropus. Voyez **Joannes** metrop. Euchaitanus.

Joannes abbas Nivicellensis. Concordantie Biblie ꝛ Canonum. s. l. ni d. in-fol. (49 ff. à 2 col. de 54 l.)

Reproduit: *per Johannē Koelhoff de Lubeck Colonie* 1482 *tertia die post Mauricij martyris festū.* in-fol. (93 ff. à 2 col. de 38—39 l.) *Ven. per Franc. Renner de Hailbronn* 1483. in-fol. *Bon. per Henricum de Colonia* 1486. in-fol. *Bas. per Nicol. Kesler* 1487 *quarto idus mēsis Julij.* in-fol. (97 ff. à 2 col. de 51 l.) ib. (s. nom d'impr.) 1489 *ultimo vo mensis Januarij.* in-fol. (75 ff. à 44 l.)

Joannes de Pulz *ou* Valz. Voyez **Fundgrube**.

Joannes Parisiensis. Quaestiones super universam philosophiam cum explanatione textus Aristotelis ad mentem Scoti. Ven. 1481. in-fol.

—— Quaestiones super totum cursum Logicae Porphyrii et Aristotelis. Ven., Bonetus Locatellus sumpt. et expensis Octauiani Scoti modoeciensis 12 Kls Juls 1487. in-4°.

Joannes Parisiensis (*ou* Surdus *ou* de Scardis). Tractatus de regia potestate & papali. Cum Durandi de S. Porciano, Petri Paludani, Hervaei Britonis et aliorum Dominicanorum opusculis. Paris., Jo. Parvus et Barbier 1506. in-4°.

Reproduit dans *Schard, Synt. de jurisdict. imper. Argent.* 1609 p. 113 sq. et dans *Goldast, Mon. imp.* T. II. p. 108 sq.

—— Determinatio de modo existendi Corpus Christi in Sacramento Altaris, alio quam sit ille quem tenet ecclesia: n. pr. ed. ex ms. cod. S. Victoris Paris. Cui praef. est Praef. hist. de dogmate transsubstantiationis (ed. Allix). Lond., J. Cailloue 1686. in-8°.

Selon *Oudin, Comm. de Scr. Eccl.* T. III. p. 634 et *J. Quetif & J. Echard, Scr. Ord. Praedicat.* T. I. p. 500. l'ouvrage suivant dirigé contre Guill. de Lamara, frère mineur anglais et attribué tantôt à Rich. Clapoel ou à Jos. Crapuel ou à Gilles Romain lui appartient aussi: *Vener. P. Aeg. Columnae Rom. defensorium seu correctorium corruptorii librorum S. Thomae. Postr. ed. cur. F. Aug. Maria a SS. Sacramento. Neap., Fr. de Thoma* 1644. in-4°.

Joannes Peachamus *ou* Pisanus. Voyez **Joannes** Cantuariensis.

Joannes Presbyter. De vita ꝛ moribus Indorum (P)Respiter

(*sic*) Johānes potē. etc. (Eichstad., Reyser). in-4°. (8 ff. de 35 l.) Av. une gr. en bois. (8 fl. Butsch.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (9 ff. de 31 l.) et *s. l. ni d.* in-4°. (12 ff.) Dans cette dernière éd. il se trouve de plus *Tractatus pulcherrimus de situ, dispositione regionum et insularum totius indiae, necnon de rerum mirabilium ac gentium diversitate.* Voyez aussi *Pfeiffer, Germania* T. VIII. p. 278 sq. *Altdeutsche Blätter* T. I. p. 308 sq *Grimm, Gedichte auf Friedr. d. Staufer* p. 103 sq.

Joannes de Regio Monte. Voyez **Regiomonte, Joa. de.**

Joannes Roffensis episc. Opera quae hact. inveniri pot. omnia. Wirceb. 1597. in-fol. (10 th. Weigel.) Voyez **Fisher.**

—— Defensio regiae assertionis contra M. Lutheri babylon. captivitatem etc. Acc. ejd. sacri sacerdotii defensio contra Luth. J. Dytenbergi contra temeritatem M. Lutheri de votis monast. judicium LL. II. Col., R. Quentel 1525. in-8°. (2 fl. 42 kr. Butsch. 3 th. Weigel.)

—— De veritate corporis et sanguinis Christi in eucharistia LL. V. Col., Euch. Cervicornus 1527. in-8°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

—— Assertionis M. Lutheri confutatio c. sing. confutationibus. Col. ap. Euch. Cervicornum 1525. in-8°. (1 fl. 25 kr. Butsch. 4 th. Weigel.) et in-4°. (4 th. le même.) Antv. 1537. in-8°. (3 th. Weigel.) Col. 1564. in-8°. (3 th. le même.)

—— Joan Bischoff zu Roffen. Was die christelichen Alt. von der beycht haben gehalten. Dresden 1525. in-4°.

Joannes de Sancto Geminiano. Voyez **Geminiano, Joa. de S.**

Joannes de Sancto Laurentio. Postille evangeliorū dominicaliū totius anni ꝛ aliquorum festorum. (*A la fin:*) In inclita Bruxelle ciuitate (p. fratres vitae communis) . . ĩpressū ac āno dñi M° ꝛ CCCC° ꝛ LXXX° ꝛ sub q̃rta die nonarū octobriū festo scꝫ btī francisci feliciter terminatum. in-fol. (197 ff. à 2 col. de 40 l.) Goth.

Joannes Sarisberiensis. liber de nug' curialiū ꝛ vestigijs phoꝝ. s. l. ni d. (Bruxellis per fratres vitae communis *vers* 1480.) in-fol. (250 ff. à 2 col. de 40 l.) 8 l. Williams. 2 l. 11 sh. et 2 l. 2 sh. Heber.

Les premiers 32 ff. contiennent le titre et la table. Au f. 33 recto se trouve le *Entheticus Johannis episc. Carnotensis metrice*, le texte comprend les ff. 38—246 et un f. 247 recto *Metra de membris corporis quomodo adversus stomachum conspiraverunt.* Cette éd. est attribuée à tort aux presses d'Arnold ter Hoernen à Cologne. Le *Enth.* a été reproduit par Rivinus *c. Fulb. Carnot. Lips.* 1655. in-8°. et le *carmen de membris consp.* par *Fabric. Bibl. med. lat.* T. IV. p. 877 sq.

—— Policraticus de nugis Curialium et vestigiis philosophorum LL. VIII. Imprimi curavit honestus vir Const. Fradin 1513 XVII Cal. Maii. in-8°.

—— Policratici contenta. Festivum opus & omni statui delectabile lectu: quod intitulatur Policraticum de nugis curialium et vestigiis philos. Joa. Salesberiensis doctiss. sane et eloquentiss. viri: exemplar unde excusum est emendatissimum et annotatt. marginal. adjutum: praestanti & emissionem procurante gravissimo doctissimoque patre Confessore regio. Quod quidem opus libris octo digestum est. I. Primus de fortuna & magia & magie partibus. II. Secundus de naturalibus & mathematicis. III. Tertius de virtutibus & vitiis. IIII. Quartus de differentia regis et tyranni. V. Quintus de republica VI. Sextus de militia & peritia militari. VII. Septimus de academicis, philosophis et religionibus. VIII. De finibus, quos varii varios sibi praestiterunt etc. (*A la fin:*) In sole aureo vici sancti Jacobi. Impressum Parrhisius op. & expensis mag. Berth. Rembolt & Johannis parvi. 1513 die vero XXV May. in-4°.

—— Policraticus s. de nugis Curialium & vestigiis philosophorum LL. VIII. Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Franc. Rapheleng. 1595. in-8°. (1 th. Weigel.)

Cette édition soignée par un certain H. L. B. a été faite sur un man. et les anc. édd. La suivante en est copiée:

Joannes Sarisberiensis. Policraticus s. de nugis curialium etc. Acc. huic ed. ejd. Metalogicus, in quo quaedam ad artem grammat., omnia fere, quae ad Logicam spectant, fusa atque erudite pertractantur. Ed. altima prior. multo acc. & emend. Amst. ex off. vid. J. H. Boom 1664. in-8°.

Ce n'est qu'un nouveau titre pour l'éd. antér.: *Lugd. B., J. Maire* 1639. in 8°. (3 sc. 50 b. Gallerini. 1 th. 14 gr. Weigel.) Le *Policrat.* et *CCCII epistolae* ont été insérés dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. XXIII p. 244 sq.

—— Metalogicus. E cod. ms. acad. Cantebrig. N. pr. editus. Paris., Hadr. Beys 1610. in-8°.

—— Commentarius in Epist. Pauli universas. Amst. 1646. in 4°.

—— Comment. in Epist. ad Colossenses. Cantabr. 1627. 1630. in-fol.

—— Dyalogus lingue et ventris. Pro Claudio Jaumar librario universitatis parisiensis (per Petrum Le Dru *vers* 1500.) in-4°. (6 ff.) Car. goth.

Ce dialogue composé de 200 vers élégiaques, publié anonyme, est revendiqué à Jean de Salisbury dans *Fabric. Bibl. med. et inf. aet. ed. Mansi* T. IV. p. 296 sq. où il a été reproduit

—— Entheticus De dogmate philosoph. carmen n. pr. ed. et comm. instr. a Ch. Petersen. Hamb. 1843. in-8°. (1 th.)

—— Opera omnia n. pr. in unum coll. et cum codd. mss. cont. J. A. Giles. Oxonii 1848. 5 vol. in-8°. (Prix réduit 1 l. 1 sh.)

Il existe une trad. franç. (anonyme) du *Policraticus* sous le titre *Les vanitez de la cour. Paris, Quinet* 1640. in-4°. (659 pp.) reproduite sous un nouveau titre ainsi conçu: *Salisbery évêque de Chartres sur les vanitez de la cour. ib. id.* 1647. in-4°. qui appartient à Fr. Eudes de Mezeray et est de toute rareté. Une seconde traduction composée par Denis Soulechat en 1373 est restée en manuscrit (v. *Catal. de la bibl. du marq. de San Phelipe. à la Haye* 1726. in-8°. T. I. p. 245. n°. 3050). Pour des man. des lettres de J. de S. v. M. J. Jos. Briel dans les *Not. et Extr. des Mss.* T. IX. P. II. p. 93 sq. V. *Wright, Biogr. Brit.* T. II. p. 230 sq.

Joannes Scylitzes. Joa. Curopalatae Scillitzae historiarum compendium quod incipiens a Nicephori, Imperatoris a Genicis obitu ad Imperium Isaaci Comneni pertinet. (Ex vers. Joh. Bapt. Gabii.) Ven. ap. Nicolinum 1570. in-fol. — Voyez **Byzantinae** n°. 9.

Joannes de Tombaco. Voyez **Tombaco, Joa. de.**

Joannes (Noyens *ou* Nonts) de Turnhout. Opus vtilissimū ꝯtinens Casus breves sup totū corpus legū. s. l. ni d. (Brux. per fratres vitae communis *vers* 1478—80.) in-fol. (307 ff. à 30 l.) Goth.

Joannes de Turrecremata. Voyez **Turrecremata, Joa. de.**

Joannes Vopatovinus. Puerilium colloquiorum formulae, Latina Bohemica et Teutonica lingua conscriptae. s. l. 1534. in-8°.

Johannes Vitoduranus. Chronicon. Herausg. d. G. v. Wyss. Zürich 1856. gr. in-8°. (1 th. 24 gr.)

Joannis. Voyez **Serrarius.**

Job cum commentario Gersonidis. — Megilloth seu cantica, Ruth, Threni, Ecclesiastes et Esther cum commentariis variorum. — Daniel et Esdras cum commentariis variorum, hebraice. (*A la fin:*) Neapoli edita a Samuele filio Samuelis ex Roma, die IX mensis ottanim, 247 (1487). pet. in-fol. (150 ff.)

Ce commentaire forme le 3ᵉ vol. des *Hagiographa* de Naples (v. **Proverbia**, **Paralipomena** et **Psalterium**. Les 4 voll. 220 fl. Crevenna.) V. *De Rossi, Ann. saec.* XV. p. 32.

Job. Jebi liber hebraice c. neve vers. lat. et commeet. perp. cur. et ed. Alb. Schultens. Lugd. B., Luzae 1737. 2 vol. in-4°. (36 fr. Langlès.)

Il en existe un abrégé par C. J. L. Vogel: *Halae* 1773—74. 2 tom. in-8°.

—— Liber Jobi ie versiculos metrice divisus cum versiene latina Alb. Schultens eotisque a Ric. Grey. Lond. 1742. in-8°. (5 sh. Gr. pap. 10 sh. 6 d.)

—— Le livre de Jeb traduit en poésie françoise selon la vérité hébraiqee par A. Du Plessis, parisice. (Gen.) De l'impr. de Jean Gerard 1552. 1553. in-12.

Joben Spiel. Des Fremmen Gettsförchtigen vnd gedultigen Manns Gottes, von seinem wolstend vnd vefahl, se jbma vom Sathen ausa erlaubnuse Gottes augestattet werd. Getr. zu Basel bey Johann Schroter 1622. in 8°. (52 ff.)

Jobert, F. Balde, reine des Sarmates. Paris 1651. in-4°.

Voyez sur cette tragédie *Catal. de Soleinne* T. I. p. 285.

Jobert, L. La science des médailles avec des rémarques hist. et crit. (par Jos. Bimard de la Bastie). Paris 1739. 2 tom. in-12. Av. fig. (Gr. pap. 92 fr. de Cotte. 80 fr. Caillard.)

Il va sans dire que ce livre, dont une éd. antérieure avait paru à *Paris* en 1727. 2 tom. in-12. av. 11 pl. de méd., est suranné aujourd'hui.

Il y en a une rédaction nouvelle avec des corrections par *J. Csp. Rasche: Kenntniss antiker Müntzen. Nurnb.* 1778—79. 3 vol. in 8° (1 th. 22 gr.)

Jobin, Bernh. Ordentliche Beschreibung welcher gestalt die nachberliche Bündnuss ved Verein der dreyen löblichen Freien Stätt Zürich, Bern vnd Strassburg dieses 1588 Jar's ist ernewert, bestättigt vnd vollzogen worden. (*En prose et en vers.*) Strassb. 1588. in-4°. Avec fig. en bois.

—— Das 1. u. 2. Buch auserlesener Fleissiger ettlicher viel schöner Lautenstück, von artlicher Fantaseyen etc. in die Teutsche Tabulatur zusammengetragen. Strassb. 1572—74. in-fol.

Jobson, Richard, The Golden Trade or a Discovery of the River Gambie and golden Trade of Ethiopians. London 1623. in-4°. (15 sh. Nassau. 3 l. Jadis. 5 l. 7 sh. 6 d. Gordoustoon.)

Jocelin. Voyez **Vita** S. Patricii.

Joceline, Elizabeth. The Mother's Legacy to her unborn Child. Oxford 1634. pet. in-8°. (5 ff. 9 ff. et 119 pp.) 4 sh. Bright.

Reproduit: *Edinb.* 1852. in-18. et antérieurement: *Oxford* 1625. in-12.

Jocelinus (de Brakelonde) Chronica de rebus gestis Samsonis abb. monast. S. Edmundi n. pr. ed. J. G. Rokewode. Lond. 1840. in-4°. Av. pl. (7 sh. 6 d.)

Jocher, A. Obraz bibliograficzny literatury i nauk w Polsce, od wprowadzenia do niéj druku po rok 1830 włącznie, z pism Janeckiego, Bentkowskiego, Ludw. Sobolewskiego, Ossolińskiego, Juszyńskiego, Jana Winc. i Samuela Bandtkie. Wilno 1840—57. Vol. I—III. in-8°.

C'est dommage que cet important ouvrage bibliographique n'a pas été terminé et qu'il ne s'étend que sur la philologie et la théologie, surtout parceque les excellents livres de Bentkowski, de Janocki et d'Ossolinski ont été entièrement retirés du commerce et sont devenus presque introuvables.

Jockey, The compleat, or the most exact Rules and Methods to be observed for the training up of Race Horses. London 1688. in-4°. (8 sh. 6 d. Inglis.)

Jocoseria albo: poważne ludzi mądrych pisma y powieści z różnych autorów z pracą z niemnieyszym y sumptem zebrane y przepisane w roku pańskim 1630. Wydane przez Fr. K. Nowakowskiego. Berlin 1840. in-12.

Jocoseriorum naturae et artis centuriae III. Voyez **Schott.**

Jocoserius, W. Wohlgeschliffener Narrenspiegel. Freystadt s. d. in-fol. 119 pl. p. Mérian expliq. p. d. vers allem.

Jode, P. de. Theatrum Pontificum, Imperatorum, Regum, Ducum, Principum etc. Amst. ap. P. de Jode Chalcogr. 1739. in-fol. Av. pl. (6 th. Weigel.)

Jodelle, Étienne, sieur du Lymodin. Recueil des inscriptions, figures, devises et mascarades ordonnées en l'hostel de ville de Paris, le 17 février 1558. Paris, André Wechel 1558. in-4°. (4 et 42 [et non 28 ff.]) 25 fr. Tross.

Les 16 dern. ff. cont. *Christianorum nostri temporis heroum et heroinarum icones.*

—— Oeuvres et meslanges poétiques (publ. p. Ch. de la Mothe, premier volume. Paris, Chesneau 1574. in-4°. (17 fr. d'O.... 25 fr. Reveil. 1 l. 5 sh. Dulau.)

—— Oeuvres, reveues et augmentées en ceste dern. édition. Paris, Nic. Chesneau et Mamert Patisson 1583. pet. in-12. (48 fr. Labédoyère. 60 fr. Crozet.)

Selon Mr. Brunet la plupart d'ex. finissent au 288e f. (non compris 12 ff. de prél.), mais il y a d'autres (soit avec titre, au nom des deux libraires nommés ci-dessus, soit avec un autre frontispice, au nom de *Robert le Fizelier* et sous la même date), auxquels sont ajoutés: *Ode au comte d'Alcinois* (Nic. Denisot) *et autres poésies* ff. 289—298 (coté 294). Ces dernières pièces, que n'indique pas la table de ce volume, ne sont pas dans l'édition in-4°., mais elles se trouvent dans celle de *Lyon, Benoist Rigaud* 1597. pet in-12. (de 298 ff., non compris 12 ff. de prélim.) Voyez sur ce poète *Goujet* T. XII. p. 167 sq. *Nicéron, Mémoires* T. XXVIII. p. 243 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre françois* T. III. p. 277 sq. *Viollet le Duc.* P. I. p. 249 sq.

Jodrell, Sir Rich. Paul. Illustrations of Euripides (on the Ion, Bacchae and Alcestis). London 1781—89. 3 vol. in-8°. (15 sh.)

—— Philology of the English Language. London, John Bohn 1820. in-4°. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

Ce supplément du dictionnaire de Johnson n'a été tiré qu'à 250 ex. Le même auteur a laissé: *Carmina selecta, tum Graeca tum Latina. Lond.* 1810. in-8°. roy., livre non destiné au commerce.

Jöcher, Chr. Glb. Allgemeines Gelehrtenlexicon. Lpzg., Gleditsch 1750—51. 4 vol. in-4°. — J. Chr. Adelung, Fortsetzung und Ergänzung zu Jöcher's Allg. Gel. Lex. ib. 1784. 2 vol. (A—J.) in-4°. — H. W. Rotermund, Fortsetzung u. Ergänzung. Delmenhorst u. Bremen 1813—22. 4 vol. (ou Vol. III—VI. du suppl.: K—Rinmann.) in-4°. (ens. 40 fl. Klang.)

La première idée du dictionnaire général des savants a été puisée dans un ouvr. très défectueux et fautif de *Mencke*, intitulé *Compendiöses Gelehrten Lexicon*, dont Mr. Joecher avait donné en 1725 et en 1733 des éditions augmentées. Le seul mérite de son recueil de notices consiste dans un grand nombre de courtes biographies assez également travaillées, car il ne fait jamais connaître dans ses indications bibliographiques ni la date ni le lieu de publication, ni le format des ouvrages cités; souvent même il ne dit pas si tel et tel livre est imprimé ou resté en manuscrit. Mr. Adelung est un guide beaucoup plus fidèle sous ce dernier rapport, surtout à l'égard des auteurs de la seconde moitié du 18e siècle, mais il a laissé néanmoins un trop grand nombre de lacunes; enfin Mr. Rotermund, dans la bibliothèque duquel s'est trouvé un 7e vol. en manuscrit, qui est resté inédit, a travaillé si inexactement, avec une telle inégalité et manque tellement d'un plan judicieux que ses suppléments ne peuvent être considérés que comme un fatras de renseignements auxquels il faut se garder d'ajouter foi aveuglement.

Il existe un autre supplément du dict. de Joecher par *J. Glb. Dunkel* intitulé *Hist. crit. Nachrichten von verstorbenen Gelehrten u. deren Schriften* etc. *Cöthen u. Dessau* 1753—57. 3 vol. in 8°. qui malgré la division très incommode des différents articles en plusieurs alphabets est beaucoup plus préférable surtout à l'égard de la bibliographie. Un autre, qui s'étend aussi sur l'ouvrage de Meusel (v. **Meusel**) par *K. Aug. Hennicke*, sous le titre *Beiträge zur Ergänz. u. Berichtig. d. Jöcherschen*

Allg. Gelehrt. Lex. u. d. Meuselschen Lex. Lpzg. 1811. 2 cah. in-8°. (A—D.) n'a pas été terminé. Néanmoins un ex. de *Joecher* avec tous les dits suppléments est d'une grande rareté.

Jördens, C. H. Lexicon deutscher Dichter und Prosaisten. Lpzg. 1806—11. 6 vol. in-8°. (3 th. Heyse. 8 fl. Klang.)

Ce recueil de renseignements bio-bibliographiques, assez faible pour le moyen-âge, contient beaucoup de notices utiles à l'égard des auteurs allemands dans le cours des trois derniers siècles. On y peut ajouter: *C. H. Jördens, Denkwürdigkeiten, Anekdoten u. Charakterzüge aus dem Leben der vorzügl. deutschen Dichter u. Prosaisten. Lpzg* 1812. 2 tom. in-8°.

Jördens, Gustav. Entomologie und Helminthologie des mensch. Körpers od. Beschreibung und Abbildung d. Bewohner u. Feinde dess. unter d. Insekten u. Würmern. Hof 1801—2. 2 tom. in-4°. Av. 2 vign. et 22 pl. col. (31 fl. 30 kr.) 16 fl. Klang.

Jörg von Nürnbergk. Antzeygung kurtzliche võ volfurung den vrsprung des Thurckyschen vnnd hundtyschen volcks vnd desz gewaltiger vnnd pöslicher annemõg mitsampt der grossen vnd schödlychen verderblikeyt die sie hyssher wider das christglaublich volck haben begangen. s. l. 1500. in-4°. Av. fig. en bois. (20 ff.)

Selon le commencement de ce volume curieux ce maître George de Noremberg, capitaine d'artillerie au service du pape, avait demeuré trente ans parmi les Turcs et raconte ce qu'il a vu lui-même. Il existe deux éd. antérieures, savoir *s. l. ni d. (Noremb.* impr. p. les frères érémites de S. Augustin.) in-4°. (8 ff. à 30 l.) Av. fig. et (avec d'autres traités) *Memmingen* 1496. in-4°. (30 ff. à 33 l.)

Jörgenberg, Anfang des wirdigen Closters vnd Aptie auff sant, im jntal vnd Brixner bistumb, vnd von dem loblichen heyltumb dʒ do ist vnd wirdigklich da gehalten wird. s. l. ni d. (Augsb., Ant. Sorg.) in-4°. (33 ff. à 22 l.)

La préface est datée du 10 mai 1488.

Johann von Gmunden. Voyez **Kalender**.

Johann von Landshut. Ein Spruch von der Staufferin Ires Disputierens halber. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Cette satire en vers est dirigée contre la dame Argula de Grumbach, née de Stauffen, qui avait plaidé pour l'étudiant Arsatius Seehofer, forcé de révoquer ses articles évangéliques, dans une pièce adressée à l'université d'Ingolstadt. (*s. l.* 1523. in-4°. 20 gr. Brockhaus n°. 367.). Elle répliqua à la pièce cidessus dans l'intitulé:

Ain Antwort in gedichtsweisz, ainem ausz der hohen Schul zu Ingolstat, auff ainem spruch, newlich võ jm auszgãgen, welcher hynde dabey getruckt steet. 1524. in-4°. (24 ff.)

Tous les deux poèmes avec les autres écrits de la Grumbach et de Seehofer se trouvent chez *Rabus, Historien der Martyrern* T. V p. 116 sq. v. *Panzer* T. II. p. 181 sq. A cette affaire se rapporte aussi le vol. intitulé:

Ingolstadii XI. Aprilis anni presentis vicesimi quarti publica disputatione per Sacre Theologie professores examinabuntur septendecim articuli per M. Arsacium Seehoner nuper revocati centum Conclusiones per D. Leonardum Marstaller Nurnbergensem de vera libertate christiana. Septuaginta quinqʒ asserciones per D. Nic. Appell Aequeium de Fide, Spe, Charitate ac legis veteris cum evangelica collatio. s. l. ni d. in-4°. (15 ff.)

Johann Friedrich, Churfürst zu Sachsen. Des Gefangenen Christlichen Churfürsten rechter Titel .. ju ein Lied verfasset. Im thon, Mag ich vnglück nicht widderstan etc. ym jar 1548. in-4°. (4 ff.)

—— Eyn New Lied, des Frommen, Christlichen Alten Churfürsten, Herzog Hans Friedrich des Eltern. Durch Pet. Watz(dorf) zusamengesetzt Anno M. D. XL. VIII .. Auff den Titel gedachtes Fürsten gemacht. Für die Gelerten mit vier Stimmen. in-8°. (4 ff.)

Il y en a une seconde éd. *s. l. ni d.* in-8°. sans le nom de Watzdorf.

—— Ein schön New Lied Von einem gefangen Fürsten. In dem thon, O Gott verleih mir dein gnad. s. l. 1549. in-8°. (4 ff.)

—— Ein Trostlied zu Ehren dem gefangen Christlichen Churfürsten HERtzog Johann Fridrich, gestelt an freunde vnd feinde auff den thon. Mag ich vnglück nicht widerstan. Im Jar 1548. in-4°. (4 ff.)

Johann Friedrich, Churfürst zu Sachsen. Zwey schöne Newe Lieder desz frommen Johansen Friderichen von Sachsen, welche Er in seiner Gefängknusz gedichtet hat, s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

—— Vier schöner Lieder, Das erste des Churfürsten zu Sachssen, im Thon ain newes lied wil heben an. Das ander, der Churfürstin, im thon Isprug ich mus dich lassen. Das drit, Hertzog Johans Wilhelm. Das vierdt v. d. Churfürsten gefengnis. s. l. ni d. (1549.) in-8°. (8 ff.)

Il existe aussi une éd. séparée de la chanson du duc Jean Guillaume de Saxe sous le titre:

Hertzog Johan Wilhelms zu Sachsen Lied. s. l. ni d. in-8°. (4 ff. — Deux éd.)

Johann a Werden. Voyez **Joseman**.

Johann Bischoff von Würzburg. Ein News vnd schönes Büchlein von der Stat Würzburg von J. 680—1569 (*En vers.*). Rotenburg 1569. in-8°.

Johann, Priester. Voyez **Joannes** presbyter.

Johãis trunck. Von S. Johãs trũck Ain hupscher Newer spruch. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Johannaeus, Finnus. Historia ecclesiastica Islandiae. Havn. 1772—78. 4 vol. in-4°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Bohn. 9 th. Weigel.)

124 pp. du 4e vol. ont paru sous le titre part. *Historia monastica Isl.* Cet excellent ouvrage qui s'arrête à l'année 1740, a été continué jusqu'en 1840 par Petur Petursson dans son *Historia eccles. Isl. ab a.* 1740 *ad a.* 1840. *Havn* 1841. in-4°.

Johansen, Michael, Prediger an der alten Gamme. Von Cain dem Brudermörder Geistliches Trauerspiel. Nebenst etlichen beygefügten nöthigen Erklärungen. Hamb. gedruckt b. Wilh. Pfeiffern 1652. in-8°. (20 ff. et 161 pp.)

John, The First and Second Part of the troublesome Raigne of, King of England. With the discouerie of King Richard Cordelions Base sonne (vulgarly named The Bastard Fawconbridge) Also the death of King John, at Swinstead Abbey. As they were (sundry times) lately acted by the Queenes Maiesties Players. Written by W. Sh. London, Valentine Simmes for John Helme 1611. in-4°.

Reprod en 1622. in-4°. av. les mêmes initiales *W. Sh.* sur le titre ce qui a donné lieu à attribuer cette tragédie (c'est-à-dire la 2de partie) au grand dramatiste. Il a été aussi réimpr. dans les *Miscellaneous pieces of ancient English Poesie. London* 1764. in-12. et dans *Nichols, Six old Plays. Lond.* 1778. in-8°. T. II. p. 1 sq.

Johnne the Evangeliste. An Interlude. Lond. 1566. in-4°.

Johns, Will. The Traytor to himself or Man's Heart his greatest Enemy, a moral Interlude in heroic Verse. Oxford 1678. in-4°. (5 sh. Reed.)

Johnson, Abr. Lucina sine Concubitu. Lond. 1750. in-8°. (1 fl. 36 kr. Scheible.)

Reproduit dans le 1er vol. de *Dodsley's fugitive Pieces.* Il y en a une trad. franç. p. Moët: *Londres* 1750. in-12. (5 sh. Dulau) et une réplique par Richard Roe: *Concubitus sine Lucina ou le Plaisir sans peine, trad. de l'angl. p. de Combes. Londr.* 1750. in-8°. 1772. 1776. *Paris an VII.* in-8°. et avec la préc. avec des changements par de St. Colombe, sous le titre: *La Femme comme on n'en connait point ou Primauté de la femme sur l'homme. Londres* 1786. in-12. (165 pp.) On l'attribue aussi à J. Hill.

Johnson, Ben, junior. The Poems of Ben J. junior. Being a Miscelaine of Seriousness, Wit, Mirth and Mysterie. In Vulpone. The Dream. Iter Boreale. Songs etc. Composed by W. S. Gent. London 1672. pet. in-8°. (3 sh. 6 d. Reed. 3 l. 8 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 463.)

Johnson, Charles. History of the Lives and Actions of the

most famous Highwaymen, Murderers, Street Robbers etc. with the Voyages and Plunders of the most noted Pirates. London 1734. in-fol. Av. 26 pl. (7 l. 12 sh. 6 d. Hibbert. 8 l. 5 sh. Roxburghe. 4 l. 14 sh. 6 d. Freeling. 12 l. North. 6 l. 6 sh. Bohn [daté 1736.])

Cet ouvrage curieux qui se trouve rarement complet (les planches manquent souvent ou sont mal placées v. *Lowndes* T. III. p. 1214) a été d'abord publié en 73 livraisons mensuelles et depuis reproduit: *Birmingham* 1742. in-fol. Av. 8 pl. (1 l. 8 sh. Bohn. 3 l. 15 sh. Dent) et abrégé: *London, Bohn* 1842. gr. in-8°. Av. fig. (5 sh.) La trad. allem. *Lpzg.* 1817. T. I. in-8°. est restée inachevée.

Johnson, Charles. A general History of the Robberies and Murders of the most notorious Pyrates from their first rise and settlement to the present time, with the actions and adventures of two female Pyrates: Mary Read and Anna Bonny. London 1724. in-8°. Av. fig. (12 fr. Asher. 1 l. 4 sh. Bohn.)

Il y en a une trad. franç. *Utrecht* 1725. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch) et *la Haye* 1742. in-12. (5 sh. Dulau.)

Johnson, Ed. Major. Wonder Working Providence of Sion's Saviour in New England. A History of New England from the first planting in the year 1628 until 1652. London 1653. in-4°.

Johnson, G. W. The new biographical Magazine. London 1793. 8 vol. in-8°.

Ouvrage périodique publié en 96 n[os] avec portraits.

Johnson, James. Schediasmata poetica s. Epigrammatum libellus. Lond. 1615. in-12. (10 l. 10 sh. Bindley.)

Johnson, James. The Scots Musical Museum. Lond. 1787—1803. 6 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Il y en a une *New ed. w. notes and illustr. of the Lyric Poetry of Scotland by the late W. Stenhouse and additional illustrations. Ed. by D. Laing. Edinb.* 1839. 6 tom. in-8°.

Johnson, John. The Academy of Love, describing the Folly of younge Men and the Fallacy of Women. London 1642. in-4°. (102 pp. 4 ff.) Av. titre gr. p. Hollar. (6 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 15 l. Bindley.)

Johnson, John, printer. Typographia or the Printer's Instructor, incl. an Account of the Origin of Printing, with biogr. not. of the Printers of England, from Caxton to the close of the XVI Cent.; a Series of Ancient Alphabets and Domesday Characters. London 1824. 2 tom. in-12. (10 sh. Dent.)

Il y a des ex. sur très-gr. pap. dits „Roxburghe Copies." (2 l. 2 sh. Bohn. 3 l. Hibbert.)

Johnson, John. Journey from India to England, through Persia, Georgia, Russia, Poland and Prussia in the year 1817. London 1818. in-4°. (40 fr. Langlès.)

Trad. en franç. sous le titre de *Voyage de l'Inde en Angleterre. Paris* 1819. 2 tom. in-8°. Av. 20 pl.

Johnson, J. The costumes of the French Pyrenees engraved on stone by Harding from orig. sketches by J. J. London 1832. gr. in-4°. (3 l. 3 sh.)

Johnson, Marmaduke. Ludgate what it is; not what it was. London 1659. in-8°. (8 sh. 6 d. Heber.)

Johnson, Richard. The Nine Worthies of London. London by Ph. Orwin for Hemphr. Lownes 1592. in-4°. (48 pp.) 12 sh. Steevens. 25 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 404. 5 l. 5 sh. Heber.

Ce pendant du *Mirror for Magistrates* a été reproduit dans le 8[e] vol. du *Harleian Miscellany*.

— Anglorum Lacrimae; in a sad Passion complaying the Death of Queene Elizabeth; yet comforted againe by the vertuous Hope of King James. Lond. 1603. in-4°.

— The pleasant Walkes of Moore-fieldes. Being the Guift of two Sisters now beautified to the continuing Fame of this worthy Citty. H. Gosson 1607. in-4°. Goth. (15 l. 10 sh. Wrangham.)

On cite une réimpression de 1617 contenant un poème intitulé *London's Description*.

Johnson, Richard. Pleasant Conceites of Old Hobson, the merry Londoner. Lond. 1607. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. en 1808.)

Reproduit par J. Orch. Halliwell: *London, Percy Soc.* 1843. in-8°. n°. 36. Un ouvrage pareil sous le titre de *Dainty Conceits. London* 1630. in-4°. lui est attribué (ou à Ben Jonson) à tort dans le *Catal. de White Knights* n°. 2200 (12 sh.), car il est de Th. Johnston (v. cet art.).

— A Remembrance of the Honors due to the Life and Death of Robert Earle of Salisbury etc. London 1612. in-4°. Av. le portr. du duc gr. en bois sur le titre.

— Golden Garland of Princely Pleasures and delicate delights, being most pleasant songs and sonnets to sundry new tunes now most in use. Third ed. A. M. for Th. Langley 1620. in-4°. Goth. (11 l. 5 sh. Sotheby en 1856.)

— The Crowne Garland of golden Roses, gathered out of England's Royal Garden; set forth in many pleasant new Songs and Sonets, with new Additions never before printed. London 1631. in-12. (4 l. 6 sh. Sykes. 7 l. 10 sh. Gordonstoune.)

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *London* 1659 et 1662. pet. in-8°. Goth. (128 pp. — 3 l. 3 sh. Boucher. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 164.) et par la *Percy Soc.* n°. 23 et 36.

— The famous Historie of the Seven Champions of Christendom. London pr. by C. Burbie 1596—97. 2 part. in-4°. (P. II. 1 l. 6 sh. Heber.)

Ce curieux roman sacré, dont Shakspeare s'est servi mainte fois, a été reproduit *London, T. Snodham s. d.* 2 part. in-4°. (1 l. 18 sh. Gordonstoun.) *ib.* 1670. in-4°. 1675. 2 tom. in-4°. (5 l. Freeling.) *ib.* 1681. P. I *pr. for Dorman Newman and Bernard Alsop* (1682). P. II *for R. Bishop. s. d.* in-4°. Sans aucun doute Johnson n'a rien fait pour cet ancien roman, qui ne lui doit rien, que d'en avoir moderné le style. V. *Warton* T. II. p. 412.

Johnson, Sam. The Dictionary of the English Language: with a History of Language and an English Grammar. New ed. w. numerous Corrections and with the Addition of many thousand Words, by the Rev. H. J. Todd. London 1818. 11 part. en 4 vol. in-4°. Av. portr. (11 l.) 14 l. 14 sh. Drury. 8 l. 10 sh. Dent. 100 fr. Asher. 40 fl. Klang.

Il y a une nouv. éd. corr. et augm. *ib.* 1827. 3 vol. in-4°. (7 l. 7 sh. 5 l. Bohn.) La 1[e] éd. de ce célèbre dict. avait paru: *London* 1755. 2 vol., reprod. *ib.* 1756. 2 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Roxburghe.) 1765. 2 vol. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Gerrick) et *ib.* 1773. 2 vol. in-fol. (6 l. 6 sh. Heath.) Cette éd., la dernière revue par l'auteur lui-même et reproduite: *Dublin* 1775. 2 vol. in-4°. (1 l. 10 sh. Bindley. 2 l. 12 sh. Steevens) et *(reprinted verbatim from the author's last folio edition, published in* 1773 *and including all his curious definitions,* **Excise**, **Pensioner** etc.) *London, Bohn* 1854. in-8°. imp. (stér. 18 sh.) est néanmoins aussi bien mutilée et corrompue comme les précédentes. Nous signalons encore les suivantes édd.: *London* 1784. 2 vol. in-fol. 1785. in-fol. Av. portr. (éd. abrégée p. Harrison.) *ib.* 1785. 2 vol. in-4°. Av. portr. p. T. Cook (2 l. 19 sh. White Knights.) 1799. 2 vol. in-4°. (3 l. 16 sh. Edwards.) *ib.* 1805. 4 vol. in-8°. roy. 1820. 2 vol. in-4°. 1831. in-8°. roy. (12 fl. Klang.) Toutes ces réimpressions, même celle de Todd laissent beaucoup à désirer, car un tiers des mots anglais y manque et les mots français sont mal écrits et mal choisis. Du dict. de Johnson est extrait: *(J. Chr. Adelung's) Neues grammat. krit. Wörterbuch der engl. Sprache, vornehmlich aus Sam Johnson's Werke, mit vielen Wörtern, Bedeutungen u. Beispielen vermehrt. Lpzg.* 1783—96. 2 vol. gr. in-8°. et *C. Gtb. Küttner's u. W. Nicholson's Deutsch-engl. Wörterbuch. ib.* 1805—13. 3 vol. gr. in-8°.

Il existe aussi un abrégé du grand dictionnaire sous le titre suivant: *A Dictionary of the English Language, abridged from the*

Rev. H. J. Todd's corrected and enlarged quarto edition. By Alex. Chalmers. London 1820. in-8°. (15 sh.) publié d'abord *ib.* 1756. 1760. 2 vol. in-8°.

A Dictionary of the English Language by Sam. Johnson and John Walker with the pronunciation greatly simplified and with the Addition of several thousand Words. By R. S. Jameson. Second ed. rev. and corr. London 1828 in-8°.

Comme suppléments on y ajoute:

A Supplement to Johnson's English Dictionary: of which the palpable Errors are attempted to be rectified and its material Omissions supplied. By Ge. Mason. London 1801. in-4°.

A Supplement to Johnson's English Dictionary. By the Rev. Jon Boucher London 1807. P. 1. in-4°.

Illustrations of English Philology, consisting of a critical Examination of Dr. Johnson's Dictionary by Richardson. Lond. in-4°. (1 l. 5 sh.)

Supplement to Dr Johnson's Dictionary of the English Language. By the Rev. Joh. Seager. London. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Johnson, Sam. Works. 9 vol. — Parliamentary Debates. 2 vol. Oxford 1825. (*en tout* 11 vol.) in-8°. (4 l. 8 sh.)

On en a tiré 75 ex. sur gr. pap. (11 l. 11 sh.) Les 9 vol. des works se trouvent souvent séparément.

—— Works. With his life and notes on his Lives of the Poets by Sir J. Hawkins. Lond. 1787—89. (11) 15 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 1 sh. Bohn.)

Cette édition contient plusieurs pièces, qui ne sont pas de Johnson. Nous signalons encore les éd. suiv. des oeuvres de J.: *(with an essay on his life and genius by A. Murphy) London* 1792. 12 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 7 sh. Dent.) *Dublin* 1793. 6 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Gosset.) *London* 1796. 12 vol. in-8°. *Edinb.* 1806. 15 vol. in-12. (12 fr. Asher.) *Lond.* 1810. 12 vol. in-8°. (tir. pap. 5 l. 15 sh. 6 d. Dowdeswell.) *ib.* 1816. 12 vol. in-8°. (4 l. 10 sh. Fonthill.) *ib.* 1823. 12 vol. in-8°. *ib.* 1824. 9 vol. in-8°. *ib.* 1825. in-8° *ib.* 1850. 2 vol. gr. in-8°. Av. portr.

—— The poetical Works of S. Johnson. London 1785. gr. in-8°.

Reproduit sous le titre: *Poetical Works of Johnson, Goldsmith, Shenstone and Smollett Illustr. London* 1853. in-8°. et *Poet. Works of Johnson, Parnell, Gray and Smollett w. notes by Gilfillan. ib.* 1856. in-8°. (4 sh. 6 d.)

—— London, a poem, imitation of the third Satira of Juvenal. London 1738. in-fol. (deux éd.)

—— The Rambler. London 1750—52. 2 vol. in-fol. (1 l. 1 sh. Garrick.)

Reproduit: *London* 1752. 6 tom. in-12. 1767 et 1779. 4 vol. in-12. Il en existe une trad. française par U. G. Lasabart, baron de Chamerolles: *le Rodeur. Paris* 1827. 5 vol. in-8°.

—— The Idler, by the Author of the Rambler. London 1761. 2 vol. in-12.

Publié d'abord dans le *Universal Chronicle or Weekly Gazette.* 1758 15 Avril — 1760. 6 Avril. n°. 1—103. Dans l'éd. in-12. l'auteur a omis le n°. 22 de l'éd. orig. in-fol. mais en revanche il ajouta: *An Essay on Epitaphs, A Dissertation on the Epitaphs of Pope* et *An Essay on the Bravery of the English common Soldiers.* Il en existe une trad. franç. par Varney: *Le Paresseux. Paris* 1790. 2 vol. in-8°.

—— The Prince of Abyssinia (Rasselas). London 1759. 2 vol. in-18.

Reproduit: *ib.* 1805. in-4°. Av. pl. p. Raimbach d'après les dessins des Smirke. *ib.* 1828 in-8°. Av. pl. par Westall. Ce livre, mille fois répété, a reçu une continuation par Madem. E. Cornelia Knight en 1790 sous le titre de *Dinarbas* (ensemble *London, Walker* 1818. in-24. Av. fig. et trad. en franç. p. M. Mac-Carthy: *Le vallon fortuné. Paris* 1817. 3 vol. in-12.).

Il existe plusieurs versions de ce joli roman, savoir en espagnol par Doña Ines Joyes y Blake: *Madrid* 1798. in-8°, en français par Mad. Belot: *Paris* 1768. in-8°. (v. aussi *Quérard* T. IV. p. 229), en allemand par un anonyme: *Meissen* 1786. in-8°. par J. F. Schiller: *Mainz* 1785. in-8°. et par Bärmann: *Hamb.* 1840. 2 tom. in-32., et en hollandais: *s'Hage* 1824. in-8°.

—— The Lives of the most eminent English Poets with crit. observ. on their works. London 1779—81. 10 vol. in-12.

Cette première éd. forme sous le titre de préfaces une partie de l'éd. du recueil des poëtes anglais par Bell, dit *Johnson's English Poets* en 75 vol. in-12 Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *London* 1781. 4 vol. in-8° (2 l. 8 sh. Willett.) 1783. 4 vol. in-8°. (1 l. 17 sh. Nassau.) Les additions contenues dans cette 3e éd. ont été aussi imprimées séparément dans un vol. in-8°. pour les possesseurs de la seconde éd. *(New ed. with corr., notes by Peter Cunningham.) London* 1854. 3 vol. in-8°. Av. front. gr. (1 l. 2 sh. 6 d.) Il existe aussi une trad. allem. p. Ch. F. de Blankenbourg: *Altenb.* 1781 — 83. 2 vol. in-8°., et une autre en franç. avec des notes par MM. Didot et Mahon: *Paris* 1823. in-8°, dont il n'a paru que le 1er vol., et une hollandaise: *Amst.* 1824. in-8°.

Johnson, Sam. The Patriot, a Tragedy. London 1785. in-8°.

Le véritable auteur de cette tragédie fut Jos. Simpson.

—— Johnsoniana or Anecdotes and Sayings of Johnson, not included in Boswell, intended as a supplement to all the editions of that work. London 1836. in-4°. Av. 45 pl. gr. in-8°. (1 l. 1 sh. Gr. pap. 2 l. 8 sh.) ib. 1848. 1859. 2 vol. in-8°.

—— Boswell's Life of Dr. Johnson by the R. H. J. W. Croker including the Tour to the Hebrides, Johnson's own Diary of a Tour into Wales and many unpublished Letters. New ed., revised and rearranged (accord to the suggestion of the Quarterly Review) by T. Wright with two supplementary vol. of Johnsoniana and a complete Index. London, Bohn 1848. 10 vol. in 8°. Av. 50 pl. sur acier (30 sh.). ib. 1859. 10 vol. in-8°. (à 2 sh.)

—— The Life of Sam. Johnson by Ja. Boswell. London 1791. 2 vol. in-4°. Av. le portr. de J. p. Heath. — Supplement ib. 1793. in-4°.

Cette célèbre biographie du poëte Johnson a été plusieurs fois reproduite, savoir: *Lond.* 1793. 1799. 3 vol. in-8°. *(Ed. by Edm. Malone)* 1804. 4 vol. in-8°. 1807. 4 vol. in-8°. 1811. 5 vol. in-18 1816. 4 vol. in-8°. 1822 1 vol. in-8° 1823. 4 vol. in-8°. *Oxford* 1826. 4 vol. in-8°. (1 l. 12 sh. On en a tiré 50 ex. sur gr. pap. à 1 l. 12 sh. *(With additions incl. the Tour to the Hebrides and Notes by the R. H. S. Wilson Croker.) Lond.* 1831. 5 vol. in-8°. [3 l.] ou 1 vol. in-8° *Lond.* 1848. in-8°. à 2 col. [18 sh. Il existe sur cette biogr. 2 critiques directement contraires l'une à l'autre, car dans le *Quart. Rev.* 1831 *Novbr.* elle est portée jusqu'aux nues et dans le *Edinb. Rev.* 1831. *Novbr.* il est dit que c'est un des livres les plus mauvais qu'on ait jamais publiés en Angleterre.

—— The english Poets, from Chaucer to Cowper, including the series edited, with prefaces biogr. and crit. by Johnson: and the most approved translations. The whole reedited with additional lives by Al. Chalmers. London 1810. 21 vol. gr. in-8°.

Il existe plusieurs éd. antérieures de cette collection des poëtes anglais avec des notes par S. Johnson, savoir: *London* 1779. 68 vol. pet. in-12 *ib.* 1790. 75 vol. in-12. *ib.* 1807. 124 vol. in-18 et une autre postérieure qui est beaucoup plus complète *(The British Poets including translations from the greek and roman poets.) Chiswick by C. Wittingham* 1822. 100 vol. gr. in-18.

Pour d'autres ouvrages relatifs à Johnson v. *Lowndes* T. III. p. 1217 sq.

Johnson, Thomas. Cornucopiae or divers secrets. London 1595. in-4°.

—— Dainty Conceits, with a number of rare and witty inventions never before printed, made and invented for honest recreation to passe away idle houres. London, H. Gosson and F. Coules 1630. in-12. Goth. (5 l. 5 sh. Halliwell.)

—— Opuscula omnia botanica nuporr. ed. a T. S. Ralph. Lond. 1848. pet. in-4°. Av. 3 pl. et fig. en bois.

Cette collection des oeuvres de Th. J. contient:

Mercurius Botanicus s. Plantarum gratia suscepti itineris a.

1634. *descriptio. Lond., T. Cotes* 1634. in-12. Av. une carte de Bath. (1 l. 2 sh. Bindley.)

Merc. Bot. Pars altera s. Plant. in Agro Cantiano A. D. 1632. *et in Ericeto Hamsted. ib.* 1632. in-12.

Thermae Bathonicae. Lond. 1634. 1674. in-8°.

Johnson, Will. The Light of Navigation, cont. the Coasts and Havens of the West, North and East Seas. Amst. 1612. in-4°.

Johnston, Alex. Keith. The national Atlas. Edinb. 1843. in-fol.

—— The physical Atlas. Edinb. 1848. 1856. in-fol.

—— Atlas of Astronomy. Edinb. 1855. in-fol.

—— Geographical Dictionary. London 1851. in-8°.

Johnston, Arthur. Opera. Middelb. 1652. in-4°.

Nous avons de même: *Parerga. Aberd.* 1632. in-12. *Epigrammata. ib.* 1632 in-12. *Musae Aulicae Interpr. F. K(inaston) ib.* 1635. in-12. (1 sh. Heber) *Musae Querelae de Regis in Scotiam profectione. Lond.* 1643. in-12 (3 l. 1 sh. Gordonstoune.) *Paraphrasis poetica psalmorum Davidis. Aberd.* 1637. in 8°. et *Elegia in obitum R. Jacobi. Lond.* 1625. in-4°.

—— Delitiae poetarum Scotorum hujus aevi illustrium, A. J. collectore. Amst. 1637. 2 vol. in-12.

Johnston, George. The History of the british zoophytes. Edinb. 1838. pet. in-8°. Av. 83 fig. en bois. et 46 pl. (1 l. 10 sh.) London 1847. 2 vol. in-8°. Av. 74 pl. et fig. en bois. (2 l. 2 sh.)

—— A History of British Sponges and Lithophytes. Illustr. w. 25 pl. printed and tinted the colour of nature and with num. woodcuts. Edinb. 1842. in-8°. (1 l. 10 sh.)

—— An introduction to Conchology or elements of the natural history of molluscous animals. London 1850. in-8°. Av. fig. (21 sh.)

Il y en a une trad. allem. p. Bronn: *Stuttg.* 1853. in-8°. Av. fig. en bois. ($4\frac{1}{2}$ th.)

Johnston, John. Inscriptiones hist. regum Scotorum, continuata annorum serie a Fergusio primo, regni conditore ad nostra tempora, Joh. Jonstono Abredonense Scoto, Authore. Praefixus est Gathelus sive de Gentis Origine fragmentum Ant. Melvini. Additae sunt Icones Regum Familiae Stuartorum in aere sculptae. Amst. excud. Corn. Claessonius 1602. pet. in-8°. (8 l. 8 sh. Bindley. 13 l. 13 sh. Roxburghe. 6 l. Heber. 10 th. Tieck. 6 l. 18 sh. Hanrott.)

60 pp. non compris 8 ff de prél. et 10 (7 dans d'autres ex.) portraits à la fin. Il existe des ex. qui n'ont que 6 ff de prél. (v. *Lowndes* T. III. p. 1222.) Nous avons du même des poésies latines excellentes sous le titre:

Heroes ex omni Historia Scotica lectissimi. Lugd. B. 1603. in-4°. (Av. le préc. 6 l. 2 sh. Sykes. 7 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

Johnston, John. Description of the Nature of four footed Beasts. Voyez **Jonston, Joa.**

Johnston, Rob. Historia rerum Britannicarum etc. ab a. 1572 ad a. 1628. LL. XXII. Amst. 1655. in-fol. (15 sh. Bindley et Bohn. 1 l. 11 sh. 6 d. Heath. 10 fr. Asher.)

Reproduit: *Amst* 1642. in-12. — Nous avons de même:

The Historie of Scotland during the Minority of King James. Written in Latine by R. J. Done into English by T(hom). M(iddleton). London 1646 in-24. (164 pp. — 7 sh. Heber. 19 sh. Lloyd) et dans le 1er vol. de *Scotia Rediviva. Edinb.* 1826. in-8°.

Johnston, Robert. Travels through Part of the Russian Empire and the Country of Poland; along the southern Shores of the Baltic. London 1815. in-4°. Av. 2 cartes et 22 pl. col. (3 l. 3 sh.) 15 sh. Bohn.

Johnstone, Chev. de. The Hist. of the Rebellion in 1745—46. Translated from a French Ms. originally deposited in the Scots College at Paris. London 1820. in-4°. (2 l. 7 sh. Hibbert.) ib. 1822. in-8°. Av. 2 portr. (1 l. 1 sh. Drury. 8 sh. Bohn.)

Johnstone, James. Antiquitates Celto-Scandicae s. Series Rerum gestarum inter Nationes Britannicarum Insularum et Gentes septentrionales. Hann. 1786. in-4°. (9 fr. Asher.)

—— Antiquitates Celto-Normannicae, cont. the Chronicle of Man and the Isles, from the original Ms. in the British Museum; with an English Transl. and Notes. Copenh. 1786. in-4°. (9 fr. Asher. Av. le préc. 15 sh. Bohn. $3\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

—— Anecdotes of Olave the Black, King of Man and the Hebridian Princes of the Somerled Family. To which are added XVIII Eulogies on Haco, King of Norway; by Snorro Sturlson, Poet to that Monarch; now first publ. in the orig. Islandic from the Flateyan and other Mss. with a litteral Version and Notes. (Copenhagen) 1780. in-8°. (8 sh. Bohn.)

—— The Norwegian Account of Haco's Expediton against Scotland, A. D. 1263, now first publ. in the orig. Islandic from the Flateyan and Frisian Mss. with a lit. Engl. Vers. and Notes. (Copenh.) 1782—88. in-8°. (10 sh. 6 d. Bohn.)

—— Lodbrokar Quida or the Death-song of Lodbroc (in Latin, Islandic and English) with a Gloss. and Notes. Copenh. 1782. in-8°.

Joinville. L'Histoire et Chronique de S. Louis IX du nom par Jehan Sir de Joinville mise en lumière p. Ant. Pierre de Rieux. Poictiers de l'impr. d'Enguilbert de Marnef 1547. in-4°. (17 fr. 15 c. Du Fay). s. d. in-8°. (3 th. Weigel.) 1561. in-4°.

Cette première éd. de ce célèbre ouvrage a été faite sur un msc. inexact, dont le fond et le style ont été altérés par l'éditeur. Il y en a une réimpr. *(mise en lumière avec diverses pièces du tems et des observations hist. p. Cl. Menard) Paris, Cramoisy* 1617. in-4°. (8 fr. Du Fay), laquelle, quoique rajeunie aussi, vaut mieux que celle de *Paris,*]*Guillemot* 1609 pet. in-12. et *ib., J. Colin* 1666. pet. in-12. Dans cette dern. édition l'auteur est nommé sur le titre *Jonville.*

—— Hist. de St. Louys, IX du nom, roy de France; enrichie de nouv. observat. et dissert. histor. avec les établissemens de St. Louis, le conseil de Pierre de Fontaines, et plusieurs autres pièces concernant ce règne, tirées des manuscrits par Ch. Du Fresne, sieur du Cange. Paris, Séb. Mabre Cramoisy 1668. in-fol. Av. portr. (68 fr. Du Fay. 40 fr. 50 c. Hérisson. 15 fr. Asher. Gr. pap. 4 l. 7 sh. Noailles.)

—— Histoire de St. Louys, les annales de son règne par Guillaume de Nangis, sa vie et ses miracles par le confesseur de la reine Marguerite; le tout publié d'après les mss. de la bibl. du roi et accomp. d'un glossaire (p. J. B. Mellot, Cl. Sallier et J. Capperonnier). Paris, impr. roy. 1761. in-fol. (41 fr. Clavier. $7\frac{1}{3}$ th. Weigel. 10 l. 15 sh. Stanley. 2 l. 2 sh. Bohn.)

Dans cette éd. le texte original de Joinville parait pour la prem. fois d'après le man. n°. 2016 de la bibl. imp. de Paris. Ce même texte a été suivi depuis dans les réimpressions faites dans les différents récueils de Mémoires rélatifs à l'histoire de France par Roucher, par Buchon et par Michaud et Poujoulat, et dans le Recueil des hist. des Gaules et de la France par Bouquet.

—— Mém. de Jean sieur de Joinville etc. publ. p. M. Fr. Michel préc. de dissert. p. M. A. F. Didot et d'une not. sur les mss. de J. par M. Paulin Paris. Paris 1858. gr. in-18. Av. 6 pl. sur acier. (5 fr.)

Il y en a plusieurs traductions, en anglais *(Memoirs of John Lord de Joinville, Grand Seneschal de Champagne, written by himself. To which are added notes and dissert. The whole translated*

by Th. Johnes. At the Hafod press. 1807. 2 vol. in-4°. Av. pl. 1 l. 19 sh. Sykes. 12 sh. Bindley. 3 l. 5 sh. Gough [10 ex. tirés sur gr. pap. 7 l. Malkin] et dans *Bohn's Chronicles of the Crusaders. London* 1848. in-8°.), en espagnol (*Cronica de S. Luis, rey de Francia, trad. al castellano por Jac. Ledel y ahora nuevamente publ. por Jos. Cornide de Saavedra. Madrid* 1794. in-4°. [9 sh. Salva.] La prem. éd. avait paru à *Toledo* 1657. in-fol.) et en allemand (dans *Schiller's Memoiren Abth. I. Bd. IV.*).

Jolimont, F. T. de. Les mausolées français ou recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris . . ., dessinés, lithogr. et décrits par F. T. de J. Paris, F. Didot 1821. gr. in-4°. Avec 55 pl. (24 fl. Klang. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

Cet ouvrage non terminé comprend seulement le *Père-Lachaise* et s'est publié en 11 livraisons. (68 fr., pap. de Ch. 110 fr.)

—— Vues pittoresques des cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithogr. par Chapuy, avec un texte hist. et descriptif p. F. T. de Jol. (et J. G. Schweighaeuser). Paris, Chapuy 1823—33. gr. in-4°. (5 l. Barthés.)

De 36 livraisons promises il n'a paru que 23 (à 5 pl., 6 fr., pap. de Ch. 10 fr.) qui s'occupent des cathédrales de Notre-Dame de Paris, d'Orléans, Albi, Arles, Auxerre, Amiens, Rheims, Chartres, Strasbourg, Sens, Dijon, Autun et Senlis. Les livr. X, XI et XII forment un ouvrage complet, intitulé: *Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg et détails remarquables de ce monument. Paris et Strasbourg, Engelman* 1827.

—— Monumens les plus remarquables de la ville de Rouen. Paris, Leblanc 1822. in-fol. Av. 30 pl. lithogr. p. l'auteur. (*Tiré à* 150 *ex.*)

Ce vol. devait former une partie d'un grand ouvr. sous le titre: *Monumens de la Normandie, recueillis, lithogr. et décrits p. F. T. Jolimont*, mais ce plan n'a pas été exécuté.

—— Description hist. et crit. et vues des monuments les plus remarquables de la ville de Dijon. Paris 1830. in-fol. Av. pl. (20 fr.)

—— Decription de la ville de Lyon. Paris 1832. in-fol. Av. pl. (30 fr.)

—— L'Allier pittoresque. Hist. et géogr. du dép. de l'Allier. Moulins 1852. in-8°. Av. 73 pl. (10 fr.)

—— Description hist. et crit. et vues des monuments religieux et civils les plus remarquables du dép. de Calvados, bâtis dans les siècles du moyen-âge et ceux de la renaissance, jusqu'au règne de Louis XIV exclusivement. Paris, F. Didot 1825. in-4°. Av. 18 pl. lith.

Cet ouvrage devait paraître en 3 livr., mais il n'en a paru que la première consacrée à la ville de Caen.

—— Les Principaux Édifices de la ville de Rouen en 1525 dessinés à cette époque sur les plans d'un livre ms. conservé aux archives de la ville, appelé: *le Livre des Fontaines*. Reprod. en facsimile et publiés avec des notices hist. Rouen, A. Le Brument 1845. in-4°. (LVI et 94 pp.) Av. 50 pl. col.

Le *Livre des fontaines* de Jacques le Lieur, ancien échevin à Rouen, fut exécuté à l'occasion de l'établissement de plusieurs fontaines jaillissantes, sous l'épiscopat du cardinal d'Amboise, et en partie à ses frais. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 125 ex. La notice placée à la tête du livre a été reproduite avec des additions importantes sous le titre:

Th. de Jol. Notice hist. sur la vie et les oeuvres de Jacq. le Lieur, poète normand du XVI[e] siècle, en son temps, conseiller — échevin de la ville de Rouen. Moulins 1847. gr. in-8°. (42 pp.) Av. 4 pl. cop. sur le ms. du Livre des Font.

—— Collection de 25 dessins (coloriés pour la plupart) d'abbayes et de chateaux du dép. de la Seine Infér., copiés d'après les orig. de la coll. Gaignières à la bibl. Imp. par T. de Jolimont. Paris 1852. carton gr. in-fol.

Ces dessins tombent entre les années 1694 à 1723 (v. *Frère, Manuel du bibl. Normand* T. II. p. 2 sq.).

Jolle, Le. Voyez Le Jolle.

Jolliffe, T. R. Letters from Palestine. Sec. ed. to which are added letters from Egypt. London 1820. in-8°. III. ed. ib. 1822. in-8°. Av. pl. (10 sh. 6 d. Bohn. 3½ th. Weigel.)

Il y en a une trad. française par Aubert de Vitry (*Paris* 1820. in-8°.) laquelle est passée en hollandais (*Dordrecht* 1822. in-8°. Av. pl. et une carte), mais il existe une sec. version hollandaise faite sur l'allemand: *Amst.* 1822. gr. in-8°. Av. une carte et pl. La version allemande par Rosenmüller (*Lpzg.* 1821. in-8°. Av. une pl. 2 th.) est accompagnée d'un grand nombre d'additions tirées d'autres voyages dans ce pays-là.

Jollois, J. Bapt. Prosper. Mémoire sur quelques Antiquités remarquables du Dép. des Vosges. Paris 1843. in-4°. Av. une carte et 40 pl. (60 fr.)

—— Mémoire sur les antiquités du dép. du Loiret. Paris 1836. in-4°. Av. 29 pl. (tiré à 120 ex.) 36 fr.

—— Histoire abrégée de la vie et des exploits de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, suivie d'une notice descript. du monument érigé à sa mémoire à Domremy, de la chaumière où l'héroïne est née, des objets antiques que cette chaumière renferme, et de la fête d'inauguration célébrée le 10 septbre 1820. Paris, Kilian (impr. de Didot l'aîné) 1821. in-fol. Av. 12 pl. médiocres. (50 fr., format atl. 160 fr.)

On y ajoute du même auteur: *Hist. du Siège d'Orléans, cont. une diss. où l'on s'attache à faire connaître la ville et les environs tels qu'ils existaient en* 1428 *et* 1429, *ainsi que l'emplacement des boulevards et des bastilles des Anglais* etc. *Paris* 1833. in-4°. Av. 7 pl. *Antiquités du grand cimetière d'Orléans.* In-fol. Av. 16 pl. (18 fr.) et *Notice sur les Monuments élevés en France à la mémoire de Jeanne d'Arc. Paris* 1834. in-4°.

Jollyvot, Eoverte. Les Tablettes du coeur. Paris., Est. Potet 1649. in-8°. (46 fr. Solar.)

Goujet cite un Estienne de Joll. auteur d'un livre, intit. *Le Jeu de Trique-Trac, tres doux esbat es nobles compagnies. Paris, Jean Promé* 1651. in-12.

Joly, Claude. Voyage fait à Munster en Westphalie et autres lieux voisins, en 1646 et 1647 par M. Joly, chanoine de Paris, avec quelques lettres de M. Ogier, prestre et prédicateur. Paris, Pierre Promé (*ou* François Clousier *ou* Aubouin) 1670. in-12. (356 pp. non compris les prél.)

Il existe une seconde édition sans les pièces prélim. avec un nouveau frontisp. portant: *Les voyages de Munster, d'Hollande, d'Osnabrug, Warendorph, des Pays Bas et de Cologne; avec le retour desdits lieux, augmenté de tous les noms des villes, cartes d'Allemagne* etc. *par M. Joly, chanoine de Notre Dame. Paris, Pierre Promé* 1672. Av. une carte de l'Allemagne.

—— Recueil de maximes véritables et importantes pour l'institution du roy contre la fausse et pernicieuse politique du cardinal Mazarin (par Cl. Joly). Paris 1653. pet. in-12. (584 pp. et 12 ff. de prél.)

Cette éd. a été imprimée en Hollande avec des caractères elseviriens d'après l'éd. de *Paris* 1653. in-8°. de 508 pp. non compris la préface en 20 pp. ni les corrections qui occupent 2 ff. non ch. Deux lettres apologétiques que l'auteur écrivit pour son livre condamné au feu par sentence du Châtelet de Paris en date du 11 Janv. 1653, se trouvent à la fin de l'éd. de 1653 annoncée ci-haut (65 pp.) et ont reparu av. un nouv. titre daté de 1663 et port. ces mots: *avec deux lettres apologétiques* etc. A la fin du Recueil se trouve la traduction de la 1[re] lettre du V[e] livre des poésies latines du chancelier Michel de l'Hospital *sur le sacre de François II contenant une instruction sur la manière dont un roi doit gouverner ses états.* Cette traduction de Joly qu'il ne faut pas confondre avec deux autres par Joachim du Bellay et par Perrault, a été réimprimée sous le titre de *Discours de Michel de l'Hospital Paris, F. Didot* 1825. pet. in-12. (24 pp.) dont on a tiré 2 ex. sur vélin.

Nous citons du même auteur républicain:

Traité des restitutions des grands. Paris 1665. in-12. (96 et 228 pp.)

Il y dit (p. 41 sq.) que le droit de mettre des impôts, n'appartient qu'au peuple, et „que les français élisoient leurs rois, dont la puissance venait du peuple etc"

Traité hist. des écoles épiscopales et ecclésiastiques, pour le droit des chantres, chanceliers et escolastres des églises cathédra-

tes de France, et particulièrement du chantre de l'église de Paris sur les écoles. Paris, F. Muguet 1678. in-12.

Codicille d'or. Voyez **Codicille.**

Voyez sur Cl. Joly *Nicéron* T. IX. p. 116 sq. T. X. p. 186.

Joly, Guy. Voyez **Retz.**

Joly, Guill. Liure notablo soustenant lhonneur des dames. (*En vers.*) On les vent a Lion chez Grand Jacques Moderne s. d. (*vers* 1540.) pet. in-8°. (38 ff.) 84 fr. Hebor. 136 fr. Certo.

Joly, Jean Bapt. Jules de. Recueil classique d'Ornements et de Bas-Reliefs de Sculpture pris dans les monuments anciens et dans ceux de la Renaissance. Paris 1819. in-fol.

—— Plans, coupes, élevation et détails de la Restauration de la Chambre des Députés. Paris 1840. in-fol. Avec 35 pl. (84 fr.)

Joly, Phil. Louis. Voyez **Bayle.**

Joly, Victor. Les Ardennes. Bruxelles 1852—58. 2 vol. gr. in-fol. Av. 30 grav. à l'eau-forte, des litbogr. et des fig. sur bois d'après les dessins de Martin Knytenbrouwer.

Joly de **Chein, Louis Albert,** évêque de Toulon. Instructions sur le rituel. Lyon 1780. 3 vol. in-4°.

Il existe plusieurs réimpressions de cet ouvrage très estimé en France, savoir (*mises en concordance avec le droit civil actuel par M. Gousset*) *Besançon* 1827—28. 6 tom. in-8°. et (*enrichies de notes import. et mises en harmonie avec le droit civil actuel par un professeur de théologie*). *ib.* 1827. 6 vol. in-8°. Il avait déjà paru à *Besançon* en 1832, en 1825 et en 1826 des éd. des *Instructions sur le rituel* en 6 vol. in-8°., réimpr. à *Avignon* en 1822. 8 vol. in 12.

Joly Delavenhignen, **A.** Voyage pittoresque en Corse. Paris, impr. d'Engelmann 1821—22. in-fol.

Il n'a paru de cet ouvrage resté inachevé que 11 livraisons de 4 pl. chacune.

Jomard, M. Monuments de la géographie en Recueil d'anciennes cartes européennes et orientales, accompagnées de sphères terrestres et célestes, de mappemondes et tables cosmographiques, d'astrolabes et d'autres instruments d'observation, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque d'Ortélius et de Mercator, publiés en fac-simile de la grandeur des originaux. Paris 1854—57. 7 livr. in-fol. atl. (138 fr., certes cel. 325 fr.)

Jombert, Ch. Ant. Architecture moderne ou l'art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes. Paris 1764. 2 vol. gr. in-4°. Av. pl.

Ce n'est que l'ouvrage de Brizeux augmenté par Jombert. La prem. *éd.* avait paru anonyme en 1728 en 2 vol. in-4°. — — Voyez **Nouvelle** méthode.

Jomini, le baron Henri de. Hist. crit. et militaire des guerres de la révolution de 1792 à 1803, préc. d'une introduction. (En collaboration avec le col. Koch.) Trois. éd. Paris 1819—24. 15 vol. in-8°. et 4 cah. cont. 37 pl. in-fol. (171 fr.) Brux. 1840. 4 vol. in-8°. et atlas de 38 plans in-fol. (80 fr.)

L'auteur n'a pas exécuté son plan d'ajouter encore 6 autres vol. qui auraient conduit cette histoire jusqu'en 1815. Nous avons du même:

Traité des grandes Opérations militaires ou hist. crit. et militaire des guerres de Frédéric II comparées à celles de la révolution. Paris 1805. 3 vol. in-8°. et atl. de 25 pl. *ib.* 1811—16. 8 vol. in-8°. *ib.* 1819. 4 vol. in-8°. et atlas de 26 cartes (40 fr.) *Brux.* 1840. 2 vol. in-8°. et atl. de 35 pl. in-fol. (Cette éd. est augm. de l'hist. de la guerre de Sept Ans par Lloyd avec un atlas de 9 cartes qui se trouve dans le même carton, à la suite de celui des Grandes Op. (6 th.)

Il en existe une trad. allem. par le baron de Völdernderf. *Tüb.* 1811—12. 4 tom. in-8°.

Précis de la guerre ou nouveau tableau anal. des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Paris 1838. *Ve éd. consid. augm.* 2 vol. in-8°. *Appendice. ib.* 1849. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Lpzg.* 1838—39. 2 tom. in-8°. Av. 5 pl.

Vie politique et militaire de Napoléon, racontée par lui-même au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric. Paris 1827. 4 vol. in-8°. et 1 atlas. (67 fr.) *Brux.* 1841. 2 vol. in-8°. et atlas de 34 plans. (36 fr.)

Atlas militaire et portatif pour l'intelligence des relations des dernières guerres et notamment pour la vie politique et militaire de Napoléon. Paris in-fol. 36 plans et un vol. de légendes, sur lesquelles sont décrits tous les mouvements du corps ou portions de corps indiqués sur les plans. (37 fr.)

Jomtob, Natanael. La inquisicion sin mascara, u disertacion en que se prueban basta la evidencia los vicios de este tribunal y la necesitad de que se suprime. Cadiz 1811—13. 15 nos in-4°. (1 l. 1 sh. Salva. 7 sh. Bohn.)

Jon, Du. Voyez **Junius.**

Jonas (ou Johnson) Arngrim. Brevis Commentarius de Islandia. Hafniae 1593. in-4°. Hamb. 1619. in-4°.

—— Crymogaea s. Rerum Islandicarum LL. III. Hamb. 1610—1618. 1650. in-4°.

Le même auteur a aussi donné l'*Anatome Blefkeniana (Holum* 1612. in-4°. *Hamb.* 1613. in-4°.) dirigée contre l'*Islandia* de Blefken publiée à Leyde en 1607.

—— Specimen Islandiae historicum et magna parte chorographicum. Amst. 1643. in-4°. (12 fr. La Serna. 2 fl. Butsch. 2½ th. Weigel.)

—— Groenlandia eversat paa Islandsk af Ejnar Ejolfsen. Skalholt 1688. in-4°.

Il y en a une trad. danoise par Bussaeus: *Kjøbh.* 1732. in-8°. L'original latin d'Arngr. J. est resté inédit.

Jonae, Petrus. Liturgia Suecanae Ecclesiae catholicae et orthodoxiae conformis. Stockh. 1576. in-fol.

Il y faut ajouter son *Apologia in satisfactionem negatae liturgiae. Stockh.* 1580. in-4°.

Jonae, Runolf. Grammaticae islandicae rudimenta. Havn. 1651. in-4°.

Reproduit par *Hickes* dans ses *Instit. gramm. Anglosax.* et dans le 1er vol. de son *Thesaurus.*

—— Linguae septentrionalis elementa. Havn. 1651. in-4°.

Jonas. Prophetia Jonae, aethiop. et lat. od. Theod. Petraeus. Lugd. B. 1660. in-4°. (36 pp.)

Il y en a une seconde éd. avec un gloss. éthiop. p. Bd. And. Staudacher: *Freft. ad M.* 1706. in-4°. V. aussi *The Book of Jonah in four Semitic versions, viz. Chaldee, Syriac, Aethiopic and Arabic with corresp. Glossaries by W. Wright. Lond.* 1857. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Jonas, Justus. Der Neun vnd Sibentzigste Psalm zu diesen ferlicben zeiten, allen Christen an trost zu singen vnd zu beten in Reime gestelt, nach der Melodey, Wo Gott der Herr nicht bey vns helt. Durch D. J. Jonas Superattendenten zu Hall. Anno 1546. 9 Julij. Gedr. zu wittenberg d. Georg Rhaw. s. d. in-4°. (4 ff.)

—— Des XX Psalms Auslegung, jnn Reim gefast, zu beten vnd zu singen etc. Nach der Melodey Vater vnser im Himelreich. Durch Dr. J. Jonam 1546. Gedr. zu Wittemberg d. Geo. Rhaw s. d. in-4°. (4 ff.)

—— Defensio contra Joannem Fabrum Constantiensem Vicarium scortationis patronum pro conjugio sacerdotali. Tig. 1523. in-4°.

Livre bizarre à cause de ces saletés et injures.

Jonathan Marino Angionese. El Giardine in tre parti. Napeli 1490 al XXViij de Junio. in-fol. Goth. à 2 col. (ff. non ch.) Av. front. gr. en bois.

Ce poème „*in terza rima*" imité de la divine comédie de Dante, commence ainsi: *Comensa la prima parte del Giardeno copilato . et coposto . dal Angionese Mario yonatha al diuoti et fedeli Christiani de fugire leterna morte.* Dans la souscription il

est dit que l'*opera fo complita de copilare al anno del Signore MCCCCLXV. al di XV'ij de Julio. Xiij indictione.* V. sur ce livre *Bull. du Bibl. Belge* 1856. T. IV. p. 164 sq. et *Morelli, Operette* p. 198.

Jonckbloet, W. J. A. Geschiedenis der Midden-Nederl. Dichtkunst. Amst. 1849—55. 3 vol. gr. in-8°. (13 fl. 50 c.)

—— Over Midden-nederl. epischen vershonw. Amst. 1849. gr. in-8°. (2 fl.)

Deux ouvrages de la plus grande importance pour l'histoire littér. du moyen-âge.

Jones, David. The secret History of Whitehall from the Restoration to the Abdication. London 1717. 2 vol. in-12.

Jones, Rev. Edm. A relation of Ghosts and Apparitions, which commonly appear in the principality of Wales. Bristol 1767. in-8°.

Voyez sur ce livre *The Retrosp. Rev* T. XI. p. 66—88.

Jones, Edward. Musical and Poetical Relics of the Welsh Bards. London 1784. in-fol.

Il y a deux réimpr. augmentées de cet ouvrage du dernier Barde gaelique: *Lond.* 1794. in-fol. et 1812. in-fol. Nous avons du même:
The Bardic Museum of primitive British Literature and other admirable Rarities. London 1802. in-fol. (3 l. White Knights.) *Lyric Airs consisting of Specimens of Greek, Albanian, Wallachian and other national Songs. ib.* 1810. in-fol et *Terpsichore's Banquet or Select Beauties of various National Melodies. ib.* 1813. in-fol.

Jones, Henry. The lamentable and wofull Complaynte of my Lady Masse. s. l. 1548. in-8°. (8 fl.)

Jones, H. L. Illustrations of the Natural Scenary of the Snowdonian Mountains, with a Description topogr. and hist. of the County of Caernarvon. London 1829. in-4°. Av. 15 pl. (1 l. 10 sh. 6 d.)

Jones, Inigo. The most notable Antiquity of Great Britain vulgarly called Stone-Henge on Salisbury Plain, restored by In. J. London 1655. in-fol. Av. le portr. de J. par Hollar, 7 pl. pliées et 3 fig. en bois. (18 sh. White Knights. 2 l. 7 sh. Sykes. 4 l. Dent.)

Livre très rare, la plupart d'exempl. ayant été détruits dans l'incendie de Londres. Il existe une seconde éd. avec la réplique de Charleton et l'apologia de Webb: *ib.* 1725. in-fol. Av. 2 portr. et 12 pl. (1 l. 5 sh. Heber. Gr. pap. 2 l. 8 sh. Roxb.)

—— Designs, consisting of Plans and Elevations for public and private Buildings publ. by W. Kent. London 1770. 2 vol. in-fol. Av. 73 et 64 pl. (3 l. 15 sh. Edwards. 2 l. 2 sh. Bohn. 84 fr. Hurtault.)

Reproduit: *London* 1727. in-fol. (2 l. Dent. 1 l. 14 sh. Willett. 3 l. 10 sh. Foothill) 1744. in-fol. Av. 53 pl. gr. par J. Verdy. (11 sh. 6 d. Willett. 1 l. 4 sh. Bohn.) *(Publ. by Ware) ib.* 1750. pet. in-4°. Av. 53 pl. (7 sh. 6 d. Bohn.)

Janes, John. The Bathes of Bathes Ayde. London 1572. in-4°. (13 sh. Thompson.)

—— Dyal of Agues. London 1566. in-4°.

—— The Benefit of the auncient Bathes of Buckstones. London 1572. in-4°. (7 sh. Nassau. 1 l. 1 sh. Thompson.)

—— The Art and Science of preserving Bodie and Soule in all Health, Wisdome and Catholicke Religion, with verses. London by Henrie Bynneman 1579. in-4°. (1 l. 1 sh. Bright. 11 sh. Heber. 18 l. 10 sh. Libri.)

Jones, John. Adrasta; or the Woman's Spleene and Love's Conquest, a Tragic-Comedie. London 1635. in-4°.

Jones, Owen. Designs for Mosaic and Tessellated Pavements. with an assay on their materials and structure by F. O. Ward. Lond. 1842. in-4°. imp. Av. 10 pl. col. (1 l. 1 sh.)

—— Illuminated books of the middle ages w. hist. and descr. letter press by N. Humphreys. Lond. 1849. gr. in-fol. Av. 39 pl. enl. en or et en coul. (16 l. 16 sh.) 56 th. Weigel.

Jones, Owen. Views of the Nile, from Cairo to the Second Cataract, from Drawings made on the spot by Owen Jones and J. Goury; with hist. notices of the Monum. by S. Birch. London 1843. gr. in-fol. imp. Av. 30 pl. en aquatinta dess. sur pierre p. Ge. Moore. (4 l. 4 sh.) 2 l. 2 sh. Bohn.

—— Plans, Elevations, Sections and Details of the Alhambra, from Drawings taken on the spot in 1834 and 1837, with a complete Translation of the Arabic Inscriptions and an Hist. Notice of the Kings of Granada by P. de Gayangos. London 1847—48. 2 vol. in-fol. atl. 101 pl. dont 67 enlum. en or et en coul. (36 l.) 30 l. Bohn. 18 l. Quaritch.

Le même célèbre architecte, decorateur du palais de Sydenham, a donné *Grammar of ornement. Lond.* 1856. in-fol. Av. 101 pl. chromolith. représ. 300 spec. (17 l. 10 sh.) et *On the Employment of colour in the Decorative Arts. ib.* 1852. in-8°.

Jones, Richard. The British Gemm, or an abstract of the Bible, in Welch verse. London 1655. in-12. (1 l. 1 sh. Bright.)

Jones, Rowland. The Origin of Languages and Nations defined and fixed. With a postscript. London 1764. in-8°.

L'auteur veut prouver que la langue gaelique a été celle des premiers hommes.

Jones, Th. Rymer. A general outline of the animal Kingdom and manual of compar. anatomy. Lond. 1841. in-8°. Av. 350 fig. (38 sh., in-8°. roy. 3 l. 16 sh., in-8°. imp. 5 l. 14 sh.)

—— The natural History of animals. London 1845. T. I. in-8°. Av. 105 ill. (12 sh.) ib. 1852. T. II. in-8°. Av. 104 ill. (12 sh.)

Jones, Theophilus. A History of the County of Brecknock. Brecknock 1805—9. 2 vol. in-4°. Av. 31 pl. p. Sir R. Colt Hoare.

A la p. 414 du 2nd vol. doit se trouver un titre gravé portant: *Vol. II. P. II.*

Jones, Thomas, of Hereford. Mercy Triumphing over Judgment Warning for Sabbath breakers (in verse). Lond. s. d. in-12. (16 sh. Heber.)

Jones, Will., of Nayland. Theological, philos. and miscellaneous Works, with his Life. London 1801. 12 vol. in-8°. (8 l. 13 sh. Williams.)

Il existe une éd. antérieure des *Theolog. and Miscellaneous Works of the R. W. J. with life by W. Stevens. London* 1810. 6 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh.)

Jones, Sir Will. Works. [6 vol.] Supplement (cont. his Contributions to the Asiatic Researches.) [2 vol.] London 1799—1801. 8 vol. in-4°. (7 l. 2 sh. 6 d. Sykes. [*avec sa vie p. Lord Teignmouth*] 15 l. Drury. [7 vol.] 17 l. Hibbert. [8 vol] 130 fr. Langlès. 4 l. Quaritch.)

Il existe des ex. des prem. 6 vol. gr. in-4°. (13 l. 2 sh. 6 d. Sykes. 3 l. 7 sh. Dawson Turner.) La seconde éd. *(with Life by Lord Teignmouth) London* 1807. 13 vol. in-8°. ne contient pas les deux vol complém. (6 l. 2 sh. 6 d. Comte de Kerry. 48 fr. Tross. 3 l. Quaritch.)

Il faut y ajouter: *Memoirs of the life, writings and correspondence of Sir W. J. by Lord Teignmouth. London* 1804. in-4°. et *Autobiography of the late W. Jones by his son. ib.* 1846. in-8°.

—— A Grammar of the Persian Language. London 1771. in-4°.

Voyez sur les différences de la prem. et sec. éd. le *Cat. Langlès* n°. 966. On préfère l'éd. corrigée et augmentée par Ch. Wilkins: *London* 1804. in-4°. laquelle n'a été eclipsée par celle soignée par le prof. Lee à Cambridge: *London* 1828. IXth *ed.* in-4°. (1 l. 5 sh.) Il existe aussi une trad. franç.: *Londres* 1772. in-8°. (10 fr. Langlès.)

Jones, Sir Will. Poeseos asiaticae commentariorum LL. VI. Londini 1774. gr. in-8°. Ed. II. cum append., cura J. Gfr. Eichhorn. Lips. 1777. in-8°. (1½ th.)

—— The poetical Works of S. W. J. with the Life of the Author. London 1807. 2 vol. in-12.

Nous signalons les éd. séparées de ses *Poems. Oxford* 1772. in-8°. *London* 1777. 1810. 2 vol. in-12. *Poems containing the latin poetry with an english translation. Calc.* 1800. in-4°. Il existe une trad. portugaise intit. *Escolha de poesias orientaes que Guilherme Jones traduzio daquelles idiomas em verso Inglez, ornadas agora em Portuguez e seguidas de outras varias rimas por Fr. Manoel de Oliveira. Lisboa* 1793. in-8°.

—— The History of the Life of Nader Shah King of Persia, with an introd. and an appendix; to which are added Pieces from the French Edition. London 1773. in-8°.

La trad. franç. avait paru à *Londres* 1770. in-4°. (1 l. 8 sh. Foothill. 7 sh. 6 d. Quaritch) sous le titre: *Histoire de Nader-Chah connu sous le nom de Thamas-Kouli-Khan trad. d'un ms. persan (de Mirza Mahadi ou Mahadi Chan) avec un traité sur la poésie orientale.* Il existe une autre version en hollandais: *Utrecht* 1780. 2 tom. in-8°. et une trois. en allemand par Gedebusch: *Greifsw.* 1773. in-4°.

—— The mohammadan law of succession to the property of intestates, in Arabic, engraved on copper plates from an anc. man. w. a verbal translation. Lond. 1782. in-4°. (3 fl. 36 kr. Scheible.)

Jones, Will. A treatise of the Art of Music. Colchester 1784. in-fol.

Joncktys. Voyez **Jongtys.**

Jong van Radenburg, C. de. Reizen naar de Kaap de Goede Hoop, Jerland en Noorwegen in 1791—97. Amst. 1803. 3 tom. in-8°. Av. pl. — Reize naar de Caribische Eilanden in 1780 en 1781. ib. 1807. in-8°. Av. pl. — Reize in en door het Kanaal in 1785 en 1786. ib. 1808. in-8°. Av. pl. — Reise naar de Middellandsche zee in 1777, 1778 en 1779. ib. 1806. in-8°. Av. pl. — Tweede Reize naar de Midd. Zee in 1783, 1784 en 1785. ib. 1808. in-8°. Av. pl. — Derde Reise etc. in 1786, 1787 en 1788. ib. 1812. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Jong, Servaas de. Bijdrage tot de Kennis der Gothische bouwkunst of spitsboogenstijl in Nederland. (*En français, anglais et holl.*) Amst. 1847—49. livr. I. II. (à 4 pl.) in-fol. colomb. (6 fl.)

Jonge, J. C. de. Geschiedenis van het Nederl. zeewesen. s'Hage en Amst. 1833—48. 6 tom. en 10 part. gr. in-8°. Av. pl., cart. et facs. (51 fl. 20 c. pap. vél. 65 fl.)

Cet ouvrage qui s'occupe de l'histoire de la marine hollandaise jusqu'en 1810, a été réimpr. en 1857 sq.

Jonghe, Bern. Ghendtsche geschiedenissen by forme van maendt-register. Ghendt, Petrus de Goesin 1746. in-12. (3 fr. van Borluut.)

Cette première éd. de la chronique de Gand quoique beaucoup moins compl. est préférée à la seconde (*B. de J. Ghendsche geschiedenissen of chronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stadt van Ghendt sedert* 1566 *tot* 1585, *vermeerdert en verbeterd door Roelhaese. Ghendt, Petrus de Goesin* 1752. 2 tom. in-12. 1 fr. 50 c. van Borluut.) Une 3e édition a été donnée en 1781 par Franç. de Molie, autrement dit Père Léonard de St. Martin, carme déchaussé (v. *Cat. van Borluut* T. II. n°. 3828.).

Jongtys, Daniel. Verhandeling der Toover-siekte. Geschil van de School- en Steek-vrye ... Geschil van de Wapensalve. Paracelsi Vrye-Koost ... uyt verscheyde Latynsche boeken Dan. Sennerti vertaald en by een geschickt. Dordr., Henr. van Esch 1638. in-12. Amst. 1646. in-12.

—— Roselyns Oogjes ontleed. Dordr., Henr. van Esch 1639. in-12. Amst. 1712. in-12.

Cet écrit causa le pamphlet intitulé: *Brief van de taalkundigen Johannes Hilarides, over de nieuwe herdrukte Roozelyns oogjes, en hedendaagsche pedantsche taalbedervers. Amst.* 1712. in-12.

Jongtys, Daniel. Hedendaagze Venus en Minerva; of Twistgesprek tussen die selfde. (*En vers.*) Dordr., Henr. van Esch 1641. in-4°.

Il y faut ajouter: *Apologie of gedrongen onschuld, roerende zyn misduyde hedendaagze Venus en Minerva. ib.* 1642. in-4°.

—— Der Manoee Opper-waardigheyd, beweert tegen de Vrouwelyke Lofredenen van Doctor Johan van Beverwyk. (*En vers.*) Rotterdam, Th. Dirksz Cel Born 1646. in-4°.

L'ouvrage de *Jan van Beverwyk* porte le titre: *Uitnemendheit der Vrouwen. Leiden* 1643. in-8°. Av. pl.

—— Pynbank wedersproken en bematigd. Rotterdam, Jan Naeranus 1651. in-12.

Ce traité, un des plus anciens contre l'usage de la torture, a été reproduit: *Amst., S. Schouten* 1740. in-12.

—— Minne-Dichten gepast op de bevalligheeden van de schoone Roselyn. Dordr. 1660. in-4°.

—— Tooneel der Jaloursen, waar op vertoont werden veel treurige gevallen, wonderlyke geschiedenissen, schrikkelyke en wrede uytwerkselen der Jaloersheid, seer geleerdelyk beschreven. Amst., Will. van Coup 1699. 2 vol. in-12. Av. gr. en t. d.

Il y en a une édition antérieure: *Rott., J. Naeranus* 1666. 2 vol. in-12.

Jons-Bogen, den islandska Lov. Voyez **Logbok.**

Jonsius, J. De scriptoribus historiae philos. LL. IV, denuo recogn. atque ad praesentem usque aetatem perducti cura J. Chr. Dornii. Jenae 1716. in-4°. (1½ th. Weigel.)

La première éd. de cet ouvrage, qui est plutôt une histoire littéraire universelle qu'une histoire de la philosophie, parut *Frcft.* 1659. in-4°. Selon une notice dans le journal intitulé: *Schles. Gelehrte Neuigkeiten* T. I (1734). p. 254. Marq. Gude en est l'auteur, qui, dit-on, l'a donné à Jonsius pour appaiser de cette manière un époux offensé.

Jonson, Ben. Workes. London 1616—31. 2 vol. in-fol. Av. son portr. p. Vaughan et titre gr. p. Hole (1 l. 15 sh. Gordonstoun. 3 l. 5 sh. Edwards.)

Il existe un ex. du prem. vol. de cette première éd. des oeuvres du célèbre dramatiste dans la biblioth. Grenville. Il y a plusieurs réimpressions, savoir: *London, R. Bishop and R. Meighen* 1640. 2 vol. in-fol. (2 l. 4 sh. Heber.) *ib.* 1641. 2 vol. in-fol. Av. portr. p. Vaughan et titre gr. p. Hole (13 sh. Garrick. 2 l. 6 sh. Horne Tooke. 3 l. 15 sh. Roscoe. — Cette éd. très incorrecte est une contrefaçon impr. à l'insu de l'auteur.) *ib.* 1692. in-fol. Av. le portr. de B. J. gr. p. W. Elder (1 l. 6 sh. Roxburghe. 2 l. 5 sh. Horne Tooke. Éd. inexacte.) *ib.* 1716. 6 vol. in-8°. Av. portr. et pl. (1 l. 15 sh. Willett. Gr. pap. 4 l. 6 sh. Williams. — Réimpr. de la prem. éd.)

—— The Works of Ben Jonson collated with all former ed. and corrected w. notes crit. and explan. by Peter Whalley. London 1756. 7 vol. in-8°. (4 l. Dent. 2 l. 13 sh. Sykes. pap. fin 5 l. 7 sh. 6 d. Steevens.)

—— The dramatic works of Ben Jonson and Beaumont and Fletcher (ed. by Ge. Colman). Lond. 1811. 4 vol. in-8°. roy. Av. le portr. de J. par Audinet. (2 l. 2 sh. Gr pap. in-4°. 4 l. 4 sh.)

—— Works with Notes crit. and explan. and a biogr. memoir by W. Gifford. London 1816. 9 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.) 3 l. 19 sh. Kemble. Gr. pap. 8 l. 16 sh. Drury.

C'est la meilleure éd. des oeuvres de Ben J.

—— Works with memoir by Barry Cornwall. Lond. 1838. in-8°. roy. (étr. — 1 l. 4 sh.) ib. 1850. in-8°. (16 sh.)

—— The comicall Satyre of Every Man out of his Humour, as it was first composed by the Author. Containing more than hath been publikely spoken or acted. Impr. by N.

Linge. London 1600. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber. 3 l. 4 sh. Bindley.)

Il en existe une sec. éd. *London impr. for W. Holme* 1600. in-4°. (5 sh. Halliwell.)

Jonson, Ben. The fountain of Selfe-Love or Cynthia's Revels. Written by Ben Jonson. London, Walter Burre 1601. in-4°. (16 sh. Heber et Halliwell.)

—— Every Man in his Humour, a Comedy. London, W. Burre 1601. in-4°. (1 l. 1 sh. Roxburghe. 19 sh. Heber.)

Cette première éd. a paru clandestinement sans dédicace ou prologue.

—— The Poetaster or the Arraignement. Lond. for M. L. 1602. in-4°. (6 sh. 6 d. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber. 1 l. 10 sh. [daté 1601] Bindley.)

—— Ben Jonson his part of King James his Entertainment on passing to his Coronation the 15 March 1603. With a particular Entertainment of the King and the Queen at Althorpe. Lond. for Ed. Blount 1604. in-4°. (7 l. 7 sh. Woodhouse. 4 l. 8 sh. White Knights. P. II seule 4 l. Dent. P. I. II. 5 l. 5 sh. White Knights.)

Reproduit par *Nichols, Progresses of James I.*

—— Sejanus, his fall, a tragedy. London, G. Eld for Thomas Thorppe 1605. in-4°. (3 sh. Roxburghe. 1 l. 13 sh. Heber. Gr. pap. 22 l. 10 sh. Field.)

—— East ward Hoe, as it was play'd in the Black Friers, by the Children of her Majesties Revels. Made by Geo. Chapman, Ben Jonson and John Marston. London 1605. in-4°.

Il y a deux éd. sous cette date avec des différences essentielles. Dans quelques ex. il y a un passage *(Act. II sc. I.)* commençant: *„only a few industrious Scots perhaps* etc." et finissant *„them we do here"* qui offensa le soupçonneux roi Jacques I et qui faillit coûter à leurs auteurs le nez et les oreilles. Il y en a une réimpr. dans *Dodsley, Coll. of Old Plays.*

—— Hymenaei or the Solemnities of Masque and Barriers, magnificently performed on the eleventh and twelfth Nights from Christmas, at Court: to the auspicious celebrating of the Marriage union between Robert, Earle of Essex, and the Lady Frances, second Daughter of the most noble Earle of Suffolke. London 1606. in-4°. (12 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Dent. 1 l. 13 sh. Heber. 3 l. 10 sh. White Knights.)

—— Ben Jonson his Volpone or the Foxe, a comedy. London, Th. Thorppe 1607. in-4°. (11 sh. Heber. 2 l. 5 sh. Jolley.)

—— The Description of the Masque with the Nuptial Songs celebrating the happy Marriage of John Lord Ramsey, Viscount Haddington with the Lady Elizabeth Ratcliffe, Daughter to the Rt. Hon. Robert Earl of Sussex. At Court on the Shrove-Tuesday at Night 1608. in-4°. (11 sh. Boswell. 1 l. 16 sh. Heber.)

—— The Characters of two royall Masques. The one of Blacknesse, the other of Beautie: personated by the most magnificent of Queenes, Anne Queene of Great Britaine etc. with her honorable Ladyes 1605 and 1608 at White Hall: and invented by Ben Jonson. London (1609) for Th. Thorpe. in-4°. (18 sh. Rhodes. 1 l. 18 sh. Dent. 3 l. 5 sh. Heber.)

—— The Masque of Queens, celebrated from the House of Fame: by the most absolute in all State and Titles, Anne Queen of Great Britain etc. Lond., N. Okes 1609. in-4°. (8 sh. Roxburghe. 1 l. 13 sh. Heber.)

—— A pleasant Comedy called the Case is altered; as it hath been sundry Times acted by the Children of the Black-friers. London for B. Sutton 1609. in-4°. (15 sh. Rhodes. 1 l. Heber.)

Jonson, Ben. Epicoene or the Silent Woman. A Comedie. Acted by the Children of the Revels. London 1609. in-4°.

Reproduit: *London, W. Stansby* 1620. in-4°. (1 l. 11 sh. Heber.)

—— Catiline, his Conspiracy, a Tragedy. London for W. Burre 1611. in-4°. (14 sh. White Knights. 10 sh. 6 d. Roxburghe. 1 l. 11 sh. Heber.)

Reproduit: *Lond., N. Okes* 1635. in-4°. (7 sh. 6 d. Heber.) 1669. in-4°. (4 sh. 6 d. Rhodes.)

—— The Alchemist, a Comedy. Lond., T. Snodham 1612. in-4°. (10 sh. Heber. 1 l. 7 sh. Roxburghe.)

—— Masque of Augures, with the several Anti-Masques presented on Twelfth Night. London 1621. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. (12 l. Halliwell.)

—— The fortunate Isles and their Union, celebrated in a Masque design'd for the Court on Twelfth-night 1624. in-4°. (13 fl.)

—— Love's Triumph through Callipolis, performed in a Masque at Court, 1630, by his Majesty with the Lords and Gentlemen assisting. The Inventors Ben Jonson, Inigo Jones. London, J. N. for Thomas Walkley 1630. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

—— Chloridia, Rites to Chloris and her Nymphs, personated in a Masque at Court by the Queenes Majesty and her Ladies at Shrovetide 1630. (Lond.) For T. Walkley 1630. in-4°. (12 sh. 6 d. Roxburghe. 1 l. 18 sh. Heber.)

—— The New Inne: or the light Heart, a Comedy. London, T. Harper 1631. in-8°. (17 sh. Rhodes. 6 d. Heber.)

—— Jonsonus Virbius or the Memory of Ben Jonson revived. Lond. 1638. in-4°. (78 pp.) 12 sh. Wrangham. 4 l. 4 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 402.

Collection de vers à la louange de Ben Jonson, publiée par Brian Duppa et reproduite dans le 9e vol. de l'édition des oeuvres de B. J. par Gifford.

—— Ben Jonson's Execration against Vulcan. With divers Epigrams by the same Author to severall noble Personages in this Kingdome. Never published before. Lond. 1640. in-4°. (58 pp.) Av. son portr. par W. Marshall. (1 l. 1 sh. White Knights et Nassau.)

—— The Widow, a comedy written by Ben Jonson, John Fletcher, Th. Middleton, Gent. Lond. 1652. in-4°. (6 sh. 6 d. Heber. 9 sh. White Knights.)

Reproduit par *Dodsley, Coll. of Old Plays.*

—— The sad Shepherd: or a Tale of Robin Hood, a Fragment. Written by Ben Jonson. With a contin., notes and an Appendix. London 1783. in-8°.

—— Ben Jonson's Jest or the Witspocket Companion. London 1731. in-12.

Jonson, Ben, junior. Poems, being a Miscellanie of Seriousness, Wit, Mirth and Mystery composed by W. S. Lond., T. Passinger 1672. in-12. (5 sh. Skegg.)

Ce sera probablement le même livre que ses *Poems. Lond.* 1672. in-12. (18 sh. Perry. 2 l. 4 sh. Midgley.)

Jonston, Jos. De avibus LL. VI. Frcft. ad M., Math. Merian 1650. in-fol. Av. 62 pl. — De piscibus et cetis LL. V. ib. s. d. in-fol. Av. 47 pl. — De exanguibus aquaticis LL. IV. ib. 1650. in-fol. Av. 20 pl. — De insectis LL. III. De serpentibus et draconibus LL. II. ib. 1653. in-fol. Av. 28 et 12 pl. — De quadrupedibus. ib. s. d. in-fol. Av. 80 pl.

Première éd. avec les épreuves originales reliés en 2 vol. Il y en a plus. répétitions, savoir *Amst., Schipper* 1657. 5 part. en 2 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.) *ib.* 1665. 2 tom. in-fol. Av. pl. (Nouv. titre avec quelques feuilles et planches ajoutées;

H. Ruysch, *Theatrum universale omnium animalium. Amst.* 1718. 2 vol. in-fol. Av. pl. [il existe aussi des ex. avec fig. col.]) *Frcft. et Heidelb., Eckebrecht* 1755—69. 6 tom. in-fol. Av. 383 pl. eot d. (2 l. 2 sh. Quaritch.) *Rothomagi* 1768. 6 tom. en 4 vol. in-fol. Av. pl. Toutes ces éd. ne sont pas recherchées.

Jonston, Joa. Dendrographias s. hist. naturalis de arboribus et fructibus LL. X. Frcft. ad M., Merian 1662. in-fol. Av. front. gr. et 135 pl. (1 l. 1 sh. Bohn. 36 kr. Beck.)

Cet ouvrage se joint au précédent. Il existe une réimpression peu recherchée: *Rothom.* 1768. 2 tom. in-fol.

—— Histoire universelle des oiseaux. Voyez **Merian.**

Jerand, J. B. J. Grammatographia du IXe siècle, types calligr. tirés de la bible de Charles le Chauve, man. de la bibl. roy. Paris 1837. in-fol. Av. 65 pl. (29 fr. Lober.)

Jordan, J. Casp. de. De originibus slavicis opus chronolog., geogr., histor. usque ad saec. X. Vindob. 1745. 4 part. en un vol. in-fol. (11 fl. Maorman. 8 th. Lissner.)

L'auteur ne fut pas assez versé dans les langues slaves (v. *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 297 sq.

Jerdan, Th., a Klausenburg. Brunnogallicus s. luis in Moravia exortae descriptio. Frcft., Wechel 1580. in-8°.

—— Knjha o Wodách hogitedlných neb Teplicech Morawskych. w Holom., Fr. Milchthaler 1580. in-4°. Av. fig.

Trad. bohème d'un livre latin sur les eaus et les premiers habitants de la Moravie (v. *Balbin, Boh. Docta* T. II. p. 226) p. Andr. Zbursky.

Jerdan, Th. Pooticall Varieties or Varieties of fancies. London 1637. in-4°. (62 pp.) 17 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 5 sh. Heber. 5 l. 10 sh. Bindley.

—— Rules to know a royall King from a disloyal Subject, with an Accoant of the Jewels of the Crown of England, with verses ending: „God save King." London 1642. in-4°.

—— Love's Dialect or Poetical Varieties digested into a Miscellanie of various Fancies. London 1646. in-4°.

—— Divine Raptures or Pietie in Poesie, digested into a quaint Diversity of sacred Fancies. Lond. 1646. in-4°.

—— Tricks of Youth or the Walks of Islington and Hogsdon, with the Humours of Wood Street Compter, a Comedy. Lond. 1657. in-4°. (15 sh. Roxburghe. 18 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Hibbert.) ib. 1663. in-4°.

—— Fancy's Festival, a Masque. Lond. 1657. in-4°.

—— A royall Art or of loyall Poesie, consisting of Poems, and Songs, digested in Triumphs, Elegy, Satira, and Drollery. Lond. 1663. in 8°. (11 l. 5 sh. Lloyd. [défect. du dern. f.] 2 l. 3 sh. Utterson.)

—— A new Droll or the Counter Scuffle acted in the Middle of high Lent, between the Gaolers and the Prisoners. By J. (*sic*) Jordan. Lond. 1663. in-4°.

—— Money is an Asse, a Comedy. London 1668. in-4°. (6 sh. Roxburghe.)

—— A cabinet of mirth in two Parts; consisting of Jests, Stories etc. Lond. 1674. in-8°.

—— A Rosary of Rarities planted in a Garden of Poetry. s. l. ni d. (1659.) in-8°. (1 l. 1 sh. Reed.)

—— Wit in a wildernesse of promiscuous Poesie. London by R. A. (1660—67.) s. d. pet. in-8°. (48 pp.) 4 l. 10 sh. Utterson. 6 l. 10 sh. Skegg.

—— Divinity and Morality in Robes of Poetry: composed for the Recreation of the courteous and ingenious. s. l. ni d. (*après* 1651.) in-8°. (1 l. 13 sh. Utterson. 1 l. 1 sh. Heber.)

—— Jewels of Ingenuity set in a Coronet of poetry. s. l. ni d. in-8°. (10 l. 15 sh. Bindley. 2 l. 15 sh. [avec le suiv.] Heber.)

Jordan, Th. The Muses Melody in a consort of Poetrie, with diverse occasionall and compendious Epistles. s. l. ni d. in-8°. (1 l. 10 sh. Utterson.)

—— Piety and Poesy contracted. s. l. ni d. in-8°. (2 l. 18 sh. Skegg. [défect. du titre] 1 l. 16 sh. Heber.)

—— Clarapbil and Clarinda in a Forrest of Fancies. London by R. Wood s. d. in-8°. (1 l. Heber. 3 l. 15 sh. Perry. 4 l. 7 sh. Bindley.)

—— Musick and Poetry mixed in Variety of Songs and Poems consisting of Love, Honour, Raillery and Drollery for the Author. s. l. ni d. in-8°. (1 l. 9 sh. Heber.)

—— A nursery of Novelties in a Variety of Poetry. s. l. ni d. in-8°.

—— Death dissected or a Fort against Misfortune, in a Cordiall compounded of many pious and profitable Meditations on Mans Mortality. Printed for the Use of the Author. s. l. ni d. in-8°. Av. front. (3 l. 4 sh. Sykes. 2 l. 11 sh. Bright.)

—— Pictures of Passions, Fancies and Affections: poetically deciphered in a Variety of Characters. London by R. Wood. s. d. in-8°. (2 l. 18 sh. Bliss. 10 sh. 6 d. Reed.)

Cet auteur, par excellence le poète des solemnités et fêtes de Londres publiques a laissé un nombre considérable de „pageants" ou de représentations théatrales d'occasion, desquelles la liste se trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1232 sq. et chez *Baker, Biogr. Dram.* V. II. p. 129.

Jerdani, Dem. Delectus scriptorum rerum neapolitanarum. Neap. 1735. in-fol. Av. cartes. (16 fr. La Serna.)

Le titre ne porte pas le nom de l'auteur.

Jerdanus, Greg. Prophetiae seu vaticinia. s. l. 1591. in-8°. obl. Av. fig.

La trad. allemande av. les mêmes fig. a paru sous la même date (ensemble 9 fr. Tross).

Jerdanus Nemorarius (*ou* Le Forestier). In hoc opere contenta (Jordani Nemorarii) Arithmetica decem libris demonstrata; Musica libris demonstrata quatuor (per Jacob. Fabrum Stap.); Epitome in libros arithmeticos divi Severini Boetii. Rithmimachia ludus qui et pugna numerorum appellatur. Parhisiis, Jo. Higman et Volg. Hopil 1496. in-fol. Goth. (72 ff. ch.) 10 th. 1 gr. Naumann. 9 sh. Libri. 12 fl. 30 kr. et 13 vente Butsch. 15 fl. Butsch. 50 fr. Asher.

Voyez sur ce livre rare *Panzer, Ann. Typ.* T. II. p. 312. et *Morgan* p. 100, qui attribue la *Rithmimachia* à l'évêque *Will. Shirewode*. Il existe une seconde édition de ce recueil: *Paris*, 1514 *ap. Henr. Stephanum*. in-fol. (10⅚ th. Naumann. 40 fr. Tross) et des *Elementa musicalia. Paris.* 1528. in-fol. (20 fr. Libri.) *ib., Guill. Cavellat* 1551 (1552). in-4°. (20 fr. Libri.)

—— Liber Jordani Nemor. de ponderibus propositiones XIII et earundem demonstrationes multarumque rerum rationes sane pulcherrimas complectens, nunc in lucem editus. Excusum Norimb. p. Joh. Petrejum 1533. in-4°. (25 gr. Naumann.)

Il existe une seconde éd. intitulée: *Jord. Opusculum de ponderositate Nic. Tartaleae studio correctum novisque figuris auctum. Ven. ap. C. Trojanum* 1565. in-4°. (3 sh. 6 d. Libri) à la fin de laquelle se trouvent „*esperienze fatte da N. Tartalea* 1541 *a di XIIII Aprile.*"

Jordanus Osnabrugensis. Tractatus de romano imperio. s. l. ni d. (Romae, Jo. Schurener 1475.) pet. in-fol. (12 ff. à 37 l.) 100 fr. (avec d'autres pièces) Mac-Carthy n°. 451.

Cette éd. de ce traité fameux est plus complète que la réimpression dans *Goldast., Monarchia imp.* T. I. v. *Gras* T. I. p. 236.

Jordanus. Meditationes lordani de vita ꝛ passione ihesu christi. (*A la fin:*) Exercitii deuotissimi fris jordani de vita ꝛ passione ꝛ resurrectione jesu christi: ad laodem dei completū est jn mercuriali opido anwerpiēi (*sic*) Per me Gerardū lecu Anno domini M. CCCC. XCj decima die mens. Nouembr. in-16. (112 ff. à 16 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe une éd. antérieure intitulé:

Meditaciones Jordani de vita et passione ihu christi (à la fin:) *completū . . . in mercuriali oppido Antwerpiensi p me Gerardū leeu* 1485 *decīa die februarij.* in-24. Goth. (112 ff. non ch.) Av. 76 fig. en bois, dont plusieurs répétées (8 fr. 95 c. La Vallière), réprod. *ib. p. Ger. Leeu* 1488 *XX die mensis Novembris.* in-12. avec les mêmes fig. (8 th. Lemperts — v. *Bull. du Bibl. Belge.* IIe Série. T. VI. p. 183 sq.) et traduite en flamand sous le titre: *Jordanus meditacien vandē soeten leuen eñ bitter passie verrisenisse ende glorificacie ons heeren ihesu christi.* (A la fin:) *voleyndt tātwerpē by my gherard leeu den V. dach in ianuario* 1487. in-8°. (144 ff. à 15—16 l.) Goth. Av. les mêmes fig.

Jorio, A. Scheletri cumani. Nap., Simone 1810. in-8°. Av. pl. (Gr. pap. 1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— Ricerche sul tempio di Sorapide in Possuoli. Nap. 1820. gr. in-4°. Av. atlas de pl. (3 duc. Selvaggi.)

—— La mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano. Napoli 1832. in-8°. Avec 21 pl. en aquatinta. (3 duc. 60 c. Selvaggi. Av. ses aut. écrits 21 sh. Quaritch.)

Ouvrage très curieux surtout quant aux renseignements sur les coutumes des napoletains de basse classe.

Jorio, Mich. de. Storia del commercio e della navigazione dal principio del mondo etc. Nap. 1778—83. 4 vol. in-4°. (20 fr. Asher. 9 sh. 6 d. Libri. 9 sh. Quaritch.)

Ce livre inachevé s'arrête au règne d'Auguste.

Joris, Dav. Voyez **David, G.**

Mr. *Muller, Catal. raner etc. Verzameling van Hollandsche Godgeleerde Werken. Amst.* 1857. n°. 587 a démontré qu'il existe deux éd. différentes du *Wonder-boeck* sous la date de 1551. (appréciées 9 fl. 50 c. et 8 fl. 75 c.) Si *Revius, Hist. Daventr.* L. III. p. 267 ne se trompe pas en prétendant que la prem. édition a été imprimée en 1542 à Deventer (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 261 sq.), l'assertion des bibliographes que le *Wonderboek* de 1551 contient les premières gravures en taille-douce faites en Hollande, serait erronée. Le même fanatique a publié un grand nombre de petits écrits mystiques dont une liste a été donnée par *Baumgarten* T. VI. p. 305—330 (qui rectifie celle chez *Arnold, Kirchen- u. Ketzerhist.* Vol. II. L. XVI. §. 21. §. 50. p. 880) et par *Muller* ouvr. cité p. 62 sq.

—— Davidis Georgij Hollandi Haeresiarchae Vita et Doctrina, quamdio Basileae: tum quid post ejus mortem cum cadavere, libris, ac reliqua ejus familia actum sit. Per Rectorem et Academiam Basilieñ in gratiam Ampl. Senatus ejus urbis conscripta. Antv., Guil. Simon 1560. pet. in-8°. (10 fl. Muller.)

La première éd. avait paru à Bâle en 1559.

—— D. Joris wt Hollandt des Eertzketters waerachtighe Hist. siins Leuens vñ vervoerischen Leer, vãder tijt an, als hy te Basel is kommen: aldaer gheleeft: Vnde wat sich nae sijnen aff steruen mit hem, vnde sinen Verwanten, aldaer verlopen heeft. Doreh eenen Eerwerdigen Universitayt der loffllicker Stadt Basel, toe Eeren eene Vorsichtigē Eers. Wijsen Raedts aldaer, beschreuen. Toe Campen by Peter Waruerssen s. d. (1560?) in-8°. Av. portrait. (10 fl. Muller.)

Réimpr. à *Delf, Jan Andriesz* 1603. in-8°. (5 fl. le même) et traduit en allemand: *Regenspurg d. Heinrich Geissler* 1560. in-4°. (5 fl. le même.)

Jornandes de rebus Gothorum. Paulus Warnefried, Diac. Forojul., de gestis Longobardorum (ed. C. Peutinger). s. l. ni d. in-fol. Av. front. représ. les portr. d'Alboin et d'Athanaric gr. en bois p. H. Burgkmair. (5 fl. 36 kr. vente Butsch. 10 fr. Asher. 20 fr. van Borlant.)

Cette éd. coïncide avec celle annoncée sous la rubrique: *Aug. Vind. p. Miller* 1515. in-fol. (2 fl. 30 kr. Butsch.) Elle a été reproduite par les soins de Beatus Rhenanus avec son éd. de *Procopius. Bas.* 1531. in-fol. p. 642 sq.

Jornandes de rebus Gothorum. Jornandi quem nonnulli Jordanum vocant, liber de Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis. Isidori Chronicon Gothorum, Vandalorum, Suavorum et Wisigothorum. Procopii Fragmentum de priscis sedibus et migrationibus Gothorum gr. et lat. Accessit et Jornandes de regnorum et temporum successione. Omnia ex recogn. et cum notis Bon. Vulcanii Burgensis. Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Franc. Rapheleng. 1597. in-8°. (11 fl. 50 c. Meerman.)

Reproduit sous le titre: *Gothicarum et Longobard. rerum scriptores aliquot veteres ex bibl. Bon. Vulcanii et aliorum. Lugd. B., Jo. Maire* 1617. in-8°. et avec des notes et corrections de *D. Lindenbrog* dans *Diversarum gentium historiae antiquae scriptores III. Hamb.* 1611. in-4°. p. 1 sq. et dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. XI. p. 1074 sq. La meilleure recension du texte des deux écrits de Jornandes a été donnée par Jos. Ant. Saxe dans *Muratori, Scr. Rer. Ital.* T. I. p. 187—222. Il existe deux trad. françaises de Jornandes (*Hist. générale des Goths, trad. du latin [par J. Bt. Drouet de Maupertuy] Paris [ou Amst.]* [1603] 1703. in-12. et *Jorn. De la succession des royaumes et des temps et de l'origine des actes des Goths, trad. nouv. par M. A. Savagner. Paris* 1842. in-8°.) et en suédois (*Doctor Jordans Beskrifning om Götherнas Ursprung* etc. *öfversat på J. F. Peringskiöld. Stockh.* 1719. in-4°.

Jortin, John. Remarks on ecclesiastical History. London 1751—73. 5 vol. in-8°. ib. 1767—73. 5 vol. in-8°.

Il y en a une nouv. éd. (*with Remarks on the Truth of the Christian religion*). *London* 1805. 3 vol. in-8°.

—— The Life of Erasmus. London 1758—60. 2 vol. in-4°. Av. le portrait d'Érasme. (1 l. 17 sh. Willett. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 15 sh. Dent.) ib. 1808. 3 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Roscoe.)

Il y en a un abrégé par A. Laycey: *London* 1805. in-8°. Av. son portrait d'après Holbein.

—— Sermons on different Subjects. London 1771—72. 7 vol. in-8°.

Reproduit *ib.* 1787. IIIth ed. 7 vol. in-8°. et *ib.* 1809. 4 vol. in-8°. (2 l. 4 sh. Dent.) Il y a un abrégé des sermons par G. Whittaker: *London* 1826. 3 vol. in-8°.

—— Tracts philological, critical and miscellaneous. London 1790. 2 vol. in-8°. (10 sh. Roscoe. 1 l. 1 sh. Roxburghe. 18 sh. Hibbert.)

—— Miscellaneous observations upon Authors ancient and modern. London 1731—32. 2 vol. in-8°. (17 sh. Hibbert.) — Six dissertations on different Subjects. London 1775. 1809. in-8°.

On réunit les différents écrits de Jortin sous le titre collectif de *Various works* reliés en 11 (4 l. 14 sh. 6 d. Drury) ou en 13 vol. (8 l. 8 sh. Williams.)

Jose, Ant. Voyez **Theatro** comico.

Josef Bechor-Schor. Commentar zum Pentateuch, her. v. Ad. Jellinek. Lpzg. 1856. in-8°.

Joseman, Hermann. Praedicanten Latein d. i. DreyFragen allen genannten Euang. Praedicanten von vielen Catholischen offtmals auffgegeben, aber nie beantwortet, in Reimen verfasset. Ingolst. 1607. in-4°. (10 ff.) Av. 1 gr. en bois. (⅓ th. Hartung.)

Il y faut réunir: *Frid. Mosellani Reuterischer Striegel vnd Auswäscher: Wider die voñ Jesuiten in Reichs: auch andern mehr der Augspurg. Confess. verwandten Städten eyngeschleichten Schartecken (Predicanten Latein intitulirt) angestelt . .* (En rimes) *Newst. a. d. Hardt b. Nic. Schrammen* 1608. in-8°. (176 ff.) ⅓ th. Hartung. — *Predicanten Latein D. i. Drey Fragen aller genanten Euangelischen Predicanten von vielen Catholischen offtmals auffgegeben. Jetzo auffs new in Reimen verfasset. Gestelt durch Hermannum Josema. Sambt gründlicher Ableynung eines Calvinischen Eulengeschreys. Durch Johannem a Werden. Cölln* 1608. in-4°. *Jesuitisch Eulengeschrey, Das ist: Grundtliche Ableynung desz Geistlosen Schreyens,*

welches ein grimmiger Papist unter dem Namen Joh. a Werdea wider das Jesuiter Latein und Beantwortung der drey so wolbeschreyten Josemannischen Hauptfragen, Christiani Christmanni jämmerlich hat hören lassen. Durch J. Fr. Palaeum der Evang. Wahrheit Liebhabern. Manheim bey Nicolas Schrammen 1609. in-8°. (p. 7—34 en rimes, p. 35—189 en prose.)

Joseph of Arimathia, The Life of. London by Rich. Pynson 1520. in-4°.

Il y en a une seconde éd. *London by W. de Worde s. d.* in-4°.

Joseph ben Joshua ben Meir the Sphard, The Chronicles of, transl. from the hebrew by C. H. F. Bialloblotzky. London 1835—36. 2 vol. in-8°.

Joseph ha Cohen. Emek habacha. Aus d. Hebr. ins Deutsche übertragen mit Noten u. hebr. handschr. Beilagen. Lpzg. 1858. in-8°.

Cette histoire des persécutions des Juifs dans les différentes parties du monde date du 16e siècle.

Joseph, Pierre. Esprit du cérémonial d'Aix, en la célébration de la Fête-Dieu. Aix, Ve de J. David 1758. pet. in-12. (11 fr. 50 c. Chateaugiron. 16 fr. 10 c. Nodier.)

Le véritable nom de l'auteur est : de Haitze. Son ouvrage, qui selon Mr. Brunet est moins complet que celui de Gasp. Grégoire sur le même sujet, avait déjà paru à *Aix* en 1708. pet. in-12. et *ib.* 1730. in-12. et pour la quatrième fois: *ib.* 1765. in-12.

Joseph ou l'esclave fidèle, poème (par D. Morillon bénédictin). Turin, Fleury et Lebrun 1679. in-12. (40 fr. Nodier.)

Ce poème a été supprimé à cause de plusieurs passages libres. Il en existe une réimpr. *Breda, Pierre Jan-Jacques* 1705. in-12.

Josepho, Angelus a S. Voyez **Labrosse.**

Josepho, Flor. a S. Chronicorum discalceati ordinis sanctiss. Trinit. de redemptione captivorum. P. I. (*seule*) Prag. 1726. in-fol. (3 th. Weigel.)

Josephus. Narratio de Josepho e sacro codice desumpta. Textum hebraïcum punctis appositis masoreticis ad analysin revocavit notisque philologicis instruxit Steph. Ray. Oxonii 1822. in-12.

Josephus patriarcha. Historia Josephi patriarchae, hebraice cum versione interlineari S. Pagnini etc. ed. Ric. Grey. Lond. 1739. in-8°.

—— Historia ex Alcorano arabico c. tripl. vers. lat. et scholiis Th. Erpenii, cujus alphabetum arab. praemittitur. Lugd. B. 1617. in-4°. (4 sh. 6 d. Natt.)

Joseph propheta. Insonii de Daniel ppheta. Et etiam li insonii cum lo soe expositione che cōpose Joseph propheta p revelation divina (*A la fin:*) finissono li insonii de yoseph propheta li quali son stampadiiu (*sic*) Bologna per mi cherubino do aliotti da fiorenza 1491 adi XXIIII di Maio. pet. in-4°. (80 fl.) Car. cursifs.

Josephus, Flavius. Opera (Graece ed. Arn. Peraxylus Arlenius.) Basil., Hi. Frobenius et Nic. Episcopius 1544. in-fol. (6 ff. de prél. et 967 pp.) 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt. 5⅓ th. Weigel. 5 fl. Crevenna. 2 l. 8 sh. Bohn. 6 fl. 48 kr. Klang.

Première éd. soignée par Diego Hurtado Mendoza sous l'assistance de Sig. Gelenius.

—— Opera quae extant. Quae graeco-latina editio graecorum Palatinae bibl. mss. codicum collatione castigatior facta est. Aur. Allobr., Pet. de la Rovière 1611. in-fol. (4 ff. de prél. 1102 pp. et 13 ff. de table.) 6 sc. Gallarini. 3 th. Weigel.

Le second vol. qui devait contenir les corrections tirées des mss. de la bibl. de Heidelberg et d'autres notes, n'a jamais paru. Il en existe une contrefaçon très incorrecte (*Genevae*), *J. Crispin.* 1634. (ou 1635). in-fol. (3⅔ th. Weigel) et une réimpression soignée par Th. Ittig: *Cum proleg. atque app. Col (Lips)* 1691. in-fol. (18 sh. Nutt. 4 th. Weigel. 5 fl. 50 c. Muller. 10 fr. Du Fay.)

Josephus, Flavius. Antiquitatum Judaic. LL. IV priores et magna pars quinti, gr. et lat. Cum ex. mss. coll. et illustr. notis Ed. Bernardi. Item historiarum de bello Jud. liber primus et pars secundi, gr. lat. ad codd. mss. ibidem recogn. et emend. Ox. e theatro Sheldon. 1700. in-fol. (3⅓ th. Weigel. 4 fl. 50 c. Muller. 12 fl. Klang.)

Titre, 352 pp., *de bello Judaico (cura H. Aldrichii) Ox.* 1687. 2 ff. de prél. et 132 pp. — Bernard s'étant retiré de la rédaction de cette édition à cause d'une disharmonie éclatée entre lui et les présidents de l'université, elle n'a pas été terminée: aussi avait-elle déjà paru en 1691, et la date de 1700 n'est qu'un nouveau titre substitué à l'ancien.

—— Opera, quae reperiri potuerunt, omnia. Ad codd. fere omnes cum impressos tum mss. dilig. recensuit, nova versione don. et notis illustr. Joh. Hudsonus. Oxonii 1720. 2 vol. in-fol.

Cette nouvelle recension du texte très correcte et bien imprimée a été achevée par Ant. Hall, après la mort de Hudson (3 l. 4 sh. Roscoe. 1 l. 10 sh. Nutt. 16⅔ th. Weigel. Gr. pap. 20 th. le même. 2 l. 2 sh. Bohn. 180 rs. de la Cortina. 5 l. 2 sh. 6 d. Drury. 6 l. 18 sh. Williams.)

—— Opera omnia, gr. lat. cum notis et nova versione J. Hudsoni. Acc. notae integrae Ed. Bernardi, Jac. Gronovii, Fr. Combefisii, J. Sibrandae, H. Aldrichii, J. Cocceii, Ez. Spanhemii, Hadr. Relandi et sel. aliorum etc. Omnia collegit, disposuit et recensuit notasque passim suas et indd. adj. Sig. Havercampus. Amst., Lugd. B. et Ultraj. 1726. 2 vol. in-fol. Av. front. gr., une table gén. de la famille d'Hérode et 2 pl. en t. d. représ. des monnaies. (2 l. 2 sh. Nutt. 24 th. Weigel. 2 l. 16 sh. Bohn. 40 fl. Klang. 31 fl. 10 st. Crevenna. 32 fl. Muller. 9 fr. van Borlant. Gr. pap. 265 fr. Caillard. 316 fr. Jourdan. 340 fr. Mac-Carthy. 300 fr. Labédoyère.)

Édition très incorrecte mais recherchée à cause de son commentaire prolixe et savant. Les notes de Jos. Scaliger et de Chr. Sam. Schurzfleisch se trouvent dans *Villoison, Epistolae Vinarienses* p. 80—97.

—— Fl. Jos. Hebraei Opera omnia gr. lat. exc. ad ed. Lugd. Bat., Sig. Havercampi c. Oxon. J. Hudsoni coll. Cur. Fr. Oberthür. Lips. 1782—85. 3 vol. in-8°. (9 th.) 12 sh. Nutt. 8 th. Weigel.

Il y a des ex. conservés dans le magasin du libraire Valpy à Londres avec la date de 1814. Les notes et tables promises sur le titre n'ont pas paru, mais le texte est rétabli d'après des mss. et d'anciennes éditions.

—— Opera omnia. Textum ed. C. E. Richter. Lips. 1825—27. 6 tom. in-12. (5¼ th.)

C'est le texte de Hudson et d'Havercamp sans aucune collation de nouveaux mss.

—— Opera omnia Gr. et Lat. Recogn. Guil. Dindorf. Acc. indices locupl. Paris 1845—47. 2 tom. gr. in-8°. (8 th.) 6½ th. Weigel.

—— Opera omnia ad opt. libr. fidem accur. ed. I. Bekker. Lips. 1853—56. 6 tom. in-8°. (5½ th.)

—— De Bello Judaico LL. VII. Gr. ad fidem codd. emend., var. lect. instr. et notis illustr. Ed. Cardwell. Oxonii 1837. 2 tom. in-8°. (prix réduit 5½ th.)

—— Fl. Josephi de Maccabaeis s. de rationis imperio liber, man. cod. ope longe quam antehac et emendatior et auctior cum lat. interpr. et notis Joa. Luidi (vulgo Lloyd). Ox. exc. Jos. Barnesius 1590. in-16.

Il y en a une éd. antérieure très rare: *(Col.) E. Cervicornus* (vers 1520.) in-4°. Av. 9 fig. en bois. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Fl. Jos. de vita sua liber, graece. Rec., var. lect. adj. H. Ph. Conr. Henke. Brunsv. 1786. in-8°.

Josephus, Flavius.

Traductions.

Il va sans dire que nous ne ferons mention que des plus rares et des plus curieuses.

Incipit prologus sancti Jeronimi in Josephum. (*A la fin:*) Explicit hystorie flauij iosephi de judaico bello feliciter. s. l. ni d. in-fol. Goth. (395 ff. à 2 col. de 48 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Ce volume a été imprimé à Lubec par Lucas Brandis vers 1475 (v. *Santander, Dict. Bibl.* T. I. p. 335.) ou plutôt dès en 1490 (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 103 sq.) Il existe une seconde éd. *s. l. ni d.* in-fol. de 41 ff. à 2 col. de 44 l. Goth. avec capit. rom. (100 fr. d'Yve, 1 l. 11 sh. Heber.), dans laquelle la division des chapitres diffère de celle contenue dans l'éd. suivante (cf. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 159. *Beloe, Anecd.* T. IV. p. 112), laquelle est réputée la première.

Josephi historiogphi viri clarissimi prologus in libros antiquitatum vigiti incipit feliciter. (*A la fin:*) Josephi historiographi viri clarissimi . libri de bello judaico septem . finiunt feliciter . per Johãnem schos'szler ciuem Augustensem impressi Kalendas semptembris, decimo. Anno vero a ptu virginis salutifero Millesimo qdringentesimo septuagesimo. gr. in-fol. (257 ff. à 2 col. de 50 l.) Sans ch., récl. ni sign. (20 th. Weigel. 72 fr. Brienne Laire. 82 fr. Didot. 160 fr. Mac-Carthy. 27 fl. Butsch. 91 fr. Boerzi.)

Ce vol. a deux souscriptions, l'une au verso du 201 f., l'autre au verso du dern. f. (v. *Dibdin* T. II. p. 98.)

Cette traduction attribuée à Rufin appartient plutôt à Cassiodore (v. *Muratori, Antiq. Ital.* T. III. p. 919 sq. *Fontanini, Hist. lit. Aquilej.* p. 392 sq.)

Il existe un grand nombre de réimpressions de cette version, savoir: *(emend. per Lud. Cendratum) Ven. per Magistrum Petrū Maufer Gallicum pridie Kalendas decembris* 1480. in-fol. (213 ff. à 36 l. — 4 th. Weigel. 15 fl. Hertig. 3 fl. 10 st. van Wesling. 8 fr. Bearzi. 70 rs. de la Cortina. Un ex. sur vélin 70 fl. Crevenna. 253 fr. Mac-Carthy. — v. *de Licteriis* T. I. p. 419 sq.) *Ven. per mag. Raynaldum de Nouimagio almanum* 1481 *ultima die martii.* in-fol. Goth (retenu 10 fl. Crevenna.) *ib. per Joannem vercelensem* 1486 *die XXIII octobris.* in-fol. Car. rom. 4 fl. van Damme. (*ib. per Albertinum Vercellensem expensis domini Octauiani scoti et fratris ejus* 1499. *die XXIII Octobris.* in-fol. Car. rom. (14 ff. non ch. de prél. CCLX ff. ch. un f. non ch. à 60 l.) *ib. excussit Bernardinus Vercellensis sumptibus ... Andreae Asulani XII Kal. Novembris* 1502. in-fol. (14 ff. non ch. 260 ff. ch. un f. non ch. 2 fl. 24 kr. Beck) *(de Antiq. ac de bello Judaico [et libri contra Apionem]) Ven., Greg. de Greg.* 1510 *die XXIX mensis Octobris.* in-fol. (v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 322 sq.) *Paris. per Nicolaum de pratis dil. impressorem expensis honesti viri Ponceti probi (vulgariter le preux) alme univers. parisiace bibliopole jurati* 1511 *pridie Kalendas Octobres.* in-fol. (6 ff. non ch. CCIII ff. ch.) *ib. in vico divi Jacobi sub intersignio S. Claudii studio Rob. Goullet typis Joannis Barbier impensis Franc. Regnault et Jo. Petit librariorum* 1513. in-fol. *(c. Egesippo de bello Judaico.) Mediol. apud Alexandrum Minutianum Ludovico Hornkid inprimis suadente* 1514 *die X Januarii* in-fol. (18 ff. non ch. CCXXVI ff. ch. CXVI. LXXI ff. ch. un f. non ch — La souscription à la fin des *libri in Apionem* f. CXVI recto: *Med. apud Al. Minutianum* 1513 a donné lieu à *Maittaire* [T. II. p. 246] et à *Panzer* [T. VII. p. 392 nº. 120] de créer une éd des *Opera Josephi* de 1513.) *Paris., opera Joannis Barbier et impensis Franc. Regnault et Joa. Petit librariorum* 1514 *penult. Martii* in-fol. 56 fr. Asher. 1 fl. 36 kr. Beck. [Éd. très incorr. v. *Götze, Merkw. d. Dresdn Bibl.* T. I. p. 383 sq.]) *ib. ap. eosdem* 1519. *penultima Martii* in-fol. (v. sur cette éd. qui me paraît être le même que la précédente, seulement avec un nouveau titre *Freytag, App. lit.* T. I. p. 611 sq.) *(Castig. ab Erasmo Roterodamo) ap. sanctam Ubiorum Agrippinam in aedibus Eucharii Cervicorni impendio et aere Godofr. Hittorpii civis Coloniensis* 1524 *Calendis Februariis* in-fol. (30 ff. non ch. de prél. 347 ff. ch 1 fl. 48 kr. Beck.) *Lugd., Seb. Gryphius* 1528. in-8º. (1 fl. 30 kr. Butsch.) 1546. in-8º. 1555. 3 vol. in-12. 1539. in-8º. (15 fr Techener.) *Bas. ap. Jo. Froben.* 1524. *mense Sept* in-fol. (30 ff. de prél. 907 pp.) 1534. in-fol. 1537. in-fol. 1541. in-fol. 1 fl. 12 kr. Beck. *(Jos. Ant. Jud. Sig. Gelenius lat. redd. reliqua opera ex ant. vers. exhib.) ib.* 1554. (2 th. Weigel) 1559. in-fol. 1567. et 1582. in-fol. (Dans ces deux dern. éd. on a substitué à la paraphrase des livres *de Macc.* donnée par Erasme une nouvelle version mieux conforme au texte grec) *Access. Berosi Babyl. Antiquitatum libelli V. Manethonis Supplementum in Berosum Metasthenis Persae Fragm. de Judicio temporum et annalium Persarum.) Col. ap. Euch. Cervicornum* 1534. in-fol. *Paris. in aedd. Jac. Kerver sub signo geminorum pullorum in via divi Jacobi* 1535. in-fol. *(Opera, cum chronologia ad caput uniuscujusque folii etc concinnata). Frcft. ad M. ap. Sig. Feierabend* 1577. in-fol. 1588. 1590. 1597. 1599. in-8º. *ib. sumpt. Rulandiorum typis Joh. Bringeri* 1617. in-8º. *(c. annot. Seb. Munsteri). Col. ap. J. Gymnicum sub Monocerote* 1593. in-12. *Gen.* 1595. 1611. 2 tom. in-8º.

Josephi libri antiquitatum Viginti de Greco in Latinum traducti per venerabilem presbyterum Ruffinum Aquilejensem. s. l. ni d. (Ven., Raynaldus de Novimagio.) in-fol.

Fl. Josephi Historia latine interpr. Dav. Kybero. Argent. 1550. in-8º.

Historiarum Josephi libri numero VII. (*A la fin:*) Impressit .... Arnoldus Pannartz. natione Germanus in domo viri nobilis Petri de Max. Civis Romani. Anno incarnati verbi M. CCCC. LXXV. die vero XXV. Nov. seden. Sixto. IIII. Pont. Max. anno ejus. V. Platyna emendavit. in-fol. (176 ff. à 38 l.) Sans ch. ni récl. ni sign. (60 fr. en 1818. 63 fr. Costabili.)

Voyez sur cette édition *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 101 sq.

Josephus teutsch. Im Jar M. D. XXXI. Mit notalichen Scholien vnd ausslegungen der schweren sentenzen, chaldeisch, hebreisch vnd griechischen wörter, dem lateinischen vnnd Teutschen leser hoch dienstlich sampt der jarzal durch die geburten von Adam en biss auf Christum mit Catalogen der Richter, König, vnd Bischoffen etc. alles leerhafftig en tanck vnd ordenlich etc. Durch D. Caspar Hedion. (*A la fin:*) Gedruckt vnd vollendt an Strassburg durch Michael Meyer vnd Balthassar Beck am holtzmark am XXIII tag des hornungs 1531. in-fol. (2 fl. 30 kr. Butsch. 10 fl Klang.)

Reproduit: *Strassburg* 1535. (2 fl. Butsch.) 1539. 1544. 1553. (1 fl. 12 kr. Butsch.) 1556. (6 fl. 48 kr. Butsch.) 1561. in-fol. *Frcft. a. M., Chr. Egenolff* 1552. in-fol. Av. fig. Cette version a été faite sur la latine dite de Rufin.

Flavij Josephi des hochberühmpten Jüdischen Geschichtschreibers Historien vnd Bücher: Von alten Jüdischen Geschichten zwentzig sampt einem von seinem Leben: vom Jüdischen Krieg, vnd der Statt Jerusalem endtlicher Zerstörung, siben: Vom alten Herkommen der Jüden wider den Apion von Alexandria, zwey: Von den Maccabeern, oder vom Regiment der Vernunft, eins: Alles auss dem vrsprünglichen Griechischen Exemplar, sampt aller Bücher vnd Capitel Summarischen Inhalt, mit höchstem fleiss von neuwem verteutscht, darzu mit Biblische Concordantzen, Jerrechnung, ordentlichen Registern vnd lieblichen Figuren geziert. (*A la fin:*) Gedruckt zu Franckfurt am Mayn bey Georg Raben, Sigmund Feyerabend vnd Weygand Hanen Erben 1569. in-fol. (5 ff. de prél. 342 ff. ch. XVI ff. ch. et 13 ff. non ch. 183 ff. ch. 9 ff.) Av. 97 fig. en bois, dont 24 p. Jost Amman.

Cette traduction a été faite p. *Conrad Lautenbach:* elle ne doit pas être confondue avec celle de *Johannes Spreng* et *Zacharias Münzer*, imprimée à *Frckf. a. M., Feyerabend* 1581. in-fol. La nôtre a été souvent répétée, car les soi-disantes nouvelles versions par *Christophel von Virsem* (av. l'Egesippe: *Strassb., Rihel* 1571. in-fol. [4 th. R. Weigel.] — Selon *Becker, Amman* p. 66 sq. c'est la même éd. que celle de 1569, seulement avec un nouveau front. à l'eau

Josephus, Flavies. (Tradoctions.)

forta st avao une nouvelle souscription.) 1575. (10 6. Klang.) 1580. (4 fl. Beck.) 1587. 1590. iu-fal. Av. fig. eu bois par F. at C. Stimmer, C. v. Sichem et J. Ammau. (2⅔ th. R. Weigel. 3 6. Beck. 5 fl. 24 kr. Scheible.) 1592. 1594. 1595. 1603. (1 fl. 48 kr. Beck.) 1609. 1611. 1617. 1619. 1630. 1651. 1654. in-fal. *Frcft.* 1687. 1711. in-fol.), par *Joh. Bapt. Ott* (*Zürich* 1736. 2 tom. in-fol. [6 fl. 30 kr. Schalble] ou 6 vol. in-8°. Av. pl.] et par *Johann Frid. Cotta* (*Tub.* 1736 [1735]. In-fol. Av. cartes et gr. en t. d. — 10 fl. Klang) a'en sont qua de nauvelles éd. corrigées et ameltorées. Celle de Lantenbach a reparu soue soo nom: *Frcft. a. M., Balth. Cph. Wust* 1676. in-4°.

Il existe ans nauvelle version de l'histoire judaïque en allemand par Obertbür (*Altona* 1804—5. 2 tom. in-8°.) et plusieurs de son autobiographie, savoir par J. F. Eckhard (*Lpzg.* 1782. in 8°.) et p. J. F. Friese (*Altona* 1806. in-8°.). Le dernier avait aussi traduit l'histoire de la guerre judaïque: *Altona* 1804—5. 2 tom. in-8°.

Geschichte des jüdischen Kriegs, deotsch v. A. Gfrörer, mit geogr. und hist. Erläuter. v. W. Hoffmenn. Stuttg. u. Lpzg. 1836. 2 tom. in-8°. Av. 3 tabl. gén., un plan cel. de Jérusalem et une carte de Palestine. (2¼ th.)

Die jüdischen Alterthümor, übers. u. m. Anmerk. vers. v. K. Martin. Kölln 1852—53. 2 tom. in-12. (3 th. 22 gr.)

Flavii Josephi, des vermoerden Joetschen hystorisscrivers, twintich boecken van den ouden ghoschiedenissen der Joden, ens. Met een boeck inh. die martelie der Mechabeen; overgheset wten Griexschen in Latine, eñ voorts wten Latine nu eerst in Duytsche one. Thantworpen op die Lombaerde Veste, S. Cock 1553 (1552). in-fol.

Reprodult: *Antw., Jos. Troyens* 1580. in-fol. On cite encore les édd. suiv. de celle version: *Leyden* 1593. 1607. *Dordr.* 1652. in-fol. On y ajoute: *Fl. Jos. Seven boecken van die Joetsche oorloghe ende Destructie van Jerusalem ... Dess. Josephi leven hy den selven gheschreven. Ghepr. Thantw. bi mi Claes van den Wouwere* 1564. in-fol. (avec l'éd. de 1580 4 fl. Muller.). Le traducteur flamand fut *Nicolaus van Winghe*, moine dans le cloître de Lion près d'Ekeren.

Flav. Josephi — Boecken — nu op nieuws uyt de Gr. en Lat. sprake vertaelt door L. v. Bos. Daer by Egosippi Boeckon, made op nieuws uyt het Hoogd. door S. de Vries. Amst., wed. J. J. Schipper 1682. in-fol. Avec grav. en t. d.

Il y eu a des édition antérieures, savoir: *Dordr.* 1665. 1678. in-fol. Av. 250 gr. t. d.

Fl. Jos. Alle zijne werken volgens d'overzetting van d'Andilly in't Nederd. overgebr. d. W. Sewel. Amst. 1704. 1722. (14 fl. [avec l'hist. de Basnage] Muller.) 1736. in-fol. Av. gr. p. Luyken.

Joodsche Historien door W. Sewel everzien door S. Havercamp. Haarlem, J. Bosch 1732. in-fol. Av. grav. Ib. 1739. 1760. 2 vol. in-4°. on 6 vol. in-8°. Av. pl. p. Luyken.

Joodsche Historien, naar het Grieksch in het Engelsch gebragt en verkort en uit het Engelsch in het Nederduitsch vertaald. Amst., J. van Gulik 1780. 3 tom. in-8°. Av. pl.

Alle Werken. Naar eene verkorte Eng. vertaling. Amst. 1780. 3 tom. in-8°. Av. pl. (3 fl. Muller.)

Alle de Werken van Fl. J. met Aanmerkingen door J. F. Martinet. Haag 1784 sq. 9 vol. in-8°. Av. pl. par Fokke. (8 fl. Muller.)

Judiska Historia (öfversat på Maria Gust. Gyllenstierna). Stockholm 1713—50. 4 vol. in-4°.

Cette traduction a été faite sur la française d'Andilly.

Jodisko Historin etc. eversat af A. Reyersen. Kjøbhv. 1750—57. 3 vol. in-4°.

Josephus, Flovius. (Traductions.)

Josephus de la bataille judaiqoe. Imprime nouuellemēt a Paris (*'A la fin:*) fut accomplie le septiesme jour de decembre mil CCCC quatre vigz et douze: ₹ imprime a Paris pour Anthoyne verard libraire demeurant sur le pont nostre dame .. gr. in-fol. (8 ff. de prél. CCLIX ff. à 2 col. de 47 l.) Goth. Av. fig. en bois. (29 fr. La Vallière n°. 4885. 2 l. 8 sh. Heber.)

Cette version est du traducteur de Paul Orose que l'on a cru mal à propos être Claude de Seyssel: elle est dédiée à Charles VIII, prince, qui ne monta sur le trône qu'en 1483; ce qui prouve évidemment qu'une éd. antérieure annoncée par Maittaire: *VII jour de Decbr.* 1480 ne peut pas avoir existé. D'ailleurs on ne connait pas de livre avec le nom de Verard d'une date plus ancienne que le *Decameron* de Boccace de 1485 (v. Boccaccio).

Josephus de la bataille judaique translatee de grec en latin (*'A la fin:*) accomplye de Imprimer le huytiesme octobre mil cinq cens ₹ trëts par Nicolas Sauetier .... imprimeur .... a Paris pour Galliot du pre, Poncet le Preux ₹ Claude de chaualleu. in-fol. (5 et CCIII ff. à 2 col.)

Un ex. impr. sur vélin avec 5 miniatures, mais auquel manquaient le front., le dern. f. de la table et le premier du 2° livre, a été vendu 168 fr. Soubise. 110 fr. MacCarthy. Il existe une sec. éd. de ce livre: *Paris, Pierre Leber 1 Octobre* 1530. in-fol. et une autre *ib., Denis Janot* 1533. in-fol. (63 fr. Solar. — V. *Panzer* T. VIII. p. 170.)

Joseph, Juif et hebriee, hystoriographe grec de lantiquité judaique, nouv. translate de latin (de Ruffin Aquileian) en vulgaire francoys (par Guill. Michel). Paris 1534 Nic. Couteau pour Galiot du Pre. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (1 l. Libri en 1859.)

On en connaît deux ex. sur vélin. (330 fr. et 570 fr. Vallière. 2945 fr. Louis Philippe.)

Histoire de Flave Josephe: Latin François, chacune version correspondante l'une à l'autre, verset à verset. Escrite premierement par l'Autheur en langue Grecque: & nouuellement revue et corrigée sur l'exemplaire Grec par M. Jean le Fevre, de Laval. Enrichie d'un Abregé de la Guerre Judaique, tiré de l'Hebrieu par David Kiber et maintenant mis en François avec additions extraictes d'Egesippe par François de Belleforest Comingeois. 'A Paris chez Claude Fremy 1569. in-fol.

La traduction des antiquités judaïques est de Franç. Bourgoin, celle des livres contre Apion par un anonyme, mais Jean le Fevre a revu et corrigé tout l'ensemble sur le texte grec (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Biblioth.* T. I. p. 386.).

Fl. Josephe, sacrificateur hebrieu, de la guerre, destruction et captivité des Juifs; un traité de martyre des Machabées, la vie de l'autaor, escrite par luy-mesme, le tout traduit nouuellement en franç. p. Franç. Bourgoing. Lion, Jean Temporal 1558. in-fol. (35 fr. van Berlaut.)

Histoire de Fl. Jos. traduicte par Fr. Bourgoin, Nivernois. Lyon et Paris chez Cl. Micrais 1573. 2 tom. in-8°.

Joseph etc. traduit p. Gilb. Genebrard. Paris chez Mich. Sonnius 1578. in-fol.

Reproduit: *ib., Cl. Rogier* 1588. in 8°. *ib., Luc Bruneau* 1604. in-8°. *Genève* 1609. 1627. 1639. 1646. in-fol.

Joseph trad. de Grec en François par Ant. Foy. Paris, impr. par Jehan de Preux 1591. in-fol.

Histoire des Juifs, écrite par Flav. Joseph .... traduite de l'original grec reveu sur divers man. par Arnauld d'Andilly. Suivant la copie impr. à Paris. Brux., Henry Fricx 1676. 5 vol. in-12. (49 fr. A. Martin. 16 fr. Techener.)

Cette jolie édition entre dans la collection des Elze-

Josephus, Flavins. (Traductions.)

vier (v. *Berard* p. 211 sq.). La première éd. avait paru: *Paris, Pierre le Petit* 1667—68. in-fol. (Sans grav.)

Il y a plusieurs réimpressions: *Amst., veuve Schippers et H. Wetstein* 1681. in-fol. Av. grav. (Gr. pap. 30 fr. de Boissy. 36 fr. Detienne. 100 fr. Du Fay. 61 fr. Labédoyère.) *Brux., Aeg. H. Frics* 1684. 5 vol. in-12. (20 fr. 5 c. Du Fay.) 1694. 5 vol. in-12. *Amst.* 1700. in-fol. Av. les pl. retouchées. *Brux.* 1701—3. 5 vol. in-12. Av. fig. par Rich. van Orley. (10 fr. van Borluut. Gr. pap. 85 fr. Chateaugiron. 190 fr. Labédoyère. 300 fr. Giraud. 351 fr. Renouard. 171 fr. Mac-Carthy.) *Amst., Schelte* 1703. 5 vol. in-8°. *Paris, Louis Roulland* 1706. 5 vol. in-12. *Amst.* 1722. in-fol. *Brux.* 1738. 5 vol. in-8°. Av. des fig. fatiguées.

Nouvelle traduction française de l'histoire de Joseph faite sur le grec avec des notes crit. et hist. par le P. Joach. Gillot. Paris 1756. 4 vol. in-4°.

La traduction est très fidèle, mais les notes trop hardies: néanmoins elle est préférable à celle d'Andilly, qui a suivi la traduction latine de Rufin plus que le texte original.

On cite encore des versions de l'Hist. des Juifs (*Paris* 1553. in-fol.) et de la Guerre des Juifs (*ib* 1557. in-fol.) par Joseph faites sur le grec par Nic. de Herberay.

Flavins Josephns. Oeuvres complètes, avec une notice p. Buchon. Paris 1837. in-8°. roy. (9 fr.)

Prologo dirigido ala muy alta ⁊ muy poderosa Señora Doña ysabel Reyna de Castilla: ⁊ de Leon: de Aragon: ⁊ de Cicilia ⁊ cetera. Por el su humil Cronista Alfonso de Palēcia enla traducciō de los siete libros de la guerra Judayca: ⁊ de los dos libros cōtra Appion grammatico Alexādrino escripto primero en griego por el excellente historiador Josepho sacerdote d los de Jherusalē. E trāsladados en latin por el muy eloquente presbytero Ruffino patriarca de Aquileya. E agora bueltos de latin en romançe Castellano por el mesmo Cronista (*A la fin:*) fueron todos impressos en Seuilla Año de nr̃o saluador d mill ⁊ q̄troçiētos ⁊ nouēta ⁊ dos años. Por Menardo Uegut Alemano E Lançalao Polono companeros. E acabados a veynte siete dias del mes de Março. in-fol. Goth. (184 ff. à 2 col. de 49 l.)

Los veynte libros de las antigüedades Judaicas escriptas en Griego por Flavio Josepho, y su vida por el mismo escripta, con otro libro suyo del imperio de la razon. Trad. de latin en Romance Castellano. Anvers, Nucio 1554. in-fol. (3 fl. 75 c. Muller. 1 l. 1 sh. Salva.)

Cette version a été supprimée par l'inquisition.

Las antiguedades Judaycas y contra Apion, trad. por Jos. Semah Arias. Amst. 1687. in-8°.

Il existe une éd. séparée de la *Respuesta contra Apion Alexandrino. Trad. por Jos. Semah Arias. Amst.* (vers 1690?) in-8°. (1 fl. Muller.) *ib.* 1687. in-8°. (12 sh. Salva.)

Los siete libros, que el autentico historiador Flavio Josepho escrivio della guerra, que tuvieron los judeos con los Romanos y la destruycion de Jerusalem, fecha por Vespasiano. Madrid 1536. in-fol.

De la guerra de los Judios, escr. por Flavio Josepho, trad. en Castellano por J. Mart. Cordero. Paris 1549. in-8°.

Reproduit: *Anvers* 1557. 1608. 1618. in-8°. *Perpiñan* 1608. in-8°. (17 rs. de la Cortina.) *Madrid, Cuesta* 1616. in-12. (17 rs. le même.) *Madrid, Greg. Rodriguez* 1657. in-4°. *Amst.* 1687. in-8°. *Madrid* 1791. 2 tom. in-8°. (40 rs. de la Cortina.) 1801. in-8°. Selon Mr. *Ebert* n°. 10911. il existe une traduction catalane ou limousine de Joseph: *Barcelona, Nic. Spindeler* 1482. in-fol. (v. *Santander, Dict. bibliogr.* T. I. p. 346.).

Historia dos Judeos, traduzida em Portugueza lengoa. Lisboa 18.. 7 vol. in-8°.

Josephus, Flavins. (Traductions.)

Di Flavio Giuseppe, dell' Antichità de Giudei LL. XX. Tradotti novamente per M. Franc. Baldelli. In Vinegia appresso Gio. et Gio. Paolo Gioliti de' Ferrari 1581. — Di Flavio Giuseppe della Guerra de' Giudei Libri VII. Libri due contra Apione; e dell' Imperio della Ragione; trad. nuovamente per M. Fr. Baldelli. Vinegia 1581. 2 vol. in-4°. 6 sc. Gallarini. 27 fr. Boissot. 3 duc. Selvaggi. 24 fr. Floncel. (*Nouv. titre.*) 1582—83. (retenu 5 fl. 10 st. Crevenna.) 1589. in-4°.

18 ff. de prél. 987 pp. num. non compris le rég. 8 ff. 525 pp. ch. et un f. p. la marque. Cette version a été faite sur le latin et est inférieure à la suivante.

Opere di Flavio Giuseppo, trad. dal greco in lingua italiana e illustr. con note da Fr. Angiolini. Verona 1779—80. 4 vol. in-4°. (8 sc. Gallarini.) Roma 1792. 6 vol. in-4°. Milano, Moroni 1822. 7 vol. in-8°.

Gioseffo Delle Antichità (o Guerre) Giudaiche. Tradotto in Italiano per M. Pietro Lauro Modonese. In Venetia app. Giov. Bonadio 1564—63. III tom. in-8°.

Reproduit: *Ven. appr. Giac. Vidali* 1574. 3 tom. in-4°. (3 duc. Selvaggi.) *ib. appr. Fabio et Agost. Zoppini* 1581. 2 tom. in-4°. *ib. appr. Giac. Cornetti* 1585. 3 tom. in-4°. *ib., Gioe. Griffio* 1589. 3 tom. in-4°. *ib. appr. Aless. Vecchio* 1604. in-4°. *ib.* 1608 in-4°. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Beck.) *ib. appr. Giov. Alberti a Santa Foscha* 1619. in-4°. *ib. presso Aless. Vecchi* 1620. in-4°. Av. fig. (Simple réimpr. de l'éd. de 1608 avec les mêmes fig. Le titre annonce: *con una nuova Aggiunta di due Libri, uno del Martirio de' Macabei & l'altro dell' Antichità tra i Greci & i Giudei. Trad. nuov. nella lingua volgare dal R. P. M. Andrea Berna,* mais ces pièces ne s'y trouvent point.) *ib. appr. li Guerigli* 1638. in-4°. *ib. appr. li Mitochi* 1661. in-4°. 1670.—71. 2 tom. (2 sc. 40 b. Gallarini.) *ib. id.* 1682—83. 2 tom. in-4°. Av. fig. (2 sc. 40 b. le même.)

Gioseffo delle Antichità Giudaiche tradotto in Italiano per M. P. Lauro Modonese. In Vinegia appr. Vicenzo Vangris, al segno d'Erasmo 1544. 2 tom. en un vol. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

Reproduit: *Vin. appr. Baldassar Costantini al segno di san Giorgio* 1549. 2 tom. in-8°. *ib., Lorenzini* 1560. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Proemio in laude della historia & del opera, o vero libro di Josepho historico prestantissimo con sommo studio & diligentia impresso nella magnifica cipta di Firenze. (*A la fin:*) Impresso in Firenze p. Bartholomeo. P(resbitero). adi VI. di Luglio 1493. in-fol. (206 ff. à 40 l.) Car. rom. (4 fl. Crevenna. 12 duc. Selvaggi.)

Reproduit: *Flor. Kal. Julii M. D. XII. sumpt. Phil. Juntae* 1512. in-fol. (146 ff. — 6 duc. Selvaggi.) *Flor. dalli heredi di Fil. di Giunta* 1526 *adi VI di Noub.* in-fol. (146 ff. — 2 duc. 40 b. Selvaggi.) *ib. p. Vettor. Q. Piero Raveno della Serena & Compagni* 1531 *del mese di Decembre.* in-8°. 1535. in-8°. 1541. in-8°. Cette version a été faite sur la latine de Rufin, publiée à Rome en 1475 (v. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 283. *Paitoni* T. II. p. 107.).

Giosefo il quale, con memorabil' esempio della divina giustitia contiene l'assedio & ultima destruttione di Gierusalem, & tutto 'l Regno de gli Hebrei, sotto Vespasiano e Tito: dal Greco nell' Idioma Toscano tradotto: ultimamente con diligenza corretto & in molti luoghi di non poco momento migliorato. In Vinegia per G. M. Bonelli 1552. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une éd. antér. *ib. id.* 1532. in-8°. et une autre postérieure: *ib., Bald. Salviani* 1570. in-8°.

The Works of Josephus, with great diligence revised and amended, according to the excellent French translation of Monsieur Arnauld d'Andilly. Also the Embassy of Philo Judaeus to the Emperor Cajus Caligula, never translated before; with the References of the Scri-

Josephus, Flavius. (Traductions.)

ptures a new Map of the Holy Land, and divers Copperplates serving to illustrate the History. Lond., printed for H. Herringman, Th. Basset etc. 1683. in-fol. (8 sh. Sykes.) ib. 1693. in-fol.

The works of Flavius Josephus, transl. into English. By Sir Roger l'Estrange. Lond. 1692. in-fol. (12 sh. Dent. 1 l. 5 sh. Roxburghe. 1 l. 9 sh. Edwards.)

L'index fut compilé par Th. Hearne. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *London* 1705. in-fol. 1708. in-fol. (1 l. Fonthill.) 1709. 3 tom. in-8°. 1716. 3 tom. in-8°. 1725. 1733. in-fol. *Edinb.* 1750. 4 tom. in-8°. 1762. 4 tom. in-8°.

The works of Jos. translated by Court. Lond. 1733. in-fol. (7 sh. 6 d. Towneley.)

The genuine works of Flavius Jos., the Jewish Historian, transl. from the original Greek, with proper notes, observations etc. by W. Whiston. London 1737. in-fol. (1 l. 16 sh. Nassau. Gr. pap. 2 l. 2 sh. le même. 4 l. Willett.)

C'est la meilleure traduction anglaise, qu'aucune autre n'a égalé jusqu'ici. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Dublin* 1741. 5 vol. in-8°. *Edinb.* 1751. 6 vol. in-12. *London* 1755. 4 vol. in-8°. (3 l. Williams.) *Edinb.* 1777. 6 vol. in-12. *Lond.* 1784. 2 vol. in-4°. 1806. 4 vol. in-8°. (1 l. 19 sh. Hibbert.) *ib.* 1811. 4 vol. in-8°. *Edinb.* 1815. 6 vol. in-12. *London* 1820. 4 vol. in-8°. *ib.* 1845. 3 vol. in-8°. *ib.* 1848. 4 vol. in-8°. (1 l. 16 sh.) *ib.* 1850. 2 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (14 sh.)

The works transl. from the original greek by Ch. Clarke. London 1785. in-fol. Av. pl. 1794. in-fol. Av. pl.

The works of Jos. newly translated from the original Greek by Ebenezer Thompson and W. Ch. Price. London 1777. 2 vol. in-4°. ib. 1781. 2 vol. in-4°.

The works of J. transl. from the Greek, with a continuation of the History of the Jews from Josephus down to the present Time by Geo. H. Maynard, with notes etc. by Edw. Kimpton. London 1790. in-fol. (12 sh.)

Works of Fl. Jos. A new Translation by the Rev. Rob. Traill. Edited by Is. Taylor. Lond. 1847—51. 2 vol. in-8°. roy. (Gr. pap. in-4°. 4 l. 10 sh.)

Il existe deux éditions abrégées des oeuvres de Jos. en anglais, savoir:

The works of the learned and valiant Josephus, epitomiz'd from the Greek Original, and the History preserved in what is material and substantial, only by contracting Things of lesser moment, digesting the matter closer and avoiding useless repetitions: To which is added Josephus's two books against Apion, his rule of reason or the martyrdom of the Machabees, and the embassy of Philo Judaeus to the Emperor Caligula. London 1700. in-fol. *Ed. II rev. ib.* 1702. in-fol. (4 fl. Beck.)

The Jewish History from the Creation of the World, to this present time, containing an abridgement of the Works of Josephus transl. by Sir Roger l'Estrange, with a Contin. by J. Crull. London, S. Briscoe 1708. 2 tom. in-8°.

Josephus' History or Antiquities of the Jews, transl. by Th. Lodge. Lond. 1602. in-fol. ib. 1609. 1620. 1632. 1640. 1655. 1670. in-fol.

Flawia Joseffa o wálce Židowské, knijhy Sedmery, k nijmžto napřed žiwot Josefůw, od něho samého sepsaney, gest přidán. Proti Opionowi knijhy dwage. O Mucedlnietwj Machabeyských Knijhy godny. Nynij teprw wšecky wČeskau řeč a Latijnské přeložceny od Pawlu Aquilina Hradeckého. (*A la fin:*) Wytištěna a dokonana gest Knijha tato w Městě Prostěgówě u Jana Günthera 1553. in-fol. (24 ff. non ch. CCVII ff. ch. et 3 ff. non ch.)

Cette traduction bohémienne a été faite sur le latin, tandisque la suivante par Wl. Placel est basée sur un man. allemand.

Historie Židowská na knihy čtyry rozdělená — kterážto nikdy prwé w žádném jazyku wydaná nebyla, nyní pak w nowě z německého exempláře psaného do češtiny s pilnosti přeložená. W Starem městě Pražskem u M. Dan. Ad. z Weleslawina 1592. in-fol. (468 ff.)

Il existe encore deux autres traduction bohémiennes, l'une p. Stipac (*w Praze, u. J. J. Dačickeho* 1591. in-8°. *ib.*, *Kramerius* 1806. in-8°.), et l'autre par Prokop (*Wien* 1786. in-8°.) Une trad. russe par Mich. Samujlow a paru à *Petersb.* 1779. in-4°.

Josephus ben Gorion (*ou* Gorionides *ou* Josippon). Historia Judaica. s. l. ni d. in-fol. (136 ff.) 55 fl. Crevenna n°. 5881

Première éd. de l'histoire judaïque de Joseph ben Gorion ha Kohen ou Pseudo-Josephus, soignée par Abraham ben Salomo Conato et imprimée vers 1475—80 à Mantoue et non à Constantinople en 1490 (v. *Rossi, Ann. hebr. sec.* XV. p. 114—120. et *Diz. degli autori ebrei* T. I. p. 150.) Sur cette éd. a été faite la suivante intitulée:

Seb. Münster: Josephus diu desideratissimus et nunc ex Constantinopolitano (plutôt: *Mantuano*) *exemplari juxta Hebraism. opera versus et annotationibus atque collationibus illustr. Bas.* 1541. *Henr. Petrus.* in-fol. (178 sq.)

Dans le texte hébreu manquent les deux premiers chap. et une partie du 3e et le reste à partir du 64e chap. Il existe une seconde rédaction de cette histoire dans un style moins pur, sans l'épilogue de l'éd. préc., mais plus ample et divisée en chapitres et accompagnée du commentaire de R. Tam, fils de David Jachia, touchant Gorionides et son livre:

— ספר יוסף בן גוריון. Const. a. 250. (1510.) in-4°.

Voyez sur cette éd. *de Rossi, Ann. del* 1501. p. 3. Elle a été souvent reprod. en hébreu, p. ex. *Ven., Corn. Adelkind* 1544. in-4°. (135 ff.) *Crac.* 1589. in-4°. (134 ff.) *Frcft. ad M.* 1689. in-8°. *Amst.* 1723. in-8°. *Prag* 1784. in-8°. *Zolkiew* 1805. in-8°. *Wilna* 1819. in-8°. et avec une trad. latine par *J. Gagnier (Josephus etc. ad fidem exemplariorum hebr. integri Pseudo-Gorionidae* etc. *cum notis brev.* etc. *et praeterea lemmata argum. de quibus agit auctor, et praem. quoque R. Tam praef. lat. conv. Ox. e th. Sheld.* 1706. in-4°. 442 pp. 1 fl. 4 st. Crevenna) et par J. Fr. Breithaupt (*Josephus hebraicus eidel. rer. memorab. in pop. Jud. gest. impr. de excid. Hieros. LL. VI. ad fidem ed. Venetae lat. vers., mutata tamen divisione et librorum et capitum, cum notis, quae singulis paginis subjic. succinctis et comparationem inst. c. ed. Constant. et Munster. Gothae* 1707. in-4°. Av. portr. 2⅓ th. Weigel. 10 sh. Nutt.) Il en existe plusieurs traductions savoir: en juif-allemand: יוסיפון בלא. *Prag* 1607. in-4°. et *Amst.* 1661. in-8°. *ib.* 1741. in-8°. et sous le titre: כתר כהנה. *ib.* 1771. in-8°. Av. fig., par Seligm. Reis: *Frcft. a. M.* 1692. 1708. in-8°. et par Mich. Adam: *Zürich, Cbph. Froschouer* 1546. in-4°., en haut-saxon: *Josippi jüdische Historien zum ersten Mal ins Deutsche übertragen. s. l. Gedr. d. Hans Schwytzern* 1530. in-4°. (48 ff.), en anglais: *A Historie of the latter Tymes of the Jewes Common Weale, transl. by Peter Morwyng. London* 1558. 1561. 1567. 1575. 1579. 1602. in-8°. et *The wonderfull and deplorable history of the wars and latter times of the Jews by Jos. ben Gorion. London* 1701. in-8°. en arabe, dans les *Biblia Polyglotta. Paris* 1645. *Lond.* 1657. in-fol. Voir sur cette histoire fabuleuse, extraite du véritable Josephus: *Zunz. Gottesdienstl. Vortr. d. Juden. Berl.* 1832. in-8°. p. 146 sq. *Clarke, Bibl. Misc.* T. I. p. 129. *Fürst, Bibl. Jud.* T. II. p. 111 sq. (les renseignements donnés par ce dernier sont souillés par des méprises inconcevables.).

— ספר הישר (ed. Joseph ben Samuel ha-Katan). Ven. 1625. in-4°. (160 ff.)

On cite une éd. antér. de cette histoire fabuleuse des Juifs (depuis Adam jusqu'aux juges): *Neap. s. d.* in-4°. et plusieurs postérieures, savoir: *Krak.* 1628. in-8°. (84 ff.) *Prag.* 1668. in-4°. *Frcft. ad M.* 1706. in-8°. *Fürth* 1769. in-8°. *Frcft. ad V.* 1789. in-8°. Il existe aussi une trad. en juif-allemand par Jakob ha-Lewi intitulée: תם וישר. *Frcft. ad M.* 1674. in-8°. *Sulzbach* 1783. in-4°.

Josephus, Rabbi. Paraphrasis Chaldaica in Librum priorem et posteriorem Chronicorum, auct. R. Josepho, rectore Academiae in Syria, cum versione latina a Dav. Wilkins. Cant. 1717. Amst. 1725. in-4°. (1 l. 12 sh. Nutt. 3 l. 4 sh. Williams. 1 l. 6 sh. Hibbert.)

Il existe une éd. antérieure du premier livre: *Paraphrasis chaldaica primi libri chronicorum, hactenus inedita et multum desiderata, n. vero e cod. ms. antiquo exscr. et juris publ facta a Math. Fr. Beck. Aug. Vind.* 1680. in-4°. (25 fr. 60 c. St. Martin.)

Josse, D. Augustin Luis. El tesoro español o bibliotheca portatil española: que contiene extractos escogidos de los mas celebres escritores y poetas españoles con notas. London 1802. 4 vol. gr. in-8°.

Josselyn, John. A relation of two voyages to New England. London 1674. in-12. (7 sh. 6 d. Heath. 14 sh. Heber. 1 l. 1 sh. Hibbert.)

—— New Englands Rarities discovered in Birds, Beasts, Fishes, Serpents and Plans of that country. Lond. 1672. in-12. (8 sh. Bright.)

Josset, P. Franciados Tomus I (*seul*). Rupellae 1639. in-8°. (14 sh. Libri.)

Jossius, Nicand. Opuscula de voluptate et dolore, de risu et fletu, de somno et vigilia, de fama et siti. Romae apud Zanettum 1580. in-4°. (1 fl. Butsch. 24 rs. de la Cortina.)

Jost, Is. Mark. Geschichte der Israeliten seit der Zeit der Maccabaeer bis auf unsere Tage nach den Quellen bearbeitet. Mit Reg. u. Ergänz. Berlin 1820—28. 9 tom. in-8°. — Neuere Gesch. d. Israeliten v. 1815—36. Mit Nachtr. u. Berichtig. zur ältern Gesch. ib. 1846—47. 2 part. in-8°. — Culturgeschichte zur Neu. Gesch. d. Israeliten. ib. 1847. in-8°.

Il existe un abrégé de cette histoire: *Berlin* 1832. 2 tom. in-8°.

Josuae liber. Voyez **Juynboll.**

Jouan, Abel. Recueil et discours du voyage du roi Charles IV, accompagné des choses dignes de mémoire faites en chaque endroit faisant son dit voyage ès ses pays et provinces de Champaigne, Bourgoigne, Daulphiné, Provence, Languedoc, Gascoigne, Bayonne et plusieurs autres lieux, ès années 1564 et 1565, recueilli par Abel Jovan. Paris, J. Bonfons 1566. in 8°. (20 fr. Pixerécourt.)

Reproduit dans le recueil de *Pièces fugitives* publiés par Menard (v. **Menard.**).

Joubert, Laurent. Traité du Ris contenant son essance, ses causes, et mervelheus effais (*sic*), curieusement recherchés, raisonnés et observés. Item la cause morale du ris par Démocrite, expliquee et temognee par Hippocrate, trad. du Grec par J. Guichard. Plus, un Dialogue sur la Cacographie fransaise, avec des annotacions sur l'ortographie de M. Joubert. Paris, Chesneau 1579. in-8°. (12 fr. 50 c. Martin. 6 fr. 12 c. Filheul. 4 fr. Du Fay. 50 fr. Nodier. 16 fr. Monmerque.)

—— Paradoxarum demonstrationum medicinalium Decas prima. Accessit Declamatio qua illud paradoxe interpretatur, quod vulgo aiunt, nutritionem vincere naturam, ex Platonis Timaeo. Lugd. 1561. in-4°.

Réimpr. avec une seconde décade: *ib. ad Salamandrae insigne* 1566. in-8°.

—— Traite des Arcbusades, contenant la vraye essence du mal et sa propre curation, par certaines et méthodiques indications: avec l'explication de divers problèmes touchant ceste matiere. Paris 1570. in-8°. Lyon, de Tournes 1574. 1581. in-8°.

—— Erreurs populaires, au fait de la medecine et regime de sante ... Cette-cy est de toutte l'oeuure la premiere partie contenant cinq liures, avec l'indice des matieres qui seront traittees es autres. Paris, Vincent de Mehubert 1578. in-16. (1 fr. 3 c. Filheul.) Bordeaux, S. Millanges 1579. in-16. — Seconde partie des Erreurs populaires et Propos vulgaires touchant la medecine et le regime de sante refutes ou expliques avec deux catalogues de plusieurs autres erreurs ou propos vulgaires etc. et deux autres petits traités concernant les erreurs populaires, avec deus (*sic*) paradoxes du même auteur. Paris, Lucas Breyer *ou* Abel l'Angélier 1579. in-8°. (Av. le préc. 35 fr. Nodier.)

Reproduit sous le titre: *La première et seconde Partie des Erreurs populaires* etc. *Paris, C. Micard* 1587. in-8°. *Rouen* 1601. in-8°. *Lyon, B. Rigaud* 1608. in-8°. *Bourdeaux* 1584. in-8°. (9 fr. 50 c. Monmerqué.) Ces deux parties ont été traduites av. des notes de J. Bourgesius en latin: *Antv. Plantin.* 1600. in-8°. et en italien par Lucchi: *Fir.* 1592. in-4°. Une 3e partie a été ajoutée par Gasp. Bachot: *Lyon, Barth. Vincent* 1620. in-8°. (13 fr. 50 c. Veinant.) *ib., Ve Th. Soubron* 1626. in-8°.

Joubert, Laurent. Operum latinorum Tomus primus (et secundus). Lugd. 1582. 2 vol. in-fol.

Joubert, Nicolas. Voyez **Angoulevent** et **Prince** des Sots.

Joubert, Manuel de l'amateur d'estampes. Paris 1821. 3 vol. in-8°. Av. monogr. (1 l. 12 sh. Dulau et Barthés.)

Ce livre rare fit suite aux anciennes éd. du *Manuel du libr.* de Mr. *Brunet*, comme aujourd'hui celui de Mr. *Le Blanc.*

Jouenneaux, Guy. Voyez **Juvenalis, Guido.**

Jouffroy, Ach. de et Ern. Breton. Introduction à l'histoire de France ou description phys., polit. et monumentale de la Gaule jusqu'à l'établissement de la monarchie. Paris 1838. in-8°. Av. atl. de 46 pl. lith. cotées 1—39. (120 fr.)

—— Les siècles de la monarchie franç. ou Descr. hist. de la France depuis les prem. rois jusqu'à Louis XVI, présentant pour chaque siècle le tableau des révolutions de la monarchie, des agrandissements, des institutions politiques et relig. des moeurs, des costumes, de la décadence des arts, de la renaissance et les progrès des arts. Paris 1823. in-fol. Av. 34 pl. (63 fr.)

Jouffroy, Théod. Simon. Cours de droit naturel professé à la faculté de Paris. Paris 1843. 2 vol. in-8°. (18 fr.)

Cette seconde éd. publiée par Damiron a été suivie par une 3e: *Paris* 1857. 2 tom. in-12. La première publiée en 1835 par Jouffroy lui-même en 2 vol. est restée incomplète, mais en 1842 un 3e vol. a été ajouté par Damiron d'après les notes laissées par Jouffroy.

—— Mélanges philosophiques. Paris 1833. (1838.) in-8°. (8 fr.) — Nouveaux mélanges philos. préc. d'une notice et publ. p. M. Ph. Damiron. ib. 1842. in-8°. (8 fr.)

—— Cours d'esthétique, suivi de la thèse du même auteur sur le sentiment du beau, et de deux fragments inédits, et préc. d'une préf. p. M. Ph. Damiron. Paris 1843. in-8°. (7 fr.)

Jouher. The Tezkereh al Vakiat; or private memoirs of the Moghul emperor Humayun; written in the persian language by Jouher, transl. by major Ch. Stewart. London 1832. pet. in-4°. (10 sh.)

Jouin, Nic. La Portefeuille du diable en suite de Philotanus. Paris 1733. in-12.

Selon Mr. *Barbier, Examen crit. et compl. des Dict. Hist.* T. I. p. 474 il est le véritable auteur du poème satirique *Philotanus (poème françois et latin s. d.* [1720]. in-12. *Paris* 1733. in-12.) dirigé contre les Jésuites et attribué à Grécourt. Ce poème-ci, la suite et les Sarcellades annoncées ci-dessous ont été insérés dans le vol. intitulé: *Pièces et Anecdotes intéressantes. Aix en Provence aux dépens des Jésuites, l'an de leur règne* 210 (*Utr.* 1755.) 2 vol. in-12.

—— Le Philotanus moderne. Paris 1740. 3 vol. in-12.

—— Harangues des habitants de la paroisse de Sarcelles à monseigneur Christophe de Beaumont. Aix 1754. in-12.

—— Chanson d'un inconnu, nouvellement découverte et

mise au jour avec des remarques critiques par M. le docteur Chrysostome Mathanasius ou histoire véritable et remarquable arrivée à l'endroit d'un R. P. de la Compagnie de Jésus. Turin (Rouen), Alétophile in-12. (164 pp.)

Cette imitation du *Chef-d'oeuvre d'un Inconnu*, relative à l'aventure du père Couvrigny d'Alençou qui avait cherché à séduire au confessional une jeune fille qui n'etait qu'un garçon déguisé, a été réimpr. avec des augmentations sous le titre de: *Moeurs des Jésuites, leur conduite sacrilège au tribunal de la pénitence avec des remarques crit. Turin* 1756. in-12.

Joujou, Le, des demoiselles. Choix de poésies luxurieuses à l'usage des menus plaisirs du beau sexe libertin. Col., P. Marteau s. d. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible.) A Vitopolis du boudoir de Conina 1783. in-8°. (1⅓ th. Lippert.)

Joulot, P. Sieur de Chastillon. Les amours d'Armide. Langres, P. de la Roche 1597. pet. in-12. (30 fr. Giraud.) Rouen 1614. in-12. (1 fl. 30 kr. Scheible.) ib., Valentin s. d. in-12. Lyon, P. de La Roche 1606. in-24. (12 fr. Tross.)

Jourdain, Amable L. M. M. Brehillet. Recherches crit. sur l'âge et l'origine des anciennes traductions latines d'Aristote. II° éd. revue et augm. p. Jourdain fils. Paris 1843. in-8°.

La prem. éd. publiée après le mort de l'auteur: *Paris* 1819. in-8°. (7 fr.) avait été trad. en allemand per Stahr: *Halle* 1831. in-8°.

—— La Perse ou tableau de l'hist., du gouvernement, de la littérature de cet empire, des moeurs et coutumes de ses habitants. Paris 1814. 5 vol. in-18. Av. fig. (10 fr., fig. col. 15 fr., pap. vél. fig. col. 20 fr.)

Jourdain, Jean. La vraye connaissance du cheval. Voyez **Ruini**.

Jourdain, Thibaud. Le pot aux roses de la prestraille papistique découvert, mis par dialogues. Lyon 1564. pet. in-8°. (45 pp.) Lettres rondes. (26 fr. La Vallière.)

Jourdain de Blaves. Les faitz et prouesses du noble et vaillant chevalier Jourdain de blaues filz de Girard de blaues leql en son viuant conquesta plusieurs royaulmes sur les Sarrazīs, et a este ce dit liure iprime Nouuellemēt à Paris. (*A la fin:*) Imprime a paris par Michel le noir libraire jure de luniversite demourant en la grand rue sainct iacques a lenseigne de la Rose blanche couronnee. Le. XXVi iour daoust Lan mil cinq cens ꝛ XX. pet. in-fol. Goth. (8 ff. de prél. et CXLViij ff. ch.) 30 fr. La Vallière. 12 l. 12 sh. Roxburghe et Hibbert. 34 l. 10 sh. Heber. 600 fr. pr. d'Essling.

Il existe encore plusieurs réimpressions de ce roman en prose, qui fait suite à celui de *Miles et Amiles* (v. *Graesse, Lit. Gesch.*, V. II. P. III. p. 353.) savoir: *Paris, Alain Lotrian s. d.* in-4°, à 2 col. Goth.; *ib., Nicolas Chrestien demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France s. d* pet. in-4°. (10 et CCXXXViij ff. à 2 col.) Goth. *ib., Jean Bonfons s. d.* in-4°. (9 fr. 5 c. Lauraguais. 19 l. Heber. 100 fr. pr. d'Essling.) L'orig. en vers a paru sous le titre: *Amis et Amiles u. Jourdain de Blaivies. Zwei altfranz. Heldenged. d. Kerlingischen Sagenkreises. N. d. Paris. Hdsch. z. ersten M. herausg. v. Dr. C. Hofmann. Erl.* 1852. in 8°. (2⅔ th.)

Jourdan, Sil. A Discovery of the Bermudas otherwise called the Ile of Divels: by Sir Thomas Gates, Sir George Sommers and Captayne Newport with diuers others. London 1610. in-4°.

Réimpr. dans le 5e vol. de la nouv. éd. de *Hakluyt*.

Journal, Le, amoureux. Paris 1670. 4 tom. en un vol. in-12. (6 fr. Asher. 1 fl. 30 kr. Scheible.)

Roman relatif au règne de Henri II où l'auteur introduit des personnages de cette cour.

Journal amoureux de la cour de Vienne. Cologne, P. Marteau (Hollande, à la sphère) 1689. (6 fr. Asher. 44 fr. Nodier. 1 fl. 12 kr. Scheible.) 1690. pet. in-12. (18 fr. Motteley. 9 fr. A. Martin.)

Il y en a une réimpression: *Col., P. Marteau* 1711. in-12.

Journal asiatique ou recueil de mémoires, d'extraits et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie, aux sciences, à la littérature et aux langues des peuples orientaux; rédigé par MM. Ant. Bazin, Bianchi, Éd. Biot, Botta, Brosset, Eug. Burnouf, Caussin de Perceval, Cherbonneau, Chézy, Defrémery, Dubeux, Dulaurier, d'Eckstein, Fauriel, Garcin de Tassy, Grangeret de La Grange, Gérande, de Hammer-Purgstall, Hase, Humboldt, Jaubert, St. Julien, Klaproth, Marcel, Mirza Kazem Bey, Mohl, Munk, Pauthier, Quatremère, Raoul-Rochette, Reinaud, Abel-Rémusat, Saint Martin, Sédillot, Silv. de Sacy, de Slane etc. Paris, Dondey-Dupré 1822—27. Ire Série. 11 vol. et Table. 1829. in-8°. (110 fr.) II° Série. 1828—35. 16 vol. in-8°. — III° Série 1836—42. 14 vol. in-8°. et atl. in-4°. — IV° Série 1843—52. 20 vol. in-8°. — V° Série. 1853—60. T. I—XV. in-8°. (69 vol. 34 l. 10 sh. Barthés.)

Ce journal important qu'il ne faut pas confondre avec le *Asiatic Journal* (v. cet art.) se continue (à 25 fr. par an).

Journal Britannique. à la Haye 1750—57. 24 vol. in-12.

Ce journal, entrepris par le Dr. Matth. Maty, a commencé au mois de janvier en 1750 et finit au mois de décembre en 1755 (18 vol.). Une continuation par Mr. de Mauve trouva sa fin en 1757. (6 vol.)

Journal, Classical. Voyez **Classical** Journal.

Journal de conchyliologie, comprenant l'étude des Animaux, des Coquilles vivantes et des Coquilles fossiles, publié sous la direction de M. (S.) Petit de la Saussaye. Paris 1850—53. T. I—IV. in-8°. Publié sous la dir. de MM. P. Fischer et Bernardin. T. V sq. (II° série) ib. 1856. in-8°. Av. pl. (à 15 fr.)

Journal d'éducation publié à Paris par la Société pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire. I° Série. 1815—28. 15 vol. — II° Série (Bulletin de la Soc. pour l'instr. élém.). 1829—41. 13 vol. — III° Série (Journal de l'éduc. populaire) 1842—52. 11 vol. — IV° Série (Bull. de la Soc. de l'instr. élém.) ib. 1853 sq. in-8°.

Journal d'histoire natur. rédigé p. MM. Lamarck, Bruguière, Olivier, Hauy et Pelletier. Paris 1792. in-4°. Av. pl. (1—24, 25—40 [42]).

Ce journal a reparu sous le nouveau titre: *Choix de mémoires sur divers objets d'hist. natur.* 3 vol., dont le 3° cont. 42 pl.

Journal de la montagne. Voyez **Moniteur**.

Journal de l'école polytechnique, par MM. Lagrange, Laplace, Monge, Fourcroy, Berthollet, Vauquelin, Lacroix, Hachette, Poisson, Sganzin, Guyton-Morveau, Barruel, Haüy, Malus, Ampère, Binet, Olivier, Duhamel, Coriolis, Liouville. Paris 1796—1856. 36 cah. rel. en 20 vol. in-4°. Av. pl. (18 l. 18 sh. Barthés.)

Ce journal important se continue. On y joint ordinairement: *Figures de Géométrie descriptive, de charpente, de coupe de pierre, de perspective et d'ombres. s. l. ni d.* in-fol. 104 pl. sans texte. (1 l. 4 sh. Barthés.)

Journal de mathématiques pures et appliquées ou Recueil mensuel de Mémoires sur les diverses parties des mathématiques par M. Liouville. Paris 1836—55. 20 vol. in-4°. II° Série. ib. 1856 sq. Vol. I—VI. in-4°. Av. pl. (30 fr. le vol.)

Journal de médecine par Corvisart, Roux et Boyer. Paris an IX—XII. in-12. et Paris an XIII—1817. in-8°. 30 vol. Nouveau journ. de médecine par Béclard, Chomel. Paris 1818 sq. in-8°. (l'année de 12 cah. 18 fr.)

Ce journal fait suite au *Recueil périodique d'observations de médecine* (à partir du 7° vol. *Journal de méd.*) *depuis Juillet* 1754—93 *par Bernard, N. Bertrand, Vandermonde, Roux, Caille et*

Bacher. Paris 95 vol. pet. in-8°. (y compris *Vendém., Brumaire et Frimaire an II* et *Roux du Tillet. Table des 65 premiers vol. Paris* 1788. in-4°.)

Journal de Mr. le cardinal de Richelieu, durant le grand orage de la cour, en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main avec diverses pièces rémarquables de son temps 1648. (Hollande.) pet. in-12. (18 fr. Méon.)

Selon Mr. Brunet il existe deux éd. sous cette même date l'une de 250 pp., et l'autre de 255 pp.; à la seconde est jointe une seconde partie, contenant plusieurs pièces curieuses datées de 1649, en 155 pp., et de plus: *Instruction du procès du marechal de Montmorency* 48 pp. (dont la dern. cotée 84.). On préfère à cette éd. rare l'éd. d'*Amst., Abr. Wolfganck* 1664. 2 part. in-12. qui se joint à l'Histoire et aux Mém. du card. de Richelieu, sortis des mêmes presses (Voyez **Aubery**) 60 fr. Pixérécourt. Il existe une autre: *Lyon* 1666. 2 tom. in-12. (3 fr. 50 c. Tross.) Mr. Brunet fait encore mention du vol. suivant intit. *Journal véritable de ce qui s'est fait et passé à la maladie et à la mort de feu mons. l'éminentissime card. de Richelieu et les dernières paroles qu'il a proférées. (Paris)* 1642. pet. in-8°. (13 fr. Chateaugiron.)

Journal de Paris depuis le 1 Janvier 1777 jusqu'à la fin de 1819. pet. in-4°. (à raison de 2 ou 3 vol. par année.)

Ce journal a été continué depuis en plus grand format. Dans ce moment il est in-fol.

Journal de pharmacie et des sciences accessoires, par Vauquelin, Bouillon-Lagrange, Cadet, Planche etc. Paris 1815 sq. in-8°. Av. pl. (l'année de 12 cah. à 12 fr.) — — Journal de pharmacie et de Chimie. ib. 1825 sq. in-8° Av. pl. (18 fr.)

Journal de physique (*sous les titres suivants*). Introduction aux observations sur la physique, sur l'hist. naturelle et sur les arts par Rozier ann. 1771 et 72. Paris 1777. 2 vol. in-4°. Av. pl. — Observations et mémoires sur la phys., l'hist. natur. et sur les arts par Rozier, Mongez le jeune, Delamétherie etc. Paris 1773—94. 46 vol. (y compris les suppl. pour les a. 1778 et 1782). in-4°. Av. pl. — Journal de phys., de chimie et d'hist. natur. par J. Claude Delamétherie (de nivôse an VI [janvier 1798]) et (de 1817—25) H. M. Ducrotay de Blainville. 96 vol. in-4°. (l'année de 2 vol. de 12 cah.)

Les 2 vol. d'introduction ne se trouvent pas facilement séparément; ils avaient été d'abord impr. à *Paris* 1771—72 de format in-12.

Journal des causes célèbres p. (Nic. Lemoyne) Des Essarts. Paris 1773—89. 196 part. in-12.

Les deux premières années consistent en 16 part. in-12. et chacun des autres en 12.

Journal des armes spéciales et de l'état-major. Paris 1834 sq. in-8°. Av. pl. (28 fr. par année. 1834—55. 18 l. Barthés.)

Journal des connaissances usuelles et pratiques ou Recueil de notions immédiatement utiles aux besoins et aux jouissances de toutes les classes de la société et mises à la portée de toutes les intelligences. Paris 1825—40. XVIII. in-8°. Av. pl. (5 l. 5 sh. Barthés.)

Journal des mines ou Recueil de mémoires sur l'exploitation des mines et sur les sciences et arts qui s'y rapportent. Paris an III (1796)—1861. in-8°.

Ce journal interrompu au *Germinal an VII* et continué dès en *Germinal an IX* est distribué de la manière suivante: *Journal d. mines* etc. 1796—1815. 228 n^os et 2 vol. de table (38 vol.). *Annales des mines*. Ire série 1816—27. 13 vol. IIe série 1827—30. 8 vol. Table des Ire et IIe sér. un vol. IIIe série 1832—41. 20 vol. in-8°. IVe série 1842—51. 20 vol. V^e série 1852—61. 20 vol. in-8°. On y joint *Journal des mines et des eaux et forêts. Paris* 1853 sq. in-4°.

Journal des savants par le Sieur Hédouville (Denys Sallo) et continué par J. Gallois, de la Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrasson, Burette, du Resnel, des Fontaines, Trublet, Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Dupuy, Macquer, de Lalande etc. Paris 1665—92. 111 vol. in-4°.

Ce journal des savants est le plus ancien et le plus célèbre de tous les journaux littéraires, non seulement français, mais de toute l'Europe. Il a survécu à toutes les vicissitudes du gouvernement politique et jouit encore aujourd'hui de la plus grande autorité parmi les véritables savants du monde, grâce à la sagesse du gouvernement français qui a su jusqu'ici réunir et attacher à la surintendance et à la collaboration de ce code de critique une série non interrompue de tous les grands érudits de son pays, en n'épargnant pas les frais pour soutenir ce journal au niveau des connaissances universelles.

Son premier fondateur, Denis de Sallo, le commença sous le nom d'Hédouville le 13 janvier 1665, mais il l'interrompit le 30 mars après avoir donné 13 n^os., quelques observations en faveur des libertés de l'église gallicane et contre un decret de l'inquisition ayant causé le mécontement du siège romain qui prohiba la continuation du journal. Néanmoins le gouvernement le permit sous condition que chaque cahier fut soumis à l'approbation d'un censeur particulier, et Sallo ayant refusé la rédaction sous ces conditions-là, l'abbé Gallois s'en chargea à partir du 4 janvier 1666 et continua notre journal, quoique en intervalles assez considérables. Or ce dernier publia pour 1666. 42 n^os, 16 pour 1667, 13 pour 1668, quatre pour 1669, un pour 1670, trois pour 1671, 8 en 1672, aucun pour 1673 et un pour 1674. Cette lacune se remplit par un recueil publié sous ce titre:

Recueil de mémoires et conférences sur les arts et les sciences, qui ont été présentés à monsieur le dauphin, pendant l'année 1672 *(et les années,* 1673 *et* 1674*) par J. B. Denis, médecin.* in-4°. (328 pp.)

Il y a des exempl. de ce volume avec un nouveau titre sous la date de 1682 et avec l'annonce de *seconde édition, augmentée d'un discours sur l'astrologie judiciaire.* On y ajoute une 15e conférence, datée de 1683 sous les pp. 329 et suiv. En 1675 le Journ. de S. passa dans les mains de l'abbé de la Roque qui le garda pendant 12 ans et apporta dans sa publication une regularité exemplaire, aussi donnait-il à la fin de chaque année une liste complète des ouvrages imprimés dans le courant de l'année, marquant d'un astérisque ceux dont il avait parlé. En 1687 le président L. Cousin entreprit la rédaction et la conduisit jusqu'en 1701. Ces années 1665—84 se relient ordinairement en 8 vol. Depuis 1684 il a paru tous les ans un vol. plus ou moins gros, quoique en 1687 il ne fût donné que 6 journaux pour les mois de novembre et décembre. A partir de l'année 1701—2 la redaction du journal fut confiée à une Société de savants présidée par le chancelier de France, protecteur de l'établissement entier. Les années 1707, 1708 et 1709 ont chacune un vol. de suppl.; l'année 1723 ne contient que les 5 premiers mois; en 1724 le journal, qui jusqu'alors était hebdomataire (sauf pendant quelques années de la fin du 17e siècle, où il s'était publié de 15 en 15 jours) devint mensuel, mais à partir de la même époque, jusqu'en 1792 on a donné un cahier supplémentaire pour chacun des mois de juin et de décembre. La revolution et ses terreurs suspendirent pour longtemps la continuation de notre journal dont le dernier n°. parut au mois de juillet de 1792. Pour les premières décades il existe une table excellente sous le titre: *Tables jusqu'en* 1750 *par l'abbé de Claustre. Paris* 1753. 10 vol. in-4°. mais il est très difficile de trouver un ex. des 111 vol. complet, vu que les années 1778, 1789—92 et les vol. suppl. ne se rencontrent que très rarement.

L'essai de faire renaître ce journal en 1797 sous le titre: *Journal des savants, par Baudin des Ardennes, Camus, Daunou et Langlès. Paris* 16 *Nivôse* — 30 *Prairial an V*. (1797.) 12 cah. in-4°. ne réussit pas et fut interrompu à la 394e page.

Dès en septembre 1816 le *Journal des Savants* fut repris sous la direction de M. Daunou, ensuite sous celle de Mr. Lebrun et continué jusqu'à ce jour (1862) à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un vol. in-4°. par année (à 36 fr. Vol. I—XXXIX. 1816—55. 31 l. Barthés. Av. les 120 vol. de l'anc. Journ. 5740 rs. de la Cortina n°. 3867.) Il y faut ajouter: *Table méthodique et analyt. des articles du Journal des Sav. depuis sa réorganisation en* 1816 *jusqu'en* 1858 *inclusivement, par M. H. Cocheris. Paris* 1860. in-4°.

Il existe une nouvelle édition des a. 1665—80 (*Paris, P. Witte* 1723—30. 4 vol. in-4°. Av. fig.) et une seconde éd. ou plutôt contrefaçon de l'ancien Journal des savans sous ce titre-ci:

Journal des Savants augmenté de divers articles, années 1665—1753. *Amst.* 1665 sq. 172 vol. (dont 2 de tables). in-12. (89 vol. de 1665—1728. 500 rs. de la Cortina.) *Combiné avec les Mémoires de Trévoux années* 1754—63. 79 vol. et un

vol. de table. — *Avec des extraits meilleurs des journ. a.* 1764—75. 84 vol. — *Combiné avec les meilleurs journaux anglais n.* 1776 *à juin* 1782. 45 vol. (en tout 381 vol.) pet. in-12. (289 vol. 1665—1774. 15 l. Barthès.) — Nous signalons encore la suivante contrefaçon: *Le nouveau journal des sçavants qui se fait à Paris par une compagnie de gens de lettres, sous la protection de Mr. le chancelier et la direction de l'abbé Bignon. Liège* 1702—5. 12 vol. in-12.

A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790 le journal des Savants a été aussi impr. à Paris, de format pet. in-12, et à raison d'un vol. par mois. Il existe aussi le commencement d'une traduction latine de ce journal sous le titre suivant:

Le journal des savans h. e. ephemerides erudit. a. 1665—70 *in linguam lat. versae op. et st. F. Nitzschii. Lips., Hann.* 1667—71. 5 tom. en 2 vol. in-8°. Av. fig.

Une seconde éd. du 1er vol. a paru: *Lips. et Frcft.* 1671. in-8°.

Voir *Camusat, Hist. des journaux Amst.* 1734. in-12. T. I. et T. II. p. 1—122. *Hatin, Hist. de la presse en France* T. II. p. 152 sq. *Oelrichs, Bibl. Perard. Sedini* 1756. in-8°. p. 336 sq. *Struve, Hist. litt.* T. II. p. 781 sq. *Juncker, De ephemer. s. diariis erudit. Lips.* 1692. in-12. p. 75 sq. *Prutz, Gesch. d. Journal.* T. I. p. 200 sq. *Cocheris, Hist. du journal d. Sav.* en tête de la *Table méthod.* p. I—LXIII.

Journal du commerce (par le Camus et l'abbé Roubaud). Brux. 1759—62. 24 vol. in-12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé Roubaud) de juillet 1765 à décembre 1774. 114 tom. en 48 vol. in-12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, de janvier 1778 à décembre 1783 (par Ameilhon). 72 tom. en 24 vol. in-12.

Ce journal n'a rien de commun avec la *Gazette du commerce, depuis le* 1er *avril* 1763 *jusqu'au* 28 *mai* 1765 et *Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances depuis le* 1er *juin* 1765 *jusqu'en décembre* 1783. 21 vol. in-4°.

Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer. Paris 1825 sq. in-8°. Av. pl. (124 vol. 1825—55. 55 l. Barthès.)

Journal du Journal ou censure de la censure. Utrech (*sic*), Pierre Elzevir 1670. pet. in-12. (76 pp.)

Cette réimpression d'une réponse à un article contre Lefèvre que Gallois avait fait insérer dans le *Journal des Savans*, impr. d'abord à *Saumur* en 1666 in-4°, est divisée en deux parties: la première se termine à la page 39, mais la seconde a un titre particulier portant *seconde Journaline de M. Lefèvre* (Tanneguy).

Journal du voyage de Hollande. Paris, impr. de Cl. Fr. Simon 1730. in-4°. (171 pp.)

Cet ouvrage anonyme n'a été tiré qu'à très peu d'exempl., destinés à être distribués en cadeaux. Mais selon Mr. Brunet la date de 1730 est fautive, puisque le voyage dont il s'agit ne commença que le 27 juin 1731, et que Cl. Fr. Simon ne fut reçu imprimeur que le 28 mars 1738

Journal économique ou mémoires, notes et avis sur les arts, l'agriculture, le commerce, et tout ce qui peut avoir rapport à la santé etc. Paris, de janvier 1751 à décembre 1757. 28 vol. in-12. (à raison de 4 vol. par an.) Suite. Paris 1758—1772. 15 vol. gr. in-8°. (à raison d'un vol. par an.)

A ce journal se peut joindre le *Journal d'économie rural et domestique ou bibliothèque des propriétaires ruraux. Paris (Germinal) an XI* (1803.) — *(Avril)* 1813. 41 vol. in-8°. (à raison de 12 cahiers ou 4 vol. par année) et *Journal des économistes. Revue de la science économique et de la statistique. Paris* 1841 sq. in-8°. (à raison de 12 cah. par année 36 fr. Vol. I—XLV. 1842—55. 16 l. 16 sh. Barthès.)

Journal encyclopédique par une Société de gens de lettres (dirigé par le P. Rousseau). Liège 1756—59 et Bouillon 1760—91. 288 vol. in-12. (à raison de 24 part. en 8 vol. par année.)

Journal étranger, ouvrage périodique (depuis avril 1754 jusqu'en novembre, et de janvier 1755 à septembre 1762, par Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandes, Prévost et Fréron). Paris 1754—62. 45 vol. in-12.

Il n'a rien été publié de ce journal pendant l'année 1759.

Journal général de la littérature de France, ou indicateur bibliogr. et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géograph. etc. qui paraissent en France classée par ordre de matières. Paris, Treuttel et Würtz, 1798—1840. 43 vol. in-8°. Av. tables. (à raison d'un vol. composé de 12 cah. par année.)

Journal général de la litt. étrangère, ou indicateur bibliogr. et rais. d. livres nouv. en tous genres, cartes géogr. etc. qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières (par Ph. Leos). Paris, Treuttel et Würtz 1801—30. 30 vol. in-8°. (à raison d'un vol. comp. de 12 cah.)

Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Ie année du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811. 1 vol. — Bibliographie de l'Empire (aujourd'hui Bibliographie de la France) ou Journal général de l'Imprimerie et de la librairie, du 1er novembre jusqu'en 1861 inclus. in-8°.

Ce journal, dans lequel pourtant seulement les ouvrages déposés à la Direction de la librairie sont annoncés, se distingue par une exactitude minutieuse. Il fait suite au *Journal typographique, commencé par Roux, continué par Dujardin-Sailly. Paris du* 1er *vendémiaire an VI (22 septembre* 1797*) au* 16 *octobre* 1810. 13 vol. in-8°. Av. titres et tables dans les 7 prem. vol. et dans le 10e.

Journal général de l'instruction publique. Paris 1831 sq. in-fol. (23 vol. 1831—56 21 l. Barthès.)

Journal littéraire, mai 1713—22 (par de Sallengre, Saint Hyacinthe, van Effen etc.) repris en 1729 jusqu'en 1736 (par s'Gravesande, de Joncourt etc.). La Haye. 24 vol. in-12.

Journal littéraire d'Allemagne, de Suisse et du Nord par les auteurs de la Bibliothèque germanique. La Haye 1741—43. 4 part. in-12. — Nouvelle biblioth. germanique (par Formey et de Peyrard). Amst. 1746—60. 26 vol. in-12.

Journal militaire. Paris 1790—1819. 67 vol. et 7 suppl. in-8°.

Journal, Le, spirituel. Paris, Anth. Verard 1505 le seiziesme jour de decembre. pet. in-4°. Goth. (102 ff.) 80 fr. Potier.

Journal universel des sciences médicales. Paris 1816 sq. in-8°. (l'année de 12 cah. à 36 fr.)

Journal, The American, of Science and Arts. Conducted by Prof. Silliman and Benj. Silliman jr. New Haven 1818—46. 50 vol. (dont le dern. pour l'ind.) in-8°. — Second Series, cond. by B. Silliman, B. Silliman jr. and Jam. D. Dana (aided [*à partir du XIe vol.*] by Asa Gray, L. Agassiz and Walcott Gibbs). Vol. I May 1846. — Vol. XXVII Mai 1859. No. 1—81. New Haven 1846—59. in-8°.

Journal, Boston, of Natural History, containing Papers and Communications read to the Boston Society of Natural History. Publ. by the Directors. Boston 1834—57. Vol. I—VI. in-8°. (à 2 l. 2 sh.)

On y ajoute *Proceedings of the Boston Soc. of Nat. History. Boston* 1844—57. 6 vol. in-8°.

Journal, The Calcutta, of Natural History, conducted by John M'Clelland etc. Calc. 1841—47. 7 vol. in-8°. Av. 12, 21, 18 (ch. 1—8, 11—15, 16, 16, 17, 18, 20), 32 (ch. 6, 9, 11—35), 25 (ch. 1, 3—26) 4 et 7 pl.

Ce journal porte aussi le titre (à partir du 2e vol.) *Journal* etc. *and Miscellany of the Arts and Sciences in India.*

Journal, The Madras, of Literature and Science publ. under the Auspices of the Madras Lit. Soc. and Auxiliary of the R. Asiat. Soc. Edited by (J. C. Morris *à partir du Vol. III*) the Secretary to the Asiatic Depart. Vol. I (Oct. 1833 — Dec. 1834) — XVI. Madras 1854—55. in-8°. New Series. Vol. I—III (XVII—XIX) Oct. 1856 — March 1858. ib. 1857—58. in-8°.

Journal, The, of Science and the Arts. Edited at the Roy.

Institution of Great Britain. Published quarterly. Lond., Murray 1816—19. Vol. I—VI. in-8°. — The Quarterly Journal of Science, Literature and the Arts etc. Vol. VII—XXII. ib. 1819—27. New Series. January 1827 — Decbr. 1829. 6 vol. ib. 1827—30. in-8°. — The Journal of the Royal Inst. of Gr. Brit. Vol. I (à 3 n°). II (n°. 4. 5.). ib. 1831—32. in-8°. — Notices of the Proceedings of the meetings of the members of the R. Inst. with Abstracts of the discourses delivered at the evening Meetings. Vol. I. II. Lond., W. Nicol 1851—58. in-8°.

Journal of the Academy of Nat. Sciences of Philadelphia. Philad. 1817—42. Vol. I—VIII. (à 2 *part.*, *sauf le prem.*) New Series. ib. 1847—58. Vol. I—IV. in-8°. et in-4°. Av. pl.

Journal of the Bombay Branch of the R. Asiat. Society ed. by the Secretary. Bombay 1844—53. Vol. I—IV. in-8°.

Journal, The, of the Eastern Archipelago and Eastern Asia. Vol. I—IX. New Series Vol. I—II. (Edited by J. R. Logan.) Singapore 1847—58. in-8°.

Journal of the House of Commons from 1847 to 1860. 115 vol. in-fol.

Ce journal se continue annuellement. On y joint: *General Index to the Commons Journals (Index to vol. I to XVII from* 1517 *to* 1714 *by T. Vardon and T. E. May* London 1852. *To vol. XVIII to XXXIV from* 1714 *to* 1773. *By E. Moore. ib.* 1778. *To vol. XXXV to LIV from* 1774 *to* 1800. *By S. Dunn. London* 1796—1800. 2 vols *To vol. LVI—LXXV from* 1801 *to* 1820. *By M. C. Burney. ib.* 1825. in-fol. *To vol. LXXV to XCII from* 1820 *to* 1837. *By T. Vardon. ib.* 1839. *To vol. XCIII to CVII* 1837 *to* 1852. *By T. Vardon. ib.* 1857.) 7 vol. in-fol. (à 10 sh.)

Journal of the House of Lords from 1 Henry VIII to 22 and 23 Victoria. London 1509—1859. 91 vol. in-fol.

Ce journal se continue annuellement. On y doit joindre: *General Index to the Lords Journals (Index to vol. I—X from* 1559 *to* 1659. *London* 1836. *To vol. XI to XIX from* 1660 *to* 1714. *ib.* 1834. *To vol. XX to XXXV from* 1714 *to* 1779. *ib.* 1817. *To vol. XXXVI to LII from* 1780 *to* 1819. *ib.* 1832. *To vol. LIII to LXIV from* 1820 *to* 1833 *ib.* 1855. 5 vol. in-fol.) et *Calendar of the Journals of the House of Lords from K. Henry VIII to Charl. I. 30. Aug.* 1642 *and from the Restoration* 1660, *to 21 Jan.* 1808. *From* 1808 *to 14 Nov.* 1826. in-fol.

Journal of the R. Geograph. Soc. of London. Lond. 1830—57. Vol. I—XXVII. et 2 vol. d'index 1831—57. in-8°. Av. cartes. (120 th. Weigel.)

Journal of voyage from Madras to Colombo. V. **White, John.**

Journal, Quarterly, of microscopical Science. Edited by Edwin Lankester and Geo. Busk. Vol. I—VII (à 4 n°s) et No. XXV. London 1853—58. in-8°. Av. 6, 9, 14, 17, 13, 12 (l. III—XIII) et 2 pl. non compris Pl. I—XXIII de *Zoophytology*. (4 sh. le n°.)

Ce journal doit être joint aux *Transactions of the microscopical Society of London London* 1847—52 III vol. in-8°. roy. et *Trans. of the micr S. of L. New Series. ib.* 1853—58. Vol. I—VI. VII. n°. 1. in-8° roy. Av. 10, 7, 5, 5, 7, 5 et 2 pl.

Journal für Ornithologie. Ein Centralorgan für die gesammte Ornithologie etc. Herausg. v. J. Cabanis. Cassel 1853—60. 8 vol. (à 6 cah.) in-8°. Av. pl. (à 4 th.)

Journalen van drie Voyagien. 1. Them. Candish door de Magallaensche Straet etc. 2. Van Fransoys Draek ende Jan Haukeins naer West Indien. 3. Van J. L'Hermite door de Straet Lemaire etc. Beschrijvinghe van de Regheringe van Peru door P. de Madriga. Amst. 1643. in-4°. Av. fig. (40 fr. Asher. 35 fr. Tross.)

Journee, La, de la bataille faicte pres de Ravane, le XIe iour dauril. jour de Pasques mil CCCCC et Xii, avec lordonnance faicte a Millan a lentree du corps Monsieur de Nemeurs dont Dieu ait lame. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth.

Journée, La, des madrigaux suivie de la Gazette du Tendre et du Carneval des Pretieuses, introd. et notes p. E. Colombey. Paris 1856. in-8°. Av. la carte du Tendre pliée.

Journées, Les Facetieuses. Voyez **Chappuis, Gabr.**

Jours, Les, heureux t perilleux de lannee, reuelez par lange au bon Sainct Job. (*A la fin:*) Cy finent les Jours heureux ... Auec une ballade Et le blason de Paris. s. d. pet. in-8°. Goth. Av. une fig. en bois. (4 ff.) 5 fr. Méon. (Av. 2 autres pièces pareilles) 80 fr. Nodier.

La première pièce est en prose Il y en a une réimpression: *Rouen, Nicolas Lescuyer s. d.* in-16.

Jousse, Mathurin. L'art de serrurerie et de charpenterie, corrigé et augmenté par de la Hire. Paris 1751. IIIe éd. in-fol. Av. pl.

La première éd. porte le titre: *La fidelle ouverture de l'art du Serrurier où l'on void* (sic) *les principaux préceptes, desseigns* (sic) *et figures touchant les expériences et operations manuelles dudict art; ensemble un petit traicté de diverses trempes. La Flèche, Georges Griveau* 1627. in-fol. Av 65 fig. sur cuivre et *Le Théâtre de l'art du Charpentier, enrichi de diverses figures. ib. id.* 1659. in-fol. Av. fig.

—— Secrets d'architecture, découvrant fidèlement les traits géométriques, coupes et dérobements nécessaires dans les bâtiments. La Flèche 1642. in-fol.

Joustes, Les, faictes a Paris en la rue sainct Anthoine boyt iours apres l'entree du roy Loys douziesme de ce nom. lan mil. CCCC. quatre vingts ꝛ diabuyt. in-4°. Goth. (3 ff.) Av. front. gr. en bois.

Mr. Brunet fait mention d'une pièce pareille intitulée: *La publication des joustes publiees a Paris a table de marbre par Mõtioye premier herault dormes du roy de France. le mardy XV iour de Janier mil cinq cẽs et XIIII.* pet. in-8°. Goth. (4 ff.) Avec front. gr. en bois.

Jouvencel, Le. (*A la fin:*) Cy finist le ieunencel imprime a paris le XXVij iour de mars mil quatre cẽs iiii vingts et treze par Antoine Verard. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (XCVIII ff. ch. à 34 l. p. p.) 75 fr. La Vallière.

Il existe un exempl. sur vélin, mal porté sous la date de 1497 dans le catalogue de Hohendorf, à la bibl. imp. de Vienne. — Ce roman allégorique, histor. et militaire, commencé par Jean (V sire) de Beuil, dit le fléau des Anglais, a été achevé après sa mort, arrivée en 1470, par Jean Tibargeau, seigneur de la Mothe, Martin Morin et Me Nicole Riolai. Cette éd. de Verard ainsi que la réimpression très inexacte: *Paris, Philippe le Noir* 1529. in-4°. (84 ff.) Av. une fig. en bois. (190 fr. Bertin. 1000 fr. Solar. 510 fr. en 1861.) ne contient que la première et la moitié de la sec. des trois parties de l'ouvr., auquel Guillaume Tringant, dit Messodez, a ajouté une conclusion, où est expliquée toute l'allégorie de ce roman. Panzer cite encore une autre éd. assez problématique sous le titre suivant: *Le livre de Jouvencel, traictant de diverses matieres belliques, et munitions tant pour assieger forteresse que duire gens au faict de guerre, selon Vegece, Frontin, Spartien et autres auteurs antiques. Paris* 1520. in-4°. C'est évidemment celle de 1529, la date de 1520 étant née d'une faute typogr.

Voyez la Curne de St. Palaye dans les *Mem. de l'ac. d. inscr. et belles-lettres* T. XXVI. p. 700 sq. *Van Praet, Second Catal.* T. II. p. 203. *Paulin Paris, Manuscr franç.* T II. p. 130 sq. *Cat. de La Vallière* T. II. n°. 643. *Senebier, Msc. de la bibl. de Genève* p. 450 sq.

Jouy, Victor Jos. Etienne dit **de**. Oeuvres complètes, avec des éclaircissemens et des notes. Paris, Jules Didot 1823—28. 27 vol. in-8°. Av. 27 vign. d'après les dessins de Desenne et le portr. de l'auteur. (216 fr. Gr. pap. vél. 486 fr.)

—— Vues des côtes de la France dans l'Océan et la Méditerranée peintes et gravées p. Louis Garneray, décrites par E. Jouy. Paris, Panckoucke et Renouard 1815—32. 15 livr. de 4 pl. chac. gr. in-fol. (à 12 fr., fig. col. 24 fr.)

Jovial Crew or the Devil turned Ranter, being a Character of the Roaring Ranters of these Times, a Comedy. London 1650. in-4°. Av. front. (3 l. 5 sh. Bindley.)

Jovial Poems, Wit and Drollery. Lond. 1682. in-12. (2 l. 3 sh. North.)

Jovius, Bened. Historiae patriae LL. II. Ven., Pinelli 1629. in-4°. (48 ff. de prél. 234 pp. et 3 ff.)

Jovius, Paulus. Opera, quotquot extant, omnia. Bas., Pet. Perna 1578. 6 tom. en 2 ou 3 vol. in-fol. Av. 221 portr. en bois. (9 fl. Windprecht. 4 duc. Selvaggi. 5 sc. Gallarini. 1 sh. Libri. 3 th. Weigel.)

Cette collection des oeuvres de P. Giovio renferme *Historiarum LL. XLV: T. I. II. Regionum, insularum atque locorum descriptiones: vitae illustrium virorum T. I. II.: Elogia virorum bellica virtute illustrium, Elogia virorum litteris illustrium*, parties qui se trouvent aussi séparément sous des titres particuliers.

—— Historiarum sui temporis LL. XLV ab a. 1494—1547. Flor., Torrentinus 1550—52. 2 tom. en un vol. in-fol. (6 fr. 4 c. Du Fay.)

Il existe un ex. unique du 1er vol. sur gr. pap. bleu (v. *Cat. Libri* 1859 n°. 1333.). Reproduit: *Lut.*, *Vascosan.* 1552. 1558. 2 vol. in-fol. *(Acc. Ejd. rerum Turcic. comment.) Bas.* 1560. 1567. 3 tom. en 2 vol. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch.) *Lugd., haer. Seb. Gryph.* 1561. 2 tom. in-12. (30 rs. de la Cortina.) *Ven.* 1566. in-4°. La prem. éd. parut: *Ven.*, *Tramezzin.* (1546.) in-fol.

Il y en a plusieurs traductions, savoir en italien: *Paolo Giovio, Le istorie del suo tempo trad. da M. Lod. Domenichi P. I. Fir., Torrentino* 1551. (corr.) 1558. (612 pp. et 16 ff.) *P. II.* 1553. in-4°. (4 ff. de prél. 1121 pp. 2 ff.) Car. rom;

Il y manque les livres V à X incl. que l'éditeur dit avoir été égarés pendant le sac de Rome. Dans la seconde partie manquent également les livres XIX à XXV.

Il existe plusieurs réimpr., p. ex. *Ven.* 1560. 2 tom. in-4°. *(con una selva di varia storia di Carlo Passi) ib., Cavalli* 1564. 2 vol. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini) et avec les 6 livres ajoutés *(Le istorie de' suoi tempi con una selva di Carlo Passi, col. Supplimento di Gir. Ruscelli etc.) ib., Altobello Salicato* 1572. 2 vol. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.) *ib. al segno della Concordia* 1608. 3 vol. in-4°. (16 fr. Coen. 2 duc. 50 c. Selvaggi) et *Ven. al segno delle Colonne* 1581. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.) Dans cette dern. éd. Carlo Marinelli a suppléé les livres inedits qui manquent par des sommaires ajoutés. V. *Gamba, Serie* n°. 1430. p. 423 sq.

en français (par Denis Sauvage sous le nom du Sieur du Parq, champenois: *Histoire sur les choses faictes et avenues de son temps en toutes les parties du monde. Lyon, Gu. Roville* 1552. 1561. 2 vol. in-fol. *Paris* 1570. 1581. 2 tom. en un vol. in-fol.); en espagnol par Gasp. de Beça *(Salam.* 1562. 2 vol. in-fol.); en allemand p. Hier. Halnerius *(Frcft. ad M.* 1570. 2 vol. in-fol.) et en hollandais *(Amst.* 1604. in-fol.) Il existe un *Compendio dell' historie fatto per Vinc. Cartari. Vinegia* 1562. in-8°. (Anello XX della Collana Lat.)

—— Illustrium virorum vitae. Flor. ex off. L. Torrentini 1549 (1551). in-fol. (3 sc. Gallarini. 3 fl. Crevenna. 30 rs. de la Cortina.)

—— Elogia virorum bellica virtute illustr., veris imaginibus supposita, quae ap. Musaeum spectantur. Flor., Torrent. 1551. in-fol. Av. fig. en bois. 340 pp. (Deux éd. v. *Pray* T. I. p. 551. — 53 rs. de la Cortina. 3 fl. Crevenna. 3 sc. Gallarini. 8 fl. Butsch.) Bas. 1578. in-fol. Av. fig. ($2\frac{2}{3}$ th. Weigel.)

Nous signalons encore les vol. suivants: *(Vitae illustr. virorum.* 2 part. 1576—77. *Elogia virorum literis illustr.* 1577. *Elogia viror. bellica virtute ill.* 1575.*) Bas., P. Perna* 1575. in-fol. Av. fig. ($2\frac{2}{3}$ th. Weigel.) *ib.* 1550—61. 4 vol. in-8°. 1596. in-fol. Av. fig. (4 sc. Gallarini.) *Elogia doct. vir. ab avorum memoria publ. etc. Adj. novis in singulos epigramm. J. Latomi. Antv.* 1557. in-8°. *Elogia veris claror. viror. imaginibus apposita. Ven., Tramezzinus* 1546. in-fol. et les traductions suivantes: *Li elogi, vite d'huomini illustri di guerra antichi et moderni trad. da Lud. Domenichi. Fir., Torrentino* 1554. in-4°. (1 duc. 80 b. Selvaggi. 1 sc. 80 b. Gallarini. 2 fl. 50 c. Crevenna.) *Ven., Lorenzini di Torino* 1559. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.) *ib.* 1560. in-8°. *Le inscrittioni poste sotto le vere imagini degli huomini famosi le quali a Como nel museo del Giovio si veggono, trad. di latino da Hipp. Orio. Fir., Torrentino* 1552 (à la fin 1551). in-4°. (6 ff. et 245 pp.) 1 sc. 60 b. Gallarini. 2 duc. Selvaggi. *Ven.* 1558. in-8°. *Eloges et vies descrites sous les images des plus illustres hommes de guerre, trad. par Blaise d'Everon. Paris* 1559. in-4°. *Varones ilustres trad. por Gaspar de Baeça. Granada* 1568. in-fol. *Elogios & vidas de los cavalleros ilustres. ib.* 1568. in-fol *Berümter fürtrefflicher Leut Leben, Handlung und Thaten, übers. v. G. Klee. Strassb.* 1589. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. (1 th. 9gr. Tieck.) *Bildnisse vieler etc. berühmter Kayser, Könige, Fürsten etc., übers. v. Mich. Beuther v. Carlstadt. Basel.* 1582. in-fol. (391 pp.)

Jovius, Paulus. De vita Leonis X libri IV. Hadriani VI et Pomp. Columnae vitae. Flor., Torrentinus 1549. in-4°.

(Av. les *vitae ill. vir.* de 1549. 4 sc. 50 b. Gallarini. Av. les *vitae* de 1549 et les *elogia* de 1551. 21 fr. 10 c. Du Fay. 80 rs. de la Cortina. Un ex. sur vélin 8 l. 8 sh. Heerott. 1 sc. 80 b. Gallarini.) Nous avons une trad. italienne par L. Domenichi: *Fir., Torrentino* 1549. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib.* 1551. in-8°. Il existe aussi: *La vie de Leon dixième Pape trad. en franç. par M. M. D. P. (l'abbé de Pures.) Paris* 1675. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

—— Vitae XII Vicecomitum Mediolani principum. Lut., Rob. Stephanus 1549. in-4°. Av. leurs portr. gr. en bois par G. Tory de Bourges. (42 fr. La Serna. 2 sh. Libri. 4 duc. 80 b. Selvaggi. 3 sc. 50 c. Gallarini. 6 fl. Butsch. 2 fl. Crevenna. Gr. pap. 65 rs. de la Cortina.)

Il y en a une trad. italienne par L. Domenichi: *Ven., Giolito* 1549. in-8°. (Av. le suiv. 14 fr. Coen.) *ib.* 1558. in-8°. (1 sc. Gallarini. Avec le suivant 16 fr. Mac-Carthy. 3 duc. Selvaggi) réimprimé *(con le vere effigie di essi principi.) Milano, Bidelli* 1645. in-4°. Av. 12 portr. en bois. (2 duc. Selvaggi. 3 sc. Gallarini. 3 fl. Butsch. 6 fr. 50 c. van Borloot.) Cet ouvrage, réuni aux trois biogr. suivantes, forme les *Vitae ill. virr.* Il en existe un abrégé en français par Ch. Estienne: *Paris, Ch. Estienne* 1552. in-4°. Av. portr.

—— Vita di Sforza padre di Franc. Sforza duca di Milano. Ven., Giolito 1558. in-8°.

Il y eu a une éd. antér. *Fir., Bern. de Giunti* 1549. in-8°. L'original latin porte le titre: *Vita Sfortiae ducis clarissimi. Romae, Bladus* 1553. 1559. in-4°. (2 l. Hibbert. 1 sh. Libri.)

—— Vita di Ferrando d'Avalo, marchese di Pescara trad. da Lod. Domenichi. Fir., Torrentino 1551. in-8°. (6 fr. Coen. 1 fl. Butsch. Av. le suiv. 3 duc. Selvaggi.) ib. 1556. in-8°.

Il existe aussi de P. Jove: *Vita della Marchesa di Pescara trad. da L. Domenichi. Ven.* 1557. in-8°.

—— Vita di Consalvo Ferrando di Cordova, detto il gran capitano, trad. da Lod. Domenichi. Fir., Torrentino 1550. 1552. in-8°.

Reproduit: *Ven., Rossi* 1557. in-8°. (1 duc. Selvaggi) et *Traduzido en romance castellano por Pedro Blas Torrellas. En Anvers* 1555. pet. in-8°.

—— La vita d'Alfonso d'Este duca di Ferrara, trad. da G. B. Gelli. Fir., Torrentino 1553. in-8°. Ven., de Rossi s. d. (*vers* 1557.) in-8°.

Il y a une édition particulière de l'orig. latin: *Liber de vita et rebus gestis Alfonsi Atestini Ferrar. principis. Flor.* 1550. in-fol. ($1\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

—— Le vite di dieci nove huomini illustri. Ven., Bonelli 1561. in-4°. (8 fr. Coen. 2 duc. 40 c. Selvaggi.)

—— Libellus de legatione Basilii magni principis Moschoviae ad Clementem VII P. M. Romae, Calvi 1525. in-4°. (20 ff.) 12 duc. Selvaggi.

—— Descriptio Britanniae, Scotiae, Hiberniae et Orchadum. Acc. Virorum aliquot in Britannia meмor. Elogia et Anglorum Regum Chronicon per G. Lilium Britannum. Ven. 1548. in-4°. (13 sh. Heath. 17 sh. Nassau. 6 d. Libri.) Bas. 1561. in-12.

—— Vita Petri Gravinae et Petri Gravinae epigrammata, satyrae et elegiae. Neap., Sulzbach 1532. in-4°. (4 duc. Starace.)

—— Commentarii delle cose de' Turchi di P. Giovio et Ant. Gambini, con gli fatti e la vita di Scanderbeg. Ven., in casa de figliuoli di Aldo 1541. in-8°. (36, 76 et 52 ff.) 3 fr. Asher.

Publié déjà: *Roma, Blado d'Asola in le case de messer Gio-*

anbatista di Massimi 1535. in-4°. (3 sc. Gallarini.) L'éd. de 1541 se trouve quelquefois reliée avec les *Viaggi alla Tana* de 1545, et on l'a mal annoncé sous cette date dans plusieurs catalogues. (20 fr. David. 13 fr. Mac-Carthy. 19 fr. Costabili.)

Reprodnit: *s. l.* 1538. (3 fr. Asher) et 1541. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi 1 sh Libri) et traduit en latin (*Rerum Turcic. commentarius ad Carolum V. Imp ex ital. in latinum translatus Franc. Nigro Bassianate interprete. Viteb.* 1537. in-8°. 72 ff. *Paris. ex off. Rob. Stephani* 1538. in-8°. [daté 1539. 1 fl. 45 kr. Butsch.]), en allem. (*Ursprung des Türkischen Reichs bis auff den itzigen Solyman. Verdeutscht durch Justum Jonam, sammt einem Bericht von der Türken Rüstung und Kriegsbestellung und Vorrede Phil. Melanchthons. s. l.* 1537. in-8°. [88 ff.] *Augsb., H. Stayner* 1538. in-4°. Av. fig. [12 gr. Lemperts]. *Die Moscowitische Chronica deutsch von Pantaleon. Frcft.* 1576. in-fol. Av. fig. [6 th. Weigel] et avec celle de Herberstein: *ib.* 1575. in-fol. Av. fig. [4 th. Weigel]), en française (*Commentaires d'aucunes choses des Turcs et du seigneur George Scanderberg, prince d'Epire et d'Albanie, contenant sa vie et les victoires par lui obtenues, trad. du toscan par Guill. Gaulteron. De l'impr. de Denis Janot, on les vend à Paris par Jean Longis* 1544. pet. in-8°. trad. en angl. p. John Shute: *Two very notable comment. London* 1562. in-4°. 100 et 45 ff.) et en anglais (*A short Treatise upon the Turkes Chronicles, translated by Peter Ashton. London* 1546. in-8°.).

Jovius, Paulus. De piscibus marinis lacustribus libor. Romae, Minut. Calvus 1527. in-4°. (5 sc. 50 b. Gallarini. 3 fl. Crevenna.)

Reproduit: *Basil.* 1531. in-8°. (*c. Ejd. Descriptionibus quotquot extant reg atque loc.*) *ib.* 1561. in-8°. (2 fl. 48 kr. Beck.) *Ant.* 1528 in-8°. et traduit en italien (*Libro de' pesci romani da Carlo Zancaruolo. Ven., Gualtieri* 1560. in-4°. [197 pp.] 2 duc. 40 c. Selvaggi.).

—— Descriptio Larii lacus. Ven. 1559. in-4°. Av. une carte. (1 th. Weigel.)

Reproduit avec la *Moschovia* du même auteur: *Bas.* 1561. in-8°. (1⅔ th. Weigel.)

—— Lettere volgari raccolte da Lod. Domenichi. Ven., Sessa 1560. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi. 3 fr. Coen.)

Il y faut joindre les 34 *lettere di P. Giovio* insérées dans *Atanagi, Lettere facete.*

—— Ragionamenti sopra i motti et disegni d'armi et d'amore che communemente chiamano imprese con un discorso di Gir. Ruscelli intorno allo stesso soggetto. Milano, degli Antonij 1559. in-8°. (2 duc. Selvaggi.)

Reproduit: *Ven., Giord. Ziletti* 1560. in-12. (1 th. 2 gr. Tieck)

—— Dialogo dell' imprese militari et amorose, di M. Giovio Vescovo di Nocera. Con un ragionamento di M. Lud. Domenichi sul medesimo soggetto. Vin. 1556. in-12. (5 fr. Asher.)

Reproduit: *Lione, Roviglio* 1559 in-4°. Av. le portr. de l'auteur et 104 fig. emblém. en bois. On trouve ordinairement joint dans ce vol. *Le imprese heroiche e morali, ritrovate da Gabriel Symeoni* imprimées dans la même année chez Rovillé, avec fig en bois. Il existe une réimpr. de ces deux ouvr. réunis: *Lione, Rovillio* 1574. in-8°. Av. les mêmes 135 pl. sur bois. (8 fr Asher. 2 duc. 40 c. Selv. 3 sc. Gall. 72 rs. de la Cort.) Ces mêmes planches ont aussi servi à la trad. franç. de ces deux ouvr. (*Dialogues des devises d'armes et d'amours du S. Paulo Jovio, avec un discours de Loys Dominique sur le même sujet: traduit d'Italien par Vasquin Philieul, duquel on a ajouté les devises héroïques et morales de Gabr. Simeon. Lyon, Guill. Rouille* 1561. in-4°. 29 fr. Coste. 39 fr. 50 c. Salmon. 6 th. Weigel) et à la version du même livre par Alonso de Ulloa (*Dialogo de las empresas militares y amorosas comp. en lingua ital. p. P. Jovio trad. en rom. cast. Añadimos a este las empressas heroicas y morales del S. G. Symeon. En Lyon de Francia en casa de Guill. Rouille* 1562. in-4°. 145 rs. de la Cortina.) Il existe aussi une traduction anglaise intitulée:

The worthy Tract of Paulus Jouius, contayning a Discourse of rare Inventions, both militarie and amorous, called Impresse. Whereunto is added a Preface, contayning the Arte of composing them, with many other notable Devises by Sam. Daniell. London 1585. in-8°. (10 sh 6 d. White Knights. 1 l. 18 sh. Nassau.)

Jovellanos, D. Gaspard Melchior de. Coleccion de varias obras, en prosa y versos adicionada con algunas notas y con una noticia de la vida del autor por D. R. M.C. Madrid, impr. de D. L. Amarita 1831—32. 7 vol. pet. in-4°. (70 fr.)

Les plus célèbres documents du style classique de Jov. sont les suivants:

El Delinquente honrado, comedia en prosa en cinco actos. Madrid 1803. pet. in-8°. (4 sh. Salva.)

Informe de la Sociedad economica de Madrid al real y supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria Madrid, Sancha 1795. in-4°. (12 sh. Salva.) *ib* 1820. pet in-4°. (7 sh. le même.) *Lerida* 1815. pet. in-4°. (7 sh. Salva.) *Bordeos* 1820. in-12. (6 sh. le même), mais les plus rares: *Carta hist. artistica sobre el edificio de la lonja de Mallorca. Palma* 1812. pet. in-4°. (10 sh. Salva), *Memorias histor. sobre el Castillo de Bellver en la isla de Mallorca. Palma* 1813. pet. in-4°. (8 sh. Salva.) *A mis compatriotas. Memoria en que se rebaten las calumnias divulgadas contra los individuos de la Junta central. Y se da razon de la conducta y opiniones del autor desde que recobró su libertad. Con notas y apendices. Coruña* 1811. 2 vol. pet. in-4°.

Joyel, le sieur. Le Tableau tragique ou le funeste amour de Florivale et d'Orcade, pastorale (en 5 actes en vers) avec plusieurs stances, odes et autres fantaisies poetiques. Paris, Jean Petit 1633. 2 part. en un vol. in-8°. (12 fr. Soleinne.)

Reproduit sous la rubrique: *Douay, Martin Bogard* 1633. in-8°.

Joyes, Cy apres sensuient les, et douleurs que la glorieuse vierge marie eut de son benoist fils ihesus. En matiere contēplative on est en substance continuee la passion de ihūs crist avec aultres matieres Lesquelles sōt en meditant devotes et pour le salut de lame fructueuses. (*A la fin:*) Cy finissent les ioyes et doulours de la gloireose (*sic*) vierge marie nouuellemēt imprimees (s. l. ni d.). pet. in-fol. Goth. (22 ff. non ch.) 3 fr. La Vallière.

Poëme en vers de 10 syllabes, imprimé vers 1480.

Joyes, Quinze. Voyez **Quinze** joies.

Joy of Tears or Cordials of Comfort. s. l. 1635. in-4°. (14 pp.) 8 l. 10 sh. Jolley.

Joye (alias Clarke), **George.** An Apology made by Geo. Joye, to satisfye, if it may be, w. Tyndale, to pourge and defend himself ageynst so many slanderouse Lies feigned upon him in Tyndale's uncharitable & unsober Pistle, so well worthye to be prefixed for the Reader to induce him into the Understanding of his New Testament, diligently corrected and printed in the Yeare of our Lord 1534 in November. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Biogr. Brit.* T. VI. p. 3956 note *K.* et *Lewis, History* p. 83 sq.

—— The Subuersion of Moses faulse Foundation; whereupon he sweteth to set faste and shoue vnner his shamles Shoris, to vnderproppe the Popis Chirch, made by Geo. Joye. Emden by Jacob Aurik 1534. in-8°. (41 ff.)

—— A contrarye (to a certayne Mans) Consultacion: That Adulterers ought to be punyshed wyth Deathe. Wyth the Solucions of his Argumentes for the contrarye. Printed at London by George Joye (1541). in-8°. (1 l. 1 sh. White Knights. 1 l. 17 sh. Bliss.)

Seul livre portant le nom de Joye comme imprimeur.

—— George Joye confuteth Winchesters false articles. Wesill in Cliefe Lande 1543. in-16. (24 ff.) 2 l. 4 sh. Chalmers.

Reproduit dans le 1er vol. des *Fathers of the English Church.*

—— The Refutation of the Byshop of Winchesters derke Declaration of his false Articles, once before refuted by George Joye 1546. in-12. (192 ff.)

—— A present Consolacion for the Sufferers of Persecucion for Ryghtwysenes. In September 1554. in-12. Goth. (5 l. 5 sh. Bliss.)

—— The Exposicion of Daniel the Prophete gathered oute of Philip Melancthon, Johan Ecolampadius, Chonrade Pellicane, and out of Johan Draconite etc. Imprinted at

Geneue 1545. in-16. (244 ff.) 2 l. 2 sh. Dunn Gardner. 1 l. 11 sh. Bright.

Reproduit *London* 1550. in-16 par J. Daye (18 sh. Bliss) et par Raynald (8 sh. 6 d. Inglis. 17 sh. Hibbert).

Joye (alias Clarke), **George**. The Coujectures of the Ende of the Worlde, translated by G. Joye. London 1548. in-16.

Joyeuses avantures et nouvelles récréations, contenant plusieurs contes et facétieux deuis. Reueu et augmenté de nouueau. Lyon, Benoist Rigaud 1582. in-16. 241 pp. (53 fr. Nodier. 30 fr. 50 c. Duplessis. 100 fr. en 1860.)

Ce vol. contient 100 devis en partie tirés des contes de Bonav. des Perriers. L'édition de *Paris chez T. Mesnier* 1602. in-24. ne renferme que 58 nouvelles, dont 8 tirées de B. des Perriers.

Joyeuses narrations. Voyez **Narrations**.

Joyeuses, Les, recherches de la langue tolosaine (p. Claude Odde, de Triors) imprimé à Tolose (1578). pet. in-8[o]. (46 ff. non ch. y compris le titre.)

Opuscule très rare, où se trouvent des étymologies curieuses et singulières des mots qui du languedocien ont passé dans le français vulgaire (v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. 237 sq.). L'auteur qui n'est point nommé sur le frontispice l'est dans les vers qui lui sont adressés et qui commencent ainsi: *Triors tu fais grãd tort aux Tectosagiens.*

Joyeusetes, facecies et folastres imaginacions de Caresme-Prenant, Gauthier Garguille, Guillot Gorju, Roger Bontemps, Turlupin, Tabarin, Arlequin, Moulinet. Paris, Techener 1829—34. 16 vol. in-16. (pap. vél. fort 380 fr. Techener. Avec les 5 vol. suppl. 300 fr. van Borluut n[o]. 2286. 20 vol. 315 fr. Le Chevalier. 285 fr. Le Prevost.)

On n'a tiré que 76 exempl. de ce recueil de facéties anciennes françaises reproduites verbalement, savoir 60 en pap. d'Hollande (15 fr. le vol.), 10 en pap. vél. fort (à 24 fr.), 2 sur pap. Chine gris, 2 sur pap. de Chine bleu, 2 sur pap. de Chine rose et deux sur vélin (451 fr. Crozet).

Parceque nous renvoyons souvent à ces réimpressions, nous donnons (selon Mr. Brunet) ci-après le contenu complet de ce recueil:

Première livr. T. I. Les *Euangiles des Connoilles faictes en lounenr et exaulcement des dames Lyon, Jehan Mareschal* 1493. (2 ff. et 131 pp.) Goth. *T.* II. *Facecieux devis et plaisans contes par le S[r] Du Moulinet, comedien. Paris, J. Millot* (vers 1620.) 4 ff. de prél., dont un front. gr., et 228 pp.

Deuxième livr. *T.* III. impr. en car. goth. 8 ff. de prél. contenant le titre, la table et *sornettes au lecteur*, ensuite 1° *La Complaincte de trop tost marie* 23 pp. — 2° *La complaincte de nouveau marie. Auec le dit de chascun lequel marie se complainct des extencilles qui luy fault auoir a son mesnayge et est en maniere de Chanson. Auec la loyaulte des hommes* 19 pp. — 3°. *La Consolation des Mal mariez fort necessaire a plusieurs personnes qui desirent passer le reste de leur vie auec plaisir et contentement. a Paris* 15 pp. mal cotées jusqu'à 23 (avec une lacune de VIII à XVII.) — 4°. *Le Danger de se marier par lequel on peut congnoistre les perils qui en peuvent advenir tesmoing ceux qui en ont este les premiers trompez. a Lyon par Benoist Rigaud* 8 pp. — 5°. *Les Tenebres de Mariage. a Paris par Pierre Mesnier.* 21 pp. — 6°. *Lettres nouuelles contenantes le privilege et auctorite dauoir deux femmes: concede a tous ceulx qui desirent estre mariez deux fois; datees du penultieme iour dapuril mil cinq cents trente six. m. d.* XXXVI. (en prose) 10 pp. y compris *la complainte do jeune marie* (en vers). — 7°. *Les Droictz nouueaulx establis sur les femmes a Paris* 26 pp. — 8°. *Le Debat de lhomme et de la femme. a Paris. Cy fine le Debat*, . . *compose par frere Guillaume Alexis* . . . *Imprime a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de Lescu de France.* 18 pp. — 9°. *Discours joyeux de la patience des femmes obstinees contre leurs maris . . . a Paris.* 11 pp. — 10°. *Le plaisant Quaquet et resiouyssance des femmes pour ce que leurs Maris yurognent plus en la taverne a Paris.* 18 pp Toutes ces pièces sont en vers excepté la 6°. *T.* IV. 2 ff. contenant le titre et la table des dix pièces suivantes: 1°. *Le Caquet des bonnes chambrieres, declarant aucunes finesses dont elles usent vers leurs maistres et maistresses imprimé par le commandement de leur secretaire Maistre Pierre Babillet. a Lyon en la maison de feu Barnabe Chaussard* (en vers) 28 pp y compris la *pronostication.* — 2°. *Les Ruses et Finesses descouvertes sur les Chambrieres de ce temps compose par Gogueto, allant souper en ville. Paris* (en vers) 11 pp. — 3°. *La Maltote des cuisinieres ou la maniere de bien ferrer la mule: dialogue entre une vieille cuisiniere et une jeune servante. Paris* (en vers) 20 pp. — 4°. *La conferance des servantes de la ville de Paris soubs les charniers sainct innocent, avec protestation de bien ferrer la mule ce Caresme* etc. *Paris* (en prose) 11 pp. — 5°. *La Response des servantes aux langues calomnieuses qui ont frollé sur l'ance du panier ce Caresme: avec l'aduertissement des servantes bien mariées . . . a Paris* (en prose) 13 pp. — 6°. *Discours du cure de Bersy faict a ses paroissiens en langue picarde, avec lhistoire plaisante de la Jalousie de Jeannin sur la grossesse soubdaine de Pringne sa femme . . . le tout mis en rithme et langue picarde. Paris* 15 pp. — *Autre discours de tres excellent mariage de Jeannin et de Pringne . . . le dict discours envoye d'un cousin a l'autre en langue picarde Paris* (en vers) 8 pp. — 7°. *Discours de deux Savoyards l'un charpentier et l'autre tailleur, lesquels changerent de femme l'un l'autre . . . avec leurs disputes et cartels de deffi, en rithme sauoyarde. Lyon* 1604. 12 pp. — 8°. *La complainte du commun peuple a lencontre des Boulangers qui font de petit pain, et des Tauerniers qui brouillent le bon vin . . . avec la louange de tous ceux qui aiment bien, et la chanson des Brouilleurs de vin. Paris* (en vers) 20 pp. — 9°. *Les de Relais ou le purgatoire des bouchers, charcutiers, poullayers, paticiers, cuisiniers, joueurs d'instruments, comiques et autres gens de mesme farine. Paris* (en prose) 23 pp. — 10°. *La Fluste de Robin . . . Paris* (en prose) 50 pp. (Voyez **Fluste**.)

Troisième livr. 1830. *T.* V. car. goth. *La Fleur de toute Joyeusete contenant Epistres, balades et rondeaux ioyeux et fort nouueaux* 8 ff. de prél., texte CLXXVIIJ pp. un f. cont. 2 grav. *T.* VI. *La Fleur des chansons nouvelles traittant partie d'amour, partie de la guerre, selon les occurrences du temps présent, composées sur chants modernes fort recreatifs. a Lyon par Benoist Rigaud* 1586. 244 pp. — Volume suppl. de la 3[e] livr. *Le Blason des danses par Guill. Paradin. a Beau-Jeu pour Justinian et Philippes Garils* 1556. 1 ff. et 96 pp. (Voir **Paradin**.)

Quatrième livr 1831. *T.* VII. Titre et avis des trois bibliophiles 4 ff. *Recueil de tout soulas et plaisir et parangon de poesie comme epistres, rondeaux, balades, epigrammes, dizains et huictains nouuellement composé. a Paris pour Jean Bonfons* 1552. 2 et CLIJ pp. — *Le Plaisant Boutehors daysiuete.* 2 et LXVIJ pp. Goth. (*Le recueil de t. s.* n'étant que la réimpression de la *Fleur de t. joy* [qui forme le 5[e] vol] augmenté de plusieurs rondeaux et d'un livre entier d'épigrammes, on n'a imprimé ici que cette partie nouvelle, complément necessaire de la *Fl. de t. joy.*) — *T.* VIII. 1°. *La vie genereuse des Mattois, gueux, bohemiens et cagoux . . . mis en lumiere par Pechon de Ruby. Paris par P. Mesnier* 1618. 49 pp. (Voyez **Pechon de Ruby**.) — 2°. *Reglés, statuts et ordonnances de la cabale des filous reformez depuis huit iours dans Paris, ensemble leur police, estat, gouvernement, et le moyen de les cognoistre d'une lieue de long sans lunettes. a Paris* 17 pp — 3°. *Le Jargon ou le language de l'argot reformé, comme il est à present en usage parmi les bons pauures. Paris*, de 92 pp. — 4°. *Reponce et complaincte au grand Coesre sur le Jargon de l'Argot reformé . . . compose par un des plus chenastres argotiers de ce temps Paris chez Jean Martin* 1630. de 35 pp. (Voyez **Jargon**.) — Vol. supplém. de la IV[re] livr.: *Les moyens deuiter merencolye soy conduire et enrichir en tous estatz par lordonnance de Raison compose nouuellement par Dadouville*, de 2 ff. et LX pp. Car. goth. avec plusieurs grav. en bois dont 2 à la fin du livre. (Voyez **Dadouville**.)

Cinquième livr *T.* IX. au car. goth. 2 ff pour le titre et la table des six pièces suivantes, savoir: 1°. *Les songes de la Pucelle avec la Fontaine damours. Paris* (à la fin:) *Imprime en Avignon, par maistre Jehan de Channey.* XLIJ pp. (Voyez **Songes**.) — 2°. *Les divers propos et joyeuses rencontres dung Prieur et dung cordelier en maniere de coq a lasne. Paris.* XXV pp. — 3°. *Dialogue plaisant et recreatif entremesle de plusieurs discours plaisans et facecieux: en forme de coq a lasne. Paris* en X pp. — 4°. *Le deuot et sainct sermon de Monseigneur Sainct Jambon et de Madame Saincte Andouille, imprime nouuellement a Paris*, en XVIIJ pp, plus un f. portant le nom de Jehan Janot. (Voyez **Sermon**.) — 5°. *Sensuyt le Sermon fort joyeu'x de sainct Raisin. Paris*, en XI pp. — 6°. *Deploration de Robin . . . Paris*, en XXX pp. (Voyez **Deploration**.) Ces six pièces sont en vers. — *T* X. *Formulaire fort recreatif de tous contracts, donations . . . qui sont faicts et passez pardevant notaire et tesmoing. faict par Bredin le cocu. Lyon, Pi. Rigaud* 1610. XII pp. prél. pour le titre, l'avis des trois bibliophiles et l'avis aux lecteurs benevoles. 224 pp. de texte et un f. pour la table. (Voyez **Formulaire**.)

Sixième livr. *T.* XI. *Les Adevineaux Amoureux par Colard Mansion.* 6 ff. prél. pour les titres et *préliminaire en actions de grace,*

Joyenectez, faceciee et folastree ete.

avec un f. bl., texte CXLVj pp. et à la fin: *fait sur l'imprime a Bruges par Colard Mansion* avec la marque de l'imprimeur. Lettres rondes (Voyez **Adevinaux**.) *T.* XII. 5 ff. prél. pour le titre, le table et l'Avis de trois bibliophiles, ensuite les six pièces suivantes: 1°. *Procez novvellement intenté entre messieurs les savetiers savetans de la ville et faux bourgs de Paris, et les courtisans de la necessité: avec les plaidoyez de part et dautre et le Jugement interuenu entre les parties. Paris* 1631. 19 pp. — 2°. *Reglement d'accord sur la preseance des savetiers et des cordonniers. Paris.* 28 pp. — 3° *Les Grands statuts et ordonnance de la grande confrairie des saouls d'ouvrer et enragez de rien faire* . . . *Lion.* 24 pp. (Voyez **Grands Statuts.**) — 4°. *Les discours du trespas de Vert Janet. Paris.* 23 pp. (En vers.) — 5°. *Le compte du Rossignol. Lyon par Jean de Tournes* 1547. 36 pp. (En vers.) — 6°. *La Surprise et fustigation d'Angoulevent, poëme heroïque adressé au comte de permission par l'Archipoëte des Pois Pilez. Paris* 1603. 12 pp. (Voyez **Surprise.**)

Septième livr. 1833. *T.* XIII. *Liminaire des trois bibliophiles.* 7 pp. *La Fleur des chansons* 61 pp. (Voyez **Fleur.**) — *Chanson nouuelle de la iournee faicte contre les Suysses pour le tres victorieux roy de France Francoys premier* . . . . 8 pp. — *Le Cry de Joye p. noble victoire contre les traistres ennemis du roy de France, auec le payement des Suysses* . . . 15 pp. Goth. — *T.* XIV. 4 ff. de prél. pour le titre, l'Avis des trois bibliophiles et la table: 1°. *Le valet a tout faire par Roc, bien acquis ou plutôt Jacques Corbin. Lyon, Pi. Delaye* 1606. 24 pp. (En vers.) Voyez **Valet.** — 2°. *Farce des Quiolars* 32 pp. (Voyez **Farce.**) — 3°. *Dyalogue du fou et du sage.* 43 pp. (Voyez **Dialogue.**) Il y a dans cette édition une vingtaine de vers inconnus des précédents éditeurs — 4°. *Ordonnances d'amour par Pasquier.* 38 pp. (Voyez **Ordonnances.**) — 5°. *Privileges des enfans sans soucy* . . 8 pp. — 6° *Le Blason des barbes de maintenant, chose tres ioyeuse et recreative.* 19 pp. (En vers.) — 7°. *Blason, légende et description du bonnet carré.* 1576. 14 pp. (En vers.) — 8°. *Prognostication nouvelle et veritable composee par maistre Arnoud Monsang* . . *Lyon par Benoist Rigaud* 15 pp. (En prose.)

Huitième livr. 1834. *T.* XV. 6 ff. prél. pour le titre, la table et le *Dernier mot des trois bibliophiles:* 1°. *Les Estrennes universelles de Tabarin pour l'an mil six cens vingt-et-un, à toutes sortes d'estatz suiuant le temps qui court envoyées en poste de par delà le soleil couchant. Rouen chez Nicolas Brocard* 15 pp. (Voyez **Tabarin.**) — 2°. *La Querelle arrivée entre le sieur Tabarin et Francisquine sa femme, à cause de son mauvais mesnage etc. Paris chez Jehan Houdenc* 1622. 14 pp. — 3°. *Les Amours de Tabarin et d'Isabelle. Paris, chez Pi. Des Hayes* 1621. 28 pp. — 4°. *Le Procez, plaintes et informations d'un moulin à vent de la porte sainct Anthoine, contre le sieur Tabarin, touchant son habillement de toille neufve etc. avec l'arrest des dits meusniers prononcé en jaquette blanche. Paris chez Lucas le Gaillard* 1622. 19 pp. — 5°. *Les Estrennes admirables du sieur Tabarin, présentées à messieurs les Parisiens en ceste présente année* 1624. *Paris chez Lucas Joufflu* 1623. 9 pp — 6°. *Les Fantaisies plaisantes et facéties (facétieuses) du chappeau à Tabarin. Paris chez Jehan Houdenc* 10 pp. — 7°. *L'Almanach prophétique du Sr. Tabarin: pour l'année* 1623. *Paris chez René Bretel* 1622. 17 pp. — 8°. *Les Arrests admirables et authentiques du sieur Tabarin prononcez en la place Dauphine le* 14 *jour de ce présent mois etc. Paris, chez Lucas Joffu* 1623. 18 pp. — 9°. *La Descente de Tabarin aux enfers, avec les opérations qu'il y fit de son médicament pour la brusluve, durant ce caresme dernier* etc. 1621. 16 pp. — 10°. *La Rencontre de Gautier Garguille avec Tabarin en l'autre monde, et les entretiens qu'ils ont eu dans les Champs-Elizées sur les nouveautes de ce temps. Paris* 1631. 18 pp. — *T.* XVI. 10 ff. prél. pour le titre, la table et l'Avis des trois bibliophiles: 1°. *Les plaisants devis des supposts du seigneur de la Coquille, recités publiquement le vingt-unieme febvrier* 1580. *Lyon par les trois supposts* 10 pp. — 2°. *Response di gestes de Arlequin au poete fils de madame Cardine, en langue Arlequine* etc. *Paris, rue Galande, aux trois Chappelets.* 16 pp. — 3°. *Extaze propinatoire de maistre Guillaume en l'honneur de Caresme prenant. Paris, rue Galande, aux trois Chappelets* 16 pp. — 4°. *La Prognostication des prognostications, composée par Caresme Prenant* 1612. 18 pp. — 5°. *Oraison funebre de Caresme Prenant, composée par le Serviteur du Roy des Melons andardois.* 1624. 7 pp. — 6°. *Peripateticques resolutions et remonstrances sententieuses du docteur Bruscambille aux perturbateurs de l'Estat. Paris par Va du Cul, gouverneur des Singes* 1619. 17 pp. — 7°. *Le retour du brave Turlupin de l'autre monde, declarant, sur le superbe et royal theatre de l'hostel de Bourgongne, les adventures de son voyage* etc. *Paris* 1637. 14 pp. — 8°. *Les Bignets de gros Guillaume envoyez a Turlupin et a Gaultier-Garguille, pour leur Mardy-Gras, par le sieur Tripotin Montmartre à l'enseigne de l'Eclipse de Lune* 9 pp — 9°. *Le Testament du gros Guillaume et sa rencontre avec Gaultier-Garguille en l'autre monde. Paris chez Jan Martin* 1634. 20 pp. — 10°. *Le Testament du feu Gautier Garguille, trouvé depuis sa mort et ouvert le iour de la reception de son fils adoptif Guillot Gorgeu. Paris* 1634. 15 pp. — 11°. *Apologie de Guillot Gorju, adressée à tous les Beaux-Esprits. Paris chez Michel Blageart* 1634. 29 pp. — 12° *Les Debats et facecieuses rencontres de Gringalet et de Guillot Gorgeu son Maistre. Rouen chez Jean B. Besongne* etc. 58 pp.

Le même libraire a terminé cette collection en publiant l'ouvrage intitulé: *Les Quinze Joies de Mariage* 1837. 2 part. in-16. Voyez **Quinze** Joies.

A ces 16 (ou plutôt 20) vol. était joint un prospectus en 28 pp. qui annonçait que la collection serait composée de 25 à 30 vol., et donnait le catalogue des pièces qui devaient en faire partie. Ce plan n'a pas été exécuté, raison pourquoi plusieurs des pièces promises ne sont entrées dans cette collection: en revanche le même recueil renferme plusieurs pièces fort rares que le prospectus n'a pas indiquées.

Joyeux, Le, bouquet des belles chansons nouvelles, qu'on chante a present. Lyon (s. nom de libr.) 1583. in-16. (62 pp. et un f. pour la table.)

Mr. Brunet fait mention des deux pièces suivantes pareilles: *Nouveau vergier florissant des belles chansons nouvelles pour la recreation des tristes. Lyon par Benoist Rigaud s. d.* in-16. (40 ff. ch.) et *Le Printemps des chansons nouvelles, composé sur chants modernes fort recreatifs. Lyon par Benoist Rigaud s. d.* in-16. (64 ff. y compris la table.) — Voyez **Fleur** des chansons.

Joyeux devis, Le, recreatif de l'esprit troublé, contenant plusieurs balades, epistres, chansons, complaintes, rescrits, disains, huitains, epitaphes, rondeaux: et autres nouvelletes, nouvellement imprime. Lyon chez Benoist Rigaud et Jean Saugrain 1555. in-16. (159 pp.) Lettres rondes. (101 fr. en 1844.)

On cite encore les éd. *Paris, Alain Lotrian s. d.* in-16. et *Paris* 1538. in-8°.

Joyeux recueil de l'élection impériale. Voyez **Songeur, Le.**

Joyousa Farsa de Toannov dov Trov. s. l. M. D. XCIIII. (1594.) pet. in-8°. (8 pp.)

Cette pièce rare en dialecte savoyard a été reproduit à la suite du *Cruel assiegement de la ville de Gais. Lyon* 1594. in-12. et dans le *Recueil d'opuscules en vers patois, p. M. G. Brunet. Paris* 1839. in-8°.

Jozé de Santa-Theresa, le P. **João.** Istoria delle Guerre del Regno del Brasile, accaduta tra corone di Portogallo e la Republica di Olanda. Roma 1698. 2 vol. in-fol.

C'est dommage que les noms sont trop altérés dans cet ouvrage.

Juan y Santacilia, D. **Jorge.** Examen maritimo teorico-practico, ò tratado de mechanica aplicado à la construccion, conocimiento y manejo de los navios y demas embarcaciones. Madrid 1771. 2 vol. in-4°. Av. fig. (1 l. 4 sh. Salva.)

D'une seconde éd. considérablement augmentée p. D. Gabriel Ciscar il n'a paru que le 1er vol. *Madrid* 1793. in-fol. (25 fr. Salva.) Il existe une trad. franç. de l'éd. orig. par M. Levêque: *Nantes* 1783. 2 vol. in-4°. Av. fig.

—— Voyez **Ulloa, Ant. de.**

Juan Felis, provincial de Augustinos descalsos. Diccionario Bisayo-Español. Manilla, M. Sanchez 1851. in-4°. (6 ff. et 373 pp.) 110 fr.

Juan de la Conception, el P. **Fr.** Historia general de las islas Philipinas, conquistas espirituales y temporales de estos españoles dominios, establecimientos, progresos y decadencias. (*A la fin:*) En Manila en la impr. del Seminar por Augustin de Rosa y Balaytas 1788—92. 14 vol. pet. in-4°. (230 fr. Chaumette. Vol. I—VI. 77 fr. Debure.)

A partir du 6e vol. de cet ouvrage rare les titres portent pour adresse: *en el conv. de Nra Señora de Loreto del Pueblo de Sampaloc por el hermano Balthasar Mariano.*

Juan de Persia, D. Relaciones donde se tratan las cosas notables de Persia, la genealogia de sus reyes, guerras de

Persianos, Turcos y Tartaros; y las que vide en el viage que hiso a España, y su conversion y las de otros dos cavalleros persianos. Valladolid, Juan de Bostillo 1604. pet. in-4°. (50 fr. Langlès. 75 fr. Ashor.)

Juarros, D. Compendio de la historia de la ciudad de Guatemala, escrito por el Br. D. Domingo Juarros. Guatemala por D. Ign. Beteta 1808—18. 2 vol. in-4°. (29 fr. 50 c. Chaumette.)

Cet ouvrage est composé de 6 cahiers qui ont chacun un titre particulier et dont trois forment un volume. Il existe une trad. anglaise par J. Baily sous le titre de *Statistical and commercial history of the Kingdom of Guatemala. London* 1824. in-8°. Av. 2 cart. V. *Quart. Rev.* T. XXX. p. 151—185.

Juba, Young, or the Hist. of the Young Chevalier. s. l. 1748. in-8°. Av. son portr. et celui de Miss Flora Macdonald. (8 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 4 sh. Baker.)

Jubae, Maurusii, de re metr. script. lat. reliquiae. Ed. B. ten Brink. Ultraj. 1854. in 8°. (⅓ th.)

Jubé, le général **Auguste,** baron de Laperelle. Le temple de la gloire ou les fastes militaires de la France, depuis le règne de Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris 1819—20. 2 vol. in-fol. Av. 20 et 18 pl. (168 fr., pap. vél. 420 fr., pap. gr. Jésus av. fig. avant la lettre et les eauxfortes 810 fr.)

On n'a publié de cet ouvrage non terminé que 14 livr., dont le texte s'arrête à la fin des guerres de la République. Il en existe aussi un ex. tiré sur vélin.

Jubel Jar, Von dē, genant das gulden Jar Diss büchlein sagt gar offenbar, von zwifaltigem Jubel Jar Das ein des herren Jhesu Christ, das ander des Bapst Jarmarck ist. Welcher disz büchlein recht besieht, Der laufft gen Rom vmb Ablasz nicht .... M. D. XXV, in-4°.

Cette satire réimpr. s. *l. (Strassb.) ni d.* in-4°. (4 ff.) Av. 2 fig. en bois. (1 fl. Butsch) et dans *Schade, Satiren* T. I. p. 38 sq. (cf. p. 27) est de *Ludwig Oeler.*

Jubera, Alonso de Dechado y reformacion de totas las medicinas compuestas usuales, con declaracion de todas las dudas en ellas contenidas, assi de los simples que en ellos entran y succedaneos que por los dudosos se hayan de poner, como en el modo de las hacer. Vallad. 1578. pet. in 4°. (1 l. 9 sh. Salva.)

Jubilaeorum liber. Aethiopice ed. A. Dillmann. Kil. 1859. in-4°. (6 th.)

Jubileum s. Speculum Jesuiticum, exhib. praec. Jesuitarum scelera etc. s. l. 1643. in-12. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Jubinal, Achille. La Armeria real, ou collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid; dessins de M. C. Sensi, texte de M. Ach. Jubinal. Paris 1839. in-fol. (110 fr., pap. de Ch. 160 fr., fig. col. 220 fr.) 36 fr. (fig. col. 140 fr.) Louis Philippe.

Il n'a paru de cet ouvr. que 21 livr. cont. 80 pl. en 2 vol. et 10 autres livr. formant un 3e vol.

—— Les anciennes tapisseries historiées, ou collection des monuments les plus remarquables de ce genre, qui nous sont restés du moyen-âge, à partir du 11e siècle jusqu'au 16e inclusivement; texte par Ach. Jubinal, gravures par les meilleurs artistes, d'après les dessins de Victor Sanson. Paris 1838—39. gr. in-fol. Av. 123 pl. (22 livr. à 15 fr., pap. de Ch. 40 fr., pl. col. 70 fr.)

Nous avons du même savant:
Jongleurs et trouvères, ou choix de saluts, épitres, rêveries et autres pièces légères des treizième et quatorzième siècles; publié pour la prem. fois p. Ach. Jubinal, d'après les mss. de la bibl. du roi. Paris 1835. in-8°. (192 pp.) 5 fr. (pap. d'Holl 15 *fr.*, pap. de Ch. 25 *fr.*), dont on a tiré 3 ex. sur vélin (à 150 fr.).

—— Voyez **Barbazan** et **Mystères.**

Jud, Leo. Ain Christenlich Widerfechtung wider Matthis Kretzer zu Augspurg falsche Endchristische Mess und Priesterthum auch dass das Brod und Wein des Fronleichnams und Bluts Christi kein Opfer sey. Ein Epistel Huldr. Zwinglis an alle Christenliche Brüder zu Augspurg 1525. in 4°. Zürich 1524. in-4°.

Jud, Leo. Ein fast nutzlich Uszlegung des H. Augustini, von dem Geist vnd Buchstaben, so er geschrieben hat an H. Marcellinum, vor nie zu tütsch ausgangen, jetzt geteütscht durch Meister Leo Jud Pfarrer zu St. Peter in der löbl. Stadt Zürich. 1537. (Basel, Wolfg. Triesz.) in-4°.

—— Dis seynd die Bücher, die hey den alten uuder bibl. Geschrifft nit gezelt seind, auch bei den Ebreern nit gefunden. Neulich wiederum durch Leo Jud verteutscht. 2 letzte Bücher Esra, Tobias, Judith, Baruch, das Buch der Weisheit, der weiss Mann Ecclesiasticus genant, die drey Bücher Machabeorum, die Histori Susanne, die Historia Bel zu Babel. Augsp., H. Steyner 1529. in-8°. ib. id. 1533. in-12. Goth. (1 fl. 30 kr. Scheible.)

—— Des Hochgelerten Erasmi von Roterdam vnnd D. M. Luthers Meynung vom Nachtmal vnnsers Herren Jesu Christi. Zürich auff den 18 tag Aprillo 1526. in-4°.

Attribué à Lod. Leopoldi chez *Panzer, D. Annalen* T. II. p. 446.

—— Historie und Auslegung des Leidens Christi. Zürich 1529. in-8°. — Historie der Urstände J. Christi, mit vorgestellter Begräbniss, auch der Himmelfahrt und Sendung des H. Geistes. ib. eod. in-8°.

—— Catechismus pro juventute Tigurina. Tiguri 1534. in-8°.

Il y a un orig. en allemand (*ib.* 1534. in-8°.) et un abrégé *ib.* 1547. 1553. 1580. in-8°. etc.

Juda Ha-Lowi. ספר הכוזרי Fano, Gerson Soncini 1506. in-4°.

Cette traduction hébraïque du célèbre *liber Cosri* (v. **Cosri**) en arabe, faite par Jehuda ben Samuel Ibn Tibbôn en 1167, a été plusieurs fois reproduite, p. ex. sous le titre: *Liber Cosri, in linguam arabicam descripsit R. Jehuda Ha-Levi, ex arab. in linguam hebr. transtulit R. Jehuda ben Tibbon, cum comment. rabb. n. ed. S. Brecher. Prag. et Lond.* 1838—40. 3 tom. in-8°. Pour d'autres éd. et trad. voir ci-haut s. l'art. *Cosri.*

—— בתולת בת יהודה Mit Noten u. Einl. herausg. v. S. D. Luzzato. Prag 1846. in-8°.

—— כמוך מי Jubilus Judaicus, Mi Kamocha dictus, in Festum Purim, compositus a R. Juda Lewi, sermone latino et german. ligato, et hispanico soluto ed. a M. G. (Moscho Germanus). Amst. 1700. in-4°.

Ce poème traitant l'histoire d'Esther avait déjà paru avec une trad. italienne par Samuel de Castille: *Ven., Giov. di Gara* 1609. in-8°.

Juda ben Chajjug. דקדוק מראש המדקדקים רי יהודה חיוג ספרי Grammatische Werke des R. Jeh. Chajjug herausgegeb. v. Leop. Dukes. Frckft. a. M. 1844. in-8°.

Ce recueil contient les quatre écrits suivants du célèbre grammairien, traduit de l'arabe en hébreu par Abraham ben Mëir Ibn Esra: *Sepher authijoth hannoach* (livre des lettres quiescentes), *Sepher Baale hakephel (liber duplicationis*, examen de tous les verbes géminés qui se trouvent dans la bible), *Sepher hannikud* (livre de la ponctuation) et *Sepher harkacha* (livre des accents). V. *Ewald u. Dukes, Beitr. zur Gesch. d. ältesten Ausl. u. Spracherklärung d. Alt. Test.* T. I. p. 123 sq. II. p. 155 sq.

Judaeorum, De, et Christianorum communione et conversatione ac constitutionum super hoc innovatione. s. l. ni d. (Arg., Mart. Flach.) in-fol. (15 ff. à 33—34 l.) s. l. ni d. (Arg.) in-fol. (15 ff.)

Judas Machabeus. Voyez **Saint-Gelais.**

Judas Nazarei. Das Wolffgesang. s. l. ni d. in-4°. Av. front. gr. (1⅔ th. Röse.)

—— Vom alten vnd nüwen Gott, Glauben vnd Ler. (A

la fin:) Getruckt im iar naeb der geburt Cbristi. M. D. XXI. in-4°. Av. front. gr.

Il sa ssists une trad. latine p. Harim. Dulichius: *Lips.* 1522. in-4°. Le aom inexplicable de l'anteur se trouve à la fin (v. *Panzer* T. II. p. 20 sq.)

Jude, Ewiger. Knrze Beurtheilnng nnd Erzehlung von einem Juden mit Namen Ahasverns. Welcher bei der Kreutzigung Christi selbst persönlieb gewesen und seithero im Leben geblichen vnd vor etlichen Jahren gen Hambnrg kommen, aucb anno 1599 au Dantzig angekommen (von Chrysostemns Dudulaeus). Bautaen bei Wfg. Suchuach 1602. in-4°.

Il existe un grand nombre de réimpressions et rsdactions de ce livre fameux populaire allemand, savoir *Bautzen* 1601. in-4°. *Lpzg.* 1602. in-4°. *s. l.* 1617. in-4°. (daté: *Refal II Martii* 1614. — 2½ th. Maske.) *Augsp.* 1619. in-4° *s. l. ni d.* (1634.) in-8°. (1 th. Maske.) 1661. in-8°, *s. l.* 1645. in-4°. *Hann* 1645. in-4°. *s. l. ni d.* in-4°. *s. l.* 1660. in-8°. *s. l.* 1661. in-8°. 1681. in-4°. *s. l.* 1697. in-8°. *s. l. ni d.* in-8°. *Riga* 1785. in-8°. *Cöln a. Rhein und Neuenberg s. d.* in-8°. st chez *Graesse* ouvr. s. p. 85 sq. Nous citons les versions suivantes de l'original allem., dont la prem. éd. n'est pas encore constatée.

—— Histoire admirable du Juif errant lequel depuis l'an 33 jusqu'à l'heure présente ne fait que marcher contenant sa tribu, sa punition, les avantures admirables qu'il a eues dans tous les endroits du monde, avec le cantique. Montbeliard, H. Barbier s. d. in-18. (24 pp.)

Réimpr. à *Rouen* 1751. in-8°. *Bruges s. d.* in-12. *Epinal, Pellerin et Charmes, Buffet s. d.* in-18. *Tours* 1834. in-8°.

Voyez sur ce livre *Bibl. d. Romans* 1777. *Juillet* T. II. p. 1—250. *Nisard, Hist. d. livres popul.* T. I. p. 553—578.

—— De wonderlyke Historie van den Joodschen Wandelaar, dewelke sedert het jaar 33 op dezen tag toe in de wereld is omdwalende, behelsende sijn geslacht, sijn straffe en sijn woonderlijke avantnren, die hij sedert dien tijd gesien, geboord en bijgawoond heeft. Amst., Koene s. d. in-8°.

Voyez sur ce vol. *van den Bergh, De Nederl. Volksromans* p. 90 sq.

—— Jerusalems Skomager, en Folkeromaaet, oversat efter „*Der ewige Jude.*" Ny Udg. Kjøbhv. 1827. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Nyerup, Almind. Morskabslæsning* p. 180.

—— Treane trowärdige och äfven sanfärdige Berättelser, den Första om en Jode och Skomakare af Jerusalem, den odödelige Ahasverus benämnd. Den Andra: Ou det straff hvart Slächte ibland Judarna i synnerhet lidamåste. Den Tredje: Om Pilati död och eroliga döda Kropp. s. l. ni d. in-8°.

Voyez sur ce livre souvent reproduit *Bäckström, Svenska Folckböcker* T. II. p. 208 sq., qui l'a reproduit ib. p. 212 sq. et sur la légende en général *J. G. Th. Graesse, Der Tannhäuser und Ewige Jude. Zwei deutsche Sagen in ihrer Entstehung und Entwickelung historisch, mythologisch und bibliogr. verfolgt u. erklärt. Dresden* 1861. IIte *vielfach verb. Aufl.* in-8°. p. 81—130. [La prem. éd. moins complète avait été trad. en français (par G. G. Brunet: *Bordeaux* 1845. in-8°.) et en hollandais (par J. W. van der Meer de Wijs: *Amst.* 1844. gr. in-8°.)]

Juden, Der, badstub. Ein anzeygung irer manigfeltigen schedlichen Hendel sur warnnng allen Christen. s. l. 1535. in-4°. ou in-8°.

Juden, Gründliche bewerung das die, irren vnd das iesus nazarenns der recht messias ist warer got vnd warer mensch. (*A la fin:*) Disz buch bat gedruckt Frics Creuszner zu Nürmberg . . M. CCCCLXXiij. in-fol. (38 ff.) Goth.

Titre factice d'un livre anonyme, composé après 1452 et tiré du livre de Lyra contre les Juifs (v. *Weller, Altes* T. II. p. 80 sq. *Panzer, Ann.* T. I. p. 71.). Il existe une réimpression faite par le même imprimeur en 1474. in-fol. (46 ff.) v. *Braun* T. I. p. 164.

Juden, Ein wunderbarlich geschichte wye die Merckischen, das hochwirdigst Sacrament gekaufft vnd zcu Martern sich vnterstauden. Durch ein höchgelarten Hern Docteren des thums gegruat, kortzlich, erlewtert. Anno 1510. in-4°. Av. front. gr. en bois.

Reproduit: *Nurmberg, Hier. Höltzel s. d.* in-4°. (3 ff.) Ce n'est que l'extrait du pamphlet suivant intitulé:

Ditzs is der warhafftig Summarius des gerichts hendel vnnd process der gehalten ist worden af manchfaltige Indicien, aussag vnd bekentnus eines Paul From genant der das hochwirdig Sacramēt sambt einer monstrantzien etc. ausz der Kyrchen zu Knoblock gestolen. Vnd auch der begangen hendel der Juden die ir thetliche heunde an das aller heiligst hochwirdigst Sacrament Vnnd vil vnschuldige cristl. Kinder torstigl. geleget. vnnd im zehende Jar zu Berleinn gerechtfertigt sein wordenn. (A la fin:) Gedr. zu Frckf. an der Oder durch Johannem Hanaw im iar tousent fünfhundert vnd im eylfte, Sonnobent vor vnser lieben frawen liechtmesz. in-4°. Av. fig. en bois. (22 ff.) v. *Panzer* T. I. p. 331.

Juden. Auflosnng ettlicher Fragen zu lob vnd ere christi Jesu, auch seiner lieben mutter Marie, wider die verstocktē pliuden Juden, nud alle die jhenen so sie in jren landen vnd steten wider recht enthalten, füren vnd gedulden neulich geschehen. *Largire clarum vespere.* D. J. T. F. (*A la fin:*) Nürnberg durch Frydcrichen Peypus am 26 tag Jauuarij MDXX. in-4°. (13 ff.)

Juden, Missiv warum die, solang im Elend sind. Gedruckt. zu Pforzheim 1509. in-4°.

Juden, Der, Geschicht zu Sternberg — mit dem Sacrament 1492. in-4°.

Indiqué par *Denis, Suppl.* T. I. p. 326 n°. 2687.

Juden, Der, Benedicite wie sy Gott den herren leben, vnd in vmb die speysa danken. Durch den hochgelarten herren Dector Thomas murner barfüsser orden von hebrayscher sprach, in Dentsch verdolmetschet. Gedruckt zu Franckfurt durch Beatus Murner v. Strassburg (1512). in-4°.

Murner a traduit ce pamphlet aussi en latin: *Frcft.* 1512. in-4°. (v. *Panzer, Ann. typ.* T. VII. p. 51 sq. n°. 4.)

Juden, Ueu eyner grossen menig vnnd gewalt der,: die ayn lange seyt mit vnwonhafftigen wüsten beschlossen vnd verborgen gewesan, yetanuder auszgebrochen vnnd an tag kumen sein, dreyssig tagraysz von Jerusalem sich nider geschlagen, was sie für genummen haben findt man noch laut dieses Sendtbriaffs anm tayl glaublicha vnterricht. 1523. in-4°.

Judenkunig. Utilis et compendiaria introductio, qua ut fundamento iacto q̃ facillime musicum exercitiū, instrumentoꝝ et lutinę, et quod unlgo Geygen nominant addiscit' labore, studio et impensis Joannis Jud. de Schwebischen (*sic*) Gmundt in cōmunē oīm usum et utilitatē typis excudendum primum exhibitum. Viennae Austriac. (*A la fin:*) Vollendet vnd gedruckt zu Wienn yn Osterreich durch Hans Syngriner im 1. 5. 2. 3. Jar. pet. in-4°. (58 ff.) Av. 9 fig. en bois et mus. notée.

Le texte des prem. 8 ff. est en latin, le reste en allemand (v. *Schmidt, Ottaviano dei Petrucci* p. 212 sq.) ce qui a induit Mr. *Denis, Wiener Buchdr. Gesch. Suppl.* p. 49 et 88 d'en faire deux livres différents.

Jüdenspiess, Der, bin ich genandt Ich fahr daher durch alle Landt, Von grossen Jüden ich sagen will, Die schad dem Land thun in der still. 1541. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.) Nürnb. s. d. in-8°. (8 ff.)

Jüden, Der, Erbarkeit. Albie sichstu der Jüden Tantz, Ir Gottes lestrung vnd Finantz, Wie sie den Son Gottes verspeyen. (Ursel) 1571. in-4°. (24 ff.)

Judex, Matth. De typographiae inventione et praelorum legitima inspectione libellus. Copenh. 1766. in-8°.

Judica, Gabriele. Le antichita di Acre, scoperte, descritte ed illustrate. Messina, Tappalarde 1819. in-fol. Avec 34 pl. (6 sc. Gallarini. 6 duc. Selvaggi. 16 fr. Raoul-Rochette.)

Judicio, Il, finale, rappresentazione sacra. s. l. ni d. (*vers* 1490.) pet. in-4°. Av. une fig. en bois.

Il n'existe selon Mr. Brunet qu'un seul ex. de ce mystère (v. *Colomb de Batines*, *Bibliogr. delle ant. rappres.* p. 21) qui paraît différent de celui intitulé: *La rappresentatione del di del giudicio. s. l. ni d.* (vers 1500.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (8 ff. à 2 col.) et reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff.) Av. fe. ge. *Fir. alle Scalere di Badia* 1617. in-4°. et dans les *Poesie di Leo Belcari* p. 119—155. (v. *Colomb de Batines* p. 31.)

Judicium, a pageant. London 1822. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Sykes. 18 sh. Markland.)

Présenté aux membres du *Roxburghe Club* par Peregrine Townley.

Judicium de cometa cum hujus dei magni et horrendi cometa recens apparitio mortalium corda perterriat (*sic*) (*A la fin:*) Impressum Romae finit feliciter (1472). in-4°.

Voir sur ce vol. *Hain* n°. 9468. cf. **Suspinae** et **Thurecensis** tractatus.

Judicium cum tractatibus planetariis compositum per quemdam hominem sanctissimum et Prophetam Anno Christi MXCVI. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Mag. Philippum de Mantegatiis 1496 die XX Decembris. in-4° Car. rom.

Judith. The famous History of the vertuous and godly Woman Judeth. London 1565. in 8°.

Judith, L'Histoire de, mise en cantique tirée de l'Écriture sainte, où il est traité de la manière qu'elle a vaincu Holopherne, pour détruire le peuple d'Israël; avec la cantique spirituel de l'illustre Geneviève, comtesse de Brabant. Charmes et Épinal s. d. in-18. (22 pp.)

Voir sur ce livre populaire français *Nisard*, *Hist. d. livres pop. en France* T. II. p. 255 sq.

Judith. Ein schön Biblisch Spyl, beide lehrhafft vnd lustig, Judith genent, Newlich zu Strasburg durch ein Junge Burgerschafft zu gemeiner besserung offentlich gespilet, im jar 1564. Getr. zu Strassburg bey Thiebolt Beyer. in-8°. (80 ff.)

Judocus Isennachcensis. Summa in totam physicen: h. e. philosophiam naturalem. Erffordiae p. Matth. Maler 1514. in-4°. Av. fig. en bois. (2 fl. Botsch.)

Judson, A. Dictionary of the Burman language, with explanation, in english compiled from the manuscr. of A. J. and of other missionaries in Burmah. Calcutta, Baptist mission press 1826. gr. in-8°. (37 fr. Remusat. 45 fr. Klaproth.)

Publié p. J. Wade, dont le nom se lit au bas de la préface. Le même auteur a donné: *Dictionary English and Burman. Maulmain* 1849. in-4°. et *Dict. Burmese and Engl. ib.* 1852. in-8°.

Judycyall of Uryne. London (Wynkyn de Worde 1512). in-fol. Av. front. gr. en bois.

Livre populaire souvent reproduit, p. ex. *London*, *Rastall s. d.* in-fol.

Juellus. Voyez **Jewell.**

Jüngstes Gericht. Ein schon buchlen vom jungstē gericht. ... Item ein schöner spruch tzu allen stenden. (*En vers.*) Leiptzig 1512. in-4°.

Jugement d'amour. Voyez **Flores.**

Jugement, Le, de Paris, dialogue joué à Anguien-le-François nommé par cy devant Nogent-le-Rotrou, à la naissance du comte de Soissons, fils du prince Loys de Bourbon, duc du dict Anguien, prince de Condé, et de princesse Françoise d'Orléans ... plus un cartel avec quelques stanzes & sonets faicts pour le tournois à Valery, le tout dédie à mon dict seigneur le prince de Condé, par N. de R. H. T. s. l. 1567. pet. in-8°. 16 ff. (6 fr. La Vallière.)

Attribué à Florent Chrestien (*Cat. de la Vallière* n°. 3395.).

Jugement de ce qui a été impr. contre Mazarin. Voyez **Naudé.**

Juglaris, Aloysius. Poemata. Genuae 1653. in-24. (12 fr. Brienne.)

Jugler. Voyez **Struvius.**

Jules Romain. Peintures de la villa Lante, recueillies par les frères Piranesi, et dessinées par Th. Piroli. Paris s. d. in-fol. 16 pl.

Cette suite forme avec 28 pl. gravées d'après Raphael le 24e vol. de la collection de Piranesi. Voyez **Arco** et **Giulio.**

Juliacins. Voyez **Juliarius.**

Juliani. L'epistre de Dioclès envoyée à Antigonus*.... contenant le régime de santé et moyen pour obvier à toutes maladies, avecques autres petits traictez en ceste matière, trad. de latin en francoys par Ancelme Juliani: item une recette pour préserver ceux et celles qui se sentiront frappez de la maladie de la peste. Paris, Alain Lotrian 1546. pet. in-8°.

Mr. Brunet fait mention du livre suivant du même auteur: *De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, sur la phisonomie des songes et visions fantastiques des personnes, et l'exposition d'iceux selon le cours de la lune. Paris s. d.* in-16.

Julianus, S., episcopus. Ars grammatica, poetica et rhetorica, ed. Fr. Card. de Lorenzana. Romae 1797. in-fol.

—— Liber prognosticorum futuri seculi aeternaeque vitae foeliciter sperandae, per Jul. Tol. Ecl. ep., n. op. Fr. Nic. Bugnee in luc. prod. Paris., Poncetus le Preux 1554. in-12. (1 fl. Crevenna.) Lips. 1536. in-4°.

—— De futuro seculo libri III a Boethio Epone in lucem prol. Duaci, Winde 1564. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Julianus imperator Apostata. Opera quae extant omnia. A Petro Martino Morentino Navarro et Carolo Cantoclaro etc. latina facta, emend. et aucta. Ejd. Martini praef. de vita Juliani. His access. epistolae aliquot nondum prius ed. Add. praeterea est a Car. Cantoclaro liber ejd. Juliani περι βασιλειας, et a Theod. Marcilio ὕμνος εἰς βασιλεα Ἥλιον ab iisdem recogn. et ill. Una c. var. lectt. ex vet. codd. mss. Paris. ap. Dion. Duvallium sub Pegaso in vico Bellovaco 1583. in-8°. (342 pp. 4 ff. 112 pp. 4 ff. et 56 pp.) 8 fr. Asher.

C'est la prem. éd. des oeuvres de Julien, moins complète que la suivante:

—— Opera quae sup. pot. omnia. Ea vero partim antehac edita, partim n. pr., e mss. ed. et ad horum fid. accuratius. cast. gr. latineque prod. c. notis (Dion. Petavii). Paris., sumpt. Seb. Cramoisy via Jacobaea sub ciconiis 1630. in-4°. (22 ff. de prél. 558. 419 pp. 10 ff. 2 ff.)

—— Opera quae supersunt omnia et S. Cyrilli Alex. archiep. contra impium Julianum LL. X. Acc. D. Petavij in Julianum notae et aliorum in aliquot ejusdem Imp. libros Praefationes ac Notae. Ez. Spanhem. graecum Jul. contextum rec., c. mss. cont., plures inde lacunas suppl. et observ. tam ad Julianum quam ad Cyrillum add. Lips. 1696. in-fol. (37 ff. 455 pp., un f., 362. 126 pp. 12 ff. 312 pp. 9 ff.) 10 fl. Crevenna. 8 th. Weigel. 2 l. 10 sh. Nutt. Gr. pap. 80 fr. Gouttard. 22 fl. Rover. 24 sc. Gallarini.

Voyez sur cette éd. réputée la meilleure *Dan. Wyttenbach, Epist. crit. super nonnullis locis Juliani imp. Acc. animadversiones*

in Eunapium et Aristaenetum. Gaett. 1769. in-8°. at dans *Wyttenbach, Opusc. varii arg. Lugd. B.* 1821. in-8°. T. I. p. 1—72. Voir *Wyttenbach, Bibl. Crit.* Vol. III. P. I. p. 35 sq. P. II. p. I sq.

Julianus imperator Apostata. Jul. imp. Misopogon et epistolae gr. latineque u. pr. ed. et illustr. a P. Martinio Mor. Nav. Add. est praef. de vita Jul. eodem authore. Paris. ap. Andr. Wechel. 1566 (*et non* 1567). in-8°. (2 ff. de prél. 317 pp. un f.)

—— Des Kaisers Jul. zwo Spottschriften: die Caesars und Misopogon. Griechisch m. e. deutschen Uebers. v. J. Lasius. Greifsw. (Lpzg.) 1770. in-8°.

La traduction allemande se vend aussi séparément.

—— Jul. imp. de Caesaribus sermo C. Cantoclari J. C. st. atque op. in luc. ed. ac ab eodem lat. factus. Paris. ap. Dion. Vallensem sub Pegaso in vico Bellovaco 1577. in-8°. (4, 53 et un f.)

Il existe une réimpr. corrigée de ce texte dans *Sylburg, Script. Hist. Rom.* T. III. p. 832 sq. et avec une double version latine de Cunaeus et de Cantoclarus dans les *Satyrae variorum autorum. Lugd. B.* 1655. in-12. T. I. p. 111 sq. T. II. p. 11 sq.

—— Caesares c. integris adnott. aliquot doct. vir. et sel. Ez. Spanhem. interpr. item lat. et gall. add. imperatorum nummis ex inst et bibl. Chr. Sig. Liebe. Acc. Sponii diss. de usu nummorum in physiognomia et vita Jul. Recens., e. cod. M. S. Aug. editisque omn. crit., var. lectt., observ. et ind. adj. J. M. Heusinger. Gothae 1736. 1741. in-8°.

—— Caesares ex rec. et c. annotatt. Th. Cph. Harles. Erl. 1785. in-8°.

—— Orationes tres panegyricae, ab eo, cum adhuc christianus esset, scriptae, quarum priores duae nondum ed. postrema fere tertia parte auctior prodit. D. Petavius etc. eruit, lat. interpr. don. notis atque emendatt. ill. Flexiae ap. Jac. Resé 1614. in-8°. (4 ff. de prél. 553 pp. et 3 ff.)

—— Oratio in Constantii laudem. Gr. et Lat. c. animadv. Dan. Wyttenbach. Acc. ejd. epist. cr. ad Dav. Ruhuken. Graeca rec., not. crit. indicesque adj. G. H. Schaefer. Lips. 1802. gr. in-8°. (1⅓ th.)

—— Défense du paganisme par l'emp. Julien, en Grec et en Français, avec des diss. et des notes pour servir d'éclaircissement au texte et pour en refuter les erreurs, par Mr. le marquis d'Argens. Paris 1764. 1767. 1769. in-12.

—— Jul. imp. quae feruntur Epistolae. Acc. ejd. Fragmenta breviora cum Poematis necnon Galli Caesaris ad Jul. fratrem Epistola. Gr. et Lat. Ad fidem libr. mss. aeque ac typis excus. rec. lat. vers. emend., cum priorum edd. tum suis observatt. ill. indicesque adj. J. H. Heyler. Mog. 1828. in-8°. (3 th.)

Traductions.

Jul. Caes. in Regem solem ad Salustium panegyricus lat. Vinc. Marinerio, Valentino, interpr. Matr., P. Tazo 1625. in-8°.

Die Kaiser des Juliani, das ist eine anmuthige Satyra, oder Schimpfgedichte des abtrünnigen Kaisers Juliani etc. Aus dem Griech. ins Deutsche gebracht und mit nützlichen Anmerk. erkläret durch einen Liebhaber guter Wissenschaften u. Sprachen (J. Wolcker). Hamb. 1663. (1 fl. 12 kr. Butsch.) 1668. in-12.

Jul. Spottschrift die Kaiser. Aus d. Griech. übers. (von Cbph. Gf. Bardili.) Halle 1788. in-8°.

Oeuvres complètes de l'emp. Julien, trad. p. la prem. f. du Grec en Franç. accomp. d'argumens et de notes et

préc. d'un abrégé hist. et crit. de la vie p. R. Tourlet Paris 1820. 3 tom. in-8°. (21 fr.)

Une trad. des Césars, du Misopogon et des lettres choisies a été donnée par l'abbé *de la Bletterie* dans son *Hist. de l'empereur Jovien. Paris* 1748. 2 tom. in-12. *Amst.* 1750. 2 tom. in-12)

Les Césars de l'emp. Julien, trad. du grec, avec des remarques et des preuves illustr. par les méd. et autres anciens monuments par Ez. Spanheim. Paris, Denys Thierry 1683. in-4°. Av. pl. (2⅔ th. Weigel. 4 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a une seconda éd. avec 300 méd. grav. p. B. Picart: *Amst.* 1728. in-4°. (2⅔ th. Weigel. 5 fl. Klang. 7 fr. 50 c. Aslur) dont il existe deux sortes d'exempl. en gr. pap., les uns tirés sur gr. raisin ordin. (71 fr. Didot), les autres sur gr. pap. fort de Hollande (72 fr. La Vallière. 251 fr. Caillard. 160 fr. 50 c. Labédoyère.)

Il existe deux trad. antérieures des Césars en franç., l'une par B. Grangier avec des annotations et la vie de l'empereur (*Paris, Jean de Bordeaux* 1580. in-8°.) et l'autre par Mr. P. Moret (*ib., René Guignard* 1682. in-12.)

Le Opere scelte di Giuliano Imp. per la prima volta dal Greco volgarizz. da Spirid. Petrettini Corcirese con note et con alc. disc. illustr. Mil. 1822. in-8°.

I Cesari di Giul. Imp. ora per la prima volta volg. In Trevigi 1764. in-8°.

I Cesari di Giul. imp. volgarizz. ed illustr. dal cav. Compagnoni. Milano 1820. in-8°.

Select works of the emperor Julian, and some Pieces of the Sophist Libanius, transl. from the Greek with notes from Petau, La Bleterie, Gibbon etc. to which is added the Hist. of the emp. Jovian from the French of the Abbé de la Bleterie, by Jo. Duncombe. London 1748. 2 tom. in 8°. (1 l. 6 sh. Williams. 3 sh. 6 d. Hibbert.)

Two Orations of the Mother of the Gods. Transl. with notes and a copious introd. by Th. Taylor. London 1693. in-8°.

Julianus magistor. Thesoro de pobres. Burgos 1551. in-4°. Alcala 1602. in-4°. Madrid 1644. in-12.

Juliarius, comes **Jac.** Panthea actio in qua Linus et Belus legati cum Apolline, Baccho, Sileno, Marte ac Musis. Et per Virgilium (Zavarisium) Poetarum oratorumque Veronensium enumeratio auctore Jacobo Comite Juliario Veronensi. (*A la fin:*) Impresum (*sic*) Veronae per Antoniũ cauakhabovez z Joannē Antonium Nonelli. M. CCCC. LXXXIIII. in-4°. (26 ff.) Goth. Sans ch. récl. ni sign. à 26 l. (12 duc. Starace.)

La Serna, Dict. bibl. T. I. p. 238 dit qu'il n'existe qu'une seule impression de ces deux imprimeurs de 1484 (sans la nommer): ce sera probablement la nôtre. Mr. Brunet (1862. T. III. p. 595) cite cet article mal sous l'art. *Juliacus* d'après une faute d'impr. du *Cat. de la bibl. du Roi. Y.* 1628. Le comte se nommait *Jacopo Giuliari* (v. *Maffei, Verona ill* P. II. p. 110.).

Julich. Des Fürstlichen Geschlechts vnd Hauses Gülich, Cleve, Berg und Marck etc. Stamm Register. Darin derselbigen Regierenden Fürsten Abkunfft, Leben und Regierung. Wie auch die Vereinigung gemelter Fürstenthumben etc. Und was sich nach Hertzog Johan Wilhelms christmilter gedechtnuss tödtlichem Abgang zugetragen, kurtz und gründlich angezeigt wirdt. Neben beygelegter Genealogie und Contrafactur etlicher gemelten Stams, wie auch anderer Pretendenten Fürstlicher Personen. Arnheim bey Jan Jansen, Buchführer 1610. in-fol. Av. 27 pl. et portr. p. Chr. de Passe. (5 th. R. Weigel n°. 19489.)

Julien. La legende des nouveaux saints renoue et corrigée

par frere Julien do l'ordre de S. Augustin. (*A la fin:*) Imprimée par bartholomien buyer eitoyen de lyon sur le rosne le vingtiesme jour d'aonst lan mil quotro cons septante sept. pet. in-fol. à 2 col.

Julien l'apostat ou abrégé de le vie ... avec una comparaison du papisme et du paganisme, et uno outro idéo du papismo, avec un petit traité de l'Anteebrist, trad. de l'anglois (de Johnson). s. l. 1688. pet. in-12. (296 pp. non compris la préfaco et lo titro.) 16 fr. Nodier.

Ce pamphlet dirigé contre l'Église catholique et notamment contre Louis XIV, à cause de ses persécutions contre les protestants en France, a été plusieurs fois reproduit sous les titres suivants:

La Peste du genre humain ou la vie de Julien l'apostat mise en parallèle av. celle de Louis XIV. Col., Pierre Marteau (Hollande) 1696. pet. in-12. (51 fr. 50 c. Nodier. 35 fr. La Vallière. 30 fr. 50 c. Pixerécourt. 18 fr. Bignon.)

Dans cette éd. on a supprimé la préface et reproduit le titre et le prem. f. du texte. Dans l'ex du duc de La Vallière n°. 5247, au lieu du nom de Louis XIV, on a imprimé seulement *L* (ce qui ne signifie pas: Louvais).

La vie de Julien l'apostat mise en parallèle 1700.

Dans ces derniers ex. on a rétabli l'avertissement (v. *Nodier, Mél. tirés d'une pet. bibl.* n°. XIV.)

Julien Macho. Exposition et declaration de le bible. (*A la fin.*) Cy finist ce present liure qui est dit la vraye exposition et declaration de la Bible, tant du vieil que du nouuel testament, selon de Lyre et outres docteurs ... lequel liure ouant quil ayo este mis a limpression a este veu et corrige par .... Julien Macho religieux de lordre de Saint Augustin de Lyon sur le Rosne. s. d. pet. in-fol. Goth. Av. fig. à 2 col. (41 fr. Brienne Laire.)

Imprimé selon Mr. Brunet probablement par Barth. Bayer vers 1477.

—— Voyez **Speculum** Humanae Salvat. et **Voragine.**

Julien, St. Histoire de la Fronde en vers burlesques, annotés par Moreau. Paris 1857. 2 vol. in-12. (Bibl. Elzev.) 10 fr.

Julien. Atlas topographique et militaire, qui comprend les états de la Couronne de Bohème et la Saxe Electorale avec leurs frontières. Paris 1758. in-fol.

Il en existe des ex sur veau très fin (v. *Aretin, Lit. Handb. d. Baierschen Gesch.* T. I. p. 258.).

Julien, Stan. Histoire du Cercle de Craie (Hoeï-Lan-ki), drame en prose, et en vers, traduit du chinois en françois, et accompagné de notes p. St. J. Impr. à Londres aux frais de comité des trad. orient. 1837. in-8°. (7 sh. — Or. Transl. Fund n°. 26.)

Le même sinologue a donné les éd. suivantes de livres chinois:

Tchao-chi-kou-eul. L'orphelin de la Chine, drame accomp. d'historiettes, de nouvelles et de poésies chin. Paris 1834. in-8°.

Le livre des récompenses et des peines, en chinois et en franç., accomp. de quatre cent légendes, anecdotes et histoires, qui font connaître les doctrines, les croyances et les moeurs de la secte de Tao-ssé, trad du chinois. Paris 1835. in-8°.

—— Histoire et fabrication de la porcelaine. Ouvr. trad. du Chinois, accomp. de notes et d'additions p. Alph. Salvétat et augm. d'un mémoire sur la porcel. do Japon p. Mr. le D^r. Hoffmann. Paris 1856. in-8°. Av. front., 14 pl., et une carte. (10 fr.)

Sur ce livre, qui pourtant est assez obscur et embrouillé, a été basé l'ouvr. intitulé: *Histoire artist., industr et commerciale de la Porcelaine, accomp. de recherches sur les sujets et emblemes, qui la décorent, sur les marques* etc. *p. Alb. Jacquemont et Edm. Le Blant. Paris* 1861—62. 3 livr. en un vol. pet. in-fol. Av. 26 pl à l'eau-forte. (25 fr.)

—— Résumé des princ. traités chinois sur la culture des muriers et l'éducation des vers à soie. Trad. du chinois. Paris 1837. in-8°. Av. 10 pl.

Il en existe une trad. ital. p. M. Bonafous: *Tor.* 1837. in-8°.

Julius. Voyez **Hutten, Ulr. de.**

Julius Obsequens. Voyez **Obsequens, Julius.**

Jullien, C E. Traité théor. et prat. de la metallurgie du fer etc. Paris 1861. in-4°. Av. atl. de 51 pl.

Julyot, Ferry. Élégies de la belle-fille, lamentant sa virginité perdue avec plusieurs épistres, épigrammes, instructions et traductions morales. Imprimé aux depens d'Ant. Ludin, escuyer, citoyen dudit Besanson au moy de mars 1557. pet. in-8°. (96 pp.) 200 fr. Nodier. 120 fr. Baudelocque.

Selon Mr. Brunet on trouve dans une pièce impr. au revers du frontisp. que Jacques Estauge, imprimeur à Bâle en 1562, l'a imprimé. V. *Biogr. Univ.* T. XXII. p. 149.

Jumal. الصراح من الصحاح. Soobroh. A Dictionary of Arabic words, explained in persian, by Aboel Fuzl Moohummud bin Omar bin Kholid, commonly called Jumal, being a translation of a very celebrated Arabic dictionary, intitled the Sihah. Revised and corrected according to the authority of the Qamoos, the Shums ool ooloom, the Deewan ool udub, and other lexicons of equal celebrity, by Muoluvees Durvesh Ulee, Jon Uleo, Meer Ghoolom Husun and Ubdoor-Ruheem, under the patronage of the R. H. the governour general in council etc. Calc. 1812—15. 1832. 2 vol. in-fol. 1395 pp. (4 l. 4 sh.) 180 fr. Langlès. 130 fr. S. de Sacy.

Juncker, Math., von Dresden. Beschreibung von der Empfängnusz vnd Geburdt Christi, Wandel, Leben, Lehre, Wunderwerke in deutsche Reime verfasset. Budissin d. W. Wolrab 1595. in-4°. (10 ff.) ⅔ th. Lempertz.

Jung, Ambr. Tractatulus perutilis de pestilentia ex diversis aggregatus. Aug. per Johannem Schönsperger 1494 feria quinta post Elisabeth. in-4°. (18 ff. à 32 l.)

Il existe une éd. antérieure: *Argent.* 1491. in-4°. et une trad allemande: *Augsp., Hans Schönsperger* 1494. in-4°. (18 ff. à 32 l.) *ib.* 1539. in-4°.

Jung, J. J. et l'abbé **Berlèse.** Iconographie du genre Camellia ou Description et figures des camellias les plus beaux et les plus rares, peints d'après nature dans les serres et sous la direction do M. l'abbé Berlèse, par M. J. J. Jung, accomp. d'un traité complet sur la culture spéciale de cette plante et sur les soins qu'elle exige pour fleurir abondamment. Paris 1841—43. 3 vol. in-4°. super-roy. Av. 100 pl. col. (300 fr.)

Jung, Joachim. Doxoscopiae phys. minores s. Isagoge phys. doxoscopica, in qua praec. opiniones, in physica passim receptae, breviter quidem sed accur. exam. Ex rec. et distrib. M. F. H. (Mart. Fogelii Hamburgensis) cujus annotatt. quaedam acc. Hamb., typis Pfeiffer 1662. in-4°.

—— Isagoge phytoscopica, ut ab ipso privatis in collegiis auditoribus solita fuit tradi. Rec. Jo. Vagetio. Hamb. sumtibus testamenti Jungiani (1678). in-4°. (30 ff.)

Ces deux écrits importants ont été reproduits dans *Jungii Opuscula botanica physica ex rec. et distinct. M. Fogelii et Joa. Vagetii. Acc. Josephi de Aromatariis Epistola de generatione plantarum e seminibus. Coburgi. Otto* 1747. in-4°. (183 pp.)

Jungnickel, A. Schlüssel zur Mechanica. Nürnb. 1661. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Scheible.)

Jung-Stilling, Joh. Heinrich. Sämmtliche Schriften. Stuttg. 1835—39. 14 tom. in-8°. (12 fl. Scheible. 20 fl. Klang.) ib. 1841—42. (10 fl. le même.) et 1843—44. 12 tom. in-16. (4 th. Hertzog.)

Jungfernpelz, Der staubige. Erzählungen und lustige Gespräche. Aus dem Frantzösischen. s. l. ni d. (1690.) in-12.

Jungfrau Maria. Hye naeh volget der Cursz vnd ampt der heiligē jūgfrowē vñ mutter gottes marie: noch gewōheit

vñ ordnüg des heiligen römischen stuls vnnd cristlicher Kirchen zu der metten. (*A la fin:*) Diss sint die syben zyt vnser liebē frowen mit den syben zitē vnsers lieben herren ihesu cristi. Gedruckt zu Deinē troya Da man zalte von der geburt cristi 1. 4. 9. 1. pet. in-8°. Av. de jolies fig. en bois. (20 th. R. Weigel n°. 19429.)

Mr. *Massmann*, *Liter. der Todtentänze. Lpzg.* 1840. in-8°. p. 117 sq. décrit une éd. de ce livre d'heures qui convient assez exactement avec la nôtre, mais il se trompe quand il attribue ce vol. à une presse de Troyes en France, tandis qu'il est sorti de l'imprimerie de la dite petite ville en Bohême.

Jungfrau Zucht: Des Hochberümpten Poeten Johan Pontani. Aus dem Latein ins Teutsch gebracht 1547. in-4°. (8 ff.)

Junghuhn, Franz. Topograph. u naturwissensch. Reisen durch Java. Zum Druck beförd. u. bevorwortet v. Chr. Gttfrd. Nees van Esenbeck. Magdeb. 1845. in-8°. Av. atlas de 38 pl. et 2 cartes in-4°. obl. (6 th.)

—— Die Battaländer auf Sumatra. Aus dem holländ. Orig. übers. von Verfasser. Berlin 1847. 2 vol. in-8°. Av. 10 et 9 pl.

—— Java, seine Gestalt, Pflanzendecke und innern Bauart. Nach d. II. verb. Aufl. d. Holl. Orig. ins Deutsche übertr. v. J. C. Hasskarl. Lpzg. 1852—54. 3 vol. in-8°. Av. fig. en bois et atlas de 50 pl. et 3 gr. lith. in-8°., in-4°. et in-fol. (20 th.)

—— Java-Album. Landschafts-Ansichten von Java nach der Natur gezeichnet. Lpzg. 1855. in-fol. 11 pl. lithochrom. (4 th.)

—— XI Landschafts-Ansichten von Java nach der Natur gezeichnet. Lpzg. 1855. in-fol. (10 th.)

—— Rückreise von Java nach Europa mit d. sogen. Engl. Ueberlandspost im September u. October 1848. Aus d. Holl. übertr. v. K. Hasskarl. Lzg. 1852. in-8°. Av. 4 vues lithogr. et 2 cartes lith. (1⅚ th.)

—— Plantae Junghunianae. Lugd. B. 1851. in-8°.

Jungmann, C. G. Wiederlebender Polter-Hanss. Weissenburg 1733. in-12.

Jungmann, Jos. Slownik Cěsko-Nemecký. w Praze 1835—39. 5 vol. in-4°. (60 fl.) 30 fl. Klang.

—— Historie literatury České. w Praze 1849. in-8°.

Il y une éd. antérieure de cet index bibliographique excellent: *ib.* 1825. in-8°.

Junior, Joannes. Voyez **Joannes Junior.**

Juniper, William. A Juniper Lecture, with a Description of all Sorts of Women. London 1652. in-12. (8 sh. Reed.)

Il y faut réunir: *The Juniper Lecturer corrected, and his Latin nonsense paraphrazed; also the Coffee Scoffer cuffed and kicked. London* 1632. in-4° et *Visions and Predications as he related them to Dr. Gauden. London* 1662. in-4°.

Junius, Franc. De pictura veterum LL. III. (Ed. J. G. Graevius.) Roterod. 1694. in-fol. Av. front. 3 fl. Beck. 6 fl. Scheible et Butsch. 5 fl. 48 kr. Klang. 3 Rbd. Salomon. (Gr. pap. 70 fr. Mac-Carthy.)

La prem. éd. *Amst.* 1637. in-4°. n'est pas estimée, mais le *catalogus artificum* a été eclipsé par le *Catal artificum* de *J. Sillig. Dresdae* 1827. in-8°. Il en existe une trad. anglaise (*London, Hoogkinson* 1638. in-4°. (6 sh. Hibbert), une hollandaise (*Middelb.* 1611. in-4°.) et une eutre en allemand (*Breslau* 1770. T. I. in-8°.)

Junius, Franc., Junior. Etymologicum Anglicanum; ex autographo descripsit et access. permultis auctum ed. Edw. Lye: praemittuntur vita auctoris et grammatica anglosaxonica. Oxonii e th. Sheldon. 1743. in-fol. (4 l. 4 sh. Heber. 1 l. 9 sh. Gough. 3 l. 4 sh. Hibbert. Gr. pap. 3 l. 8 sh. Heath. 6 l. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Drury. 41 fl. Meerman.)

Junius, Hadrianus, medicus. Emblemata, ejusdem enigmatum libellus. Antv., Chr. Plantin. 1569. 1575. in-16. Av. fig. en bois. (10 sh. Heber.)

Il y en a une traduction française, intit.: *Emblèmes d'Adrian Le Jeune, médecin et historien des estats de Hollande, faictz françois et sommairement expliqués par Jacq. Grevin. Anvers, Chr. Plantin* 1568. 1570. 1575. in-16. Av. fig. en bois.

Les emblêmes d'Adr. du Jon se trouvent souvent joints à ceux de J. Sambucus (Voir cet art.).

—— Nomenclator octilinguis, omnium rerum propria nomina continens. Antv., Chr. Plantin. 1567. in-8°.

Il y en a une éd. augm. p. H. Germberg: *(Acc. alter nomenclator e duobus oct. glossariis) (Genevae) Jac. Stoer* 1602. in-8°. et dans le Trésor de Nicot. Il existe aussi une trad. anglaise, sous le titre: *The Nomenclator or Remembrancer of H. J., translated into english by John Higins. London* 1583. in-8°.

—— Animadversorum LL. VI. Ejd. de coma comment. Acc. appendix H. J. Ex bibl. Corn. van Arckel. Rot., Hofhout 1708. in-8°. Av. le portr. de J. (1 fl. Klang.)

Reproduit (nouv. titre): *Hag. Com., van Duren* 1737. in-8°. La prem. éd. avait paru: *Bas., Isingrin.* 1558. in-8°.

—— Philippeis s. in nuptias principum Philippi et Mariae carmen heroicum. Lond. 1554. in-4°. (19 sh. Bindley. 1 l. 6 sh. Heber.)

—— The Drunkards Character or a true Drunkard with such Sins as raigne in him etc. London 1638. in-8°. (6 sh. 6 d. Bright.)

Junius, Sam. Teudsche Argumenta oder Inhalt der Tragoedia M. Sam. Junii Suebusinatis Silesij Lucretia genant: Sampt einer Vorred vnd beschlusz daraus der Innhalt vnd die Lehren derselbigen Tragoedi abzünemen. Gehalten auff dem Theatro zu Strassburg, den 31 Aug. 1599. Getr. zu Strassburg durch Ant. Bertram s. d. in-8°. (10 ff.)

Junius. The Political Contest; containing a Series of Letters between Junius and Sir Wil. Draper: also the whole of Junius's Letters to his Grace the D(uke). of G(rafton). London Newbery (August 1769.) in-8°. (1 sh.) — The Pol. Cont. P. II: being a Continuation of Junius' Letters from the 6th of July to the present Time. London, Newbery (September 1769). in-8°. (6 d.)

La 3e éd. porte le titre *The Political Contest, cont. all the Letters between Junius and Sir W. Draper. Also the whole of Junius's Letters to the D*. *K*s of G*****n and B*****d And his last Letter on the Rescue of a General Officer. Dublin* 1769. in-8°.

La première éd. des *Lettres of Junius* a paru dans le *Public Advertiser* de *H. S. Woodfall.*

—— A Collection of the Letters of Atticus, Lucius, Junius, and others. New ed. continued to the end of November 1769. London, Almon 1769. in-8°.

Reproduit: *Dublin* 1770 (108 pp.) Il en existe une parodie intit.: *Interesting Letters selected from the correspondence of Mss. Wilkes, Horne (Tooke), Beckford and Junius. With anecdotes never before published. London, Nicholl* 1769. in-8°. (64 pp.)

—— The Letters of Junius. London 1770. in-12. Avec une vign. au titre représ. le bonnet de liberté.

Cette première éd de Wheble a servi de base à l'éd. de 1772. Elle finit à la p. 232 avec la lettre à Lord North du 22e Août 1770. Elle a été reproduite sous le nom de Wheble et avec l'addition de la lettre de Mansfield du 14 Novbre 1770. (247 pp.) Un second vol. en 3 parties a suivi de 1770—71 Une seconde éd. en 2 vol avec le titre gravé: *Printed for J. Wheble* 1771. et avec le chiffre MDCCLXXI tourné par l'addition d'un I. en MDCCLXXII au titre du second vol. a paru après le 21 Janvier 1772. Une 3 éd. a été publiée par *Wheble* 1772. 2 vol in-12., mais la quatrième: *London, Wheble* 1775. 2 tom. in-12. n'est autre chose que celle de 1772 avec le titre

réimpr. at avec l'addition des lettres tirées de l'éd. de Woodfall de 1772.

Junius. The gennine Letters of Junius, to which are prefixed Anecdotes of the Antbor. London (s. nom d'impr.) 1771. in-8°. (366 pp.)

Cette éd. nommée *the Piccadilly edition* de par le nom *Piccadilly* imprimé au titre finit avec la lettre datée du 8e Octbr. 1771. L'auteur des „*prefatory anecdotes*" qui manquent dans toutes les éd. ultérieures, attribue ces lettres à Burke.

—— The Letters of Junius. London, Henry Sampson Woodfall, Paternoster Row 1772. 2 vol. in-12. (10 sh. 6 d.) 1 l. 13 sh. Horne Tooke. 2 l. Heber.

Première éd. autorisée, publiée sous les yeux de l'auteur le 3 mars 1772 sans table et index qui ont été ajoutés dans la réimpression de 1773.

—— The letters of Junius. Dublin, Ewing 1772. 2 vol. in-12.

Cette éd. copiée de la précéd. contient 14 lettres de Junius qui ne sont pas dans celle de Woodfall. Ces mêmes lettres se trouvent aussi dans l'éd.: *London* 1783. 2 vol. in-12.

—— The lettres of Junius. London printed by Bensley 1797. 2 vol. in-8°. Av. portraits. (1 l. 4 sh. Reed. Gr. pap. 2 l. 12 sh. duc. de York.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (25 l. 4 sh. à Londres en 1804.)

—— The Letters of Junius. London, Vernor, Hood and Co. and others 1800. 2 vol. in-18. Av. une vign. sur le titre et 10 portr.

—— The Letters of Junius, with Notes and Illustr., bist. crit. etc. by Rob. Heron. London 1802. 2 vol. in-8°.

La seconde éd. donnée par le même: *ib.* 1804. 2 vol. in-8°. contient une addition de 70 pp. à la préface du 1er vol. et un appendice de 18 pp. au 2e.

—— The letters of Junius complete, interspersed with letters and articles to which he replied, and with notes biogr. and explanatory; also a prefatory enquiry respecting the real author B. J. Almon. London, Rich. Phillips 1806. 2 tom. in-12.

—— The letters of Junius including Letters by the same writer under other Signatures (now first collected). To which are added his confidential Correspondence with Mr. Wilkes, and his private Letters to H. S. Woodfall, with a prel. Essay (by G. Mason Good), Notes, Facsimiles etc. London 1812. 3 tom. in-8°. (Gr. pap. 3 l. 16 sh. Williams.)

Cette éd. publiée par Ge. Woodfall a été reproduite avec des additions et changements, mais avec l'omission des 4 pp. d'avertissement: *London* 1814. 3 tom. in-8°. et (*Third ed. enlarged, with further evidence as to be authorship, and an analysis by the late Sir Harris Nicolas, ed. by J. Wade, with a complete index.*) *London, Bohn* 1850. 2 vol. in-8°. Dans cette dern. éd. on a ajouté un choix des notes de Rob. Heron, tirées de l'éd. de 1804, et au 2e vol. un essai supplémentaire de 80 pp. intitulé *The History and Discovery of Junius*, dans lequel l'auteur revendique l'origine de ce livre à Sir Philip Francis pour lequel se déclare aussi Mr. John M' Diarmid dans son éd. intit: *The Letters of Junius, with prelim. Dissertations and copious Notes. By Atticus Secundus. Edinb.* 1822. in-8°. Av. une vign. et 7 portr. Voir aussi Gentz dans le *Journal des Débats* 1818. 16 Mars, et dans les *Wiener Jahrb.* 1818. T. I. p 255 sq D'ailleurs l'opinion des bibliographes sur le véritable auteur de ce livre chancèle encore aujourd'hui, lequel est réputé tantôt le dit Francis, tantôt MM. J. Horne Tooke, Hugh Boyd, Edm. Burke, Rich. Glover, John Lewis de Lolme, le duc de Portland, le Dr. Wilmot, le comte de Chesterfield, Lord Viscount Sackville, Dan. Wray, le comte Temple, Lord Chatam, colonel Isaac Barré, le général-lieutenant Sir R. Rich, Governor Pownall, Will Burke, Laughlin M' Lean, M. Duning et Lord Ashburton. Une liste complète des éd. des lettres de Junius et des livres rélatifs à leur auteur a été donnée par *Lowndes* T. III. p. 1240—1245. Il existe deux traductions françaises (par un anonyme: *Paris* 1791. 2 vol. in-8°. et par J. T. Parisot: *Paris* 1823. in-8°.) et une autre en allemand (par Roge: *Lpzg.* 1850. IVe éd. in-12.)

Jurende's Mährischer Wanderer, ein allgem. National-Kalender für alle Provinzen d. oestreich. Monarchie. Brünn u. Wien 1809—56. 48 tom. in-4°. Av. fig. en bois, vues et portr. en t. d., pl. d'hist. nat. et d'astron. et mus. (50 fl. Klang.)

Jura primaeva Moraviae. Colleg. ac notis illustr. Benedictini Raghradenses, ed. Al. Habrich. Brunae, Neumann 1781. in-8°.

Voyez sur cette collection intéressante des plus anciens droits du pays, des villes et des mines de la Moravie *Dobrowsky, Liter. Magaz.* T. I. p. 156 sq. et *Böhm. Lit.* T. II. p. 133.

Jürgensen, Urbain. Principes généraux de l'exacte mesure du temps par les horloges, ou resumé des principes de construction des horloges pour la plus exacte mesure du temps suivi d'un appendice contenant deux mémoires sur l'horlogerie de précision .... Deux. éd. corr. entièrement sur les notes de l'auteur et considérablement augm. par Louis Urbain Jurgensen. Paris 1838. in-4°. (25 fr.)

La première éd. avait paru à *Copenh.* 1805. in-4°. Av. 16 pl. (3 Rbd. Salomon.)

—— Regler for Tidens nøiagtige Afmaaling ved Uhre. Kjøbh. 1804. in-fol. Av. atl. de 18 pl. in-fol. II Udg. ib. 1839. in-4°. Av. atl. de 17 pl. in-fol. obl.

Jurine, Louis. Nouvelle méthode de classer les Hyménoptères et les Diptères. T. I. (*seul*) Hyménoptères. Genève 1807. in-4°. Av. 14 pl. col. (30 fr.) — *Tiré à* 250 *ex.*

—— Histoire des Monocles qui se trouvent aux environs de Genève. Genève 1820. in-4°. Av. 22 pl. col. (36 fr.)

Jurisprudentia heroica s. de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia (anthore J. B. Christyn). Brux., Vivien 1668. (17 fr. van Borluut) ou Brux., Foppens 1689. 2 tom. en un vol. in-fol.

Les ex. datés 1689 reproduisent l'éd. de 1668 av. une 2e partie ajoutée (8 ff. de prél. 586 pp. 15 ff. d'index et d'err., 2 ff. 174 pp. et 4 ff.) L'éd. de 1668 a seulement 16 cart. généal., mais celle de 1689 18 sous le titre de *Corollarium* (v. *Arch. du Nord de la France N. Série* T. V. p. 447.) Il y faut ajouter le *Prodromus jur. her. Brux.* 1663. in-4°. parceque'il contient l'origine de 7 fam. patric. de Bruxelles et de Louvain qui manque dans l'ouvr. annoncé ci-haut.

Jus Civile Antejustinianeum codd. et opt. edd. ope a societate Jurisconsultorum curatum: tomus I. Ulpianum, Paulum, Cajum, Papinianum, Modestinum, Auctorem regularum, Codices gregorianum et hermogenianum, Theodos. vero libros decem priores continens; Tomus II., cont. codicis Theodos. libros sex posteriores, novellas constitutiones imperatorum Justiniano anteriorum, mosaicarum et romanarum legum collationem, consultationem veteris cujusdam JCti, legem roman. Burgundienum, fragmenta ICtorum ac constitt. liopp. a finium regundorum auctoribus collecta, denique ind. dupl. Berol. 1815. 2 vol. in-8°.

La préface et la revision du texte d'Ulpien est de Ms. G. Hugo, celle des autres textes par MM. Haubold, Boerner, Göschen et Savigny. — Voyez **Corpus** juris antejust.

Jus Culmense cum append. privilegiorum et jurium select. municipalium et diss. hist. jurid. exhib. cura J. Vinc. Bandtkii. Varsov. 1814. in-8°. (2 fl. 15 kr.)

L'éd. antérieure: *Dantisci* 1745. est plus complète.

Jus graeco-romanum. Ed. C. E. Zachariae a Lingenthal. Lips. 1856—57. 3 tom. in-8°. (10 th.) Voyez **Leunclavius.**

Ce recueil contient: *Practica ex actis Eustathii Rom. Liber jurid. alphab. s. synopsis min. ac ecloga legum* et *Novellae constitutiones imperatt. post Justinianum.*

Jus populi. (Lond.) 1644. in-4°.

Attribué à tort a J. Milton.

Juslenius, Dan. Fennici lexici tentamen. Stockh. 1745. in-4°.

Jussi, Jacques. Dialogue sur les fondemens de la grammaire,

entre le maistre et son disciple. Tholose, Guyon Boudeville 1552. in-16.

Jussie, Jeanne de. Le levain du calvinisme ou commencement de l'hérésie de Genève par soeur J. de J., relig. de St. Claire. Chambéry 1535. in-8°.

Reprod. *Chambéry, frères Du Four* 1611. pet in-8°. *Nancy Jac. Garnich* 1626. pet. in-8°. *Genève* 1625. in-8°. *Paris, René Guinard* 1680. in-12. *Genève* 1853. in-8°.

Justa, De, Henrici III abdicatione. Voyez **Boucher, Jean.**

Justa, De, reipublicae christianae in reges impios et haereticos autoritate: justissimaque catholicorum ad Henricum navarraeum et quemcunque haereticorum a regno Galliae repellendum confoederatione liber. Paris. ap. Guil. Bichon 1590. in-8°. (532 ff., non compris la dédic. ni les tables.) 19 fr. Renouard.

L'auteur de cet écrit n'est pas Guill. Rose, évêque de Senlis, mais Guill. Reginald ou Rosse, Écossais, qui s'est désigné dans l'éd. de Paris de cette manière *G. G. R. A. Peregrinus Romanus* (à l'épître dédicatoire) et sur le titre de l'éd. *d'Antv. apud Joa. Keerbergium* 1592. in-8°. (833 pp.) „*G. Guilielmo Rossaeo autore*" (v. *Clément*, T. IX. p. 417.). Dernièrement *M. Ch. Labitte, De la démocratie chez les prédicateurs de la ligue. Paris* 1841. in-8°. a voulu démontrer que ni l'évêque de Senlis ni Reginald n'en sont les auteurs, mais bien un bourguignon, dont on ignore le nom.

Justel, Christ. Bibliotheca juris canonici veteris, in duos tomos distributa; quorum unus canonum ecclesiast. codices antiquos, tum graecos, tum latinos complectitur; alter vero insigniores juris can. vet. collectores gr. exhibet, ex antiquis codd. mss. biblioth. Christ. Justelli: horum major pars nunc primum in lucem prodit cum vers. latinis, praefat., notis et indd. op. et st. Gul. Voellii et H. Justelli. Lut. Paris., Billaine 1661. 2 vol. in-fol. (1 l. 15 sh. Nutt.)

—— Hist. généal. de la Maison d'Auvergne justifiée par chartres etc. div. en VII livres. Paris, Meth. du Puy 1645. in-fol. (Gr. pap. 70 fr. Giraud.)

Ce vol. doit contenir une sec. partie intit. *Hist. généal. de la maison de Turenne.*

Justes, The, of the Moneth of Maye, parfurnysshed and done by Charles Braudon, Thomas Knynet, Gyles Copel and Wyllyam Hussy. The XXii Yere of the Reygne of our Souerayne Lord Kynge Henry the seueuth. in-4°.

Réimpr. chez *Hartshorne, Metr. Tales.* p. 246 sq.

Justes, The, and Tourney of the Moneth of June, parfurnysshed and done by Richarde Graye, Erle of Kent, by Ch. Brandon with theyr two Aydes agaynst all Comers, The XXii Yere of the Reygne of Souerayne Lord Kynge Henry VII. (Lond., W. de Worde.) in-4°. (6 ff.)

Justi de Comitibus. Voyez **Conti.**

Justice of Peace. The Justyces of Peas. London by W. de Worde 1510. in-4°. (56 ff.) 13 l. Willett (av. *deux autres pièces par.*).

Livre souvent reprod., p. ex. *London, W. de Worde* 1515. in-4°. (54 ff.) *ib. by Rob. Copland* 1515. in-4°.

Justice, The puritanical, or the Beggers turned Thieves. By way of Farce, as it was lately acted in and about the City of London. London 1698. in-4°.

Cette satire a été dirigée contre Sir Humphrey Edwin, lord-maire de Londres.

Justice, Jean. L'Advocacie Nostre-Dame ou la Vierge marie plaidant contre le diable, poème du XIVe siècle en langue franco-normande attribué à J. de J. chantre et chanoine de Bayeux, fondateur du collège de Justice à Paris en 1353, extr. d'un man. de la bibl. d'Evreux p. Alph. Chassant. Paris, A. Aubry 1855. in-12. (XV ff. 60 et 12 pp.)

Le poème entier (en 2248 vers 1808 eyll) avait été déjà impr. dans les *Mém. de la Soc. libre du dép. de l'Eure* 1847.

Justiciary, Songs in, an Opera. Auchinleck 1816. in-4°.

Imprimé en particulier par les soins de Sir Al. Boswell. (1 l. 11 sh. Boswell.)

Justification du parlement, La, et de la ville de Paris dans la prise des armes contre l'oppression de Mazarin. Paris 1649. in-4°. (19 pp.) 1⅓ th. Maske.

Première déclaration de la Fronde.

Justification, La, du prince d'Orange. Voyez **Nassau, Guill. de.**

Justification, La, du seigneur Rich. de Mérode. Voyez **Mérode.**

Justification of a Christian Man, A godly Treatise, wherein is proued the true Just. of a Chr. M., to come freely of the Merrie of God etc. Translated out of high Almaine by Miles Couerdale. Lond. by Hugh Singleton 1579. in-16.

Reproduit *ib. by Th. Berthelet s. d.* in-16.

Justin, tonnelier. Voyez **Gelli.**

Justine ou les malheurs de la vertu. Éd. III corr. et augmentée. En Hollande 1800. 4 vol. in-12. Av. fig.

Ce non-plus-ultra d'un roman sotadique, rempli d'horreurs et d'atrocités sanguinaires incroyables, dont pourtant une partie a été en vérité exécutée par le maréchal de Retz, étranglé sous Louis XI, est du marquis de Sade (v. *J. von Müller, Werke* T. VI. p. 415) et a été dernièrement condamné dans le *Moniteur* du 15 décembre 1843. La première éd. avait paru: *Hollande chez les libraires-associés* 1791. 2 vol. in-8°. et l'on y joint: *Juliette ou le Triomphe du vice, suite de Justine. ib.* 1796. 4 vol. in-8°. (Sans fig.) La seconde éd. porte le titre: *La Nouvelle Justine ou les Malheurs de la vertu et Juliette ou les Prospérités du vice. en Hollande (Paris)* 1797. 10 (4 vol. p. Justine, 6 pour Juliette) vol. in-18. Av. front. et 100 fig. (dont 60 pour Juliette.) 150 fr. (3000 rs. de la Cortina n°. 3809.)

Justiniano. Incomenciano le devotissime e sancte laude le quale compose el nobele e magnifico messer Leon. Justiniano. (*A la fin:*) M. CCCC. LXXIIII Nicolao Marcello duce Venetiarum regnante impressum fuit hoc opus foeliciter (per Bartholomaeum de Cremona). in-4°.

—— Comencia el fiore de elegantissime canzonete del nobile homo misier Lunardo Justiniano. s. l. ni d. in-8°. (97 fr. Libri.)

Ce vol. (de 46 ff. à 23 l. pp.) paraît avoir été imprimé à Venise vers 1471 et serait ainsi la première éd. (v. *Cat. Libri* 1847 n°. 841.) Il existe une réimpr.: *Ven. per Marino Bartolomio e Hanibal a di duodeze de octobrio* 1485. in-8°.

—— Laude del excellentissimo Misier Lunardo Justiniano Patricio Venetian e de altri sapientissimi homini. (*à la fin:*) Vincencie MCCCLCXXV. pet. in-4°. (71 ff. à 26 l.)

Mr. Ebert n°. 11108 a créé deux éd. de ce volume, l'une de Venise de 1475 et l'autre de Vicence en 1475 sans nom d'imprimeur, tandisque que dans celle-ci le nom de *lunardo basilea* se trouve dans l'antépénultième vers de la souscription (de 14 vers) qui se lit au recto du dern. f. (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII n°s 109 et 250 et *Fossi, Cat. bibl. Magliab.* T. II. p. 31.)

—— Laude spirituali di Lunardo Justiniano e d'altri sapientissimi homini. Ven. per Bernardino d celleri da Lovero 1483 del mese de agosto. in-4°. (12 sh. 6 d. Pinelli. 1 l. 11 sh. Heber.)

—— Incomincia le deuotissime e sanctissime laude composte pel .... misser Lionardo Justiniano. (*A la fin:*) Impr. Brixie per Bernardinũ de Misintis da Papia, anno M.CCCC. LXXXXV, die XVII mercii. pet. in-4°. (28 ff.) — In questo volume se contengono questo opere infra scrite: le laude del beato frate Jacopon: le laude del magnifico Leonardo Justiniani: le laude del angelico doctor Tomaso de Aquino: item certe altri dignissime laude. (*A la fin:*) Finiscono le lauda de Christo etc. stãpata in la magnifica cita di Bressa: p Bernardino. 1495. in-4°. (107 ff. at un f. bl.) 62 fr. Sallo Silvestre en 1810.

Justiniano. Lande devotissime a sanctissime composte per L. Jostin. Venetia p. Bern. Venetian di Vidali 1517. in-8°. Av. fig. en bois. (30 fr. Mac-Carthy.)

—— Pianto denotissimo de la madona hystoriado. Coposto ..... in terza rima: nal quale tracta la passiona del nostro Signor Jesu Cristo cosa nuova. (*A la fin:*) Impr. a Venegia per Bertholomio de Zanni da Portese nel M. CCCCC. V. adi ĩ XXVij de Zogno. pat. in-8°. Car. rom. Av. fig. en bois.

—— Questi sonatti li scrisse Leonardo Justiniano. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (25 fr. Libri.)

En dépit do titre il n'y a point de sonnets, mais seulement des stances en 8 vers. Cette impression tombe dans le commencement du 16e siècle.

—— Queste sono le canzonetta: e strambotl d'amore composte per .. Leon. Justiniaoo di Venetia. (*A la fin:*) Impresse per Máfredo di monferra da streoo. adi XXi octobrio M. CCCC. LXXXXV. in-4°. (16 ff. à 2 col. de 40 et 41 l.) Van. per Zorzi da Rusconi a di XXIIII. Nov. 1518. pet. in-8°.

Il existe nne éd. des *Strambotti. Ven., Matteo Pagan* 1556. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (21 fr. Libri.)

Justinianus. Corpus jurie Civilie. Ed. per Gregor. Haloandrum. Norimb., Jo. Petrejns 1529—31. in-4°., 8°. et in-fol. (40 th. Weigel.)

Cette nouvelle recension des différentes parties du *Corpus Juris* sur des mss. est formée des volumes sulvants détachés, savoir, *Institutiones* 1529. in-8°. *Digesta* 1529. in-4°. *Codex* 1530. in-fol. *Novellae. ib.* 1531. in-fol. Voir pour ces édd. respectivee ci-dessous.

—— Corpns Juris Civilis ex ad. Greg. Haloandri et Andr. Alciati. Basil., Jo. Hervagins 1541. 5 vol. in-fol. (47 fl. 50 c. Meerman.)

Réimpression de l'éd. précéd. à quelques changements près avec des variantes et notes à la marge. Outre la version d'Haloander on y trouve aussi la vulgate. Les fragments de Modestinus s'y trouvent pour la prem. fois.

—— Corpus joris civilis. Paris. ap. Car. Guillard, vidoam Claud. Chevallon at Guill. Desboys 1548—50. 11 tom. in 8°. (24 fl. Meerman.)

Cette éd. soignée par Jacq. Vintemille est basée sur celle d'Haloander.

—— Corpns Juris civilis. Digestorum sive Pandectarum tomi I—III. Paris., Carola Guillard, vidua Cl. Chevallonii 1548—50. Codex 1550. Authenticorum liber etc. 1550. Institutiones etc. 1550. (*ensemble*) 6 vol. in-4°.

Cette éd. av gloses a été donnée p. L. Le Mire et est basée sur les corrections d'Ant. Augustin qui avait collationné le manuscr. Florentin des Pandectes, raison pourquoi elle est nommée ordinairement le *Corpus Juris Augustin.* Les inscriptions dans les Pandectes se trouvent ici pour la prem. fois complètes.

—— Corpns Juris. Lugd. ad Salamandrae, ap. Sennetonios fratres 1549—50. 5 vol. in-fol.

Les différentes parties de cette éd. avec gloses soignée par Pardulphus Pratejus ont paru sous des titres particuliers. Le *Brachylogus* s'y trouve pour la prem. fois et *Juliani epitome Novell.* d'après un bon man.

—— Corpns Juris. Lugd. ap. Hugonem a Porta et Anton. Vincentiom 1551. 5 vol. in-4°. (10 fl. Meerman.)

L'éditeur Hugues a Parta, s'est servi des variantes du ms. Florentin.

—— Corpns juris. Paris. ap. Carolam Guillard, viduam Cl. Chavallonil at Gu. Desboys 1552. 8 vol. in-8°.

C'est la seconde éd. donnée par Le Mire, laquelle est sans gloses et présente un texte différent.

—— Corpus juris civilis. Paris. ap. Goil. Merlin, Guil. Dasboys ac Seb. Nivellium 1560—62. 11 tom. in-8°.

Cette éd. sans gloses, donnée par Le Conte, qui a revu le *codex* at les *Institutiones* est formée des volumes suivants: *Digestorum libri.* 1562. 7 vol. — *Codex* 1562. — *Novellae* 1562. — *Institutiones* 1560. — *Index rerum et verb. Ren. Auberta collectore* 1562. — *Enchiridion titulorum aliquot juris* 1560. — Il existe une seconde éd. du *Digestum*, du *Codex* et du *Volumen legum parvum* par Le Conte: *Paris. ap. Seb. Nivellium* 1576. 5 vol. in-fol. (30 th. Weigel.)

Justinianus Jus Civ. Mss. libr. ope somma dilig. et integerr. fide infinitis locis emend. et perp. notis illustr. T. Russardo auctore. Consilio tamen et auct. Frc. Duareni, qui summaria in Pandectas praescripsit, Novellasque constitutiones ad opt. Graecum exemplar coll. antiqoa integr. rastit. Lugd. ap. G. Rovillium 1561. 2 vol. in-fol.

Cette éd. contrefaite *Antv. ex off. Chph. Plantini* 1567. en 10 vol. in-8°. donne pour les *Instit.* le texte d'Haloander revu sur 15 mss., mais les *Pandectas* copiées sur le texte de Torelli avec toutes les fautes. 'A la marge il y a des variantes tirées de mss. et d'anc. édd.

—— Corpus jurie civilis. Antv. ex off. Chph. Plantin. 1575. in-fol.

Cette éd. donnée par L. Charondas le Caron est sans gloses et contient les suivantes parties sans des titres particuliers: *Digest. libri op. et dig. L. Charondae. Codicis LL. XIII. op. et dilig. L. Char. Acc. chronici canones, fasti regii et consulares A. Contio auctore. Authenticae cum vet. tralatione. Graecis a. pr. A. Contii opera appos. Acc. G Haloandri versio. Just. Inst. LL. IV.* Les *Pandectae* sont données sur l'éd. préc. Il en existe une jolie contrefaçon: *Paris. ap. Seb. Nivellium* 1576. 6 tom. en 5 vol. in-fol. (40 th. Weigel. 100 fr. Girand.) V. *Chevillier, Orig. de l'impr. à Paris* p. 60.

—— Corpus juris civilis st. ac dilig. Jul. Pacii. Excud. Eustathius Vignon 1580. 9 vol. in-8°. (30 fl. 15 c. Meerman.)

Cette éd. sans gloses donne des conjectures et des variantes aux marges.

—— Corpns juris civilis in IIII partes distinctum — Praeter Institutionum novam epitomen acc. et alia Novellarum Justiniani ad ordinem edicti perpatui accommod. Auth. Dion. Gothofredo. Praeter veteres titulorum ac legum indices acc. vice Lexici et repert. duplex verb. et rerum comment. auth. P. C. P. Gan. exc. Jac. Stoer (*ou* Lugd., Vincentius) 1583. in-4°.

Première éd. de Godefroy et nouvelle recension du texte. Celui des pandectes a été rétabli sur le man. florentin, l'éd. de Haloander et la vulgate, mais dans le code et les novelles il suit l'éd. de Charondas. On distingue trois éd de Godefrey, celle avec des notes, la deuxième avec la glose corrigée et la troisième donnant le texte seul sans notes. La première classe a été souvent reproduite, savoir *Lugd. apud haeredes Barth. Honorati (ou ap. heredes Eust. Vignon)* 1590. (8 th. Weigel.) *S. Gervasii ex off. Vignoniana* 1602. *ib. (ou Lugduni) apud Jos. Vignon* 1607 et *Col. Allobr. ap. haer. Jo. Vignon* 1624. 2 tom. in-fol.

—— Digestum vetus s. Pandect. juris civ. T. I. Ex Pand. Flor. in lucam emissis repraes. Commentariis Accursil, scholiis Contii, paratitlis Cujacii quorundam alior. observatt. novas acces. notae ad Accursium D. Gothofradi etc. Additus est huic ed. novus et sextos tomus, in quo thesaurus glossarum Accursii, remissiones singularium intellectuum ad singularia juris capita Petro Brosseo; notarum ad Accursium libri auth. Joa. Hennequino continentur. Lugd. 1589. (*s. nom d'impr.*) — Infortiatum 1589. — Digestum novum 1589. — Codicis libri XII. 1589. — Volumen 1589. — Institutiones. Thesaurus Accursianus, Remissiones etc. 1589. (6 vol.) in-fol.

C'est la première éd. de Godefroy avec la glose corrigée dite *lion moucheté* d'après la marque de l'imprimeur représentant un lion entouré de mouches. Il existe deux réimpressions orig *Lugd., Jo. Vignon et Ant. Hierat.* 1604 et *Lugd., sumt. typ. societ.* 1612 (ou *Exc. Steph. Gamonetus* 1612). 6 vol. in-fol. (36 th. Weigel) et plusieurs interpolées, par ex. celle de Jo. Fehe: *Lugd., sumt. Jac. Cardon et P. Cavellat* 1627. 6 vol. in-fol. portant: *Corpus juris civ., Inst. c. comment. Accursii* etc. *Sextum vol. efficit index a Steph. Daoyz compil.* etc. *Editio ex Hug. a Porta*

et vett. exempl. coll. repurg. et perp. notis illustr. C'est la meilleure éd. de la glose, mais à la plupart des ex. manque le 6e vol. Cet index forme aussi le 7e vol. de l'éd. de *Ven.* 1610. in-fol. (4 th. Weigel.)

Justinianus. Corpus juris civ. a D. Gotbofredo recognitum. Lugd. 1589. in-8°.

Première éd. sans notes, réprod. *Exc. G. Laemarius imp. hered. Eustathii Vignon et Jac. Chouet* 1598; *S. Gervasii imp. haer. Eust. Vignon (on Lugd., Jac. Chouet)* 1606; *Gen., Jac. Storr* 1625. in-8°.

—— Universi juris civilis in quatuor tomos distributi corpus. Una cum veterum et neotericorum ICtorum glossis, facti speciebus s. casibus, additionibus, observatt., argumentis, variis lectt. aliisque notis et locupl. indd. Noviss. recogn. et illustr. op. et st. P. ab Area de Baudoza. Lugd., exc. Gab. Carterias sumt. Jo. Fornerianae viduae Gabr. Bulexerdi 1593. 4 vol. in-4°.

Texte incorrect et interpolé arbitrairement: les variantes à la marge sont choisies sans plan.

—— Corpus juris civ. — pandectis ad Flor. archetypum expressis. Codice eum opt. quibusque edd. collato. Cum notis repetitae quint. prael. Dion. Gotbofredi. Add. et instit. nov. Just. Leonis et feud. epitomae, edict. perp. Graecae leges et constit. in pand. et cod. Acc. nova const. gr. Item Canones Apost. gr. lat. Lut. Paris., Ant. Vitray 1628 (1627). 2 vol. in-fol. (11 th. Weigel. 6 fl. Meerman.)

Contrefaçon de la 5e éd. de Godefroy avec les notes.

—— Corpus juris civ. Pand. ad Flor. archet. expressis, Institutionibus, Cod. et Nov. add. textu graeco ut et in Digestis et Cod. legibus et constitutt. gr. c. opt. quibusque addit. collatis. Cum notis integris repet. quintum praelectionis Dion. Gothofredi. Praeter Just. edicta, Leonis et aliorum imper. novellas ac can. apostol. gr. et lat., Feudorum libros, Leges XII tab. et alios ad jus pertin. tractatus, Fastos consul. inddq. titul. ac legum — huic ed. novae access. Pauli receptae sententiae c. sel. notis Jac. Cujacii et sparsim ad universum corpus Antonii Anselmi observ. denique lectt. variae et notae sel. Augustini, Bellonii, Govesni, Cujacii, Dauroni, Rassardi, Hotomani, Contii, Roberti, Raevardi, Charondae, Grotii, Salmasii et aliorum. Op. et st. Sim. van Leenwen. Amst. ap. Jo. Blaeu, Lud. et Dan. Elzevirios 1663. in-fol. (103 fr. de Cotte. 141 fr. Mac-Carthy. 23 fl. Crevenna. 30 fl. Meerman. 61 fr. 40 c. Du Fay. 72 fr. de Boze. 2 l. 16 sh. Burthès. 20 fl. Klang. 15 th. Weigel. 4 l. 4 sh. Bohn. 30 fr. Asher.)

Le texte de cette éd. incorrecte est copié de celui de Godefroy, mais les notes n'ont aucune valeur. Il existe une contrefaçon du texte dite celle des mains entrelacées d'après la marque de l'impr.: *Corpus etc. Acc. Fr. Modii notae cura Jo. Beyeri. Frcft. ad M sumt. soc. impr Hier. Polyckius* 1663. 1688. in-4°. Dans cette éd.-ci les textes grecs ont été omis. Une autre a paru: *Lips.* 1740 in-4° (10 fl. Klang.)

—— Corpus juris civilis. Ed. nova prioribus correctior. Amst., Dan. Elzevir 1664. 2 vol. in-8°. (12 ff. non ch. de prél. et 1037 pp. 820 pp. en f.) 103 fr. La Vallière. 122 fr. 50 c. Caillard. 181 fr. de Cotte. 20 fl. Crevenna. 4 l. 5 sh. Hibbert. 37 fr. 19 c. Du Fay. 17 fr. van Borluut. 10 fl. Klang. 1 l. 10 sh. Bohn. 4½ th. Weigel.

Cette contrefaçon de l'éd. de Godefroy sans les notes, mais avec quelques changements est très incorrecte, car outre la faute d'impression fameuse à la p. 150: *Digestorum seu Pandectarum pars secundUS* il y en a encore d'autres non moins graves.

Il existe deux contrefaçons aussi incorrectes de la préc. édition: *Amst. sumt. soc (apud viduam Dan. Elzevirii, Janssonio-Waesbergios etc.)* 1681. 2 vol. in-8°. (9 fr 50 c. Renrsl. Pap. vert 63 fr. 5 c. Mac-Carthy. 21 fl. Crevenna) et *Amst. sumt. soc. typis P. et J. Blaeu* 1700. 2 vol. in-8°. (5 th. Weigel.)

—— Corpus juris civ. Rom. in IV partes dist. Dion. Gothofredo auct. c. append. seu auct. eorum, quae prioribus hujus formae edd. defuerunt etc. Lips., J. F. Gleditsch 1705. In-4°.

Réimpr. du texte de Van Leeuwen repétée *ib.* 1720. in-4°. (8 th. Weigel) et 1740. in-4°, sans le texte grec.

Justinianus. Corpus juris civ. acad. in suas partes distrib. auct. Chph. Henr. Freyesleben. Altenb. et Lips. 1721. 2 tom. in-4°. (4 th. Weigel.)

Cette réimpression du texte de Godefroy très commode pour l'usage (v. *Spangenberg* ouvr. cité p. 911) a été souvent repétée, p. ex. *Col. Munat.* 1759. 2 tom. gr. in-4°. ou in-fol. (5 th. Weigel. 15 fl. Klang.)

—— Corpus juris civ. c. praef. J. G. Heineccii. Halae 1735. in-4°.

—— Corpus juris civ. in III partes distrib. auct. Eas. Begero. Cum praef. H. Chr. liberi bar. de Senckenberg. Frcft. et Lips. 1767—68. 2 tom. in-4°. (6 fl. Klang.)

—— Corpus juris civ. codd. mss. vett. et optimis quibusque edd. collatis rec. G. Chr. Gebauer et post ejus obitum cur. G. Aug. Spangenberg. Gott. 1776—97. gr. in-4°. (prix réd. 12 th.) 12 fl. Klang.

Les Pandectes ont été revues sur l'*apparatus crit.* de Brencmann et sur l'éd. de Haloander, les *Institut.* d'après la recension de Cujas par Mr. Koehler, le *codex* d'après l'éd. de Godefroy et sur un man. et les *novellae* sur quatre mss.

—— Corpus juris civ. c. notis int. D. Gotbofredi op. et st. S. van Leeuwen. Neap. 1790. 4 vol. in-fol.

Contrefaçon de l'éd. de 1663. D'autres réimpr. ont paru aussi sous la rubrique *Antv.* 1726. in-fol. (8 th. Weigel.) et *Col., Tournes* 1790. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (20 sc. Gallarini.) Une autre a paru *Ven., Antonelli* 1836. 4 vol. in-4°. (12 sc. Gallarini.)

—— Corpus juris civ. c. notis Dion. Gothofredi. Acc. fragm. jurisprud. Antejustinianeae. Ven. 1819. Neap. 1828. 4 vol. in-4°.

—— Corpus juris civ. cura J. L. G. Beck. Lips. 1825—26. 2 vol. in-8°.

Il existe une éd. stéréotype, soignée par le même savant: *Lips.* 1829—37. 2 tom. en 3 vol. gr. in-8°. ou pet. in-4°. (9 fl. Klang.)

—— Corpus juris civ. quo jus universum Inst. comprehenditur. Ed. III Taurinensis (cur. Giov. Calza). Aug. Taur. 1829. 2 vol. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

—— Corpus juris civ. Recognov. brevibusque annotatt. crit. instr. ed. C. J. Albertus et Mauritius fratres Kriegelii. Ed. stereotypa. Lips. 1829—43. in-8°. max. ou pet. in-4°.

—— Corpus juris civ. academ. parisiense, op. et cura Galisset. Paris. 1830—36. in-4°. Ed. VIe ib. 1855. in-4°. (24 fr.)

—— Corpus juris civ. ad fid. codd. mss. aliorq. subsid. crit. rec., comment. perp. instr. Ed. Schrader, Clossius, Th. L. Fr. Tafel et Chr. J. C. Maier. Berol. 1831. T. I (*seul, cont. les Inst.*). gr. in-4°. (6 th.)

Il y faut ajouter *Prodromus corporis juris civ. a Schradero, Clossio, Tafelio edendi. Inest totius operis conspectus subsid. ad institutionum crit. rec. et interpr. spect. enumeratio ed. ipsius specimen. Berol.* 1823. gr. in-8°. Av. 2 pl. lith. (1⅓ th.)

—— Corps du droit civil romain en latin et en français. Metz, Behmer et Lamort 1803—10. 14 vol. in-4°. ou 68 vol. in-12.

Cette collection, dont chaque vol. in-4°. a coûté 10 fr. en pap. ordin., 12 fr en pap. fin et 18 fr. en pap. vél. comprend les ouvrages suivants:

Les Institutes trad. par Hulot. 1807. 1 vol. in-4°. ou 5 vol. in-12.

Les cinquante livres du Digeste trad. par Hulot et Berthelot. 1803—5. 7 vol. in-4° (25 fr. Asher) et 35 vol. in-12.

Les douze livres du Code trad. par P. A. Tissot. 1807—10. 4 vol. in-4°. ou 18 vol. in-12.

Les trois premiers vol. du Code ont paru en 1806 avec un titre différant de celui de 1807.

Novelles de Justinien etc. trad. par Berenger fils. 1810—11. 2 vol. in-4°. ou 10 vol. in-12.

On y réunit les trois articles suivants:

Le Trésor de l'ancienne jurisprudence romaine ou collection des fragmens qui nous restent du droit romain, antérieur à Justinien, trad. par Tissot et par A. G. Daubenton. Metz 1811. in-4°.

Nouvelle constitution de l'emp. Léon Auguste, trad. de grec en latin par Henri Agylæus et en français par M. Dunoyer de Segonzac. Metz 1811. in-4°.

La clef des loix romaines ou Diction. anal. du corps de droit par Fieffé-Lacroix. Metz 1809. 2 vol. in-4°.

Justinianus. Das Corpus juris civilis ins Deutsche übers. v. einem Vereine Rechtsgelehrter v. C. Ed. Otto, Br. Schilling u. C. Fr. Ferd. Sintenis als Redactoren. Lpzg. 1830—39. IIe éd. 7 tom. in-8°. (18 fl.) 24 fl. Klaug.

—— Corpo del diritto civile Romano in cui si contengono le istituzioni, il codice e le novelle etc. Versione italiana. Mil. 1815 sq. in-4°.

—— **Institutiones.** Justiniani institutionum libri IV cum glossis. Mog. per Petrum Schoyffer de Gernsheym 1468. 24 m. Maji. gr. in-fol. Goth. (103 ff. à 2 col.)

La texte de cet éd. rarissime est imprimé avec les caractères de la bible de 1462 et la glose avec ceux du *Durandus* de 1459. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 309. *Van Praet* T. II. p. 65 sq. *Santander, Dict.* T. III. p. 61. *Beloe* T. V. p. 22 sq.) On en connait 3—4 ex. sur papier et une vingtaine sur vélin (85 l. 1 sh. Pinelli. 1879 fr. 19 c. Brienne. retiré 1200 fr. et offert 1800 fr. Mac-Carthy. 55 l. Longman. 3450 fr. Giraud no. 830. 5400 fr. Quatremère II no. 2740. 4000 fr. Soler.)

—— Institutiones s. elementa juris cum apparatu. Argent. per Henr. Eggesteyn 1472. XVij Kl. octobis. in-fol. (148 ff. à 2 col.) 250 fr. La Vallière. 69 fr. d'O.... 20 fl. Butsch.

Les 39 derniers ff. contenant les *Consuetudines feudorum* manquent souvent. Des ex. sur vélin annoncés par *Spangenberg, Einl.* p. 653. note 22 n'existent pas.

—— Institutiones cum glossis. Moguntiae p. Pet. Schoyffer 1472, xxix die mensis octobris. in-fol. Goth. (103 ff. à 2 col.) 120 fr. La Vallière. 80 fr. Mac-Carthy. 60 fr. de Boze. 96 fr. Giraud et Quatremère.

Un ex. sur vélin a été vendu 340 fr. Gaignat. 650 fr. La Vallière. 22 l. 11 sh. 6 d. Sykes. 315 fr. 1 c. de Boisset. 27 l. 6 sh. Hibbert et offert 700 fr. Mac-Carthy. — C'est une réimpression exacte de l'éd. de 1468.

—— Institutiones cum glossa. Romae p. Leonardum Pflugl et Georg. Lauer 1473 die 26 mens. Januar. gr. in-fol. (122 ff. à 2 col.) Sans ch., récl. ni sign.

La texte est en car. goth., la glose en rom. On n'en connait qu'un seul ex., celui de la bibl. imp. de Vienne (v. *Spangenberg* p. 653.).

—— Institutiones cum glossa. Romae per Udalricum Gallum et Sim. Nicolai de Luca 1473 die X aprilis. in-fol. (171 ff., un f. bl. et un f. p. la régistre.)

Voyez sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 163.

—— Institutiones cum glossa. Ferrariae per magistrum Andream Gallum a. d. M.CCCC.LXXIII nonis nouembris. in-fol. (123 ff.) 120 fr. en 1809.

—— Just. Institutiones cum casibus. s. l. ni d. in-fol. à 2 col. (un f. bl., 78 ff. et 3 ff.)

Ce vol. se joint aux *Consuet. feud. Arg., Eggestein* 1472. (v. *Serapeum* 1848. p. 373.)

—— Institutiones cum glossa. Romae per Vdalricum Gallum al's Han 1475 XViiii Kl. Augusti. in-fol. à 2 col.

Mr. *Van Praet, Catal.* in-fol. p. 342 donne à cette édition 180 ff., tandisque *Hain* no. 9495 n'indique que 173 comme pour la première éd. de cet imprimeur. Selon la souscription cette éd. a été soignée par C. de Alexandris de Parusia.

Justinianus. Instit. opus variis ex libris scriptis et impressis juris peritorum industria peracte emendatum ac per partes titulorum et paragraphorum juxta Joa. de Platea aliorumque legum doctorum praecepta limpidissimo distinctum. (*A la fin:*) Johannes de Paderborne in Westfalia alma in universitate residens .... feliciter consummavit anno 1475 die XXi mensis novembris. in-fol. Goth. (217 ff. à 2 col.) 66 fr. Chardin.

Le texte a été collationné avec d'anc. éditions et avec un mss. de Liège.

—— Institutiones cum glossis. Moguntiae, P. Schoyffer 1476 X Kalendis Junii. gr. in-fol. Goth. (103 ff. à 2 col.) 80 fr. Brienne Laire. 26 th. Weigel. 42 fr. de Servais. 27 fr. d'O... 30 fr. Asher. 100 fr. Quatremère.

Voyez sur cette éd. *Beloe* T. V. p. 25. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 54.

—— Explicit apparatus institutionum (Maatnae) per ma Paulum Joannis de Puapach Maguntinensis dyocesis sub anno dñi 1476 die 18 mensis Aprilis. in-fol. (26 fr. Brienne Laire.)

—— Institutiones cum glossa. (*A la fin:*) in celebratissima vrbe Basiliẽsi .... impressum est per Mihahelẽ wenBHlor. explotuꝫ deniqꝫ Anno nostre salutis septuagesimo sexto ps millesimũ et quadringẽtesimum pridie Kalendas Junij. in-fol. (106 ff. à 2 col. de 66—67 l.) 48 fr. Gaignat. 39 fr. Brienne Laire. 10 fl. Butsch. 8 th. Weigel.

Il existe une éd. différente donnée par le même imprimeur sous la même date. (106 ff. à 66—67 l.) V. *de Licteriis* T. I. p. 430. *Fossi* T. II. p. 26.

—— Institutionum opus. Ven., Jacobus rubei natione gallicus 1476 iiii noñ quintiles. gr. in-fol. (89 ff. à 2 col. de 75 l.) Un ex. sur vél. 36 l. Pinelli.

Une éd. *Ven., And. de Bonetis* 1476. in-fol. n'existe pas et doit son existence à une faute d'impr. 1476 pour 1486. (v. *Neu. Litt. Anz.* 1806. p. 374.)

Nous signalons encore les éd. suivantes: *s. l. (Romae, Vitus Puecher apud S. Marcum)* 15 *Jul.* 1476. in-fol. (93 ff. à 70 l.) *s. l. (Ven.) N. Jenson s. d.* (1477.) in-fol. Goth. (81 ff. à 2 col.) 50 fr. Giraud. *s. l.* 1478 *die vero sexta Oct.* in-fol. *Rom. per Georg Laurentium* (sic) *de Herbipoli* 1478 in-fol. *Ven., Jacobus rubei natione Gallicus* 1478. gr. in-fol. (89 ff. à 2 col. de 75 l.) *Mediol. per Leonardum pachel Olderichumqꝫ sinczẽceller* (sic) 1478 in-fol. (104 ff. à 2 col. de 75—76 l.) *Bas., per Michahelem wenßler* 1478 *pridie Kalendas Augusti.* in-fol. (142 ff. à 2 col. de 50—51 et 66—67 l.) 5 fl. 24 kr. Beck. *Ven., impr. īgenio atqꝫ impensa Nicolai Cutalani benedictis sociorũqꝫ* 1481. in-fol. (70 ff. à 76 l.) *Bas., Mich. Wenßler* 1481 *pridie Katẽdas decembris.* in-fol. (105 ff. à 2 col. de 63—64 l.) *s. l. (Papiae)* 1482. in-fol. (75 ff. à 2 col. de 69 l.) *Mli p Jo. an. d bonate* 1482 *ßo idus Octobris.* in-fol. (70 ff. à 2 col. de 71 l.) *Ven. op. ac imp. Octaviani Scoti Modoetiensis* 1483 *die vero Jovis vicesima tertia mensis Octob.* in-fol. (13 sc. Gallarini.) *ib. id.* 1483 *XV Kal. Februarii.* in-fol. (118 ff. à 2 col. de 61 l.) *ib., īgenio ac impẽsa Andree de sociis Parmensis* 1484. in-fol. (70 ff. à 2 col. de 73 l.) *ib. per Baptistã de Tortis* 1484 *die XXij decẽbris.* in-fol. (68 ff. à 2 col. de 83 l.) *Bas. per Mich. Wenßler* 1486. in-fol. (un f. non ch., 102 ff. ch., un f. non ch. à 68 l.) *ib. per Andream de Bonetis de Papia* 1486 *die XVij octobris.* in-fol. (68 ff. à 2 col. de 83 l.) *Nuremb., Anth. Koberger* 1486 *VI Kal. Januarij* in-fol. (88 ff. à 79—80 l.) *Taurini p. Jacobinum Suigum Sangermanotẽ* 1488 *vndecimo Kal. Majas.* in-fol. (119 ff. à 2 col. de 62—63 l.) *Ven. per Baptistam de tortis* 1489 *die primo Julij.* gr. in-fol. (66 ff. à 2 col. de 83 l. un f.) *ib. id.* 1490 *die Viij Maii* in-fol. (75 ff. à 82 l. et un f.) *ib. per Rayonidum de Novimagio* 1490. in-fol. *ib. per Andream calabreũ. dictuꝫ de papia* 1490 *die XVij. novembris.* in-fol. *s. l.* 1491. *Kalendas vero Julij XVij.* in-fol. (69 ff. à 2 col. de 86 l.) *Ven. per Bernardinum de Tridino de monteferrato* 1491 *die XVIII Julij.* in-fol. *ib. per Georgiũ arrivabene Mantuanũ* 1491 *die XXV mensis septembris.* in-fol. (68 ff. à 83 l.) 15 fl. Beck. *ib. id* 1494 in-fol. *ib. per Hieronymum de paganinis Brixiensem* 1493 *die XXViij Martij.* in-8°. (192 ff. à 52 l.) *s. l.* 1494 *XXiij die Aprilis.* in-fol. (85 ff. à 74 l. un f.) *Ven. per Joannem Hertzog alemanum* 1494 *Vij idus augusti.* in-fol. (129 ff. à 117 l. et un f. v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 152 sq.) *ib.*

op. atq; imp. Bernard. de Tridino de mõferrato 1494 *die quinto decẽbris.* in-fol. (75 ff. à 82 l. et un f.) *ib per Baptistam de tortis* 1495 *die Xiiij augusti.* in fol. (76 ff. à 2 col. de 82 l.) *ib. id.* 1497 *die primo martij.* in-fol. (76 ff. à 2 col. Deux éd. diff.) *Lugd., Petrus Vngarus* 1497 *mense Novembris die vero XXI.* in-8°. (194 ff. à 56 l.) *Ven. opa Joănis ı Gregorij de Gregoriis fr̃um. Impensis vo Guielmi* (sic) *ploij astensis* 1499 *die* 16 *Marcij.* in-4°. (178 ff. à 44 et 57 l.) *Ven. per Baptistam de Tortis* 1499 *die iiij aprilis.* in-fol. (75 ff. à 82 l. et un f.) *Paris. per Udalricum Gering et mag. Berchtoldum Rembolt* 1499 *die vero XX Junij.* in-fol. *ib. per Philippum Pigouchet* 1499. in-4°. *Ven. per Paganinum de Paganinis Brixiensem* 1501 *die XXV Maji.* gr. in-8°. *Ven. per Petrum Liechtensteyn* (sic) *Coloniensem* 1503 *idibus Aprilis.* gr. in-8°. *ib. per Bapt. de Tortis* 1507 *die X Januarii.* in-fol.

Justinianus. Institutiones cum glosa. Parisius per Udalr. Gering et Berchtoldum Rembold 1503 die 14 Martii. in-4°.

Le texte de cette éd. souvent répétée a été corrigé par J. Chappuis sur un msc.; le même a rétabli les passages grecs.

— Institutiones. Paris. exp. Gaufridi de Marnef 1511 die 2 Octobris. in-16. Goth. (115 ff.)

Première éd. des *instit.* sans gloses.

— Textus institutionum nunc cõmuni modo emend. et compendioso volumine editus. (*A la fin:*) Venũdatur Valentie in calcographo D. Lud. Olivelli bibliopole . . . impr. opera Mag. Job. Belon calcografii (*sic*). Valen. 1514 et X mensis nov. in-8°. allongé. Goth. (143 ff. et 2 ff. non ch.)

Décrit dans *Claudin, Arch. bibliogr.* 1858. I. n°. 25.

— Institutionum LL. IV. Paris., Cl. Chevallon 1525 mense Novembri in-12. ib. 1532. in-12. (8 fl. 75 c. Meerman.)

Texte corrigé sur des mss. et d'anc. édd. Il a servi de base à l'éd. suivante et à celle de Haloander.

— Institutionum juris civ. LL. IV. Paris. ex off. Rob. Stephani 1528. 14 Novembr. in-8°. (2 fl. 60 c. Meerman.) ib. 1534. in-8°.

— Institutiones imperiales. Tusculani apud Benachum in aedibus Alex. Paganini 1525. in-24. (114 ff., non compris la table.)

— Institutionum s. elementorum Justin. LL. IV. Norimb. apud Jo. Petrejum 1529. in-8°. (8 ff. de prél., dont le dern. bl. et 281 pp.) 25 fl. Meerman.

Nouvelle recension du texte par Hal. d'après des mss. Malgré l'assertion de l'éditeur, une collation avec les passages parallèles des pandectes et du code ne paraît pas avoir été faite. Il va sans dire que cette éd. réunie aux autres parties du *Corpus Juris*, lesquelles le même savant a données successivement, forme la totalité du *Corpus juris* de Hal. annoncé ci haut.

— Institutiones — cum Accursiana interpr. aliorq. jurisper. annotatt. accuratius quam nuquam antehac ad mult. exempl. tum impr. tum mss. fidem recogn., Just. vita et uberr. et materiarum report. s. ind. n. pr. aucti. His addid. Eg. Perrini additiones. Lugd., Fr. Fradin 1532 mense Novbr. in-fol.

Reproduit: *Paris., Chevallon* 1533. gr. in-4°. Goth. en rouge et noir. (4 th. Weigel.)

— Institutiones cum additt. hactenus impr. etc. ex ed. et secunda recogn. D. Sylv. Aldobrandini. Lugd., Dion. de Harsy 1546. in-8°.

— Institut. LL. IV. E reg. lat. Theophili graecam tralationem apposuimus. (Ed. Jod. P. Neidhart.) Bas., Henr. Petri 1544. in-8°. (1 fl. 12 kr. Scheible. ⅓ th. Weigel.)

Le texte de Théophile est mutilé.

— Institutiones. Genevae exc. G. Symon a Bosco et Guil. Gueroult 1555. in-8°.

Dans cette éd. répétée *Lugd.* 1563 et 1570 l'éd. s'est servi du ms. de Colladon.

Justinianus. Instit. ab Accursio opt. comment. illustr. n. multo dilig. emend. lab. et op. Hier. Messagii. Access. Aldobrandini, Ferreti, Baronis et alior. annotatt., lectt. denique varietates ac mult. loc. castigationes quas ipse Hier. Messagius observ. Ven. ap. Comin. de Tridino 1555. 1557. in-8°.

— Institutiones LL. IV antea ab Haloandro contra vetust. fidem castig. n. vero ex antiquiss. ex. repraes. p. Ant. Contium. Paris., Merlin 1560. in-8°.

Nouvelle éd. sur des mss.

— Institutionum LL. IV ex mss. librorum et Digest. coll. castig. et novis summariis illustr. L. Rusardo auct. Lugd., Roville 1560. in-fol.

Cette éd., qui forme proprement une partie du *Corpus j. civ.* de Roussard, donne le texte de Haloander corrigé sur 7 mss.

— Institutiones cum comm. Frc. Hotomani. Bas., Jo. Hervagius 1560. in-fol.

Texte corrigé sur 2 mss. de Strasbourg et de Zurie. La 5ᵉ éd. a paru *Lugd. ap. Ant. Candidum* 1588. in-fol.

— Instit. c. annotatt. Silv. Aldobrandini et Franc. Corneli. Ven. ap. hered. L. A. Juntae 1539. (1538.) in-8°. Demi-goth. En rouge et en noir. Av. fig. en bois. (2 sh. 6 d. Libri.) 1540. in-8°. (1 fr. 25 c. Boarzi.) ib. ap. Juntas 1568. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) 1581. in-8°. (1 sc. 80 b. le même.) ib. 1625. in-8°. En rouge et en noir. (1 sc. 80 b. le même.)

— Instit. s. Element. LL. IV. Ex auth. ipsius authentico emend. bipert. comm. quam brev. illustr. etc. per Eguinarium Baronem. Lut., M. Vascosanus 1562. in-fol. (2 th. Weigel.)

— Institutionum s. element. per Tribonianum et Theophilum et Dorotheum LL. IIII. emendatissimi. In eosdem libros Jac. Cujacii posteriores notae. Paris. ap. Seb. Nivellium 1585. pot. in-8°.

Première éd. et la seule originale de *Cujas* qui corrige le texte de Haloander d'après des mss. et ajoute les authentiques. Il en existe une réimpr. minutieuse par J. Bhd. Köhler *Gott.* 1772. in-8°.

— Institut. s. elementorum LL. IV. emendatiss. In eosdem libros Jac. Cujacii notae et ad eas ex ipsius scriptis observ. plures. Acc. legum capita a Cujacio praetermissa — op. et st. C. Ann. Fabroti. Paris. ap. Jo. Jost 1643. in-12.

Ce n'est point le texte original de Cujas.

— Institutiones notis perp. multo quam hucusque diligentius illustr. cura et st. Arn. Vinnii. Lugd. B. et Amst. ap. Frc. Hack. et Lud. Elsevirium 1646. in-8°. (28 fr. Techener.)

Reproduit: *Amst. ap. Lud. Elzevir.* 1652. in-12. *ib. ex off. Elzevir.* 1658. (10 fr. Techener.) 1663. in-12.

— Institutiones. Acc. ex digestis tituli de verborum significatione et regulis juris. Amst., Dan. Elsevir 1664. (8 fr. Coen.) 1676. in-12.

Imprimé en rouge et en noir. Les ex. tirés en noir seulement ont moins de valeur (81 fr. Didot. 31 fr. 50 c. Bignon. 9 fr. Chalabre.)

— Instit. notis perp. illustr. cura et st. Arn. Vinnii. Amst., Elsevir 1669. in-12. (18 fr. F. Didot.)

Il existe des ex. de cette éd. dont le titre gravé est de 1679. Il y en a une éd. augm. et corrigée *Lugd. B. ap. P. van der Aa* 1709. in-12., reprod. *Paris., Gilbert* 1808. 2 tom. in-12.

— Institutiones. Lugd. B., Gaesbeek 1678. in-24. (Gr. pap. 104 fr. de Cotte. 110 fr. Mac-Carthy. 30 fr. Chalabre. 41 fr. Duburo. 2 l. Sykes. 4 fr. 25 c. van Borluut.)

Justinianus. Instit. LL. IV a Jo. Bapt. Pisacone in carmina radacti. Neap. 1694. in-fol.

Cité dans la *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 381.

—— Institutiones. Justos Henningius Boehmer rec. ex cod. man. opt. notae emand., adnotat. illustr. atquo Theophili paraphrasin subj. Halae Magd. 1728. in-4°.

Nauvelle recension du texte d'après un ms. d'Uffenbach.

—— Edm. Marillii in IV libros institut. commentarii (cum textu.) Adj. est earondem instit. synopsis ex mente et mss. Edm. Merillii op. et st. Cl. Mongin concinu. Cum praef. C. H. Trotz. Traj. ad Rh. 1739. in-4°.

—— Institutionum s. Elamant. LL IV. emend. ex. ed. Jac. Cujacii. In eosdam Jani a Costa comment. Acc. annotatt. ot notaa Th. Marcilii et M. A. Mureti etc. Cur. Joa. van de Water. Lugd. B. 1744. in-4°. (2¼ th. Weigel.)

—— Institut. c. notis Ev. Ottonis stud. J. R. Iselin. Basil. apud Thurneisen 1760. in-4°.

C'est le texte de Cujas collationné sur un ms. de Paris.

—— Institutiones. Paris. ex off. stereot. Herban 1805. in-12. (2 fr. 50 c.)

Il existe oo tirage en rouge et en ooir. (6 fr. pap. vel. 10 fr.)

—— Institutiones. Rec. at ind. adit. adj. Fr. A. Biener. Berol. 1812. in-8°. (⅙ th.)

—— Institutionum LL. IV textu ad cod. olim Heilbronn. n. Erlang. recogn. a Car. Becher. Erl. 1826. gr. in-8°.

—— Just. Instit. LL. IV. preut ad fidem mss. aliorq. crit. anbsid. a Schraloro, Clossio, Tafelio et Mayer Preff. Tub. Berelini fuerunt ed. Hisp. typis n. pr. expr. — Corso bist. exeg. del Derecho Romano comparado con el Español p. D. P. Gomes de la Sorna. Madrid 1850. 2 tom. in 4°. (210 rs.)

Traductions.

L'Institutiani imperiali del sacrat. principe Giustiniano. Con l'expositione fadelmente cavata dagli scrittori in questa materia etc. trad. in volgare da Fr. Sansovino. Von. app. Bart. Cesano 1550. 1552. in-4°. (1⅓ th. Weigel.) Napoli 1719. 1725. in-4°.

Le institusioni trad. in lingua toscana da Fil. Attillo Mori Uhaldini. Fir. 1780. 2ª ad. 2 vol. in-4°.

Institutioui imper. da Giustiniano trad. in volgara in verso sciolto da Fil. Mengarello. Ven., Deuchino 1618. in-12. (12 ff. et 490 pp.)

Institnzioni di Ginstiniano LL. IV trad. nella lingua ital. (da Fr. Ranier Cblari). Ven. 1745. in-12.

Instituten ein warer vrsprnng vnnd fundament des Keyserliehen rachtens v. Th. Murner verdutschet. Bas., Ad. Petri 8 Apr. 1519. in-4°. (4 ff. de prél. et 134 ff.)

Il y en a noe seconde éd. changée daos l'arthographe *ib. id.* 1520. in-4°.

Institutionen warhafft verdolmetschet dnrch Orth. Fuchsperger von Ditmaning. Augsb., Alex. Weissenhorn 29 Hornung 1536. in-fol. (1 fl. Beck.)

Il existe une seconde éd. dounés par tes mêmes presses: 19 *Octbr.* 1536. in fol.

Vier Bücher der Instituten vnd Vnderweisung verteutscht vnd aussgelegt durch J. Gobler von Sant Gewere. Frckft. 1552. in 8°. Av. fig. (1⅓ th. Röse.)

Il en existe une éd. antérieure: *Dillenburg* 1551. in-8°. Noos signalons encore la trad. des *Inst.* par Ch. F. Hellwing et J. Alb. Hm. Heldmann: *Lemgo* 1765. in-8°.

Institutianes imperiales van Th. Murner in duytsche tale overgheset. Nu anderwerf neorstelyc gheeorrigeert en

Justinianus. (Traductions.)

verbetert in die Universiteyt van Louan. Antw., Sim. Cock 1547. in-4°.

Justiniani beginselen des Regts. Leiden 1705. in-8°.

Justiniani Instit. LL. IV. and a Translation into English with Notes by Geo. Harris. London 1756. in-4°. (1 l. 1 sh. marq. do Townshend.)

Reprodoit: *London* 1761. in-4°. *Oxford* 1811. 1814. in-8°. roy. *(Harris's version [condensed] ed. by T. Pooper) Philad.* 1812. 2 vol. in 8°. *N. Y.* 1841. in 8°. *Philad.* 1852. in-8°. *(Latin and English by Sanders.) London* 1853. in-8°.

Justinian. Englished by Sir Henry Holcroft. London 1653. in-fol.

Institutos translated. London 1844. in-18.

Manual of Civil Law or Examination in the Instit. of Just. Being a Translation of, and Commentary on that work. With an introd. on tho History of tho Roman Law. By P. Cumin. London 1854. in-8°. (15 sh.)

Las Instituciones imperiales o principio del derecho civil tradnaidas por Bernard. Daça. (Av. la texte en regard.) Tolosa per Goion Bodavila 1551. in 8°. Madrid 1613. in-8°. (10 sh. Salva.) ib. 1723. in-12. (40 rs. da la Cortina.)

Cest le liuro des institutions des drois appalla Institute translate da latim (*sic*) en francois ⁊ corrige en diligence p. plosionrs doctenrs et souuerains legistes. s. l. ni d. in-fol. Goth. (108 ff. dont le prem. bl., à 2 col. da 49 l.) 15 fr. Gaignat. 18 fr. La Vallière. 16 fl. Meermao. 7 l. 7 sh. Hanrott. 1 l. 19 sh. Haber. 105 fr. Solar.

Voyes sur cette traduction en vers par le tronvère Richard d'Annebaut (ou Onebault et Enebaud) *de La Rue, Essais hist. sur les Bardes anglonormands* T. III. p. 180 sq.

Nouvelle traduction des institutes da Justinian avec das observ. etc. par Cl. Jos. Farrièra. Paris 1770. 7 vol. in-12.

Institutes de l'empereur Justinien, trad. sur le texta de Cujas, p. A. M. Ducaurroy, augmentées 1°. da la nouvelle CXVIII et do la CXXVII°; 2°. de plusiours extraits des autres constitutions qui modifient les institutes, avec la toxto en regard. IV° éd. Paris 1832. in-8°. (7 fr. 50 c.) VIII° éd. ib. 1851. 2 vol. in-8°.

Institutes de Justinien, nouvellement axpliquées ou leçons élément. du droit romain, faites sur la texta des Institutes. Paris 1822—27. V° éd. corrigée ot compl. 1835. 3 vol. in-8°.

—— **Digesta.** Digestum vetus, infortiatum et novum. (Lugd.) Joh. Syber almanus 1482. 3 tom. in-fol.

Reprodult: *Ven. per Jac. Suigum de S^to Germano et Nicol. de Benedictis* 1498. 3 vol. in-fol.

—— Digestum vetus cum glosa. s. l. ni d. Nic. Jenson Gallicns. in-fol. (403 ff. à 2 col.) Goth. (20 th. Weigel.)

—— Digestum votus. (*A la fin:*) Henrics clayn ulmas uetusta ⁊ nobilissima germanie civitate ortus. In augusta urbe perusia hunc librū diligonter impressit. Anno dominico MCCCCLXXV tertio Kalendas majas. in-fol. (455 ff. à 2 col.)

—— Digestum vetus. (*A la fin:*) Confectum hoc opue ex officioa Magistri Jacobi Galici Rubcorum familia in urba Uenetiarum inclyta. MCCCCLXXVij vndecimas Klendas dacembres. in-fol. (439 ff. à 2 col.)

Il en existe an ex. tiré sur vélin à la bibl. roy. de Munich (V. *Van Praet, Second Cat.* T. I. p. 231.).

Nous signalons encore ten éd. *Ven. per Joh. de Colonia* 1478.

die XXVI Februarii. in-fol. *Mli per Beninuȝ i Joanneȝ antoniū de honate impensis nobiliuȝ virorum D. Petri antonii de castelione i Ambrosii de caymis* 1482 *septimo Klas april.* in-fol. (403 ff. à 2 col.) *Ven., Joh. herbort de siligēstat alemanus* 1482 *die nona Julii* in-fol. (406 ff. à 2 col. [Il en existe un exemplaire tiré sur vélin dans la bibl. royale de La Haye voy. *Van Praet, Sec. Catal.* T. IV. p. 144.]) *Nuremb., Anth. Koburger* 1482 *decimo Kalendas decembres.* in-fol. (402 ff à 2 col. Ed. imprimée sur 5 mss. ainsi que le *Dig. Nov. ib* 1483.) *Ven. īpressus arte i impensis Joānis furliuiēsis Gregoriiqȝ eius fratris i Jacobi britanici brixieā sociorum* 1484 *die XV decembris.* in-fol. (348 ff. à 2 col.) *Ven., Andr. Papiensis* 1486 *die IX Octobris.* in-fol. *ib. per Bapt. de tortis* 1488 *die quarto augusti.* in-fol. (349 ff. num. 350, à 2 col. et un f.) *ib., Raynaldus de Noviomagio* 1489 *die Xiiij Nouembris.* in-fol. (349 ff., num. 350 à 2 col.) *ib. per Bapt. de tortis* 1490 *die primo decēbris.* in-fol. (355 ff à 2 col.) *ib., Andreas thoresanus de Asula* 1491 *septimo Kalēdas apriles.* in-fol. (379 ff.) *ib. per Bapt. de tortis* 1492. 1494 et 1498. in-fol. (354 ff. ch. et un f. non ch.)

Justinianus. Digestum infortiatum c. glossa. (*A la fin:*) Idibus exactum est opus hoc aprilibus Vrbe Roma, quo princeps tempore Sixtus erat. Christus olympiades demptis iam quinqȝ trecentas Viderat aetherno de genitore satus etc. (Vitus Puecher 1475.) in-fol. (356 ff. de texte et 2 ff. rég. des rubr.) Texte en car. gothiques et glose en car. rom.

— ......ex officina magr̄i Jacobi Gallici ex Rubeoꝝ familia. Actum Uenetijs prīas Kalendas Junias 1477. in-fol. (337 ff. à 2 col.)

Le texte de cette éd. paraît avoir été corrigé sur des mss. Nous signalons les réimpressions: *s. l. ni d.* in-fol. (351 ff. à 2 col.) *s. l. (Ven., N. Jenson vers* 1477.*) ni d.* in-fol. (299 ff. à 2 col.) *Parisius ex oduerso Sācto yuonis in* (sic) *edibus Francisci regnault in vico scti Jacobi s. d.* in-8°. (290 ff. à 2 col. de 51 l. et 22 ff. non ch.) *Ven. arte i diligentia Ioannis i gregorij fratrum furliuieñ. i iacobi britānici brixiensis* 1484 *iiii calēdas mai.* gr. in-fol. (255 ff. à 2 col.) *ib. iid.* 1485 *XV nouembris* (sic). in-fol. (247 ff. à 2 col.) *ib. per Bapt. de tortis* 1488 *die Viij Aprilis.* in-fol. (256 ff. à 2 col.) *ib. id.* 1491 *die primo Aprilis* in-fol. (268 ff. à 2 col. et un f.) 1495 *die iiij nouembris.* in-fol. (270 ff. à 2 col.) 1496 *die XVII Marcij.* in-fol. 1497 *die XVj Februarj* in-fol. (269 ff. et un f.) 1500 *die XVij martij.* in-fol. (288 ff. ch. à 68 et 82 l. et un f.) *ib. per mag. Andream calabreñ. de Papia* 1489 *die iiij Julii.* in-fol. (253 ff. à 2 col.) *ib. per Georgiū Arrivabene Mantuanū* 1490 *die penultimo augusti.* in-fol. (260 ff. à 2 col.) 1491 *die III Marcij.* in-fol. (274 ff. à 2 col.) *Uen per Bernardum de Tridino de mōteferrato* 1495 *die iiii Martij.* (269 ff. ch. et un f.) *Lugd. per Symonem de Porta* 1498. in-fol.

— Digestum novum s. Pandect. LL. XXXIX—L. cum glossa. s. l. ni d. (Bas., Berthold *avant* 1470.) in-fol. (409 ff.) Goth.

— Digestum novum cum glossa. Roma apud sanctum Marcuȝ (,Vitus Puechar) 1476 die penultima mensis Marcij. in-fol. (411 ff. à 2 col.) 7 fl. Beck. 17 fr. 50 c. Bearzi.

— Digestum nouum cum glossis. Ven., Nic. Jenson Gallicus 1477. gr. in-fol. (409 ff. [408 selon Van Praet, 411 selon Ebert] à 2 col.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Van Praet, Second Cat.* T. I. p. 231.)

Reproduit *(Pat.) Petrus Maufer gallicus* 1479. in-fol. (355 ff. à 2 col.) *Mediol. per Joh. Antonium de honate* 1482 *octavo Klendas Augusti.* in-fol. (355 ff. à 2 col.) *Ven., Joh antonius de padua* 1483. in-fol. (273 ff.) *Nurenb., Anth. Koberger* 1483 *XII Kalendas majas.* in-fol. (409 ff. à 2 col.) *Mediol., Leon. Pachel et Ulder. Scinzenzeller primo die intrante Febr.* 1485. in-fol. *Ven. impensis Bernardini de nouaria i Antonii de stanchis de valencia* 1485 *die vero XI mēsis maij.* in-fol. (265 ff. à 2 col.) *Ven. per Bapt. de tortis* 1487 *die Viiij. Januarij.* in-fol. (306 ff. à 2 col.) *ib. id.* 1494 *die XXIIII decembrie.* in fol. 1498 *die Xij februarij.* in-fol. 1499 *die Viij Julij* (sic). in-fol. (308 ff. et un f.) *ib. arte i īpēsis Andree calabreñ. de papia* 1480 *die vltima Januarij.* in-fol. (284 ff. à 2 col.) *ib. id.* 1491 *die ultimo Aprilis.* in-fol. (304 ff. à 2 col.) *ib., arte i īpensis Georgij d'arrivabēie* 1493 *die Xiij Marcij.* in-fol. (306 ff. non ch. et un f. Une édition de cet impr. de 1494. n'existe pas) *ib. operaqȝ ac impensa Bernardini stagnini de Tridino de monte ferrato* 1494. in-fol. (306 ff. à 2 col.) *Paris. impr. opera mag. Andree Bocard etc. sumpt. et imp. Joh. Bonhome, Joh. Petit et Thielmani Kerver* 1510 *die XV Julii.* in-4°.

Justinianus. Digest. vetus summa c. castig. et in textu et in glossis. Lugd., Frc. Fradin 1510. die XIX Julii. — Infortiatum. ib. 1511. — Digestum novum cum casibus s. summariis Bartol. de Saxoferrato et Pauli de Castro, Baldi et aliorum ib. 1511. 20 Novbr. in-fol.

Dans cette éd. le man. Florentin des Pandectes d'après une collation de Bolognini tirée des papiers d'A. Policiano a été consulté pour la prem. fois et les *leges* sont indiquées par des chiffres (v. *Spangenberg* p. 722 cf. p. 432 sq.).

— Digestum vetus — in vetustorum exempl. cum impress. tum scriptorum fidem, probatiss. authorum citationem ac demum doct. virr. annotationes max. dilig. castigata. Lut. Paris., Claud. Chevallon 1523 mense Novbr. — Infortiatum. Ib. 1524. — Digestorum s. Pandectarum imp. Justiniani tomus tertius quod Digestum novum appellant non minore quam duo priores dilig. castig. ib. 1524 m. Decembri. in-fol.

L'éditeur, Louis Blenhomm s'est servi d'une collation du man. de Florence tirée des papiers de Politien par Laz. Baïf, de deux mss. du monast. de St. Victor à Paris, de la collation de plusieurs mss. d'Orleans et des observations critiques de plusieurs savants.

— Digestorum s. Pandectarum juris civilis LL. L in quinque tomos secti et vett. exempl. coll. restituti. Paris. ex off. Rob. Stephani 1527—28. 5 vol. in-8°. (21 fl. Meerman.)

Cette éd. sans glose contient des particularités essentielles.

— Digestorum s. Pandectarum juris civilis LL. L. Ed. p. Greg. Haloandrum. Norimb. impr. Jo. Petrejus 1529. Cal. April. in-4°. (24 ff. de prél., dont la dern. bl., 2401 pp. et 7 ff) 29 fl. Meerman. 16 th. Weigel.

Texte très purifié sur la collation de Bolognini et sur plusieurs mss. (V. *Neuer Litt. Anz.* 1808. p. 120.)

— Pandectarum s. Dig. LL. L. non solum ad ed. Greg. Haloandri diligent. coll. sed et Andr. Alciati consilio judicioque in quam plurimis locis feliciter recogn. adj. Modestini responsis graecis in titulo de excusationibus Autor. hactenus desider. nec unquam antea ed. Bas. ap. Joh. Hervag. 1541. in-fol.

Ce vol. forme une partie du *Corpus j. civ.* de cette année. Le texte de Haloander y est changé sur un man. italien.

— Digestorum LL. L n. pr. ad fidem Pandect. Florent. sexcentis locis emend. supra G. Haloandri edit. Paris. ap. Car. Guillard, viduam Claudii Chevallonii et Guil. Desboys 1548. 7 part. in-8°.

Cette éd. a été soignée par Jacq. Vintemille sur l'éd. de Haloander et corrigée d'après les man. de Florence et de Rancounet et sur le *liber emend.* d'Ant. Augustin.

— Digest. s. Pandectar. Tomi III. Multa sunt restit. cum doct. virr. opera tum vero max. Ant. Augustini emendatt. Paris., ap. Carolum Guillard 1548—50. in-4°.

Dans cette éd., où les *inscriptiones* se trouvent pour la prem. fois complètes, les corrections et les conjectures d'Augustin ont été reçues dans le corps de texte.

— Dig. ad Florent. prototypon et ad Avenion. Arch. emend. Accursii glossa quam emendatiss. circumscr. annotationumque omnium symbolis. Ad haec varia lect. — locupl. in singulis item libris emblemata rerum praecip. per imagines decoratus. Lugd. apud Sennetonios fratres 1549—50. 3 vol. in-fol.

— Digestorum s. Pand. juris enucleati ex omni jure vet. vet. in LL. L coll. Tomus I in universum ex Pandectis Florent. recogn. amend. etc. Adjec. pluribus locis annotatt. ex doctiss. virr. comment. Lugd. ap. Hugonem a Porta et Ant. Vincentium 1551. — Infortiatum. Pand. tomus

secundus. ib. 1551. — Dig. N. Pend. tomns tertins. ib. 1551. in-fel.

Teste corrigé par Hugues a Porta sur les variantes du man. da Florence.

Justinianus. Dig. LL. L ad exemplar Flor. et Heloandrinum necnon vulg. passim edd. quam diligentiss. coll. passimqna emend. edd. omnibns inscript. Paris. ap. Car. Gnillard etc. 1552. 7 tem. In-8°.

Nouvelle recension basée sur les var. da man. Florentio et sur la collation de la Vulgate et de l'éd. de Haloander.

—— Digest. s. Pandectarum LL. L ex Flor. Pandactis repraes. Flor. in off. Leur. Torrentini 1553. 3 tem. en 2 vol. In-fol. (28 ff. non ch. de prél. 1666 pp. et 8 ff. non cb.) 60 fr St. Céran. 40 fr. de Cotte. 18 th. Weigel. 10 fr. van Borlnut. Gr. pap. 82 fr. 1 c. De Bose.

Première éd. très bien sedentée des Pandectes d'après le mss. de Florence, faite par Lello Torelli assisté per son file Francesco qui ajouta une préface, et par P. Vettori. Cependant l'exactitude diplomatique qu'on désire aujourd'hui pour une telle entreprise, n'y a pas été employée (V. *Ant. Augustini Epistolae. Parmae* 1804. in-8°. *praef.* p. 157. *Moreni, Ann. d. tipogr. Flor. de L. Torrentino* p. 130 sq.). Les dere 8 ff. (sign. *eeee* et *ffff*) cont. *expl. registr.* et *errata* manquent souvent. On y ajoute comme appendice: *Ant. Augustini de nominibus propriis του πανδεκτου Flor. Tarracone ex off. Ph. Meii* 1579. in-fol. (Nouv. titre: *Bere.. Basseron* 1592.) in-fol. (4 ff. de prél. 566 et 72 pp. et 30 ff.) 3 fr. 50 c. van Borlant.

—— Digest. s. Pend. LL. L ex Flor. man. hac mennali forma fideliss. repraes. Cum locorum aliqnot in archetypo Pisano mancorum et vacuorum repletione multisque aliis ab ante in lucem ed. Lugd. ap. Guill. Rovillium 1571. 7 part. in-12.

Cette éd. donnée par Le Conte d'après le texte de Torelli forme une partie du *Corpus juris* de Le Conte.

—— Digest. s. Pandect. libri L cum hreviss. doctiss. quorundam JCtorum annot. in marg. adscr. quibus pleriqae loci vel restit. vel diligentius esplic. ep. et dilig. L. Charendae. Antv. ex eff. Cbph. Plantini 1575. in-fol.

Texte de Roussard collationé sur celui de Torelli.

—— Digest. s. Pand. LL. L Graecarnm legum interpr. argum. summis, notis aucti et locupl. st. at op. Jul. Pacii. (Gen.) exc. Eust. Vignen 1580. In-fol.

Texte de Torelli accompagné de conjectures à la marge.

—— Pandectae Justinianeae in novum ord. digestae a Rol. J. Pothier. Paris. 1748—52. 3 vel. in-fol. (43 fl. Meerman.)

Il y en a une seconde éd. incorrecte avec une longue préface, des index et de nouvelles notes par l'avocat au parlement de Paris, Etienne-Louis de Guyenne. On préfère l'*Ed. nove. Paris., Belin* 1820—22. 3 vol. in-fol. (125 fr.) qui renferme une table des digestes rédigée sur un nouveau plan, les tables du Code qui manquent dans toutes les édd, une critique des Pandectes et la réfutation de cette critique p. Mr. Breton de Montramier, un facsimile du man. des Pend Flor. et un autre de l'écriture de Pothier. L'éditeur fut M. Latruffe Montmeylian. Une éd. antérieure: *Versailles et Paris, Fournier* 1818—20. 5 vol. in-4°. est peu recherchée à cause du grand nombre de fautes d'impr. qu'on y rencontre. (40 fr.)

—— De verborum significatione ... Verbo℞ significationes (secundū q̄d in quinq̄gesimo digestorū libro describunt) iis chartis adita sunt ut ad manū sint. Et velut enchiridion habeantur — cum otriusq₃ iuris regularū titulis et omniam tabulis in ordinem alphabeticum redactis. (*A la fin:*) Impressum Avinione expensis Johannis de Channay bibliopole et calcotypi. Anno dñi 1522 die vero nono decembris. in-24. (35 ff. ch.)

—— De regul. juris ff. Pandectarum seu digest. (in quibus omne jus collectū est) Regule secundum ordinē a Tribuniano exquestore ꝛ XV viris illustribꝰ traditā ad communē Scolasticorā vtilitatē cū Gregoriane et Bonifaciane aditionum titulis indice sine tabula subsequente. Venūdantur Auinione in officina Johannis de Chenney. In-4°. (XXII ff. et 2 ff.)

Traductions.

Les Pandectes de Justinien, mises dans un nouvel ordre avec les lois du Code et les nouvelles qui confirment, expliquent et abrogent celles des Pandectes, par R. J. Pothier; trad. par M. de Berard-Neuville, revues pour le texte et la trad. p. M. Moreau de Montalin. Paris, Borie 1818—24. 24 vol. in-8°.

On y ajoute: *Analyse des Pandectes de Pothier en français, servant aussi de table analytique et alphab. des matières, également applicable au Digeste p. E. Moreau de Montalin. Paris* 1827. 2 tom. in-8°. Une prem. éd. de cette trad. impr. en gros car. en 1807 n'a pas été achevée et s'arrête au 28° vol.

Le Pandette de Giustiniano disposte in nuovo ordine de R. G. Pothier versione italiana col testo a fronte. Ven., Santini e figlie 1824 sq. in-4°.

Digeste teoretico-practico. Traduccion literal al Castellano de todas las leyes y paragrafos del Digesto, expresion de sus concordantes y discordantes con los del Codego, Derecho real de España e Indias y capitulos canonicos etc. por autor et Lic. D. Bart. Aug. Rodrigues de Fonseca. Madrid 1787—90 (1814). 14 tom. in-fol.

Justinianus. Codex, cum glossis. Moguntiae p. P. Schoyffer 1475 ad Vij Kal. februerias. gr. in-fol. Goth. à 2 col. (324 ff. y compris 2 ff. de table.) 102 fr. La Vallière. 89 fr. 19 c. Brienne Laire.

Cette première éd. qui dans le *Cat. de La Vallière* n°. 1157 est mal annoncée sous le titre des *Institutiones* ne contient que les premiers 9 livres, car les 3 derniers ont paru dès avec les *Novellae, Romae apud Sanctum Marcum* 1476. in-fol. et *Mog., Schoyffer* 1477. in-fol. Il existe plusieurs ex. de notre éd. sur vélin (v. *Van Praet* T. II. p. 68.).

—— Codicis IX libri, cum glossis perpetuis Boni Accursii ex recens. Andr. Rumel. (*A la fin:*) Insculptū ē h opus ī Nuremberga Jassu Andree Frisner Bunsidelensis et Joannis Sensēschmid ciuis Nurembergēsis 1475 die vicesimo quarto junii. in-fol. Goth. (405 ff. à 2 col.) 240 fr. La Vallière.

Il existe des ex. sur peau vélin de cette éd., laquelle a été faite sur d'autres mss. que la préc. (v. *Van Praet* T. II. p. 70 et *Sec. Cat.* T. I. p. 229.)

—— Codicis LL. IX. Nicol. Jenson Gallicus. s. l. ni d. (Ven. *vers* 1477.) in-fol. (350 ff. à 2 col.)

—— Codex. (*à la fin:*) Impressus Romae per venerabilem virum magistrum Georium Laur de herpipoli 1478 die aero neneris XIII mensis Martii. in-fol. (377 ff.)

—— Codex. LL. IX. (*à la fin:*) Confectum hoc opus ex officina magistri Jacobi Gallici Rubeorum familia in inclyta urbe ueneciaru₃ 1478 die septima Medij. in-fol. (359 ff. à 2 col.)

—— Codex LL. IX. (*A la fin:*) Expliciter (*sic*) feliciter Anno domini Millesimo. CCCCLXXXij die XXiij mēsis Nouembris p magistrum Johannem Syber. (Lugd.) in-fol. (354 ff. à 2 col.)

Cette éd. est copiée sur un autre man. et reprod. *Ven. arte et imp. Joannis Fortiniene. et Jacobi Britannici Brixiensis sociorum* 1484 *die XVIII Aug.* in-fol.

Nous signalons encore les édd. *(IX. LL.) Ven. ing. atque imp. Ant. Papiensis ac Bernardini de Moronis de Leccho* 1482 *die IV Aug* in-fol. *Mli per Johannem Antonium d honate Impensis Nobilium uirorum dominoru₃ Petri Antonii d Castelliono* ꝛ *Ambrosij* (sic) *d Caymis mlañ.* 1483 *tertio Kl. martij.* in-fol. (292 ff. à 2 col.) *Ven. ingenio atq₃ impensa Andree de calabrija papieñ.* 1485 *die ultima mensis augusti.* in-fol. (270 ff. à 2 col.) *ib. arte et im-*

pensis Antonii de stonchie de valentia 1486 *die XXV mensis Julii.* in-fal. (279 ff. à 2 col.) *Bas., Mich. Weneler* 1487. gr. in-8°. (Texte différent des édd. préc.) *Nuremb. jussu Anthonij Kobergers* (sic). in-fol. (3 ff. non ch. et 402 ff. ch.) *Uen. per Bapt. de Tortis* 1488 *die XIX Februarij.* in-fol. (318 ff. à 2 col.) *ib. id.* 1488 *die octavo decembris.* in-fol. (291 ff. à 2 col.) *ib.* 1490 *die XXij Martij.* in-fol. (318 ff. à 2 col.) *ib. impēsā p Georgiū arriuabene Mantuanū* 1491 *Xij Augusti.* in-fol. (317 ff. à 2 col.) *ib. per Bapt. de tortis* 1493 *die X Januarij.* in-fol. (318 ff. à 2 col.) 1496 *die ultimo Julii.* in-fol. 1490 *die XXIX Julij.* in-fol. (318 ff. à 2 col.) 1498 *die XIX Februarij.* in-fol. (368 ff. à 2 col.) 1500 *die Xiiij Januarij.* in-fol. (318 ff. à 2 col.)

Justinianus. Cod. Just. ex repetita praelectione libri XII ex fide antiq. ex. quo ad ejus fieri potuit, a Greg. Haloandro diligentiss. purg. recognitique. Adjecta sunt in fine operis haec: Catalogus Coss. eodem authore. Summolae quaedam Novellarum constit. Justiniani quas authenticas vulgus appellat sparsim per IX Cod. libros a posteris insertae. Excerpta constitutionum Friderici imperatoris. Notae litterarum Variantes subinde lectiones et notae recogniti operis. Noromb. per Jo. Petrejum 1530. in-fol. (12 ff. de prél. 593 pp. et 27 ff.)

Nouvelle recension très audacieuse et la prem. éd. qui contient les 12 livres du Code réunis. L'éditeur s'est servi de 15 mss. pour purifier le texte: aussi donna-t-il les inscriptions et les souscriptions complètes etc.

—— Codex ad vetustior. exempl. fidem recogn. c. glossa. Paris., Frc. Regnault 1532. 2 vol. in-4°.

Il y en a un exempl. tiré sur vélin à la bibl. imp. (81 fr. La Vallière. 60 fr. Mac-Carthy.)

—— Codicis LL. XII ex fido antiq. ex. sexcentis locis restit. Additi suntetiam multis constitutionibus consules etc. Paris. apud Car. Guillard 1550. in-4°.

Texte corrigé sur des mss. de Tilius.

—— Cod. LL. XII ad vetustiss. ex. atque ipsius etiam Naricae ed. fidem recogn. et emend. Adj. sunt in initio operis leges aliquot graecae praeterea etiam plur. locis adnotatt. ex doctiss. virr. comment. nusquam antehac evulg. etc. Lugd. ap. Hugonem a Porta et Ant. Vincentium 1551. in-4°.

Nouvelle recension du texte par H. a Porta.

—— Cod. LL. XII. Accursii commentariis et mult. vett. ac recentiorum ICtorum max. Contii annotatt. tam ad textum quam ad glossas recens ill. mendisque quamplur. repurg. add. et restitutis plus septuaginta graecis constitutionibus vel earum argumentis et epitomis. Access. his chronici canones, fasti regii et consulares usque ad Just. mortem ex opt. et authent. tabulis, libris et monum. coll. et dig. Ant. Contio auctore. Omnia fid. et acc. recogn. et emend. Paris., Merlin 1566. in-fol.

Reprodnit: *Lugd., Rovillius* 1571 et *Paris., Nivellius* 1576. in-fol. La prem. éd. de Le Conte a paru (*Cod. LL. XII. Ant. Contii emendatt. repurg. et annotatt. ill.*) *Paris., Guill. Merlin.* 1559. 1562. in-8°. *s. l.* 1569. in-fol. (8 fr. Asher.) Dans cette nouvelle recension Le Conte a publié pour la prem. fois plusieurs constit., mais il a aussi substitué à de bonnes leçons des leçons fautives.

—— Cod. LL. XII permultis graecis latinisque constitutionibus, inscriptionibus, legum contrar. et obscur. interpretationibus, argom. s. summariis, ut vocant, praeter alias edd. aucti et locupl. op. et dilig. L. Charoudae. Acc. chronici canones, fasti regii et consulares etc. A. Contio auctore. Antv., Chph. Plantinus 1575. in-fol.

Texte de Le Conte collationné avec un ms. médiocre et interpolé par plusieurs constit. supposées.

—— Cod. LL. XII permultis gr. constit., Graec. constitutionum interpretationibus, argumentis, notis aucti et locupl. st. atque dilig. Julii Pacii etc. (Gen.) Exc. Eustath. Vignon 1580. in-fol.

Il y en a une trad. allem. intit. *Codex Justiniani d. i. Gesetzbuch der Rechtlichen satzungen des ... Kaysers Justiniani. Verdeutscht durch M. Aegius. s. l.* 1566. in-fol. (4 fr. Asher.)

Justinianus. Novellae. Novellae. Codicis Libri tres posteriores. Consuetudines feudorum. Extravagantes (*À la fin:*) Impressus Romo (Vitus Puecher) apud sanctum Marcum 1476 die luna XV mēsis iulii. in-fol. (261 ff. à 2 col. de 70 l.)

—— Novellae etc. (*À la fin:*) Impssū est opue Uenetijs p Jacobū rubeū Gallicū 1477 die XVI mensis Januarii. in-fol. (237 ff. à 57 et 75 l.)

—— Novellae etc. (*À la fin:*) In ciuitate Maguncia etc. Petrus Schoiffer de Gernsheim 1477 Xij Kalēdis septembrij. in-fol. (300 ff. à 51 et 66 l.) 64 fl. Meerman. 35 fr. Bearzi. 79 fr. Quatremère.

Entre la première partie, composée de 169 ff. et la seconde qui en a 95, doivent se trouver les *Consuetudines feudorum*, morceau de 36 ff. placé entre le 9e et le 10e livre des *Novellae* et qui est annoncé par Mr. *Dibdin* comme un ouvrage complet et séparé dans les *Aedes Althorp.* T. II, p. 109.

Il y en a plusieurs ex. sur vélin (v. *Van Praet*, *Sec. Cat.* T. I. p. 229 sq.).

Reprodnit *Bas., Michael Weneler* 1478 *III Kalēdis decēbris.* in-fol. (300 ff. à 50—51 et 66 l.) *Ven. per Nicolaū rubeū* 1479 *die XXVI aprlis.* in-fol. (226 ff. à 64 et 75 l.) *Mli p Joan. de bonate Impensis nobiliū viroꝝ duoꝝ Petri Ant. J. de Casteliono t Ambroxij de Caymis Mlm* 1482 *quarto Klas Decēbris.* in-fol. (217 ff. à 70 et 73 l.) *Ven. impensa... Joannis antonij t Gabrielis papiensium sociorumq;* 1483 *Decimo Kal. Marcias.* in-fol. (184 ff. à 73 l.) *ib. per Andream de calabrija Papiensem die X Maij* 1485. in-fol. (165 ff. à 72 et 82 l.) *ib. per Guielmum de tridino ex monteferato* 1487 *die V Aprilis.* in-fol. (165 ff. à 71 et 82 l.) *ib. id.* 1494 *die XViij Julij.* in-fol. (185 ff. ch. à 70—71 et 82 l. un f. non ch. et 7 ff. ch.) *ib. per Baptistā de Tortis* 1489 *Vij mensis Madij.* in-fol. (173 ff. ch. à 71 et 82—83 l. et 7 ff. non ch.) *ib. id.* 1492 *die XXViij Octobris.* in-fol. (185 ff. à 70 et 82 l., un f. non ch. et 7 ff. ch.) 1497 *die tertio novēbris.* in-fol. (198 ff. à 70—71 et 82 l. et 8 ff. ch.) *ib.* 1498 *die Viij Januarij.* in-fol. (198 et 7 ff. ch. et un f. non ch.) *ib.* 1500 *die septimo octobris.* in-fol. (198 et 8 ff.) *ib. per Georgiū Arriuabene Mantuanum* 1491 *die XX Martij.* in-fol. (174 ff. à 71—73 et 82—83 l. un f. non ch. et 7 ff. ch.) Dans cette dern. éd. les sommaires extraits des commentaires de Bartolus et d'Angelus et les souscriptions paraissent pour la prem. fois.

—— Novellae cum extravag. et glossis. Lugd., Frc. Fradin 1512. XVIII Decbr. in-fol. Goth.

—— *Νεαρῶν Ἰουστινιανοῦ Βασιλέως τῶν ἐν τῷ νῦν εὑρισκομένων καὶ ὡς εὑρίσκονται βιβλίον. Προςτέθεινται δὲ καὶ οἱ καν. τῶν ἁγίων Ἀποστ. διὰ Κλήμ. ἀθροισθέντες.* Novellarum Constit. Just. quae extant et ut extant volumen. Appositi sunt item Canon. Sanct. Apost. per Clementem in unum congesti Greg. Haloandro interprete. Norimb. apud Jo. Petrejum 1531. in-fol. (12 ff. de prél. 224 et 263 pp. et un f.) 7 th. Weigel. 30 fl. 25 c. Meerman. 5 et 8 fr. Bearzi.

Première éd. très incomplète de la collection des novelles grecques (v. *Riener* p. 341 sq.).

—— Novellarum constit. Just. quae extant et ut extant volumen Gregorio Haloandro enarratore. Novellarum constitut. lectio vetus. Canones sanct. Apostol. per Clementem in unum congesti XXXV. Access. — delectos et varia lectio graecarum constitutionum. Andr. Alciati de novellis Just. et cur Authentica hodie vocentur, ratio. Feudorum LL. II. Constitutiones Lotharii etc. Bas. in off. Hervag. 1541. in-fol. (8 th. Weigel.)

Texte différent de l'éd. précédente, changé probablement d'après un man. de Venise et sur des conjectures: la trad. latine vulgaire est en regard de celle de Haloander.

—— *Νεαρῶν Ἰουστινιανοῦ Βασιλέως τῶν ἐν τῷ νῦν εὑρισκομένων καὶ ὡς εὑρίσκονται βιβλίον τοῦ Γρηγορίου Ἀλοάνδρου ἐξηγητοῦ* etc. Paris. ex off. Car. Guillard 1542. in-8°. (5 th. Weigel. 5 fl. 75 c. Meerman.)

Réimpression du texte grec de Haloander, à quelques changements près.

Justinianus. *Αὐτοκρατόρων Ἰουστινιανοῦ, Ἰουστινοῦ, Λέοντος νέαραι διατάξεις. Ἰουστινιανοῦ ἔδικτα.* Impp. Justiniani, Justini, Leonis novellae constitutiones. Justiniani edicta. Ex bibl. Huld. Fuggeri. Just. quidem opus antea editum, sed u. pr. ex vet. exempl. st. et dilig. Henr. Scrimgeri restit. atque emend. et viginti tribus constitutionibus quae desiderabantur auctum. Cui et edicta ejd. imperatoris non prius ed. tamquam corollarium access. Justiniani autem et Leonis constitutiones nunquam ed. in lucem prolatae. Exeod. (Gen.) Henr. Stephanus Huld. Fuggeri typogr. 1558. in-fol. (10 ff. de prél. 529 pp. et 3 ff.) 10 fl. 90 c. Meerman. 8 fr. Bearzi.

Dans cette éd. le texte a été complété d'après un man. de Venise et purifié des interpolations étrangères. Les 13 édits de Justinien et les novelles de Justin, de Zénon et de Tibère s'y trouvent pour la première fois. Il faut joindre à ce recueil l'ouvrage intitulé (auquel les notes marginales de celui-ci renvoient): *Imper. Leonis Constitt. Novellae — latinae u. pr. ab Henr. Agylaeo factae. Imp. Justiniani edicta, Imp. Justini constitutiones aliquot, Imp. Tiberii constitutio una, Imp. Zenonis const. uno eodem interprete. Exc. (Paris), Henr. Stephanus* 1560. in-8°.

—— Volumen legum parvum quod vocant: in quo haec insunt: Tres posteriores libri cod. Justin. eadem cura qua priores novem emend. Authenticae etc. Omnia commentariis illustr. et sedulo recogn. (a Contio). Paris., Guil. Merlin 1559. in-fol.

Le Conte dans cette éd. corrigée d'après des mss. et d'anc. édd. rédigea les novelles découvertes par Haloander et Scrimger dans la soi-disante 10e collation et les réunit à la vulgate.

—— Ant. Augustini constitutionum graecarum cod. Just. collectio et interpretatio. Juliani constant. novellarum ejusdem Imp. epitome; additis latinis quibusdam novellis ejd. cum scholiis gr. et lat. Ilerdae 1567. 2 tom. en un vol. in-8°. (18 fl. Meerman.)

—— Novellarum — vet. Canones — 85 Defectus — constitutionum. Access. et haec: Feudorum libri II. Constit. Friderici imp. de statutis et consuetud. contra libertatem ecclesiae etc. Extravagantes cum apparatu s. glossis Dr. Bartoli, Liber de pace Constantiae etc. cum commento Do. Baldi de Ubaldis Perus. Bas. 1570 (palma Guarini). in-fol.

—— Authenticae s. Novellae — cum veteri tralatione graecis n. pr. apposita. Additis quae hactenus desiderabantur pluribus constitutionibus. Omnia notis ac argum. ill. et sedulo recogn. Ant. Contio auctore. Lugd., Gu. Rovillius 1571. in-12.

Le Conte intercala les nouvelles novelles dans les anciennes 9 collations. La trad. vulgaire latine est en regard du texte grec, mais celle des novelles dernièrement découvertes est par Le Conte. C'est d'après cette éd. que Cher. le Caron fit imprimer les novelles dans son éd. du *Corpus juris. Antv. Plantin.* 1575, en ajoutant 3 novelles découvertes par Pithou et la complète version latine de Haloander. Il y en a une réimpr. *Lugd. ap. Guil. Rovillium* 1581. in-12.

—— Imp. Justin. novellae constitutiones interprete Juliano. Acc. scholia s. notae incliti auctoris etc. Ed. C. Miraeus. Lugd. 1561. in-4°. Brugis, Hub. Goltz 1565. in-4°.

La première éd. porte le titre: *Leges Longobardorum. (Seu capitulare divi ac sacratissimi Caroli magni imp. et francie regis ac novelle constitutiões dñi Justiniani cũ pfuciũcula et ãnotationibȝ in ipsas. ll. et cõstitutiones novellas p. Nicolaum Boherii.)* s. l. ni d. [*Lugd. Sim. Vincent* 1512.] in-4°. (v. *Aretin, Beitr.* T. I. p. 102) reprod. *Lugd.* 1538. in-8°, et la meilleure recension du texte fait partie de *Pet. et Fr. Pithoeorum observ. ad codicem* etc. *Paris.* 1689 in-fol. et séparément: *ex bibl. P. Pithoei et Francisci fratris. Bas.* 1576. in-fol. Nous signalons encore le vol. suivant relatif à notre vol.: *Leges de re rust. (gr. lat.) interpr. et schol. Fr. Balduino. Paris., Tiletanus* 1542. in-4°.

—— Novellae constitutiones Justiniani ex graeco in latinum conversae et notis illustr. a Joh. Fr. Hombergk zu Vach. Acc. P. Pithoei glossarium obscurior. verb. Juliani antec., item Ant. Augustini quorundam verborum Jul. interpretatio. Ejusdem paratitla s. scholia necnon Cujacii et Agylaei observatt. de dierum annotatione. Marb. Catt. typis et imp. Ph. Cas. Müller 1717. in-4°.

Cette éd. qui ne contient pas le texte grec, mérite notre attention parceque l'éditeur communiqua dans les notes la collation de deux mss. de Florence et du Vatican et les variantes de 11 novelles retrouvées. Aux notes choisies d'Agylée et de Le Conte il ajouta les siennes. Pour d'autres trad. lat. v. *Hoffmann, Lex. Bibl.* T. II. p. 848 sq. Une trad. allemande des novelles a été donnée par Just. Gobler: *Frcft.* 1566. in-fol. — Voyez **Authenticum**.

Justinianus. Novellarum constitutionum Just. versio vulgata quam ex codd. optimis rec. prolegg. annotatt. instr. G. E. Heimbach. Lips. 1840—51. 2 tom. gr. in-8°. (7 th.)

Pour une liste complète des édd. et versions du *corpus juris civilis* de Justinien v. *E. Spangenberg, Einleitung in das Römisch-Justinianische Rechtsbuch. Hann.* 1817. in-8°. p. 645 sq. *L. Gul. Beck, Indicis codd. et edd. juris Justin. prodromus. Lips.* 1823. in-8°. (v. des suppléments dans la *Hall. Lit. Zeit.* 1823. n°. 251.) *Haubold, Instit. juris rom. hist. dogm. lineam. ed Otto. Lips.* 1828. in-8°. *App.* p. 476 sq. *F. A. Biener, Gesch. der Novellen. Berlin* 1824. in-8°. p. 317 sq. *Fr. Thibaut, Versuche über einz. Theile der Theorie des Rechts* T. I. p. 265—311.

—— Justiniani imperatoris et Eudociae augustae opera quaedam anecdota, n. pr. gr. et lat. in loc. edita cura et st. Ang. M. Bandini. Flor. 1762. gr. in-8°.

Ce volume forme le 1er vol. de la collection donnée par *Bandini* sous ce titre: *Graecae ecclesiae vetera monumenta ex bibl. Medicea. Flor.* 1762—64. 3 vol. in-8°. (31 fr. Boutourlin.)

Justinianus, Aug. Voyez **Psalterium**.

—— Castigatissimi annali con la loro copiosa tavola della eccelsa e illustrissima Republica di Genova da fideli e approbati scrittori. Genova 1537. in-fol.

Justinianus, Bern. Historia de origine urbis Venetiarum rebusqȝ eius ab ipsa ad quadringentesimum usqȝ annum gestis. Ejd. Orationes et Epistolae. Ven. per Bern. Benalium pridie Kal. Februarij 1492. in-fol. (185 ff. à 38—40 et à 40—42 l.) 12 et 25 sc. Gallarini. 3 fl. Crevenna.

Cette même édition a paru avec un nouveau titre: *ib. per Berandinum* (sic) *Benalium* 1534. in-fol. (2 fl. 10 st. Crevenna.) Il en existe une trad. italienne par L. Domenichi: *Ven., Bindoni* 1545. 1608. in-8°.

Il existe aussi une éd. séparée des *Orationes (,nonnullae epistolae, traductio Isocratis ad Nicoclem, epistolae Laur. Justin.) Ven. per Bern. Benalium s. d.* in-4°. (66 ff. à 42—45 l.) qui n'est peut-être qu'une partie détachée (ff 120 à 185) de l'éd. annoncée ci-haut, et une autre de l'*Historia Venet. LL. XV. Lugd. B., Van der Aa* 1722. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

—— Oratio apud Sixtum IV Pontificem habita. s. l. ni d. (Romae, Joh. Gensberg.) in-4°. (10 ff. à 28 l.)

Il y en a plusieurs éditions *s. l. ni d. (Ven., N. Jenson)* in-fol. (6 ff. à 42 l.) *s. l. ni d. (Romae, Joh. Gensberg)* in-4°. (10 ff. à 29 l.) *s. l. ni d. (Romae, St. Planck)* in-4°. (7 ff. à 33 l.) *ib. in domo Phil. de Lignamine* 1471. in-fol. (9 ff. — Av. le *Leon. Arct. Fulg* 1470. 65 fl. Crevenna.) Il n'est pas constaté si le vol. cité dans la *Serie delle ediz. Aldine* sous le titre suivant: *Bernardi Justiniani oratio ad Ludovicum XI Galliarum regem. Ven. apud Aldum* 1501. in-4°. existe réellement.

—— In b. Laur. Justiniani vitam ad monachos Carthusienses prohemium incipit. Ven., Jac. de Rubeis 1475. in-4°. (40 ff.) 40 fr. La Vallière. 11 sh. Pinelli.

Il y en a un ex. tiré sur vélin. (80 fr. Mac-Carthy. 9 l. Sykes.)

Justinianus, Leon. Voyez **Justiniano**.

Justinianus, Laur. Operum collectio ed. per Hier. Caballum. Brixiae, Ang. Britannicus 1506. 2 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Ven., Alberti* 1606. in-

fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.) *Col., Quentel* 1616. in-fol. *ib., Friess.* 1675. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.) *ib., Albritius* 1721. 2 vol. in-fol (22 fr. 50 c. Asher. 7 sc. 50 b. Gallarini.) 1751. 2 vol. in-fol.

Justinianus, Laur. Livro da regra e perfeiçam da conversaçam dos monges, traduzido por Donna Catharina, filha del rei D. Duarte. No mosteiro do S. Crus de Coimbra por Gorman Galbarde 1531. In-fol.

Cette traduction célèbre a été reproduite: *Lisboa* 1791. in-4°.

—— Dispregio del mondo e suo vanità, trad. da Dom. Gabrielli. Ven., Aldo 1579. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Doctrina della vita monastica. s. l. (Ven.) 1494 a XX de Octobrio. in-4°. Goth. (retenu 1 fl. Crevenna.)

—— Underryehtung eins volkomnes vnd geistlichen lebens. Strassburg, Joh. Prüss 1509. in-4°.

Justinianus, Petrus. Rerum Venetarum ab urbe cond. ad a. 1575 historia. Nunc ab eodem denuo revisa et rerum memorabilium additione exorn. Cum ind. Ven., C. Avantius 1576. in-fol.

La première éd. (*Ven.* 1560. in-fol.), quoique moins complète, contient plusieurs passages supprimés dans celles de 1576 et d'*Argent.* 1610 (ou 1611). in-fol.

—— Voyez **Giustiniani.**

Justinianus, Vinc. Harenga macaronica habita in monasterio cluniacensi ad M. Card. de Lotharingia. Venundantur Rhemis in Campania 1566. in-8°. (54 pp.) 12 fr. 50 c. Renouard.

Justinus. Justini historici clarissimi in Trogi Pompeji historias Lib. XLIIII. Mo gallus veneta Jenson Nicolaus in urbe formavit 1470. gr. in-4°. (140 ff. à 30 l.) Sans ch., récl. ni sign. (155 fr. 10 c. Gaignat. 13 l. Askew. 680 fr. La Vallière. 18 l. 7 sh. 6 d. Pinelli. 220 fl. Crevenna. 31 l. 10 sh. Pâris. 452 fr. Scherer. 33 fl. 50 c. Moerman. 7 l. 10 sh. Heber. 4 l. 14 sh. Hanrott. 40 fr. Boutourlin. 3 l. 3 sh. Mead. 1084 rs. de la Cortina. 5 l. 5 sh. et 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 147 fr. Bearzi.)

Il en existe deux ex. tirés sur vélin. Voyez sur cette éd. *Dibdin* T. II. p. 109 sq. *Beloe* T. IV. p. 24.

—— Justini historici politissimi epitoma in Trogi Pōpei historias pemiū incipit. (Romae) Udalricus Gallus s. d. (1470—71.) in-fol. (138 ff. à 32 l.) Sans ch., sign. ni récl. (184 et 179 fr. La Vallière. 102 fr. Lauraguais. 13 l. Sykes. 4 l. 19 sh. Hanrott. 5 l. 18 sh. Heber.)

Cette seconde éd. mais bien imprimée est copiée sur un bon ms. (V. *Dibdin* T. II. p. 110 sq. *Beloe* T. IV. p. 28. *Moss* T. II. p. 124 sq.)

—— Justini historici politissimi Epitoma in Trogi pōpei historias phemiū incipit. Romae, Conr. Suueynheym et Arn. Pannartz 1472 die 26 Septbr. in-fol. (92 ff. à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (44 fr. 19 c. Gaignat. 100 fr. Brienne. 17 l. 6 sh. 6 d. Sykes. 100 fl. Hartig.)

C'est une erreur de *De Bure* n°. 4331 que le *Florus* est réuni à cette éd. rarissime (v. *Santander, Dict.* T. III. p. 72.). V. *Dibdin* T. II. p. 112 sq. *Beloe* T. IV. p. 25 sq.

—— Justini Historici clarissimi in Trogi Pompeji Historias exordium (Mediol.) quem Manus Antoni Zarotho sanguine creti impres. solers 1474 idib. Juniis. in-fol. (124 ff., dont le prem. bl., à 32 l.) 90 fr. La Vallière. 22 fl. Crevenna. 4 l. 10 sh. Pinelli. 2 l. 3 sh. Heber.

Contrefaçon de la première édition.

—— Justini Hist. Clariss. in Trogi Pompeji Historias exordium. Impressum Mli (Mediol.) per Xpofoꝝ Valdarfer 1476. Kal. Junii. in-fol. (108 ff. à 34 l.) Sans ch., récl. ni sign. (72 fr. 1 c. Brienne. 4 l. 8 sh. Heber. 80 fr. Costabili. 1 l. 10 sh. Bohn.)

Édition tirée d'un bon manuscrit.

Justinus. Justinus. Ven., Phil. condam Petri 1479. 12 Decbr. in-fol. (103 ff. à 36 l.) 12 th. Weigel. 21 fr. Gaignat. 81 fr. La Vallière. 1 l. 1 sh. Pinelli. 10 fl. 10 c. Crevenna. 1 l. 7 sh. Heber. 9 fl. 15 c. van Mul. 7 fl. vente Butsch.

L'éd. citée par *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 113. *s. l. ni d.* in-fol. (102 ff. à 36 l.) est probablement la nôtre, défectueuse du dernier f.

—— Justini et Flori epithomae. s. l. ni d. in-fol. Car. rom. (67 ff. à 55 l.) Sign. *a—l.* (Sans ch. ni récl.)

Le *Justinus* finit au f. 45 verso, au f. 46 recto commence une lettre de Ph. Beroaldus au comte P. Mar. Rubeus à Parme, où le suivant passage se trouve: *Quum ego super rogatu Henrici Coloniensis, senis impressoris solertissimi, L. Florum curiose diligenterque emendassem, tuo eum nomini dicare constitui, ut in mille exemplaria transscriptus testimonium exhibeat meae erga te observantiae*, raison pourquoi *Rewiczky, Bibl.* p. 120 et *Panzer* T. XI. p. 338 ont attribué cette éd. à cet imprimeur-là, quoique selon Mr. *Ebert* n°. 11119 les caractères ressemblent à ceux employés par Bernardinus Novariensis pour le *Suetonius* de 1480. Néanmoins cette lettre de Beroalde se trouve déjà imprimée dans le *Florus* de Parme, 1473, mais le nom de l'imprimeur y est *Corallus*, tandis que dans notre édition il est changé en *Henricus Coloniensis*.

—— Justini et L. Flori epithome. s. l. ni d. in-fol. Car. rom. (58 ff. à 59 l.)

Le *Justinus* finit au 39e f. verso, suivent la lettre de Beroalde, et le texte de *Florus*. A la fin il y a une lettre de Marc Ant. Sabellicus à Joh. Matth. Contarenus, dans laquelle l'imprimeur est nommé *Bernardinus Rasinius Novocomensis*. *Santander, Dict.* T. III. p. 75 croit imprimé en vol. en 1475 et *Panzer* T. IV. p. 149 l'annonce comme une prem. édition, tandis que Mr. Ebert la place en 1490. V. *Moss* T. II. p. 128 sq. *Beloe* T. IV. p. 27 sq. *Freytag, App.* T. I. p. 275 sq.

—— Just. historicus (et Florus). Ven., Ant. Moretus VIII Novbr. 1497. in-fol. Goth. (54 ff. ch. à 61 l.)

Contrefaçon de la prem. éd. de Sabellicus. La lettre de Beroalde est à la tête, mais le nom de l'imprimeur y est: *Ant. Moretus* ce qui prouve que cette variante dans l'éd. préc. (*Henricus Col.* au lieu de *Corallus*) indique en vérité l'imprimeur. La date de notre éd. se trouve en bas du régistre des cahiers. Des édd. de *Ven* 1484. 1487. 1491 et *ib., Pincius* 1493 *die* XX *Decbr. et Ven.* 1494 n'existent pas du tout, mais celle de 54 ff. à 61 l., décrite par *Panzer* T. IV. p. 405. n°. 2335 ne coïncide avec la nôtre, car elle fut probablement imprimée par *Tacuinus de Tridino* vers 1500.

—— Justinus et Florus (*à la fin:*) Mediol. apud Minutianum impressio finita 1502 id. Jan. in-fol. (120 ff. à 38 l.)

Cette éd., dans laquelle la lettre de Beroalde se trouve à la tête du *Florus*, mais non celle de Sabellicus, est mal placée sous la date de 1517 par l'abbé Guillon dans la *Bibliogr. de la France* 1820. p. 351 qui la croit réunie au *Sextus Rufus*.

—— Justinus et Florus. Ven., Barth. de Zanis 1503 die III Febr. in-fol.

Contrefaçon de l'éd. de 1497.

—— Justinus historicus una cum L. Floro a Ph. Beroaldo correctus. Bon., Benedictus Hectoris 1505 chalend. Junii. (100 ff. à 40 l.) 3⅓ th. Weigel.

—— Justinus ex Trogo Pompejo Historiae cum multis memorabilibus in margine. Addito insuper indice: quo facilius notatu clariora reperiri possint: nuper emendatae. Ven. per Joa. Tacuinum de Tridino 1507 die XVII Maj. in-fol. (53 ff.) 6 th. Weigel.

Contrefaçon minutieuse de l'éd. de 1497: même le nom de l'impr. *Ant. Moretus* n'a pas été changé dans la lettre de Sabellicus.

—— Trogi Pompeji historia per Justinum in compendium redacta proxime quam emendatiss. edita (Acc. Florus et S. Rufi epitomae). Mediol., Impr. apud Leonard. Vegium 1510 nonis Maj. in-fol. (125 ff.)

—— Justini Historia ex Trogo Pompejo quatuor et triginta epithomatis collecta. Lucij Flori Epithomata quatuor q3 cultissima in decem Titi Liuii decadus. Sexti Ruffi Cons.

uiri ad Valentianū Augustum do Historia Romana opus dignissimum. Nerva coecejus ex dione graeco per eundem Merulam. Adrianus ex dione graeco. Conflagratio Vesaeui montis ex dione per supradictum Merulam. P. Victoris de regionibus urbis Romae libellus unicus. (*A la fin.*) Impressum fuit hoc opus Anno dñi. M. CCCCC. decimo. Nono Kalen. Augusti. in-8°. (243 ff. non ch. à 30 l.) 5 fl. 10 c. Crevenna. 2 l. 18 sh. Renouard. 15 sh. Butler.

Selon la lettre d'Aug. Becharius, l'éditeur, au verso du titre, cette éd. a été imprimée sur l'éd. de Sabellicus. La souscription a donné lieu de croire (p. ex. dans le *Catal. bibl. regis Angl.* T. III. p. 431) que la date est: 19 *Kal. Aug.* 1500) tandis qu'elle est: 1510. *IX Kal. Aug.* (v. *Cat. Crevenna* in-4°. T. V. p. 44.) Le lis en rouge au titre ne signifie pas une éd. Juntine, mais une de Lyon (v. *Renouard, Ann. d. Aldes* p. 310. éd. III.).

Justinus. Just. una cum L. Floro nuper castigatus (cur. Mariano Taccio). Flor. op. atque imp. Phil. de Giunta 1510 tertio Calendas Februarii. in-8°. (XI et 204 pp.) 5 fl. Crevenna. 8 fl. Meerman.

Cette éd. est postérieure à la suivante, le mois de Février étant le 12° de l'année (v. *Renouard, Catal.* T. IV. p. 28.).

— Justini historia ex Trogo põpejo quatuor & triginta epithomatis collecta. Lucii Flori Epithomata quattuor q̃ cultissima in decẽ Titi Liuii decadas. Sexti Rufti cõsularis viri ad Valentianum Augustum de Historia Romana opus dignissimum. Venales reperiũtur In vico sancti Jacobi sub Leone Argenteo. (*A la fin:*) Impressa in vico diui Joannis bellonacẽi. in aedibus anthoni bonemere. s. d. (*vers* 1510.) in-4°. (18 ff. non ch. et 140 ff. ch.)

Copie incorrecte de l'éd. de Becharius de 1510. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Paris., Dion. Roce s. d.* in-4°. *ib., Fr. Regnault s. d.* in-4°. (*Venales reperiuntur in vico Sancti Jacobi ad intersignium Lilii aurei*). *Paris., Jo. Petit s. d.* in-4°. (Deux édd. différentes quant aux caractères) *ib., s. d. (in Campo Gaillardo impressa quae venalia repperies apud Joh. Petit)* etc. in-4°. *ib., Jehan Barbier s. d.* in-4°.

— Justini ex Trogo Pompejo historiae cum multis memorabilibus in margine. Addito insuper indice quo facilius notatu clariora reperiri possint: nuper emendate. Ven., Joh. Tacuinus de Tridino 1512. die 23 Septbr. in-fol. (2 fr. Bearzi.)

Cette éd. qui cont. aussi le *Florus* a été réimpr. *Lips., Jac. Thanner* 1514. in-fol. (86 ff.)

— Justini etc. LL. XLIV. Additus est insuper per Joannem Camertem index copiosiss. Viennae Austr. per Joa. Singrenium expensis vero Leonardi et Luca Alantse fratrum 1517. in-4°. (14 ff. non ch. de prél. et 139 ff.)

Cette éd. soignée par Ulric Faber ne contient pas des particularités critiques.

— Justini epitoma in Trogi Pomp. historias. L. Flori de rebus Romanis Epitome; Sexti Ruffi V. C. libellus. Haec omnia ad vetus exemplar reposuit Pet. Danseius. Paris., impr. Ant. Aussurdus impensis Joannis Parvi 1519 ad Idus Majas. in-fol.

A la fin du *Florus* on lit: *VIII Cal. Junias* 1519 *veneunt in aedibus Joa. Parvi.* Cette éd. a été faite sur un man. du 12° siècle.

— Justinus, Florus et Sextus Ruffus. Paris., Jac. le Messier 1519. XI Novbr. in-4°.

Une éd. annoncée par *Panzer* T. VII. p. 390 sous le titre: *Trogi Pomp. Hist. per Justinum in compendium redacta proxime q emendatissime edita. Nuper emendatissime editum. Mediolani ex off. Minutiani* 1520. in-fol. (1035 fr. Solar) existe vraiment et ne doit pas son origine à une faute d'impression: 1520 pour 1502 (v. *Jahn, Jahrb.* 1833. T. VII. 3. p. 252.).

— Trogi Pompeji externae historiae in compendium ab Justino redactae. Externorum impp. vitae authore Aemylio Probo. Ven., Aldus et Andr. Asulanus 1522 mense Jan. in-8°. (204 ff., dont les 4 prem. non ch.) 3 th. Weigel. 6 fl. Crevenna. 22 fr. Chardin. 15 sh. Butler. 18 sh. Bohn. 5 sc. Gallarini.

Édition très rare, soignée par Fr. Asulain qui s'est servi d'anc. édd. et des mss. Il y en a une contrefaçon par Greg. de Gregoriis à Venise faite en 1522 sous le même titre s. d. ni nom d'impr. en car. ital. (19 sh. Butler. 8 fr. 50 c. Bearzi.)

Justinus. Trogi Pomp. externae Hist. in compendium ab Justino redactae. Externorum impp. vitae. Aemylio probo authore. P. Vellei Paterculi historiae Ro. duo volumina nuper reperta diligentissimeque excusa c. ind. omn. quae digna sunt notatu copiosiss. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1525. in-8°. (16 et 268 ff.) 2 sc. 50 b. Gallarini.

Le texte Aldin est changé çà et là dans cette édition.

— Justini Hist. clariss. in Trogi Pompei historias LL. XLIV a Joa. Sichardo summa dilig. recogn. et illustr. Quibus adj. S. Aurel. Victorem, qui Caesarum vitas a D. Augusto ad Theodosium usque hist. prosecutus est. Bas. ap. Andr. Cratandrum 1526 mense Januario. in-8°. (4 ff. non ch. de prél. 371 pp. et 20 ff. non ch. de table.) ib. 1530. in-8°.

— Justini ex Trogo Pomp. hist. diligentiss. recogn. et ab omnibus quibus scatebat mendis, coll. ad authorem Graecis et Lat. Hist. repurg. Adj. est Monarchiarum quoque ratio. Hag. ap. Jo. Secer. 1526. in-4°. (10 ff. non ch. de prél. 162 et 2 ff.)

Cette éd. accomp. d'une préface p. Phil. Melanchthon donne le texte de J. corrigé d'après d'anc. édd. (et sur un man.) par Ge. Major. Il y en a plusieurs réimpress., savoir: *Hagan* 1533. in-8°. *Col., Gymnicus* 1537. in-8°. *Magdeb., Mich. Lotther* 1537. in-8°. (9 ff. non ch. de prél. 416 pp. et 16 ff. non ch.)

— Just. Hist. nunc quidem supra omnis omnium hactenus aedit. recogn. et ab innumeris mendis vet. ex. beneficio repurg. Huic acc. commentariolus (Sim. Grynaei). Bas., Mich. Isingrin 1539. in-4°. (16 ff. non ch. de prél. et 319 pp.) 1 sc. 50 b. Gallarini.

— Just. ex Trogi Pomp. hist. externis LL. XLIV. vet. exempl. beneficio repurg. Paris. ex off. Rob. Stephani 1543. in-8°. (267 pp. et 14 ff.)

— Just. ex Trogi Pomp. hist. externis LL. XLIIII diligentiss. ex var. tam Graec. quam Lat. exempl. collatione castig. ac beneficio quorundam a mendis quibus scat. repurg. Praeterea Jo. Sichardi castigatt. et Geo. Majoris annotatt. access. Bas. ap. Barth. Westhemerium 1543. in-8°.

— Just. ex Trogo Pomp. hist. ext. LL. XLIV. His acc. et S. Aur. Vict. de vita et mor. impp. rom. epitome. Omnia quam dilig. ex varr. exempl. collatione n. denuo cast. Ven., Joa. Gryphius exc. 1559. in-8°. (338 pp. et 15 ff.)

— Just. ex Trogi Pomp. hist. LL. XLIV supra plur. edd. doct. hom. opera castigatiss. Cum eruditiss. scholiolis et argum. jam pr. apte suo loco dispos. et ins. Adjec. monarch. omnium tabulam etc. Lond., Henr. Bynneman 1572. in-8°.

— Justinus. Trogi Pomp. Hist. Philipp. epitoma ex Mss. codd. emendatior et prologis auctior. In eundem notae. Excerptiones chronolog. et varr. lect. libellus. Paris. ap. Dion. du Val 1581. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 337 pp. et 9 ff. non ch. 162 pp. et un f.) 3 fl. 50 c. Meerman. 2 sc. 40 b. Gallarini. 40 rs. de la Cortina. Gr. pap. 45 fr. Clavier. 112 fr. Solar.

Il y a des ex. de cette éd. portant: *Paris., ap. Jacobum du Puys* 1581. Jacq. Bongars, l'éditeur, s'est servi de 10 mss. et de 3 édd. collationnées sur des mss. et donna des conjectures assez heureuses et de bonnes notes. Les prologues des différents livres s'y trouvent pour la prem. fois.

— Just. LL. XLIV a Frc. Modio ex mss. codd. dilig. emend. Col. Agr. in off. Birckmann. 1586. in-8°.

Le même savant a donné une seconde éd. beaucoup préfé-

vable, basée sur celle de Bongars et collationnée çà et là sur deux mss. de Fulde: *Frcft. ap. Ja. Wechel.* 1587. in-12. (14 ff. non ch. 2 ff. bl., 271 pp., 3 ff non ch. 146 pp. et 102 pp.) *ib.* (nouv. titre) 1591. in-8°. et *Lugd., exc. Gabr. Carterius* 1594. in-8°.

Justinus. Just. ex Trogi Pemp. hist. ext. LL. XLIV. S. Aur. Vict. epitome de vita et moribus Impp. Eliae Vineti in eam epit. notae et castigationes. Lugd., Ant. Gryph. 1590. in-12. ib. 1605. in-12.

—— Justinus. Trogi Pomp. Histor. Phil. Epitoma e mss. codd. summo studio cerr. multisque schol. illustr. Acc. Victorini Strigelii comment. nunquam antea ed. Vrsellis, ex eff. Corn. Sutorii sumpt. Laz. Zetzneri 1602. in-8°. (8 ff. de prél. 322 pp. 7 ff. 171 pp. 18 ff. 372 et 8 ff.)

Contrefaçon de l'éd. de Bongars mal reprod. *Arg. ap. haeredes Laz. Zetzneri* 1627. in-8°. Une réimpr. ultérieure *(Ed. novissima acc. Matth. Berneggero) ib. apud eosdem* 1631. in-8°. soignée par M. Bernegger donne le texte de Bongars changé et la première division du texte en chapitres. Il existe une éd. augmentée: *ib.* 1653. in-8°.

—— Just. Hist. ex Troge Pemp. LL. XLIV. Ex museo Je. Is. Pentani. Amst. ap. Je. Janssen. 1635. in-12.

—— Justin. M. Zuerius Boxhornius recens. Amst., Jo. Janssen 1638. in-12.

L'éditeur s'est servi d'un mss. de Leide.

—— Just. Hist. ex Tr. Pemp. LL. XLIV. Cum notis Is. Vossii. Amst. ex off. Elsevir. 1640. in-8°. (8 ff., 278 pp. 39 pp. et 27 ff.) 14 fr. La Vallière. 20 fr. Jourdan. 10 rs. de la Cortina.

Il existe une seconde éd. sous la même date sans l'épître dédicatoire à Thuron Bielke (6 ff. de prél., y compris le titre gr., 294, 36 et 49 pp.)

Selon Mr. *Schweiger* T. II. P. I. p. 490 il y a encore une troisième classe d'exempl. contenant 6 ff. non ch. de prél. 310 et 36 pp. et 25 ff.

Il existe encore d'autres édd. Elzeviriennes savoir: *Amst., Lud. Elzevir* 1650. in-16. (titre gr. et 260 pp.) 14 rs. de la Cortina. *ib. ex off. Elzevir.* 1656. in-12. (6 ff. non ch. 330 pp. et 19 ff non ch.) *ib.* 1671. in-12. Les réimpr. *ib.* 1673. in-12. et 1675. in-12. sont douteuses.

—— Justinus cum notis selectiss. variorr. Ed. accuratiss. Acc. S. D. M. C. (Corn. Schrevel., Med. Doct.) Amst. apud Lud. et Dan. Elzevirios 1659. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

Reproduit: *Amst. ap. Lud. et Dan. Elzevir.* 1669. in-8°. (2 sc. Gallarini. 10 rs. de la Cortina), et contrefait: *Jenae, Feltgiebel* 1668. in-12.

—— Justinus ex rec. Jo. Geo. Graevii c. ejd. notis et animadvers. Traj. ad Rh. 1668. in-8°.

C'est le texte de Bongars changé d'après l'édition Juntioe.

—— Justini in hist. Phil. Trogi Pomp. epitom. LL. XLIV ex rec. et c. notis Jo. Verstii cumque ind. J. Freinshem. pleniore redd. Lips. imp. Ern. Goblii 1673. in-8°.

Texte changé par Vorst sur des conjectures.

—— Justinus de hist. Philipp. et totius mundi origg. Interpr. et notis ill. P. Jos. Cantel. In usum Delphini. Paris. ap. Frc. Leonard 1677. in-4°. (4 th. Weigel. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Cette éd., reproduite *Lond., imp. R. Clavel* 1701. in-8°. et souvent, laisse beaucoup à désirer.

—— Just. Histor. Phil. Tr. Pomp. epitome. Rec. novisque notis illustr. Jo. Scheffer. Hamb. et Amst. 1678. in-8°.

Texte très hardiment changé.

—— J. Hist. Philipp. Ex rec. Jo. Ge. Graevii c. ejd. castigatt. His acc. integrae notae Jac. Bongarsii, Fr. Modii, Math. Berneggeri, Is. Vossii, Tan. Fabri, Jo. Vorstii et Jo. Schefferi et al. Lugd. B. ex off. Hack. 1683. in-8°.

On préfère la 4e éd. *Lugd. B. ap. C. Boutesteyn* 1701. in-8°. (4 sc. Gallarini. 44 rs. de la Cortina.)

—— Just. Hist. ex Tr. Pemp. LL. XLIV mss. codd. coll. III. recogn. annotationibusque ill. (a Th. Hearne.) Ox. e th. Sheldon. 1705. in-8°. (Gr. pap. 2 l. 10 sh. Hibbert. 1 l. 14 sh. Williams. 14 sh. Dent.)

L'éditeur s'est servi de 4 mss. conservés à Oxford, desquels les variantes ont été annotées.

Justinus. Just. Hister. ex Troge Pemp. LL. XLIV (cur. M. Maittaire.) Lond. ex eff. Jac. Tonson et Jo. Watts 1713. in-12. (1⅓ th. Weigel.)

—— Just. Hist. Phil. cum integris comment. varr. Cur. Abr. Gronov. Lugd. B. ap. Th. Hack. 1719. in-4°. (2⅔ th. Weigel.)

Texte de Graeve collationné inexactement avec des mss. et d'anc. édd. La seconde éd. (*Lugd. B.* 1760. 2 tom. in-8°.), dans laquelle l'éd. a collationné 6 mss. et ajouté ses notes, est beaucoup préférable (39 fr. Didot. 40 rs. de la Cortina. 10 fr. 2 c. Barthélemy. 5 fl. Meerman.).

—— Just. Hist. Philipp. Variantes lectt. adj. P. Burmann. Lugd. B. ap. Sam. Luchtmans 1722. in-12. (⅔ th. Weigel.)

Édition incorrecte faite sur celle de Graeve.

—— Just. Hist. ex Tr. Pemp. LL. XLIV. Paris. e typ. Jos. Barbou 1770. in-12. (2⅓ th. Weigel.)

C'est le texte de l'éd. de J. Fr. Fischer (*Lips.* 1757. in-8°.), mais corrigé par J. Aug. Capperonnier sur des mss. de Paris et d'anc. édd.

—— Just. Hist. Textum Graev. passim refinxit, argum. et tab. chronol. praemissis temporibus ad marg. notatis, notis cr. et hist. subj. indicibusque ill. C. Chr. Fr. Wetzel. Lign. 1806. in-8°.

Texte de Graeve changé çà et là avec des notes utiles.

—— Just. Hist. Phil. Textum Wetzel., tab. chronol., argum., notas, indd. novis additam. illustr. N. E. Lemaire. Paris. 1823. in-8°.

—— Justin en latin avec la trad. franç. par M. J. Pierrot et Boitard en regard. Paris., Panckoucke 1823. 2 tom. in-8°. (14 fr.)

—— Just. Hist. Philipp. ex Trogi Pemp. excerpt. LL. XLIV. Ad opt. edd. Prag. codd. coll. Mit deutschen Inhaltsanzeigen, erläut. Anmerk. u. d. Varianten d. Prag. Hdschr. v. Ign. Seibt. Prag 1827. in-8°.

Cette éd. contient les varr. intéressantes d'un man. de Prague.

—— Just. Hist. Phil. ex rec. Abr. Gronov.: et cum divers. lect. Graec. acc. ed. doctt. nem. commentaries, varr. lectt. librorum nondum adhib. suasque annotatt. atque indd. adj. C. Hr. Frotscher. (Praem. not. liter. et A. H. L. Heerenii comm. de Tr. Pemp. fontibus et auctor.) Lips. 1827—28. 3 tom. in-8°. (5½ th., papier fort 8 th., papier vél. 10⅔ th.)

Simple réimpression de l'éd. de Gronov. de 1760, mais sans les variantes de Bongars et sans la correction et rectification des passages mal cités dans les notes.

—— Hist. Phil. ex Tr. Pomp. LL. XLIV notis et ind. ill. El. Johanneau. Paris., Panckoucke 1830. 2 tom. in-8°.

—— Justinus. Mit erläuternden Anmerk. herausg. v. C. Benecke. Leipzig 1830. gr. in-8°. (1⅔ th.)

—— Just. Hist. Phil. Secundum vetustiss. codd. prius neglectos recogn., brevi annot. crit. et hist. instr. Frd. Dübner. Lips. 1831. in-8°.. (1⅔ th.)

Cette nouvelle recension du texte est basée sur les mss. de Bongars collat. avec des mss. de Cracovie, de Gotha et de Prague.

—— Just. Hist. Phil. ex rec. Joh. Graevii. Oerebroae 1835. in-8°. (32 sk.)

—— Just. für den Schulgebr. hist. u. gramm. erläut. v. W. Fitthogen. Halle 1835. in-8°. (1¼ th.)

Justinus. Just. Hist. ex Tr. Pomp. LL. XLIV. qnos not. et ind. illustr. El. Johanneau et Fr. Duebner. Paris. 1838. 2 tom. in-8°. (2⅓ th.) ib. 1845. 2 tom. in-8°.

Traductions.

Ἐπιτομὴ τῶν Φιλιππικῶν τοῦ Πομπηΐου Τρόγου, νῦν πρῶτον ἐκ τοῦ λατινικοῦ εἰς τὴν αἰολοδωρικὴν ἑλληνικὴν διάλεκτον μεταγλωττισθεῖσα καὶ ἐκδοθεῖσα παρὰ τοῦ ἀπειρογράφου τῆς Ῥουμουνίας (Ed. Dem. Philippides). *Ἐν Λειψίᾳ* 1817. in-8°.

Il existait déjà une traduction antérieure de Justin en néogrec, publiée à *Ven.* 1686. in-4°. (20 fr. Villaison.)

Les oeuvres de Justin, vray historiographe, sur les faits et gestes de Troge Pompée, contenant XLIIII livres, trad. de latin en francoys (p. Guill. Michel dit de Tours). Paris, Denys Janot 1538. in-fol. Goth. (8 ff. de prél. CXXVI ff. de texte et un f. pour la marque.) 149 fr. Girond. 251 fr. Solar.

Reproduit: *Paris, D. Janot* 1540. in-8°. Av. fig. en bois. (16 et 271 ff. — 47 et 66 fr. Solar.)

Les Histoires universelles de Trogue Pompeu abregées par Justin transl. de latin en franç. p. Claude de Seyssel. Paris de l'impr. de Vascosan 1554. 1559. in-fol.

Les Oeuvres de Justin historien, qnerente quatre livres tiroz des hist. univ. de Trogue Pompée ... ensemble un abrégé des vies et moeurs des empereurs romains, recueilli des livres tant du Sexte Aurélia Victor que de plusieurs autres, le tout mis en françois par Nic. Du Mont. Paris, Cl. Micard 1578. in-16. (23 fr. Selmon.)

L'Hist. univers. de T. Pompee red. en abrégé par Justin et trad. en franç. par le sieur de Collomby de Chenvigny. Paris 1627. in-8°.

Tradoction souvent reproduite, savoir: *Rouen chez Jean Berthelin* 1650. in-8°. *Paris* 1654. in-8°. *Rouen* 1666. in-8°. *Lyon chez Jean Girin et Barth. Rivière* 1669. in-8°. *(Nouv. ed. revue et corr. p. M. Le Fevre). Saumur* 1672. in-8°. (⅔ th. Weigel.) *Rouen, Pi. Amiot* 1675. in-8°.

Hist. univ. de Tr. Pompee red. en abrégé par Justin. Trad. nouv. av. d. rem. p. M. D. L. M. (Louis Farrier de la Martinière.) Paris, Guillain 1693. in-12.

Reprod. *Suiv. la copie impr. à Paris* 1694. 2 tom. in-12. *Paris, Ribou* 1698. 1708. in-12.

Nouvelle traduction de l'abrégé hist. de Justin. Avec deux cartes geogr. et un dictionn. des païs p. l'abbé Favier. Paris, le Mercier 1737. 2 tom. in-12.

Hist. univ. de Justin etc. trad. sur les textes latins les plus corrects. Avec de courtes notes crit. hist. et un dictionn. geograph. de tous les pays dont parle Justin par l'abbé Paul. Paris chez Jean Barbou 1774. 2 tom. in-8°.

Reproduit *ib.* 1805. 2 tom. in-12. (avec le texte:) *ib.* 1817. 2 tom. in-12. 1822. 2 tom. in-12. 1826. 2 tom. in-12.

Il libro di Justino, posto diligentemente in materna lingua (da Hier. Squarzafico). Impr. in lalma citate da Venesia al espesse di Johãne de Colonia & Johãno gheretzẽ ... ne gli anni .... M. CCCCLXXVII. ali giorni. X. septembr. pet. in-fol. (123 ff. à 35 l. un f. bl.) 10 sh. 6 d. Pinelli. 13 fr. Loire. 5 sc. Gallarini. 6 sh. 6 d. Libri.

Voyez sur cette version *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. n°. 1155. p. 161. *Paitoni* T. II. p. 151 sq. Il y en a quelques réimpr., savoir: *(Justino historico clariss. nelle historie di Trogo Pompeio novamente in lingua toscana tradotto: et con summa diligentia & cura stampato). Ven. per Nic. Zopino e Vicentio compagno* 1524 *adi* 10 *de Novembrio.* in-8°. *ib. per Gregorio de Gregori* 1526 *del mese di Aprile.* in-8°. *ib. per Pietro de Nicolini da Sabio* 1535 *del mese d'Ottobrio.*

Justinus. (Traductions.)

in-8°. (1 sc. Gallarini.) *ib. per Bernardino de Bindoni* 1542. in-8°. (1 sc. 20 b. le même.)

Giustino historico nelle historie di Trogo Pompeo tradotto per Th. Porcacchi. Vin. appr. Gabr. Giolito de Ferrari 1561. in-8°. (8 ff. et 239 pp.) 11 sc. 80 b. et 2 sc. 50 b. Gallarini.

Cette version qui fait partie de la *Coll. Lat.* a été reprod. *Vin. appr. Christof. Zane* 1730. in-8°.

Giustino historico illustro ne le historie esterne di Trogo Pompeo trad. de Bart. Zucchi. Coll' aggiunte de gli argumenti a ciascuno libro con le postille in margine cose che vi si trattano e con due copios. tavole. Ven. presso il Muschio 1590. in-8°. (8 ff. non ch. 404 pp. et 28 ff.) 1 sc. Gallarini.

Cette traduction fait partie de la *Coll. istor.*

Le Istorie di Trogo Pompeo compendiate de Giustino. Milano 1829. in-8°.

Justino Lusitano ou treduçeoẽ de Justino em Portuguez por Troilo de Vasconcellos de Cunha. Lisboa, Manescal 1726. in-8°.

Justino clarissimo abreviador de la historia general del Trogo Pompeyo agora nuovamente trad. en lengua castellana (por Jorge Bustamente). Alcala de Henares 1540. pet. in-fol. Goth. (3 l. 13 sh. 6 d. Salva.)

Reproduit: *Enuers* 1542. pet. in-8°. (14 sh. Salva.) *ib., Nucio* 1586. in-8°. *ib. en casa de Gaspar Bellero* 1609. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. et 208 ff. ch.)

Des Hochberühmtesten Geschichtschreibers Justini wahrhafftige Historien — die Hier. Boner aus dem Latein inn dess volgend Teutsch vertolmetscht hat. Augspurg, H. Steyner 1531. in-fol. Av. fig. en bois p. H. Burgkmair. (4 ff. non ch. de prél. et CXIX ff.) 4 th. Weigel. 10 fr. Bearzi. 3 fl. 30 kr. Butsch.

Réimpr. *ib.* 1532. in-fol. (⅔ th. Langer.)

Der vertentschte Justinus oder vierzig vier Bücher deren Geschicht Beschreibungen des Justin auss dem Pompejus Trogus — in das Deutsche übergebracht v. J. Fr. Schweseren. Hoff Geismar gedr. bei Sal. Schadewitz in verlegung Joh. Schützen in Cassel 1649. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpr. corrigées, savoir: *Cassel* 1656. 1660. 1675. 1697. in-8°. Nous signalons encore les versions du Justin par J. P. Osterlag (*Frckft. a. M.* 1781. 1792. 2 tom. in-8°.), par Chr. Frd. Schmidt (*Lemgo* 1786. in-8°.), p. F. X. Schönberger (*Wien* 1806. 4 tom. in-8°.), par K. F. L. Kolbe (*München* 1824—28. 2 tom. in-8°.), par E. Schaumann (*Prenzlau* 1827—31. 6 tom. in-12) et par Chr. Schwarz (*Stuttg.* 1834—38. 6 tom. in-12.).

The ebridgement of the Histories of Trogus Pompejus, gathered out and written in the Laten Tung by Justine and transleted into Englishe by Arthur Goldinge. Newly conferred with the Latin Copy and corrected by the Translator. Lond. by Th. Marshe 1570. in-4°. (2 sh. 6 d. Bright.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1564. in-4°. et une autre postérieure: *ib.* 1578. in-4°.

Justin's History of the World transl. into English by G. W. London 1606. in-fol. (7 sh. Bright.)

Justin's History of the World transl. into English with an Account of Justin and a List of the Kings and Emperors of the several Monarchies by Rob. Codrington London 1654. 1664. 1682. 1689. in-12.

Justin's Hist. of the World by Th. Brown. London 1712. 1713. in-12.

Justin's History, Lat. and Engl. by N. Bailey. London 1732. in-8°.

Justinus. (Traductions.)

Justin, Latin and English by J. Clarke. London 1732. 1742. 1772. in-8°.

Justin's History of the World by Turnbull. Lond. 1746. in-12.

Justin, Cornelius Nepos and Eutropius literally translated with Notes by the Rev. J. S. Watson. London 1853. gr. in-8°.

De Historien Justini — uyt Trogo Pompejo vergadort, enz. getransl. uyt den Lat. in onse Nederl. Tale door Floront van Wee van Utrecht. Arnh. 1610. pot. in-8°.

De Historien van Justinus uit Trogus Pomp. enz. uit let Latyn door Fr. V(an) Hoogstraten. Dordr., Fr. van Hoogstraeten 1682. pet. in-8°.

Den XLIV Historise Boeken van Justinus nâ de vertálinge van J. van G. (?) in Nederduitse helden-vaarsen overgebragt d. H. van den Burg. Amst. 1753. in-4°.

Just. Philippiska Historien. Öfvers. af G. Saundahl. Stockh. 1844. in-8°.

Justynusa Historyska ksiąg XXXXIIII, ktoré ou z slawney historiey świata wszystkiego przes Troja Pompojusza krótko aebral. A. X. Andr. Wargocki otc. na polski jezyk praelożyt w Krakowie w Druk. Symona Kempiniego r. 1607. in-4°. (416 ff.)

Justinus Martyr. *Του άγιου 'Ιουστινου φιλοσοφου και μαρτυρος, Ζηνα και Σερηνω Λογος παραινετικος προς Έλληνας. Προς Τρυφωνα 'Ιουδαιον διαλογος. 'Απολογια ύπερ Χριστιανων προς την 'Ρωμαιων συγκλητον. 'Απολογια β' ύπερ Χριστιανων προς 'Αντωνινον τον Εύσεβη. Περι Θεου μοναρχιας. 'Εκθεσις πιστεως περι της όρθης όμολογιας, ή τοι περι της άγιας και όμοουσιου Τριαδος. 'Ανατροπη δογματικων τινων 'Αριστοτελειων. 'Ερωτησεις Χριστιανικαι προς τους 'Ελληνας, και 'Ελληνικαι άποκρισεις και των αύτων άποκρισεων έλεγχοι. 'Αποκρισεις προς τους όρθοδοξους περι τινων άναγκαιων ζητηματων. 'Ερωτησεις 'Ελληνικαι προς τους Χριστιανους περι του άσωματου, και περι του Θεου, και περι της άναστασεως των νεκρων, και προς τας αύτας έρωτησεις άποκρισεις χριστιανικαι.* Graece. Lutetiae ex off. Rob. Stephani 1551. in-fol. (4, 311 et 2 ff.) 6 sc. Gallarini.

—— S. Justini philos. et mart. Opera. Graecus textus multis in locis corr. et lat. Jo. Langi versio passim emend.: tum var. lectio, emendatt. conjecturae et tres indd. add. Athenagorae, Athen. phil. christ., apologia vel legatio pro christianis; ejd. de resurrectione mortuorum Theophili, patr. Antioch., contra christ. relig. calumniatores ad Autolyeum LL. II. Tatiani Assyrii or. ad Graecos, quod nihil eorum quibus Graeci gloriantur studiorum apud ipsos natum, sed omnia e barbaris inventa sint. Hermiae phil. gentilium philosophorum irrisio. Quae gr. et lat. emendatiora nunc prodeunt. Lut. Paris. ap. Mich. Sonnium via Jacobaea sub scuto Basiliensi 1615. in-fol. Av. le portr. de Justin. (12 fr. Asher.)

Il y en a une éd. antérieure (*Just. M. opera gr. et lat. ex vers. J. Langi c. notis J. Arcerii, Dav. Hoeschelii aliorq. adj. suis n. auctius ed. F. Sylburg. Ex off. Commelin.* 1593. in-fol.) et plusieurs ultérieures, savoir: *Paris. ap. Cl. Sonnium* 1636. in-fol. (15 fr. Asher) et *Col. ap. Jer. Schrey et Heinr. Joh. Meyer* 1685 (ou *Vitcb.* 1687). in-fol. (16 sh. Nutt. 6 sc. Gallarini. 3 th. Baer.

—— Justini phil. et mart. Opera omnia. Necnon Tatiani adv. Graecos or., Athenagorae phil. Ath. Legatio pro Christianis, S. Theophili Ant. tres ad Antolycum libri, Hermiae phil. Irrisio Gentil. Philosophorum. Item in appendice supposita Justino Opera cum Actis illius Martyrii et Excerptis operum deperditorum ejd. Justini et Tatiani et Theophili. Cum mss. codd. coll. ac novis interpr., notis, admonitt. et praef. illustr. Op. et st. unius ex mon. Congr. S. Mauri. Paris. sumpt. Car. Osmont via S. Jacobaea 1742. gr. in-fol. (2 l. 5 sh. Nutt.)

Il y a des ex. sous la rubrique: *Hag. Com., Hondt.* Cette excell. éd. a été reprod. *Ven., Sawioli* 1747. in-fol. (1 l. 10 sh. Nutt. 8 sc. Gallarini.)

Justinus Martyr. Opera polemica gr. et lat. ex Langii versione, ed. Fr. Oberthür. Wirceb. 1777. 3 tom. in-8°. (9 sh. Nutt.)

—— Opera. Rec., prolegg. adnot. ac vers. instr. inddq. adj. J. C. Th. Otto. Praefatus est Baumgarten-Crusius. Jen. 1842. 1847—50. 3 tom. in-8°. (prix réd. 6 th.)

—— Justini phil. et mart. epist. ad Diognetum et oratio ad Graecos n. pr. ed. Gr. c. vers. lat. et annotatt. H. Stephani. Add. est J. Jac. Beurori judicium de quorundam locorum partim interpr. partim emend. et Tatiani disc. Just. quaedam graece ex ed. ejd. Henr. Stephani. Exc. H. Stephanus 1592. in-4°.

—— S. Just. phil. et mart. Apologia secunda pro Christ. oratio cohortatoria, or. ad Graecos et de monarchia libor. Gr. c. vers. lat. Jo. Langi et notis varr. ed. ab H. Hutchin. Oxonii e th. Sheldon. 1703. in-8°.

—— Justini phil. Apologiae duae et Dialogus cum Tryphone Jud. c. notis et emendatt. Styani Thyrlbii. Lond. imp. Rich. Sare juxta portam australem hospitii Graiani, in vico dicto Holbourn 1722. in-fol. (12 sh. Nutt. 9 sh. Drury. 8 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Justini des Märt. zweite Apologie und Beweis der Alleinherrschaft Gottes, gr. u. deutsch m. erklär. Anmerk. v. J. Ad. Götz. Nürnb. u. Alt. 1796. in-8°.

—— Just. Admonitorius ad gentes liber. Graece. Paris. In aedd. Carolo Guillard, excud. J. Lodoicus 1539. in-8°.

—— Just. Ph. et M. Apologiae duae pro Christianis. Gr. et Lat. interpr. lat. ad graeca aptius accomm. et annotatt. adj. C. Ashton. Lond. 1768. in-8°.

—— Justini ph. et mart. Apologia prima pro Christ. ad Antoninum P. e. lat. J. Langi vers. et notis varr. ed. a Jo. Ern. Grabe. Ox. e th. Sheldon. 1700. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 9 sh. Drury.)

Il y en a une nouv. éd. p. Trollope: *Lond.* 1846. in-8°.

—— S. Just. M. cum Tryphone Jud. Dialogus cum lat. Jo. Langi vers. subj. emendatt. et notis varr. etc. ed. a S. Jebb. Lond. imp. Gul. et Joh. Innys 1719. in-8°.

—— Epist. ad Diogn. Gr. et Lat. prolegg. et annot. ornavit J. C. Th. Otto. Lips. 1852. in-8°.

—— Brief an Diogn. Griech. u. deutsch m. Einl. u. Erläut. v. Hoffmann. Neisse 1856. in-8°.

Traductions.

S. Just. phil. et mart. Opera lat. ex interpr. et c. observ. Joa. Perionii. Lut. Par., Jac. Dupuys 1554. in-fol.

S. Just. M. Opera lat. ex interpr. Sig. Gelenii. Bas., Hier. Froben. 1555. in-fol.

S. Just. M. Opera omnia lat. ex interpr. Joa. Langi. Bas., Ambr. et Aur. Frobenii fratres 1565. 3 tom. in-fol.

Reproduit dans le *Bibl. PP. Lugd.* T. II. P. II. p. 1 sq.

S. Just. M. eversio falsorum Arist. dogmatum Lat. Gul. Postello in tenebrarum Babylon. dispulsionem interprete. Paris. ap. Seb. Niuellium 1552. in-16.

Justinus Martyr. (Traductions.)

Les Oeuvres de S. Justin phil. et martyr, mises de Grec en François par Jean de Maomont, avec brieves annetations et emendations de faultes. Paris de l'impr. de Michel de Vascosan 1554. 1558 (1559). in-fol.

Seconde apologia de S. Justin pour les Chrétiens trad. en Franç. par Pi. Fendet. Paris, veuve Ch. Savreux 1670. in-12.

Il existe aussi une trad. franç. de l'épître à Diognete: *Paris, Nic. Pi. Armand* 1725. in-12.

S. Giustino martyre. Opere recate di greco in ital. con alc. rifless. da G. Bpt. Galliccioli. Ven. 1799. 2 tom. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

The Apologies of Justin M., Tertullian and Minucius Felix in Defence of the Christ. Relig. w. the Commonitory of Vincentius Lirinensis conc. the primitive Rule of Faith transl. from their Orig. w. a pref. dissert. by W. Reavar. London 1709—16. 2 tom. in-8°.

Justin's M. Dialogue with Trypho the Jew. Transl. from the Greek into Engl. w. notes by H. Brown. London 1755. 2 tom. in-8°. Cambr. 1846. in-8°.

S. Justin, the Phil. and M., his Exhortations to the Gentiles, transl. from the Greek by the rev. H. Moses. Aberdeen 1757. in-8°.

A translation of the Epistles of Clement of Roma, Polycarp and Ignatius and of the Apologies of Justin M. and Tertullien. W. introd. and notes by J. Chevallier. Cambr. 1833. 1851. in-8°. (12 sh.)

Justinus M. Apologier eller Forsvarsskrifter for Christendommen overs. af C. H. Mnus. Kjøbhv. 1836. in-8°.

Justo paladino. Qui comincia el libro de sācte Justo paladino da frāsa e de la sua vita a come a elo li apparue la fortuna del mōdo e como parlaua cō essa: e como lo fu intemptato dal demonio da diuersi modi de la nostra fede christiana. (*A la fin:*) A cinqne de feneraro del mille quattro cento et ottanta cinque (1485) in Vicenza. in-fol. (12 ff. à 2 col., dont la 1er et le 12e bl.)

—— Qui comincia el libro do santo Justo oto. (*A la fin:*) Adi sexa de Iuio 1487 in Venesia. in-4°. Goth. à 2 col. da 40 l. (12 ff. dont le prem. bl.)

Poëme de Leonardo de Monte Belo (v. *Quadrio* T. VI. p. 172) en 230 stances de 8 vers, décrit par *Dibdin* T. VII p. 61. cf. *Melzi* p. 305 sq. Il existe encore d'autres réimpressions, savoir: *Venesia adi nove de febraro del mille quatrocēto nonāta* (1490). in-4°. (14 ff. à 2 col.) *Parma per Ang. Vgolete e di XX di Zenaro* 1493. in-4°. Av. une fig. en bois. *Mediol. per Philippum dictum Cassanum de Mantegatiis* 1493 *adi XXVi de Aprilis.* in-4°. *s. l. ni d.* (*Bol., Plat. de Benedictis vers* 1490.) in-4°. (1 l. 1 sh. Hibbert. Une autre édition *s. l. ni d.* in-4°. de 12 ff. à 2 col. de 40 l. est citée dans le *Cat. Libri* 1847. — 160 fr.) *s. l. ni d.* in-4°. Car. ronde. (14 ff., dont le dern. bl.) *Mediol., Petrus Martyr de Mantegatiis* 1501. in-4°.

Jutte. Apotheosis Johannis VIII. Pontificis Romani. Ein schön Spiel von Frau Jutten ... vor 80 Jharen gemacht ... jetzt in Druck gegeben. Eisleben, Ant. Petri 1565. in-8°.

Cette pièce satirique traitant l'hist. de la papesse Jeanne, composée par le prêtre Théodoric Schernberk à Mulhouse en 1480 et publiée par Hieron. Tilesius, ministre protestant († 1565) a été reproduite par *Gottsched, Nöthiger Vorrath* T. II. p. 81—138 et par *Keller, Fassnachtsspiele* n°. 111.

Juvarra, Filippo. Raccolta di targhe fatte da professori primarj in Roma, disegnate ed intagliate. Roma, Salvioni 1727. in-4°. Av. pl. (4 sh. Gallarini.)

Juvenal des Ursins. Voyez **Godefroy** et **Ursins, Des.**

Juvenal, Le nouveau. Voyez **Nouveau.**

Juvenalis. s. l. Udalricus Gallus s. d. in-4°. (80 ff. dont un f. bl. à 25 l.) Car. rom. Sans ch., sign. ni récl. (13 l. 13 sh. Askew n°. 2112. 24 l. 13 sh. 6 d. double du Lord Spencer. 20 l. 5 sh. Heber.)

Imprimé par Ulric Han à Rome vers 1470. Il y a des ex., dans lesquels au f. 2 recto la faute d'impr. dans le 1e l. *(S)emper ergo auditor tātum nūq̄* est changée en *ego — nunq̄* et dans la 12e l. *agat* en *agāt.*

Plusieurs bibliographes, p. ex. MM. Maittaire et Brunet prétendent que le *Persius* (14 ff. à 25 l.), sorti des mêmes presses, y doit être réuni, mais le *Juven.* ayant sa souscription particulière (au f. 75 recto) et son régistre de cahiers (au f. 79e recto), dans lequel le *Persius* n'est pas mentionné, il est probable que l'un et l'autre satirique ont paru séparément (v. *Santander, Dict.* T. III. p. 76. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 117. *Audiffredi, Cat. ed. rom.* p. 39 sq.)

—— Junii Juvenalis aqvinatis satyrici poetae dignissimi liber incipit. s. l. Jac. de Fivizanis s. d. in-4°. (72 ff. à 27 l.) Sans ch., récl. ni sign. (150 fr. La Vallière.)

Dans la bibl. imp. de Paris il existe un ex. avec la note manuscr. *MEI Barth. Zeffi M. CCCC. LXXIII* ce qui prouverait que Jacques de Fivizano qui exerçait dès en 1477 à Venise, a déjà imprimé à Fivizano ou à Luni en 1473 (v. *Panzer* T. IV. p. 279, 2. *Santander* T. III. p. 77.). Aussi existe-t-il une impression faite à Fivizano en 1472 (v. **Virgilius**).

—— Juvenalis satirae. s. l. ni d. in-4°. Demigoth. (78 ff. à 25 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Cette édition, dans laquelle on a laissé la place des mots grecs en blanc, n'a été imprimée à Rome, comme croit par erreur *Fossi* T. III. p. 91, par Ulric Han avec des caractères semblables à ceux employés pour le *Cicero de Oratore,* mais à Naples par Sixtus Riessinger avec les caracteres de l'Horace de 1474 (v. *Giustiniani, Saggio* p. 39. et *Fr. de Licteriis* T. I. p. 438, qui annoncent mal le format in-8°.). V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. n°. 99.

—— Juvenalis satirae. s. l. ni d. in-4°. Car. rom. à 35 l. (90 fr. La Vallière.)

Imprimé vers 1476 avec des caractères semblables à ceux employés par Valderfer à Venise en 1471 pour son éd. des *Orationes Ciceronis* (v. *Cat. de la Vallière* 1783. T. II. p. 104 sq. n°. 2530.).

—— Juvenalis satyrae. s. l. ni d. in-fol. Car. rom. (68 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Cette édition, mentionnée dans le catal. du roi d'Anglet. par Bernard, coïncide peutêtre avec celle annoncée ci-dessous: *Brixiae,* laquelle contient aussi le *Persius.*

—— Juvenalis satirae. Zwollis s. d. in-4°.

Édition citée par *Panzer* T. III. p. 570.

—— Juvenalis et Persii satyrae. s. l. ni d. in-fol. (72 ff. à 32 l.) 184 fr. 4 c. Gaignat. 176 fr. La Vallière. 20 fl. Crevenna. 7 l. Heber.

Imprimé par Vindelin de Spire avec les mêmes caractères que le *Cicero de natura Deorum* de 1471 et le *Virgilius* de 1470 sortis des mêmes presses (v. *Cat. Crevenna* in-8°. T. III. p. 160), et non par Janson (v. *Cat. de la Vallière* T. II. p. 102) ou par Valdarfer et Johannes de Colonia (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 123. *Moss* T. II. p. 144 sq.).

Il existe une contrefaçon minutieuse de cette éd. sortie des mêmes presses qu'on reconnait par les abbreviations moins nombreuses (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 124.), vendue 7 l. 10 sh. Heber.

—— Juvenalis et Persii satyrae. s. l. ni d. in-fol. Car. rom. (72 ff. [dont 11 pour le *Persius*] à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Édition très rare imprimée à Paris vers 1472 par Gering, Crantz et Friburger (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 221.). Une autre anc. éd. de *Juv. et Persii Sat. s. l. ni d.* in-fol. à 33 l. sans ch. ni récl., mais avec sign. (*a—k* pour Juvenal, et *a—b* pour Perse) en car. rom. est décrite dans le *Cat. Pinelli* T. II. p. 333 sq.

—— Juvenalis et Persii satyrae. Brixiae s. d. ni nom

d'impr. in-fol. Car. rom. (68 ff. à 32 et 34 l.) Sans ch., réel. ni sign. (10 l. et 12 l. 5 sh. Heber.)

Ce sont les mêmes caractères dont Ferrandus s'est servi pour le *Lucretius* de 1473. Le texte de *Juvenalis* est presque d'accord avec l'*ed. princ.* de 1470 (v. *Dibdin* T. II. p. 119 sq. *Beloe* T. III. p. 343 sq. *Audiffredi, Spec. ed. Ital.* p. 181. *Lecchi, Delle tipogr. Bress.* p. 75.).

Juvenalis. Juvenalis et Persii satyrae. s. l. ni d. in-fol. (60 ff. à 38 l. dont 9 pour le *Persius.*) Car. rom. Sans ch., réel. ni sign. (119 fr. La Vallière.)

Il se trouve dans cette édition, imprimée sur mauvais pap. vers 1475, des caractères semblables à ceux employés par G. Lauer en 1477 pour l'éd. do *Rationale* (v. *Dibdin* T. II. p. 121 sq. *Santander* T. III. p. 80 sq.).

—— Juvenalis et Persii satirae. s. l. ni d. (*vers* 1481.) in-fol. Car. rom. (71 ff. à 32 l.)

On lit au f. 60 la souscription suivante: *Explicit. Juvenalis. AQuinatis. Feliciter. Emendatum. Per M. M. A. S. M.* que *Beloe, Anecd.* T. III. p. 345. explique par: *per Marcum Antonium Sabellicum.*

—— Juvenalis satirarum liber. s. l. ni nom d'impr. 1470. gr. in-4°. (71 [*et non* 68] ff. à 30 l.) Sans ch., réel. ni sign. (184 fr. 4 c. Gaignat.)

Première édition du *Juvenalis* imprimée par Vindelin de Spire (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 115 sq. *Beloe* T. II. p. 337.).

—— Juvenalis satirae. Liber Ovidii epistol. (*Heroidum*). (*A la fin:*) Montaregali per Antonium Mathiae quõdam Andreae de Anuerpia et Baldisalẽ Corderiũq3 socioš 1473 die XVIII mensis Februarii. in-4°. (136 ff. à 27 l.) Sans ch., réel. ni sign. (95 fl. Crevenna.)

Voyez sur cette éd. *Beloe* T. III. p. 331 sq.

—— Juvenalis et Persii satyrae. (*A la fin:*) A. Persii flacci satyra4 expressus codex Brixiae. Brixiae vna cum Juuenale Satyrico jubente presbytero Petro Villa XIII Kal. Augusti 1473. in-fol. (60 ff. à 38 l.) Sans ch., réel. ni sign. (110 fl. Crevenna. 11 l. 1 sh. Pineli.)

Les satires de Juvenal n'ont pas des inscriptions (v. *Cat. Pinelli* T. II. p. 232 sq. *Audiffredi, Spec. ed. Ital.* p. 132 sq.).

—— Juvenalis et Persius. Ferrariae p. Andream Gallicum 1474. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Pinelli.)

La date M. CCCC. LXXIIII est à la fin du *Juven.* et à la fin du *Persius* il y a 4 vers dont le premier dit: *Impressi Andreas hoc opus cui Francia nomen* etc.

—— Juvenalis satirae. (*A la fin:*) Anno dñi M° CCCC° LXXIIII°. Decima sexta die septembris. Finit felicit. pet. in-4°. (79 ff. à 25 l.) Sans ch., réel. ni sign. (6 l. 6 sh. Heber.)

Cette éd. rarissime est attribuée aux presses de Guldinbeck à Rome par *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. n°. 101, et à celles d'Arnalde de Bruxelles à Naples en 1474 par le duc de *Cassano* (*Catal. Neap.* 1807. p. 48.). Mr. Ebert n°. 11199 confond cette édition avec une autre pet. in-4°. (et non in-8°.) sans date, véritablement impr. avec les caractères d'Ulric Han (voyez ci-dessous).

—— Juvenalis et Persii satirae. Mediol., A. Zarotus 1474. in-fol. (8 l. 5 sh. Libri. Gr. pap. 230 fr. Bearzi.)

Il existe une réimpression de cette édition donnée par le même imprimeur en 1476 de 68 ff. à 34 l. (60 fl. Meerman) et une troisième: *ib.* 1479. IX Octob. in-fol. de 67 ff. à 35 l. (37 fr. La Vallière.)

—— Juvenalis satyrae cum commentariis Domitii Calderini. Ven., Jac. de Rubeis VIII Kal. Majas 1475. gr. in-4°. (95 ff.) Car. rom. (99 fr. 19 c. La Vallière. 42 fl. Crevenna. 62 fr. Santander. 50 fl. Meerman. 2 l. 5 sh. Heber. 25 fl. van der Beis. 60 fr. 7 c. Du Fay.)

Première éd. du commentaire de Calderin qui s'est servi probablement de mss. Le f. 85 verso a deux souscriptions, dont la seconde portant *Romae .... Kal. Septẽbris* 1474 regarde le commentaire et non pas l'impression comme croit le *Cat. Du Fay* n°. 1798. Suivent 10 ff. cont. *Dom. Calderini defensio commentariorum Martialis et Recriminatio adversus Brotheum Grammaticum* datée 1474. Cette même souscription *editi Romae Kal. Septbr.* se trouve encore deux fois dans une éd. du commentaire de Calderin sans texte pet. in-fol. impr. s. l. ni d. et attribuée à une presse de Rome vers 1474 dans le *Catal. Crevenna* in-4°. T. III. p. 246, tandis qu'elle est sortie des presses de Venise après 1474 (v. *Audiffredi* p. 157 sq.).

Juvenalis. Juvenalis et Persii satirarum opus. Lovanii Joa. de Westphalia XX Septbr. 1475. pet. in-fol. Goth. (86 ff.) 57 fr. 1 c. Gaignat. 80 fr. Pâris de Meyzieu. 60 fr. de Bose.

Il en existe un ex. tiré sur vélin, auquel *Van Praet, Second Cat.* T. II. n°. 135 donne 88 ff. à 26 l.

—— Juvenalis et Persius. Mediol., Phil. Lavanius (*sic*) X Kal. Nov. 1476. gr. in-4°. ou pet. in-fol. (67 ff. et un f. bl.)

Il existe une seconde éd. donnée par les mêmes presses: *ib. id. VI Cal. Jun.* 1478. in-fol. (60 fr. à Paris en 1825.)

—— Juvenalis satyrae. Pinerolii, Jac. de Rubeis VIII cal. Novbr. 1479. in-fol. Sans réel. ni ch., avec sign. *a*—*g*. (51 fl. 15 c. Crevenna.)

—— Juvenalis satirae cum comment. Dem. Calderini. Venetiae per magistrum Henricum librarium 1480. in-fol. (95 ff. non ch. — Sign. *a*—*m* et *L*—*Ls*.)

Le texte de cette édition diffère de la prem. éd. de 1475. La *Defensio* a été imprimée avec des caract. différents de ceux employés pour le *comment.*

—— Juvenalis Satirae. Ven., Bapt. de Tertis 1487 die ult. Octobr. in-fol.

Il existe plusieurs éd. sorties des mêmes presses, savoir: *ib.* 1482 *III Aug.* in-fol. (78 ff. non ch., dont le dern. bl.— 1 fl. van Goekinga. 10 fl. van Du Bois.) *ib.* 1483 *die XXII Julii.* in-fol. (66 ff. non ch., dont la prem. bl.) et *ib.* 1485. *XXX Mart.* in-fol. (62 ff., dont le prem. et le dern. bl.)

—— Juvenalis et Persii satirae quam diligentissime castigatae per Augustinum Philelphum. Mediol., Ant. Zarotus XI Jul. 1481. in-fol.

—— Juvenalis Satirae. Ven., Thom. de Alexandria 1483. XIX Jul. in-fol.

—— Juv. Satirae. Mediol., Leon. Pachel et Ulr. Scinzenzeler socii 1483 die XVI Aprilis. in-fol. (91 ff.)

—— Juv. Sat. c. comment. Dem. Calderini. Mediol. per Ant. Zarothum 1485 die XXVII Junii. in-4°.

—— Juven. satirae cum comment. Georg. Vallae. Ven., Ant. de Strata VIII Novbr. 1486. in-fol. (86 ff., dont le prem. et le dern. bl.)

Première éd. de G. Valla faite sur des mss. Ce savant a publié plusieurs anc. scolies tir. d'un man. perdu aujourd'hui, mais il a agi trop arbitrairement, en changeant et omettant de son gré des passages entiers.

—— Juv. Satirae. Brixiae per Jacobum Britannicum Brixianum 1486. in-fol.

—— Juv. Satyrae c. comm. Dem. Calderini. Impressum Ven., per Bartholameum (*sic*) de Zanis de Portesio 1487. III Octobr. in-fol. (62 ff. non ch. dont le 1er bl.) 20 fl. van Ehreneren. 4 sc. Gallariui.

—— Juv. Satyrae. Ven. per Andream Catharensem de Pantbeis (*sic pour* Paltbaseichis) 1488 die XXIV Martii. in-fol.

—— Juv. Satyrae per Uldericum Scinzenzeler 1488 die XXX Jul. in-4°.

—— Juvenalis cum commente Dem. Calderini (*A la fin:*) Impressi Lugduni diligentissime arte & ingenio Johãnis de Prato. Anno Chr. M. CCCCLXXXX. secundo die De-

eembri. gr. in-4°. ou pet. in-fol. (ff. non ch.) Lettres rondes. (10 fr. Coste.)

Juvenalis. Juv. Sat. cum comment. Dom. Calderini et Georgii Vallae. Impressum Ven. per Theod. de Regazonibus (*sic*) da Asula 1491 die XVi Junii. in-fol. (118 ff. à 60 l.)

Voyez sur cette éd., reprod. (*Ven.*) *per Bonetum Locatellum VIII Idus Martii* 1492. in-fol. (162 ff. à 62 l.) et *Mediol. per Ulder. Scinzenzeler* 1492 *die V Junii*. in-fol.: *Denis, Garelli. Bibl.* p. 143. Il en existe une réimpression: *Taurini per Nicol. de Benedictis et Jacobinum Suigum impressores* 1491 *VIII Idus Octobres* in-fol.

—— Juven. satyrae cum tribus commentariis videlicet Ant. Mancinelli, Calderini, Vallae. Ven., Jo. de Cereto de Tridino 1492 die secundo Decembris. in-fol. (8 ff. non ch. 188 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 9 th. Weigel. 2 fl. van Uilenbroek. 7 sh. (av. le *Pers.* de 1500) Libri.

Première édition du comment. médiocre de Mancinelli. Une éd. de *Ven.* 1493 *cum quatuor commentariis* n'existe pas, mais bien une réimpr. de l'éd. de 1492 donnée par les mêmes presses: 1494 *die XXVIII Jan.* in-fol. (8 ff. non ch. de prél. LXXXIII ff. ch. et 4 ff. non ch.) 8 th. Weigel. Une éd. *c. comm. Mancinelli et Badii. Paris.* 1491. in-4°. citée par *Maittaire* T. I. p. 789 est douteuse.

—— Habentur in hoc volumine Juuenalis bce. Domitii Calderini Ueron. commentarium. Georgii Ualle plac. commentarium in quo ex probo Birthio antiqssimo grammatico multa comperies. Addita sunt etiam nonnulla alia: et multe additiones in suis locis apposite in commentariis Dom. Calderini. Defensionem Dom. Cald. aduersus brothenm. Epigramma Bonifacii Bugellani de uita iuuenalis. Item epistola de satyra et modo punctandi orationes. Lugd. per Joan. de Vingle 1495 die XVIII Maji. in-fol. Goth. (164 ff. ch.)

—— Liber satyrarum Junii Juven. poetae lepidissimi ac inter omnes satyricos utilissimi. Lips. 1497. in-fol.

Le texte de cette éd. convient à quelques diversités près avec l'éd. de *Ven.* 1481. Il y en a plusieurs réimpr. *Lips., Mart. Herbipolensis* 1502 *V Kal. mensis Aug.* in-fol. *ib. id. VII ydus mensis Aug. finitum.* in-fol. *ib. Jac. Thanner* 1507. in-fol.

—— Juvenalis. Auto. Manci. Domicius. Geor. Val. Argumenta Satyrarum Juven. per Ant. Mancinellum. Nurnb. per Ant. Koberger 1497. die 6 Decembris. in-fol. (8 ff. non ch. et 190 ff. ch.) 7 fl. Altheer.

—— Juvenalis satirae. Paris., G. Wolff et Thielman Kerver III Idus Febr. 1498. in-4°. (64 ff. à 23 l.)

—— Juv. Satyrae cum quatuor commentariis Ant. Mancinelli, Dom. Calderini, Merulae, Ge. Vallae. Ven. per Jon. de Cereto alias Tacuinū de Tridino 1498 die XXIIII Junii. in-fol. (12 ff. non ch. de prél. et 206 ff.) 2 th. 23 gr. Langer. (daté 1499.) 2 fl. 2 c. van Gockinga. 42 rs. de la Cortina.

Nouvelle recension du texte cont. pour la prem. fois le commentaire de Merula.

—— Juv. familiare commentum cum Ant. Mancinelli explanatione. (*A la fin:*) Impressum etc. pro Steph. Gaynardo eive Lugdunēsi arte et industria Nic. Wolff ipso Ascensio vitiorum expunctore 1498. XIV cal. Decembr. pet. in-fol. ou gr. in-4°. Goth. (6 et 198 ff.) 101 fr. 1 c. Du Fay.

Le texte de cette éd. diffère peu de celle de *Ven.* 1492. Le faible commentaire de Jod. Badc s'y trouve pour la prem. fois. Il en existe plusieurs éd.: *Lugd. impr. pro bibliopola Steph. Gaynardo* (sic) *arte et ind. Joh. de Vingle* 1501 *V Idus Maii.* in-4°. Goth. (6 ff. non ch. et 198 ff. ch.) 40 rs. de la Cortina. *In edibus Ascens. ap. Parrhisios imp. Joa. Megant, Joa. Watertoose et Jodoci Horeneghe Flandrorum* 1505 *ad nonas Martias.* in-4°. Goth. (6 ff. non ch. de prél. 252 ff. et un f. bl.) *Impr. pro Steph. Gueynard arte et ind. Steph. Baland* 1507 *ad VII Kal. Novbr.* in-4°. (6 et 184 ff.) *Impr. pro St. Gueynard* 1511 *arte et ind. Jacobi Sa(cun).*

XXI Kal. Octobr. in-4°. *Lugd. ind. Bern. Rosier et Jo. Thome* 1512. in-4°.

Juvenalis. Juv. cum tribus comment. uidelicet Domitii Calderini Georgii Merulae necnō Georgii Vallae. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Symonem biuilaqua Papiensem s. d. in-fol. (146 ff. à 62—63 l.)

—— Juv. cum quatuor commentariis (G. Vallae, Merulae, Mancinelli, Dom. Calderini). Ven., Joa. de Cereto 1501. die X Decbr. in-fol. (10 ff. non ch. 205 ff. ch. et un f. non ch.) 3½ th. Weigel. 7 fl. Altheer. 42 rs. de la Cortina.

—— Commentarii Joa. Britannici in Juvenalem (cum textu) (*A la fin:*) Impressum Brixiae ab Angelo et Jac. Britannicis fratribus 1501. in-fol.

Première éd. du commentaire de J. Brit., reproduite: (*Juvenalis nuper impr. c. commentariis J. Brit. ad amussim castig. necnon alior. interpr. sententiis add.*) *Mediol. impr. a Petro martire de Mantegatiis* 1503. in-fol. (6 et 138 ff.) *Brixiae per Ang. et Jac. Britannicos* 1507. in-fol. *Ven., Joa. Tacuinus de Tridino* 1509. in-fol. *s. l.* 4 *Decbr.* 1509. in-fol. (6 et 135 ff.) Av. fig. en bois. *Mediol. per Leon. Vegium* 1511. *idibus Martiis.* in-fol. (6 et 188 ff.) *Ven., Joa. Tacuinus de Tridino* 1512 *die XVIII Aug.* in-fol. Av. fig. en bois. (3½ th. Weigel.) *Mediol impr. per Jos. Angelum Scinzenzeler impensis Jo. Jacobi et fratrum de Lignano* 1514 *die XIII Junii.* in-fol. (daté 1513. 5 fl. 24 kr Scheible). *Ven., Jo. de Rusconibus* 1515. *X Decbr.* in-fol. Av. fig. en bois. (6 ff. non ch. et 126 ff. ch.) *ib. ex aedd. Alex. Paganini* 1516 *die XVI Ocbr.* in-fol. *ib. ex aedd. Jo. Francisci et Jo. Antonii fratris ejus de Rusconibus* 1523 *m. Jun.* in-fol. — Une éd. *Brix.* 1486. in-fol. n'existe pas et est confondue avec le *Persius*.

—— Juvenalis et Persii satirae. Mediol., Alex. Minutianus s. d. (*vers* 1501.) in-fol. Car. rom. Sans ch. ni récl., av. sign. (1 l. 11 sh. 6 d. duc de Marlborough.)

Voyez sur cette éd. rarissime de *Licteriis* T. I. p. 430. Il existe une sec. éd. du *Juven. c. notis Joh. Britannici, Ang. Politiani, Ph. Beroaldi, Bapt. Egnatii. Mediol., Alex. Minutianus* 1514. in-fol.

—— Juvenalis. Persius. Ven. in aedibus Aldi m. Augusto 1501. in-8°. (78 ff. non ch.) 28 fr. Rover. 36 fr. Jourdan. 73 fr. Lollié. 12 fl. Meerman. 15 sh. Hibbert. 27 fr. Bearzi. 80 fr. Costabili. 75 fr. Giraud. 5 l. 8 sh. Williams. 4 sc. 50 b. et 6 sc. Gallarini. 20 fr. Coen.

On en connaît 3 ex. sur vélin. Cette prem. éd. Aldine donne une nouvelle recension du texte sur d'anc. édd. et des mss. La souscription est en car. cursifs, mais l'ancre ne s'y trouve point.

—— Juvenalis. Persius. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri. Mense Augusto 1501. in-8°. (78 ff. ch. jusqu'à 76, les ff. 73 et 74 étant doubles.) 19 fr. 50 c. Libri. 15 fr. Bearzi. 1 l. 1 sh. Bohn. 18 fr. Chardin. 1 l. Butler. 18 fr. Riva. 40 fr. Giraud. 98 fr. Solar. 4 sc. 50 b. Gallarini. 270 rs. de la Cortina.

Cette seconde Aldine, dont le texte diffère de celui de la première, doit être postérieure de plusieurs années, car la souscript. mentionne l'associat. d'Alde et d'André, laquelle tombe dans les années 1508 et suiv. (v. *Renouard, Ann. des Aldes* p. 29 sq. [éd. II. T. I. p. 70]). L'ancre est au titre.

—— Juvenalis. Persius. s. l. ni d. in-8°. (78 ff. non ch.) 11 fr. d'Hangard. 1 l. 10 sh. Sykes. 1 l. 7 sh. Heber. 8 sh. Butler.

Contrefaçon de la première Aldine faite à Lyon vers 1501—3. Il y en a trois réimpressions. La première répète le texte Aldin avec ses fautes d'impression en ajoutant de nouvelles; dans la seconde les fautes signalées par Alde dans son *Monitum* de 1503 (p. 322 de *Renouard, Ann.* éd. III. [T. II. p. 327. éd. II.]) ont été corrigées, et dans la trois. les mots grecs, laissés en blanc dans les deux autres, ont été imprimés (v. *Renouard* p. 305 sq [T. II. p. 206 sq.] *Moss* T. II. p. 153 sq.) Peutêtre existe-t-il des ex. composés de feuilles mêlées de ces trois éditions, ce qui donnerait une quatrième classe. On connaît plusieurs ex. sur vélin de la seconde sorte (75 fr. Gaignat. 240 fr. La Vallière. 350 fr. Mac-Carthy). Une autre contrefaçon de l'éd. aldine *Lyon s. d.* in-8°. avec une fleur de lis sur le titre a été vendue 1 l. Heber. 7 sh. 6 d. Butler.

Juvenalis. Juv. opus praeclarum. Col. in domo Quentell. 1508. in-4°. Geth. (76 ff. non ch., dont la dern. bl.)

—— Juvenalis satirae XVI, diligentissima ab Ascēsio cum marginalibus adnotamentis et argumentis mancinellicis coimpressae. (*A la fin:*) Parisius exaratū decimo nono calendas aprilis M. D. XII. p. Guillelmū rubeum pro Dionisio roce. in-8°. Lettr. ital. (128 rs. de la Certina.)

—— Juvenalis satyrae. It. Aulos Persius. Argent. Joa. Knoblouch. 1513. in-4°.

Il existe une seconde éd. donnée par les mêmes presses: *ib. nonis Januariis* 1518. in-4°. repatée par Ruperti comme une nouvelle recension du texte.

—— Jun. Juvenalis una cum A. Persio nuper recogn. Flor., sumpt. Phil. de Giunta, m. Octob. 1513. in-8°. (80 ff. non ch.) 15 fr. Riva. 2 se. Gallarini.

Cette éd. soignée par Marinaos Tuccius n'est rien qu'une contrefaçon de l'éd. Aldine. Une éd. antérieure donnée (selon *Dibdin*, *Decameron* T. II. p. 268.) par les mêmes presses en 1507 est douteuse, mais il existe une réimpression: *Flor. ap. hered. Ph. Juntae m. Majo* 1519. in-8°. (80 ff.) 4 fl. 20 c. Meerman. 8 sh. 6 d. Hibbert. 8 sh. Heber.

—— Juvenalis. Persius. Impressum (Lugduni) impensis Barth. Trot 1515 ultimo die mensis Junij. pet. in-8°. (ff. non ch.) 10 l. 10 sh. Renouard. 12 sh. Butler.

Il y a une réimpression de cette contrefaçon de la première Aldine, donnée par les mêmes presses: *ib.* 1525 *die XIX mēsis Maii.* très pet. in-8°. avec le lis rouge au titre (8 l. 8 sh. Renouard. 11 sh. Butler.)

—— Juv. satyrae cum comment. Mancinelli et Badii Ascensii. Lugd. e chalcogr. Jea. Clein 1515. Kal. Aug. in-fol. (16 rs. de la Cortina.) ib., Laor. Hilaire 1517. in-4°.

—— Juvenalis satyre emaculatius impresse. It. Aulus Persius satyrus non ignobilis. Lips. ind. Jac. Thanner 1517. in-4°.

Cité par *Panzer* T. IX. p. 494 n°. 607.

—— Juvenalis cum Ang. Politiani, Phil. Beroaldi et Bapt. Egnatii, Badii item Ascensii annotatt. Paris. in aedd. Ascens. 1519. in-fol.

—— Juven. Persiique Satyrae felicieri lima quam prius impressae. In inclyta urbe Lugd. opera Gul. huyon impressoris mense Junio 1521. in-8°. (ff. ch.) 3 l. 18 sh. Renouard.

Contrefaçon de la première Aldine: titre en rouge et noir.

—— Juvenalis et Persius. Ad ex. Aldinum. Bas. in aedd. Themae Voolf Kal. Septbr. 1522. in-8°.

—— Juven. et Persius. Ven., Sessa 1523. in-8°. (6 fr. Coen.)

—— Juven. Satyrae cum annotatiunculis in marg. adj. quae brevis comment. vice esse possint. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1528. in-8°.

Ce n'est probablement qu'une partie détachée du vol. suivant, comme les réimpr. *ib. id.* 1535. in-8°. *ib.* 1542. in-12.

—— Juv. Satyrae XVI. Persii Satirae VI. Cum annotatiunculis in marg. adjectis. Paris., Sim. Colinaeus 1528. in-8°. (68 ff.) 15 sh. Croft.

C'est le texte Aldin corrigé et accomp. de notes par Curio. Reprod. *ib. id.* 1535. 1542. in-8°. *Lugd., Seb. Gryphius* 1532. (1533.) 1534. 1535. in-8°. *ib.* 1538. in 8°. *Paris., Franc. Gryph.* 1545. in-12. *Lugd., Seb. Gryph.* 1551. in-8°. *ib. ap. Ant. Vincentium* (ou *Joa. Frellon*) 1556. in-12. 1564. (à la fin: *Lugd. exc. Symphorianus Barbier*) in-16. *Paris. ap. Hier. de Marnef* 1561. in-12. *Antv., Ant. Dumaeus* 1540. in-8°. (64 ff. ch.) *ib. Jo. Loeus* 1545. in-8°.

—— Juv. Satyrae XVI ad imitationem Aldini exempl. emend. Praeterea non multo pridem Curionis scholiis margini appos. nunc vero satyrae cuilibet subnexis illustr. Crac. exc. per Matth. Scharffenbergk exp. Marci Scharffenbergk 1529. XXVI Maj. in-8°. (90 ff. ch.)

Juvenalis. Persius Juv. Ven. in biblioth. F. Bernardini. (*A la fin:*) Ven. imp. dom. Bernardini Stagnini de Tridino Montisferrati 1530 die X Nov. in-24. (LII ff. ch. et 10 ff.) Car. rom. (14 fr. 15 c. Nodier.) ib. 1535. in-8°.

—— Juvenalis. Persius. Ven. in aedibus haeredum Aldi et Andreae soceri m. Martio 1535. in-8°. (78 ff.) 15 fr. d'Hangard et Renouard. 3 th. Weigel. 5 fr. Bearzi. 19 sh. Heber. 17 fr. Riva.

Édition très correcte et rare, mais sans particularités critiques.

—— Juven. sat. XVI. Persii sat. VI. Ad notustiss. scripta exempl. emend. quarum varias lectiones ad calcem adjec. Lutet. ex off. Rob. Stephani 1544. (*A la fin:* 1545. III non. Jan.) in-8°. (150 pp. et un f. cont. les var.)

Il y a une seconde éd. (*cum scholiis ant.*) *ib. Rob. Stephanus* 1549. in-8°. dans laquelle on s'est servi d'autres mss.

—— Juven. et Persii satyrae. Bas. ap. Nic. Brylinger 1546. in-12.

—— Juvenalis opus n. demum ab omn. mendis purg. et plur. coll. exempl. suo candori restit. Interpr. Jo. Britannico una cum Jod. Badii Asc. familiar. explanationibus. Ven., Franc. Bindonus et Mapheus Pasinus 1548. in-fol. Av. fig. en bois. (6 ff. non ch. de prél. et 143 ff.) 4 sc. 50 b. Gallarini.

Il y en a une éd. antérieure: *ib., Bern. de Bindonis* 1539. in-fol. Av. fig. (3⅓ th. Weigel. 20 fr. Coen.)

—— Juv. et Persii satyrae c. doctiss. virr. comment. atque annotatt. omn. quorum in hunc diem aliquid editum extat. His access. Caelii Sec. Curionis nova scholia etc. quin etiam graeca quibus Britannicus in Juv. comment. usus est etc. Add. est ind. copios. Bas., Hier. Froben. et Nic. Episcopius 1551. in-fol. (4 ff. non ch. 645 pp. et 11 ff.) 42 rs. de la Cortina.

Édition très incorrecte, publiée par Curio.

—— Juv. Satirae. Paris., Mich. Vascosan. 1557. in-4°.

—— Juv. et Persii sat. c. vetustiss. mss. codd. nunc denuo coll. summaque dilig. emend. Lugd. her. Seb. Gryphii 1560. in-16. (159 pp.)

Le texte des deux satiriques a été peu changé malgré la promesse.

—— Juven. satyrarum LL. V. Persii sat. liber I. Th. Pulmanni in eosdem annotatt. Antv. ex off. Chph. Plantini 1565. in-8°. (160 pp.) ⅔ th. Weigel.

Nouvelle recension d'après 4 mss. négligemment collationnés: à la marge il y a des scolies d'Andr. du Jon. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *ib.* 1566. in-16. Lettr. ital. (9 fr. d'Hangard. 6 fr. 1 c. Du Fay.) *ib.* 1585. in-12. *ib. ex off. Plantin. Raphelang.* 1605. in-16.

—— Juv. Satyrae XVI. Lut. ex off. Frd. Morelli 1579. in-4°.

—— A. Persii satyrarum liber I. D. Juv. Satyr. LL. V. Sulpiciae satyra I c. vett. comment. n. pr. editis. Ex bibl. P. Pithoei cujus etiam notae quaedam adj. s. Lut. ap. Mamertum Patisson. ex off. Rob. Stephani 1585. in-8°. (5 ff. non ch. et un f. bl. 302 pp. et 5 ff. non ch.) 10 fr. Gouttard. 12 fr. Nodier.

Bonne recension sur des mss. Les scolies ont été tirées d'un man. de Bude appartenant à Matth. Corvin et perdu depuis. Il y en a une réimpression corrigée par Commelin: *In off. Sanctandreano* 1590. in-8°. (5 ff. non ch. un f. bl. 146 pp. un f. d'errata et 273 pp. de notes.) 1⅙ th. Weigel.

—— Juven. Satir. LL. V et in eas Philyrae Bertrandi Autumni. Bas., Ant. Ravissa 1596. in-4°.

Éd. très rare, dont un ex. se conserve à la bibl. imp. de Paris (v. *Achaintre* T. II. p. 59.)

Juvenalis. Juv. satyr. LL. V locepl. nec minus utili periphrasi illustr. a Frd. Cerete. Ang. Vind. ex off. typ. Jo. Praeterii 1599. in-4°. (8 ff. non ch. et 354 pp.) 1⅜ th. Weigel. 4 fr. Coen. ib. 1603. in-4°.

—— Juv. Sat. XVI c. vet. scholiastae et Joa. Britannici commentariis quibus access. P. Pithoei, Caelii Sec. Curionis et Th. Pulmanni notae et varr. lect. Lut. ap. Claud. Morellum (ou apud Marcum Orry) 1602. (8 ff. non ch. 724 pp. et un f. non ch. d'errata.) — Index omnium vocab. q. in omn. Juv. sat. rap. ib. id. 1602. (48 ff. non ch.) in-4°. (32 rs. de la Cortina. 2⅔ th. Weigel.)

Des ex. datés 1603 sont douteux, mais il existe une sec. éd. *Lut., Cl. Morellus* (ou *Orry*) 1613. in-4°. (8 ff., 724 pp. et 48 ff.) 3⅓ th. Weigel. 38 rs. de la Cortina. — On ajoute quelquefois aux ex. de cette dern. édition le *Persius* de 1613. (v. Persius.)

—— Juven. Satyr. LL. V ex duobus mss. ex. et vetustiss. ms. commentario plus quam ducentis locis corr. Praeterea A. Fl. Persii Satyr. lib. unus c. anal. et doctiss. comm. partim n. pr. partim de integro ed. Eilh. Lubino. Hanov. typis Wechel. ap. Claud. Marnium et heredes Joa. Aubrii 1603. in-4°. (12 ff. non ch. 755 pp. ch. et 45 pp. non ch.) 1⅗ th. Weigel. 13 fr. 1 c. Du Fay. 160 rs. de la Cortina.

Ce n'est pas un nouveau texte mais celui d'Etienne, de Grypho et de Pulmann, revu avec un choix de variantes très maigre. Il y en a une réimpression: *ib. ap. eosd.* 1619. in-8°. (1⅓ th. Weigel) et une éd. antérieure: *Rost.* 1599. in-8°.

—— Juven. et Persii satyrae ex mss. restit. et in eas commentationes, observv. et paralipomena Bern. Autumni. Paris., Rob. Feuet 1607. (4 ff. non ch. et 440 pp.) — Index omn. f. vocab. in omn. Juv. sat. ib. 1607. (28 ff. non ch.) — Persii sat. in eas comm., obs. et paralip. ib. 1607. (199 pp. et 21 pp.) — Notae Bern. Aut. quibus loca obscuriora Persii non satis expler. a Casaubone illustr. ib. 1607. (22 pp.) in-8°.

—— Juv. et Persii satyrae omnes. C. ind. absolutiss. et. et cura Jos. Langii. Frib. Brieg. ap. J. Max. Helmiin 1608. in-4°. (10 ff. non ch. 128 pp. 14 ff. non ch. 23 pp. 272 pp. et 54 pp.)

—— Juven. et Persii satirae. Paris. ap. Jo. Libert 1612. in-12.

—— Juven. et Persii satirae c. annotatt. marginalibus Th. Farnabii. Lond. 1612. in-12.

Première éd. de ces notes compilées et médiocres. Il y en a plusieurs réimpr. plus ou moins corrigées, savoir: *Lond.* 1615. in-12. *Amst., Jo. Janson* 1619. in-25. *Lond.* 1620. in-12. *Frcft., Jo. Stockel* 1623. in-8°. *Amst.* 1624. in-12. *Paris. ap. Jo. Libert* 1628. in-8°. *Amsterd.* 1631. 1633. in-12. *Lond.* 1633. in-12. *Amst. ap. Janrson.* 1634. in-24. 1642. in-12. 1648. in-12. *ibidem, Joa. Blaeu* 1650. 1668. in-12. *ibidem* 1662. in-12. *ib. ap. Boomios* 1670. in 12. *Paris.* 1644. in-12. *Hag. Com. et Roterod. apud Leers* 1683. in-12. Av. front. gr. p. A. de Blois. *Lond.* 1691. in-12. *Rot.* 1702. in-12. *Pat., Manfré* 1705. in-12. *Lond.* 1720. in-12.

—— Juv. et Persii satirae jam recens recogn. simul ac annetatiunculis ill. Col. Agr., Petrus de la Rovière 1613. in-12.

—— Juv. Sat. XVI et in eas commentarii Is. Grangaei, Bertr. Autumni, Dom. Calderini. Add. est index. Paris. sumt. R. Feuet 1614. in-4°. (4 th. Weigel. 76 rs. de la Cortina.)

Ce vol. est composé des parties suivantes: *Is. Grang. Comm. Sat. XVI.* 8 ff. non ch. et 531 pp. *Juv. Sat. ex mss. restit. et in eas comm. observatt. et paral. B. Autumni* 4 ff. non ch. et 273 pp. *Juv. Sat. comm Dom. Calderini illustr. c. ejd. suorum in Martialem comment. defensione et recriminatione; omnia recogn.* 4 ff. non ch. et 290 pp. *Index omn. fere vocabulorum* etc. 24 ff. non ch. un f. bl.

—— Juv. satir. LL. V. Sulpiciae satira. Nova ed. cura Rigaltii. Lut. ex off. Rob. Stepheni 1616. in-12. (20 ff. non ch. de prél. 126 pp. un f. bl.)

Nouvelle recension du texte avec de bonnes notes.

Juvenalis. Declaracion magistral sobre las satiras de Juvenal y Persio (*avec le texte*) por Diego Lopez. Madrid, Carrera 1642. in-4°. (40 rs. de la Cortina.)

—— Juvenalis (et Persii) satirae. Paris. e typogr. regia 1644. in-fol. (179 pp.) 6⅔ th. Weigel. 3 fl. Meerman. 2 sh. Libri en 1861. 188 rs. de la Cortina.

—— Juven. et Persii satyrae c. vet. scholiastae et varr. commentariis acc. Corn. Schreveli. Lugd., Fr. Hackius 1648. in-8°. (1⅓ th. Weigel. 10 fr. Coen. 1 sc. 50 b. Gallarini.' Gr. pap. 305 rs. de la Cortina.)

Texte de Rigaud collationné sur 4 mss. et d'anc. édd. Les scolies ont été arbitrairement corrigées d'après les conjectures de Saumaise. Il y en a plusieurs réimpressions. *ib. id.* 1658. in-8°. (1⅔ th. Weigel.) *Lond.* 1658. in-8°. *Lugd. B. et Rot. ex off. Hack.* 1664. in-8°. (2⅔ th. Weigel.) *ib.* 1671. in-8°. (25 fr. La Vallière. 2⅓ th. Weigel.) *Lond.* 1671. in-8°. (*Éd. nova Acc. N. Rigaltii de sat. Juv. dissert.*) *Amst. ap. H. Wetstenium* 1684. in-8°. (Front. gr. 23 ff. non ch. 525 pp. 46 ff. non ch. 112 pp. 9 ff. non ch. — Dans cette éd. on a ajouté les variantes d'un msc. de Bâle et des notes de Graeve.) 2⅔ th. Weigel. 24 fr. Coen. 6 sc. Gallarini. 39 fr. Courtois. 35 fr. Giraud. 26 fr. Labédoyère. 16 fr. 50 c. Renouard.

—— Juven. et Persius ex doctorum virorum emendatione Amst., Lud. Elzevir 1651. in-24. (⅔ th. Weigel. 7 fr. Delateur. 20 rs. de la Cortina.)

Reproduit: *Amst. typis Dan. Elzevir.* 1671. in-18.

—— Juv. et Persii satirae in usum scholae Westmonast. ed. Rich. Busby. Lond. 1656. in-12. ib. 1686. in-12.

—— Juv. et Persii satyrae c. notis Fr. Guyeti, J. Peyraredi et al. acc. Mich. de Marolles c. ejd. vers. et interpr. gall. (*en prose*). Paris., de Luyne 1671. in-8°.

—— Juv. et Persii satirae. Interpr. ac notis illustr. Lud. Pratens. In usum Delphini. Paris., Frd. Leonard 1684. in-4°. (6 th. Weigel. 44 rs. de la Cortina.)

Texte basé sur les éd. de Rigaud et de Pithou avec des notes triviales et erronées compilées. Les passages obscènes omis dans le corps du texte, se trouvent réunis à la fin du vol. Il existe plusieurs réimpr. de cette éd., savoir: *Lond., T. Dring* 1691. 1699. 1707. 1708. 1715. 1722. 1728. 1736. 1750. in-8°. *Dubl.* 1737. in-4°. Ed. X. *Lond.* 1783. in-8°. (3 th. Weigel.) *ib.* 1817. in-8°. Il existait déjà une éd. des *Juv. Satirae ab omni obscoenitate expurgatae. Paris. apud Masson.* 1683. in-12. *Turonis ap. Phil. Masson.* 1685. in-12.

—— Juv. Satirae scholiis veterum et fere omn. erud. commentariis partim integris partim sel. illustr. Acc. eorund. vir. clar. ad scholia vett. notae quibus subj. ind. Rec., concinn. et sua illis spicilegia subj. H. Henninius. Ultraj. apud Rud. a Zyll 1685. in-4°. (Front. gr. 15 ff. non ch. 980 pp. et 34 ff. non ch.) 8 th. Weigel. 10 fr. 1 c. Du Fay. Gr. pap. 120 fr. de Cotte. 408 fr. Caillard. 6 l. 11 sh. Heath. 355 fr. Labédoyère.

Texte de Schrevel collationné sur huit mss., mais peu changé: c'est la même affaire des scolies.

—— Juv. satirae cum scholiis vett. et comm. integris, sel. et conquis. fere omn. erudit. etc. Cum ind. Acc. A. Persii Fl. satirarum liber. Is. Casaubonus rec. et comment. libero ill. Ed. noviss. aucta et emend. ex ips. auct. cod. Cura et ap. M. Casanboni Is. F. Acc. et graec. interpretatio. Lugd. B. ap. P. van der Aa 1695. 2 part. in-4°. (11 th. Weigel. 48 fr. d'Hangard. 44 fr. Larcher. 49 fr. 50 c. Parison. 94 rs. de la Cortina.)

Ce n'est rien que l'éd. de Hennin augmentée du Perse et ornée de planches.

—— Juven. et Persius c. interpr. ac notis Jos. Juvencii. Rethomagi 1697. in-12.

Dans cette éd. les passages obscènes ont été omis. Reproduit: *Paris. ap. viduam Sim. Bernard* 1700. in-12. *Rothom.* 1709. in 12. *ib.* 1721. in-12 *Paris., Barbou* 1729. in-8°. *ib.* 1739. in-8°. *ib.* 1826. in-8°.

Juvenalis. Juven. et Persii satyrae ex doct. virr. emendat. Amst. ap. Henr. Wetsten. 1699. in-12.

—— Juven. et Persii satirae. Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1716. in-12. (1⅓ th. Weigel. Gr. pap. 25 fr. Delatour. 29 fr. Mac-Carthy.)

Cette éd. a été collationée par Mr. Maittaire sur d'anc. édd. mais par malheur ce savant a remplacé de bonnes leçons par de fautives.

—— Juv. et Persii Sat. ex opt. codd. rec. notisque selectiss. ill. Th. Marshall. Ed. nova caeteris emendatior, cui access. nova argum. necnon diss. de orig. et regul. satyrae. Lond. ap. Jo. Hooke 1723. in-12. (9 ff. de prél. 391 pp. et 15 pp. d'index.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Ed. III emend. Lond., Nourse* 1731. in-12.

—— Juv. et Persius ad fid. opt. libr. acc. rec. (ab Hambergero). Gott. 1742. in-8°. ib. 1769. in-8°.

—— Juv. et Persii sat. ex rec. H. C. Henninii et Is. Casauboni c. var. lectt. Glasguae, Foulis 1742. in-12. (2 th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. *ib. id.* 1750. in-8°. (2 th. Weigel.)

—— Juv. et Persii sat. Lond., typis J. Bindley 1744. in-18. (1⅓ th. Weigel.)

—— Juv. et Persii sat. Cura Jo. Hawkey. Dubl. typ. acad. 1746. in-8°. et in-4°. (Gr. pap. 150 fr. Mac-Carthy.)

Éd. très correcte et bien exécutée.

—— Juv. et Persius. Paris., Coustelier 1746. in-12. (Pap. de Holl. 11 fr. Didot.)

Cette éd. a reparu sous le nouv. titre: *Paris. typis Jo. Barbou* 1740. in-8°. (7 fr. 15 c. Barthélemy.)

—— Juv. et Persii Sat. LL. V ex recogn. St. And. Philippe. Lut. Paris. 1717. in-12. (2½ th. Weigel.) ib. 1776. in-12.

—— Juv. et Persii sat. Argum. et chrestom. add. J. P. Miller. Berol. 1749. in-8°.

—— Juv. et Persii Satyrae. Birmingh. typis Joh. Baskerville 1761. gr. in-4°. (19 fr. Barthélemy. 19 fl. 95 c. Meerman. 8 th. Weigel.)

—— Juv. et Persii sat. Tab. aeneis (15) illustr. et notas varr. sel. suasque add. G. S(andby). Cantabr. prostant Lond. ap. Gu. Sandby 1763. in-8°. (7 th. Weigel. 15 fr. Renouard. 44 rs. do la Cortina.)

Il y a une seconde éd. sous la même date pet. in-8°. (4 th. Weigel) avec les mêmes pl.

—— Juv. et Persii sat. expurg. in usum schol. Add. Juvenali annotatiunculae Lud. Pratei et Jos. Juventii. Subjic. Persio interpr. loco versio Brewsteri cum notis (a Knox). Lond. imp. Car. Dilly 1784. in-8°. ib. 1822. in-8°.

—— Persii et Juv. Sat. ad opt. edd. coll. Acc. Sulpiciae satira. C. Lucilii fragmenta. Ed. acc. Biponti 1785. gr. in-8°.

—— Persii et Juv. satirae una cum Lucilii fragmentis. Vindob. 1804. in-8°.

—— Juv. et Persii sat. ad lectt. probatiores dilig. emend. et interpunct. nova saepius ill. cura J. Hunter. Edinb., Constable et Comp. 1806. in-12.

—— Juv. et Persii satirae. Modiol., Mussi 1807. in-fol.

Tiré à 70 ex. seulement.

—— Satirae ad codd. Paris. recens. lectt. varietate et comm. perp. illustr. a Nic. L. Achaintre. Access. Hadr. et C. Valesiorum notae adhuc ineditae. Paris., F. Didot 1810. 2 part. gr. in-8°. Av. une pl.

Il existe 10 ex. sur peau vélin (3 l. 11 sh. Hibbert).

La critique du texte revu, dit-on, sur 36 mss. (!) laisse beaucoup à désirer et les notes sont triviales et trop prolixes, mais on y trouve sous des titres particuliers: *Hadr. Valesii in D. Jun. Juv. satiras notae lab. et st. Car. Valesii Hadr. F. qui suas etiam in Juv. notas adjec. Lut. Paris.* 1699 et *In D. Jun. Juv. satiras veteres commentarii a P. Pithoeo ICto primum editae. Lut.* 1585. *Nova editio. Paris. sumpt. et typis F. Didot* 1810. (T. II. p. 229—367.) Voir sur cette éd. *C. F. Heinrich, Pr. Exponitur judic. liter. de nupera Juven. ed. Parisiensi. Kil.* 1811. in-4°.

Juvenalis. Juven. satirae XVI ad opt. exempl. fidem recens, varietate lectt. perpetuoque comment. illust. et ind. uberr. instr. a Ge. Al. Ruperti. Ed. alt. et emend. Lips. 1819—20. 2 tom. in-8°. Av. une pl. gr. (7 th.)

Il existe une édition antérieure moins complète: toutes les deux sont basées sur le texte de l'éd. Bipontine revu sur des mss. et d'anc. édd. Le même texte et un choix du savant commentaire se trouve dans l'éd. réduite, donnée par le même éditeur: *Gott.* 1803. 2 tom. in-8°. (2 th.) *Oxonii* 1808. 1817. 1822. in-8°. Voir sur ces édd. *J. R. A. Heinecke, Animadv. in Juv. satiras s. censura edd. Rupertianarum. Halis Sax.* 1804. in-8°.

—— Juv. satirae ex ed. Ruperti. c. notis et interpr. in usum Delph. variis lectt., notis varr. et vet. scholiastae rec., edd. et codd. et ind. locupl. accur. rec. London, A. J. Valpy 1820. 3 part. in-8°.

—— Juv. Satirae XVI. Rec., var. lectt. perpetuoque comm. ill. et ind. uberr. instr. G. Al. Ruperti. Acc. Persii satirae VI rec. prooemio, comm. porp. et ind. rerum instr. a G. L. König. Lond. 1820. 2 vol. in-8°. (1 l. 16 sh. Gr. pap. 3 l. 12 sh.) (*Nouv. titre.*) 1825. in-8°.

—— Juv. Sat. with engl. notes by Owen. Lond. 1822. 1826. in-12. (5 sh. 6 d.)

—— Juv. Sat. with the orig. text reduced to the natural order of construction, an engl. translation literal and interlineal and an index by Stirling. New ed. rev., corr. and impr. by F. A. Nuttall. Lond. 1825. in-8°.

—— Juv. Satirae XVI. Rec. et annotatt. instr. E. G. Weber. Wimariae 1825. in-8°.

Nouvelle et excellente revision du texte basée sur celle de Ruperti.

—— Juv. Satirae expurg. et illustr. in usum schol. ed. J. R. Pears. Bathoniae 1828. in-8°. (6 sh.)

—— Juv. et Persii satirae. Paris. exc. C. F. Panckoucke 1828. gr. in-8°.

Texte très correct et bien exécuté basé sur l'édition de Ruperti.

—— Juv. Satires (cur. Hawkesworth.). London 1830. (4 sh.)

—— Juv. Satyr. LL. V. quos notis illustr. A. Cherdin. Paris. 1838. gr. in-8°. (1⅓ th.)

—— Juv. ex rec. et c. summariis C. Fr. Heinrich. Bonn. 1839. gr. in-8°.

—— Juv. c. comm. C. Fr. Heinrich. Acc. scholia vetera ejd. Heinrich. et Lud. Schopeni annotatt. cr. instr. Bonnae 1839—40. 2 vol. gr. in-8°. (4⅔ th.)

—— Juven. Saturarum LL. V ex rec. et cum comment. O. Jahnii. Berol. 1851. T. I (textus c. scholiis vett.). in 8°. (2¼ th.)

—— Juv. Satirae c. comment. et interpr. suecana. P. I. Ed. Fr. Em. Braune. Lundae 1857. in-8°.

—— Juv. Satiren. Lat. u. Deutsch. Mit verb. Text, Einl. u. Anmerk. von A. Haeckermann. Greifw. 1847. T. I. in-8°. (1 th. 18 gr.)

—— Juv. Sat. Lat. Text mit motr. Uebers. u. Erläut. von Ed. Casp. Jac. v. Siebold. Lpzg. 1858. (1⅓ th.)

Juvenalis. D. Jun. Juv. Satirae. Thirteen Satires of Juvenal. The latin text of O. Jahn. Ed. w. Engl. Notes by J. E. B. Mayor. Cambr. 1853. in-8°.

—— In D. Jun. Juven. satiras commentarii vetusti. Post G. Pithoei curas auxit virr. doctt. suisque notis instr. A. G. Cramer. Hamb. et Kil. 1823. in-8°. (3¾ th.)

Voyez sur cette excellente éd. des scolies de Juvenal, tir. de l'édition de Pithou corrigée et compl. sur un ms. de la biblioth. de St. Gall: *Lpzg. Litt. Zeit.* 1830. p. 2190 sq. et *Orelli ad Cic. Orat. Turici* 1830. p. LVI. On y peut ajouter: *Casp. Barth, Observatt. ad D. J. Juven. scholia vetera et ad aliquot Catulli, Tibulli, Ovidii, Calpurn., Plauti, Terentiialiorq. locos. Vesaliae* 1827. in-8°.

Traductions.

Juvenale tradotto in terza rima da G. Summaripa. (*A la fin:*) Impressione facta per Mich. Manzolinū Parmensē 1480. Apud fluviū Sylerem in civitate Taruisii. in-fol. (82 ff. dont le prem. bl.) 40 fr. Libri. 79 fr. 19 c. La Vallière. 19 sh. Heber.

Il y en a une seconde édition intit. *Juvenal di latino trad. in volgar lingua per Georgio Summaripa. s. l. ni d. (Ven., Alex. Paganino vers 1530.)* in-8°. (126 ff.) On lit au verso du dern. f. *P. Alex. Pag.*
Benacensis
. F. .
Bena
. V. . V.

Giuvenale e Persio spiegati in versi volgari ed illustrati con annotazioni dal conte Cam. Silvestri da Rovigo. (*Av. le texte latin.*) Padova 1711. in-4°. Av. pl. (12 fr. Floncel. 1 sc. 50 b. Gallarini. 50 rs. de la Cortina.)

Reproduit dans le *Corpus omn. poet. vet. lat. Mediol.* 1739. in-4°. T. XVIII et reproduit sous le titre:
Giuvenale e Persio spiegati in versi volgari ed illustrati con varie annotazioni dal conte Camillo Silvestri da Rovigo (Col testo latino). Ven., Girol. Dorigoni. P. I. 1758. *ib., Remondini* 1758. P. II. *ib., Dorigoni* 1758. P. III. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le Satire di Giuvenale trad. in versi sciolti con note da Teod. Accio. Tor. 1804. 2 tom. in-8°. Rived., corr. e rischiarate. Lugano 1828. in-8°.

Satire di Giovenale scelte ridotte in versi ital. ed illustr. da M. Cesarotti. Parigi (Pisa) 1805. in-8°. (1¾ th. Weigel.)

On connait quelques ex. sur gr. pap. de cette traduction des prem. 8 satires de Juvenal.

Parafrasi (di Lud. Dolce) nella sesta satira di Giuv. etc. L'epitalamio di Catullo nelle nozze di Peleo e di Teti trad. in verso sciolto dal medes. Ven. per Curtio Nave e fratelli 1538. in-8°. (16 rs. de la Cortina.)

Saggio di traduzione su l'ottava satira di Giuv. e su la seconda di Persio alla toscana favella recate in versi liberi e con note illustr. (da Giul. Civeti). Parma, Bodoni 1784. in-8°.

Satire di Giuv. trad. da G. Giordani (col testo latino a fronte). Mil., stamp. del Genio 1804. 2 tom. in-8°.

Sátiras de Juvenal, traduc. en verso p. D. L. Folgueras Sion, con notas en castellano. Madrid 1817. in-8°.

Quatre Satyres de Juvenal, translatees de latin en (vers) francoys par Michel d'Amboyse, seigneur de Chevillon; c'est assavoir le VIII, X, XI et XIII. Paris, Jehan Longis (ou Vinc. Sertenas) 1544. in-8°. (80 ff.) 5 fr. 50 c. La Vallière.

Il existe une édition partic. de la version de la 10e satire: *Poitiers.* in-12. (v. *Goujet* T. VI. p. 110.)

La première des instructions morales du poëte Juvenal en françois avec le texte latin et les notes necessaires. Trad. de (Hercule) Grisel. Paris 1643. in-4°.

Juvenalis. (Traductions.)

Les satyres de Juvenal d'Aquin trad. en françois avec sommaires, apostilles et annotations plus nécessaires par André du Chesne. Paris 1607. in-8°.

Les satires de Juv. en vers françois avec un discours de la satire et quelqu'autre poësie par Denys Challine. Paris 1653. in-12.

Les satires de Juv. et de Perse en Latin et en Français (avec des remarques) de la trad. de M. de Marolles. Paris 1653. 1659. in-8°.

Les satires de Juv. et de Perse avec celle d'une satire de Sulpitia, en latin et en franç. (avec des remarques) de la trad. de M. de Marolles. Paris 1671. in-12.

Les satires de Juvenal et de Perse. Trad. nouv. (par de la Valterie). Paris 1680. 2 tom. in-12.

Reproduit (avec le texte) *ib., Cl. Barbin* 1681. 2 tom. in-12. *Lyon, Th. Amaulry* 1682. 2 tom. in-12.

Les satires de Juv. et de Perse. De la traduction de (Est. Algay) sieur de Martignac. Av. des remarques. Paris, Guill. de Luyne (ou Coignard) 1683. in-8°. (5 ff. non ch. et 531 pp.)

Traduction nouv. des satyres de Perse (et de Juvenal) par Jos. Tarteron. Paris, Cl. Barbin 1689. in-8°. ib. 1706. in-12.

Trad. nouvelle des Satyres de Juv. en vers françois avec des remarques sur les passages les plus difficiles (et le texte latin) par Const. de Silvecane. Paris, Rob. Pepin 1690—91. 2 tom. in-12.

Les satyres de Juv. trad. en franç. par M. M(aupetit). (Avec le texte, des notes et un index.) Paris de l'impr. de Monsieur 1779. in-4°.

Les satires de Juvenal trad. par J. Dusaulx. Nouv. éd. généralement corr. et enrichie de notes (Avec le texte). Paris, de l'impr. de Didot jeune an V (1796). 2 tom. gr. in-4°. Av. pl. Pap. vél. (50 fr.)

Il existe des ex. de cette éd. sur gr. pap. in-fol. (115 fr. Delcro. 150 fr. Caillard. 201 fr. F. Didot. 57 fr. Labédoyère.) On a aussi tiré deux ex. sur vélin, dont un est accompagné de deux peintures par Marchais. On trouve réuni à quelques ex. de l'éd. in-fol. l'éloge de Dusaulx par M. de Villeterque. La prem. éd. de cette trad. en prose a paru *Paris, Lambert* 1770. in-8°. reprod. (avec le texte) *ib., Lambert et F. G. Baudouin* 1782. in-8°. (Pap. fin 11 fr. Barthélemy.) *ib., Merlin* an XII (1803). Ed. IV. 2 tom. in-8°. (15 fr., pap. vél. 30 fr.) *ib., Delalain* 1816. 2 tom. in-12. 1820. 2 tom. in-12. *(Nouv. éd. augm. de notes par L. Achaintre) ib.* 1820. 2 tom. in-8°. (pap. vél. 28 fr.) 1820. 2 tom. in-8°. Gr. pap. 25 fr. Nodier. *(Nouv. éd. revue et corr. par J. Pierrot) ib., Panckoucke* 1825. 2 tom. in-8°. (21 fr.) 1839. 2 tom. in-8°. *ib.* 1825—27. 3 vol. in-32.

Les satires de Juvenal trad. par A. Creuzé. Paris, Didot 1796. in-18.

On en connait un ex. tiré sur vélin (75 fr. à Paris en 1798.).

Les satyres de Juvenale et de Perse trad. en vers franç. avec des notes p. F. Duboys-Lameliguière. Paris 1801. in-8°. (1 th. Weigel.)

Les satyres de Juv. trad. en vers franç. p. L. V. Raoul. Meaux 1811. in-8°. (Avec le texte) Amiens 1815. in-8°. (6 fr.) Tournay 1818. 2 tom. in-8°. Bruges 1826. in-8°.

Les satires de Juv. trad. en vers franç. p. Mechain (Av. le texte latin). Paris 1817. in-8°. (6 fr.) ib. 1823. in-8°.

Les satires de Juv. trad. par B*** (Baillot) avec des notes. Paris 1823. in-8°. (6 fr. 50 c., pap. vél. 12 fr.) ib. 1831. in-8°.

Juvenalis. (Traductions.)

Les satires de Juv. trad. par V. Fabre (de Narbonne). Paris 1825. 3 tom. in-8°. (12 fr.)

Les sat. de Juv. en vers français (av. le texte en regard) et suivies de lettres à Philinte sur l'intelligence de ce poëte et ses beautés rapprochées de celles d'Horace dans les sujets traités par ces deux auteurs par Barré de Jallais. Paris, Brissot Thivars 1830. 2 tom. in-8°.

Satires de Juv. de Perse et de Sulpicia, trad. nouv. (en prose avec le texte en regard) par J. J. Courtaud Divernesse. Paris, Maire Nyon 1831. 2 vol. gr. in-32.

Satires de Juv. et de Perse, trad. en vers franç. par J. Lacroix. Paris, F. Didot 1847. in-8°. (7 fr.)

Satires de Juv. trad. en vers franç. p. A. Constant Dubos. (Avec le texte.) Paris 1852. in-8°.

Juvénal burlesque par Fr. Colletet. Paris, David 1657. in-8°.

Reproduit sous le titre: *Le Juvenal travesty en vers burlesques. Paris, Ve David* 1662. pet. in-12. (27 fr. 50 c. Veinant.)

Juvenals sixteen satyrs or a survey of the manners and actions of mankind. With arguments, marg. notes and annot. clearing the obscure places out of the history, lawes and ceremonies of the Romans. By Rob. Stapylton. London pr. for Humph. Moseley 1647. in-12. Av. front. et portr. p. Marshall. (7 sh. 6 d. Bohn.)

Reprod. sous la titre *Mores hominum, The manners of Men, descr. in XVI Satyrs by Juv. (in engl. verse) etc. London pr. by R. Hodgkinson* 1660. in-fol. Av. un portr. p. Lombart et 17 pl. p. Hollar. (Gr. pap. 18 sh. Bohn. 1 l. 5 sh. Hibbert. 4 l. 4 sh. Fonthill.) *ib.* 1673. in-12. La prem. édition de cette version ne comprit que six satires: *Oxford* 1644. in-8°.

Juvenalis and Persius transl. and ill. as well with scriptures as notes by Barten Holyday. Oxford 1673. in-8°. et in-fol. (1 l. 7 sh. Hibbert. 10 sh. 6 d. Nassau.)

The satires of Juv. transl. into english verse by Dryden and several other eminent hands, together with the satires of Persius made english by Dryden with explan. notes at the end of each satire. To which is prefixed a discourse conc. the original and progress of satire. London pr. f. Ja. Tonson 1693. in-fol. (5 sh. Heath. 21 sh. 6 d. Bohn. Gr. pap. 2 l. 16 sh. Freeling.)

Cette traduction très libre n'appartient pas à Dryden seul, qui ne traduisit que les 1e, 3e, 6e, 10e et 16 satires, tandis que les 2e et 15e ont été trad. par N. Tate, la 4e par Rich. Duke, la 5e par W. Bowles, la 7e p. Ch. Dryden, la 8e par Ge. Stepney, la 9e par Th. Harvey, la 11e par W. Congreve, la 12e par Th. Power, la 13e par Th. Creech, la 16e par John Dryden jun.

Il y en a des reprod. *London* 1697. 1702. 1711. 1713. 1718. 1726. 1735. in-12. Av. fig.

The Satires of Juv. transl. into English (Prose) with the Latin Text and Notes by Sheridan. Lond. 1739. in-8°. 1745. in-8°.

The Satires of Juv. in Latin and Engl. w. notes by J. Stirling. London 1760. 1763. in-8°. (Revised by Nuttall) ib. 1825. in-8°.

The Satires of Juv. paraphrast. imitated and adapted to the Times. London 1763 (1764). in-8°.

The Satires of Juv. transl. with (the Latin Text also) explan. and class. Notes. London 1777. in-8°. (1 l. 1 sh. Williams.)

The Satires of Juv. transl. into Engl. verse; with a correct copy of the orig. Latin on the opposite page. Also Dr. Brewster's Persius with the orig. on the opposite page and notes from Casaubon to illustr. the Design

Juvenalis. (Traductions.)

and Method, as well as scope of the several satires. By E. Owen. London 1786. 2 tom. in-8°.

Il existe une seconde éd. avec une nouv. version de Perse: *Lond.* 1786. in-12.

Satires of Juv. in verse by W. Rhodes. Oxford 1801. in-8°.

A new and literal Translation of Juv. and Persius; with copious explan. notes by which the difficult Satirists are rendered easy and familiar to the reader by the Rev. M. Madan. London 1789. 2 tom. in-8°. (17 sh. Edwards. 3 l. 5 sh. Williams. 10 sh. 6 d. Bohn.)

Cette version estimée a été reprod. *Oxford* 1807. 2 vol. in-12. 1813. 2 vol. in-12. *Dublin* 1813. 2 vol. in-12. *Oxford* 1820. 1839. 2 tom. in-8°.

The Satires of Juv. transl. and illustr. by Francis Hodgson. London 1807. in-4°. (7 sh. White Knights. 1 l. 11 sh. 6 d. Drury. 16 sh. Bohn.)

Specimens of a new Translation of Juv. Oxford 1812. in-8°.

Voyez sur ce vol. *Quarterly Rev.* T. VIII. p. 60 sq. et *Monthly Rev.* T. LV. p. 246 sq.

The Satires of Juv. translated into english verse. By Ch. Badham w. notes and illustr. London 1814. in-8°.

Il en existe une réimpr. *(w. app. cont. imitations of the IIIth and Xth sat. by Dr. Johnson) London* 1831. in-16. V. *Quart. Rev.* T. XI. p. 377—398.

The satires of Juv. transl. into engl. verse by W. Heath Marsh. London 1804. in-8°.

The satires of D. Jun. Juv. transl. into English Verse by W. Gifford, with notes and illustr. Lond. 1802. in-4°. Av. le portr. de G. p. Cromek. (14 sh. Drury. 17 sh. White Knights. 1 l. 1 sh. Roxburghe.)

Cette excellente version a été reprod. (avec la trad. de Perse par Gifford) *ib.* 1817. 2 tom. in-8°. (1 l. 2 sh. Drury) et *(ed. by P. A. Nuttall) ib.* 1826. gr. in-8°. 1836. in-8°. Il y faut ajouter: *An examination of the strictures of the Critical Reviewers on the Transl. of Juv. by W. Gifford. Lond.* 1804. in-4°.

The Satires of Juvenalis literally transl. into engl. prose by Sinclair. London 1815. in-12.

The satires of Juv. transl. into english verse by Rhodes. London 1829. in-12.

Juvenal and Persius literally translated for the use of students by W. Smart. London 1829. in-12. (6 sh.)

Juven. and Persius literally transl. by W. Wallace. Dublin 1848. in-12.

Juvenal, Persius, Sulpicia and Lucilius translated into prose by the Rev. L. Evans; to wich are added Gifford's metrical version of Juv. and Persius. London 1857. in-8°. (5 sh.)

Juvenalis redivivus or the first Satire of Juvenal taught to speak plain English, a Poem by J. Wood. London 1683. in-4°.

That which seem best ist worst: exprest in a paraphrastical Transcript of Juvenal's tenth Satyre; together with the trag. narration of Virginia's Death, interserted by W. B. (William Basse ou Will. Barkstead). Imprinted by Felix Kingston 1617. in-12. (1 l. 9 sh. Heber. 3 l. 4 sh. Perry.)

Cette paraphrase porte la souscription: *Matritae, Septbr. V.* 1712.

The tenth Satyr of Juvenal in English and Latin: the

Juvenalis. (Traductions.)

English by Th. Shadwell, with illustrations upon it. London pr. for G. Collins 1687. in-4°.

The tenth Satyre of Juv. in English Verse by J. H. London 1683. in-4°.

The third Satire of Juv. transl. into english verse by Sam. Derrich. London, Dodsley 1755. in-4°.

The Wish being the tenth Satyre of Juv. paraphrastically rendered in pindaric verse publ. by Edw. Wetenhall. Dublin 1675. in-4°.

Juvenal's Satyren, oder Zuchtschrift, der Ordnung nach die andere wieder die so andere tadeln etc. übers. n. nach Opitzischer Poesie gebunden d. J. Chph. Gebhard. Nürnb., Sim. Halbmeyer 1630. in-4°. (10 pp.)

Die Satiren des D. Jun. Juv. in einer erklär. Uebers. (v. Frd. Gotth. Findeisen) Berlin u. Lpzg. 1777. in-8°.

Mauvaise traduction en prose avec le texte en regard. La satire de Sulpicie s'y trouve aussi.

Juvenal übers. n. m. Anmerk. f. Ungelehrte vers. v. D. C. F. Bahrdt. Halle u. Dessau 1781. (*Nouv. titre* 1787.) in-8°.

Cette trad. libre réimpr. *Lpzg.* 1810. in-8°. *Frcft. u. Lpzg.* 1783. in-8°. a été reprod. *Nürnb. u. Altorf* 1821. in-8°. avec l'addition de la 10e satire qui avait été omise dans les préc. éd. Elle est préférée à la suivante, laquelle est en hexamètres et en alexandrins rimés.

Juv. u. Sulpicias sämmtliche Satiren. Nebst beider Leben u. Summarien nach d. heiges. Henninschen Grundtext in Verse übers. n. m. Anmerk. hegl. von Frd. Gottfr. Abel. Lemgo 1785. in-8°.

Des D. Jun. Juv. Satyren im Versmaasse d. Orig. n. m. erklär. Anmerk. v. O. Graf v. Haugwitz. Lpzg. 1818. in-8°.

Des D. Jun. Juv. Satiren in der Urschrift verdeutscht v. J. J. L. Donner. Tüb. 1821. in-8°.

Juv. Satiren übers. u. erläut. v. W. Er. Weber. Halle 1838. gr. in-8°. (2½ th.)

D. J. Juvenalis eerste Hekeldigt, uyt het Lat. in Nederd. vaersen gebracht door C. Pierson. Rott. 1698. pet. in-8°.

Il existe encore un assez grand nombre de versions des différentes satires de Juv. en hollandais (v. *Cat. van d. Bibl. der Maatsch. van Nederl. Letterk.* L. I. p. 514.)

De Schimpdichten van Juven. en Persius vertaald door Abr. Valentyn. Leyden 1682. in-12. 1703. in-12.

Alle de Schimpdichten van D. J. Juven. en A. Persius Fl. door verscheide dichtern in nederduitse vaarzen overgebracht. Harlem by Wilh. van Kessel 1709. in-8°. Avec front. grav. (19 ff. non ch. 330 pp. 10 ff. non ch. 66 pp.)

Juven. Schimp- en Hekeldichten gevelget. Hoorn 1718. in-8°.

Juvenal Udvalgte Satirer, overs. ved Ol. Worm. Kjøbhv. 1839. in-16.

Il existe une éd. antérieure de cette version en iambes de cinq pieds: *Kjøbh.* 1801. in-8°.

Juvenal og Persius om Mennesket Onsker; to Satirer, overs. med Anm. af F. Plum. Kjøbh. 1790. pet. in-8°.

Juven. fiortende Satyra af det latinske i det danske Sprog oversat af Chr. Falster. Kjøbhv., trykt Høpffner 1731. in-4°. (28 pp.)

Juvenalis, Guido. In latinae linguae elegantias Laurentii Vallae et Gelii interpretatio dilucida. Paris. per Udalr. Gering et Berchtoldum Rembolt socios 1494. Aug. XVIII. in-4°. (1 fl. 2 st. Crevenna.)

Reprodnit: *Parisii impr. a mag. Anth. Denidel prope collegium de coqueret in intersignio cathedre cōmoranti* 1496 *ex die XIII. Octobris* in-4°. (6 ff. CXXXVII.) *ib. id.* 1497. *ex die VIII Octobris* in-4°.

Juvenalis, Guido. Epistolae. Impr. Parisius in Bellonisn e mag. Guidone Mercatore 1499 die VIII mensis Octobris. in-8°.

Le même auteur a aussi publié un commentaire sur Terence (*Lugd.* 1493. in-8°. — Voyez **Terentius.**) et *Reformationis monasticae vindiciae s. defensio. Paris. per Geofr. de Marnef* 1503. in-8°. Voyez sur Guy Jouenneaux *B. Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. I. p. 233 et T. IV. p. 397.

Juvenalis, Lutius Pisaeus (c'est-à-dire **Sim. Lemnius**). Monachopornomachia. s. l. ni d. in-8°. (48 pp.)

Ce sale pamphlet dirigé contre Luther a été reproduit dans *Murr, Neu. Journal* T. II. p. 85 sq. Voir *Strobel, Neue Beitr.* T. III. C. I. p. 137 sq.

Juvencus presbyter im̄ensam evangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens. pet. in-4°. Goth. (62 ff. à 30 l.) 24 fr. La Serna. 30 fr. d'Ourches. 3 fl. Butsch. 1 fl. 30 kr. Beck.

Imprimé à Deventer par Rich. Paffroed vers 1490. (v. *Holtrop* P. t. n°. 319.), et non à Cologne par H. Quentel, comme croit *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 252. Il en existe une réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (62 ff. à 30 l.) donnée dans la même ville par Jac. de Breda (v. *Holtrop* I. n°. 618.).

—— Juuencus presbyter immensam euangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens ab Jodoco Badio Ascensio paucis elucidatus. Venalis reperitur sub leone argenteo in vico Sancti Jacobi. (*A la fin:*) Finis operis hujus Rothomagi recentissime Impressi impēsa Johannis petit bibliopole universitatis Parisieñ . . . Anno salutis millesimo supra q̄gentesimum nono (1509) mensis Julii. Vi. Kal. in-4°. (80 et 14 ff. ch.) Goth.

—— Juvenci hispani presbyteri historia evangelica, versu heroico descripta. Veneunt Gypsvici per Reginaldum Oliverium 1534. in-8°. (10 sh. 6 d. Heber.)

Le premier ouvrage annoncé par *Cotton* comme imprimé à Ipswich est de 1548.

—— Juv. de hist. evang. (heroicis versibus), Aratoris subdiac. LL. II. in Acta apostolica etc. Aur. Prudentii enchiridion vet. et novi test. Bas., Westhemer et Brylinger 1537. in-8°. (2 sc. 20 h. Gallarini.)

—— Juv. LL. IV evang. hist. C. Sedulii LL. IV mirabilium divinorum s. paschalis carminis una cum hymnis aliquot. Aratoris LL. II. in A. Apostol. Venantii Hon. Fortunati hymni II, per G. Cassandrum integritati suae restituti. Omnia recogn. et veriis lectt. ill. st. Thdr. Poelmanni.- Bas. Zanchii. Poem. LL.VIII. Laur. Gambarae Poem.LL. III. Bas. p. Joa. Oporinum 1555. in-8°. (74 rs. de la Cortina.)

Réimpr. sous le même titre: *Calari, Vinc. Sembenninus* 1573 in-8°.

—— C. V. Aquilini Juvenci, C. Sedulii, Aratoris sacra poesis recogn. et coll. cum variis edit. Apud Jo. Tornaesium Lugduni 1588. pet. in-12.

Ces trois poètes avaient déjà été imprimés à *Lyon chez de Tournes et Guill. Gazée* en 1553. pet. in-12. (1 sc. 20 h. Gallarini) pour être joints au *Prudence* publié en même temps.

—— Juv. Historiae evangel. LL. c. notis varr. ex rec. Erh. Reusch. Frcft. 1710. pet. in-8°.

—— Histor. evangel. LL. IV; ejusdem carmina dubia aut supposita ad mss. codd. vatic. aliosque et ad vett. edit. rec. Faust. Arevalus. Romae 1792. in-4°. (20 rs. de la Cortina.)

Il en existe une trad. franç. intitulée: *La sacrée poésie et histoire évangel. de Juv. mise en vers françois par P. Tamisier. Lyon, P. Rigaud* 1591. in-8°. (10 fr. Courtois. 8 fr. 50 c. Coste. 3 fr. 16 s. Du Fay.) Pour un man. de Juv. v. *Aretin, Beiträge*

T. VII. p. 243 sq. Le *liber in Genesin* de Juv. a été impr. chez *Martene, Nova Coll. Vett. monum.* T. IV. p. 15 sq. et ses *Opuscula* chez *Galland* T. IV. p. 587 sq.

Juvenis, Joh. De varia Tarentinorum antiquitate et fortuna LL. VIII. Neap. 1589. in-fol.

Juvernay, Pierre. Discours particulier contre les femmes desbraillées de ce temps. Paris, Le Mur 1637. in-8°. (30 fr. Detienne. 40 fr. Pixerécourt.)

Il en a été fait 3 éd. différentes sous la même date et une 4e intitulée: *Discours particulier contre les filles et les femmes mondaines découvrant leur sein et portant des moustaches par P. J. Paris* 1640. pet. in-8°. (22 fr. Chardin. 20 fr. 50 c. Duriez.)

—— La foudre fondroyant et ravageant contre les pechés mortels. Paris, Le Mur 1635. pet. in-12. 1637. in-8°.

Juweel, Const-thoonende, bij de loflijcke Stadt Heerlem ten versoecke, van *Trou moet Blijcken*, in't licht gebracht. Waerinne duydelick verclaert — wordt alles wat den Mensche mach wecken om den Armen te troosten, ende zijnen Naesten by te staen. In 12 spelen van Sinnen, soo vel Intredsn, Refereynen, ende Liedckens ghestelt in Redenrijck naer de — voorgegevene Caerte van't *Speelkorenken*. Zwol, Zach. Heyns 1607. in-4°. Av. pl. (12 th. Weigel. 20 fr. Asher.) ib. id. 1608. in-4°. Av. environ 50 pl.

Voyez sur ce vol., dans lequel on trouve un très grand nombre de chansons populaires holl. avec la musique, *J. Koning, Catal.* T. II. p. 328 n°. 1465. Les nombreuses grav. en t. d. représent. les différentes pompes qui ont eu lieu en célébrant les dites fêtes.

Juynboll, T. W. J. Commentarii in historiam gentis Samaritanae. Lugd. B. 1846. in-4°. (4 fl. 80 c.)

—— Liber Josuae. Chronicon samaritanum arab. conscr. Ex unico cod. Scaligeri n. pr. ad. lat. vertit, annot. instr. et diss. de cod., de chron. et de quaestionibus quae huc libro illustr., praem. Th. G. J. Juynboll. Add. tabula lithogr. Lugd. B. 1848. in-4°. (8 fl.)

Imprimé chez B. G. Teubner à Dresde.

Notes additionnelles.*)

Tome II. p. 111. art. **Chalcocondylas** changez en **Chalcondylas.**

— p. 497. col. I. l. 48. *Basil., Froben.* 1529. Lisez: 1523 et ajoutez: „Il y en a une éd. antér. sous la même date (*Lov. ap. Theod. Martinum Alostensem* 1523 *mense Majo.* in-8°. 50 ff. à 27 l.) et un *Catalogus novus omnium lucubrationum Er. R. cum censuris. Basil., Froben.* 1524 *mense Septb.* in-8°. (40 ff. non ch.). Ce catalogue diffère entièrement de celui de 1537 (*Antv., Caesar.* 1537. in-12. *Bas., Froben.* 1537. in-4°.), vu que l'auteur du catal. de 1523 fut Th. Martens.

— p. 610. art. **H. Foltz.** Ajoutez: v. *Wien, Jahrb.* 1828. T. XLII. A. Bl. p. 20 sq.

Tome III. p. 1. **Gachard, M.** Lisez **Gachard, Louis Prosper.**

— p. 6. col. 1. Mon savant ami, Mr. le Dr. Davidson de Breslau, m'a donné, sur l'éd. première de Galien, les renseignements suivants, qui serviront en même temps à rectifier la description donnée par Mr. Renouard et par moi (p. 7. col. 1.).

T. I. le f. 167 n'est pas répété, mais le *f.* 171; *T.* IV. Il faut lire: 4 *ff. de prél. dont le* 3[e] *bl.* 113 *ff.* 74. 6 et 57 (56) *ff. chiffrés séparément, un f.* Les 6 *ff.* cont. le traité *Περι της ταξ. των ιδιων βιβλ.*, qui se trouvent selon ma description à la fin du 5[e] vol., doivent être placés ici entre les ff. 74 et 57 (56) selon la table qui est à la tête du volume et qui ne s'en sont égarés que par la négligence et l'ignorance des relieurs, qui les ont presque toujours ajoutés à la fin du 5[e] vol. derrière l'ancre. Ici 6 autres ff. doivent se trouver contenant *Γαληνου των 'Ιπποκρατους γλωσσων ἐξήγησις.*

Le même savant possède l'exempl. Sandifordien de l'éd. de *Hippocr. et Galeni Op. ed. Chartier*, duquel la description est la suivante:

T. I. titre réimprimé avec la date MDCLXXIX en rouge; *T.* II—VI ancien titre (1630), mais sur le premier *X* de la date originale MDCXXXIX on a collé le nombre *L* en noir; *T.* VII la date LXX est surcollée; *T.* VIII on n'a surcollé que le nombre *L*. *T.* IX porte la date *MDCLXXXIX (sic)* en rouge; *T.* X porte la date MDCLXXIX en noir; *T.* XI porte *MDCXLIX* en noir; *T.* XII porte *MDCLXXIX* en rouge; *T.* XIII on a surcollé le X par un *L* en noir. Les planches ne doivent pas se trouver au II tome (dans mon éd. elles étaient jointes au 1[er]), mais bien au XII[e], comme le contenu le demande absolument.

— p. 27. col. 1. art. **Garibay** ajoutez v. *Bull. du Bibl. Belge* T. VI 1850. p. 265 sq

— p. 93. col. 1. note dern. Ajoutez après les mots: „Voyez sur ce livre": (12 ff. prél. 111 pp. et $28\frac{1}{2}$ ff.). Helbig dans l'*Annuaire de la soc. d'émul. de Liège* 1858. p. 13—81.

— p. 106. art. **Goetman.** Lisez:

„*Spyeghel der Jonghers.* (En vers.) *Thantwerpen buijtē die camerpoorte int vogelhuijs Bi mi Gotjuaert Back. s. d.* (1488.) in-8°. Av. fig. en bois. (16 ff. à 20 l.) Goth."

— p. 152. art. **Grenaille.** Note. Ajoutez:

„Il existe une trad. allemande sous le titre: *Frauenzimmers Belustigung. Aus dem Franz. gedolmetscht d. d. Unglückseligen. Nürnb.* 1657. in-12. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Beck.)"

— p. 195. col. 2. ajoutez l'article suivant:

Hagdorn, Chr. W., Aeyquan oder der grosse Mogol. Das ist: Chinesische u. Indische Stahts-, Kriegs- u. Liebes-Geschichte. In unterschiedliche Theile verfasset. Amst., Jac. von Mörs 1670. 3 vol. in-8°. Av. pl. en t. d. (623 pp.)

Ce roman n'a pas été terminé.

Tome III. p. 230. col. 2. art. **Heide, J. van der**, ajoutez: 5 th. R. Weigel Kunstkat. n°. 12253[b] et $2\frac{2}{3}$ th. Lempertz Cat. LIX. p. 23.

— p. 217. col. 2. art. **Hill Hassal**, note, après le mot: „*Algae*" lisez: „*including Descriptions of the Desmideae and Diatomaceae. London* 1845. 2 vol. in-8°. Av. 103 pl. col. (10 th. Baer.)"

— p. 247. col. 2. A la fin de l'art. **Herculanensium voluminum** ajoutez: T. IV. (*cont.* Polystratus de injuste contemtu *et* Philodemus de rhetorica) 1832. Av. 44 pl. T. V. P. I. (*cont.* Philodemus de rhet. *et* Philodemi Sermonum de vita et moribus compendiaria ratione excerptorum e Zenonis libris qui est de dicendi libertate) 1835. Av. 62 pl. P. II. 1843. Av. 95 pl. T. VI. 1839 (*cont.* Philodemus de Deorum vivendi ratione *et* Metrodorus de sensionibus). Av. 45 pl. T. VII. ? T. VIII. 1844 (*cont.* Philodemus de eo quod juxta Homerum est bonum populo *et* De philosophia). Av. 57 pl. T. IX. 1848 (*cont.* Philodemus de morte). Av. 27 pl. T. X. (*cont.* Philodemus de gratia *et* Epicurus de gratia). Av. 30 pl. T. XI. 1855 (*cont.* Philodemi de rhetorica L. IV. P. I.). Av. 88 pl.

Les trois premiers vol. contiennent le *Philodemus de musica*, l'*Epicurus de natura LL. II.* et le *Philodemus de vitiis et virtutibus oppositis et de rerum subjectis et objectis.*

— p. 259. col. 1. art. **Herpin.** L'éd. de 1514 a été vendue 21 th. Brentano, et une autre de Hamb. 1558. in-8°. (136 ff.) est offerte $2\frac{2}{3}$ th. Rümpler.

— p. 377. art. **Fr. Hotman.** Epistre etc., note. Corrigez les mots:

„Mr. G. Brunet à Bordeaux" en: „Mr. J. Ch. Brunet à Paris" et ajoutez: „Cet Opuscule de 7 ff. a été reprod. par les soins de Mr. Gratet Duplessis à Douai en 1842. in-8°. (16 pp. — Tiré à 25 ex., dont un sur vélin) et à Strassburg chez Salomon en 1851. pet. in-8°. (16 pp. — Tiré à 60 ex., dont 2 sur vélin.) Il existe une seconde satire sous le même titre en vers qui ne se trouve qu'en copies manuscrites.

— p. 453. col. 2. Ajoutez l'art. „**Jardin musiqual** cont. plusieurs belles fleurs de chansons, choysies d'entre les oeuvres de plusieurs auteurs excell. en l'art de Musique, ensemble le blason du beau et laid Tetin propices tant à la voix comme aux instruments. Superius. III livr. Antv. s. d. in-4°. (40 fr. Asher.)"

— p. 479. col. 2. art. **Jornandes** ajoutez:

Jordanis de Getarum s. Gothorum orig. et rebus gestis, recogn., annot. cr. instr. et c. varr. lect. ed. C. A. Closs. Stuttg. 1861. in-8°. ($1\frac{1}{3}$ th.)

*) Nous prévenons MM. nos lecteurs qu'un cahier supplémentaire qui fera la conclusion du Trésor, contiendra un grand nombre de corrections et d'additions pour tous les six volumes de notre ouvrage, et nous prions instamment les amis et fauteurs de notre travail de retenir jusque-là leur jugement sur les lacunes ou méprises du Trésor, quelles qu'elles soient. Nous croyons qu'il vaut mieux de rassembler toutes les notes supplémentaires sur un seul point que de les repandre en plusieurs lieux.





MC

